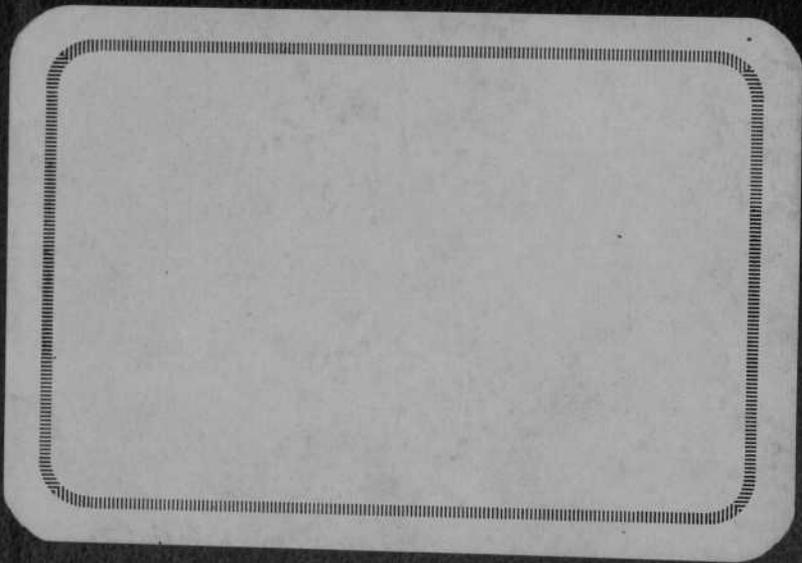


GE-F 9



H. E. - E

HESPERIA

LIBROS HISPANICOS

ZARAGOZA

ESPAÑA

D G
A

CB 1129451

t. 100124

ORACION

FUNE BRE

DICHA EN LAS EXEQUIAS DEL

ENTE

DE RAZON.

*Edidit innumeras species ; partimque
figuras
Retulit antiquas , partim nova mons-
tra creavit.*

Ovid. I. Metam.

CON LICENCIA

Impresa en Valladolid : en la Imprenta
de la Viuda é Hijos de Santander.

Año de 1787.

ORACION

FUNEBA

DICHA EN LAS MEJORES DEL

ENTE

DE RAZON.

Ediit innumeris species ; partibus

Retiit autem ; partibus non moris

Orat. r. M. t. t.

CON LINGUA

Impressa en Valladolid : en la Imprenta
de la Viuda e Hijos de Zambrano.

Año de 1787.

ADVERTENCIA DEL IMPRESOR.

Esta oracion, impresa primeramente en Malaga, fué leida por uno de los Opositores á las Catedras de Latinidad en el concurso de Oposiciones á que convocaron en aquella Ciudad los PP. Franciscos Observantes de la Provincia de Granada, con motivo de la celebracion de su Capitulo Provincial. El general aplauso que mereció á los que la oyeron, y las favorables noticias que esparcieron, excitó generalmente el deseo de leerla. Con este motivo el Impresor de Malaga solicitó una copia, y habiendola obtenido de la generosidad de un amigo la comunicó al Público. La brevedad con que se han esparcido por la Peninsula los exemplares de esta pieza, parece una prueba poco equívoca de que ha sido generalmente bien recibida. Para proporcionar pues á mis patricios el gusto de leerla, he resuelto hacer esta impresion. (Quién sabe si la Providencia reservaba este medio que á primera vista aparece tan debil, para hacer desaparecer enteramente de las Escuelas la inutil y vana ocupacion que ha malogrado tantos buenos talentos? No sería este el primer exemplar de que una satira fina y delicada haya logrado corregir los errores mas inveterados y remediar los abusos mas rancios en la Moral y en la Literatura.)

ADVERTENCIA DEL IMPRESOR.

Este libro, escrito principalmente en Malaga, y
 que se ha publicado en las Cortes de
 la Realidad en el concurso de Oposiciones á que
 convocaron en aquella Ciudad los P. Franciscos
 Observantes de la Provincia de Granada, con
 motivo de la celebracion de su Capitulo provin-
 cial. El general agrego algunas modificaciones á los que
 se dieron, y las favorables noticias que espere-
 ron, excitó gustosamente el deseo de leerla.
 Con este motivo el Impresor de Malaga solicitó
 una copia, y habiendola obtenido de la Genera-
 lidad de un antiguo la comunicó al Público. La
 deseada con que se han servido por la Penin-
 sula los Exemplares de esta obra, por ser una que
 ha poco espaldas de que se ha sido generalmente
 bien recibida. Para proporcionar pues á mis pa-
 tricos el gusto de leerla, he resuelto hacer esta
 impresion. (Quiza sea la Provincia esta-
 vado este medio que á primera vista parece tan
 debil, para hacer desaparecer enteramente de las
 librerías la inutil y vana opinion que ha ma-
 logrado tanto tiempo talmente. No es este el
 primer Exemplar de que una copia sea y deli-
 cada para logrando con este fin los errores que in-
 teriores y remediar los otros mas raras en la
 obra y en la literatura.)

EADAD funesta! Siglo de tristeza, y amargura! Acabaronse yá aquellos dias alegres en que las Gracias venian á entretenerse con nosotros, y solo nos ha quedado la memoria de haber sido en otro tiempo felices. ¡Ah! ¿No te bastaba siglo envidioso, y novelero haber hecho desaparecer de entre nosotros aquellos Personages ilustres, que hacian las delicias de nuestras Clases, los venerables *Proémiales* de la Logica? ¿La nobilissima gérigonza de *Barbara Celarem*? ¿Y las dos nunca bien clamoreadas reducciones del Silogismo *Ostensivé y per impossibile*? Andad con Dios, amables *Equipolentes*: y sobre todo vosotras *Figuras Silogísticas*, íd á respirar ayres mas saludables, y hacer la felicidad de otras Naciones mas dichosás que la nuestra. ¡Ay! que no son estas las únicas perdidas, que hemos hecho en este Siglo de *Pantomima*! La que acabamos de hacer, y por cuya causa se convoca hoy en este lugar de Sabiduría tanta, y tan lucida concurrencia de personas maduras, parece ahogar el sentimiento de las pasadas desgracias. Divina Musa, hija mayor de la luz, ilumina, instruye, alienta este espíritu desmayado, que por una especie de necesidad irresistible se halla hoy empeñado en solemnizar las honras funebres, que se consagran á la piadosa memoria del siempre augusto, siempre memorable, el delicadísimo, el invisible Ente de razon.

No os turbeis, Señores, del imprevisto golpe, que acabo de ocasionaros. El dolor me lo ha arrancado de los labios antes de cumplir todas las leyes del Exordio. Perdonad á mi inadvertencia, ó antes á mi quebranto, y llorad conmigo la justa causa de tanto sentimiento, que al fin, Señores:

Interdum lacrimæ pondera vocis habent.

No, no penseis os interesa menos la materia de que voi á hablaros. El Ente, cuya Oracion fúnebre yo debo proferir en este dia, henchía vuestras clases, trepaba por vuestros montes, paseaba por vuestros campos, dormia en vuestros lechos, y os seguía como sombra por todas partes. ¡Aí de mi! Este mismo Ente, amada caterva de Proto-Logicos, despues de muchos siglos de una fortuna tan sólida como su misma naturaleza, despues de haber corrido en hombros de los vientos las quatro partes del Mundo conocido, llevando delante de sí la consternacion, y el susto: despues de haber subido sobre el mismo Emyreo, poniendo en movimiento los espacios inmensos del vacío: en fin, despues de una vida llena de honor, y de prosperidad, acaba de morir, dexando á los hombres un exemplo, á los Filosofos un desengaño, y á mi el empeño de hacer el Panegirico de sus virtudes desde el instante mismo de su augusto nacimiento.*

Hai en lo mas escondido del cerebro (á donde

* La palabra virtud significa aqui lo mismo que propiedad; no precisamente virtud Moral, ó Teológica. Diccion. de la Leng. Cast. p. 947.

de se retiran los Fantasmás en el momento, que aparecen los crepusculos matutinos) hai pues un seno á quien llamamos vulgarmente *Colodrillo*. (bien sabeis que no miento , Medicos, y Anatomicos.) En este seno, que segun su nombre es del genero masculino , suele reposar por algunas horas la imaginacion , hembra harto poco morigerada , si creémos al Poeta del Ponto. El Colodrillo ha dado repetidas pruebas de no ser persona , á quien se puedan fiar por muchas horas entidades de otro sexo , ni aún imaginadas ; hé aqui el origen , lugar , motivo , y nacimiento del Ente de razon : una ociosidad , un lugar vacío , una imaginacion traviesa , y un cerviguillo lozano. No puede gloriarse Minerva de origen mas illustre ; pues nació de otro cerebro, sin mas diferencia , que en el nacimiento de Pallas fué la Partera un Hozino , y en el de nuestro Ente fué un estrujon de los cascós , al modo que se rebientan los Panarizos.

Esperaban con ansia este felicísimo parto una cáterva venerable de Filósofos , y Sofistas: Pytagoras trazando Emblemas , Menippo cazando moscas , Socrates formando Almas , Platon ordenando Republicas , y Epycuro distribuyendo Atomos , quando hé aqui una voz que salió del profundo del Caos , y decia así:

Iam nova progenies Cœlo demittitur alto :

*Iam reddit & virgo, reddeunt Saturnia regna. **

En efecto , sea que la voz fuese un agüero , ó que fuese un oraculo , el nacimiento de nuestro

* *Virg. Eclog. 4.*

tro generoso. Ente vino á mudar el Systema del Universo. Desde este punto tomaron cuerpo los Fantásmas, se batieron unas contra otras las sombras palidas, á manera de Gladiadores, se cazó en los altos montes de la Luna: los Collados, dexando su antigua naturaleza, se transformaron en colosos de oro, para satisfacer á los sedientos Midas: hubo Satiros, Faunos, y Silvanos, Capri-faunos, Chimeras, y Cornicabras: las Escuelas mas ilustres se disputaron largo tiempo el honor de ponerle al frente de sus Dogmas Dialecticos, y aun se pensó muchas veces en hacerlo *Objeto Formal* de la Logica.

Entre estos debates, hé aqui á nuestro Ente cumplidos ya los años de su infancia. Jamás se ha visto cosa mas parecida á una persona en cuerpo, y alma. Su estatura se dexó atrás con mucho á la del Angelóte del Alcorán. Fueron Pigmeos delante de él los Tyfones, los Sysifos, los Tytanes, y hasta el Gigante famoso del Puente de Mantible. Mil veces fixó su interminable planta sobre las playas Asiaticas de Sumatra, ó Conchinchina, y poniendo el otro pie sobre nuestro Monte Calpe, levantaba su mano poderosa sobre el Firmamento, donde crivaba con sus dedos las Constelaciones, y he aqui el origen de la aberracion de las Estrellas fixas. Su fuerza parecerá increíble, aún á los menos flacos de entre los mortales. Si, ¿qué hariais vosotros los Achiles, Hectores, y Diomedes? ¿Qué picasteis de vara larga aun á los mismos Dioses: que harias tú, hijo de Alcmena, esforzado Alcides, aún quando subas otra vez sobre el Oeta, y no quede

titere con cara en todo el monte, dexando á los Carboneros provision de leña para muchos años? ¿Qué háviais de hacer al lado de nuestro robusto Ente, trastornador de los Montes, alborotador de los Mares, sustentador de las Esferas, mejor que Atlante, ensamblador de Epycyclos, Artifice de Meridianos, y que de un solo golpe ha rotó los cascos de casi todos los Filósofos? ¿Y qué podré yo decir de su destreza? Callen las Circes, Medeas, y Medusas á vista de nuestro agilísimo Ente. Puede ciertamente llamarse el Arlequin universal de los entendimientos. El supo unir en un solo manojó las cosas mas dispersas, y aun repugnantes: él alcanzó á dislocar las mas estrechamente unidas: hizo el equilibrio con el exe de la tierra en la cabeza de Galileo: danzó en la maroma sobre los Turbillones de Descartes: trepó de espaldas con Leibnitz entre sus Moniades: hizo juegos de manos con los Elementos de los Chimicos: y compuso mil Pantominas sobre la formación del Cielo, y de la Tierra con los fundamentos de nuestros Filósofos. ¿Y habrá quien se atreva aun á contradecir la existencia de los Duendes, de las Hechiceras, y de los Encantamientos? ¿Vendrá otro Desengañador con su Teatro Critico á reirse de los Horoscopos, de los Zahories, de los Saludadores, y de las Bruxas? ¡Ah! Tú solo bastabas para convencer á estos Malandrines, amado Ente, pues eras con razon el Protéo de nuestras clases. Tú eras nada, y terminabas una accion real, como dicen los Logicos. Tú eras una mentira artificiosa, y conducias infinito á pro-

producir muchas verdades solidas. Tú no tenias sér primordial, pero gozabas un numero infinito de propiedades, en cuya ilustracion han sudado nuestros mejores Proto-Logicos. Tú no tenias figura, y aparecias á nuestros mayores á manera de un Duende, pero con la *Segunda intencion* de termino, de signo, de entimema, de silogismo, de quisicosa. No eras Quanto, y llenabas los grandes vacios del cerebro: y para decirlo de una vez, sin alma, sin cuerpo disfrutabas los quatro dotes, impassibilidad, agilidad, claridad, y sutileza, como un Bienaventurado. Esto solo bastaria para acreditar, que en materia de cuerpos el de nuestro Ente puede llamarse original.

Però que diré de tu alma, de tu grande alma? Pudiera con razon llamarte el alma del mundo. A donde no penetró tu perspicaz entendimiento? Que ciencia fué estrangera á tu vasta comprehension? Ah Señores! Sufrid que yo me ciña á estos precisos limites por no dar mas tormento á vuestra paciencia. Nada, nada quiero decir sobre su extension en la ciencia Logica, que debiera llamarse por excelencia ciencia suya. Quien manejó los *instrumentos* de inquirir la verdad como nuestro Ente? Callen los Aristoteles, y Porfirios en su presencia. El solo supo, y pudo hacer, que se consumiese mas tiempo en aprender á indagar la verdad, que en indagarla. El hizo crecer el cuerpo de los *Proemiales* de la Logica á una estatura casi gigantesca. Horas felices, tiempo bien aprovechado

do, vigiliás bien logradas aquellas que hemos consumido en decorar, en retener tomos enteros de esta provechosisima Proto-ciencia, origen fecundo de las reumas, de las jaquecas, y de las pulmonias.

Pasemos yá de la Logica á la Física. ¡O que campo tan extendido se presenta á mi debil espíritu para amplificar el elogio de nuestro inmortal Ente! ¡Qué fecundidad de inventiva para crear Systemas! ¡El hace del mundo entero un Dios indefectible en el cerebro de Espinosa. El empuja la materia inerte para comenzar una carrera interminable en un espacio, que solo pudo inventar nuestro gran Ente, comunicando su hallazgo á su amado Cartesio. El tira, y afloxa, pesa, y repesa, alarga, y acorta, sube, y baxa á toda la naturaleza, formando como Arlequin, un perfecto equilibrio en el Systema Newtoniano. El derrite los Cielos, y hace navegar á los Planetas á vela, y remo, sin más brújula que la equación de los paralelos; y en quanto á las longitudes, sabe muy bien que por allá há dias, que se descubrió la quadratura del circulo.

El cuelga los Astros otras veces, á la manera que están los Carneros en el rastro. Allí se columpian, se retrogan, estacionan, se dirigen, y aún le faltó poco para hacerlos pendola de otros tantos Reloxes Célestiales. El ha poblado los Planetas, ha calculado la extension de sus terrenos, la distancia reciproca de sus costas, la calidad de sus aguas, la condicion de sus alimentos, la ocupacion de sus Colonos, y aún por el Padron de sus Parroquias ha conje-

turado el numero de sus habitantes. Por ultimo, él, si Señores, el Ente de razon viendo que estaba entredicha la comunicacion de Etercos, y Sublunares, lleno de humanidad, y deseoso de extender una nueva rama de comercio, ha inventado los Globos Aerostaticos, cuyo descubrimiento reservó para honor inmortal de los *Franceses* sus apasionados. Yá desde hoi veremos subir á los mortales en hombros de los vientos, veremos conducir el Rum, Café, Ponche, y Salchichon para regalo de las Constelaciones; se vestirán á la moda las Estrellas hasta ahora fixas, y se embarcarán para aquellas diafnas regiones enjambres numerosos de Amoladores, y Peluqueros.

¿Quién habia de creer, que engolfado nuestro Ente en alta mar de estas deliciosas facultades, le sobrase capacidad para dirigir su rumbo azia los Países altos de la Teologia? Sin embargo, el hecho desmiente la presuncion. Y sino, decidme: ¿quien pudo contribuir á ilustrar la mayor parte de esos tratados de *Conciencia* tan luminosos, tan abundantes de bellas distinciones especulativas para una materia de suyo practica? Nuestro Ente: ¿Quién hallaria el medio de introducir en la *Moral* todo el golpe de luz que producen la *Metafisica*, y la *Dialectica*? Nuestro ilustre Ente: ¿Quién ha hecho crecer el cuerpo de la *Escolastica*, organizandole con los huesos de *Questiones*, igualmente solidas, que interesantes, con tantas venas de *Prologomenos*, *Instituciones*, *Prelecciones*, y *Aparatos*, extractadas de lo mas escogido de los Poetas, Politicos,

cos , y Jurisconsultos ? Nuestro erudito Ente. ¿Quién ha compaginado esas Obras inmortales de á quince , de á veinte , y de mas tomos , sembrados de flores de la invencion , y gusto mas exquisito : distinciones oportunas , *Corolarios Escolastico-Historico-Dogmatico-Critico-Polemicos* , y Conclusiones tan necesarias , como : si es posible la Encarnacion del Verbo , despues de diez y siete siglos de haberse obrado ? Nuestro Ente , nuestro fecundo Ente.

Por ultimo (para no abusar mas tiempo de vuestra tolerancia) lleno de dias , y de merecimientos literarios , habiendo sido el Coco de los Concursos , el Torbellino de los Teatros , causa de las ronqueras ergotisticas , y molde de los Porchinelas Escolasticos : sus enemigos , si Señores , sus enemigos , los ilustradores del Siglo iluminado , notando la alteracion de sus pulmones , despues de una fucite disputa , sobre *si era posible que Dios hiciera otro Ente semejante* , le hirieron , si , le hirieron de muerte en aquella parte delicada:: ¡Ah crueles ! Parricidas del mejor , y más inocente de los Fantasmas ! ¡ Ah ! Venga sobre estos inhumanos Enticidas todo el peso de *Barbara* , *Celarem*. Veanse cercados por todas partes en medio del quadro de las *Contradictorias* , *Contrarias* , *Subcontrarias* , y *Subalternas*. Vosotras , vosotras , Furias Dialecticas , heridles con el *Ariete Logico* , con el *Cornigero Dilemma*. Si , si generacion adultera , vendrán tiempos , en que de las cenizas mismas de vuestras potencias , que llamais ilustradas , de vuestras observaciones , de vuestros calculos , de vuestras combina-

binaciones, y experiencias, renazca como el Fenix un nuevo Ente de razon, muy parecido al que por vuestra causa acabamos de perder.

Entretanto enjugad vuestras lagrimas, amadores de nuestro generoso difunto, y sabed, que murió lleno de animosidad, y de resignacion. Las edades pasadas vinieron á coronarle con el Laurel de Apolo, y á ser testigos de su ultima voluntad. Se ignora aun, qual haya sido ésta, reservando para mejor tiempo anunciarla al Publico, quando estemos informados con mas exactitud de su contenido. Por aora sabemos unicamente, que dexó dos Legados en su Testamento el primero al Señor Conde de Bufón, para que de sus bienes formase la *Teoria de la Tierra, y Sistema Planetario*. El segundo al Censor de Madrid, para que de sus fincas, y muebles fundase, y poseyese un Patronato de Legos, entráse, y saliese por donde se le autojase; comiese, y bebiese á costa de los Santos, y de sus Historias, aunque los Autores estén Canonizados, y sean Doctores de la Iglesia, sin mas provision para esta empresa que una *Ironia*, un *Apostrofe*, y una *Bufonada*. Item: para que no pereciese la memoria de tan ilustre Bienhechor fué su expresa voluntad, que su Heredero llevase siempre el Apellido del Fundador, por cuya causa el Señor Censor habrá de conocerse en lo sucesivo por el sobrenombre del *Ente*.

Asi consumió la brillante carrera de sus dias el ilustre, el inmortal Ente de razon, dexando á las generaciones Proto-Logicas el dolor de haber perdido á su Numen Protector.

Sabia Provincia de Granada , á quien sobra la beneficencia azia los menesterosos , determinó hacerle los honores funebres , y darle honrosa sepultura dentro de sus Claustros. Sobre el Sepulcro mandó poner la Losa de su *Nuevo Plan de Estudios* , y en él gravado por mano diestra el siguiente Épitafo.

E P I T A F I O .

BAjo este Marmol frio
descansa reducido á breve lecho
el Padre natural del desvario:
á quien venia estrecho
todo Cerebro por mas , y mas vacio.
El fué un Ente sin honra , ni provecho:
fixó su imperio vario
en medio del espacio imaginario.

Murió , como vivió , de agitaciones,
de riñas , de pependencias , de rencillas,
y de un mal de pulmones
anduvo con la muerte á zancadillas:
Las sombras , los espectros , las visiones
le lloran á quadrillas,
sin saber lo que es , ni lo que ha sido,
si ha muerto , si ha sanado , ó si ha vivido.

Tú , Solitario , que á este Lugar vienes
á ofrecer tus gemidos , y tus votos,
si tienes juicio , y aún sino le tienes,
esa tumba rocía con el Lotos:

Dale mil parabienes
á las Atropos , Lachesis , y Clotos,
y dí con voz sañuda á los ingratos:
Aquí yace la Nada entre dos platos.



habia Provincia de Granada, á quien se le
beneficencia á los malditos, determino
hacerle los honores fúnebres, y darle honores
sepultura dentro de sus Iglesias. Sobre el qual
yo mande poner la letra de su Decreto para
Istambor, y en el gravado por mano de
siguiente Epitafio.

E P I T A F I O.

DAJO este Marmol
descansa reducido á polvo hecho
el Padre natural del Reyano:
á quien venis enseñado
todo Corazon por mas y mas vacio.
El fue un Ente sin vida, ni provecho:
fue en imperio vano,
en medio del espacio tan inanimado.
Murio, como yo, de espantados
de un mundo de necias
y de un fin de quimeras
indiviso con la nada, y canceladas:
Las sombras, los vapores, las visiones
le lloran á quimeras
sin saber lo que es, ni lo que ha sido,
si ha muerto, si ha sido, ó si ha vivido.
Te, Solitario, que en este Lugar vienes
á ofrecer tus gemidos, y tus votos,
si tienes juicio, y sentimiento lo tienes,
esa tumba rocia con el Loto:
Dale mil parabienes
á las Arroyos, Lachryas, y Clotos,
y di con voz suntuosa los ingratos:
Aqui yace la Nada entre dos platos.

