

# TEATRO EMPERADOR

---

Día 30 de Agosto de 1979

7,45 tarde y 10,45 noche

UNICO DIA DE ACTUACION

**Compañía de Teatro Contemporáneo**

DIRECCION: RAFAEL CORES

PRESENTA A

**FRANCISCO PIQUER**

EN

**LOS INTERESES CREADOS**

DE D. JACINTO BENAVENTE

Homenaje al Premio Nobel en el veinticinco  
aniversario de su fallecimiento

COLABORACION:

**MARIA GUERRERO**

# REPARTO

(Por orden de intervención)

<i>Crispín</i> .....	Francisco Piquer
<i>Leandro</i> .....	Antonio Montero
<i>El Hostelero</i> .....	Miguel Ariza
<i>Mozo 1.º</i> .....	Angel Mingoter
<i>Mozo 2.º</i> .....	Alejandro Manzano
<i>Arlequín</i> .....	Angel Martínez
<i>El Capitán</i> .....	José María Vara
<i>Doña Sirena</i> .....	María Guerrero
<i>Colombina</i> .....	Isabel María Pérez
<i>Laura</i> .....	Gloria Blanco
<i>Risela</i> .....	Gloria Rojo
<i>Señora de Polichinela</i> .....	Manuel Navarro
<i>Pantalón</i> .....	Ricardo Alpuente
<i>Doctor</i> .....	Antonio Soto
<i>El Secretario</i> .....	Nicolás Pérez

**Dirección:** Rafael Cores



**Decorados y figurines: LORENZO COLLADO**

**Ayudante de Dirección: VARA**

**Regidor: JOSE M.º LÁBRA**

**Sastre: PEPE SANLUIS**

**Sonido: ANTONIO**

**Apuntador: JOSEFINA RUBIO**

**Maquinista: A. LOPEZ**

**Sastrería: HERMANOS CORNEJO**

**Muebles y atrezzo: HERMANOS MATEOS**

**Representante: APOLINAR CAÑETE**

**Peluquería HERMANOS ZAMBRA**



## EN EL XXV ANIVERSARIO DE SU MUERTE

DON JACINTO BENAVENTE, HOY

El 14 de julio de este año se cumple el XXV aniversario de la muerte del dramaturgo, premio Nobel, don Jacinto Benavente. He aquí el gran autor olvidado desde su fallecimiento. Y olvidado en su propia patria, donde apenas se ha contado en estos últimos años con autores que hayan aportado verdaderas novedades a nuestra escena. La obsesión de estrenos y más estrenos sin el más mínimo interés, ha hecho que nuestra escena atraviese los años más decadentes de su historia. En Inglaterra y Francia, donde la vanguardia escénica ha prosperado con gran brillantez, no han olvidado nunca a sus preclaros autores. Por el contrario, en España, se han despreciado a la mayoría de nuestros dramaturgos por considerarlos "pasados" y en su lugar hemos asistido a "estrenos" que salvo honrosas excepciones han sido verdaderos engendros.

¿Qué se entiende por estreno? Lope de Vega decía que siempre son novedades todo lo que desconocemos. De suerte, son muchas las obras de primero y de segundo orden que nuestro público actual desconocen y que bien pudieran airearse a falta de otros estrenos verdaderamente de hoy. En fin... Nos place que al cumplirse el XXV aniversario de la muerte de don Jacinto, autor muy de su tiempo, Rafael Cores, entusiasta promotor escénico y director, nos traiga este espléndido regalo de *Los intereses creados*, una de las obras dramáticas más importantes de la literatura dramática universal. Su temática no ha perdido actualidad, y su técnica es la de la encantadora "Commedia dell'arte". Y al servicio de sus primeros papeles aquí tenemos dos grandes figuras de nuestra escena actual: Francisco Piquer y María Guerrero. Un feliz acontecimiento teatral que deseamos tenga el mayor éxito.

M. DIEZ CRESPO