

SEGUNDA EPOCA

Año IV - No. 37

# Humanicia

Revista Mensual

Abril de 1922



# CENTRO NUMANCIA

ALSINA 1015

BUENOS AIRES

## Fines de la Sociedad

### CAPITULO I

Artículo 1.º Sus fines serán: Solidaridad, Cultura, Recreo y Filantropía, para el logro de los cuales procurará:

a) Estrechar los lazos de unión entre todos los nativos de la provincia de Soria, residentes en la Argentina.

b) Fomentar la constitución de sociedades, con carácter filantrópico, entre los hijos de un mismo pueblo o ayuntamiento de la provincia de Soria. Estas Sociedades podrán adherirse al Centro Numancia y desenvolverse autónoma y libremente entre sí.

c) Organizar una Bolsa de Trabajo para facilitar a todos los sorianos, socios y no socios, los medios para que puedan proporcionarse empleo y prestarles la ayuda moral a que en cada caso sean acreedores.

d) Mantener relaciones de solidaridad con las sociedades sorianas constituidas o a constituirse en Soria o fuera de ella.

e) Iniciar y corresponder al intercambio de afectos entre las sociedades españolas en general, y especialmente con las hispano-americanas, que sus fines sean el acercamiento con la madre patria.

f) Celebrar veladas literario-musicales, reuniones sociales, deportes y toda clase de juegos lícitos, para expansión de los socios y sus familias.

g) Crear clases de enseñanza en general: de idiomas, contabilidad, caligrafía, taquigrafía, etc.

h) Contribuir a la mayor cultura de sus asociados organizando conferencias instructivas, creando una biblioteca, estableciendo salas de lectura de publicaciones regionales, nacionales y extranjeras.

i) Atender, amparar, defender y repatriar a los sorianos necesitados; con los recursos propios del Centro, o con los que se puedan arbitrar a iniciativa de la Comisión Directiva.

j) Contribuir y patrocinar suscripciones que sus fines sean para aliviar cualquier calamidad pública que suceda en la provincia de Soria.

k) Publicar en la forma que se juzgue más conveniente y en los plazos que se considere más beneficioso, un periódico o revista, NUMANCIA, para propagar los fines de la Sociedad y difundir el conocimiento general de lo que a Soria se refiere, cosas o personas.

Art. 2.º El cumplimiento de los fines a que se refiere el art. anterior se hará en la medida que lo permitan los recursos sociales, considerándose el más inmediato, con privilegio sobre los demás, el sostenimiento de un local con las mayores comodidades para los socios.

Art. 3.º El Centro Numancia carecerá de todo carácter político o religioso, siendo su lema: "Por Soria, la Cultura y Solidaridad entre sus hijos".

Art. 4.º Quedan prohibidos en el Centro, los juegos de azar y toda suscripción, rifa u otra cuestión análoga no autorizada por la Comisión Directiva.

### COMISION DIRECTIVA

Presidente Honorario: Don Gorgonio de Miguel

Presidente, Aniceto Delgado  
Vicepresidente, José Santisteban  
Secretario, Pedro de Frías  
Prosecretario, Víctor Redondo  
Tesorero, Jonás Orden  
Protesorero, Feliciano Martínez

Vocales: Pascual Cámara  
Gabriel Martínez  
Manuel Vacas y  
Antonio Roperio  
Gerónimo A. de Otín

Vocales Suplentes:  
Pablo Díez  
Emeterio del Campo

### COMISION REVISORA DE CUENTAS

Simón Pérez  
Lázaro Nieto  
Francisco J. Torroba

### COMISION DE REVISTA Y BIBLIOTECA

Aniceto Delgado  
Ignacio Sanz  
Feliciano Martínez  
Jerónimo A. de Otín  
Leoncio Orden  
Manuel Vacas

### COMISION DE FIESTAS

José Santisteban  
Pascual Cámara  
Luis Cámara  
Gabriel Martínez  
Jerónimo A. de Otín

### COMISION DE CENSO Y PROPAGANDA

Víctor Redondo  
Gabriel Martínez  
Feliciano Martínez  
Manuel Vacas

### SOCIEDADES SORIANAS CONSTITUIDAS EN LA REPUBLICA ARGENTINA.

Adheridas al Centro Numancia:

Centro Soriano: Luján, F. C. O.

Sociedad Filantrópica Hijos de Cidones. — Secretaría: Victoria 1115.

No adheridas:

Sociedades Filantrópicas:

"El Royo y Derroñadas. — Secretaría: Rivadavia 1273.

Sotillo del Rincón. — Secretaría: Belgrano 963.

Covaleda. — Secretaría: Tacuarí número 185.

Oteruelos. — Secretaría: Rivadavia número 3836.

Rollamienta. — Secretaría: Santiago del Estero 20.

San Pedro Manrique. — Secretaría: Alsina 1015.

Las Casas. — Secretaría:

Pedrajas. — Tres Arroyos.

*Solicitamos la dirección  
de las Sociedades Sorianas  
constituidas y que no  
figuren en esta página.*

# NUMANCIA

Organo oficial del CENTRO NUMANCIA y portavoz de la colonia Soriana en la República

Dirección y Administ. ALSINA 1015

ABRIL de 1922

GRATUITA PARA LOS SOCIOS

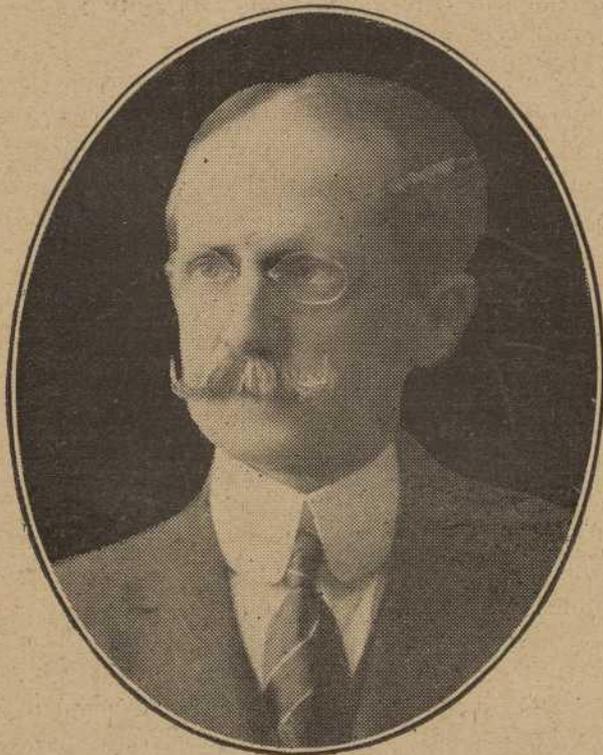
No se devuelven los originales

## ACLARACION

En mérito a inaugurarse el 17 del corriente la exposición de los trabajos de nuestro comprovinciano Victoriano de Vicente Gil, y de acuerdo con el espíritu del inciso k) del artículo 1.º de nuestros estatutos, la Dirección de NUMANCIA creyó oportuno anticipar su salida.

## Artista Soriano

Es sumamente grato para NUMANCIA el ilustrar sus páginas con los sorianos que, con sus



obras, elevan, en el mundo del arte, el nombre de nuestra querida Soria.

Hoy lo hacemos presentando a nuestro compro-

vinciano don Victoriano de Vicente Gil, pintor, cuyos trabajos admirables, le han conquistado favorables y elogiosos comentarios de las críticas españolas.

Queremos, deliberadamente, dejar los elogios para que se los rindan los extraños. Hacerlo desde las páginas de NUMANCIA, y antes de apreciar la obra, sería parcialidad que, estamos seguros, molestaría al mismo interesado.

La satisfacción más grande que podremos proporcionar al artista, es, visitando todos la exposición; el estímulo más eficaz, para que prosiga en su noble tarea de universalizar el nombre de Soria en el arte de la pintura, es adquiriendo sus trabajos los sorianos pudientes.

Los trabajos estarán expuestos en el salón "Witcomb", Florida 364, desde el 17 al 24, y que comprenden los siguientes:

- N.º 1.—"Cerro de Candina".
- " 2.—"Ría y valle de Oriñón".
- " 3.—"Pineda de la Sierra" (vista parcial).
- " 4.—"Pineda de la Sierra" (vista general).
- " 5.—"Los Arrañales".
- " 6.—"Pradoluengo".
- " 7.—"Covalada" (La mañana).
- " 8.—"Covalada" (La tarde).
- " 9.—"Saldnero".
- " 10.—"El Acarreo" (El Royo).
- " 11.—"La Trilla" (El Royo).
- " 12.—"Viniegra de Arriba" (Vista parcial).
- " 13.—"Viniegra de Arriba" (Vista general).
- " 14.—"Camino Nuevo" (Málaga).
- " 15.—"Carretera de Granada".
- " 16.—"Costas de Málaga".
- " 17.—"Miramar".
- " 18.—"Cerro de Don Cristóbal".
- " 19.—"Almendros en flor".
- " 20.—"Castillo de Gibralfaro".
- " 21.—"Cerro de San Antón".
- " 22.—"Alrededores de Málaga".
- " 23.—"Palermo" (Los lagos).

- ” 24.—“Jardín del Luxemburgo”.
- ” 25.—“Palermo” (El Rosedal).
- ” 26.—“Palermo” (El Rosedal).
- ” 27.—“Palermo” (El Rosedal).
- ” 28.—“Palermo” (El Rosedal).
- ” 29.—“Palermo” (Los lagos).
- ” 30.—“Palermo” (El Bosque).

De entre los muchos artículos publicados en la prensa española sobre el arte de nuestro provinciano, el que sigue a estas líneas, creemos es el más elocuente, el más sugestivo; el que quizás halague y satisfaga más al señor de Vicente Gil, por cuanto se trata, de un artista, de un pintor, de todo un técnico en la materia; de un rival.

### DE ARTE

Querido amigo y compañero N.

Importantes y muy felices sucesos, acaparando las páginas de este simpático y popular periódico, cortaron el paso a nuestra correspondencia semanal, pero doy por buena la interrupción y ojalá por idénticas causas ocurriera de continuo, porque mi deseo es ver a Málaga la primera, no en “el peligro de la libertad” y demás latiguillos heráldicos, sino de las ciudades florecientes y ricas...

Por supuesto, querido amigo, más lejos está la luna, pues la legendaria pereza de aduar marroquí, que antes era obstáculo que a todo progreso se oponía, ha sido totalmente substituída por una actividad, por un afán de engrandecimiento, por un ansia de cultura, por una confianza en el propio esfuerzo, que son materia sobrada para conseguirlo.

Según la fraseología de moda, hoy está completamente “europeizada”, y aunque al eximio Unamuno le choque el vocablo y le desagrade aún más la evolución que significa, por lo que a la pérdida del carácter se refiere, los que tenemos el intelecto en paños menores, dejándonos de sutilezas y silogismos, nos alegramos enormemente, porque mejor queremos un bien positivo en la mano que cien paradojas revoloteando.

Si lees los periódicos locales, no te habrá pasado desapercibida esta regeneración; ahora, como para conocer bien las cosas, conviene analizarlas con detenimiento; te informaré detalladamente de aquellas que por su especial naturaleza están al alcance de mis medios de expresión.

Busca quien haga lo propio con las otras y, a pesar de la distancia que nos separa, será como si vivieras en el riñón de la ciudad.

Aún no hace dos meses que clausuramos la magnífica Exposición verificada en la Real Academia

(sobre la que llevo escritas ocho cartas), cuando en una de las amplias aulas de la Escuela de Artes y Oficios se ha celebrado otra, personal, no menos interesante y visitada.

Don Victoriano de Vicente Gil, ilustre artista, de quien tanto bueno se ha dicho, cediendo a las súplicas de sus admiradores y compañeros, ha exhibido lo que durante su estancia pintó por estos alrededores.

Pocos tan decididos a la ejecución de sus planes, ni tan obsesionados por un ideal, ni tan trabajadores... ni tan generosos, ni tan buenos.

Por admirar un cuadro o una estatua de esas viejas y románticas ciudades, silenciosas como templos, que esmaltan la tierra española, ha recorrido a veces centenares de leguas.

En una de estas peregrinaciones llegó a Málaga, que no estaba señalada en su itinerario artístico, pero... ¡el hombre propone y Dios dispone!, sorprendido por su semejanza con la florida Venezuela, donde vivió lo más interesante de su juventud, y en la que aprendió lo mucho que sabe, en ella plantó su tienda. Su espíritu de pintor, enamorado de la luz, quedó sujeto por las finas y doradas mallas del deslumbrante sol malagueño...

No ha perdido momento aprovechable. Empezó a trabajar desde el día primero, explicándose de ese modo que haya pintado diez cuadros de Enero a Mayo, a pesar de que en ese tiempo ha llovido aquí tan abundantemente como en Santiago de Compostela.

La condición que sobresale en su obra, es la luminosidad, exaltada y abillantada por limpidez tan grande de colorido, como la que los japoneses alcanzan con sus lacas inimitables.

En los primeros términos combina, con sabia técnica, el intenso vigor de las tintas con la plasticidad de las pinceladas que pone sobre la tela en masas de mucho bulto, hasta irlas esfumando y rebajando en suavísima gama, conforme avanzan hacia el horizonte. Esta correspondencia progresiva y proporcional entre las pinceladas y las coloraciones, ayudan la ilusión y colocan cada plano en su sitio.

En este aspecto, “Carretera de Granada”, es un lienzo superior, pues la cinta del camino, en sus ondulaciones y revueltas, va alejándose, poco a poco, hasta hundirse en el azul del mar, sobre el que la ciudad destaca la blancura de su caserío.

“Costas de Málaga”, es un acierto completo. Elección de motivo, preciosísimo de factura, diafanidad del ambiente y elegancia decorativa.

La disposición y la silueta de este cuadro recuerdan la “tumba de Virgilio”, lugar del golfo

de Nápoles, famoso por su belleza, aunque sobrepujada ahora a causa de la feliz interpretación del artista.

“Miramar”, “Almendros en flor”, “Alrededores de Málaga”, “Cerro de San Cristóbal” y “Cerro de San Antón”, refulgen como las minas de oro sobre las que el sol hubiera dejado caer primorosa y fantásticamente entretejidas, “las rubias hebras de sus finos y dorados cabellos”...

“Castillo de Gibralfaro” y “Camino Nuevo” poseen un vigor descriptivo exuberante. El primero es un estudio interesantísimo, de tonalidades grises. El segundo es un episodio de insuperable expresión estética, en el que se armonizan y se juntan las excelencias todas de su estilo y el tesoro de su paleta.

Estos cuadros, y los que hará por tierras de Castilla, piensa exponerlos en Buenos Aires y, yo, le profetizo un resonante triunfo, pues no sólo están pintados a la perfección, sino que determinan, de modo claro y concreto, la personalidad que ha sabido conquistarse, que no tiene conexión ni parentesco con la de ningún otro paisajista.

Don Victoriano de Vicente merece nuestra gratitud, porque ningún heraldo mejor para vocear por el mundo las bellezas de nuestra divina España.

Adiós, querido amigo, más raído o más colmado, siempre dispongo de unos minutos para informarte de cosas de arte.

Tuyo siempre affmo.,

Sansón Carrasco.

## Si señor...

El sombrero que Ud. quiere  
usar lo tenemos nosotros.

## Visítenos..!

No hay quien nos supere ni  
ni en calidad ni en precios.



### COMISION DE REVISTA

Por renuncia del señor Ignacio Sáenz, entra a formar parte de esta Comisión el señor Feliciano García Sanz.

## Información del Centro

### APERTURA DE LAS CLASES

Todo un franco éxito resultó la apertura de las clases y la buena predisposición de los inscriptos para una constante dedicación al estudio. Éxito que sobrepasó, con creces, el optimismo de la C. D. en su afán de impulsar y desarrollar en el máximo que los recursos del Centro lo permitan, este propósito, determinado en los estatutos, entre sus fines generales.

Por resolución de la C. D., al alumno que sobresalga en cada una de las clases se le sufragarán los gastos de academia o profesor particular, desde la terminación de éste hasta el próximo período del año venidero. Es un estímulo, que la Comisión vería con agrado fuese reñida la designación del vencedor, por el empeño puesto por todos para conquistarlo.

Fuera de toda duda, nuestro Centro, presentará, en los meses de invierno, una característica altamente simpática, pues, sus salas se verán pléticas de elemento joven dedicado al estudio.

Un pequeño esfuerzo, pequeño nada más, de parte de todos los socios, de los no socios, de todos los sorianos en general y el Centro se colocaría en situación brillante, para beneficio moral y material de todos.

El Centro necesita un local más grande, con comodidades amplias, que cada sección funcione sin interrupción entre sí. Para esto se necesitan 200 socios más, es necesario que ingresen en el más breve lapso de tiempo.

En ello deben poner empeño, en primera fila, los alumnos, para que las salas dedicadas a las clases reúnan la comodidad que es necesaria.

### INSCRIPCIONES PARA LAS CLASES DE FRANCES

Mariano Gómez, 2.º curso.  
Anastasio Santisteban, 2.º curso.  
Paulino Vadillo, 2.º curso.  
Benito Olabuenaga, 2.º curso.  
Gregorio M. Saracho, 1.º curso.  
Anselmo Fernández, 1.º curso.  
Julián Cillero, 2.º curso.  
Julián Ias Heras, 2.º curso.  
Cándido Fernández, 2.º curso.  
Basilio Cayuela, 2.º curso.  
Guillermo Turrubia, 1.º curso.  
Arturo Lima, 1.º curso.  
Moisés Aguirre, 1.º curso.  
Feliciano García, 2.º curso.  
Jesús Romera, 1.º curso.  
Félix Berazategui, 1.º curso.

### INSCRIPCIONES PARA LAS CLASES DE INGLES

Jerónimo Carraseosa, 1.º curso.  
Jonás Orden, 1.º curso.  
Mariano Gómez, 2.º curso.  
Esteban Garijo, 1.º curso.  
Basilio Escudero, 1.º curso.  
Feliciano García, 2.º curso.  
Magno Orden, 1.º curso.  
Santiago García, 1.º curso.  
Faustino Ariel, 1.º curso.  
Alfonso Rubio, 1.º curso.

### INSCRIPCIONES PARA LAS CLASES DE CONTABILIDAD

Hermenegildo Heras, 1.º curso.  
Pascual Romero, 1.º curso.  
Abilio Arenilla, 1.º curso.  
Saturnino Medrano, 1.º curso.  
Anselmo Fernández, 1.º curso.  
R. Benito Zamora, 2.º curso.  
Julián Ruiz, 1.º curso (y Caligrafía).  
V. López Zamora, 2.º curso (y Caligrafía).  
Gregorio Palacios, 1.º curso.  
Juan Muñoz, 2.º curso.  
Tomás Larrá, 2.º curso.  
Jesús Díaz, 1.º curso.  
Enrique Díez, 1.º curso.  
Elías Escudero, 2.º curso.  
Victoriano Jiménez, 1.º curso.  
Víctor Redondo, 2.º curso.  
Manuel Fenández, 2.º curso.  
Jacinto Pérez, 1.º curso.  
Ventura Alfaro, 2.º curso.  
Oduvaldo Calvo, 1.º curso.  
Arturo Lima, 1.º curso.

Guillermo Torrubia, 1.º curso.  
Agustín Gil, 2.º curso.  
Moisés Aguirre, primer curso.  
Antonio Moreno, segundo curso.  
Zósimo Gutiérrez, primer curso.  
Gregorio M. Saracho.  
Jesús Suárez.  
Emilio Crespo.  
Eulogio Romero.  
Faustino Barrio.  
Leandro Cotarelo.  
Francisco Sanz.  
A. Garceía.  
Isidro Díez.  
Félix Berazategui.

### SESIONES DE LA C. D.

#### Día 14 de Marzo

Presentes: J. Santisteban, Jerónimo A. de Otín, P. Cámara, Jonás Orden, M. Vacas, G. Martínez, F. Martínez, A. Delgado, P. de Frías.

Ausentes sin aviso: A. Roperero, V. Redondo.

Se lee y aprueba el acta anterior.

Se nombra miembro de C. de Revista al señor Feliciano García. Después de discutir varios asuntos presentados por los señores miembros, se levanta la sesión, siendo las 23 horas.

#### Día 21 de Marzo

Presentes: A. Delgado, G. A. de Otín, P. Cámara, V. Redondo, G. Martínez, F. Martínez, J. Orden, A. Roperero, P. de Frías, A. Roperero.

Ausentes sin aviso: M. Vacas.

Se lee y aprueba el acta anterior.

Se acuerda enviar notificación a los señores inscriptos de Francés y Contabilidad, para comuni-

# OTERO & CIA

— ANTIGUA —

## FABRICA DE CORBATAS

### 959 - MORENO - 959

U. T. 2841, RIVADAVIA

BUENOS AIRES

# ACTUALIDAD

SOMBRERO

“MIXTO NUTRIA”

Ala dorse en colores  
Beige, Moka, Gris Pizarra,  
Verde, Marrón, Champagne  
y Natural.

PRECIO UNICO

\$ 20.—



RECOMENDAMOS

Nuestra Sección Sastrería

Perramus

Sobretodos

Trajes

EXCLUSIVA MEDIDA

## CASA “AU PETIT DUC”

Casa Soriana SARMIENTO 1073 - B. Cámara & Cía.

carles los días y horas en que se efectuarán las clases. Se establecen los siguientes días:

Contabilidad: lunes y viernes, de 21 a 23 horas.

Francés: martes y jueves, de 21 a 23 horas.

**Día 4 de Abril**

Asistencia: C. D. en pleno. Se lee y aprueba el acta anterior. Se acuerda enviar carta al señor Pablo Díez, comunicándole el nombramiento de miembro de Comisión de Fiestas. El señor tesoro presenta las cuentas del mes de Marzo en la siguiente forma:

**Movimiento de Caja, mes de Marzo:**

A saldo de Febrero .....	953.80	
Cuotas, cobrado corriente mes	983.—	
Alquileres " " "	20.—	
Billares " " "	16.70	
Revista NUMANCIA " "	227.60	
Por gastos Generales:		
A varios, sus recibos	611.60	
Revista NUMANCIA	186.55	
Depósito Banco Español	500.—	
Festivales:		
Señas para baile Julio y otros	102.40	
Saldo para Abril	805.55	
	<hr/>	
	2.206.10	2.206.10

## Correo

**A José Barreiros Prieto.** — Su madrigal se publicará en el próximo número.

**A José Hortas,** Ciudad. — La Dirección de NUMANCIA, muy complacida por su atenta carta.

**A Bailarín.** — Contestando a su pregunta, le manifestamos que las fechas en que se realizarán los matinés, según informes aproximados al respecto, son 14 Mayo, 11 de Junio, 16 y 29 de Julio, 13 de Agosto y 14 de Octubre, salvo modificación, resuelta por la C. D.

**A Esteban Jiménez.** — La Dirección de NUMANCIA agradece su colaboración fotográfica de las Asambleas de la Sociedad Hijos de Cidones y Sociedad Hijos de El Royo y Derroñadas.

**A Manuel García.** — Contestando a su pregunta, le manifestamos que el libro “La Dolorosa”, de Roque Sanz, puede conseguirlo en Alsina 500, Córdoba 1315 y en el kiosco Avenida de Mayo y Lima.

**A Saig.** — No es tan fácil como parece el ser poeta; estamos hartos de malas poesías.

**A V. Ibáñez.** — Sí, señor; Bartolomé E. Muriello, falleció en Cádiz, a consecuencia de una caída que sufrió mientras pintaba “Los Desposorios de Santa Catalina”.

# COLABORACIONES

## DEL COSMOPOLITISMO Y NUESTRO AMBIENTE

Para NUMANCA

Una voz querida me interrogaba en aquellos momentos, en que partía para América: ¿Cuándo volverás? A los cinco... años, repuse, pronto, pronto ¿Me escribirás?, prosiguió. Sí... Sí, agregué, y mientras mi corazón vencía la batalla, se aparecía la visión del retorno.

Venció el plazo y la promesa no se cumplió...

Cuando entre la multitud cosmopolita se oye un acento extraño al idioma de Cervantes, mi corazón, revive en un momento de emoción y de entusiasmo.

No es la voz patriota llena de laureles, que me señala a aquella extraña, para llamarme a su seno no es tampoco la voluntad atrayente de la libertad de acción en un país libre y seguro, es el amor a aquel suelo nativo, a aquella cuna que aunque algunos indiferentes a ella por circunstancias adversas a la suerte, les atraen sus costumbres, sus pasiones idénticas, sus palabras...

Grande, muy grande, enorme cilindro humano que gira en pos del mejoramiento social, repercute su acción en lo más sensible del alma, hiere punzante, como la serpiente y arroja el veneno conteniendo el recuerdo, ¡triste visión!

Señala severo el curso pasado de su vida, atrayente, observa aquel nido, lleno de amor, de cariño, de felicidad, y dirigiendo su ofrenda a la multitud, le dice: "Volver a él y coronad nuestra vida errante con horas felices sin igual".

Y lo mismo que una sola voz, millares de almas distintas por su nacionalidad, más unidas por un solo sentimiento, llaman por aquella juventud, días felices que pasaron por sus vidas, balanceándose cual el humo y desapareciendo en el espacio. ¡Era la perfumada primavera de la vida!

Y todos rinden homenaje a su estirpe. Desde la humilde vivienda hasta el más suntuoso palacio, no existe alma extranjera que no demuestre amor a sus ídolos.

Desde lejanas tierras cruza velozmente los mares el sentimiento humano, único amparo de las horas, en que la nostalgia perturba nuestro espíritu con su excelso poder.

Y ante las figuras fijas pilastionadas sobre el

papel latente, cubierto por humilde o lujoso cuadro, el alma cosmopolita admira sus proezas y les dedica un himno de gloria.

Es el hombre militar bravo y poderoso, que con sus ejércitos libertó aquel país invadido. Es el conquistador que con su amor patriótico consiguió elevar la grandeza y el poderío nacional. Es el sabio e inteligente hombre que con su estudio y constancia ilustró su pueblo, y consiguió para él una admiración mundial, digna de su cuna.

¡Oh, el alma cosmopolita!

Cual digna es de la admiración. Amparada por los gloriosos colores con que Belgrano fundara la enseña nacional, rinde culto homenaje a la vida de este noble país.

En esa enorme masa se encuentra un espíritu inadvertido como razón individual.

¡Uno más o menos el mundo igual sigue su ruta y jamás advierte que una voluntad ha desertado, ha muerto!

Mientras tanto, me inquieta la larga y penosa ausencia de mi ambiente, quisiera dormir el sueño de letargo, y que su delirio me llevase a aquellos parajes tan hermosos por prestigio de la Naturaleza, tan benéficos por la bondad de su clima.

Y despertar... pero despertar para gozar siempre de él, para que el corazón libre de las cadenas que lo oprimieron durante largos años le dedique su acción y su poesía, para que luce, para que con el arado, el martillo, la pluma o empuñando el arma nacional, le oferte toda su producción, todo su ser, toda su vida.

Pero no, no existe tal delirio que pudiera satisfacer un espíritu debilitado.

## DI NIRO & NUÑO

### Representaciones y Consignaciones

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIVINO

CODE USED A. B. C.

5a. EDICCIÓN

TUCUMAN

Incorporado al ser humano cosmopolita se encuentran infinidad de obstáculos que no le permiten llevar a la práctica sus deseos.

Se habituó a las costumbres de este país y transformó su ser en un inmueble que únicamente, descompuesto en sus partes, existe la posibilidad de ser transportado.

Este alejamiento de nuestro querido país, nos induce en acción continua a pensar en él.

Y es España, nuestra noble patria, hoy mártir de la civilización, porque a ella dedica sus fuerzas, porque heredó desde sus primeros años, el estandarte de la civilización y jamás lo abandonó.

Su abnegación la consagra al porvenir de sus hijos, y así la vemos en la Historia, gloriosa sin igual por aquel reflejo sobrehumano, que realizó, al conquistar el nuevo continente americano, donde los años han borrado la supremacía de su gobierno, por el símbolo de los tiempos, mas siempre conservará su idioma.

Es la gloria bendita la de la raza, es el inmortal talento de Cervantes que repercute al través de los mares, armonioso y dulce, victorioso e invencible, es nuestra senda que tenemos abierta desde siglos pasados, donde encontramos preferencia porque nos unen los vínculos de la raza.

Y desde donde la vida nos depara alojamiento y sosiego, amparados por la libertad y democracia del noble suelo argentino, dirijamos la vista en dirección a las tierras africanas, allá donde millares de compatriotas luchan por anexar al solar nacional ese pedazo de tierra empapado de sangre española.

Recordemos aquella juventud, que soberbia de felicidad fué arrebatada de sus hogares para responder al grito de la patria.

Y nosotros indiferentes a aquellas leyes, subvados a nuestra estirpe admiramos atónitos su herida.

Nos llama; pero no nos llama aquella obligación severa que no admite respuesta ni evasiva, es el corazón que arrepentido de su mal paso, desea recobrar su crédito, rehabilitarse.

¡Es la muralla! a que me refería en uno de mis artículos anteriores, esos gobiernos, que como gusanos roedores, quebrantan las raíces del pueblo y lo dejan sin fuerzas para sostenerse, y mientras éstos dimiten y los otros juegan con la vida de los fieles, éstos caminan sin rumbo, sin órdenes decisivas, dando luz al adversario para que nos observe, para que nos traicione nuevamente.

Tal vez que algún día recobremos nosotros, nuestros derechos perdidos, porque conservamos ínte-

gro nuestro patriotismo, y nos reconciliaremos.

¡Ese es nuestro deber!

Mientras tanto nos sentimos heridos por la agonia de nuestros hermanos guerreros.

Para vosotros es nuestro corazón y nuestra esperanza y que en la recia lucha os acompañen la suerte y la felicidad, esos son nuestros anhelos.

Y si el alma del prófugo huye de la bandera al resguardo de las batallas, no lo hace por cobardía, ¡comprended! lo hace por el porvenir de los suyos, porque su pobreza material, jamás cambiará y las penumbras graves, serán su fiel compañía hasta la muerte, y así veréis que jamás puede cambiarse el tiempo que militarmente se sirve a la patria, por los años de ausencia y de nostalgia que se sufre en un país extraño.

Y para nosotros, que representamos en la esfera cosmopolita de este país la gallarda enseña de los colores, rojo y gualdo, existe un deber que estamos, moralmente, obligados a cumplir.

Es el de reformar nuestro espíritu mezquino que no se guía sino movido por un sentimiento de interés efectivo.

Nos consideramos, entre sí mismos, cosmopolitas, por razón de las clases, y jamás llegamos a querer comparar el dinero con la ilustración.

Allende los mares nos califican de cobardes, porque huímos a la guerra, y he de hacer constar también la realidad, porque si un hombre se merece a sí mismo, debe observar la acción de los demás, y si ésta es absurda y poderosa, ¿por qué ha de someterse el ser libre a sus dominios?

Por eso emigramos.

Luego entonces no somos cobardes, porque el hombre no sólo beneficia a la patria, al estar bajo sus banderas.

Si el ciudadano es fiel y patriota la sirve también en igual o mayor escala, porque trabaja, estudia y produce moral y materialmente para ella.

Y así queda demostrado, cuál es nuestro deber, mas si éste, de cumplirse, hemos de reconocer la deuda primeramente y pagarla después y así dedicar nuestras horas de ocio a un sentimentalismo puro y leal que aunque debilita la entereza de las almas, nos obligue a creer y reconocer la realidad.

Corresponder a esa deuda sagrada con aquellos padres, a quienes ofrecimos nuestras cartas y aliviar sus vidas, que se encuentran agobiados por los años.

Nosotros tenemos tiempo, de vivir después ¡solos! y sin preocupaciones espirituales, por de pronto realicemos un acto de humanidad para ellos y por nosotros mismos.

**Aurelio Asensio Moreno.**

## "LA CIUDAD DE SORIA"

Casa establecida en el Año 1896

Tienda, Mercería y Novedades

1602 - ESTADOS UNIDOS - 1602

U. T. 80, Buen Orden

BUENOS AIRES

PEREZ Hermanos

Sucursal "LA IDEAL"

— BONIFACIO - F. C. S. —

## Pensamientos

Es rarísimo el hombre que escarmenta con consejos y buenos preceptos y a veces esos que más predicán y quieren darlos son los que más han precisado que las cosas con su propio peso los hayan escarmentado.

Es a veces más fortuna el haber venido al mundo con rica variación de ilusiones que con dotes de dinero.

La mujer tiene más medios y gracia para que nos llamen la atención sus defectos, pero esto no quita para que haya adultos más superficiales y estúpidos.

Un cementerio con velorio a media noche no es tan triste como la morada del avaro.

Cual ajenjo para la degeneración, es la tristeza y el pesimismo, luego, ¡oh juventud!, evítala y que tu corazón (cual beso de madre que teme despertar a su ángel) lata con suave optimismo.

Para la amistad elige esos seres que, cual pintoresco y apacible paisaje, buscan los delicados de salud y los que la tienen se fortalecen.

Luciano Sánchez.

## Abajo el feminismo

Si yo supiera a qué imbécil se le ocurrió la "macana" de que impere el feminismo... juro que me las pagaba.

Y que San Luis me perdone si cobijo intención mala, pero es que yo, francamente, no puedo aguantar la rabia.

Pensar que las mujercitas actúen fuera de casa en cuestiones sociológicas... políticas... diplomáticas... dejar que públicamente corten, pinchen y en fin, hagan las funciones masculinas... mire usted que tiene gracia.

Yo anticipo mi protesta, no aprobaré tal audacia, aunque todas me amenacen con hacer de mí... empanadas.

Repito una y dos, mil veces que no es el mundo una balsa de aceite, por lo tranquilo ni cosa que a mí me plazca.

Soy el primero en decir que no existe democracia, ni principios de Justicia, ni paz, ni orden, ¡la gran flauta!

Confieso solemnemente que no poseemos nada que se conserve en pureza, o sea como Dios manda.

Convenido que este mundo está en perpetua borrasca, y que anda como la mona y aún peor, la especie humana: que no existen garantías para la persona honrada, porque hoy con torpes ejemplos el sinvergüenza es quien campa.

Todo esto lo doy por cierto, porque es verdad muy probada; y aún otras muchas cosillas que aquí no van anotadas.

Mas de que todo ande mal, no se deduce que haga la mujer que cambie el mundo corrigiendo tantas faltas.

Si el bello sexo interviene en la tan graciosa danza de gobernar bien al mundo...

si a esta campaña se lanza...  
ruego al Diablo que se lleve,  
un poco tiempo antes, mi alma.

Se juntan tres mujercitas,  
y como al mismo tiempo hablan,  
rien y gritan las tres...  
se forma tal algazara...  
que cualquiera creería  
que es un batallón que pasa.

Y si esto hacen tres solitas...  
¿qué quieres lector que no hagan  
si dos o tres mil se juntan?...  
¡Libradme a mí, Virgen Santa!

Imagínate, lector,  
que el feminismo triunfara;  
¿qué harían de los solteros  
que sin motivo o por causa  
no hayan querido casarse  
por tal o cual circunstancia?

¿Crees que aún ibas a hallar  
aquella dulce muehacha  
que para agradarte más  
se pulía y se pintaba  
y constante e infatigable  
te perseguía con ansia?

Después del famoso triunfo,  
tu ex noviecita adorada,  
aquella que te quería,  
y era tan sensible y cándida  
si el triunfo la colocó  
en jerarquía un poco alta  
te haría notificar  
aquella misma mañana  
y tú, es claro, no darías  
al avisito importancia;  
pero dos horas después  
verías que te agarraban  
dos severos policías  
y ante tu ex novia dejaban  
maltrecha tu humanidad;  
y ella que ya te esperaba,  
diría solemnemente,  
con la expresión un poco agria,  
como en tono de sentencia,  
y alargando las palabras.

—Sea usted muy bien venido,  
Ceferinito Casaca,  
sepa usted que está acusado  
de ser un espía crápula  
y uno de los cabecillas  
de la contienda pasada.

— No es preciso sumariarla:  
su acción está muy clara.

Es usted un gran bandido;

un facineroso, un ácrata,  
debiéramos fusilarlo  
mas no lo hacemos... por lástima  
pero queda detenido  
y hacia el presidio, mañana,  
saldrá con otros compinches  
de igual calibre y calaña  
y acabarán en la cárcel  
al par que ustedes... sus mañas.

—Aunque tú, naturalmente,  
jamás te metiste en nada  
y que tu único delito  
fué en algún tiempo embromarla...

Tú, que no saben siquiera  
qué quiere decir ser ácrata,  
bandido y facineroso...  
pero que por sus palabras  
sus aptitudes y gestos...  
ves que la cosa va mala...  
viéndote ya en una cárcel,  
intentando el aplacarla,  
le dices humildemente  
entre suspiros y lágrimas:

Camilita de mi vida...  
yo que tanto te quería...  
yo que tanto te adoraba...  
yo, que por sólo un suspiro,  
que por sólo una mirada  
te amaría eternamente.

Camilita mía... ¡ingrata!  
Tú bien sabes, Camilita,  
que no soy persona mala.

Con esto, no cabe duda,  
que habrás logrado ablandarla  
mas aún te dirá agriamente:

¿No te recuerdas, canalla,  
lo que yo por ti he sufrido?...  
¡Sinvergüenza... barandalla!  
No debiera ni de oírte...  
mas... me cuestas tantas lágrimas  
que... arreglemos el asunto  
si, como dices, aún me amas.  
Contéstame seriamente:

¿Te casas o no te casas?  
y mira que yo busco hechos,  
que aquí no sirven palabras.

Así te hablará tu ex novia,  
la que antes era tan cándida;  
y como te ves perdido...  
ya lo ereo que te casas,  
y feliz en apariencia  
hasta por ello das gracias.

Claudio R. Blasco.

Salta, Marzo de 1922.

(Continuará).

# NOTICIAS

Nuestro consocio y compañero de tareas F. Martínez Orte se ha hecho cargo del activo y pasivo de la Sociedad Santos y Martínez, que siempre fué propulsora del engrandecimiento de NUMANCIA.

Por el tesón demostrado siempre en defender cuanto a Soria se refiere, es acreedor el amigo Martínez a las simpatías de todos los entusiastas comprovincianos, a quienes invita por intermedio de NUMANCIA, la continuación de las relaciones comerciales y la vinculación a todos aquellos que aún no lo hubieran hecho.

## DEMOSTRACION

El día 2 del corriente, en el Petit Salón, tuvo lugar el banquete que un grupo de amigos ofrecieron al señor José Alonso, despidiéndolo de la vida de soltero.

El señor Fernández ofreció la demostración, la que, en breves palabras, explicó que ante los hechos, no hay que buscar más argumentos para demostrar cuán acreedor era a la demostración que se le hacía. Acto seguido agradeció el señor Alonso la demostración de que era objeto.

Con motivo de ausentarse para España, próximamente los señores Lucas García, Juan March y Narciso Bahi, sus comprovincianos y amigos en esta localidad, les ofrecieron el 28 del mes próximo pasado una comida familiar, en la cual reinó la más cordial y franca camaradería.

Formaba la mayoría de los concurrentes a dicho acto, la representación más viva de la colonia soriana, reinando momentos de entusiasmo al recordar nuestra querida tierra.

Al felicitar a nuestro comprovinciano Lucas García, por su próximo viaje, después de muchos años de residencia en este país, fué éste objeto de las más gratas congratulaciones.

Una vez servida la copa de champagne, nuestro comprovinciano Aurelio A. Moreno, en representación del personal de la casa, cuyo jefe es el obsequiado señor García, hizo uso de la palabra, cuyo discurso insertamos gustosos a continuación:

Señores, compañeros, amigos:

Alterando la ruta de mi modestia por un solo momento, hago uso de mi pobre palabra, no para ofreceros una pieza oratoria adornada con párrafos elocuentes, sino llevando a vuestros oídos el testimonio de mis sinceras frases.

Al hallarnos reunidos en este acto, donde se es

FABRICA  
— DE —  
**CORBATAS**  
De Novedad y Fantasia  
**ZAMORA & CIA**  
— Enviamos muestrarios por correo —  
**168 - SALTA - 168**  
U. T. 1807, RIVADAVIA BUENOS AIRES

trechan vínculos de camaradería y compañerismo, hemos elevado nuestro espíritu para dar cumplimiento a una obligación moral.

Y así debe ser; porque el hombre que posee contacto con aquellos seres de quien recibe auxilios materiales o morales, debe corresponder con la lealtad que cobija en su corazón.

Jefe, amigo, compañero, Lucas García, y permíteme hacer uso de estas frases, creo que vuestro corazón latirá alterado por un exceso, que en la vida resulta incomprensible, admitid estas palabras que llegó a aleazar mi corto cerebro, como signo de mi gratitud y la de los demás compañeros.

No juzguéis esta demostración como una simple comida familiar, puesto que ella es portavoz de recuerdos imborrables.

Jefe, más que jefe, amigo y compañero, porque cuando nuestro pensamiento, guiado por un sublime ideal, llegó a iniciarlo, lo secundaste, no por tolerancia; sino por acto de compañerismo y correspondiendo al mismo tiempo a un acto de humanidad, pues salvando dificultades, nos ofreciste el más desinteresado concurso.

Y hoy, ha breve tiempo que nuestro estudio quedó terminado, conservamos desde entonces la idea latente de manifestarte nuestro agradecimiento.

Tu comportamiento no alteró en nuestra tarea y costumbres cotidianas un átomo de su curso, pues era más que nada una conducta familiar.

Y hoy, que inicio en plena juventud (cuando los 20 años de existencia me reclaman el seguro del porvenir) una nueva carrera, me ofreces tu nuevo y desinteresado apoyo, me alientas con palabras llenas de entusiasmo, para que llegue a conseguir, que el plan de mis deseos se realice.

Jamás puede agradecerse un franco apoyo tanto como cuando existe una persona que allana obstáculos y facilita medios para el estudio.

Porque, tened presente, que los bienes materiales

son postergados y siempre conservan el mismo valor; mientras que los espirituales, producen doble interés a medida que transeurre el curso de la vida.

Tu larga existencia, de la cual restaste la mayor parte de tus energías en este país, se halla coronada con tu próximo viaje a la madre patria y tu partida será alentada por nosotros sinceramente, para que disfrutes esos días felices de descanso. Sean para ello mis más cordiales deseos.

Y cuando retornes, vivirás nuevamente el segundo período de tu existencia, pues los meses felices que pasaste en nuestra querida patria, te servirán de estímulo y te abrirán nuevos horizontes.

Vivamente impresionado mi ánimo, resbalo a temas profundos, y casi sentimentales, mas una fuerte voluntad me detiene para ofrecerles esta demostración y nuestra grata despedida a los señores Juan March y Narciso Bahi que con ti y en tu grata compañía emprenderán el mismo viaje.

Pasaje feliz de la vida en que se recuerda visible aún la juventud de nuestros primeros años.

Paréceme llegar a aquellas costas de Cádiz, donde quedaron mis últimas miradas para mi patria, mis últimos recuerdos.

Ellos me llaman constantemente, mas una fuerza poderosa me retiene y castiga el sentimiento; plena felicidad, y si al ver a nuestras familias os tal vez sea para proporcionar después un placer más grande, pues cuanto más larga es la ausencia más alegre es el retorno.

Felices vosotros que estais a la puerta del Atlántico, que vuestro viaje se disipe en la más compreguntan por nuestra salud decidles que nos encontramos bien, mas si os preguntan cuándo volveremos, respondedles: ¡¡Pronto!!

**He dicho.**

Entre los concurrentes a dicho acto figuraban las personas siguientes: León del Campo, A. Brieva, Aurelio A. Moreno, Ambrosio García, Ireneo de Miguel, José García, Matías Arribas, Facundo Cuerda, Marcos García, Antonio García, Félix García, Román Tejero, Pedro Pérez, Felipe Díaz y Miguel Altieri.

Una vez servida la confortable comida, los concurrentes dieron acceso a los salones del "Centro Español", donde fué servido un "té familiar", dando fin a la fiesta, con los más expresivos votos por el feliz viaje de los invitados.

**Corresponsal.**

El 26 de Marzo, en casa de nuestro amigo, don Isidoro García Herrero, tuvo lugar el banquete que un grupo de amigos y familias de su amistad, ofrecieron a nuestro antiguo y entusiasta consocio, don Francisco del Campo, con motivo de su viaje a la patria, a bordo del Reina Victoria Eugenia.

En el espléndido vestíbulo, en una gran mesa lujosamente adornada, se ubicaron los comensales, destacándose el bello sexo, que con sus graciosos y animados diálogos nos hicieron pasar el rato alegre y entretenido.

Al descorcharse el champagne, el joven Manolo García, con toda serenidad y voz clara, ofreció la demostración siendo muy aplaudido.

A su vez el señor del Campo contestó en breves palabras no extendiéndose en más por encontrarse visiblemente emocionado.

Después se jugaron varios partidos de pelota a mano, destacándose el señor M. Aceña con la señora Amelia, y al final se improvisó un baile que terminó a las 23.

NUMANCIA desea al amigo del Campo que la estancia en la patria la pase tan alegre y divertida como fué el día de despedida que sus amigos le proporeionaron.

## **ECOS DEL INTERIOR**

De "El Orden", de Tucumán.

### **Señor Facundo Renta**

Hállase de paso entre nosotros, el señor Facundo Renta, representante viajero de la importante acción social Renta y Cía., de Buenos Aires.

El señor Renta ha sido uno de los fundadores del Centro "Numancia", que actúa en Buenos Aires con los prestigios de una verdadera institución modelo, y la cual se halla hoy en plena prosperidad, bajo la presidencia del señor Aniceto Delgado. El Centro "Numancia" publica también mensualmente la popular revista "Numancia", en cuyas páginas campea el delicado espíritu de los hijos hidalgos de Castilla.

Nuestros votos porque sea grata la permanencia del señor Renta entre nosotros.

Al mismo tiempo que agradecemos al colega de Tucumán los altos conceptos y buenos deseos que hacia nosotros manifiesta, no podemos, los que con tanto tesón luchamos por dar realce y brillo a nuestra revista, y con ello a la patria, dejar de expresar nuestra satisfacción, llamando la atención de nuestros paisanos indiferentes, lo mucho que se puede hacer aunando voluntades.

Se halla de compras para la casa Pinilla y Cía., de Salta, nuestro comprovinciano y socio, señor Ildefonso Fernández.

Igualmente para su casa de comercio en la misma ciudad, nuestro estimado amigo, señor Timoteo Alvarez.

Para la casa Torroba Hnos., de Carhué, nuestro consocio, señor Agustín Gómez.

Calixto Molina salió para Ledesma (Jujuy), después de una estadía de 2 meses en esta capital.

Se encuentra completamente restablecido, después de sufrir una delicada operación quirúrgica, nuestro amigo y consocio, señor Salustiano García. Lo celebramos.

Se encuentra entre nosotros, en viaje de compras, nuestro buen amigo y consocio, señor Manuel García de la importante casa "El Progreso", de García Hnos., de Salta.

Se embarcaron en el Reina Victoria Eugenia, rumbo a la patria, nuestro antiguo consocio, señor Cándido García y familia y nuestro comprovinciano, Escolástico Vacas y familia. Les deseamos feliz viaje y alegre estancia.

### DESDE NECOCHEA

Durante la presente estación veraniega, se han reunido en este balneario, un gran número de soñanos, que han pasado una buena temporada, disfrutando de los amenos y frescos aires, que dan las encantadoras brisas del mar.

De entre los comprovincianos que formaban agrupaciones de distintos pueblos de la provincia, se destacaba por su número y familias, la que formaban los veraneantes del pueblo de Oteruelos. Ella estaba formada por las familias de Félix de Vera, Pedro Pérez y Facundo Cuerda, residentes en Tres Arroyos; Lucas de la Orden, de Coronel Pringles; Jenaro García, de González Chaves, Simón Cuerda, de Lobería, Julio Pérez, de Balneario y los señores Froilán Cuerda, Doroteo García, Melchor Cuerda y otros que no podemos recordar.

Estos veraneantes han hecho durante su permanencia varias excursiones a parajes que por su bonito paisaje nos hizo recordar los prados y praderas situadas a orillas del Duero, éstas se hallan en las del Quequen, que desemboca en la cercanía de la playa, o sea en la parte Norte de la misma por el costado Sur.

Visitaron los Cangrejales y Punta Negra, así denominadas por la existencia en la primera de abundantes cangrejos, y en la segunda sobre las inmensas rocas que son bañadas por las aguas saladas, los deliciosos mejillones.

Al escribir esta correspondencia para NUMANCIA, pocos bañistas quedan ya, algún rezagado únicamente para despedirse hasta el año próximo.

De los que han motivado estas cuartillas, ninguno queda: regresaron a sus respectivas residencias para dedicarse de lleno a sus tareas comerciales, en las que les deseo feliz éxito, para que en el año próximo nos reunamos de nuevo.

El Corresponsal.

•••••

## SOCIALES



### CASAMIENTO

El día 8 del corriente, en casa de los padres de la novia, tuvo lugar el enlace de nuestro consocio y buen amigo José Alonso, con la simpática y bella señorita Lola Marcote.

A las 21 se realizó la ceremonia nupcial, la que fué bendecida por el reverendo padre Cirilo, actuando de padrinos el señor S. Alonso y la señorita Concepción Marcote.

Dadas las muchas relaciones de los contrayentes, resultó muy concurrida la reunión social, que siguió a la ceremonia, la que, animada por una numerosa orquesta, hizo que se pasara una noche agradable, la que el elemento joven aprovechó hasta las 4.30.

El amigo Fernández, a pedido de numerosos amigos, y en atención a los novios, nos hizo conocer las grandes cualidades con que cuenta ejecutando algunos trozos de música (solo de violín), la que el numeroso público premió con una serie de aplausos que le obligó a repetir.

Los jóvenes esposos recibieron muchos y valiosos regalos e infinidad de telegramas de felicitación.

Por nuestra parte, deseamos a la nueva pareja toda una vida llena de felicidades.

### SUBSCRIPCIONES

A los subscriptores atrasados, se les ruega ponerse al día con la Administración.

La C. Directiva, a propuesta de la C. de Revista, ha resuelto, correspondiendo a solicitudes hechas en este sentido, fijar la subscripción de NUMANCIA en \$ 12 al año, para los que, sin ser socios, deseen recibirla.

# De nuestra Provincia

## LA PROVINCIA DE NUMANCIA

### Flotando en el ambiente

En medio de la provincia, rodeado por amplio círculo de montañas, cubiertas casi siempre por las nieves, se alza, en la confluencia del Duero y del Merdacho, el sagrado cerro donde asientan las gloriosas ruinas de Numancia.

Soria siente verdadera veneración por esas ruinas que, al profano, a buen seguro le pasarían desapercibidas, pues en sí no pueden ser más humildes, ni más sencillas. Pero evocan una tragedia tan espantosa y un acto de heroísmo tan grande, que el solar de la inmortal ciudad ibera que, — después de luchar tenazmente con Roma durante diez años, prefirió sucumbir entre las llamas antes que rendirse a Escipión el Africano, — para todo español amante de su Patria, debe ser tenido por lugar sagrado.

Soria, “la segunda Numancia”, ha exteriorizado siempre su admiración a la ciudad augusta y desgraciada, cuya corona de fuego ha transformado el tiempo en inmarecible nimbo de luz que irradia resplandores de gloria sobre una de las más excelsas páginas, no sólo de la Historia Nacional. Y por eso, una de sus mejores vías es la “calle de Numancia”; y el centro de reunión más animado y antiguo que existe, es el “Casino de Numancia”, y la prestigiosa Sociedad Económica de Amigos del País, se apellida “Numantina”; y el primer periódico publicado en Soria, se tituló “El Numantino”, al que han seguido otros tales como: “El Eco de Numancia”, “El Avisador Numantino”, “El Ideal Numantino” y “Numancia Sanitaria”. Además, empresas y establecimientos de distinta índole, y populares agrupaciones artísticas, tienen también a gala nombrarse “de Numancia” o “Numantinas”.

La provincia siente con igual fervor el acto de heroísmo que tuvo por escenario aquel cerro que, en medio de la meseta celtíbera, se alza como un altar de la Patria, entre las arrogantes cumbres del Urbión y del Moneayo. Y por eso, al otro lado del Atlántico, se denomina “Centro Numancia” el gran casino que los sorianos fundaron en Buenos Aires. Y “Numancia” se titula la importante revista literaria que aquella entusiasta colonia publica.

Pero no sólo los sorianos rinden parlas a Numancia, pues ya en el siglo X, cuando se fundó la

diócesis de Zamora, creyendo que Numancia había estado allí, su prelado D. Juan, contemporáneo de Ordoño II, se tituló “Episcopus Numantinus”. El Ejército cuenta con el brillante regimiento de “Dragones de Numancia” (11.º de Caballería), del cual, cuando estaban en todo el apogeo de su pasado esplendor, fueron nombrados coronel y comandante honorarios, respectivamente, el “Kaiser” Guillermo II y su hijo Federico Guillermo, a la sazón, príncipe heredero de Alemania. La Marina, rindió tributo a Numancia, dando su glorioso nombre a una de sus mejores fragatas blindadas, que a la sombra de la bandera española la paseó orgullosa por todos los mares. Cervantes rindió homenaje a los heroicos numantinos, describiendo las angustias de los últimos días de asedio en su tragedia “Numancia, y Mosquera de Barnewo, natural de Soria, cuando escribe su celebrado poema, le llama “La Numantina”.

D. Ramón Benito Aceña, un soriano ilustre, hijo de la provincia, construyó a sus expensas, primero, un obelisco en la colina donde se asentó Numancia, y años después, en Soria, un “Museo Nu-

VINOS

**NUMANCIA**

Garantidos de uva seleccionada

TINTOS y BLANCOS

BODEGAS, VIÑEDOS Y FRUTALES

**San Rafael - Mendoza**

(NUMANCIA)

Depósitos en Buenos Aires:

**3599 - GÜEMES - 3599**

**Unión Telef. 2513, Palermo**

NOTA:— A todo Soriano que lo solicite se le enviará una botella gratis.



**FLORIDA 181**

UNION TELEF. 3813, AVENIDA

\*

**No concedemos Créditos  
pero Vendemos Barato**

mantino", donde al lado de los calcinados restos de los indomables celtíberos, se guardan la cerámica y los bronceos de aquel pueblo de artistas y pastores, a quienes el despotismo romano convirtió en guerreros. Y tanto a la inauguración del monumento a Numancia, como a la del Museo, se asoció España entera, representada por la augusta persona de S. M. el Rey.

Hace años que, presidida por el doctor Schulten, profesor de la Universidad de Erlanger, acudió al cerro de Garray una comisión científica alemana, para explorar el glorioso solar y los alrededores de Numancia; gracias a la cual, nuestro Gobierno nombró otra comisión española, presidida en la actualidad por el insigne arqueólogo don José R. Mélida, que todavía prosigue sus afortunados trabajos, hallando infinidad de curiosos objetos y descubriendo el trazado de la ciudad.

Tales datos y otros muchos que aún se pudieran alegar, creemos que son bastante elocuentes para demostrar el interés, el respeto y la veneración que, a propios y a extraños, siempre inspiró Numancia, cuya sagrada memoria de tan distintas maneras se ha tratado de ensalzar.

Nadie más interesado en ello que los legítimos herederos de sus glorias: "los sorianos". Y un nuevo medio de ensalzarla y honrarla, a la vez que nos enaltecería y honraría a nosotros mismos, creemos que sería el de adoptar el nombre de Numancia para designar a la provincia.

Este delicado "homenaje sentimental", como con bella frase le ha calificado en las acreditadas columnas de "El Porvenir Castellano", nuestro querido amigo el castizo escritor don Pedro Chico, observad que ni trastorna nada, pues no altera el nomenclátor provincial, que sigue todo él siendo el mismo, ni lleva aparejado gasto alguno, pues probablemente todo se reduciría a solicitar de las Cortes del Reino la aprobación de un proyecto de ley que, sobre poco más o menos, dijera así:

**Artículo único.** La provincia de Soria se llamará en lo sucesivo de Numancia, conservando su nombre la capital.

Los que estéis conformes con esta idea, que no es nuestra, sino de todos, porque flota en el ambiente, y más pronto o más tarde será una realidad, como lo reconocen ya significadas personalidades y los populares periódicos que espontánea y generosamente se nos han ofrecido para propagarla y defenderla, — a quienes desde aquí damos las más expresivas gracias por el señalado honor que nos dispensa, — sumaros a nosotros, enviándonos vuestra adhesión lo más explícita posible para que, entre todos, consigamos elevar al último baluarte de los celtíberos, un monumento ideal que se vea desde todas partes; a esta querida y noble provincia, darle un nombre glorioso entre los gloriosos, y a esta vetusta ciudad de Soria, que tantos y tan preciados títulos ostenta, honrarla con uno más y único: el de ser la capital de la Provincia de Numancia.

Pelayo Artigas.

#### BREVE COMENTARIO

En sentido inverso, pero evolución al cabo, en nuestra querida provincia se agita la idea de cambio en su denominación.

Hace poco menos de un año, en Buenos Aires, en el seno de nuestro Centro, surgió la idea, se discutió y rechazó del cambio de su título; se deseaba sorianizar el Centro.

Hoy vemos, según las noticias de los periódicos de Soria, que se proponen numantinar Soria.

Las tradiciones pesan en el espíritu del pueblo español, los muertos siguen mandando; mas, si la voluntad de la mayoría de los vivos, es la de seguir sus mandatos, aceptémosla, colectivamente.

Si la provincia llega a denominarse Numancia, numantinos seremos. Interin, somos sorianos; no nos sentimos a menos ser hijos de la pobre cenicienta de las provincias españolas.

¡Pobre Soria!, hasta tus propios hijos desean verte desaparecer como provincia.

No es tuya la culpa, pues, si no eres más grande, culpa de tus hijos es.

No serán más grandes, ni harán más bulto en la Historia, aunque se cubran con una túnica que brilló.

Es en las artes, en la industria, en la agronomía, donde se oculta la fuerza que violentará esa "sartén con un solo rabo", que te mantiene aislada, empequeñecida, de las demás provincias, en el concepto de los otros pueblos.

Esperemos el resultado de la iniciativa.

Cidones.

## DEL RUIDOSO PLEITO

### Triunfo del Ayuntamiento de Soria

En el ruidoso pleito que hace tanto tiempo tenían en litigio el Ayuntamiento de Soria, contra los pueblos de la mancomunidad, y que últimamente fuera elevado ante el Tribunal Supremo, esa alta magistratura, dictaminó en sentido favorable hacia el Ayuntamiento de la capital de la Provincia; poniendo así término, a este enojoso incidente que tantos comentarios apasionados suscitó.

Así se hizo saber a Soria en solemne y extraordinaria sesión.

El alcalde don Emilio Vázquez y los concejales señores Acebes, Vicén, Ruiz y Paniagua, se expresaron ante el pueblo profundamente conmovidos, extendiéndose el señor Vicén en acertadas consideraciones sobre el pleito, que, de haber sido resuelto en contra, la ruina de la noble ciudad de Soria hubiese sido inevitable.

Alcalde, concejales y público, felicitaron con gran entusiasmo al abogado defensor señor Sánchez Malo, el que, con gran tesón, con mucha firmeza, con cariño; después de haber consagrado muchos meses al estudio de los CINCO MIL FOLIOS de tan importante asunto, ha logrado consolidar, para siempre, los bienes que la ciudad de Soria poseía.

Igualmente merece sinceros elogios don Pedro G. Fuentelsaz, que, con tesón, pericia, y un desinterés, que habla muy alto de su personalidad, marcó los rumbos, que más tarde habrían de finalizar con el triunfo del Ayuntamiento.

**El Carnaval en Soria.** — Sin pena ni gloria, no obstante el espléndido sol que caldeaba la atmósfera, transcurrió el domingo de Carnaval en esta ciudad. Por la tarde apenas si se notó que el dios "Momo" estuviera entre nosotros, pues nada se observó que indicara su existencia. Ni disfraces, ni confetti, ni serpentinas, ni orquestas, ni murgas.

Solamente un excelentísimo aburrimiento notábase en las calles, y a no ser por el hermoso día que hizo, seguramente no habríamos podido darnos cuenta ni siquiera de que era domingo.

Los bailes celebrados por la noche en los Casinos, estuvieron bastante animados, aunque sin el carácter de "bailes de máscaras", de las que tan apenas se verían media docena.

También en el Casino de Numancia y el Círculo Mercantil, hubo gran animación hasta las primeras horas de la mañana del lunes, y esto quiere decir que en Soria hay muchas, muchísimas mujeres bonitas.

La tarde del lunes nada ofreció de particular,

y únicamente en los bailes por la noche se notó algo más el carnaval, viéndose en los Casinos bastantes disfraces.

En Numancia vimos a un plantel de artistas y gentiles mascaritas, dando singular encanto al animadísimo baile que terminó en las horas de la madrugada.

**En la Diputación provincial.** — La Corporación provincial celebró en el pasado Febrero dos sesiones en las cuales se trataron varios asuntos, entre ellos del nuevo arancel, de los presupuestos para el año económico de 1922 y 23 y del cambio de nombre de nuestra provincia, acordándose sobre este último extremo aceptar la propuesta hecha en "El Porvenir Castellano" por los señores Artigas y Chico, consultando previamente a los Ayuntamientos.

**Distinción merecida.** — Por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes se dan las gracias de Real orden a nuestro querido amigo don Nicolás Benito, atendiendo a la generosa protección que dispensa a la Escuela con motivo de la celebración de la "Fiesta del Niño" en Valdeavellano, de Tera, en el verano último.

Asimismo, y por igual causa, la Superioridad ha otorgado un voto de gracias al Inspector de primera enseñanza, señor Manrique.

**Nombramiento.** — Ha sido nombrado maestro sustituto de la Escuela de niños de Vinuesa, nuestro buen amigo don Diómedes María Soto Gallardo.

Enhorabuena.

**Noticias de soldados.** — Nuestro querido paisano don Saturnino Domínguez de Málaga, comunica que de los soldados sorianos allí hospitalizados sólo queda Donato López, de Cihuela, que está bien y contento.

Pedro Vals de Diego regresó nuevamente a Melilla, completamente curado de su enfermedad, y Andrés Soria López embarcó también con rumbo

**Confecciones para Señoras y Niñas**

modelos de última moda  
a precios económicos :-:

**Casa VITORES**

CORRENTES 1601, esq. Montevideo

U. T. 1567, LIBERTAD

a dicha plaza, después de haber permanecido algún tiempo en su pueblo de Nafria la Llana.

### Un pueblo que progresa

El progreso se extiende; se anhela la cultura. Del centro intelectual se irradia la luz y repercute en las villas y aldeas.

Cunde el entusiasmo de las gentes cuando acontece un suceso de progresión de la vida. No hay ignorancia, lo que hay, lo que falta, es el cultivo de las facultades de esos seres inconscientes hoy, sin deber serlo; sin tener responsabilidad de la situación estacionaria.

Valdenarros levanta una escuela. Valdenarros progresa. Díganlo los que han presenciado la fiesta celebrada recientemente con motivo de la inauguración del local.

Levanta una escuela a sus expensas, a fuerza de trabajos y sacrificios, con la cooperación del vecindario. Un edificio de nueva planta, de sólida y perfecta construcción, de emplazamiento y orientación inmejorables, de capacidad suficiente; con amplio campo delante y detrás del edificio.

Es digno de elogio el esfuerzo realizado al construir el nuevo edificio-escuela con sus propios recursos, sin mendigar el favor oficial, con ánimo resuelto, demostrando que los pueblos, cuando quieren y cuando se administran bien, pueden bastarse a sí mismos; Valdenarros ha dado un ejemplo digno de imitar por todos los pueblos de la provincia.

### Langosto

En este pueblo pintoresco de la Sierra, se inauguró otro edificio, para escuela y casa, costado por don Calixto Romero, que une su generosidad a una cultura digna de enaltecer, puesta siempre de manifiesto en cualquier iniciativa.

El acto inaugural dió motivo para que los señores alcalde, maestro, y el donante, respectivamente, recomendaran a los niños, los profundos afectos por la enseñanza, ya que son bases indispensables para la prosperidad de Langosto y del país.

Los niños de la escuela cantaron el himno a la bandera, terminando esta hermosa fiesta con vivas a España, que la muchedumbre coreó con entusiasmo.

### San Leonardo

Con motivo de las fiestas que anualmente celebra esta villa, dedicada a su patrona, Nuestra Señora de las Candelas, fueron muy concurridas las solemnidades misas en los días que duró tan agradable fiesta.

En las tardes de esos días se organizó una vela-

da literario-musical, en la que tomaron parte distinguidos aficionados de la villa y la "Rondalla Leonardense", estando todos acertadísimos en la interpretación de sus respectivos papeles, por lo que el numeroso público que llenaba el salón les aplaudió entusiastamente.

Merecen especial mención, entre los artistas que tomaron parte en la fiesta, cuatro hermosas y simpáticas niñas que cantaron con mucha afinación y gusto varios couplés, que fueron aplaudidos estruendosamente.

### FIESTAS DEL ARBOL

En Villaciervos resultó muy animada esta fiesta agradable, poniendo de manifiesto el vecindario su interés para que los niños adquirieran el cariño necesario en bien de la naturaleza.

De la misma manera fué, y con el mismo motivo, la que festejaron en el pueblo Cubo de la Sierra, donde los alumnos de la escuela fueron plantando cada uno el que le pertenecía, siendo guardianes en lo sucesivo del cuidado de ellos.

### RASGO SIMPATICO

Los mozos del pueblecito de Bliccos, en sus reuniones de Pascuas, no se olvidaron de los compañeros suyos que en Marruecos se hallan, y ya que no podían hacerles partícipes de sus fiestas, enviáronles algunas pesetillas como aginaldo, que les fué remitido en unión de lo que el Ayuntamiento del citado pueblo agregó con igual fin.

¡Muy bien por los mozos de Bliccos!

### AL PUEBLO DE SALDUERO

Hace unos días recibí ciento cuatro pesetas cuarenta y cinco céntimos, producto de una suscripción hecha para mí por ese honrado vecindario, para que me alivie, sin duda, en lo que pueda, la dura vida de campaña. Desde entonces no he dejado de pensar cómo corresponder a tan grande atención y después de sentirme agradecidísimo al pueblo entero creo que sin dejar de cumplir con mi deber de soldado por la Patria grande, por ¡España!... corresponderé también a tan alta atención de mis queridos paisanos y me haré digno de ellos gritando con el corazón más que con los labios: ¡Viva Saldiero! ¡Viva España!

Recibe, querido pueblo, la humilde oferta que éste tu hijo te hace de cumplir con su deber por el honor de España y por la atención que me has dispensado, al mismo tiempo que envía un abrazo fraternal para todos.

Juan de Diego Vera.

En el campamento de Bugardain.

# F. MARTINEZ ORTE

Sucesor de SANTOS & MARTINEZ

## Bolsas - Hilo Sisal

Maderas, Hierros, Alambres, Mercaderías de Corralón y  
Ferretería, Artículos Rurales, etc.

COMISIONES EN GENERAL

Alsina 679



BUENOS AIRES  
Unión Telef. 5691, Avenida

## Félix Hidalgo

IMPORTADOR

— DE —

Casimires, Forros y  
Mercería para Sastres

Ventas al detalle:

280 - TACUARI - 282

U. T. 4255, Libertad

## LLORENTE & LLORENTE

PAÑOS Y CASIMIRES

185 - TACUARI - 185

U. T. 5027, Libertad

Buenos Aires



## A. Delgado Orden

FABRICACION DE TRAJES PARA NIÑOS

Rivadavia 7401



BUENOS AIRES



# LACAZE & SPILLER



## BUENOS AIRES

Escritorio y Ventas:

1133 Victoria-1133

U. T. 6759. Libertad

Fábrica:

Cochabamba 1864

U. T. 1533. Buen Orden

### FABRICANTES DE ARTÍCULOS DE PUNTO

Especialidad en Sacos y Camisetas para Señora y Niña, Chandails y tricotas para Hombre y Niño  
y todos los artículos de punto en lana y en algodón para Señora, Hombre y Niños

Antes de hacer sus compras consulte nuestros precios

Importación de Tejidos, Mercería y Bonetería

Para informes y pedidos dirigirse a nuestro Escritorio Victoria 1133

## Vidrios, Espejos, Marcos para cuadros Pinturas en General

### *I. Garcia Herrero*

Preveedor de Reparticiones  
Nacionales

Lima 1577

Buenos Aires

U. T. 2713, Buen Orden --- Coop. Telef. 634, Sud



Las últimas creaciones en bolsitas de alta fantasía las encontrará Vd. en la Gran Fábrica de Carteras de

### Longinos Perez

VIAMONTE 1657

BUENOS AIRES

Unión T. 1964, Juncal

# La Soberana

## Compañía de Seguros

**CAPITAL: \$ 1.000.000 m/n.**

Casa Matriz: AVENIDA DE MAYO 560 — Buenos Aires

U. T. 6773, AVENIDA con 5 aparatos internos

**Seguros de Vida - Incendios - Trilladoras - Accidentes del Trabajo (Ley N.º 9688)**

### DIRECTORIO

**Presidente**  
Juan F. García

**Secretario**  
Dr. Eduardo Sarmiento Laspiur

**Vocales Titulares**  
Horacio Sanchez Loria  
Tomás R. Amiama  
Guillermo Kraft

**Vice-presidente 1º**  
Pío Santos Ayerra

**Sub-secretario**  
Aniceto Delgado

**Vocales Suplentes**  
Dr. Angel Sojo  
Cristobal Orcoyen  
Dr. Angel M. Reolin

**Vice-presidente 2º**  
Raul F. Gomez

**Director-gerente**  
Alcibiades A. Cabero

**Sindico Titular**  
Enrique Máximo Michael

**Sindico Suplente**  
Guillermo García Diaz

**BANQUEROS:** Banco de la Nación Argentina — Banco Español del Río de la Plata — Banco de la Provincia de Buenos Aires.

## Bazar y Menaje en General para Familias

Surtido completo en Bateria de Cocina, Cubiertos, Lozas, Cristaleria, Etc.

Articulos para Hoteles, Bars y Restaurants

## Francisco Del Campo

**Santiago del Estero 20** Entre Rivadavia y Avenida de Mayo

### ESCRITURAS PARA ESPAÑA

#### Arancel Especial

Poderes para comprar, vender, hipotecar, cancelar, para asuntos de quintas; contraer matrimonio, cuestiones judiciales, venias para embarcar, escrituras de compra-venta, hipoteca

**DAVID GIL PALACIOS**

ESCRIBANO PÚBLICO

Av. de Mayo 676

Buenos Aires



**VENEZUELA 756**

es la **IMPRESA** más conveniente para sus impresos

**U. T. 1445, Rivadavia**

**RUIZ HERMANOS**

### “La Coquetona”

Tienda y Merceria

**E. Marín y Cía.**

**RIVADAVIA 3866**

U. T. 2943, Mitre



Muebles ❁ Alfombras ❁ Tapicería

Suntuoso, moderno y variado surtido.

GRANDES ALMACENES

**Tienda San Juan**

CIBRIAN Hnos. (S. A.) Alsina y Piedras

## ALFOMBRAS

SURTIDOS ESPECIALES DE LAS MEJORES PROCEDENCIAS

### Una oferta conveniente

ALFOMBRA - CARPETA enteriza, de lana, gustos orientales y jacobin, extensa variedad de colores y dibujos, medidas: cms. 320 x 365 \$ 85; 275 x 365 \$ 65; 275 x 320 \$ 55; 275 x 275 \$ 45; 205 x 275 \$ 39.-.

## NOVEDADES DE TAPICERIA

ACTUALMENTE EN EXHIBICION:

Damascos, Muarés, Imberlinas, Estores, Cortinados, Colchas, Carpetas, Galerías, Guarniciones, Madras, Muselinas, Tules y otras.

Sin recargo en los precios, ofrecemos la adquisición de estos artículos con  
**FACILIDADES DE PAGO**

GRANDES ALMACENES

# Tienda San Juan

CIBRIAN Hnos. (S. A.) - ALSINA y PIEDRAS - Bs. AIRES