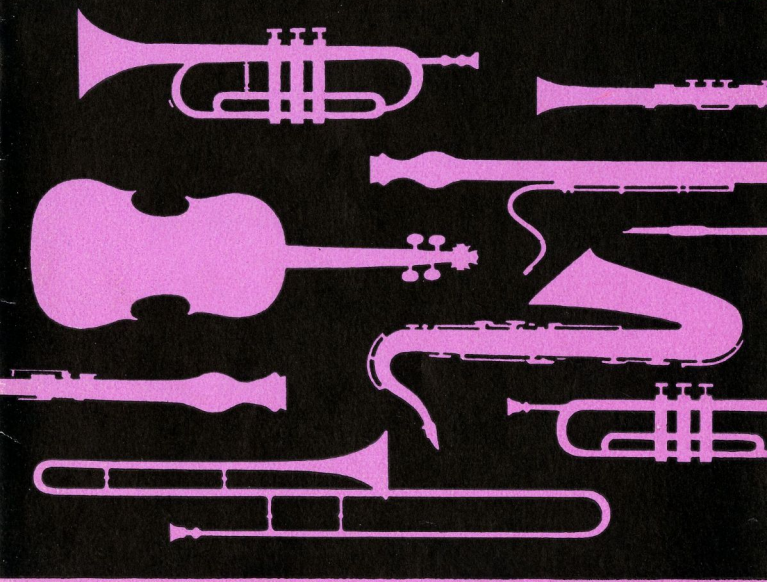
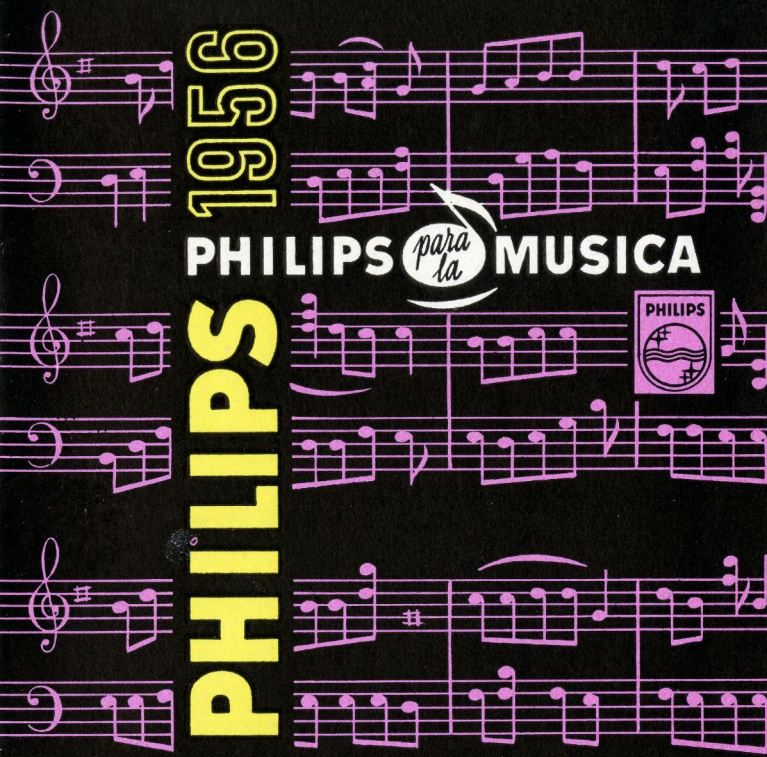


1956

PHILIPS

PHILIPS *para la* MUSICA



ENERO-JUNIO

G-14 507

NOVEDADES

ENERO - JUNIO 1956

PHILIPS



DISCOS

33 1/3 r. p. m.

EDICION II CENTENARIO DE MOZART

A 00260 L

Thamos, Rey de Egipto, K.V. 345
(Música incidental sobre la obra de T. P. v. Gebler)

Coro de Cámara de Viena
Orquesta Sinfónica de Viena
Dir.: Bernhard Paumgartner

A 00698 R

Concierto para clarinete y orquesta, en "la" mayor, K.V. 622

Clarinete: Richard Schonhofer
Orquesta Sinfónica de Viena
Dir.: Bernhard Paumgartner

C. DEBUSSY (1862-1918)

A 00142 L

Preludios para piano. Libro I
Piano: Hans Henkemans

L. DELIBES (1836-1891)

N 00674 R

Sylvia
Coppelia
Orquesta de Conciertos Lamoureux
Dir.: Jean Fournet



M. RAVEL (1875-1937)/M. FALLA (1876-1946) A 00714 R

Valses nobles y sentimentales

Tres danzas de "El sombrero de tres picos"

Pavana para una infanta difunta

Orquesta de la Residencia (La Haya)

Dir.: Willem van Otterloo

C. DEBUSSY (1862-1918) A 01100 L

El mar

Orquesta Filarmónico-Sinfónica de Nueva York

Dir.: Dimitri Mitropoulos

Iberia

Orquesta Sinfónica de Filadelfia

Dir.: Eugen Ormandy

J. BRAHMS (1833-1897) A 01106 L

Concierto en "re" mayor, para violín y orquesta, Op. 77

Violín: Isaac Stern

Real Orquesta Filarmónica

Dir.: Sir Thomas Beecham, Bart

S. PROKOFIEV (1891-1953) A 01614 R

Sinfonía núm. 7, Op. 131

Orquesta Sinfónica de Filadelfia

Dir.: Eugen Ormandy

RECITAL DE VIOLIN de ZINO FRANCESCATTI N 02101 L

I Palpiti, Op. 13 (Paganini)

Tango (Albéniz-Kreisler)

Aires rusos (Wieniawski)

Violín: Zino Francescatti

Piano: Artur Balsam

Variaciones sobre un tema de Corelli
(Tartini/Francescatti)

Polka de "La Edad de Oro" (Shostakovitch)

Rondino sobre un tema de Beethoven (Kreisler)

La niña de los cabellos de lino (Debussy/Hartmann)

Minstrels (Debussy/Hartmann)

El pájaro profeta, Op. 28, núm. 7 (Schumann/Heifetz)

Capricho en "la" menor (Wieniawski)

Schön Rosmarin (Kreisler)

Violín: Zino Francescatti

Piano: Max Lanner

N. RIMSKY-KORSAKOV (1844-1908) N 02112 L

Scheherazade, Op. 35 (Suite sinfónica)

Orquesta Sinfónica de Filadelfia

Dir.: Eugen Ormandy

DESFILE DE BAILE CON FRANKIE CARLE**B 07600 R**

Carle Boogie

¡Oh, lo que pudo ser! Canta: Majorie Hughes

Pingüino en el Waldorf

Serenata del amanecer

Missouri waltz

La luciérnaga

Boogie del amanecer

Dulce Sue, sólo tú. Canta: Gregg Lawrence

CON MI RECUERDO**B 07658 R**

El amor está conmigo para siempre

Tiernamente

Tú vienes a mi mente

Tu rostro en la noche

Laura

Septiembre bajo la lluvia

Púrpura

Pronto

CORO NORMAN LUBOFF

45 r. p. m. E. P.**JOS CLEBER y su Orquesta cosmopolita****422 043 PE**

Deseo. Tango

Tango de las rosas

Tango Marina

Tango del sueño

BAILANDO CON LEO CLARENS**424 002 PE**

Mis manos. Fox lento

¡Ah, las mujeres! Fox lento

El músico. Fox lento

A tus zapatos. Fox

AL PIE DE LA TORRE EIFFEL**424 009 PE**

Telefonéame, amor mío. Bolero

Corazón de violín. Fox

Pam - pou - dé. Fox

Judas. Bolero

LOS HERMANOS MEDINGER y su conjunto

45 - 78 r.p.m.

PERCY FAITH Y SU ORQUESTA 429 030 BE

Burbujas de champagne. Rapsodia
Vuela, paloma
Gaviota. Vals peruano
Vacaciones en el Trópico. Samba

JO STAFFORD con PAUL WESTON y su Orq. 429 031 BE

Dímelo esta noche. Fox
Quiero que me quieras. Fox
Bailando en la oscuridad. Fox
Noche y día. Fox

HARRY JAMES y su Orquesta 429 035 BE

Alto y fuerte (de la película "Los poderosos")
Tres monedas en la fuente (de la película "Creemos en el amor")
Le grisbi
Oh, mein papa

MELODIAS DEL FIRMAMENTO 429 039 BE

Polvo de estrellas. Fox
Canción de la luna. Fox
Adiós. Bolero
Canción cubana de amor. Bolero
PAUL WESTON y su Orquesta

EL CORAZON DE MONTMARTRE 432 007 PE

El piano del pobre
El sábado por la tarde en París
Las piernas rosas
Porque
PATACHOU con Joss Baselli y su Orquesta

78 r. p. m.

MARIA ZAMORA Y SUS MUCHACHOS

P 17450 H En Yucatán
(Ch. Gedarro/H. Hennerich/A. Zmigrod)
Bayón Carioca
(Laredo)

THE PETERS SISTERS con BILLY MOORE Jr. y su Orq.

P 19097 H Es maravilloso (de la película "Un americano en París")
(G. Gershwin/I. Gershwin)
Basin street blues
(S. Williams)

ORQUESTA STRADIVARIETY

Dir.: Louis Marichal

- P 19254 H** **Simplemente**
(Marc de Ridder)
Para Elisa
(Jean Abris/Sammy Cates)

ANDRE KOSTELANETZ y su Orquesta

- B 21039 H** **Barras y estrellas** (Stars and stripes forever)
(Sousa)
Suene la banda (Strike up the band)
(G. Gershwin)

HARRY JAMES y su Orquesta

- B 21252 H** **Stomp y silbando** (Stomp and whistle). Fox
Canta: Buddy Rich
(Overbea)
Terminemos (Ya'better stop). Fox
(Ferré/M. McIntyre)

LIBERACE con GEORGE LIBERACE y su Orq.

- B 21305 H** **Polka del barril de cerveza** (Beer barrel polka)
(Lew Brown/Vejvoda)
Rag de la calle 12 (12th Street Rag)
(Bowman)

FRANKIE LAINE con PAUL WESTON y su Orq.

- B 21330 H** **Algún día** (Some day)
(Hooker/Friml)
Debe haber una razón (There must be a reason)
(Davis/Murry)

PAUL WESTON y su Orquesta con el Coro Norman Luboff

- B 21473 H** **Desirée** (Deseada) (de la película "Desirée")
(Darby/Newman). Vals
María, María, María. Vals
(D. Raye/Igelhoff)

PERCY FAITH y su Orq.

- B 21502 H** **Petite**
(R. Revil/J. Plante/Coleman)
Tú recordarás (de la película "Ana")
(Redi/Galdieri)

MITCH MILLER con su Orquesta y Coros

- B 21688 H** **La rosa rubia de Texas** (The yellow rose of Texas)
(D. George)
Invierno en las zarzadoras (Blackberry winter)
(Lindeman/Stuts)

TRIO LOS PANCHOS

- B 21751 H Tan sencillo**
(Julio Rodríguez)
Mi último fracaso
(Alfredo Gil)
- B 21813 H Paseo del Prado.** Bolero rítmico
(Chucho Navarro)
Perdón. Bolero
(Pedro Flores)

PERCY FAITH y su Orquesta

- B 25550 H Gitana** (Elaine). Bolero (de la película "Violetas imperiales")
(Francis López)
Bajo los puentes de París (Under the bridges of Paris). Vals
(Scotto)

ORQUESTA DEL DUTCH SWING COLLEGE

- P 34120 H En el baile** (At the jazzband ball)
(La Rocca/Shields)
Margie
(C. C. Courad/J. Russel Robinson)

FRANZ THON con la Orquesta del NWDR Hamburg

- P 44359 H Macky-Boogie**
(M. Jary-B. Balz)
Manhattan-Boogie
(M. Jary-B. Balz)

A TROCHE Y MOCHE (Selección de foxtrots)

- P 44583 H El corazón sólo se entrega una vez**
(F. Grothe)
Lo que sueña una mujer en primavera
(W. Kollo)
Hacemos música
(P. Igelhoff/A. Steimel)
Murmullo
(J. Schonberger)
Cielos azules
(I. Berlin)
Mi cielo azul
(W. Donaldson)
Kurt Drabek y sus solistas

LA PAQUERA con Moraíto a la guitarra

- P 60040 H Junto al río Magdalena.** Rumba flamenca
Agujitas y alfileres. Bulerías
- P 60041 H Una rosita a un clavel.** Bulerías
Dices que no me quieres. Bulerías

MARIFE DE TRIANA

Con guitarras

P 60043 H Mi novio tiene un velero. Alegrías
(Gordillo)

Frasquita Romero. Rumba tanguillo
(Gordillo y Marcos Manuel)

Con acomp. de Orquesta

P 60201 H Antonio Romance. Pasodoble
(Gordillo y Marcos Manuel)

Torre de arena. Tientos
(Gordillo, Llabrés y Sarmiento)

IMPERIO DE TRIANA con acomp. de Orquesta

P 60214 H Ojos verdes. Zambra canción
(León, Valverde y Quiroga)

La jota de mi balcón. Pasacalle
(Quintero, León y Quiroga)

JOSE LUIS SANESTEBAN y su Orq. "Serenata Española"

P 60401 H Fiesta en la Caleta. Pasodoble
(Texidor)

El zapatero guasón. Bulerías
(Perelló y Monreal)

Cantan: Rafael de la Rosa y trío vocal

P 60551 H Así como tú. Fox lento
(Abreu y Amorín)
Canta: George Ross

Eso es el amor. Cha-cha-cha
(Pepe Iglesias, "el Zorro")

Cantan: Rafael de la Rosa y trío vocal

P 60552 H La tontada. Guaracha
(Jiménez)

Cantan: Rafael de la Rosa y trío vocal

Tu último beso. Bolero
(Nieto y Sanesteban)

Canta: George Ross

P 60553 H María de la O. Cha-cha-cha
(León, Valverde y Quiroga)

El Mochilón. Porro
(Efraín Orozco A.)

Cantan: Rafael de la Rosa y trío vocal

HECTOR LARIN con Orquesta Segura

P 60564 H Cenizas. Bolero
(Wello Rivas)

Nada, nada, nada. Beguine
(A. Escobar)

FERMIN GURBINDO (acordeón) con acomp. rítmico

P 60702 H Palmero, sube a la palma - Estambul - Espinita
(García Segura / Kennedy y Simón / Nico Giménez)

Camino verde - Hi Lili Hi Lo - Si vas a Calatayud

(C. Larrea / Deutsh y Kaper / Zarzoso y Valverde)

P 60703 H Cabaretera - Dos cruces - María Dolores
(B. Capó-C. Larrea-J. Morcillo y F. G. Morcillo)

Madrid - Pichi - Rosa de Madrid

(A. Lara-F. Alonso/G. del Castillo/M. Román-L. Barta)

DON MARINO BARRETO y su Orquesta

P 63039 H No se lo digas a nadie. Bolero
(E. Cofiner)

La pulguita. Guaracha-mambo
(Giménez)



PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO DE LOS DISCOS PHILIPS

						Pesetas
A	L	30 cm	33 ¹ / ₃ r.p.m.	Roja	250	
N	L	" "	" "	Verde ...	225	
B	L	" "	" "	Negra ...	225	
P	L	" "	" "	Azul	225	
A	R	25 cm	" "	Roja	200	
N	R	" "	" "	Verde ...	200	
B	R	" "	" "	Negra ...	175	
P	R	" "	" "	Azul	175	
.....	AE	17,5 cm	45 r.p.m.	Roja	80	
.....	NE	" "	" "	Verde ...	80	
.....	BE	" "	" "	Negra ...	70	
.....	PE	" "	" "	Azul	70	
B	H	25 cm	78 r.p.m.	Negra ...	41,40	
P	H	" "	" "	Azul	41,40	

Estos precios de venta al público, en los que se incluyen los impuestos, cubren el importe de los discos y la funda o fundas que los contienen.

todos los discos Philips, son discos de alta fidelidad



PABLO PUENTE PAZ

Queipo de Llano, 27
VALLADOLID