



Fot. Laurent.

FACHADA DE LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO (SALAMANCA)

Antes que su arte, reclaman, en justicia, la atención sus glorias; y sin olvidar aquél, iremos en éste y en los sucesivos grabados reseñando su historia. Data esta iglesia del siglo XIII, en que fué edificada bajo la advocación de San Esteban, por los dominicanos, habiendo sido reformada en el siglo XV, y, por último, construída la actual en 1524 a expensas de fray Juan de Toledo. Su portada es plateresca, y forma una especie de retablo; el bajorrelieve del fondo del nicho representa el martirio de san Esteban, y es una bella obra de Antonio Ceroni. Entre las pilastras del primer cuerpo resaltan cuatro estatuas de santos de la orden, y otras cuatro de los doctores de la Iglesia entre las del segundo, ocupando el centro del tercer cuerpo el Calvario, y otras figuras de santos los intermedios de sus abalaustradas columnas. Por los costados del gigantesco arco corre linda y variada ornamentación.