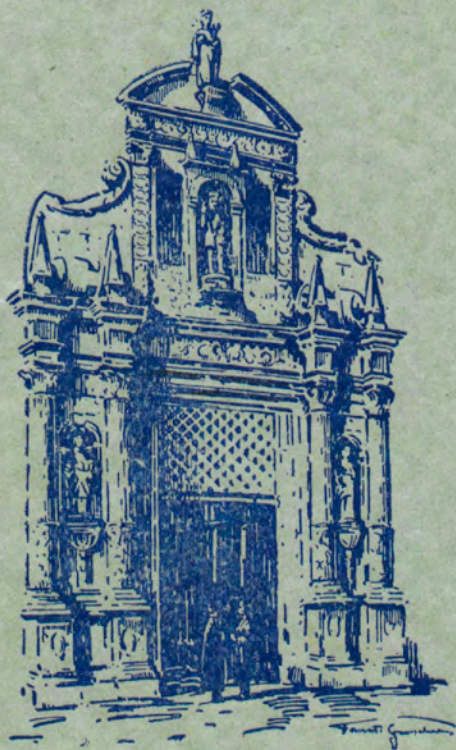


UNIVERSIDADE DE COIMBRA  
FACULDADE DE LETRAS



**XXII CURSO DE FÉRIAS**  
(20 DE JULHO A 20 DE AGOSTO DE 1946)

SOB O PATROCÍNIO DO INSTITUTO  
PARA A ALTA CULTURA E COM A COADJUVACÃO  
DA CÂMARA MUNICIPAL DE COIMBRA





UNIVERSIDADE DE COIMBRA  
FACULDADE DE LETRAS

# XXII CURSO DE FÉRIAS

(20 DE JULHO A 20 DE AGOSTO DE 1946)

SOB O PATROCÍNIO  
DO INSTITUTO PARA A ALTA CULTURA  
E COM A COADJUVACÃO DA CÂMARA  
MUNICIPAL DE COIMBRA

## PROGRAMA E REGULAMENTO



COIMBRA — MCMXLVI



# Programa para 1946

## I — Português

**Dr. Paulo Quintela**

Curso elementar de Português.

*(13 lições)*

## II — Língua e Literatura Portuguesa

**Dr. Providência e Costa**

Português complementar e Literatura Portuguesa.

*(16 lições)*

## III — Fonética Portuguesa

**Dr. Armando de Lacerda**

Curso elementar de Fonética Portuguesa.

*(13 lições)*

O Curso de Fonética Portuguesa para estrangeiros tem como fim predominante ministrar os conhecimentos essenciais para uma rápida aquisição da pronúncia e da dicção do Português.



As aulas deste curso, orientadas pelas novas descobertas da Fonética laboratorial, têm feição prática. A parte teórica é reduzida a um mínimo indispensável.

Este curso interessa também a nacionais que desejem adquirir conhecimentos de Fonética aplicada ao ensino de línguas vivas.

Os estudos do curso subordinam-se ao seguinte plano:

I

O *locutor* como *instrumento*, o *locutor* como *executante* e o *locutor* como *instrumento-executante*. — *Sopro fónico áfono, vozeado, áfono-vozeado e vozeado-áfono*. — *Sons vozeados e sons áfonos*. — *Sons vozeados orais e sons vozeados nasais*. — *Actividade laríngea, oral e nasal*. — O *som* e o *fonema*. A *vogal oral*, a *vogal nasal* e a *consoante*. — *Inicial, medial e terminal consonântico*. — *Ação própria e acção modificadora dos fonemas*. — *Material vocálico oral e nasal*. *Material consonântico*. — *Articulação e co-articulação*. — O *fonema* e o *agregado fónico*. *Interdependência fónica*.

II

O *vocábulo*, a *palavra*, a *frase* e o *discurso*. — A *palavra falada*, a *palavra ouvida*, a *palavra escrita* e a *palavra interior*. — *Estrutura sonora e estrutura fónica*. *Apreciação objectiva e apreciação subjectiva*. — *Variantes de duração e de intensidade*. — *Variantes de nível*. — *Flexão tonal*. *Modo enunciativo e modalidades*. — O *significado representativo do vocábulo*, o *significado expressivo da interjeição*, o *significado representativo-expressivo da palavra*. — *Cambiantes de tom, duração, intensidade, tensão e qualidade*. A *fisionomia sonora*, e suas *expressões*. — *Figuras tonais*. — *Tipos de locutor e tipos de elocução*. — *Características acústicas e particularidades fonéticas*. — *Características elocutivas*. — *Características gerais da fonética portuguesa*.

## **IV — Filologia Portuguesa**

**Dr. Paiva Boléo**

- 1 e 2 — Gramática Histórica Portuguesa ;
- 3 — Períodos da Língua Portuguesa ;
- 4 e 5 — Comentário filológico de textos arcaicos portugueses.

## **V — Literatura Portuguesa**

**Dr. Costa Pimpão**

- 1 — A Literatura mística na Idade Média Portuguesa.

**Dr. António Correia de Oliveira**

- 1, 2 e 3 — Aspectos do Seiscentismo Português.

## **VI — Geografia de Portugal e Colónias**

**Dr. Amorim Girão**

- 1 — Situação geográfica de Portugal na Europa e no Mundo ;
- 2 — Condições climáticas e revestimento florestal ;
- 3 — Distribuição da população e formas de actividade económica ;
- 4 — Origem e desenvolvimento das aglomerações urbanas ;
- 5 — Império Ultramarino Português ; sua distribuição geográfica.



**Dr. Anselmo Ferraz de Carvalho**

- 1 — Colónias Portuguesas.

**VII — História de Portugal**

**Dr. M. Lopes de Almeida**

- 1 — As origens da Nacionalidade: A Terra e o Povo;  
2 — Portugal nos séculos XII e XIII;  
3 — A crise da Nacionalidade nos fins do século XIV;  
4 — Génese dos Descobrimentos Portugueses;  
5 — O périplo africano: Vasco da Gama;  
6 — O descobrimento das terras ocidentais; — a expedição de Pedro Álvares Cabral;  
7 — O século XVI: — O Império e as suas vicissitudes;  
8 — Portugal nos séculos XVII e XVIII;  
9 — O século das luzes.

**Dr. Mário Brandão**

- 1 — A Universidade de Coimbra no Renascimento.

**Dr. Torquato de Sousa Soares**

- 1 — A Revolução de D. Afonso Henriques.

**VIII — Cultura Portuguesa**

**Dr. Joaquim de Carvalho**

- 5 lições sobre História da Cultura Portuguesa.



## IX — História da Arte Portuguesa

**Dr. Aarão de Lacerda**

- 1 — A Arte Românica;
  - 2 — A Arte Gótica;
  - 3 — A Arte Manuelina;
  - 4 — A Arte do Renascimento;
  - 5 — Visita de estudo a monumentos de Coimbra;
  - 6 — Visita de estudo ao Museu Machado de Castro;
  - 7 e 8 — Outras visitas de estudo (oportunamente anunciadas).
- 

**Excursões** (objectivos a designar oportunamente, de acordo com as possibilidades actuais de transporte colectivo).

## Disposições regulamentares

### I — OBJECTIVOS

Os Cursos de Férias de Língua e de Cultura Portuguesas, que se realizam na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, sob o patrocínio do Instituto para a Alta Cultura, têm tríplice objectivo:

- 1.º Ministrar noções elementares de Língua Portuguesa a estrangeiros;
- 2.º Ministrar conhecimentos complementares de Língua Portuguesa a estrangeiros e a nacionais;
- 3.º Divulgar o conhecimento de Portugal e da Cultura Portuguesa nos seus vários aspectos.

### II — FUNCIONAMENTO

- 1.º Os Cursos de Férias funcionam desde o dia 20 de Julho até o dia 20 de Agosto.
- 2.º No caso de não serem úteis os dias 20 de Julho e 20 de Agosto, a abertura dos Cursos será adiada ou o seu encerramento antecipado de um dia.
- 3.º As lições dos Cursos de Férias realizar-se-ão consecutivamente, de modo que tornem possível aos alunos a frequência de todas elas.
- 4.º As lições dos Cursos de Português elementar — Português complementar — Fonética portuguesa, serão simultaneamente teóricas e práticas.



5.º As lições realizar-se-ão todos os dias úteis, excepto aos sábados. Efectuar-se-ão excursões de estudo, sob a direcção de professores de Geografia, História de Portugal e História da Arte.

### III — INSCRIÇÃO

1.º A inscrição, que é livre, isto é, não dependente da apresentação de certificado comprovativo de habilitações anteriores, é feita na Secretaria dos Cursos de Férias, mediante a apresentação de duas fotografias (do tamanho usado nos passaportes).

2.º O custo da inscrição é de 300\$00. Os alunos que não desejem tomar parte nas excursões e viagens de estudo, pagarão, apenas, 150\$00.

Realizar-se-á, possivelmente, uma viagem de estudo, extra-programa, ao Douro, para a qual se abrirá inscrição especial.

3.º Uma vez inscritos, os alunos terão direito não só a frequentar as aulas, mas também a assistir a todas as sessões e concertos que a Direcção dos Cursos de Férias promova.

### IV — PLANO DOS CURSOS

#### **Língua e Literatura Portuguesa**

1.º De feição predominantemente prática, o Curso elementar de Português e o Curso de Fonética têm por fim ensinar a falar e a escrever o Português por forma tão intensiva que permita aos alunos estrangeiros, não iniciados na nossa língua, obterem resultados positivos ao fim de 13 lições.

Para o conseguir de uma maneira absolutamente satisfatória, as lições de Português são completadas por exercícios fonéticos de audição e reprodução, em que se utilizam processos electro-acústicos, de acordo com os dados laboratoriais sobre a estrutura sonora e a estrutura fónica, e os resultados alcançados com a sua aplicação prática.

2.º As lições do Curso de Português complementar e Literatura Portuguesa são orientadas de modo que ministrem ao aluno o conhecimento do valor literário e estilístico dos textos.

### **Cultura Portuguesa**

Sendo o primeiro objectivo deste Curso dar a conhecer Portugal aos seus alunos, o ensino da língua e da literatura é completado com lições sobre cultura e arte, conferências, visitas a museus e monumentos, excursões semanais e viagens de estudo.

### **V — EXAMES**

1.º Nos dois dias imediatamente anteriores ao encerramento dos Cursos, serão examinados todos os alunos que o requererem na Secretaria dos Cursos de Férias.

2.º Os exames compreendem três graus: elementar, complementar e superior.

3.º O exame de **Português elementar** constará das seguintes provas:

Prova escrita (de duas horas): Ditado; redacção.  
Prova f Portuguesa: Leitura, conversação, gramática.  
oral { Fonética: Interpretação de textos elocucionais.



4.º O exame de **Português complementar** consta das seguintes provas :

Prova escrita (de duas horas) : Ditado ; redacção ; exercício de análise morfológica e sintáctica.

Prova oral	}	Português : Interpretação morfológica, sintáctica e literária de um texto.
		Fonética : Interpretação de textos elocucionais.
		História e Geografia : Noções muito sumárias de História e Geografia de Portugal e do seu Império.

5.º O exame de **Português superior** consta das seguintes provas :

Prova escrita (de duas horas) :

a) Análise filológica de um pequeno trecho em Português arcaico.

b) Análise estilística de um trecho de autor português moderno.

Prova oral	}	Filologia : Análise filológica de um trecho em Português arcaico.
		Literatura : Interpretação histórico-literária de um texto literário português.
		História : Formação e organização da Nacionalidade ; descobrimentos e expansão do Povo Português ; reorganização política ; a revolução nacional.
		Geografia : Características geográficas de Portugal metropolitano, insular e ultramarino ; distribuição da população portuguesa actual.

## VI — DIPLOMAS

1.º Os alunos aprovados em qualquer dos exames terão direito ao respectivo diploma.

2.º O preço dos diplomas elementar e complementar de Língua Portuguesa é de 150\$00; o do superior é de 300\$00.

3.º A Direcção dos Cursos de Férias confere ainda certificados de frequência aos alunos que tenham assistido pelo menos a três quartas partes do número total das aulas do Curso.

## VII — INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

1.º A Secretaria dos Cursos de Férias funciona na Secretaria da Faculdade de Letras.

2.º A Direcção dos Cursos de Férias organizará e fará distribuir pelos alunos, com a devida antecipação, o programa-horário de todas as aulas, conferências, concertos e excursões.

3.º Todos os actos extra-programa serão anunciados com a devida antecedência no quadro destinado aos Cursos de Férias, que se encontra no átrio da Faculdade de Letras.

4.º Todos os esclarecimentos são prestados pelo Secretário dos Cursos de Férias — Faculdade de Letras — Universidade de Coimbra — (Portugal).





Umanol Paolo Merida

