

## CENTRO REGION LEONESA

\* \* \*

#### FINES DE LA ASOCIACION

- Art. 1º La asociación CENTRO REGION LEONESA, constituída en la ciudad de Buenos Aires, tendrá su domicilio legal en la capital de la república, su duración es ilimitada, y tiene por objeto:
  - A) Servir de vínculo de unión entre los nativos de las provincias del antiguo Reino de León, sus descendientes y afines, residentes en la Argentina, extendiendo esta vinculación a todos los demás españoles e hispanoamericanos.
  - B) Crear un fondo común destinado a socorrer a los socios en caso de enfermedad, fallecimiento o accidentes, proporcionando a sus asociados los socorros compatibles con la situación económica de la asociación, y prestarles su más decidida y eficaz protección moral.
  - C) Procurar la instrucción de los socios y de los hijos de los asociados, estableciendo clases gratuitas y facilitando sus estudios por medio de becas y prestación de libros.
  - D) Proporcionar a los asociados momentos de solaz y esparcimiento, por medio de veladas artísticas, bailes, reuniones familiares y cuantas diversiones lícitas sean posibles. Al efecto procurará crear y sostener un Cuadro Escénico, una Rondalla, un Orfeón, etc.
  - E) Difundir la cultura entre los asociados, por medio de la Biblioteca social, conferencias culturales, y demás medios a su alcance.
  - F) Enaltecer el concepto deportivo, su actividad y su difusión como exponente de cultura popular, creando al efecto las distintas secciones del deporte que se crean convenientes.
  - G) Crear un socorro mútuo voluntario entre los asociados, para los casos de invalidez o fallecimiento.
  - H) Estrechar los lazos de confraternidad, con todas las instituciones españolas e hispano-americanas, para hacer en común obras patrióticas, sociales y mutualistas.
  - I) Publicar una revista mensual, que será órgano oficial del Centro, y en la que se insertarán las resoluciones de la asociación, así como los balances y todo cuanto tenga atingencia con el carácter de la entidad y sus propósitos.
- Art. 2º La asociación CENTRO REGION LEONESA, no tendrá carácter político ni religioso, y propenderá por todos los medios a la vinculación hispano-americana.
- Art. 115 Quedan terminantemente prohibidos todos los juegos de azar, como asimismo apostar dinero bajo cualquier forma o pretexto, dentro del local social.

# Carpintería Mecánica y Ebanistería

SE ENCARGA DE TODO TRABA-JO PERTENECIENTE AL RAMO

Se refaccionan y lustran muebles

### EMILIO MENDEZ

Especialidad en instalaciones para negocios. Especialidad en antigüedades. Se atiende cualquier compostura a domicilio. Precios módicos, sin competencia

U. T. 2079 - Rivadavia

CERRITO 147 - BUENOS AIRES

# Escrituras para España

Poderes para comprar, vender, hipotecar, can celar, para asuntos de quintas, contraer matrimonios, cuestio n e s judiciales, venias para embarcar, escrituras de compra - venta, hipotecas, etc.

DAVID GIL PALACIOS

Escribano público

AVENIDA DE MAYO 676

U. T. 3094, Avenida

# NO LIQUIDAMOS



### PERO NO DEBE QUEDAR NI UN SOLO TRAJE

	No. of Street, or other		
Crajes hechos pura lana	desde	\$ 35	
Trajes a medida pura lana	"	\$ 65	
Ambos tropicales pura lana	,,,	\$ 47	
Ambos franela inglesa	11	\$ 44	
Ambos palm beach legitimos	,,	\$ 35	
Pantalones oxford de franela gris	"	\$ 15	
Pantalones fantasia	37	\$ 10	
Pantalones brin blanco	,,	9	
Sacos alpaca	. ,,	\$ 8	

# C. GARCIA

SARMIENTO 699 esq. MAIPU 301 BUENOS AIRES

### ESPAÑA Y RIO DE LA PLATA

Compañía de Seguros Generales contra Incendio y Marítimo. — Fluviales Oficinas: Avda. DE MAYO 962 (Edificio propio)

Las garantías que ofrece al público representadas por capital, cartera y rentas, pasan de 2.500.000 m|n. Lleva pagados por siniestros pesos 3.443.705 m|n.

DISPONIBLE



=RADIO=

# CREDITOS ELIBERALES

Nuestra Casa concede CREDITOS en cómodas cuotas mensuales.

Pianos - Autopianos Victrolas - Discos Guitarras - Música - Metodos





Bmé. Mitre 1623

**Buenos Aires** 

### S. A. GENARO GARCIA Ltda.

CEREALES
COMISIONES Y CONSIGNACIONES

SARMIENTO 329

Casilla Correo 1615

Rosario: CORDOBA 1432

Efectuando sus negocios de cereales con esta casa, encontrará el máximun de conveniencias, los mejores precios, liquidaciones rápidas, adelantos sobre las consignaciones.

CREDITOS A CONVENIR EN CUENTA CORRIENTE SERIEDAD Y CORRECCION

Dirección Telegráfica: "GENGARCIA"

BUENOS AIRES ROSARIO

### Indicaciones Utiles para los Asociados

中 中 中

La Comisión Directiva celebra sus reuniones todos los miércoles a las 21.30 horas. Cualquier socio tiene derecho a presenciarlas por ser de carácter público.

\* \* \*

En la Secretaría social, a disposición de los socios, hay un libro de QUEJAS y otro de PROPOSICIONES. Estos libros NO PUEDEN SER NEGADOS POR EL PERSONAL, BAJO NINGUN PRETEXTO, AL SOCIO QUE LOS PIDA, y en ellos puede escribirse libremente, sin otra condición que ser claro, breve y conciso, en la seguridad de que las quejas o proposiciones llegarán de inmediato a conocimiento de la Directiva.

章 章 章

La Secretaría funciona durante el siguiente he rio:

Todos los días hábiles, menos los martes, de 16 1 | 2 a 20 1 | 2
y de 22 a 24 horas.

Todos los días feriados de 14 1/2 a 20 1/2.

Se ruega a los socios observen en lo posible este horario, pues fuera de él, aunque encuentren personas en la casa, no serán atendidos por el Gerente que es el único que puede dar informes precisos de cualquier asunto.

敬 敬 幸

#### VOCALES DE TURNO

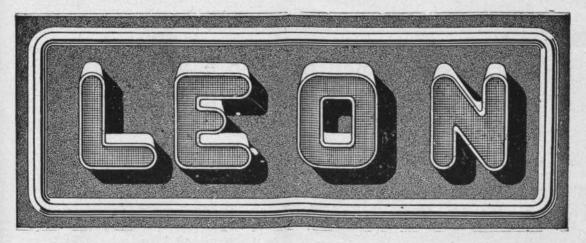
Presidente: Lunes, Martes y Miércoles de 21.30 a 24 y Domingos de 10 a 12.

Secretario: Martes y Viernes de 21.30 a 24.

Prosecretario: Lunes, Martes y Jueves de 21.30 a 24.

Tesorero: Lunes y Viernes de 21.30 a 24. Contador: Lunes y Viernes de 21.30 a 23.30.

Bibliotecario: Martes, Jueves y Viernes de 21.30 a 23.30.



#### ORGANO OFICIAL DE LA ASOCIACION CENTRO REGION LEONESA

Año XIV

Secretaría; HUMBERTO 1º 1462 BUENOS AIRES Octubre 1932

U. T. 5595 Buen Orden

No. 114

### NOTAS DE ACTUALIDAD

#### UN LEONES ILUSTRE

Aun vibra de emoción nuestra alma al recuerdo de la cbra meritísima que a través de su corta estada entre nosotros ha realizado el insigne Diputado por León a las Cortes Constituyentes, don Félix Gordón Ordás.

Puede decirse que su labor na sido la de un mensajero de la democracia, enviado por los nuevos gobernantes españoles para que pusiera de manifiesto ante los compatriotas aquí radicados, las corrientes renovadoras que se gestan hoy en la Madre Patria.

Y en verdad que ha cumplido su honrosa misión con una amplitud de miras altamente satisfactoria. En sus discursos y conferencias, de alto valor, ha patentizado en forma elocuente el vastísimo horizonte que se descubre en la vieja España para realizar una obra de cultura que ha de servir de ejemplo en el continente europeo, tan castigado por la ausencia de los sentimientos de fraternidad indispensables para armonizar las relaciones de los pueblos y acercarlos al noble ideal de la paz universal, suprema aspiración de la vida.

Orador elocuente y ardoroso patriota, se destaca el ilustre leonés por su amor a la verdadera justicia social, revelándose un idealista de alto vuelo y un profundo psicólogo. Así lo comprueban los siguientes conceptos tomados al azar en una de sus interesantes conferencias:

"Cuando el alma de los hombres está impregnada de un ideal, donde no hay belleza la pone; el defecto se convierte en virtud, por que lo que falta en la cosa lo pone el espíritu. Que el honor de la vida no es — como dice cierto escritor español — el dominio de las cosas; lo grande es el dominio del espíritu. Es el hombre quien debe dirigir el mundo, y no el mundo de las cosas quien debe dirigir al hombre".

Para los leoneses que hemos tenido la satisfacción de haber pasado algunos momentos a su lado, particularmente durante los actos que en su honor se realizaron en el local social de nuestro Centro, la permanencia del señor Gordón Ordás entre nosotros ha dejado recuerdos imborrables; sencillo y austero, encanta por su trato afable y por su sinceridad, que aflora a sus labios apenas entra a desarrollar cualquier tema.

Amarhado

# Socios que tienen derecho á votar en la próxima Asamblea general

Art. 87 de nuestros Estatutos: Para la elección de autoridades de la Asociación se procederá en la forma siguiente: La Comisión Directiva formará un padrón de los socios que hayan ingresado antes del treinta de Junio de cada año, que son los únicos que tienen derecho a votar, el que deberá ser publicado antes del Primero de Diciembre, a fin de que los socios puedan formular contra los inscriptos las tachas correspondientes por falta de antigüedad, pago o cualquiera de los requisitos que exigen los Estatutos. Las observaciones deberán hacerse antes del 31 de Diciembre de cada año.

#### Sr. Jenaro García.

Nº. 2 Isidoro García

3 Manuel Rodríguez

4 Manuel Vilas

6 Luis Martínez Castro

7 José Morán

-53

27

-99

22

\*

8 Juan Fernández

9 Carlos Novo

10 Manuel Viñales

11 Bernardo Núñez 12 Manuel Fernández

13 Benjamín de la Cruz

15 Policarpo Martínez

16 Venancio Martínez

17 Ricardo Núñez

18 Juan Viñales

19 Francisco Cornejo Arenilla

20 José López Abella

21 Anselmo Cornejo Arenilla

22 Ramón Lorenzo

23 Bernardo López 24 César Fernández

25 Manuel Martínez Gáez

26 Valentín Vilas

27 Natalio Manrique -99 77

28 Angel Rodríguez

32 Isabelino Pérez

33 Manuel Rodríguez Cubelos

34 Miguel Rodríguez 77

35 Luis Grande

36 Manuel Rodríguez Artola

37 Santiago Criado Alonso

39 Roberto Cornejo Benito

40 Francisco Fernández Luengo 77

41 Leandro Fernández Romano -11

42 Marcos Lorenzo

\*\* 43 Pedro García

44 Antonio Botas

45 David Courel

46 Santos Fernández

48 Jesús Prieto

49 Benigno Bachiller Gómez

52 Avelino Alvarez 71

53 Luisa Diez de Alvarez 55

54 Angel Martinez

55 Antonio Martínez

56 Manuel Gómez

57 José Bachiller Gómez

58 Gabino Criado

60 Silvestre Castrillo

63 Gregorio Cordero

64 Vicente Muñiz

65 Manuel Alvarez

67 Bernardino Honrado

71 Gerardo Vilas

72 Plácido Diez 73 Emilio Rodríguez Crespo

74 Cándido García

75 Constantino Freile

76 Leonardo García

77 Benito Rodríguez

79 José Vidales

83 José Carbajales

85 Federico González

86 Manuel Vidales

87 Pedro Fernández Romano

88 Alvaro Prieto

89 José Blanco

90 Tomás Peña

92 Domingo Franco

93 Antonio Alvarez

96 Francisco Nieto

97 Saturnino Prieto

98 Gabriel Prieto

99 Crescencio Prieto

101 Baldomero Val

104 Francisco Cabo

105 Manuel Román

106 Paulino Criado

113 Horacio Morán

114 Francisco Alvarez

115 Gumersindo Val

119 Antonio Rodríguez Crespo

120 Agustín Conde Gil

122 Pedro de Castro 123 Jesús Rodríguez

125 Félix Rodríguez

126 Franisco García García

127 Juan González

128 Gregorio Herrero 131 Luis Pombar

132 Cruz García

134 Jesús Alvarez

136 Laureano de Castro

137 David Dacal

138 Atanasio González

139 Máximo Gutiérrez

140 Manuel Rivas

141 Luciano Martínez

142 Victorino García

144 Pío Alvarez

145 Antonio Alvarez Suárez

146 Faustino Prieto

148 Felipe Seco

149 Celedonio García

150 Victorino del Río 152 Cesáreo Rodríguez

,,	155	Ricardo Viñambres	,,	276	Miguel Alvarez
"		Manuel Menéndez	,,		Conrado Criado
,,		José Alvarez Martínez	**		Clemente Estrach
**		Miguel López	, ,,		Fernando González
,,		Daniel González	,,		Gabriel Franco
**		Donato Cuadrado	"		Pedro Matanzo
"		Santiago Cuadrado	"		Pantaleón Gutiérrez
"		Emilio Méndez	"		Teodoro Fernández Amparo de Dacai
27		Antonio Rodríguez Fernández Rogelio A. Criado	"		Isidro Barrio
**		Salvador González García	"		Grato Barrio
"		Antolín Cordero	"		Sesinando Rozas
"		Francisco Seco	"		José Rodríguez Cubelos
**		Nicanor García García	27		Ernesto Sueyro
"		Epifanio Barreiro	"		Cayetano Alonso
"		Félix Barrio	"		Jerónimo Alonso
"		Vicente Prieto	**		Dámaso Fernández
"		Dionisio Prieto	31	304	Humberto F. Cabrera
"		Marcelino Fernández Criado	,,,	322	Emilio Alvarez
"	183	Bonifacio García	22	324	Gregorio García
,,	184	Onofre de Castro	"		Emeterio González
"	185	Manuel García	"		Antonio Rodríguez Rubial
,,		Tomás Criado	"		Antonio Rodríguez
"	5.07.000000	Manuel Cabo	,,,		David González
"		Restituto Barrio	"		Alfonso Alvarez
,,		Angel Alvarez	"		Manuel Arias
33		Joaquín González	"		Claudio Castañón
>>	- 100 WOLLD	José Padilla	23		Marcelino Fernández Cordero
**		Adelaido García	"		Lupercio Castañón
11		Virgilio Rodríguez	"		Franciso Chiachio
99		Gabriel Rodríguez	23		Lorenzo González
**		Avelino Arias Eugenio Mateos	. "	100000000000000000000000000000000000000	Sabino García
22		José Lombrana González	"		Demetrio Criado Rogelio Alvarez
"	THE PARTY OF THE PARTY OF	Florentino González	27		Leoncio Fernández
"		Teodoro González	"		Eduardo García
"		Ramón Gómez	"		Donato Rosón
27	221	Federico Morán	"		Santiago Abajo
**	222	Raimundo Sánchez	"		Agustín Pollán
22	223	Manuel de la Cruz	. ,,		Matías González
,,		Severo Varela	97	411	Eladio Fernández
,,		Francisco Brugos	,,,	412	Plácido Gutiérrez
"	1000 CO 1000	Antonio García Arias	,,,	415	Antonio Gay
,,		Ciriaco Varela	22		Eduardo García
"		Bernardo Varela	"		Franisco Núñez Aparicio
>>	190000000	Conrado García	2)		Ramón Quintana
**		Pablo Pérez	>>		José Fraile López
**		Francisco Fernández Flórez José Bello	"		Hilario Alonso
27	00 133 555 570	Manuel Martínez Mallo	"		Marcelino Pollán
"		Magdalena F. de González	"		Nicesio Mateos Francisco Rodríguez
"		Lorenzo Alvarez	"		Emiliano Pérez
"		Andrés González	"		Manuel Nistal
"	10 Feb 17 5 5 17 7	Antonio González	"		Miguel Fernández
?? ??		Domitilo Criado	"		José Torres
"		Antonio Morán	,,		Enrique Chevalier
,,	253	Juan Fariñas Pérez	"		Salvador Juan Arturi
22	254	Florencio P. Blanco	,,	479	Benigno Valduvieco
"	260	Adolfo García Mallo	***		Julián Fernández
,,	261	Aureliano Rodríguez	**	482	José Franco
,,		Daniel García Sierra	"		Hermenegildo Matilla
**		José Alcón Robles	"		Gregorio López
"		Manuel Ondina	"		Antonio Seisdedos
"		Angel Martinez	"		José Llamas
**		Daniel Alonso Criado	"		Juan García Ponte
"		María Rodríguez	"		Francisco Berenguer
**	271	César Fernández Criado	"	911	Aurelio González

516 Alejandro Fuertes 521 Florencio Badiola

273 Marcelino Criado

275 Ricardo Solla

,,		Alejandro Vilda			,		Fermín de Robles
"		Delfino de Castro López		,	,	and the second second	Prisciano de Robles
**		Bernardino Pérez		,	,	1 400	Arturo Gancedo
22		Francisco Vega Martínez		,	,		Fabriciano Poncelas Francisco Abbate
22		Manuel Fariñas			,		José Manrique
"		Juan López Iglesias D. Maroto Ramos		,			Francisco Faba
59		Antonio Díaz			,		Roberto G. Moser
"	100 100 100	Leopoldo Frois			,,		Angel de Castro
37		Cándido Morán			,		Angel Fuertes
"		Justino Serrano Clavero			,		Victorino Alverez
"		Antonio C. Bernasconi			,		Angel Castro
**	33.70	Manuel Diez			,		Constantino Aivarez
"	607	Javier Montouto			,,	897	Antonio B. Flórez
"	618	Amador García			,,	898	Felipe Criado
35	2000	Mariano García Alvarez			,,		Angel Valbuena
,,		José Fernández Gómez			,,		Valentín Fernández
"		Carlos Furia			,,		Lorenzo Castro
"		Matías Vázquez			19		Bernardo González
**		Ricardo Carro Crespo			**		Ricardo Pérez
17	658	Francisco López			,,		Juan Criado Criado
**	660	Constantino Suárez González			**		Ramón Blas
"		Angel Fernández Lombas			"		Celestino Cabo Marcelino Llamazares
11	665	Felipe Alvarez			,,		Aurelio Pérez de Rooles
**	655	Santiago Ferrari Déscoles Cayetano Nuevo			"		Antonio Robles
27	018	Felipe Nuevo			"		Basilio Valduvieco
**		Tomás González Pollán			"		Andrés Vicchio
13		Angel Machado			"		José Jolías
**		Oscar S. Landoni			99		Francisco Arjona
**		José Llamazares Castro			"		Peregrin Castro
37		Ramón Castro			"		Bernardino Brasa
"		Gregorio Sánchez			,,		José Fernández Franganillo
**		Francisco Mendaña Martínez			,,	940	Jesús Suárez Roca
"	743	Domingo Criado			,,		David de Castro
"	745	Raúl González			,,	951	Antonio González López
22	748	María Elena Díaz			,,		Manuel Fernández Salzo
***		Manuel Gutiérrez			22.		José de Castro
,,		Patricio Gutiérrez			**		Alberto Pallarés
"		Gerardo Criado y Criado			"		Cándido Fernández Gómez
,,		Miguel Ontanilla			"		Manuel Martínez A'varez
"		Luis Diez Fernández			"		Anibal Martinez
99		Juan Martinez			,,		Ubaldo Alfageme Juana L. viuda de Lavin
"		Segundo Taladriz Rogelio Martínez			"		Bonifacio Martínez
"		Juan F. Campano	M 20		"		Manuel Morán Ballesteros
*9		Domingo Huergo			"		Gregorio Fernández Gutiérre
"		Rogelio Cabo			"		Juan Arias González
"		Birino Ogando			,,		Aniano Castrillo
27		Luis Benan			"		Rafael Coto
"	799	Francisco Baleirón (hijo)			"		Daniel Alonso y Alonso
**		Marcos González			**		Santiago Roda
"		Constantino Larin			22	1002	Mario Juankele González
"	816	Ulpiano Galache			,,	1003	Alberto S. García
"					,,		Antonio Rodríguez Fernández
**	818	Francisco Alonso Diez			,,	1018	Secundino Fernández Hidalgo
22	820	Domingo Villahermosa			11	1019	Victoriano Cordero
22		Cándido Fernández			**		Rafael Verrier
"		Bernardino Otero			33		Cándido Hidalgo
"	826	Gerardo Díaz			33	1026	Bonifacio Carrero
99	829	Antonio Lipiz López			**		Francisco Rodríguez
"	839	Avelino Velasco			"	1029	Alberto Alonso Miñambres
**		José Morla			**		Tomás González y González Eduardo Guillén
22		Plácido Vázquez			,,	1004	Ildefonso Pintado
22	847	Juan Antonio Alvarez			"		Primitivo A. Armesto
"	850	Donato Alvarez Rosón			37		Evaristo Zaldívar
22	955	Jesús García Víctor Suriano			"		Manuel Martínez
"	857	Venancio P. Alvarez			"		Manuel Varas
**	001	Tenancio I. Aivarez			"		

	1052 Manuel Pérez		1229	Mauricio Monner
33	1057 Manuel Suárez	"		Fernando Prieto
27	1059 Antonio Calvo	,,		Blas Gay
"	1063 José Rodríguez	,,	1238	Alejandro Sánchez
,,	1064 Miguel Vázquez	,,		Alberto Galli
21	1065 Francisco González Rodríguez	. ,,	1241	Clodomiro Val
91	1067 Foline Alvarez	25		Luis Calza
**	1073 Angel Flecha Radiola	99		Vidal Fernández
21	1087 Angel Carrido Diez	97		Francisco Rosales
21	1084 Pangragio Nieto	"		Manuel Cordeiro
*	1085 Ricardo F. Burón	***		Juan A. Galatto
*		. "		Julián Flórez
*		20		Tomás Fernández Luengo
*	1090 Restituto Cordero	"	11/06/2015 177	Sabino Riva
	1100 Aniceto Getino	"		Atilano Rodríguez González
	1103 Ramón Manzano	"		Alfredo Paz Toribio Merayo
,	, 1104 Germán Manzano	17		Manuel Rodriguez Reboira
,		"		Laurentino Martínez
	, 1108 Blas Gutiérrez	**		Segundo T. Rosón
,		"	1270	Roque B. Palermo
,	, 1114 Victoria C. de Prieto	"		Antonio de la Cruz
. ,	, 1118 Donato G. González	"		Baldomero Baños
,	1124 Manuel Sánchez Gancedo	,,	SE7/15/21/19	Roberto García
*		"		Pedro A. Rossi
,	, 1128 Santos del Río	"		Francisco Alonso Martínez
,	, 1129 Toribio Taladriz	**		Germán Martínez
,	, 1132 Francisco López	"		Félix Hernández
,	, 1135 Angel Rodríguez Sanmiguel	,,		Juan A. C. Merayo
,	, 1136 Jaime José Quiroga	,,	1280	Benjamín de la Cruz
,		"		Emilio Castells
,	, 1139 Francisco A. Gay , 1141 Juanita Prieto	"	1289	Pedro José Fernández
	1142 Guillermo Croce	"	1290	Modesto Alvarez Sancayo
,	, 1146 Albino R. Fabeiro	"	1292	Francisco Ferro
,	1148 Nicepor Palacios	>>	1295	Juan Arias González
,		"	1302	Alberto S. Gracia
,		,,		Aurita Prado
,	, 1151 Angel García Rodríguez	"		Baldomero Díaz
,	, 1154 Manuel G. Souza , 1159 Luis Fernández	**		Paulino Gordón
,		"		Recaredo Hidalgo
1	, 1160 Adolfo Diez , 1162 Arsenio Gutiérrez	"		Nazario Martínez
,	, 1162 Arsenio Gutierrez	"		José Rodríguez Santín
,	1160 Iuan P Canada	"		Agustín E. Lasserre
	1170 Antonio Sánchez Alvaroz	"		Nicanor Galeano
,	1171 Pedro Fernández Mereno	"		Juan García Redondo
,	1179 Ignacio Rodríguez	"		José Alvarez
	1174 Aurolio Diaz Radondo	"		Lorenzo Rodríguez
,	, 1175 Alfredo Diez Beltrán	"		Cristóbal Ramón
1	1170 José Paigado	"	1002	Ramón Castro Alonso
	1180 Miguel Morán	"		Ricardo Chachero Jesús Martínez Díaz
	1192 Manual Casalla	,,		
,	1196 Antonio Congáloz	"		Fortunato Fidalgo
	1107 Ivan Dodniewog	**	1002	Benigno González Francisco Rodríguez Fernández
	1101 Manual Parries	"		Félix Mallo
	1109 Mariano Farnándaz	,,		Florimido García
	1900 Santiago Tajón	,,		Benito Ferro
	1901 Margalina Prioto	"		José A. Jolías
	1906 Pasilio Canada	,,		Miguel de la Torre
	1909 Diógenes F Córdoba	"	1363	Manuel López y López
	1919 Armando Piñairo	"		Juan A. Jiménez
	1919 I nie Vel	**		Casimiro B. Montero
	1914 Constanting A Careia	"		Benito Pérez
	1916 Caturning Caronic	"		Herminio G. García
	1919 Manual Advance Malla	,,		Adolfo Teubal
	1990 Calvador Fucaro	"		Deogracias Flecha
	1994 Francisco Motoco	"		Silverio González
	, 1224 Francisco Mateos , 1225 Manuel Mendaña	,,		Manuel Núñez
	, 1227 Alejandro Gutiérrez del Barrio	,,		Camilo Hernández

		1 67.					
,,		1379	Agustín de Mingo		,,		Santiago J. Urrutia
,,			Germán Vigil		,,,		Argimiro Tascón
91			Julio Rodriguez		.,,		Juan Ordóñez Corsino Calzada García
51			Manuel González		"		Mateo Sergio
93			Serafín Rodríguez	*	"		Julián Arias Garcia
91			José Screnci Obdulio Cossio	1.3	"		Vicente Flórez
91			José Alvarez	Thense	"		Tomás Suárez
,		THE RESERVE OF THE PARTY OF	Aurelio Martínez Vega		,,	1494	Antonio Sánchez Gancedo
,			Francisco Román	1 1	,,	1495	Saturnino Manzano
,		1396	Claudio Pérez	-	,,,		Cesáreo Pérez
,		1397	Antonio de Caro		,,,		Constino Saracca
,		1404	Eduardo Castro	4	,,		Esteban Castro
,			Francisco J. Maggi		"		Casimiro Vilán
,	,		Cándido García Diez		"		Juan López Guerra Luis Basante
,	,		Arsenio García		"		Héctor Fernández
,			Celestino Hernández		,,		Antonio Vázquez
,	,		Hiparino Piñeiro	3	"		Antonio Castelo
,	,		Hilario Rubio Elvira Mateos		,,		César Rabanal
,	,		José Gutiérrez Alonso		97	1516	José García Martínez
			Victorino Tomás de Castro		,,		M. García Soler
	,	-	Ricardo A. Arturi		,,	1518	Julio Rodríguez Sánche z
	,,			12.00	,,		Salvador Castañón
	,,		Esperanza Mateos Emilio Blanco Núñez		, ,,		Tomás Mata
1	,,		Pedro Gusano González		, ,,		José Rodríguez Rosón
	"		Garcilaso Alvarez Rosón		**		Salvador García
	**		Lorenzo Guadalupe	-	**	- C.	Federico de la Parra
	"		Dionisio López San Pedro		,,		Manuel Palmeiro Enrique J. Siro
	"		Luis H. Abad		"	1500	Benito Ares
	"	1429	Mauricio Liniado		**	159/	José Pérez
	,,	1430	Moisés Sabán		. "	1591	Bautista García Gutiérrez
	**	1433	Juan del Campo		,,	1596	2 Severiano Valdueza
	,,		Juan Lede		,		3 Joaquín González Alonso
	,,		Agustin Reguera		,	1536	Francisco Yunta
	,,		Antonio Regueras		,	159	7 Martín R. Urroz
	,,		Honorato González		,	1538	8 Angel Toranzo
	,,		Antonio Arias Manuela V. de Corral		,		Pablo Rodríguez Robles
	"		Porfirio Alvarez Rosón		,	, 154	P. Vicente Villamayor
	55		Emilio Suárez	1-0-1	,		Máximo Honet
	**		Manuel Rodríguez Castro		,	154	4 Isidoro Paz 6 Emilio García Soler
	"		Eulogio Alvarez		,	154	7 José García Soler
	"	1452	Felipe García Alvarez		,	154	8 Pedro Moreno
	"	1453	Máximo Gutiérrez		,	154	9 Eliseo P. Amor
	"	1454	Manuel García Brugos			. 155	0 Bernabé Gil Ovejero
	,,	1455	Luis Suárez		,	, 155	1 Francisco Luis Lorenzo
	**		Ignacio González Blanco			, 155	2 Domingo Vega
	"		Félix Fernández Rodríguez			, 155	4 Juan M. Soto
	"		Plácido López		,	, 155	5 Angel R. Bacigalupo
	,,		Restituto García		,	, 155	7 Carlos J. Bianco
	,,		Manuel Villar		,	, 155	9 José García Troya
	,,		Manuel García Alonso		,	, 156	0 Faustino Castro
8	**		Emilio García			, 150	2 Saúl M. Araujo
	39		Celestino J. Chiaruttini		1	156	4 José E. Garelli 5 José Eugenio Bachiller
	"		Manuel A. López Antonio Artaloitia	11		150	7 Pastor Patria
	"		Luciano Pita Rodríguez			150	8 José Solla
	"		Guillermo Sánchez Guerra			156	9 Adela García
	"		Enrique A. Méndez				1 José Ordás Muñiz
	"		Faustino Raigado			, 157	2 José Rodríguez Iglesias
	"		Gregorio Gutiérrez			, 157	3 Delfino Ordóñez Ballesteros
	"		Santiago Fernández			,, 157	4 Antonio S. Rossi
	,,		Ramón L. Francés			,, 157	5 Teodomiro Martínez
	"	and the second second	Juan Carlos Herrero				6 Samuel Kosaresky
	"		José M. García Soler	E PERSON			7 Máximo Paulino Conde
	"		Mario Masip			150	O Aniceto Fernández
	"	1480	Ramón A. Díaz			,, 158	31 Rafael A. Cribari

,,		Luis Roura Ubach		"		Miguel Saavedra
"		Joaquín García Pérez		99	100 to 10	Víctor Diez
**		Manuel Antonio Alvarez		"	10000000	Recaredo Villar
22		Ernesto Mayo		**		Angel Lomba Héctor Fernández
92		Alberto Fernández Nonide		"		Joaquín E. Monteagudo
"		Máximo Eguigaray Fernández Demetrio Chana		99		Pilar González
**	1000 TO 1000 T	Saturnino Vesga Peña		"		Dolores González
"		H. Lanaque		2.5		
**		José Rodríguez		"		Elisa Machado
"		Ignacio Pérez		**		Francisco Rabanal Román Cordero
"		Miguel Arditti		**		Juan Beamud
"		Rodolfo Oteco		22	1.000	Aniceto Gutiérrez
"		Juan M. González Diez		"	Delin Street	Ada Cascini
"		Juan Antolsi		"		María T. Sánchez Avendañ
**		José Prieto Pérez		"		Elvira E. Campetti
"	11 TYOUR PERSON	Cipriano Alonso		"		Renée Supparo
"		Felícitas Martínez		"		Héctor S. Reissig
"		José Fucrtes		55		Raquel García Benítez
"		José Ramos		59		Flora Díaz
59		Alberto Martinez		"		Delia D. Iglesias
**		Carlos L Balagra		22		Ofelia Bustamante Ortiz
77		José E. Martinez		"		Catalina Reboratti
"		Julio Soto Arias	1	"		Hortensia Miguens
"		Luis Parra		"		Elena de Dinidis
"		Manuel Gutiérrez		"		Estela Taillefer
"		José Scarcella	45 1	"		Lucia Cunto
	1615	Santiago Arce Martínez		"		María del Carmen Barrón
"		Pío Martínez		27	1696	Arminda Bonfante
	1620	Manuel Lera		22		Amelia Melgar Viale
**		Adolfo Martínez		"		Aída Trotta
"		Wenceslao Pereira		"	IN THE PARTY OF TH	Delia Ferraro
"		Daniel Fernández		"	1700	Beatriz Blanco
"		Juan González Soberón		"	1701	Delia Blanco
"		Amadeo A. Fuentes		**	1702	Rafael Vales
"	1626	Eleuterio González		,,	1703	Luis F. Ortega
**	1627	Francisco Franco		"	1705	José Cobián
,,	1628	César Alvarez		"		Alberto Piñeiro
33		Adrián Rodríguez		22		Alberto Sapea
**		Javier González		"		Juan Prada
**		Matías Fernández		23		Gregorio Alvarez
"		Tomás Suárez	**	"		Francisco Salluce
"		Francisco Fernández Gómez		. "		Celmira Hernández
29		Carlos Saragnet		"		Maria E. Cunto
**		Eduardo N. Petrocelli		22		Ada Cappano Pellegrini
**		Antonio Rodríguez	na de	**		Artemio Castro
75		José Ruete		97		Juan Rabanal
22		Antonio Rey	20	23	CONTRACTOR OF	Nemesio González
"		Juan Sar		"		Enrique González Lemos
"		Victor de la Fuente		"		Enrique Rubio
**	1642	Ramiro López		33		Leandro Sanz Héctor Arrebas
- 55		José Sierra Rodríguez		"		José R. Crescuolo
. 22		José Fernández		23	1799	Silvio O. Menegalli
"	1047	Francisco R. Magán Marcelino Rodríguez	8700	"		Margarita López
**		Horacio Buscá		"		Adolfo de Palma
**		Juan L. Llamazares		"		Nélida C. Pando
33	1651	Antonio Martínez		"		Manuel Castro
"		2 Elfidio Calzón		"		Amelia Reboratti
**		Antonio Marmua		**		Irma A. Ortega
		Oscar J. Gay		33		Maximina Garto
"		Prudencio Arias Fernández		,,		Lía Piñeiro
"		Antonio Yankelevich		"		Lola Piñeiro
"		Adolfo Rodera		"		César Lastra
-97		Aristóbulo de la Peña		,,		Consuelo R. de Lastra
,,	1659	Héctor Justo		"		Carmen Merayo
"		Francisco Navedo Bajo		**		Francisco Puig
93	1661	Adolfo Lacroix		"	1736	José Puig

1737 Elvira R. de Dávila 1739 Cora de Bassi 1740 Beatriz Perea 1741 Berthita Aratuz 1742 Felipe Fernández 1743 Antonio Viñales 1744 José Fuentes 1745 Leopoldo M. Balboa 1746 Josefina Graño 1747 Eleazar Castillo 1748 María Méndez de Pérez 1749 Antonio Fernández 1751 Elisa Bolotín 1752 Catalina Barranco 1753 Celmira C. de Gandolfi 1754 Francisco Rey López 1756 César Villamayor 1757 Ofelia E. Tami 1758 Genoveva Guillán Cebral 1759 Constantino Dinidis 1760 José Morán (hijo) 1761 Ramón Solé Alonso 1762 José Acuña 1763 Honorio R. Alvarez 1764 Manuel del Castillo 1765 Luciano González 1766 Pedro C. Vallejos 1767 Antonio Serra 1768 Alicia Lanzillota 1769 Domitilo Muñiz 1770 Pablo Fernández 1772 Helvecia Manzoni 1773 Virginia Torres 1775 Aida N. Nealón 1776 Celia Torres 1777 Agustín M. Suárez 1778 Euticiano Viñuela 1779 Casimiro Rivera 1780 María A. Sosa de Soiza 1782 Gonzalo González, 1783 Angel I. Rinaldi 1784 Carmen Armesto 1785 Antonio Cedrón Otero 1786 Eduardo de Simone 1787 Evelina P. Ruiz 1788 Jacobo Susterman 1789 Lidia Patrone 1790 Domingo Menéndez 1791 Pablo Rodríguez Alvarez 1792 Alberto Celayo Sanzo 1793 Pilar García Ulibarri 1794 Raúl H. García 1796 Majín Arias 1797 Manuel Suárez 1798 Ramón López Méndez 1799 Félix López Méndez 1800 Etelvina Sarmiento 1801 Juana Pilar Olivares

1802 Ofelia Pilar Olivares

1803 Ricardo Baleirón 1804 Santiago Poblete 1805 Angela Futten 1807 Armando A. Ronco 1808 José Yáñez 1809 Eduardo Mejías 1812 Ernesto Nealón 1814 María Esther Núñez 1815 Dora Itseleff 1816 Dora Dubinin 1817 Manuel Martínez 1818 Miguel Cuervo 1819 Buenaventura Fernández 1820 María Pérez 1821 Enrique Martínez 1822 Alberto Martinez 1823 Honorino Castro 1824 Emilio Bernaldez 1825 Martha F. de Gollnast 1826 Aniceto Gutiérrez 1827 José Siniscalchi \*\* 1828 Vicente Boronat 1829 Matilde Victorina Valle 1830 José Rodríguez Agrelo 1831 Mafalda Córdoba 1832 Gerarda Córdoba 1833 José Pérez Méndez 1834 Alejandro Acher 1835 Samuel Numerosky 1836 Inocencio Fernández 1837 Manuel Celada 1838 Domingo Rodríguez 1839 Ercilia Cunto 1840 Elena Cunto 1841 Cristina Vuona 1842 José Maggio 1843 Josefina Barrios 1844 Lola Ruiz 1845 Antonio Pepe 1846 José Esturau Calvo 1848 Pedro Castellanos 1849 Jacinto Miró " 1850 Clinca E. Abalo 1851 Ramón Crispolo Alcocer 1852 Juan Cabello 1854 Carlos Castro 1855 María I. Fernández 1856 Faustino V. Villamayor 1857 Francisco Góngora 99 1858 Roberto Paladini 1859 Carlos Galante

Art. 26 de los Estatutos: Para concurrir a las Asambleas se requiere que el socio se halle al día en el pago de la cuota mensual, presentar su carnet de socio que justifique su identidad, y firmar el libro de actas.

SI CADA UNO DE LOS ASOCIADOS HICIESE INSCRIBIR AUNQUE FUESE UN SOLO SOCIO POR AÑO, EL NUMERO DE ESTOS SE DUPLICARIA ANUAL-MENTE, AUMENTANDO A LA VEZ EL PODER ECONOMICO Y EL PRESTIGIO SOCIAL DEL CENTRO.

# Tercer Concierto de música española

#### HOMENAJE A NUESTRO PRESIDENTE HONORARIO

El 27 del corriente se realizó en nuestro Salón de Fiestas, el tercer Concierto de Música Española, a cargo de los elementos de nuestra Escuela Gratuita de Música y Declamación, los que actuaren bajo la dirección artística y magnífica batuta del maestro Tenensoff.

Por acuerdo unánime de la Junta Directiva este Concierto se dedicó a nuestro Presidente Honovario, don Jey a su Escuela de Música clogiosos comentarios por la interesante labor cultural que vienen realizando; agradecemos sinceramente el estímulo de esos juicios a "El Mundo", "La Nación", "El Diario Español" y "La Prensa"; de este último diario es la crónica que insertamos a continuación:

"En el salón del Centro Región Leonesa se realizó ante numeroso auditorio, el ter-



Conjunto Vocal

naro García, quien concurrió al misme, siendo acompañado por el Presidente del Centro y varios miembros de la Comisión.

La ejecución de los diversos números fué irreprochable, arrancando cada uno de ellos entusiastas aplausos al numerosísimo y selecto auditorio que escuchó la audición vivamente complacido.

La prensa de la capital se hizo eco de este Concierto, dedicando a' Centro cer Concierto de música española, a cargo de los alumnos de la Escuela Gratuita que sostiene la entidad.

"En la interpretación de los diversos números, se destacaron los conjuntos orquestal y vocal, aquel en la ejecución de "Clavel" (Bolero) de Monti y "Lagarteranzs" (Baile toledano), de Pzcheco; y el vocal en el coro de los enamorados de la zarzuela "La del Soto del Parral" y el coro de las espigadoras de "La Rosa del Azafrán", integrado por señoritas vistosamente atávisdas que ofrecieron una versión ajustadísima.

"El conjunto de guitarras hizo escuchar "Gato", "Garrotín Gitano" y "Gavota" de León Vicente Gascón, siendo muy aplaudido, y la profesora señorita Dora Mazáfero se lució en la interpretación de "Parque de María Luisa" y "La Giralda" de Cavestany; "Las cosas de mi tierra", de Casero y "El Embargo" de Gabriel y Galán.

"La señorita Ada Capano Pellegrini y señores Mariano García Alvarez, Jesús Rey y Jesús Morgade cantaron el cuarteto final del primer acto de "Marina", llamando la atenDespués de las frases que transcribimos, del importante órgano del periodismo argentino, solo nos resta felicitar efusivamente en nombre de la Comisión Directiva del Centro, a los distinguidos alumnos que tomaron parte en el Concierto, cuya nómina insertamos al pie de la presente nota, y reiterar al notable cuerpo de profesores y de modo especial al ilustre maestro Tenensoff, director de la Escuela, la seguridad de que estimamos en todo su valor la meritísima labor que vienen realizando en nuestra casa.



Conjunto de Guitarras

ción la justeza del conjunto. El dúo del primer acto de "Doña Francisquita" estuvo a cargo de la señorita Matilde V. Valle y el señor Enrique Martínez, y finalmente Ada Capano Pellegrini, Jesús Rey y J. Quibus, respectivamente, cantaron "Alborada" y "Balada" de "El señor Joaquín", la romanza del primer acto de "La del Soto del Parral" y "La Partida" de Alvarez.

"Los directores de la Escuela, profesores y alumnos, fueron aplaudidos y felicitados por el buen éxito del concierto, ofrecido en honor del presidente honorario del Centro, señor Jenaro García".

CONJUNTO ORQUESTAL: Señoritas: Juana Pilar Olivares, Nélida C. Pando, Carlota Dubinin y Leonor Farrace; señores: Carlos Grosman, Roberto Rota, Enrique Silberman, Carlos Moreira, D. Voronquez, T. Berutti, José Jolías, Gualberto García, Gregorio Rotchuc, Samuel Numerosky, Silvio Sartirana, Alberto Sapea, José Pérez, José Siniscalchi, José Puig y M. Grondona.

CONJUNTO VOCAL: Solistas: señoritas: Ada Capano Pellegrini, Renée Supparo, Ofelia Bustamante, Matilde V. Valle, Magdalena Costa y señora Elena de Dinidis; señores: Mariano García Alvarez, Jesús Rey, Jesús Morgade, Ernesto Trujillo y Enrique Martínez. Coro: señoritas: Hortensia Miguens, Amalia Bustamante, Nélida Bustamante, Hilda Bustamante, Carmen Barrón, Carmen Merayo, Raquel García Benítez, Lucía Cunto, Elena Cunto, María Ester Núñez, Genoveva Guillán, Teresa Jolías, Catalina Barranco, Elba Otero, Elvira Otero, Arminda Bonfante, Dora Dubinin, Leo-

nor Trotta y Clinca E. Abalo; señores: Manuel Rosetti, Paulino Gordón, José Mattos, Gervasio Peláez, Rafael Vales y José A. Solla.

CONJUNTO DE GUITARRAS: señoritas: Renée Supparo, Berthita Aratuz, Ofelia Bustamante, Amelia Bustamante, Helvecia Manzoni e Italia Rizutto; señores: José Crescuolo, Carlos F. Sáez, Julio César de Prado, José Dorado, Nicolás Magnelli, Adramantino Febré, Reinaldo Cáceres y Luis Gascón Rodríguez.



Conjunto de violines

Fotografías del Sr. Vega Martínez

¿CUANTAS OBRAS DE LA BIBLIOTECA HA LEIDO USTED? NO SE OLVIDE QUE PUEDE RETIRAR LAS OBRAS A DOMICILIO, Y QUE LA BUENA LECTURA ES EL PLACER DE LOS ESPIRITUS SELECTOS.

### Aniversario del Diario "La Prensa"

Ha cumplido su 63º. aniversario este gran rotativo de la mañana.

Al entrar en su 64 año de vida, sin apartarse del programa de acción que le señalara su fundador, enviámosle nuestro saludo cordial y hacemos votos por que siga siendo el magnífico exponente del periodismo nacional y el portavoz de la fraternidad hispano argentina. <u>|</u>

# ESPAÑA

Raza de las piedras y de los aceros, de las catedrales y de las corazas; raza de los místicos y de los guerreros, raza de los áureos leones iberos. raza de Castilla, raza de las razas...

Madre de los recios embriones sagrados, —panal y vivero, simiente y espiga—, madre de los hombres en roca tallados, madre de los pechos jamás agotados, madre de mi estirpe, ¡que Dios te bendiga!

Reina de los nobles y egregios destinos, —cruzada y limosna, cigarra y abeja—, reina de los dulces ojos peregrinos que abrieron a España todos los caminos, reina de mis reyes, ¡qué Dios te proteja!

Cuna de los tibios aromas filiales, —plegaria y arrullo, beso y poesía—, cuna de los altos suenos cardinales, de las esperanzas y los ideales, cuna de mis hijos, ¡que Dios te sonría!

Nido de los grandes y augustos fervores, —vuelo hacia les cumbres, luz sobre la frente—, nido de las águilas y los ruiseñores, de los visionarios y los trovadores, nido de mis versos, ¡que Díos te acreciente!

Tronco de los raudos gérmenes floridos, —laurel invencible y oliva triunfante—, tronco de los tallos nunca envejecidos y de los injertos siempre enardecidos, tronco de mi cepa, ¡que Dios te agigante!

Muro de los pétreos alardes gloriosos, —tlasén hijodalgo, divisa realanga—, muto de los ínclitos sillares colosos y de las almenas como dientes de osos, muto de mi casa, ¡que Dios te sostenga!

Templo de las bélicas liturgias hispanas,
—sangre que bautiza, muerte que radime—,
templo de las roncas y rudas campanas
y de las ojivas como barbacanas
templo de mi rito, ¡que Dios te sublime!...

¡Reza de Castilla, raza de leyenda, la más perdurable, la más genitora, que Dios a tu vientre su Angelus descienda y sobre tus campos el oro se encienda con la llamarada de otra nueva Aurora!

¡Gloria a tu pasado, que es, como el granito de tus abadías y tus catedrales, un cantar de gesta, mil veces bendito, por tu fé rimado, con tu sangre escrito y hecho en los troqueles de tus ideales!

**@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@** 

¡Gloria a tu de tus maestraze el hierro que apsiempre enardecide inmortalizado

¡Gloria a tu for con que la justica el premio ganado la mano de acero como un cetro de

Gloria por lo por lo santa empr por lo que engen por lo que gana por lo que has

Porque en ti en el regio claus y en ti se hacen ¡Porque los grand son las ubres de

Porque eres proque a todos y a todos recibes y a todos acojes y a todos ofreces

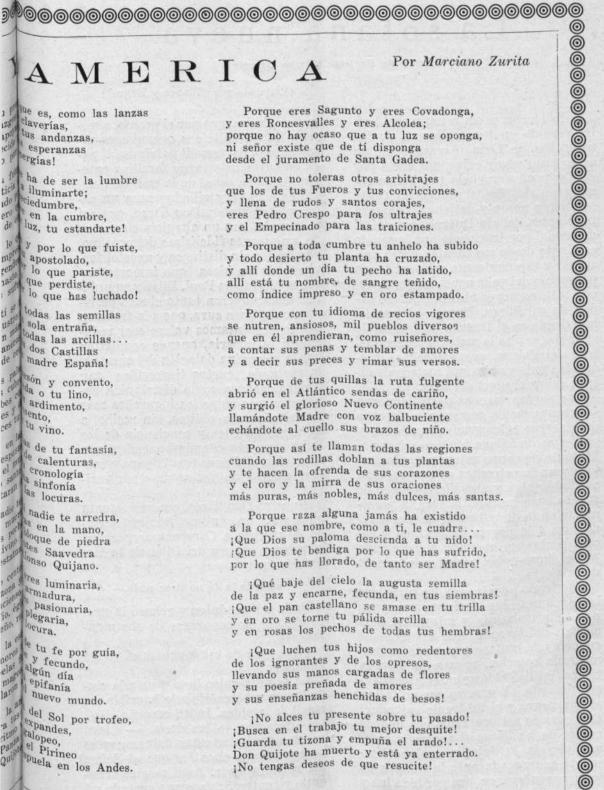
Porque hay en tal tropel de espe que suena en el como en el eco donde se exaltara

Porque a nade porque vida y bue porque son tus ped de donde el divie arrancó a la estada

Porque eres cen porque eres tigona porque eres incient huella y epitafio extasis y ensueno,

Porque con la e en viaje de amore tus tres carabelas los tres reyes man que se arrodillaron

Porque con la a a toda la tierra y llevando el ritmo trota Sancho puinta y hunde Don Quijan



# AMERICA

Por Marciano Zurita

plue es, como las lanzas claverías, tus andanzas, esperanzas ergias!

ha de ser la lumbre iluminarte; do deiedumbre, en la cumbre, luz, tu estandarte!

ero

y por lo que fuiste, apostolado, lo que pariste, que perdiste, lo que has luchado!

todas las semillas Sola entraña, odas las arcillas... dos Castillas madre España!

són y convento, da o tu lino, ardimento, sento, tu vino.

e de tu fantasia, de calenturas, eronología sinfonia as locuras.

> hadie te arredra, en la mano, loque de piedra les Saavedra onso Quijano.

ops luminaria, armadura, pasionaria, plegaria, locura.

la cle tu fe por guía, y fecundo, algún día epifanía nuevo mundo.

12122

del Sol por trofeo, expandes, Ralopeo, el Pirineo puela en los Andes.

Porque eres Sagunto y eres Covadonga, y eres Roncesvalles y eres Alcolea; porque no hay ocaso que a tu luz se oponga, ni señor existe que de tí disponga desde el juramento de Santa Gadea.

Porque no toleras otros arbitrajes que los de tus Fueros y tus convicciones, y llena de rudos y santos corajes, eres Pedro Crespo para fos ultrajes y el Empecinado para las traiciones.

Porque a toda cumbre tu anhelo ha subido y todo desierto tu planta ha cruzado, y allí donde un día tu pecho ha latido, allí está tu nombre, de sangre teñido, como índice impreso y en oro estampado.

Porque con tu idioma de recios vigores se nutren, ansiosos, mil pueblos diversos que en él aprendieran, como ruiseñores, a contar sus penas y temblar de amores y a decir sus preces y rimar sus versos.

Porque de tus quillas la ruta fulgente abrió en el Atlántico sendas de cariño. v surgió el glorioso Nuevo Continente llamándote Madre con voz balbuciente echándote al cuello sus brazos de niño.

Porque así te llaman todas las regiones cuando las rodillas doblan a tus plantas y te hacen la ofrenda de sus corazones y el oro y la mirra de sus oraciones más puras, más nobles, más dulces, más santas.

Porque raza alguna jamás ha existido a la que ese nombre, como a tí, le cuadra... Que Dios su paloma descienda a tu nido! Que Dios te bendiga por lo que has sufrido, por lo que has llorado, de tanto ser Madre!

¡Qué baje del cielo la augusta semilla de la paz y encarne, fecunda, en tus siembras! Que el pan castellano se amase en tu trilla y en oro se torne tu pálida arcilla y en rosas los pechos de todas tus hembras!

Que luchen tus hijos como redentores de los ignorantes y de los opresos, llevando sus manos cargadas de flores y su poesía preñada de amores y sus enseñanzas henchidas de besos!

¡No alces tu presente sobre tu pasado! :Busca en el trabajo tu mejor desquite! Guarda tu tizona y empuña el arado!... Don Quijote ha muerto y está ya enterrado. ¡No tengas deseos de que resucite!

# La sotana nueva

Cuento de Santiago Alonso Garrote

(Premiado por "Blanco y Negro")

Villaduerna es un mísero pueblecilla perdido en los repliegues de las montañas de León. Asentado en un cerro pizarroso y calvo, que corta por el Norte un arroyuelo tan hondo como sediento, desparrámase al Oeste pendiente abajo y detiene su carrera poco antes del río Duerna, que, débil de caudal por traer solo una legua de caminata desde sus fuentes, corre presuroso v espumajeante sobre el fondo pedregoso del valle aquel, largo, estrecho, y de escarpes abruptos, como cañón de cordillera. Frente al pueblo. hundiendo en el Duerna la fimbria de su falda, se alza la mole ingente y austera del Teleno, cuyos picachos rasgan las nubes a dos mil metros de altura sobre el nivel del mar.

Las pardas casucas de Villaduerna — apenas medio centenar —, hechas de pizarras aglomeradas con barro y cubiertas de bálago tendido sobre palitroques de chopo sujeto por vilortas, pregonan la estrechez en que vegetan sus habitantes, y algo dice también de su abolengo moruno la tacaña parsimonia en la distribución de luces, reducidas a la puerta de entrada y tal cual ventanuco menudo y renegrido por el humo y las caricias del viento de la sierra.

Corriendo pareias con las humildes habitaciones, los vecinos arrastran una vida trabajosa y miserable. Son siervos del terruño, que a fuerza de sudor rinde centeno y patatas en desmedrada cosecha, regateada por la tierra flojilla del término con avarienta economía. ¡Y gracias que no faltan el pan negro y el tubérculo salvador! Que cuando así ocurría y era dudoso colgar de las llares el ventrudo pote. allí viérais la familia melancólicamente acurrucada ante la lumbre de humosos tuérganos, que por toda luz y calor gozaban, sin desentumecer sus estómagos vacíos. Era la miseria callada y tétrica, que por el pronto, arrojaba los desfallecidos organismos sobre la paja del escañil patrimonial para empujar más tarde familias enteras al ¡quién sabe! de la emigración.

Regía la grey villaduernesa un sacerdote ejemplar, Don Tirso, que así se llamaba, era un altruista convencido, un amante fidelísimo del prójimo, admirador sin distingos y apóstol ferviente de las ideas que inmortalizaron a Vicente de Paul. Ellas y su práctica disminuyeron tanto el rico patrimonio del buen cura, que a la fecha en que lo presentamos veíase casi reducido a la miseria, apenas combatida por la mezquina dotación del curato y la renta de cuatro tierrecillas tan pronto cobrada como distribuída generosamente entre los lugareños más necesitados, sin réditos, sin recibo, a la buena de Dios y conciencia de los feligreses, que cuando honradamente devolvían el dinero servía para remediar nuevas angustias de otros vecinos.

Nuestro Don Tirso, con sus setenta años y sin un céntimo, hubiera servido de modelo a Campoamor para su congénere el cura del Pilar de la Horadada, que

como todo lo dá no tiene nada.-

Pudo ser canónigo y rehusó la prebenda por no separarse de sus montañeses...

¿Qué será de estos pobres si yo los abandono?

La familia quiso llevárselo a la ciudad para substraerle a la horrible soledad de la aldea. Inútil empeño.

—Dejadme — les decía. — Llevo veinte años entre estas pobres gentes y seguiré con ellas los que el Señor me permita vivir. Aquí moriré tranquilo y contento; ya tengo acotado mi rinconcito en el cementerio, cara a la sierra, que en invierno cubrirá mis

huesos con el manto de sus nieves y en la primavera hará brotar sobre mi fosa margaritas y jaramagos.

Cuidaba de Don Tirso y de la casa la señora Dominga, ama de llaves que pasaba con mucho de la edad canónica; una excelente mujer en el fondo, pero gruñona por carácter y aspaventera de costumbre, en fuerza de lamentar a diario lo que llamaba ella despilfarros de su señor, si bien le admiraba en silencio y se inquietaba terriblemente cuando, como aquel día, sonaron las tres de la tarde en el viejo reloj de péndola y Don Tirso no había parecido por la casa desde que en ella hubo tomado chocolate, después de la misa.

¡Dónde estará el señor, Dios mío! Pronto oscurecerá; la nevada es tremenda; esos caminos, intransitables, y él, solo, anciano, sin darse a ver.

En efecto, aquella tarde caía la tarde silenciosa y helada, espesa y ienta, como lluvia de harina. De cuando en —cuando rompía la augusta monotonía del fenómeno un fiero soplo de cellisca, que, taladrando aquel blanquísimo cortinaje, hacía revolar los copos en atropellado torbellino, los empujaba iracundo contra los rincones de la aldea y desaparecía rugiendo en las quebradas del monte. Instantes después, nuevos copos llegaban a remendar el desgarrón con su descenso testarudo, callado, frigidísimo...

¡Las tres y media! Es imposible que a Don Tirso no le haya ocurrido algo. No, pues yo le busco y le traigo a casa.

Y la buena Domingo, en menos tiempo que se dice, calzóse las galochas, requirió el dengue, se envolvió en la luenga frisa y corrió desalada hacia la puerta de la casa, a tiempo que, abriéndose la pesada hoja, dió paso a nuestro cura, blanco de nieve el ancho sombrerón, blancos los contornos de su cuerpo, arrebujado en la sotana, y lamentablemente manchado de barro el ferrado bastón y los zapatones, orlados de tachuelas.

¡Gracias a Dios! — Pero venga Vd. junto al fuego, señor, y El me perdone si no es locura y más que locura andar a estas horas, y con semejante día, y sin comer, zancajeando por esas hondonadas, bridándose a los lobos...

—; Que harían un mal banquete con mi escuálida persona, Dominga! — ; Jesús, y en qué estado llega usted! Fuera, fuera pronto los zapatos; aquí tiene usted otras medias de lana... Venga la sotana para secarla... Qué veo? Otro rasgón?

—Sí, otro...; Hay tantas zarzas por el camino...! — articuló penosamente Don Tirso, que sentía cernirse la tempestad sobre su cabeza venerable.

—¡Y qué hago yo ahora! No tiene usted más sotana que este guiñapo lleno de corcusidos que avergüenzan...

—Dominga... — No me callo, no, señor. Vivimos en la miseria, no economiza usted ni un perro chico para su vejez; está medio desnudo y casi descalzo por darlo todo a los pobres, y aquí no sabemos nunca si comeremos mañana. Señor, eso no está bien; considere usted su situación y sea un poco menos dadivoso, que también nosotros somos criaturas de Dios.

—Y gracias a El, nada nos falta de lo necesario.

Si falta, gracias a usted. Por ejemplo: hace mucho tiempo que se propone Vd. comprar una sotana nueva, y nunca llega el momento. Que para Año Nuevo, que para el Patrón Santiago, y así estamos pronto hará seis años.

—Mientras haya necesitados, Dominga, primero son ellos, dijo el cura, concluyendo de atar las correas de los zapatos y poniéndose de nuevo la sotana ya seca y repasada, sabe Dios con qué trazas, por no consentir mejores pergeños aquella prenda talar, verdosa y tenue como ala de mosca.

Afortunadamente no he perdido el día — continuó Don Tirso — vengo de Boisán. He visto a la señora Marquesa, que sabes me mandó llamar a su casa, y me entregó doscientas pesetas para aplicar veinte misas por el alma del difunto Marqués. Mira, Dominga, aquí están los dos billetes de a cien... Tendremos pan... ¡y sotana nueva!

-Se le alegraron las pajarillas al ama contemplando los papelitos que, en alto y sujetos con el índice y el pulgar derecho, agitaba Don Tirso a manera de señuelo. Dominga envió instintivamente la mano en la misma dirección que alargaba la gaita, y ya faltatan solo unos centímetros para apoderarse de los billetes cuando... dalán, dalán, dalán! las campanas del pueble tocando a rebato, y varios formidal·les golpes asestados al portón de la casa, determinaron una contracción en el rostro del cura, que guardó los billetes, y gritando "; Fuego! ; fuego!" salió a la calle azorado y con cuanta ligereza le permitían sus años. Dominga quedó inmóvil, con la mano extendida hacia el vellocino, como una estatua de Tántalo...

El incendio fué extinguido a las dos horas. Una casuca de aquellas, mas los pobres enseres y algún grano que encerraba, se convirtió en cenizas. La pesadumbre de la nieve, acumulada sobre la débil cubierta de paja y palitroques, originó el desplome, y la lumbre del hogar, encendida para combatir aquel frío siberiano, encontró alimento fácil en el combustible inesperadamente ofrecido a su voracidad.

—La desgracia es horrible, Dominga, — decía Don Tirso —; ya en la salita de la casa rectoral. Figúrate esa pobre familia, sin pan ni abrigo. Por bien que trabajamos todos, nada pudimos salvar del fuego.

—; Qué le hemos de hacer, señor! Y gracias que usted solo ha sacado algunos cabellos chamuscados y la sotana con una quemadura de media vara... A bien que ahora podemos hacer otra sotana nueva con los cuarenta duros de la señora Marquesa. Llamaremos al sastre de Lucillo...

—No le llames. Puedo pasar bien con esta sotana, y la verdad es que aún no está del todo mal.

En el rostro de Domirga se pintó una ansiedad súbita.

—Deme usted el dinero, señor; aquel dinero...

—El caso es que los cuarenta duros... no los tengo ya. Se los dí a esa pobre familia, que acaba de quedar sin casa ni hogar.

Dominga, estupefacta y contrariadísima con la noticia, dejó caer al suelo la calceta que velozmente hacía, y no pudo reprimir su despecho, exteriorizado por aspavientos y manoteos extraordinarios.

—; Ave María Purísima! Esto no se puede resistir. Considere usted que carecemos de lo necesario.

—Considera tú que ellos lo han perdido todo.

Don Tirso aguantó resignado y sonriente el chaparrón que se le vino encima. Durante muchos días no se vió libre de las indirectas del ama, especie de padre Cobos con Justillo; y continuando con su desdén por la propia indumentaria, en tanto hubiese ajenas lágrimas que enjugar, seguía vistiendo la misma sotana histórica y remendada hasta lo inverosímil, y proponiéndose adquirir etra para Semana Santa, para la Asunción, para la fiesta patronal.

La caritativa Marquesa, prevenida secretamente por Dominga, hizo llegar a manos del cura unas cuantas pesetas, como donativo desconocido; y esta vez si que fué de veras la llegada del sastre, que tomadas las medidas de una sotana y embolsado el dinero necesario para el paño y las hechuras, por que era pobre y necesitaba los cuartos adelantados, regresó a Lucillo; pero... Pero en el camino tropezó con un ventorro y con varios amigotes, que brisca vá y jarroviene agotaron las pesetas consabidas. Preso el borrachín del sastre, soltáronlo a instancias de Don Tirso, que le perdonó el desavío y quedó compuesto y sin sotana; es decir con la vieja.

Y en estas alternativas llegó la primavera y se confirmó el anuncio de la visita pastoral del señor Obispo a Villaduerna. Fijado el día, los villaduerneses adornaron las calles con rematas floridas y cárdenos brezos, sembrando el suelo de tomillos y florecillas del campo. Estaba el pueblo que daba gloria verlo; bien oliente y limpia como un jaspe la humilde iglesia, a cuya puerta, gravemente embutidos.

en sendas capas, sostenían el palio dos concejales, el juez de paz y el alcalde. Detrás de ellos, revestido de capa pluvial, y un si es no es inquieto y preocupado esperaba Don Tirso la aproximación al pueblo del señor Obispo, en tanto que las campanas volteaban alocadas espantando de la torre a los vencejos y haciéndoles rayar de negro con su vuelo rapidísimo la espléndida pizarra azul del firmamento.

La comitiva llegó hasta la entrada del pueblo; apareció el prelado, le acompañaron a la Iglesia y después de la misa y una breve plática, Don Tirso presentó sus respeto al señor Obispo, no sin vacilar y turbarse al observar la mirada severa dirigida por su ilustrísima a la raída sotana, cuyos mil zurcidos no podían ya ocultar los vuelos de la capa pluvial. El cura se echó a temblar.

—Tan mísera es la parroquia, señor cura, que impide a usted vestir con el decoro exigido por la dignidad sacerdotal?

—Suplico el perdón de vuestra señoría ilustrísima...

—Los párrocos ya no son mártires ni apóstoles. Nuestro tiempo exige de ellos, a la vez que sus virtudes cierto aspecto exterior agradable y cualidades atractivas para hacer la religión simpática y dulce.

—Señor, mis escasos medios pecuniarios... son la causa única... se lo aseguro a vuestra ilustrísima.

Y el bueno de Don Tirso calló, atenaceada la gargante por rebelde nudo, y con irresistibles deseos de llorar.

—Ya estoy enterado — siguió el Obispo, implacable, — ya se que la caridad de usted, exageradamente comprendida, y una censurable imprevisión, comprometen el medio en que debe de mantenerse un ministro del altar. Puede usted retirarse, señor cura, y cuente que no apruebo por completo su conducta en ese punto, por que al sacrificar el propio respeto nos exponemos a faltar al que debemos a los demás.

Don Tirso se inclinó confuso y salió de la estancia. El obispo, satisfecho por el éxito de la estratagema que acababa de emplear, presenciada por sus familiares y las autoridades de la aldea, exclamó sonriente:

Veremos si la lección, cruda, pero necesaria, sirve de algo... Espero que nuestro excelente Don Tirso se correjirá de su excesiva liberalidad. De todos modos, señor Villar — dijo hablando a su mayordomo — no olvide usted remitir cuanto antes a Don Tirso una sotana nueva y quinientas pesetas para sobrevenir a las necesidades de sus pobres.

El señor cura, afectadísimo por la repasata, se dirigió cabizbajo a la iglesia y oró fervorosamente largo rato. Un sudor frío inundaba su frente; tenía fiebre. Regresó a casa, y Dominga le reprendió con más suavidad que de ordinario e hizo que se acostase. A los pocos días el médico le desahució; no había remedio en lo humano para Don Tirso... Dominga sollozaba.

En este trance llegó a la casa rectoral un emisario del obispado, trayendo plegada sobre el brazo izquierdo una sotana de excelente paño, y en la mano derecha una cartera con billetes de banco.

—Don Tirso — dijo acercándose a la cama —, de parte del señor Obispo, para ústed...

El enfermo sonrió tristemente.

Muchísimas gracias; diga usted a su ilustrísima que agradezco el obsequio... en nombre de mi sucesor y que le recomiendo un predicador a quien no escuché cuando debía. Don Tirso señaló con la vista a Dominga, muda y llorosa.

Dics mío, Dios mío — prosiguió con voz débil — Ya que es... tan difícil... poseer una sotana nueva... os suplico hagáis... que hayan... menos pobres... y que las amas de llaves... sean... más tratables...

Y expiró dulcemente.

Ahora reposan sus huesos en aquel rinconcito del cementerio de Villaduerna, cara a la sierra, que en invierno cubre de nieve la tumba y en la primavera hace brotar sobre ella margaritas y jaramagos.

### Festival en conmemoración del 12 de Octubre

Como estaba anunciado, el 11 por la noche se realizó en nuestro Centro una simpática fiesta para conmemorar el Día de la Raza, desarrollándose un interesante programa que dejó complacidísima a la selecta y numerosa concurrencia que llenó las dependencias de la casa.

Inicióse el acto con la interpretación de los Himnos Argentino y de Riego por la orquesta del maestro Gutiérrez del Barrio, que amenizó la fiesta.

Se puso en escena, por el Cuadro Artístico del Centro, bajo la dirección del señor José A. Solla, la interesante comedia de Carlos P. Cabral, titulada: ¡SINVERGUENZA!, que fué interpretada con extraordinario acierto por los componentes del conjunto. Tanto las señoritas como los caballeros que intervinieron en la representación desarrollaron una labor digna de encomio, cosechando merecidos y abundantes aplausos en los diversos pasajes de la comedia y de un modo particular a la terminación de sus cuadros. Se distinguieron las señoritas Anita de la Rosa, Juanita Prieto, Ofelia González Gil, Inés Mutti y Carmen Merayo y los actores José A. Solla, Alberto Nicoletti, Vicente Martínez, Juan González, Humberto de Renzis y Manolo Romero.

El Secretario del Centro don Angel Machado, a quien sus compañeros de Junta habían encomendado la tarea de disertar sobre la efemérides del descubrimiento de América, pronunció el siguiente discurso que la concurrencia aplaudió con entusiasmo:

Señoras y señores:

Por iniciativa de las autoridades del Centro Región Leonesa, nos hemos reunido aquí para conmemorar jubilosos, la más grande de las fechas que se celebran entre los pueblos de habla castellana, porque ella señala el hecho más trascendental de la historia de España: el descubrimiento de todo un continente, inmenso en su extensión superficial y por las fantásticas riquezas que atesora en sus selvas vírgenes, en sus ríos misteriosos, en sustierras ubérrimas, en sus montañas, en sus pampas... y más que todo por haber incorporado a la civilización a ignotas razas humanas que permanecían sumidas en la barbarie, ajenas a todo sentido de progreso y a todosentimiento de confraternidad, hundidas en la más espantosa ignorancia.

Para no abusar de vuestra benevolencia y en razón a la brevedad pasaré por alto toda referencia histórica. Los pueblos hispanoamericanes a impulsos de un sentimiento de gratitud hacia la Madre Patria y rindiendo un homenaje, que consagre a través de los tiempos las glorias inmarcesibles de la noble España, dedican el 12 de Octubre a glorificarla hajo la invocación honrosa del día de la Raza.

Al verme honrado en esta tribuna, quisiera poseer la elocuencia de un Castelar, la erudición de un Pérez Galdós, el talento de un Cervantes; quisiera ser poeta eximio para poder antar en este acto a las virtudes de la raza, a su genio eterno, a sus glorias...

Pero qué puedo decir yo modes o obrero leonés, sacrificado siempre en la ruda labor diaria por la conquista del pan de cada día, ante tantas maravillas, para demostraros los esplendores de la raza excelsa?

Repetiré las palabras de uno de susmás eximios poetas, Marciano Zurita, que en su canto a "España y América" en estrofas maravillosas que hacen vibrar el alma de emoción, dice:

Raza de las piedras y de los aceros de las catedrales y de las corazas; raza de los místicos y de los guerreros, raza de los aúreos leones iberos raza de Castilla, raza de las razas.

¡Que luchen tus hijos como redentores de los ignorantes y de los opresos, llevando sus manos cargadas de flores y su poesía preñada de amores y sus enseñanzas henchidas de besos. Y así, como Zurita, forman legión los predestinados del sublime lenguaje de la poesía, para honra de la raza: Fray Luis de León, Calderón de la Barca, Lope de Vega, Bécquer, Zorrilla, Rubén Darío, Santos Chocano, Rueda, Sanmartín, Amado Nervo, Andrés L. Blanco, Rafael Obligado, Belisario Roldán y tantos más que debo abstenerme de citar.

Prosistas inmortales han surgido también de nuestra raza. Con solo recordar a Miguel de Cervantes Saavedra, a Teresa de Avila, Pérez Galdós, Menéndez Pelavo v Blasco Ibáñez, bastaría para justificar el cúmulo de gloria que ha conquistado España con su brillante literatura. Pero no olvidemos a Juan Bautista Alberdi, Sarmiento, a Mitre v a tantos otros hijos de hispanoamérica que también han culminado en el cultivo de la literatura castellana, aventando en este Nuevo Mundo la simiente de nuestro dulce idioma que se extiende y se perfecciona.

Y han sido los cultores de la lengua materna quienes con encomiable empeño han contribuído a estrechar los lazos indisolubles entre la madre España y sus hijas dilectas, de su acercamiento espiritual despertando naturales sentimientos de fraternidad para la mayor felicidad de sus pueblos.

Exponentes del genio de la raza, son también los intérpretes del arte pictórico: Velázquez, Murillo, Zurbarán, Greco, Goya, Sorolla, Moreno Carbonero y tantos otros que escapan a mi memoria.

Sus cuadros maravillosos son también pruebas irrefutables de los explendores de España, y del genio de sus hombres.

Y en el arte arquitectónico ha ido acumulando España a través de los siglos un caudal inmenso de joyas de inestimable valor. Lo proclaman las agujas de las Catedrales de Burgos, León, Toledo; el acueducto de Segovia; las murallas de Avila; el monasterio del Escorial; San Isidoro y San Marcos en León; la cartuja de Miraflores en Burgos; la mezquita de Córdoba y la maravillosa Alhambra en Granada; sería interminable la lista de los monumentos que encierra España en su seno, todos de inapreciable valor.

Creo innecesario referirme a otros aspectos de la actividad humana para demostrar la superioridad de nuestra raza. La audacia de Franco, al realizar su vuelo a través del Atlántico, el invento maravilloso del autogiro Lacierva que revoluciona actualmente la aviación, son pruebas convincentes que justifican nuestro optimismo y comprueban que nuestra indomable raza sigue el ritmo del progreso avanzando a vanguardia de la civilización

Sintámonos orgullosos de pertenecer a una estirpe que es la generadora de la raza gloriosa; asociémonos a estas fiestas de confraternidad hispano americana, nosotros, que en los tiempos presentes también aportamos nuestro grano de arena con fe y con amor, organizando primero y velando por su constante engrandecimiento después, esta noble institución leonesa que vamos legando a nuestros hijos argentinos para que sepan honrar a la madre patria desde estas tierras americanas y para que se sientan orgullosos de su origen y de su raza".

Terminado el programa, dióse comienzo a un animado baile, en el que reinó una espiritualidad y alegría encantadoras, prolongándose la reunión hasta pasadas las cuatro de la madrugada.

La nota simpática de la fiesta la dió el viejo asociado don Antonio Botas, que con la habilidad y la maestría ya reconocidas en él, alegró la casa con los tradicionales instrumentos de las fiestas populares de nuestra tierra: el tamboril y la flauta.

Observador



### El misterio de la nieve



Con tu mano pequeño entre las mías —Qué bonita es la nieve — me decías viendo los fríos copos descender. —Parecen diminutas mariposas, inmaculados pétalos de rosas que arranca en lo alto un invisible ser.

La tarde que mi hermano fué a la guerra, también bajaba a la angustiada tierra la blanca nieve con tristeza igual...—
Callaste ante el recuerdo doloroso y resbaló por tu semblante hermoso una lágrima dulce y fraternal.

El bosque, la montaña, la llanura iba envolviendo en su ideal blancura la nieve con un velo de dolor; y bebiendo tu llanto en un suspiro seguiste contemplando el vago giro del copo silencioso y volador.

> -Es verdad que del cielo en los jardines las vírgenes deshojan los jazmines y los arrojan al azar después?. O es cierto que jugando entre las nubes pierden sus albas plumas los querubes y bajan, hechas nieve, a nuestros pies?.

Yo quisiera aprender la bella historia de esos copos que vienen de la gloria y caen sobre la tierra con amor. Tú la debes saber. Habla poeta Revela a mí alma la razón secreta de la nieve y su beso de candor.

Yo contemplé tu frente inmaculada, más pura que el blancor de la nevada, y dije, a tu ansiedad poniendo fin:

— No es la nieve la pluma desprendida de la legión etérea y elegida; no es la nieve las hojas del jazmín.

La nieve está formada por el llanto que arrancó a tantas madres el quebranto de la guerra fatídica y cruel; es el suspiro de los hijos muertos, es la sangre caída en los desiertos campos don Caín triunfó de Abel.

> De la tierra empapada de amargura levantóse una nube hacia la altura, de justicia v consuelo acaso en pos; y dejando tras sí dolientes rastros a través del silencio de los astros la nube del pesar llegó hasta Dios.

Y es su mano, piadosa y compasiva, la que deja caer desde allá arriba la nieve como manto de piedad, envolviendo con puros azahares las ruinas, las trincheras, los hogares y de la cruz la augusta soledad.

V. Serrano Clavero





## DEPORTES

Aprovechando el feriado del día 12 de Octubre, y deseando al mismo tiempo efectuar las revanchas con los dos equipos que pertenecen al Centro Asturiano, la subcomisión de Deportes tramité v consiguió la cesión del campo de deportes del Club A. San Cristóbal, para efectuar dichos encuentros.

Con estos fines se envió una delegación formada por los señores P. Gordón v F. Fidalgo. Gentilmente atendidos por el señor Tesorero de dicho Club, no solo satisfizo nuestros deseos, sino que incondicionalmente se puso a nuestras órdenes.

Antes de proseguir, debo expresar, en nombre de la subcomisión de Deportes de este Centro, el sincero agradecimiento, hacia el señor tesorero del Club Atlético San Cristóbal, que con tanta deferencia atendió a nuestros delegados, haciéndolo extensivo a todes les miembros que forman su actual Comisión Directiva.

El "match" preliminar lo realizaron las respectivas "B" de cada centro regional, bajo una temperatura sofocante, lo cual no fué impedimento para que apuraran un partido movido

y entusiasta.

Pronto se notó la superioridad del "team" local, que se tradujo en el primer contraste para los astures. En efecto: después de ejecutados varios "corners" por los leoneses, sin resultado, F. Villamayor ejecutó un tiro de esquina que fué recibido de cabeza per su hermano César, alojando la pelota en la red asturiana.

Después de algunos avances llevados per les asturianes, sin resultado positivo, el excelente extremo derecho de nuestro equipo, R. Agrelo, consiguić la pelota, y después de eludir a cuanto adversario le salió al encuentro, venció la ciudadela adversaria con un soberbio tiro cruzado.

Efectuado el descanso de costumbre siguió desarrollándose el juego favorable a los leoneses, quienes marcaron el tercero y último tanto por intermedio de su centro medio J. Fuertes, quien venció al arquero rival con un tiro sorpresivo desde 40 metros.

De los locales se destacó con caracteres netos su centre-half J. Fuertes. siguiéndole en orden de mérito H. Gutiérrez y M. F. Acuña.

Arbitró A. Di Palma, mente.

Inmediatamente se alistaron los representantes de las primeras escuadras de ambos centros de la siguiente manera:

Centro Asturiano: Villamor, Aller y Gordón; López, Barrios y Artos; Valdés, Freire, Moreno, Gómez y Rati.

Centro Región Leonesa: A. Alvarez, J. Scarcella v J. Solla; E. Méndez, G. Soberón y F. Ferro; P. Gordón, J. Garelli, F. Arjona, J. C. Lede y S. Poblete.

Los de León tenían ansias de desquite debido a la derrota que les infligiera el Asturiano, hace tres meses, y por esa causa habían preparado lo mejor del Centro para enfrentar a tan digno como caballeresco rival. Pero los asturianos son muy bravos y los locales debieron conformarse con un justo y honroso empate en cero "goals".

Buena parte del primer tiempo fué favorable a los astures forzando varios "corners" que no tuvieron consecuencias, debido a la eficaz labor de Scarcella y Solla, bien secundados por el arquero.

La segunda parte de este match cambió totalmente el aspecto de la lucha, ya que la línea delantera local presionó en gran forma, poniendo a prueba al guardavalla astur, el cual respondió con creces a las exigencias de sus entusiastas partidarios.

A los treinta minutos, el árbitro concede un penalty-kick a favor de los locales. Hace efectivo el tiro P. Gordón, interceptando Villamor en gran estilo.

Poco después por "fould" de un defensa astur, hace efectiva la pena J. Solla, con un potente shoot que hace perder el equilibrio al portero de los visitantes, debido a la furia con que fué enviada la ball.

El resultado debemos considerarlo justo, a pesar de que, si hacemos un balance de las acciones, vemos que los leoneses perdieron buenas oportunidades para colocarse en ventaja, pero el excelente desempeño del guardavalla astur les cortó sus lógicas pretensiones.

El arbitraje de J. Torres fué discreto.

#### CAMPEONATO INTERNO

#### SEGUNDA RUEDA

Si interesante fué la realización de la primera rueda de este campeonato, hay justificados motivos para pensar que las revanchas han de alcanzar el máximun de espectativa, motivada principalmente por la escasa ventaja obtenida por uno de los equipos. En efecto; el team denominado Sena, encabeza la tabla de posiciones; pero la ventaja de dos puntos que ostenta, fácilmente puede perderla al primer contraste.

Analizando los "scores", vemos la escasa diferencia de tantos obtenida por cada equipo en los encuentros disputados, motivo éste que dice bien a las claras la igualdad de valores que posee cada "team" dificultando el pronóstico del futuro campeón.

#### Sena 2 - Villafranca 1

Se inició la serie de revanchas con este match, el cual tuvo un resultado justo, de acuerdo con las acciones desarrolladas.

A los pocos minutos de iniciado el encuentro se produjo la apertura del score favorable a Sena. F. Villamayor después de recibir un pase de Hernández venció al portero adversario con un soht cruzado.

Diez minutos después obtenía Villafranca el empate, a consecuencia de un corner cedido por la defensa de los verdes y rematado de cabeza por A. León, quien envió la pelota a la red, pese a los esfuerzos de Casteló.

En el segundo período se definió el encuentro a favor de Sena. Por fould de Vivanco a F. Villamayor, se encargó Hernández de ejecutar el correspondiente tiro libre venciendo ampliamente a Castro.

Poco después el árbitro Sr. Góngora anunció el término del encuentro con la victoria de Sena por dos tantos contra uno.

#### Santa Lucía 1 — León I

El equipo de Santa Lucía tuvo que lamentar en los encuentros anteriores, la ausencia de algunos de sus jugadores, que le restaron poderío; pero repuestos éstos, se pudo notar su verdadero valer, demostrado frente al homogéneo León. Además deseaban vengar la injusta victoria obtenida por los blancos en la primera rueda.

No habían pasado dos minutos de la iniciación de este lance, cuando Arjona venció la ciudadela de Santa Lucía con un espléndido cabezazo. Fué sin duda uno de los mejores goals del campeonato.

En el segundo período los santos lograron empatar merced a un penalty-kick cedido por Gordón y convertido por H. Fioresta.

#### Astorga 2 — Ponferrada 2

Los "colistas" del campeonato debieron enfrentarse entre sí para ver quién debía ocupar el último puesto, y para no perder su colocación empataron en dos tantos señalados por López y Solla los de Astorga y Méndez los de Ponferrada, uno de ellos debido a un "penalty-kick.

#### SEGUNDA FECHA

#### Sena 2 - León 2

Los dos "teams" punteros, de acuerdo al fixture, debían de enfrentarse. Sena, trataría de mantener la ventaja de dos puntos y vengar al mismo tiempo la derrota que los blancos le infligieran en la primera rueda.

Por su parte León, tenía gran necesidad de conquistar los dos puntos, para poder aspirar legítimamente al primer puesto. Estas razones preveían un buen "match", como así sucedió en efecto.

Desde el primer minuto, los de León se colocaron en la ofensiva; y fué así que a los tres minutos L. Guadalupe ejecutó un centro que el arquero de Sena se aprestaba a recoger sin mayor apremio. Fué entonces que R. González se interpuso tratando de rechazar, pero con tan poca fortuna que alojó la pelota en su propio arco.

No tardó mucho Sena en conseguir el empate. Después de una elegante combinación de su línea delantera, R. Agrelo remató violentamente venciendo a Vilán.

Después de los cinco minutos de descanso, y apenas reanudado el juego, Hernández, merced a la ejecución de un penalty, colocó en ventaja al equipo verde.

Poco les duró esa mínima ventaja, pues Cordeiro venció a Casteló con un shoot corto, al sacar provecho de un entrevero habido frente al arco de Sena.

El empate justifica los valores de cada "team", aunque León jugó más armoniosamente que su adversario, el cual estuvo en un día poco feliz, excepto C. Villamayor, que se destacó netamente.

#### Villafranca 0 — Astorga 0

De este match se computó solamente el primer half-time, a raíz de la protesta presentada por el capitán de Astorga, quien alegó que había arbitrado la segunda parte del partido un referee inhabilitado por la subcomisión de Deportes.

Debidamente comprobada la veracidad de su protesta, dicha subcomisión resolvió favorablemente lo solicitado por el señor Mateos.

El encuentro había terminado empatado, y los minutos que restan jugar, se completarán en la primera fecha disponible.

#### Santa Lucia 3 - Ponferrada 0

Ratificando su victoria de la primera rueda, Santa Lucía se impuso facilmente por tres tantos contra cero señalados por B. Martínez (2) y F. Di Marco el restante.

El scorer de este "match", actuaba como guardavalla en el mismo team, habiendo efectuado el cambio de puesto con buena fortuna, destacándose como un foward muy peligroso I ara los porteros rivales.

#### TERCERA FECHA

#### Ponferrada 3 — León 2

Contra toda suposición, venció el equipo que se le asignaba menos chance. Esta victoria no fué conseguida por los muchachos de Ponferrada, de pura casualidad, sino que ese día demostraron ser más conjunto que su ocasional adversario.

También se puede asegurar que la victoria de los rojiblancos, habría side más difícil si León hubiera presentado su equipo completo. Pero la ausencia de Vilán por enfermedad, y la no concurrencia de su capitán y centro medio Sr. Gordón, le restaron poderío.

Los primeros en mover el tranteador fueron los de Garelli, por intermedio de Romero, señalando enseguida J. De Castro el segundo tanto a favor de su equipo.

Luego de una breve reacción de los leoneses, lograron descontar la ventaja que les llevaban sus contrarios por intermedio de Arjona.

Reiniciado el juego, después del descanso habitual, el árbitro concedió un puntapié penal a favor de los blancos, no teniendo inconveniente Cordeiro en igualar las posiciones, al ejecutar el correspondiente tiro libre.

Desde ese momento el dominio de Ponferrada fué más acentuado, consiguiendo Romero el goal del triunfo después de un prolongado entrevero habido en la puerta de León, la cual no había sido vencida antes gracias al travesaño salvador.

El partido fué arbitrado por el señor N. Galeano, quien tuvo algunos yerros que perjudicaron a Ponferrada, sin que esto signifique parcialidad de su parte hacia determinado team, ya que es reconocida su capacidad para tan difícil misión.

#### Santa Lucía 2 — Villafranca 0

Completamente desconocido se mostró el equipo rojo en este match, debido a su poco entusiasmo virtud ésta, que siempre lo hizo temible para cualquier adversario.

Los tantos fueron señalados por B. Martínez y C. Bianco a los 25 minutos del primer tiempo y a los 15 del se-

gundo respectivamente.

Los vencedores tuvieron su mejor hombre en A. Izaguirre, siguiéndole en orden de méritos H. Gutiérrez y F. Marano.

#### Sena 1 - Astorga 1

Momentos muy difíciles debió atravesar en la primera parte del match, el fuerte conjunto de Sena, debido al fracaso completo de su línea media y terminando los primeros 40 minutos con el score desfavorable de un tanto convertido per J. Solla.

Por el contrario, la segunda parte les fué francamente favorable, logrando el empate F. Villamayor, después de recibir un corto centro de su compañero de ala R. Agrelo.

El team "astorgano" realizó una excelente performance, siendo Solla el forward más peligroso y M. Redondo el defensa más difícil de pasar.

La posición de los equipos es como sigue, faltando por disputar dos fechas y completar el partido Villafranca v. Asterga:

	J.	G.	E.	Ρ.	Puntos
Sena	8	5	2	1	12
León	8	3	3	2	9
Santa Lucía	8	3	3	2	9
Villafranca	7	2	2	3	6
Astorga	7	1	3	3	5
Ponferrada	8	2	1	5	5
			For	-Fi	-Es

#### GUIA DE COMERCIANTES Y PROFESIONALES .

#### ALMACENES

"La Heroica Zaragoza" Almacén por mayor y menor

NICANOR GARCIA

Brasil 1500 U. T. 2459 Buen Orden

#### DISPONIBLE

#### ARTICULOS PARA HOMBRES

CAMISERIA y SOMBRERERIA E L G A U C H O

Ofrece Camisas última moda a \$ 2.90

Chacabuco y Alsina

#### CIGARRERIAS

DONATO ROSON Cigarrería por mayor y menor Balcarce 140 U. T. 1692, Avenida

#### ABOGADOS

#### Dr. M. FERNANDEZ CRIADO Abogado

Maipú 71 (3o. p. U.T. 35 - 4979 — 37 - 2625

#### CONTADORES

BENIGNO BACHILLER Contabilidades por horas Independencia 1346 U. T. 3763, Rivadavia

#### FARMACIAS

Farmacia y Droguería HISPANO AMERICANA S. CRIADO ALONSO Cevallos 1799 — U. T. 1503, Buen Orden

#### MEDICOS

#### Dr. JOUAN Médico Cirujano

Médico agregado Sala 7 del Hospital Alvear (Servicio de Clínica Médica Dr. Aquino) y de la Sala 12 del Hospital Ramos Mejía. Instituto de Clínica Médica Prov. A. Bullrich Consultorio particular: Avda. de Mayo 1261 U. T. 38 - 3498

# SOCIALES



#### FALLECIMIENTOS::

El 16 de Octubre, en Tapiales donde residía, dejó de existir la señora Teresa Castro viuda del que fuera nuestro consocio don Gerardo García.

Enviamos nuestro pésame a la señorita Josefina Santamarina, vice presidenta de nuestra Comisión de tario de la subcomisión de Fiestas, don Enrique.

En el vasto círculo de sus relaciones ha sido lamentadísimo este deceso, pues el señor Chevalier se granjeaba las simpatías de cuantos le conocían por su caballerosidad sin mácula y su extensa cultura.



Don Manuel Alonso Criado, cuyo deceso ha sido muy sentido

Damas, y a los señores de Castro, próximos parientes de la extinta.

—En esta capital dejó de existir, el 2 del corriente, el culto caballero don Clemente Chevalier, padre de nuestro querido amigo y activo pro-secreReciban nuestro pésame sus familiares y especialmente nuestro querido amigo Enrique.

#### ENFERMOS::

Ha sido sometido a una intervención quirúrgica, el 24 del corriente, nuestro estimado consocio, don Alfredo A. Izaguirre.

Deseamos el pronto restablecimiento del enfermo.

#### ESCUELA DE MUSICA::

Nuestra activísima Comisión de Da mas ultima los preparativos de una fiesta que organiza para festejar los ruidosos triunfos obtenidos en los Conciertos ofrecidos por los elementos de nuestra Escuela Gratuita de Música y Declamación, la que promete ser todo un éxito. Oportunamente recibirán invitaciones y programas nuestros asociados.

#### INSPECCION DE JUSTICIA::

A causa de estar en estos momentos dando cumplimiento nuestro Centro, a las disposiciones de la Insepección General de Justicia, en cuanto se refiere a la rubricación de los libros de Actas, Socios y Contabilidad, no podemos publicar en este número, siguiendo la costumbre establecida, los extractos de las actas labradas en Septiembre y el Balance de Caja del mismo mes.

En el próximo número los publicaremos, juntamente con los de Octubre.



Don. Chevalier Clemente, recientemente fallecido

#### PROXIMAS FIESTAS CAMPES-TRES::

Comprometidas dos fechas en Quilmes para Diciembre y Febrero, la subcomisión de Fiestas tiene en trato un hermoso campo en Olivos para realizar un pic-nic en el próximo mes de Enero. Tal el programa de fiestas campestres preparado para la próxima estación veraniega. El elemento joven está poseído por un gran entusiasmo para conseguir que este año nuestras fiestas campestres obtengan el éxito de temporadas anteriores.

# Noticiario de la Región

LEON.— Por el Consejo Provincial han sido nombrados los siguientes maestros:

Antonio Rubio Fernández, para León. Regino Alvarez García, para Astorga. Filiberto González Gutiérrez, para El Ba-

Antonio Casado Alvarez, para León. Alipio Muñiz Flórez, para Rodrigatos de la Obispalia.

Argimiro Fernández González, para Santibáñez de Porma.

Issac Morán Alvarez, para Prioro.
Valentín Turienzo Díez, para Ribota.
Teodoro Vallinas Bayón, para Astorga.
José Donato Sánchez Gómez, para San
Justo de la Vega.

José Suárez García, para Truchas.

Honesto García García, para Quintanilla del Valle.

Manuel Castellanos Berjón, para Huerga de Frailes.

Isaac Alvarez Alvarez, para Antoñán del Valle.

Angel Jesús Murias Gil, para San Román Sagrario García Rodríguez, para la Vega.

Efigenio Alvarez García, para Santa María de la Isla.

Toribio González González, para Posada de Valdeón.

José Cuenllas Alonso, para Puente del Rey.

Antonio González Oblanca, para Villademor de la Vega. Rafael López Perandones, para Villadecanes.

José Franco Juan, para Santa Cristina del Páramo.

Juan M. Rodríguez González, para Chandevillar y Ruideferro.

Amaro García Ordóñez, para Castro de Laballós.

Maestras: María del Socorro García Pons, para León.

Petra de la Fuente Celada, para San Román de la Vega.

Florentina García Gómez, pera Astorga. Claudia Arias Ordóñez, para Sanibtáñez de la Isla.

Gregoria Martínez Alvarez, para Llamas do la Ribera.

Universidad en León: La "Gaceta" publica el Decreto elevando a Profesional la Escuela de Comercio de León, por lo que ya ha quedado abierta la matrícula respectiva en dicho Centro. Felicitamos al Claustro de dicha escuela y a cuantos han cooperado a tan importante mejora que convertirá nuestra Escuela en una Universidad Comercial.

La Cruz Roja: En la Diputación provincial se celebró el acto de imponer los brazaletes a las nuevas damas enfermeras de esta benéfica institución.

Previamente el secretario señor Ureña (D. Alfonso) leyó la correspondiente memoria anual.

El señor Calzada, como gobernador civil interino, pronunció breves palabras, ensalzando la labor de la Cruz Roja y sobre todo la que realiza el Consultorio establecido en nuestra capital.

Don Pedro Rico, en León: Llegó de Madrid el popular alcalde de aquella villa y capital de la República Española, don Pedro Rico. Visitó la ciudad y nuestros monumentos, de los que hizo grandes elogios, como también de aquella parte de la población que hubo de recorrer.

Al despedirse, reiteró la agradable impresión que llevaba de nuestro pueblo.

Nuevos veterinarios: Han terminado su carrera en esta Escuela de Veterinaria, D. Antonio Suárez González, D. Francisco Fernández Colinas, D. Guillermo Llabrés Gelabert, D. Angel Rodríguez Bombín, D. Angel Santos Tagarro y D. Martín Martín Alonso.

Accidente de aviación: Un aparato de aviación militar, tripulado por el suboficial Rafael Belmonte y en el cual iba como pasajero el soldado Alfredo Bóveda, perdió altura cuando se hallaba a 800 metros por faltarle aire.

El piloto se arrojó utilizando el paracaídas y resultó ileso, pero el soldado, por tirarse ya muy cerca del suelo, le falló el paracaídas y quedó horriblemente destrozado.

Minas: Don Faustino Gutiérrez Palacio, de Oviedo, ha solicitado 40 pertenencias para la mina de hierro "Patagonia", sita en Pedrosa, y D. Elino Martínez Moro, de Pola de Gordón, ha solicitado también 18 pertenencias para la mina de plomo "Matildina" sita en términos de Villasecino y Truébano.

Registro Civil: En este centro se han verificado las inscripciones siguientes:

Nacimientos: José Diez Alvarez, Anunciación Robles Benavides, Juan Cepedano Martinez, María del Camino González de la Vega, Sagrario García Rodríguez, Raquel Payo García, Joaquín Pérez López, Arturo García Cabezas, Adela Carpintero, Pedro Rodríguez Cué, José Luis Amalio Gil Luque, Arturo Lasa Vega, Manuel Prieto García, Josefa Fernández Aláez, María del Rosario Alvarez Rodríguez, Miguel Pérez Fernández, Ramón Fidalgo Domínguez, María del Camino García Blanco, Mariano Ordás García, Marcial Luis Fernández Montiel, Natividad González Iglesias, María Luisa González Rodríguez, Patrocinio León Suárez, Ceferino Martínez, María Luisa García Rodríguez, Patrocinio Gómez Fernández, María Cruz Tejerina Iglesias.

Defunciones: Ernesto Yagué Campos, de 74 años; María Jesusa Alonso Gutiérrez, de 3 meses; Jesús Caballero García, de 56 años; María Luisa del Toro Izquierdo, de 4 meses; Elicesio Prito Varela, de 19 años, Manuel Hernández Alvarez, de 8 meses; María Cruz Bodas, de 6 meses; Juan Vega Martínez, de 53 años; Florinda Canseco Blanco, de 5 meses; Fortunato García Salas, de 2 meses; María del Rosario Pascual Redondo, de 11 meses; Pilar Rodríguez Rodríguez, de 32 años; Freilán Laguna, de 41 años; Escolástica Huertas Revilla, de 30 años; Feliciano Cantón Santos, de 16 años; María Josefa Arias Penoy, de 75 años; María del Carmen Grifo Nieto, de tres meses; Gregorio García Infiesto, de 17 años; Higinia Ordóñez Riesco, de 51 años; Rosa Juana Rodríguez Baejón, de 76 años: María Trobajo Coque, de 73 años; Antonio Posadilla Blanco, de 61 años; Saturnino Vidal López, de 53 años y Adela López Fernández.

# "NUÑEZ"

Premiada en todas las Exposiciones Fundada en 1870

### FÁBRICA Y REPARACIÓN DE GUITARRAS

Si Vd. quiere bien encordada su Guitarra pruebe nuestras Cuerdas.

Encordado de Estudio NUÑEZ \$ 1.80
,, impermeable JAPONESA ,, 2.40
,, colorada SIN RIVAL ,, 2.70
,, especial SIN RIVAL ,, 3.00
... CONCLERTO ... 4.50

VISITE NUESTRA CASA para conocer nuestros últimos modelos de Guitarras

SUCESORES;

DIEGO. GRACIA & Cía. SARMIENTO 1573 U.T. 38 M: yo 2605 BUENOS AIRES

Anexo: GALERIA GÜEMES
U. T. 33 Avenida 7468

Gran Lavadero
"AMERICA"

### Fernández y Alvarez

El establecimiento más moderno e higiénico de la capital SECCION ESPECIAL PARA FAMILIAS Y TINTORERIA

U. T. 0705, B. Orden. - B. AIRES

Suprima Usted Mensualmente todo lo Superfluo lo Innecesario y Depositelo en nuestra

# Caja de Ahorros

Le pagaremos el

**5**°

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA

# Centro Region Leonesa

Presidente Honorario: Señor Jenaro García

#### SOCIOS HONORARIOS:

Señor Isidoro García Señor Juan González " Manuel Rodríguez Manuel Alvarez Señor Santiago Criado Alonso

#### JURADO DE HONOR:

Señor Jenaro García Señor Marcelino Fernández Manuel Alvarez Marcelino Criado Cruz García Máximo Gutiérrez

#### COMISION DIRECTIVA:

Señor Benigno Bachiller Gómez Presidente: Vice: Rogelio Alvarez Angel Machado Secretario: Raúl González Vice: Andrés G. González Tesorero: Pró: Nicanor García Contador: Conrado García Ulpiano Galache Sub: Bibliotecario: Donato Alvarez Rosón Angel Alvarez

SUPLENTES

Sub:

#### VOCALES

#### Señor Manuel Nistal Señor Cándido Hidalgo " Nicesio marcinez " Domingo Martínez Francisco Alonso Antonio Rodríguez Crespo " Marcelino Llamazares " Cesáreo Rodríguez Angel Fernández Lombas José Torres Celedonio García

ombas ,, José Torres ,, Emiliano Pérez ,, Mariano García Alvarez Atanasio González Angel Flecha Badiola

#### REVISORES DE CUENTAS:

Señor Francisco García y García " Juan Fernández " Roberto Cornejo

Gerente: Sr. Manuel Santiso Pérez

# A un precio muy rebajado

ofrecemos ahora nuestros

TRAJES a MEDIDA

Trajes donde se ve la mano de eximios cortadores... De impecable terminación... De lujosa hechura y en casimires ingleses de lana y seda "Real" en tonos de rigurosa actualidad, por

\$ 105.-

Nuevo Precio Rebajado Por Reedificación y Ensanche.

