

**DANZA DEL SANTISSI-
mo Nacimiento de nuestro Señor
Iesu Christo, al modo Pastoril.**

**Compuesta por Pedro Suarez de Robles Clerigo de Euangelio,
natural de Ledesma.**

**Son interlocutores. Vn Angel, y ocho Pastores, el primero se llama
Anton, y el segundo Rebanado, y el tercero Pasqual, el quarto To-
ral, el quinto Pelejon, el sexto Pelayo, el setimo Rebollo, el
oçtauo Tereso, y S. Ioseph, y Nuestra Señora, y el niño
Iesus. Y otros quatro Angeles que estaran con
vnos quatro Ciriales junto al Naci-
miento y a su riempo canta-
ran vn Villancico.**

Y lo que mas se ha de hazer, a la buelta desta hoja se verá.



**Impresso cõlicécia, en Madrid, en casa de Miguel Serrano
de Vargas en este Año de. 1606.**

DANZA DEL SANTISSI- mo Nacimiento de nuestro Señor Iesu Christo, al modo Pastoril.

Compuesta por Pedro Suarez de Robles Clerigo de Euangelio,
natural de Ledesma.

Son interlocutores. Vn Angel, y ocho Pastores, el primero se llama
Anton, y el segundo Rebanado, y el tercero Pasqual, el quarto To-
ral, el quinto Pelejon, el sexto Pelayo, el setimo Rebollo, el
octauo Tereso, y S. Ioseph, y Nuestra Señora, y el niño
Iesus. Y otros quatro Angeles que estaran con
vnos quatro Ciriales junto al Naci-
miento y a su tiempo canta-
ran vn Villancico.

Y lo que mas se ha de hazer, a la buelta desta hoja se vera.



Impresso cólicécia, en Madrid, en casa de Miguel Serrano
de Vargas en este Año de. 1606.

Han de salir los pastores en dos hileras repartidos, delante dellos el que tañe el Psalterio o Tamborino, al son yran dançado hasta en medio de la Iglesia, y alli haran algunos laços, y tras los pastores yran los Angeles con los ciriales, y si huuiere aparejo, ocho Angeles, que lleuen el palio del santissimo Sacramento, y de uaxo yra nuestra Señora, y san Ioseph, y llegaran hasta las gradas del altar mayor, y alli estará vna cuna al modo de pefebre, y alli pondran al Niño Iesus, y de rodillas nuestra Señora, y san Ioseph, puestas las manos como contemplando, los Angeles repartidos a vn lado y a otro los rostros bueltos vnos a otros, y mirando hazia el Niño, y estando desta manera acabaran los pastores de dançar, y luego saldra vn Angel al pulpito, y dira lo siguiente, y los pastores oyendo la voz mostraran espantarse mirando para arriba a vna y otra parte.

Ang. No temais de mi uenida, lo que alli se figurò.

pastores, que alla del cielo	Y en señal de ser verdad,
vengo con ligero buelo	que nacio Dios verdadero,
con nueuas de alegre vida	vereysle cómo refiero
para los hōbres del suelo.	junto con la humanidad

Sabed que Dios ha nacido,	qual mansísimo cordero.
----------------------------------	--------------------------------

en la ciudad de Belen,	En vn portal destejado,
es el Mesias, por quien	y embuelto en pobres pañales
serà el hombre redemido,	por remediar vuestros males,
y alcançara el sumo bien.	y allareysle rodeado

Por otro nōbre Emanuel,	de dos brutos animales.
--------------------------------	--------------------------------

es el que llamo Mesias,	Aquella çarça que ardia
es por quien dize Isaias,	en fuego y no se quemaua,
comera manteca y miel	vna Virgen figuraua,
en sus sanctas profecias.	que sin lesion pariria

La serpiente que Moysen	al que Simeon esperaua.
--------------------------------	--------------------------------

ante todos leuantò,	Esta donzella vereys
a mi Dios significo-	o caso jamas oydo,
y el hara en Hierusalem	con el niño que ha parido,

tan virgen como sabeys,
que lo es el que ha nacido.

Es Virgē sagrada y madre,
segun la Escritura dixo,
hija de su propio hijo,
y madre del que es su padre,
luz del mundo y regocijo.

Y porque la melodia
Angelica oygo sonar,
no me puedo mas parar,
a Dios que la Ierarchia
haze fiesta singular.

Aqui desaparece el Angel; y
los que estan con el Nacimien
to, cantan este villancico.

Gloria a Dios en las alturas,
Demos como a Rey del cielo,
y tenga en el baxo suelo
Paz el hombre y criaturas.

Himnos de mil alabanças
celestial Rey te cantamos,
y asì mismo te adoramos,
por la grã gloria que alcãças.
Pues por tales aventuras
te cubres de humano velo,
tengan en el baxo suelo
paz el hombre y criaturas.

Sagrado Rey celestial,
hijo de Dios verdadero,
paciente y manso cordero,

que al mundo librais de mal;
Quitadnos nuestras tristuras,
aunque tiemble, y en el yelo,
y tenga en el baxo suelo
paz el hombre y criaturas.

Cordero de Dios, que quitas
los pecados deste mundo,
quita con valor jocundo
sus culpas tan infinitas.
Ya que en las entrañas puras
de la Virgen hazeis cielo,
tengan en el baxo suelo
paz el hombre y criaturas.

Aquesta deprecacion
recebid vos, que assentado
estais al derecho lado
del Padre sin dilacion.
Por quanto alla en las alturas
teneis la gloria del cielo,
tengan en el baxo suelo
paz el hombre y criaturas.

Aqui dexan de cantar los An-
geles, y dicen los pastores, em
peçando Anton, que es el pri-
mero, sin mudar se donde estã.

Ant. Alla junto a la ciudad
musica suena y ruido,
no se que podra auer sido,
porque tal festiuidad (do-
jamas se hizo a hõbre naci-
Reba.

Reba. Digo q̄ quãdo aluoraua era tanto el resplandor, que estuue con gran temor pensando que se quemaua la ciudad con tal ardor. **Ter.** Pardiobrevamos amigos que tambien yo le he de dar vna cosa singular, q̄ serà vn buê prato de higos para que aya de almorçar.

Paf. Yo tambien vi decendir Angeles con luz muy clara y resplandeciente cara, y aun tornauan a subir del suelo a la patria cara. **Aqui** hazen vn laço de dança, y van dançando para adonde està el Nacimieto, y antes que parẽ, hazẽ alli delãte el mismo laço, y en acabando cantan los Angeles este villancico, y responden los pastores.

Tor. No se yo si Angeles erã vnos, que esta madrugada andauan con luz sobrada en el aire, a do hizieron vna dança concertada. **Ang.** Pastores lindos serenos, adonde venis dezi? **past.** Venimos de gozo llenos a buscar a Dios aqui.

Pele. No vistes las trôpetillas, que esos mancebos tañian, que tan dulce son hazian, q̄ corderos, ni aun cabrillas Por escuchar no pacian. **An.** Dezid como aueis venido por aca tan a desora? **pas.** Porque vna bella pastora a nuestro Dios ha parido. **An.** Y vuestros prados amenos

Pela. Pues no penseis ora vos, que pardiobre yo tambien oy voces en Belen, diciendo que el niño Dios oy nace por nuestro bien. **pas.** Por venir de gozo llenos a buscar a Dios aqui. **Ang.** Si guardauais el ganado, como tal aueis sabido?

(ros, pas) A dezirnoslo ha venido **Rebo.** Pues si quereis cõpañe- vn Angel del cielo embiado a Belen todos lleguemos, **Ang.** Y pẽfamiẽtros tã buenos como los teneis dezi? y al niño Dios le daremos entre todos dos corderos, **pas.** Viniendo de gozo llenos y algo de lo que tenemos. **A** buscar a Dios aqui.

En

En acabando de cantar, estando en el ordẽ que hasta alli hã estado, dize el primero pastor, que se llama Anton.

Ant. soberana compaõia,
dezidnos que causa ha sido
la que asì os ha mouido
a hazer tal alegria,
y tan placentero ruido?

Reba. Vino por vẽtura al suelo
el Mesias prometido?
porque si a caso es nacido,
en la tierra estarã el cielo,
y en el el hombre admitido.

Ios. Vẽgã muy en hora buena
la buena gente al seõor,
vengan, y no ayan temor,
pues de hierros y cadena
los quita mi criador.

Adora al omnipotente,
pues para nos restaurar
quiso del cielo baxar
hecho hõbre entre la gente
por modo tan singular.

An. Eso haremos nos de grado
y empecemos luego al hora,
que al niõo y a la seõora
despues auremos bailado,
porque nos sea intercessora.

Reb. Alto sus empieça Antõ,
y luego dirã Pascual,
y en acabando Toral
dirã Martin Pelejon,
y siguiendo cada qual.

Aqui sale Anton dançando, y
desque ha hecho alguna mudã
ça, queda hincado de rodillas,
y dize:

Ant. Adorote mi hazedor,
de pastores mayoral,
adorote Redentor,
pues quisiste por mi amor
nacer oy en vn portal.
perdona mi atreuimiento,
y recibe este presente,
q̃ muy de grado os presento
recebilde con contento,
aunque no muy suficiente.

Aqui puede ofrecervn sonage
ro, o otra alguna cosa, y luego
tocaran el instrumento al son,
del qual se levantara Antõ dan
çando, y juntamente saldra Re
banado, y a vn mesmo son pue
den dançar ambos, el vno has
ta ponerse en su lugar, y el o
tro hasta ponerse en el lugar,
adonde Anton se hincò de ro
dillas, y pararã iguales, y lo mis
mo harã los demas por el mis
mo termino.

Reb.

Reba. Sujeto, q̄ è si cõprehēde
el ser diuino y humano,
yo te adoro, y tu me entiēde
y è mi pecho fuego enciēde
de sacro amor soberano.

Pele. Aũq̄ fois niño chiquito,
os adoro por mi Dios,
porque ser vos tan bonito
es de valor infinito,
al qual cierto alcançais vos.

Y pues fois galan donzel,
recebi, aũque no muy buena
aquesta ollica de miel,
y si gustaredes del,
orra os traerè mas llena.

Y pues ya se va llegando
la hora de almorçar,
recebid esta cuchar,
porq̄ quando esteis yantando
de mi os querais acordar.

Paf. Adorote mayoral
el mayor de los pastores,
pues porquitar nuestro mal
tomaste carne humanal
aca entre los pecadores.

Pela. Por fe alcãço q̄ fois Dios
por los ojos veo fois hõbre,
no se por qual de los dos
os pueda nombrar a vos
para acertaros el nombre.

Recebi este pobre don,
que aunq̄ no muy suficiente,
es poco, y de buena mente,
tomà tambien el çurron
con esta torta reciente.

Mas mi bien, pues tã al visto
me demostrais que fois Dios,
yo confieso que fois vos
Dios y hombre Iesu Christo
de naturalezas dos. o

Tor. Sagrado señor del cielo
ante vuestro acatamiento
no me llego sin rezelo
Viēdo que la tierra y cielo
hizistes, y el firmamento.
Mas de quien fois cõfiado
me atreuo a os adorar,
ya vuestra madre he de dar
aquesta cinto labrado,
Con que os pueda engalanar.

Rebo. Adoroos claro luzero
gouierno de los pastores,
adoroos manso cordero
por alto Dios verdadero
Redentor de pecadores.
Y si heis de guardar ganado,
yo os quiero dar desde aora
este çurron y cayado,
y al yiejo y a la señora
este bollo mantecado.

Tere.

Ter. Aũq̃ yo soy el postrero todos con sincero amor
de todos los mayorales, le seruid como es devido
fere en seruiros primero, al que es vuestro criador.
pues sois voz, de quiẽ espero
el remedio de mis males.

Ant. Digamos vn cantarcillo
Y porque en este portal En loor deste çagal,
no podeis estar sin fuego, y pues quita nuestro mal,
tomad yesca y pedernal, dançaremos vn poquillo
y pues haze frio tal, al redor deste portal.
encendereis lumbrẽ luego.

Joseph. El señor os gratifique, Reba. Pues empieçalo tu Antõ
y os aumẽte aquellos dones, que todos te seguiremos,
y su gracia os comunique, y en acabando iremos
y el ganado os multiplique, en buena conuersacion,
desde oi mas siẽpre a monto a do el ganado tenemos.

Mar. Hijo y padre poderoso, (nes. Aqui cantan los pastores este
acordaos destes pastores, villancico, empeçando prime
que con animo gozoso ro Anton y Rebanado, y lue
cada qual muy codicioso go los demas, y en diziendo la
os da gracias y loores. copla, cantarle han los Ange
les diziendo, Aca en Belen, y

Que yo continuo he de estar en quanto hazẽ vn laço los pas
ante vuestro acatamiento, tores, y en parando dizen la co
pidiendoos, q̃ en grã aumento pla, y responderan los Ange
les querais comunicar les, y ellos tornaran a dançar,
vuestro diuino contento. y esto haran hasta que ayan a
cabado las coplas, las cuales cã

Y vosotros los pastores taredme por abogada,
que no serã mal pagada la diligencia y loores
de la Magestad sagrada.

Y pues ya Dios ha venido
a librar al pecador,

Alla en Beten
nace nñestro Dios,

nace de Maria
para bien de nos.

Angelos.

Aca en Belen
nace nuestro Dios,
nace de Maria
Para bien de nos.

Pastores.

Alla en Belen
junto a la ciudad
nace Iesu Christo
quanto a humanidad,
la suma bondad
el Hijo de Dios
nace de Maria.
para bien de nos.
Nacio vn çagal
hermoso y bonito,
q̄ aunque es tan chiquito,
es Dios celestial.

es quien quita el mal,
por ser como es Dios,

nace de Maria
para bien de nos.

Mi fe te doy Pabro,
si alli te hallaras,
como çapatearas,
aunque fuera al diablo,
de duelos retabro
lo ha hecho Dios,
nace de Maria
para bien de nos.

Por muy cierto entiendo,
que es Dios soberano
el niño loçano,
de quien voy diziendo,
a el me encomiendo,
que es hijo de Dios,
nace de Maria
para bien de nos.



306

18

Reproduce esta edición el ejemplar existente en la
Biblioteca Nacional de Madrid y consta de 500
ejemplares, numerados de I a L y de 1
a 450, no venales, que el señor don
Antonio Pérez y Gómez dedica a
sus amigos como recuerdo de
la Navidad, en el año de
gracia de Nuestro.
Señor de
MCMLXVI



Editor: Antonio Pérez y Gómez. Cid, 12. CIEZA (Murcia)
Autor: Pedro Suarez de Robles.
Editor: Imprenta Ortega. Buensuceso, 20. Cieza.
Depósito Legal: Murcia, 432. Año 1966.