

F

JT  
COM

T. 1133466

C.



LETRAS  
DE LOS VILLANCICOS,  
QUE SE HAN DE CANTAR  
*en la Santa Iglesia Catedral*

DE LEON

EN LOS SOLEMNES MAITINES DEL NACI-  
miento de CHRISTO Señor nuestro,  
éste Año de 1817.

PUESTOS EN MUSICA

POR D. JUAN BROS, MAESTRO DE CA-  
pilla de dicha Santa Iglesia.

CON LICENCIA: EN LEON.

---

En la Imprenta de D. Ignacio Turrado y Cebrian,  
Presbítero, Bachiller de Coro en ella.



LETRAS  
DE LOS VILLANCICOS,  
QUE SE HAN DE CANTAR  
en la Santa Iglesia Catedral  
DE LEON  
EN LOS SOLEMNES MATINES DEL NACI-  
miento de CRISTO Señor nuestro,  
Este Año de 1817.  
TESTOS EN MUSICA  
POR D. JUAN BROS, MAESTRO DE CA-  
pilla de dicha Santa Iglesia.  
Con licencia de su Magestad.

---

En la Imprenta de D. Ignacio Turiel y Cepeda,  
Presbitero, Bachiller de Coro en ella.

(III)

# VILLANCICO DE KALENDA.

RECITADO.

\*❖\*branse ya las puertas del espánto,  
❖A❖ Acábese el horror, y cése el llanto:  
\*❖\* Tambien se abran las puertas Eter-  
nales,

Y venga el Redentor de nuestros males,  
Y à Dios con fieles ansias le pidámos,  
Que al *Prometido* envíe, que esperamos:  
Y en esta obscura carcel la alegría  
Suceda à aquella pena, y agonía,  
En que fluctuando estamos, oprimidos.  
De penas, de sollozos, y gemidos:  
Acábese el dolor, y la amargura,  
Y vease en el mundo la luz pura,  
El Esplendor del Padre, el Hijo amado,  
El Dios de los Profetas anunciado,  
El Señor de los Cielos, que piadoso  
De éste lugar nos sáque tenebroso.

*Solo*.....Piedad, clemencia, Cielos,  
Benigno Dios, repara  
Clamores, que despide  
Entre amorosas ansias  
Tu grey santa escogida,  
Que à instantes ya te aguarda.

(IV)

*Coro.....* Venid, Señor piadoso,  
Venid, mi Dios afable,  
Venid, Salvador pío,  
Duelante nuestros males.

*A 4.....* Haced, Benignos Cielos,  
Que, del seno del Padre,  
Baxando el Hijo Eterno,

De ésta prision nos saque.

*Solo.....* Venid à cumplir

Las promesas santas,

Que vuestros Profetas

A la Ley de gracia

Tienen prometidas

De vuestra Alianza.

*Coro.....* Venid, Señor &c.

*Solo.....* Reparando, amante,

Con piedad sagrada

Clamores, que esparcen

Amorosas ansias

Suspiros, ansiosos,

Que salen del alma.

*Coro.....* Venid, Señor &c.

*Solo.....* Oid los lamentos

Que piden, y claman

Socorro, clemencia,

Piedad, y bonanza,

Lleguen ya los triunfos

De nuestra esperanza.

*Coro.....* Venid, Señor &c.

*Solo.....* Venid, Señor &c.

*Solo.....* Venid, Señor &c.

(V)

RECITADO.

Con que cese el dolor,  
La pena, y llanto,  
Los suspiros, las ansias,  
Y el quebranto.

*Aria.*

Acabense las penas  
Cese el dolor, y llanto,  
Y el horroroso espanto  
De ésta cruel mansion.

Cese, cese la agonía,  
Que nos aflige terca,  
Pues vemos ya tan cerca  
A nuestra Redencion.

*Todos.....* Acabese el quebranto,  
Las penas, y aflicciones,  
Y óye las peticiones  
De aqueste pueblo fiel.  
Que estando el mundo todo  
Con culpas y maldades,  
Implora tus piedades  
Con ardorosa fé.

Por varon tan justo  
Recibe oy la tierra  
Consuelos, que alegres  
Canciones expresan.

*Todos.....* Acábese. &c.

(VI)

# NOCTURNO PRIMERO.

*Hodie nobis Cælorum Rex, de Virgine  
nasci, &c. Prim. Resp. Matut.*

*Paráphrasis.*

ESTRIVILLO.

*Coro.....* El Rey de los Cielos  
Nacer se ha dignado  
Oy de Virgen Madre,  
Y está en un establo.

*Duo.....* Angélicas Tropas,  
Con un gozo extraño  
Festivas entonan  
El Hymno sagrado.

*A 4.....* A Dios sea la gloria  
En su alto palacio,  
Y al hombre en la tierra  
La paz, y el descanso.

*Estriv. Coro.....* El Rey &c.

COPLAS.

*I.....* Al hombre, que se perdió,  
Viene éste Niño buscando,  
Para llevarlo à su reyno  
Celestial, y soberano.

*Estriv. Coro.....* El Rey &c.

*II.....* Porque la salud eterna  
Oy viene al genero humano,



(VII)

Todas las tropas Celestes  
Entonan el dulce canto.

*Estriv. Coro.....* El Rey &c.

III..... Gloria al Padre , gloria al Hijo,  
Gloria al Espiritu Santo.....

Digamos tambien nosotros ,

Porque el Hijo es nuestro hermano.

*Estriv. Coro.....* El Rey &c.

---

*Quem vidistis , Pastores &c. 3. Resp. Mat.*

*Paráphrasis.*

INTRODUCCION.

Quando volvian los Pastores  
De ver al recién nacido,  
En el camino encontraron  
Parientes , y conocidos.

Estos viendo que volvian  
Absortos , y sorprendidos,  
les preguntan ; A quien visteis?  
; Quien en la tierra ha nacido?  
Decidnos con claridad  
; Que cosa nueva habeis visto?  
Y ellos responden , cantando  
Una Pastorela al Niño.

*ESTRIVILLO.*

*Coro.....* Escuchemos atentos  
A su respuesta ,

(VIII)

Que será misteriosa  
La Pastorela

PASTORELA.

*Duo*..... Al Sol Divino

Verbo encarnado,  
Que es su hermosura  
Sobre los Astros.

*Estriv*..... Vimos nacido,

Vimos humano,  
Y le cantaban  
Hymnos sagrados  
De Angeles puros  
Coros alados,  
Que aclamaban  
Al recién nacido,  
Señor, y Dueño  
De lo criado.

*Resp. todos*..... Escuchémos. &c.

COPLAS.

*I*..... Al Lirio hermoso  
De alegres prados,  
Que se apellida  
La flor del campo.

*Estriv. Coro*..... Escuchémos. &c.

*II*..... Al que es hermoso,  
Al que es bizarro,  
Y su semblante  
Es roxo, y blanco.

( IX )

*Estriv. Coro.....* Escuchémos. &c.

III..... Al que ligero  
Por los collados  
Salta, y si duerme,  
Está volando.

*Estriv. Coro....* Escuchémos &c.

IV..... A todo el mundo  
Id anunciando,  
Que nació Christo  
Para salvarlo.

*Estriv. Coro.....* Escuchémos &c.

---

## NOCTURNO SEGUNDO

O! *Magnum misterium, & admirabile*  
*Sacramentum &c. 4. Resp. Matut....*

*Paráphrasis.*

ESTRIVILLO.

*Todos.....* ¡O grande misterio,  
Prodigio admirable,  
Sacramento oculto,  
De un Dios inefable!

*Solo.....* Las vestias,

*Otro.....* Los brutos,

*Otro.....* Los irracionales,

*A 4.....* Primero que el hombre  
Ven al tierno Infante.

*Solo el 4.....* En su propio establo,

(X)

Y pesebre yáce  
Quien à todo el mundo  
La salud le trae.  
*Todos.....* ¡O grande &c.

COPLAS.

I..... Dichosas son las entrañas  
De Maria Virgen Madre,  
Donde Christo Señor Nuestro  
Se vistió la humana carne.

*Todos.....* ¡O grande misterio &c.

II..... Dios te salve, Maria insigne,  
Que tanto à Dios agradaste,  
Que te llenó de la gracia,  
Y en tí se hizo tierno Infante.

*Todos.....* ¡O grande misterio &c.

III..... El Señor está contigo  
Desde tu primer instante,  
Y estuvo en tu vientre púro,  
Y ahora en los brazos lo traes.

*Todos.....* ¡O grande misterio &c.

IV..... Sobre el pesebre lo pones,  
(Misterio à misterio añades)  
Para que allí bien de cerca  
Lo viesen los animales,

*Todos.....* ¡O grande misterio! &c.

---

*Sancta, & immaculata &c. R. 6. Matut.*

*Paraphrasis.*

(XI)

INTRODUCCION.

Informados los Pastores  
Por el Angélico aviso,  
Que una Virgen en Belén  
Al Salvador ha parido,  
Van corriendo ácia el Portal,  
A ver el raro prodigio,  
Que Ysaías anunció  
Con su profético estilo.  
Se admiran de ver la Madre,  
Pero volviendo ácia el Niño  
La vista, quedan absortos,  
Y sin saber que decirlos.

*Estriv. Coro.*... Ea, Pastores,  
No se acobarden,  
Canten la Tonadilla  
En que á Hijo y Madre  
Hagan aquel obsequio,  
Que ellos alcancen,  
Que Jesus y Maria  
Son muy afables.

COPLAS.

1..... Virgen mas pura que el Sol,  
Santa, limpia, inmaculada,  
Yo no sé como podré  
Decirte alguna alabanza.

*Estrivillo*..... Mi torpe lengua  
No halla palabras

(XII)

Y las admiraciones

Serán escasas;

Pues tierna Doncellita,

Tu vientre abraza

A quien es todo el Cielo

Pequeña casa.

2..... Eres Virgen tan hermosa,

Que à Dios le roba tu gracia

El corazón, y te elige

De su Hijo Madre intacta.

*Estrivillo.* Mi torpe lengua &c.

3..... Tu eres éntre las mugeres

Bendita, y llena de gracia,

Porque el Verbo Eterno tuvo

En tu vientre su morada.

*Estrivillo.* Mi torpe lengua &c.

4..... El Niño que nos ha dado

Tu vientre, y está en las pajas,

Es Jesús fruto bendito,

Y Salvador de las almas.

*Estrivillo.* Mi torpe lengua &c.

5..... Hazme digno que te alábe,

Del Niño tierno à quien amas,

Para que después te cante

Entre Angélicas esquadras.

*Estrivillo.*.... Mi torpe lengua

No halla palabras,

Y las admiraciones

Serán escasas.

\*\*\* \*\*

NOCTURNO TERCERO.

*Beata viscera Mariæ Virginis. 7. R. Mat.*

*Paráphrasis.*

Dúo.

Venid, gentes todas,

Que andáis por el Orbe,

Y á Dios humanádo

Dadle adoraciones.

Que oy, y aqui ha nacido

De una Virgen noble,

Para dar su gracia,

Y salvar al hombre.

Venid. &c.

COPLAS.

1..... Oy que Christo nace al mundo,

Es dia santo, alegre, y doble,

Porque brillan luces claras

Hasta en medio de la noche.

Venid. &c.

2..... Benditas sean las entrañas

De Maria, desde donde

El Hijo de Dios Eterno

Visitó nuestras regiones.

Venid. &c.

(XIV)

Benditos los castos pechos,  
Que el nectar suave, y noble  
Dieron al recién nacido  
Christo, Señor de señores.  
Venid. &c.

---

*Tu Rex Gloriae Christe.  
Tu Patris sempiternus es Filius.  
Tu ad liberandum suscepturus hó-  
minem; non horruisti Virginis  
úterum. Ex Himn. Te Deum  
vers. 14. 15. & 16.*

*Paráphrasis*

INTRODUCCION.

*Solo.....* Con atencion y cuidado  
Están los Niños de Coro  
Oyendo los Villancicos  
Hechos de los Responsorios.  
Y como para el último  
No les ha quedado otro,  
De tres versos del *Te Deum*  
Sacaron su asunto todo.

*ESTRIVILLO.*

*Coro.....* Vamos, muchachos,  
Con Tonadillas



(XV)

Que es el cantarlas  
Costumbre antigua.

*Solo*..... ¿De un Hymno tan sagrado  
Serán bien vistas?

*Coro*..... Si, que si siguen  
La idéa misma,  
Serán Hymno sagrado,  
Que à Dios bendiga.

*Solo*..... Pues siendo así, las cánto:

*Coro*..... Y todos sigan.

TONADILLA.

*Solo*..... Tu eres Rey de la Gloria  
Divino Niño,  
Tu eres del Padre Eterno  
Eterno Hijo.

*Solo, y Coro*... ¡Que raro asómbro!

¡Que amor tan fino!

Que por librarnos

Oy has nacido

De Madre Virgen

Dios Infinito;

Y no te desdenaste

De haber vivido

Nueve meses el vientre

Mas puro, y limpio.

*Solo*..... Como à Rey los Palacios

Te eran debidos,

Y al nacer à un establo

Te has abatido.

(XVI)

*Solo*, y *Coro*... ¡Que raro &c.

*Solo*..... Donde pacen los brutos  
Has escogido  
Para que sea tti sólio,  
Rey de los siglos.

*Solo*, y *Coro*... ¡Que raro &c.

*Solo*..... Para librar al hombre  
De los peligros,  
Con libréa de esclavo  
Naces vestido.

*Solo*, y *Coro*... ¡Que raro &c.

*Solo*..... A los que ahora te alaban  
Séles propicio,  
Y despues que te canten  
Siglos de siglos.

*Solo*, y *Coro*... ¡Que raro asómbro! &c.





