

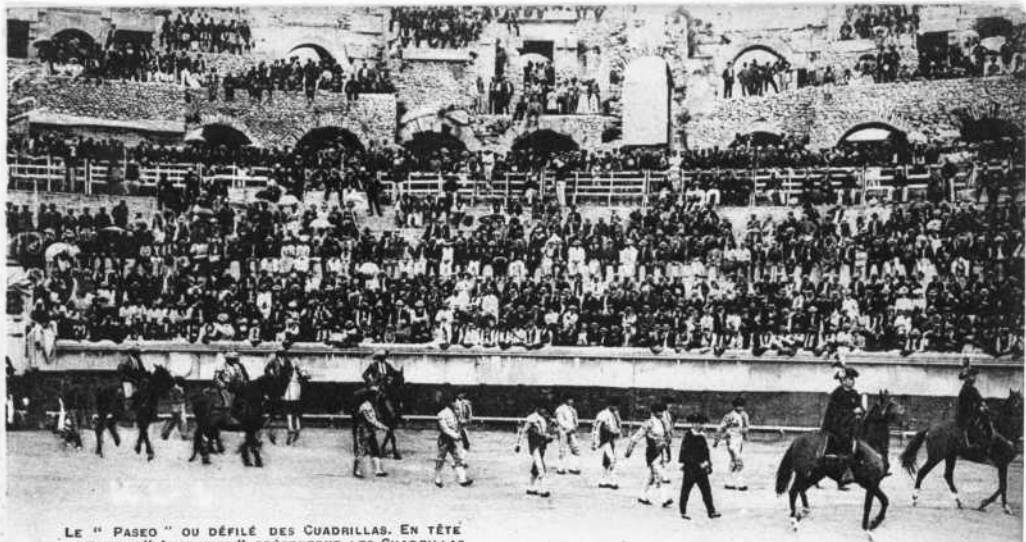
COURSE DE TAUREAUX



Superbes Vues Détachables

MARQUE DÉPOSÉE





LE " PASEO " OU DÉFILÉ DES CUADRILLAS. EN TÊTE
LES DEUX " ALGUAZILS " PRÉSENTENT LES CUADRILLAS
À LA PRÉSIDENTE. VIENNENT ENSUITE LES MATADORES,
LES BANDERILLOS, LES PICADORS ET LES VALETS D'ARÈNE

1 COURSES DE TAUREAUX. — Préliminaire. — LL

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
la correspondance
le côté réservé à

LEVY ET NEUFORTA RÉDONS, 44, RUE JOUELLIER, PARIS, IMP.



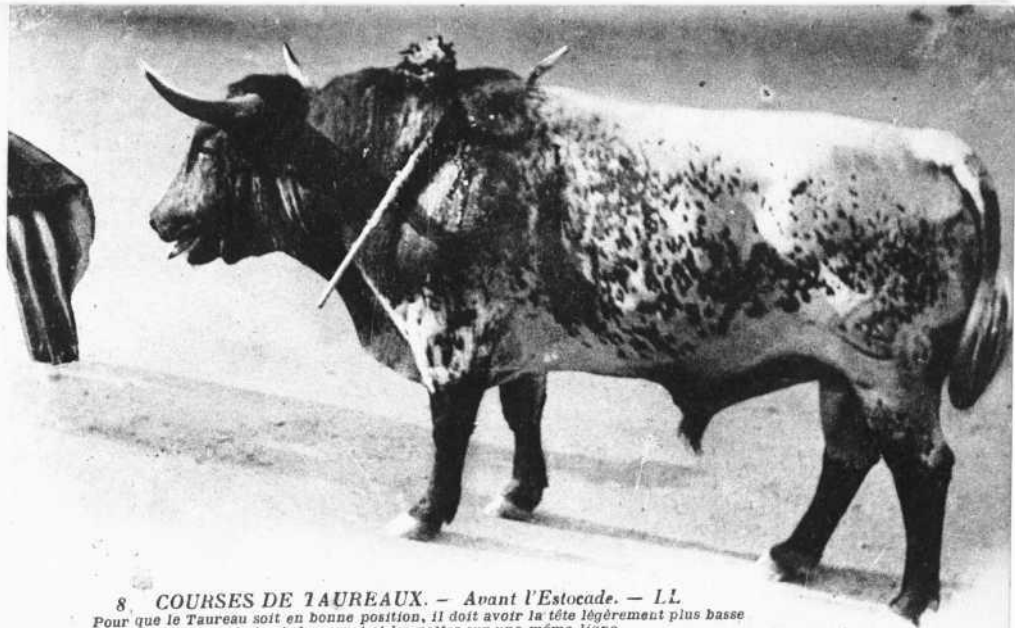
4 COURSES DE TAUREAUX. — *La pose des Banderilles, première phase.* — LL

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LÉVY ET NEUBERG RÉUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS, IMP.



8. *COURSES DE TAUREAUX. — Avant l'Estocade. — LL*
*Pour que le Taureau soit en bonne position, il doit avoir la tête légèrement plus basse
que le haut du garrot et les pattes sur une même ligne.*

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

REVUE DE MATHÉMATIQUES, 44, RUE LAFAYETTE, PARIS, IMP.



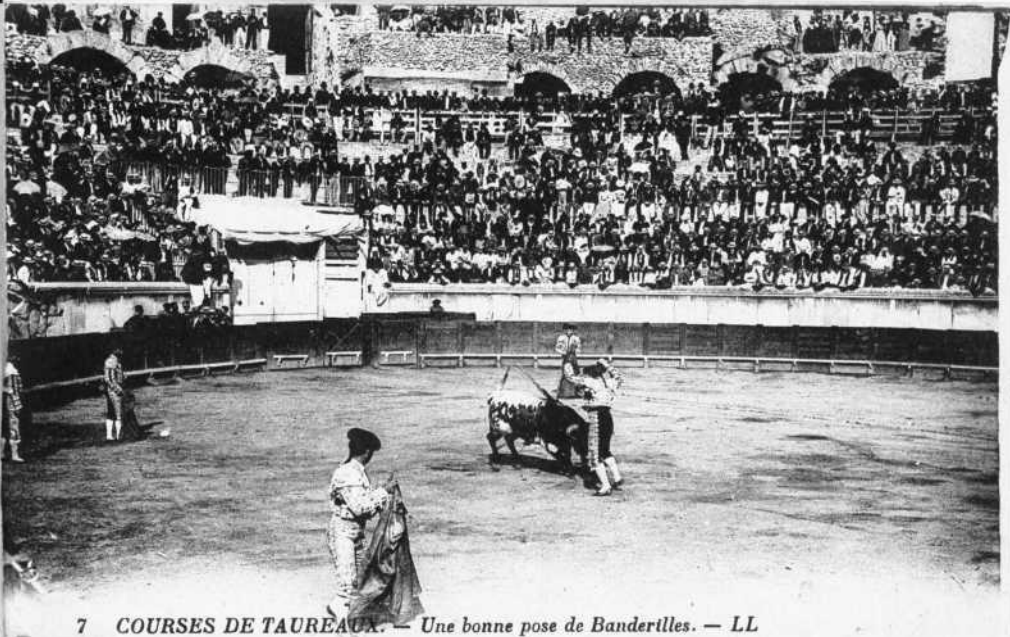
37 COURSES DE TAUREAUX. — Une Chute de Picador. — Le Taureau renverse Cheval et Picador, les Matadors accourent au secours du Cavalier. — LL

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LÉVY ET MEURDES REUNIS, 44, RUE LUTELIER, PARIS, IMP.



7 COURSES DE TAUREAUX. — Une bonne pose de Banderilles. — LL

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LEVY ET NEURDEIN RÉUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS, IMP



107 COURSES DE TAUREAUX. — Arènes de Nîmes. — « Suerte de Vara ». — ND

LE PICADOR, CAVALIER ARMÉ D'UNE « VARA » OU PIQUE, DOIT ARRÊTER L'ÉLAN DU TAUREAU EN LE PIQUANT DANS LE HAUT DU GARROT. EXERCICE DANGEREUX OÙ LE CHEVAL TROUVE SOUVENT LA MORT.

CORRESPONDANCE

ADRESSE

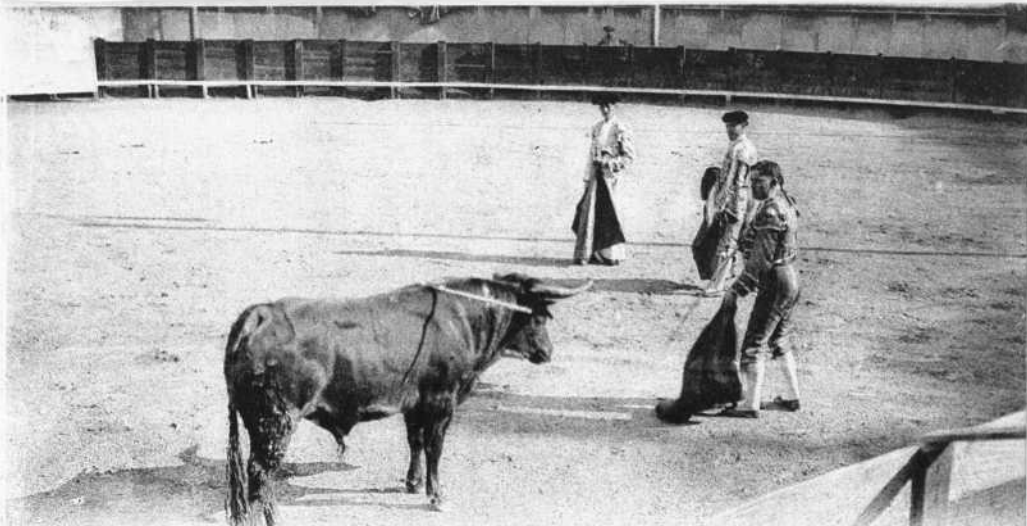
N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LÉVY ET NEURDEIN REUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS, IMP.



108 COURSES DE TAUREAUX. — Arènes de Nîmes. — « Capeo ». — ND

LE TORÉADOR, À L'AIDE DE SON MANTEAU « CAPE », ROUGE OU VIOLET, EXCITE LE TAUREAU QUI SE PRÉCIPITE SUR LUI. LE TORÉADOR DOIT ALORS, PAR UN ÉCART RAPIDE, SOUPLE ET ADROIT, SE DÉROBER À SES CORNES.



409 COURSES DE TAUREAUX. — Arènes de Nîmes
La « Muleta » préparatif pour l'Estocade. — ND

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LEVY ET NEUROVIN RÉUNIS, 44, RUE LUTYLLIER, PARIS, IMP.



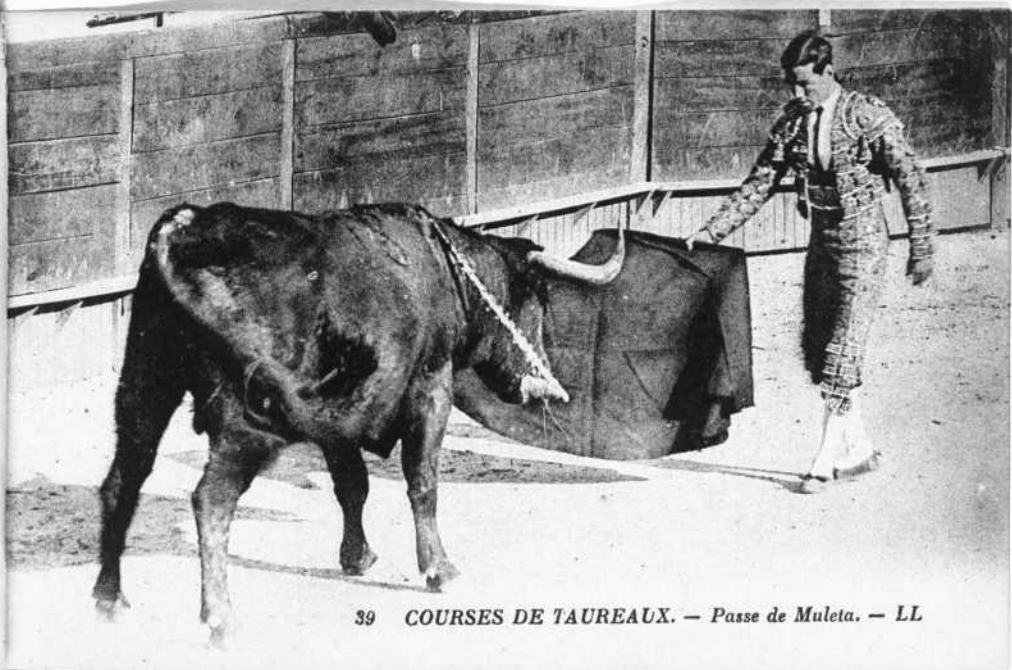
38 COURSES DE TAUREAUX. *Toréador appelant l'attention du Taureau
avant de passer à la Muleta. — LL*

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LÉVY ET NEUBOURG RÉUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS, IMP.



39 COURSES DE TAUREAUX. — *Passe de Muleta.* — LL

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LÉVY ET MEURDEIN RÉUNIS, 44, RUE LUTELLIER, PARIS, IMP.



CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LÉVY ET NEURDEIN RÉUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS, IMP.



11 COURSES DE TAUREAUX. — L'Estocade. — LL

CORRESPONDANCE

ADRESSE

N'écrire que sur
le côté réservé à
la correspondance

LEVY ET BENOISTE REUNIS, 44, RUE LETELLIER, PARIS, IMP.



C/65/8/136/3
BIS

LÉVE ET NEURDIN RÉUNIS.
44, RUE LUTELLIEN, PARIS.