

REGALO
DE
EL CLARIN
A SUS LECTORES



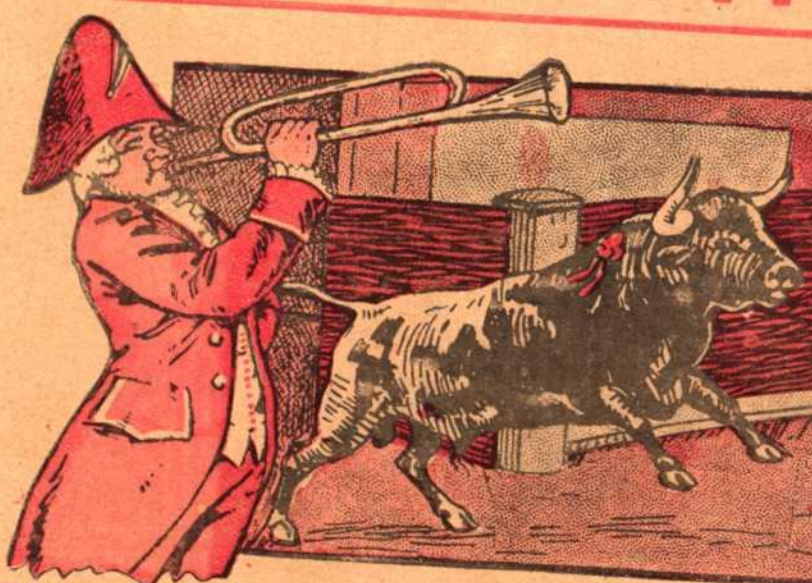
ASUSTA Entre la fauna terrible ocupa el león el lugar más preeminente. Su temible ferocidad asusta, su temible acometividad sobrecege. **ESTE** Sin embargo, siempre que se originaron luchas de leones contra un toro, venció el cornúpeto gallardamente por su fiereza y su pujanza. Pero que no presuma el toro; hay alguien más valiente que él, y ese alguien es un ser humano. Se llama Victoriano Roger Valencia II, nació en Madrid, y se viste de torero para vencer por redaños a todos los morlacos que salgan de las ganaderías. El Chato es más valiente que el toro, y, además, posee un conocimiento y un arte que le hacen triunfar en todas las plazas. Valencia II es un torero completo. **CHICO**

EL CLARIN se vende en toda España, Mediodía de Francia, litoral marroquí y América latina

Suplemento al número 345 de EL CLARIN

ALMANAQUE

Año



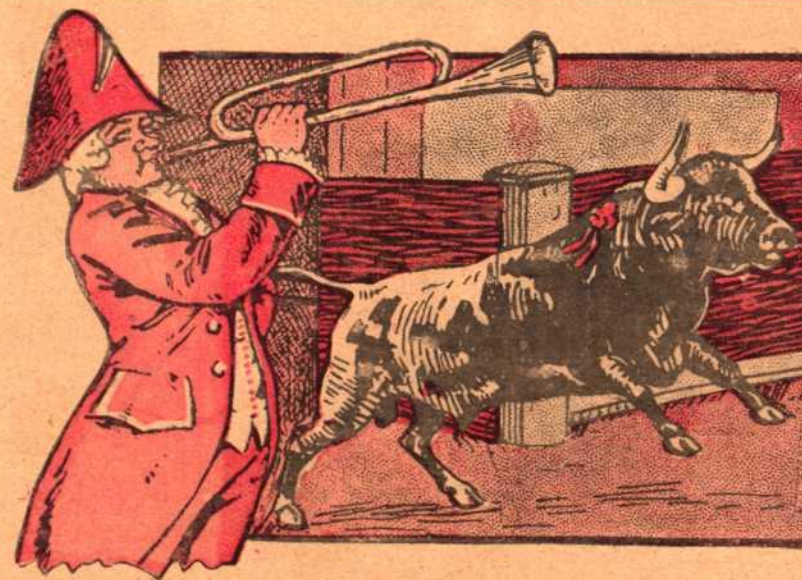
EL CLARIN
Semanario Taurino
defensor de la verdad

Redacción, Administración y Talleres: Dr. Moliner, 3-Teléfono 1315
10 CTS.

1929

ALMANAQUE

Año



EL CLARIN

Semanario Taurino
defensor de la verdad

Redacción, Administración y Talleres: Dr. Moliner, 3-Teléfono 1315

10 CTS.

1929



Chaves

El notable lidiador valenciano ha estado injustamente olvidado por las empresas el año pasado. Francisco Tamarit tiene sobradas condiciones para torear sesenta corridas y si el año actual no las torea, diremos que la injusticia ha malogrado una primera figura.

Belmonte volverá al toro.

ENERO

Y hasta el Niño de la Palma puede que pierda la calma.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	EL CLARIN		

EL CLARIN es el periódico taurino de mayor tirada



Carratalá

Cuando escribimos estas líneas, este bravo matador de novillos está luchando denodadamente con la Parca y existen temores de que no pueda ejercer más su profesión, pero nosotros confiamos en la ciencia, y si ésta vence, este torero estará triunfando por esas plazas y emocionando a los públicos con sus ceñidísimos lances, con sus enormes muletazos y con estocadas de matador seguro y de buen estilo. Así sea.



Niño de Haro

Es riojano y cuenta con miles de admiradores en su región, y a medida que vaya dándose a conocer de los públicos de las demás provincias alcanzará rápidamente la popularidad, porque sabe torear y tiene un irreprochable estilo de matador de toros.

Argomaniz y Gallardo,
diciendo están: ¡Vaya cardo!

FEBRERO

Con su sobrino está lelo,
el tío de Chicuelo.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	EL CLARIN		

Leer **EL CLARIN** es patrimonio de todo buen aficionado



Chiquito de la Audiencia

Este chiquito es muy grande como lidiador. Está en posesión de un bien definido arte de lidiador caro y conoce a la perfección todas las suertes, las que ejecuta con admirable dominio y elegancia. Es un torero completo, que dará el estirón grande este año.



Mariano Rodríguez

¿Qué misterio encierra este torero, que hasta en las tardes desgraciadas sale de la plaza triunfador? Un quite, un detalle, un momento de este torero vale por toda una corrida. Es artista de supremas elegancias, de artísticos refinamientos, de delicadas exquisiteces. En una tarde que esté mal, por lo menos le veréis hacer un quite o ejecutar dos muletaos de los que dejan sabor para una temporada.

Montes, Pesquera y Fiñana.

MARZO

Estan hechos un ovillo.
López y García Carrillo.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Torero que no encarga sus propagandas a EL CLARIN pierde el tiempo



Perlacia

La valentía de este torero sevillano es enorme y su arte tan enorme como el valor; por eso llegó el pasado año y por méritos propios al doctorado y toreó buen número de corridas, pasando a Caracas ventajosamente contratado. Este año ha de imponerse Perlacia como se impuso de novillero, y con su arte y valentía logrará entre los matadores de toros el envidiable puesto que alcanzó de novillero.



Gordillo

Este buen torero se colocará el año actual en la primera fila por que tiene muchísimo arte como lo prueba los éxitos grandes alcanzados en Sevilla. Varias cogidas, una grave, le hicieron perder corridas, pero no importa la cantidad cuando la calidad ha sido superiosísima. Gordillo tiene calidad de primera figura y lo será.

del famoso *Hombre del puro*.

ABRIL

Alvarez Nieto, Garcés y Miguel Vidal, son tres.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	EL CLARIN					

Querer ser figura sin encargar sus propagandas a **EL CLARIN**, es tontería



Carreño

El notable matador de novillos Pedro Carreño tiene en su haber el haber ganado en franca y noble lucha con sus compañeros una oreja de oro y otra de plata. Cuando un artista en sus primeros años logra tan altas distinciones es porque tiene sobrados méritos para ello. Carreño, triunfante el pasado año, alcanzará la cúspide el presente.



Aldeano

Es el prototipo del matador de novillos rabioso de ganar la ovación y con una valentía sin límites. Sus formidables estocadas le han colocado muy alto y como sabe torear y el valor no lo pierde, toreará este año cuantas corridas quiera, porque es el torero que el público prefiere. Torero valiente, matador de estilo y por añadidura se luce con capote y muleta.

Crónica Don Criterio.

MAYO

Ortiente de Ketana un chasco,
Joaquín Gómez de Velasco.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	EL CLARIN	

EL CLARIN se publica todo el año sin interrupción



Chaves Chico

Estilo de torero caro posee este novel matador de novillos que en las actuaciones del pasado año ha logrado destacarse notablemente. Repetimos que tiene buen estilo y que sabe torear bien. ¿Llegará a la alternativa? Si no tiene vacilaciones, indiscutiblemente llegará.



Manolo Martínez

Dicen ciertos aficionados que Manolo Martínez es un torero valiente, y añadimos nosotros: valiente y artista, porque sin ser artista no hubiera podido mantener su cartel como lo mantiene en todas partes. Cuando el de Ruzafa torea un toro a su gusto, que venga el mejor artista y que vea si le puede superar. Seguramente no, como tampoco podrá superar el maravilloso muletazo que producimos.

escribe *Corinto y Oro.*

JUNIO

Sus esperanzas mantiene Corrochano, con su nene.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Hasta en el último villorrio de España se lee **EL CLARIN**



José Pastor

Un torero. Un torero de cuerpo entero; un lidiador con todas las aptitudes y características que debe reunir un matador de toros. Si algo perjudica a este muchacho es tener que lucir su arte alterando con la novillería. El día que Pastor se encierre con los Belmonte, Lalandá, Chicuelo y Barrera, sabrán los públicos de lo que es capaz el buen torero de Oliva.



Barrera

Triunfador finalizó su campaña el pasado año quedando en tercer lugar en número de corridas toreadas por haber perdido cerca de veinte por cogidas, pues de no haber sido por esa causa Vicente Barrera hubiera sido el número uno, como indiscutiblemente lo ha de ser este año. Es un artista dominador, lleno de juventud y afición, y conociendo como pocos las condiciones de las reses.

El amo, no lo duden ustedes.

en los contratos, Marcial.

JULIO

Lapoulté, con salero, se hace can Martín Agüero.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	EL CLARIN			

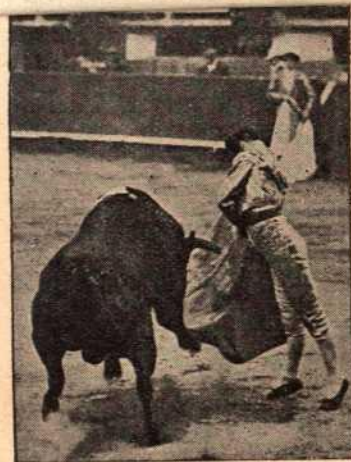
El Clarín, como todos los periódicos, tiene su tarifa de publicidad



Enrique Torres

¡Qué artista más grande se encierra en el cuerpo menudito de este lidiador! ¡Qué caudal de arte puro el que posee! ¡Qué cantidad más enorme de valor! En Torres todo es refinamiento, exquisitez, valentía. Es el torero artista y valiente a la vez, que pone siempre su valor por encima de su arte, siendo su arte enorme como puede advertirse en este soberbio

muleta.



Villalta

Los matadores últimamente doctorados traen un empuje arrollador, y están dando el empujón a los antiguos. Los hay que no se pueden librar de esta avalancha, pero Nicanor es torero de un enorme amor propio y no se deja pisar los talones por nada ni por nadie.

«Donde nubo siempre queda»

AGOSTO

«¿Sabrán saber más que Lepe, Barrera y su tío Pepe.»

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

El Clarín es hijo de una Editorial que edita periódicos, novelas y folletos



Rayito

El notable matador de toros sevillano Manuel del Pozo, tiene un marcado sello de lidiador valiente y de artista de depurado estilo, por lo que su nombre figura en los carteles con el beneplácito de los aficionados, que saben lo mucho que vale este buen torero y notable matador de toros.



Agüero

El formidable matador de toros bilbaino, que el pasado año sufrió varias graves cornadas y le estropearon la temporada haciéndole perder las ferias más importantes. Este año, si le respetan los toros, volverá el bravo bilbaino a ser el plato fuerte en todos los carteles, porque su inimitable estilo de matador y su arte le hacen indispensable en ellos.

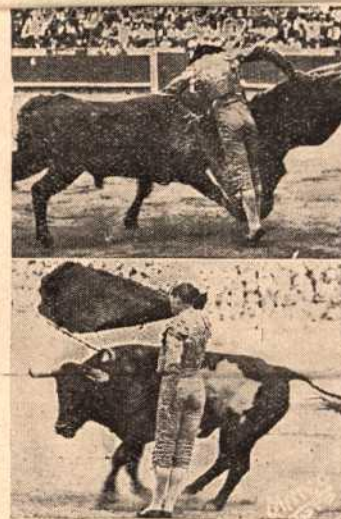
Serrano «El Telefonista».

SEPTIEMBRE

Gracia, Retana y Acedo, ponen en la lliga el dedo.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

EL CLARIN no se creó para vivir del sable



Antonio de la Haba

Es Zurito sin duda alguna el prototipo del perfecto lidiador, del lidiador largo, enterado, artista y que por añadidura mata. Y decir que mata en estos tiempos de pincharratas, es decir mucho. Zurito agrada a los aficionados modernos porque es un buen torero, y entusiasma a los antiguos porque es un perfecto matador, un matador que practica la suerte del volapié con toda su pureza.



Rafael Moreno

El pasado año ha destacado vigorosamente el buen estilo de torear de este lidiador que rehuye del «parón» y torea cargando admirablemente las suertes. Es un torero muy enterado que sabe torear con gran estilo, que banderillea con facilidad y mata notablemente. Tiene excepcionales cualidades para ser el torero mimado de los públicos. ¿Lo será? El ha de decirlo este año.

arma una revolución.

OCTUBRE

Los toros de Antonio Flores, salen todos superiores.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARÍN	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	EL CLARÍN		

El Clarín no recibe regalos de los toreros ni los visita en las fondas



Pérez Soto

Un artista excesivamente valiente y buen torero es el matador de novillos malagueño que tiene un elevado concepto del compañerismo. Está siempre atento a hacer el quite en cuanto uno de ellos se encuentra en peligro.



Félix Rodríguez

Este artista es en la actualidad el matador de toros más cuajado y más dominador de todos. Con el capote y muleta torea admirablemente, banderillea con elegancia y dominio y mata con depuradísimo estilo. El pasado año hubiera sido el que más corridas sumara; enfermó y no pudo cumplir los compromisos. Este año se desquitará.

Félix, Torres y Barrera.

NOVIEMBRE

El Clarín, con noble sana, circula por toda España.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	EL CLARIN

El torero que quiera propagar su arte, encargue sus portadas a El Clarín...



Maera II

Hermano de aquél inolvidable banderillero de Belmonte que se hizo matador de toros y supo ocupar un primer puesto por su arrojo y arte. Como aquél, este mocito sevillano va sin apresuramientos actuando de matador de novillos y dejando ver su gran escuela de lidiador fácil y artista. Pasados unos años, pocos, se encontrarán los aficionados con una primera figura del toreo que será este chaval. No lo duden, Maera II figura del toreo.



Pablito Lalanda

Torero de excepcionales condiciones. Torea con el capote maravillosamente; banderillea con dominio y elegancia, saca gran partido con la muleta a todos los toros, prodigando los adornos y las pinTURERÍAS, y mata con seguridad y houradez. Cuando Pablito mata un toro «a su gusto» no hay quien lo mejore.

por las atueras, Almonte.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
EL CLARIN						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

...seguro de que **EL CLARIN** se lee en toda España, mediodía de Francia, litoral marroquí y América



Manuel García «Revertito»

No hay que olvidar que este muchacho nació en la tierra de los toreros: en Andalucía; que es sobrino del famoso *Reverte* y que se llama Manuel García, como *El Espartero*. Con estos datos y teniendo en cuenta que es de los poquísimos lidiadores que vela por la pureza del volapié, sacaremos en consecuencia que estamos frente a un buen torero.

REGALO
DE
EL CLARIN
A SUS LECTORES



ASUSTA

Entre la fauna terrible ocupa el león el lugar más preeminente. Su temible ferocidad asusta, su temible acometividad sobrecoge.

ESTE

Sin embargo, siempre que se originaron luchas de leones contra un toro, venció el cornúpeto gallardamente por su fiera y su pujanza. Pero que no presuma el toro; hay alguien más valiente que él, y ese alguien es un ser humano. Se llama Victoriano Roger Valencia II, nació en Madrid, y se viste de torero para vencer por redaños a todos los morlacos que salgan de las ganaderías. El Chato es más valiente que el toro, y, además, posee un conocimiento y un arte que le hacen triunfar en todas las plazas. Valencia II es un torero completo.

CHICO

EL CLARIN se vende en
toda España. Mediodía de



ASUSTA

Entre la fauna terrible ocupa el león el lugar más preeminente. Su temible ferocidad asusta, su temible acometividad sobrecoge.

ESTE

Sin embargo, siempre que se originaron luchas de leones contra un toro, venció el cornúpeto gallardamente por su fiereza y su

CHICO

pujanza. Pero que no presuma el toro; hay alguien más valiente que él, y ese alguien es un ser humano. Se llama Victoriano Roger *Valencia II*, nació en Madrid, y se viste de torero para vencer por redaños a todos los morlacos que salgan de las ganaderías. El Chato es más valiente que el toro, y, además, posee un conocimiento y un arte que le hacen triunfar en todas las plazas. *Valencia II* es un torero completo.

EL CLARIN se vende en toda España, Mediodía de Francia, litoral marroquí y América latina

Suplemento al número 345 de EL CLARIN

ALMANAQUE

Año



EL CLARIN
Semanario Taurino
defensor de la verdad

Redacción, Administración y Talleres: Dr. Moliner, 3-Teléfono 1315

10 CTS.

1929