

Ultimas publicaciones
de

DISCOS



LA VOZ DE SU AMO



ODEON



REGAL



PATHÉ

SUPLEMENTO n.º 5202

1952

LOS DISCOS DE MAXIMA CALIDAD

MUSICA SELECTA

ORQUESTA NACIONAL DE LA RADIODIFUSION FRANCESA

Dir. CHARLES MÜNCH
(Imp. en el Teatro de los Campos Eliseos, París)

SINFONIA FANTASTICA. (Berlioz)

Ilusiones. - Pasiones. - Un Baile.
Escena campestre. - Marcha al
suplicio. - Sueño de una noche
de Aquelarre. } M 15.169/74
Regal

ORQUESTA HALLE

Dir. Sir JOHN BARBIROLLI

PEER GYNT. Suite n.º 1, Op. 46. (Grieg)

La mañana. - Muerte de Ase - Danza
de Anitra. - En la mansión del
Rey de la Montaña } DB 4310/11
LaVozde su Amo

ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA

Dir. HERBERT VON KARAJAN

MUSICA DE LAS ESFERAS. "Sphä-
renklänge". Op 235. (J. Strauss).
Vals. I y II partes } M 15.175
Regal

ORQUESTA SINFONICA N. B. C.

Dir. ARTURO TOSCANINI

MIGNON. (Thomas). Obertura.
I parte y conclusión. Trompa:
Arthur Berv. } DB 6177
LaVozde su Amo

CELEBRIDADES CANTO

MARIO LANZA, tenor
acomp. Orquesta

Dir. CONSTANTINO CALINICOS

I Pagliacci. (Leoncavallo). Acto 1.º.
"Vesti la giubba" } DA1983
LaVozde su Amo
Tosca. (Puccini). Acto 3.º. "E luce-
van le stelle" }

BENIAMINO GIGLI, tenor
y Orquesta

Dir. U. BERRETTONI

Il Trovatore. (Cammarano y Verdi).
Acto 3.º. "Di quella pira..." . . . } DA5398
LaVozde su Amo
Manon Lescaut. (Oliva, Praga, Illica
y Puccini). Acto 3.º. "No!.. pazzo
son!... guardate..." (Dúo con
G. NOTO, baritono). }

LUIGI INFANLINO, tenor
y ORQUESTA FILARMONIA
D.r. FRANCO PATANÉ

Torna a Sorrento. "Torna a Surriun-
to". Canción napolitana. (Matray,
P. y E. de Curtis). } C1 1.135
Regal
Soñando en Pusilleco. "Sunn nne
a Pusilleco". Canción napolitana
(Costanzo y Campese). }

MUSICA RELIGIOSA

ORFEON LAUDATE

Dir. A. Colomer
y Banda Regimiento Jaén 25

HIMNO OFICIAL DEL XXXV CON-
GRESO EUCARISTICO INTER-
NACIONAL. (Barcelona 1952).
(J. M.ª Pemán y L. de Aramburu) :

184. 867
Odeon

ELEMENTOS
DEL ORFEON DE SARRIA
acomp Banda

Himno Oficial del XXII Congreso
Eucarístico Internacional. (R. del
Valle, O. S. A. e I. Busca de Sa-
gastizabal). }

ORQUESTAS DE CONCIERTO

NUEVA ORQUESTA SINFONICA LIGERA

Idilio de las Luciérnagas. "Glow
worm idyll". (Lincke). } AA 629
LaVozde su Amo
Danza de los Apaches. (Cuthbert
Clarke). }

CANCIONES

DINAH SHORE, acomp. Orquesta

Serenata de Manhattan. (Alter y
Adamson). } AA 630
LaVozde su Amo
Memphis Blues. (W. C. Handy) . . . }

PEPE CORDOBA, acomp. Orquesta

Fatiguitas he pasao. Zambra.
(L. Palomar y Castellanos). . . . } 184.857
Odeon
Farrucas Carceleras. Farruca.
(Palomar, Kola y Castellanos). . . }

ESPECIALIDADES

TRIO LOS PANGHOS (Gil - Navarro - Avilés)

- Camiremos. Bolero. (H. Martins y A. Gil) } C 10.134 Regal
- Rayito de luna. Bolero. (J. J. Navarro) }
- Te espero. Bolero. (Chucho Navarro). } C 10.136 Regal
- Flor de Azalea. Bolero. (Gómez Urquiza y Esperón) }

REGIONAL

(ANDALUCES)

PEPE PINTO, acomp. Orquesta y guitarra por Melchor de Marchena

- Santas más que santas. Canción zambra. (Molina Moles, Torres Garzón y Naranjo) } AA 634 LaVozde su Amo
- Cantes de primavera. (Nuevas creaciones). (Alfonso Sánchez, Molina Moles, Ruiz Lara y Torres Garzón). (Acomp. guitarra). }

PEPE CORDOBA

acomp. guitarra por Aquilino de la Rosa

- Alegrias. "El hoyito que tienes". (Castellanos). } 184.862 Odeon
- Fandangos. "Fingiendo que me querias". (Castellanos) }

(VASCOS)

CINCO BILBAINOS

- Así eres Vasconia mía. Zortzico. (J. A. Elguea y J. J. Amann) . . . } 184.863 Odeon
- Carta a la madre. Zortzico. (J. A. Gamborena) }

BAILABLES

LUIS MARIANO y Orquesta Dir. Jacques-Henry Rys

- MARIA CRISTINA, me quiere gobernar. Guaracha. (M. Brocey y N. Saquito) } AA 635 LaVozde su Amo
- Allo i c'est un cœur qui vous parle. "Oye un corazón que te ama". Slow. (L. Mariano, M. Brocey y J. H. Rys). }

XAVIER BALI y Orquesta

- Una lágrima brillaba. Bolero. (J. F. Quadras). } C 10.140 Regal
- Por qué me besas tanto. Bolero beguine. (J. F. Quadras). }

ROBERTO INGLEZ y su Orquesta del Hotel Savoy, Londres

- Ojos verde mar. "Olhos verdes". Samba. (Paiva) } 184.858 Odeon X
- Dolero de la Paloma. (Iradier). }

GRAN ORQUESTA DE F. DELTA

- Pasacalle de los Chisperos. De la zarzuela "La Calesera". (Alonso). } 184.861 Odeon
- Soy madrileña. Pasacalle de la zarzuela "Doña Francisquita". (Vives). }

VICTOR SILVESTER y su Orquesta de Guerda

- Llegó el Carnaval. "Carnavaltime". Samba. (Silvester y Wilson) . . . } C 10.133 Regal
- Orinoco. Samba. (Silvester y Wilson). }

PEREZ PRADO "El Rey del Mambo" y su Orquesta

- Pepita de oro. Mambo. (J. Wiseman, X. Cugat y R. Angulo). } AA 626 LaVozde su Amo
- Politécnico. Mambo. (D. Pérez Prado) }

TOÑA LA NEGRA y Orquesta Chamaco

Piano: Avelino Muñoz

- Irremediablemente solo. Bolero. (A. Muñoz) } AA 627 LaVozde su Amo
- Maldición gitana. Bolero moruno (A. Muñoz) }

SACASAS y su Orquesta Canta: Rubén González

- Rumba negra. (Sacapas) } AA 632 LaVozde su Amo
- El tumbaíto. Son montuno. (Miró y Delgado) }

EDDIE WARNER y su Conjunto Típico

- Que sí... que no. Samba. (Ramón Vives) } 184.859 Odeon
- Coco de Copacabana. Samba. (Warner) }

LINDA BAPTISTA y Orquesta

- El señor y los viejecitos. "O soroe os velinhos". Marcha. (H. Lobo y M. de Oliveira). } AA 622 LaVozde su Amo

GILBERTO MILFORD y Orquesta

- Un falso amor. Samba. (H. Lobo, M. de Oliveira y J. Gonçalves) }

BAILABLES (Continuación)

HARRY JAMES y su Ritmo

Limehouse blues. (Furber y Braham) } **C 10.132**
El hombre que amo. "The man I love". (I. y G. Gershwin) } Regal

COUNT BASIE y su Orquesta

Dama Perezosa. Blues. (Feather y Moore). Vocal: Jimmy Rushing. } **C 10.139**
Bambo. (Basie y Johnson) } Regal
Taps Miller. (Basie y Russell) }
Teclado al rojo. "Red bank boogie". } **184.860**
(Basie y Clayton) } Odeon

TOMMY DORSEY y su Orquesta

Una voz llama. "Somewhere a voice is calling". (E. Newton y Arthur F. Tate). Vocal: FRANK SINATRA. } **AA 623**
Chicago. (F. Fisher). Vocal: Sy Oliver y los Sentimentalistas } La Voz de su Amo

TEX BENEKE y su Orquesta

Champán azul. "Blue champagne". (Watts y Ryerson) } **AA 628**
Cherokee canyon. (Story y Charles). } La Voz de su Amo
Vocal: Tex Beneke }

GERALDO y su Orquesta

Amo una vieja canción. "I love an old fashioned song". Foxtrot. (Cahn y Styne) Vocal: Sally Douglas } **184.855**
Encuentro en la noche. "Somewhere in the night". Foxtrot. (Gordon y Myrow). Vocal: Dick James. } Odeon

AIMÉ BARELLI y su Orquesta

Embrasse-moi. "Abrazame". Slow. (A. Barelli). R/c. por AIME BARRELLI } **P 3011**
Drole d'idee. "Extraña idea". Fox swing. (A. Migiani) } Pathé

AIMÉ BARELLI y su Conjunto

Pour lui. "Para él". Slow fox (A. Barelli) } **P 3012**
Pathé

YVETTE HORNER

Campeona del Mundo de Acordeón y su Conjunto Musette

Dominó. Vals. (L. Ferrari) }

ZARZUELAS

GRAN ORQUESTA DE F. DELTA

Dona Francisquita. (Vives). "Soy madrileña". Pasacalle. } **184.861**
La Calesera. (Alonso). "Pasacalle de los Chisperos". } Odeon

IMPORTANTE: En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la COMPAÑIA DEL GRAMOPONO-ODEON, S. A. E., la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificada seguidamente.



PUENTE PAZ
Queipo de Llano, 27
Teléfono 1474
VALLADOLID

DISCOS

Nuestras existencias habituales complacen a todo coleccionista.