

# Teatro Principal

LEON

Miércoles 5 de Febrero de 1947

Tarde a las 7'30

Noche a las 10'30

Reposición de la Zarzuela en dos actos y  
seis cuadros original de Ramos de  
Castro y Anselmo C. Carreño, mú-  
sica del maestro P. Sorozábal

## La del manojito de rosas

por el Cuadro Lírico de la  
MASA CORAL LEONESA de  
"EDUCACIÓN Y DESCANSO"

en la que toma parte el  
eminente barítono leonés

**RAFAEL CAMPOS**

# REPARTO

Ascensión . . . . .	Mary Domínguez
Clarita . . . . .	Conchita Fernández
Doña Mariana . . . . .	Natividad Pérez
La Fisga . . . . .	Carmina Mancebo
La Doncella . . . . .	Lolita Tevar
Joaquín . . . . .	Rafael Campos

Seleccionado por el Jurado de Admisión al Concurso  
"ROMANZA" de Radio Nacional

Espasa . . . . .	Andrés Cortés
Ricardo . . . . .	Fernando García
Capó . . . . .	Fernando Nicolás
Don Daniel. . . . .	Mariano Domínguez
Don Pedro Botero . . . . .	Jorge Mateos
Parroquiano 1.º . . . . .	Matías Presa
Parroquiano 2.º . . . . .	Manuel Torices
Un inglés . . . . .	" "
El del mantecao . . . . .	" "
Un camarero . . . . .	" "

Maquillador: F. FERNANDEZ

Escenografía: García y Ros, de Madrid

Director Artístico: MAXIMO FERNANDEZ

Maestro Director y Concertador

**ODON ALONSO**

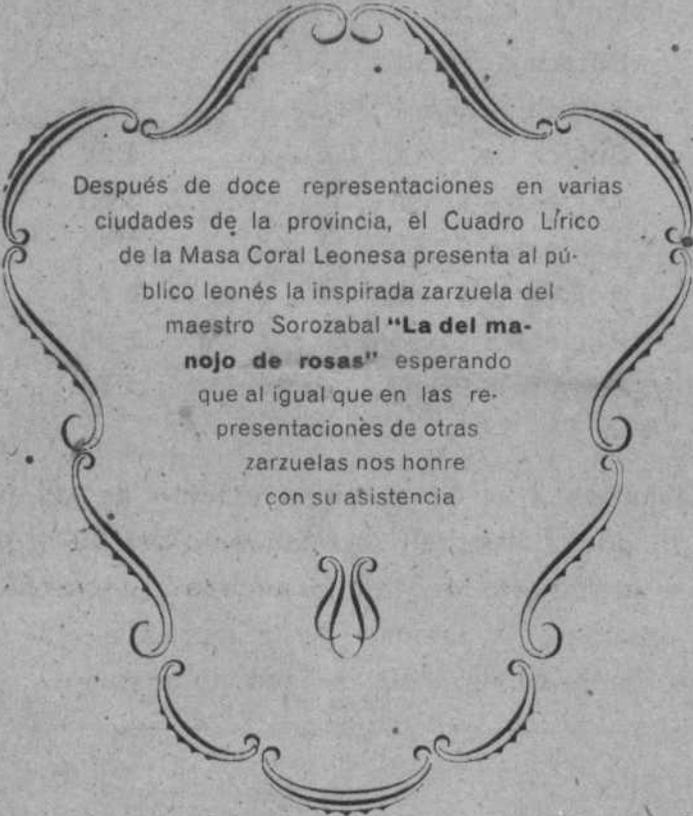
**2 2 Profesores de Orquesta 2 2**

## PRECIOS

Butaca de Patio . . . . .	7'00
Butaca balcón 1. <sup>a</sup> fila . . . . .	5'00
Butaca balcón 2. <sup>a</sup> fila . . . . .	4'00
Anfiteatro 1. <sup>a</sup> fila . . . . .	3'00
Anfiteatro 2. <sup>a</sup> fila . . . . .	2'50
Anfiteatro 3. <sup>a</sup> fila . . . . .	2'50
Delantera de General . . . . .	2'00
Entrada General . . . . .	1'50

Los afiliados a la Obra, en la función de las 10'30 de la noche, tendrán un descuento del 50 % sobre el importe de las localidades, debiendo pasar por la Jefatura de la misma a retirar el boleto para su presentación en  
\_\_\_\_\_ taquilla. \_\_\_\_\_



A decorative border with ornate, symmetrical scrollwork framing the text.

Después de doce representaciones en varias  
ciudades de la provincia, el Cuadro Lírico  
de la Masa Coral Leonesa presenta al pú-  
blico leonés la inspirada zarzuela del  
maestro Sorozabal "**La del ma-  
nojo de rosas**" esperando  
que al igual que en las re-  
presentaciones de otras  
zarzuelas nos honre  
con su asistencia

