

Teatro Zorrilla

COMPañIA DE ZARZUELA Y OPERETA

DIRIGIDA POR

EUGENIO CASALS

MAESTRO DIRECTOR Y CONCERTADOR

VICENTE MACHI

Funciones para hoy sábado 22 de Diciembre 1917

SECCION VERMUT

A las SEIS Y MEDIA

¡Grandioso éxito!

¡Acontecimiento literario!

¡ÉXITO ENORME!

3.^a REPRESENTACIÓN de la zarzuela española en tres actos, en verso, adaptación escénica del romance anónimo *El Molinero de Arcos*, que originó la novela de Alarcón, *El sombrero de tres picos*, texto de Joaquín González Pastor y Tomás Borrás, música del maestro Lleó, estrenada y puesta en escena por Eugenio Casals en el Teatro Price, de Madrid, obteniendo un éxito extraordinario,

TAMBIEN LA CORREGIDORA ES GUAPA

REPARTO

Ana María.....	Amparo Bori.	El Deán.....	José Martí.
La Corregidora.....	Mercedes Sánz.	Sacerdote 1.º.....	Severo Oliverri.
Luisa.....	Concha Sánz.	Idem 2.º.....	José Bonet.
Una Peimetra.....	Rafaela Rodríguez.	Un Escribano.....	Enrique Lucuix.
Una Mamá.....	Pilar Cárcamo	El Alguacil del Alcalde.	Alvaro Rodríguez.
Una Criada vieja.....	Adelina Fernández.	Un Oficial de Húsares.	Severo Oliverri.
El señor Juan.....	Eugenio Casals.	Un Petimetre.....	Alvaro Rodríguez.
El Corregidor.....	Santiago Rebull	Un Mayordomo.....	José Martí.
Alacrán.....	Enrique Povedano.	Un Espolique.....	Rafael Serrano.
El Alcalde de Monterilla	José Amador.	Alguacil 1.º.....	Enrique Lucuix.
El Hermano Robustiano	José Soriano.	Idem 2.º.....	Antonio Barta.

Alguaciles, Aldeanas, Aldeanos y Coro general.

La acción en una ciudad española y sus alrededores en el año 1805.

Decorado nuevo, del reputado escenógrafo PEDRO SÁNCHEZ

NOCHE

A las DIEZ Y CUARTO

FUNCION POPULAR PRECIOS POPULARES

Butaca con entrada, UNA pta.

Entrada general, 25 cts.

15.^a REPRESENTACION de la opereta en tres actos, de Leo Bard, adaptación y propiedad de los señores E. Gómez Carrillo y José Juan Cadenas, representada con éxito extraordinario durante 150 noches consecutivas en el Teatro Reina Victoria, de Madrid,

LA DUQUESA DEL TABARIN

REPARTO

Kety.....	Mercedes Sánz.	Rugí.....	Encarnación Mira.
Frou-Frou.....	Amparo Bori.	Elena.....	Dolores-Menéndez.
Señora Morel.....	Pilar Cárcamo.	El Duque.....	Eugenio Casals.
Margot.....	Encarnación Mira.	Sofía.....	Enrique Povedano.
Sarah.....	Concha Sánz.	Octavio.....	Severo Oliverri.
Mary.....	Judit García.	Rupert.....	Santiago Rebull.
Olga.....	Rafaela Rodríguez.	Fernando.....	Antonio Barta.
Gri-Gri.....	Concha Sánz.	Carlos.....	Enrique Lucuix.
Lulú.....	Judit García.	Un criado.....	Alvaro Rodríguez.

Telefonistas, máscaras, empleados, etc., etc.,

LA ACCIÓN EN PARÍS - ÉPOCA ACTUAL

Precios de las localidades incluidos los impuestos

	SECCION VERMUT			SECCION POPULAR		
	Precio	Timbre	Total	Precio	Timbre	Total
Palcos y plateas sin entradas.....	6,00	0,90	6,90	4,00	0,60	4,60
Butaca con entrada.....	1,35	0,20	1,55	1,00	0,15	1,15
Delanteras	0,70	0,10	0,80	0,50	0,10	0,60
Entrada de palco.....	0,50	0,10	0,60	0,30	0,05	0,35
Entrada general.....	0,34	0,06	0,40	0,25	0,05	0,30

NOTA IMPORTANTE. La Empresa pone en conocimiento del público, que para poder terminar las representaciones a la hora indicada por la autoridad gubernativa, éstas comenzarán a la hora en punto anunciada.

Próximamente, REPRISSE de las hermosas zarzuelas **JUGAR CON FUEGO, LA BRUJA, EL MILAGRO DE LA VIRGEN, EL SEÑOR PANDOLFO** y otras del clásico repertorio español.