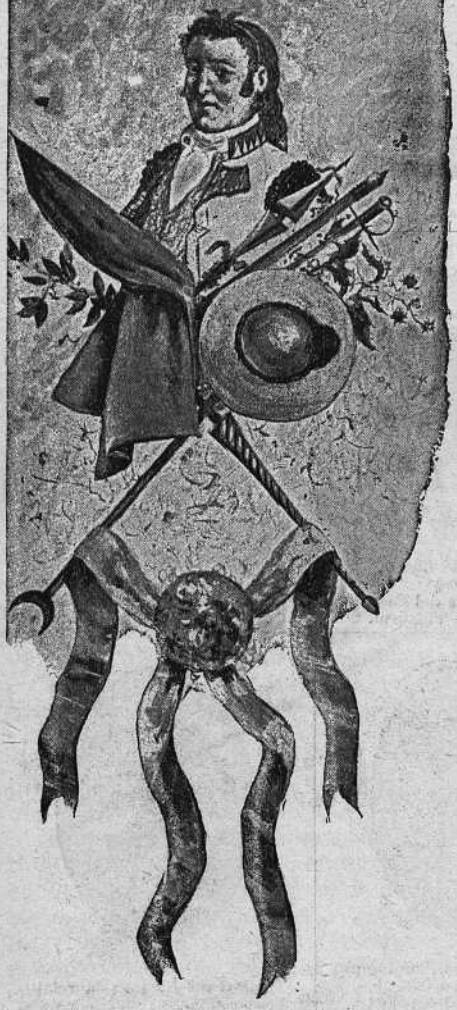




Pan y Toros

Redacción y Administración: VICTORIA, 7, ENTRESUELO

LOS TOREROS DE HOY



Antonio Moreno (Lagartijillo).

PAEZ.S.C.



Luis Mazzantini
29 Mayo 1884
Apoderado: D. Federico Minguez,
Lagasca, 55, Madrid.



Rafael Guerra (Guerrita)
27 Septiembre 1887
Capucinos, 10, Córdoba.



Julio Aparici (Fabrilo)
50 Mayo 1889
Apoderado: D. Manuel Garcia,
Pascual y Genis, 5, Valencia.



Antonio Moreno (Lagartijillo)
12 Mayo 1890
Apoderado: D. Enrique Ibarra Ciaran,
Esperanza, 5, Madrid.



Francisco Bonar (Bonarillo)
27 Agosto 1891
Apoderado: D. Rodolfo Martin,
Victoria, 7, Madrid.



José Rodríguez (Pepete)
5 Septiembre 1891
Apoderado: D. Francisco Fernández,
Cruz, 25, 2.º, Madrid.



Antonio Reverte Jiménez
16 Septiembre 1891
Iniesta, 35, Sevilla.



Antonio Fuentes
17 de Septiembre de 1895
Apoderado: D. Andrés Vargas,
Montera, 19, 3.º, Madrid.



Emilio Torres (Bombita)
24 Junio 1894
Apoderado: D. Pedro Niembro,
Gorguera, 14, Madrid.



Miguel Baez (Litri)
28 Octubre 1894
Apoderado: D. Vicente Ros,
Buenvista, 44, Madrid.



Juan Gómez de Lesaca
2 Junio 1895
Apoderado: D. Luis del Castillo,
Preciados, 64, 3.º, Madrid.



José García (Algabeño)
22 Septiembre 1895
Apoderado: D. Francisco Mata,
San Eloy, 5, Sevilla.



Nicanor Villa (Villita)
29 Septiembre 1895
Apoderado: D. Eduardo Yáñez,
Espoz y Mina, 5, Madrid.



Cayetano Leal (Pepé-Hillo)
15 Agosto 1887
Apoderado: D. Angel López,
Puerta del Sol, estanco, Madrid.



Domingo del Campo (Domingun)
17 Diciembre 1895
Apoderado: D. Rodolfo Martin,
Victoria, 7, Madrid.



Bartolomé Jiménez (Murcia)
Apoderado: Eduardo Montesinos,
Churraca, 11.



Angel Garcia Padilla
22 Agosto 1895
Apoderado: D. Pedro Ibáñez,
Mayenco, Olivar, 52, 2.º, Madrid.



Antonio Guerrero (Guerrero)
10 Noviembre 1895
Apoderado: D. Leopoldo Vázquez,
Minas, 5, 3.º, Madrid.



Antonio Ramirez (Memento)
Apoderado: D. Delfin Pretel
Calle de las Huertas, 3, Madrid.



D. Mariano Ledesma
Rejoneador español
D. Andrés Borrego, 11, Madrid.



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid: Un trimestre, 2 pesetas.— Provincias: Trimestre, 2.50; semestre, 5; año, 10.— Extranjero: Trimestre, 4; semestre, 7; año, 12.— Numero suelto, 10 céntimos; atrasado, 25.— Anuncios á precios convencionales.

Los pagos se hacen adelantados.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

VICTORIA, NUM. 7, ENTRESUELO

NUM. 25

Madrid 21 de Septiembre de 1896.

ANTONIO MORENO (LAGARTIJILLO)



Así se llama el que tuvo la honra de tomar la alternativa de manos del famoso y célebre matador de toros Salvador Sánchez (Frascuelo), en la memorable tarde en que se despidió del público de Madrid, apartándose para siempre de la arriesgada tarea de estoquear cornúpetos.

Lagartijillo, pues, fué un torero en aquella cercana época, que tuvo también la suerte de heredar las simpatías, que tenía ganadas su protector y padrino, en la tarde del 12 de Mayo de 1890, no sólo por la coincidencia de que su alternativa fuera concedida por tan inolvidable maestro, sino porque las condiciones de nuestro biografiado eran, y aun son, excelentes para que la afición inteligente esperara mucho de él, en vista de la valentía y amor propio que derrochara siempre que ha matado y toreado toros.

Sin ir más lejos, la brillante campaña que ha hecho en esta temporada, lo solicitado que ha sido por muchas empresas, incluso la de esta capital, son motivos más que suficientes para decir que Lagartijillo puede figurar dignamente al lado de los diestros que gozan envidiable reputación y fama.

Unase á todo esto su modestia ilimitada, en cuanto que su trabajo está siempre dispuesto en favor de cualquier compañero, ya sea bueno, mediano ó fenómeno, su afable trato, y su ejemplar conducta con todos sus compañeros, singularmente la empleada con los individuos de su cuadrilla, á quien trata y considera como á hermanos, y díganme los respetables lectores de PAN Y TOROS si no tengo razón para afirmar, sin miedo á que se me tache de adulator, que Antonio Moreno (Lagartijillo) se merece todas las distinciones de que ha sido objeto en cuantas partes se ha presentado como torero y como particular, y que diga que á la vez se ha ganado palmo á palmo el puesto que ocupa, arrimándose á los toros con vergüenza torera, sin recurrir á medios que, si hoy están de moda, hablan muy poco en favor de los que apelan á tan ridículos y censurables extremos para hacer ver un imposible, que lo blanco es negro.

Mucho me congratulo que Lagartijillo imite la conducta de los antiguos maestros, y más me complace el que al haberme ocupado de su persona, tenga que dirigirme mi humilde aplauso, porque en todas las plazas en que ha toreado este año, ha estado á la gran altura que quedó estoqueando en la corri-

da de Beneficencia que se celebró en este circo taurino el 11 de Junio del corriente año, y porque abrigo la esperanza de que, siguiendo como hasta aquí, será uno de los primeros y mejores matadores de toros de los presentes tiempos.

EL MENGUE.

BOMBOS PUNIBLES



REPETIDAS veces han protestado no pocos periódicos de la incomprensible manera con que proceden un enjambre de aficionados que tienen la ingrata misión de telegrafiar desde provincias lo no acaecido en las corridas que se celebran fuera de la capital de España.

Decimos ingrata, porque si el acto de telegrafiar no tiene nada de particular cuando en los partes se estampa con lealtad lo que ocurre en las corridas de toros, creemos que está muy bien apropiada la referida frase cuando los anónimos corresponsales de provincias faltan de un modo tan descarado como innoble á la verdad, perjudicando cobarde é injustamente á toreros de reputaciones indiscutibles, aunque no tengan la dicha de poseer á su antojo el telégrafo y ciertos periódicos, y de tener á su disposición manos mercenarias que tapen con telefonemas y partes telegráficos las desdichas experimentadas delante de los toros y descubran con inexactitudes, que merecen una prisión preventiva, á los diestros que aun habiendo estado mucho mejor que los espadas privilegiados, que no están nunca mal en los hilos telegráficos, y luego aparecen en las columnas de la «Prensa grande» no como unas medianías, sino como unas verdaderas calamidades taurinas.

Comprendemos la parcialidad cuando nace del fanatismo ó del cariño que se pueda tener á un diestro, por malo ó bueno que sea, y cuando se santifica solamente en provecho del ídolo que se quiere defender; pero no acertamos á comprenderla cuando se la rinde culto con perjuicio de tercero, que es como, por desgracia, se acostumbra á hacer en la actualidad.

Obra, si no meritoria, es al menos de caridad, la que practican los «aficionados á mentir», cuando esparcen por toda Europa con ayuda de la prensa, á sabiendas ó siendo sorprendida en su buena fe, esos espampanantes encomiásticos telegramas, que

hoy día ya causan risa solamente, trayendo á la par el descrédito más grande de los periódicos que lo acogen en sus columnas y poniendo en situación de zarzuelista bufo en primer término á sus *ídolos* y en segundo á los verdaderos corresponsales, que á la vez, y sin pensar en que existen en su localidad «corresponsales imprevistos», expiden los suyos propios diciendo una cosa que tampoco nadie cree en vista de que, por regla general, ni una sola palabra coincide con las de los que al mismo periódico han dirigido los usurpadores de tan desairado cargo.

Urge, pues, en honor del crédito de los corresponsales verdaderos y de los periódicos en general, que no se dé publicidad á aquellos otros, que son expedidos la mayoría de las veces hasta por los mozos de espadas que tienen las cuadrillas, y los suscriben con la palabra *Corresponsal*, y no pocas, menos, por personas allegadas de ciertos matadores; y de dársele, exigir la debida responsabilidad, si no á los anónimos firmantes, al menos á los que ordenan que se publiquen, porque en muchas ocasiones hemos visto que han tenido razón los diestros cuando sin motivo se les ha perjudicado, solicitando de malas formas saber quiénes habían sido los que con tan mala fe dieron inmerecidos bombos á unos toreros y se les ridiculizó y censuró á otros, habiendo su trabajo resultado mucho mejor que el de los *bombeados ¡sic!*

Ya que la prensa quiere que se la respete y se la guarde todo género de atenciones, que no dé motivo á que se la falte al respeto, por no tener la formalidad que exige ciertas publicaciones y el cuidado que se merece la reputación de un diestro cualquiera.

Porque, lo volvemos á repetir, por el espíritu y letra de muchos telegramas, no solo merece el que los suscribe un par.... de palmetazos, sino una que-rela criminal y un par de meses de cárcel.

E. R.

SEIS DE TANDA



¿Qué dirían nuestros picadores antiguos si nos vieran estos adelantos?

LATIGUILLO

(CUENTO ANCIANO)



LEGÓ á Madrid un día *Latiguillo*, afamado matador de novillos, y hospedóse en uno de los mejores hoteles de la villa y corte.

En el tiempo que pretendo describir este cuentecillo se miraban á los que lucían coleta, á cómicos, danzantes y carniceros, en todas partes mal.

Llegó (como decíamos) nuestro lidiador al pueblo de Cúchares y á la fonda á la hora de comer.

Cuando dejó el equipaje en la habitación que le habían asignado, se dirigió al comedor.

El efecto que produjo *Latiguillo* entre los demás

huéspedes es antidescribible, y más aún, cuando sin dar siquiera las *¡buenas tardes!*, se sentó en la presidencia de la mesa.

Todos se miraban haciendo muecas de desagrado.

—¡Valiente tipo nos preside!—decía uno.

—¿En qué estaría pensando el dueño del establecimiento admitiendo á tan funesto compañero?—decía otro.

—No me sucederá otra.

El torero no se había apercebido de aquellos comentarios, y se servía el primero de todos los platos.

Todo siguió igual hasta que le pusieron delante de él un pavo trufado; un caballero, desesperado, exclamó:

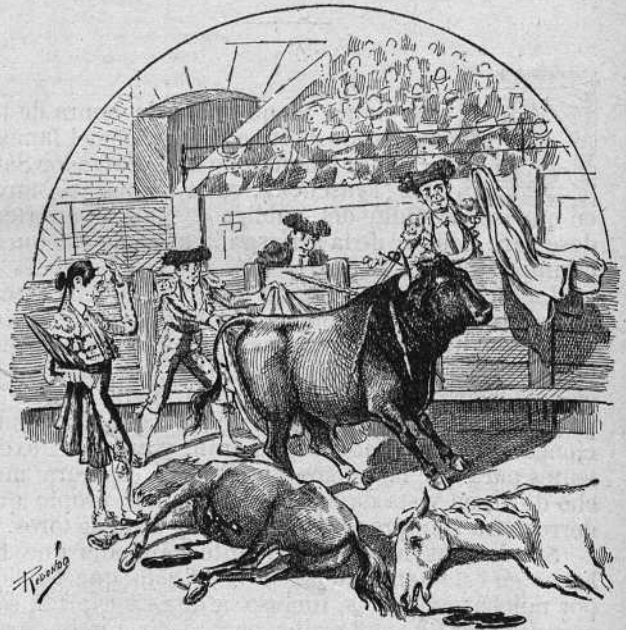
—¡Señor coletilla!... Lo que usted haga con ese pavo estoy dispuesto á hacer con usted.

Latiguillo, sin alterarse, se levantó, introdujo un dedo dentro del *ano* (1) del trufado animal, y *chupó* el riquísimo relleno. Exclamó después:

—¡Caballero, á su disposición!

ANGEL CUSTODIO PINTADO.

FRASE TAURINA



Dicen los revisteros con toda formalidad: *El toro pedía la muerte en las tablas.*

Mentira y grande; lo que pedía era la dehesa.



TERCERA CORRIDA

Murcia (8 de Septiembre).—Primer toro, de Arribas.—Negro bragao, listón, bien puesto. Bombita le para los pies con cuatro verónicas dignas de aplauso. Con algún poder aguantó de Cirilo, Charpa, Torralba y Dientes seis varas por

(1) Si tienen *ano* estas aves de corral.

cuatro caídas. Pulguita cuarteaba dos buenos pares y el Barquero uno un poco delanterero. Bombita (marrón y oro) torea desde cerca al de Arribas y le tumba de una un poco descolgada, entrando bien. (Muchas palmas.)

Segundo toro.—Berrendo en negro, botinero y apretado. Entre Torralba, Charpa y Cirilo le hacen seis caricias, por dos caídas y un caballo. Los muchachos colgaron tres pares y medio. Villita (verde y oro) acaba con el cornúpeto de una buena estocada después de un lucido trasteo. (Ovación.)

Tercer toro.—Negro, bien puesto y sacudido de carnes. Salió abanto y Bomba le fijó con tres verónicas. Con poder arremetió hasta ocho veces á la gente montada, á la que derribó en cinco con estrépito, matando dos caballos. En la última vara dejó el picador clavada la garrocha. Al intentar Bombita arrancarla se vió apurado. Creus acudió al quite y fué alcanzado y volteado, resultando con un puntazo en el hombro izquierdo, afortunadamente de poca gravedad. Los muchachos colgaron tres pares. Bombita asegura al bicho de un pinchazo tomando hueso y una estocada contraria, apretándose al entrar. (Palmas.)

Cuarto toro.—Negro, listón, bragao y bizco del izquierdo. Creciéndose algo sufrió hasta seis varas, de las que dos muy buenas correspondieron á Molina. Hubo tres caídas y quedó un caballo para el arrastre. Los banderilleros de Nicanor adornaron al toro con tres pares. Villa se deshizo de su adversario de una ladeada y otra caída, entrando desde lejos.

Quinto toro.—Berrendo en negro, botinero y bien puesto. Cumplió en varas, aguantando con voluntad siete por cuatro caídas y un caballo. Moyano clava dos pares, malito el primero y superior el segundo. Ostioncito cuelga un par. Bombita empezó á torear de muleta sin reposo, sufriendo una arrancada, en que le libró de un percance Moyano. Se rehace Bomba y con pocos pases se hace con el bicho, al que pasaporta de una estocada superior, entrando con mucho coraje. (Ovación grande.)

Sexto toro.—Berrendo en negro, capirote, botinero y con madera abundante. Villita le torea medianamente de capa. Con bravura y poder se llegó ocho veces á los lanceros, ocasionándoseles siete caídas y la pérdida de un arre. Los muchachos cumplen con tres pares. Villa toreó con poco aplomo y empleó para concluir con su enemigo un pinchazo alto, otro saliendo perseguido y teniendo que tomar el olivo, una corta buena y un descabello.

Séptimo toro.—Negro bragao y cornicorto. Sale con pies y Bomba para pararle le da cinco buenas verónicas, que son aplaudidas con justicia. El bicho, que fué el de la corrida, con voluntad, bravura y poder se llega nueve veces á la gente montada, á la que propina siete buenas caídas y mata cinco caballos. A petición del público banderillean las espadas. Villa deja un palo al quiebro y repite con uno bueno. Bombita, que en una arrancada fué volteado, cuarteó un buen par. Este mador toreó de muleta al toro, que buscaba el bulto, con valentía, y le dió pasaporte de un pinchazo sin soltar, una estocada tendida y un descabello á la tercera.

Octavo toro.—Negro, lucero, bragao y corto de cuerna. Villa le da dos verónicas. Sufrió cuatro varas, doliéndose. Con tres pares de banderillas pasó á manos de Villita, que le tumbó de una estocada caída y delantera. (Aplausos.)

Noveno y último toro, de Orozco.—Berrendo en negro, grande y cornalón. Aguantó cuatro varas, ocasionó un volteo y mató un potro. Moyano y Ostioncito clavaron dos pares y medio. Pulguita de Triana, por cesión del Bomba, acabó con el cornudo animal de un pinchazo y una estocada.

UNO DE LA HUERTA.

Tortosa (7 Septiembre).—El ganado de Ripamillán lidiado esta tarde no ha dado el juego que se esperaba, dado el renombre de que goza dicha ganadería, aunque hay que confesar que ha sido muy joven; tanto es así, que de los seis bureles cinco solo contaban tres años y medio, y el otro cuatro. En cuanto á presentación, más bien parecían reses de desecho que no escogidas, como nos quiso hacer ver la empresa que eran aquéllas.

A petición del público fué retirado el 5.º por ser excesivamente joven y de escasa presencia, saliendo en 7.º lugar y en sustitución de aquél un toro del país, procedente de la ganadería de D. Joaquín Piñ 1, que cumplió medianamente. Entre todos, y á fuerza de acosarles, aguantaron 38 varas, á cambio de dos caídas y 10 potros para el arrastre.

A Fabrilo se le vió cierta desconfianza injustificada al trastear á su primer torete, que estaba noble, despachándolo de dos pinchazos en hueso, una estocada á volapié, otra perpendicular, dos intentos de descabello y un puntillazo.

A su segundo le pasa siete veces, y al hacer el cite para engendrar la estocada se le va el toro; un pase más y media en buen sitio. A su tercero, tras una regular faena de muleta, le endilgó un incalificable bajonazo. Dió una verónica y dos navarras al primer bicho bastante aceptables.

Lesaca estuvo desgraciado en sus tres toros, tanto con el estoque como con la muleta, teniendo en parte la culpa de ello las pésimas condiciones del ganado.

El quinto bicho fué pareado por los dos espadas, clavando Lesaca, previa una salida en falso, un aceptable par al cuarteo, y Fabrilo un buen par en la misma forma.

En la brega, Paco Fabrilo.

En palos, Pajalarga, Pepín y Cucharero.

De los de á caballo, en algunas varas, Pino y Fajardo.

La dirección de lidia, cero.

Servicio de plaza, bien á ratos.

La entrada antes de empezar la corrida regular, pero después del paseo un lleno, debido á que nuestro *aprovechado* empresario, mancillando los derechos de los que pagamos cuatro pesetas por una entrada de sombra, rebajó, porque así le plugo, el precio de aquéllas, presenciando, los que tuvieron la suerte de esperarse ó ir un poco tarde, toda la corrida por la insignificante suma de una peseta.

Hechos semejantes no debe tolerarlos la autoridad, y sin embargo la nuestra no ha hecho nada para evitarle.

EL TÍO CUCO.

* *

Olot (9 y 10 Septiembre).—Los días indicados del presente han sido de gala para esta población. El resultado de las dos corridas anunciadas ha satisfecho grandemente á los aficionados.

El primer día se lidiaron seis toros de la ganadería de Roura, que si bien no alcanzaron la nota de buenos, no presentaron grandes dificultades para su lidia.

Pepe-Hillo en la muerte de sus dos primeros quedó muy bien, tanto toreando como hiriendo; despachó á cada uno de una buenísima estocada. El tercero (quinto de la corrida) resultó manso completo y acabó con él pronto y bien, aunque sin el lucimiento que en los anteriores. Con el capote y banderillas quedó á gran altura.

Llaverito, que alternaba con su hermano, demostró, tanto con el capote como con la muleta, que es un torero alegre y que sabe, y con el estoque quedó bien.

La cuadrilla muy trabajadora, sobresaliendo en banderillas los dos Zocas (Eugenio y José), que agarraron buenos pares.

SEGUNDA CORRIDA

Se lidió ganado de D. Jorge Díaz, que resultó bravo, dando lugar á que los matadores, que eran los mismos de la tarde anterior, se lucieran y obtuvieran muchas palmas, tanto toreando como matando. Pepe-Hillo y Llaverito dieron cuenta de sus enemigos de cinco buenísimas estocadas, tantas como toros se lidiaron. Ambos fueron objeto de calurosas ovaciones y alcanzaron buenos regalos.

La cuadrilla bien en general y el público satisfecho de la Comisión organizadora de las corridas.

LLOVET.

* *

PRIMERA CORRIDA

Salamanca (11 Septiembre).—Toros: seis de D. Juan Manuel Sánchez, de Carreros. Cuadrillas de Guerrita y Reverte, capitaneada ésta por Bonarillo.

Resultado de la corrida:

Primer toro.—*Bordador*, núm. 63, negro, bragao, bien pues o. De Pegote y Comearroz aguantó nueve varas, por cuatro caídas y dos potros. Entre Juan y Antonio clavaron dos pares y medio. Guerrita (morado y oro) acaba con el bicho de una estocada aceptable después de torearle bien de muleta.

Segundo toro.—*Lagartijo*, núm. 9, negro, listón, bien puesto. De Molina y Charpa sufre ocho caricias, á cambio de cuatro vuelcos y dos arres inservibles. Currinche y el Barquero cumplen con tres pares, bueno uno del primero. Bonarillo (verde y oro) torea al bicho y le manda al desolladero de una estocada.

Tercer toro.—*Pañuelero*, núm. 69, negro, zaino, bien puesto. De la tanda del primer bicho y el reserva se deja agujerear la piel en ocho ocasiones, propinando cuatro tumbos y deshaciendo tres caballos. Patatero y Juan Molina cumplen con tres pares. Guerrita trastea con inteligencia y con arreglo á sus condiciones al de Carreros, tumbándole de una corta en buen sitio y una ida.

Cuarto toro.—*Melero*, núm. 75, negro zaino y con buenas defensas. Siete veces pelea con Molina y Charpa, á los que hace rodar tres veces, estropeando tres jamelgos. Pulguita y Cuco adornan al bicho con cuatro pares. Bonarillo llena el último tercio con ocho pases y una buena estocada, concediéndole la oreja.

Quinto toro.—*Confitero*, retinto, aldinero, cornicorto. Acosado y volviendo la cara sufrió de Pegote y Comearroz cuatro varas, por tres vuelcos y dos arres. Antonio y Patatero cuelgan dos pares y medio. Guerrita se deshizo del bicho de un pinchazo alto y una buena estocada.

Sexto toro.—*Comisario*, núm. 33, retinto, albardado y veleta. Con blandura se llegó á Molina y Charpa en nueve turnos, á cambio de dos caídas y un caballo. Currinche y Barquero pusieron cuatro pares. Bonarillo termina con el bicho, que encontró manso, de una estocada buena. (Palmas.)

* *

SEGUNDA CORRIDA

Hora, tres y media; presidencia, Sr. Borrego; seis toros de D. Teodoro Valle, de Salamanca.

Primero.—*Artillero*, berrendo en colorado; salió rematando en las tablas. Comearroz, Pegote y Bocacha le pusieron cinco varas sin peligro en la caballeriza; los matadores hicieron quites buenos.

Antonio Guerra y Patatero le dejaron tres pares, y Guerrita pide la venia presidencial y con nueve pases ceñidos despacha á su enemigo de una ida que le hizo polvo.

Segundo.—*Montero*, núm. 19, colorao, bien puesto. Molina, Charpa y Bocacha pinchan ocho veces, perdiendo un jamelgo.

Pulga y Barquero ponen dos y uno respectivamente bien. Bonarillo, de azul y oro, brinda al señor Borrego y torea bien; colocándose muy cerca y tirándose con coraje agarrando una estocada que rueda el bicho como una pelota.

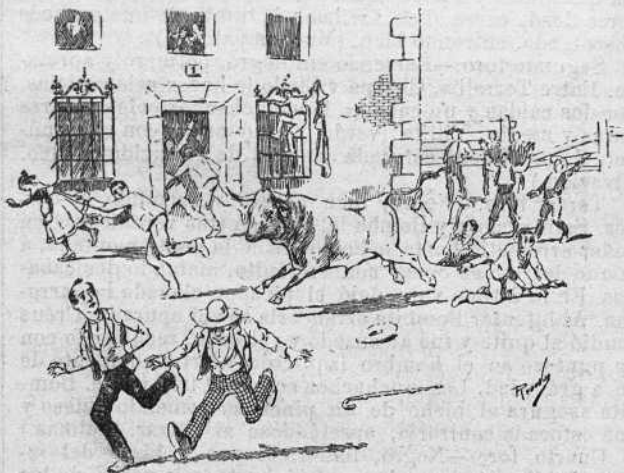
La ovación fué prolongada; le dieron la oreja.

Tercero.—*Carpintero*, al que para Guerrita con varios lances de capa. Pegote le rasga la piel, dejándole descuiliertas las paletillas; Comearroz le mete la cuchara y Guerrita hizo un soberbio quite, llevándose al toro; caballos, uno. Juan Molina y Guerra (A.) clavan tres pares, y Rafael, después de torearle con brevedad, le dió una estocada contraria, descabellando al segundo intento.

Cuarto.—*Cartujo*. Charpa y Molina le agarran siete veces, dejándose dos caballos para embutidos de la tierra. Currinche y Barquero clavan los de la ley, y Bonarillo examina á *Cartujo*. Ayudado de Guerrita le da media bien puesta y otra igual, descabellando luego. (Palmas.)

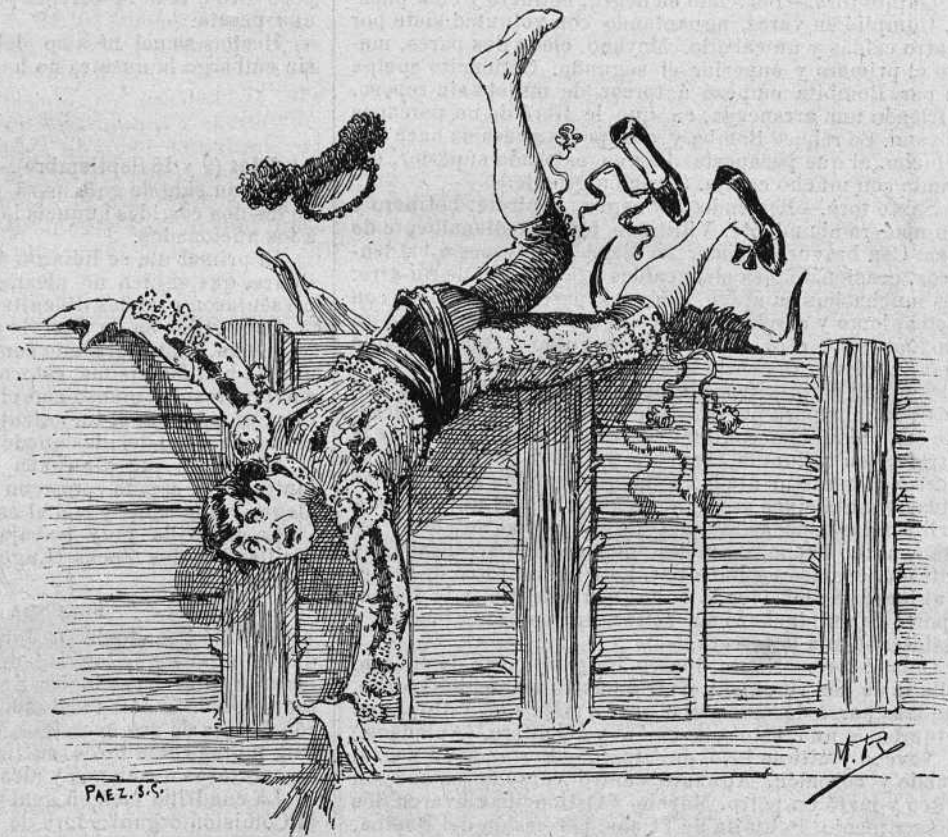
Quinto.—*Romito*, núm. 36, salpicado. Hizo pelea dura y de poder en cinco varas que le pusieron Pegote y Comearroz, y Rafaelillo toma los palos al son de la música; alegrando al buró le puso un par al cuarteo; el toro se quedó mansurrón. Juan Molina, que preparaba á su maes-

LOS COMIENZOS DE AFICIÓN



Cómo ensayan al principio de su carrera.

EL FINAL



Más vale decir, aquí huyó que aquí quedó.

tro la res, en un recorte pierde el capote, siendo perseguido y alcanzado y suspendido aparatosamente y causando en el público gran dolor; afortunadamente el asta penetró en la faja, y Juan recibió un varetazo grande y una contusión en el lado izquierdo.

Patatero clava un par y Guerrita con brevedad le toreó y despachó de una buena estocada. (Palmas y ovación.)

Sexto y último.—*Teresano*, núm. 37, negro, zaino; tres varas tomó á cambio de un perchebe. Pulga y Barquero prenden dos pares, y el Sr. Borrego se precipita al cambiar la suerte. Bonarillo da fin de la corrida, tras breve y lucidísima faena de muleta, de una estocada á volapié neto con los terrenos cambiados, rompiéndose el toro del batacazo contra las tablas el asta derecha. (Ovación general.)

* *

CUADRILLA DE FABRILLO (JULIO APARICI)



Soria.

Pastoret.

Fabrilillo.

Badila.

Pajalarga.

Fabrilo.

Cayetanito.

Sr. Director de PAN Y TOROS.

Los toros de Miura lidiados esta tarde han correspondido á la fama de su ganadería.

A causa de haberse inutilizado uno de los toros se lidió en cuarto lugar uno mogón del derecho, de la ganadería de Hernán.

De haber recibido una buena lidia, hubieran dado un notable resultado.

Los picadores, que montaban esqueletos sin vida, estuvieron muy mal.

Los peones lograron solamente tirarse de cabeza al callejón toda la tarde, escuchando alguno de ellos la mar de pitos al clavar los palos.

Vicente Ferrer, que actuaba de primer matador, pasó de muleta á su primero con gran desconfianza y se arrancó á matar á paso de banderillas las tres veces que lo hizo.

En su segundo estuvo algo más valiente, pero tampoco convenció su trabajo.

Con el capote, ni siquiera cumplió.

Maera, que tantas veces se había mostrado valeroso delante la cara de los toros, puede decirse que ayer parecía habérselo *acabado la cuerda*. Dió pasaporte á su primero arrancándose al relance de un capote.

En su segundo se mostró valiente, pero fué imposible ver el sitio donde clavó el estoque por ser ya de noche.

Con el capote estuvo bastante reservado.

Dominguín, que actuaba de tercer matador, fué el único que supo guardar siempre su puesto. Escuchó muchas palmas pasando de muleta muy ceñido, y se arrancó cuatro veces muy en corto, estando desgraciado al herir.

El aviso que le mandó la presidencia fué injusto.

No estoqueó el sexto porque se hizo de noche durante la lidia del quinto, y se dió por terminada la corrida después del arrastre de este toro.

Con el capote estuvo bregando toda la tarde, y en varias ocasiones escuchó aplausos.

La entrada, un lleno fenomenal.

El público disgustado por el mal servicio de caballos, picadores y peones.

Conviene una reforma de personal.

El domingo próximo parece que la empresa dará el toro que se ha quedado sin lidiar.

¿Y cuándo terminará esto de anunciar gente en los carteles que después son reemplazados por otros sin previo aviso?

¿Es que no tenemos reglamento?

¡Pobrecito, qué olvidado está por los que deberían haberlo cumplir!

CERVIGUILLO.

Barcelona 14 Septiembre 1896.

Valladolid (16 Septiembre).—Con un sol espléndido y una entrada regular da comienzo la primera corrida de ferias, lidiándose toros de D. Juan Manuel Sánchez de Carreros, por las cuadrillas capitaneadas por Guerra y Fuentes (éste en sustitución de Mazzantini).

Ocupada la presidencia por el Sr. Contreras á las tres y media en punto, y después de todas las formalidades de costumbre, se da suelta á *Regatero*, negro, bragao, bien armado y señalado con el núm. 8.

Con voluntad y poder se arrima tres veces á Pegote y Formalito, de los cuales toma tres varas, y otra vez á Melones, dejando para el arrastre cuatro potros.

Entre Juan Molina y Patatero, que eran los encargados de adornarle el morrillo, cuelgan, después de algunos apuros, tres pares, dos de ellos regulares.

Rafael, previos dos naturales y uno de pecho bastante regular, larga una media, que se puede calificar entre las buenas, y descabella al primer intento. (Palmas.)

Jovencillo, negro como su hermano y ostentando sobre sus costillas el núm. 84.

Cirilo y Cantares, que ahora eran los de tanda, consiguen tenerlo á tiro cuatro veces, y en ellas toma cuatro varas, extendiendo la partida de defunción á un habitante de las caballerizas.

Después de adornado con tres pares que le regalan Galea y Tomás, pasa á manos de Fuentes, el cual, después de saludar á Usía, se dirige al toro, al que encuentra un tantico huído; después de algunos pases no muy paraditos se pasa una vez sin herir, y continúa con otra nueva tanda, estando ya un tanto aturrido, hasta que al fin suelta una ida que hace caer á *Jovencillo*. (Silencio en las filas.)

Calixto, negro y marcado con el núm. 30.

Salió con muchos pies y arremetiéndolo contra Formalito y Pegote; recibe de éstos tres picotazos y ocasiona una víctima.

Antonio Guerra mete los brazos y deja un par un tantico pasado. Molina cuelga uno superior, y Antonio repite con otro, éste bueno.

Guerrita, después de una faena pésima, durante la cual no cesaron los pitos, larga una baja ignominiosa. (Silba horrorosa.)

Naverito, negro por no variar y abierto de pitones.

Con alguna codicia toma de Soria, Carriles y Melones cuatro varas, buena una de Carriles, el cual cae con exposición; Fuentes mete el capote y se lleva á *Naverito*, con el cual hace una porción de monadas que entusiasman á la concurrencia, y termina rascándole el testuz. (Palmas y sombreros al chico.)

Deja para el arrastre dos arpas.

Cambiada la suerte, cogen los palos Blanquito y Regaterillo, los cuales le colocan tres pares de rehiletes.

Coge los trastos Fuentes y se va hacia *Naverito*, al que encontró huído; dos naturales son preludio de una estocada un sí es ó no es ida, sale lesionado y tiene que ingresar en la enfermería.

Guerra termina con él de un pinchazo y una buena. (Aplausos tibios.)

Vinatero, colorao, más grande que el anterior y astillao del izquierdo.

Con más voluntad, pero con menos poder que su predecesor, se acerca varias veces á las plazas montadas, que ahora lo son Formalito y Melones, sin ocasionarles ningún disgusto, á no ser una caía del primero, que pudo traer fatales consecuencias.

En el libro de víctimas no se anotó ninguna defunción.

Patatero, después de una excelente preparación, deja un par superiorísimo, y enseguida Antonio Guerra cuelga otro que no desmereció mucho del del Patatero; repite éste con un tan superior, si cabe, como el primero, y Antonio, por no ser menos, adorna á *Vinatero* con otro archisuperior. (Delirante ovación á los rehileteros.)

Una vez Rafael II con los avíos, se va hacia el cornúpeto, al que encuentra defendiéndose, y previa una faena nada notable, pues no hubo más que dos pares de pecho regulares, deja una media buena que basta para hacer acostar á *Vinatero*. (Pocas palmas.)

Herbolario, negro, pequeño, bien armado y señalado con el núm. 58.

Apenas hace su presentación en el ruedo, el público pide sea retirado al corral, á lo cual accede el presidente.

No paró la cosa en esto, puesto que se armó una bronca infernal, durante la que salieron á la plaza hasta tres toros, ninguno de los cuales reunía condiciones de lidia, hasta que al fin fué lidiado el que ocupaba el tercer lugar, el cual era pequeño y escurrido de carnes.

No hubo medio de hacerle entrar á los caballos, por lo cual fué condenado á fuego, encargándose de quemarle Mazzantini y Galea.

Guerrita hace doblar al choto de una superior entre los pitos de la muchedumbre, que quería fuese retirado al corral.

Resumen: Guerra, regular nada más; pues aun cuando le hemos visto hacer algo bueno, no es uvo, ni con mucho, á su acostumbrada altura.

Fuentes, mostrando voluntad y deseos de agradar; estuvo desgraciado, lo mismo pasando que hiriendo. Hizo algunos buenos quites que le valieron palmas.

El ganado muy bien presentado, de libras y de poder en el primer tercio, pero receloso en el segundo y defendiéndose en el último (excepción hecha del sexto, que era un verdadero cabrito).

De la gente montada, Pegote, Melones y Carriles.

Con los palos, Patatero, Guerra y Molina.

Caballos arrastrados, 9.

La presidencia....., así, así.

VELAY.

SEGUNDA CORRIDA

Los elementos dispuestos eran seis toros del Sr. Marqués de los Castellones y las cuadrillas del día anterior, capitaneando el Conejito la de Mazzantini.

A las tres y media el Sr. Berzosa dió la orden de comenzar, y llenas las formalidades, quedó en libertad el

Primer toro.—*Saeto*, núm. 11, negro, listón, calzado, bragao y muy bien presentado. Con voluntad y algún poder sufrió cuatro puyazos de Pegote y otros cuatro de

Formalito, á los que derribó en tres ocasiones y mató un potro.

Melones turnó una vez.

Conejo, después de la cuarta vara, y al terminar un capotazo, se enreda en el percal y cae ante el bicho, que no le recoge por la oportunidad de Guerra.

Antonio deja dos medios pares, uno al cuarto y otro á la media vuelta, y Juan dos enteros castigando.

Guerrita, violeta y oro, emplea una buena faena de muleta para arreglarle la cabeza, y se deshace de él de un pinchazo tomando hueso, una cortita entre huesos superior y una estocada á volapié. (Palmas.)

Segundo toro.—*Carpintero*, núm. 21, negro, lucero y bien puesto. Los picadores le toman asco y abandonan los potros. Pasa el rato y se deciden á entrar, poniendo entre Melones y Cantares siete puyazos, sufriendo dos vuelcos y perdiendo un arre.

Galea cumple con par y medio y Regaterillo con uno.

Conejito (verde y oro) tumba al bicho, que acudía bien, de una hasta la mano, atravesada, una corta y buena y un descabello. (Palmas.)

Tercer toro.—*Cabrillo*, núm. 2, colorao, bragao, ojinegro, nevado por detrás y abierto. Con bravura y poder sufrió de Pegote, Formalito y Murciano ocho sangrias á cambio de cinco caídas monumentales, pasando lastimados á la enfermería los dos primeros. Un caballo murió en la plaza.

Patatero y Antonio clavaron tres pares.

Guerra se hace con su adversario, que humiliaba, con una contraria entrando bien y un descabello. (Palmas.)

Cuarto toro.—*Miserable*, núm. 5, negro, calzado, coliblanco, cornicorto. Sacó la divisa en el brazuelo derecho. Con bravura, y arrancando largo, aguantó hasta ocho puyazos de Melones y Soria. Este, en el último, dejó cerca de un metro de puya en el cuerpo de la res. Tomás le recortó dos veces después de la tercera vara.

Regaterillo cuarteja dos pares y Galea mete par y medio.

Conejito se deshace del del Marqués de una buena á volapié, dando tablas, después de 16 pases.

Quinto toro.—*Redondo*, núm. 10, berrendo en negro, calzado, lucero, bien puesto, de bonita lámina y de kilos. Es aplaudido el ganadero al presentarse el bicho en el redondel.

Con mucha bravura, con poder y recargando, se deja pegar hasta ocho veces de Murciano, Soria y Melones, ocasionándoles cinco tumbos de primera, y despachando dos arres.

A petición del público parean los espadas. Guerra, después de muchos adornos, cuelga un gran par de frente y otro cambiando de terrenos. Conejo mete uno superior al cuarteo y uno bueno al relance.

Guerrita, después de un trasteo corto, se deja caer con una estocada superior, que le vale una ovación y la oreja.

Sexto toro.—*Baldeón*, núm. 26, negro, listón, bragao, salpicado de atrás, algo delantero, de kilos y bonita lámina.

Los jinetes Melones, Cirilo y Murciano aprietan en las seis varas que pusieron, llevando á cambio cuatro vuelcos y perdiendo tres jacos.

Tomás y Regaterillo cumplen con par y medio.

Conejito termina con el bicho y la corrida con un pinchazo alto, saliendo perseguido, otro dando tablas y una buena metiéndose con conciencia. (Palmas.)

..

Murcia 13—Los toros lidiados esta tarde pertenecían á la ganadería de D. Manuel Arroyo, de Toledo, siendo estoqueados por los afamados diestros Minuto y Faico.

1.º *Sacristán*, negro, listón y con buenas defensas; de Dientes, Tornero y el Largo toma cuatro alfilerazos á cambio de dos caídas y dos aleluyas para el arrastre.

Al quite los matadores.

Notéveas prende dos buenos pares, y Gonzalito cuelga otro delantero.

Minuto, después del saludo correspondiente, se acerca á la fiera, y con frescura le da ocho pases de todas clases para un pinchazo en hueso y una estocada atravesada; más pases, descabellando á la tercera vez. (Palmas.) Caballos, 2.

2.º *Caprichoso*, berrendo en negro.

De salida toma el olivo por dos veces tras el Bonifa y Currinche.

Tornero y Largo mojan por acoso cinco veces, luciéndose Minuto en los quites.

Bonifa le adorna el morrillo con dos buenos pares, y el Alavés, después de dos pasadas y á la media vuelta, cuelga un par caído.

Brinda Faico y se avista con el buró, y después de darle 12 pases pincha en hueso, atizándole media delantera que le hace doblar. (Palmas.) Caballos, 0.

3.º *Recaudador* (y no de contribuciones), negro, listón y de buena presencia.

Minuto lo lancea de capa oyendo palmas.

Pagán y Torralba mojan seis veces á cambio de dos caídas; al quite, Faico.

Antolín cuelga un buen par, repitiendo con otro desigual, y Pastoret cuelga un par mediano después de pasarse una vez.

Minuto se dirige á *Recaudador*, que estaba huído, pasándole de cerca con 13 pases, entre ellos uno ayuda lo, uno redondo, tres de pecho y ocho naturales, para un pinchazo; vuelve á pinchar y pierde el trapo; una atravesada, otra de la misma calidad y el toro se entrega al puntillero. Caballos, 0.

4.º *Encantador*, retinto en negro.

De los piqueros recibe por acoso las caricias reglamentarias; al quite, Minuto.

Currinche prende un par á la media vuelta.

El Alavés cuelga dos pares.

Currinche repite con un par delantero.

Faico, para deshacerse de su enemigo, emplea una faena mediana, compuesta de 11 pases para un pinchazo contrario; cuatro más para una estocada tendida; dos telonazos más y el bicho se acuesta. Caballos, 0.

5.º *Pantalones*, berrendo en negro.

Minuto le larga un farol que le vale palmas, y el burel toma el olivo.

De Pagán sufre un acoso declarándose buey, siendo condenado al fuego eterno.

Antolín y Romerito le tuestan la piel con cinco pendientes.

Minuto, con mucha valentía y desde cerca, da al consmado buey ocho pases para un pinchazo en hueso; dos pases más y otro pinchazo; más pases y una buena estocada entrando magistralmente. (Ovación.) Caballos, 0.

6.º *Estirao*, negro, listón.

De Pagán sufre dos pinchazos; al quite los matadores, declarándose buey como su compañero y siendo fogueado.

Currinche y Bonifa le quemán el pelo; el primero con un par y el segundo con dos medios pares.

Faico se encuenta á al burel que estaba á la querencia de una momia, empleando una inteligente faena para un pinchazo en hueso y otra algo baja y atravesada, de la que finaliza.

Resumen: Los toros, bueyes carreteros.

Los espadas, valientes y trabajadores, sobresaliendo Minuto.

Pareando, Antolín.

De los de aupa, el Largo.

La presidencia, bien.

La entrada, floja.

Caballos, 3.

BANDERILLAS.

..

Huelva (9 Septiembre).—Seis toros de D. Manuel Valladares, vecino de Aracena. Espadas, Litrí y Guerrerito.

El primero, negro zaino, tomó por compromiso cuatro puyazos de Formalito, Chagüe y Chamorro.

Perdigón y Mogino colocan dos y medio pares, bueno el de Perdigón, y Litrí, de verde y oro, después de brindar da pases derecha, naturales y pecho y pincha en lo alto; varios pases y otro pinchazo y media buena, consiguiendo descabellarle á la sexta vez, que arrastran al manso.

Berrendo, cornalón, chico y tipo malo fué el segundo; intentaron picarle, pero en vano. Tenreyro y el Americano le parean muy mal con dos de las calientes, y Guerrerito, de lila y oro, es desarmado al tercer pase. De largo y cuarteando pincha en el testuz; una tendida y un décimo descabello finan su tarea.

Castaño cariavacaó era el tercero, que hizo la faena de varas huyéndose, tomando cinco puyazos por un caballo al desquite. Pincho pone uno aceptable y otro caído. Perdigón uno superior. Miguel torea medianamente, dejándose colar varias veces, con la muleta desde largo, con precauciones, etc.; con el sable dió una corta caída, un pinchazo andando, otro, una corta delantera, un pinchazo, otro y un estoconazo que lo manda al asador (digo, al arrastre).

Castaño, corniparo y buey fué el cuarto. Chagüe y Bravo le pinchan seis veces, sin novedad.

Americano y Vaquero le parearon, y Guerrerito con poco lucimiento pincha, da un sablazo atravesado y una corta, intenta el descabello, sale perseguido el matador y una baja final hace prorrumpir al público en palmas y pitos.

Castaño era el quinto, que tomó cuatro varas; ya pedían fuego, cuando Mogino chico y Pincho le banderillean con frías.

Litri con valentía le torea mal, da cinco pinchazos y un bajonazo y el público le aplaude.

Retinto fué el sexto y último buey; seis varas y una caída de Chamorro y Brazofuerte.

Vaquero y Teneyro colocan tres y medio pares. Guerrerito, después de hacer poco y malo con la muleta, dió tres pinchazos descordándole y..... nos fuimos.—SUSPIRO.

Linares 16 (7-10).—Toros Saltillos, medianos; caballos, 8. Bonarillo, que substituyó Reverte, superior; oreja, música; tres toros, tres ovaciones. Bombita muy valiente y bien en los tres; entrada, media plaza.—CORTIJO.



—El 21 se verificará en Yepes (Toledo) una corrida en que se lidiarán reses de D. Ildefonso Gómez (antes Mazzantini), que serán muertas por el Rolo y Tato.

—Ha entrado á formar parte de la cuadrilla de Guerrita y ocupando el puesto del difunto Mogino, el banderillero apodado el Pataterillo.

—La feria de San Mateo en Logroño se verificará en los días 20 al 25 inclusive. Entre los muchos festejos dispuestos por el Ayuntamiento figuran dos corridas del Saltillo y Adalid, por los matadores Guerrita y Fuentes; este último será substituído probablemente por Conejito.

—La corrida suspendida el domingo anterior en Oviedo, se habrá celebrado ayer con el cambio de matadores y reses de Terrones, por Mateito y Lagartijillo.

—Minuto toreará el 23 y 24 en Frugal de la Sierra.

—**Linares 17 (6,30).**—Toros Viuda Concha y Sierra, superiores; caballos, 13; Bonarillo, dos estocadas; gran ovación; Bombita, superior; Algabeño, superior; segundo toro lo mató Molina de un puyazo.—CORTIJO.

—El día 3 de Octubre matarán en Soria los diestros Luis Mazzantini y Antonio Reverte.

—Domingo del Campo (Dominguín), habrá toreado hoy en Barcelona reses de Udaeta, y el próximo domingo matará ganado de D. Esteban Hernández en el mismo punto.

—El matador de toros Francisco Bonal (Bonarillo), que dice toda la prensa que irá á América en unión de otros matadores, no ha pensado ni por un momento en abandonar á Sevilla, su país natal, y entiende que únicamente la América está en España á los fines taurinos.

Es un bulo, por consiguiente, tal aserto.

—El espada Antonio Reverte adelanta muy poco en la curación de la herida sufrida en Murcia; todavía no se encuentra limpia á causa de haber penetrado el punto de la taleguilla en el interior de la herida y ésta ha producido la suciedad interior, no entrando, por consiguiente, en el período de cicatrización por ahora.

El reputadísimo doctor Bravo, que le asiste, le prohibió en absoluto ir á Linares, donde el buen deseo de Antonio le hacía creer había de torear; el 20 le imposibilitó de tomar parte en la primera de la segunda temporada de abono, y creemos le sucederá otro tanto el 27 en Madrid y 28 y 29, feria de San Miguel en Sevilla.

Deseamos toreee en las tres.

—El matador de novillos Angel García Padilla, progresa notablemente en la curación de la herida que el día 5 sufrió en el encerradero del Empalme.

—En la plaza de toros de Ecija matarán Jerezano y Guerrerito reses de D. Anastasio Martín.

—Seguramente el cartel de Bilbao para el año próximo será igual al de éste de toros y toreros.

—En Hellín torearán hoy Bombita y Algabeño.

DESPUÉS DE LAS CORRIDAS



Toros, malos; caballos, 2; el Niño superiorísimo, piramidal, sublime; seis orejas; ovación indescriptible; cigarros, sombreros, delirio justificado; banderilleó al sesgo sentado barrera; sacado en hombros



PLAZA DE TOROS DE MADRID

La primera del segundo abono.—20 de Septiembre de 1896.

Sin meternos en dibujos preliminares, entramos de lleno en el cumplimiento de la tarea reseñando la fiesta, cuyos componentes eran:

Toros: seis de Moreno Santamaría. (Ora pro nobis.)
Cuadrillas: las de Mazzantini, Bombita y Algabeño, capitaneada la primera por el Litri.

En su puesto la gente de pelo trenzado, después de llenar las fórmulas reglamentarias, el veterano Albarrán dejó en libertad al

Primer toro.—Núm. 18, negro mulato, listón, bragao, caído y delantero.

Con poca voluntad peleó en el primer tercio, en el que los ginetes le hicieron siete sangrías por dos vuelcos, sin más novedad.

Uno de los tumbos correspondió al Albañil, y fué de los que duelen.

Ostioncito y Moyano cumplieron con tres pares. El bicho acabó cortando el terreno.

Bombita, granate y oro, cumple con la presidencia, y por achucharle la res no para lo suficiente en algunos pases.

Despacha con una caída sin soltar y una contraria acostándose en la cuna. (Palmas.)

Minutos siete.

* * *

Segundo toro.—Núm. 24, colorao, alunarado, listón por todo el cuerpo, ojinegro, corto de cuerna.

Con poca voluntad y sin poder se llegó al Albañil y su compañero de fatigas en cinco ocasiones sin originar perance alguno.

Tomás y Galea se encargaron del segundo tercio.

Tomás entra por delante y deja un par en lo alto un poco trasero.

Galea sigue con un par abierto.

Tomás repite con uno delantero entrando bien.

Litri (negro y oro) emplea una larga faena para arreglar algo la cabeza del bicho y termina con él de una en buen sitio un poco tendida, de la que dobla al fin después de tumbarse é incorporarse dos veces.

Minutos ocho.

* * *

Tercer toro.—*Trompetero*, núm. 19, castaño, aldinegro, listón, corto y delantero.

Salió con pies.

Una vara del Inglés y cinco de Carriles, que cayó en la última, compusieron el primer tercio de la vida privada de *Trompetero*, que tenía poca representación.

Malaver, después de una salida, metió un palo al relance.

Sigue Currinche, emplea varias salidas, y al meter los brazos si aprieta las deja en la fisonomía. A continuación clava un par bajo y desigual.

Malaver cierra, entrando con un par á la media vuelta.

Algabeño (encarnado y oro) cumple con el usia y torea sin parar para un pinchazo barrenando, una corta y atravesada en sentido inverso y una buena metiéndose bien.

Pepín á la primera.

Minutos ocho.

* * *

Cuarto toro.—*Redomito*, núm. 12, cárdeno, listón, bragado y caído de cuerna.

Acosado unas veces y con poca voluntad otras y escupiéndose siempre, cargó con los dos ginetes de tanda y primer reserva hasta ocho veces, ocasionando tres caídas y la defunción de dos arres.

El Inglés se terció mucho al picar.

Los banderilleros se conformaron con tres medios pares y uno entero. El entero correspondió á Moyano.

Bombita larga siete pases sin confianza, prólogo de una caída saliendo acosado.

Cuatro pases altos, y metiéndose larga una buena que le hizo polvo. (Palmas.)

Minutos cuatro.

* * *

Quinto toro.—*Minero*, núm. 9, colorado, listón, ojinegro, adelantado y abundante de cuerna.

Empezó mejor que sus compañeros el tercio de varas, pero en cuanto Pepe el Largo le castigó de verdad, se hizo tarde.

Sufrió una vara de Carriles, que cayó, y cuatro buenas y apretando del Largo, que perdió el arre y oyó palmas.

Entre Regaterín y Galea clavaron dos pares y dos palos, previas nueve salidas.

Litri se encargó del bicho, que se cernía y defendía en las tablas, y previos veinticuatro telonazos entra á matar y deja un pinchazo, saliendo enganchado por la manga derecha de la chaquetilla, derribado y pisoteado. En las faenas siguientes anotamos veinte pases, un pinchazo en hueso, otro idem y una estocada buena, siendo enganchado por la faja y volteado.

Según noticias, resultó con varetazos en la cara y brazos:

Minutos nueve.

* * *

Sexto toro.—*Vistahermoso*, berrendo en castaño y corto. Carriles y el Largo pusieron cinco puyazos por tres caídas y un caballo.

Currinche y Malaver cumplen con cuatro pares por lo mediano.

Algabeño acaba con la res de dos pinchazos en hueso sin soltar, una corta un poco caída, que se ahonda, y otra corta que hace efecto.

Minutos seis.

TRIS-TRAS.

La combinación más probable para las corridas que en el mes próximo han de celebrarse en Zaragoza durante las fiestas del Pilar, es la siguiente:

Primera corrida.—Toros de Ripamillán, espadas Guerra y Villita.

Segunda corrida.—Bichos del Conde de Espoz y Mina. —Cuadrillas de Guerra y Fuentes.

Tercera corrida.—Del comercio; reses de Cámara. Matadores Fuentes y Villita.

—El picador Melilla y banderillero Creus continúan curando rápidamente de las heridas sufridas en Toledo y Murcia respectivamente.

—El doctor Bravo (D. Antonio), encargado de la curación del matador de toros Juan Ruiz (Lagartija), promete en breve dejar completamente útil á tan apreciable diestro, que parecía casi seguro haber desesperado salvarle del lastimoso estado en que se lo encontró.

—Para torear en Lisboa el día 30 ha sido ajustado el valiente rejoneador español D. Mariano de Ledesma.

—El día 13 torearán en Nimes Gallo y Fabrilo. Los toros de Paz (D. Juan José) quedaron regular. Gallo cumplió bien su cometido, toreando con arte y sobriedad.

Fabrilo estuvo con el estoque hecho un coloso y toreando bien toda la tarde.

La entrada fué un lleno, con mucha animación y entusiasmo. Se calculan 30.000 espectadores.



CASA ÚNICA EN SU CLASE

LA SEVILLANA

Confección esmerada en vestidos de luces para torear.

Especialidad en el corte de los de calle, capotes y muletas.

MANUEL MARTÍN RETANA

16, Príncipe, 16.

DR. BALAGUER, PRECIADO, 25
Instituto de vacunación de ternera.

TODOS LOS DÍAS DE 2 A 5

Se expende y remite vacuna a provincias.

POLVOS DE QUIROGA.
(UNICOS DE REIGON) VENTA
EN PERFUMERIAS Y OROQUERIAS
CAJA UNA PESETA.

GRAN SALÓN

DE

PELUQUERIA

Todos los servicios

á 25 céntimos.

4, Puerta del Sol, 4.

AGUAS DE CARABAÑA

Notable medicamento.

Purgantes, depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, antiescrofulosas y antisifilíticas. Todos deben usarlas.

Venta en farmacias y droguerías.

PROPIETARIO

R. J. CHAVARRI

Atocha, 87, Madrid.

SALÓN DE PELUQUERÍA

DE

FERNANDO PALOS

Plaza de Santa Cruz, 4, Madrid.

Servicios á 25 céntimos.—Fuera del establecimiento precios convencionales.

Esmerados servicios.

Dependencia de o. eta.

La Margarita en Loeches.

Antiherpética, antiescrofulosa, antisifilítica, antibiliosa, antiparasitaria y altamente reconstituyente. Su gran caudal de agua permite tener un *Gran Establecimiento de Baños*. CINCUENTA AÑOS de uso constante y con resultados favorables. En un año

Más de dos millones de purgas.

PASTILLAS BONAL

CLORO-BORO-SÓDICAS Á LA COCAINA

Lo más eficaz que se conoce para la curación de las enfermedades de la boca y garganta.

Precio de la caja: 2 pesetas.

Puntos de venta: en la farmacia del autor, Gorguera, 17, Madrid; las principales de España y en el Centro de Específicos de D. Melchor García.

Se remiten por el correo.

GRAN TIRO DE PICHON AL VUELO

Tiradas semanales de pichones, tórtolas, codornices, perdices y ánades.

DETRÁS DE LAS TAPIAS DEL RETIRO

DE

Gran tiro de Sociedad todos los jueves no festivos y vísperas de éstos.

Todos los días festivos desde las 4 de la tarde.

MARIANO SÁNCHEZ

Cuota 5 pesetas.

Entrada al tiro: 15 céntimos billete personal; 1.ª fila, 25 céntimos. Escopetas y cartuchos de todos calibres para alquiler, á precios económicos; cartucho Eley, pólvora Curtis Harvey, taco engrasado.

Cuarto de baño.

Coche á las estaciones.

HOTEL PILAR

(ANTES HOTEL NAVARRA)

Á CARGO DE MANUEL ALMIRÓN

Alcalá, 17 triplicado (con vistas á la Puerta del Sol), Madrid.

Economía y confort en todos los servicios, mobiliario lujoso, asistencia esmeradísima. Casa recomendable por la exquisita amabilidad del personal.

Intérprete.

Coches de lujo.

ALMACÉN DE PAPELES PINTADOS

PAPELES IMITACIONES Á SEDAS

CUEROS DE CÓRDOBA

PAISAJES, ETC.

MUESTRAS GRATIS Á PROVINCIAS

Tetuán, 19.

PEDRO LOPEZ

SASTRE

Gran surtido de géneros para la estación de verano.

Trajes desde 40 pesetas.

Confecciona toda clase de obra de torear.

Especialidad en pantalones.

45, Carretas, 45

CHOCOLATES SUPERIORES

EXQUISITOS CAFÉS

50 recompensas industriales

COMPAÑÍA COLONIAL

Calle Mayor, 18.

Sucursal: calle de la Montera, 8

MADRID

EN LA ADMINISTRACION de este periódico, Victoria, 7, entresuelo, se reciben agentes anunciantes y de suscripción, buen sueldo.

Horas: De una á tres los días no festivos

JOSE URIARTE

SASTRE

Casa especial para la confección de toda clase de prendas á la medida.

Grande y variado surtido en géneros del reino y extranjero.

Plaza de Matute, 11, principal

MADRID

