

BIBLIOTHEQUE

ANNUELLE

ET

UNIVERSELLE,



BIBLIOTHEQUE

ANNUELLE

ET

UNIVERSITÄT



BIBLIOTHEQUE
ANNUELLE
ET
UNIVERSELLE.

Année 1750.

CONTENANT un Catalogue de tous les Livres qui ont été imprimés en Europe pendant cette année, rangés par ordre de Matière, avec une Table alphabétique des noms des Auteurs.

SECONDE PARTIE.



A PARIS,

Chez P. G. LE MERCIER, Imprimeur-
Libraire, rue S. Jacques, au Livre d'or.

M. D C C. L I I I.

Avec Approbation & Privilège du Roi.

BIBLIOTHEQUE

ANNUELLE

ET

UNIVERSITAIRES

Année 1770.

CONTIENANT un Catalogue de tous les
Livres qui ont été imprimés en Europe
pendant cette année, rangés par ordre
de Matière, avec une Table alphabétique
des noms des Auteurs.

SECONDE PARTIE.



A PARIS,

Chez P. G. L. E. MENCIER, Imprimeur,
Libraire, rue S. Jacques, au livre d'or.

M. D. C. C. L. L. I.

Avec Approbation & Privilège du Roi.



BIBLIOTHEQUE

ANNUELLE

ET

UNIVERSELLE.

BELLES-LETTRES.

ARTICLE PREMIER.

GRAMMAIRE.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

NOUVELLE & Parfaite
Grammaire Royale Fran-
çoise & Allemande; par
M. Despepliers. *Leipzig, in-8.*

ANNÉE 1750.

A Compendious way of teaching
Ann. 1750. II. P. Dd

ancient and modern Languages...
 Moyen facile d'enseigner les Langues anciennes & modernes, pratiqué autrefois par le Sçavant Tanneguy le Fevre, & aujourd'hui heureusement suivi à Londres, avec quelques légers changemens. On y a joint des Observations sur le même sujet de MM. Roger Ascham, Richard Carew, Milton, Locke... Par M. J. T. Philipps, Historiographe du Roi. Quatrième édition. *London, W. Meadows.*

* Dialogue sur les Langues anciennes & les Langues vulgaires, traduit de l'Italien de Speron Speroni. Interlocuteurs, le Cardinal Bembo, Lazaro, & un Romain de la Cour du Pape. *Mercure de France, Mars.*

Théorie nouvelle de la Parole & des Langues, contenant une Critique abrégée de tous les Grammairiens anciens & modernes; (par M. Le Blan) *Paris, Mérigot, in-12. pag. 190.*

Arndii Systema Litterarium...
Nova editio... 2 vol.

Il y a eu une édition de cet Ouvrage
en 1714.

Ludov. Kusterus de vero usu
verborum mediorem eorumque
differentia à verbis activis & pas-
sivis. Item veteres Poëtæ citati ad
P. Labbei de ancipitum Græcarum
vocalium in prioribus syllabis
mensura confirmandum senten-
tiam; sive index vocabulorum in
quibus anceps vocalis pro longa
habenda est. Operâ & curâ Ed-
wardi Leedes. *Londini, prostant
apud J. & J. Rivington.*

An Hebrew Grammar... Gram-
maire Hébraïque.. par M. Julius
Bate, A. M. *London, M. Cooper.*

Vocabula Hebraica cum paucis
Chaldaicis, quæ diversa significan-
tia sono litterale sunt similia, per-
fidamque memoriam sæpissimè fal-
lunt, ad reprimendum erroris pe-
riculum Lectori benevolo hic ex-
hibet G. O. *Londini, M. Cooper.*

* Lettre au P. B. J. (Berthier ,
Jésuite) sur les points ou voyelles
hébraïques. *Mémoires de Trévoux* ,
I vol. de Juin.

Cette Lettre est écrite par M. René
Adolphe , Secrétaire ordinaire de S. A. S.
M. le Duc d'Orléans.

The Primitives of the Greek
Tongue. . . Les Racines de la Lan-
gue Grecque. . . traduites du Fran-
çois de MM. de Port-Royal en
Anglois par M. Nugent. *London* ,
George Hawkius , in-8.

Libellus animadversionum , qui-
bus Jacobi Telleri Grammatica
Græca emendatur , suppletur , il-
lustratur. Auctore Joh. Frid. Fis-
chero. *Lipsiæ* , in-8.

Mirtisbi Sarpedonii Dissertatio
de vera Atticorum pronunciatione
ad Græcos intra Urbem. Disserta-
tio quâ cum Historia , tum ex ve-
terum Græcorum Latinorumque
testimoniis perspicuè ostenditur ,
quàm longè hodierna Græcorum
pronunciatio à veteri discesserit.

Romæ, apud Venantium Monaldini & Nicolaum Pagliarini, in-4:

Della Lingua punica, presentemente usata da Malthesi... De la Langue punique, présentement en usage dans l'Isle de Malthe... ou nouveaux Enseignemens pour servir à l'intelligence de l'ancienne Langue Etrusque: en deux Dissertations, par M. Gio Petro Fr. Agius de Soldanis, Chanoine. *In Roma, per Generoso Salomone, in-8.*

L'Auteur de cet Ouvrage prétend que la Langue, qui est en usage à Malthe, est la même que celle des Carthaginois, & que la Langue de ces derniers a beaucoup d'affinité avec l'ancien Etrusque. Dans la première Dissertation, il soutient que les Carthaginois ayant été vaincus par les Romains, se réfugièrent en Sicile, & que de-là quelques-uns passèrent à Malthe, & y laisserent leur Langue. Dans la seconde, il fait voir les avantages qu'on peut tirer de la connoissance de cette Langue, dont il donne un Essai pour l'intelligence de la Langue Etrusque. Il a mis à la fin un Dictionnaire

abregé de la Langue Punico-Malthoife, lequel n'est qu'une esquisse d'un autre plus étendu qu'il est prêt de faire imprimer.

Postulant, ou Nouvelle Méthode pour l'étude du Latin. *Paris, Rollin, Jombert & Bauche, in-8.*

Les Rudimens de la Langue Latine, avec la Méthode pour traduire le François en Latin; par J. V. P. *Amiens, Godart, in-8.*

Novitius, seu Dictionarium Latino Gallicum, Schrevelianâ Methodo digestum: ou Dictionnaire Latin-François, suivant la Méthode de Schrevelius, qui renferme les mots des Auteurs Latins, sacrés & profanes, avec les Etymologies, les mots synonymes, & leurs opposés; les termes d'Histoire, de Géographie, de Droit, de Médecine, de Botanique, Mathématique, & des autres Arts... Les inflections des mots qui sont dans les Auteurs Latins: pour donner en peu de temps à toutes sortes de personnes l'intelligence de la

Langue Latine. Nouvelle édition.
Paris, Rollin, Jombert & Bau-
che, in-4. 2 vol.

La première édition de ce Dictionnaire
est de 1721, in-4. 2 vol.

Nouvel Essai pour apprendre
la Langue Françoisé en peu de
temps & d'une manière agréable,
en onze Tables imprimées en Fran-
çois; par M. Chrétien Luncken-
bein, Etudiant en Droit. *Leipzig,*
Lanken, in-fol.

Nouvelle Méthode pour appren-
dre facilement les Langues Fran-
çoisé & Angloise; par M. Rogif-
sart: nouvelle édition corrigée &
augmentée d'un Essai sur la Pro-
fodie Françoisé; par M. D. Du-
rand, Ministre de la Savoye, &
Membre de la Société Royale.
Londres, J. Walts, in-12.

The true Practical French Gram-
mar... La véritable Pratique de la
Grammaire Françoisé; divisée en
quatre parties. Par M. J. Gautier.

Seconde édition. *London, W. Sarby, in-8.*

A Grammar of the French Tongues. . . Grammaire de la Langue Françoisé; avec un Discours préliminaire renfermant un Essai de méthode pour apprendre facilement cette Langue... par M. Lewis Chambaud. *London, A. Millard.*

Cette Grammaire est divisée en deux parties. La première contient un Vocabulaire François & Anglois; la seconde renferme les façons de parler qui sont les plus familières & les plus usitées dans les deux Langues. C'est le même Ouvrage, à ce que nous croyons, que celui qui a pour titre : *The Treasure of the French and English Languages... Trésor de la Langue Françoisé & de la Langue Angloise...*

Exercises to the Rules of construction of French speech. . . Leçons pour apprendre la construction de la Langue Françoisé; consistant en plusieurs passages extraits des meilleurs Auteurs François; avec des renvois aux Régles de la Grammaire.. Par M. Lewis Chambaud. *London, A. Millar, in-12.*

A new Practical French Grammar, for the use of publick Academies and private Schools. . . Nouvelle Grammaire Françoisse, à l'usage des Académies publiques & des Ecoles particulières. . . Par M. J. B. Ozinde, Maître en Langue Françoisse. *London.*

Dictionnaire Etymologique de la Langue Françoisse, par M. Menage; avec les origines Françoises de M. de Caseneuve, les Additions du R. P. Jacob & de M. Simon de Valhebert; le Discours du R. P. Besnier sur la Science des Etymologies, & le Vocabulaire hagiologique de M. l'Abbé Chastelain. Nouvelle édition dans laquelle, outre les origines & les additions ci-dessus qu'on a insérées à leur place, on trouvera encore les Etymologies de Messieurs Huet, Le Duchat, de Vergy, & de plusieurs autres. Le tout mis en ordre, corrigé & augmenté par M. Jault, Docteur en Médecine,

& Professeur en Langue Syriaque au Collège Royal. Auquel on a ajouté le Dictionnaire des termes du vieux François, ou Trésor des Recherches & Antiquités Gauloises & Françoises de Borel, augmenté des mots qui y étoient oubliés, extraits des Dictionnaires de Monet, de Nicot & des autres Auteurs de la Langue Françoisé. *Paris, Briasson, in-fol. 2 vol.*

M. Formey est Auteur de l'Épître dédicatoire, adressée au Roi de Prusse.

Dictionnaire de le Roux : nouvelle édition augmentée. *Hollande, in-8.*

Dictionnaire Néologique à l'usage des beaux Esprits du siècle; avec l'Eloge historique de Pantalon Phœbus. *Amsterdam, in-8.*

C'est une nouvelle édition du Dictionnaire de feu M. l'Abbé Desfontaines, dont la première édition parut à Paris en 1726, in-12.

Manuel Lexique, ou Dictionnaire portatif des mots François,

dont la signification n'est pas familière à tout le monde. Ouvrage fort utile à ceux qui ne sont pas versés dans les Langues anciennes & modernes, & dans toutes les Connoissances qui s'acquièrent par l'étude & le travail, pour donner aux mots leur sens juste & exact dans la lecture, dans le langage & dans le style : recueilli des explications de divers Auteurs. (Par M. l'Abbé Prevôt.) *Paris, Didot, in-8.*

* Lettre de M. B... à M. Remond de Sainte-Albine, sur l'Orthographe Française. *Impr. dans le Mercure de France, Avril.*

* Réponse à une Lettre sur l'Orthographe Française. . . *Ibid. Mai.*

* Réponse à la Question sur l'origine du nom de *Cardin*. *Ibid. Mai.*

L'Auteur croit que *Cardin* veut dire *Petit-Richard*, comme *Colin* pour *Nicolas*.

* Lettre sur quelques manières de parler proverbiales. Par M. Dreux du Radier. *Impr. dans le Journal de Verdun, Septembre.*

On y explique : *Voilà bien du can can pour rien ; Je me moque des Rats ; Il est gueux comme un Rat ; Il en a les Gants, il n'en a pas les Gants.*

* Suite des Etymologies de M. Dreux du Radier. *Ibid. Octobre.*

Pourquoi le présent d'un Couteau, de Ciseaux, d'une Epée, selon un préjugé populaire, est funeste à l'amitié & la rompt. On y explique encore : *Faire le Veau, ou faire du Veau ; Aussi-tôt pris, aussi-tôt pendu ; Je vous prends sans verd ; Faire bonne torche, branle de la torche ; titer au court bâton.* Origine de l'usage & de l'ancienneté de *tirer à la longue paille.*

* Observations sur le Dicton, *Attendez moi sous l'Orme, &c.* par M. Dreux du Radier. *Ibid. Décembre.*

Vocabulario degli Academici della Crusca, impressione Napolitana, secondo l'ultima di Firenze...
Dictionnaire de l'Académie della

Crusca, imprimé à Naples sur l'édition de Florence. On y a joint plusieurs mots recueillis des Auteurs les plus approuvés de cette même Académie. *Napoli, Jean de Simone, in-fol.*

Le quatrième volume. Nous ne sçavons pas en quelles années les trois premiers ont paru. On préfère l'Édition de ce Dictionnaire, faite à Naples, à celle de Florence.

Dizionario Italiano ed Inglese, ed Inglese & Italiano .. Dictionnaire Italien & Anglois, Anglois & Italien, de M. F. Altieri: seconde édition revue, corrigée & augmentée par M. Evangelist Palermo, Maître en Langue Italienne. *London, William Innys, in-4. 2 vol.*

A new General English Dictionary... Nouveau Dictionnaire Général Anglois; principalement composé pour l'usage & le progrès de ceux qui ne sont pas versés dans les Langues sçavantes; &

dans lequel sont compris tous les termes qui appartiennent aux Sciences & aux Arts. Sixième édition, dans laquelle on a ajouté les noms des Villes d'Angleterre & de la Principauté de Galles, où il y a des Marchés; & où l'on donne la Description des Villes, leur situation, les jours de marchés, leur Police, leurs Manufactures. . . Le tout précédé d'un Abregé de la Grammaire Angloise, &c. & d'un Supplément contenant les noms propres des principaux Royaumes, Provinces, Cités, Rivières, &c. de tout le monde; & des plus célèbres Empereurs, Rois, Princes, Evêques, Poètes, Philosophes, Généraux d'Armée, &c. tant anciens que modernes. . . Ouvrage de feu M. Thomas Dyche, & achevé par M. William Pardon. *London, Richard Ware, in-fol.*

An Universal Etymological English Dictionary. . . Dictionnaire Universel Etymologique de la Lan-

gue Angloise... Treizième édition, considérablement augmentée par M. Bailey. *London, R. Ware, J. & P. Knapton, T. Longman... grand in-8.*

A Physico-Grammatical Essai on the propriety and Rationale of the English Tongue... Essai Physico-Grammatical sur les propriétés & la raison physique de la Langue Angloise; tiré en général de l'idée de la nature & des besoins de l'Homme, & en particulier des Langues meres, l'Hebreu, le Grec, le Latin & le Teuton; & des Langues modernes, l'Italien, le François, l'Espagnol, le Saxon, le Germain ou l'Allemand. Par M. Benjamin Martin. Ouvrage nécessaire à ceux qui se servent du Dictionnaire Anglois du même Auteur. *London, J. Hodges, J. Newbery, R. Raikes, J. Leake & B. Collins.*

The Modern English Spelling-Book... La Moderne Orthographe

Angloise... Ouvrage fort utile pour apprendre à épeller l'Anglois moderne. Par M. John Halliday, M. A. *London, Joseph Davidson.*

Grammaire François & Allemande, nouvelle & parfaite; par François Poitevin : troisième édition. *Basle, in-8.*

Grammaire Russe, avec un Vocabulaire & des Dialogues Suédois & Russiens; par M. Michel Græning, Interprète du Roi. En Suédois. *Stockolm, Momma, in-4.*

ARTICLE II.

RHÉTORIQUE.

§. I. *Rhétieurs, ou Traités de la Rhétorique.*

M. T. Ciceronis Dialogi tres de Oratore; ex Mss. emendati, & notis illustrati. Editio tertia. *Londini, ex Officinâ J. & R. Tonson, & J. Warts,*

Dionysii

Dionysii Longini de sublimitate Commentarius, novâ versione donatus, notis illustratus, & partim Manuscriptorum ope, partim conjecturâ emendatus, adjectis etiam omnibus ejusdem Auctoris Fragmentis. Editio tertia. *Londini, ex Officinâ J. & R. Tonson, & J. Warts.*

Le Docteur Pearce, Evêque de Banger, est l'Editeur de ces deux Ouvrages.

Traité général du Style, avec un Traité particulier du Style Epistolaire ; par l'Auteur des Remarques du Germanisme. *Amsterdam, in-8.*

§. II. Orateurs.

Isocratis opera omnia, Græcè : versionem novam, varias lectiones, notasque Wolfii & suas adjunxit Gulielmus Battie, M. D. Coll. Med. Lond. & Soc. Reg. Socius. *Londini, C. Davis, J. Whiston & B. Dod. in-8. 2. vol.*

Cette édition des Œuvres d'Isocrate
Ann. 1750. II. P. Ee

pourroit bien avoir été faite d'après celle de Cambridge, dont nous avons parlé dans la *Bibliot. de 1748*, pag. 188.

M. T. Ciceronis orationes quædam selectæ, cum interpretatione & notis, quas in usum Serenissimi Delphini edidit P. Carolus Merouille Soc. Jes. quibus præfigitur vita Ciceronis per annos consulares digesta. His adjiciuntur in tres orationes Notæ quædam non inutilis ex Ascanio, Paulo Manusio, &c. decerptæ. Unâ cum variantibus aliquot per singulas orationes Lectionibus. Huic editioni accesserunt Dialogi de Senectute & de Amicitia. Editio septima, emendatior. *Londini, W. Innys, R. Ware, J. & P. Knapton, T. Longman...*

Selecta Latini sermonis exemplaria è scriptoribus probatissimis. Colligebat P. Chompré, in utroque jure Licentiatus. Quarta & ultima solutæ orationis excerptio. *Non auctores modò, sed etiam par-*

tes operis elegeris. Quint. Lib. I. Cap. 5. Lutetiæ Parisiorum, apud Fratres Guerin, in-12.

Traduction des modèles de Latinité, tirés des meilleurs Ecrivains... Quatrième & dernier Recueil de Prose... Par M. Chompré.. Paris, Guérin, in-12.

Voyez la Bibliothèque de 1748, pag. 186, & la pag. 211 de la Bibliothèque de 1749.

Colloquium Desiderii Erasmi Roterodami Familiarium, opus aureum: cum scholiis quibusdam perquam Eruditis, quæ difficiliora passim loca diligenter explicant. Editio triplici nomine commendatissima: 1^o. Collatis optimis usquequaque exemplaribus; 2^o. Ad ditis seorsim in Fronte Argumentis unicuique colloquio; 3^o. Adjecto Indice novo Rerum & verborum memorabilium locupletissimo. His denum accedunt omnes Notæ quæ Dublinensi Editioni inseruntur. Recensuit, suasque etiam non paucas

interpretationes addidit Samuel Patrick, A. M. & Scholæ Carthusianæ subpræceptor. *Londini, Impensis John Bonwick, R. Ware, S. Birt...*

Oratio in Theatro Sheldoniano habita idibus Aprilibus 1749, die Dedicacionis Bibliothecæ Radclivianæ. Editio altera. *Londini, J. Clarke, W. Owen. in-4.*

Voyez la Bibliothèque de 1749, pag. 212.

Oratio de transituro mundi Schemate. *Berlin.*

M. Heinius, Recteur du Collège de Joachim, en est l'Auteur.

Pro ingenio Germanorum, temerè iis à Gallorum Germanorumque nonnullis ac pergrande nefas abiudicato : Oratio dicta à Wolff Balth. Adolp. de Steinwehr... *Francofurti ad Oderam, in-8.*

Dissertatio inauguralis de Gradibus gloriæ Cœlestis pro viatori appetendis. *Hafniæ.*

Cette Dissertation a pour Auteur M. Eric Pontoppidanus, Evêque de Bergen.

Deux Discours, l'un sur la Convalescence & sur les Conquêtes du Roi; l'autre sur la Paix: traduit du Latin de M. Le Beau, Professeur de Rhétorique au Collège des Grassins, de l'Académie des Inscriptions & Belles-Lettres; par M. Masson, Trésorier de France. *Paris, Thiboust & Saillant, in-12.*

Les deux Discours Latins ont été imprimés en leur temps.

Discours prononcés dans l'Académie Française, le Mardi 29 Décembre 1750 à la réception de M. le Comte de Bissy. *Paris, Bernard Brunet, in-4. pag. 11.*

Il y a le *Discours de M. le Comte de Bissy*, en prenant séance, & la *Réponse de M. le Maréchal de Belle Isle*, Directeur de l'Académie.

* Discours qui a remporté le prix par le Jugement de l'Académie des Jeux Floraux, en l'année 1750, sur le sujet proposé: *Notre*

bonheur est en nous-mêmes, suivant le sens de ces paroles : *Nemo laudatur nisi à se ipso*. Par M. de Pradal, Conseiller à la Cour des Aides de Montauban, de l'Académie de la même Ville, & du Conseil de S. A. S. M^{GR} le Duc d'Orleans. *Impr. dans le Recueil de l'Académie des Jeux Floraux.*

* Discours prononcé dans l'Assemblée publique de 1747. (de l'Académie des Belles Lettres de Montauban.) Par M. Le Franc... *Impr. dans les M^{él.} de l'Académie de Montauban, in-8.*

○ Ce Discours est sur les Sciences & sur les Arts, & principalement sur l'Eloquence.

Discours qui a remporté le prix d'Eloquence, proposé par l'Académie des Belles-Lettres de Montauban; par M. Soret, Avocat au Parlement. Le sujet : *Il y auroit plus d'amitié parmi les Hommes, s'il y avoit plus de vertu...* Paris, Quillau.

* Essai sur cette Question, proposée par l'Académie de Pau, pour l'année 1750 : *Les Talents sans étude peuvent-ils produire du Beau?* (Par M. J. B. Tollot, de Geneve.) *Impr. dans le Mercure de France*, 1 vol. de Juin.

Orazione del Signor Francesco Maria Zanotti, in Lode della Pittura, della Scultura e dell'Architettura... Discours à la louange de la Peinture, de la Sculpture & de l'Architecture, prononcé dans le Capitole le 25 Mai 1750, par M. François-Marie Zanotti; avec deux autres Discours, l'un pour attaquer, & l'autre pour défendre l'Eloge. *Bologne, in-8. pag. 82.*

Collecçam das Obras... Recueil des Discours que l'Académie *dos Occultos*, qui tient ses Assemblées dans le Palais de son Excellence M. le Marquis d'Alegrete, a prononcés à la mort du Roi très-Fidèle Jean V. (Roi de Portugal.)

Lisboa, Emm. de la Conception, in-8.

Oraçam funebre feita nas exequias... Oraison funèbre, prononcée aux Obsèques de Sa Majesté très-Fidèle (Jean V. Roi de Portugal) dans le Couvent Royal de Mafra, par le R. P. Antoine de Sainte-Anne, de la Province d'Arabida. *Lisboa, J. da Costa Araujo, in-4.*

Elogio funebre... Eloge funèbre du Roi Don Jean V. par le Docteur Antoine-Isidore de Nobrega, Chevalier de l'Ordre de Christ, Familier du Saint Office, & Secrétaire perpétuel de la Société de Médecine. *Lisboa, Isidore de Valle, in 8.*

Oratio habita 14. Kalendas Novembres 1750, in solemnibus exequiis quas in memoriam Augustissimi Domini Domini Joannis quinti, Regis Fidelissimi, in Lusitano sacello Londini. Celebrari jussit Excellentissimus Dominus
 Joachimus

Joachimus Josephus Fidalgo Da
Silveira , Fidelissimæ Majestatis
consiliarius , ac apud magnæ Bri-
tanniæ Regem Legatus. Dixit F.
Blyth , C. D. Londini , apud Gul.
Owen.

ARTICLE III.

P O Ë T I Q U E.

§. I. *Traité de la Poëtique.*

Dissertation sur le Théâtre
Grec ; (par l'Auteur des *Ri-
dicules du siècle.*) in-12.

Joh. Gottleb. Boemi A. M. Car-
minum Latinorum specimen. *Lip-
siæ , in-4.*

* Lettre de M. Racine sur la Dé-
clamation Théâtrale des Romains.
*Impr. dans le Mercure de France ,
Juillet.*

Cette Lettre détruit l'opinion que M.
l'Abbé du Bos , & d'autres après lui , ont
eue que dans les Représentations drama-
tiques chez les Romains , la déclama-

Ann. 1750. II. P. Ff

tion & le geste étoient partagés entre deux Acteurs.

La Connoissance des beautés & des défauts de la Poësie & de l'Eloquence dans la Langue Françoise. *Amsterdam*, in-8.

C'est une seconde édition. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 217.

The Actor; or, Treatise on the Art of Playing. . . Le Comédien; ou Traité sur l'Art de représenter & de déclamer sur le Théâtre; avec des Anecdotes dramatiques; des Remarques critiques sur la Comédie, & des Observations sur les Spectacles.

*Quod rerum atque decens, Curo & Rogo,
& omnis in hoc sum...* Hor.

London, Griffiths, in-12.

Le fond de cet Ouvrage est pris dans celui de M. Remond de Sainte-Albine, intitulé: *Le Comédien*. Voyez pag. 217 de la Bibliot. de 1749.

Le Théâtre ouvert au Public; ou Traité de la Tragédie & de la Comédie; dans lequel après avoir

rapporté l'origine de ces deux Poèmes, on donne des règles exactes pour en juger. Ouvrage utile à toutes sortes de personnes, particulièrement à ceux qui fréquentent les Spectacles en deux parties. Traduit de l'Anglois. *Paris, Quillau, in-12. pag. 187.*

L'Ouvrage Anglois est intitulé: *The stage opened to the publick.*

- L'Art du Théâtre à Madame... Par François Riccoboni. *Paris, Simon & Giffart, in-8. pag. 122.*

- Lettre de M. Riccoboni fils à M... au sujet de l'Art du Théâtre. (*Paris*) *in-8. pag. 32.*

- C'est une défense du *Traité de l'Art du Théâtre* cité ci-devant.

- Essai sur la Connoissance des Theatres François. *Paris, Prault pere, in-12.*

A Short-View of the profaneness and Immorality... Examen abrégé de la profanation & de la mauvaise morale qui regnent sur le Théâtre Anglois. Par M. Jeremy

Colier, M. A. Cinquième édition.
London, T. Trye, in-8.

* Réflexions sur l'usage des Machines dans les Poèmes, dont les Héros sont Chrétiens. Par M. de Grandval, Conseiller au Conseil d'Artois. *Impr. dans les Mélanges de l'Académie de Montauban, in-8.*

* Lettre à M. Remond de Sainte-Albine sur le nouveau genre dramatique. *Impr. dans le Mercure de France, Avril.*

* Lettre de M. de Passe à M. Remond de Sainte-Albine, pour répondre à une critique de M. de la Louptiere (sur les Pièces dramatiques.) *Ibid. Mai.*

* Lettre à l'Auteur du Mercure, sur la manière de critiquer les Pièces de Théâtre. *Ibid. Novembre.*

Traduction d'un Discours de M. Pope, sur la Poésie pastorale, Par M. Larcher, *in-8.*

§. II. Poëtes Grecs & Latins,
Anciens & Modernes.

ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ : Homeri
Odyſſea, Græcè. Editio altera.
Oxonii, R. Clements, J. Fletcher & S. Parker.

The Eighth Book of the Iliad
of Homer. . . Le huitième Livre
de l'Iliade d'Homere; traduit du
Grec, par M. Samuel Ashwick.
Seconde édition. *London, J.
Brindley, G. Keith, M. Sheepy.*

Observations and Dissertations
on Homer's Iliad. . . Observations
& Dissertations sur l'Iliade d'Ho-
mere, par M. l'Abbé Terrasson;
traduites en Anglois. *London, S.
Austen, in-8. 2 vol.*

L'Ouvrage de M. l'Abbé Terrasson a
paru en 1715 à Paris, Fournier, in-12.
2 volumes.

Μούσαιου τὰ καθ' Ἡρώ καὶ Λεάνδρου :
Avenimenti tra Erona è Lean-
dro, Poëma Greco di Museo. . . Les

funestes Amours de Leandre & de Hero, Poëme Grec de Musée, traduit en vers *Sciolti* par G. B. C. *In Firenze, nella Stamperia Imperiale, in-4.*

Ce petit Poëme a été traduit plusieurs fois en vers Italiens. Cependant l'Auteur a cru qu'il pouvoit encore le traduire. Il a mis le Grec à côté, & un argument à la tête.

Précis de l'Electre de Sophocle, à l'occasion de l'Oreste de M. de Voltaire, donné au Théâtre François le 12 Janvier 1750.

Ex noto fictum Carmen sequar: ut sibi quis
Speret idem; fudet multum frustra que laboret.

Hor. Art. Poët. *Londres (Paris) in-8. pag. 28.*

M. l'Abbé *Danet* est Auteur de cette Pièce.

Parallèle des quatre Electre de Sophocle, d'Euripide, de M. de Crebillon & de M. de Voltaire. *La Haye, Neaulme (Paris) in-12. pag. 124.*

Dissertation sur les principales

Tragédies anciennes & modernes, qui ont paru sur le sujet d'Electre, & en particulier sur celle de Sophocle; par M. du Molard. *Londres (Paris) in 8. pag. 50.*

Electre d'Euripide, Tragédie traduite du Grec. *Paris, Cailleau, in-8.*

Par M. Larcher.

* Lettre aux Auteurs des Mémoires de Trévoux, sur deux endroits de la Dissertation qui précède la Tragédie de Sémiramis. *Impr. dans les Mémoires de Trévoux, Mars.*

M. de *Voltaire* prétend dans la Dissertation qui est à la tête de sa Trag. de *Sémiramis* que le P. *Brumoy* s'est trompé dans son Liv. intitulé : *Théâtre des Grecs*. Cette Lettre est pour justifier le P. *Brumoy*.

Fables d'Esopé, avec sa vie, le sens moral & des Réflexions; par M. le Chevalier de l'Estrange. *Londres, in-12.*

Mythologie, ou Recueil des Fables Grecques Esopiques & Sybarites, mises en vers François, avec

des Notes & des Réflexions ; par
M. Pierre Defrasnay. *Orléans*,
Couret de Villeneuve, in-12. 2 vol.

Dr. Croxall's Fables of Æsop
and others... Fables d'Esop &
& d'autres Auteurs, traduites en
Anglois ; avec des applications à
chaque Fable. Par le Docteur
Croxall...

... Garrit aniles

Ex re fabellas.

Hor. London, J. & R. Tonson,
J. Watts, in-12.

P. Virgilii Maronis opera. *Lon-*
dini, Sandby & Knapton, in-8.
2 vol. fig.

Cette édition est très-belle. Elle est
ornée de 59 planches, représentant 166
Pièces d'antiquités, comme Statues, Mar-
bres, Pierres gravées, Médailles, Pein-
tures, &c. Le tout relatif aux divers su-
jets des Eglogues, des Géorgiques & de
l'Énéide.

Turnus & Drances. Being an
Attempt to Shew who the two real
persons were that Virgil intended
to represent under those two cha-

raçters. . . Turnus & Drance: Essai dans lequel on examine quelles étoient les personnes dont Virgile a voulu nous donner le caractère, en nous peignant Turnus & Drance. *London, W. Owen, in-12.*

Selon cet Auteur, Virgile a eu intention de représenter *Marc Antoine* sous le caractère de *Turnus*, & *Cicéron* sous celui de *Drance*.

The first Georgick of Virgil. . . Essai de Traduction en vers Anglois du premier Livre des Georgiques de Virgile. *London, R. Dodsley.*

A Journey thro the head of a modern Poet. . . Voyage imaginaire d'un Poëte moderne, contenant la substance d'un songe fait après la lecture du VI. Livre de l'Enéide de Virgile. *London, W. Owen.*

Q. Horatii Flacci Opera. *Londini, J. Pine, T. Longman, C. Hitch, A. Millar. . . in-8. 2 vol.*

Cette édition, qui est gravée en entier, est magnifique, tant par la beauté

du papier, que par 350 ornemens. C'est M. *Pine*, Pourfuiuant d'Armes & Graveur en chef des sceaux & cachets du Roi d'Angleterre, qui l'a gravée. Le Texte a été d'ailleurs revu & corrigé par M. *Thomas Bently*, M. *Ward* & par M. *Patrick*.

Q. *Horatii Flacci Opera. Londini, Sandby & Knapton, in-8. 2 volumes.*

Cette édition est très-belle. Elle est ornée de 35 planches, qui ont été gravées par les plus habiles Maîtres, & qui ont été tirées des Antiques, relatives aux principaux sujets dont Horace parle dans ses Œuvres.

Les Poësies d'Horace, traduites en François. *Paris, Desaint & Saillant, in-12. petit format, 2 volumes.*

M. l'Abbé *Batteux* en est le Traducteur. Le Texte Latin est à côté; & on y trouve quelques courtes Notes.

* Lettre de M. *Ninuin*, Professeur de Seconde au Collège de Navarre. *Impr. dans le Mercure de France, Septembre.*

Cette Lettre répond aux doutes que

l'Auteur du *Mercur* a proposés sur quelques endroits de la Traduction Française d'Horace par M. *Batteux*.

* Lettre au R. P. B. (Berthier) sur la Traduction d'Horace, donnée récemment par M. l'Abbé *Batteux*. *Impr. dans les Mémoires de Trévoux*, 2 vol. de Novembre & Décembre.

On promet plusieurs autres Lettres, contenant des Remarques sur cette Traduction.

The Whole Works of Horace...
Les Œuvres d'Horace traduites en Anglois... par M. *Waston*.. Troisième édition, revue & corrigée par M. *S. Patrick*. *London*, *John Oswald*, in-8. 2 vol.

Horace's Works, With the Original Text, and a Poetical Translation... Œuvres d'Horace, Traduction en vers Anglois avec le Texte à côté, par M. *Francis*. *London*, in-12. 4 vol.

* *Ad Romanos Bellum civile meditantés, Paraphrasis Horatii Odes: Quò, quò scelesti ruitis...*

à B. P. Drouet, Rhetorices Alumnus in Mazarinæo. *Impr. dans le Mercure de France, Janvier.*

Les Epoux infortunés, ou Céphale & Procris, tiré d'Ovide: par M. Dourxigné. *Paris, Moreau, in-12. pag. 6.*

La même Imitation se trouve dans le Journal de Verdun, Juillet.

Index in Fastos Ovidi Historico-Philologicos, ad faciliorem operis intelligentiam, & comparandam, augendamque Rerum Romanarum, & Linguæ notitiam, accommodatus. Auctore Ge. Christ. Taubnero, A. M. Lyc. Laub. Conrectore. *Laubaco, in-8.*

Phædri Augusti Cæsaris Liberti Fabulæ: Editore Joan. Stirling. Quinta editio. *Londini, T. Astley.*

On a joint à cette édition un Rudiment en Anglois, par demandes & par réponses, expliqué, corrigé & mis à la portée de tout le monde, par M. Samuel Hoadly.

The Fables of Phædrus... Les

Fables de Phedre, affranchi d'Auguste, accompagnées d'une Ligne intermédiaire, où la construction des phrases est marquée; avec les Notes de Pierre Danet, à l'usage du Dauphin, traduites en Anglois. Neuvième édition revue, corrigée & augmentée d'une Table fort ample & des Remarques sur la Grammaire; par M. N. Bailey. *London, Daniel Browne, in-8.*

The Satires of Persius... Les Satyres de Perse, traduites en vers Anglois; avec des notes & des corrections sur le Texte original. On y a joint une Vie de Perse. *Multum & veræ gloria, quàm uno Libro Persius meruit.* Quint. Seconde édition. *London, A. Millar, in-12. petit format.*

La Pharsale de Lucain, traduite en vers Allemands, par feu M. de Borke, Ministre du Cabinet de Sa Majesté le Roi de Prusse. *Halle.*

C'est un frere de M. de Borke, qui est l'Editeur de cet Ouvrage, & qui l'a

dédié au Roi de Prusse. Il y a une Préface fort instructive sur *Lucain* & sur son Poëme.

Marcianus Mineus Felix Capella, de Nuptiis Philologiæ, Lib. VII. *Magdeburgicæ.*

M. *Cassel* en est l'Editeur.

Ausonii Opera, sine Notis. *Amstelodami, in-24.*

Scacchia Ludus: A Poem on the Game of Chess... Poëme sur le Jeu des Echecs, composé en Latin par Marc-Jerôme Vida; traduit en vers Anglois par M. Samuel Pullein, A. M. *Dublin, John Whiston.*

Le Texte Latin est à côté.

Arte della Pittura di Carlo-Alfonso du Fresnoy... L'Art de la Peinture de Charles-Alphonse du Fresnoy; auquel on a joint des Observations amples & nécessaires. *In Roma, Greg. Roisecco, in-8.*

C'est une Version Italienne du Poëme Latin de M. du Fresnoy. Il n'est pas

marqué si les Observations qu'on y a ajoutées sont de M. de Piles.

Josephi Carpani Societatis Jesu inter Arcades Tirrhi Ereopolitæ, Tragœdiæ. Editio quarta. Romæ, Salomoni.

Vincenti Vicarii Vicentini Carmina, quæ Auctor ipse, dum viveret, edenda paraverat. Patavii, Typis Seminarii, in-8.

Ce Recueil de Poësies est comme la suite d'un autre Recueil du même Auteur, qui parut aussi à Padoue en 1740. On trouve dans cette seconde Partie plusieurs Pièces de vers à la louange de M. Vicari.

Mures Armenii, Gallicè *les Hermines*; Carmen. Auctore Angelo Ruffin, Salonicensi... Parisiis, Thibout.

L'Auteur est un des Pensionnaires du Collège de Louis le Grand, que le Roi fait instruire dans les Langues sçavantes. Il chante les *Hermines*, qui sont une partie des richesses & des ornemens de son Pays. Il fait l'Histoire de leur origine poëtique, & de leurs mœurs: il enseigne la manière de les prendre; & il

entre dans le détail de leurs usages tant utiles que glorieux.

Programme d'un Ballet, qui a servi d'intermède à la Tragédie Latine de Périandre, représentée au Collège de la Ville de Rouen. *Rouen, in-4.*

Elogium famæ inserviens Jacci Etoniensis, sive Gigantis. *Oxonix, S. Parker, in-12.*

Ce sont des vers à l'honneur de *Jack d'Eton*, communément appelé *Jack the Giant*, faits en Latin par MM. Thomas Steruhold, John Hopkius, John Burton & autres, & traduits en vers Anglois par un Maître-ès-Arts.

§. III. *Poëtes François.*

OEuvres de Regnier. *Londres (Paris) in-12. petit format, 2 vol.*

Cette nouvelle édition de Regnier est ornée de notes qui expliquent les faits auxquels le Poëte fait allusion, indique les endroits des anciens Poëtes Latins & Italiens qu'il a imités, & marque les *variantes*. On trouve dans l'Avertissement un

Abrégé

Abregé de la vie de Regnier. Ses Poëties consistent en seize Satyres, qui font la matiere du premier volume; & en trois Epîtres, cinq Elégies, des Epigrammes, & des Poësies mêlées & spirituelles, qui forment le second volume. Le tout est terminé par un Recueil des Jugemens que l'on a portés sur Regnier.

The Worcks of Moliere... Les Œuvres de Moliere, en François & en Anglois; traduites par feu M. Miller & par feu M. Johnson. Nouvelle édition. London, J. Watts, B. Dod, in-12. 10 vol.

Œuvres de Racine. Paris, Quil-lau fils, Nyon fils, in-12. petit form. 3 vol.

Après un Avertissement sur cette nouvelle édition, & un Extrait des Mémoires sur la vie de M. Racine, tiré du Journal des Sçavans, Février 1749, on trouve dans le premier volume, la *Thébaïde*, ou les *Freres Ennemis*; *Alexandre*; *Andromaque*; & la Comédie des *Plaideurs*. Le second volume contient *Britannicus*; *Bérénice*; un Discours prononcé à l'Académie Française à la réception de MM. *Thomas Corneille* & *Bergeret*; un *Idylle sur la paix* en 1685;

la *Nymphé de la Seine*, Ode à la Reine en 1660; la *Renommée aux Muses* en 1664; *Epigrammes diverses*; quatre *Lettres*, dont deux sont de M. Racine, & les deux autres sont en Réponse; diverses *Remarques* sur les Pièces de Théâtre contenues en ce second volume; & les Tragédies de *Bajazet* & de *Mithridate*. Les Pièces du troisième volume sont *Iphigénie*; *Phédre*; *Esther*; *Athalie*; des *Cantiques spirituels*; des *Remarques*; & deux *Lettres* sur les Tragédies de M. Racine. Chaque Pièce de Théâtre est précédée d'une Epître & d'une Préface.

Œuvres de M. Boileau Despreaux. Paris, David l'aîné, Durand, in-12. petit form. 3 vol.

On a mis au commencement un Abregé de la vie de *Nicolas Boileau*. Du reste cette nouvelle édition renferme, comme les autres, les notes de M. Brossette.

Œuvres d'Etienne Pavillon, de l'Académie Française; considérablement augmentées dans cette nouvelle édition. Amsterdam, Zacharie Chastelain, in-12. petit format, 2 parties.

La première partie contient les Ouvra-

ges en prose, & les Ouvrages mêlées de prose & de vers; & la seconde renferme les Poësies.

Les Œuvres de Madame & de Mademoiselle Deshoulières. *Paris, Prault fils, in-12. petit format, 2 vol.*

C'est une nouvelle édition. On a mis au commencement du premier Volume un Abregé de la vie de ces deux Dames.

Sur l'Idylle de Madame Deshoulières: *Helas! petits Moutons, &c.* vers en faveur de la raison, par l'Auteur de la Lettre sans réplique à M. de Mairan, *sur la Glace, & sur, &c. Eloquio victi, re vincimus ipsa.* Anti-Lucrèce de M. le Cardinal de Polignac. (*Paris*) *in-12. pag. 8.*

Œuvres de M. Regnard: nouvelle édition. *Paris, Prault, Nyon fils, in-12. petit form. 4 vol.*

Cette édition est augmentée du *Carnaval de Venise*, qui n'avoit encore été imprimé que dans des *Recueils d'Opera*. Voici l'ordre qu'on a suivi. On a mis dans le premier Volume les Ouvrages en

prose de Regnard, qui consistent en des Voyages de Flandre, de Hollande, de Laponie, de Pologne, d'Allemagne, d'Angleterre, de Normandie, de Chaumont & en une Historiette intitulée la *Provençale*, Ouvrage p sthume. Le second Vol. contient les Pièces de la *Serenade*, du *Bal*, du *Joueur*, du *Distrain*, & *Attendez-moi sous l'Orme*. Le troisième Vol. comprend, *Démocrite*, le *Retour imprévu*, les *Folies amoureuses*, le *Mariage de la Folie*, les *Menechmes* ou les *Jumeaux*. On trouve dans le quatrième Volume, le *Legataire universel*, avec sa critique; les *Souhairs*; les *Vendanges* ou le *Bailli d'Asniere*; *Sapor*, Tragédie; le *Carnaval de Venise*, Ballet, & des Poësies diverses, contenant cinq *Epitres*, une *Satyre contre les Maris* & autres petites Pièces.

Œuyres de M. de Campiftron, de l'Académie Françoise: nouvelle édition, corrigée & augmentée de plusieurs Pièces qui ne se trouvent point dans les éditions précédentes Paris, *Compagnie des Libraires*, in-12. petit format, 3 volumes.

M. de Gourdon de Bacq, parent de

M. de *Campistron*, a travaillé à cette édition, mais la mort ne lui ayant pas permis d'y mettre la dernière main, M. de *Bonneval* s'est chargé du soin de la rendre correcte. On trouve au commencement du premier Volume un *Mémoire sur la Vie & les Ouvrages de M. de Campistron*; une *Lettre sur la Tragédie d'Alcibiade*; une *Réponse à une Critique de la Tragédie de Tiridate*. (Ces deux dernières Pièces sont imprimées dans le *Mercure de France*.) Une *Lettre écrite au Nouvelliste du Parnasse sur la Personne & l'Ouvrage de M. de Campistron*; & trois Tragédies, *Virginie*, *Arminius & Andronic*. Le second Volume contient quatre Tragédies; *Alcibiade*, *Phocion*, *Adrien & Tiridate*. Le troisième Volume renferme la Tragédie de *Pompeia*, qui n'a jamais été représentée ni imprimée; le *Jaloux désabusé*, Comédie; l'*Amante Amant*, Comédie; une *Ouverture ou sermone prononcée à l'Académie des Jeux Floraux par M. de Campistron*; trois Epîtres & une Ode. On a joint à toutes les Pièces dramatiques les Epîtres dédicatoires & les Préfaces qui manquoient aux autres éditions. L'Editeur dit qu'il n'a pas cru devoir réimprimer les Opera de *Galatée*, *d'Achille & d'Alcide*; mais qu'il auroit bien voulu orner son édition

de l'*Idylle d'Anet*, Pièce lyrique, s'il avoit pu la retrouver. On nous apprend que M. de *Campistron* travailloit, lorsqu'il mourut, à une Tragédie qui devoit avoir pour titre *Juba*.

Œuvres de l'Abbé de Chaulieu: nouvelle édition augmentée d'un grand nombre de Pièces, qui ne sont point dans les précédentes, & corrigées dans une infinité d'endroits sur des copies authentiques. Par M. de Saint-Marc. Paris, David, Prault fils, Durand, in-12. petit form. 2 vol.

Il y a à la tête du premier Volume un *Avertissement* sur cette édition, un Recueil d'*Eloges de l'Abbé de Chaulieu*, avec des *Jugemens* qu'on a portés sur ses Ouvrages.

Œuvres diverses de M^{rs} Chaulieu & de la Fare: nouvelle édition augmentée des Mémoires de M. de la Fare, sur les événemens du Regne de Louis XIV. Amsterd. in 12. 2 v.

Œuvres de Vergier: nouvelle édition. Lausanne, in-12. p. form. 2 v.

Les Œuvres de Jacques Vergier contiennent des *Fables*, des *Contes*; une

nouvelle Portugaise en prose & en vers , intitulée, *Don Jean & Isabelle*; quelques *Epithalames*, des *Epîtres*, des *Billets*, des *Lettres*, des *Chansons*, des *Parodies*, & autres petites Pièces de Poësie.

Contes & Poësies diverses de M. de G... (Grecourt.) Nouvelle édit. *Berg-op-Zoom (Rouen) in-12. 3 v.*

Œuvres de M. de Crébillon, de l'Académie Française. *Paris, Imprimerie Royale, in-4. 2 vol.*

Cette édition est magnifique: elle est ornée d'Estampes & de Vignettes. Voyez la Bibliot. de 1749, p. 238, où toutes les Pièces de M. de *Crébillon* sont marquées.

Le Magnifique, Comédie; par M. Houdard de la Motte. *Amsterdam, Pierre Mortier.*

Cette petite Pièce n'avoit jamais été imprimée; c'est la seule qui soit au Théâtre en deux Actes. Elle est suivie d'un Vaudeville.

Oreste, Tragédie (de M. de Voltaire.) *Paris, Le Mercier & Lambert, in-12.*

A la suite d'*Oreste*, on trouve la Pièce de *Samson*, Tragédie Lyrique du même Auteur. C'est une seconde édit. de cette Pièce plus correcte que la première.

Lettre à M. de V... (Voltaire)
sur la Tragédie d'*Oreste*, (*Paris*)
in-12.

Justification de la Tragédie
d'*Oreste*, par l'Auteur. (*Paris*)
in-12.

Lettre à Madame la Comtesse
de... sur la Tragédie d'*Oreste* de
M. de Voltaire, & sur la Comé-
die de la *Force du Naturel* de M.
Nericault Destouches. *Amsterdam*
(*Paris*) *in-12. pag. 36.*

Recueil de Pièces en vers & en
prose ; par l'Auteur de *Sémiramis*.
Amsterdam (Paris) in-12.

Ce Recueil contient 1°. *Discours sur l'égalité des conditions* ; 2°. *Discours de la liberté* ; 3°. *Discours de l'envie*. Ces trois Pièces avoient paru en 1734, les trois suivantes en 1736. 4°. *Discours de la modération en tout...* 5°. *Discours sur le plaisir* ; 6°. *Discours de la nature de l'Homme*. Suivent le petit Ouvrage intitulé, *Memnon* ; une *Épître sur l'encouragement des Arts* ; le *Temple de l'Amitié* ; les *Embellissemens de Paris*, en prose ; & *Babouc, ou, le Monde comme il va*, aussi en prose.

La Force du Naturel, Comédie de M. Nericault Destouches, de l'Académie Française : représentée pour la première fois par les Comédiens ordinaires du Roi le 11 Février 1750. *Naturam expellas furcâ, tamen usque recurret.* Chassez le Naturel, il revient au galop. Paris, Prault, in-12.

Lettre à M... sur la Force du Naturel, Comédie de M. Nericault Destouches. (Paris) in-12. p. 24.

Lettre à Madame... sur Cénie, Comédie en prose & en cinq Actes par Madame de... (Grafigni.) (Paris) in-8. pag. 15.

Cette Lettre est de M. de la Font de Saint-Yenne.

Aristomène, Tragédie; par M. Marmontel : représentée pour la première fois par les Comédiens ordinaires du Roi le 30 Avril 1749. *Prima officia debentur Diis immortalibus, secunda Patriæ, tertia parentibus.* Cic. 2. Off. Paris, Jorry, in-12.

Ann. 1750. II. P. Hh

Réflexions sur la Tragédie ,
pour être mises à la suite d'*Aristo-*
mene, par le même Auteur. *Paris,*
Jorry, in-12.

Examen d'*Aristomene*, par M.
D. L. T.

Ubi plura nitent in Carmine, non ego paucis
Offendar maculis, quas aut incuria fudit,
Aut humana parum cavit nocturna. . .

Hor. Art. Poët. Paris, Delaguette,
in-12. pag. 57.

Voyez pag. 242 & 243 de la Bibliot.
de 1749, où il est fait mention de plu-
sieurs Pièces fugitives au sujet de la Tra-
gédie d'*Aristomène*.

Vanda, Reine de Pologne, Tra-
gédie. *Paris, Cailleau*, in-12.

Cette Pièce, qui est de M. Linan, a
été représentée en 1747.

Caliste, ou la Belle-Pénitente,
Tragédie imitée de l'Anglois : re-
présentée pour la première fois sur
le Théâtre de la Comédie Fran-
çoise, le Lundi 27 Mai 1750.

Quin morere ut merita es, ferroque averte
dolorem.

Virg. *Æneid. Lib. 4. Paris, Cailleau, in-12.*

Attilie, Tragédie. *Paris, Giffart, in-12.*

M. Le Gouvé, Avocat, en est Auteur.

Agathe, ou la Chaste Princesse, Tragédie; par M. G... (Grandval) avec des Divertissemens notés. *Paris, in-8.*

Le Provincial à Paris, ou le Pouvoir de l'Amour & de la Raison, Comédie en trois Actes & en vers; par M. de Moissy: représentée pour la première fois par les Comédiens Italiens ordinaires du Roi, le Samedi 4 Mai 1750. *Paris, Cailleau, in-8.*

Cette Pièce étoit d'abord en cinq Actes, & destinée pour les Comédiens François; mais l'Auteur l'a mise depuis en trois Actes pour les Comédiens Italiens.

Le Réveil de Thalie, Comédie en un Acte & en vers; avec un Divertissement: représentée pour

la première fois par les Comédiens Italiens le 19 Juin 1750.

Verfibus exponi Tragicis res comica non vult.
Hor. Art. Poët. *Paris, Delormel, in-8.*

Les souhaits pour le Roi, Comédie en un Acte & en vers : représentée par les Comédiens François le 30 Août 1745 ; dédiée à Mgr le Dauphin par M. Valois d'Orville, & M. du Bois, Avocat au Parlement. *Paris, Cailleau, in-12.*

La Colonie, Comédie en trois Actes (en prose) avec un prologue : représentée par les Comédiens François le 25 Octobre 1749. *Paris, Cailleau, in-12.*

Cette Pièce est de M. de Sainte-Foi.

* La Colonie, Comédie en un Acte & en prose ; par M. de Marivaux. *Impr. dans le Mercure de France, 1 vol. de Décembre.*

La double extravagance, Comédie en trois Actes & en vers ; par M. Bret : représentée pour la

première fois par les Comédiens François le Lundi 27 Juillet 1750. Paris, Delaguette, in-8.

L'Ecole amoureuse, Comédie imitée du *Pastor fido*; par M. Bret. Paris, in-12.

L'Impertinent, Comédie en un Acte & en vers; par M. Desmahis, représentée pour la première fois par les Comédiens ordinaires du Roi le 31 Août 1750. Paris, Prault, in-8.

Lettre à Madame D... en dépit de l'Impertinent.

Dat veniam Corvis vexat censura Columbas.

Juv. Sat. 2. (Paris) in-12. p. 14.

C'est une Critique de la Pièce de l'Impertinent.

La Feinte supposée, Comédie en un Acte & en prose: représentée pour la première fois par les Comédiens Italiens ordinaires du Roi, le 10 Juin 1750. Paris, Cailleau, in-12.

Le Fils supposé, Comédie en un

Acte & en vers ; par M. . . *Paris , Delaguette , in-12.*

Le Tribunal de l'Amour , Comédie (par M. Landon.) *Amsterdam.*

Le Théâtre de la Haye , ou Nouveau Recueil choisi & mêlé des meilleures Pièces du Théâtre François & Italien. *La Haye , in-8.*

Les Volumes 10 , 11 & 12. Les huit premiers ont paru les années dernières.

Recueil de différentes Pièces nouvelles , représentées au Théâtre Italien , depuis 1747. *Paris , Cailleau , in-12.*

Les Pièces contenues dans ce Recueil sont le *Miroir* ; le *Bacha de Smirne* ; l'*Année Merveilleuse* ; la *Mort de Bucephale* ; les *Métamorphoses* , ou les *parfaits Amans* ; le *Pot de Chambre cassé* ; le *Retour de la Paix*. Toutes ces Pièces ont été imprimées séparément en 1748 & 1749 ; & il y a quelque apparence qu'on a réuni le reste des exemplaires qui n'ont pas été distribués , en un seul Volume sous le titre de *Recueil* , &c.

* Compliment fait à la clôture

du Théâtre Italien, le Samedi 14 Mars 1750. *Impr. dans le Mercure de France, Mai.*

Ce Compliment, qui est en vers & en plusieurs scènes, est de M. Roy.

Les Adieux de Thalie à Melpomene, & ses regrets sur la descente d'Arlequin & de Scapin aux Enfers. (*Paris*) in-12.

Esopé au Village, Opera comique en Vaudeville. *La Haye, Pierre Witte, in-8.*

L'Eunuque, ou la fidèle infidélité; parade en Vaudeville, mêlée de prose & de vers; par M... (*Grandval.*)

Ton esprit aisément perce à travers ces voiles,
Et voit bien que c'est moi qui suis les cinq
Etoiles.

(avec les airs notés.) *Montmartre*
(*Paris*) in-8.

La Petarade, ou Polichinel Auteur. Pièce qui n'a point encore paru en foire, & qui n'y paroîtra peut-être jamais. (*Paris*) in-12.

Leandre & Hero, Tragédie Lyrique (par M. Morand.) *Paris, Jorry, in-12. pag. 14.*

L'Opera, Ode à Madame de B...

Movit Amphion lapides canendo.

Hor. Od. 8. L. III. *Paris, Dela- guette, in-12. pag. 14.*

Poësies diverses de M. Desforges-Maillard, des Académies Royales des Sciences & Belles-Lettres d'Angers & de la Rochelle : dédiées à M. de Machault, Ministre d'Etat, Contrôleur Général des Finances, & Commandeur des ordres du Roi. *Paris, Huart & Moreau fils, in-12. petit form. 2 vol.*

Il y a quelques années que ces Poësies ont été imprimées chez Pissot. L'édition de cette année est beaucoup plus ample. On y trouve plusieurs Pièces qui n'ont pas encore paru ; mais la plupart ont été imprimées dans les *Mercures & Journaux* sous le nom de Mademoiselle de *Malcras*. Les Pièces qui composent ce Recueil consistent en un *Poëme sur la gloire de Louis XIV. perpétuée dans le Roi son Successeur*, en 21 *Odes*, & 12

Epîtres. Voilà pour le premier Volume. Le second renferme 11 *Contes*, 8 *Idylles*, une *Élégie*, 9 *Pièces Anacréontiques*, 4 *Sonnets*, 3 *Odes*, 14 *Epitaphes*, 12 *Epigrammes*, 9 *Fables*, & 3 *Cantates*.

Pièces dérobées à un Ami. Amsterdam. (Paris) in-12. 2 vol.

Ce sont des Poësies diverses & des Chançons de M. l'Abbé Lattagnan.

Poësies de M. Cottereau, Curé de la Ville de Donnemarie, de Mons en Montois & de leurs dépendances. Imprimées par les soins de M. Cottereau de Beaune, Etudiant en Rhétorique au Collège de Tours, & neveu de l'Auteur. Paris, Cailleau & Pissot, in-12. pag. 100.

Ces Poësies consistent en *Epîtres*, *Elégies*, *Portraits*, *Sonnets*, *Madrigaux*, *Epigrammes*, *Enigmes*, *Logogryphes*, &c. Presque toutes ces Pièces ont été imprimées dans les Journaux & Mercuries. A la fin du Recueil, on y a ajouté quelques Ecrits en prose; tels sont: *Discours au Roi sur le rétablissement de la santé de Sa Majesté*; *Compliment fait à M. l'Archevêque de Sens*; *Lettre à M.*

l'Archevêque de Tours, au sujet de son Instruction sur la Justice Chrétienne; Discours sur l'Amitié, &c.

La Grandeur de Dieu dans les merveilles de la nature : Poëme divisé en sept chants. Par M. Du-lard, de l'Académie des Belles-Lettres de Marseille. . . seconde édition. *Paris, Desaint & Saillant, in-12. petit form. p. 218.*

Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 235.

Le Passage du Var, où l'Incur-sion des Autrichiens en Provence : Poëme en trois chants. (Par M. Dandré Bardon.)

Hostes versa fuga v'ctor dare terga coegit.

Virg. Georg. Lib. 4. *Paris, Thi-bouft. in-4. pag. 33.*

Le Rhinoceros, Poëme en prose, divisé en six chants, par Made-moiselle de. . .

Et pueri nasum Rhinoceruntis habent.

Mart. Epig. (*Paris*) *in-8.*

Ode qui a remporté le prix de l'Académie Française, en l'an-

née 1750; par M. le Chevalier
Laurès.

Magnum iter ascendo, sed dat mihi gloria
vires;

Non juvat ex facili lecta corona jugo.

Prop. Lib. 4. Eleg. *Paris, Brunet,*
in-4. pag. 8.

Cette Ode est sur ce sujet: *Rien n'ex-
cite plus les talens que l'amour de la gloire.*

Les Lettres ont autant contri-
bué à la gloire de Louis XIV. qu'il
avoit contribué à leur progrès:
Poëme par M. le Marquis de
Ximenès.

. . . Nec tu divinam Eneida tenta,

Sed longè sequere, & vestigia semper adora.

(*Paris*) *in-8. pag. 12.*

* Les Beaux Arts placés au Tem-
ple de la Gloire; Poëme qui a
remporté le prix par le jugement
de l'Académie des Jeux Floraux,
en l'année 1750. par M. Maihol.
*Impr. dans le Recueil des Pièces
des Jeux Floraux, in-8.*

Essai sur le progrès des Beaux-

Arts ; Poëme de M. de la Soriniere : troisiéme édition , avec des additions & des changemens considérables. *Angers, Barrière, in-4. pag. 12.*

Chansons nouvelles, composées par M... *Paris, la Veuve Valleyre, in-12.*

Suite de la Légende Joyeuse. *Hominem pagina nostra sapit. Londres, Pyne, in-24. Buriné avec fig.*

Voyez la pag. 252 de la Bibliot. de 1749, où est la première partie. Celle-ci contient également cent Epigrammes.

Le jeune Nourrison des Muses ; par M. B.

Ridendo dicere verum , quid vetat ?

Paris, David & Pecquet, in-8. pag. 45.

C'est un Recueil de diverses petites Pièces de Poësie.

Amusemens de Toilette, ou le Quart d'heure perdu. (*Paris*) *buriné, in-12. pag. 20.*

C'est un Recueil d'Epigrammes, imi-

tées de *Martial*. L'Auteur promet dans la Préface d'en donner une suite tous les mois; mais il n'en a paru que le premier Recueil.

Pièces amusantes en vers & en prose. *Paris, Gueffier, in-12. pag. 16.*

Les Reclusières de Venus; Allégorie (en vers.) *A la nouvelle Citheropolis (Paris) in-8. pag. 20.*

Epître nouvelle sur l'amour du plaisir & de la gloire, &c. *Et quod nunc ratio est, impetus ante fuit.* (Par M. Baillet de Saint-Julien.) *Paris, Delaguette, in-12. p. 7.*

Epître à un jeune Auteur sur l'abus des talens de l'Esprit. *Paris, Prault, in-8. pag. 20.*

Lettre à M. . . avec un Ode sur le départ de M. de Voltaire; (par M. Turpin, ancien Professeur en l'Université de Caen.) (*Paris*) *in-12. pag. 12.*

* Poème sur la vengeance; par M. Baston de Kerbel. *Imprimé*

dans le *Mercur de France*, Janvier.

* Les Amusemens du Heros ; représentés au Château de Belœil, en présence de S. A. R. M. le Prince Charles de Lorraine. Par M. de la Porte.

... Habitarunt Dî quoque Sylvas.

Virg. Egl. 2. *Ibid.* 1 vol. de *Juin*.

Cette Pièce a été imprimée à Tournay. Voyez pag. 247 de la Bibliothèque de 1749.

* Ode sur la Mort de M. Leveque de Pouilly, Lieutenant des Habitans de la Ville de Rheims.

Quis desiderio sit pudor aut modus

Tam rari Capitis ?

Hor. Od. 20. L. I. (Par M. de Saulx, Recteur de l'Université de Rheims.) *Ibid.*

* L'Ane & le Cheval ; l'Anesse & la Cavalle ; le Villageois, son Horloge & sa Femme, Fables. *Impr. dans le Mercur de France, Janvier.*

* L'Année & l'Hirondelle, Fable par M. Renout. *Ibid.* Mars.

* Les Oiseaux & le Baudet, Fable allégorique à Mademoiselle Guibert, par M. Brunet de Dijon, *Ibid.*

* Le Rat & la Belette, Fable. *Ibid.* Avril.

* Le Chardon & la Vigne, Fable en Dialogue. *Ibid.* 2 vol. de Juin.

* Les deux Portraits, Fable par M. Pesselier. *Ibid.*

* Le Lis & la Marguerite; le Ver de terre & le Ver à soie, Fables par M. Pesselier. *Ibid.* 1 vol. de Décembre.

* La Citrouille & le Potiron, Fable par M. D. S. M. *Impr. dans le Journal de Verdun, Février.*

* Le Moineau & la Tortue, Fable. *Ibid.* Avril.

La Rose & le Papillon, Fable par M. Bridault. *Ibid.*

Le Perroquet & la Pie; le Re-

nard & la Poule , Fables par M. E. R. B-y-n. *Ibid.* Juin.

* La Chasse au Miroir , Fable par M. de la Louptiere. *Ibid.* Juillet.

* La Poule & les petits Canards , Fable par M. Pollin , Principal du Collège de Bar-sur-Aube. *Ibid.* Septembre.

* Le Cigne , Fable par le même. *Ibid.* Octobre.

* Le Peintre & le Savetier , Apologue. *Ibid.* Décembre.

§. IV. *Poëtes Italiens.*

TAsso's Jerufalem deliver'd;
 or, Godefrey of Bulloign...
 La Jérusalem délivrée; ou Gode-
 froy de Bouillon: Poëme héroïque
 du Tasse. Traduction Angloise, dé-
 diée à la Reine Elizabeth. Nouvel-
 le édition, corrigée & augmentée
 d'un Glossaire & d'une Table.
 Par M. Edward Fairfax. London,
 J. Clark, E. Withers, J. Jackson,
 J. Millar, in-8.

Le Rime di Messer Bosone da Gubbio. . . Les Poësies de Messer Bosone da Gubbio , recueillies & ornées de diverses notes ; avec des Mémoires sur la vie de ce Poëte , sur l'Histoire généalogique de sa famille , & sur divers événemens politiques de ce temps-là , qui se trouvent liés avec l'Histoire du Bosone. *In Firenze , in-8.*

L'Editeur de ce Recueil est le Signor Francesco Raffaelli, un des Descendans du Bosone.

La Redenzione ; Poema di Francesco Triveri. . . La Rédemption , Poëme de M. François Triveri , Professeur Emérite d'Eloquence , & Régent du Collége des Sciences & des Arts libéraux dans l'Université de Turin : avec des Observations du même Auteur sur la Poësie. Première partie , dédiée à S. A. R. Marie-Antoinette-Ferdinande Infante d'Espagne , Duchesse de Savoye. . . *In Torino , nella Stamperia Reale , in-4. pag. 240. Ann. 1750. II. P. Ii*

Le Paradis reconquis ; poëme Italien , composé à l'Imitation du Paradis perdu de Milton. *Rome , in-4. pag. 204. sans l'Épître dédicatoire & la Préface.*

Il n'y a encore que les quatre premiers chants de ce Poëme , dont nous n'avons pu recouvrer le titre original. Il doit être composé de douze chants. M. le Comte Joseph Lavini , noble Romain , en est l'Auteur. Il l'a dédié au Pape.

Le Comedie del Dottore Carlo Goldoni , Avvocato Veneto , fra gli Arcadi pollifeno Fegeio... Les Comédies du Doct. Ch. Goldoni... *In Venezia , per Giuseppe Bettirelli , in-8. Le premier Volume de 508 pages.*

L'Auteur a mis à la tête de ce Volume une Préface sur la diverse fortune du Théâtre Italien , & particulièrement sur l'art d'y plaire. Il y a quatre Pièces dans ce Volume. *La Donna di Garbo ; La Femme de mérite. I due Gemelli Veneziani ; Les deux Jumeaux Vénitiens. L'Uomo prudente ; L'Homme prudent. La Vedova scaltra ; La Veuve rusée.* Le second Volume contiendra aussi quatre Pièces

Quatre Tragédies Opera de l'Abbé Métaftasio, traduites en François. *Vienne (Paris) in-12. pet. form. Les deux premiers Vol.*

Ces quatre Tragédies font intitulées: *Adrien, Titus, Cirus & Zenobie.* Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 260, où est le titre du premier Volume d'une autre édition des Opera de M. *Metaftasio*, traduits en François, laquelle n'a pas eu de suite.

Componimenti Poetici Toscani...
Compositions, ou Collections des Poësies Toscanes. *In Firenze, in-8. pag. 277.*

Les Poësies contenues dans ce Volume font de M. *Salvino Salvini*, & de M. le Comte *Bartolomeo Casaregi*, l'un & l'autre Membres de l'Académie *della Crusca*. Les Pièces de M. *Casaregi* paroissent pour la seconde fois, avec des changemens & des augmentations. La Préface est de M. *Antoine-François Gorri*.

Rime dell'Abate Francesco Puricelli Milanese... Poësies de M. l'Abbé Fr. Puricelli, de Milan; publiées par M. Dominique Balestieri, aussi de Milan. *In Mila-*

no, nella Stamperia di Pietro Francesco Malatesta, in-4.

Ce Recueil comprend principalement des Sonnets, des Eglogues, des Cantates, des Vers à l'imitation d'*Anacreon*, &c. L'Editeur y a mis une Préface, contenant un Abregé de la vie de M. l'Abbé *Puricelli*, de l'Académie degli *Arcadi*.

El Triomfo Letterario della Francia . . Le Triomphe Littéraire de la France, Poème dédié à son Excellence M. le Marquis de Puyfieux, Ministre & Secrétaire d'Etat de Sa Majesté très-Chrétienne. *Avignon, Girout, in 8.*

Ce Poème Italien en cinq chants est consacré à la louange des célèbres Ecrivains François par M. l'Abbé *Venuti*.

§. V. Poëtes Espagnols & Portugais.

Discurso sobre las Tragedias Espanolas. . . Discours sur les Tragédies Espagnoles, suivi d'une Tragédie aussi en Langue Espagnole, intitulée, *Virginie*, par Don

Augustin de Montiano & Layando, du Conseil de Sa Majesté Catholique, son Secrétaire de la Chambre de Grace, de Justice & d'Etat de Castille, & Directeur perpétuel pour le Roi de l'Académie Royale de l'Histoire, & Membre de l'Académie Royale Espagnole. *En Madrid, par Joseph de Orga, in-8. pag. 255.*

L'Auteur du *Théâtre Espagnol*, imprimé en 1738, a avancé que les Espagnols ne font point de Tragédies, & M. de Voltaire dans la Préface de son *Œdipe*, soutient que les François font les premiers d'entre les Nations modernes, qui ont fait revivre le Théâtre. M. de Montiano fait voir dans son *Discours* que l'un & l'autre se trompent. Il cite quantité de Tragédies Espagnoles d'*Antoine de Silva*, de *Jean de la Cueva*, de *Christophe de Viruez*, de *Lope de Vega*, &c. & donne au Public sa Tragédie de *Virginie*.

La Patrona de Madrid... La Patronne de Madrid: Poëme héroïque à Notre-Dame d'Atocha, par Don Alfonse Salas Barbadillo. Se-

conde édition, augmentée. *En Madrid, par Manuel-Ignace de Pinto, in-8.*

Penthetrica Pathetica e Miscellania... Recueil de différentes Pièces de poésie sur la mort du Roi très-Fidèle Jean V. Roi de Portugal & des Algarbes; par le P. Emmanuel Godinho de Sexas, natif de Santaren, & Professeur d'Humanités en cette Ville. *Lisboa, Antoine-Gomez Claro, in-8.*

§. VI. *Poëtes Anglois.*

THE Works of Spencer... Les Œuvres de Spencer; avec un Glossaire pour expliquer les mots vieux & obscurs, & avec une Préface contenant la vie de l'Auteur & un Essai sur la Poësie allégorique. Par M. Hughes. Nouvelle édition. *London, J. & R. Tonson, in-12. 6 vol.*

Age in distress; or, Job's Lamentation... La Vie en détresse;

ou Lamentation de Job : Poëme en vers blancs. Par un Gentilhomme. *London, J. Fuller, in-4.*

On the Eternity of the Supreme Being : A Poetical Essay. . . Essai Poëtique sur l'Eternité de l'Être suprême ; par M. Christophe Smart, Maître-ès-Arts du Collège de Pembroke dans l'Université de Cambridge.

Conamur tenues grandia

Nec Dîs, nec viribus æquis.

Cambridge, J. Bentham.

Sion Comforted, and the methodist reproved... Encouragement de Sion, & la méthode de ce siècle censurée; ou le vice, la corruption des mœurs, & la négligence au service Divin, causes du Schisme & du Fanatisme : Poëme par M. Layma. *London, R. Swan.*

The instructive and entertaining Fables of Pilpay. . . Les Fables instructives & agréables de Pilpay, ancien Philosophe Indien ;

contenant des Regles excellentes de conduite pour toutes sortes de personnes, de quelque âge & de quelque condition qu'elles soient. *London, S. Birt, D. Browne, in-8. fig.*

The Canons of Criticism and Glossary... Regles de Critique & de Glossaire, contenant un Supplément à l'édition de Shakespear, donnée par M. Warburton, recueilli pour servir à la perfection de cet Ouvrage. Troisième édition, avec des Additions dans le corps de l'ouvrage, d'une Préface & d'une Table. *London, C. Bathurst, in-12.*

Romeo and Juliet... Tragédie de Shakespear; revue & changée par M. Theophile Cibber. Nouvelle édition. *London, C. Corbett, C. Woodfall.*

Milton vindicated from the charge of Plagiarism... Défense de Milton accusé de Plagiarisme, contre les accusations de M. Lauder, convaincu

convaincu à son tour de plusieurs fourberies , & de vouloir en imposer au public. Par M. John Douglas , M. A.

Turno tempus erit , magno cùm optaverit
emptum

Intactum Pallanta , & cùm spolia ista , diemque
Oderit. . .

Virg. *London* , A. Millar.

Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 262, où est le titre de l'Ouvrage de M. *Lauder*. Tous ceux qui n'avoient pas oublié que *Milton* avoit été Secrétaire de *Cromwel*, & qu'il étoit l'Auteur de la fameuse *Dé-fense du Peuple d'Angleterre*, se sont empressés à prendre des souscriptions de l'Ouvrage que M. *Lauder* avoit annoncé en 4 vol. dans lequel il prétendoit prouver que *Milton* n'étoit qu'un Plagiaire. Mais M. *Douglas* a dissipé cette illusion par l'ouvrage, dont le titre est ci-devant. Il est en forme de Lettre, & il l'a adressé à M. le Comte de *Bath*. Au reste la critique de M. *Lauder* n'a pas paru en entier, il s'est contenté d'en donner un *Essai*.

Stigand; or, the Antigallican...
Stigand, ou l'Anti-François; Poë-
Ann. 1750. II, P. Kk

me en vers de Milton. . . Par M.
John Free, D. D.

... Ut cumque ferent ea facta minores :

Vincet amor Patriæ...

Virg. Lib. 6. *London, Marshall
Sheepey.*

A new and correct edition of the
Works of Johnson Behn. . . Nou-
velle édition des Ouvrages de Ma-
dame Behn ; avec des Remarques.
London, in-8.

On a mis au commencement un *Dis-
cours* sur la Vie & les Ecrits de cette
Dame. Elle se nommoit *Johnson* ; & elle
avoit épousé M. *Behn*, riche Négociant
Hollandois. On a d'elle 16 ou 17 Pièces
de Théâtre ; diverses autres Pièces de
Poësie ; un Roman intitulé, *Oroonoko*,
Prince Africain, qui a été traduit en
François ; & plusieurs Nouvelles histori-
ques. Ses Œuvres ont eu plusieurs édi-
tions. Celle que nous annonçons, doit
être en sept Volumes. Nous ne sçavons
pas combien il en a paru cette année.

Pope's Works, With Scriblerus's
Notes. . . Œuvres de Pope, avec
de courtes Notes. *London, Jos.*

Marshall, in-12. petit form. 3 vol.

Les Œuvres de Pope renferment des *Pastorales* ou *Eglogues*, le Poëme de *la Forest de Windsor*, un *Essai sur la Critique*, un *Essai sur l'Homme*, la *Boucle de cheveux*, *Eloïse & Abailard*, le *Temple de la Renommée*, le *Mois de Janvier*, le *Mois de Mai*, la *Femme de Bath*, le *Naturel de la Bête*, & plusieurs autres petites Pièces, également bonnes.

* *Eglogues* de M. Pope, mises en vers François, par Madame de Montaignut, Maîtresse des Jeux Floraux. *Impr. dans le Recueil des Jeux Floraux, Toulouse, in-8.*

Il y a quatre *Eglogues*, le *Printemps*, l'*Eté*, l'*Automne* & l'*Hyver*. Les deux premières ont déjà été imprimées dans le Recueil de 1748. Voyez la pag. 197. de la Bibliot. de cette année. On les a réimprimées en 1750, avec les deux autres; & on y a joint l'*Original Anglois*.

Serious Thoughts on Death.
Pensées sérieuses sur la mort, ou visite aux morts: Poëme, auquel on a ajouté un *Essai sur la raison*, & une *Prière à l'imitation de Pope*.
London, J. Swan.

The Works of James Thomson... Œuvres de James Thomson; contenant le Poëme des quatre Saisons avec ses autres Poësies, qui n'avoient pas encore paru, & qu'on a trouvées parmi ses papiers. *London, A. Millar, in-12. 4 vol.*

Le Marchand de Londres, ou l'Histoire de George Barneweld; Tragédie Bourgeoise, traduite de l'Anglois de M. Lillo : seconde édition. *Londres, Jean Nourse (Paris) in-8.*

M. Clément en est le Traducteur. La première édition est de 1748. Voyez la pag. 204 de la Bibliot. de cette année. On trouve dans cette seconde édition deux Scènes que le Traducteur avoit cru devoir supprimer dans la première.

The Roman Father... Le Pere Romain: Tragédie, par M. Whitehead. *London, R. Dodsley.*

C'est une imitation des *Horaces de Corneille*. Cette Pièce a eu un grand succès sur le Théâtre de Londres.

A comparison between the Horace of Corneille and the Roman

Father. . . Comparaison entre la Tragédie d'Horace de Corneille, & celle du Pere Romain de M. Whitehead. *London, M. Cooper.*

Le Tambour, Paraphrase en vers *Sciolti* d'une Comédie, traduite en prose par le Sieur Destouches, sur l'original Anglois de M. Addison. *Florence.*

Cette Pièce a été condamnée par un Décret de la Congrégation de l'Inquisition, du mois d'Août 1750.

The distress'd Wife. . . La Femme dans la détresse; Comédie de feu M. Gay: seconde édition. *London, R. Baldwin, in 8.*

The Rosciad. . . (Roscius) La Rosciade; Poëme dans lequel les excellences & les imperfections de la Scene Britannique, sont célébrées & représentées d'une manière toute particuliere. Avec des observations sur l'exécution théatrale... *London, J. Robinson.*

The sea Piece, a narrative Philosophical. . . Tableau Marin; Poëme

Philosophique, mêlé de narrations curieuses, divisé en cinq chants, par le Docteur James Kirpatrick, Docteur en Médecine : contenant la Relation des Observations qu'il a faites, tant en allant qu'en revenant de l'Amérique. *London, Robinson, in-8. p. 188.*

The Scandalizade... Poëme Dramatique, panégyrique, satyrique, sérieux & comique; par Porcupius Pelagius; Auteur de la Caufidicade. *London, G. Smith.*

Adrice to England; or, Resolution... Avis à l'Angleterre; ou Encouragement contre les Tremblemens de terre : Poëme. *London, J. Hinton.*

Some Thoughts occasioned by the late Earthquake... Pensées à l'occasion du dernier Tremblement de terre : Poëme, par M. Benjamin Stillingfleet. *London, J. Brindley.*

The Battiad... Poëme. *London, G. Smith.*

C'est le second chant.

Poetic Essay's on Nature, Men and Moral... Essais Poëtiques sur la Nature, les Hommes & la Morale. Premier Essai. *London, R. Akenhead.*

Cambria... Poëme en trois Livres, orné de Notes historiques & critiques; par M. Richard Rolt: seconde édition. *London, William Owen, in-8.*

The Prodigal son return'd... L'Enfant Prodigue revenu: Poëme adressé à tous les parens de la jeunesse. *London, M. Cooper.*

The Power of Beauty... Le Pouvoir de la Beauté: Poëme, dédié à S. A. R. Mad. la Princesse de Galles. *London, J. Payne & J. Bouquet.*

Love and folly... L'Amour & la Folie: Poëme en quatre chants.

Interdum speciosa locis, morataque recte
Fabula nullius Veneris, sine pondere & arte,
Valdius oblectat populum, meliusque moratur,
Quàm versus inopes rerum, nugæque canoræ.
Hor. de Art. Poët. Seconde édition.
London, W. Johnston.

The Quarrel between Venus and Hymen. . . La Querelle entre Venus & l'Hymen : Poëme héroïque-satyrique-mythologique , à l'imitation des Anciens , en six chants...

Motus doceri gaudet Ionicos

Ma ura Virgo , & fingitur artibus

Jam nunc , & incestos Amores

De tenero meditatur ungui.

Hor. *London* , *M. Cooper.*

The Mariage of Venus. . . Le Mariage de Venus : Poëme. *London* , *M. Cooper.*

The Triumph of Isis. . . Le Triomphe d'Isis : Poëme Elégiaque.

Quid mihi nescio quam , proprio cum Tybride
Romam

Semper in ore geris ? Referunt si vera pa-
rentes ,

Hanc urbem infano nullus qui Marte petivit ,
Lætatus violasse redit. Nec Numina sedem
Destituunt. . .

Claudian. Troisième édition. *London* . *W. Owen.*

New Market. . . Le Nouveau

Poëtes Allemands , &c. 395
Marché : Satyre. *London , J. New-
bery.*

L'Opera du Gueux , avec les
Chansons sur les Airs Anglois : re-
présenté sur le petit Théâtre Fran-
çois dans le Marché au foin. Tra-
duit de l'Anglois de M. Gay par
M. A. Hallam. *Londres , in-8.*

An intire new Collection of Hu-
morous songs. . . Entière & nou-
velle Collection de Chansons plai-
santes & gaies... *London , M.
Cooper.*

§. VII. *Poëtes Allemands & des
autres Nations.*

MEssias ; Poëme Allemand , par
M. Kloestop , Avocat. *Cop-
penhague.*

Il n'y a encore que le premier chant
d'imprimé. Il a valu à l'Auteur une pen-
sion de 1800 liv. dont le Roi de Danne-
mark l'a gratifié , pour le mettre en état
de finir son Poëme.

Le Déluge ; Poëme Allemand ,
par M. Bodmer. *Zurig , in-8.*

Le premier & le second chant.

Le Printemps ; Poëme en Allemand , par M. Klein , Capitaine au service du Roi de Prusse : avec plusieurs autres Poësies du même Auteur. *Zurig , in-4.*

Poësies de M. Haller , en Allemand & en François. *Zurig , in-8.*

M. Haller , de Berne , est appelé par excellence le *Pope Allemand*. Ses Ouvrages sont fort estimés & recherchés.

Poësies de Madame Hedewig-Charlotte Nordenflykt ; en Suédois. *Stockolm , Momma , in-4.*

Ce Recueil contient des *Epitaphes* , des *Epithalames* , des *Epigrammes* , des *Félicitations* , &c.

Satyres du Prince (Antiochus) Cantemir ; traduites du Russe en François ; avec l'Histoire de sa vie.

... Et asper

Incolumi gravitate jocum tentavit, eo quod Illecebris erat & gratâ novitate morandus Lector. . .

Hor. Londres , Nourse (Paris) in-12. 2 vol.

Dans un autre titre de cet Ouvrage

que nous avons vu , il est marqué : *Nouvelle édition , revue & corrigée.* M. l'Abbé de Guasco est le Traducteur des Satyres , & l'Auteur de la vie du Prince *Cantemir.*

§. VIII. *Mythologie.*

PAuli Ernesti Jablonski, Doct. Theol. in Academiâ Francofurtanâ senioris , & Soc. Reg. Scientiarum Berolinensis Membri, Pantheon Ægyptiorum, sive de Diis eorum Commentarius, cum Prolegomenis de Religione & Theologiâ Ægyptiorum. *Francofurti ad Oderam, in-8.*

Il n'y a encore que le premier Volume divisé en deux Livres. Le premier traite du premier principe de toutes choses, selon les Egyptiens, & de leurs Divinités invisibles & éternelles. Le second parle des Divinités visibles & matérielles.

* Dissertation sur l'Isle de la Déesse *Hertham* ou *Erdamme*, & sur les Adorateurs de cette Divinité. Par M. Elsner. *Impr. dans*

*l'Histoire de l'Académie de Berlin ,
IV. volume.*

La Déesse *Hertham* ou *Erdamme*, étoit adorée dans l'Isle d'Heiligland, située vers l'embouchure de l'Elbe. Voyez la *Bibliot. de 1749. pag. 272.*

* *Recherches sur les Couronnes d'Hercule; par M. d'Aumont, Procureur Général de la Cour des Aides. Impr. dans les Mém. de l'Acad. de Montauban, in-8.*

§. IX. *Romans, Facéties, &c.*

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

Bibliothèque de Campagne, ou Amusement de l'Esprit & du Cœur : nouvelle édition, rectifiée & augmentée. *La Haye, & Genève, Crammer Freres & Cl. Philibert, in-12. 18 vol.*

Ceci est une Collection des Romans les plus estimés, qui ayent été écrits en François. On voit d'abord dans le premier Volume le *Traité de l'origine des Romans par M. Huet*, sous-Précepteur

de M. le Dauphin : ensuite l'Histoire de *Gustave Vasa*, Roi de Suède ; & *la Boucle de cheveux enlevée*, Poëme héroï-comique de M. *Pope*, traduit de l'Anglois par M. . .

II. Vol. *Yves de Cordoue*, nouvelle Espagnole. *Le Comte d'Amboise*, nouvelle galante, par Mademoiselle *Bernard*. *Eleonore d'Yvree*, ou *les Malheurs de l'Amour*, par la même. *Catherine de France*, Reine d'Angleterre, par M. *Baudot de Juilly*.

III. Vol. *Voyage de Campagne*. *L'Apprentie Coquette*, aventure par M. de *Marrivaux*. *La Duchesse de Milan*, Histoire galante. *Mémoires du Comte de Comminge*. *Voyage de Bachaumont & de la Chapele*.

IV. Vol. *Académie Galante*, contenant diverses Histoires très-curieuses, nouvelle édition, & augmentée de la conclusion. *Histoire secrète des Amours de Henri IV. Roi de Castille*.

V. Vol. *La Comtesse de Mortane*, par Madame. . . *La nouvelle Astrée*. *La Comtesse de Tende*, nouvelle historique, par Madame de la *Fayette*. *La Princesse de Montpensier*.

VI. Vol. *Mémoires de la vie du Comte de Grammont*, par M. Antoine le Comte *Hamilton*.

VII. Vol. *Histoire de Fleur d'Epine; Les quatre Facardins, & le Belier*, Contes, par M. *Hamilton*.

VIII. Vol. *La Princesse de Cleves. Le Prince de Condé*; par *Edme Boursault*.

IX. Vol. *La Princesse de Portien. Les Amours de Henri IV. Roi de France*, avec ses Lettres galantes à la Duchesse de Beaufort & à la Marquise de Verneuil. *Madame de Villequier*, Histoire tragique.

X. Vol. *Zayde*, Histoire Espagnole, par M. de *Segrais*. *Le Temple de Gnide*, par l'Auteur des Lettres Persanes (M. de *Montesquieu*.)

XI. Vol. *Les Malheurs de l'Amour*, par Madame la Marquise de *Tencin*. *Le Siège de Calais*, nouvelle.

XII. Vol. *Histoire de la Comtesse de Gondex*, écrite par elle-même. *Les Amours d'Ismene & d'Ismenias*.

XIII. Vol. *Histoire secrète de Bourgogne*, par Mademoiselle de *la Force*. *Le Batard de Navarre*, nouvelle historique.

XIV. & XV. Vol. *Histoire de Marguerite de Valois*, Reine de Navarre, quatre Parties.

XVI. Vol. *Les Egaremens du Cœur & de l'Esprit*, ou *Mémoires de M. de Meilcour*, par M. *Crebillon*, Fils. *Les*

Constance à toute épreuve, ou les Aventures de la Comtesse de Savoye.

XVII. Vol. *Histoire secrète de la Conjuracion des Pazzi contre les Medicis. Epicaris, ou Histoire secrète de la Conjuracion de Pison contre Neron. Anne de Bretagne, ou l'Amour sans foiblesse*, par M. l'Abbé de Villars.

XVIII. Vol. *La Comtesse de Vergi, nouvelle historique, galante & tragique. Jacqueline de Baviere, Comtesse de Hainaut, nouvelle historique. Zadig, Histoire Orientale*, par M. de Voltaire.

Les illustres Fées, Contes galans; par Madame de V... *Amsterdam, Michel Rey, in-12.*

ANNÉE 1750.

Χαρίτωνος Αφροδισιέως Τῶν περὶ Χαίρειαν καὶ Καλλιρροῦν ἐρωτικῶν Διηγήματων Λογού η. (Charitonis Aphrodiscensis de amoribus Chærea & Callirhoæ, Libri Octo) Jacobus Philippus d'Orville publicavit, Animadversionesque adjecit. *Amstelodami, Pet. Mortier, in-4. 2 vol. Le premier de 572 pag. & le second de 788 pages.*

C'est la première fois que ce Roman Grec est publié avec des Remarques. M. d'Orville en rend compte dans sa Préface. Il croit que le nom de *Chariton d'Aphrodisée* est un nom supposé. Le Roman de *Chariton* en Grec, comprend 144 pages, & la Version Latine qui le suit, & qui n'est pas de M. d'Orville, mais de M. Jean-Jacques *Reiskius*, Professeur en Langue Arabe dans l'Université de Leipzig, en contient 168. Ce même Sçavant a ajouté à sa Traduction 8 pages de corrections & de conjectures sur son original. Viennent enfin les Remarques de M. d'Orville, qui occupent le reste du premier Volume, & tout le second. Ces Remarques ne regardent pas seulement le texte de *Chariton*. Elles ont pour objet la plupart des meilleurs Auteurs Grecs de l'Antiquité, & en particulier les *Apotélesmatiques* de l'Egyptien *Manethon*, Poëme sur l'Astrologie judiciaire, qui a été imprimé pour la première fois en 1698, avec la Version Latine de Jacques *Gronovius*.

Les Amours de Daphnis & de Chloé. *Amsterdam (Paris) in-8. petit form. fig.*

C'est une nouvelle édition du Roman Grec de *Longus*, traduit en François par Jacques *Amyot*.

Amadis

Romans, Facéties, &c. 403
Amadis des Gaules, avec figures. *Amsterdam, François Joly (Paris) in-12. 4 vol.*

C'est une refonte de cet ancien Roman que Mademoiselle de *Lubert* a mis en Langage moderne.

The facetious and Learned Works of François Rabelais... Les Œuvres facétieuses & sçavantes de François Rabelais; accompagnées de notes de M. Le Duchat, de M. Motteux, & autres; & ornées de figures. *London, J. Brindley, in-12. 5 vol.*

Mother Goose's Tales... Les Contes de la Mere l'Oye; écrits en François par M. Perault, & traduits en Anglois: quatrième édition. *London, James Hodges, in-12.*

Les Aventures de Telemaque, Fils d'Ulyse; par François de Salignac de la Motte Fenelon, Précepteur des Enfans de France, & depuis Archevêque de Cambrai, &c. Nouvelle édition, revue & corrigée avec soin; enrichie des imitations des Anciens, de la vie de

Ann. 1750. II. P. LI

l'Auteur, & d'un petit Dictionnaire Mythologique & Géographique : avec des Figures. Par M. D. Durand, Ministre de la Savoye, & Membre de la Société Royale. *Londres, J. Watts, in-12.*

Les mêmes, augmentées des Aventures d'Aristonotis : nouvelle édition, conforme au Manuscrit original, enrichie de Figures en Taille douce. *Londres, J. Brotherton, G. Innys, R. Ware, J. Walthoe... in-8. 2 vol.*

The thousand and one Days, Persian Tales... Les mille & un jours, Contes Persans : traduits du François en Anglois par M. Ambrose Philips, Ecuier. Sixième édition. *London, J. & R. Tonson, in-12. 3 v.*

La Belle Assemblée ; contenant un Recueil curieux de quelques aventures remarquables arrivées à des personnes de qualité en France ; par Mad. de Gomez. Traduite en Anglois. Sixième édition. *London, Daniel Browne, in-12. 4 vol.*

Romans, Facéties, &c. 405

The Adventures of Gil Blas of Santillana... Les Aventures de Gil Blas de Santillane (par M. Le Sage.) Nouvelle Traduction par M. Roderick Random. Seconde édition, corrigée, avec des Additions & des Notes, & ornée de 33 planches en Taille-douce, proprement gravées. *London, J. Osborn, in-12. 4 vol.*

Le Diable Boiteux, de M. Le Sage : nouvelle édition corrigée, refondue, augmentée d'un Volume par l'Auteur, & ornée de Figures. *Londres, J. Nourse, in-12. 2 vol.*

The Devil upon Crutches... Le Diable Boiteux de M. Le Sage ; traduit en Anglois. Nouvelle édition. *London, J. Osborn, in-12. 2 volumes.*

The Memoirs of Mr de Meilcour... Les Mémoires de M. de Meilcour ; traduits du François de M. de Crébillon le Fils, par M. Michel Clancy, M. D. *London, J. Nourse, in-12.*

Lettera Apologetica... conte-

nente la difesa del Libro intitolato : *Lettera d'una Peruana*... Apologie des Lettres Peruviennes en ce qui regarde les *Quipos* ; écrite par un Académicien *della Crusca* , nommé *Esercitato* ; adressée à Madame la Duchesse de S... & publiée par elle-même. *In Napoli* , in-4. p. 420.

Les *Quipos* étoient des cordons de coton ou de boyau , auxquels d'autres cordons de différentes couleurs étoient attachés , & dont les *Peruviens* se servoient pour suppléer à l'Art d'écrire qu'ils n'avoient pas. L'Auteur prétend prouver la réalité des *Quipos* , dont les *Peruviens* faisoient usage ; & à cette occasion , il parle fort au long des Caractères , des Hieroglyphes , des Signes... des Anciens. Tout cela est pour justifier les *Lettres Peruviennes* de Madame de *Grafigny*. Voyez pag. 215 de la Bibliothèque de 1748.

The Female Foundling... La Femme retrouvée... contenant les heureux événemens de la Constance en Amour , dans la Relation véritable & agréable de la vie de Mademoiselle D. R. Traduit du Fran-

Romans, Facéties, &c. 407
çois. *London, T. Waller, in-12.*
2 volumes.

Kanor, Conte traduit du Sauvage; par Madame. . . (Fagan.)
Amsterdam (Paris) in-12. p. 168.

Le même, traduit en Anglois.
London, in-12.

Les vrais Plaisirs, ou les Amours de Venus & d'Adonis. *Amsterdam, Mortier, in-12. pag. 78.*

C'est une seconde édition. Voyez pag. 213 de la Bibliot. de 1748.

Le Masque, ou Anecdotes particulières du Chevalier de. . . *Amsterdam, Mortier (Paris) in-12.*

Le Paquet de Mouchoirs, Monologue en vaudevilles & en prose; dédié au Beau-Sexe, & enrichi de 103 Notes très-curieuses, dont on a jugé à propos de laisser 99 en blanc, pour la commodité du Lecteur & la propreté des marges.
A Calleopolis, chez Pancrace Bisfaigue, rue de la Savaterie, aux trois escarpins dessolés, in-12. pag. 57. avec 8 pag. de Musique.

Kara-Mustapha, ou Basch-Lavi,
en trois parties. *Amsterdam (Paris)*
in-12.

La seconde Partie a pour titre, *Mi-
nutiane*, Conte.

Histoire de Favoride. *In omne
nobilis ævum orat. Geneve*, *Bar-
rillot*, *in-12.*

Les Caprices du sort, ou His-
toire d'Emilie; par Mademoiselle
de Saint Ph. . . (Phalier.) *Paris*,
in-12. en deux parties.

Histoires Galantes de la Cour
de Vienne. *Leipsic*, *Aspruch*,
in-12.

Le Triomphe du sentiment; par
M. de Bibiena. *La Haye*, *Paupie*
(*Paris*) *in-12. deux Parties.*

Le Roman Cabalistique. *Ams-
terdam*, *Joli*, *in-12. pag. 70.*

Soliman, ou les Aventures de
Macmet, Histoire Turque. *Ams-
terdam & Leipsic*, *Arkestée & Mer-
kus*, *in 12. trois Parties.*

La Rapsodie Galante. *Londres*
(*Paris*) *in-12. pag. 59.*

Aventures singulières du faux Chevalier de Warwick, Prisonnier d'Etat au Donjon de. . . & de M. L. M. D. . . aussi Prisonnier, de chambre avec ce Chevalier. *Londres , Vaillant (Paris) in-12. deux parties.*

Lettre sur la Galanterie des jeunes Conseillers au Parlement de Paris, écrite à un Avocat de Province. *Londres (Paris) in-12. pag. 132.*

Le Voyage D'U. R. & Aventures de Mademoiselle J. C. par M. C. . . *Londres , Vaillant (Paris) in-12. trois parties.*

Mémoires & Aventures d'un Bourgeois qui s'est avancé dans le monde. *La Haye , Jean Neaulme , (Paris) in-12. 2 vol.*

Le Cousin de Mahomet. *Constantinople (Paris) in-12. 2 volumes , fig.*

C'est une réimpression. Ce Roman parut , il y a huit ou dix ans.

Les Amours de Mahomet , écrits

par Aiesha , une de ses Femmes.
Londres , Wan-Oamel (Paris)
in-12. pag. 211.

La première Partie ; on promet une suite.

Essai sur les Mémoires de M. Guillaume. *Paris , in-12.*

La Force de l'Education. *Londres (Paris) in-12. deux parties.*

L'Auteur prétend que l'Histoire qu'il rapporte, est véritable ; & il dit l'avoir écrite pour combattre l'opinion que M. *Nericault Destouches* semble avoir adoptée dans sa Comédie intitulée, *La Force du Naturel*

Histoire d'un Gentilhomme Ecois-
 fois aux Cours de Suède & de Po-
 logne, pendant les Regnes de Fré-
 déric Auguste & de Charles XII.
La Haye , Goffe , in-12. deux
parties.

Les Amusemens d'un Prisonnier.
Paris , in-12. deux parties.

La première Partie est désignée par ces vers tirés des *Tristes* d'Ovide, L. I.

Parve , nec invideo , sine me liber ibis in
Urbem :

Hei mihi ? quod Domino non licet ire tuo.

Et

Romans, Facéties, &c. 411.

Et la seconde Partie, par ces deux autres vers du même Poëte.

Vade, sed incultus; qualem decet exulis esse
Infelix, habitum temporis hujus habe.

Les petites Nouvelles Parisiennes. *Cologne, Marteau (Paris)*
in-12.

Elles consistent en douze Historiettes.
1. *L'Ambitieux puni.* 2. *Effet singulier de la jalousie.* 3. *Le Mari crédule.* 4. *L'Infidélité réciproque.* 5. *La Poupée.* 6. *La Fermière de bon appétit.* 7. *La Précaution inutile.* 8. *Moucher la Chandelle.* 9. *Un tendre engagement va plus loin qu'on ne pense.* 10. *Le Jaloux trompé.* 11. *L'Ouvrage fait.* 12. *Les Regrets.*

Aventures de D. Antonio de Rigga, Comte de Saint Vincent. Nouvelle Napolitaine. *Londres (Paris)*
in-12. deux parties.

Le Moyen d'être heureux, ou Voyage & Description du Temple de Cythère : Rien de trop, ou Chanfi, Histoire Chinoise; & Ranné & Mascaves, Conte philosophique. *Amsterdam, Mortier, in-12. deux parties.*

Ann. 1750. II. P. Mm

Mémoires de Verforand; (par M. de la Sole.) *Amsterdam (Paris) in-12. six parties.*

Dona Urraqua, Reine de Castille & de Leon; par Madame D... L... Z... E... B... Q... *La Haye (Paris) in-12.*

Le Canevas de la Paris, ou Mémoires pour servir à l'Histoire de l'Hôtel du Roule, publiés par un Etranger; avec des Notes critiques, historiques, nécessaires pour l'intelligence du texte. *A la Porte de Chaillot (Paris) in-12. deux parties.*

Mémoires de Mademoiselle Fanfiche. *Amsterdam, Mortier, in-12. deux parties.*

C'est une nouvelle édition.

* La Félicité, Histoire. *Impr. dans le Mercure de France, 2 vol. de Juin & Juillet.*

Cette Historiette devoit avoir une suite. L'Auteur ne l'a pas encore donnée.

* Louvette & Minet-Bleu, Conte; par Madame Fagan. *Ibid. Sept.*

Romans, Facéties, &c. 413

Contes à rire, Italiens & François. *In Venezia, in-8. 2 vol.*

Cleon, Rhéteur Cyréneen, ou Apologue d'une partie de l'Histoire naturelle : traduit de l'Italien.

*Ille meos, primus qui sibi junxit, amores
Abstulit. . .*

Virg. *Æneid. Lib. IV. v. 28. Amsterdam, in-12. pag. 100, & pag. 24 pour l'Avertissement.*

Historia del ingenioso Cavallero Don Quixote de la Manche. . . Histoire de Don Quichote nouvelle édition avec toutes les Œuvres poétiques de l'Auteur ; augmentée de la vie de Michel Cervantes Saavedra, écrite par Don Grégoire Mayans y Siscar, Bibliothécaire de Sa Majesté Catholique. *Madrid, in-4.*

Cette nouvelle édition est magnifique. On n'y trouve que ce qui a été écrit par Don Michel *Cervantes*.

The History of the renewel Don Quixote de la Mancha. . . Histoire du renommé Don Quichote de la Manche ; écrite en Espagnol

par Miguel de Cervantes Saavedra, traduite en Anglois par plusieurs Auteurs, & publiée par feu M. Motteux. Nouvelle édition avec des Figures gravées sur celles de l'édition de Paris. *London, W. Innys, R. Ware, S. Birt, J. & P. Knapton... in-12. 4 vol.*

Reyno de Babylonia ganado per las armas do Empyreo... Le Royaume de Babylone, conquis par les armes du Ciel. Par Leonardo Gil da Gama, originaire des Montagnes de Cintre; avec dix-sept Estampes en Taille-douce. *Lisboa, in-4.*

C'est un Roman pieux.

Royal Adventures... Royales Aventures, contenant l'Histoire amoureuse du Roi Henri VIII. & de sa Cour... *London, J. Freeman.*

Hudibras... Hudibras, en trois parties. Ouvrage qui a été écrit dans le temps de la Guerre civile. Nouvelle édition. *London.*

The History of Tom Jones, the

Foundling. . . Histoire de Tom Jones l'Enfant trouvé. *Utile dulci.* Seconde édition, corrigée & augmentée d'un Chapitre de M. Alworthy.. Par M. Fielding... *London, J. Robinson, in-12. 4 vol.*

Histoire de Tom Jones, ou l'Enfant trouvé; Traduction de l'Anglois de M. Fielding par M. D. L. P. (de la Place) enrichie d'Estampes dessinées par M. Gravelot. *Londres, Jean Hourse (Paris) in-12. 4 volumes.*

L'Auteur Anglois a mis à la tête de chaque Livre un Discours préliminaire, en forme de Dissertation, sur quelque point de Littérature & de Morale, souvent étranger à son sujet. M. de la Place a supprimé tous ces morceaux dans sa Traduction.

The Adventures of Mr Loveill...
Les Aventures de M. Loveill, entremêlées de ses Amours... *London, M. Cooper, in-12. 2 vol.*

The History of Charlotte Summers, the fortunate Parish Girl...
Histoire de Charlotte Summers,

la Fille fortunée de Paroisse. . .
London, C. Corbett, in-12. 2 vol.

An Apology for the Life of
 M^r Bampfylde Moore Carrew, the
 King of the Beggars. . . Apologie
 de la vie de M. Bampfylde Moore
 Carrew, dit le Roi des Gueux. . .
Totus mundus agit histrionem. Se-
conde édition, à laquelle on a
ajouté un Parallèle entre Moore
Carrew & Tom Jones. London,
R. Goadby, W. Owen, in-12.

The Life and surprizing Adven-
 tures of James Wyatt. . . La Vie &
 les Aventures surprenantes de Ja-
 mes Wiatt, écrites par lui-même.
 Seconde édition. *London, E. Dun-*
comb

The Fortunate Foundling's. . .
 Les heureux Enfants trouvés, con-
 tenant l'Histoire véritable du Co-
 lonel M...rs & de sa Sœur Madame
 du P... S... Troisième édition. *Lon-*
don, T. Gardner, in-8.

Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 274.

The Life and Adventures of

Peter Wilkins. . . La Vie & les Aventures de Pierre Wilkins; contenant la relation particulière de son naufrage proche le Pole méridional, & son passage par une Caverne souterraine dans une es-
pèce de nouveau Monde... Par un Passager du Vaisseau d'Hector. *London, J. Robinson, R. Doddsley, in-12. 2 vol.*

The Ladies Heroe; or, the Unfortunate James Maclaine. . . Le Héros des Dames; ou l'Infortuné Maclaine, Ecuyer: tiré de l'original, qui appartenoit à M. Salt. *London, T. Harrit.*

The Life of Harriot Stuart. . . La Vie de Harriot Stuart; écrite par elle-même. *London, J. Payne & J. Bouquet, in-12. 2 vol.*

Memoirs of the Life of P. . . à Spanish Lady of vast Fortune. . . Mémoires de la Vie de P. . . Dame Espagnole fort riche; traduits d'après un Manuscrit Espagnol. Par M. R. P. Gentlemen. *London,*

W. Owen, W. Clarke, in-12.

The Female Soldier... La Femme Soldat, contenant la Vie & les Aventures surprenantes de Hannah Snell. *London, R. Walker.*

The Temple Bakes; or, Innocence preserv'd... L'Innocence préservée; contenant les Aventures de Miss Arabella R... *London, H. Carpenter.*

Azor, ou le Prince enchanté : Histoire nouvelle pour servir de chronique à celle de la terre des Perroquets; traduite de l'Anglois du Sçavant Popiniay.

Quis expedit Psttaco suum *naïpe?*
Perse. *Londres, Vaillant (Paris) in-12. deux parties.*

An Essay on modern Gallantry... Essai sur la Galanterie moderne, adressé aux personnes d'honneur, de plaisir & de sens; avec des Avertissemens salutaires aux jeunes Demoiselles de la Grande-Bretagne. Seconde édition. *London, M. Cooper.*

The Gentlemens Puzzle; or,
Ladies impenetrable Secret...
L'Embarras des Amans; ou le
Secret impénétrable des Dames...
*London, L. Donnelly, & A. M.
Cullah.*

Beauty Triumph... Le Triom-
phe de la Beauté, ou la supériorité
du beau Sexe invinciblement prou-
vée... *London, J. Robinson.*

The Œconomy of a Winter's
Days... L'Economie des jours d'Hi-
ver. *London, R. Griffiths.*

C'est un Recueil de Contes, d'Histo-
riettes, &c.

The Modern History Teller...
Le moderne Raconteur, ou Entre-
tiens, contenant un Recueil d'en-
viron 80 Contes & Nouvelles ba-
dines, politiques, graves & mo-
rales; dont les unes sont entière-
ment nouvelles & les autres ont
été autrefois imprimées. *London,
M. Mechell, in-12. 2 vol.*

A Cordial for Low-Spirits...
Cordial pour les petits Esprits;

contenant un Recueil original de Discours capricieux ; par feu M. Thomas Gordon. *London, R. Griffiths, in-12.*

Leisure hours Amusements for Town and Country... Les Amusemens des heures de loisir pour la Ville & la Campagne ; contenant un Recueil choisi de plusieurs Histoires amoureuses & divertissantes... Seconde édition, avec des Additions. *London, R. Dodsley, in-12. 2 vol.*

The Nut-Cracker... Le Casse-noisette ; contenant une agréable variété de bons mots, d'Epigrammes, d'Epitaphes... recueillis par M. Ferdinando Foote, Ecuyer. *London, J. Newbery, B. Collins.*

The Child's Delight... Les Délices des Enfans ; ou le petit Maître & la petite Maîtresse... en deux parties : la première contenant l'Alphabet, les Syllabes les plus aisées... La seconde, des Chansons, des Contes, des Historiettes

Romans , Facéties , &c. 421
agréables & innocentes... *Lon-*
don , J. Robinson.

Ben Johnson's Jest... Les bons mots de Ben Johnson ; ou le spirituel petit Compagnon ; contenant un Recueil de plusieurs Bouffonneries ingénieuses , d'Histoires divertissantes , de jeux plaisants , de reparties agréables , de rencontres excellentes , de pointes spirituelles , de proverbes badins , d'expressions ridicules... *London.*

A New Collection of Fairy Tales... Nouveau Recueil de Contes de Fées ; contenant plusieurs utiles leçons , accompagnées de moralités , d'événemens surprenans , & d'aventures surprenantes. *London , C. Davis , C. Hitch , R. Doddsley , W. Bowyer , G. Woodfols , in-12. 2 volumes.*

The Merry Meddley ; or , a Christmass-Fox for gay Gallants and Good Companions... Le Mêlange joyeux ; ou la Boîte de Noël pour les Galants & les bons Com-

pagnons ; contenant plusieurs Histoires divertissantes, plusieurs tours d'adresse, plusieurs Pièces de Poësies badines , de Dialogues , des Fables... *London , J. Robinson , in-12. 2 vol.*

Masonry dissected .. La Maçonnerie disséquée ; ou Description universelle , véritable & sincère de tout ce qui concerne la Maçonnerie , depuis son origine jusqu'à présent , avec les règles de ce qui se pratique dans les Loges.. Par M. Samuel Pritchard.. Dixième édition. *London , J. Robinson.*

A R T I C L E IV.

P H I L O L O G U E S.

CAroli Linnæi Amœnitates Academicæ , *in-8.*

Specimen Litteraturæ Florentiæ sæculi XV... Auctore N. Bandini... *Bononiensis. Le premier volume.*

Recueil d'Ouvrages de Philolo-

gie, d'Antiquités, de Sciences; par M. Govi, Antiquaire de Florence. *Rome, in-4.*

Cet Ouvrage est écrit en Latin. On en donnera plusieurs Volumes. Il y a lieu de croire que les deux premiers ont paru.

Cours de Belles-Lettres, distribué en exercices. *Paris, Desaint & Saillant, in-12.*

Le quatrième Volume qui traite de la Poësie épique & de la Poësie dramatique. Cet Ouvrage est de M. l'Abbé Bateux. Voyez pag. 224 de la Bibliothèque de 1748.

Nouveaux Mémoires d'Histoire, de Critique & de Littérature; par M. l'Abbé d'Artigny. *Paris, Debure l'aîné, in-12.*

Le troisième Volume. Voyez la page 288, & suiv. de la Bibliot. de 1749, où sont les deux premiers Volumes finissant à l'art. 50. Celui-ci contient 51. Dissertation littéraire traitant de la cause pourquoi en certains siècles il paroît plus de grands Hommes dans les Sciences que dans d'autres. 52 & 53. Remarques détachées sur différens Auteurs, & sur des traits d'Histoire. 54. Extrait du *Janus*

François & des Pleyades de Chavigny, ancien Commentateur de *Nostradamus*. 55. Recueil de Pièces sur *Catherine Charpy*, (Fille qui avoit demeuré long-temps sans manger.) 56. Remarques sur l'*Anti-Garaffe*, par *Etienne Pasquier*. 57. Caractère des Prédicateurs du XV. siècle. Sermon de la Magdeleine par *Michel Menot*, en Latin; avec des Remarques critiques. 58. Pièces concernant le Procès de *Simon Morin*. 59. Lettres de *Calvin* à M. le Marquis du Poët. 60. Réfutation de MM. de *Pibrac* & de *Thou*, au sujet de ce qu'ils ont dit de *Luc Gauric*. 61, 62, 63. Fragment d'un Manuscrit, contenant la Description du Château de Delphes. (C'est une fiction littéraire.) 64. Caractère des Poètes Grecs, Latins & François, & des différens genres de Poësie, par M. l'Abbé *Le Mascrier*.

* Examen d'un Article des nouveaux Mémoires, &c. de M. l'Abbé d'Artigny, concernant la Pucelle d'Orléans; par M. Polluche, de la Société Littéraire d'Orléans. *Impr. dans le Merc. de France, Mai.*

Voyez pag. 291 de la Bibliot. de 1749, où est la Table des matières du second Volume des *Mémoires de M. l'Abbé d'Artigny*.

* Lettre Apologétique de M. de la Soriniere à M. l'Abbé d'Artigny, sur ce que cet Abbé vient de publier des amours de Bayle & de Madame Jurieu, dans ses Nouveaux Mémoires. *Ib.* 1 vol. de Juin.

Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 290, où est l'article de *Bayle*.

Recueil des Chefs-d'œuvres des plus célèbres Ecrivains François, tant en vers qu'en prose. *Londres*, in-12.

Matanafiana, ou Mémoires littéraires, historiques & critiques du Docteur Matanasius. *La Haye*, in-12. 2 vol.

Semaines amusantes, ou nouveaux Essais périodiques; contenant un Mélange curieux de Contes, d'Anecdotes, de Pensées ingénieuses, d'Observations, d'Analyses intéressantes...

... Deus nobis hæc otia fecit

Ille meas errare boves, ut cernis, & ipsum

Ludere quæ vellem calamo permisit agresti.

Virg. Bruxelles, Tonnius, in-12.

La première partie de 52 pages. Nous ne sçachons pas qu'il y ait eu une suite.

Mémoires Littéraires sur différens sujets de Physique, de Mathématique, de Chymie, de Médecine, de Géographie, d'Agriculture, d'Histoire naturelle, &c. Traduits de l'Anglois, par M. Eidous. Paris, Cailleau, in-12.

Ces Mémoires devoient avoir une suite; mais il n'en a paru que ce seul Volume. Les Pièces qu'il renferme sont distribuées chacune dans leur classe.

Essai sur la préférence des Aînés aux Cadets: Lettre à Madame de...
Neque te ut miretur turba, labores contentus paucis Lectoribus... Ne travaillez point pour être applaudi de la multitude, que peu de Lecteurs vous suffisent. Hor. L. I. Sat. 4. (Par M. Laurens.) Utrecht, in-12.

Le bon sens vengé, ou Lettres critiques sur un Livre qui a pour titre: *Essai sur la préférence des Aînés aux Cadets...*

Quid

Quid Domini facient , audent cùm talia fu-
res ?

Virg. Buc. (Par M. de Cremoux.)
Amsterdam , Salomon Flavus ,
in-12.

La Raïson vengée , ou Lettres
critiques en réponse à l'Auteur du
Bon Sens vengé , où se trouvent
en abrégé l'Histoire de l'établisse-
ment de l'Université de Douay ,
& des cinq principales & plus an-
ciennes Monarchies , pour servir
de défense au Livre intitulé : *Essai*
sur la préférence des Aînés aux Ca-
dets... (Par M. Laurens.) *Utrecht ,*
la Veuve Barbe , in-12.

Fantaisie nouvelle à Madame de
M... (*Paris*) *in-12.*

Les 4, 5 & 6 Lettres. Voyez les trois
premières à la pag. 295 de la Bibliot. de
1749. L'Auteur n'a pas poursuivi.

Lettre à un Ami sur la puissance
du Beau-Sexe... (*Paris*) *in-8. p. 4.*

Découverte de l'isle frivole ;
(par M. l'Abbé Coyer.) *Paris ,*
in-4. pag. 28.

Ann. 1750. II. P. Nn

Relation du Monde de Mercure.
Genève, Barillot, in-12. deux
parties.

Le Voyage de S. Cloud par Mer
& par terre : seconde partie, con-
tenant le retour de Saint Cloud à
Paris, par Mer & par Terre :

Ex noto fictum Carmen sequar, ut sibi quivis
Speret idem ; sudet multum, frustra que laborez
Aufus idem. . .

Londres (Paris) in-12. pag. 61.

La première partie a paru en 1748.

Le Voyage de M. de Cleville.
Londres (Paris) in-12. pag. 150.

Le Ciel réformé. Essai de Tra-
duction de partie du Livre Italien,
Spaccio della Bestia trionfante...
Demus alienis oblectationibus ve-
niam, dum nostris impetremus...
(Paris) l'an 100070050, in-12.

Autre titre de ce Livre : *Le Ciel refor-*
mé. Essai de Traduction de partie d'un
Livre Italien intitulé : Spaccio della Bestia
trionfante ; la déroute, ou l'expulsion de
la Bête triomphante, proposée par Jupiter,
effectuée par le Conseil des Dieux, déclarée

par Mercure. C'est Sophie qui en fait le récit ; c'est Saulin qui l'entend, & Nolanus qui le publie. Le tout divisé en trois Dialogues, subdivisés en trois parties. Dédié à l'illustre & preux Chevalier le Seigneur Philippe Sidney. Imprimé à Paris, 1584. On trouve encore ce Livre joint à un autre qui a pour titre, *La Cena de i Ceneri*, ainsi nommé, parce que les cinq Dialogues qui le composent, ont pour époque un premier jour de Carême. Ce dernier Ouvrage est un Traité de Philosophie morale, & le *Spaccio* est un Essai sur le système du Monde, suivant le système de Copernic. On attribue ces deux Ouvrages, extrêmement bisarres & d'un goût singulier, à un Jacobin, nommé *Jordanus Brunus*, natif de Nole dans le Royaume de Naples. Il vivoit vers le milieu du seizième siècle. Il y en a qui prétendent qu'il a été brûlé à Rome au Champ de Flore pour les impiétés qu'on dit être répandues dans ses différens Ecrits. Au reste, le Livre de *Spaccio della Bestia* est très-rare, & il n'y a à la suite du titre que nous annonçons qu'une partie du premier Dialogue.

Raccolta d'opuscoli Scientifici e Filologici. . . Recueil de plusieurs petits Ouvrages sur différens sujets

de Science & de Belles-Lettres. *In Venezia, Simon Occhi, in-8.*

Le quarante-troisième Volume. Voyez pag. 292 de la Bibliot. de 1749. C'est M. *Angelo Calogera*, qui prend soin maintenant de continuer ce Recueil.

Scelta di Dissertazioni cavate da piu celebri Autori. . . Choix de Dissertations de plusieurs célèbres Auteurs, anciens & modernes, sur toutes sortes d'Arts & de Sciences. *In Venezia, in-8.*

Dialogos de varias Historias. . . acresentados. . . Dialogues de différentes Histoires, par Pierre de Mariz; continuées dans cette dernière édition jusqu'au regne de Jean V. Roi de Portugal. *Lisboa, in-8.*

Six Visions of Hell. . . Six Visions de l'Enfer; contenant des satyres sur la corruption & les vices des Hommes: traduit en Anglois sur l'Original Espagnol de Don Francesco Quevedo, par M. Nunez. *London, M. Cooper, in-12. fig.*

Miscellaneous Observations upon Authors, Ancient and Modern. . . Mélanges d'Observations sur les Auteurs, Anciens & Modernes. *London, C. & L. Davis, in-8. 2 vol.*

The Student, or the Oxford Monthly Miscellany. . . L'Etudiant, ou Mélange littéraire d'Oxford. . . *Oxford, J. Newbery & Barrat, in-8.*

Ce Recueil a commencé au mois de Février de cette année 1750. On en distribue un cahier tous les mois; & ceux qui ont paru jusqu'à présent, forment un Volume.

The Child's new Play-Thing. . . Le nouvel amusement des Enfants; Ouvrage contenant des Histoires tirées de l'Ecriture & de la Fable; des préceptes de Religion & de Morale, des Proverbes, des Chansons, des Enigmes, des Dialogues. . . Quatrième édition à laquelle on a ajouté trois nouveaux Dialogues. *London, Ware, Hirsch, Corbett. . . in 8.*

The Christmass Box... La Boire de Noël ; contenant des Histoires morales , adaptées à la capacité des Enfans , & propres à leur laisser les impressions de la piété & de la vertu. Par l'Auteur des Lettres de Felicia à Charlotte. *London, M. Cooper, J. Payne, J. Bouquet & J. Jefferys, in-12. 2 vol.*

A Christmass Box... La Boire de Noël ; ou le petit Recueil de Contes , Fables , Enigmes , Histoires , Lettres , Epitaphes... en prose & en vers : contenant des Leçons de morale , également instructives pour les jeunes Garçons & les jeunes Filles. Nouvelle édition considérablement augmentée. *London, R. Baldwin, J. Brindley, G. Woodfall...*

The Modern Story-Teller... Le Babillard Moderne ; ou Entretiens sur des sujets badins , graves , de politique , de morale , de Contes & de Nouvelles. . : Avec une Pré-

face. *London, R. Griffiths, M. Mechell, in 12. 2 vol.*

A present for Women addiçted to Drinkind. . . Présent pour les Femmes adonnées au vin; ou manière de vivre des Femmes d'apré-sent bien différente de celle d'au-trefois. . . *London, W. Owen.*

The Old Lady in her Tanta-rums. . . La Vieille en furéur; ou la Mere enragée contre son Fils aîné. . . *London, W. Owen.*

Luxury, Pride and Vanity the bane of the British nation. . . Le Luxe, l'Orgueil & la Vanité, poi-sons de la nation Britannique. *Lon-don, E. Wither.*

M. C. L. N'S Cabinet Broke open. . . Le Cabinet de M. C. L. N. ouvert, ou Liste particulière de toutes les Duchesses Douairières, Comtesses, Dames Veuves, & Filles d'honneur, de vertu & de grande fortune, qui sont en An-gleterre, avec leurs demeures:

le tout accompagné d'un avis adressé à l'honorable Société des Hibernois. *London, Patrick Laugh-ter.*

The Religion of a Bookseller...
La Religion du Libraire, Ouvrage imité du Livre intitulé : *La Religion du Médecin.* Par M. Thomas Browne, D. M. *London, C. Corbett.*

Félicitation joyeuse de la Suisse au sujet des heureuses découvertes de M. Bretinger : en Allemand. *Zurich, in-8.*

C'est une critique des Ouvrages de M. Jacques *Bretinger*, Chanoine de Zurich.

ARTICLE V.

POLYGRAPHES.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

LES Œuvres du Comte Antoine Hamilton. (Nouvelle édition.) (*Paris*) *in-12. petit form. 6 vol.*

Les

Les *Mémoires du Comte de Grammont* occupent les deux premiers Volumes ; le troisième contient le Conte des *Quatre Facardins* , avec quelques Pièces de Poësie ; le quatrième l'*Histoire de Fleur d'Espine* , Conte , & quelques Pièces de vers ; le cinquième , le *Belier* , Conte , & quelques Pièces de Poësies ; & le sixième , les *Œuvres mêlées en prose & en vers*.

ANNÉE 1750.

Joannis Meursii opera omnia.
Florentiæ , Tartini & Franchi ,
in-folio.

Nous ne faisons qu'indiquer cette Collection des Œuvres du Sçavant *Jean Meursius*. Elle doit contenir 12 Volumes in-fol. où les matières sont distribuées , à ce qu'on assure , avec goût & intelligence. M. *Jean Lamy* prend soin de cette édition , & il est l'Auteur du *Prospectus* , qui parut , il y a deux ans. Les quatre premiers Volumes sont imprimés ; & nous ne manquerons pas de donner les titres des pièces qui composent cette Collection , dès que nous en aurons l'occasion. Voyez pag. 297. de la Bibliothèque de 1749.

Spanhemii Opera. *Lugduni Batavorum* , in-fol.

Ann. 1750. II. P. O O

Il n'est pas marqué si c'est une nouvelle édition des Œuvres de *Fridéric Spanheim* ou d'*Ezechiel* son fils.

Petri-Joannis Perpiniani Valentini, è Societate Jesu, Opera. Romæ, Typis Nicolai & Marci Palearinorum (*Pagliarini*) in-12. 4 volumes.

C'est une nouvelle édition dans laquelle se trouvent tous les Ouvrages du P. *Valentini*, tant ceux qui avoient déjà été imprimés, que ceux qui ne l'étoient pas encore. Ces Ouvrages sont 1°. un Recueil considérable de *Harangues*; 2°. l'*Histoire de la vie de Sainte Elizabeth, Reine de Portugal*; & 3°. des *Lettres*. Le P. *Lazeri* Jésuite, qui en est l'Editeur, y a joint une *Dissertation* dans laquelle il rapporte la vie de l'Auteur, & marque à quelle occasion les Ouvrages du P. *Valentini* ont été composés.

Œuvres diverses du P. du Baudory, de la Compagnie de Jesus. Paris, Bordelet, in-12.

Les Œuvres du P. du *Baudory* contiennent quatre *Harangues Latines*; trois *Plaidoyers*, ou *Discours François*; une *Tragédie Latine*, dont le sujet est *Saint Louis dans les fers*; & une *Ode Fran-*

soise sur la Convalescence du Roi, qui fut imprimée en 1744, sans nom d'Auteur. La première Harangue a pour titre : *Vivis in arte sua præcellentibus succedere, quam sit operosum!* La seconde est intitulée : *Parisis Provinciæ, Provinciis Parisi, quantum debeant.* Le titre de la troisième est : *De reditu Regis, Gratulatio.* La quatrième traite : *De novis systematum Inventoribus quid sentiendum.* Cette dernière n'avoit pas encore été imprimée. Le premier Plaidoyer traite des quatre défauts ordinaires de la jeunesse : l'indolence, la vivacité & l'emportement, la légèreté, la complaisance. Dans le second l'Orateur introduit quatre Avocats qui plaident pour les différens talens de l'esprit : le génie sublime, l'esprit fin & délicat, la mémoire vaste & enrichie de toute l'érudition littéraire, le jugement sûr & exquis. Ce Plaidoyer avoit déjà été imprimé à Toulouse. On discute dans le troisième le mérite des différentes sortes de Services militaires. Le P. du Baudory avoit succédé au P. Porée, Professeur de Rhétorique au Collège de Louis le Grand. Il est mort en 1749, âgé de 39 ans.

Œuvres diverses de M. L. F.
(Le Franc.) Nouvelle édition,

revue, corrigée, considérablement augmentée, & ornée de Figures en Taille-douce. *Paris, Chaubert, in-12. 2 vol.*

Pièces du premier Volume. 1°. *Didon*, Tragédie. Elle a été imprimée en 1734, lorsqu'elle fut représentée. Depuis elle a été réimprimée en 1746 dans le Recueil in-8. des Œuvres de M. *Le Franc*. Dans cette dernière édition elle est corrigée & beaucoup plus ample. Elle a été traduite en Italien par M. l'Abbé *Venuti*; & à la fin de ce premier Volume, on trouve la Traduction Française faite par M. *Mairault* de la Lettre Italienne que cet Abbé écrivit à M. *Le Franc*, en lui envoyant la Version Italienne de la Tragédie de *Didon*. 2°. *Les Adieux de Mars*, Comédie en vers & en un Acte. Cette Pièce a été faite en 1735, & elle n'avoit pas encore été imprimée. 3°. Poësies diverses, contenant sept Odes, dont une sur la mort de *Rousseau*. 4°. *Eloge de Clémence Isaure*, Fondatrice des Jeux Floraux de Toulouse. 5°. Quelques petites Pièces de vers. 6°. *Départ d'Ovide*, Elégie troisième du premier Livre des *Fastes* (en vers François.) 7°. *Description du Printemps*, traduite du second Livre des *Georgiques* de *Virgile*. 8°. *A*

Madame la Comtesse de P... B... sur le Nectar & l'Ambroisie. C'est une Version libre du Discours Italien sur la même matière de M. l'Abbé *Venuti*, inséré dans un des Recueils de l'Académie de Cortone. 9°. *Patriæ Parenti, sociorum vindici, Gentium arbitro.* Carmen.

Le second Volume contient 1°. *Voyage de Languedoc & de Provence*; en prose & en vers. Cette Pièce est ici plus correcte qu'elle n'a paru dans les éditions de 1745 à Avignon & à la Haye. 2°. *Dialogues des Divinités de la Mer*, traduits du Grec de *Lucien*, avec des Remarques. (Il y en a 15.) Ils n'avoient pas encore été imprimés. 3°. *Discours Académiques.* (Il y en a 5.) Le second a été imprimé dans le Recueil des Pièces des Jeux Floraux. Voyez pag. 215 de la Bibliot. de 1749. M. *Le Franc* y combat l'opinion de Bayle, qui soutenoit que la Ville capitale devoit être la demeure d'un Homme de Lettres. Le cinquième de ces Discours est de M. le Comte de *Caraman*. 4°. *Lettre à M. l'Abbé Desfontaines sur le Pervigilium veneris.* 5°. *Lettre au même sur sa Traduction Françoisse de l'Opéra d'Achille dans l'Isle de Scyros* de M. l'Abbé *Metastasio*. 6°. *Lettre à M. de M...* M. *Le Franc* y soutient que la versification est nécessaire à la composition du Poëme

épique. 7°. *Lettre à M. D. C.* . . . Cette Lettre roule sur les huit Livres d'Épigrammes Latines de *Jean Costabadius*, Aquitain. 8°. *Lettre à M. Mairault* sur sa Traduction des Eglogues de *Calpurnius* & de *Nemesien*, impr. en 1745. 9°. *De Antiquitatibus Cadurcorum.*

Opere di Monsignor Giovanni Guidiccioni. . . Œuvres de M. Giovanni Guidiccioni, Evêque de Foscombe; recueillies d'une ancienne édition & d'un Manuscrit qui n'a point encore été publié. On y a joint la Vie de l'Auteur par le P. Alessandro-Pompée Berti, de la Congrégation de la Mere de Dieu. *In Genova, nella Stamperia Lizziana, in-4.*

Le second Volume. Voyez le premier, pag. 297 & 298 de la Bibliot. de 1749.

The Moral and Political Works of Thomas Hobbes, the Philosopher of Malmesbury. . . Les Œuvres Morales & Politiques de Thomas Hobbes, le Philosophe de Malmesbury. *London, R. Baldwin, in-folio.*

Ces Œuvres contiennent huit Traités. Le premier est sur la Nature humaine , ou les Elémens fondamentaux de la politique. Le second traite du Corps politique, ou des Elémens des Loix. Le troisième a pour titre : *Leviathan*, ou de la Puissance & des Richesses Ecclésiastiques & Civiles. Le quatrième, intitulé : *Behemot*, a pour objet l'Histoire & les causes de la guerre civile. Le cinquième est un Dialogue entre un Philosophe & un Etudiant sur les Loix communes de l'Angleterre. Le sixième contient la vie & l'Histoire de *Thucydides*. Le septième est un Poème en Latin & en Anglois sur les merveilles du *Peak* dans la Province de *Darbyshire* ; & la huitième partie renferme des Réflexions sur la réputation, la loyauté, les mœurs & la Religion de *Thomas Hobbes*. Le tout est terminé par quelques Lettres & par plusieurs autres petites Pièces sur différens sujets.

The Works of Sir William Temple. . . Les Œuvres de M. Guillaume Temple ; avec une Préface contenant la vie & le caractère de cet Auteur, par un de ses amis. Nouvelle édition. *London*, T. Woodward, S. Birt, J. & P. Knapton... in-8. 2 vol.

Les Ouvrages du Chevalier Temple ont été traduits presque tous en François. L'ordre qui a été suivi dans cette nouvelle édition en Anglois n'est pas marqué.

Miscellaneous Works in verse and prose of the late Right Hon. Joseph Addison. . . Œuvres mêlées de feu M. Joseph Addison, en vers & en prose. *London, F. Cogan.*

Le quatrième Volume.

The Works of the late Right Reverend and Learned Dr. François Hare, Lord Bishop of Chichester. . . Les Œuvres du feu Docteur François Hare, Evêque de Chichester. . . *London, W. Owen, in-8. 4 vol.*

Les deux premiers Volumes contiennent des Sermons & des Pièces de controverse en Théologie ; & les deux autres des Traités de politique, parmi lesquels il y en a deux fort estimés, l'un intitulé : *The management of the War*, c'est-à-dire, *La conduite de la Guerre* ; & l'autre a pour titre : *The Negotiations for a Treaty of peace*, c'est-à-dire, *Négociations pour un Traité de Paix*, ou, la manière de négocier pour parvenir à faire un bon Traité de paix.

The Whole Works of the most Rev. Dr. John Tillotson. . . Les Œuvres complètes de M. John Tillotson, Archevêque de Cantorbery. *London, R. Tonson, and S. Draper, in-12. 2 vol.*

The Miscellaneous Works of the late Dr. Arbuthnot. . . Œuvres mêlées du feu Docteur Arbuthnot. . . *London, R. Griffiths, in-8. 2 volumes.*

Les Pièces qui composent ces deux Volumes ont déjà paru dans les Œuvres mêlées de M. *Swift*.

The Posthumous Works of Jer. Seed. . . Œuvres posthumes de M. Jérémie Seed, M. A. Recteur de Enham dans Hampshire. . . recueillies sur les Pièces originales, par M. Joseph Hall, M. A. *London, R. Manby, in-8. 2 vol.*

Ces Œuvres consistent en Sermons, ou Discours, en Lettres & en Essais sur différentes matières.

ARTICLE VI.

EPISTOLAIRES.

* Lettre de M. de Passé sur les Lettres de Madame de Sevigné. *Impr. dans le Journal de Verdun, Novembre.*

Lettres de Rousseau sur différens sujets de Littérature. Nouvelle édition. *Genève, Barillot & Fils, in-12. petit format, 5 vol.*

C'est la seconde édition. Voyez la première à la pag. 301 de la Bibliothèque de 1749.

Lettres de Ninon de Lenclos au Marquis de Sevigné.

Felix qui potuit rerum cognoscere causas !

Virg. Georg. Lib. 2. *Amsterdam, François Joly (Paris) in-12. deux parties.*

Les mêmes, traduites en Anglois. *Londres.*

* Lettre sur Mademoiselle (Ninon) Lenclos. *Impr. dans le Mer-*

œuvre de France, 1 volume de *Décembre*.

Epîtres diverses sur différens sujets. *Londres (la Haye) in-8. 2 vol.*

Lettres Turques. Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée. *Amsterdam, Pierre Mortier, in-12. 2 vol.*

Cette nouvelle édition est incomparablement meilleure que toutes celles qui ont paru jusqu'à présent. M. de *Sainte-Foix* est l'Auteur de ces Lettres.

Lettres Anonymes.

Inspicere tanquam in speculum in vitas omnium

Jubeo, atque ex aliis sumere exemplum sibi.

Ter. *Adelph. Leyde, in-12.*

Lettres de M... à son Ami. *Paris, Rouy, in-12.*

Les mêmes. *Amsterdam, Knapen, in-12.*

M. de *Varenes*, ancien Colonel d'Infanterie, en est l'Auteur.

Lettre d'un Inconnu à son Ami M. de Lu... (*Paris*) *in-12.*

Lettres de *Montmartre* par M.

Jeannot Georgin. *Londres (Paris)*
in-12.

Lettere critiche, giocose, morali, scientifiche dell'Avvocato Costantini, Veneziano; colla giunta dell' settimo Tomo, e delle Lettere controcritiche scritte dall'Abbate Pietro Chiari, Bresciano...
Lettres critiques, joyeuses, morales & de sciences, par M. Costantini, Avocat de Venise... auxquelles on a joint des Lettres contrecritiques écrites par M. l'Abbé Pietro Chiari, de Bresce *Napoli, Gessary, in-8. 10 vol.*

Les mêmes. *Napoli, Bonis, in-12. 10 vol.*

Les deux éditions de ces Lettres, faites à Naples en même-temps, sont fort inférieures à celle de Venise qui parut l'année dernière. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 304.

Trenta Lettere di Negoti, scritte dal Com. Annibal Caro... Trente Lettres d'Affaires, écrites par M. le Com. Annibal Caro. *In Padoua, in-8.*

The Letters of Sir Th. Fitzosborne. . . Lettres de M. Thomas Fitzosborne, sur différens sujets.

. . . Absentis pignus Amicitiae.

Mart. Nouvelle édition. *London*, R. Dodsley, in-8.

Epistles for the Ladies. . . Lettres pour les Dames. . . par l'Auteur de la Spectatrice. *London*, Th. Gardner.

Le second & dernier Volume. Le premier est de l'année 1749.

A Letter to Dr. Pitt. . . Lettre à M. Pitt. célèbre Médecin d'Oxford; écrite par une jeune Dame d'Oxford, Auteur de plusieurs Ouvrages connus & estimés. *London*, M. Cooper, in-12.

Polite Epistolary Correspondance. . . La Correspondance polie des Lettres; ou Recueil de Lettres sur toutes sortes de sujets. . . *London*, Richard Adams.





HISTOIRE.

ARTICLE PREMIER.

PROLEGOMENES HISTORIQUES.

§. I. Géographie.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

Account of the most remarkable Places and curiosities in Spain and Portugal. . . Relation de ce qu'il y a de plus remarquable & de plus curieux dans plusieurs Villes d'Espagne & de Portugal. *London, in-8.*

ANNÉE 1750.

* De la situation de la Scythie du temps d'Herodote. Par T. S. Bayerus. *Impr. dans les Mémoires*

Littéraires, traduits de l'Anglois par M. Eidous.

* Lettres de M. l'Abbé Lebeuf, contenant quelques éclaircissements sur la situation de *Bibrax*, ancienne Ville Gauloise (dans le Soissonnois.) *Impr. dans le Journal de Verdun, Juillet & Septembre.*

L'Auteur croit que *Bibrax* étoit la petite Ville de *Bruyere*, & non celle de *Laon*, ni celle de *Bievre*.

Il sito dell'antica Citta d'Industria, scoperto ed illustrato da Giovanni-Paolo Ricolvi, ed Antonio Rivautella... De la situation de l'ancienne Ville d'Industria... *In Torino, nella Stamperia Reale (sans marquer l'année de l'impression) in-4. pag. 43.*

La Ville d'*Industria*, qui a porté dans les premiers temps le nom de *Bodincomagus*, étoit au nombre des Villes les plus distinguées de la Ligurie. Quelques-uns ont cru que *Casal*, Capitale du Montferrat, avoit été bâtie sur ses ruines. Mais MM. *Ricolvi & Rivautella* ont trouvé des

Médailles & des Inscriptions à un lieu nommé *Monteu di Po*, situé sur la rive droite de ce Fleuve, à 16 milles de Turin, par lesquelles ils sont persuadés que l'ancienne Ville d'*Industria* avoit sa position dans l'emplacement qu'occupe la Paroisse de *Monteu di Po*.

Elémens de Géographie, ou Nouvelle Méthode simple & abrégée pour apprendre en peu de temps, & sans peine, la Géographie : contenant l'explication des Pôles & des Cercles de la Sphère, celle des Degrés de Longitude & de Latitude, &c. Les Tables Géographiques de tous les Empires, Royaumes & autres Etats du Monde; à côté desquelles on voit l'origine, les changemens, Mœurs, Coutumes, Gouvernement, Religion, &c. de chaque Etat; l'Etat civil & politique des quatre parties du monde; des Remarques historiques sur l'origine des principaux Etats de l'Europe. On y a joint une Liste des meilleurs Géographes, & des Voyages dans toutes
les

les parties du Monde ; avec une Table des matières fort ample & fort exacte. Par M. D. S. H. *Paris, Nyon, in-8.*

Introduction à la Géographie; ou Description abrégée des quatre parties du Monde : à l'usage des Commençans. *La Haye, Changuion.*

Geography for Children... Géographie pour les Enfans ; ou Méthode courte & aisée pour apprendre & enseigner la Géographie, composée principalement à l'usage des Colléges... Quatrième édit. revue & corrigée. *London, J. Hodges.*

A compleat System of Geography ... Systême complet de Géographie ; ou Géographie universelle, contenant la Description de toutes les Contrées, Isles, Cités, Chef-lieux, Havres, Lacs, Rivières, Montagnes, &c. du Monde connu ; avec l'Histoire des révolutions & changemens qui sont arrivés dans les Royaumes & les Etats. Par M. Emmanuel Bowen, Géographe du Roi (de la *Ann. 1750. II. P. Pp*

Grande-Bretagne.) *London, Innys, Ware, Knapton, Clarke, Longman... in-fol. 2 vol.*

The grand Tour... Le grand Tour contenant une exacte Description de plusieurs grandes Cités, Villes & Places remarquables de l'Europe... Par M. Nugent. *London, S. Birt, D. Browne, A. Millar, G. Hawkius, in-12. 4 vol.*

A new present State of England... Nouvel état présent de l'Angleterre. *London, R Baldwin, in-12. 2 v.*

Le premier Volume contient 1°. une Histoire abrégée de la situation, de la grandeur, du terroir, & des curiosités naturelles & artificielles de l'Angleterre; avec une Description des Contrées & des principales Villes. 2°. La Description des Maisons Royales. 3°. La Description des Bâtimens publics, des Cours de Judicature, des Marchés, des Halles, des Compagnies & des Offices publics de Londres. 4°. Un compte succinct du Gouvernement de Westminster. 5°. Le prix des Carrosses, des Spectacles, des Coches d'eau, &c.

On trouve dans le second Volume, 1°. Une Histoire de l'Origine, de la

Religion, des Loix, des Manières, des Coutumes & du Commerce des Peuples d'Angleterre. 2°. Une Description des différens rangs & ordres, tant pour le spirituel que pour le temporel. 3°. Le pouvoir & le privilége des Rois, des Lords & des Communes. 4°. Une esquisse de l'Histoire d'Angleterre depuis la conquête des Saxons jusqu'au temps présent. 5°. La différence des Magistrats, soit municipaux, soit de judicature pour l'Ecclésiastique & le Civil.

Abrégé de la Géographie historique des sept Provinces Unies des Pays Bas. Par J. F. Fabre. *La Haye, Pierre Goffe Junior, in-12.*

Mapa Cierto y noticioso para saber con la meyor probabilidad las Casas, Celles, Parrochias, Yglesias... de esta Real & Coronada Villa de Madrid... Carte, ou dénombrement des Maisons, Rues, Paroisses, Eglises, Couvens de la Ville Royale de Madrid... Nouvelle édition. *Madrid, Pierre Vivanco, in-16.*

Hafnia Hodierna... Description de la Ville de Coppenhague, &
Pp ij

de tous les monumens que cette Capitale renferme. *Copenhagen, Erneste-Henri Berling, in-4. fig.*

Ce Livre est en Danois, en François & en Allemand. Les planches qui y sont gravées sont fort différentes de celles du *Vitruvius Danicus*, dont les planches ne représentent que les plans & les profils des Palais & des autres Bâtimens publics; au lieu que celles de la *Hafnia hodierna* offrent en même-temps un grand nombre d'autres curiosités. On y a joint outre cela une notice de la police de la Ville de Copenhagen, & des Magistrats qui la gouvernent, &c.

A natural and Historical Account of the Isles of Scilly... Description naturelle & historique des Isles de Scilly. On y a joint un détail circonstancié de la Province de Cornouaille; avec une Carte des Isles de Scilly, un plan des Côtes, &c. par M. Robert Heart, Officier Militaire de Sa Majesté (Britannique) ci-devant en garnison à Scilly. *London, Mamby & Cox, in-8.*

Carte du Golfe du Mexique,

par M. Bellin , Ingénieur de la Marine ; avec un imprimé qui contient les principales observations dont l'Auteur s'est servi pour la construction de cette Carte. *Paris.*

* Lettres (deux) de M. d'Anville à MM. du Journal des Sçavans , sur une Carte de l'Amérique Méridionale qu'il vient de publier. *Impr. dans le Journal des Sçavans , Mars & Avril.*

* Lettre de M. . . à M. Remond de Sainte-Albine , au sujet de la Longitude de la Ville de la Conception. *Impr. dans le Mercure de France , Février.*

* Lettre de M. d'Anville à l'Auteur du Mercure , sur la publication d'une nouvelle Carte de l'Afrique. *Ibid. 1 vol. de Décembre.*

Diccionario Geographico , ô Description de todos los Reynos , Provincias. . . Dictionnaire Géographique , ou Description de tous les Royaumes , Provinces. . . Ouvrage composé d'abord en Anglois

par Laurent Eschard, traduit en François, corrigé & augmenté par M. Vosgien; & traduit en Espagnol sur la troisième édition de Paris; augmenté & corrigé en ce qui regarde l'Espagne, par Don Jean de la Serna. *Madrid, Corradi, in-4. 2 vol.*

Voyez pag. 316 de la Bibliothèque de 1749.

§. II. *Voyages.*

Histoire générale des Voyages, ou Nouvelle Collection de toutes les Relations de Voyages par Mer & par Terre, qui ont été publiés jusqu'à présent dans les différentes Langues de toutes les Nations connues; contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile & de mieux averé dans les Pays où les Voyageurs ont pénétré touchant leur situation, leur étendue, leurs limites, leurs divisions, leur climat, leur terroir, leurs productions, leurs Lacs, leurs Rivié-

res , leurs Montagnes , leurs Mines , leurs Cités & leurs principales Villes , leurs Ports , leurs Rades , leurs Edifices , &c. avec les mœurs & les usages des Habitans , leur Religion , leur Gouvernement , leurs Arts & leurs Sciences , leurs Commerces & leurs Manufactures , &c. pour former un Systême complet d'Histoire & de Géographie moderne , qui représentera l'état actuel de toutes les Nations : enrichi de Cartes géographiques nouvellement composées sur les Observations les plus authentiques : de plans , de perspectives ; de figures d'animaux , de végétaux , habits , antiquités. (Par M. Antoine-François Prevost , Aumonier de S. A. S. M. le Prince de Conti.) *Paris , Didot , in-4. Le huitième Volume.*

La même , in-12. Les Tomes 29 , 30 , 31 & 32.

Voyez la Bibliot. de 1748 , pag. 246 & 247 , & celle de 1749 , p. 317 & 318.

A Voyage Round the World ,
in the Years 1740, 1, 2, 3, 4, by
George Anson. . . Voyage autour
du Monde, pendant les années
1740, 1, 2, 3, 4, par George An-
son; composé sur les papiers ori-
ginaux par Richar Walter, M. A.
Chapelain du Vaisseau de guerre
Anglois, appelé le Centurion.
London, J. & P. Knapton, in-4.

C'est la cinquième édition Angloise de
ce Voyage.

Le même; en Anglois: sixième
édition. *Londres, in-8. 2 vol.*

Voyage autour du Monde fait
dans les années 1740, 41, 42, 43
& 44, par George Anson, Com-
mandant en Chef l'Escadre de Sa
Majesté Britannique; orné de Car-
tes & de Figures en Taille-douce:
traduit de l'Anglois. *Paris, Quil-
lau Pere & Fils, Delormel, Leloup,
in-4.*

Le même. *Paris, chez les mêmes
Libraires, in-12. 4 vol.*

M. l'Abbé du Gua de Malves, de l'Aca-
démie

démie Royale des Sciences, est Auteur de cette Traduction Française. Voyez sur ce Voyage la pag. 250 de la Bibliot. de 1748, & la p. 318 de la Bibliot. de 1749.

* Réponse aux Observations de M. Walter, Auteur du *Voyage autour du Monde du Lord Anson*, sur quelques Longitudes des Côtes de l'Amérique Méridionale, assignées par M. Frezier dans sa *Relation du Voyage de la Mer du Sud...* Impr. dans le *Mercur* de France, Janvier.

A Journal from London in Rome... Journal d'un Voyage de Londres à Rome, en passant par Paris, Lyon, Turin, Florence... & de Londres à Rome en passant par Lorette, Venise, Milan, Strasbourg... Par M. Jeffrey, Maître de Langues. Seconde édition. London, William, Owen, Tom James, in-8.

A fives Weeks Tour to Paris, Versailles, Marli... Voyage de cinq Semaines à Paris, à Versailles-

les, à Marli... *London, T. Waller, in-12.*

Voyage de Scanie, par M. Charles Linnæus; dans lequel on trouve non-seulement une Géographie exacte de ce Pays-là; mais aussi une Description parfaite de son Histoire naturelle, de son économie, des mœurs de ses Habitans... En Suédois. *Stockolm, Salvius, in-8.*

L'Auteur y parle de tout ce qui s'est offert à sa vue, Bois, Lacs, Minéraux; Antiquités, &c. & il s'arrête principalement sur tout ce qui regarde la Botanique, qui fait son étude capitale.

Voyage d'un Missionnaire en Turquie, en Perse, en Arménie. *Paris, in-12.*

The Ship Boscawen's Voyage to Bombay... Voyage du Vaisseau le Boscawen à Bombay dans les Indes Orientales pendant l'année 1749; écrit par un Passager. *London, T. Carnan.*

Voyage pour la découverte du

passage au Nord-Ouest ; par Henri Ellis. *Leyde*, in-8.

C'est une édition de ce Voyage faite d'après celle de Paris. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 320.

§. III. *Chronologie & Histoire universelle.*

JOannis-Dominici Musantii è Societate Jesu, Tabulæ chronologica; quæ sacra, politica, bellica, fortuita, Litteras & artes ad omnigenam Historiam complectantur, ab orbe condito ad annum post Christum natum 1750. Editio tertia, auctior, emendatior, & in formam commodiorem redacta ad usum scholarum Societatis Jesu. Accessit Dissertatio historico-critica, qua chronologiæ his Tabulis traditæ specimen apologeticum exhibetur. *Romæ*, anno Jubilæi, in-4.

Cette édition est belle.

L'Art de vérifier les dates des

faits historiques, des Chartes, des Chroniques, & autres anciens monumens, depuis la naissance de Jesus-Christ; par le moyen d'une Table chronologique, où l'on trouve les années de Jesus-Christ, & de l'Ere d'Espagne, les Indications, le Cycle paschal, les Pâques de chaque année, les Cycles solaires & lunaires, les Eclipses visibles en Europe depuis le commencement de l'Ere Chrétienne jusqu'en 1800; avec l'Histoire abrégée des Conciles, des Papes, des Empereurs Romains, Grecs, François, Allemands & Turcs; des Rois de France, d'Espagne, d'Angleterre, d'Ecosse, de Lombardie, de Sicile, de Jérusalem, &c. des Ducs de Bourgogne, de Normandie, de Bretagne; des Comtes de Toulouse, de Champagne & de Blois. Ouvrage nécessaire à ceux qui veulent avoir une parfaite connoissance de l'Histoire. Par des Religieux Benedictins de la Congrè-

U P 20

Chronologie & Hist. univ. 463
gation de Saint Maur. Paris, Des-
prez & Cavelier, in-4. pag. 710.
sans la Préface & une Dissertation
préliminaire de 47 pages.

On est redevable de cet Ouvrage à
Dom Maur d'Antine. Il l'avoit com-
mencé, & avoit fait la Table chrono-
logique & le Calendrier perpétuel, lors-
que la mort le surprit le 3 Novembre
1746, à l'âge de 59 ans. Deux de ses
Confreres, Dom *Ursin Durand* & Dom
Charles Clemencet ont continué cet Ou-
vrage sur le plan de Dom d'Antine. Tou-
te la seconde partie est de leurs mains ;
c'est-à-dire, que c'est eux qui ont dres-
sé les Tables chronologiques & histo-
riques des Papes, des Empereurs, des
Rois, &c. Les Eclipses visibles en Euro-
pe, depuis la naissance de Jesus-Christ
jusqu'en 1800, forment un article, qui
est dû à M. l'Abbé de la Caille, Profes-
seur de Mathématique au Collège Maza-
rin. Depuis l'impression de cet Ouvrage,
les Auteurs Benedictins y ont joint une
Table des matières, qui y manquoit.

* Difficulté proposée aux Au-
teurs de l'Art de vérifier les dates...
Impr. dans le Mercure de France,
Août.

Cet Ecrit est sur quelques Eclipses de Soleil, arrivées dans le treizième siècle.

* Lettre sur l'Art de vérifier les dates... (Paris) in-12. pag. 21.

C'est une critique de quelques endroits de ce Livre.

Lettre Anonyme à un Ami de Province, sur le desir qu'il témoigne de voir une Réponse à la Lettre contre l'Art de vérifier les dates, & au Journaliste de Trévoux: du 18 Novembre 1750. (Paris.)

Seconde Lettre à un Ami. sur une critique qui est venue en pensée au Journaliste de Trévoux: du 4 Décembre 1750. (Paris.)

Ces deux Lettres, qui sont in-4. contiennent ensemble 24 pages.

Histoire universelle depuis le commencement du Monde jusqu'à présent, par une Société de Gens de Lettres; traduite de l'Anglois, avec des Cartes géographiques & d'autres figures. Amsterdam, in-4.

Voyez pag. 322 de la Bibliothèque de 1749. C'est apparemment les XI. & XII. Volumes qui sont les deux derniers.

La même. Tome XI. contenant l'Histoire Romaine, depuis la Translation du siège Impérial à Constantinople, jusqu'à la prise de cette Ville par les Turcs. *Leipzig, in-4.*

Nous ne sçavons pas la date des dix premiers Volumes de cette Traduction.

An universal History, from the Earliest Account of time... Histoire universelle depuis le commencement du Monde jusqu'à présent; par une Société de Gens de Lettres... Seconde édition augmentée... *London, T. Osborn, A. Millar, J. Osborn, in-8, 20 vol.*

Les Auteurs de l'Histoire universelle, qui a paru en Anglois, il y a quelques années, en sept Volumes *in-folio*, en ont donné depuis une seconde édition, dont le titre est ci-devant. Mais comme ils y ont mis des Additions considérables, ils ont jugé pour n'en pas priver ceux qui se sont pourvus de la première édition *in-folio*, de les faire imprimer à part en manière de Supplément dans la même forme *in-folio*. Ce Supplément a pour titre :

Additions to the universal History in seven Vol. in-folio. . . Additions aux sept Volumes *in-folio* de l'Histoire universelle; par une Société de Gens de Lettres. *London, T. & J. Osborn, A. Millar, in-folio.*

Histoire Générale, Civile, Naturelle, Politique & Religieuse de tous les Peuples du Monde; avec des Observations sur les Mœurs, les Coutumes, les Usages, les Caractères, les différentes Langues, le Gouvernement, la Mythologie, la Chronologie, la Géographie ancienne & moderne, les Cérémonies, la Religion, les Mécaniques, l'Astronomie, la Médecine, la Physique particulière, l'Histoire naturelle, le Commerce, la Navigation, les Arts & les Sciences des différens Peuples de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique & de l'Amérique. Par M. l'Abbé Lambert. *Paris, Prault, David, &c, in-12. 15 Volumes.*

Almanachs, Calendriers. 467.

Il y a quelques Volumes de cet Ouvrage, qui ont pour titre: *Recueil d'Observations curieuses sur les mœurs, &c. ou Histoire générale, civile, &c.*

Histoire Générale du XII. siècle; contenant toutes les Monarchies d'Europe, d'Asie & d'Afrique; les Hérésies, les Conciles, les Papes & les Sçavans de ce siècle. Par M. A. de Marigny. *Paris, Ganeau, in-12. 5 vol.*

* Réflexions sur l'origine des Nations, tirées de leur Langage. Par G. G. L. *Impr. dans les Mémoires Litt. traduites de l'Anglois par M. Eidous.*

§. IV. *Almanachs, Calendriers.*

IL Vetusto Calendario Napolitano, nuovamente scoperto... L'ancien Calendrier de Naples; nouvellement découvert; avec des Notes du Pere Dom Ludovico-Sabbatini d'Anfora, Prêtre de la Congrégation des Œuvres Pies. *In Napoli, in-4.*

¶ Ce Calendrier a commencé à paroître en 1746. Le Pere d'*Anfora* donne séparément chaque mois. Les quatre premiers ont été imprimés depuis 1746 jusqu'en 1749. Cette année 1750, il donne les mois de Mai, Juin, Juillet, Août & Septembre, qui font les Tomes 5, 6, 7, 8 & 9. Les endroits qui ont besoin d'être expliqués, sont éclaircis par des Dissertations.

Almanach Royal, année 1750; contenant les naissances des Princes & Princesses de l'Europe, les Archevêques, Evêques, Cardinaux & Abbés Commendataires.. *Paris, la Veuve d'Houry & Le Breton, in-8.*

Voyez le titre tout au long à la pag. 324 de la Bibliot. de 1749.

Almanach Royal pour l'année 1750. *Paris, Le Breton, in-24.*

Le Calendrier de la Cour, tiré des Ephémérides; contenant le lieu, le lever & le coucher du Soleil & de la Lune, &c. pour l'année 1750. Avec la naissance

Almanachs, Calendriers. 469
des Rois, Reines, Princes, Prin-
cesses, &c. imprimé pour la Fa-
mille Royale, & Maison de Sa
Majesté. *Paris, Jacques-François
Collombat, in-24.*

Calendrier à Compas, dédié &
présenté à Monseigneur le Dau-
phin, par Jacques Baradelle, In-
génieur pour les Instrumens de
Mathématiques. *Paris.*

Ce petit Ouvrage, qui est fort ingé-
nieux, consiste 1°. en une feuille de pa-
pier collée sur du carton, en forme d'Al-
manach de cabinet, & présentant huit
échelles, dont chacune a ses usages, qui
sont expliqués sur une autre feuille de
papier collée au revers. 2°. En un petit
Livre qui explique l'usage d'un *Porte-
crayon*, & qui s'appelle aussi *Calendrier
à compas*, parce qu'en transportant les
ouvertures du compas sur les diverses
faces de ce *Porte-crayon*, on exécute les
usages exprimés par les échelles du Ca-
lendrier en feuille.

Etrennes Mignonnes, curieuses
& utiles, pour l'année 1750. para-
fées Durand. *Paris, Durand,*
in-24.

Les Tablettes de l'Oracle: Etrennes pour les Demoiselles; contenant un jeu nouveau, propre à amuser toutes sortes de Compagnies, sans crainte d'aucune perte; pour l'année 1750. Dédiées à Philis. *Paris, Langlois, in-16.*

Etrennes historiques, ou Mélanges curieux pour l'année 1750; contenant plusieurs Remarques de Chronologie & d'Histoire; ensemble les naissances & morts des Rois, Reines, Princes & Princesses de l'Europe; accompagnées d'Epoques & de Remarques que l'on ne trouve point dans les autres Calendriers: avec un Recueil de diverses matières variées, utiles, curieuses & amusantes. *Paris, Giffey, in-24.*

Almanach des Curieux, pour l'année 1750, où les Curieux trouveront la réponse agréable des demandes les plus divertissantes, pour se réjouir dans les Compagnies. *Paris, Giffey, in-16.*

Le Calendrier des Dames, contenant les portraits des Femmes illustres à chaque mois, un Ordre chronologique de la Monarchie Françoisé; avec les curiosités du Parc de Versailles, & une plan des environs de Paris. Pour l'année 1750. *Paris, Langlois, in-24.*

Alphabétomancie, ou Almanach des Dames, pour l'année 1750. *Paris, Grangé, in-24.*

Almanach chantant, ou Etrennes Lyriques, Astronomiques & Physiques, pour l'année 1750. Par M. Nau. *Utile dulci.* Hor. *Paris, Cailleau, in-24.*

Almanach chantant, avec l'Éthomancie des Dames, ou Divination de leurs caractères. Par M. Nau. *Paris, Cailleau, in-24.*

L'Esprit du Commerce, pour l'année 1750, rendu aussi curieux que nécessaire: dans lequel on trouve la combinaison de la Loterie Royale de 1747, avec les tirages. Par M. Roslin, ancien

Syndic des Experts Ecrivains Jurés
de Paris, rue S. Martin. *Paris,*
in-16.

Almanach spirituel pour l'année
1750, où sont marqués les solem-
nités, prédications, indulgences
& expositions qu'il y aura dans les
Eglises. On y a ajouté les Fêtes
& concours de dévotion de plu-
sieurs Eglises de la Campagne
& des environs de Paris. *Paris,*
Delaguette.

Les Parties de plaisirs de la Bour-
geoisie, tant à la Ville qu'à la
Campagne, pour l'année 1750;
dédiées aux Bourgeois nouveaux
mariés: avec une explication de
tous les endroits qui font l'objet
de la curiosité du public. *Paris,*
Guillyn, in-24.

Calendrier historique pour l'an-
née 1750; avec l'origine de toutes
les Maisons souveraines, tirée du
nouvel Abrégé chronologique de
l'Histoire de l'Europe. *Paris,*
Leloup, in-24.

Almanachs, Calendriers. 473

Calendrier des Princes & de la Noblesse, pour l'année 1750. *Paris, Delaguette, in-16.*

Après le Calendrier, on trouve une Liste chronologique & généalogique des Rois & des Reines de France, ensuite une Liste alphabétique des Maisons du Royaume, honorées par les Charges de la Couronne.

Nouveau Calendrier historique des Théâtres François & Italien, avec le nom des Acteurs, Actrices, Danseurs, Danseuses & des personnes qui y sont attachées; ensemble les Pièces qui ont été représentées dans l'année 1749, & le nom des Auteurs. *Paris, Cail-
leau, in-24.*

Almanach de Table, pour l'année 1750; contenant un Recueil exact de tout ce qui sert à la vie de l'Homme & à la bonne chere dans chaque saison de l'année. *Utile dulci. Hor. Paris, Pissot, in-16.*

Almanach Lyrique, pour l'an-

née 1750. *Paris, la Veuve David, in-24.*

Almanach du Beau-Sexe, pour l'année 1750; par M. Dufresnau. *Paris, la Veuve David, in-24.*

Etrennes curieuses & utiles aux Francs-Maçons, pour l'année 1750.

Dulce ridentes Socios amabo,

Dulce loquentes. . .

Hor. (*Paris*) *in-24.*

Almanach de Normandie, pour l'année 1750; augmenté considérablement, présenté à M. de Pontcarré, premier Président au Parlement. *Rouen, Besongne.*

Calendrier Historique & Astronomique, pour l'année 1750; par M. Durand, Professeur d'Humanités au Collège d'Evreux. *Evreux; in-12. petit format.*

L'Auteur se propose de joindre à son Calendrier pour chaque année, la Description d'un des signes du Zodiaque, & quelque partie de l'Histoire Civile & Ecclésiastique d'Evreux. Dans le Calendrier de cette année, on y voit le nom & la grandeur

Almanachs, Calendriers. 475

grandeur des vingt principales Etoiles qui composent le signe du Taureau, avec leurs degrés de longitude & de latitude; & pour la partie historique, la description de la Cité d'Evreux.

The Court and City Register...
Registre de la Cour & de la Ville...
pour l'année 1750. *London, J. Barnes, J. Brindley.*

C'est un Almanach à peu près comme le grand Almanach Royal de Paris.

Tables of Time... Tablettes du temps; par lesquelles les jours & les mois sont marqués selon le vieux & le nouveau style... Par Gamaliel Smethurst. *London, R. Dodfley.*

A new Almanack different Quite, from all the common Almanack's... Almanach nouveau entièrement différent des Almanachs communs; contenant les évènements qui se sont passés mois par mois dans l'année, dont les autres Almanachs ne parlent point. *London.*

Ann. 1750. II. P. Rr

A Daily Journal for the Year 1750. . . Journal, ou Calendrier pour l'année 1750, contenant un abrégé d'un Livre de compte, propre à la Noblesse & au Peuple. *London, Cooper.*

Almanach Orange & du Patriot, pour l'année 1750. . . *Amsterdam, Van Welbergen.*

Le petit Almanach Hollandois, pour l'année 1750. *Amsterdam, Desbordes, in-24. fig.*

Almanach Astronomique pour l'an de grace 1750, au Méridien de Berlin; publié par l'ordre & avec le privilège de l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres de Prusse. *Berlin, Kunste, in-8.*

Almanach Electoral Palatin, année 1750; contenant les jours de *Gala* & de Chappelle; les Chevaliers, Commandeurs & Officiers de l'Ordre de S. Hubert; la Maison de S. A. S. E. celle de S. A. S. E. Madame l'Electrice; les Conseils

d'Etat & de Guerre; les Généraux, les Ministres en pays étrangers; les Cours, la Chambre des Finances, les Bailliages, & toutes les Jurisdictions du Palatinat, des Duchés de Neubourg, Sultzbach, Juliers & Berg, du Marquisat de Bergop-zoom, de la Seigneurie de Ravensstein, &c. *Mannheim, Imprimerie Electorale, in-16.*

Almanach historique, nommé le Messager boiteux, contenant des Observations astrologiques sur chaque mois, le cours du Soleil & de la Lune, le changement de l'air de jour en jour exactement calculé pour l'an de grace 1750; avec les Foires de Suisse, d'Allemagne, France, Savoye, Bourgogne, Lorraine, &c. & l'usage de la Médecine: enfin une relation exacte & curieuse des choses les plus remarquables arrivées en Europe dans l'année précédente. Pour l'utilité du public, la quarante-quatrième fois mis au jour par Antoine Souci,

Astrologue & Historien. Basle, Jean Conrad de Mechel, in-4.

A R T I C L E II.

HISTOIRE ECCLESIASTIQUE.

§. I. *Histoire Ecclésiastique universelle, Judaïque & Chrétienne.*

STackhouse's Sacred History of the Holy Bible, from the Creation of the World to the Establishment of Christianity by Jesus-Christ and his Apostles... *Histoire Sacrée de la Bible depuis la Création du Monde jusqu'à l'établissement de la Religion Chrétienne par Jesus-Christ & ses Apostres; avec des réponses à plusieurs questions de controverse, & des Dissertations sur les passages les plus remarquables.. Par M. Stackhouse. Nouvelle édition. London, S. Austen, in-fol. 2 vol.*

Historia Ecclesiastica veteris no-

Histoire Ecclésiastique. 479
vique Testamenti... *Luca, Leonardi Venturini, in-fol.*

Le second & le troisième Vol. Voyez pag. 333 de la Bibliot. de 1749; & ajoutez que cette nouvelle édition de l'Histoire Ecclésiastique du P. *Noel Alexandre*, Dominicain, embrasse non-seulement les *Observations* qu'on avoit ajoutées à la première édition faite aussi à Lucques, & les *Remarques ou Annotations* du *Pere Roncalia*, mais encore les nouvelles *Animadversions* du *Pere Jean-Dominique Mansi*, de la Congrégation de la Mere de Dieu, par lesquelles ce Religieux, comme nous l'avons dit, justifie les endroits de l'Histoire du *Pere Alexandre* que *Basnage* avoit critiqués. Les six autres Volumes paroîtront bientôt; car l'Imprimeur avertit qu'il y a trois Imprimeries occupées à cette édition; une à Lucques, une autre à Naples, & la troisième à Venise.

An Historical Narration of the Whole Bible . . . Narration historique de la Bible entière; divisée en deux parties, dont la première regarde l'Histoire de l'Ancien Testament; & la seconde, la Vie de Jesus-Christ & celles de ses Apô-

tres. Par M. J. Hamond, D. D.
London, R. Ware, in-8.

Historia del Pueblo de Dios...
 Histoire du Peuple de Dieu; écrite
 en François par le P. Isaac-Joseph
 Berruyer, de la Compagnie de
 Jesus, & traduite en Espagnol par
 le P. Antoine Espinosa, de la mê-
 me Compagnie. *Madrid, Simon
 Moreno, in-4.*

Les Tomes VI. & VII. Voyez la Bi-
 bliothèque de 1749, pag. 332.

L'Etat présent de l'Eglise Judai-
 que, particulièrement en Alle-
 magne; par M. Jean-Christophe-
 George Borenschatzens, Ministre
 d'une Paroisse de la Principauté de
 Bareuth. En Latin. *Leipzig, in-4.*

Annales Ecclesiastici ab anno
 1198, ubi desinit Cardinalis Baro-
 nius: Auctore Oderico Raynaldo
 Congregationis Oratorii Presbyte-
 ro. Accedunt in hac editione notæ
 chronologicæ, criticæ, historicæ,
 quibus Raynaldi Annales illustran-
 tur, suppleantur, emendantur. Auc-

Histoire Ecclésiastique. 481
tore Joanne-Dominico Mansi, Lu-
cenci, Congregationis Matris Dei.
Lucaë, Leonardi Venturini, in-fol.

Le cinquième Tome de la continua-
tion. Voyez pag. 334 de la Bibliothèque
de 1749.

*Della Storia Ecclesiastica, des-
critta da F. Giuseppe-Agostino Or-
si. . . Histoire Ecclésiastique com-
posée par le P. Joseph-Augustin
Orsi, de l'Ordre des Freres Prê-
cheurs, Maître du Sacré Palais
Apostolique, & de l'Académie
della Crusca. In Roma, Pagliari-
ni, in-8.*

Le II. Vol. de la seconde édition.
Voyez pag. 335. de la Bibliot. de 1749.

*Abrégé de l'Histoire Ecclésiasti-
que, contenant les événemens de
chaque siècle, avec des réflexions.
Utrecht & Cologne, aux dépens de
la Compagnie, in-12.*

Les Tomes VI. & VII. Les cinq pre-
miers sont de 1748 & 1749. Le premier
Volume renferme les trois premiers sié-
cles avec la plus grande partie du quatrié-
me; le second, une partie du quatriéme

avec le cinquième & le sixième; le troisième contient le septième, le huitième & le neuvième siècle; le quatrième, le dixième, le onzième & une partie du douzième siècle; le cinquième, une partie du douzième siècle avec la plus grande partie du treizième siècle; le sixième une partie du treizième avec le quatorzième; & le septième renferme le quinzième siècle.

Remarks on Ecclesiastical History. . . Remarques sur l'Histoire Ecclésiastique; par M. John Jortin, M. A. London, C. Davis, Manby, & J. Whiston, in-8. . .

§. II. *Histoire Ecclésiastique particulière.*

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

Lettre aux Auteurs de la nouvelle Gaule Chrétienne, touchant la Liste des Doyens de l'Eglise de Meaux, & au sujet de plusieurs Abbés de différentes Abbayes du Royaume. Par M. Charles-Joseph Thomé, Prêtre, Chanoine

Histoire Ecclésiastique. 48;
Chanoine de l'Eglise de Meaux,
& Licencié en Droit Canon & Ci-
vil de la Faculté de Paris. *Paris*,
P. F. Giffart & P. G. Le Mercier,
in-4. pag. 35.

Voyez *Bibliot. de 1748*, pag. 255.

ANNÉE 1750.

Della sacro-Santa Basilica di S.
Pietro in Vaticano, Libri duo...
De la très-Sainte Basilique de S.
Pierre dans le Vatican; deux Li-
vres: Le premier traite des préroga-
tives de cette Eglise; le second, de
la nouvelle structure de cette mê-
me Eglise. *In Roma*, *Giov. Mar.*
Salvioni, *Stampator Vaticano.*

Ecclesiæ Venetæ antiquis monu-
mentis, nunc etiam primùm edi-
tis, illustratæ, ac in Decades dis-
tributæ. Venetiis, *in-4.*

Les II. III. & IV. Volumes. ou Déca-
des. Voyez la *Bibliot. de 1749*, pag.
337, où nous nous sommes trompés en
attribuant cet Ouvrage à M. *Cornelius*
Sen; il est du P. *Flaminio Cornaro*, Se-
nateur.

Ann. 1750. II. P. *Sf*

Notizie Storiche della Chiesa di Verona. . . Notices historiques de l'Eglise de Verone , recueillies par M. Gian Battista Biancolini. *In Verona , in-4.*

Le premier Volume qui contient un Catalogue des Evêques de Verone. Il y a quelques planches gravées.

Osservazioni intorno alla Chiesa Cattedrale di Torcello. . . Observations sur l'Eglise Cathédrale de Torcello , & sur quelques-unes de ses Antiquités ; par le R. P. Dom Anselmo Costadoni, Religieux Camaldule. *In Venezia.*

La Ville de *Torcello* est dans l'Etat de Venise , elle étoit connue autrefois sous le nom de *Nuovo-Altino*.

Vita di Monsignor Giovanni-Francesco Tonderini, Vescovo di Civita-Castellana. . . Vie de M. Jean-François Tonderini, Evêque de Civita-Castellana (dans l'Etat Ecclésiastique) écrite par M. Giovanni-Francesco Strozzi , de la Compagnie de Jesus ; dédiée à N. S. P.

le Pape Benoît XIV. *In Roma*,
Komarck, in-4.

La España Sagrada; origen, divisiones y limites de todas sus Provincias; Antiquedad, Translaciones y estado antiguo y presente de sus Sillas .. L'Espagne Sacrée, l'origine, les divisions, & les limites de toutes les Provinces; les Antiquités, les Translations, & l'état ancien & présent de ses Sièges Episcopaux, &c. par le R. P. Henrique Florez, de l'Ordre de S. Augustin. *Madrid*, in-4.

Le cinquième Volume. Voyez Bibliot. de 1749, pag. 339.

Historia da Fundaçam de Real Convento de Lorical... Histoire de la Fondation du Monastère Royal de Lorical; par le P. Emmanuel Monteiro, de la Congrégation de l'Oratoire, Membre de l'Académie Royale d'Histoire. *Lisboa*, in-4.

Demonstraçam Historica da primeira & Real Parochia de Lisboa...

Histoire de la première & Royale Paroisse de Notre-Dame des Martyrs de Lisbonne ; divisée en deux Tomes. Par le P. Apollinaire de la Conception, Capucin de la Province de Rio de Janeiro. *Lisboa, Ignace Rodriguez, in-4.*

Le premier Volume.

Histoire de l'Eglise Gallicane, dédiée à MM. du Clergé ; continuée par le P. Guillaume-François Berthier, de la Compagnie de Jesus. *Paris, Montalant, Coignard, Guerin & Rollin, in 4.*

Histoire de l'Eglise, Ville & Diocèse de Besançon, qui comprend la suite des Prélats de cette Métropole, leurs vies, leurs actions ; la discipline ancienne de cette Eglise, & les faits les plus mémorables qui s'y sont passés ; l'Histoire abrégée de ses principaux Bénéficiers, & des Ordres Religieux qui y ont des Monastères : avec des Dissertations qui ont rapport à toutes ces matières. Par

M. F. J. Dunod de Charnage, Ecuyer, ancien Avocat au Parlement, & Professeur Royal en Droit Canonique & Civil dans l'Université de cette Ville. *Besançon, C. J. Daclin & J. B. Carmet, in-4. 2 vol.*

Cet Ouvrage est une suite d'un autre que M. *Dunod* a publié en 1735, sous le titre d'*Histoire des Sequanois*, dans lequel il a éclairci les Antiquités de la Franche-Comté. A la fin du premier Volume de l'*Histoire de l'Eglise de Besançon*, on trouve les preuves de l'Histoire de cette Eglise. Le second Volume est terminé par le *Pouillé* des Bénéfices de ce Diocèse, & par l'explication de quelques Inscriptions antiques.

Discours sur la vie & la mort de M. le Cardinal Le Camus, Evêque & Prince de Grenoble. Nouvelle édition, augmentée. *Grenoble, in-12.*

Voyez *Bibliot. de 1749*, pag. 340. M. Gras Duvillard, Chanoine de S. André, en est l'Auteur.

Relation de M. Bourgeois, Docteur de Sorbonne, député à Rome

par vingt Evêques pour la défense du Livre de la *Fréquente Communion*, composé par M. Arnauld; contenant ce qui s'est passé à Rome en 1645 & 1646 pour la justification de ce Livre, *in-12. pag. 144 sans l'Avertissement de 21 pag.*

C'est une nouvelle édition.

Nouvelles Ecclésiastiques, ou Mémoires pour servir à l'Histoire de la Constitution *Unigenitus*, pour l'année 1750, *in-4.*

Remercement sincère à un Homme charitable. *Amsterdam, chez le Vrai (Paris) in-12. pag. 15.*

Cette Brochure qu'on attribue à M. de Voltaire, est contre l'Auteur des *Nouvelles Ecclésiastiques*.

Bina Documenta ad rem Ecclesiasticam Barbiensem expectantia, &c. Joh. Lud. Uhlio, &c. offert Joh. Jacobus Wippelius... Berolini, in-4. pag. 20.

La Ville de Barbi est dans la Haute-Saxe.

Conquistas na India... Conquêtes dans les Indes par les Missions

Apostoliques de la Compagnie de Jesus, secourues du Ciel par des succès miraculeux pour l'accomplissement de la Foi, & la destruction de l'Idolâtrie, jusqu'en 1744; par le Pere Joseph Krening, Jésuite. *Lisboa, Bento Suarez, in-4.*

Memorial da Missam... Mémoire touchant la Mission; par le Docteur Jean-Baptiste Verge, Prêtre de la Congrégation de l'Oratoire de Valence: augmenté d'un Abrégé des Vies des Peres les plus célèbres par leur vertu & leur sçavoir de la Congrégation de Valence. *Lisboa, in-8.*

Cet Ouvrage n'est pas seulement historique, il est encore rempli de courtes & ferventes méditations.

L'Histoire de l'Eglise du Japon, où l'on voit comment la Foi s'y est établie: composée en François par le P. Crasset, de la Compagnie de Jesus, traduite en Italien, & nouvellement traduite de l'Italien en Portugais par Dona-Anna-Antoi-

nette de Saint Bonaventure e Monnezès. *Lisbonne, in-12.*

§. III. *Histoire Catholique & Pontificale.*

Politica morale, civil. . . Politique morale, civile. . . *Lisboa, François-Louis Ameno, in-4.*

Le troisième Volume. Nous ignorons en quelle année ont paru les deux premiers. Cet Ouvrage contient l'Histoire Ecclésiastique & Chronologique des Papes, depuis S. Pierre jusqu'à présent; l'Histoire générale de l'Eglise, sa Police, son Gouvernement, ses Congrégations & ses Tribunaux; la célébration des Conciles généraux & particuliers; l'Histoire des Hérésies & des Hérésiarques.

§. IV. *Histoire Monastique & des Ordres de Chevalerie.*

Antigüedad de la Regla de S. Benito dentro de España. . . Antiquité de la Règle de S. Benoît en Espagne, défendue contre Cajetan Ceni: par le R. P. Dom

Antoine-Joseph Rodriguez, Religieux de Cîteaux de la Congrégation d'Aragon. *Sarragosse, in-4.*

Apologio Dominico. . . Apologie de l'Ordre de S. Dominique; par le R. P. Joseph de la Nativité, de l'Ordre des Freres Prêcheurs. *Lisboa.*

Le sixième Tome. Il n'est pas marqué en quelle année les cinq premiers ont été imprimés, ni de quel *format* ils sont.

Mémoire de la Canonicité de l'Institut de S. Dominique; ou Examen de la question; sçavoir, si les Freres Prêcheurs ont été reçus dans l'Eglise en qualité de Chanoines Réguliers, & s'ils doivent encore être regardés comme tels; contre certains Ecrits ou *Factums*, dans lesquels cette qualité est contestée à ces Religieux? Par le R. P. Pierre Dominique Jacob, Religieux du même Ordre, Professeur en Théologie, & Prieur de la Maison de Beziers. *Beziers, François Barbut, in-8. d'environ 260 pages.*

Historia de los Varones illustres del Orden de los Predicadores. . . Histoire des Hommes illustres de l'Ordre de S. Dominique, des Papes, des Cardinaux & autres Pré-lats éminens en science & en piété, depuis la mort de son Fondateur jusqu'au Pontificat de Benoît XIII. composée en François par le R. P. Antoine Touron, & traduite en Espagnol, par le R. P. Manuel-Joseph de Medrano, Religieux du même Ordre. *Madrid, in-folio.*

Voyez pag. 261 de la Bibliot. de 1748, & pag. 345 de la Bibliot. de 1749.

La Storia della Basilica di Santa Croce in Gerusalemme. . . L'Histoire de la Basilique de Sainte Croix de Jérusalem; dédiée à notre Saint Pere le Pape Benoît XIV. par Dom Raimond Besozzi, Abbé du Monastère de Sainte Croix. *In Roma, per Generoso Salomoni, in-4. fig.*

Cette Histoire contient un détail de tout ce qui regarde le Monastère de Sainte Croix de Jérusalem, avec la vie des Abbés qui l'ont gouverné.

Histoire abrégée de la dernière persécution de Port-Royal, suivie de la vie édifiante des Domestiques de cette sainte Maison. (*Utrecht*)
Edition Royale, in-12. 3 vol.

Le premier Volume de cette Histoire a pour titre particulier :

Vies intéressantes & édifiantes des Religieuses de Port-Royal & de plusieurs personnes qui leur étoient attachées; précédées de plusieurs Lettres & petits Traités qui ont été écrits pour consoler, soutenir & encourager ces Religieuses dans le temps de leur oppression; afin de servir à tous les Fidèles qui se trouvent dans les temps de trouble. (*Utrecht*) aux dépens de la Compagnie, in-12.

Voici la Liste des Lettres & petits Traités annoncés.

Mémoires de M. d'Andilly, au sujet de M. Jean du Verger de Haurane, Abbé de Saint Cyran.

Idée de M. (Claude) de Sainte-Marthe, Prêtre.

Lettres de M. de Sainte-Marthe aux

Religieuses de Port-Royal. (Il y en a six. La cinquième est sur la mort de M. de *Buzenval*, Evêque de Beauvais.)

Deux petits Traités de M. de *Sainte-Marthe* : l'un sur les Excommunications injustes, tiré des Peres ; l'autre, qu'il vaut mieux tomber entre les mains des Hommes qu'entre celles du Dieu vivant.

Extrait d'un passage de S. *Bernard*, de *Diversis* ; par le même.

Petit Ecrit du même, sur la privation de la Communion.

Réflexions du même sur ce passage de l'Evangile : *Où il y aura deux ou trois personnes assemblées en mon nom, je me trouverai au milieu d'eux.*

Lettre de M. *Feideau* aux Religieuses de P. R. suivie d'un Extrait d'une Lettre de M. *Flambart* sur la mort de M. *Feideau*, Prêtre, Docteur de Sorbonne, décédé dans le lieu de son exil.

Lettres de M. l'Evêque d'Alet. (Il y en a quatre.)

Extrait de l'Ecrit de la Foi humaine, par M. de *Sainte-Marthe*.

Lettre de M. *Rebours*.

f Lettres de la Mere *Angelique* à diverses personnes. (Il y en a quinze.)

Lettres de la Mere *Agnez* à diverses personnes (Il y en a dix-huit)

Petit Traité de la Confession intérieure

& spirituelle par la Mere *Agnez*, suivi d'une Lettre de la même.

Petit Ecrit de la Mere *Angelique de Saint Jean* sur la conformité où est réduit Port-Royal à l'état de J. C. dans l'Eucharistie.

Trois Conférences de la Mere *Angelique de Saint Jean* : la première sur la nécessité de défendre l'Eglise, chacun en sa manière ; la seconde sur l'obéissance & la soumission à l'ordre de Dieu ; à l'occasion qu'on leur avoit ôté leur Confesseur ; la troisième, sur le même sujet.

Réflexions de la Mere *Angelique de Saint Jean*, sur le danger qu'il y a d'hésiter & de douter quand on reconnoît son devoir.

Réflexions & considérations pour des ames qu'on prive injustement de la sainte Communion.

Lettres de la Mere *Angelique de S. Jean* à diverses personnes. (Il y en a six.)

Deux Lettres de M. *Herman*.

Lettre de M. de *Barcos*, Abbé de Saint Cyran.

Lettre de la Sœur *Marie-Angelique de Sainte Therese*.

Lettre de M. *Paulon*, Confesseur de Port-Royal.

Lettre de M. *Singlin* ; Que la privation des Sacremens est comme la priva-

tion de Dieu aux ames du Purgatoire.

Prière Latine , composée des paroles de l'Écriture-Sainte & des Saints Peres , pour les Religieuses de Port-Royal dans le temps de leur captivité ; par M. *Hammon*.

Prière à Jesus-Christ.

Lettre de M. *Atols*.

Lettre de M. d'*Andilly* à une de ses Filles à Port-Royal.

Deux Lettres de la Sœur A. M. de *Sainte Eustochie*.

Deux Lettres de... aux Religieuses de Port-Royal des Champs.

Pratiques de Piété de Port-Royal.

Particularités touchant Port-Royal.

Deux Songes mystérieux de la Mere *Marie-Magdeleine d'Angennes du Fargis*, Prieure de Port-Royal pendant la première persécution des Religieuses.

Trois Lettres de M. *Duguet*.

Vie de Madame la Duchesse de *Liancourt*.

Relation de la mort de M. le Duc de *Liancourt*.

Caractère & abrégé de la vie de *Toussaint-Guy-Joseph Desmares*, Prêtre de l'Oratoire, suivi de deux Relations pour servir de Supplément à la vie du même.

Histoire de l'Ordre militaire des

Templiers, ou Chevaliers du Temple de Jérusalem, depuis son établissement jusqu'à sa décadence & sa suppression. Par M. Dupuy. *Brusselles, in-4.*

C'est une nouvelle édition.

Discursus juridicus; vel quasi compendium Equestre de origine, juribus ac Privilegiis Ordinis Teutonici, ac nobilitatis immediatæ S. R. J. in suis & aliorum statuum territoriis, competentibus. Per Christ. Frid. Holland... *Francofurti ad Menam, in-4.*

Dissertatio de Collisione protestationum illustrium, etiam novissimarum, circa Quæstionem, *Quis sit caput legitimum Ordinis Aurei Velleris?* sub præsidio Domini Ayre, defendit Ernestus-Augustinus de Buech. *Gottingæ, in-4.*

L'Auteur traite sur-tout des protestations qui regardent l'Allemagne; il montre à la fin de quelle manière on pourroit applanir les différens entre la Cour d'Espagne & la Maison d'Autriche, par rapport à la question dont il s'agit.

§. V. *Histoire Sainte , ou Vie des Saints.*

Traité de la Famille de Jesus-Christ ; par M. Baumgarten , Docteur. *Halle , in-4.*

Histoire de Sainte Marie Jacobé & de Sainte Marie Salomé : les Offices de leurs Fêtes, leurs Messes propres & votives, avec quelques prières & pratiques de piété & de Religion. Par un Prêtre du Clergé. *Paris , Garnier , in-16.*

D. Michaelis Angeli Monfacrati, Abbatis ex Ordine Canonico Regularium Sancti Salvatoris, de Catenis S. Petri Dissertatio critica; ad Benedictum XIV. P. O. M. *Romæ , ex Typographiâ S. Michaelis ad ripam Tiberis , in-4. pag. 48.*

Cette Dissertation est sur une Relique de la Chaîne de S. Pierre.

Dissertationes duæ Criticæ-Historicæ, una de 25 annis Romanæ Petri

Petri Cathedræ, adversus utrumque Pagium; altera de actis SS. MM. Cosmæ & Damiani, necnon de monumentis Basilicæ ipsis in urbe erectæ. Autore F. Bernardino Mezzadri, tertii Ordinis S. Francisci. *Romæ, Salomoni, in-4.*

Presbyterorum & Diaconum Achaïæ de Martyris Sancti Andreæ Apostoli Epistola Encyclica; Græcè nunc primùm ex Codice Ms. Bibliothecæ Bodleianæ edita, latinè versa, notisque & dissertationibus illustrata. Studio & curâ Caroli-Christiani Woog, A. M. *Lipsiæ, sumptibus hæredum Lancisianorum, in-8.*

Cette Lettre est précédée d'une Préface & de trois Dissertations. La première contient l'Histoire de S. André, le récit des Confraternités & des Ordres institués en l'honneur de cet Apôtre; & un examen critique des divers Livres qui lui sont attribués. La seconde Dissertation roule sur le Martyre de l'Apôtre, la Flagellation qu'on lui fit souffrir, la Croix à laquelle il fut attaché, la figure de cette Croix,

Ann. 1750. II. P. T t

& le bois de cette Croix. La troisième comprend une analyse de la Lettre des Prêtres & des Diares d'Achaïe. Voyez pag. 349 & 350 de la Bibliot. de 1749.

Abrégé de la vie des Saints pour tous les jours de l'année, accompagné de Réflexions & d'une courte aspiration pour obtenir la grace de les imiter. Par M. J... dédié à M. l'Archevêque de Rouen. *Rouen, Ourfel, in-12.*

Le second Volume. Voyez Bibliot. de 1749, pag. 349.

The Lives of Saints... Les Vies des Saints, recueillies des Auteurs Ecclésiastiques les plus célèbres. Seconde édition. *London, Osborn, in-4. 4 vol.*

Acta Sanctorum Septembris, ex Latinis & Græcis, aliarumque gentium monumentis, servatâ primigeniâ veterum scriptorum phrasi, collecta, digesta, commentariisque & observationibus illustrata; à Joanne Stiltingo, Joanne Limpino, Constantino Suyskeno,

Joanne Periero , è Societate Jesu
Presbyteris Theologis. Tomus III.
quo dies septimus , octavus , no-
nus , decimus & undecimus con-
tinentur : cum dissertatione prævia
de tempore natali S. Gregorii Na-
zianzeni ; auctore Joanne Stiltingo.
*Antuerpiæ , apud Bernardum-
Albertum Vander Plassche , in-fol.*

Dans la Bibliot. de 1748 , pag. 257
& 258 , se trouve le titre du second To-
me des Actes des Saints du mois de Sep-
tembre. On nous a insinué qu'il seroit
utile de donner une notice des Saints que
chaque Volume renferme , à mesure qu'il
paroît. Nous observerons donc que tous
les Volumes de ce grand Ouvrage sont
travaillés dans le même ordre & le mê-
me goût. On y voit au commencement
deux Tables , dont l'une est intitulée ,
Index Sanctorum .. & l'autre , *Index Chro-
nologicus*. A la fin , il y a quatre autres
Tables : *Index Historicus ; Index Topo-
graphicus ; Index Onomasticus ; Index
Moralis*. Les Actes des Saints , contenus
dans le second Tome du mois de Sep-
tembre , imprimés en 1748 , sont précé-
dés d'une Dissertation *De Conversione &
Fide Russorum* ; viennent ensuite les

Actes des Saints dont on célèbre la mémoire le quatrième jour de Septembre. Voici les titres.

De S. *Moyse* Propheta, Duce & Legislatore populi Israelitici in Nebo monte Arabia. Vita *Moyfes* à S. *Gregorio Nysseno*.

De Sancta *Candida* à S. *Petro* Apostolo conversa Neapoli, sylloge historica.

De Sancta *Hermione*, Filia S. *Philippi* Ephesi, Commentarius prævius. Acta (Ejusdem) ex Menæis Græcis, interprete *Matthæo Radero*, Soc. J. in opere Ms.

De S. *Marcello*, Martyre, prope Cabilonem in Ducatu Burgundia, Commentarius prævius. Passio (Ejusd.) Auctore anonymo, ex editione *Petri Francisci Chiffletii*, collata cum Ms. *Andræ Duchesne*, Geographi Regii. Passio altera, Auctore anonymo, ex editione ejusdem *Chiffletii*, collata cum duobus vetustis musei nostri Codicibus Mss.

De S. *Marcello*, Episcopo & Martyre, Tungris vel Treviris in Germania, sylloge.

De SS. *Rufino*, *Sylvano*, *Marcello*, *Gajano*, *Helpidio*, *Antonino*, *Eustico*, *Maximo*, *Eusebio*, altero *Gajano*, *Vitalica*, *Gaisone*, *Magno*, *Casto*, *Saturino*, *Donato*, *Eleuso*, cum Sociis Mar-

tyribus, Anciræ in Galatia, sylloge critica.

De SS. *Theodoro, Oceano, Ammiano & Juliano*, Martyribus, ex Martyrologiis & Menologiis.

De S. *Marino*, Diacono, Confessore, Patrono Reipublicæ cognominis in Italia, Commentarius prævius. Vita fabulosa (eiusdem) Auctore anonymo, ex apographo Bodecensi, collato cum Ms. Ariminensi, & editione Monbritii.

De SS. *Mauro, Salvino & Aratore*, Episcopis, Confessoribus, Viriduni in Gallia, sylloge historica.

De Sancta *Munessa*, seu *Moneffa*, Virgine in Hibernia.

De Sancta *Candida* Juniore, Muliere conjugata Neapoli.

De Sancta *Grata* Virgine, ut fertur, Bergomia in Italia, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore *Pinamonte Peregrino de Brembate*, ex Ms. Bergomensi.

De S. *Fredaldo*, vel *Frodoaldo*, Episcopo & Martyre, Mimate in Occitania.

De Sancta *Ida*, vidua Hertzfeldii in Episcopatu Monasteriensi, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore *Uffingo* Monacho Werthinenfi, ex Bodecensis Cœnobii Passionali pergameno Ms. insigni, collato cum editione *Surii*.

De Beata *Irmgarde*, Virgine, Comitissa Zutphanix Colonix Agrippinx, Commentarius prævius. Vita (ejusdem) Auctore anonymo, Germanicè conscripta, interprete C. S.

De Sancta *Rosalia*, Virgine, eximiâ contra Pestem Patronâ, ex monte Peregrino prope Panormum in Sicilia, Commentarius prævius, cum figuris. Vita brevis (ejusdem) Auctore Octavio *Cajetano*, Soc. J. ex Volumine Ms. in Bibliotheca Collegii Panormitani, Soc. J. Vita altera, Auctore Jordano *Cascini*, Soc. J. ex editione anni 1631. Miracula (ejusdem) Auctore Petro *Salerno*, Soc. J. ex vitis Sanctorum Siculorum Octavii *Cajetani*.

De Sancta *Rosa*, Virgine, tertii Ordinis S. Francisci, Viterbii in Italia, Commentarius prævius. Vita (ejusdem) Auctore incerto, Manuscripta processui Canonisationis incerta. Vita altera ex Officio Ecclesiastico S. *Rosæ*.

De Beata *Benincasa Rapacioli*, Ordinis Servorum B. M. Virgine & Martyre in Asia, sylloge.

Actes des Saints du 5 de Septembre.

De S. *Victorino*, Presbytero & Martyre, prope Cutilias Sabinorum Oppidum in Italia, Commentarius historico-criticus.

De S. *Romulo*, Martyre in Græcia. Item de SS. Martyribus *Eudoxio*, *Zenone*, *Macario* & MCIV. Militibus Militinæ in Armenia minori, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore *Metaphraſte*, ex Mf. Græco, cum Latinâ interpretatione, quæ extat apud Lipo-manum Tom. VI.

De SS. Martyribus *Censurino* Præfecto, *Cyriaco*, aliâs *Quiriaco*, Epifcopo, *Maximo* Præſbytero, *Archelao* Diacono, *Aurea* muliere, *Felice*, *Maximo*, *Taurino*, *Erculano* vel *Herculano*, *Venerio*, *Storocino*, *Menna*, *Commodo*, *Hermete*, *Mauro*, *Eusebio*, *Ruſtico*, *Monachio*, *Amandino*, *Olippio*, *Cyprio* Militibus, & *Theodoro* Tribuno, Oſtiæ in Latio, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore anonymo, ex Mf. Codice Sereniſſimæ Reginae Sueciæ, in-4.

De Sancta *Rhaïde* vel *Heraïde* Virgine Martyre, prope Alexandriam in Ægypto.

De SS. *Quinto* vel *Quintio*, *Arcontia* & *Donato* Martyribus, Capuæ.

De SS. *Nimfido* vel *Nympho* & *Satur-nino* Martyribus, Alexandriae in Ægypto.

De SS. *Taurino*, *Nemorato*, *Satur-nino*, *Arapollino* Martyribus in Ægypto.

De S. *Abda*, Epifcopo Martyre, mul-tisque aliis in eadem perſecutione paſſis

in Perside, Commentarius prævius. Acta (eorundem) Auctore *Theodoreto* ex Historia ejus Ecclesiasticâ.

De S. *Aniano*, Episcopo Confessore Vesontione in Gallia.

De S. *Alperto*, Presbytero Confessore in Pago Cessima agri Dertonensis in Italia, sylloge.

De B. *Ursicino*, Episcopo Ravennæ in Italia, sylloge historica.

De S. *Genebaudo* vel *Genebaldo*, Episcopo Lauduni in Gallia, Commentarius prævius. Acta (ejusdem) Auctore *Hincmaro*, Remensi Episcopo, ex Codice nostro Ms. cum aliis Ms. & editione *Surii* collato.

De S. *Victorino*, Episcopo & Confessore, Comi in Italia, sylloge.

De S. *Ansarico*, Episcopo Confessore, Suesione in Gallia, Commentarius prævius. Vita mendis conspersa (ejusdem) Auctore anonymo, ex Ms. Ecclesiæ Suesionensis.

De S. *Bertino*, Abbate, Audomaropoli in Belgia, Commentarius prævius. Vita (ejusdem) Auctore anonymo ex Codice nostro Ms. Vita altera, Auctore anonymo ex Codice nostro Ms. Liber Miraculorum, Auctore anonymo forsan eodem, ex Codice nostro Ms. collato cum editione *Mabillonii*, & Mss. Bertinianis.

Vita

Vita tertia, Auctore *Folcardo*, Monacho Sithienfi, ex Codice Ms. Bertiniano, collato cum duobus aliis Mss. Inventio & elevatio Corporis (S. Bertini) Auctore *Bovone*, Abbate, ex editione *Mabillonii*. Appendix miracula alia necdum data continens, Auctore incertis & diversis, ex editione *Mabillonii*.

De S. *Taurino*, Episcopo & Martyre, Augustæ Aufcorum in Novempopulania, Sylloge historica.

De SS. *Romano* & *Davide*, aliàs *Boriso* & *Glebo*, aut *Hlibo*, Principibus Ruffis, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore anonymo, ex Ms. Vilnâ huc misso.

De B. *Alberto*, Abbate, Pontidæ propè Bergomum in Italia, Commentarius historicus.

De B. *Jordano*, Ordinis Pulsanensis Abbate Generali, in Apulia, Sylloge.

Actes des Saints du 6 de Septembre.

De S. *Zacharia*, Propheta in Judæa, Commentarius historicus.

De SS. *Onesiphoro*, Apostolorum discipulo, & *Porphyrio* ejus servo, Martyribus, Parii in Hellesponto, Sylloge.

De SS. Martyribus *Fausto* Presbytero, *Bibo* vel *Abibo* Diacono, *Dionysio*
Ann. 1750. II. P. VV

Lectore, *Cyriaco* Acolytho, *Andronico* Milite, *Theoſiſto* Nauclero, *Macario*, *Andrea*, *Sarapambone*, *Cyriaco* altero, *Andropelagia* & *Thecla* vel *Theocla* Virginitibus, ac *Calodota* Muliere conjugata; *Alexandriæ* in *Ægypto*.

De SS. *Sanctiano*, *Augustino*, *Beata* Virgine, *Felice*, *Aubertino* Martyribus *Senonis* in *Gallia*, *Commentarius* prævius. *Vita* (eorundem) *Auctore* anonymo ex *Legendario* *Senonenſi*.

De S. *Cottido* vel *Quottido* Diacono, & *Sociis* Martyribus, inter quos forſan *Eugenius*, in *Cappadocia*.

De S. *Frontiniano* Martyre, *Albæ-Pompejæ* in *Italia*, *Sylloge*.

De *Sancta Imperia* in vico *Mauprouvoir* apud *Pictones* in *Gallia*.

De S. *Sapphiro*, ad S. *Julianum* *Diceceſis* *Bituricenſis* in *Gallia*.

De S. *Petronio* *Episcopo* *Veronæ* in *Italia*, *Sylloge*.

De SS. *Donationo*, *Præſidio*, *Mansueto*, *Germano* & *Fuſculo* *Confessoribus*, ac *Lato* Martyre, *Episcopis* in *Africa*, *Sylloge* *historica*.

De S. *Eleutherio* *Abbate* *Romæ*, *Commentarius* prævius. *Acta* (ejuſdem) *Auctore* S. *Gregorio* *Magno*.

De S. *Fausto* *Abbate* prope *Syracufas* in *Sicilia*, *Sylloge*.

De S. *Chagnoaldo* Episcopo & Confessore Lauduni in Gallia, Commentarius hitoricus.

De Sancta *Bega* Abbatissa in Cumbria Angliæ Provincia, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) ex lectionibus propriis in Breviario Aberdonensis Ecclesiæ in Scotia.

De S. *Magno* Monasterii Faucensis Abbate primo Fucisæ in Suevia, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore, ut fertur, *Theodoro* Monacho Campodunensi, ab *Ermenrico Elewangenst* aucta, & ab alio interpolata; ex Ms. S. Maximini Trevirensis, collato cum editionibus *Henrici Canisii* & *Melchioris Goldasti*, necnon cum sex aliis Mss. exemplaribus. Miracula (eiusdem) Auctore P. *Ludovico Babenstuber* Benedictino Etalensi.

De S. *Condulpho* Episcopo & Confessore, Metis in Gallia, Sylloge.

De B. *Limbania* Virgine Moniali Genuæ in Italia, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) ex Officio quod Paulus PP. V. die 6 Martii anno 1609 approbavit. Miracula (eiusdem) ab Auctore anonymo in fine seculi XVI. vel initio sequentis collata, & ex Ms. Italico latine reddita, interprete *Joanne Limpeno*.

*Actes des Saints contenus dans le troisième
Tome de Septembre, pour le septième
jour.*

De S. *Sinoto* Martyre, & verifimiliter
Episcopo Capuæ in Campania Italiae,
Sylloge.

De S. *Euppsychio*, Martyre Cæsareæ in
Cappadocia, Sylloge.

De S. *Jafredo* aut *Theofredo*, Martyre
in Marchionatu Saluciarum in Italia,
Sylloge.

De S. *Augustali*, Episcopo, Confessore
Arelate in Gallia, Sylloge historico-
critica.

De S. *Joanne*, Martyre Nicomediæ in
Bithynia, Sylloge critica.

De S. *Sozonte*, Martyre Pompeiopoli
in Cilicia, Commentarius prævius. Acta
antiqua (eiusdem) ex Codice Pontificio
Alexandri VII. interprete J. *Stiltingo*.

De S. *Anastasio*, Martyre Salone in
Dalmatia, Commentarius prævius. Acta
(eiusdem) Auctore anonymo, ex Codice
Mf. Augustano, collato cum Codice
nostro.

De Sancta *Regina*, Virgine Martyre
prope veterem Alesiam, ubi nunc Fanum
S. *Reginæ*, in Ducatu Burgundiæ, Com-
mentarius prævius. Passio (eiusdem)

Auctore incerto, ex Ms. Ultrajectino collato cum editione Monbritiana. Translatio (ejusdem) Auctore anonymo synchrono, ut apparet, ex editione *Georgii Violii*, Benedictini. Miracula (ejusdem) Auctore anonymo, Monacho Flavinianensi.

De SS *Paragorio, Parthæo, Parthenopæo & Severino*, Martyribus Nauli in Liguria.

De S. *Evurtio*, Episcopo, Confessore Aurelianis in Gallia, Commentarius prævius. Vita Fabulis fœdata (ejusdem) Auctore *Lucifero* Diacono, ex quatuor Mss. simul collatis. Acta translationis geminæ (ejusdem) Auctore anonymo, ex Codice Membraneo Reginae Sueciæ. Inventio Corporis (ejusdem) Auctore *Rogero* Abbate, ex Ms. S. Audoëni Rotomagensis, collato cum editione *Marteni*.

De S. *Viventio*, Episcopo & Confessore Remis in Gallia, Sylloge.

De S. *Pamphilio*, Episcopo, Confessore in Regno Neapolitano.

De S. *Memorio* & Sociis, Martyribus in Brolio vico territorii Trecensis in Campania Gallica, Commentarius prævius. Acta (eorundem) Auctore anonymo, ex Ms. Claf. Vir. *Joannis Bouhier*, Consularii Divionensis.

De S. *Grato* aut *Grado*, Episcopo, Confessore Augustæ Prætoriæ in Pedemontio; cum appendice de B. *Gallo* ejusdem urbis Episcopo, Commentarius prævius. Actorum fabulorum compendium (ejusdem) ex *Ferrarii* Catalogo Sanctorum Italiæ.

De S. *Faciolo* in Cenomaneusi & Pictavensi Provincia, ex *Castellano*.

De Sancta *Carissima* Virgine, quæ colitur Albicæ in Occitania, Sylloge.

De Sancta *Grimonia*, Virgine & Martyre Capellæ in Picardia, Sylloge historica.

De S. *Alpino*, Episcopo, Confessore Catalauni in Campania Gallica, Commentarius prævius. Vita (ejusdem) Auctore anonymo, ex duobus Mss. inter se collatis. Vita altera, Auctore anonymo, ex Ms. *Andræ Duchesne*, collato cum aliis duobus.

De S. *Clodoaldo*, Presbytero in oppido S. Clodoaldi agri Parisiensis in Gallia; Commentarius prævius. Vita (ejusd.) ex editione *Mabillonii*, cum Mss. collata.

De Sancta *Madelberta*, Virgine & Abbatissa Malbodii in Hannonia, Commentarius prævius. Acta (ejusdem) Auctore anonymo, ex Hagiologio Brabantino Ms. *Rubæ Vallis*, collata cum duobus aliis Mss.

De SS. *Alchmundo & Tiberhto*, Episcopis Hagusteldensibus in Anglia, Commentarius prævius. Translatio & elevatio (eorundem) Auctore anonymo, Canonico Regulari medio seculo XII. ex editione *Mabillonii* in Actis SS. sec. 3. parte I.

De S. *Eunano*, Episcopo, Confessore Rapheæ in Hibernia.

De S. *Gauzolino*, Episcopo Tulli Leucorum in Lotharingia, Commentarius prævius. Acta (ejusdem) Auctore anonymo, ex editione *Martenii & Calmeti*, atque exemplaria Mss. inter se collata.

De S. *Joanne Laudensi*, ex Priore Fontis Avellanæ Episcopo Eugubino in Umbria, Commentarius prævius. Vita (ejusdem) Auctore anonymo Sancti Discipulo, ex vetusto Codice Membranaceo mutilo, Archivii olim Vincenti Armani, nunc publici Eugubini. Vita altera, Auctore item anonymo & incerto.

De S. *Stephano*, Episcopo, Confessore Diæ in Gallia, Commentarius prævius. Vita B. *Stephani* metrica, Auctore anonymo. Vitæ rhythmicæ Paraphrasis, Auctore anonymo, ex Ms. Passionali Bibliothecæ SS. Surianæ. Miracula S. *Stephani*, seu Epistola *Joannis de Burnino* Archiepiscopi Viennensis & suffraga-

neorum ad Gregorium IX. Pontificem, Canonizationem postulantium.

De S. *Ventura*, Presbytero & Martyre in agro Tifernensi in Umbria, Sylloge.

Actes des Saints du 8 de Septembre.

De SS. Martyribus *Ammonio*, *Fauslo*, *Serapione*, *Pio*, altero *Pio*, *Theophilo*, *Neotherio*, cum pluribus anonymis: item de *Nemefo*, *Arione*, *Ammone*: item de *Petro*, *Sabino*, *Demetrio*, cum aliis XL. item de *Didymo*, *Mitiforo*, *Paneto*, *Achille*, *Isidore*, *Serapione*, *Magita*, *Oroseo*, *Sylvano*, *Arapione*, cum pluribus anonymis; item de *Demetrio*, *Severo*, cum aliis XI. vel XII. item de *Severo*, cum aliis XL. Alexandriae in Aegypto.

De S. *Adriano* & viginti tribus Sociis Martyribus Nicomediae in Bithynia. Item de Sancta *Natalia* Adriani conjugis, prope Byzantium in Thracia, Commentarius praevius. Acta (eorumdem) Auctore anonymo, ex Codice Ms. olim Colbertino, nunc Bibl. Regiae Parisiensis, interprete *J. Stilingo*. Appendix de Reliquiis, cultu celebri & Miraculis SS. *Adriani* & *Nataliae*.

De SS. *Timotheo* & *Fauslo*, Martyribus Antiochia ex Martyrologiis.

De SS. *Eusebio*, *Nestabo*, *Zenone* & *Nestore*, Martyribus Gazæ in Palestina, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) ex *Sozomeno* Lib. 3. Hist. Eccl. Cap. 9. secundum versionem *Valesii*.

De Sancta *Belina*, Virgine & Martyre apud Lingones in Campania.

De S. *Bertewino* vel *Berthuino* Martyre, Patrono Parœciæ cognominis in Diœcesi Cenomanensi, Sylloge.

De S. *Vidiano*, Martyre in loco *Martres* dicto, Diœcesis Rivenfis in Occitania.

De S. *Corbiniano*, primo Episcopo Frisingensi in Bavaria, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore *Aribone*, Episcopo Frisingensi, ex editione *Caroli Meichelbeckii*, in *Historia Frisingensi*, To. I. Parte altera.

De S. *Ugone*, Episcopo, Confessore Volaterris in Tuscia, Commentarius prævius. Vita & cultus (eiusdem) ex authentico instrumento Volaterrano Ms.

De B. *Comitissa*, Virgine Venetiis, Sylloge.

De B. *Seraphina*, Vidua & Abbatissa Ordinis S. Claræ, Pisauri in Marchia Anconitana, Commentarius prævius. Vitæ compendium (eiusdem) Auctore anonymo, ex Monasterio Corporis Domini Clarissarum Pisaurensium. Miracula

(ejusdem) ex P. *Augustini Gallucii* Libro Italico desumpta, & latinè reddita. Miracula alia, communia B. *Seraphinæ* cum B. *Felice Meda*, ex eodem *Galucio* latinè translata.

Actes des Saints du 9 de Septembre.

De S. *Theophano*, Confessore, ex Fastis Græcis.

De SS. *Dorotheo* & *Gorgonio*, Martyribus Nicomediæ in Bithynia, Commentarius prævius. Passio (eorumdem) Auctore anonymo, ex vetusto Codice membranaceo Musei nostro. Translatio & Miracula S. *Gorgonii*, Auctore Monacho Gorziensi, sæculi X. Scriptore, ex Ms. Remensi, collato ex editione *Mabilionii* sæculo III. Benedictino, parte 3.

De S. *Severiano*, Martyre Sebastianæ in Armenia Minore, Commentarius prævius. Acta (ejusdem) Auctore anonymo, ex Codice Ms. Græco 1506 Bibliothecæ Regiæ Parisiensis, collato cum Codice 1519 ejusdem Bibliothecæ, interprete J. *Stiltingo*.

De SS. *Hyacintho*, *Alexandro* & *Tiburtio*, Martyribus in Sabinis, ex Fastis Sacris & Martyrologio Romano.

De SS. *Ruso* & *Rufiano*, Fratribus, Martyribus, ex Fastis Græcis & Latinis.

De S. Severo, Martyre, ex Fastis Græcis.

De S. Stratone, Martyre, ex Martyrologiis.

De S. Charitone, Martyre, ex Mænis & Menologio.

De S. Artemidoro, Martyre, ex Fastis Græcis.

De SS. Donato, Cleaso aut Eleasso, Fortunato & Ammonio, Martyribus Cæsareæ in Cappadocia, ex Martyrologiis.

De S. Marco & Sociis fortè duobus, Martyribus, ex Fastis Hieronymianis.

De S. Gregorio, Confessore, qui colitur in *Alcala del Rio* in Andalusia.

De S. Ulfacio, Anachoreta, fortè etiam Presbytero, & Abbate in vico cognomine Cenomanensis Provinciæ in Gallia, Sylloge.

De S. Kierano seu Querano, Abbate *Cluain-mic-Noisensi* in media Hiberniæ Provincia, Commentarius historicus.

De S. Audomaro, Episcopo Confessore in *Waurant*, Villa prope Audomarpolim in Artesia, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore anonymo ex Codice M^s. collato cum editione *Mabillonii*. Vita altera, ex quatuor M^{ss}. invicem collatis. Vita tertia, Auctore anonymo, ex Codice nostro M^s. cum aliis M^{ss}. collato.

De Sancta *Osmanna*, Virgine, quæ colitur in Abbatia S. Dionysii prope Parisios in Francia, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore anonymo, ex Ms. Abbat. S. Dionysii prope Parisios, collata cum prolixiori *Carilephano* & editione *Capgravii*.

De S. *Sergio* I. Papa & Confessore Romæ, Commentarius chronico-historicus.

De S. *Bertellino* vel *Beccelino*, Eremita in Anglia, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore anonymo, ex Ms. Rubræ Vallis, collato cum editione *Capgravii*.

De S. *Tutio* seu *Tucio*, Eremita in territorio Aquilano in Italia, Sylloge.

De S. *Onneno*, Confessore Ordinis S. Benedicti, ut creditur, in Dicecesi Macloviensi Britanniarum Armoricarum.

De Sancta *Wilfrida* vel *Wulfride*, Abbatissa Wiltoniensi in Anglia, Commentarius historicus.

De S. *Petro de Chavanon*, Ordinis Canonicorum Regularium S. Augustini Piperaci in Arvernia, Commentarius prævius. Vita & Miracula (eiusdem) Auctore *Stephano* Canonico Regulari Abbatie Piperacensis, fere synchrono, ex editione *Dacheriana* To. 2. spicilegii, collata cum apographo Piperacensi.

Actes des Saints du 10 de Septembre.

De SS. *Nemesiano*, *Felice*, *Lucio*,
item altero *Felice*, *Litteo*, *Poliano*,
Victore, *Jadere*, *Dativo*, Episcopis,
aliisque ex eorum grege Martyribus in
Africa, Commentarius historicus.

De SS. *Sosthene* & *Victore*, Martyri-
bus Chalcedonæ in Bithynia, Sylloge.

De SS. *Menodora*, *Metrodora* & *Nym-
phodora* Sororibus, Virginibus ac Mar-
tyribus in Bithynia, Commentarius præ-
vius. Vita, Auctore *Metaphraste*, latinè
reddita à *Lipomano*, ex editione ejus-
dem *Lipomani*, To. VI.

De SS. *Euplo* vel *Euplia*, *Alexandro*,
Cupsico vel *Cerociso*, *Hysico*, *Alopono*,
Sylvano & aliis quinque, Cæsareæ in
Cappadocia, ex apographis hierony-
mianis.

De Africanis Martyribus *Doletatulo*
aut *Catulo*, *Tusco*, *Valentino* & fortasse
Magaro, ex apographis hieronymianis.

De S. *Barypsaba*, Eremita & Martyre
in Oriente, Commentarius prævius. Ac-
ta Græca (ejusdem) Auctore anonymo,
ex Codice Vaticano 1589. quem sæculi
VII. credidit *Allatius*; interprete *Con-
stantino Suyskeno*.

De S. *Agabio*, Episcopo Confessore
Novariæ in Italia, Sylloge historica.

De Sancta *Pulcheria*, Imperatore Virgine Constantinopoli, Commentarius historicus.

De S. *Verano*, Episcopo, Confessore Venciæ in Gallia, Commentarius historicus.

De S. *Hilario*, Papa Romæ, Commentarius historicus.

De S. *Salvio*, Episcopo, Confessore Albige in Occitania, Commentarius historicus.

De S. *Theodardo*, Episcopo Trajectensi Martyre, apud Nemetes in Germania, Commentarius prævius. Acta inedita (ejusdem) Auctore anonymo pervertuto, ex Ms. Sylva-Ducensi. Elogium (ejusdem) Auctore *Anselmo* Leodicensis Ecclesiæ S. Lamberti Canonico. Acta altera, Auctore *Sigeberto* Monacho Gemblacensi, ex editione *Surii* & Mss.

De S. *Thoma* Abbate, Farfæ in Sabinis, Commentarius Prævius. Vita (ejusdem) Auctore anonymo, ex editione *Mabilonii*.

De S. *Odgero*, Diacono Ruremundæ in Belgia, Commentarius prævius. Vita (ejusdem) Auctore anonymo, ex Ms. Ecclesiæ Ultrajectinæ. Appendix de Ecclesia de Berg SS. Wironi, Plechelmō & Odgero consecrata, translatisque in eam illorum Sanctorum Reliquiis: ac de dis-

inctione S. *Plechelmi* ab alio ferè synonymo.

De S. *Eunucio*, Episcopo, Confessore Novioduni in Belgia secunda, Sylloge.

De S. *Cosma*, Archiepiscopo Africano, Panormi in Sicilia, Commentarius historicus.

De B. *Joanne Salernitano* Confessore, Ordinis Prædicatorum, Florentiæ in Etruria, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore *Joanne Caroli*, ex editione *Leandri Alberti*, collata cum datis à *Malvenda*.

De S. *Nicolao Tolentinate*, Ordinis Eremitarum S. Augustini, Tolentini in Marchia Anconitana, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore Fratre *Petro de Monte Rubiano* cœvo, ex editione Monbritianâ, collata cum Ms. Ultrajectino & Senensi. Vita altera, Auctore anonymo, ex editione *Dominici Antonii Gandolfi*. Gloria Sancti posthuma.

Actes des Saints du 11 de Septembre.

De SS. *Protho & Hyacintho*, Martyribus Romæ, Commentarius historicus.

De SS. *Felice & Regula*, Virgine, ac fortè *Exuperantio*, Martyribus Tiguri in Helvetia, Commentarius prævius. Passio (eorundem) Auctore anonymo, ex Ms. Codice Carthusiæ Colonienfis,

collato cum Mf. S. Maximini & S. Salvatoris Ultrajectino.

De SS. *Matthæo & Guzmano*, Græbonæ ad Lacum Larium in Ducatu Mediolanensi, Sylloge historica.

De SS. *Diodoro, Diomedo & Dydano*, Martyribus Laodiceæ in Syria, ex Fastis Græcis & Martyrologio Romano.

De SS. *Syro & Serapione*, Martyribus Alexandriae, ex apographis hieronymianis.

De S. *Marcello*, Episcopo, Martyre in territorio Aniciensis Galliae, Sylloge.

De S. *Paphnutio*, Episcopo, Confessore in Ægypto, Commentarius historico-criticus.

De Sancta *Theodora Alexandrina* in Ægypto, Sylloge critico-historica.

De S. *Patiente*, Episcopo, Confessore Lugduni in Gallia, Commentarius historicus.

De S. *Æmiliano*, Episcopo Vercellensi, Confessore in Italia, Sylloge historico-critica.

De S. *Almiro*, Presbytero & Abbate prope vicum *Greç* in Provincia Ceno-manensi, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore anonymo ferè contemporaneo, ex quatuor Mss. & editione *Labbei* collatis.

De S. *Alneo* vel *Alveo*, Presbytero & Abbate

Abbate in Provincia Cenomanensi, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore anonymo, & verisimiliter suppari, ex Mss. membraneis Cenomanensibus Ecclesiæ Collegiæ S. Petri de Curio.

De S. *Adelphio*, Abbate Romaricensi, Luxovii in Comitatu Burgundiæ, Commentarius prævius. Vita brevior (eiusdem) Auctore anonymo sancti ipsius æquali, ex editione *Labbei & Mabillonii*, collatâ cum Ms. S. Maximini Trevirensis. Vita altera auctior, Auctore anonymo recentiore, ex Codice Ms. Romarici Montis. Gloria posthuma, seu Appendix de cultu antiquo & hodierno, de variis translationibus ac elevationibus ex Mss. Codicibus Romaricensibus.

De S. *Bodone* aut *Leudino Bodone*, Episcopo, Confessore Tulli Leucorum in Lotharingia, Sylloge critico-historica.

De S. *Elia Spelæote*, Abbate, Confessore in Calabria, Commentarius prævius. Vita (eiusdem) Auctore discipulo Monacho, ex Codice Ms. 42. Bibliothecæ S. Salvatoris propè Messanam, interpretate J. S.

De S. *Merbodo* aut *Marbedone*, Presbytero & Martyre in Pago Alberschwende propè Brigantiam in Germania, Sylloge.

De Sancta *Sperandea*, Virgine, Abbatissa Cinguli in Piceno, Commentarius

prævius. Vita mutila (ejusdem) Auctore anonymo , ex Ms. Cingulano. Vita altera rhythmica , sive Hymnus ex Missa. Appendix de Miraculis.

Acta SS. Martyrum Simplicii , Constantii & Victoriani , quorum Reliquiæ Celani apud Marfos antiquâ veneratione coluntur , vindicata. Accedunt Ordines divinorum Officiorum Ecclesiæ Marforum , & aliquorum sanctorum memoriæ. Operâ & studio Petri-Antonii Corsignani , nunc Valvensis & Sulmonensis Episcopi. Romæ , ex Typographia Salmoni , in-4.

Les *Bollandistes* dans le Volume des *Acta Sanctorum* où est compris le 26 du mois d'Août , regardent comme suspects les Actes des Martyrs *Simplicius* , *Constantius* & *Victorianus*. M. *Corsignani* en prend la défense , & répond aux difficultés des *Bollandistes*.

La Vita di S. Domenico , Confessore , detto *il Loricato* . . . La Vie de S. Dominique , Confesseur , surnommé *l'Encuirassé* , Hermite Bénédictin de Sainte Croix de Fon-

tavelle en Umbrie; tirée des Ecrits de S. Pierre Damien: recueillie & amplifiée par Octavio Tarchi, Chanoine de la Collégiale di Apiro. In Roma, Rossi, in-4.

Dans un Discours préliminaire l'Auteur examine le temps auquel S. Dominique a vécu, & l'année de sa mort: il vivoit dans le XI. siècle. Dans le corps de l'Ouvrage M. Tarchi éclaircit plusieurs points de l'Histoire Ecclésiastique & Monastique, & il en rétablit la véritable date. Il a joint à son Livre la Vie du même Saint écrite par S. Pierre Damien.

§. VI. *Mélanges de l'Histoire Ecclésiastique.*

AN Historical Dissertation on Idolatrous... Dissertation historique sur l'Idolâtrie, depuis le commencement du Monde, & sur la manière tirée de la Providence divine de la détruire... Par M. Arthur le jeune. London, J. & J. Rivington, in-8. 2 vol.

Henr. Alb. Berger de origine &
Xx ij

ratione Decimarum. *Gottingæ ; in-4.*

Osservazioni Istorico-Ecclesiastiche sopra il Tomo primo dell'Istoria di Brescia del Sig. D. Giam-Maria Diemmi. . . Observations Historico-Ecclesiastiques sur le premier Tome de l'Histoire de Bresce... *In Brescia , in-4.*

Dichiarazione Istorica Theologica dell'Anno Santo . . Déclaration Historique-Théologique sur l'Année Sainte, écrite par le P. F. Cherubim de Rome, de l'Ordre des Freres Mineurs de l'Observance : divisée en trois Livres, & dédiée à notre S. P. le Pape Benoît XIV. *In Roma, Salomoni, in 8.*

Istoria degli Anni Santi del loro principio, fino al presente del 1750 . . Histoire de l'Année Sainte depuis le commencement jusqu'à la présente année 1750 ; par Dominico Maria Manni, Académicien de Florence. *In Firenze, Presso Gian-Battista Stecchi, in-4.*

Le P. *Alfani*, Dominicain, compoſa en 1725 une Hiſtoire des Années Saintes, qui fut imprimée à Naples la même année. Celle que M. *Manni* vient de donner, en eſt tirée en grande partie. Elle peut cependant paſſer pour un ouvrage neuf par le grand nombre d'additions & d'obſervations que M. *Manni* y a faites, par les inſcriptions & pluſieurs autres monumens dont il l'a enrichie, & particulièrement par les Médailles frappées à l'occaſion des Années Saintes, dont pluſieurs ſont très-rares, & n'ont point encore été rapportées par aucun Antiquaire.

Differtation Hiſtorique & Théologique ſur le Jubilé dans l'Egliſe Evangélique & dans l'Egliſe Romaine, où l'on fait voir en particulier par des preuves incontestables, combien ces deux Eglises diffèrent. En Allemand. *Leipzig, Gleditsch, in-8.*



§. VII. *Histoire Ecclésiastique des
Hérésies & des Hérétiques.*

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

EXtract of the Commite to
whan the petition of the De-
puties of the united Moravian
church's... Extraits du Comité
sur les demandes des Députés des
Eglises réunies des Moraves... *Lon-
don, in-fol.*

ANNÉE 1750.

Istoria da Santa Inquisiçam...
Histoire de la Sainte Inquisition
de Portugal, & ses conquêtes :
première partie, divisée en deux
Livres. Par le R. P. Pierre Mon-
teiro de Lisbonne, de l'Ordre des
Freres Prêcheurs, Docteur & Pro-
fesseur en Théologie, & Consul-
teur du Saint Office, Membre de
l'Académie Royale d'Histoire. Lis-
boa, in-8.

On voit dans cette première partie l'origine de l'Inquisition dans le Monde Chrétien, & l'état ancien de l'Inquisition de Portugal & de ses Inquisiteurs Généraux.

L'Etat présent de l'Eglise Ju-
daique, particulièrement en Alle-
magne; par M. Jean-Christophe-
George Borenschatzens, Ministre
d'une Paroisse de la principauté
de Bareith. En Latin. *Lipsiæ,*
in-4.

De Stercoranistis mediæ ævi,
tam Latinis quàm Græcis. *Tubin-*
gæ, pag. 84.

Il est incertain s'il y a eu des Sectateurs de cette erreur; néanmoins M. *Pfaff* Chancelier de l'Université de Tubinge, & Auteur de cette Dissertation, en place l'origine au onzième siècle.

Disquisitio historica de D. Mar-
tini Lutheri oris & vultûs ha-
bitu heroïco, ad vivum expresso
in imagine D. Penicilli Luca Cra-
nachii Patris in ære hîc incisâ,
Ad. OO. DD. Witteberg. ab Auc-
tore sacratâ ad defendendam for-

mosi corporis dignitatem contra effigies ineptas. . . Commentatio item auctior de Wittebergâ Saxonum, speciatim Ædis quondam Collegiatae omnium Divum, *der Stiffts Kirche aller lieben Gottes heiligen*, puriorum quotquot usquam sunt ædium uni soli Christo dedicatarum Academiæque matris origine & incrementis, de salubritate denique aëris Witteberg. publicè propositæ à Georg. Gul. Kirchmaiero, Consil. Reg. & Prof. publ. *Wittebergii, apud Ahlfeld, in-4. p. 261 cum Figuris.*

* De la Superstition & de la Religion. *Impr. dans les Mémoires de l'Académie Royale de Prusse, années 1748, 1750, in-4. Le IV. Tome.*

Ce Mémoire est divisé en trois parties, & présente l'état de la Religion dans le Brandebourg sous le Paganisme, sous le Papisme, & sous la Réforme.

A Vindication of the Corporation and Test Acts. . . Apologie ou Défense

Défense du Serment du Test ; en réponse aux raisons que rapporte M. l'Evêque de Bangor, pour en faire la révocation. On y a ajouté une seconde partie, concernant la sainteté de la Religion du Serment. Par M. Sherlock, Evêque de Londres. *London, S. Austen.*

Le *Test* est un serment établi par Acte du Parlement au préjudice des Catholiques Romains, & qui consiste principalement à renoncer à la primauté du Pape, & au Dogme de la Transubstantiation.

Joh. Lorentz von Mofsheim ne-ve Nachrieten von den berühmten Spanischen Artze Michel Servetus... Nouvelles Relations sur Michel Servet, fameux Médecin Espagnol, par M. Jean Laurent Mofsheim. *Gottinge, in-4.*

Remarks upon a Treatise entitled: *Free and Candid Disquisitions relating to the Church of England.*... Remarques sur un Traité qui a pour titre: *Libres & franches Recherches sur ce qui concerne*
Ann. 1750. II. P. Y y

532 *Histoire.*
l'Eglise Anglicane... en forme de
Lettres. Première partie. London,
Innys.

The Querist, containing several Queries proposed to the consideration of the public. . . Questions proposées pour l'avantage du public, auxquelles on a joint une exhortation au Clergé Catholique Romain d'Irlande. Par M. George Berkeley, Evêque de Cloyne. *London, W. Innys, C. Davis, C. Hitch & W. Bowyer.*

A Letter to the Rev. Mr. Bailly. . . Lettre à M. Bailly, à l'occasion de son Apologie de la dernière persécution de Cork en Irlande, contenant une courte narration, tirée des dépositions faites pardevant les Magistrats de divers faits durant les troubles de Cork, à l'occasion des prédications des Sectaires appellés *Méthodistes*. . . Par M. Jean Welley. *London, J. Robinson, T. Trye, T. James, A. Dodd.*

ARTICLE III.

HISTOIRE PROFANE.

§. I. *Histoire ancienne, ou des Monarchies anciennes.*

MR. Rollin's ancient History...
Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Médes, des Perses, des Macédoniens & des Grecs; traduite en Anglois du François de M. Charles Rollin. Nouvelle édition. *London, J. & P. Knapton, in-12. 14 vol.*

C'est une nouvelle édition en Anglois.

A New History of Grece...
Nouvelle Histoire de Grece, par demandes & par réponses... à l'usage des Colléges. *London, T. Astley, in-12.*

Cette Histoire est divisée en trois parties. La première renferme une Description géographique de toutes les Contrées

& des anciennes Villes de la Grece. La seconde contient un Abrégé historique de tous les Royaumes & Républiques de la Grece. La troisiéme parle de la Religion, des Loix, des Coutumes & des Mœurs des anciens Grecs.

Cléopatre d'après l'Histoire.

Ausâ & jacentem visere regiam
 Vultu sereno, fortis & asperas
 Tractare serpentes, ut atrum
 Corpore combiberet venenum
 Deliberatâ morte ferocior.

Hor. (*Paris*) in-12. pag. 118.

Titii Livii Historiarum ab urbe conditâ Libri qui extant, cum Supplementis tam Librorum qui à X. ad XXI. desiderantur, quam Lacunarum quæ in Libris qui extant reperiuntur, sumptis à Freinsheimio, Crevierio, Sigonio & aliis; & indice copiosiore, quippe supplementorum materia locupletato. *Londini, ex Officina J. & R. Tonson & J. Watts, in-12. 7 vol.*

Τῶν Διώνος τοῖ Κασσιοῖ τοῖ Κοκκηϊανοῖ
 Ῥωμαϊκῶν Ἱστοριῶν τὰ Σωζόμενα. Cassii

Dionis Coccejani Historiæ Romanæ quæ supersunt. Volumen I. quod complectitur fragmenta Librorum I-XXXV. cum annotationibus maximè Henrici Valesii, Libros XXXVI-LIV. integros cum annotationibus Alberti Fabricii ac paucis aliorum: Græca ex Codicibus Mss. & fragmentis supplevit, emendavit; Latinam versionem Xilandro-Leunclavianam limavit; varias lectiones Doctorum & suas cum apparatu, & indicibus adjecit Hermannus Samuel Reimarus. Opus Emin. ac Reverend. Angelo-Mariæ Cardinali Quirino, Brixiae Episcopo & Bibliothecario Vaticano ob summa illius merita inscriptum. *Hamburgi, sumptibus Christiani Hevoldi, in-fol. p. 767. sans la Préface.*

La 1^{ere} édition du Texte Grec de *Dion Cassius* a été donnée en 1548 par *Robert Etienne*. En 1557 *Guillaume Xilander* en publia une Traduction Latine. Cette Version ayant été depuis corrigée par *Leunclavius*, *Casaubon*, *Juste-Lipse*, & plusieurs

autres, fut imprimée dans les éditions suivantes, & mise à côté du Texte Grec. *Henri Etienne* donna en 1591 une édition Grecque & Latine de *Dion Cassius*, dans laquelle il suivit le texte de celle de son pere, laquelle est remplie de fautes. *Leunclavius* suppléa au défaut de celle d'*Henri Etienne* en faisant imprimer à Francfort chez les Héritiers de *Wechel* en 1592 le Texte Grec de *Dion* avec la Version de *Xylander*. Il joignit aux 60 Livres de *Dion* les Epitomes de *Xiphilin* avec la Traduction de *Guillaume le Blanc*. Les Epitomes sont suivis des Fragmens des 34 premiers Livres & des 20 derniers de *Dion*. Ces Fragmens sont les mêmes qui avoient été recueillis par *Ursinus* dans ses *Ambassades choisies*. Mais toutes ces éditions le cèdent à celle que nous annonçons. *M. Reimar* a profité des recherches des Sçavans. Il a consulté *Xiphilin* & *Zonare*, Abbréviateurs de *Dion Cassius*; *Suidas* & *Cedrenus*; les *Excerpta* de *Peiresc*, qui ont été tirés des Collections de *Porphyrogenete*, que *Henri de Valois* a fait imprimer en Grec & en Latin en 1634 à Paris, avec des Notes; les Supplémens que *Jacques Gronovius* avoit rapportés d'Italie pour remplir les Lacunes de *Dion*; les Fragmens que *Fulvius Ursinus* a trouvés dans un Ma-

nuscrit de Sicile, & qu'il a mis au jour dans ses *Ambassades choisies*; & enfin les variantes de deux Manuscrits du Vatican, qui lui ont été communiqués par M. le Cardinal *Querini*. Au reste M. *Reimar* s'inscrit en faux contre deux Ouvrages que M. *Nicolas Carminius Falco*, ci-devant Protonotaire Apostolique, & depuis Archevêque de Sainte Severine dans l'Abbruzze ultérieure, a publiés, l'un en 1724, sous le titre de *Cassii Dionis Romanæ historicæ ultimi Libri tres reperti, restitutive. Romæ*, &c. & l'autre en 1747, contenant les 21 premiers Livres de *Dion*, qu'il dit avoir découverts & rétablis en entier. M. *Reimar* prétend que ce Prélat s'est servi du premier Livre de *Denys d'Halicarnasse* sur les origines des Peuples d'Italie, de plusieurs Vies de *Plutarque* & de *Zonaras* qu'il a copiés en certains endroits mot à mot.

Justini Historiæ Philippicæ; cum Versione Anglicâ ad verbum, quantum fieri potuit, factâ ad usum scholæ. Auctore Joanne Clarke. Londini, W. Clarke.

Histoire des Révolutions de la République Romaine; par M. l'Abbé de Vertot. Traduite en

Allemand. *Zurich*, in-8. 3 Volumes.

Histoire des Empereurs Romains depuis Auguste jusqu'à Constantin. Par M. Crevier, Professeur Emérite de Rhétorique au Collège de Beauvais. *Paris*, Desaint & Saillant, in-12.

Le troisième Volume qui contient les Regnes des Empereurs *Caius Caligula* & *Claude*; c'est-à-dire, depuis l'an de J. C. 37, jusqu'à l'an 54, selon la Chronologie adoptée par l'Auteur. Voyez les deux premiers Volumes dans la Bibliothèque de 1749, pag. 358.

Herodian's History of his own Times, or of the Roman Empire..
 Histoire d'Herodian de son temps, ou Histoire de l'Empire Romain ..
 Traduite du Grec en Anglois; avec des Notes très-amples, où l'on explique les Coutumes, les Cérémonies, les Offices, &c. en usage parmi les Romains: le tout précédé d'une Introduction à l'Histoire Romaine, jusqu'au commencement de l'Histoire d'Herodian. Par M. John

Hart. London, T. Waller, T. Payne, & R. Doddsley.

The Life of the Emperor Julien... Vie de l'Empereur Julien; traduite en Anglois du François de M. l'Abbé de la Bletterie. London, C. Hirsch & M. Cooper, in 12.

Dissertation sur l'incertitude de l'Histoire Romaine; par M. Beaufort. Amsterdam, in-8. 2 vol.

An Essay on the Roman Senate... Essai sur le Sénat Romain; par M. Thomas Chapman, Docteur en Théologie, Maître du Collège de la Magdeleine de Cambridge, & Chapelain ordinaire de Sa Majesté (Britannique) Cambridge, J. Bettephan, in-8.

Cet Ouvrage est une suite, mais plus développée & plus approfondie, de la Dissertation que M. Middleton avoit faite sur la question de sçavoir quelle étoit la voie commune & régulière dans les quatre ou cinq premiers siècles de la République Romaine, qui donnoit entrée au Sénat.

Histoire des Celtes, & particulièrement des Gaulois & des Germains, depuis les temps fabuleux jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois. Par M. Simon Pelloutier
La Haye, Isaac Beauregard, in-12.

Le second Volume. Le premier a paru en 1740.

Historia Principum Longobardorum, quæ continet antiqua aliquot opuscula de Rebus Longobardorum Beneventanæ olim Provinciæ, quæ modò Regnum ferè est Neapolitanum. Camillus Peregrinus Alex. Fil. Campanus recensuit, atque carptim illustravit; hac novâ editione notis, ineditis adhuc opusculis, variisque Dissertationibus atque Peregrini vitâ auxit Franciscus Maria Pratillus. *Neapoli, Joan. Simone, in-4. fig. Les deux premiers Volumes.*

Ceci est une nouvelle édition de l'Histoire des Princes Lombards de *Camillus Peregrinus*. Cet Auteur n'avoit donné que

le premier Livre & la première partie du second. Un Recueil de Dissertations qu'il promettoit, devoit faire la seconde partie. La troisième auroit contenu les Canons chronologiques des Ducs & Princes de Benevent, de Salerne, & des Princes Lombards & Normands. M. Pratilli, qui travaille à cette édition, y rassemble toutes ces parties; & il se propose d'y joindre de nouvelles Dissertations, d'autres opuscules sur l'Histoire des Lombards, une ancienne chronique de Benevent, & divers Diplômes qui n'ont point encore paru. Toutes ces Pièces feront 4 Volumes *in-4.* dont nous venons d'annoncer les deux premiers. M. l'Abbé *Pratilly*, Chanoine à Benevent, est déjà connu par un Ouvrage *in-fol.* qui contient l'Histoire & la Description de la *Voie Appienne*, depuis Rome jusqu'à Brindes ou Brindisi; & d'un autre dont le titre est à la pag. 295 de la Bibliot. de 1748.

Histoire des Révolutions de l'Empire de Constantinople, depuis la fondation de cette Ville jusqu'à l'an 1453, que les Turcs s'en rendirent maîtres. Par M. de Burigny. *Paris, Debure l'aîné, in-12.*
3 Volumes.

L'Auteur commence par donner une idée succinte & un détail abrégé des principales Révolutions de l'ancienne *Byzance*. Cette Ville ayant ensuite pris le nom de *Constantinople* de *Constantin*, son second Fondateur, M. de *Burigny* traite en neuf Livres l'*Histoire de l'Empire de Constantinople*, qui dura l'espace de 1125 ans. Le dixième Livre, qui vient après, est entièrement pour les affaires Ecclésiastiques de la grande Eglise de Constantinople. Cette Histoire n'est pas finie; elle doit avoir une suite.

Histoire de Jean de Brienne, Roi de Jérusalem & Empereur de Constantinople. *Paris, Damonville, in-12. deux parties.*

C'est une seconde édition, ou plutôt une réimpression. Cette Histoire a paru en 1727. Le P. Joseph-François Lafiteau, Jésuite, en est l'Auteur.



§. II. *Histoire moderne, ou des Monarchies qui subsistent aujourd'hui.*

HISTOIRE GÉNÉRALE
de l'Europe.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

AN Historical View of the Negotiations between the Courts of England, France and Brussels, from the year 1592, to 1617. . . *Revue historique des Négociations qui se sont passées entre les Cours d'Angleterre, de France & de Bruxelles, depuis l'année 1592 jusqu'en 1617. (Par M. Birch.) London, Millar, in-8.*

Cet Ouvrage est composé sur les papiers manuscrits du Chevalier *Edmond*, Ambassadeur en France & à Bruxelles, & d'*Antoine Bacon*, Frere du Chancelier *Bacon* : à quoi on a ajouté une *Relation de l'état de la France*, avec le caractère

de *Henri IV.* & des principales personnes de la Cour, recueillie par le Chevalier *George Carrew*, au retour de son Ambassade de France en 1609.

ANNÉE 1750.

Histoire des Négociations & du Traité de Paix des Pyrénées. *Amsterdam, Guy, in-12. 2 vol.*

On y trouve quelques Dépêches du Cardinal Mazarin.

Parte V. de la Colleccion de *Tratados de Paz...* Cinquième Partie du Recueil des Traités de Paix conclus de la part de l'Espagne, sous le regne de Philippe IV. par Don Joseph-Antoine de Abreu, Conseiller du Roi au Conseil de Commerce. *Madrid, François-Manuel de Mena, in fol.*

La date des premiers Volumes n'est pas marquée. Nous sommes même incertains si celui-ci est de 1749 ou de 1750, l'ayant vu dans des Catalogues, qui le placent indifféremment sous l'une de ces deux années.

The Memoirs of Charles-Lewis

Hist. générale de l'Europe. 545
Baron de Pollnitz... Les Mémoires
de Charles-Louis Baron de Pollnitz
Chambellan du Roi de Prusse, con-
tenant des Observations sur les
Pays de l'Europe où il a voyagé.
Troisième édition augmentée de
Notes. London, Daniel Browne,
in-12. 5 Volumes.

Ces Mémoires ont été écrits en Fran-
çois; & c'est ici la troisième édition de
la Traduction Angloise.

Mémoires de M. l'Abbé de Mont-
gon, publiés par lui-même: con-
tenant les différentes Négociations
dont il a été chargé dans les Cours
de France, d'Espagne & de Portu-
gal, & divers événemens qui sont
arrivés depuis l'année 1725 jusqu'à
présent. *Tacere ultra non oportet, ne jam non verecundiæ, sed diffidentiæ esse incipiat, quod facimus; & dum criminationes falsas contemnimus refutare, videamur crimen agnoscere.* Cyp. ad Demet.
in-12. 6 vol.

Ces Mémoires vont depuis 1725 jus-
qu'en 1727. Le sixième Volume contient

les Pièces justificatives des cinq premiers. C'est ici une seconde édition.

Storia universale degli avvenimenti della morte di Carolo VI. Imperator de Romani, succeduta nell'anno 1740, fino alla pace d'Aquis-Grana, anno 1748. . . Histoire générale des événemens causés par la mort de Charles VI. Empereur des Romains, depuis l'année 1740, jusqu'à la paix d'Aix-la-Chapelle en 1748. *Venezia, in-12. 6 Volumes.*

La Medesima. *Leyden, in-12. 6 Volumes.*

L'une & l'autre édition de cet Ouvrage, est une Traduction Italienne des *Mémoires pour servir à l'Histoire de l'Europe...* Impr. à Amsterdam en 4 Volumes *in-12.* Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 361.

An occasional Letter from à Gentleman .. concerning the Treaty negociated at Hanau, in the year 1743. . . Lettre d'un Gentilhomme sur le Traité négocié à Hanau en 1743. . . *London, A. Briton.*

An impartial Representation of the conduct of the Several Powers of Europe, engaged in the late General War... Réflexions impartiales sur la conduite de plusieurs Puissances de l'Europe, engagées dans la dernière Guerre... jusqu'à la Paix d'Aix-la-Chapelle, en 1748. *London, S. Birt, T. Longman, P. Vaillant, &c.*

The present State of Europe. . . L'Etat présent de l'Europe; contenant les intérêts, les liaisons, la politique & le commerce de plusieurs Puissances: auquel on a ajouté une histoire claire & concise de l'Angleterre, selon la nature de son gouvernement présent. *London, Thomas Longman, Charles Hitch, John & James Rivington & Robert Dodsley, in-8.*



Histoire particulière de l'Europe.

HISTOIRE D'ITALIE.

ANnali d'Italia dal principio dell'Era volgare fino all'anno 1749. . . Les Annales d'Italie, depuis l'Ere vulgaire, jusqu'à l'année 1749; composées par M. Louis-Antoine Muratori, Bibliothécaire du Sérénissime Duc de Modène. *In Milano, in-4. Les Tomes X. XI. & XII.*

Quoiqu'il soit marqué que ces trois Volumes sont imprimés à Milan, ils sont néanmoins de Venise, comme les précédens. Ils forment une suite des 9 premiers, qui ne vont que jusqu'à l'an 1500. M. *Muratori* les a aussi rédigés d'abord en Latin; il les traduisit ensuite en Italien; mais étant mort le 23 Janvier 1750, il n'en a pas vu la publication; c'est son Neveu qui en a fini l'édition. Ces trois derniers Volumes contiennent les faits récents de l'Histoire d'Italie, & principalement du siècle présent.

Storie Fiorentina di Scipione

Ammirato... Histoire de Florence par Scipion Ammirato... *In Firenze, Gia-Paolo Giovanelli, in-fol.*

Dans cette édition on suit de point en point celle de 1641, donnée par *Amador Massi*, Citoyen de Florence. Elle sera en trois Volumes. Il n'y a encore que le premier.

Histoire des Révolutions de Gènes depuis son établissement jusqu'à la conclusion de la Paix de 1748. *Paris, Nyon & Robustel, in-12. 3 vol.*

Memorie degli Scrittori Cosentini, raccolte da Salvatori Spiriti... Recueil des Historiens de Cosenza, par M. Salvatore Spiriti, Patricien & Membre de l'Académie de Cosenza. *Neapoli, Janv. & Vincent Muzio, in-4.*

Castrucii Bonamici de Rebus ad Velitras gestis, an. M. DCC. XLIV. Commentarius. Editio altera. *Lugduni Batavorum (Napoli) in-8.*

Voyez pag. 279 de la Bibliot. de 1748, où est le titre de la première édition. M. *Bonamici*, qui a servi durant cette guerre

sous les ordres du Comte de *Gages*, est aussi Auteur des *Mémoires* qui suivent sur la dernière guerre d'Italie, dont la narration commence depuis l'affaire de *Veletri*, & s'étend jusqu'à la prise d'*Asti* par les Troupes Piémontoises.

Castrucii Bonamici Commentariorum de Bello Italico, Libri duo. *Lugduni Batavorum*, in-4.

Item. Editio altera. *Lugduni Batavorum* (*Napoli*) in-8.

Ejusdem Commentariorum de Bello Italico, Liber primus. Editio altera : cui accedit præfatio Cornelii-Valerii Vonck, ad Emin. Principem Angelum Mariam Cardinalem Quirinum, Bibliothecæ Vaticanæ Præfectum, & Episcopum Brixientem. *Noviomagi*, Typis Henrici Heymans, in-4. p. 128, sans la Préface & l'Épître Dédicatoire de 52 pag.

Guil. Dondini Historia Alexandri Farnesii. *Pestini*, in-fol.

Memoirs concerning Herculanæum. . . Mémoires sur Herculane, Ville souterraine nouvellement dé-

couverte proche le Mont-Vésuve, avec un récit particulier de tout ce qu'on y a trouvé de remarquable en Bâtimens, Statues, Peintures, Médailles & autres curiosités... Traduits de l'Italien sur les Mémoires du Secrétaire de M. le Marquis de l'Hôpital, Ambassadeur de France auprès du Roi des Deux-Sicules : avec des notes, par M. William Fordyce, M. A. *London, D. Wilson.*

C'est une Traduction faite sur le Mémoire François impr. en 1748 à Avignon & à Paris. Voyez pag. 277 de la Bibliot. de 1748.

A Description of the first Discoveries of the ancient City of Heraclea... Description des premières découvertes de l'ancienne Ville d'Heraclée, trouvée depuis peu à Portici, Maison appartenant au Roi des Deux-Sicules : en deux parties. Traduite de l'Italien de D. Marcello di Venuti en Anglois par M. Wickes Skurray. *London, R. Baldwin, in-12.*

Voyez le titre Italien à la pag. 364 de la Bibliot. de 1749.

* Histoire tragique de Ludovisio Carantani & de ses deux Filles. *Impr. dans le Mercure de France, 1. Volume de Décembre.*

Histoire d'Espagne & de Portugal.

A Brégé de l'Histoire d'Espagne, & sa Description géographique, traduite du François en Espagnol, par le P. Antoine Espinosa, de la Compagnie de Jesus. *Madrid, Simon Moreno, in-4.*

Mémoire, tendant à insinuer que la Cour d'Espagne travailloit de concert avec une autre Puissance à faire passer l'Isle de Corse sous la domination de l'Infant Don Philippe, Duc de Parme : en Espagnol.

Cette Brochure a été supprimée par ordre de la Cour de Madrid ; & il a été ordonné qu'on feroit des recherches de l'Auteur, pour le punir comme Perturbateur du repos public.

Hist. d'Espag. & de Portug. 553

Mappa de Portugal, quarte Partie... Mapped (ou Géographie Historique) du Portugal : quatrième Partie. Par le P. Jean Baptiste de Castro. *Lisbonne, in-8.*

Nous n'avons pas de connoissance des trois premières Parties. On fait voir dans cette quatrième, qui est historique & chronologique, l'origine des Lettres & des Universités de ce Royaume; les plus célèbres Ecrivains; l'Histoire des Hommes les plus illustres dans la Guerre; & on y écrit la Relation de plusieurs fameuses victoires remportées par les Portugais sur différens Peuples.

Relaçao da enfermidade, ultimas acçoens, morte... Relation de la maladie, des dernières actions, de la mort & de l'enterrement de Très-haut & Très-puissant Roi & Seigneur Don Jean V. *Lisbonne, in-8.*

Histoire de France.

A Bregé de l'Histoire de France, par le P. Daniel, Jésuite. Nouvelle édition, augmentée des

Vies de Louis XIII. & de Louis XIV. *Paris, Bauche, in-12. 12 vol.*

Histoire de France sous les Regnes de S. Louis, de Philippe de Valois, du Roi Jean, de Charles V. & de Charles VII; par M. l'Abbé de Choisy. Nouvelle édition. *Paris, Didot, Nyon, Damonville & Savoye, in-12 4 vol.*

Mémoires de Maximilien de Bethune, Duc de Sully. Nouvelle édition. *Paris, in-12. 8 vol.*

M. l'Abbé de l'*Ecluse* a donné en 1745 une édition *in-4.* en trois Volumes de ces *Mémoires*, qu'il a mis en Langage moderne, & auxquels il a retranché quelques faits. Cette édition fut bientôt suivie d'une autre *in-12.* & celle que nous annonçons, est la seconde de ce format.

Ambassades de M. de la Boderie en Angleterre, sous le Regne d'Henri IV. & sous la minorité de Louis XIII. depuis les années 1606 jusqu'en 1611. (*Paris, Le Mercier*) *in-12. 5 vol.*

Outre les Dépêches de M. de la Boderie, on trouve dans ce Recueil quelques Lettres du Roi *Henri IV.* de *Marie de*

de Médicis, Régente de France, de M. de *Villeroy*, de M. de *Puiseulx*, du Président *Jeannin*, &c.

* *Anecdotes sur Louis XIV*; par M. de *Voltaire*. *Impr. dans le Mercure de France*, Août.

Mémoires du Cardinal de Retz, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable en France, pendant les premières années du Regne de Louis XIV. Nouvelle édition, revue & corrigée. *Genève*, in-12. 7 vol.

Il y a eu plusieurs éditions de ces *Mémoires*. On a joint à celle-ci différentes Pièces, dont les unes sont sorties de la plume du Cardinal de *Retz*, & les autres servent d'éclaircissemens à quelques endroits des *Mémoires*. Les Pièces ajoutées sont 1°. *Procès-verbal de la Conférence faite à Ruel*, par Messieurs les Députés du Parlement, Chambre des Comptes & Cour des Aides, ensemble ceux de la Ville, contenant toutes les propositions qui ont été faites, tant par les Princes que par les Députés desdites Compagnies; & de tout ce qui s'est passé entr'eux pendant ladite Conférence. 2°. *Lettre présentée au sacré Collège de la part du Cardinal de Retz*, pendant sa prison: elle est en
Ann. 1750. II. P. Aaa

Latin. 3°. *Le Courier burlesque de la guerre de Paris* ; envoyé à M. le Prince de Condé, pour le divertir pendant sa prison. 4°. *Sermon de S. Louis Roi de France*, fait & prononcé devant le Roi & la Reine Régente sa Mere, par M. *J. F. P. de Gondy*, Archevêque de Corinthe & Coadjuteur de Paris, à Paris dans l'Eglise de S. Louis des Peres Jésuites, au jour & Fête de S. Louis de l'année 1648. 5°. *La conjuration de Jean-Louis Comte de Fiesque* : Ouvrage que le Cardinal de Retz composa à l'âge de 17 ans. 6°. *Avis de M. le Cardinal Mazarin sur les affaires de M. le Cardinal de Retz*. 7°. *Les Mémoires de Guy Joli*, Conseiller au Châtelet de Paris. 8°. *Les Mémoires de Claude Joli*, Chanoine de Notre-Dame. 9°. *Les Mémoires de Madame la Duchesse de Nemours*.

* *Histoire de Louis II. Prince de Condé*, premier Prince du Sang ; par M. l'Abbé Mazière de Monville, Vicaire général de feu M. l'Evêque de Bazas, Chanoine de l'Eglise de Bordeaux, Conseiller à la Chambre Souveraine du Clergé de Guienné, Académicien associé de l'Académie de la Rochelle,

& Correspondant honoraire de celle des Sciences & Belles-Lettres de Toulouse. *Impr. dans les Mélanges de Poësies, de Litt. & d'Hist. de l'Académie de Montauban.*

On lit à la tête un *Discours préliminaire* sur la manière d'écrire l'Histoire des grands Hommes. Cette Histoire ne va que jusqu'en 1643, après la bataille de Rocroy. Elle aura vraisemblablement une suite.

Théâtre historique, géographique & chronologique du Regne de Louis XV. Paris, grand in-fol.

M. d'Heulland est Auteur de cette Carte, dans laquelle tous les événemens du Regne de Louis XV. sont ingénieusement rassemblés.

Plans & Journaux des Sièges de la dernière guerre de Flandre, rassemblés par deux Capitaines Etrangers au service de France. Strasbourg, Melchior Pauschinger, in-4.

Il y a 24 Plans, avec une Carte des Pays-Bas qui renferme toutes les Villes prises dans la dernière guerre. Les Journaux ne contiennent autre chose que la

Relation des attaques, jour par jour. Les Auteurs qui ont rédigé l'ouvrage, se nomment M. *Dislens*, Suisse & Capitaine dans le Régiment de *Lowendhal*, & M. *Funck*, Suédois, Capitaine dans Royal Suédois. Leur Ouvrage a été traduit en Allemand.

Histoire Ecclésiastique & Civile de la Bretagne, composée sur les Auteurs & les Titres originaux: ornée de divers monumens, & enrichie d'une Dissertation sur l'établissement des Bretons dans l'Armorique, & de plusieurs Notes critiques. Par Dom Pierre-Hyacinthe Morice, Religieux Benedictin de la Congrégation de Saint-Maur. Paris, *Delaguette*, in-fol.

Dom *Morice* a jugé à propos de faire précéder son Histoire par les preuves & pièces justificatives. Il les a données en trois Volumes in-fol. dont le premier a paru en 1742; le second en 1744; & le troisième en 1746.

Essai d'un Abrégé critique & chronologique de l'Histoire d'Orléans, avec des Remarques: dédié à la naissante Académie

d'Orléans. *Meun-sur-Loire*, in-8.
pag. 16.

L'objet de cet Essai, dont on promet la suite, est l'Histoire Civile & Ecclésiastique d'Orléans, qu'on reprend dès la première origine de cette Ville.

Histoire de la Ville & Cité de Tournai, Capitale des Nirviens, & premier siège de la Monarchie Françoisse : avec figures. *Amsterdam*, in-4. 2 vol.

Histoire Civile, Ecclésiastique & Littéraire de la Ville de Nismes; avec des notes & des preuves : suivie de Dissertations historiques & critiques sur ses Antiquités, & de diverses Observations sur son Histoire naturelle. Par M. Menard, Conseiller au Présidial de la même Ville, de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres. *Paris*, *Hugues-Daniel Chaubert*, in-4.

Le premier Volume. Il y en aura six.

* Troisième & dernière Lettre de D... Religieux Benedictin de

Clugny, à D... Religieux du même Ordre, contenant la suite & la fin des Remarques qu'il a faites sur le Livre intitulé : *Mémoires pour servir à l'Histoire du Nivernois & Donzinois*, par M. N. D. L. R. A. E. P. *Impr. dans le Mercure de France, Mars.*

Voyez pag. 385 & 386 de la Bibliot. de 1749.

* Mémoire sur la Principauté de Dombes. *Ibid. 1 vol. de Juin.*

M. *Derhins*, ancien Avocat au Parlement de Dombes, en est l'Auteur.

* Mémoire pour servir à l'Histoire de Granville, Ville & Port de Mer. *Impr. dans le Journal de Verdun, Mars.*

* Essai sur le progrès du Gouvernement de la Monarchie Française; par M. l'Abbé Raynal. *Impr. dans le Mercure de France, Juillet.*

Hist. de la Grande-Bretag. 561

Histoire de la Grande-Bretagne.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

Home's *Essays concerning British Antiquities...* Essais concernant les Antiquités de la Grande-Bretagne, par M. Home. *London, in-8.*

The History and Antiquities of Windsor Castle... L'Histoire & les Antiquités du Château de Windfol, du Collège Royal, & de la Chapelle de Saint-George; avec leurs fondations, leurs loix & leurs usages... *London, J. Pote, in-4.*

Warburton's London and Middlesex illustrated... Les Illustrations des Villes de Londres & de Middlesex, par M. Warburton. *London, in-8.*

ANNÉE 1750.

Medulla Historiæ Anglicanæ... Contenant l'Etat ancien & présent de l'Angleterre; avec un Abrégé

Aaa iv

562 *Histoire.*
de l'Histoire de ce Royaume, depuis le temps de Jules-César: composée par M. le Docteur Howel, & continuée par un Auteur impartial. Onzième édition, ornée de figures. *London, William Innys, J. & P. Knapton, S. Birt, D. Browne, &c. in-8.*

Histoire d'Angleterre, par M. Rapin de Thoiras: nouvelle édition, augmentée des Notes de M. Tyndal, & de quelques autres Remarques, mises au bas des pages; de l'Abrégé historique, fait par Rapin Thoiras; du Recueil des Actes publics d'Angleterre de Thomas Rymer, dispersé dans cette édition à la fin des Volumes auxquels chaque partie peut appartenir; & de Mémoires pour les vingt premières années du Regne de Georges II. par les soins de M. de S. M. La Haye, *in-4. Le XV. & le XVI. Volumes.*

Nous avons annoncé à la pag. 387 de la Bibliot. de 1749 l'édition entière

Hist. de la Grande-Bret. 563

de cette Histoire. Les deux derniers n'ont paru qu'en 1750. Ils contiennent, entr'autres choses, des Mémoires fort détaillés pour servir à l'Histoire du Regne de *Georges II.* depuis le mois de Juin 1727, jusqu'à la Paix d'Aix-la-Chapelle en 1748.

Mr. Rapin's History of England. . . Histoire d'Angleterre de M. Rapin de Thoiras, traduite par M. Tyndal, M. A. ornée des portraits des Rois & d'autres figures (au nombre de 77.) *London, J. & P. Knapton, in-fol. 2 vol.*

The continuation of Mr. Rapin's History of England. . . Continuation de l'Histoire d'Angleterre de M. Rapin de Thoiras; à laquelle on a joint l'Histoire du Regne de *Georges II.* par M. Tyndal: ornée de 120 figures. *London, J. & P. Knapton, in-fol. 3 vol.*

Il y a apparence que c'est une nouvelle édition de la Traduction Angloise de M. Tyndal.

The New History of England... Nouvelle Histoire d'Angleterre,

en Anglois & en François, par demandes & par réponses; extraite des plus célèbres Historiens Anglois, & particulièrement de M. Rapin de Thoiras. Nouvelle édition. *Londres, Paul Vaillant.*

A General History of England... Histoire générale d'Angleterre, par M. Thomas Carte. *London, in-fol.*

Cette Histoire doit être en quatre Volumes. Le premier est de 1747 & non de 1748, comme il est marqué à la pag. 280 de la Bibliothèque de cette année. Le second est de 1750. Il contient l'Histoire d'Angleterre depuis *Henri I.* en 1216, jusqu'à la mort de *Henri VII.* en 1509. On traduit cet Ouvrage en François.

The History of England... Histoire d'Angleterre; par M. Thomas Thumb, Ecuyer: ornée des portraits des Rois & des Reines, représentés dans leurs propres habillemens. *London, C. Hitch, C. Corbett, J. Joliffe, R. Dodsfley.*

Le nombre des Volumes n'est pas marqué, ni le format.

A Synopsis of the troubles of England, during the last 1800 years... Abrégé des troubles d'Angleterre, arrivés depuis 1800 ans; ou Histoire sommaire de toutes les invasions, rébellions, guerres civiles & étrangères, persécutions pour cause de Religion, pestes, famines, &c. que ce Royaume a esfuyées, depuis l'invasion de César, cinquante-cinq ans avant la Naissance de J. C. & où sont comprises les guerres présentes, avec l'origine, le progrès & la fin heureuse de la dernière révolte en Ecosse. On y décrit aussi d'une manière impartiale par quels moyens nos heureux Ancêtres ont avec la grace de Dieu surmonté les plus terribles calamités. Comment ils se sont conduits jusqu'à présent pour la défense de leur Religion, de leurs Loix & de leur liberté contre les entreprises de tous les Tyrans étrangers. Le tout contenant une Histoire militaire d'Angleterre

complete : Ouvrage qui n'a pas encore été exécuté jusqu'à ce jour ; par M. Charles Granville , Ecuyer. *London , Griffiths , in-12.*

Chronique des Rois d'Angleterre , écrite selon le style des anciens Historiens Juifs. Par Nathan-Ben-Sady , Prêtre de la même nation. *Londres , in-12. pag. 115.*

C'est une Traduction de l'Anglois. Le nom de l'Auteur , *Nathan-Ben-Sadi* , est supposé.

The interest of England With regard to foreing Alliances... L'intérêt de l'Angleterre dans les alliances étrangères , expliqué en deux Discours : l'un de faire le mariage de la Princesse Elizabeth avec le Prince de Piémont ; & l'autre de marier le Prince Henri d'Angleterre avec la Princesse de Savoye. Nouvellement publié d'après l'original manuscrit de Sir Walter Raleigh. *London , J. Newbery.*

A Character of king Charles II. With political , moral and

Hist. de la Grande-Bretag. 567
miscellaneous Reflexions. . . Pot-
trait, ou Caractère de Charles II.
avec des Réflexions politiques &
morales; par M. George Savil,
Marquis Halifax. *London, J. &
R. Tonson, in-8. pag. 183.*

La partie la plus estimable de cet Ou-
vrage est les *Réflexions politiques & mo-
rales*. Quant au caractère de *Charles II.*
il est presque semblable à celui que le
Duc de *Buckingham* en a fait, & qui est
imprimé avec ses Œuvres. Il y a cepen-
dant cette différence, que celui-ci fait
ce Prince Déiste, & que le Marquis *Ha-
lifax* le fait Papiste.

An Examination of the princi-
ples; and inquiry in to the conduct
of the two B.. Examen des motifs,
& Recherches de la conduite des
deux Freres, au sujet de leur crédit
& de leur entêtement à poursuivre
la guerre, avant la signature des
préliminaires. Sixième édition. *Lon-
don, A. Price.*

A second series of facts and ar-
guments, tending to prove, that
the Abilities of the two B.. are

not more extraordinary than their virtues. . . Seconde suite de l'Examen , tendant à prouver que la capacité des deux B... n'est pas plus extraordinaire que leur pouvoir... Par l'Auteur de l'Examen.. *London, A. Price.*

A plain, authentick, and faithful narrative of the several passage of the young Chevalier. . . Narration simple, authentique & fidèle de plusieurs passages d'un jeune Chevalier, embarqué en France pour venir en Angleterre... *London, W. Webb.*

Cette Relation est sur les diverses tentatives que le *Prétendant* a faites pour monter sur le Trône d'Angleterre.

The Miter and crown. . . La Mitre & la Couronne, ou le grand intérêt de l'Angleterre. Ouvrage dans lequel on explique & on défend la Constitution de la Grande-Bretagne par rapport à la Religion & à l'Etat. *London, J. Fuller.*

A Treatise of the Rights of the

Hist. de la Grande-Bretag. 569
Crown'd... Traité des Droits de la
Couronne; montrant comment le
Roi de la Grande-Bretagne peut
augmenter ses revenus annuels.
Publié sur l'original manuscrit.
London, William Owen.

Questions sur la Constitution de
l'Etat : en Anglois. *Broch.*

C'est un Libelle contre le Gouverne-
ment présent de la Grande-Bretagne.

A Copy of a Letter Wrote to a
Member of Parliament... Copie
d'une Lettre écrite à un Mem-
bre du Parlement, dans laquel-
le on propose la réduction des
dettes publiques... *London, W.
Owen.*

The present Taxes compared to
the payments made to the public..
Les Taxes d'aujourd'hui compa-
rées aux payemens faits au public,
plus fortes qu'elles n'ont jamais
été de mémoire d'Homme. Avec
quelques Réflexions sur les con-
séquences qui en peuvent arriver
pour les dettes de la Nation. Lettre

adressée à un Membre du Parlement. *London, J. Marshal.*

A Letter to the honourable House of Commons... Lettre à la Chambre des Communes sur l'état présent des affaires... *Felix quem faciunt aliena pericula cautum.* Par Britannicus. *London, E. Withers.*

Seasonable and affecting Observations on the mutiny Bill, articles of War, and use and abuse of a standing Army... Observations favorables & affectueuses au sujet de ceux qui veulent la guerre, & des conséquences dangereuses qu'il y a d'entretenir des Armées... *London, W. Owen.*

The Vast importance of the Herring Fishery... La grande importance de la Pêche des Harengs pour ce Royaume... prouvées en trois Lettres écrites à un Membre du Parlement. *London, W. Owen.*

The Fisheries reviv'd; or, Britains Hidden Treasure discover'd...

La

Hist. de la Grande-Bretag. 571

La pêche renouvelée ; ou Trésor caché de la Grande-Bretagne découvert... où l'on prouve que le Commerce de la Pêche est un des plus importans pour la Nation Angloise. On y traite encore de l'état où se trouve aujourd'hui la Pêche parmi les Nations de l'Europe ; & on y donne la méthode de pêcher le Hareng, le Merlan, la Morue, &c. *London, J. Robinson.*

A series of Papers on subjects the most interesting to the Nation in general, and Oxford in particular... Suite des Mémoires sur plusieurs matières fort intéressantes pour la Nation en général, & pour la Ville d'Oxford en particulier... On y a ajouté une Liste des Bien-facteurs de l'Université d'Oxford... *Oxford, S. Parker ; & London, William Owen.*

Willis's Notitia Parliamentaria... Notice du Parlement d'Angleterre, par M. Willis. *London, in-8. 2 vol.*
Ann. 1750. II. P. Bbb

C'est une nouvelle édition. La première est de 1730.

The abuse of standing Parliaments... De l'abus des Parlemens de longue durée, & du grand avantage des fréquentes élections. *London, H. Carpenter.*

A Collection of Papers, pro and cou, relative to the late Election at Brentford... Recueil des Pièces écrites pour & contre la dernière Election faite à Brentford... *London, W. Owen.*

A Supplement to the four Volumes of the Peerage of England... Supplément aux quatre Volumes de la Pairie d'Angleterre; contenant la succession des Pairs, depuis 1740... Par M. Arthur Collins, Ecuyer. *London, W. Innys, J. & P. Knapton, T. Wotton, & E. Withers, in-8. 2 Vol.*

A correct List of the most noble and honourable the Colonels... Liste exacte des Colonels qui ont été au service des Rois de la

Grande-Bretagne, tant de Cavalerie, que d'Infanterie & Dragons, depuis le commencement jusqu'à présent. *London, Charles Corbett.*

Lives of the Admirals, and other eminent British Seamen... Vie des Amiraux & des autres célèbres Officiers de Marine de la Grande-Bretagne; contenant l'Histoire de leurs vies, & un détail des services qu'ils ont rendus... Par M. John Campbell, Ecuyer. Seconde édition. *London, T. Waller, in-8.*
4 Volumes.

Histoire des Pays-Bas.

Histoire de la Patrie: en Hollandois. *Amsterdam, Isaac Tirion, in-8.*

Le second Volume. Voyez le premier à la pag. 389 de la Bibliot. de 1749.

Histoire du Stadhouderat, depuis son origine jusqu'à présent; par M. l'Abbé Raynal. Cinquième édition, augmentée de plus de

574 *Histoire.*
moitié. *Paris*, in-8. 2 Volumes.

Parmi les cinq éditions, il y en a une faite en Hollande, en François; & une autre traduite en Hollandois. Voyez pag. 28; de la Bibliot. de 1748.

Histoire d'Allemagne.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

Differtations sur les Empereurs d'Orient & d'Occident, Chrétiens & Turcs, aussi bien que des Rois de Jérusalem, dont l'Histoire se trouve liée avec celle de l'Empire d'Allemagne; par M. Leutz. En Allemand. *Halle.*

Nous n'avons pas le véritable titre de ces Differtations.

ANNÉE 1750.

Joh. Georg. Eccardi V. C. de origine Germanorum, eorumque vetustissimis Coloniis, Migrationibus, ac Rebus gestis, Libri duo. *Gottingæ*, Schmid, in-4. p. 448, sans compter 16 planches, & 48

Histoire d'Allemagne. 575
pages du Discours préliminaire.

L'Ouvrage d'*Eccard* va jusqu'à l'Empereur *Commode* inclusivement. M. *Scheidius*, l'Editeur, promet une continuation jusqu'à *Charlemagne*. Le premier Livre traite de l'origine des Germains, de leurs Migrations, & de ce qui leur est arrivé de plus remarquable jusqu'à la Naissance de J. C. Le second Livre continue l'Histoire des Migrations des premiers Peuples qui ont habité la Germanie, & de ce qui leur est arrivé de plus remarquable jusqu'à la fin du II. siècle. M. *Eccard* prétend que les anciens Germains sont originaires de l'Asie, & que presque tous les Peuples de l'Europe sont des Colonies de ces anciens Germains. M. *Scheidius*, chargé du soin de la Bibliothèque Royale & Electorale d'Hanovre, donne cet Ouvrage sur le Manuscrit de l'Auteur, & il y a ajouté une Préface ou Discours préliminaire.

Algemeine Geschichte von Deutschland vor und nac Errichtung des Kayserthums bis auf itzige zeiten abgefasset von Herrn P. Joseph Barre. . . Histoire générale d'Allemagne avant & après l'Erection de l'Empire jusqu'à notre temps ;

composée par le R. P. Joseph Barre, Chanoine Regulier de Sainte Genevieve, & Chancelier de l'Université de Paris : (traduite du François en Allemand.) *Leipzig, Arkstée & Merkus, in-4.*

Les trois premiers Volumes. Le Traducteur Allemand y a fait quelques augmentations, & y a ajouté des Remarques.

Annales Austriae, ab ultimæ ætatis memoriâ ad Habsburgicæ Gentis Principes deducti. Pars I. Res Austriae veteris sub Romanis, Austrasie, Germaniæque Regibus ac Imperatoribus, ac præcipuè Babenbergicæ Stirpis in Austria Marchionibus, gestæ. Subjunctis ubique scriptorum, veterumque monumentorum testimoniis, notisque. Auctore P. Sigismundo Calles, è Societate Jesu. *Viennæ Austriae, Leop. Joh. Kalywoyda, in-fol.* Le premier Vol. pag. 640 environ.

Monumenta Augusta Domus Austriacæ, in quinque Tomos

divisa. Tomus I. Sigilla vetera & insignia cùm antiqua, tum recentiora varii generis complectitur, quibus usi sunt Marchiones, Duces, Archiduces Austriae, nunc primum è tabulariis, aliisque idoneis locis eruta, typisque aeneis expressa: cum auctario Diplomatum Austriacorum. Operâ & studio R. D. P. Marquardi Hergott, Ordinis Sancti Benedictini... *Viennæ Austriae, Leop. Joh. Kalywoyda, Aulæ Imperialis Typographi, in-fol. Cartâ Imperiali; avec 25 planches gravées.*

C'est le premier Volume. Le *Prospectus* de ce grand Ouvrage a paru en 1749; & nous nous sommes trompé en plaçant l'impression de ce Volume à la pag. 393 de la Bibliot. de 1749. Le P. *Hergott* est connu par la Généalogie diplomatique de la Maison d'*Habsbourg*, qu'il publia en trois Volumes *in-fol.* à Vienne en 1737, sur lequel l'Ouvrage suivant a été composé.

Vindiciæ Actorum Murensum, pro & contra R. D. P. Marquardum

Hergott, *Genealogiæ Diplomaticæ augustæ Gentis Habsburgicæ Auctorem*; seu Acta foundationis Murenfis Monasterii, tanquam ejusdem Genealogiæ fundamenta, fidei suæ asserta, solidisque rationibus & documentis sobriè & justè vindicata. Opera R. P. Fridolini Kopp, Monachi Murenfis. *Typis ejusdem principalis Monasterii Murenfis in Helvetiâ, in-4. cum figuris.*

Le P. *Kopp* a été élu depuis Abbé de *Muri* en Suisse, & en cette qualité il est Prince du Saint Empire.

* Dissertation sur les Annales de Bavière de Jean Aventinus; par M. Pelloutier. *Impr. dans la nouvelle Bibliot. Germanique, Tom. VI. deuxième Partie, & Tom. VII. première Partie.*

La première Partie contient l'Abregé de la vie de *Jean Aventin*; la seconde traite du caractère de cette Histoire. Les Annales de cet Auteur ont eu plusieurs éditions. *Jérôme Ziegler* donna la première en 1554, avec quelques retranchemens. *Simon Schardius* en fit paroître une

une autre en 1566, mais faite sur une mauvaise copie. C'est ce qui engagea *Nicolas Eisnel*, Conseiller de l'Electeur Palatin, de faire réimprimer en 1580, tant les Annales Latines d'*Avantin* que la Chronique Allemande. Cette édition n'est point tronquée; & c'est sur celle-là que toutes les autres, qui ont paru, ont été faites, & particulièrement celle de Francfort en 1622. *Jean Aventin* naquit en 1466 à Abensperg, Ville de Bavière, & mourut en 1534. Ses Annales vont jusqu'en 1508.

Mémoires pour servir à l'Histoire de Brandebourg. *La Haye*, in-12. 2 Volumes.

On attribue ces Mémoires au Roi de Prusse, aujourd'hui regnant.

The Histori of Frederic William, Late King of Prussia. . . Histoire de Frédéric-Guillaume, premier Roi de Prusse; avec plusieurs Pièces authentiques & Lettres nécessaires pour l'intelligence des Affaires d'Allemagne & des Royaumes du Nord. Traduite du François en Anglois, par M. William Phelips. *London*, T. Osborn, in-8.

Ann. 1750. II. P. Ccc

Vie de Frédéric-Guillaume, premier Roi de Prusse, tirée des Monumens, & en particulier de la suite des Médailles, & rédigée par M. Christian-Henri Gütther, Conseiller de Cour, & Professeur à Königsberg. En Allemand. *Breslau*.

* (Histoire de) Frédéric III. premier Roi de Prusse. *Impr. dans les Mémoires de l'Académie de Prusse, an. 1748. Le IV. Tom. in-4.*

* Mémoire sur les mœurs, les coutumes, l'industrie, les progrès de l'esprit humain dans les Arts & dans les Sciences (par rapport aux Peuples de Brandebourg.) *ibid.*

Origines Guelficæ, quibus potentissimæ Gentis primordia, magnitudo, variaque fortuna usque ad Ottonem, quem vulgò *Puerum* dicunt, primum Brunswicensium & Luneburgensium Ducem; ex æqualium scriptorum testimoniis, instrumentis publicis, statuis, lapidibus, gemmis, sigillis, numis, aliisque monumentis superstitis

deducuntur & in compendio exhibentur. Opus præcente D. Godofredo Gulielmo Leibnitzio, stylo D. Joannis-Georgii Eccardi litteris consignatum; postea à D. Joanne-Daniele Grubero novis probationibus instructum, variisque pernecessariis animadversionibus castigatum; jam verò in lucem emissum à Christiano-Ludovico Scheidto, J. C. Serenissimæ Familiæ Guelficæ à Scribendâ Historiâ. *Hanovriæ, Henr. Ern. Christoph. Schluter; item, Gottingæ, Vandenhoek, in-fol. Le premier Vol. de 660 pag. sans la Préface de 92, & 10 planches.*

Cet Ouvrage aura plusieurs Volumes.

Memoirs of the House of Brunswick. . . Mémoires de la Maison de Brunswick, depuis la première origine connue par les plus anciens monumens qui nous restent sur cette illustre Maison, jusqu'à la fin du Regne de George I. (Roi de la Grande-Bretagne) par M.

Henri Rimius, Conseiller Aulique
de Sa Majesté, le feu Roi de Prusse.
London, J. Alberkorn, in-4.

Recueil des Actes (non encore
imprimés) de la Basse-Saxe, pour
servir principalement à l'Histoire
des Pays de Brunswick-Lunebourg.
En Allemand. *Göttingen, in-8.*

La première Partie. Elle traite du Cha-
pitre de *Verden*, & de la Famille ancien-
ne, éteinte présentement, de *Boldense*,
ou *Boldensele*, qui possédoit ci-dévant
des biens considérables dans le Duché
de Lunebourg.

– Pagus Nelerici & Nudzici, Oder
ausfürliche Diplomatis-Historische
Beschreibung. . . Description Di-
plomatico-Historique du Cercle de
la Sale, appartenant depuis la Paix
de Westphalie au Duché de Mag-
debourg; tirée des Actes publics.
Par M. Jean-Christophe de Drey-
haupt, Conseiller de la Régence,
de Guerre & des Domaines du
Roi de Prusse, & Avocat du Fisc
du Duché de Magdebourg. *Halle,*
Emanuel Schneider, in-fol. fig.

Le second Volume, ou la seconde Partie. Voyez la première à la page 394 de la Bibliothèque de 1749.

Capitulation harmonique de M. Muldener, continuée jusqu'au temps présent : ou Traduction exactement littérale & mot pour mot, & concordance générale de toutes les capitulations des Empereurs, depuis & compris l'Empereur Charlequint, jusques & compris l'Empereur François I. à présent regnant : avec un Discours préliminaire sur les Constitutions de l'Empire. (Par M. de la Chappelle.) *Paris, Guerin, in-4.*

* Recherches sur l'abrogation du droit d'élire un Roi des Romains, faussement imputée à l'Empereur Henri VI. par M. le Comte de Keyserling. *Impr. dans les Mémoires de l'Académie Royale de Prusse, année 1748. Le IV. Tom. in-4.*

Commentatio de Advocatiâ Im-

peratoris Judaicâ, præsertim de Homagio ab Urbium Imperialium Judæis Augustis præstando. *Tubingæ, in-4. pag. 72.*

Cette Dissertation est de M. *Gottfried-Daniel Hoffmann*, Conseiller du Duc de Wirtemberg, Docteur & Professeur en Droit.

Histoire des Helvétiens, autrement Suisses; par M. le Baron d'Alt de Tieffenthal, Avoyer du Canton de Fribourg. *Fribourg, in-8. 4 vol.*

Cette Histoire est une compilation de ce qu'on a écrit en Latin & en Allemand sur la Suisse. L'Ouvrage est en François.

Tables politiques de la Suisse. Par M. Faber, Bernois, Pasteur de Bischweiler. *Basle, chez les héritiers de Jean Pistorius, in-folio. pag. 57.*

Cet Ouvrage est non-seulement politique, mais il est encore historique & géographique. Il contient 40 Tables, dont sept sont générales, & les autres particulières. La première Table parmi les générales, donne une idée de l'An-

cienne Helvétie ; la seconde explique l'étendue de la République moderne ; dans la troisième on trouve le plan de la République ; dans la quatrième on montre d'un coup d'œil le Gouvernement civil ; on fait voir dans la cinquième le Gouvernement spirituel , tant des Catholiques que des Réformés ; la sixième indique les alliances avec les puissances étrangères ; & la septième marque les Armoiries des Cantons & de leurs Alliés. Les 33 Tables particulières sont employées en une notice exacte des XIII. Cantons, des XI. Alliés, des XX. Bailliages communs & des V. protections communes. Il n'y a encore que le commencement.

Essai touchant ce qu'il y a de plus remarquable , tant à l'égard de l'Histoire que des curiosités naturelles du Canton de Basle ; avec Figures. *Basle, Emanuel Thurneisen.*

Cet Ouvrage qui est composé par plusieurs personnes de Basle , est en Allemand. On le donne par parties.

J. Georg. Altmanni , Linguae Graecae in Acad. Bern. Prof. Exercitatio Historica de Tessetis Badæ

586 *Histoire.*
Helvetiorum erutis. Bernæ, in-4.
pag. 56.

Histoire des Pays Septentrionaux,
Danemarck, Suède, Russie,
Pologne, Hongrie, &c.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

Jacobi Wilde historiogr. Regn
Sueciæ Swenska Statsforfattuin-
gars eller Almanneliga Ratts histo-
rics I. Del. La première Partie de
l'Histoire pragmatique de Suède;
augmentée par l'Auteur, & tra-
duite en Suédois par son Fils An-
dré Wilde. *Holmiæ, in 4.*

C'est vraisemblablement la Traduction
de l'Ouvrage Latin de M. *Jacob Wilde,*
intitulé : *Sueciæ Historia pragmatica,*
sive jus publicum. Holmiæ, 1731, in-4.

ANNÉE 1750.

Description historique de l'Etat
de Danemarck & de Norwege;
par M. le Baron de Holberg.
(en Danois) *Copenhagen, in 4.*

Hist. des Royaum. du Nord. 587

Hafnia hodierna. *Hafnia*, ex
Typographia Regia, in-4. environ
368, pages.

M. de *Thurah* en est l'Auteur. Il donne
une Description détaillée de la Ville de
Copenhague, & de tout ce qu'elle ren-
ferme de remarquable. Cette Description
ne se borne pas aux Edifices, elle com-
prend aussi les détails de police.

Vie de M. l'Amiral Torden-
schield; par M. Gaspard Rothe.
Coppenhague, in-4.

Les deux premières Parties. L'Ouvrage
est écrit en Danois.

Histoire naturelle de l'Islande,
du Groënland, du Détroit de Da-
vis, & d'autres Pays situés sous
le Nord; traduite de l'Allemand
de M. Anderson, de l'Académie
Impériale, Bourg-Mestre en Chef
de la Ville de Hambourg; par M...
de l'Académie Impériale, & de la
Société Royale de Londres. *Paris*,
Jorry, in-12. 2 vol.

Voyez pag. 315 de la Bibliothèque de
1749, à l'Art. de la Géographie, où cet
Ouvrage est peut-être mieux placé qu'ici.

Le premier Volume de la Traduction dont on vient de lire le titre, contient l'Histoire naturelle de l'*Islande*; le second, du *Groënland*, du *Détroit de Davis*, &c. & à la fin on trouve un petit *Dictionnaire* & quelques principes de la Grammaire Groënlandoise, qui est une Dialecte de l'ancienne Langue Runique.

Enarrationes Historicæ de Natura & Constitutione Islandiæ, formatæ & transformatæ per eruptiones ignis; ex antiquissimis Islandorum Manuscriptis historiis, Annalibus, Relationibus, nec non observationibus: conscriptæ per Egerhardum Olavium, Islandum, Phil. Baccal. *Hafniæ*, in-8. d'environ 150 pag.

La première Partie.

Suea Rikes Historia... Histoire du Royaume de Suède, depuis son commencement jusqu'à notre temps; écrite par ordre de Sa Majesté Royale & des Etats du Royaume, par Olaus Dalin. *Stoc-kolm*, *Salvius*, in-4.

La seconde partie: la première a paru en 1747; & c'est mal-à propos que nous

l'avons placée dans la Biblioth. de 1748, pag. 289. M. *Dalin*, Bibliothécaire du Roi de Suède, est fort connu par divers ouvrages, & particulièrement par celui qui a pour titre : *Argus*. Les deux parties qu'il a données de son *Histoire de Suède*, ont été extrêmement accueillies, quoiqu'il se livre quelquefois un peu trop aux conjectures, surtout dans l'état ancien de ce Royaume. Tout l'Ouvrage sera en quatre Parties, ou Volumes; & ces quatre Volumes contiennent quatre temps, ou époques; le Payen, le Catholique Romain, la Famille de *Vasa*, & la Maison Palatine.

Doctrines Patriarchales des anciens Hyperboréens & Sui-Goths, avant le temps d'Odin II; par Jean Gorrauffon. *Stockolm, Merckell, in-4.*

Cet Ouvrage est en Suédois. Le même Auteur a donné, il y a quelques années, un *Abregé de l'Histoire de Suède*, depuis 2200 avant la Naissance de J. C. jusqu'à la Paix d'Abø.

Monumens historiques de Scanie, *in-4.*

M. *Bring*, Professeur à Lund, donne ces monumens sous le titre de *Dissertations Académiques*. Il les distribue par

parties ; & ce qu'il en a publié , forme déjà un Volume. On le dit fort habile dans les recherches historiques de son Pays. Il n'est pas marqué en quelle Langue ces Dissertations sont écrites.

The History of the Life of Peter I. Czar of Muscovy. . . Histoire de la vie de Pierre I. Czar de Moscovie. Par M. John Mottley, Ecuyer. *London, R. Baldwin, in-12. 3 vol.*

* Anecdotes sur le Czar Pierre le Grand ; par M. de Voltaire. *Impr. dans le Mercure de France, 2 vol. de Juin.*

Histoire générale de Pologne ; par M. le Chevalier de Solignac, Secrétaire du Cabinet & des Commandemens du Roi de Pologne, Duc de Lorraine & de Bar. *Paris, Herissant, in-12.*

Il n'y a encore que les cinq premiers Volumes , qui conduisent jusqu'au Regne de *Henri de Valois*. L'Auteur se propose d'en donner incessamment la suite en cinq autres Volumes.

* Digression sur les Cosaques.

Hist. des Royaum. du Nord 591
Impr. dans le Mercure de Fra c. 1.
Novembre.

Il s'agit des *Cosaques* de l'Ukraine. M. le Chevalier de Solignac, qui en est l'Auteur, donne une idée de ces Peuples, depuis leur origine jusqu'à présent.

Suite des Rois de Hongrie, représentés en Médailles d'or. Ouvrage écrit ci-devant en Latin par M. Jacques de Mellen sous le titre de *Series Regum Hungariæ à nummis Aureis*, & traduit aujourd'hui en Allemand, accompagné de Remarques, continué jusqu'à nos jours, & augmenté d'un nombre considérable de Ducats & rares Médailles d'or. Par M. le Docteur Geoffroi-Henri Burghard, Professeur de Mathématiques & de Physique dans le Collège Royal de Brieg, & Membre de la Société Impériale. *Breslaw en Silésie*, in-4.

L'Ouvrage de M. Mellen, Théologien de Lubeck, parut sur la fin du dernier siècle. Il renferme une Histoire abrégée de 18 Rois de Hongrie. Il commence

par le Roi *Louis* fils de *Charles-Robert*, & finit à *Leopold*, Empereur & Roi de Hongrie. *M. Burghart* a conservé l'Original Latin à côté de sa Traduction Allemande, qu'il accompagne de quelques Notes. Il continue ensuite cette Histoire jusqu'à nos jours. Il se propose de donner sur le même plan l'Histoire des Princes, Ducs & Rois de Bohême.

§. III. *Histoire étrangère, ou Histoire d'Asie, d'Afrique & d'Amérique.*

* Histoire des Croisades; par M. de Voltaire. Impr. dans le *Mercur de France*, Septembre, Octobre, & I. Vol. de Décembre.

* Lettre aux Auteurs des Mémoires de Trévoux, sur une nouvelle Histoire des Croisades. Impr. dans les *Mémoires de Trévoux*, Octobre & I. Vol. de Novembre.

Cette Lettre est sur l'*Histoire des Croisades de M. de Voltaire*, & roule sur l'origine & les Antiquités des Turcs.

Histoire des Arabes sous le Gouvernement des Califes; par M.

l'Abbé de Marigny. *Paris, Estienne, Desaint, Saillant, Hérisant, in-12. 4 vol.*

Cette Histoire commence à l'an 622 de l'Ere Chrétienne, qui est la première année de l'Ere de l'Hegire, dans laquelle *Mahomet* fonda l'Empire des Arabes, & finit à l'an 1258 de l'Ere Chrétienne, 656 de l'Hegire, année de la prise de Bagdet par *Holagu*, Empereur des Tartares. On trouve à la tête du premier Volume une Généalogie de *Mahomet* & des cinq premiers Califes, surnommés *Rachedis*, ou *Droituriers*; une Généalogie des 14 Califes de la Maison des *Ommiades*; une autre généalogie des 37 Califes des *Abbasides*: ce qui fait en tout 56 Califes, dont on voit après une suite chronologique avec celle des Empereurs de Constantinople.

Histoire des Révolutions de l'Empire des Arabes; par M. l'Abbé de Marigny. Paris, Giffey, Bordelet & Ganeau, in-12. 2 vol.

Le premier Volume commence par un Discours préliminaire, dans lequel l'Auteur donne une idée des différentes Monarchies de l'Asie, avant que les Arabes eussent fait leurs conquêtes. Vient ensuite une Table géographique des noms, des

Royaumes, des Provinces & des Villés de la Monarchie universelle des Arabes, tant anciens que modernes, pour servir à l'intelligence de l'Histoire des Révolutions de l'Empire des Arabes. On voit après l'Histoire des sept Dynasties, des *Thahériens*, des *Soffarides*, des *Samani-des*, des *Ismaéliens* premiers, des *Buvi-des*, des *Gaznévides*, & d'une partie de la Dynastie des *Selgiucides*. Le second Volume contient la suite des *Selgiucides*, & l'Histoire des Dynasties des *Ismaéliens* seconds, ou Princes des *Affassins*, des *Khovarezmiens*, des *Atabecks*, des *Gaurides*, des *Ajoubites*, des *Caracatayens*, des *Mamelus*, des *Ottomans*, des *Mohafériens*, des *Sarbédariens* & des *Moulouk-Curts*. Ces deux premiers Volumes renferment l'Histoire de 18 Dynasties.

The History of the Life of Tamerlane Great. . . Histoire de la Vie de Tamerlan le Grand, écrite originairement en Arabe par Al-hacen ; traduite, abrégée & mise en ordre en François par Jean du Bec, Abbé de Mortemer, avec des Notes politiques : le tout traduit en Anglois. *London, William Owen, in-12.*

A narrative of the Transactions of the British Squadrons in the East-Indies. . . Récit du passage & de ce qu'ont fait les Escadres Angloises dans les Indes Orientales, durant la dernière guerre, & surtout au siège de Madras... par un Officier de ces Troupes. *London, D. Wilson.*

Etat général & particulier du Royaume & de la Ville d'Alger, de son gouvernement, de ses forces de terre & de mer, revenus, justice, police, politique, commerce, &c. auquel on a joint quelques pièces curieuses & intéressantes; par M. Le Roi. *La Haye, in-8.*

An Epitomo of the History of Algiers. . . Abrégé de l'Histoire d'Alger, depuis l'établissement des Mores dans ce Pays, après leur expulsion de Grenade par les Espagnols, jusqu'au temps où ils se couerent le joug de la Porte-Ottomane; avec les articles de
Ann. 1750. II. P. Ddd

paix entre la Grande-Bretagne & ce Peuple. *London, Meyer, in-8.*

A compleat History of the Py-
 ratical states of Barbary, Viz,
 Algiers, Tunis, Tripoly and Mo-
 rocco. . . Histoire complete des
 Pirates de Barbarie, comme des
 Etats d'Alger, de Tunis, de Tri-
 poli & de Maroc; contenant l'ori-
 gine, les révolutions & l'état pré-
 sent de ces Royaumes, leurs for-
 ces, leurs revenus, leur police,
 leur gouvernement & leur com-
 merce. Par un Gentilhomme qui
 a résidé plusieurs années dans ce
 Pays avec un caractère public.
London, R. Griffitz, in-8.

The History of the Conquest
 of Mexico by the Spaniards. . .
 Histoire de la Conquête du Méxi-
 que par les Espagnols; avec la
 découverte entière & la Conquête
 de tout le Continent de l'Améri-
 que; traduit de l'Espagnol de Don
 Antonio de Solis, par Thomas
 Townsend, Ecuyer. Nouvelle édi-

tion, revue & corrigée par M. Nathaniel Hooke, Ecuyer. *London, L. Davis, in-4. 2 vol.*

Annaes historicos do Estado do Maranhão. . . Annales historiques de l'Isle de Maragnan; par Bernard Bereira de Berrado, ancien Conseiller de Sa Majesté (Portugaise) & ancien Gouverneur Général & Capitaine de l'Etat du Maragnan: contenant tout ce qui y est arrivé depuis qu'il a été découvert jusqu'en 1718. Lisboa, Michel Rodriguez, in-fol.

The History of the five Indian Nations of Canada. . . Histoire de cinq Nations du Canada, situées entre les Pays que l'Angleterre & la France possèdent dans cette partie du Monde; avec une Relation particulière de leur Religion, de leurs manières, de leurs coutumes, de leurs Loix, de leurs Gouvernemens, de leurs Batailles & de leurs Traités avec les Nations de l'Europe, de leurs Guerres

avec les autres Indiens, & de l'état présent du Commerce que l'on peut faire avec elles. Par M. Hon. Cadwallader Colden, Ecuier. Seconde édition. *London, J. Whiston, L. Davis, John Ward, in-8.*

ARTICLE IV.
 PARALIPOMENES
 HISTORIQUES.

§. I. *Histoire Généalogique & Héraldique.*

CArte Généalogique & Chronologique de la Maison de France, pour faciliter la lecture & l'intelligence de l'Histoire de France, dédiée & présentée au Roi, &c. Par M. Huré. *Paris, Grande Feuille.*

Histoire de la Noblesse du Comté Venaissin, d'Avignon, & de la Principauté d'Orange, dressée sur

Histoire Généalogique, &c. 599
les preuves. Paris, la Veuve
Delormel & Fils, in-4.

Le troisième & le quatrième Volume.
Les deux premiers ont paru en 1743.
M. l'Abbé de Pithoncourt en est l'Auteur.

* Lettre de M. l'Abbé Goujet
au P. B. J. (Berthier Jésuite.)
*Impr. dans les Mémoires de Tré-
voux, Mai.*

Cette Lettre est sur la noblesse de Mes-
sieurs de Boylesve, Seigneurs de la Ma-
roufiere.

Parentalia; or, Mémoires of the
Family of the Wrens... Parenté,
ou Mémoires de la Famille de
Wrens... recueillis par Christophe
Wrens... London, in-fol.

Nouvelle Méthode raisonnée
du Blason, pour l'apprendre d'une
manière aisée, réduite en Leçons
par demandes & par réponses. Par
le P. C. F. Menestrier, de la Com-
pagnie de Jesus. Enrichie de Fi-
gures en Taille-douce. Nouvelle
édition, revue, corrigée & aug-
mentée. Lyon, Bruyset Freres,
in-12.

§. II. *Antiquités sacrées & profanes.*

Thesaurus Antiquitatum sacrarum, complectens selectissima clariorum Virorum Opuscula, in quibus veterum Hebræorum Mores, Leges, Instituta, Ritus sacri & civiles illustrantur. *Venetis, in-fol.*

Le XI. Tome. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 408.

Les Cérémonies Religieuses de tous les Peuples du monde; ou Représentation & Explication des principaux devoirs, coutumes, pratiques & cérémonies sacrées & Religieuses, tant Chrétiennes qu'Infidèles de toute la Terre, selon l'invention de Bernard Picard, fameux Dessinateur & Graveur Romain, gravé & entrepris par David Henliberghen. En François & en Allemand. *Basle, David Leckenstein, in-fol.*

Le premier Vol. C'est une nouvelle édition de ce grand Ouvrage, imprimé, il y

à quelques années, en Hollande, à laquelle on a joint une Traduction Allemande.

Storia di vari Costumi sacri e profani degli Antichi sino à noi pervenuti ; divisa in due Tomi ; del Padre Carmeli... Histoire des diverses Coutumes sacrées & profanes des Anciens, qui sont parvenus jusqu'à nous ; divisée en deux Tomes ; par le P. Carmeli, Cordelier, Docteur en Théologie, & Professeur dans l'Université de Padoue. *In Padova, Giovanni Mansfrè, in-8. 2 v.*

Cette Histoire est terminée par deux Dissertations sur la venue du Messie. La première est sur la Prophétie de Jacob : *Non auferetur sceptrum de Juda* ; la seconde sur le y, 17 du Ps. XXI. *Foderunt manus meas & pedes meos.*

The History of Oracles, in two Dissertations... Histoire des Oracles, en deux Dissertations.. par M. de Fontenelles ; traduite en Anglois. Nouvelle édition. *London, D. Browne, in-12.*

Ad vitum clarissimum Albertum Mazzolenum, Abbatem Ca-

finensem & Pontidentis Monasterii
Priorem majorem, de Tarsensi
Hercule in viridi Jaspide insculpto,
Epistola Casti-Innocentis Anfaldi,
Ordinis Prædicatorum, *in-4. pag.*
28, sans date ni lieu d'impression.

Inscrizione Græca examinata...

Examen d'une Inscription Grec-
que, par M. le Marquis Maffei.
In Verona, in-4.

Del Teatro Olimpico d'Andrea
Palladio in Vicenza, Discorso...
Dissertation sur le Théâtre Olym-
pique d'André Palladius à Vi-
cenze, par M. le Comte Giovanni
Montanari. *In Padova, in-8.*

Ferdinandi Regis Natalibus, de
Virorum Principum Natales cele-
brandi apud veteres consuetudine.
Alexander-Xaverius Panel, è So-
cietate Jesu. *Madrid, Orsel, in-4.*
Broch.

Lettera intorno alle ceremonie
e complimenti degli Antichi Ro-
mani di Clemente Baroni... *Lettre*
de M. Clement Baroni des Marquis
Cavalcabo

Cavalcabo , à M. l'Abbé Jean-Baptiste Grafer , Professeur de Rhétorique au Collège de Rouere , au sujet des cérémonies & des complimens que les anciens Romains se faisoient entr'eux. *In Rovereto, in-8.*

Wunderlich (Joannis) de usu Inscriptionum Romanarum veterum , maximè sepulchralium , in jure. *Quintilinoburgi, in-4.*

De Obelisco Cæsaris Augusti , è Campi Martii ruderibus nuper jussu Benedicti XIV. Pont. Opt. Max. eruto , Commentarius , Tabulis elegantissimis exornatus. Auctore Angelo-Maria Bandinio. Accedunt Clariss. virorum Epistolæ atque opuscula. *Romæ, Palcarini, in-fol.*

L'Ouvrage est en Latin & en Italien. Outre les exemplaires tirés en grand & en moyen papier , on en a tiré pour les curieux quelques exemplaires en papier bleu. La seconde partie , dont on fait beaucoup de cas , contient des Lettres & des Dissertations , écrites par de très-ha-

biles gens, M. le Marquis *Poleni*, le P. *Boscowich*, &c.

Museo Capitolino, o sia Descrizione delle Statue, Busti, Bassirilievi, urne sepolcrali, Inscrizioni, ed altre ammirabili, ed erudite Antichità... Le Cabinet du Capitole; ou Description des Statues, Bustes, Bas-reliefs, Urnes sépulchrales, Inscritptions & autres belles & sçavantes Antiquités, qui sont conservées dans le Palais à la droite de celui où se tient le Sénat, proche de l'Eglise d'*Ara cæli* au Capitole. *In Roma, Bernabo & Lazzarini, in-fol. petit format, pag. 71.*

Voyez pag. 406 de la Bibliothèque de 1749, où nous avons mis le titre des deux premiers volumes de ce Recueil, qu'on a annoncé en quatre ou cinq tomes. Nous ne sçavons pas si c'est ici le troisième, qui est destiné pour les statues, le quatrième étant pour les bas-reliefs. Mais nous avons lu dans un Journal littéraire, que cet Ouvrage n'est, à proprement parler, que l'annonce, ou le catalogue des richesses contenues dans le

Cabinet du Capitole, & décrites depuis peu par M. *Bottari*.

* Lettre sur un ancien Edifice Romain, découvert à Poitiers, par M. Dreux du Radier. *Impr. dans le Journal de Verdun, Décembre.*

L'Auteur croit que cet Edifice a été élevé sous l'Empire d'Auguste par *Marcus Censor Pavius*, son Lieutenant & Pro-président dans l'Aquitaine, pour servir de tombeau à sa femme. Cet Edifice est aujourd'hui une Eglise paroissiale de Poitiers, dédiée à S. Jean-Baptiste.

Marmor Hispaniæ antiquum, vexationis Christianorum Neronianæ insignium documentum, illustratum, & V. Clar. Antonio-Francisco Gorio, Basilic. Bapt. præposito & Hist. Prof. Licei Florentini. . . consecratum à Joh. Ernest. Imann. *Jenæ, in-4.*

L'inscription, qui est l'objet de cet Ouvrage, a été rapportée avec quelques changemens par *Oecon* dans ses *Monumens trouvés en Espagne*, & par *Gruter*. C'étoit un monument dédié à l'Empereur Néron, pour le louer de ce qu'il avoit purgé le pays de Brigands, & de cette

secte d'hommes qui vouloient introduire une nouvelle Religion.

Fr. Thomæ Mariæ Mamachi, Ord. Prædicatorum Theologi, Casanatensis, originum & antiquitatum Christianarum, Libri XX. Romæ, in *Typographio Palladis*, apud Nic. & M. Palarini, in-4. Le second tom. pag. 506.

Voyez la pag. 409 de la Bibliot. de 1749, où il est parlé du premier volume. Le second, dont il est question, traite des mœurs des premiers Chrétiens.

Alexiæ Symmachi Mazochii, Neapolitanæ Ecclesiæ Canonici, & Regii sacrae scripturae interpretis, in vetus Marmoreum Neapolitanæ Ecclesiæ Kalendarium. Neapoli, de Bonis, in-4.

Le second vol. Le premier a paru en 1745. Ce second va jusqu'à la moitié de Juin : ce qui annonce une suite. Le fonds de cet Ouvrage est tiré de deux Tables de marbres qu'on détacha en 1742 de la Nef de l'Eglise de S. Jacques le Majeur, pour s'en servir à l'embellissement de cette Eglise ; mais on fut bien surpris, lorsqu'on vit que ces deux Tables conte-

noient l'ancien Calendrier de l'Eglise de Naples, divisé par semestres. Au reste cet Ouvrage ne seroit-il pas sur la même matière que traite le P. d'*Anfora* dans son *Vetusto Calendario Napolitano, nuovamente scoperto*, dont nous avons donné le titre dans l'article des *Almanachs & Calendriers* de cette année, pag. 467.

Symbolæ Litterariæ: Opuscula varia Philologica, Scientifica, Antiquaria, Signa, Lapides, Numismata, Gemmas & Monumenta mediæ ævi, nunc primùm edita, complectentes. *Florentiæ, ex Imperiali Typographia, in-4. cum Tabulis æreis, aliisque compluribus buxo incis.*

Le sixième vol. Voyez les cinq premiers à la pag. 412 de la Bibliothèque de 1749. M. *Gori* prend soin de ce Recueil. Il y a plusieurs pièces qu'il a composées, outre celles que divers Sçavans lui fournissent. Cet Ouvrage est presque tout rempli de monumens anciens de l'Histoire Ecclésiastique, tels que des Croix, des Christs, des Crucifix, & d'autres Antiquités sacrées que l'on conserve avec soin dans les trésors de plusieurs Eglises d'Italie, avec des Observations,

des Eclairciffemens, des Dissertations. Ce Recueil est curieux & intéressant.

Paulli M. Paciaudi, Cler. Reg. Presbyteri, de sacris Christianorum Balneis, Liber singularis. *Venetis, ex Typographia Radiciana, in-4.*

Cet Ouvrage a été composé à l'occasion d'un Poëme intitulé: *De Balneis prope Neapolim*, imprimé plusieurs fois, & orné de 35 planches, qui représentent les Bains, la manière dont on en faisoit usage, & la structure de ces Edifices. Vis-à-vis le Frontispice, on voit le Bain appelé *Fons Episcopi*. Cette figure a donné lieu au P. *Paciaudi* de faire plusieurs observations sur les Bains de Pouzzoles; sur l'usage des anciens Chrétiens de se baigner, usage qui étoit aussi observé par les Moines; sur les Bains ecclésiastiques en général; sur les Bains sacrés de Rome, de l'Eglise de Ravenne, de Naples, de Pouzzoles, de Baye, &c. Le Traité est terminé par une Lettre du P. *Pepe* sur la signification du mot *Parapsis*, qui se trouve dans le Poëme dont il s'agit, & qui doit signifier, selon lui, un plat pour mettre de la viande, ou un vase pour mettre du bouillon, ou des essences propres à parfumer au sortir du bain.

Museum Cortonense, in quo

vetera Monumenta comprehendentur, Anglypha, Toreumata, Gemmæ insculptæ insculptæque, quæ in Academia Etrusca cæterisque Nobilium virorum domibus adservantur; in plurimis Tabulis æneis distributum, atque à Francisco Valerio, Romano, Francisco-Antonio Gorio, Florentino, ac Rodolphino Venuti, Cortonense, notis illustratum. *Romæ, Salomoni, in-folio.*

Gemmæ antiquæ Antonii-Mariæ Zanetti, Hieronymi F. Antonius-Franc. Gorius Notis Latinis illustravit. Italicè eas Notas reddidit Hier. Fr. Zanettius, Alexandri F. Venetiis, *Jo. Bat. Albrizzi, in-fol. p. 148, avec 80 planches gravées.*

C'est la Description de 80 pierres gravées qui sont dans le Cabinet d'Antiquités de M. *Antoine-Marie Zanetti*, Vénitien.

* Lettre d'un Toulousain à M. Piganiol de la Force. *Impr. dans le Mercure de France, 1. volume de Juin.*

Elle est sur le Caveau du Couvent des Cordeliers de Toulouse, sur un Cimetière à une demi-lieue de cette Ville, sur un Amphitheatre qui est à une égale distance, & sur l'usage bizarre de ne laisser entrer personne dans le Capitole, ou Maison de Ville, ayant l'épée au côté.

§. III. *Histoire Métallique, ou Médailles, Monnoies, Mesures, Poids, &c.*

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

A Bdruck von einen Schreiben. . . Ecrit concernant la Monnoie des Allemands & des autres Nations, & en particulier de celle de Brunswick. . . *sans lieu d'impression, in-4. p. 96. sans la Table.*

M. *Craumann* est l'Auteur de cet *Ecrit*. Il étoit ci-devant Directeur de la Monnoie à Brunswick, & il est à présent Conseiller privé des Finances & Directeur Général des Monnoies du Roi de Prusse. Son *Ecrit* est une Lettre en réponse à un ami qui lui avoit demandé

des éclaircissemens sur les articles suivans : 1. Quelle est la proportion observée entre la valeur de l'or & de l'argent ? 2. Sur l'état actuel des Monnoies en Hollande & en France ; 3. Jusqu'à quel point on prend part à la valeur des *Espèces* en Hollande & en France ? 4. De la Monnoie du coin de Brunswick. 5. De quelle manière il faudroit s'y prendre pour améliorer les Monnoies ? 6. Des inconvéniens qui resulteroient du pied ou du taux de Leipzig, si on vouloit le conserver ; 7. S'il seroit profitable pour les Marchands forains que les *Ducats* & les vieux *Louis d'or* fussent à un prix haut en valeur ?

Thesaurus Numismatum Antiquorum... Tiguri.

C'est la septième section de la collection des Médailles par M. *Gesner*, Professeur à Zurich. Voyez la pag. 414 de la Bibliot. de 1749.

De Plumbeis antiquorum Numismatibus, tam sacris quam profanis, Dissertatio Francisci Ficorini, quam Latine vertit Dominicus Cantagallius, Sancti Eustachii in urbe Canonicus. *Romæ, in-4. pag. 114, sans la Préface & 36 planches.*

La première édition de cette Dissertation étoit en Italien. Sa rareté étoit causée que *Cantagalli* l'a traduite en Latin, & l'a fait imprimer.

Josephi-Antonii Pincii de Nummis Ravennatibus, Dissertatio singularis. Venetiis, Typis Joan. Bapt. Pasquali, in-4.

Rud. Capelli Nummotheca atque rariora Bœcleviana. Hamburgi, in-fol. fig.

* Dissertation sur une Médaille de grand bronze de l'Empereur *Commode*, du Cabinet de *M. de Beauvais*, de l'Académie de *Cortone*. Impr. dans le *Mercuré de France* 2 vol. de *Décembre*.

Cinq Livres sur les Monnoies; en Latin. Naples, in-4.

Dissertations sur les Monnoies d'Italie: en Latin. Milan, in-fol. 3 vol. avec quantité de planches.

L'Auteur est *M. Philippe Argelati*.

Dell'origine e del'antichita della moneta Viniziana, Ragionamento. In Venezia, Albrizzi, in-8. fig.

M. *Jerôme Zanetti* est Auteur de ce Discours. Il fait voir qu'il est parlé des Monnoies de Venise dès l'an 848. Il a joint à son Ouvrage une Dissertation sous ce titre :

De Numis Regum Mysiæ, seu Rasciæ, ad Venetos Typos percussis, commentariolum. *Venetiis, in-8. fig.*

M. *Zanetti* prétend que les Monnoies des Rois de Mysie ont été frappées dans les siècles XIII & XIV; qu'elles ressemblent aux Monnoies Vénitiennes des mêmes siècles, à l'exception du nom de Saint Marc & de celui du Doge; & que M. du Cange est le premier qui les ait fait connoître.

Traité sur la connoissance des Monnoies d'Allemagne du moyen âge, tant pour la Grammaire, l'Histoire, la Géographie & le Blason, que pour le Droit Féodal & Ecclésiastique : en Allemand. Par M. *Fridéric Heusinger*. *Nuremberg, Lochner, in-8. p. 272. fig.*



§. IV. *Histoire des Réjouissances publiques & des Pompes funébres.*

* **D**issertation sur les Réjouissances publiques. *Imprimée dans le Journal de Verdun, Mai.*

C'est un Ouvrage posthume de M. Benneton de Perrin.

§. V. *Histoire Littéraire, Académique & Bibliographique.*

*HISTOIRE DES LETTRES
& des Langues, des Sciences
& des Arts.*

Nouveau Traité de Diplomatique, où l'on examine les fondemens de cet Art : on établit des règles sur le discernement des titres, & l'on expose historiquement les caractères des Bulles pontificales & des Diplômes donnés en chaque siècle : avec des éclaircisse-

mens sur un nombre considérable de points d'histoire, de chronologie, de critique & de discipline; & la réfutation de diverses accusations intentées contre beaucoup d'Archives célèbres, & sur-tout contre celles des anciennes Eglises. Par deux Religieux Bénédictins de la Congrégation de Saint Maur. Paris, Desprez & Cavelier, in-4. Le premier volume, pag. 716. sans la Préface & les Tables.

On est redevable de cet Ouvrage à Dom *Toussain* & à Dom *Tassin*. Il est précédé d'une Préface, dans laquelle on expose les avantages de la Diplomatique, on établit la certitude de ses principes, & on fait l'Histoire des Auteurs qui dans les différentes parties de l'Europe ont travaillé sur cette matière. L'Ouvrage sera divisé en neuf parties. Dans le programme qui a été distribué auparavant, on n'en promettoit que six; mais les Auteurs, à mesure qu'ils ont avancé dans leur travail, ont jugé à propos de changer leur division, sans que ce changement dérange en rien l'économie de l'Ouvrage. Le premier volume que nous annonçons renferme la première partie,

& les deux premières sections de la seconde. Dans la première partie, partagée en deux sections, on montre la solidité des principes & des fondemens sur lesquels la Diplomatique est appuyée, & on fait des recherches critiques sur la nomenclature & l'usage des divers Actes appartenans à la Diplomatique. Les deux sections de la seconde partie, traitent des caractères extrinseques des Actes, des différentes matières sur lesquelles on les a écrites, des liqueurs & des instrumens dont on s'est servi pour écrire, de l'écriture même, des caractères & des alphabets étrangers des Européens, & des Peuples qui ont été en relation avec eux.

Christiani Frid. Boernerii de Doctis hominibus Græcis Litterarum Græcarum in Italia instauratoribus, Liber. *Lipsiæ, in-8.*

Funccius (Joh. Nic) de inertis ac decrepita Latinæ Linguae senectute, Commentarius. *Lemgovia, in-4.*

Histoire des Auteurs Sacrés & Ecclésiastiques, qui contient leur vie, le catalogue, la critique, le jugement, la chronologie, l'ana-

lyse & le dénombrement des différentes éditions de leurs Ouvrages ; ce qu'ils renferment de plus intéressant sur le dogme, sur la morale & sur la discipline de l'Eglise ; l'Histoire des Conciles tant généraux que particuliers, & les Actes choisis des Martyrs. Par le R. P. Dom Remy Ceillier, Bénédictin de la Congrégation de S. Vannes & de S. Gudulphe, Prieur titulaire de Flavigny. *Paris, Paulus-du-Mesnil, la Veuve Lotin & Buttard, in-4. Le XVI. vol. de 337 pag. & le XVII. de 817.*

Le premier volume de cet Ouvrage est de 1729. Le titre qu'il porte, marque assez quel est le plan de l'Auteur. Il suit l'ordre chronologique. On trouve cependant quelques Auteurs déplacés. Nous faisons mention ici du XVI. volume, quoiqu'il soit imprimé en 1748 ; & comme il nous est échappé dans le temps, voici les noms des Ecrivains qu'il renferme.

S. *Fulgence*, Evêque de Ruspe, & Confesseur. Voyez pag. 22 de la Bibliothèque de 1748.

S. Remy, Evêque de Reims.

Eugippius, Abbé de Lucullane; & Ferrand, Diacre de Carthage.

Adrien, Laurent de Navarre, Marcellin, Elpidius, Gilles, Orientius.

Epiphane, Scholastique; Théodore, Lecteur.

Severe de Sozople, Jean de Scytople, Basile de Cilicie, Jean d'Egée, Jean & Epiphane de Constantinople.

Jean I, Felix IV, Boniface II, Jean II, & Agapet, Evêques de Rome.

Denys, surnommé le Petit.

S. Cesaire, Evêque d'Arles.

S. Benoît, Patriarche des Moines d'Occident.

S. Ephrem, Patriarche d'Antioche.

Procopé de Gaze, & d'un Commentateur anonyme sur l'Octateuque.

Jobius, Moine d'Orient.

Cosme d'Egypte, surnommé Indico-pleustes.

Silverius & Vigile, Papes.

Arator, Poète Chrétien.

Pontien, Evêque d'Afrique; & Aurelien, Evêque d'Arles.

S. Viventiole, Evêque de Lyon; Leon, Archevêque de Sens; Trojanus, Evêque de Xaintes; S. Nicetius, Evêque de Trèves; & Mappinius, Evêque de Reims.

Cassiodore, Chancelier & premier Ministre

nistre de Théodoric, Roi d'Italie, & ensuite Abbé du Viviers.

Justinien, Empereur.

Dacius, Evêque de Milan; *Justinien* & *Juste*, Evêques d'Espagne, *Agripus*, Evêque de Badajox; *Aretuser* de Cesarée; & *Agapet*, Diacre de Constantinople.

Zacharie, Evêque de Mitylene; *Cirille de Scytople*.

S. Gregentius, Archevêque de Taphar; *Nunnosus* & *Eutykien*.

Junilius, Evêque d'Afrique; *Primas*, Evêque d'Adrumet; *Bellator* & *Mucien*.

S. Fortunat; *Eusebe*, Evêque d'Antibes; *S. Germain*, Evêque de Paris; *Merrius*, Evêque d'Angoulême.

S. Ferreol, Evêque d'Uzès; *S. Dumnole*, Evêque du Mans; *S. Felix*, Evêque de Nantes; *Chilperic*, Roi de France.

Sainte Radegonde, Reine de France; & *Sainte Cesarie*, Abbessse de Saint Jean d'Arles.

S. Gildas, Abbé de Ruis.

Januarin, Moine de S. Aurelien d'Arles; *S. Pretextat*, Evêque de Rouen; *S. Veran*, Evêque de Cavaillon; *Autmonde*, Evêque de Toul.

S. Aunaire, Evêque d'Auxerre; *Estienne*, Prêtre d'Auxerre; *Sedatus*, Evêque de Beziers; *S. Yrier*, Abbé d'Atane; *Gontran*, Roi de France.

Pelage I. Pape.

Les Papes *Jean III.* & *Pelage II.*

Timothee, Prêtre de Constantinople;

Anonyme sur la reception des Manichéens.

De la *Chronique d'Edesse*, & d'un autre Anonyme.

Julien, Evêque d'Halicarnasse; *Domitien*, Evêque d'Ancyre; *Verecundus*, Evêque d'Afrique; *Paul le Silentiaire*; *Eustratius*, Prêtre de Constantinople; *Cogitofus*.

Agnellus, *Gordien*, *Simplice* & *Columba*.

S. Martin de Dume, Archevêque de Brague.

Eutichius & *Jean le Scholaistique*, Patriarches de Constantinople.

Grégoire & *Anastase*, Patriarches d'Antioche.

Conciles d'*Epaane* & de *Lyon*.

Conciles de *Constantinople*, de *Jerusalem*, de *Tyr* & de *Rome*.

Conciles d'*Arles*, de *Lerida* & de *Valence*.

Conciles de *Junque* & de *Carthage*.

Concile de *Carpentras*; second Concile d'*Orange*.

Troisième Concile de *Valence*; second Concile de *Vaison*.

Concile de *Tolède*.

Des Conciles de *Rome*.

De la Conférence des Catholiques avec les Orientaux, ou Severiens, à Constantinople.

Second Concile d'*Orléans*.

Des Conciles de *Clermont* en Auvergne & de *Carthage*.

Conciles de *Constantinople*.

Troisième Concile d'*Orléans*, & du Concile de *Barcelone*.

Du Concile d'*Afrique*, & du quatrième Concile d'*Orléans*.

Des Conciles de *Constantinople*; du cinquième d'*Orléans*; du second de *Clermont*, & de celui de *Toul*.

Second Concile de *Constantinople*, cinquième général.

Conciles de *Paris*, d'*Arles* & de *Paris*; Ordonnance de *Childebert*; Edit de *Clotaire*.

Conciles de *Landaf*.

Concile de *Brague*.

Conciles de *Xaintes*, de *Lyon* & de *Tours*.

Conciles de *Brague* & de *Lugo*.

Conciles de *Paris* & de *Châlons*.

Conciles de *Macon*, de *Lyon* & de *Braine*.

Conciles de *Valence* & de *Macon*.

Conciles d'*Auxerre*, de *Clermont* & de *Constantinople*.

Conciles de Tolède & de Narbonne.

Ecrivains du dix-septième Volume qui est
de 1750.

S. Grégoire, Evêque de Tours.

Prudence, Poète Chrétien.

Marius, Evêque d'Avranches; Teterius, Clerc de l'Eglise d'Auxerre; Roterius, Historien.

Dyname, Patrice.

S. Fortunat, Evêque de Poitiers; Baudonivie, Religieuse de Poitiers.

L'Evêque d'Epiphanie, Historien Ecclésiastique.

S. Leandre, Evêque de Seville; Jean, Abbé de Biclár.

Jean le Jeuneur, Patriarche de Constantinople; Licinien, Evêque de Carthage; Severe, Evêque de Malaga.

S. Grégoire le Grand, Pape & Docteur de l'Eglise.

S. Euloge, Patriarche d'Alexandrie.

Anastase Sinaïte, Prêtre & Moine.

Fauste, Moine de Glanfeuil.

S. Columban, Abbé de Luxeu.

Varnahaire; S. Bertchran, Evêque du Mans; S. Protade de Befançon; S. Eustase, Abbé de Luxeu.

Marc, Sebastien & Simplicie, Disciples de S. Benoît; Eutrope, Evêque de

Valence ; *Maxime* , Evêque de Sarra-
gosse.

Marc , l'Hermite.

Andronicien , *Lucius-Charinus* , *Me-
throdore* , *Heraclien* , & *Leontius*.

Les Papes *Boniface IV.* *Deusdedit* ,
Boniface V. *Honorius* & *Jean IV.*

Jean Philoponus , *Théodose* , *Conon* ,
Eugene , *Themistius* , *Théodore* , *Nicias* ,
Leontius & *George Pisidès*.

Hesychius , Prêtre de Jerufalem ; *He-
sychius* , Prêtre de Constantinople.

Leonce , Evêque de Naples en Cypres.

Leonce de Byfance , Avocat & depuis
Moine.

Nicephore , Maître d'Antioche ; *S. Si-
meon Stylite le jeune* ; *Paul* , Diacre de
Merida.

S. Jean Climaque , Abbé du Mont-
Cinai ; & *Jean* , Abbé de Raïthe.

Auremont , Abbé du Mairé ; *Sonace* ,
Evêque de Reims ; *Florent* , Prêtre de
l'Eglise de Trois-Châteaux.

Dorothee , Archimandrite ; *Perechius* ,
Prêtre ; *Antiochus* , Moine de S. Sabas.

Modeste , Patriarche de Jerufalem ;
Jean , Moine d'Antioche ; *Georges d'Als-
xandrie* ; *Aranseus* ; *Helladius* ; *Juste* ;
Nonnitus ; *Conantius* , Evêque d'Espagne.

Jean Mosch , Abbé ; *Sophrone* , Evê-
que de Jerufalem.

S. *Isidore*, Evêque de Séville, & Docteur de l'Eglise.

Braulion, Evêque de Sarragosse; *Jean*, Evêque de la même Ville; *Sulpice*, Evêque de Bourges; S. *Didier*, Evêque de Cahors; *Verus*, Evêque de Rhodès; & quelques autres.

S. *Gal*, Abbé; *Jonas*, Abbé d'Elnoye; S. *Cumeen*, Abbé en Hibernie; S. *Donat*, Abbé de Besançon.

Marulphe, Moine; S. *Livin*; *Eugene*, Evêque de Tolède; *Apollonius* de Navarre.

Fredegaire, Historien, & ses Continuateurs.

Les Papes *Théodore I.* & *Martin I.*

S. *Eloy*, Evêque de Noyon; S. *Ouen*, Evêque de Rouen.

S. *Maxime*, Abbé de Chryfopolis.

S. *Ildefonse*, Archevêque de Tolède; *Viricius de Barcelone*; *Taïon de Sarragosse*.

S. *Leger*, Evêque d'Autun; S. *Arbogaste*, Evêque de Strasbourg; & *Ternace*, Evêque de Besançon.

Les Papes *Vitalien*, *Agathon* & *Leon II.*

Jean, Archevêque de Thessalonique; *Théodore*, Abbé de Rhaïte; *Pierre de Laodicée*; *Thaleffius*; l'Abbé *Isaïe*; l'Abbé *Théofride*; *Cosme*, Moine de

Jerusalem ; *Pantaleon*, Diacre de Constantinople.

Julien, Archevêque de Tolède ; *Idalius*, Evêque de Barcelone.

Théodore, Archevêque de Cantorbery.

S. Fructueux, Archevêque de Brague ; *Adamnann*, Abbé de Hi ; *Alculse*, Evêque Gaulois ; *Geotfride*, Abbé de Wiremouth & de Jarou.

S. Adelme, Evêque de Schirburn ; *Aponius* ; *Cresconius*, Evêque d'Afrique ; *Demetrius de Cizique* ; *Jean de Nicée*.

Ursin, Abbé de Ligugé ; *S. Aubert de Rouen* ; *Evance*, Abbé de Troclar ; *Defenseur*, Moine de Ligugé.

Conciles de *Poitiers* & de *Metz*, au sujet des troubles excités à Sainte Croix de Poitiers.

Des Conciles de *Nanterre*, de *Sarragosse*, de *Tolède* & de *Barcelone*.

Conciles de *Rome*, de *Worchester*, de la *Byfacene*, de *Numidie*, de *Cantorbery*, de *Rome*, de *Tolède* & d'*Egara*.

Conciles de *Paris*, de *Kent*, de *Seville* & de *Theodostopolis*.

Histoire Littéraire de la France, où l'on traite de l'origine, du progrès, de la décadence & du rétablissement des Sciences parmi les

Gaulois & parmi les François ; du goût & du génie des uns & des autres pour les Lettres en chaque siècle ; de leurs anciennes Ecoles ; de l'établissement des Universités en France ; des principaux Collèges ; des Académies des Sciences & Belles Lettres ; des meilleures Bibliothèques anciennes & modernes ; des plus célèbres Imprimeries ; & de tout ce qui a un rapport particulier à la Littérature : avec les éloges historiques des Gaulois & des François qui s'y sont fait quelque réputation ; le Catalogue & la Chronologie de leurs Ecrits ; des Remarques historiques & critiques sur les principaux Ouvrages ; le dénombrement des différentes éditions. Le tout justifié par les citations des Auteurs originaux. Par des Religieux Bénédictins de la Congrégation de S. Maur. Tome IX. qui comprend le commencement du XII. siècle de l'Eglise. *Paris, Huart & Moreau,*

Moreau, Chaubert, la Veuve Brocas & Aumont, David fils aîné, la Veuve Pissot, Durand, in-4. pag. 627, y compris la Table chronologique, & non la Table des matières, ni l'Avertissement qui contient avec l'Eloge de Don Rivet 38 pages.

Dom Antoine Rivet de la Grange est le Fondateur de cette Histoire. Il en publia le premier volume en 1733. Etant mort au Mans le 7 Février 1749, dans la soixante-sixième année de son âge, il n'a pu achever ce neuvième volume. Dom Clemencet est le Continuateur. Dom Taillandier est Auteur de l'Eloge de Dom Rivet. Après cet éloge, on trouve un discours préliminaire, qui présente un tableau de l'état des Sciences en France pendant le douzième siècle. L'Histoire des Ecrivains vient après en 34 articles, dans lesquels on donne une idée de la vie & des ouvrages des Auteurs dont voici les noms.

Amat, Archevêque de Bordeaux.

S. Bruno, Instituteur des Chartreux.

Odon, Cardinal, Evêque d'Osie.

Raoul Ardent, Orateur.

Etienne, Comte de Chartres & de Blois.

Ann. 1750. II. P. Ggg

Popon, Evêque de Metz; *Odeliri*; *Serlon*; *Geraud de Villaceses*, Abbé.

Manegolde, Prevôt de Marbach.

Arnoul, Abbé de Lagni; le *Chroniqueur* de l'Abbaye de Conques; *Bernard*, Moine à Bayeux; *Nicolas*, Moine du Bec; *Raoul* ou *Rodulphe*, Moine de la Chaise-Dieu en Auvergne.

Manassé, Archevêque de Reims.

Hugues, Archevêque de Lyon.

Suave, Abbé de S. Sever; *Guillaume de Ros*, Abbé; l'Histoire de l'Abbaye d'*Andagine*; l'Historien de la Translation du Corps de S. *Lifard*, & de la Dédicace de l'Eglise Collégiale de *Meun-sur-Loire*.

Thierry, Abbé de S. Tron.

Richer, Evêque de Verdun; *Foulcari*, Abbé de Laube, Diocèse de Cambrai; *Pibon*, Evêque de Toul.

Godefroi, Prieur de la Cathédrale de Winchestre.

Roscelin, Chanoine de Compiègne.

Gondulfe, Evêque de Rochestre.

Gerard, Archevêque d'York.

Gontier de S. Amant; *Marsilie*, Abbesse de S. Amant; *Philippe I.* Roi de France.

Adelelme, Moine; les Actes, ou *Gestes des Evêques de Toul*; *Ingulfe*, Historien de l'Abbaye de Croyland.

Foulques Rechin, Comte d'Anjou.

S. Anselme, Archevêque de Cantorbéry.

S. Hugues, Abbé de Cluni.

Thierry II. Abbé de S. Hubert.

Guillaume, Abbé de Corneilles; Géométrie de *S. Arnoul*.

Guillaume, Archevêque de Rouen.

Théofroi, Abbé d'Epternac.

Robert, Evêque de Langres.

Ives, Prieur de Cluni; *Garnier*, Moine de Tournus; l'Auteur anonyme de la vie de *S. Gautier*, premier Abbé de S. Martin de Pontoise; Légende de *S. Théodard*, ou *Audard*, Archevêque de Narbonne; Vie manuscrite de *S. Saintin*, premier Evêque de Verdun; *Arnoul* ou *Ernoul*, Abbé de S. Martin de Troarn, Diocèse de Bayeux; *Geofroi Babion*, Scholastique d'Angers; *Moine Anonyme* de l'Abbaye de Marmoutiers.

Etienne II. Abbé de S. Jacques à Liège.

Jarenton, Abbé de S. Benigne à Dijon; *Sigebert*, Abbé de Gemblon.

Gibelin, Patriarche de Jerusalem; *Pierre I.* Abbé de S. Savin de Tarbes, & *Grégoire d'Aster*, Abbé de S. Pé la Genesès, Diocèse de Tarbes; *Moine Anonyme* de l'Abbaye de S. Savin, Diocèse de Poitiers; *Chronique de S. Aubin* d'Angers.

Letbert, Abbé de S. Ruf.

Baudri, Evêque de Noyon.

Le B. Odon, Evêque de Cambrai.

Les Muses en France, ou Histoire Chronologique de l'origine, du progrès & de l'établissement des Belles-Lettres, des Sciences & des Beaux-Arts dans la France : contenant la fondation des Universités, des Colléges, des Académies Royales, des Ecoles célèbres de ce Royaume; & les personnes illustres qui les premières se sont le plus distinguées en France, soit dans les Sciences, soit dans les Arts. *In tenuitate copia.* Par M. A. M. le Fevre, Prêtre de Paris, Bachelier en Théologie. Paris, Quilau, in-12. pag. 114.

Anecdotes Littéraires, ou Histoire de ce qui est arrivé de plus singulier & de plus intéressant aux Ecrivains François, depuis le renouvellement des Lettres sous François I. jusqu'à nos jours. Paris, Durand & Pissot, in-12. 2 vol.

* Mémoire de M. l'Abbé Lebeuf, Chanoine d'Auxerre, adressé à un Chanoine de l'Eglise de... pour donner au Clergé de Nevers un ancien Ecrivain Ecclésiastique, que quelques modernes prétendent avoir été du Clergé d'Auxerre. *Impr. dans le Mercure de France, Mars.*

Il s'agit de *Tetere* (*Teterius*) que Dom Rivet dans son Histoire Littéraire des Gaules, tom. 3, pag. 404 donne à l'Eglise d'Auxerre, & qu'il fait vivre au sixième siècle. Selon M. Lebeuf, *Teterius* vivoit dans le dixième siècle, & se disoit Doyen & Recteur de S. Etienne de Nevers. Il a écrit un Livre des Miracles opérés par les Reliques de S. Cyr, & un autre qui a pour titre : *Homiliae Teterii, Diaconi*. Ce dernier est en manuscrit dans la Bibliothèque du Roi.

* Lettre à M. Remond de Sainte-Albine par M. des Forges-Maillard, des Académies Royales des Belles-Lettres d'Angers & de la Rochelle, sur un Poëte François. *Impr. dans le Mercure de France, Mars.*

Ce sont les poésies de N. *Frenicle*,
Conseiller du Roi, & son Général en
sa Cour des Monnoies; imprimées à Pa-
ris, chez Jean de Bordeaux, en 1629,
in-8. d'environ 400 pages.

* Lettre de M. Grimm à l'Au-
teur du *Mercur*, sur la Littera-
ture Allemande. *Ibid.* Octobre.

Specimina *Marchiæ Litteratæ*.
Berolini.

Voyez pag. 422 de la Bibliothèque de
1749. M. *Kustler* en est l'Auteur. Il don-
ne cette année les parties XI. XII. &
XIII.

Janoski Polonia Litterata nostri
temporis. Wratislaviæ, in-8.

Le même Auteur fit imprimer l'année
dernière un Ouvrage à peu près le même
que celui-ci. Voyez la Bibliot. de 1749,
pag. 305.

Morhoffii (Dan. Georgii) Dis-
fertatio de Historia, ejusque scrip-
toribus. Lugduni Batavorum,
in-4.

Dr. *Friend's History of Phy-*
sick. . . Histoire de la Médecine,
par le Docteur *Friend*, depuis le
temps de *Galien* jusqu'au com-

mencement du XVI. siècle. Quatrième édition. *London, M. Cooper, in-8. 2 vol.*

A critical Inquiry in to the present state of Surgery. . . Recherches critiques sur l'état présent de la Chirurgie; par M. Samuel Sharp, Membre de la Société Royale, & Chirurgien de l'Hôpital de Guy. *London, Tonson & Draper, in-8.*

Francisci Ficorini de Larvis scenicis & Figuris comicis Imperatorum Romanorum. *Romæ, in-4. Fig.*

Table alphabétique & chronologique des Pièces représentées sur l'ancien Théâtre Italien, depuis son établissement jusqu'en 1697 qu'il a été fermé: avec des Remarques sur ces Pièces, & une Table alphabétique des Auteurs qui ont travaillé pour ce Théâtre. Ouvrage dédié à Messieurs les premiers Gentilshommes de la Chambre. *Paris, Prault & Piffot, in-8. de 120 pag.*

M. du Gerard, Auteur de ces Tables, avoit déjà publié en 1733 une Table chronologique des Pièces de l'Opéra; & en 1738 il donna la Table chronologique du nouveau Théâtre Italien. On a reproché à ces deux Ouvrages que l'usage n'en étoit pas facile. M. du Gerard l'a rectifié dans celui-ci; & si sa nouvelle méthode est goûtée, il promet de donner au plutôt les Tables chronologiques des autres Théâtres de Paris.

An impartial state of the case of the French Comedians, Actors, Players, or Strollers... Etat impartial de la Comédie Françoisé, Acteurs & Comédiens de Campagne... qui sont en Angleterre. *London, M. Shepey, in-8. pag. 25.*

* Lettre sur les avantages & les inconvéniens de l'Imprimerie; par M. Toussaint. *Impr. dans le Mercure de France, Octobre.*

Dissertatio historica de Chartis, sub moderamine D. Suen Bring, Hist. P. P. & Acad. Rect. Mag. Lundinensis Scanorum. *Lundini Scanorum, in-4.*

Histoire des Académies, Universités, Collèges, &c.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

POINTER'S Antiquities and Curiosities of the University of Oxford. . . Antiquités & Curiosités de l'Université d'Oxford; Par M. Pointer. *Oxford, in-8.*

ANNÉE 1750.

A Dissertations on Royal Societies. . . Dissertations sur les Sociétés Royales littéraires; en trois Lettres à une personne de distinction en Sclavonie, dans lesquelles on rend compte de l'Académie des Sciences de Paris, de la Société Royale de Londres. . . & des conversations qui se tiennent dans les Caffés: le tout avec des notes. *London, John Doughty.*

Recueil de plusieurs Pièces d'Elo-

quence & de Poësie , présentées à l'Académie des Jeux Floraux, l'année 1750; avec les Discours prononcés dans les Assemblées publiques de l'Académie. *Toulouse, Claude-Gilles le Camus, in-8.*

Histoire & Memoires de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres de Paris; traduits en Allemand. *Leipzig, grand in-8.*

Monfieur & Madame *Gottsched* travaillent à cette Traduction. Ils en ont donné 2 volumes. Ils ont dédié cet Ouvrage à leurs Majestés Impériales par une Ode qui est à la tête du premier volume. On se plaint que l'Edition n'est pas correcte, ni la Traduction exacte.

Mémoires de Mathématique & de Physique, présentés à l'Académie Royale des Sciences par divers Sçavans, & lus dans les Assemblées. *Paris, Imprimerie Royale, in-4. Le premier volume.*

M. de *Fouchy*, Secrétaire perpétuel de l'Académie, en est l'Editeur. Ce Recueil contient 34 Mémoires; 10 pour la Physique; 8 pour l'Anatomie; 6 pour

la Chymie ; 3 pour la Botanique ; 3 pour la Géométrie ; 2 pour l'Astronomie, & 2 pour la Méchanique. Ils sont dispersés dans cette Bibliothèque, chacun à leur classe.

Histoire & Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris ; traduits en Italien. Venise, Antonio Groppo, in-8.

Le premier Volume. Le même Libraire doit réimprimer cette Traduction *in-4*. Nous en parlerons plus pertinemment, ainsi que de la Traduction suivante, lorsque nous serons mieux instruits.

Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris ; traduits en Allemand. Breslau.

Le Traducteur est M. *Steinwehr*. Il en a déjà paru sept à huit volumes.

Mêlanges de Littérature & d'Histoire par l'Académie de Montauban, pour les années 1744, 1745 & 1746. Montauban, Jean-François Teulieres, in 8. pag. 389.

Voilà le troisième Recueil que donne cette Académie. Le premier fut publié en 1743, & le second en 1745.

Lettres Patentes en forme d'Édit, contenant un Règlement général pour l'Université de Douay, & les Facultés dont elle est composée : données à Compiègne le 24 Juillet 1749. *Paris, Imprimerie Royale, in-4.*

Historia da Academie Real. . .
 Histoire de l'Académie Royale de Portugal... *Lisboa, in-folio.*

Il y a quelques années que cette Académie est instituée; elle a déjà donné plusieurs volumes. Nous n'en sçavons pas encore le nombre.

Philosophical Transactions. . .
 Transactions Philosophiques. . .
London, C. & L. Davis.

Il en a paru cette année les numeros 489, 490, 491 & 492.

The Philosophical Transactions and Collections. . . Transactions Philosophiques, & Collections des Pièces de la Société Royale de Londres, depuis son commencement jusqu'à l'année 1720, abrégées & disposées en Sommaires.

Par MM. John Lowthorp & Henri Jones. Cinquième édition plus correcte que les précédentes. *London, W. Innys, J. & P. Knapton, S. Birt, in-4. 5 vol.*

The Academick... L'Académicien ; ou Thèse sur l'état de l'Université de Cambridge, & sur le véritable sens des Réglemens qui y sont établis... *London, C. Say.*

Histoire de l'Académie Royale des Sciences & des Belles-Lettres, depuis son origine jusqu'à présent ; avec les Pièces originales. *Berlin, Haude & Spener, in-4. pag. 258, avec deux planches.*

M. *Formey*, Secrétaire perpétuel, en est l'Auteur. Cette Académie doit son premier établissement à *Frédéric*, Electeur de Brandebourg, depuis Roi de Prusse. Le Diplôme est du 10 Juillet 1700 ; mais ce ne fut qu'en 1710 que cette Académie fit paroître un échantillon de ses travaux, sous le titre de *Miscellanea Societatis Scientiarum ad incrementum Scientiarum*. M. *Leibnitz* en étoit le Président. Le second volume de ses Mémoires ne parut qu'en 1723 ; le troisième, en

1727; le quatrième, en 1734; le cinquième, en 1737; le sixième, en 1740; & le septième, qui est le dernier en 1743. En 1744, cette Académie prit une nouvelle forme par ordre du Roi regnant. Depuis ce temps-là, on a publié le Recueil des Mémoires de l'Académie de Berlin en François.

Histoire de l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres, depuis son origine jusqu'à présent; avec les Pièces originales. *Berlin, Haude & Spener, in 4.*

On voit d'abord dans ce quatrième volume l'Histoire de l'Académie de Prusse; les éloges de ceux qui en ont été membres; les discours qui y ont été faits dans quelques circonstances d'éclat. On trouve ensuite les pièces originales qui se rapportent au gouvernement de cette Compagnie littéraire, avec les Listes des Académiciens, dont la dernière est de 1750; & un Discours de M. *Jablonski*, prononcé en 1711, sur les Sciences & les Arts, & sur l'utilité des Académies. Viennent après les éloges de quelques Académiciens décédés nouvellement, & les Mémoires divisés par classe, en Philosophie spéculative, en Philosophie expérimentale, en Mathématiques, en Bel-

les-Lettres & en Histoire. Toutes ces diverses Pièces sont distribuées chacune à leur place dans cette Bibliothèque. Voyez celles de 1748 & de 1749.

Noctium Joachimicarum, seu Elucubrationum varii argumenti. *Berolini, Typis, Ch. Lud. Kunstii, in-8.* Le premier volume d'environ 150 pages.

C'est un Recueil dont on est redevable à M. *Boemann*, Professeur au Collège de Joachim, & de l'Académie Royale de Berlin. Ce premier volume ou cette première partie, contient les quatre pièces suivantes : 1°. *Institutio Gymnasii Regii Joachimici.* 2°. *Vita Caroli Bumanni*, premier Recteur du Collège de Joachim. 3°. *Disquisitio de Voldemaro*, reduce. 4°. *Diplomatarium.*

Miscellanea Lipsiensia nova, &c.

Epistola Brockdorffii ad Dominum Holstenium. Hafniæ, in-4.

M. le Comte de *Brockdorff*, Conseiller privé du Roi de Danemarck, ayant été élu Membre honoraire de la Société Royale des Sciences & des Arts, établie à Coppenhague, écrivit cette Lettre à M. le Comte de *Holstein*, qui en est Président. Elle roule sur le progrès de cette Académie.

Commentarii Academiæ Scientiarum Petropolitanae. Tomus XI. ad annum 1739. Tomus XII. ad annum 1740. *Petropoli, Typis Academiæ, in-4. Le XI. Tome de 378 pages, avec 8 planches. Le XII. Tome de 364 pag. avec 10 planches & quantité de figures dans le corps de l'ouvrage.*

Ces deux Volumes ne nous ayant été communiqués qu'après l'impression de plus de la moitié de cette Bibliothèque, nous n'avons pu distribuer les *Mémoires* qu'ils contiennent à leur place naturelle: les Voici.

Mémoires du XI. Tome. Classe de Mathématique. De productis ex infinitis factoribus ortis; par M. Leonard Euler.

De actionibus continuis Observationes; par le même.

Determinatio caloris & frigoris graduum, pro singulis terræ locis ac temporibus.

De motibus oscillatoriis corporum humido insidentium; par M. Daniel Bernoulli.

Consideratio progressionis cujusdam ad circuli quadraturam inveniendam idoneæ; par M. L. Euler.

De novo genere Oscillationum ; par le même.

Explicatio Phænomenorum quæ à motu lucis successivo oriuntur ; par le même.

Methodus facilis computandi Angulorum sinus ac tangentes , tam naturales quàm artificiales ; par le même.

Classe de Physique. *De vi venæ aqueæ contra planum incurrentis experimenta* ; par M. George Wolffg. Krafft.

Observationes Meteorologica , ann. 1738 instituta ; par le même.

Observationes Meteorologica , ann. 1739 ; par le même.

Schediasma de Ventorum Observatione quotidiana , per integrum amplissimum imperium Russicum instituenda , cum maximo Scientiæ Meteorologica emolumento ; par le même.

Dissertatio de Machinis simplicibus ; par le même.

Specimen emendatioris Theoriæ Architectonicorum ; par le même.

De fungo insolitæ magnitudinis observatio ; par M. Jean Ammann.

Descriptio & Icon novæ Bermudiana speciei ; par le même.

Classe de l'Histoire. *De vestitio spurinna Lyrico & ejus fragmentis.* Ouvrage posthume de M. T. S. Bayer.

De Hyperboreis ; par le même.

Ann. 1740. II. P. Hhh

Classe de l'Astronomie. *Observationes Astronomicæ in specula Acad. Impr. Scient. ab anno 1739 — 1745; à Josepho-Nicolao Delilio (Delisle) cum sociis instituta.*

Occultatio Palilicii à Luna $\frac{21 \text{ Sep.}}{1 \text{ Oct.}}$ 1738, *Petropoli observata; par M. G. Heinsius.*

Observatio transitus Lunæ ad palilicium, die $\frac{4}{11}$ *Martii 1739, Petropoli habita; par le même.*

Mémoires du XII. Tome. Classe de Mathématique. *Investigatio curvarum quæ evolutæ sui similes producunt; par M. L. Euler.*

De seriebus quibusdam considerationes; par le même.

Commentationes de Oscillationibus compositis, præsertim iis quæ fiunt in corporibus ex filo flexili suspensis; par M. Daniel Bernoulli.

Emendatio Tabularum Astronomicarum per loca planetarum Geocentrica; par M. L. Euler.

Determinatio exactior Graduum parallelorum Æquatoris & Meridiani in figura Telluris hypotheticè spherica, aut (propti per recentissimam dimensionem stabilitur) sphæroide; par M. C.N. de Winsheim.

Classe de Physique. *De loco imaginis puncti radiantis in speculum curvilineum;*

Dissertatio catoptrica, par M. Georg. Wolffg. Krafft.

De corporum plano inclinato impostorum descensu; par le même.

De viribus attractionis magneticæ experimenta; par le même.

Descriptio Cassiæ Americanæ procumbentis, herbacæ Mimosæ foliis, floribus parvis, siliquis angustis, planis; par M. A. J. Amman.

De Phænomenis Plumbi fusi in tubis capillaribus; par M. C. E. Gellert.

De Tubis Capillaribus Prismaticis; par le même.

Observationes Anatomicæ rariores; par M. J. C. Wilde. 1°. *De vana cava duplici ascendente.* 2°. *De Venâ jugulari externa, quoad progressum, triplici, quoad insertionem autem quadruplici.* 3°. *De venæ Azygos trunco duplici.* 4°. *De musculo singulari gemino sternum superjacente.* 5°. *De Tendinum, digitos manus sinistrae extendentium, extraordinario numero.* 6°. *De intestino cæco & processu vermiculari.*

De Renibus succenturiatis in puero disquisitis notata; par M. J. C. Wilde.

Classe d'Astronomie. *Observatio Eclipsis solaris die $\frac{24}{4}$ Julii. 1739, in Observatorio Imperiali Petropolitano*; par M. G. Heinsius.

Observatio transitus Lunæ ad Saturnum, die $\frac{20}{1}$ Apr. 1740, Petropoli habitæ; par le même.

De Declinationum syderum determinatione absque exacta elevationis Æquatoris cognitione; par le même.

Novi Commentarii Academiae Scientiarum Imperialis Petropolitanae. Tomus I. ad ann. 1747 & 1748. Petropoli, Typis Academiae Scientiarum, in-4. pag. 498, sans y comprendre 76 pag. pour le Discours préliminaire, & 16 planches.

L'Académie de Petersbourg ayant reçu de nouvelles Loix, & les classes dont elle composée, étant distribuées dans un autre ordre, on donnera désormais le titre de *Novi Commentarii* aux Recueils qu'elle publiera. Le Discours préliminaire, qui est à la tête du premier Tome, contient l'Edit du nouvel établissement de cette Société, & les nouvelles Loix qui lui sont prescrites. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 426.

Mémoires du premier Tome. Classe de Mathématique. *De superficie conorum scalenorum, aliorumque corporum conicorum; par M. L. Euler.*

Theoremata circa divisores numerorum;
par le même.

Varia Demonstrationes Geometriæ;
par le même.

*De propagatione pulsuum per medium
elasticum;* par le même.

*Examen artificii navis à principio mo-
tus interno propellendi, quod quondam
ab acutissimo viro Jacobo Bernoulli est pro-
positum;* par le même.

*Dissertatio Geometrica, de problemati-
bus aliquot Conicis per Analysin concinnè
solvendis;* par M. G. W. Krafft.

*Demonstrationes duorum Theorematum
Geometricorum;* par le même.

Classe de Physique-Mathématique.
*Observationes Meteorologica, factæ an.
1745 Tubingæ;* par le même.

*Observationes Meteorologica, factæ an.
1746 Tubingæ;* par le même.

*De quantitate caloris quæ post miscelam
fluidorum, certo gradu calidorum, oriri
debet, cogitationes;* par M. G. W.
Richmann.

*Formula pro gradu excessus caloris su-
pra gradum caloris mixti ex nive & sale
Amoniaco post miscelam duarum massa-
rum aquearum diverso gradu calidarum
confirmatio per experimenta;* par le
même.

Inquisitio in legem, secundum quam

calor fluidi in vase contenti, certo temporis intervallo, in temperie aeris constanter eadem decrescit vel crescit, & detectio ejus, simulque Thermometrorum perfectè concordantium construendi ratio hinc deducta; par le même.

Tentamen legum evaporationis aquæ calidæ in aere frigidiori constantis temperie definiendi; par le même.

Meditationes de caloris & frigoris causa; par M. Michel Lomonosow.

Tentamen Theoriæ de vi aeris elastica; par le même.

Dissertatio de actione Menstruorum Chymicorum in genere; par le même.

De motu aeris in fodinis observato; par le même.

De insigni Paradoxo Physico, Aere scilicet in 1837 voluminis partem aqua gelascente reducto, & de computatione vis, quam aqua gelascentis & sese in volumen majus expandens in sphaera cara ferrea, Bomba dicta, ad eam dirumpendam impendit, cogitationes; par le même.

Tentamen explicandi Phænomenon paradoxon, scilicet, Thermomero Mercuriali ex aqua extracto Mercurium in aere, aqua calidiori, descendere & ostendere temperiem minus calidam, ac aeris ambientis est; par M. G. W. Richmann.

C. G. Kratzenstein Mechanicæ cælestis

specimen primum, continens: Novam tubos longiores commodissimè tractandi methodum.

Supplementum ad Meditationes de vi aëris elastica; par M. M. Lomonosow.

Classe de Physique. Historia Anatomica ovis pro Hermaphrodito habiti; par M. Abraham Kaan Boerhaave.

De utero Muliebri Observationes anatomicae; par M. Josias Weitbrecht.

Abraham Kaan Boerhaave Observationes anatomicae.

Descriptiones variarum Plantarum; par M. Etienne Kraschennininkow. 1^o.

De Persicaria folis ovatis, glabris. 2^o. De Salvia foliis cordatis, obtusè crenatis, spicis Florum nutantibus. 3^o. De Lunaria foliis ellipticis inconditè dentatis. 4^o. De Thaliëtro, caule ramoso, ramis plerumque heteromallis.

Classe d'Astronomie. De motu nodorum Lunæ ejusque inclinationis ad eclipticam variatione; par M. L. Euler.

Quantum motus Terræ à Luna perturbetur accuratiùs inquiritur; par le même.

Observatio Eclipsæ solaris die 25 Julii 1748, Tubingæ facta; par M. G. W. Krafft.

De aberratione fixarum; par M. Chr. Nic. de Winsheim.

Observationes aliquot cælestes, Lipsiæ habitæ æstate an. 1746; par M. Godofroi Heïnsius.

Continuatio Observationum Astronomicarum Lipsiæ habitarum an. 1746, styl. nov. Temp. vero; par le même.

Continuatio Observationum Lipsiensium, an. 1747, styl. nov. habitarum; par le même.

Observatio Eclipsis Solaris, die 25 Julii an. 1748, styl. nov. Lypsiæ habitæ; par le même.

Observatio Eclipsis Solis anni 1748 die $\frac{14}{25}$ Mensis Julii, in specula Astronomica Imperatoria quæ Petroburgi est præsentè illust. comite de Rasumouski Academiæ Scientiarum præside instituta; à Josepho Ad. Braunio & Socio Popovio.

Eclipsis Lunæ an. 1748, die 29 Mensis Julii st. vet. ex Observatorio Imperatorio reparato, observata; par M. Jos. Ad. Braunius.

Bibliographie, ou Histoire & Description des Livres.

Journal des Sçavans, pour l'année 1750. Paris, Quillau, in-4.
14 volumes.

Le

Le même, in-12. 14 volumes.

Mémoires pour l'Histoire des Sciences & des Beaux-Arts, commencés d'être imprimés l'an 1701 à Trévoux, & dédiés à S. A. S. M. le Prince Souverain de Dombes. Paris, Briasson & Chaubert, in-12. petit format, 14 volumes.

Mercure de France. Paris, Cail-
leau, Pissot, Denully, Barois,
in-12. 14 vol.

Suite de la clef, ou Journal his-
torique sur les matières du temps,
contenant quelques nouvelles de
Littérature & autres remarques
curieuses. Paris, Ganeau, in-8.
12 volumes.

C'est ce qu'on appelle le *Journal de Verdun*; M. Bonamy, de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres, en a la direction.

Lettres sur quelques Ecrits de
ce temps. *Parcere personis, dicere
de vitiis*. Mart. (par M. Freron.)
Genève (Paris) in-12.

Ann. 1750. II. P. Iii

Observations sur la Littérature moderne.

Continuo ferro culpam compesce , priusquam
Dira per incautum serpent contagia vulgus.

Virg. Georg. Lib. III. (Par M. l'Abbé de la Porte.) *La Haye* ,
(*Paris*) in-12.

Coup d'œil sur les ouvrages modernes , ou Réponse aux Observations sur la Littérature de M. L. D. L. P. (M. l'Abbé de la Porte.) Par M. M..

Dat veniam corvis vexat censura Columbas.
(*Paris*) in-12. pag. 68.

Novelle Letterarie publicate in Firenze. . . Nouvelles Littéraires publiées à Florence , pour l'année 1750. *In Firenze , nella stamperia della SS. Annunziata* , in-4.

Cet Ouvrage périodique , composé pour la connoissance des Livres qui s'impriment dans les différentes Villes d'Italie , commence en 1740 , & se continue toujours. La distribution s'en fait par feuille chaque semaine ; & la collection de ce qui en a paru jusqu'à présent forme dix volumes de 52 à 53 feuilles chacun

d'impression. M. Lami en est l'Auteur.

Storia Letteraria d'Italia... Histoire littéraire de l'Italie... *In Venezia. Le premier volume.*

Le P. *Zaccaria*, Jésuite Venitien, demeurant à Florence, est l'Auteur de cet Ouvrage périodique. Il l'a commencé cette année.

Journal Britannique ; par M. Maty, Docteur en Philosophie & en Médecine. *La Haye, Scheurleer Junior, in-12. petit format.*

Ce Journal a commencé cette année. On en donne tous les mois un cahier ou un volume. Il est uniquement destiné pour les Livres qui se font & s'impriment en Angleterre.

The British Magazine... Le Magazin de la Grande-Bretagne. *London, C. Corbett, in-8.*

The London Magazine ; or , Gentleman's Monthly intelligen- cer... Le Magazin, ou le Gazet- tier de Londres. *London, R. Baldwin, in-8.*

The Royal Magazine ; or , Quarterly Bée... Le Magazin

Royal; ou l'Abeille par quartier.
London, F. Cogan, in-8.

The grand Magazine of Magazines... Le grand Magasin des Magasins; ou Recueil public de Littérature & d'amusement... tiré de tous les Magasins; recueilli par M. Roger Woodville, Ecuyer,
London, M. Cooper, in-8.

The Magazine of Magazines... Le Magasin des Magasins, recueilli des meilleures pièces des autres Magasins, & de tous les autres papiers périodiques qui méritent d'être conservés... & orné de l'Histoire du temps & de diverses particularités curieuses & nouvelles.
London, William Owen, in-8.

Ce Magasin a commencé au mois de Juin de cette année.

The universal Magazine of Knowledge and pleasure... Le Magasin universel sur toutes sortes de Sciences & de choses divertissantes. *London, J. Hinton, in-8.*

Le Magasin de Londres. *Londres, R. Griffiths, in-8.*

Ce Magasin est en François, ainsi que celui qui suit.

Le nouveau Magasin François, ou Bibliothèque instructive & amusante. *Londres, François Changuion & R. Griffiths, in-8.*

Ce dernier Magasin a commencé au mois de Janvier de cette année 1750. Madame le Prince de Beaumont en a le soin. On en distribue tous les mois un volume, ainsi que de la plupart des autres dont les titres sont ci-devant. Au reste, ces Recueils seroient peut-être mieux placés parmi les Mélanges de Littérature; car ce sont des véritables magasins, c'est-à-dire qu'ils contiennent toute sorte de marchandises en Littérature.

Bigarrures, ou Nouvelles galantes, historiques, littéraires, critiques, morales, satyriques, sérieuses & badines. *La Haye, Pierre Goffe, Junior, in-8.*

Il y en a cinq volumes.

Bibliothèque raisonnée des Ouvrages des Sçavans de l'Europe.

Bibliothèque Française, ou

Histoire Littéraire de la France.
Amsterdam, H. du Sauzet, in-12.

Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire Littéraire des principaux Ecrits qui se publient. *La Haye, Paupie.*

Le Vendangeur, ou Recueil choisi d'événemens rares & singuliers, &c. *La Haye.*

Voyez sur ces Journaux d'Hollande la Bibliot. de 1749, pages 430 & 431.

Nova Acta Eruditorum, ann. 1749 & 1750; publicata cum S. Cæsareæ Majestatis & Regis Poloniae atque Electoris Saxoniae privilegiis. *Lipsiæ, Gleditschius & Lanckrisius, in-4.*

Deux volumes, dont l'un pour l'année 1749, que nous avons omis de marquer.

Nouvelle Bibliothèque Germanique, ou Histoire Littéraire d'Allemagne, de la Suisse & des Pays du Nord; par M. Samuel Formey. *Amsterdam, Pierre Mortier, in-8. petit format.*

La seconde Partie du Tome V. & les Tomes VI. & VII.

Berlinische Bibliothek. . . Bibliothéque ou Journal littéraire de Berlin, &c. *Berlin, Rudiger, in-8.*

L'Abeille du Parnasse. *Berlin, Etienne de Bourdeaux, in-8.*

C'est une Feuille hebdomadaire qui a commencé cette année. Elle paroît tous les Samedis ; & on y rassemble tout ce qu'on publie à Berlin & aux environs touchant les Sciences & les Arts, tant libéraux que mécaniques. Chaque année formera un Recueil. On débite à Berlin deux autres feuilles littéraires, dont nous n'avons pas le titre, nous ne sçavons pas si elles sont écrites en Allemand ou en François ; l'une a pour Auteur M. *Simonetti*, & est imprimée chez *Voffi*, & l'autre est de M. *Sulzer* Professeur, assisté de quelques Sçavans. Ils ont commencé cette année une Gazette littéraire in-4. qui paroît toutes les semaines in-4. chez *Haude & Spener*.

Nachrichten von einer Hallischen Bibliothek. . . *Halle.*

C'est un Ouvrage dans lequel M. *Baumgarten*, Docteur & Professeur, rend compte de sa Bibliothéque. Il le donne par parties.

Briefwechsel Gesammelter der
 Gelahrten... Recueil de Corres-
 pondance littéraire. *Hambourg*,
in-8.

Ce pourroit bien être le même Ouvra-
 ge que le suivant.

Le Correspondant impartial.
Hambourg.

C'est une Gazette littéraire qui se pu-
 blie à Hambourg, en Allemand.

Les Relations de Hambourg.
Hambourg.

Autre Journal littéraire qui s'imprime
 à Hambourg; il n'est pas marqué en
 quelle Langue il est écrit.

Critische Nachrichten... *Gryps-
 walde.*

M. *Dahnert*, Secrétaire de la Société
 Royale Allemande, a commencé avec
 l'année 1750 cette Gazette littéraire. Il
 est Auteur d'un autre Journal qu'il a fini,
 sous le titre de *Pommersche Nachrichten.*

Bibliothèque philosophique: en
 Allemand. Par M. de Windheim.
Hanover. Le troisième vol.

Swenska larda Tidningar... Ga-
 zettes littéraires Suédoises. *Stoc-
 kolm, in 8.*

Conseils pour former une Bibliothèque peu nombreuse, mais choisie; par M. Formey: seconde édition, corrigée & augmentée. *Berlin, Ambr. Haude & J. C. Spener, in-8. pag. 90.*

Voyez la page 432 de la Bibliothèque de 1749, où il est aussi marqué la seconde édition de ce petit ouvrage. Dans celle que nous annonçons, l'Auteur a inséré au commencement une Lettre de M. de la Mothe le Vayer, à laquelle il a donné le titre de *Moyen de dresser une Bibliothèque d'une centaine de Livres seulement.* On trouve à la fin une Table des Livres & des Auteurs indiqués dans l'Ouvrage.

Notice des Ouvrages manuscrits de M. du Cange. *Paris, Quillau, in-4. pag. 23.*

Voyez la Bibliothèque de 1749, page 434.

Catalogue de la Bibliothèque du Roi. *Paris, Imprimerie Royale, in-fol.*

Le huitième & le neuvième vol. Il y a déjà quelques années que l'on a commencé l'impression du Catalogue de cette immense Bibliothèque. Le premier vol. com-

prend les Manuscrits Hebreux , Samaritains , Syriaques , Coptes , Ethiopiens , Arméniens , Arabes , Turcs , Tartares , Siamois , Indiens & les Livres Chinois. Le second volume comprend les Manuscrits-Grecs. Le troisième & le quatrième sont pour les Manuscrits Latins. Le cinquième contient les Livres imprimés de la première partie de la Théologie , laquelle comprend l'Écriture Sainte & ses Commentateurs & Interprètes , les Liturgies , les Conciles & les Peres. Le sixième & le septième renferment les Livres de la seconde partie de la Théologie , où l'on a placé les Théologiens orthodoxes & hétérodoxes. Le huitième & le neuvième , dont il est ici question , regardent les Belles-Lettres.

Décret de la Congrégation de l'Indice , contre la Bibliothèque Janséniste du P. Colonia , Jésuite.
 2°. Lettre d'un Docteur de Sorbonne à un de ses amis en Flandre (au sujet du même Décret.)
 3°. Lettre d'un Théologien Romain , amateur de la vérité (Philalethis) à un Théologien de Louvain , sur la juste condamnation de la Bibliothèque Janséniste ,

in-12. pag. 126, sans l'Avertissement de 12 pages.

Ces trois Pièces sont en Latin & en François. Voyez la page 434 de la Bibliothèque de 1749, où est la *Lettre d'un Docteur de Sorbonne*. La troisième Pièce, qui est la *Lettre de Philaëthe*, a été écrite par un Religieux Dominicain, & imprimée à Rome au mois de Mars 1750 en Latin. On l'a traduite en François, & imprimée à côté du Latin : de sorte que c'est ici une seconde édition de ces trois Pièces.

Catalogue des Livres de feu M. le Comte d'Autry, dont la vente, &c. *Paris, Martin, in-12.*

Catalogue des Livres de feu M. Gersaint, &c. *Paris, Barois, in-12.*

Ce Catalogue est singulier. M. Gersaint avoit ramassé les Livres les plus bizarres.

Catalogue d'une très-belle Collection de Livres Grecs, Latins, François, Italiens & Espagnols... *Londres, François Changuion.*

A Catalogue of the Libraries of Edoward Webbe... Catalogue

des Bibliothèques de MM. Edouard Webbe, Alexandre Davie, François Garrington, Madame Marie Worsley... *London, T. Osbornes, in-8.*

Ce Catalogue contient environ 50000 articles.

A Catalogue... Catalogue des Bibliothèques de MM. Henri Blount, Thomas Pope Blount, Charles Blount, Ecuyer, & de M. James Tyrrel, Ecuyer. . contenant 12000 Volumes Grecs, Latins, François, Italiens, Espagnols & Anglois, sur toutes sortes de Science & d'Art... *London, Thomas Payne, in-8.*

A Catalogue... Catalogue des Livres de la Bibliothèque de M. Alexandre Davie, Ecuyer, associé au Collège de Sidney, à Cambridge, *in-8.*

A Catalogue of several Thousand Volumes in various Languages... Catalogue de plusieurs milliers de Volumes en différentes

Langues, sur toutes sortes de Littérature, de Sciences & d'Arts, de feu M. Thomas Bromfall, Ecuyer, Membre de la Société des Antiquaires, & de M. George Turnbull, L. L. D. *London, Whiston, in-8.*

Bibliotheca elegans; ou Catalogue curieux des Livres de la Bibliothèque de M. Price Holloway, Chirurgien, auxquels on a joint quelques Livres de la Bibliothèque de M. Maittaire.. *London, Thomas Lownds.*

A Catalogue of several Libraries... Catalogue des Livres de plusieurs Bibliothèques, contenant plus de dix mille Volumes, écrits en différentes Langues, & sur diverses Sciences .. *London, Charles Marsh.*

A Catalogue of several thousand Volumes... Catalogue de plusieurs milliers de Volumes, contenant une Collection choisie de Livres écrits en différentes Langues, &

sur toutes sortes de Littérature, d'Arts & de Sciences, tirés de la Bibliothèque de M. William Wake, de celle de M. Pucci Hancock, & de celle d'un Gentilhomme. *London, S. & E. Ballard.*

A Catalogue of the entire and valuable Library of Thomas Stephens, and W. Hubert .. Catalogue de tous les Livres de la Bibliothèque de M. Thomas Stephens, & de M. W. Hubert, consistant en une Collection d'ouvrages rares & curieux, sur toutes sortes d'Arts & de Sciences, écrits en Grec, en Latin, en Italien, en François & en Anglois... *London, William Bathor, in-8.*

A Catalogue... Catalogue des Livres des Bibliothèques de feu MM. James Edgcumbe, Recteur du Collège d'Exester; de Joeh Mayne, M. D. de Northampton; & de N. Piers, Recteur de North-Cadbury dans le Dorsetshire. *Oxford, J. Fleecher.*

A Catalogue of the valuable Libraries of the late Rev. John Dry... Catalogue des Livres de feu M. J. Dry, D. D. Vicaire du S. Sepulchre; & de plusieurs autres Sçavans: contenant près de douze mille Volumes des plus célèbres Auteurs Grecs, Latins, François, Italiens, Anglois, Espagnols & Allemands... *London, Lockyer Davis, in-8.*

A Catalogue of several Libraries... Catalogue des Livres de plusieurs Bibliothèques; contenant une Collection d'ouvrages des Auteurs les plus approuvés, en toutes sortes de Langues, & sur toutes sortes d'Arts & de Sciences... *London, Samuel Paterfon.*

A Catalogue of above six thousand Volume in most Languages and Faculties... Catalogue de plus de six mille Volumes, écrits en plusieurs Langues & sur différentes matières... de Samuel Paterfon, Libraire. *London.*

A Catalogue of Books of the Libraries of the several Gentlemen . . . Catalogue des Livres des Bibliothèques de plusieurs personnes de distinction, décédées : le tout faisant plus de trente mille Volumes. . . *London, Thom. Osborne, in-8.*

Catalogue de la belle & magnifique Bibliothèque de feu M. le Comte de Vassenaer Obdam . . . en deux parties. *La Haye, Pierre de Hondt, in-8.*

Bibliothèque curieuse, historique & critique; ou Catalogue raisonné des Livres rares & difficiles à trouver, avec des notes. Par David Clement. *Gottingen, & Hanovre, Jean-Guillaume Schmid, in-4.*

Ce Catalogue sera en plusieurs volumes : ce n'est encore que le premier, de 450 pages, sans compter la Préface. Il est par ordre alphabétique des noms des Auteurs. Ce premier volume va jusqu'à la lettre Aq.

Bibliotheca principalis Ecclesiæ
&

& Monasterii Ordinis Sancti Benedicti ad sanctum Emeranum Episcopum & Martyrem. *Ratisbonæ*, in-8. 4 vol.

Cette Bibliothèque a été imprimée par les ordres & le soin du Prince Abbé de Saint Emeran. L'Écriture Sainte, les Interprètes, les Saints Peres, & le reste de la Théologie remplissent le premier volume. Il y a dans le second une collection des manuscrits de cette Abbaye, qui sont pour la plupart du neuvième & du dixième siècles. Le troisième volume contient l'Histoire Ecclésiastique & civile, les Vies des Saints, le Droit canonique & civil, la Philosophie & les Mathématiques. Le quatrième volume renferme les Livres de Belles-Lettres, les Vies des Scavans, & les Traités particuliers qui sont dans la belle & riche Bibliothèque de cette Abbaye.

Catalogus Bibliothecæ Bunavianæ. Tomus I. Auctores Antiquos, sacros & profanos, opera varia, scriptores historiæ litterariæ, &c. exhibens; in partes tres totidemque volumina distributus, &c. *Lipsiæ*, *Fritsch*, in-4.

M. le Comte de *Bunaw* est un Seigneur
Ann. 1750. II. P. K k k

Saxon. Il a aux environs de Dresde un Château où est placée sa Bibliothèque. M. *Fronckius* en a dressé le Catalogue. C'est ici le premier volume du premier tome, qui doit être en trois volumes. Il présente les sources de toutes les espèces d'érudition, tant sacrée que profane; & une partie de l'Histoire littéraire. Par les sources de toute espèce d'érudition, l'Auteur entend, 1°. les Livres saints; 2°. les anciens Auteurs Grecs; 3°. les anciens Auteurs Latins; 4°. les éditions du *Talmud* & de l'*Alcoran*. Ces quatre chefs forment quatre Livres, auxquels on ajoute un cinquième, comprenant les Livres qui regardent divers genres d'érudition; c'est ce qu'on nomme communément les *Philologues*: & telle est la première partie du premier Tome. La seconde annonce huit Livres, mais on n'en place ici que cinq, dont le premier contient les Ecrivains de l'Histoire littéraire universelle; le second, les Ecrivains de l'Histoire littéraire particulière; le troisième, l'Histoire des Arts & des Sciences; le quatrième, l'Histoire des Bibliothèques, avec l'indication des Catalogues; le cinquième, l'Histoire des Ecoles, des Académies & des Sociétés littéraires. Le mérite distinctif de ce Catalogue est d'indiquer en détail toutes les Pièces qui ont rapport

Vies des Personnages illust. 669

aux ouvrages dont on donne la liste ; c'est-à-dire , qu'on donne d'abord les éditions , tant du corps entier de l'ouvrage , que des différentes parties qui ont été imprimées en particulier ; qu'ensuite viennent les Commentateurs ou Scholias-tes généraux , puis les Interprètes de quelques endroits particuliers , après les Lexiques propres à l'intelligence de l'ou- vrage , & enfin toutes les Pièces qui y ont rapport , & qui sont répandues dans les Mémoires littéraires.

§. VI. *Vies des Personnages illustres.*

PLutarch's Lives... Les Vies de Plutarque , traduites du Grec , en Anglois. *London , J. & R. Tonson , & S. Daper , in-8. 8 vol.*
C'est une nouvelle édition.

The secret History of Pytagoras... Histoire secrète de Pytagore , traduite sur la Copie originale , découverte depuis peu à Otrante en Italie. *London , R. Griffiths.*

The Life of Socrates , collected from the memorabilia of Xeno-

phon... La Vie de Socrate, recueillie des choses mémorables de Xenophon, des Dialogues de Platon, & illustrée de tout ce qui a été dit de ce Philosophe par les anciens Auteurs Grecs & Romains... Par M. Jean-Gilbert Cooper, le jeune, Ecuyer. Seconde édition. *London, R. Doddsley, in-8.*

* Dissertation sur le Philosophe Clitomachus, Successeur de Carnéade dans l'Académie: par M. Heinius. *Impr. dans les Mémoires de l'Académie Royale de Prusse, ann. 1748, Tom. IV. in-4.*

* Dissertation sur Hippocrate de Chio, par M. Cramer. *Impr. Ibidem.*

L'Auteur prend la défense d'*Hippocrate* contre M. Heinius, qui a donné une Dissertation sur *Ænopidas de Chio*, dans laquelle il faisoit passer *Hippocrate de Chio* pour un personnage chimérique. Voyez la Bibliot. de 1748, page 298.

The History of the Life of Marcus Tullius Cicero... L'Histoire de

Vies des Personnages illust. 671
la Vie de M. T. Ciceron.. *Hunc*
igitur spectemus. Hoc propositum sic
nobis exemplum ille se profecisse
sciat , cui Cicero valde placebit.
Quint. Inst. L. X. C. 1. Par M.
Conyers Middleton. Quatrième
édition. London , J. Innys , R.
Manby & S. Cox , in-8. 3 vol.

* Réflexions sur le génie d'Ho-
race , de Despreaux & de Rouf-
seau ; par M. L. D. D. N. (M. le
Duc de Nivernois.) Impr. dans
les Mél. de Poës. de Litt. & d'Hist.
de l'Acad. de Montauban , in-8.

L'Histoire de Cornelia. Lon-
dres.

La vie de Pierre Aretin : par
M. de Boispreaux. *La Haye ,*
Neaulme (Paris) in 12.

Memorie Storiche per la Vita
dal Padre D. Stanislao Santinelli ..
Mémoires Historiques pour servir
à la Vie du R. Pere D. Stanislas
Santinelli , Clerc Régulier de l'Or-
dre des Somasques... *In Venezia ,*
in 8.

Les Journaux littéraires mettent l'impression de ces Mémoires également dans les années 1749 & 1750. Le P. *Santinelli* est mort à Venise le 8 de Novembre 1748. Son nom est fort connu dans la République des Lettres.

* Eloge Historique de *Clemence Isaure*, prononcé le 3 Mai 1750, avant la distribution des prix, par le R. P. Lombard Jésuite, Maître des Jeux Floraux, & de l'Académie Royale des Belles-Lettres de la Rochelle. *Impr. dans le Recueil des Jeux Floraux, Toulouse, in-8.*

On sçait que *Clemence Isaure* est la Fondatrice des Jeux floraux. Elle vivoit au commencement du quatorzième siècle. Dans ce discours, comme dans tous ceux prononcés à cette occasion, il y a des recherches sur l'état des Sciences & des Arts qui ont été cultivés à Toulouse.

* Eloge Historique de *Pierre Bunel*; par le P. Lombard Jésuite... *Impr. ibid.*

Pierre Bunel naquit à Toulouse l'an 1500, & mourut l'an 1546.

* Remarques sur *Nicolas Oresme*, Evêque de Lisieux. *Impr.*

Vies des Personnages illust. 673
dans le Mercure de France , Oc-
tobre.

Ces Remarques roulent sur le Traité ,
intitulé : *De Antichristo & ejus Ministris* ,
qu'on attribue à *Nicolas Oresme*. L'Au-
teur prétend montrer que cet Ouvrage
n'est point de cet Evêque , & qu'il est
plutôt de *Guillaume de Saint-Amour*.

* *Eloge Historique du P. Poussi-*
nes, Jesuite. Impr. dans les Mé-
moires de Trévoux , 2 vol. de No-
vembre.

Pierre Poussines , naquit à Laurane ,
Bourg du Diocèse de Narbonne, vers la fin
de 1609 , & mourut à Toulouse le 2 de
Février 1686. On a de lui plusieurs ou-
vrages, surtout sur l'Histoire Bisantine.
Le P. *Theodore Lombard* est Auteur de
son *Eloge*.

* *La Vie du P. Pierre de Saint-*
Louis, Grand-Carme, Auteur du
Poëme de la Magdeleine. Par M.
l'Abbé Follard, Chanoine de Nif-
mes. Impr. dans le Mercure de
France, Juillet.

Jean-Louis Barthelemi , dit le Pere
Pierre de Saint Louis , nâquit à Vaureal ,
pétite Ville du Diocèse de Vaison , le 5
Avril 1626.

* Eloge Historique de M. Delfios, par M. l'Abbé Bellet. *Impr. dans les Mém. de Poësie, de Litt. & d'Hist. de l'Académie de Montauban, in-8.*

Etienne Delfios, Prêtre Chanoine de l'Eglise de Montauban, de l'Acad. des Belles Lettres de cette Ville, y naquit le 16 Juin 1687, & y est mort le 20 Mars 1745. On a de lui quelques petits ouvrages, & il a laissé des matériaux pour écrire la vie de S. Théodart, Archevêque de Narbonne.

L'Auteur Laquais, ou Réponse aux objections qui ont été faites au Corps de ce nom sur la vie de *Jacques Cochois*, dit *Jasmin*, jadis Laquais à Madame la première Présidente *Nicolai*, mise au jour par le R. P. *Toussaints de Saint Luc*, Carme des Billetes, en 1669; commentée par *Jacques Violet de Wagnon*, Laquais à Paris en 1750; & contenant en outre un projet avantageux pour l'établissement d'une Maison de retraite pour tous les Domestiques. *Probitas laudatur & alget*: On loue par tout la probité,

Vies des Personnages illust. 675
probité, mais on la laisse dans l'in-
digence. Sat. I. de Juvenal. *Avi-
gnon, Girard, in-12. deux parties.*

Eloge historique du P. Claude-
Hubert Jaillot, Prêtre de l'Oratoi-
re, Curé de Saint Sauveur, & de
l'Académie de la Rochelle (par le
P. Louis-Etienne Arcere) de l'Ora-
toire, & de l'Académie de la Ro-
chelle. *La Rochelle, René Desbor-
des, in-4. pag. 9.*

* Discours prononcé par M.
Levêque de Pouilly, Lieutenant
des Habitans de la Ville de Rheims,
au renouvellement des Officiers,
le 17 Février 1750. *Impr. dans le
Mercure de France, Mai.*

Ce Discours contient un Eloge de M.
Godinot, qui a consacré plus de cinq
cens mille livres à l'embellissement de la
Ville de Rheims, sa patrie.

Eloge funébre de M. Petit, Maî-
tre en Chirurgie, de l'Académie
Royale des Sciences, de la Socié-
té Royale de Londres, Censeur
Royal, & ancien Directeur de
Ann. 1750. II. P. LII

l'Académie Royale de Chirurgie.
Par M. Louis, Chirurgien gradué,
Vice-Démonstrateur Royal, Mem-
bre du Collège & de l'Académie
Royale de Chirurgie. *Paris, Le
Mercier, in-4.*

M. *Petit* naquit à Paris le 13 Mars
1674, & mourut le 20 d'Avril 1750.

A Plauso Harmonioso... Eloges
historiques de quelques actions des
illustres Ancêtres de la Maison
d'Abrantes. Par le P. Emmanuel
Perera da Costa. *Lisboa, Franç.
Louis Ameno, in fol. Broch.*

Vida del Venerable Servio de
Dios Fray Francisco de la Cruz...
Vie du Vénéralble Serviteur de
Dieu le Pere François de la Croix,
de l'Ordre de Notre-Dame du
Mont-Carmel... écrite par Don
Sebastien Munoz Suares, Prêtre
Licencié, &c. Nouvelle édition.
Madrid, in-4.

Vida del Servio de Dios Grego-
rio Lopez... Vie du Serviteur de
Dieu Grégoire Lopez, écrite par

Vies des Personnages illust. 677

le P. François Lofa , Curé de la Grande-Eglise de Mexico , son Compagnon de retraite. Nouvelle édition , à laquelle on a joint les Ecrits sur l'Apocalypse & le Trésor de Médecine du même Grégoire Lopez , qui ci-devant étoient séparés de sa vie. *Sans nom de lieu ni d'Imprimeur.*

The Portraits of the most eminent Painters , and other famous Artists. Les Portraits des plus grands Peintres & des plus fameux Artistes , qui ont fleuri en Europe , gravés en taille-douce... avec l'Histoire abrégée de leurs vies , de leurs caractères & de leurs ouvrages les plus considérables... la plupart recueillis du manuscrit du célèbre Resta. *London , J & J. Robinson.*

An Attempt to Wards the Eulogium of Conyers Middleton. . . Effai sur la partie de l'Eloge de Conyers Middleton , mort le 28 Juillet 1750. *Nec... quicquam simile aut secundum.* Par Phileleu-

therus Londinensis. *London, T. Carnan.*

A Letter to the Rev. William Whiston... Lettre à M. William Whiston, à l'occasion des Mémoires qu'il a publiés de sa propre vie. *London, William Clarke.*

An Apology for the life of Colley Cibber, Comedian... Apologie de la vie de Colley Cibber, Comédien; avec un Essai historique sur le Théâtre de son temps, composé par le même Cibber. Nouvelle édition. *London, R. Dodsfley, in-12.*

A genuine Account of the life and actions of James Maglean, Highwayman... Narration fidèle de la vie & des actions de James Maglean, fameux Voleur de grand chemin... *London, William Falstaff.*

Pinæothecæ, ou cinquième Décade du Temple, érigé en l'honneur des Scavans d'Allemagne défunts; par M. Brucker. *Augsbourg.*

Vies des Personnages illust. 679

On a dans cette cinquième Décade les portraits & les vies de *Philippe Melanchthon*, de *Jean Sturin*, de *George Henisch*, d'*Erasme Schmidt*, de *Guillaume Schickard*, de *Luc Holstein*, de *J. H. Hottinger*, de *Jean Schilter*, de *Martin Hancke*, & de *J. Christ. Wagenseil*.

Programme contenant quelques particularités anecdotes sur la Vie & les Ecrits de M. de Leibnitz : en Allemand, par M. Gottsched, Professeur. *Leipzig*.

On y relève diverses négligences de M. de Fontenelle & du P. Niceron, au sujet de ce Philosophe.

Vie de feu M. Ernest-Salomon Cyprian, Théologien de Gotha ; publiée par M. Fischer, Ministre de Cobourg. *Leipzig, Breitkopff, in-8.*

On trouve dans cette vie un détail circonstancié de toutes les particularités de la vie de cet homme célèbre, qui a eu une part distinguée à quantité d'affaires importantes. Il y a apparence que l'Ouvrage est en Allemand.

Mémoires sur la vie de M. le Comte de Manteuffell ; avec un

Recueil de diverses Pièces en vers & en prose, faites à sa louange: en Allemand. *Grypswalde*, in-4. pag. 140.

* Eloge de M. Wagner. *Impr. dans la nouvelle Bibliot. Germanique*, Tom. V. deuxième Partie. *Amsterdam*, in-8.

Jean-Guillaume Wagner, né à Heldburg dans la Principauté de Saxe-Hildburgshausen, au mois de Novembre 1641, mourut le 16 de Septembre 1745 à Berlin, où il étoit Astronome de la Société Royale. Les diverses Pièces qu'il a composées se trouvent dans les *Miscellanea Berolinensia*.

* Eloge de M. du Han de Jandun. *Ibid.*

Charles-Egide du Han de Jandun, Précepteur du Roi de Prusse regnant, de l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres de Prusse, étoit né à Jandun en Champagne le 14 de Mars 1685. Il est mort à Berlin le 3 Janvier 1746. Il a fait des Extraits pour servir à l'Histoire de Prusse & de Brandebourg.

* Eloge de M. Bernoulli. *Ibid.* Tom. VI. première Partie.

Voyez page 440 de la Bibliothèque de 1749. L'Oraison funébre de M. Jean Bernoulli a été prononcée par M. *Brucker*, Pasteur de la Paroisse de S. Pierre à Bâle. Elle a été imprimée. Le même M. *Brucker* a fait l'éloge de ce Sçavant dans la seconde Décade de la *Pinacothecæ*.

* Eloge historique de M. Burlamaqui. *Ibid.* Tom. VI. deuxième Partie.

Voyez la Bibliothèque de 1748, pag. 301. *Jean-Jacques Burlamaqui*, né à Genève le 19 Juillet 1694, mourut en cette Ville en 1748.

* Mémoire sur la Vie & les Ouvrages de M. Ostervald. *Ibid.* Tom. VII. première partie.

Jean-Frédéric Ostervald, premier Pasteur de l'Eglise de Neuchâtel, d'où il étoit, naquit le 25 Novembre 1663, & mourut le 14 Avril 1747.

* Eloge de M. Bohmer. *Ibid.* Tom. VII. deuxième Partie.

Juste-Henning Bohmer, Conseiller privé du Roi de Prusse, Chancelier de la Régence du Duché de Magdebourg, Directeur de l'Université de Halle, premier Professeur en Droit dans la même Uni-

versité, &c. né à Hanovre le 28 Janvier 1674, & mort à Halle le 23 Août 1749, étoit un Sçavant du premier ordre. Entr'autres Ouvrages, il a fait un *Droit Canon*, qu'on regarde en Allemagne comme un chef-d'œuvre.

Vie des Hommes illustres de Suède: en Suédois. *Stockolm, Salvius, in-8.*

Il n'y a encore que le premier volume. L'Auteur, qui est anonyme, commence au dixième siècle par le Prince *Stirbion*, Frere du Roi *Eric*, dit le Victorieux. On doute qu'il continue.

§. VII. *Extraits Historiques.*

* **E**Xposition de l'Etat présent de l'Académie des Sciences & Belles-Lettres de Dijon, pour servir de réformation à l'article inséré dans le dernier Supplément du *Dictionnaire de Moréri*, au mot *Dijon*. (Par M. Petit, Secrétaire de l'Académie des Sciences & Belles-Lettres de Dijon.) *Impr. dans le Mercure de France, Août, & dans le Journal de Verdun, Septembre.*

* Lettre

* Lettre à M. Remond de Sainte-Albine, sur un article du nouveau Supplément du *Dictionnaire de Moréri*. Impr. dans le *Mercur* de France, Mai.

Cet article regarde *Daneche-Mend-Kan*, Philosophe Mogol.

* Mémoire sur la Maison de Gonzague. Imprimés dans la nouvelle *Bibliothèque Germanique*, Tom. VII. deuxième Partie, in-8.

Il contient des Remarques qui pourront servir à corriger les fautes qui sont dans le *Dictionnaire de Moréri*, au sujet de cette Maison.

Nouveau Dictionnaire historique & critique, pour servir de Supplément ou de continuation au *Dictionnaire historique & critique de M. Pierre Bayle*; par Jacques-George Chauffepie. Amsterdam, Zacharie Chatelain, Vitwert, Changuyon, Welstein, & la Haye, Pierre de Hondt, in-fol. Les deux premiers volumes.

Cyclopedia, or universal Dictionary of Arts and Sciences. . .
Ann. 1750. II. P. M m m

Encyclopedie, ou Dictionnaire universel des Arts & des Sciences... Par M. E. Chambers. Cinquième édition. *London, W. Innys, J. & P. Knapton, T. Osborne...* in-folio, 2 vol.

An historical Dictionary of all Religions... Dictionnaire historique de toutes les Religions, depuis la création du Monde jusqu'à présent... Par M. Th. Broughton, M. A. *London, C. & L. Davis,* in-folio.

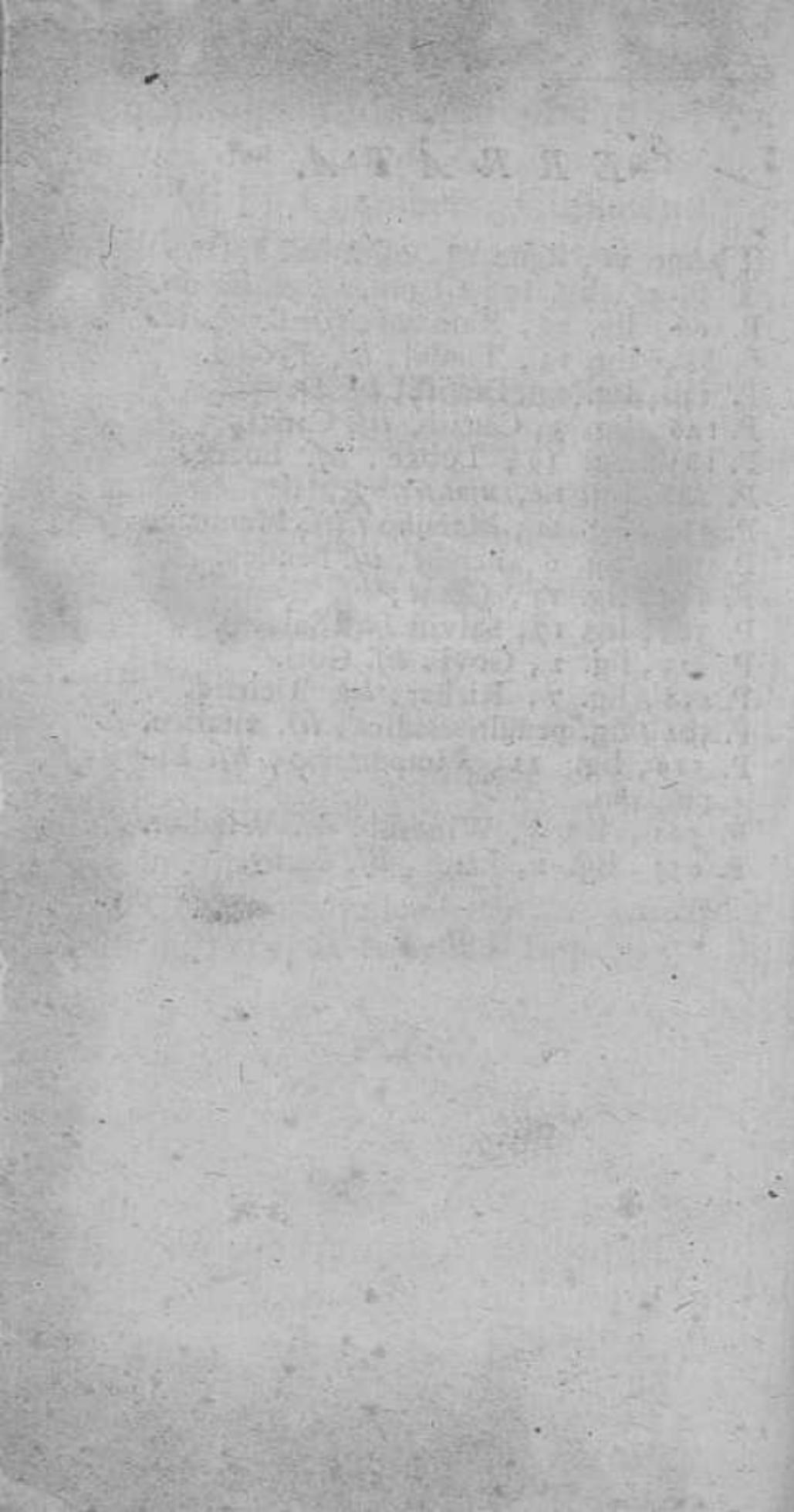
Christ. Gott. Jochers Gelehrtes Lexicon... Dictionnaire des Sçavans; par M. Christ. Gott. Jochers. *Leipzig, in-4.*

C'est une nouvelle édition, la première est de 1733, *in-8.* aussi à Leipzig.

F I N.

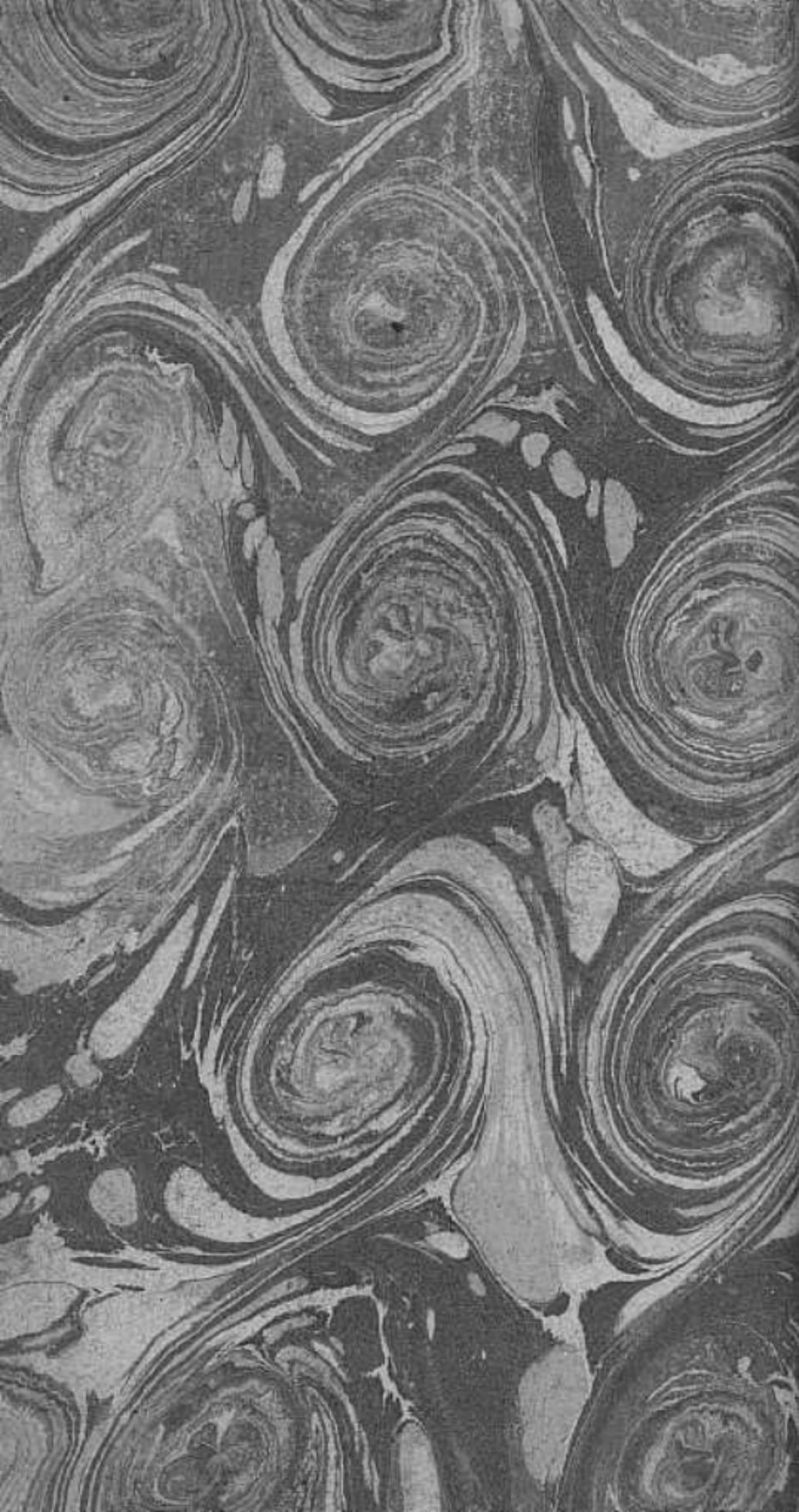
E R R A T A.

- P. Age 36, ligne 18, of. *lisez*, Jos.
P. 46, lig. 20, est un, *lis.* est sur un.
P. 66, lig. 26, Rainaud, *lis.* Reynaud.
P. 88, lig. 13, Tindal, *lis.* Tyndal.
P. 130, lig. 19, Devise, *lis.* Devisé.
P. 146, lig. 3, Cauzii, *lis.* Canzii.
P. 182, lig. 19, Looke, *lis.* Locke.
P. 281, lig. 14, *ajoutez* *.
P. 332, lig. 12, Manufio, *lis.* Manucio.
P. 348, lig. 6, Bently, *lis.* Bentley.
P. 354, lig. 13, Gtant, *lis.* Giant.
P. 381, lig. 17, Salvin, *lis.* Salvini.
P. 423, lig. 2, Govi, *lis.* Gori.
P. 458, lig. 7, Richar, *lis.* Richard.
P. 502, lig. penult. vitalica, *lis.* vitalico.
P. 519, lig. 12, Limpomano, *lis.* Limpomano.
P. 561, lig. 8, Windfol, *lis.* Windsor.
P. 653, lig. 1, Lami, *lis.* Lamy.





a⁴ Avot







BIBLIO
ANNUS

TOM RE

3.648