

DIRECTOR ARTÍSTICO,  
D. DANIEL PEREA



DIRECTOR LITERARIO,  
D. LEOPOLDO VAZQUEZ

## PERIÓDICO TAURINO

NÚMERO CORRIENTE  
**50 céntimos.**

PRECIOS DE SUSCRICION  
EN MADRID Y PROVINCIAS, trimestre, 3 pesetas.—ULTRAMAR Y  
EXTRANJERO, trimestre, 4 pesetas.—Los pedidos de suscripciones y pa-  
quetes se dirigirán á su editor NICOLÁS GONZALEZ, Silva, 12, Madrid,  
no sirviéndose los que no envíen su importe adelantado.

PUNTOS DE SUSCRICION  
EN MADRID.—En la Redaccion y Administracion, calle de Silva,  
núm. 12.  
EN PROVINCIAS.—En las principales librerías y casas de nuestros  
corresponsales.

NÚMERO ATRASADO  
**50 céntimos.**

### LAS CORRIDAS DE BENEFICENCIA

A pesar de lo que se habla en contra de las corridas de toros, la afición, lejos de disminuir aumenta en nuestro país, y buena prueba de ello es la constante edificación de circos taurinos en puntos donde no habían existido nunca, ni en muchas leguas á la redonda, como dice muy bien el distinguido escritor nuestro estimado y particular amigo el Sr. Sanchez Neira.

Y es que por efecto de la más fácil comunicación de unos pueblos con otros, muchos que no habían presenciado corridas de toros han asistido á ellas; y como el que presencia una vez este espectáculo se entusiasma viendo la supremacía del hombre sobre la fiera, á la que con su inteligencia sortea y rinde más tarde á sus piés, de aquí que la afición vaya en aumento.

Y como el espectáculo por la concurrencia de forasteros en los pueblos en que se celebra reporta grandes beneficios al comercio y á la industria, de aquí tambien el que desde que comenzaron á edificarse plazas se pensara por algunas corporaciones en construirlas á sus expensas, á fin de dedicar los productos al sosten de los hospitales y otros asilos benéficos, y al efecto destinaron gruesas sumas al objeto, lo que dió pingües ganancias.

D. Fernando VI, con el objeto de contribuir al mayor beneficio de los hospitales generales de Madrid, mandó edificar en 1749 la plaza levantada á la inmediación de la puerta de Alcalá, que se derribó en Agosto de 1874, donde debían celebrarse en lo sucesivo las fiestas de toros, cuyo producto libre sirviese para el aumento y dotación de los mismos hospitales; y por decreto de 8 de Octubre de 1754 se concedió la pertenencia y propiedad de dicha plaza á los referidos hospitales para que anualmente pudiesen celebrar en ella 16 corridas de toros ó más si fuese necesario, facultando á la congregación para que usase dicha plaza, administrándola ó dejándola en arrendamiento, segun lo considerase de mayor utilidad. La carta de privilegio y confirmación la firmó el rey D. Fernando VI en San Lorenzo á 5 de Noviembre de 1754.

Por Real orden de 3 de Mayo de 1756 se eximió del pago de derechos la carne de los toros muertos en la plaza que se estrenó el 30 de Mayo de 1754, habiendo costado 85.200 escu-

dos, plaza que sufrió grandes é importantes reformas, como fueron la construcción de las caballerizas y carnicerías poco despues de edificada y la sustitución de tendidos de piedra, que eran de madera, en el año de 1833.

Desde su edificación hasta los primeros años del siglo actual la plaza fué administrada por la congregación de los hospitales, y cuando de ellos se encargaron las corporaciones populares, ellas fueron tambien las que administraron la plaza, que dejó pingües réditos.

Desde 1800 á 1823 inclusive las funciones se dieron por cuenta de la Real Junta de hospitales, y en 1824 empezaron las empresas á encargarse de dar los espectáculos, por medio de subasta, siendo en este siglo el primer empresario D. Manuel Gaviria, que lo fué desde el citado año de 1824 á 29. Desde 1830 á 34 la Junta, por falta de licitadores, volvió á administrar la plaza.

Sucedieronse en la administración de la plaza, como empresarios ó mejores postores en las licitaciones, D. Ramon Torres, que la tuvo el año 35; D. Pedro Anton, D. Julian Javier, don Eusebio Caramanzana y D. José Cuadros desde 1836 á 39. D. Juan Murcia y D. Ramon Torres de 1840 á 42. Por estos años, al hacerse la licitación, se puso por condición en las escrituras que las empresas dieran al año una corrida á beneficio del Hospital provincial, cuyos productos íntegros se destinaban al referido objeto, y las empresas, deseando que los beneficios fuesen mayores, procuraron rodearlas de gran aparato. En esta forma se dieron algunas corridas, pero más tarde las organizó la Diputación provincial.

Vamos ahora á dar un resumen de las que se han celebrado desde 1852 hasta la fecha, expresando los días en que tuvieron lugar, los toros que en ellas se lidiaron y los espadas que estoquearon las reses, así como tambien los hechos más notables que en ellas ocurrieron y los toros que más sobresalieron en la lidia.

1852. 4 de Julio.—Se lidiaron 14 toros: uno de Gaviria, otro de Muñoz, seis del duque de Veragua, dos de Fuentes, uno de Aleas, Gomez, Gines y La Cuña, en la que estoquearon Cúchares, el Chiclanero, el Cano, Pepete, D. Gil, Pucheta y Oliva, éstos los tres últimos toros.

1853. 10 de Octubre.—Toros: Balleno, de Martinez; Tabernero, de Aleas; Cuadro, de Barquero;

Tremendo y Golleto, de Martinez; Ligerero, de Barquero; Granito, de Aleas; Mochuelo, de Martinez. Espadas: Manuel Dominguez, Cayetano Sanz, Julian Casas y el Lavi.

1854. No se celebró corrida de Beneficencia.

1855. Por ser la Junta provincial la encargada de dar las corridas de toda la temporada, tampoco se celebró corrida llamada de Beneficencia.

1856. 3 de Noviembre.—Toros: Cogito, de Veragua; Cordon y Pichorro, de Freire; Pasito y Cumplido, de Veragua; Perifollo y Cardenito, de D. Justo Hernandez, y Zancajoso, del duque. Cuadrillas: Julian Casas y Cayetano Sanz. El último lo mató el Regatero. Murieron 17 caballos.

1857. 21 de Junio.—Se lidiaron cuatro toros del duque en primero, tercero, quinto y sétimo lugar, y los cuatro restantes fueron de D. Justo Hernandez. Cuadrillas de Cúchares, Cayetano Sanz y Manuel Diaz (Lavi). El último toro del duque derribó un tablero de un topetazo y rompió el pié firme.

1858. 30 de Mayo.—Corrida entera. Por la mañana se lidiaron tres toros de la viuda de Mazpule y otros tres del marqués de la Conquista. Espadas: Cúchares y Julian Casas. El tercero del Marqués de la Conquista, llamado Airoso, tomó 19 varas y mató seis caballos. Por la tarde se lidiaron cuatro toros del marqués de la Conquista y cuatro del duque de Veragua. Espadas: Cúchares, Julian Casas y el Tato. El cuarto toro del duque, llamado Gasparon, en 17 varas mató ocho caballos, y el tercero del marqués, llamado Valenciano, en 15 varas mató seis caballos.

1859. 18 de Setiembre.—Se lidiaron ocho toros del duque. Espadas: Cúchares, Cayetano Sanz y el Tato. El toro Hortelano, en 20 varas, dejó tendidos cinco caballos.

1860. 17 de Junio.—Se lidiaron cuatro toros del duque y cuatro de D. Félix Gomez. Cuadrillas de Cúchares, Pepete y el Tato. El último toro del duque, llamado Mata-caballos, mató siete pencos en 16 varas. Fueron á la enfermería los picadores Bruno Azañas, que perdió tres muelas; Pinto, que sufrió un varetazo; Cortés, que sufrió la fractura del brazo izquierdo, y Juan Martin (el Pelon) con un golpe en el pecho.

1861. 16 de Junio.—Se jugaron tres toros de García Puente y Lopez, tres de Gomez y sobrinos, y dos de Concha y Sierra. Espadas: Julian Casas y Manuel Dominguez, mataron los seis primeros, y los dos últimos Bocanegra.

1862. 15 de Junio.—Se lidiaron ocho toros de D. Justo Hernandez, que fueron estoqueados por Cúchares, Cayetano Sanz y José Antonio Suarez. El quinto toro, llamado Gaditano, en nueve varas mató seis caballos.

1863. 4 de Mayo.—Se jugaron cuatro toros de D. Manuel García Puente y Lopez y cuatro de don Félix Gomez. Fueron estoqueados por Cúchares, el Tato y el Gordito. Las moñas fueron regaladas por las duquesas de Medinaceli y Fernan-Nuñez, condesa de Torrejon, marquesas de Castelar, de Villaseca y de los Arenales, y señorita de Bayo y doña Carolina Cuadra.

1864. 3 de Julio.—Se lidiaron cuatro toros de Concha y Sierra, que lucieron moñas de las duquesas de Medinaceli y Ferdinandina, marquesa de Villaseca y baronesa de Ortega; dos toros de Miura, con divisa regalo de la condesa de Torrejon y doña Fernanda Gaviria, y dos de D. Cándido Lopez, nuevos en la plaza, con divisa regalo de doña Carolina Cuadra y señoritas de Bayo. Espadas: Cúchares, el Tato y el Gordito. Por cesion de Cúchares mató Lagartijo el sétimo toro. Entretenido Rafael en recoger los cigarros que le echaban por la muerte del toro, ya en la plaza el octavo, cuando pasaba por su lado lo burlaba y seguía recogiendo los cigarros; pero en una de las veces lo enganchó, dándole un puntazo en el muslo derecho.

1865. 18 de Junio.—Se lidiaron ocho toros del duque de Veragua, estoqueando Cayetano, el Tato y el Gordito los seis primeros, y Lagartijo y Frascuelo, éste de paisano.

1866. 4 de Octubre.—Toros que se lidiaron: tres de D. Félix Gomez y tres del marqués del Saltillo. Espadas: Cayetano Sanz, el Gordito y Lagartijo. El último toro, por ser de noche, despues de ponerle una vara fué retirado al corral. Esta corrida se anunció y suspendió tres veces. En ella los picadores Onofre y Bruno Azaña sufrieron el primero un puntazo en una mano y el segundo la fractura de la penúltima costilla falsa del lado izquierdo. El primer toro dió un puntazo á Frascuelo en el muslo izquierdo al saltar la barrera, sacándole al redondel y rompiéndole el calzon.

1867. 23 de Junio.—Se jugaron cuatro toros de D. Francisco Taviel de Andrade y cinco de D. Ramon Jesús García (antes D. Manuel Siguri), que estoquearon Cúchares, Cayetano Sanz, Currito y Frascuelo, éste como sobresaliente mató el noveno de gracia, en que Cúchares y su hijo torearon á la limon, y Cayetano le lanceó de capa. Le banderillearon Cúchares y Currito.

1868. 14 de Junio.—Los nueve toros que se jugaron pertenecian á la ganadería del duque de Veragua. El octavo, llamado Canario, sufrió 17 varas. Estoquearon el Tato, Regatero, el Gordito y Frascuelo. El noveno toro lo mató Mariano Anton. En esta corrida el Chicorro dió el salto de la garrocha y parearon un toro cada uno de los espadas. El picador Onofre Alvarez fué retirado á la enfermería con una contusion.

1869. 29 de Mayo.—Se lidiaron cuatro toros de D. Vicente Martínez y cinco de D. Félix Gomez. El sétimo, despues de tomar cinco varas y matar dos caballos, fué retirado al corral por tener una lupia en el brazo izquierdo. Estoquearon el Tato, Gonzalo Mora, Lagartijo y Frascuelo. Las moñas que lucieron los toros fueron regalo de la duquesa de la Torre, condesa de Montijo, condesa de Reus, Junta de Damas de Honor y Mérito (dos moñas), doña Heraclia Llobet de Martos, señora de Topete y señora de Madoz. Fué á la enfermería con contusiones el picador José Marqueti. El toro octavo de D. Vicente Martínez fué fogueado. Las cuadrillas trabajaron gratis.

1870. 2 de Junio.—Cuatro toros de D. Antonio Hernandez y cuatro de D. Antonio Miura fueron los jugados, que estoquearon Cayetano Sanz, José Antonio Suarez, Currito y Frascuelo. Las moñas fueron regaladas por la duquesa de la Torre, marquesa de los Castillejos, señora de Moreno Benitez, Junta de Damas de Honor, marquesa de Alcañices, duquesa de Medinaceli, Diputacion provincial y doña Ifigenia Ruiz. Excepcion hecha de la cuadrilla de José Antonio Suarez, que cobró, las demás trabajaron gratis.

Este año la Diputacion, por falta de licitadores en la subasta, administró la plaza; de modo que el producto de todas las corridas fué para el hospital General.

1871. 21 de Mayo.—Se anunciaron ocho toros de Miura, jugándose seis, que estoquearon Lagartijo, Currito y Frascuelo. Este último espada dió al sexto toro ocho estocadas, sacaron la media luna y volvió el toro al corral. El último toro salió, saltó al calle-

jon y volvió al corral. El octavo, por ser de noche, no salió del toril. Regalaron las moñas, S. M. la reina, esposa de D. Amadeo; duquesa de la Torre, Junta de Damas de Honor, duquesa de Tetuan, duquesa de Medinaceli, duquesa de Bailén, marquesa de Alcañices y marquesa de Montemar. El sexto toro derribó en una vara al picador Antonio Calderon, causándole una luxacion de la cabeza del húmero derecho.

1872. 26 de Mayo.—Se corrieron cuatro toros de D. Antonio Miura y cuatro de D. Joaquin Perez de la Concha. El toro Canito, de Miura, jugado el sexto, aguantó 21 puyazos. Espadas: Cayetano Sanz, Lagartijo, Frascuelo y Machío. Por haber sido contuso al saltar la barrera Cayetano, acosado por el tercer toro, mató el octavo el sobresaliente Angel Pastor. A Rafael, en la muerte de su primero, le obsequió D. Amadeo con una petaca, conteniendo 500 reales y ocho cigarros, y en la del segundo, con otra petaca por un aficionado. Durante la lidia de los tres primeros toros llovió. Las moñas fueron regalo de S. M. la reina doña Victoria, marquesa de Sardoal, Junta de Damas de Honor y Mérito, condesa de Plascencia, duquesa de Ahumada, duquesa de Fernan-Nuñez, doña María Pereira de Buschental y duquesa de Tetuan.

1873. 25 de Mayo.—Se lidiaron nueve toros de la ganadería del señor duque de Veragua, que estoquearon Lagartijo, Frascuelo y Chicorro. El noveno, de gracia, fué muerto por el sobresaliente Victoriano Regatero (*Regaterillo*). Las divisas fueron regalo de la Junta de Damas de Honor, duquesa de Fernan-Nuñez, condesa de Plascencia, marquesa de Santa Marta, doña Candelaria Gaviria, doña María Pereira de Buschental, doña Luisa Gallardo de Ramos Prieto y doña Rosalía de Chao.

1874. 11 de Junio.—Ultima corrida celebrada en la plaza vieja derribada en el mismo año. Fué presidida por el marqués de Sardoal. Se lidiaron ocho toros, cuatro de D. Antonio Miura y cuatro de don Joaquin Perez de la Concha. Las moñas que lucieron fueron regalo de la Junta de Damas de Honor, marquesa de Alcañices, duquesa de Uceda, marquesa de Sardoal, duquesa de Tamames, condesa de Lombillo, señora de Alonso Martínez y doña María Pereira de Buschental. Estoquearon Lagartijo, Frascuelo y Villaverde. El sexto toro de la corrida, de Perez de la Concha, saltó al callejon diez veces, intentando en una encaramarse á los tendidos, consiguiendo solo meter la cabeza por entre las cuerdas. Durante la lidia del sétimo toro empezó á llover, por cuya razon no se jugó el octavo. A Villaverde le echaron el segundo de sus toros al corral, despues de pasear por entre barreras la insignia mahometana. Lagartijo estuvo muy malo en esta corrida, empleando entre pinchazos y estocadas 23 para matar sus toros. Frascuelo siete para dos toros, y Villaverde nueve en sus dos.

1874. 4 de Setiembre (inauguracion de la plaza que hoy existe).—Se corrieron los toros Toruno, del duque; Cazador, de D. Antonio Hernandez; Vinagre, de García Puente y Lopez, que fué fogueado; Mochito, de Nuñez de Prado; Fortunio, de D. Anastasio Martin; Lechuzo, de Miura; Boticario, de Lopez Navarro; Rondeño, del duque; Capuchino, de Puente Lopez, y Traidor, de Lopez Navarro, que fué tostado. Estoquearon Bocanegra, Lagartijo, Currito, Villaverde, Chicorro, Machío, Angel Fernandez. Las moñas fueron regalo de la Junta de Damas de Honor y Mérito, doña Carmen Olite de Angulo, duquesa de Uceda, doña Candelaria Gaviria, marquesa de Perijaá, doña María Pereira de Buschental y doña María Salamanca. Presidió la corrida el marqués de Sardoal.

1875. 23 de Mayo.—Se lidiaron tres toros del duque, tres del marqués del Saltillo y dos de Miura. Espadas: Lagartijo, Currito y Cara-ancha, que tomó en este día la alternativa. El picador Juaneca sufrió una contusion durante la lidia del segundo toro. Chocero, toro de Miura, retinto, liston, ojo de perdiz y astillao del izquierdo, alcanzó al banderillero Mariano Canet (*Fusio*) al salir de colocarle un par bajo, enganchándole con el cuerno derecho por la pierna del mismo lado, le tiró al suelo y al recogerle le dió una cornada en la carótida ó yugulares. Canet se levantó y por su pié fué á la enfermería, donde falleció á los diez minutos.

1876. 28 de Mayo.—Se lidiaron cuatro toros del marqués del Saltillo y cuatro de D. Antonio Miura.

Espadas: Lagartijo, Currito, Frascuelo y Machío. La corrida fué mala.

1877. 17 de Junio.—Se lidiaron cuatro toros de D. Manuel García Puente y Lopez y cuatro de don Joaquin Perez de la Concha, que estoquearon Currito, Frascuelo, Hermosilla y Angel Pastor.

1878. 26 de Mayo.—Se lidiaron cinco toros de D. Antonio Hernandez, tres de D. Manuel Bañuelos y dos del marqués viudo de Salas. Espadas: Lagartijo, Frascuelo, Chicorro, Hermosilla y Angel Pastor.

1879. 25 de Mayo.—Se lidiaron ocho toros de las ganaderías de Aleas, hoy de las hijas de D. Manuel García Puente y Lopez, y marqués viudo de Salas, que estoquearon Lagartijo, Chicorro, Frascuelo y Angel Pastor.

1880. 30 de Mayo.—Se lidiaron cuatro toros del duque de Veragua, uno de Miura, uno de Perez de la Concha y dos de Anastasio Martin, que fueron muertos por el Gordito, Curro, Frascuelo y Angel Pastor.

1881. 5 de Junio.—Se jugaron cuatro toros del duque de Veragua y cuatro de Nuñez de Prado. Espadas: Lagartijo, Currito, Angel Pastor y el Gallo. La corrida fué mala.

1882. 4 de Junio.—Cuatro toros del duque de Veragua y cuatro de la ganadería de Muruve se lidiaron en ella, superando los de Muruve á los del duque. Fueron estoqueados por Lagartijo, Frascuelo, Machío y Felipe García.

1883. 17 de Junio. Los cuatro toros de Hernandez y cuatro de doña Teresa Nuñez de Prado lidiados, fueron estoqueados por Lagartijo, Currito, Angel Pastor y el Gallo.

#### PLAZA DE TOROS DE VISTA-ALEGRE

Corrida verificada el día 10 de Junio de 1883.—Seis toros de la ganadería de D. Victoriano Ripamilan. —Espada: Salvador Sanchez (Frascuelo).

El sol, que desde hace años viene mostrando su predileccion por el arte en que tanto se distinguieron los Romeros, *Curro-Guillen*, Costillares, *Paquirro*, el *Chiclanero* y *Cúchares*, lo probó una vez más el 10 de Junio del corriente año.

A poco de amanecer, las nubes dejaron caer sobre la invicta villa tal cantidad de agua, que la mayor parte de los espectadores creyeron, en vista de esto, con bastante fundamento que la corrida era difícil que se efectuara; pero el sol, que hay que convenir es resuelto partidario del espectáculo, poco ántes de las cuatro, hora anunciada para empezar la corrida, se presentó majestuoso y radiante, rasgando el espeso tul que le cubria.

Los que fuimos á la plaza, aún temiendo arrostrar nueva mojadura, nos encontramos con que podíamos ocupar mayor espacio del mercado á cada uno de los asistentes á la fiesta.

A la hora fijada en los carteles ocupó la presidencia el señor gobernador civil de la provincia; y cumplidas las formalidades acostumbradas en estos casos, dióse libertad al primer bicho, que, como sus hermanos, ostentaba divisa encarnada.

Se llamaba *Clavellino*, y era retinto oscuro, de mucha cuerna. Diez varas le pusieron entre el Chuchi y el Sastre, á cambio de un jaco muerto y otro mal herido. Cambiada la suerte, cogen los palos Pablito y Valentin, adornándole el morrillo con dos pares el primero y uno el segundo, todos cuarteando y bastante buenos. Frascuelo, de verde aceituna y negro, se dirige al bicho, á quien despues de una brega lucida, remata de un volapié. (Palmas.)

Segundo. *Jardinero*, berrendo en colorao, cornidlantero. Ocho varas tomó de los de á caballo, sin más consecuencias que las heridas recibidas por dos de estos últimos. Entre Regaterin y Mateito le pusieron tres pares cuarteando. Frascuelo concluyó con *Jardinero* de un volapié.

Tercero. *Estudiante*, retinto claro, corniapretao y de pocas libras. Del Chuchi y el Sastre recibió diez puyazos, sin ninguna novedad. Entre Joseito y Ostion le adornaron con cuatro pares de rehiletos, todos cuarteando y en su sitio. Frascuelo se encara con la fiera, y despues de pasarla con tres naturales y dos altos, le largó una media estocada; más pases y otros dos pinchazos, hasta que le arrimó una estocada soberbia, que hizo inútil la puntilla.

Cuarto. *Calderon*, negro zahino, liston, bien armado y bonita lámina. Entre Agujetas y Martin pusieronle diez varas, perdiendo en la refriega un

caballo y quedando otros dos mal heridos. Regaterin adornó el morrillo con dos pares y Bernardo Hierro con uno. Frascuelo se dirige al bicho, siendo desarmado al dar un pinchazo; algunos pases más y otras dos estocadas, y se tendió el cornúpeto.

Quinto. *Alpargatero*, retinto claro, bien armado. Tres veces mojó Agujetas y dos Martín, á cambio de un potro. Entre Mateite y Valentin le colgaron tres pares de pendientes á la media vuelta y cuarteando. Frascuelo, previos un sin número de pases de todas clases, da fin de *Alpargatero* de dos estocadas.

Sexto. *Naranjero*, retinto claro, ojo de perdiz, cornalon y de libras. Siete varas recibió entre Agujetas, Martín y Ortega, con pérdida de tres acémilas. Ostion adornó á la res con dos pares superiores y Joseito con uno muy bueno. Frascuelo concluyó la vida del bicho con un volapié.

*Resúmen.*—Los toros de Ripamilan, aunque empezaron tardos, se crecieron al castigo y demostraron voluntad, aunque poco poder. El quinto fué blando y cobarde.

*Frascuelo* muy bueno en la muerte del sexto, bien en la del primero y segundo, regular en el tercero y desconfiado en los otros dos. Con el capote, el mismo de siempre, bravo y trabajador.

De los banderilleros quedaron mejor Ostion y Regaterin.

Los picadores regularcitos.

La presidencia acertada. Los servicios medianos. Murieron 8 caballos.

Hasta el día 24, que veremos al cordobés lidiar solo otros seis toros navarros.

Y ahora que menciono al de Córdoba, bueno es que ponga en su conocimiento que hay muchas apuestas desde hace tiempo sobre quién de los dos espadas quedará mejor.—J. M. L.

## TOROS EN SEGOVIA

Corrida celebrada el día 13 de Junio de 1883.—Seis toros de la ganadería de doña Francisca Benito Ramos (antes Granja).—Espadas: Salvador Sanchez (Frascuelo) y Francisco Sanchez.—Presidencia del gobernador civil.

¿Quién en esta tierra de María Santísima no se pirra por ver en la arena un jacarandoso gaché, con 50 centímetros de percalina, burlar á un berrendo, un jabonero ó un retinto, en sus acometidas al acudir al terreno en que se les burla?

¿Dónde hay fiesta más animada que la justamente llamada fiesta nacional, patrimonio de la nobleza en sus primeros tiempos y hoy de todos los hijos del pueblo?

Vengan acá los extranjeros, esos que han dado en llamar bárbaro al espectáculo, y comparen entre las diversiones que en sus países suelen estar en boga y la fiesta de los españoles, y despues de haberla presenciado, sean imparciales.

¿Y en qué poblacion de España se anuncia una corrida que no haga latir el pecho, de todos los que en ella habitan, de entusiasmo y de alegría; de entusiasmo, porque van á presenciar la superioridad del hombre sobre la fiera, y de alegría, porque hay 99 probabilidades de 100 en que el vencedor sea el hombre en tan titánica lucha, y que para conseguirlo há menester sólo un poco de percal y un estoque? Pues todo esto que ocurre en la mayoría de nuestras poblaciones, acontece tambien en Segovia, donde la animacion ha sido hoy muy grande.

El circo taurino, que estaba adornado con gallardetes y banderas, luciendo el palco presidencial medallones con el escudo de la provincia, poco ántes de empezar se hallaba cuajadito de individuos é individuos, mostrando que aquí como en el resto de España somos todos *netos de ley*.

A las cuatro y media, despues de los preliminares de costumbre, se presentó en el redondel, de los bichos procedentes de Granja, el

Primero. *Chiclanero*, retinto, de libras y un poco bizco del derecho. Entré el Chuchi y el Sastre le pusieron once garrochazos, llevando algunas caídas. A los quites los matadores. Pablo adornó la cruz del bicho con un par al revuelo y medio á la media vuelta, y Valentin uno bueno cuarteando. Frascuelo, con desconfianza y sin ceñirse, le pasó de muleta para dejarse caer con una corta atravesada y contraria y otra corta tambien á paso de banderilla. (Pitos.)

Segundo. *Copete*, retinto liston y alto de cuerna;

se sintió al castigo en las primeras varas; pero luego se creció, llegando á tomar diez varas, en las que mató dos caballos. Adornado por los chicos pasó á manos de Paco Sanchez, que vestía traje verde botella y oro, y le quitó de en medio de una corta, un pinchazo, una tendida, dos pinchazos más y un descabello.

Tercero. *Gitano*, colorao, ojo de perdiz, cornipaso y de libras. Entre el Chuchi, el Sastre y el reserva pincharon siete veces, perdiendo un caballo cada uno. Joseito y Ostion cuartearon dos pares y dos medios, y Frascuelo, que lucía traje verde botella y oro, le pasó de muleta ceñido y con arte, y se arrancó con media en su sitio, rematando con un descabello.

Cuarto. *Lobero*, colorao y abierto. Se acercó cinco veces á Agujetas, en una de las cuales puso una vara superior, y cuatro á Cirilo, á cuenta de un tumbo y caballo difunto. Valentin cuarteó un par bueno y otro trasero, y Pablo medio. Defendiéndose é incierto pasó el bicho á manos de Paco Frascuelo, que dió cuenta de él con dos pinchazos á paso de banderillas y un mete y saca.

Quinto. *Limonero*, colorao, alto de cuerna y de kilos. De refilon tomó dos varas, se cuela entre barreras 17 veces, y es fogueado por Regaterin con tres pares y por Mateite con dos. Frascuelo le mandó á la carnicería de una aprovechando y un descabello.

Sexto. *Escapulario*, colorao y caído. Con voluntad tomó 12 varas, propinó cinco tumbos y mató dos alazanes. Con par y medio de Ostion y par y medio de Joseito pasó al último tercio, del que estaba encargado Paco Frascuelo, quien lo llenó con una corta, una á paso de banderilla y otras dos más, empleando doce minutos.

*Resúmen.*—Los toros, excepcion hecha del quinto, han cumplido, y hubieran dado más juego si la cuadrilla hubiera trabajado un poquito y á algunos les hubiesen parado los piés, lanceándolos de capa.

*Frascuelo* pasó al primero con desconfianza y sin ceñirse; bien á su segundo, al que dió un magnífico pase de pecho, y medianamente á su último; cuarteó al herir á su primero, y de aquí que la punta del estoque saliese por el brazuelo izquierdo; se arrancó corto y derecho en su segundo y no quedó tan bien en su tercero.

En la brega, bien; dirigiendo, descuidado.

Paco Sanchez, que en los quites estuvo trabajador, en la muerte de sus toros quedó medianamente por pinchar demasiado y cuartear al meter el brazo.

De los picadores quedaron mejor Agujetas y el Chuchi, y de los banderilleros Valentin y el Regaterin.

La entrada un lleno; la presidencia durmiéndose en algunos toros durante el primer tercio. Hasta el 29, que se lidiarán toros de D. José Gomez, que estoquearán Machío y Gallito, con quien viene el célebre *Guerrita*, al que hay deseos de ver.

(El Corresponsal.)

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria de Beneficencia celebrada el día 17 de Junio de 1883.

El sábado, á las tres de la madrugada, más de 300 personas aguardaban turno en la calle de Sevilla á las inmediaciones del despacho de billetes de la plaza de toros, á fin de adquirir localidades. A las ocho de la mañana esperaban á que se abriera el despacho más de 500 personas y se vendían hasta los puestos que ocupaban. El Gobernador civil se constituyó bien temprano en el despacho, y practicó un escrupuloso recuento de localidades, resultando que los señores diputados, para sus ineludibles compromisos, se habían quedado con algunos, aunque pocos. El despacho se abrió á las diez, y bien pronto se volvió á cerrar; los billetes fueron todos adquiridos por el público que esperaba, á pesar de los elevados precios á que se han expandido.

El domingo á las doce se verificó el apartado, y á las cuatro la plaza, que lucía vistosas colgaduras, estaba llena de espectadores. A la hora últimamente citada, el presidente saludó á la concurrencia, como en señal de agradecimiento en nombre de los pobres enfermos del Hospital. Agitó luego el pañuelo, y al poco cruzaban el ruedo las cuadrillas de *Lagartijo*, *Currito*, Angel Pastor y el *Gallito*.

Aprestados todos á la lucha, convenientemente, se dió á luz de los ocho toros dispuestos, el

Primero. *Prisionero*, núm. 24, negro zahino, alto de cuerna, de D. Antonio Hernandez. Calderon sufre una colada y pone dos varas; Agujetas, en seis varas, deja dos veces en el morrillo parte de las garrochas, que costó trabajo sacarlas, metiendo al toro entre barreras. El Gallo cuarteó dos medios pares y J. Molina medio. Rafael, de azul con plata, despues de un trasteo bueno, se deja caer con una contraria y atravesada y una corta en su sitio.

Segundo. *Enamorado*, núm. 73, de Nuñez de Prado, negro bragao, gacho y bizco del izquierdo. Con gran vo-

luntad se acerca ocho veces á los de tanda, colándole una vez suelto á Agujetas, al que derribó dos veces. Noble le encontraron los muchachos Hipólito, que cuarteó dos buenos pares, y Julian, que dejó medio par. Currito, con traje negro y oro, brinda por la salud de los españoles, y se va al toro, al que tras un trasteo aceptable, le pasaportó de un pinchazo y una corta caída.

Tercero. *Cuadrillero*, núm. 5, de Hernandez, berrendo en negro y apretao. Con poca voluntad se acercó á los de á caballo, de los que sufrió cinco caricias. Entre Ojeda y Pulguita le adornaron con tres pares. Angel Pastor, con uniforme lila y oro, se va hácia el bicho, al que pasa ceñido, parado y bien, para dejarse caer primero con un buen pinchazo y una de las buenas á volapié. (Palmas y cigarros.)

Cuarto. *Maragato*, núm. 72, de Nuñez de Prado, cárdeno oscuro, bragao, delantero y un poco bizco del izquierdo. Despues de cuatro verónicas del Gallo, se las entendió siete veces con los de tanda, á los que tumbó dos veces y mató dos jacos. Guerrita pone un par superior dando el cambio y medio más, y el Almendro uno de frente muy bueno. El Gallo, de verde y oro, despues de un buen trasteo, se deja caer con una superior hasta la mano. (Palmas.)

Quinto. *Penacho*, núm. 70, de Nuñez de Prado. Negro entrepelao, bragao, liston y abierto. Manuel Calderon y Badila, que sustituyeron á la primera tanda, pusieron siete varas. Juan Molina y el Gallo dejan dos pares y dos medios. El par de Juan bueno. Lagartijo le despachó de una caída.

Sexto. *Palomito*, núm. 17, de Hernandez. Colorao, ojinegro y apretao. Duro y de poder, sufrió seis varas, derribó á los picadores seis veces y despachó tres caballos. (Silba á la presidencia por cambiar de suerte.) Bueno le encontraron Julian é Hipólito, que le clavaron dos pares y dos medios. Descompuesto y derrotando alto y algo huido, le encontró Curro, que tras de pasarle con desconfianza, le da dos pinchazos y una corta delantera, saliendo mal y volviendo la cara, y terminó con un descabello.

Sétimo. *Media-luna*, núm. 86, de Nuñez de Prado, cárdeno, lucero, bragao, abierto y delantero. Angel le tiró cinco verónicas y una navarra, parando los piés. Entre Badila y Calderon ponen seis varas, y dejan inservibles dos caballos. Pulguita puso dos pares y Ojeda medio. Angel encontró incierto á su enemigo, al que despachó de dos pinchazos y dos cortas, una de ellas buena.

Octavo. *Tendero* núm. 32, de Hernandez, berrendo en negro, botinero, bien puesto y bizco del derecho. Badila, Manuel Calderon y Veneno pusieron siete varas, se llevaron cuatro caídas y perdieron cuatro caballos. Dos pares sesgando dejó Almendro y dos buenos cuarteando Guerrita. (Aplausos.) El Gallo acabó con el toro de un pinchazo, una corta y un descabello.

APRECIACION.—La corrida ha resultado mediana. Sólo un toro, el sexto, de D. Antonio Hernandez, demostró bravura y poder; los demás, tanto de Nuñez de Prado como del referido ganadero, han dejado que desear y han dado poco juego. En varas han demostrado algunos voluntad, pero escaso poder.

*Lagartijo* nos gustó viendo pasar á su primero, sobre todo en un pase en redondo. Al tirarse lo hizo mejor la primera vez que se arrancó, aunque resultó en mejor puesto su segunda estocada. En su segundo desmereció, no dió un pase bueno, á pesar de que paró los piés al pasar. Al herir cuarteó, y no se arrancó lo corto que debía. La estocada resultó caída. Hizo buenos quites, pero dirigió mal.

El *Currito* paró más que de ordinario al pasar á su primero, al que se acercó y dió buenos pases. Al arrancarse á matar le vimos con deseos de quedar bien. En su segundo cuánta desconfianza, y qué manera de arrancarse, volver la fisonomía y salir por delante de la cara. Diría que el toro estaba descompuesto, pero y los recursos, ¿para cuándo son? En la brega no hizo nada.

Angel Pastor, que pasó muy bien á su primero, parando mucho y ceñido, se dejó caer con una á volapié en las péndolas, de las que se ven pocas. En su segundo abusó de la muleta, y la consecuencia fué deslucir la brega. Al tirarse á matar debió aprovechar la primera ocasion que se le hubiera presentado. La estocada que dió cerca del cuatro muy buena. ¡Lástima que no hubiese sido la primera! En la brega trabajador.

Sr. D. Fernando, cómo nos gustó su frescura y su serenidad pasando á su primero, y cómo nos agradó tambien verle entrar por derecho y llegar con la mano al morrillo. Así se conquistan las palmas, y las que oyó fueron justas. En su segundo no pudo lucirse por las condiciones del toro. Al herir regular. Trabajó en la brega é hizo buenos quites.

De los picadores, merecen mencion por lo buenas dos varas de José Calderon y dos de Agujetas en el segundo toro. Badila tambien puso buenas varas.

Guerra, superior, pero de lo superior. Qué par quebrando al cuarto toro! Bueno Almendro en su par de frente, y buenos J. Molina y Julian.

La presidencia, encomendada á D. Simon Perez, aceptable.

Entrada un lleno. Los servicios malos. La direccion del redondel, infernal.

Caballos muertos, ocho.

JEREMÍAS.

## SECCION DE NOTICIAS

El domingo próximo se lidiarán en Jerez seis toros de la acreditada ganadería de Adalid, que estoquearán *Frascuelo* y *Cara-ancha*.

Los veinte toros corridos en Algeciras en las tardes de feria han pesado 5.418 libras y media de carne, las cuales han sido consumidas en tres días á distintos precios.

El día primero del mes próximo se verificará en la plaza de toros de Valencia una magnífica corrida de novillos andaluces, en la que tomarán parte los mejores aficionados de la buena sociedad valenciana, destinándose sus productos á beneficio de las familias que tuvieron la desgracia de que se quemaran sus viviendas en el último incendio en la poblacion de Silla.

Uno de nuestros activos corresponsales taurinos de Valladolid nos da cuenta de la novillada que se verificó en la referida ciudad el día 10 del corriente en los siguientes términos:

«Poco antes de comenzar el espectáculo, y á causa de las frecuentes lluvias, se anunció la suspensión de la corrida, comenzando á devolverse, á los que habían tomado billetes para ella, lo que importaba; pero habiéndose despejado la atmósfera y ofrecido Mazzantini trabajar gratis por complacer al público vallisoletano, se acordó de nuevo su celebracion.

Para hacerlo saber una música recorrió las calles, y volvieron al circo muchos que ya contaban con pasar la tarde en sus casas, en los paseos ú otros puntos.

A las cinco comenzó con los preliminares de costumbre. En su puesto *Ventiundit* y *Manitas*, picadores de tanda, y los muchachos, se dió suelta al primero de los cuatro de Carreros, dispuestos para la lidia: era retinto liston y bien puesto. Aguantó cinco varas, le parearon el Manchao y el Montañés, y Mazzantini le mató de una á un tiempo y otra buena.

El segundo, retinto, violeto, de libras y voluntario, sufrió seis garrochazos; Minuto y Marquez le pusieron tres pares y medio, y dió cuenta de él Mazzantini de una buena á volapié, despues de una brega lucida. (Palmas.)

El tercero mostró poca voluntad en varas. Cuartearon tres pares y medio entre Mazzantini (menor) y el Montañés, matándole Mazzantini de una baja y algunos pinchazos.

El cuarto, negro, cornalon: aguantó sin codicia algunas caricias de los picadores. Le parearon Marquez y Aragón, y le despachó el Manchao por cesion de Mazzantini, de una á volapié pasada.

*Resúmen.*—Los toros cumplieron los dos primeros; los otros dos, malos.

Mazzantini regular en el primero y tercero, muy bueno en el segundo, y trabajador en la brega y quites.

El Manchao, bueno en un par y aceptable en la muerte del cuarto.

*Ventiundit* puso la mejor vara de la tarde.

La presidencia acertada.

Despues de terminada la lidia de los cuatro novillos de puntas se lidiaron embolados, uno de los cuales, que ya tenía seis años cumplidos, cogió y volteó á dos aficionados, uno de los que fué conducido á la enfermería y de allí al hospital con contusiones graves, tanto que al día siguiente ofrecia pocas esperanzas de vida.

El día de San Pedro, ó sea el viernes próximo, se celebrará en Madrid una corrida de toros extraordinaria, en que se lidiarán seis de Sanchez Tabernero. En ella tomarán parte los diestros Gonzalo Mora, *Currilo* y *Hermosilla*.

En la corrida que se habrá celebrado ayer en el Puerto de Santa María, se habrán jugado seis toros de la ganadería de D. Anastasio Martin por las cuadrillas de *Frascuolo* y *Cara-ancha*.

En la corrida duodécima, y última del segundo abono, que se verificará el domingo próximo, se lidiarán seis reses de la vacada de D. Antonio Hernandez.

La novillada celebrada en Sevilla el día 10 del que rige fué mala respecto al ganado. Dos de los novillos de D. Agapito Llorente fueron retirados al corral por mansos, y otro fué fogueado.

La plaza de toros que se construye en la Coruña se inaugurará en los primeros días del mes de Agosto.

El día 13 del corriente contrajo matrimonio en Fuente el Saz la linda señorita doña Leonor Gomez, hija del rico propietario y ganadero de toros D. José Gomez, vecino de la referida poblacion, con don Luis Ortiz y Ahijon, á los que apadrinaron doña Maria de los Dolores Couders y un hermano del contratante. Asistieron al acto gran número de personas de la villa y de las inmediatas y algunas de esta corte. Terminada la ceremonia se obsequió espléndidamente á los invitados, que pasaban de 146.

Algunos de los invitados al día siguiente pasaron á ver los toros del referido ganadero que pastan á una legua de la villa, en un extenso soto. Entre los referidos toros estaban los que el día 29 se correrán en Segovia, que, como todos, se encuentran en estado excelente de carnes y son de buen trapío.

El diestro Luis Mazzantini está en tratos con las empresas de Sevilla y Granada para torear en ambos puntos en diferentes días del mes próximo.

El Sr. Raggio ha mandado fundir la campana que, como donativo de *Frascuolo*, se colocará en la ermita de las Nieves (Gabiá la Grande) el primero de Julio próximo, llevando esta inscripcion: *Manuela: costeada á expensas de Salvador Sanchez (Frascuolo).—Junio de 1883.*

Un apreciable colega de Barcelona, *El Arte*, publica la siguiente reseña de los toros que han de lidiarse en aquella plaza el día primero de Julio.

*Papelero*, retinto, corto, marcado con el núm. 1; *Pastelero*, núm. 4, colorao, bien puesto; *Cigarrero*, núm. 3, colorao encendido y apretao; *Barbero*, número 9, colorao y veieto; *Sevillano*, núm. 14, colorao, bien puesto; *Pescador*, núm. 15, retinto albardao, bien puesto; *Coligordo*, núm. 16, retinto y bien armao, y *Zapatero*, núm. 18, retinto y bien puesto.

Los diestros que han de lidiar estos toros, así como los que se jueguen el día 29 del corriente, son: Salvador Sanchez (*Frascuolo*) y su hermano Paco con sus respectivas cuadrillas.

El día 24, festividad de San Juan, se inaugurará en el Puerto de Santa María el circo taurino construido expresamente para dar en él novilladas, ejercicios ecuestres y otros espectáculos, con una corrida de novillos, en que tomarán parte José Malaver y Campó, lidiando reses de una acreditada ganadería. Los toretes lucirán elegantes moñas y las banderillas serán lujosas.

Ayer habrán trabajado en Sevilla el *Marinero* y *Bienvenida*, lidiando seis toros, uno de cada una de las siguientes ganaderías: Anastasio Martin, Benjumea, Miura, Nandin, Ibarra é Ignacio Martin. Las moñas eran regalo de distinguidas señoritas. El batallon de cazadores de Cataluña estaba encargado de hacer el despejo.

El día 10 terminó la tiente de las reses de la ganadería de D. Antonio J. Heredia (antes Palomino), á la que concurrieron muchos aficionados de Madrid, y entre otros diestros *Lagartijo*, *Hermosilla*, *Gallo* y *Machío*. Fernando tentó los tres días, y dirigió la faena Rafael. Se apuró bastante á las vacas, demostrando excelentes condiciones las que pertenecieron á la ganadería de D. Antonio Hernandez, dando regulares resultados las de Palomino. Los becerros que padrearán en los años de 1884 á 86 han sido adquiridos en 5.000 pesetas por el Sr. Heredia á los señores Benjumea, de Sevilla.

El banderillero que fué de la cuadrilla de *Lagartijo* durante muchos años, Mariano Anton, retirado hoy del arte de torear, se ocupará en lo sucesivo en ajustar diestros y comprar toros para las empresas de las plazas de provincias que se lo encarguen, interesando una pequeña comision.

Dados sus conocimientos y su mucha práctica, estamos seguros que las empresas que utilicen sus servicios han de quedar complacidas.

Como habíamos anunciado, el día de San Pedro se verificará en Cádiz la primer corrida de toros de la temporada, á cuyo efecto han dado principio las obras de recomposicion del circo taurino, por cuenta del nuevo empresario.

A últimos de Julio ó principios de Agosto llegará á Madrid el Sr. Berro, empresario de la plaza de toros de la Union (Montevideo), á fin de comprar toros y ajustar diestros para la temporada próxima, que, como es sabido, comienza en aquella república á fines de Noviembre ó primeros de Diciembre.

En las corridas de toros que tendrán lugar en Almagro el mes de Agosto se lidiarán seis reses del duque de Veragua y otras seis de una ganadería acreditada.

Los espadas contratados son *Hermosilla* y *Lagartijo*.

El diestro Luis Mazzantini toreará en Valladolid el 24 y 29 del corriente, y el 1.º de Julio en Granada.

El espada *Hermosilla* toreará en Badajoz el domingo próximo. Las reses serán de la ganadería de D. Filiberto Mira.

Las moñas que lucieron los toros en la corrida de ayer han sido regaladas por las señoras siguientes: Infanta doña Isabel, Junta de Damas de Honor y Mérito, condesa de la Patilla, marquesas de Roncali y de la Laguna, condesa de Villardompardo, señoras de Gutierrez Salamanca y de Moreno Benitez.

Las dos corridas de toros que se celebrarán en Santander en el mes de Julio prometen ser excelentes.

El ganado de la primera es de la ganadería de don Carlos Lopez Navarro, y el de la segunda de los señores Presencio, de Ramo de Portillo.

Los espadas, Angel Pastor y *Gallito*.

Nos dicen de Sevilla:

«El miércoles 6 del corriente, en las primeras horas de la noche, un hombre cargado con una escusabaraja entró en el zaguan de la casa que habita el matador de toros José Campos (*Cara ancha*), y llamando fuertemente á la campanilla dejó en el suelo el canasto y desapareció. El criado abrió la cancela,

y examinó el canasto referido, encontrando en él una niña de pocos días lujosamente ataviada, teniendo pendiente del cuello una cruz de oro y un medallon de bastante precio sostenido por una cadena gruesa de gran valor y mérito poco comunes. Sobre la niña habia una carta cerrada con sobre dirigido á la esposa del matador mencionado. Hallábase ésta fuera de casa, y á su regreso fué informada del suceso; mas encontrándose *Cara-ancha* ausente de Sevilla no quiso tomar por sí sola determinacion alguna, y dispuso se participase el hecho al teniente alcalde del distrito, D. José Enrique Roncales, quien dispuso la traslacion de la abandonada niña á la casa de expositos, dando parte del hecho al juzgado respectivo, que comenzó á formar las oportunas diligencias para el esclarecimiento del suceso.»

El gobernador civil de Valencia ha dictado enérgicas disposiciones á fin de que no se repitan hechos como los ocurridos en las becerradas que organizaron los carniceros y los cobradores de puestos públicos. En la dada por estos estuvieron á pique de quedar en la plaza algunos de los lidiadores.

## DOCUMENTO CURIOSO

## QUARTA Y QUINTA CORRIDA DEL AÑO 1775.

PUNTUAL NOTICIA DE LOS TOROS QUE SE HAN de correr en la Plaza de la M. N. y E. Ciudad del gran Puerto de Santa María, las tardes de los días Domingo 14. y lunes 15 de Mayo: fiendo Diputados por esta Nobilísima Ciudad los Señores

DON BERNARDINO JUAN DE MEDINA, ALGUACIL MAYOR Y DON NICOLÁS DE CAÑAS, TRUXILLO, REGIDORES perpétuos.

## LA TARDE DEL DIA 14 SE CORRERÁN LOS TOROS SIGUIENTES

Seis de la Ciudad de Xerez, de Don Pedro de Torres, Divifa Negra.

Quatro de la Ciudad de Sevilla, de D. Francisco de Refinas, Divifa Encarnada.

## PICADORES DEL DOMINGO.

Joseph Cordero, de Villalva: Dos aficionados, uno de la Villa de Conil, y el otro de la Ciudad de Tarifa, prometiendofe dar gusto á el público.

## LA TARDE DEL DIA 15 SERÁN LOS SIGUIENTES

Tres de la Ciudad de Xerez, del Real Convento de Santo Domingo, Divifa Blanca y Negra. Tres de la misma Ciudad, de D. Francisco Romano, Divifa Amarilla.

Quatro de la Ciudad de Sevilla, de D. Francisco Refinas, Divifa Encarnada.

## PICADORES DEL LVNES.

Joseph Cordero de Villalva EL aficionado de Conil, y Pedro Rivilla, de Xerez.

## MATADORES DOS CVADRILLAS.

PRIMERA.	SEGUNDA.
JOSEPH HILLO DE SEVILLA, Y SEBASTIAN JORGE, DE CADIZ.	JUAN MIGUEL RODRIGUEZ, Y JUAN JORGE, DE CADIZ
VANDERILLEROS.	
DIEGO FERRER, DE SEVILLA, Y JOSEPH XIMENEZ, DE CADIZ.	JVAN CONDE, DE BEGÉR, Y GERONYMO DE LVNA, DE CADIZ.

## ANUNCIOS

## Á LAS EMPRESAS DE PLAZAS DE TOROS

En el establecimiento tipo-litográfico de este periódico se hacen toda clase de trabajos, y especialmente carteles para plazas de toros, como los magníficos hechos para las corridas de San Sebastian en los años anteriores.

Las grandes máquinas y elementos con que cuenta esta casa le permiten competir con los mejores establecimientos, no sólo en la bondad de sus trabajos, sino en la economía de precios.

## MAPA TAURÓMACO DE ESPAÑA

POR LEOPOLDO VAZQUEZ

Comprende los nombres de todas las poblaciones que tienen plaza de toros, marcándose al lado de cada una en cifras el número de localidades de la plaza, y la indicacion de si es de propiedad particular, de Diputacion, Ayuntamiento, maestranza ó sociedad.

La orla está formada por los hierros ó marcas de las principales ganaderías. Lleva al dorso gran número de datos sobre las plazas de toros de carácter no permanente, ganaderías y matadores de toros.

Precio de cada ejemplar, 50 céntimos de peseta. A nuestros corresponsales de provincias que pidan más de 25 ejemplares se les rebajará el 25 por 100.

Madrid: 1883.—Imprenta y litografía de Nicolás Gonzalez, Silva, 12.



*— Brindo por la salud de los españoles.*