

EL TELEGRAMA



SUSCRICIÓN

4 pesetas al año en toda España.

Ultramar y Extranjero, un año 5 pesetas.

Pago anticipado.

ANUNCIOS

Por una vez . . . 1 pta.
 Por un mes . . . 2 50 »
 Por un trimestre 6 25 »
 Por un semestre. 10 »
 Por un año . . . 15 »

Pago anticipado.

DE LOTERIAS Y TOROS

Punto de suscripción y Administración: Imprenta de M. del Castillo y Hermano, Cerrajerla 38.

Director taurino V. B. S.

SE PUBLICA LOS DIAS DE SORTEO

Números que han obtenido premios mayores en el sorteo de la Lotería Nacional verificada en Madrid el día 17 de Mayo de 1886.

PREMIOS MAYORES

Primero.—Núm. 23383 con 80.000 pesetas.

Segundo.—Núm. 17755 con 40.000 pesetas.

Tercero.—Núm. 9823 con 20.000 pesetas.

Cuarto.—Núm. 4054 con 10.000 pesetas.

PREMIADOS CON 2,500 PESETAS

16344	4545	10420	9347	4951	19089	3834	2917
19877	8835	15223	13961	5357	11300	24979	21754

El siguiente sorteo se verificará el día 26 de Mayo.

TELÉGRAMA TAURINO

Depositado Madrid 15, 10,5 noche.—Recibido Sevilla 11 15.—Día 15.—Toros de Nuñez de Prado, buenos, espadas Salvador, Cara-Ancha y Felipe García Resultados: varas 48, caballos 18, banderillas 12 pares, pases 95, pinchazos 8, medias estocadas 9, una estocada y un descabello.

Depositado Madrid 16, 9,12 noche.—Recibido Sevilla 6,10 mañana.—Día 16.—Toros de Ibarra, buenos, varas 48, caballos 17, pares de palos 11, Salvador, Cara-Ancha y Felipe, pases 109, pinchazos 6, medias estocadas 7, estocada 1.—E. de R.



NOTICIAS TAURINAS

Según parte que nos remitió nuestro corresponsal de Jaen, en la corrida celebrada en dicha Ciudad, el espada Villarillo, rayó á gran altura en las muertes de los dos toros que le tocaron en turno; banderilleó dos toros inmejorables alcanzando una ruidosa ovación, dicha corrida se verificó el Domingo 9 de Mayo.

Dicho espada torea el 16 en la plaza de Toros de Zaragoza.

Dicen de Jaen:

“La ESPADA, no de Bernardo, sino la taurina; la matadora de toros, Dolores Sanchez LA FRAGOSA, ha sido herida en Jaen.

Parece que despues de una corrida de toros verificada allí hace pocos dias la émula de Costillares se encontraba de

jarana en un café, con varios toreros y toreras, amigos ó conocidos suyos. Por casualidad ó por bebida, se trabó una disputa sobre toros y cante flamenco; los ánimos se acaloraron, hubo palabras gordas; de ésta se pasó pronto á los hechos, volaron las botellas por los aires, y una vino á caer medio llena de vino sobre el rostro de LA MATADORA.

La caricia fué obra de una amiga.”

La afición cuesta cara.

Se ha puesto á la venta un precioso mapa de España, indicando todas las plazas de toros que hay en la península, y orlado con un considerable número de hierros y divisas de las más importantes ganaderías, trabajo ejecutado al cromo con mucho esmero y que no dudamos en recomendar á nuestros lectores.”

REFORMA IMPORTANTE

Agradecida esta humilde publicación de la benévola acogida que la afición le ha dispensado, y atendiendo á las justas observaciones del público, sobre su reducido tamaño, por cuyo motivo dejan de publicarse muchos originales, ha determinado se publique del tamaño que el presente número, y por consiguiente haremos más interesante su adquisición, por ser el que publique más noticias; no decimos aquellos de mucha imparcialidad y los bombos que son de costumbres, porque eso el público lo juzgará, siendo las mejores demostraciones de imparcialidad y rectitud, el aumento de tirada á que nos vemos obligado á hacer en cada número, apesar de los gastos que se nos originan con estas reformas, el precio de suscripción será el de 16 reales anuales.

Suplicamos á los señores suscritores que por causas ajenas á nuestra voluntad no hayan recibido algún número, lo hagan presente á los repartidores para enviárselo gratis.

EL ADMINISTRADOR.

EMPRESARIOS Y MATACHINES.

Capítulo 2.º ¿Quién es tu enemigo? el de tu mismo oficio.

Trasládense nuestros lectores por un momento al vestíbulo del Café Suizo y observarán un grupo de toreros en *salsa* como dice *El Toreo de Madrid*, los cuales sostienen el diálogo siguiente:

—Oye, Lechuguino, ¿es aquel señor que se tuerce el bigote, el Sr. D. Canuto, empresario de Burguillo?

—Sí, Ormigón, ¿para qué lo quieres saber? porque si es para que te lleve á torear, ya es tarde: se ha comprometido con el Tintorero; ¿no ves tú que le contó lo ocurrió en Tribujena? á tóo el mundo se lo encaja: y aluego como es tan pesao, lo hizo humillar y, cataplun, contrato hecho. ¿Me prometes llevarme á torear? porque si quieres, yo desbarato el ajuste.

—Conforme: te llevo de banderillero con obligación de dar la puntilla.

—Descuida, que daré manque sea la alcayata.

—Pues buena mano erechá y al avío.

Vaya por ustedes; y mi hombre se acerca al de los bigotes largos y cano, y con el sombrero en la mano, dejando ver un tupé muy risadito y una coleta de vara y media, le dice:

—Que Dios guarde á V., mi amo.

—Venga V. con Dios, mi amigo, ¿en qué puedo servirle?

—¿A mí? en mucho; yo me llamo Pepillo el Ormigón, soy banderillero é profesión para lo que á V. se le ofrezca, y como sé por mi mataor que V. ha venío á Sevilla á contratar diestros, venía á ver si podía V. colocarme.

—Hombre, ya tengo hecho mi contrato con un diestro que ha sido mi pesadilla y á quien no conozco, que se llama el Tintorero; por cierto que va por los costos: ya tu ves, por malo que sea, menos me cuesta; porque un sopeao por la mañana y un guiso de patatas por la tarde y cuatro borricos para viaje, por corta que sea la entrada, ¿no he de sacar los costos? lugar tengo para la feria de llevar gente á mi gusto; sobre todo, yo traía el proyecto de 6.000 reales para Peltuquilla y su cuadrilla, pero me ha dicho que está huyendo atrocemente; de modo, que por verlo torear nada se pierde,

—¡Parece mentira! ¿V. no ha sto Guardia civil en Constantina hace 7 años?

—Sí, y por cierto que una vez llevé preso á toda una cuadrilla de toreros.

—Justamente; pues el mataor de aquella tarde era el Tintorero.

—A ver, vuelvete de perfil; ahora que recuerdo, tu también pertenecías á los de la cuerda.

—Sí, yo no lo niego, pero ¡he adelantao mucho!

—Pues nada, mi hombre me contó muchos laureles conquistados, y ya se vé, como uno no se acuerda de los toreros que prende, porque como al fin de temporada son tantas las coletas que se conducen y los toros que matan los civiles, y luego lo testarudo que es el hombre, me decidí á hacer el contrato; pero descuida, que para la feria... (no irás tampoco).

—Mire V., yo cambio en todas posturas, salto con la garrocha y hasta si se ofrece mato un toro vestío de picaor: verá V., por casualidad tengo aquí un papel que habla de lo bien que me he portao en Tocina el dia de San Cosme; dice así:

—«El diestro Ormigón fué conducido á la.....»

—No, no, no será ese; á ver aquí en este párrafo:

—«El puntillero Ormigón acertó á dar el cachete al sétimo golpe, en medio de una lluvia de patatas, tomates y un gato pintado de verde.»

—¡Pero si este es el TELEGRAMA DE LOTERIAS Y TOROS que está de malas conmigo porque no le he comprado unos zapatitos á los hijos de un amigo suyo!

Comienza mi hombre á registrarse los bolsillos á ver si encuentra algun papel que desmintiera lo dicho por el TELEGRAMA, pero viendo que le es imposible, exclama:

—No hay jente mas interesá que los periodistas, como no les tape V. la boca ¡á morir! ¡bueno anda todo! Pero en fin, si V. quiere saber quien soy, déme V. esa corrida y verá que ni «Guerrita» cambia mejor, ni mi salto tiene comparación con el de «Saleri.»

—Lo malo es que el «Tintorero tiene su cuadrilla.

—No; es que para yo dir ha de ser con mi mataor, que es el «Lechuguino», hombre fresco.

—Pero hombre, ¿y mi compromiso?

—Como V. me dé palabra de honor de llevarnos, yo lo salvo á V. de toa responsabiliá.

—Convenido, pero que yo pagaré lo que crea conveniente á mis intereses.

—Güeno, el asunto es que nos vean en Burguillos, que ni el cartel que piensa presentar un picaor que yo me sé, ha de armar mas asombro: ¿conque quedamos conformes que seremos en esa para el 23?

—Conforme.

—Pues hasta mañana que pase por su casa con el papelito para formalizar la cosa.

—Adios.

(Ormigón vuelve á sus compañeros y les dice:

—¿No te lo dije, Lechuguino? tú bienes conmigo á Burguillos: ya sabes, que de lo que te den, la mitad es mío.

—Hombre, según y conforme.

—¿Sí? pues ya no toreas: valiente desagraecío; tras de que te he hecho mataor, sin atreverte á matar una rata, quieres ponerme condiciones en el dinero? descuida, que lo mismo que te hago mataor á tí, ando dos pasos mas y me traigo á un gallego de la Campana; ¡pues no faltaba más!

—Pero hombre, ten calma, se hará lo que tú quieras; lo malo es que tenemos los vestios empeñaos.

—No tengas cudiao, tó saldrá bien.

—Escucha, le pondremos partes al periódico el *Pica-fuerte*, diciendo: ¡Obasión! ¡Palmas y cuatro orejas!

—Conforme; y aquello de tres de dos y un puñetazo.

(Se continuará).

Corrida verificada en Valencia el 5 de Mayo de 1886.

Toros de D. Fructuoso Flores.

Espadas, TORERITO, GUERRITA y MANENE.

Verificado el paseo, cambio de capotes y colocados en tanda Juanito y Vizcaya, se dió suelta al primer toro, de cuerna ancha y larga; recibió 10 varas y ocasionó un tumbo: Juanillo Molina y el Primo pusieron dos malos pares, uno cuarteando y otro á la media vuelta; Guerrita lo pasó en corto y con arte tres veces y le dió una estocada caída y contraria. Palmas.

El segundo fué retirado al corral por manso y salió en su lugar un toro retinto, tan guason como el anterior; recibió 8 varas sin consecuencias; Almendro y Añillo le clavaron dos medios pares y uno entero. La faena fué mala y laboriosa; Torerito, previo 9 pases, dió una estocada á volapié, tendida; 2 pases más, media estocada ida, un trasteo interminable y descabelló á la primera.

Era el tercero voluntarioso y de ningún poder; tomó 15 varas, ocasionando 3 caídas y la pérdida de 3 alimañas, una de ellas herido del toro anterior; después de adornado con dos pares de palos cuarteando, murió á manos de Manene que, auxiliado por Juan Molina, dió 9 pases y estando el chivo en las tablas y sin cuadrar, atizó una estocada á volapié, buena porque sí, saliendo acosado: Juanillo al quite perdiendo el capote; mucho silencio, ¡ni en misa!

Fuó el cuarto colorao, bien puesto y bravo; tomó 8 varas, por 2 caballos muertos; cambiada la suerte, el público pidió banderilleasen los espadas, lo cual efectuaron al compás de la música; Torerito puso un magnífico par al cuarteo; Guerrita, citando de frente y en corto, prendió un soberbio par, marcando los terrenos; Manene solo prendió un palo cuarteando y Torerito repitió con un palito despues de muchos planes; ¡qué prisa, Sr. Presidente! Al cambiar la suerte, Guerrita hizo excesos de gala en el manejo de la muleta, dando muy ceñido y en un palmo de terreno 16 pases, dando su patadita en los hocicos de la res, para un pinchazo bueno, estando la res humillada; 3 pases más y otro pinchazo; idem otros 3 pases y otro pinchazo; otro lo mismo, concluyendo con media estocada delantera.

El quinto fué de las condiciones de los anteriores; cierto al herir, mató 2 alucyas y recibió 7 varas: fué adornado con 3 pares de palos y muerto por el Torerito en la forma siguiente: bailando y con desconfianza dió la mar de medios pases, un pinchazo bueno y una estocada corta mal dirigida y á paso de banderillas, tomando el olivo. El espada terminó con una baja con honores de golletazo.

El sexto y último era castaño, aldinero y de tanta cabeza como un buey: huyendo siempre intentó saltar la barrera 14 veces, tomando 7 pinchazos por 2 caídas sin picar. Manene dió 6 pases y un pinchazo arrancando; un pase y se subió al olivo; media estocada pescuecera; otra honda, contraria y delantera y se acabó el sainete.

Apreciación.

Los toros flojos, sin voluntad, ni bravura: los picadores se marcharon de rositas; los peños de enhorabuena. Guerrita muy superior pasando, aunque abusó de la muleta en su segundo; hiriendo, mal, pues se arrancó casi siempre estando el toro humillado; en banderillas inmejorable. Torerito mal pasando y bien al herir en su segundo: en banderillas bueno. Manene bien pasando y mal hiriendo: en banderillas mediano. Los banderilleros menos que medianos, sobresaliendo como peon Juanillo Molina. La corrida, en conjunto, sosa y aburrible. La entrada menos de media plaza.

El Corresponsal.

Tenemos el disgusto de participar á nuestros lectores, que el célebre diestro Antonio Carmona el *Gordito*, se ha retirado de la profesión en que tantas glorias ha alcanzado, dedicándose solo y exclusivamente al cuidado y fomento de su grandiosa fortuna, adquirida con miles de trabajos, y á disfrutar de los goces que convidan de una virtuosa esposa y el entrañable cariño de los hijos: sentimos como aficionados la desaparición del diestro que nos ocupa, pero respetemos su resolución, por cierto muy acertada. Carmona, comprendiendo que le van faltando las condiciones físicas indispensables á todo buen torero, prefiere el

retirarse sin marchitar sus laureles, que exponerse á las censuras justas de los públicos; que pagando por completo, nada le importa si el diestro está ó no en condiciones; de modo, que la determinación del *Gordito* merece los plácemes de todos los aficionados, si bien como hemos dicho antes, sentimos el vacío que nos deja en la afición.

Carmona se retira en el momento de verse solicitado por las empresas de las principales capitales de España y el extranjero, entre las que figuran las de Sevilla, Cádiz, Jerez, Puerto de Santa María, Lisboa y otras: á todas les ha contestado en estos términos: «Me es imposible complacer á los públicos á quien todo se lo debo; ni mi vista ni mis facultades me acompañan; prefiero retirarme á todos los intereses que pudiera agenciar: los aficionados juzgarán mi determinación.» Carmona desaparece del toreo, orgulloso por haber sido el maestro de las primeras figuras contemporáneas del toreo moderno: *Lagartijo*, *Chicorro*, *Cara-ancha*, Diego Prieto y el malogrado espada José Negrón, han sido sus discípulos: ha sido el diestro preferido de todos los públicos para la inauguración de cualquier plaza ó función de toros célebre: asistió como primer espada en los festejos celebrados en París para adquirir fondos para las desgracias de Murcia.

Fuó el inventor de la inimitable suerte del cambio en la silla y con un diestro á sus pies; suerte que al quererla imitar otros diestros, ha causado funestas consecuencias: ha dado la alternativa á Rafael, Currito, Chicorro, Negrón, Jaqueta, y por último al novel espada el Espartero, en cuya corrida fué la última en que pisó nuestro circo. Carmona, hasta el último momento de su profesión, ha procurado complacer á los aficionados. Habiendo sido el único torero que se ha tomado interés por cualquier aficionado que ha tenido condiciones para llegar á un buen puesto en el arte: por eso le llaman todos el maestro.

*
**

Por causas ajenas á nuestra voluntad, no pudimos asistir á la invitación con que el Sr. D. Joaquin Sivianes nos honró para presenciar el encajonamiento de las dos corridas que se jugarán en Madrid los días 15 y 16 del corriente; estas pertenecían al Sr. D. Eduardo Ibarra, la primera, cuyos números, nombres y pelos de los toros son los siguientes:

- 1.º *Cardillo*, núm. 18, negro listón.
- 2.º *Cigarrito*, núm. 2, chorreado, verdugo.
- 3.º *Rompelindes*, núm. 4, negro meano.
- 4.º *Calderi*, núm. 41, castaño.
- 5.º *Chamuscao*, núm. 57, negro, (¡qué nombre mas temible para los ganaderos!)
- 6.º *Pabito*, núm. 35, negro.

Tiempo empleado en las faenas, 17 minutos.

La segunda pertenecía á la Sra. D.^a Teresa Nuñez de Prado.

- 1.º *Brabio*, núm. 40, berrendo en cárdeno.
- 2.º *Mala-gracia*, núm. 105, negro meano.
- 3.º *Veneno*, núm. 99, negro zaino.
- 4.º *Primoroso*, núm. 45, cárdeno oscuro.
- 5.º *Navegante*, núm. 44, cárdeno.
- 6.º *Costurero*, núm. 53, negro meano.

Tiempo empleado en estas faenas, 22 minutos.

Escuso decir que hubo la gran animación y los plácemes de ordenanza al Sr. Sivianes, como los aplausos á los operarios por la precisión en las faenas: mas de 14 coches conducían á elegantes damas de la buena sociedad.

*
**

El martes ó miércoles se encajonarán para Madrid otras dos corridas, siendo probable que estas sean de los Sres. D. Julio Lafitte y D. Francisco Gallardo.

*
**

El espada Manuel Pineda, habrá tomado parte en la corrida que se haya celebrado en Segura de León, el Domingo 16 de Mayo.

Copiamos del Torero de Madrid:

Habiendo ido el diestro Manuel Diaz Lavi (el Habanero) el día 8 del mes de Abril al Matadero de la Habana, en unión del Sr. Camino, á separar unos toros que segun noticias eran propios para lidia, pues reunian todas las condiciones que se requieren para tales casos, tuvo la desgracia de pasar, una vez hecho el apartado de aquellas reses, por un corral donde en vez de toros habia unos bueyes viejos y flacos que no hacen otro servicio diariamente más que tirar de carros que conducen la carne desde el sitio de la matanza á los mercados públicos, y confiado en la bondad de dichos animales y estando de espaldas encendiendo un cigarro á los, al parecer pacíficos poseedores de aquel cercado, fué volteado por uno de ellos de modo tan inesperado, y sin que nadie pudiera evitarlo por estar los que le acompañaban tan entretenidos como él, que en la caida se vió tenia fracturado el brazo derecho por dos partes.

Conducido á la casa de socorro de la quinta demarcación, el facultativo le hizo la primera cura, no sin antes examinar las fracturas y califica las de graves.

A la salida del vapor correo sigue en un estado relativamente satisfactorio, pero entablillado el brazo y sin que el diagnóstico sea otra que el dicho anteriormente.

Procuraré tener á Vd. al corriente de este accidente tan extraño, y desearia poder comunicarle en breve el completo restablecimiento de dicho matador.

*

**

Con el objeto de aclarar ciertas dudas habidas entre los aficionados, sobre la retirada de la lidia del espada Antonio Carmona, nos acercamos á éste, el cual nos manifestó que su resolución era irrevocable, y que sólo trabajaria en las corridas reales que se celebren en Lisboa los días 23 y 30, para despedirse al mismo tiempo de los aficionados lusitanos.

*

**

El estado del espada Manuel García, el Espartero, á las siete de la tarde del Domingo 16, era inmejorable, hasta el extremo que es probable tome parte en la corrida que se celebre en Valencia el 30 del corriente: le asiste el Dr. Arismendi. En las corridas del 30 en Ronda y las del Puerto, toreará en su lugar el diestro Antonio Ortega, el Marinero.

*

**

A causa del mucho original, no hemos podido poner en conocimiento de nuestros lectores, el resultado de la tiente de

las becerras, de la vacada de D. Eduardo Ibarra; estas faenas se verificaron á último del mes de Abril, en el cerrado de San José, de Buena-Vista, término de Coria, por el picador de toros de la cuadrilla de Currito, José Trigo: se tentaron 58 becerras y se desecharon 28; como ven nuestros lectores por el número de desechadas, creo no puede darse mayor escrupulosidad; en la refriega pagaron los tiestos tres caballos y uno mal herido; asistieron como auxiliadores el espada Manuel Carmona, hoy retirado del arte, el aficionado conocido por Pechuga é ininidad de diestros en embrión: de entre las becerras que merecieron el grado de superiores, merece mencionarse una de pelo chorreao, cuyo nombre sentimos ignorar, que apesar de habersele roto el pitón por el nacimiento, llegó á tomar con la misma codicia que en un principio 21 varas, nuestros plácemes al Sr. Ibarra por el feliz resultado de las faenas.

El laborioso fotógrafo Sr. Beauchy fotografió varias vistas de las faenas ejecutadas, y de las cuales ha vendido un buen número de ellas.—(De un testigo ocular.)

*

**

Se encuentran entre nosotros el espada Diego Prieto, Cuatro-Dedos y su cuadrilla: dicho espada tomará parte en la corrida que se celebre en Zalamea el 14 de Julio.

*

**

En Lorca se habla de la construcción de una plaza de toros, cuya primera corrida quieren que se verifique el domingo de Resurrección del año próximo.

*

**

Corridas que se han de efectuar en el trascurso de nuestra publicación:

Madrid 19.—Toros de *Salas*, lidiados por *Frascuero* y *Mazzantini*.

Valencia 23.—Toros del *Colmenar*, lidiados por *Lagartijo* y *Punteret*.

Palma de Mallorca 23.—*Juan Ruiz Lagartija*.

Madrid 23.—Toros de *Veragua*, lidiados por *Frascuero*, *Cara-ancha* y *Mazzantini*.

Vinaroz 26.—Toros de *Borras de Castilla*, lidiados por *Miguel Navarro* y *Ramón Ruiz Moral*, de Jaen.

Zaragoza 16.—Toros *Flores*, *Villarillo* y cuadrilla.

Imp. de M. del Castillo y H.^o. Cerrajería 38.

ANTONIO OCAÑA

ESPECIALIDAD EN CALZADOS DE TODAS CLASES.

OBRADOR

Plaza del Salvador, núm. 8.-Sevilla

Novedades de París.—Precios sin competencia

Revolvers, petacas, carteras, bastones, paraguas, sombrillas y mil objetos de capricho.

SIERPES 60.

AGENCIA GENERAL DE TRASPORTES

CASA ESPECIAL EN COMISIONES

Y ENDARGOS PARA EL EXTRANJERO

MANUEL GONZALEZ

8, Rioja, 8.—SEVILLA.

Comisiones, Consignaciones, Tránsitos y Embarques.

DON MANUEL M. DE PINILLOS

Pirotecnico titular de la Real Casa, del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad y de otros muchos; condecorado con la cruz de Isabel la Católica, premiado en las exposiciones Bético-Extremeña de 1874 y Regional de Cadiz de 1879.

Celinda 2, Sevilla,

MANUEL SOTO Y SOLARES

Gran fábrica de guitarras de todos precios y gustos, cuerdas de todas clases.

Cerrajería 7, Sevilla.

FELIU Y BERNAL

AGENTE DE ADUANA

Aduana 11.—Sevilla

CARNECERÍA

DE

MANUEL CARMONA

Santa Maria la Blanca 36.—SEVILLA

VACA, TERNERA y MACHO, superior calidad, con la baja de 25 céntimos en kilo de los precios corrientes.

TEODORO OCAÑA Y CANSINO

SOMBRERERO

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE SOMBREROS

Tetuan 1.^o esquina á la de Rioja.

SEVILLA.