

# TEATRO ZORRILLA

Hoy domingo 3 de Junio de 1917

**3** grandiosas secciones de cinematógrafo y varietés **3**

á las CUATRO Y MEDIA, SIETE Y MEDIA de la tarde y DIEZ Y MEDIA de la noche

PRECIOS POPULARES, VALEDEROS PARA VER TODO EL ESPECTÁCULO, INCLUSO

## Eddy Arcos

1.º Sinfonía.—2.º Selecto programa de cinematógrafo.

3.º **DESPEDIDA** de la sin rival bailarina de flamenco, acompañada por su notable profesor de guitarra **Sr. Marcial de Varas**,

# AZUCENA

4.º GRANDIOSO ÉXITO de la ingenua cupletista,

## Matilde de Lara

5.º ÉXITO ASOMBROSO. ÉXITO VERDAD del sin rival número de baile, el mejor del mundo entero. Todos los días programa y decorado nuevo de gusto inmejorable,

# TRÍO LARA

### Exposición permanente de EDDY ARCOS (FANTOMAS)

Hoy quinto y penúltimo día de exposición á precios reducidos

Mañana lunes 4, y en sección de noche, ante todo el público será desenterrado este audaz ayunador, que resiste heroicamente seis días y seis noches sin comer ni beber. ¡Atracción sin igual! ¡Valor! ¡Paciencia!

ADVERTENCIAS.—1.ª Toda persona que tome localidad para el espectáculo de varietés tiene derecho á visitar á **Eddy Arcos**, de siete y media á doce y media de la noche.

2.ª Entrada permanente para ver á **Eddy Arcos**, 0'25; niños y militares, 0,15.

3.ª Obreros y obreras, de cinco á nueve de la mañana, pagarán 0,15.

5.ª Queda suprimida toda entrada de favor.

PRECIOS TARDE VERMUT Y NOCHE

Paleos .....	2,60	4,00 ptas.
Butacas .....	0,65	1,00 >
Delanteras .....	0,50	0,50 >
Entrada de palco.....	0,25	0,50 >
Idem general.....	0,35	0,35 >