

REVISTA SEMANAL TAURINA, ILUSTRADA CON MAGNIFICOS CROMOS

PRECIOS DE SUSCRICION	
Madrid, un trimestre.....	2,50 pesetas.
Provincias, id.....	3 „
Ultramar y extranjero.....	6 „
Colecciones del número 1.º al 60, años 18 4 y 85.....	10 „

ADMINISTRACION:
LAZO, 3, PRINCIPAL DERECHA

Número ordinario, 15 céntimos

PRECIOS DE VENTA	
Número extraordinario.....	30 céntimos.
Número ordinario.....	15 „
Ultramar y extranjero, precio doble.	
Números atrasados con un recargo de 20 céntimos el extraordinario, y 10 el ordinario.	

AVISOS

Esta empresa servirá los pedidos que le hagan los señores suscritores, tanto de Madrid como de provincias y corresponsales, de la oleografía *Paseo de las cuadrillas*, al precio de 3 pesetas á los de Madrid y de 3,50 céntimos por el certificado, á los de provincias.

Igualmente servirá los pedidos del cuadro cromo-litográfico de *Hierros y divisas*, al precio de 2 pesetas á los de Madrid, y 2,50 céntimos por el certificado á los de provincias.

Pago adelantado.

Quedan servidas las oleografías *Paseo de las cuadrillas*, y los cuadros de *Hierros y divisas* á todos los que nos habian remitido su importe, como igualmente se seguirán sirviendo á aquellos que lo verifiquen nuevamente.

LA ADMINISTRACION

EL DESASTRE DEL JUEVES

Hacia mucho tiempo que en la Plaza de Madrid no presenciábamos espectáculos como el de la corrida extraordinaria del jueves. Ni en las peores novilladas ocurren los percances que en dicha corrida tuvieron lugar.

Pero en medio de todo, hay que confesar que nos llevamos un solemne chasco, porque esperábamos ver lidiar ganado de desecho, y el de Salas que se corrió el día de la Ascension, merece la calificación de muy bueno. Los cuatro toros jugados en plaza entera resultaron bravos, duros y de buenas condiciones para la lidia, pues á excepcion del segundo, que era *burriciego*, los demás acudian bien á la muleta y no hacían por el bulto, que de vez en cuan-

do solia pasar por la cabeza de alguno de ellos.

Con tales cornúpetos los diestros estaban desconfiados, no porque creyeran que era difícil lidiarlos, sino porque veían delante adversarios poderosos que daban sendos tumbos á los picadores y dejaban tendidos en la arena gran número de caballos.

Como la corrida no merece los honores de una reseña, y el espacio de que disponemos es muy corto, tendremos que contentarnos con una ligera apreciación para que nuestros lectores conozcan siquiera el desastre que el jueves hubo en la plaza de Madrid.

CHICORRO se encontró con el primer toro, que aunque tenía poder, tomaba bien el trapo y merecía que el matador se arrimara á emparar como el arte manda; pero el diestro no lo hizo, y á él sólo hay que culpar del éxito de su primera faena. La última estocada salió bien por casualidad, lo mismo pudo resultar un bajonazo que una buena en los rubios, como resultó; Chicorro se arrancó á matar á paso de banderillas, volviendo la cara y saliendo por donde Dios le daba á entender. De esta manera, no se consigue nada.

En el segundo que estoqueó, quedó mal pasando y peor hiriendo; banderilleó al tercero é hizo muy mal, porque el toro llegó al segundo tercio defendiéndose á causa de la mala lidia que habia llevado; sin embargo, aplaudimos los buenos deseos del matador y el par con que salió del compromiso.

PACO SANCHEZ lo vimos otra vez actuar de matador, y no nos chocó, porque tuvimos en cuenta que como banderillero habia sufrido una derrota en la temporada pasada, por lo tanto volvía de nuevo á su abandonado cargo para desempeñarlo con arreglo á lo que sus escasas condiciones le permitían.

Toreó de muleta de cualquier manera y la primera vez que intentó herir se quedó sin toro, y resultó una de las *suertes* de peor efecto que el diestro pudo hacer.

El cuarto cornúpeto estaba encampanado y pedía á voces uno: cuantos pases en redondo,

bajando bien la muleta; no hubo quien se los diera, y el animal se echó, teniendo en cuenta lo avanzado de la hora y lo que de espectáculo faltaba para su conclusion.

Los lances de capa empleados con esta res, no correspondieron á la fama del diestro en esta suerte; una de las verónicas fué tan mala, que no tuvo piés ni cabeza, además tenemos que advertir á Paco, que para lancear de capa no hace falta sacudirla con tanta violencia, porque además de ser poco airoso, no tiene objeto ninguno.

Tres pares buenos de banderillas se pusieron en toda la tarde, que correspondieron á *Chicorro*, Saturnino Frutos y *Regaterillo*.

Y aquí termina la parte más formal de la corrida.

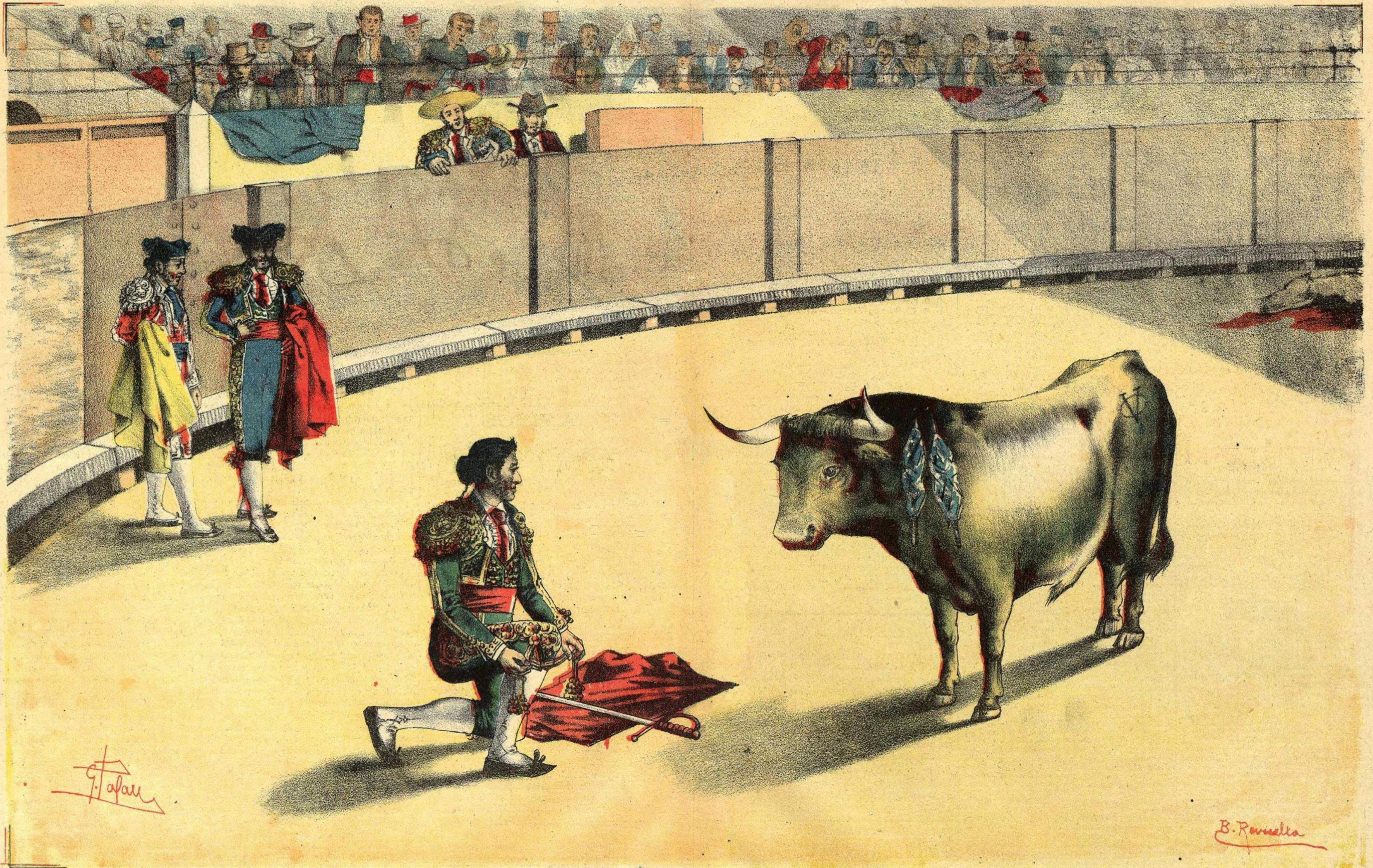
La division de plaza nos parece una barbaridad de muy mal gusto; porque aparte de que el público no sabe á dónde atender, es muy difícil que se pueda lidiar bien en tan reducido espacio como queda á cada lado, y si llegara el caso de que un toro tomara querencia á uno de los rincones que forman las dos vallas, sería imposible matarlo sin hacerle abandonar aquel sitio, en el cual le pone á salvo de los diestros, porque éstos no encuentran salida para ninguna suerte.

La res corrida en el lado de la izquierda del presidente, que pertenecía á la viuda de D. Carlos Lopez Navarro, era hermano de los seis que hace poco se corrieron en la segunda de abono con tan desgraciado éxito.

Hubiéramos deseado que de la ganadería de Granja se hubiesen jugado más toros, porque con uno no es bastante para juzgar una vacada; sin embargo, el único que se corrió era de buena estampa, bien criado y bravo, porque hizo toda la faena de varas arrancando de lejos y sin volver la cara ni una sola vez, lo cual nos hace creer que las reses de este ganadero tienen buena sangre.

Cerca de las ocho terminó la corrida, y cada uno salió para su correspondiente domicilio, sin haber visto nada de particular, como no

LA NUEVA LIDIA.



G. J. J. J.

B. Rossetti

UN HECHO CÉLEBRE DE MONTES...

fuera la cogida de un mono sabio que sacó un puntazo en la nalga derecha; la de Fatigas, que al correr un toro fué volteado sin consecuencias, y los batacazos de dos piqueros que fueron conducidos á la enfermería: por lo demás, no hubo ni r. g. un susto.

PIRACAS.

DESDE GRANADA

El exceso de original nos impide insertar la reseña que nos ha sido remitida, sin embargo, para que los lectores tengan una ligera idea de lo que ha sido la corrida, publicamos la siguiente

APRECIACION

La corrida puede calificarse de buena. Los cinco toros de Nuñez de Prado han sido bravos y nobles, en particular el tercero, cuarto y sexto, que han dado muy buen juego. El de D. Pedro Alvarez fué bastante malo y debió ser fogueado. Rafael en el primero estuvo regular en la brega y poco afortunado al herir. En el segundo no tiene disculpa al pasar tan desconfiado y dar un golletezo á un toro que sólo estaba un poco aplomado. En banderillas, muy bien. Como director le faltó energía para hacer trabajar á los picadores en el último. Guerrita, con la muleta lo ha hecho bien; se ven en él deseos de trabajar, hiriendo, mediano en el primero y muy bien en el segundo. Banderilleando es un maestro; no se le puede pedir más. Manene ha pasado con más valor que arte; hiriendo, regular en los dos. De los banderilleros hemos visto pocos pares buenos. Los picadores mal, sobre todo en el sexto. La presidencia desafortunada en el tercero y quinto. Caballos muertos, 17.

J. R. DE VALDEMORA.

Granada 31 de Mayo de 1886.

NUESTRO DIBUJO

Es uno de tantos hechos de Montes que han contribuido á que su nombre se haga célebre, y se conserve en los anales de la tauromaquia, rodeado de una aureola de gloria.

El dibujo que hoy lleva nuestra revista, recuerda una corrida en que el diestro, al llegar frente á su adversario, observó que se le había desatado el cordón del calzon y mientras el público batía palmas entusiastas, Paquiro, con la serenidad que poseía, se arreglaba tranquilamente su traje sin mirar para nada el peligro que corría.

TOROS EN MADRID

7.^a corrida de abono verificada en la tarde del 6 de Junio de 1886.—Se lidiaron cinco toros de la ganadería de D. Manuel Garcia Puente y Lopez y uno de Castrillon, bajo la presidencia de D. José Plazaola.—Espadas: Angel Pastor, Valentin y Mazzantini.

Primero, *Gitano*, retinto oscuro, bien puesto. Tomó siete varas de Feijóo. *Jarete* y *Badila* proporcionando tres caídas al primero y una al segundo. Cinco caballos quedaron en la arena. Mazzantini, al hacer un quite sale arrollado, librándose por piés y con el auxilio de Cosme, que estaba con los palos en la mano. El toro salta una vez por el 4. Cosme prende un buen par al cuarteo y un palo á la media vuelta, y el *Pito* medio par caído. El bicho cortando el terreno y deseando coger. Angel Pastor, con traje corinto y oro, termina con grandes apuros é despues de pasarse cinco veces sin herir y soltar una corta y otra delantera á paso de banderillas. Los pases fueron nueve naturales. ocho con la derecha y uno en redondo. (Palmas.)

Segundo, *Florido*, de Castrillon, berrendo en salinero, careto, botinero y bien armado; un bonito toro.

Feijóo clava una vara sin consecuencia, *Jarete* dos por dos caídas é igual número de caballos; *Badila* clava el palo otras dos veces, cae y pierde el jaco, y *Calesero* pinchan sin novedad.

Joseito, despues de muchos preámbulos, coloca un buen par; *Regaterillo* otro al cuarteo, entrando con arte, y Joseito repite con uno abierto al sesgo, previas dos salidas.

Valentin, de grana y alamares de oro, emplea cinco pases y diez medios para una corta delan-

tera en lastablas y otra más delantera todavía, que le hizo acostarse.

Tercero, *Mariposo*, retinto, de buenas, armas saltó la valla por el 1. Sólo recibió cinco puyazos de los piqueros, á cambio de tres caídas y un caballo muerto.

Barbi sale una vez en falso y deja uno bueno al cuarteo y otro abierto en igual suerte, y Tomás Mazzantini *dispara* un par desigual en igual suerte y pasado.

Las reses se cuele al callejon por el 3.

La faena de Luis consiste en tres naturales, dos con la derecha, con colada, cinco altos con otra colada, tres cambiados, dos en redondo y media en lo alto, al volapié. (Aplausos merecidos.)

Cuarto, *Desertor*, retinto bragado, de más libras que los anteriores, de buena cuerna, bravo y duro; llegó á tomar ocho varas de los de tanda y *Badila*, dándoles seis buenos tumbos y matando cuatro jameigos.

Angel y Mazzantini buenos en los quites.

Ojitos y el *Pito* salen dos veces en falso y dejan dos pares y medio á la media vuelta.

Angel despacha á *Desertor* con cuatro naturales, cinco con la derecha, dos en redondo, varios medios, una pasada sin herir, un pinchazo á volapié, una contraria y un metisaca bajo á paso de banderillas.

Quinto, *Veletto*, colorado oscuro, bien puesto, de gran romana y buena presencia.

Con mucho poder aguantó seis puyazos de los varilargueros, dándoles cuatro caídas y matando el potro á Feijóo.

Bernardo Hierro mete los brazos y deja un buen par cuarteando; *Regaterillo* otro bueno á toro parado y Bernardo medio al sesgo.

Valentin baila 12 pases y se arranca, tirando la montera, con media atravesada á paso de banderillas. El puntillero ahonda el estoque desde la barrera y la res se echa, volviéndose á levantar. En medio de una gran bronca da el matador dos metisacas, y el toro se dobla cuando salian los cabezotes, los cuales se retiran sin cumplir su misión. (Silba monumental.)

A las ocho menos cuarto pisó el ruedo el sexto, retinto oscuro y *Bordador* de nombre.

Tomó cuatro varas, dió una caída y despachó cuatro pencos.

Dos pares de Tomás Mazzantini y de Galea, y el toro pasa á manos de Luis, que en medio de las nieblas da doce pases y tres pinchazos.

APRECIACION

La Empresa y nada más que la Empresa es la que tiene la culpa de que las reses jugadas ayer tarde no hayan lucido lo que debían. La corrida del jueves comenzó á las cinco y salimos de noche de la Plaza; ayer dió principio á la misma hora, sin tener en cuenta que tenía que durar más, porque dos toros lidiados en plaza entera necesitan doble tiempo que cuando se corren en división de plaza. Todo esto debió considerar la Empresa, y sin embargo no se detuvo á pensar, sino que fijó la hora que le pareció más conveniente, y por eso los tres últimos toros han sido lidiados á escape y de cualquier modo.

A pesar de todo, el ganado de Aleas ha resultado lo bueno en el primer tercio, y los picadores lo habrán notado por el número de caídas que han llevado, como también el contratista de caballos, cuyas caballerizas han sufrido diez y siete bajas. En el segundo tercio y en la hora suprema, si bien no han sido las reses de buenas condiciones, no tenían otro defecto que el de quedarse buscando la defensa.

La mala lidia que han llevado, y en particular la serie de capotazos que los peones han dado en toda la tarde, ha sido causa de que los toros, que eran de la tierra, comenzaran á huirse y saltaran la barrera.

El de Castrillon, de buena lámina y bravo en todos los tercios.

La única novedad que en la 7.^a corrida de abono hemos tenido, ha sido la aparición de ANGEL PASTOR. Atendiendo á que hace ya bastante tiempo que este diestro no torea en la corte y á las simpatías que el público le demuestra, nos abstenemos de censurarle, porque para nosotros el lidia tor que al público agrada, merece nuestra consideración por sólo esto.

Mucho esperábamos ayer de Angel, pero la suerte le volvió la espalda, y nos tenemos que contentar con aplazar para otro día el gusto de aplaudirle y darle por hoy la bienvenida.

En el próximo número le dedicaremos algunas líneas.

VALENTIN no mereció que se le tratara con tanta severidad; pero hay que considerar que lo avanzado de la hora obligaba al presidente á tomar la determinación que tomó. Por lo demás, no podemos aplaudirle nada, porque nada bueno hizo en toda la tarde. Su primer toro lo hubiera matado como hubiese querido con solo confiarse y torear de cerca; pero se desconfió desde el primer pase y ya no supo hacer nada bien; se tiró sin estar el toro igualado y sin meter bien la muleta. En el segundo que estoqueó pasó muy movido é hirió mal; debe procurar Valentin aprender en provincias lo que le falta saber, porque la Plaza de Madrid no es una escuela de tauromaquia.

MAZZANTINI bien en su primero; ya teníamos

deseos de poderle tocar las palmas, y lo hacemos con gusto, porque ayer lo mereció; la res estaba huida y Luis consintió con la muleta y se arrancó á matar sobre corto; el público supo premiarle su trabajo con muchísima justicia.

En el sexto no pudimos verle, porque era completamente de noche; pero en medio de la oscuridad observamos que el matador se acercaba y trabajaba con deseos de completar su trabajo.

En quites muy bravo, pero fiándolo todo á sus facultades.

Los peones, muy malos.

Cacheta, intempestivo.

De los picadores, *Jarete* y *Badila*, y de los banderilleros, *Regaterillo*, que promete mucho.

La tarde fresca, la entrada nada más que regular y la presidencia algo pesada en los primeros toros.

Por no perder la costumbre tenemos otra corrida e jueves, en la que se jugarán seis toros de Miura, estoqueados por Salvador y el *Espartero*.

PIRACAS.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

D. J. R. de V.—Granada.—Sirvase Vd. remitir señas para dirigir la contestación.

D. J. M.—Murcia.—Con el núm. 6.^o se le volvió á remitir el núm. 4.^o

D. J. M.—Tarragona.—Recibida una carta del 30.

D. A. R.—Minas Rio Tinto.—Id. del 27.

D. D. F.—Cádiz.—Id. del 1.^o

D. V. S.—Grao de Valencia.—Renovada suscripción por tres meses.

D. M. V. D.—Ecija.—Id. id. por un año.

D. J. G. M.—Mondragon.—Id. id. id. por tres meses.

D. M. C. y de R.—Aracena.—Id. id. id.

D. D. C.—Juenca.—Id. id. por seis meses.

D. F. H.—Tamames.—Id. id. id.

D. I. G.—Tolosa.—Id. id. por tres meses.

D. H. Z.—Logroño.—Recibida letra.

D. R. D.—Navalmoral.—Id. una carta del 3.

D. M. P.—Utrera.—Se le remitió el 2, los números que pedía.

D. A. G. H.—Avila.—Renovada suscripción por tres meses.

D. B. S.—Lérida.—Id. id. id.—Los números que pide cuestan, pesetas 7,35 céntimos.

D. B. J. M.—Gijon.—Recibida su carta del 2. No se ha recibido la otra que se mandó.

D. A. C.—Castejon.—Recibida su carta del 4 y sellos.

D. I. S. de C.—Talavera.—Recibida libranza y sellos.

D. J. P. M.—Haro.—Id. id. id.

D. C. M.—Almagro.—Id. la letra.

D. C. A.—Burgos.—Id. id.

D. J. F.—Tortosa.—No se ha recibido el número que dice; se le manda otro.

ANUNCIOS

SE VENDE EL MUSEO DE TAUROMAQUIA que coleccionó el conocido aficionado B. José Carmona, y que se halla de manifiesto todos los dias, desde las diez á las doce de la mañana, y desde las tres á las seis de la tarde, en la Corredora Baja de San Pablo, número 41, cuarto segundo.

La venta se efectuará con preferencia en junto, desde el lunes 31 de Mayo hasta el 7 de Junio, y si no hubiese proposición alguna aceptable, se hará en detalle, desde el 9 y á las mismas horas.

A LOS SEÑORES

GANADEROS Y DUEÑOS

DE PLAZAS DE TOROS

Se admiten anuncios á precios convencionales y económicos.

Imp. de A. Moreno, Conde de Barajas, 1.