



**CORRIDAS EN BILBAO**

Por E. SÁNCHEZ SOLÁ.



# Las corridas de Bilbao.

## PRIMERA CORRIDA.—DÍA 23 DE AGOSTO

*Quinito*, *Fuentes* y *Bombita chico*, se las entendieron con cinco toros de Pablo Romero y uno de Muruve, que se lidió en tercer lugar, sustituyendo á otro de aquéllos retirado por inútil.

Los toros de don Felipe resultaron muy buenos, bravos y de poder, sobresaliendo quinto y sexto; el primero fué sin duda el de más peso que se ha presentado en aquella plaza hace mucho tiempo.

*Quinito* comenzó la faena de muleta en el primero con precaución y desconfianza; pero luego se repuso y siguió pasando tranquilo y desde buen terreno, para señalar un pinchazo, seguido de media estocada bien puesta, entrando aceptablemente las dos veces.

Ejecutó con el cuarto un trasteo regular y, metiéndose de verdad, atizó un estoconazo bueno hasta mojarle los dedos. (*Ovación.*)

Colocó el pañuelo sobre la arena en el sexto y *querró* un par de banderillas de los que no se ven todos los días. (*Entusiasmo general.*)

En lo demás, quedó bien y estuvo en quites oportuno.

*Fuentes* pasó con bastante quietud al segundo, pinchó dos veces y acabó por endilgar una estocada honda. (*Aplausos.*)

En el quinto no quedó á la altura de su fama: hizo la faena de muleta distanciado y sin pizca de confianza, para terminar con media estocada de travesía.

Cambió bien un par en el toro sexto. (*Ovación.*) Con el capote quedó bien y en quites se hizo aplaudir.

*Bombita chico*, en general, estuvo valiente.

Se deshizo del tercero—*muruveño*—mediante un trasteo aceptable, desde cerca, y una estocada buena.

Dió fin del sexto y de la corrida, trasteando fresco y ceñido, para marcar un pinchazo y dejar luego el sable algo atravesado.

También banderilleó al sexto con un par cambiando aceptable.

Hizo un gran quite, en el tercer bicho, al picador Alvarez, quien pasó á la enfermería con la boca *jecha porvo* á consecuencia de un batacazo.

Trabajó con mucha voluntad y escuchó aplausos toda la tarde.

De los picadores, nadie sobresalió; con los palos, *Gonzalito*, *Maera chico*, *Antolín* y *Morenito*, en algunos pares.

La presidencia, buena.

Se arrastraron nueve caballos.

La entrada, un lleno.

La corrida, en conjunto, mereció el calificativo de buena.

Aunque el día se presentó amenazando lluvia, no pasó de ahí la cosa, y la fiesta se deslizó sin contratiempos meteorológicos.

Este año hemos advertido un adelanto digno de anotarse: los asientos de la plaza numerados; ya era tiempo y falta hacía, para el buen orden y comodidad del público aficionado.

Y vamos á la

## SEGUNDA CORRIDA

DÍA 24

Para la cual estaban encerrados seis huéspedes de Muruve, con destino á morir en manos de los mismos espadas que figuraron en la anterior, ú sea: *Quinito*, *Fuentes* y *Bombita chico*.

Por esta vez, las amenazas se trocaron en realidad y las nubes nos aguaron la

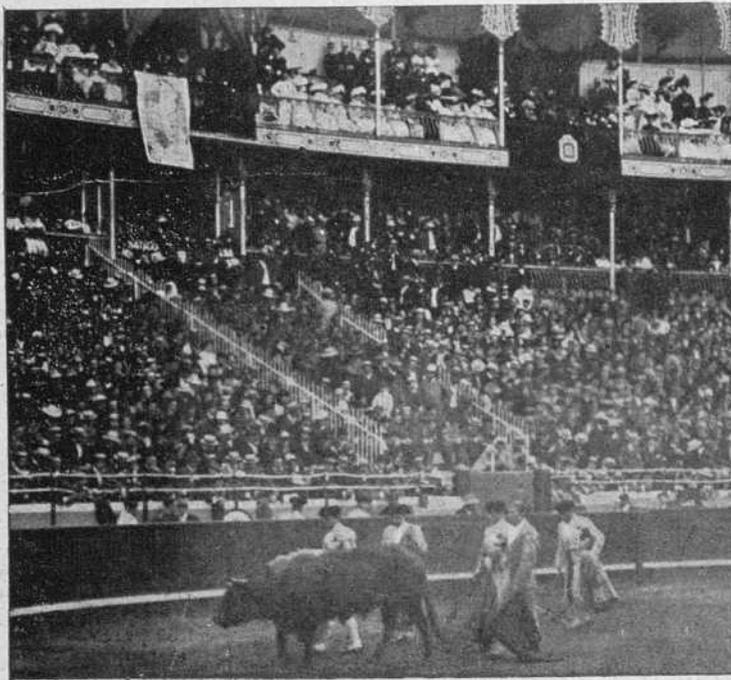
fiesta con una inoportunidad desconsoladora.

Al ver cómo nadaban en el ruedo toros, toreros y caballos, dijo una espectadora, vecina mía, rubia, melancólica y romántica:

¡Allá van las naves,  
quién sabe do van!...



CARTEL DE LAS CORRIDAS



PRIMERA CORRIDA.—«BOMBITA CHIC» DESPUÉS DE LA ESTOCADA AL TERCER TORO

tercer viaje.

No pudo lucir su habilidad en «el quinto», porque el bicho no se fijaba y la faena resultó movida y pesa-

¡El *Barquero* se bañaba en agua... y no de rosas!...  
 ¡Estaba en su elemento!  
 Basta de comentarios y al pez... digo, al toro.

El ganado de Muruve resultó superior: fino, bravo, codicioso y de poder; no había más que pedir.

Una corridita igual y digna, por todos conceptos, de las renombradas fiestas bilbaínas. ¡*Choqué*, D. Joaquín!

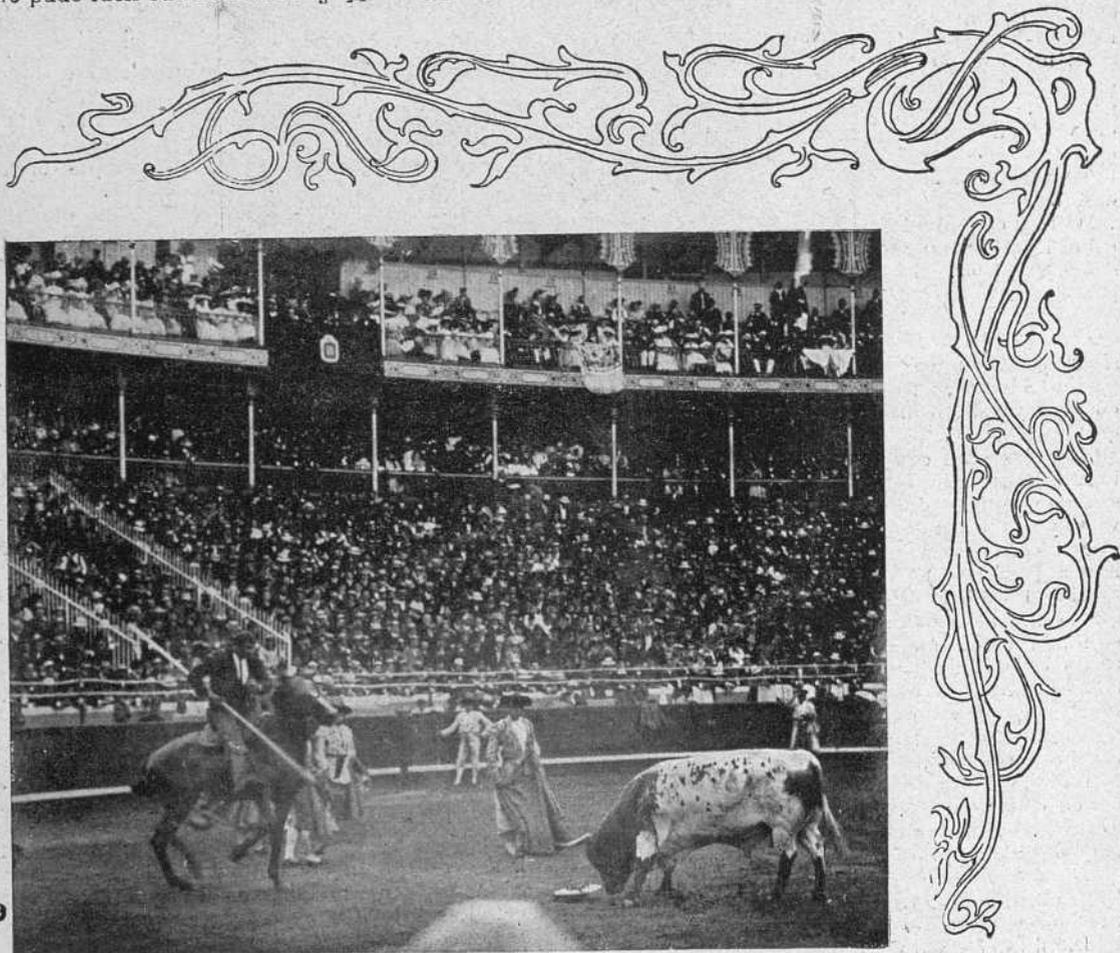
Con toros así se va a todas partes... ¡aunque sea nadando!

*Quinto* se encontró con el primer toro *hecho harina* por un mal puyazo que le puso *Chano* a cambio de la correspondiente bronca, que fué morrocotuda.

Pasó Joaquín al muruveño con embarullamiento y *tal*, para dejarle media estocada tendida, que dió fin del animalejo.

En el cuarto puso Navarro academia... de baile, y se despidió de nosotros y de su adversario con una estocada de travesía.

En Fuentes, en el segundo, ejecutó una faena de torero inteligente, coronada con una estocada en lo alto y un descabello al



«CHANO» CITANDO PARA UNA VABA AL TORO CUARTO

da, hasta que Antonio se hizo con el muruveño, gracias á una buena estocada que le obligó á doblar.

Quedó regularmente nada más con el capote y cumplió en quites.

*Bombita chico* estuvo hecho un valiente con la flámula en el tercero, al que ofreció unos pases de pecho y otros en redondo, por abajo, que fueron muy aplaudidos.

Entrando con *guapeza*, pinchó dos veces en lo alto; sacó luego el estoque y... ¡zá!... á la primera. (*Ovación y creja... pasadas por agua.*)

Banderilleó solo al sexto, clavándole al cuarteo tres pares buenos.

Cambió superiormente en rodillas al toro cuarto y alcanzó una ovación de primera.

Hizo un gran quite en una caída al descubierto y con el capote ejecutó lo más afiligranado de su repertorio. (*Muchas palmas.*)

Rayano en la temeridad pasó de muletá al toro sexto, y metiéndose con los terrenos cambiados, en corto y por derecho, dejó una buena estocada que hizo rodar al bicho como una pelota. (*Ovación y apoteosis final.*)

Picando... ¡ni el sol!

Con los palitroques, *Barquero*, *Antolín*, *Gonzalito*, *Maera chico* y *Muñagorri*, en algunos pares.

Bregando, todos recortaron á placer y nadie sobresalió.

La presidencia, dormida en el primer tercio.

Fallecieron 11 corceles de batalla.

La entrada buena, y la tarde... con vistas al diluvio.

¡Dios se apiade de nosotros en la



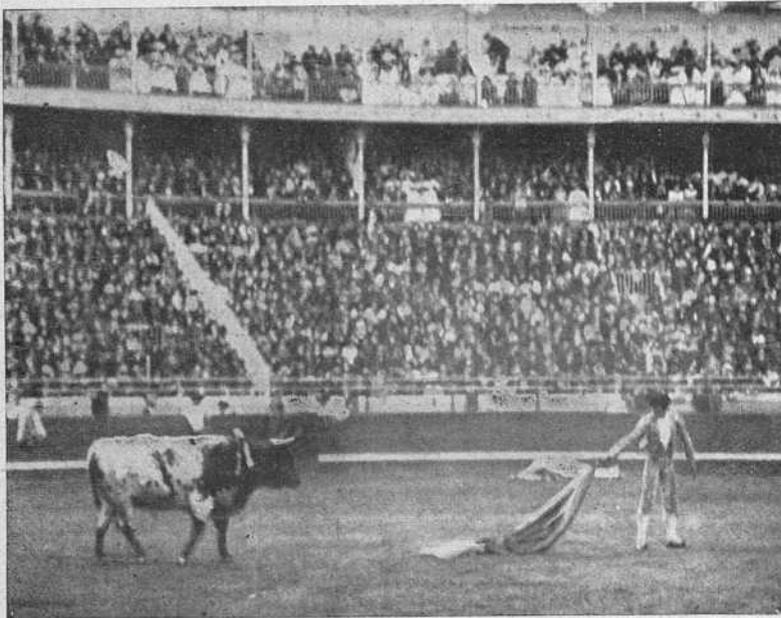
PALMAS Á «QUINIL» POR LA MUEBTE DEL CUARTO TORO

### TERCERA CORRIDA.—DÍA 25

Me parece que los miuras [jugados en ésta no] aumentarán ni en un ápice el renombre de la ganadería;



CAIDA DE «ARRIBO» EN EL TORO SEXTO Y «QUINIL» AL QUITÉ



FUENTES EN EL SEXTO TORO

la verdad sea dicha, don Eduardo, por esta vez, no ha tenido el acierto necesario para que sus reses fueran merecedoras de los honores de la plaza bilbaína.

El tercero y el quinto cumplieron, los demás resultaron mansos y con intenciones siniestras...

¡Valientes pavos, señor Miura!...

Con ese ganado están los toreros, como quien dice, con un pie en la plaza y con otro en la enfermería...

Y si á lo menos hubieran sido bravos... pero sí, sí... ¡buenas y gordas! Foguearon al segundo.

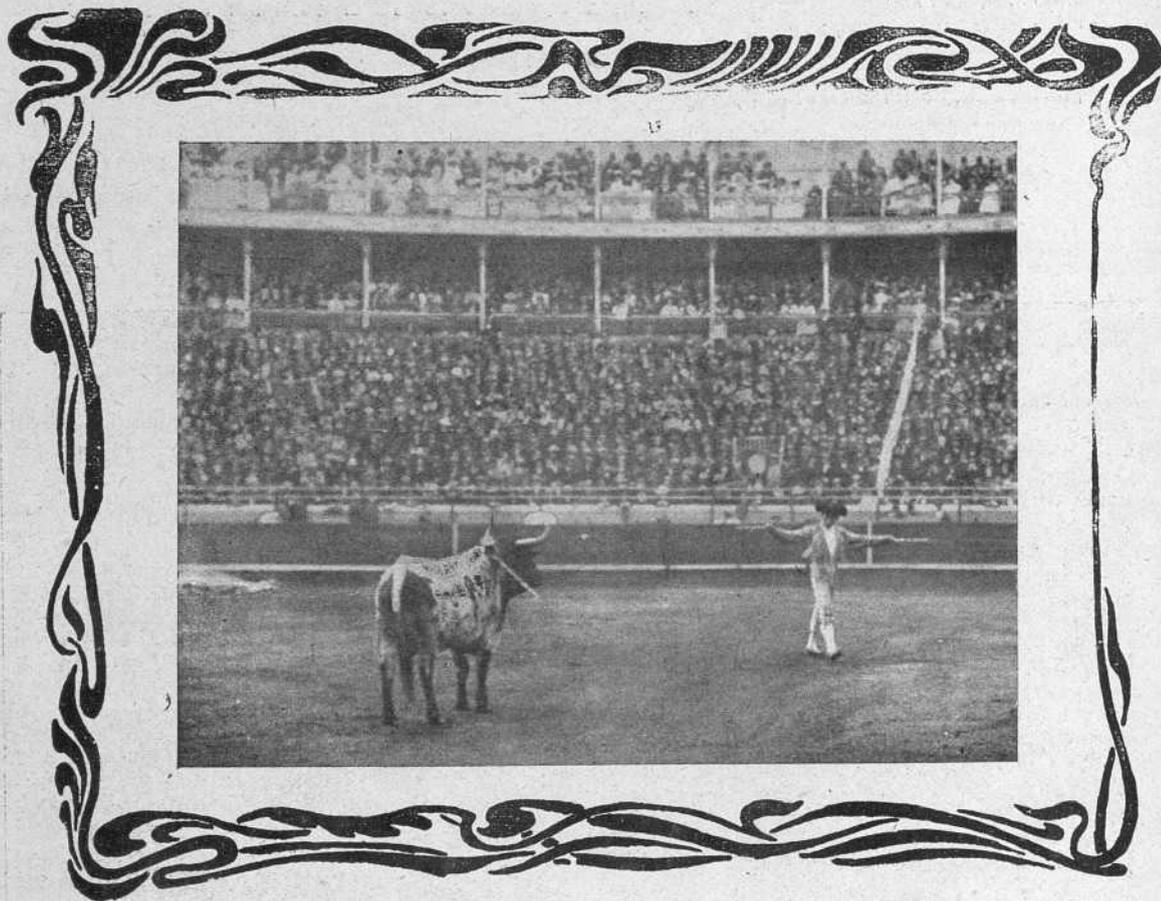
Esta tarde actuaron de matadores Fuentes, *Bombita chico* y *Machaquito*.

Antonio vió que el primer pájaro se quedaba y quería hacer pupa, por lo que con las necesarias precauciones y mostrando inteligencia, manejó el trapo rojo, pinchó

una vez y dejó caído el estoque, entrando bien. (*Palmas.*)

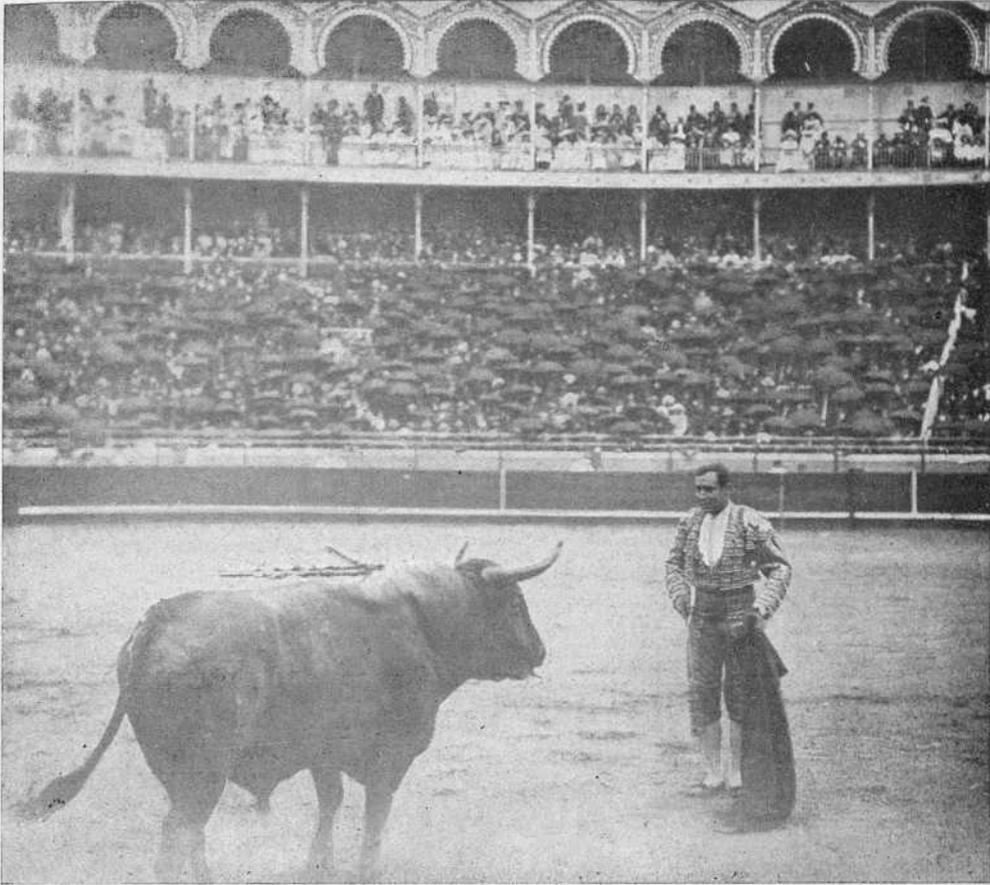
Brindó al tendido núm. 7 la muerte del cuarto, que llegó á sus manos bastante reservón y dificultoso; ejecutó una faena pesada, porque el toro no se le ponía á tiro, y por fin, metiéndose en corto, dejó una estocada delantera y descolgadilla, á la que siguió un certero descabello.

Poco afortunado estuvo con los palos en ese toro, al que clavó medio par cambiado, que resultó caído, y uno más, saliendo achuchado y gateando, pero sin consecuencias.



FUENTES EN EL TORO SEXTO

En lo demás, apático, igual que los días anteriores . . . ¡Pícaro idiosincrasia! Apuntamos un buen quite que hizo al *Aventurero* en el toro cuarto.  
*Bombita chico* aguantó tres coladas formidables en el segundo, al que muleteó con precauciones, porque



SEGUNDA CORRIDA.—«QUINITO» EN EL PRIMER TOLO

el bicho—que había sido tostado—se *las traía*. Señaló Ricardo un pinchazo ¡bueno, clavó luego el estoque tendido y atravesado y descabelló al quinto sopapo.

Le desarmó el que hacía número cinco, y después de una faena aceptable, dejó media estocada tendida, de la que no salió cogido por milagro; dos pinchazos más, uno bajo y otro en buen sitio, una estocada contraria y . . . división de opiniones.

En quites y brega, trabajador y oportuno. En general, Ricardo queo bien; se arrimó con la muleta y entró casi siempre á matar desde buen terreno.

*Machaquito* resultó el héroe de la jornada; tiene el muchacho cordobés enjundia por arrobas, y un ángel que le capta simpatías á granel y mira con maternal solicitud por su existencia.

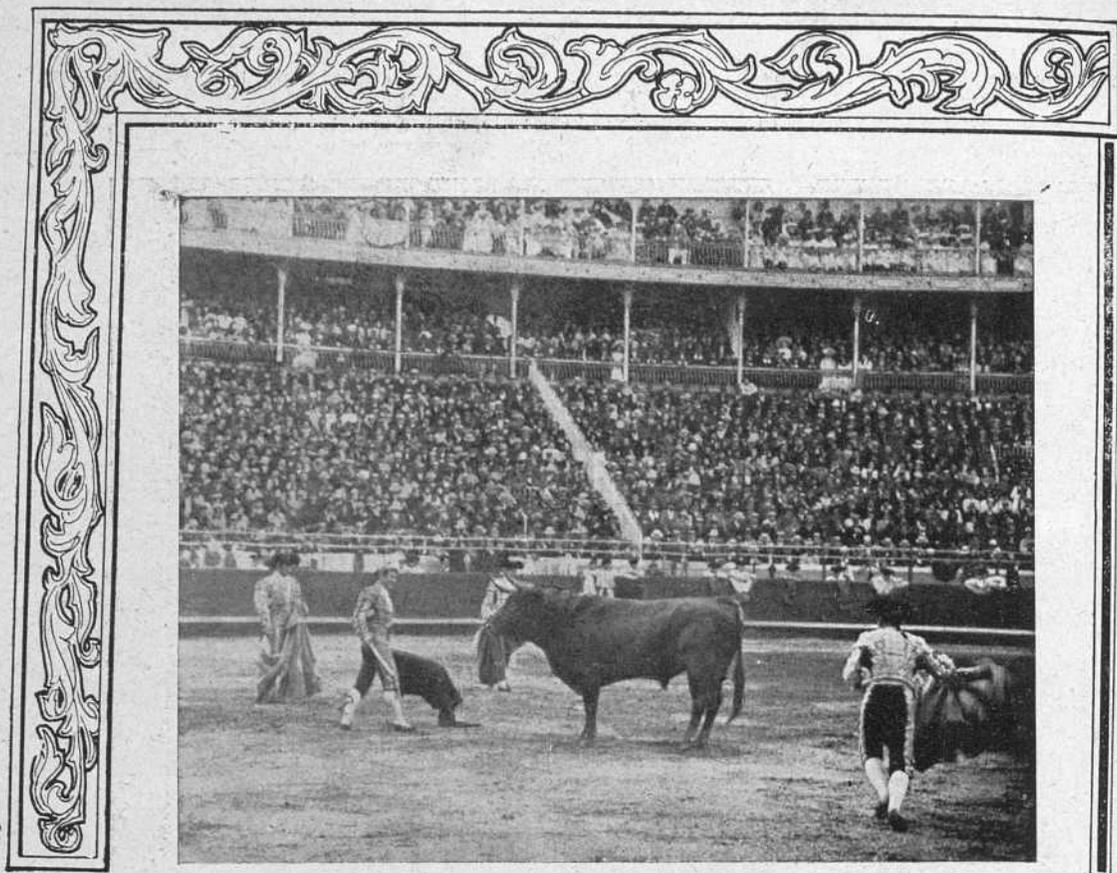
Breve, bravo y bien—las tres B B B—estuvo con la muleta en el tercero, al que aseguró con una estocada baja, como el morlaco merecía. (*Ocación.*)

Con la mar de agallas muleteó al que cerraba plaza, sufriendo un desarme, sin alterarse por ello, y lo echó á rodar con media estocada buenísima.

Picando, Carriles, *Largo*, *Salsoso*, *Cantaritos*, *Melero* y *Aventurero*.



TERCERA CORRIDA.—FUENTES DESPUÉS DE LA MUERTE DEL TORO 1.º

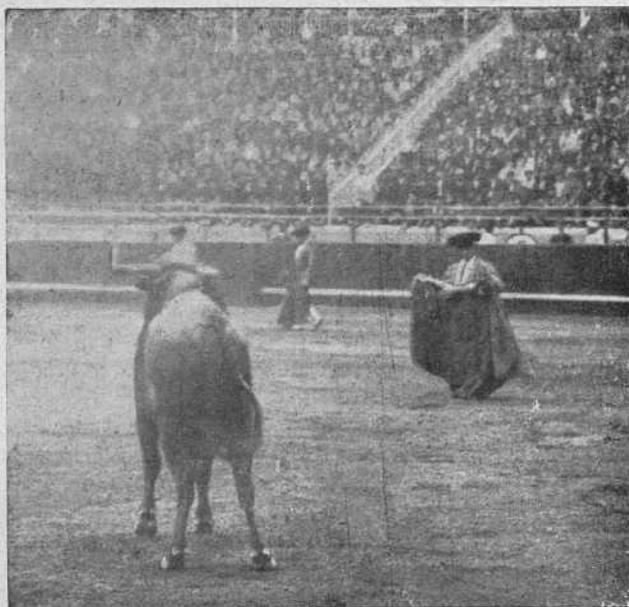


«ROMBITA CHICO» EN EL S'G'UNDO TORO

Palitroqueando, *Pataterillo*, *Malagueño* y *Muñagorri*.  
 La presidencia, acertada.  
 Caducaron sietevencejos.  
 La entrada, hasta los topes.  
 Y aquí dió fin la tercera, tras la cual vino la

#### CUARTA CORRIDA.—DÍA 26

*¡Gloria in excelsis!...*  
*Post nubila... amén.*



«MACHAQUITO» EN EL TORO SEXTO

Lo cual quiere decir en romance, que se cerraron las celestes cataratas, y en esta corrida lució espléndidamente el rubicundo Febo, que presidió la fiesta engalanado con sus joyas más preciadas, achicharradoras y deslumbrantes.

Uno tras otro—porque á la vez hubieran armado un cisco de mil demonios, como pueden ustedes suponer—fueron asomando por la puerta de los toriles cinco toros de Benjumea, uno de Muruve y, como de gracia, el cojo de Pablo Romero, desechado en la primera corrida, y cuya muerte corrió á cargo de Pepe Muñagorri.

Una ensalada ruso-taurina.

Los benjumeas pasaron sin pena ni gloria; aunque bastos, estuvieron bien presentados.

No resultaron malos en cuanto á bravura, pero tampoco se excedieron.

Llegaron quedadotes á banderillas y recelosos al trance final.

¡Efectos del toreo modernista!

El muruveño, fino, voluntariosillo y con pocas chichas; el inválido se portó como bueno, dejándose torear con bastante nobleza.

Como espadas figuraban los mismos de la tercera corrida.

Fuentes se las entendi6 con el primero, que lleg6 incierto 6 sus manos, y despu6 de trastearle aceptablemente con el refajo encarnado y de se6alar un pinchazo, sobre tablas, le atiz6 una estocada poquit6n contraria, meti6ndose bien. (*Palmas*)

Pas6 bien al cuarto, cuya muerte brind6 6 D. Jos6 Arana, y entrando en corto y por derecho clav6 el estoque hasta la cruz en el morrillo del toro, que cay6 hecho un taco. (*Ovaci6n, oreja y regalo.*)

Trabaj6 mucho y bien con el capote, hizo 6 *Melero* un quite magistral en el tercer toro y en conjunto satisfizo m6s que en las corridas precedentes. Hab6 sacudido la pereza.

Dej6 al cambio en el toro sexto un par de los suyos. (*Ovaci6n.*)

*Bombita chico*, previo un trasteo regular, despach6 al segundo con media estocada trasera y un certero descabello.

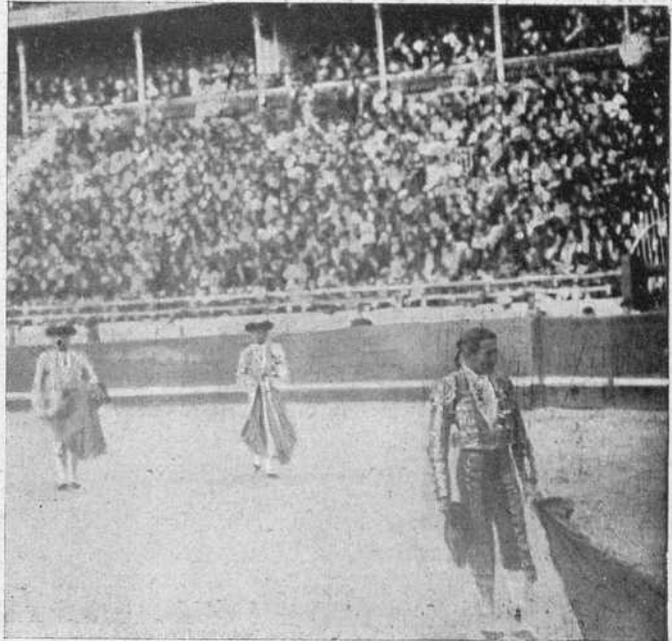
Pas6 las de Ca6n para sujetar al quinto, que era un torete revoltoso y travieso como chiquillo mal criado; dej6 una buena estocada hasta las cintas, sufri6 un revolc6n, del que sali6 ileso afortunadamente, y descabell6. (*Ovaci6n.*)

No logr6 lucirse banderilleando al sexto con un par 6 la media vuelta, que se desprendi6 enseguida.

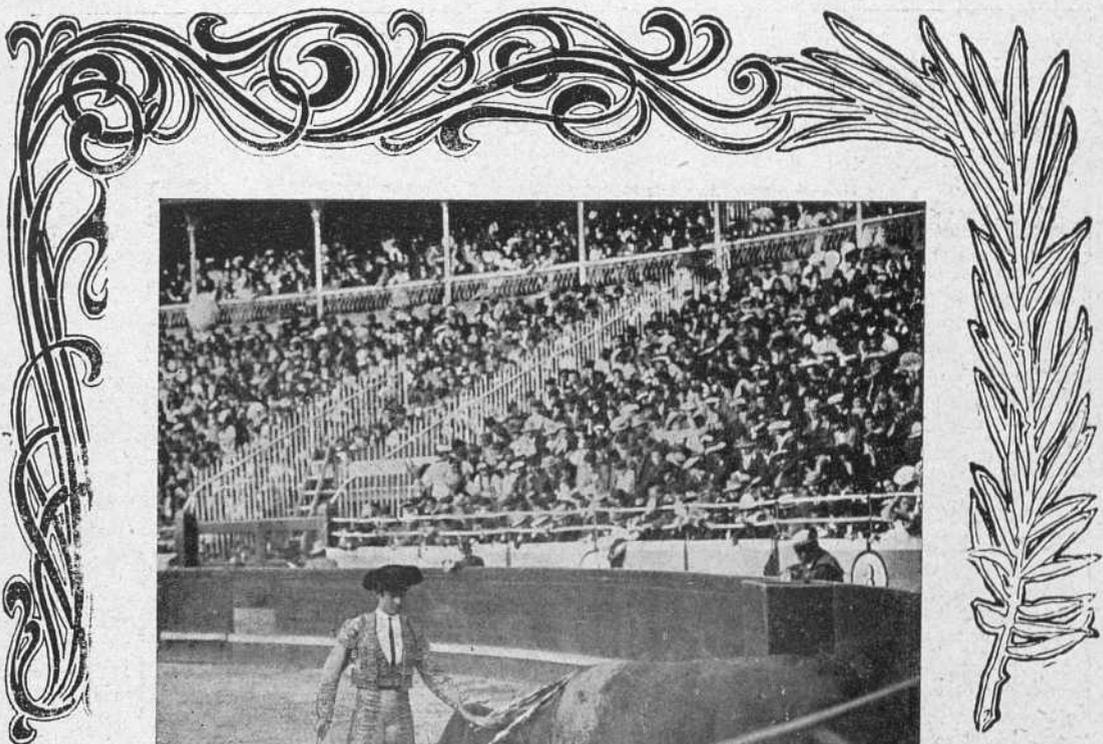
En quites comparti6 dignamente los aplausos y el trabajo con sus compa6eros.

*Machaquito*, hoy como ayer, valiente sobre toda ponderaci6n... ¡Vaya un ni6o con ri6ones!

Muy *guapo* estuvo muleteando al tercero, para marcar un buen pinchazo y agarrar media estocada buena, entrando como los bravos; dobl6 el toro, levant6le el puntillero y *Rafaeliyo* descabell6 certeramente. (*Ovaci6n.*)



CUARTA CORRIDA.—OVACI6N A FUENTES POR LA MUERTE DEL CUARTO TOPO



«BOMBITA CHICO» EN EL TORO QUINTO

Breve y ceñido pasó al sexto, y con media estocada caída y un certero atronamiento despachó al adversario. (*Muchas palmas.*)



QUINTA CORRIDA.—FUENTES EN EL PRIMER TORO

en sus reses falta de sangre. Por lo demás... ¡cuántas peores!

Fuentes halló al primero incierto, defendiéndose y adelantando, por lo que el diestro adoptó sabias precauciones, pero sin perder la cara del adversario y aguantando alguna tarascada pavorosa. Pinchó Antonio dos veces junto á los tableros, clavó el estoque hondo y descolgado, y descabelló á la primera. (*Muchas palmas á la inteligencia.*)

Abrevió el muleteo en el tercero y lo despachó con media estocada y un certero descabello. (*Palmas.*)

Como la función iba resultando sosa por demás, mi vecina, la de los ojos lánguidos, la de miradas me-

En ese mismo toro cambió un par bueno; se adornó en quites y bregó mucho, demostrando que *quiere toros*.

Muñagorri tuvo la fortuna de agarrar una estocada buena en el toro séptimo. (*Palmas.*)

Picando, *Pepe el largo*.

En palos y brega, *Pataterillo*.

La presidencia, acertada; la entrada, solemne.

Se arrastraron seis jacos (s. e. ú. o.).

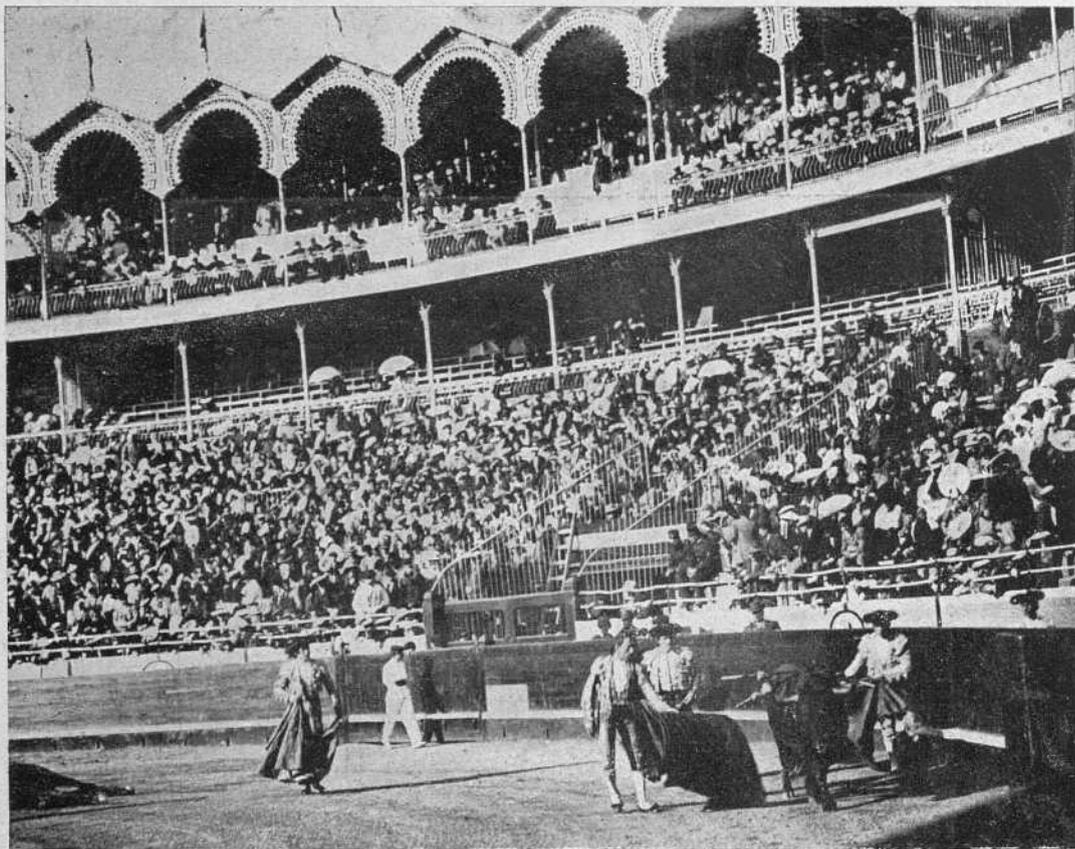
Para terminar, allá va la

CORRIDA EXTRAORDINARIA

DÍA 27

Espadas: Antonio Fuentes y Rafael González, *Machaquito*.

Ganado: Seis toros del Marqués de Villagodio, que fueron regulares; afinando un poco hará el Marqués buena ganadería; hoy por hoy, advertimos



FUENTES DESPUÉS DE LA ESTOCADA AL TORO PRIMERO



DETALLE DEL SEGUNDO TORO ENTRE BURLADREO Y BARBERA

lancólicas, la de románticos arranques exclamó: ¡Dioses! estoy aburrída y casi á dormir empiezo . . .

Y entre bostezo y bostezo se deslizó la corrida.

Brindó Fuentes á los del sol la muerte del toro quinto, y después de un trasteo regular, en el que sufrió varias coladas, dejó un estoconazo superior. (*Ovación de día grande.*)

*Machaquito*, viendo que el segundo quería tablas, allí lo pasó con la izquierda, arrimándose cuanto pudo, para dejar una estocada corta y si es ó no es caída, entrando como lo hiciera el Cid Campeador. (*Ovación.*)

Brindó á *Bombita chico* la muerte del toro cuarto y, después de muletear con lucimiento, consintiendo á ley, clavó una estocada corta, superior, acostándose materialmente en la cuna y recibiendo un varetazo en el vientre por estrecharse tanto. El muchacho sintió vivos dolores al principio, pero luego se repuso y dió la



«MACHAQUITO» EN EL CUARTO TORO



OVACION A «MUCHAQUITO» POR LA MUERTE DEL TORO 4.º

vuelta al redondel, viéndose objeto de una ovación delirante.

Con pocos pases dejó al toro sexto en disposición de recibir media estocada tendida y pasada, á la que siguieron seis intentos de descabello... Al séptimo, descansó.

Los espadas, á petición del soberano, requirieron las banderillas en el toro quinto.

*Muchaquito* clavó un par bueno, cambiando muy ceñido. (*Muchas palmas.*)

Fuentes, después de una preparación vistosa y artística, dejó en la misma forma un par que también se aplaudió mucho.

Los picadores, cumplieron.

Con los zarcillos, *Chatín, Quilín, Malagueño* y *Muñagorri*.

El toro segundo intentó saltar al callejón y quedó empotrado dentro de un buradero, que hubo de ser destrozado para que el bicho saliera de la trampa. La operación resultó pesada y el extraordinario incidente dió margen á comentarios sabrosos y muy animados.

*Pepe el largo* visitó la enfermería á consecuencia de un batacazo.

La presidencia, acertada; la entrada, buena.

En general, no han desmerecido las corridas de los famosos festejos bilbaínos, que tan justa nombradía gozan entre los más celebrados de España.

Y deseando que el año próximo podamos repetir la suerte, envía un saludo desde SOL Y SOMBRA á los simpáticos hijos del Nervión

JUAN P. CARRIÓN.

(INST. DE J. P. CARRIÓN)

## CIUDAD REAL

Hé aquí lo que fueron las corridas de feria de la capital de la Mancha:

*Primera tarde.*—16 Agosto.—Los toros, pertenecientes á D. Félix Gómez, del Colmenar, eran seis bichos grandes, y casi todos ellos con buenas defensas, pero mansos los seis como inocentes borregos.

Antonio Montes.—Queriendo ampliar las simpatías que aquí cuenta el diestro sevillano, trabajó de firme; pero las malas condiciones del ganado no le permitieron hacer todo lo que quiso.

Con la capa estuvo activo, en quites bien, especialmente en una caída al descubierto del picador *Chico*, en el que hizo un soberbio coleo que le valió una ovación; cuarteó un buen par en el sexto; hizo faenas de muleta como él sabe, y mató á su primero de un buen volapié, que le valió muchos aplausos, y á los otros dos de dos estocadas y dos ciertos descabellos.

Vicente Pastor.—*El ex-Chico de la Blusa* debutaba en esta plaza y la gente de aquí tenía ganas de comprobar todo lo bueno que de él se ha oído.

Vicente procuró agrandar, pero los malditos torillos no le dejaron; con la capa trabajó mucho; en el sexto hizo una bonita faena de muleta, é hiriendo estuvo bastante deficiente.

La entrada, muy buena. La presidencia, acertada. Picando, *Molina*; en palos, *Calderón* y *Torerito*.

*Segunda tarde.*—17 Agosto.—Los bichos de esta corrida, pertenecientes á Doña Prudencia Bañuelos, tenían peor presentación que los de la anterior y, respecto á bravura, eran más mansos que los de la primera. ¡El colmo!

*Lagartijo chico.*—Con la capa hizo muchas monerías; pasó á sus toros con mucha inteligencia; hizo quites muy buenos y mató al primero de dos buenas medias estocadas, al tercero de un volapié y al quinto de una gran media estocada, que le valió muchas palmas.

Vicente Pastor.—Igual que en la tarde de su *debut*, trabajó, pero no lució; en quites oportuno; con la flámula se hizo aplaudir; al segundo lo despachó de media estocada y un descabello, al cuarto de estocada y media y al último de una buena.

El quinto toro salta la valla, y al llamarle la atención por fuera desde el estribo *Pastoret*, el bicho rompe el tablero é infiere al diestro un puntazo en el muslo derecho, que es calificado de pronóstico reservado.

Picando, *Montalvo*; banderilleando, *Chiquilín, Recalcao* y *Torerito*.

La entrada, más que regular. La presidencia, algo dormida.

En general, Montes, *Lagartijo chico* y *Pastor*, han trabajado y, si los toros hubiesen respondido, hubiésemos tenido buenas corridas.

AETUBO SAUCO (*Arsaar.*)

# ALICANTE

## Corrida celebrada el día 2 de Agosto.



D. ALFONSO DE ROJAS, ALCALDE  
DE ALICANTE

Con motivo de las fiestas organizadas por el digno Alcalde de esta capital, D. Alfonso de Rojas, el simpático empresario madrileño, D. Luis del Castillo, organizó una corrida de toros para el día 2 de Agosto, contratando á los diestros *Algabeño* y *Bombita chico*.

El ganado fué de Veragua; seis hermosos ejemplares como pocas veces se han visto en esta plaza.

Llegó el día de la corrida y entre los aficionados había gran expectación por ver lidiar estos toros, que al parecer (y más tarde sin al parecer) causaban cierto respeto á esos matadores de las 5.000 pesetas.

La lidia fué desde el principio infernal; el pánico entró en los del castoreño, y he aquí que *Blanquito*, ejerciendo de padre cariñoso, se encargó, con el beneplácito de los maestros, de quitar facultades á los toros, que eran bravos y nobles en demasía.

Tantos y de tal forma eran los recortes y las faenas del banderillero citado, que el Presidente se vió en el caso de anunciar al diestro que quedaba á su disposición tan pronto terminase la lidia.

Hubo conferencias con los espadas, mediando algunas frases algo gruesas, que hicieron que el Presidente ordenase fuese encerrado en la cárcel *Blanquito* en cuanto terminó la corrida. Allí pasó veinticuatro horas. Esta medida fué muy aplaudida por todos los buenos aficionados.

*Bombita chico* tuvo toda la tarde el santo de espaldas. No entró una sola vez por derecho; siempre lo hizo cuarteando y con *maja* de aprensión, resultándole las estocadas siempre atravesadas.

*Algabeño* fué más afortunado. Dió dos buenas estocadas, que le valieron muchos y muy justos aplausos.

Resumiendo: que del modo que vamos, los primeros factores en contra de nuestro hermoso espectáculo van resultando las exigencias y faenas de los diestros; la verdad es que para ver corridas en esta forma más vale acabar con ellas.

Los toros, como dejo dicho, fueron, en general, bravos y nobles, sobresaliendo un jabonero, que hizo excelente pelea.

Las fiestas han atraído más de 20.000 forasteros, marchando todos ellos



LOS TOROS DE VERAGUA EN LOS CORRALES DE LA PLAZA



UNA VARA DE «MILLAS» EN EL PRIMER TOBO

muy satisfechos y contentos de los agasajos recibidos.

\*  
\* \*

En uno de los números últimos de *El Liberal*, de Madrid, se ha publicado una carta de *Blanquito*, sacando las cosas de su verdadero estado, lo cual ha sido causa de que «todos» los revisteros de esta localidad y muchos aficionados, personas distinguidas, firmasen una carta dirigida al Sr. D. José de la Loma, *Don Modesto*, protestando de las inexactitudes en que incurre *Blanquito* y afirmando todo cuanto malo se ejecutó en el ruedo, á la vez que aplauden la actitud del Alcalde Sr. Rojas, por la determinación tomada, sintiendo no se hiciese extensiva á los espadas *Algabeño* y *Bombita chico*.

PEPE-ILLO.

(INST. DE VAILLARD)

# Las fiestas de Huesca.

Cuando todos creíamos que este año íbamos á pasar nuestras renombradas fiestas en familia, porque temíamos que ningún forastero viniese á visitarnos á causa de la carencia de festejos, hé aquí que sin saber cómo ni cuándo, se les ocurre á los simpáticos industriales de esta capital, Sres. D. Francisco Chabola y D. Lorenzo Fuyola, organizar una corrida de toros; lo cual fué más que suficiente para que sobre la marcha se reuniese una comisión popular, encargada de recorrer los establecimientos de comercio recaudando fondos, á fin de preparar, con los productos de la suscripción abier-



MARIANO SAMPINETO Y PILAR RODRÍGUEZ, PRIMER PREMIO DE BAILADORES

ta, un programa de festejos que hizo que los forasteros se envalentonaran, liasen la maleta, y á Huesca, se dijeran.

De golpe y porrazo, como quien dice, nos encontramos con que nuestra casa no era nuestra, la habían tomado por asalto miles de forasteros, y los que dan vida y animación á un pueblo, se hicieron dueños de él.

De fiestas mucho pudiera decir, pero la índole de este semanario me lo veda.

Únicamente diré que el Ayuntamiento acordó no hacer por su cuenta ningún festejo.

Todo lo que se ha hecho, pues, en el presente año, que ha sido



CAPO DE GASTADORES DEL BATALLÓN INFANTIL

mucho y bueno, se debe única y exclusivamente á iniciativa particular, sin que para nada se haya consultado, ni haya pasado por el registro de ningún *patriarca*, vulgo cacique.

Mi más entusiasta aplauso á la comisión y al público en general, que han sabido demostrar, de un modo tan claro y evidente, su independencia y cultura.

Pero dejémonos de divagaciones y entremos en materia, aunque antes me será permitido dar otro aplauso á los organizadores é instructores del recientemente formado batallón infantil, número de los más salientes del programa y que ha llamado la atención de propios y extraños.

De toros se ha probado una vez más que con sólo



LA NIÑA ASCENSIÓN PÉREZ, CANTINERA DEL BATALLÓN INFANTIL



EL BATALLÓN INFANTIL DIRIGIÉN OSE Á BUSCAR LA BANDERA

cerró plaza.

**EL GANADO.**—Los toros resultaron, por lo general, medianos, excepción hecha del tercero, que resultó bueno, y el quinto, que fué el mejor de la tarde.

**LOS ESPADAS.**—Para esta corrida estaban ajustados *Bonarillo* y *Saleri*, no toreando este último por haber sufrido una cogida la noche anterior, toreando en la plaza de toros de Zaragoza.

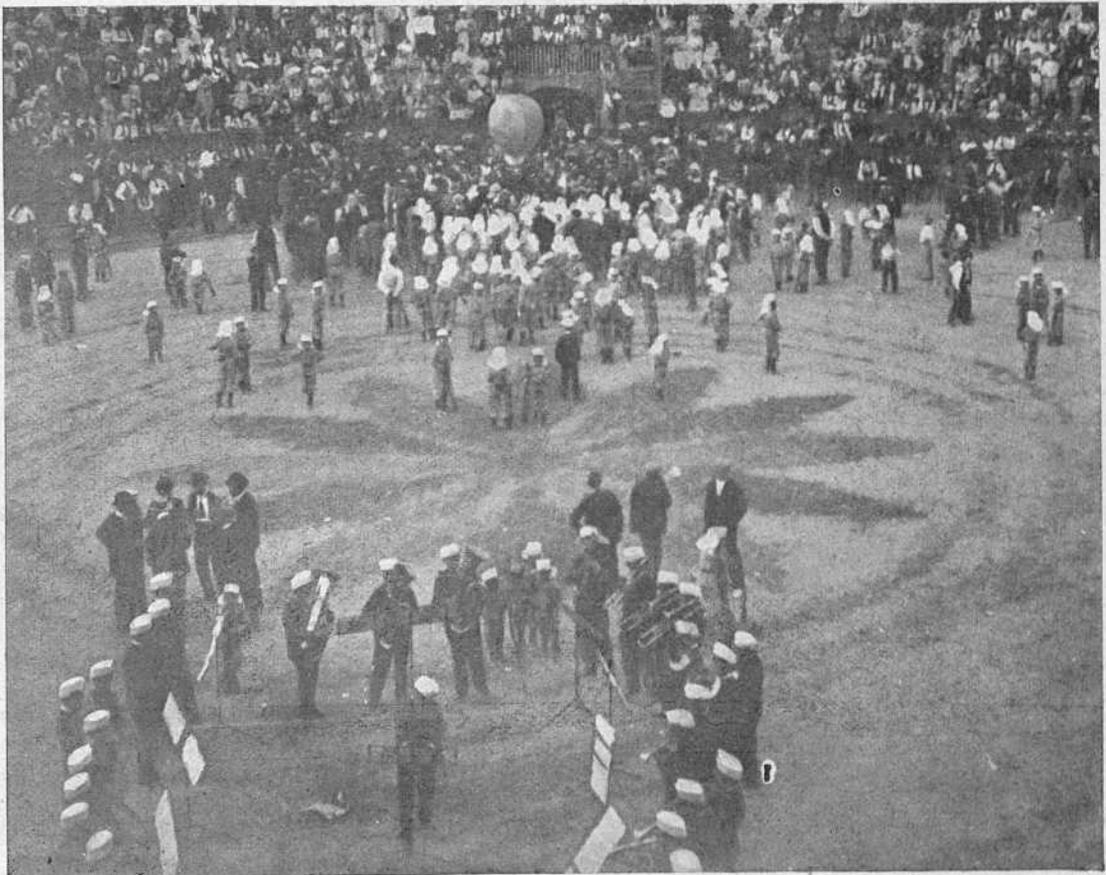
*Bonarillo* fué, pues, el encargado de despachar la corrida, y por cierto que lo hizo á la perfección. Al primero lo trasteó algo desconfiado, entrando con cuarteo y dejando una estocada un poco caída. Al segundo

regular cartel resultan buenas las corridas en Huesca.

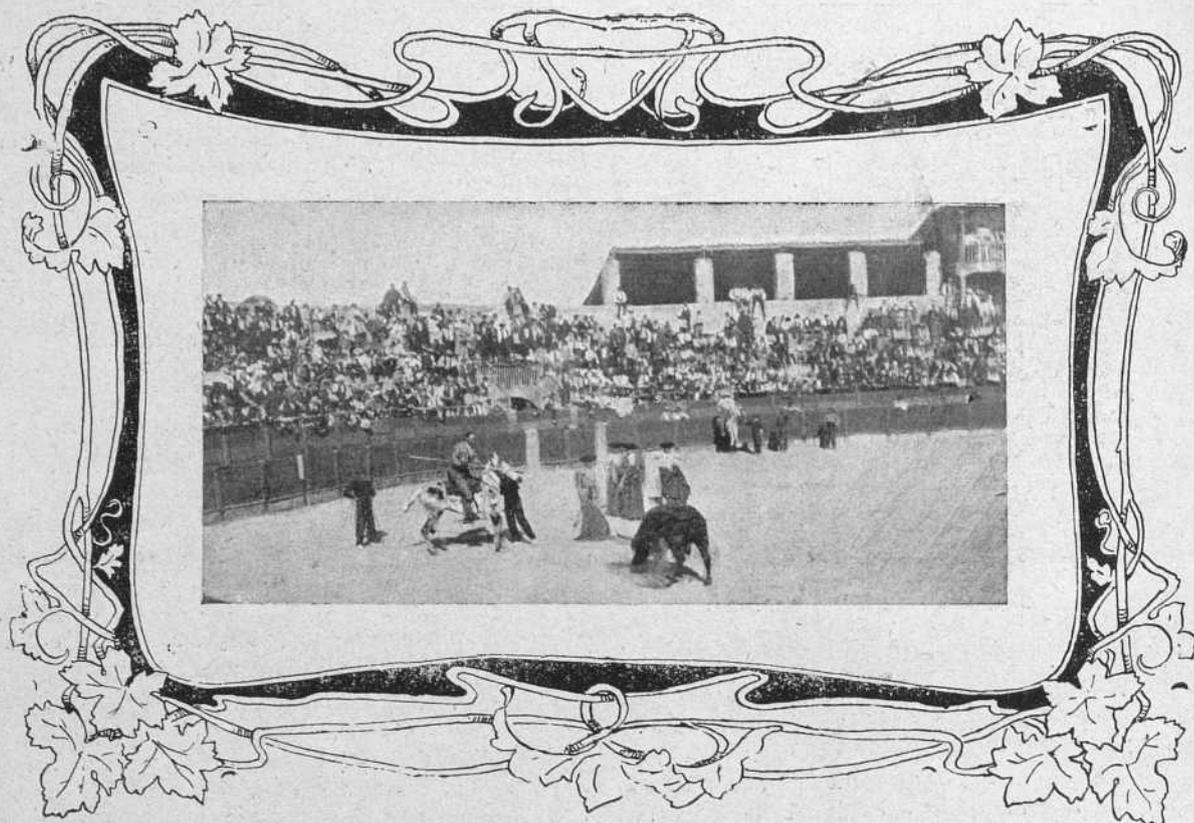
La animación, nota característica del mejor espectáculo entre todos los espectáculos, domina completamente en esta población, donde, á pesar de darse muy pocas corridas, no decae la afición.

Hay que ver á Huesca el día en que se celebra una corrida.

En el presente año no hemos tenido más que una, en la cual se lidiaron seis Ripamitanes por este orden: *Perdigón*, núm. 30; *Capitán*, 42; *Chocolatero*; *Mediatoca*, 23; *Sereno*, 25, *Regidor*, que fué el que



EL BATALLÓN INFANTIL EN EL FESTIVAL DE LA PLAZA DE TOROS



EL PICADOR «DECIDIDO» EN EL TORO SEGUNDO

le dió un pase con la derecha, sufriendo un desarme, varios pases más, todos ellos con la derecha, y señaló un pinchazo bueno; nuevos pases y otro desarme y otro pinchazo en lo alto, terminando con una estocada en buen sitio, algo perpendicular.

Dos pases con la derecha fueron lo suficiente para que *Bonarillo* cuadrarse al tercero y asegurase media estocada perpendicular en lo alto. Repitió con nuevos pases, y entrando con coraje, cogió una estocada en

su sitio, de la que cayó el animalito hecho una pelota. (*Ovación y oreja.*)

En el cuarto empleó una faena larga, dejando al fin una estocada, de la que dobló el bicho.

*Bonarillo*, que tuvo el santo de cara esta tarde, en el quinto cogió los avíos de matar, y previos dos pases, señaló un pinchazo bueno, que fué suficiente para que el animal doblase.

Al que cerró plaza lo pasó solo, de cerca y con inteligencia; le largó dos pinchazos buenos y una estocada buenísima que hizo polvo al bicho.

Bregando estuvo hecho un coloso, lo mismo que en quites.

A petición del público y á los acordes de la música, puso en el quinto, consintiendo con riñones, un par superior al cambio. Bregando, *Cerrajillas* y *Chato*, y con las banderillas, *Ostioncito* y *Cerrajillas*. Picando, *Grande*.

*Bonarillo*, en general, bien, y muy



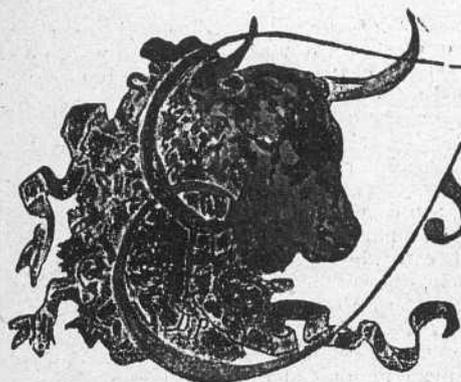
«BONARILLO» PASANDO DE MULETA AL TERCER TORO

trabajador y superior en uno. Mi más entusiasta aplauso á este modesto diestro, que supo echar fuera, sin pretensiones de ninguna clase, una corrida de tanto peso.

La entrada, buena. La presidencia, á cargo del digno Gobernador interino D. Vicente Carderera, bien. Caballos arrastrados, nueve.

(INST. DE CAPELLA)

TRAPISONDAS.



# stafeta taurina



**Santander.** — CUARTA CORRIDA. — 9 de Agosto. — Seis toros del Saltillo, estoqueados por Antonio Fuentes.

Para digno remate de fiestas, la Sociedad «Taurina Montañesa» anunció esta corrida, que despertó gran entusiasmo entre la afición, por matar solo Antonio Fuentes los seis toros.

Según llegaron éstos a la plaza, empezaron a correr rumores graves. No eran infundados; la víspera de la fiesta, los señores veterinarios municipales dictaminaron que los toros NO ERAN DE LIDIA.

La Sociedad nombró otros veterinarios y, ¡claro!, éstos dijeron que sí eran lidiables, y bajo estas impresiones me encaminé a la plaza. ¡Y lo que ví, Santo Dios!

De los seis toros (11) lidiados, merecen el calificativo de tal sólo dos; los jugados en primero y quinto lugar.

A los *iznorantes* que aún dicen que los toros fueron superiores porque tomaron bastantes varas, hay que preguntarles: ¿cómo las tomaron en su mayoría? Contesten.

Los toros fueron en su mayoría bravuconcillos, es cierto, pero sin facha de toros, ni mucho menos.

Entre los seis tomaron, muy a la fuerza la mayoría de las veces, 35 varas por 19 batacazos y dejaron para *escabeche* 8 sardinas. Conste que siempre había un montón de toreros a la derecha de los piqueros, y que Fuentes hizo, hasta lo que no debía, por salvar de la quemá el distintivo de la ganadería.

Antonio, a su primero, le administró unos cuantos pases de maestro; luego, algo desconfiadillo, siguió muleteando y, aunque el torillo no estaba del todo igualado, entró el hombre bien y sepultó el acero hasta las cintas. La estocada resultó un poquito caída y el diestro descabelló al segundo golpe. (Ovación.)

Bien empezó con su segundo enemigo, pero terminó muy mal. Nos aburrí de verle pinchar tantas veces é intentar cuatro el descabello sin acertar. (Pitos.)

Nada digno de mención vimos a Fuentes en el tercero. Un muleteo que no pasó de regular y, echándose fuera, una estocada atravesada y un intento de descabello, tocando algo. (Pitos.)

Con inteligencia trasteó al lidiado en cuarto lugar; *pa mí* que el torete tenía algún defecto en la vista, ¡y ha costado 2.000 pesetas! Antonio le dió pasaporte con media estocada, entrando mejor que antes, aunque el acero quedó un poquito delantero. (Palmas.)

Al quinto toro le administró unos cuantos pases por abajo, pues el animal tenía la cabeza por las nubes. Tres pinchazos y media estocada bien puesta, dieron en tierra con el torete.

La muerte de este toro la brindó a sus correligionarios, por lo que fué ovacionado y cortó la oreja.

Terminó con la corrida de los famosos Saltillos, haciendo un trasteo breve, para largar un metisaca, saliendo desarmado; pinchó tres veces más y descabelló al segundo golpe.

Con el capote, muy trabajador; paró algunos de los

toros, dando lances de capa con verdadera maestría; quitando, activísimo y muy adornado, por lo que escuchó grandes aplausos.

En el toro quinto cogió los palos y aquello fué el acabóse; para prender el primer par, hizo una elegante preparación, jugó con el toro todo lo que quiso y, al cambio, prendió los palitroques un poco abiertos. (Ovación.)

Como estaba algo quedado el toro, alegrando con la montera, dejando llegar, puso, también al cambio, un monumental par. (Ovación, el delirio, música, etc., etc.) El hombre pidió otro par, y después de una preparación como suya, citó, cambió y no clavó, y terminó con uno al cuarteo superiorísimo. (Ovación entusiasta.)

Con el pincho, muy desgraciado.

La cuadrilla muy trabajadora, tanto piqueros como los de á pie; el sobresaliente, Antonio Pazos, muy bien con el manteo; puso un par de banderillas regular.

El servicio de caballos, detestable; la presidencia á cargo del Concejal republicano Sr. López Herrero bien; la tarde, infame, lloviendo á ratos.—P. P.

— — —

**Almagro.** — Para dar cuenta á los lectores de SOL Y SOMBRA de las corridas de feria celebradas en la populosa ciudad de los encajes, me trasladé á dicho pueblo en el especial que salió de Ciudad Real el 25. Respecto á calor y apreturas, más vale no «meneadillo»; baste decir que fuimos como sardinas en bannasta, á pesar de que la Compañía ferroviaria estuvo añadiendo un sinnúmero de coches. Por lo dicho comprenderán que el viaje fué la *mar de divertido*.

Urge el tiempo; reseñemos, pues.

**Primera tarde.** — 25 Agosto. — Los toros de D. Vicente Martínez eran casi todos ellos jóvenes, dieron un juego regular, pues al llegar al último tercio se descomponían resultando huidos é inciertos, y mataron 8 jamelgos.

**Algabeño.** — Raro es el año que no hemos de ver en los carteles de estas corridas el nombre de Pepe, el de La Algaba; es el torero predilecto de los almagreños desde hace mucho tiempo, y al presentarse ahora en el ruedo oyó una ovación. Luego los aplausos aflojaron, debido á alguna dosis de gandulería que García se trajo; con la capa no hizo nada más que veroniquear algo; en quites, nada; con la muleta fué con lo único que se portó; matando, mal. A su primero lo despachó de un bajonazo, al segundo de una estocada y tres descabellos y al tercero de dos medias estocadas.

**Parrao.** — Sustituía á *Saleri*, y á fe mía que el diestro madrileño, cuya convalecencia deseo, no tuvo mala mano para enviar sustituto. Joaquín trabajó de veras, hasta el punto de ser el héroe de la tarde; con la capa hizo muchas monerías; estuvo en quites oportuno; pasando bastante bien, y mató sus tres toros de una estocada, de un metisaca y media estocada buena y, al último, de media buenisima que le valió una gran ovación y salir en hombros.

La presidencia, encomendada al Alcalde, Sr. Camacho, dormida en extremo. Picando, *Zurito*, y con los palos, *Blanquito* y *Ostión chico*.

La entrada, un lleno.

*Segunda tarde.*—26 Agosto.—Lidiáronse seis toros de D. Félix Gómez que, en cuanto á presentación, no podía pedirse más; grandes y bien armados. Hicieron una pelea nada más que mediana, pues á la muerte se huían. Asestaron 11 sardinas.

*Algabeño.*—Quiso recuperar las simpatías de los almagreños y lo consiguió; en las muchas partes que le he visto al de La Algaba, en ninguna ha estado tan superior como en su segundo toro de esta tarde, que brindó á los morenos. Después de una magistral faena de muleta, en la que hincábase de rodillas debajo de la cabeza del toro, rozaba su cara con el testuz y otros excesos de valentía, dió un volapie superiorísimo que le valió gran ovación; á los otros dos los mató de media estocada y una buena. En quites, bien; con la capa, muy bueno. Salíó en hombros y aún merecía más. Con que cuando se quiere, se puede ¿eh?... Enhorabuena por la recuperación de simpatías, Pepito.

*Parrao.*—Trabajó también bastante; mató sus tres toros regularmente, bien y regular, pasando con maestría; en quites bueno y con la capa muy aplaudido.

La presidencia, bien; la dirección de plaza, en ambas corridas, muy mediana.

Picando, *Zurito*; banderilleando, Moyano y *Ostión chico*.

La entrada buena y el público salió muy satisfecho de esta corrida. (Gracias á Dios).—ARTURO SAÚCO (*Arsaar*.)

### Santa Cruz de Tenerife.—Tercera corrida.—

Con más animación que en la anterior verificóse la tercera y última media corrida de novillos.

Los toros, que pertenecían al Marqués de Tamarán, fueron unos bueyes indecentes é indignos de figurar en ningún cartel como tales. Sólo hubo uno que cumpliera, y ese fué el primero; los demás, desde su salida, demostraron tendencias bueyunas, barbeando los tableros y saltando al callejón. El segundo fué tostado, escapándose el cuarto de la afrenta, gracias á la benevolencia del usía.

En total, admitieron los cuatro la enormidad de 12 puyazos por 13 caídas.

*Potoco*, á su primero, que estaba hecho una babosa de puro noble, lo tomó con la muleta desde cerca, aunque con su miajita de baile, para atizarle una estocada á volapié, atravesada y tendenciosa, que bastó para que se echara el de Tamarán. Lo levanta el que ejerce de puntillero y el espada desempeña sus funciones. (*Palmas á la voluntad*.)

A su segundo, que si bien no estaba hecho un pregonado buscaba un tanto la taleguilla, le vimos ir con intenciones de lucirse; pero, *velay*, que el torero propone y el toro dispone, y no pasó de las intenciones la buena faena que quería hacer el diestro. En uno de los pases que dió se metió en donde el animal pesaba más, y lo cerró en las tablas, salvándose de una cogida segura debido á la Providencia, que en traje de picador presenciaba la faena entre

barreras, y pudo sujetar al bicho por un cuerno en uno de los derrotes que le tiró. ¡Bravo, Baena, por lo oportuno que estuvo! Repuesto del susto y sin tener al toro igualado, entró *Potoco* á paso de banderillas y sepultó el acero en todo lo alto, por lo que el muchacho escuchó muchas palmas.

En quites hizo todo lo posible por lucirse, y si no lo consiguió fué por la mansedumbre de las reses.

En los lances de capa que dió al segundo y tercero no pasaron de medianos. Banderilleando al tercero, estuvo medianamente.

Como director, le repito lo que las tardes anteriores; es decir, que estuvo malo.

*Robledo.*—Empezó la faena ayudado muy eficazmente por *Potoco*. En cuanto vió al manso igualado, se metió con una estocada pescuecera. Nueva faena y un pinchazo bien señalado; de nuevo repite para una estocada gemela á la primera. (*Palmas y pitos*.)

Intentó el descabello dos ó tres veces, sin acertar, y el animal se echó aburrido, para que lo rematara el puntillero. (*Pitos*.)

En su segundo, que era el más chico, hizo la faena más zaragatera que se puede ver, y todo porque el feto no le dejaba colocarse. Después de haberlo mechado varias veces, le atizó una estocada saliendo rebotado. La faena, aunque mala, fué hecha con agallas.

Con el capote hizo esta tarde alguno que otro quite, é intentó parar al primero sin poderlo conseguir, debido á no empaparlo con los vuelos del capote, como mandan los cánones; en fin, fué tan poco lo que hizo, que no se puede saber si lo maneja bien ó mal.

De los banderilleros, *Chicorrío*.

Bregando, el mismo y *Ezpeleta*.

Los picadores, buenos á Dios gracias; con voluntad nada más *Gasparote* y *Baena*.

La entrada, buena. El usía regular, por no decir malo.

Servicios, malísimos.

Y ya sólo me resta decir que con dos ó tres corridas como las de este año, se acaba la afición en Canarias.

Y hasta Diciembre, en que según me han dicho, hemos de ver dos espadas de los mejores que tenemos, con ganado también de lo más acreditado (Dios quiera que tanta belleza se cumpla), se despide de los lectores, suplicando me dispensen la tabarra.—JUAN BOSTA Y HERNÁNDEZ.

**Burgos.**—12 de Agosto.—Los toretes jugados en la becerrada que á beneficio de la Casa Refugio organizaron para ese día los dependientes del comercio, resultaron bravuconcillos.

Los matadores, aficionados Jesús Otero y Vicente Larrea, quedaron bien y fueron muy aplaudidos. La entrada, buena, y la fiesta muy animada.—J SÉ MESA.

**Alternativa de Lagartijillo chico.**—El joven espada granadino tomará la *suprema investidura* de matador de toros en Madrid el día 13 del actual, lidiando seis toros de Ibarra en unión de los espadas *Lagartijillo* y *Quinito*.

Agente exclusivo en México: **Valentín del Pino, Espalda de los Gallos, 3.**

Apartado postal 19 bis

Agente exclusivo en el Perú: LA JOYA LITERARIA de J. Boix Ferrer, Portal de Botoneros, 48 y 50, LIMA (Apartado 69), y en la sucursal de AREQUIPA, Mercaderes, 72.

Agente exclusivo en Lisboa: Sra. Viuda de Nery, Rua do Príncipe, 122, Tabaquería.

No se devuelven los originales que se reciban, ni se abona cantidad alguna por los trabajos que no se hayan encargado, aun en el caso de que lleguen á publicarse.



