



Conversaciones del Cardenal Bea con el Patriarca Athenágoras

La Reina Fabiola en Madrid



Madrid.—La reina Fabiola de Bélgica ha llegado a Madrid, procedente de Bruselas en visita privada. En la foto, la Soberana belga a su llegada a la capital, en la calle de Almagro (Foto Cifra).

Ocho nuevos sacerdotes de vocación tardía (ingleses y norteamericanos y entre ellos un ex-pastor anglicano) ordenados en Roma

Derrota de comunistas y adláteres en la Cámara italiana

Estambul (Turquía).—El Cardenal Bea, prefecto de la Sagrada Congregación para la Unión de los Cristianos, ha celebrado conversaciones con el Patriarca Athenágoras, de la Iglesia Ortodoxa Griega.

Las conversaciones marcan un nuevo paso hacia una aproximación y entendimiento entre las dos Iglesias hermanas, se expresa en un comunicado facilitado por el Patriarcado.

El Cardenal Bea ha llevado un mensaje del Papa. Los dos prelados se abrazaron y posaron para los fotógrafos antes de retirarse a conversar.

Bloqueo negro contra Alabama

Detroit (EE. UU.).—Una cruz quemada—símbolo del Ku Klux Klan—ha sido hallada en el jardín de la casa de Antonio Luiz, esposo de Viola Luiz, asesinada después de la «marcha de la libertad» celebrada en Alabama.

«BLOQUEO».—El pastor Martin Luther King lanzó ayer la primera fase de su bloqueo en tres etapas contra el Estado de Alabama, pidiendo a los industriales que corten cualquier proyecto de expansión industrial del mismo.

PROXIMA FIRMA DE UN ACUERDO COMERCIAL ENTRE ARGELIA Y ESPAÑA

Fraga Iribarne, en Zaragoza

Un inglés de 92 años se residencia en Palma, porque «está harto de pasar frío y humedad en su país»

Madrid.—Ha llegado al aeropuerto de Barajas, en vuelo procedente de Roma, el Cardenal arzobispo de Málaga, doctor Herrera Oria.

Fue recibido por el Nuncio de S. S., Monseñor Riberi y otras personalidades. — Cifra.

CASTILLA, A PALMA

Madrid.—Ha emprendido viaje en avión, con destino a Palma de Mallorca, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando Maria Castiella. — Cifra.

VENDRA UN MINISTRO ARGELINO

Madrid.—Mañana domingo llegará a esta ciudad el ministro de Industria y de la Energía de Argelia, M. Bachir Boumazza, invitado oficialmente por el ministro de Industria, señor López Bravo, con el que sostendrá conversaciones relacionadas con la competencia de ambos departamentos.

El Sr. Boumazza, que permanecerá en nuestro país hasta el próximo día 10, será recibido en audiencia por Su Excelencia el Jefe del Estado y visitará a los ministros de Asuntos Exteriores, Comercio y comisario del Plan de Desarrollo, para firmar el miércoles 7, el acuerdo comercial entre Argelia y España.

El señor Boumazza se le considera como a uno de los ministros más influyentes del Gobierno de Argelia y de los principales colaboradores del presidente Ben Bella.

CLAUSURA

Madrid.—En el Consejo Superior de Investigaciones Científicas ha tenido lugar esta mañana la clausura de la III Asamblea de los años internacionales del Sol en calma.

En la sesión plenaria pronunció unas palabras el presidente, Mr. Beyton y a continuación, los presidentes de los diversos grupos de trabajo hablaron para formular a todos los recomendaciones adoptadas durante las reuniones.

Finalmente volvió a hablar el Sr. Beyton para poner de manifiesto, en nombre de las delegaciones extranjeras, su gratitud por todas las atenciones que habían recibido y declaró clausurada la Asamblea. — Cifra.

NOVENTA Y DOS AÑOS SIN VER EL SOL

Palma de Mallorca.—«Quiero pasar los últimos días de mi vida en un país con mucho sol y mucha paz», ha declarado al «Mallorca Daily Bulletin», un diario inglés que se publica en España, Mr. John Jones Lisle, a sus 92 años, procedente de Londres.

El señor Jones Lisle tiene más de noventa y dos años de edad, es, pues, uno de los turistas, dispuesto a fijar su residencia en Mallorca, de más edad que recordamos haber conocido.

«Estaba harto de pasar frío y humedad. Noventa y dos años son demasiados años sin ver el sol y quiero que transcurra el resto de mi vida con calor».

(Pasa a quinta página)

“Propuesta” para solucionar el problema de Gibraltar

Ha sido hecha por un miembro del “Consejo legislativo” de la Plaza, en el “Times”

Supondría una estrecha cooperación anglo-hispana y el «status» actual del Peñón hasta que Inglaterra y España formen parte de una Europa unida

Londres. (Del corresponsal de Efe). — «The Times» publica esta mañana una carta abierta a su director, que dice textualmente: «Sir, la situación en la frontera entre Gibraltar y España continúa deteriorándose y constituye una amenaza para las relaciones anglo-españolas».

El pueblo de Gibraltar está determinado a no dejarse intimidar y España ha de conformarse con una cosa: es el ventilar sus propias quejas y otra diferente causar perjuicios a los demás.

El embajador felicitó al cochero



Un rasgo cordial e inusitado se produjo durante la ceremonia de la presentación de credenciales en el Palacio Nacional del nuevo embajador norteamericano en Madrid, señor Biddle Duke. Cuando, al regreso de Palacio, la carroza que transportaba al embajador se detuvo ante la Embajada, el representante norteamericano alargó su mano y felicitó efusivamente al cochero, por su pericia y empaque en la conducción del vetusto vehículo. — (Foto Hispania Press)

«El Tiempo», nuevo diario en lengua castellana que se publicará en Nueva York

Erhard ha firmado la Ley de pensiones por excombatientes de la División Azul

Boda de la hija del presidente argentino con un abogado español

Buenos Aires. — Su Santidad el Papa, Paulo VI, ha enviado su bendición personal a la hija del presidente argentino Arturo Illia, Emma, que ha contraído matrimonio con el abogado español Arturo Soler. La bendición papal fue impartida por el nuncio apostólico, monseñor Humberto Mozzoni. Unos mil invitados asistieron a la ceremonia celebrada en el patio de la residencia presidencial.

LEY DE PENSIONES

Bonn. — El presidente Lübke ha firmado una ley concediendo pensiones a los veteranos mutilados de la División Azul española que luchó en el frente de Rusia durante la segunda guerra mundial, se ha anunciado en la oficina presidencial.

El proyecto de ley, aprobado por la Cámara baja después de ser rechazado por la Cámara alta, establece también pensiones para las viudas y huérfanos de los caídos españoles de la División Azul.

Lübke decidió, en contra de la opinión del Bundesrat, que el proyecto de ley no viola la constitución de la República federal alemana.

OTRO DIARIO HISPANO EN NUEVA YORK

Nueva York. — La comunidad de habla española de la ciudad de Nueva York, que está compuesta por un millón de personas, dispondrá en breve de un segundo periódico diario en lengua castellana, financiado en parte por el ex-presidente cubano, Fulgencio Batista y por el jefe del ejército nicaragüense, general Anastasio Somoza.

Otras personalidades que financiarán la publicación del periódico serán Miguel Alemán, ex-presidente de México y Luis Farré, dos veces candidato por el partido republicano de Puerto Rico en las elecciones para gobernador del Estado asociado.

La citada editorial publica desde hace años en Nueva York un semanario titulado «El Tiempo», en lengua castellana.

El único periódico diario en español que hasta ahora se publicaba en Nueva York se llama «La Prensa».

No será devaluada la libra esterlina

Wilson dice que es hora de tomar la iniciativa para la reunificación alemana

París.—El «premier» británico, Wilson, ha declarado que su Gobierno está decidido a modernizar la industria británica y no tenía el propósito de devaluar la libra esterlina.

En una conferencia de Prensa celebrada después de las conversaciones celebradas con De Gaulle y que Wilson ha calificado de costosas, sinceras y constructivas, el jefe del Gobierno británico ha manifestado que han perdido el tiempo quienes han propagado rumores acerca de una supuesta devaluación de la libra esterlina.

En un comunicado hecho público al final de las conversaciones De Gaulle - Wilson, se anuncia que han acordado celebrar una conferencia ministerial para unificar los proyectos técnicos conjuntos franco - británicos, a los que también tendrán acceso otros países.

Entre los importantes temas tratados ha estado el de la seguridad occidental, dentro del marco de la Alianza Atlántica, a la que ambos países pertenecen, señala el comunicado.

Después añadió Wilson que los dirigentes occidentales también habían acordado seguir trabajando en un constante mejoramiento de las relaciones con la URSS y los demás países de la Europa oriental.

Con relación a la cuestión alemana, Wilson dijo: la paciencia tiene un límite y ya es hora de tomar la iniciativa. Después anunció que enviados occidentales irán a la Unión Soviética para tratar de la unificación alemana.

Hussein y su heredero



El Rey Hussein de Jordania con su hermano Hassan, de 17 años de edad, al que acaba de nombrar heredero del trono. La Constitución vigente, que preveía solo la sucesión directa, ha sido enmendada y aprobada por el Parlamento. El Rey tiene dos hijos varones (Foto Fiel)

Trescientos treinta y cuatro «puntos negros», eliminados de las carreteras españolas

Madrid.—Se han eliminado 334 puntos negros en las carreteras nacionales, según nota que hace pública la Dirección general de Carreteras.

En la misma se señala que en la red estatal, excluyendo travesías, con más de 5.000 habitantes, se registraron a lo largo de 1964, 18.374 accidentes con víctimas, lo que supone un aumento del 6 por 100 al total análogo año anterior, como quiera que la tasa de crecimiento del tráfico es del orden del 14,4 por ciento, cabe señalar una mejora sensible para 1964, fruto de la acción continuada y general de la Administración. — Cifra.

Por vez primera “Mig” rusos se enfrentan con aviones americanos en Vietnam del Norte

EE. UU. reafirman, ante el Consejo de Seguridad, su deseo de que «lo antes posible» se restablezca la paz

Moscú. — Aviones de caza norteamericanos se han enfrentado, por primera vez, con aviones norteamericanos sobre Vietnam del Norte, informa la agencia de noticias rusa Tass.

En una noticia fechada en Hanoi, Tass señala que «como resultado de acciones coordinadas de las fuerzas aéreas norteamericanas, de la Armada y unidades antiaéreas, doce aviones norteamericanos han sido derribados».

AVIONES MIG FUERON LOS QUE ATACARON A LOS NORTAMERICANOS

Salón. — Los aviones norteamericanos que se han enfrentado a uno de los aviones norteamericanos que han participado en el ataque aéreo de hoy contra objetivos del Vietnam del Norte eran cazas Mig, de fabricación soviética, según ha declarado un portavoz de la Marina de los Estados Unidos en Salógon.

El portavoz añadió que tres Mig habían interceptado a uno de los aviones norteamericanos que bombardeaban un puente del ferrocarril situado a unos cien kilómetros al sur de Hanoi.

not. Señaló que los aviones rojos huyeron cuando varios cazabombarderos norteamericanos emprendieron su persecución, a una velocidad de 1.600 kilómetros.

El bombardeo de hoy es el más cercano que se ha efectuado hasta ahora de Hanoi, capital del Vietnam del Norte y el primero contra un objetivo no militar, ya que se trata de un puente ferroviario y de una carretera de importancia vital por poner en comunicación Hanoi con el Vietnam central.

La acción ha sido llevada a cabo con éxito, pues el puente quedó destruido totalmente, añadió el portavoz. Más de cien aparatos de la Marina de los Estados Unidos han participado en el ataque de esta mañana. Uno de los aviones fue derribado en el mismo lugar del ataque y el piloto se arrojó en paracaídas. Otro aparato se estrelló al intentar tomar tierra en su base, a causa de haber perdido su tren de aterrizaje, a causa del fuego comunista.

ESTADOS UNIDOS DESEA LA PAZ EN VIETNAM DEL SUR

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York). — Estados Unidos ha reafirmado al Consejo de Seguridad de la ONU su deseo de que sea restaurada la paz en el Vietnam del Sur «lo antes posible».

Esculturas medievales de la escuela burgalesa a la Feria de Nueva York

Barcelona. — El trasatlántico norteamericano «Atlantia», ha llegado esta tarde al puerto. Han sido embarcadas las obras de arte españolas, aseguradas en mill millones de pesetas, que serán exhibidas en el pabellón oficial de España de la Feria Mundial de Nueva York. Entre ellas figuran varias piezas escultóricas, también de gran valor, con figuras, grupos y relieves de los siglos XII al XV, representativos de las escuelas catalana, burgalesa, leonesa y valentina.

Postal

«Importante yacimiento»

CON el máximo relieve oficial, es decir, como declaración en labios del propio ministro de Información y Turismo, se ha hecho público que, como habíamos anticipado en nuestras informaciones de los últimos días, el yacimiento petrolífero de la Lora burgalesa es importante.

Desde el primer momento en que dimos cuenta del fausto acontecimiento de la aparición de petróleo en aquella comarca, subrayamos que se trataba de la "noticia del siglo" para Burgos y para España, calificativo deducido de muy diversos informes que, poco a poco, han ido confirmando plenamente hasta llegar al momento presente.

Con la debida ponderación, como es nuestra norma, aun cuando no nos faltaban razones para lanzar las campanas a vuelo, hemos de destacar, ahora, cual se merece, el informe que sobre las prospecciones petrolíferas en nuestra provincia hizo al Gobierno el ministro de Industria.

Para nosotros y sobre todo después de la impresión que recogimos, a través primero de la declaración oficial formulada por el ingeniero jefe de prospecciones de CAMPSA, don Ruperto Sanz, en el pasado mes de Agosto y, posteriormente, en la charla mantenida con el ilustre ingeniero después de las pruebas de producción efectuadas el domingo último en el "Ayolungo 5", no había ningún género de dudas sobre la trascendencia no ya local y provincial, sino nacional, de la riqueza petrolífera que atesora esa amplísima zona de tierras de Burgos en la cual vienen desarrollándose trabajos de prospección. Mas, por si algún escepticismo pudiera aún existir, en cualquier lugar que sea, ahí está la solemne declaración oficial contenida en las palabras del ministro de Información y Turismo, después de la reunión del Consejo de ministros, celebrado el pasado viernes.

Ayolungo, la Lora, han recibido ya el espaldarazo máximo que corresponde a su excepcional riqueza, prometedora de tantos y tantos resultados halagüeños para España entera.

Aquí queda la frase, que tanto nos satisface y emociona. Ahí queda, como plena confirmación de la jubilosa eclosión del 6 de Junio del pasado año. Ayolungo, donde surgió el petróleo hace ocho meses escasos, es ya un "importante yacimiento". Estamos de enhorabuena los burgaleses y España entera.

Se constituyó en Burgos la Sociedad franco-española "Lock y Compañía"

Montará una fábrica de muebles de lujo

También formalizó la escritura de adquisición de terrenos



Momento de la firma, por el señor Martín-Cobos, de la escritura de enajenación de terrenos a "Lock y Compañía".—Foto FEDE

A las doce y media de la mañana de ayer y ante el notario del Ilustre Colegio de Burgos, don José María Mur se constituyó la sociedad franco-española "Lock y Compañía" que proyecta construir en el sector de Villimar al amparo del "Polo" de Promoción Industrial, una factoría dedicada a la fabricación, comercialización y venta de muebles complementarios —de lujo— partiendo del metal, madera y sus productos sintéticos y derivados.

Esta nueva sociedad se constituye con un capital de seis millones de pesetas, cuyo setenta por ciento ha sido aportado por el grupo francés, constituido por industriales residentes en Saint Germain, en Val de la Lys, el resto es capital español, representado por los industriales burgaleses don Avelino Arnáiz Ortega y don Manuel Sáenz de Cabezón.

La escritura de constitución de la nueva sociedad fue firmada en nombre del grupo francés que es presidente del Consejo de Administración por M. Michel Lock y por M. Jean Grabonnaud, estampando sus firmas por la representación española los citados señores Arnáiz Ortega y Sáenz de Cabezón.

Segundamente y ante el mismo notario se formalizó en el Ayuntamiento la escritura de compra-venta de 17.000 metros cuadrados de terrenos que la Caja de Ahorros Municipal enajena, en la cantidad de 798.718 pesetas, a favor de la empresa que acababa de constituirse. Asistieron a este acto el presidente del Consejo de Gobierno de la Caja de Ahorros Municipal y alcalde de la ciudad don Honorato Martín-Cobos, que firmó y rubricó la escritura y el director gerente don Aurelio Gómez Escobar.

Desde mañana Ejercicios Espirituales en la Merced

A partir de mañana, lunes, y bajo la dirección del R. P. Valentín García, S. J., se celebrarán dos tandas de Ejercicios Espirituales para señores, caballeros y jóvenes.

Para las primeras serán a las once de la mañana y a las seis de la tarde y para los caballeros a las ocho de la tarde.

En principio, la factoría, cuyas obras comenzarán en breve, funcionará con treinta puestos de trabajo, susceptibles de aumentar hasta cien.

Terminados dichos actos tuvimos ocasión de conversar con M. Lock que expresó su satisfacción por la oportunidad que se brindaba al grupo francés de contribuir a la industrialización de Burgos. Tuvo frases de elogio para la hospitalidad española y castellana y mostró su gratitud por las facilidades que habían encontrado en el Ayuntamiento, la Gerencia del "Polo" y otros organismos.

Conferencias cuaresmales para emigrantes

Organizadas por la Comisión Católica Española de Migración van a celebrarse a partir de mañana y hasta el día 10, de siete a ocho de la tarde, en la cripta del templo de la Sagrada Familia de Barcelona, unas importantes conferencias Cuaresmales dirigidas a los emigrantes españoles que se hallan fuera de España.

En ellas intervendrán el señor arzobispo de Madrid, los señores obispos de Huelva, Gerona, Cádiz y Ciudad Real y el eminente Cardenal arzobispo de Tarragona.

Los actos serán retransmitidos en directo por Radio Nacional de España en Barcelona, la que conectará en directo con las emisoras extranjeras siguientes: día 5 con Sao Paulo (Brasil); día 6 con Ginebra (Suiza); día 7 con Frankfurt (Alemania); día 8 con una de París (Francia); y día 9 con una emisora de Luxemburgo.

En los intermedios de estas emisiones se transmitirá un coloquio entre un misionero y varios emigrantes residentes en los países citados, en los que los emigrantes expondrán a los misioneros algunas dudas, consultas e impresiones sobre la conferencia de la noche anterior.

El día 10 se clausurará esta semana con una misa con homilía oficiada por el Sr. Cardenal arzobispo de Tarragona.

Al final su Eminencia hará la bendición de palmas, que en esa misma noche o en la mañana del domingo de Ramos serán transportadas en avión a nuestras misiones en el extranjero.

Como en Burgos y su provincia hay varios miles de burgaleses, residentes en esas naciones, el delegado diocesano de Migración solicita encarecidamente por este aviso a todos los que tengan emigrantes en dichas regiones, que les escriban con toda urgencia dándoles cuenta de la celebración, lugar, horas y emisoras en que se recibirán en directo y procuran entrevistarse con los misioneros para que les orienten e instruyan sobre estas importantes conferencias pastorales, cuyo fin inmediato es que hagan la confesión anual y la comunión pascual.

Todos los burgaleses que lo deseen, pueden con sus aparatos de radio con Radio Nacional de España en Barcelona o con Radio Nacional de España en Madrid en onda corta, los días indicados de siete a ocho de la tarde.

NOTICIAS

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO.—Durante el día de ayer se verificaron en el Registro Civil las siguientes inscripciones:

Nacimientos: Raquel González y Díaz, José Luis Arribas y Jorge, María de los Angeles García y Béjar, Javier Selva y Terán, Alfonso López y Yezpez, José María López y Yezpez, Manuela Velasco y Niño, Silverio Villagra y Chacón, María Cruz Pérez y Pineda, Francisco Javier Moreno y López, María Concepción Turrientes y Ortega, Víctor José Gómez y San Juan, y Manuel Pérez y Pérez.

Defunciones: María Hernández y Barbero, de Villatuelda, 59 años, Emperador 48; Plácida Ojeda y Alonso, de Cantabria, de 78 años, Madrid 45; Luis Rayaces y Frías, de Antiguada, 88 años.

DISTINCION Y ELEGANCIA

en su peinado, en Peluquería **MARIA VICTORIA** Avellanosa, 4, 1.º izqda.

PARA VER BIEN PARA OIR BIEN

Optica Internacional

Guillermo Frühbeck

Espolón 30

FARMACIAS DE GUARDIA.—Barriocanal, Cardenal Segura, 8; Pascual, Barriada Illera-Plaza Mayor y Alonso, San Pablo, 37.

Mañana, lunes, —Martínez Avendaño, Puebla, 20; Ortega Iñiguez, Nuño-Rasura, 12 y Labrador, Zatorre, 1.

NOVIOS

Vuestro viaje de bodas será más bonito y sin preocupaciones organizado por **VIAGES MELIA**

OCCASION

Vendo butacas basculantes tapizadas. Partida 50 Plaz. de 200 a

Informes: Coliseo Castilla

BOLETIN METEOROLOGICO

CO comprensivo de los datos recogidos ayer en el Observatorio meteorológico del Instituto de Enseñanza Media:

FAJAS MI LINEA

Nueva Delegación de ventas

NOVEDADES ZAMORA

San Cosme, 14, 4.º

BURGOS

Barómetro.—A las ocho de la mañana, 696; a las dos de la tarde, 695,6; a las siete de la tarde, 693,3.

Temperatura ambiente.—Máxima, 18,2 grados, a las 17,15 horas; mínima, 6 grados, a las 7 horas.

Dirección y velocidad del viento.—A las ocho de la mañana, E., 3,6 kilómetros; a las dos de la tarde, SW., 18 kilómetros; a las siete de la tarde, NW., 9 kilómetros.

TARMA

Superlimpieza en seco PERSONAL ESPECIALIZADO PLANCHADO RAPIDO Plaza Alonso Martínez, 5 (Frente a Capitanía)

LETRAS DE LUTO.—Días pasados dejó de existir en Sotillo de la Ribera confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad, la señora María Luz Villarrubia Charles.

A los numerosos testimonios de pesar que en estos momentos está recibiendo su apenado esposo don Víctor García Martínez; hijos; hijos políticos; nietos y demás familia, unimos el nuestro muy sincero.

PINTOR

ayudante sintético necesitamos. Presentarse en Publicidad MENTOR, Carnicerías, 2, 3.º (Registro Oficina Colocación núm. 2.297).

EL CUPON PRO-CIEGOS.—En el sorteo celebrado en el día de ayer resultó premiado con 500 pesetas el número 313 y con 50 pesetas todos los números terminados en 13.

Coches sin conductor

Seat 1500-1400 C. 600 D

GARAJE TURISMO

Teléfono 5594

TRANSISTORES

Desde 1.000 Ptas. Primeras marcas. Un año garantía. Plazos y contado.

COMERCIAL VELO MOTO

GRATITUD.—Los padres, hermanos y demás familia del joven Jaime Abad Abad fallecido días pasados en nuestra ciudad dan las más expresivas gracias a cuantos asistieron al entierro y funerales celebrados por el eterno descanso del finado.

Ejercicios Espirituales para jóvenes

Joven burgalesa: Para ti Ejercicios espirituales desde esta noche a las 8,30 hasta el Jueves Santo en la misa de 5 de la tarde. Los actos a la mañana a las 8 misa; a la 1 meditación en el Salón de Actos de la Merced y por la noche a las 8, rosario y meditación. Los dirige el P. José M. Legido en la iglesia de la Merced.

Para cualquier información que necesite sobre el Montepío Nacional de Servicio Doméstico, acude a los servicios de las visitadoras sociales del mismo.

J. C. de G.

Hoy, inauguración de la exposición fotográfica «Venecia»

Hoy domingo, a las 11,15 de la tarde, será inaugurada en la Torre de Santa María la exposición fotográfica "Venecia", cuyo montaje ha sido organizado por la delegación del E. N. I. T. (organismo oficial italiano para el turismo), bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Burgos. En el acto inaugural pronunciará una conferencia el ilustre escritor don Pedro de Lorenzo.

Ayer sábado y para ultimar los detalles de la exposición llegó a nuestra ciudad la delegada del E. N. I. T. en España, doña Natalia Calamai, quien acompañada por el delegado provincial de Información y Turismo, don Emilio Villalain, recorrió los distintos monumentos artísticos de la ciudad.

A primeras horas de la tarde, la señora Calamai visitó a las autoridades provinciales y locales con las que departió cordialmente.

Para tu verano o vacaciones solicita de la Entidad Médica del Montepío Nacional de Servicio Doméstico el Volante de Asistencia Sanitaria.

Jura de cargo de nuevo letrado

La Sala de Gobierno de la Excmo. Audiencia Territorial celebró ayer sesión pública para recibir juramento a don Fernando García Moreno como letrado de dicho Colegio.

Tuvo lugar la ceremonia en la Sala de lo Criminal de nuestro Palacio de Justicia, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Don Andrés Basanta Silva, presidente de la Audiencia Territorial.

Companion con él la Sala de Gobierno el Ilmo. Sr. D. José María Moliner Mercader, presidente de la Audiencia provincial; el Ilmo. Sr. D. Angel Falco García presidente de la Sala de lo Contencioso; el ilustrísimo señor don Carlos de la Cuesta y Rodríguez de Valcárcel, presidente de la Sala de lo Civil, y el teniente fiscal de esta Audiencia Territorial, ilustrísimo señor don José-Angel Salinas Quijada.

Tomaron asiento en estrados el Ilmo. Sr. D. Nicolás Martín Ferreras, magistrado de la Audiencia provincial, y junto al nuevo letrado, los de este Ilustre Colegio, don José María Codón Fernández, consejero nacional del Movimiento, y su hermano don José María García Moreno, quienes actuaron como padrinos en la ceremonia.

Como secretario de la Sala dió lectura a la fórmula del juramento don Antonio Vitoria Galiana, recibidoselo al nuevo letrado, con las preguntas de rigor, el Excmo. Sr. D. Andrés Basanta Silva.

Asistió al acto gran número de profesionales del Derecho, funcionarios judiciales, amigos y familiares del nuevo letrado. El cronista le envía su más cordial enhorabuena, al propio tiempo que le desea sinceramente muchos éxitos en el ejercicio de la profesión.

J. C. de G.

Vida Religiosa

Santoral

SANTOS DE HOY

Domingo de Pasión. Ss: Isidro, ob; Benito de Palermo, cf. Misa, con rito doble de primera clase y color morado, del Domingo de Pasión; segunda oración. Et famulos.

SANTOS DE MAÑANA:

Ss. Vicente Ferrer, cf., Irene, vg, y mr., Catalina Tomás, vg. Misa con rito de tercera y color morado del lunes de Pasión, segunda oración de San Vicente Ferrer, tercera Et famulos.

SANTOS DEL MARTES:

Ss. Guillermo, ab., Marcelino, Timoteo, mrs. Misa, con rito de tercera clase y color morado, de la feria, segunda oración Et famulos.

Cultos

SAN GIL.—Novena en honor de María Santísima de los Dolores del 1 al 9 de Abril. Por la mañana: las nueve, misa y novena. Por la tarde, a las seis y cuarto los tres primeros días y el resto a las ocho, con sermón por don Isidro Díaz, terminando con la expiación, bendición y reserva y Salve cantada.

SAN PEDRO DE LA FUENTE.—Novena a la Virgen de los Dolores. Por la mañana misa y novena a las ocho. Por la tarde a las siete con exposición.

SAN LESMES: Cofradía de Nuestra Señora del Rosario y del Rosario Perpetuo.

Esta tarde, a las 6,30, rezo de las tres partes del Rosario, que se aplicarán: por la conversión de los pecadores, por los agonizantes y por las benditas ánimas del Purgatorio.

Al final, exposición y reserva de Su Divina Majestad y a continuación procesión por el interior del templo, con la imagen de Nuestra Señora del Rosario. **VENERABLES:** Función mensual de la V.O.T. de San Francisco.

Por la mañana, a las ocho y media; por la tarde, a las siete.

NUESTROS TELEFONOS:

Redacción 1281

Administración 7148

Está en marcha la planificación de «La ruta del Duero»

El Ministerio de Información y Turismo, a través del Servicio de Información Turística, y la Dirección General de Promoción del Turismo, está preparando la edición de un folleto y consiguiente puesta en marcha de una "Ruta del Duero", ruta turística de primer orden, inédita: de extraordinario interés.

Dicha Ruta abarcará desde los Picos de Urbión y la Laguna Negra a Numancia, Soria, Almazán, Berlanga de Duero, Gormaz, Catalañuela, Langa y Peñaranda de Duero, Aranda de Duero, Peñafiel, Valladolid, Simancas, Tordesillas, Toro, Zamora, San Pedro de la Nave, Ribacabayo y los Salto del Duero.

Fácil es apreciar por la descripción de la Ruta y con los solos nombres de los lugares que atraviesa, la indubitable belleza del paisaje, de hermosos contrastes y con un valor histórico y arqueológico que terminará en las grandes realizaciones hidroeléctricas de la España actual.

Simultáneamente con la ruta citada en su sentido estricto, los nudos de comunicación servirán para indicar las excursiones que pueden realizarse desde ellos, como por ejemplo desde Peñaranda de Duero al Monasterio de Santo Domingo de Silos y las ruinas romanas de la ciudad de Clunia o desde Tordesillas a Torrelabán y Medina de Rioseco. Se pretende que la Ruta abarque no solo el curso del Duero, sino una faja de una anchura aproximada de 50 kilómetros a cada lado del eje de la marcha.

Calificación moral de espectáculos

COLISEO.—«La isla misteriosa» (1) y «Tu mano en la mía» (3)

AVENIDA.—«Reajuste matrimonial» (3 R).

GRAN TEATRO.—«El desesquero» (s. c.)

CORDON.—«Yo confieso» (3).

CALATRAVAS.—«Carusel nocturno» (3).

REX.—«Pendiente de un hilo» (3) y «Débiles mujeres» (3 R)

ASTORIA.—«Juventud alegre y loca» (3 R) y «La paz empieza nunca» (3).

CONSULADO.—«El ercer hombre» (2).

GOYA.—«El magnífico aventurero» (3).

★

1 niños; 2 mayores de 14 años; 3 mayores de 18 años; 4-R mayores de 18 años con reprens y 4 gravemente peligrosa

De los Centros oficiales

SECCION FEMENINA

CONFERENCIA DE DON ENRIQUE MARTIN EN LA CATEDRA AMBULANTE DE FUENTENEUBRO.—El pasado día 2, en la cátedra ambulante que la Sección Femenina tiene en Fuentenebro, dió una interesante conferencia don Enrique

Martín Cuezva, jefe de negociación del Instituto Nacional de Previsión, que disertó sobre el tema «Seguridad Social», haciendo un amplio estudio de los seguros sociales más importantes, desde la creación del primer seguro hasta la actualidad.

Al final de la conferencia, que fue seguida con gran interés por el numeroso público que llenaba el local, se entabó un animado coloquio en el que el conferenciante contestó a cuantas preguntas le fueron formuladas.

POLICIA MUNICIPAL

HALLAZGOS.—En las oficinas de la Policía Municipal y para las personas que acrediten ser sus propietarios, se encuentran depositados los siguientes objetos, encontrados en la vía pública:

Unos monederos con dinero, un reloj de caballero, un fonoscopio y cierta cantidad de dinero.

Dr. J. A. LEO POZUETA

Trastornos circulatorios vertébricos. Cirugía Vascular

Núñez de Arce, 4. Tel. 2254

VALLADOLID

RENTAS

De PISOS y LOCALES

Informes e inscripción

ASOCIACIÓN DE INQUILINOS

San Juan, 24

PRIMER ANIVERSARIO

EL SEÑOR

D. Francisco-Antonio Galarreta Lozano

Que falleció el día 5 de Abril de 1964

Q. E. P. D.

Su madre, hermana y demás familia

Ruegan a sus amistades la asistencia a alguna de las misas que por el eterno descanso de su alma se celebren mañana, día 5, en la parroquia de San Cosme y San Damián, a las 7½, 9½, 10, 10½ y 12 y las de 8½ y 9 en la iglesia de la Merced, por cuyos actos de piedad les anticipan las gracias.

Burgos, 4 de Abril de 1965.

LA SEÑORA

D.ª María Luz Villarrubia Charles

Falleció el día 2 de Abril de 1965, en Sotillo de la Ribera, a los 74 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

Q. E. P. D.

Su apenado esposo, don Víctor García Martínez; hijos, doña Raquel, don Angel y don Jaime; hijos políticos, don Juan Santamaría Velasco, doña Adela Arroyo Arroyo y doña Sierra Arnáiz Alegre; nietos y demás familia

Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

AUDIENCIA PRESIDENCIAL A SOFIA



Con un original atuendo y tocado, Sofia Loren aparece junto al presidente de la República Italiana Giuseppe Saragat, durante la recepción ofrecida por éste en el Quirinal a los actores cinematográficos italianos ganadores del premio "David di Donatello 1964" (Foto Fiel)

EL MUNDO EN OCIO DIAS

Por Tomás CERRO CORROCHANO

TRAS la primera etapa de bombardeos sobre objetivos militares entre los paralelos 17 y 19, y la subsiguiente de bombardeos más al Norte del segundo, también sobre objetivos militares, se prevé un tercer tiempo de ataques a los centros industriales del Vietnam del Norte próximos a la capital Hanoi, acaso de la misma capital, y del puerto de Haiphong. Las consecuencias que ello pudiera llevar consigo preocupan a los comentaristas occidentales que presenan el caso desde todos los puntos de vista imaginables.

En materia electoral hay cierta abundancia de temas en los últimos días: el inesperado anuncio brasileño de que la consulta en las urnas para la designación de gobernadores, prevista para el próximo Octubre, no se suspenderá; la interrupción de las ya en curso en el Congo; la nueva victoria conservadora en unas votaciones parciales inglesas; y la reelección de Chiracana como presidente de Madagascar (República malgache) son, diríamos, de importancia menor.

La inevitable relación de las elecciones municipales francesas recientes con las presidenciales de Noviembre próximo reviste ya mayor interés. El alcalde de Marsella, Defferre, a quien degollistas y comunistas querían desbancar y no lo han conseguido, aparece por muchos como elemento de centro, frente a De Gaulle o el candidato que éste apoye. El fracaso de la UNR en su intento de hacerse con la mayoría del Consejo Municipal de París y otros episodios por el estilo, han reforzado a los elementos no degollistas. No se duda del triunfo de De Gaulle, pero se prevé que las pasiones van a hervir incontinentemente. Están hirviendo ya.

Señalemos como temas complementarios de interés editorial el viaje del primer ministro chino Chu En-lai a Argelia, después de Rumanía y Albania y antes de Egipto. Y, en otro orden de cosas, el retraso de la fecha de prescripción de los crímenes nazis hasta 1969, con la dimisión del ministro alemán de Justicia.

La catástrofe de Chile ha impresionado vivamente al Mundo hispanoamericano. Es natural.

Desacuerdo europeo

SE trataba de lanzar de nuevo la idea de la unidad política de Europa. El ministro de Asuntos Exteriores de Italia, Fanfani, propuso una reunión con sus cinco colegas (Alemania, Francia, Bélgica, Holanda, Luxemburgo e Italia), en Venecia, para el 10 de Mayo. El francés Couve de Murville ha ido a Roma. La agencia France-Press dijo: "El encuentro de los Sels propuestos por el ministro Fanfani para el 10 de Mayo no se celebrará". La afirmación sentó mal en Italia. La Prensa Italiana recogió el descontento —"resentimiento" lo llama "Le Figaro"— y por ejem-

plo, el "Corriere della Sera" dedica al asunto un extenso artículo de fondo. Extenso y duro.

"El Gobierno francés es favorable al desarrollo político de la comunidad de los Sels, pero a condición de que este desarrollo proceda como quiere De Gaulle, y no como quieren los otros cinco". A lo que, después de recordar textos del presidente francés y de afirmar que la preeminencia de éste en

la Comunidad económica europea se basa en que "e Gaulle es el único hombre de Gobierno de la CEE que acepta el riesgo de reducirla a ruinas si no se aceptan sus ideas", entiende que sus cinco copartícipes deben hacerle saber que no las aceptarán "a ningún precio". A lo que añade: "Tanto más cuanto que no habla en nombre de toda Francia, como lo han demostrado las recientes elecciones administrativas"

El partido rival de Unidad Nacional, cuya figura máxima es Dudge, Senanayake, graduado de Cambridge, ha conseguido 66 puestos parlamentarios (en 1960 no pasó de 30). El nuevo Gobierno tendrá que deshacer los entuertos del anterior. Los gobernantes indios no habrán dejado de regocijarse.

Ceílán es independiente desde el 4 de Febrero de 1948. Forma parte de la Commonwealth. Tiene un gobernador general, representante de la Corona inglesa, Willi — Gopallawa, una Cámara baja compuesta de 157 representantes (151 elegidos y 6 representantes de 30 miembros (la mitad designados por el gobernador general y la otra mitad por la Cámara baja).

Una inversión arriesgada

UN punto de vista no muy diferente del italiano se expresa en un artículo de uno de los más prestigiosos comentaristas políticos del parisense "Le Figaro". Su título es precisamente el que encabeza este capítulo. "La amistad franco-norteamericana está en el momento actual prácticamente muerta" puede leerse en él. Consecuencia de ello es que "la construcción europea sigue paralizada". "No es posible, en efecto —continúa—, que progrese en una atmósfera de hostilidad respecto de los Estados Unidos, por la sencilla razón de que ni Italia, ni Holanda, ni Bélgica, ni Luxemburgo, ni Alemania, ni los Estados escandinavos, ni Inglaterra, ni España aceptarían nunca entrar en una formación política de la que Norteamérica sea excluida o que le vuelva la espalda a esta deliberadamente. Europa será atlántica o no será. La OTAN es la columna vertebral de esta Europa. Superprimida, y la solidaridad occidental se derrumbará".

El acercamiento a los soviets que se propone en lugar de la amistad yanqui —sigue diciendo el artículo, en síntesis— vale muy poco. El argumento de que, en un momento de malas relaciones ruso-chinas, es buena táctica atraer a la URSS al campo occidental, resulta muy débil; primero, porque la escisión del bloque comunista no se ha producido todavía y cabe pensar que los rusos, por su parte, piensan alejar a Francia de sus aliados y agravar con ello las divisiones occidentales, segundo, porque la amistad de Francia con la URSS no permitiría influir sobre los dirigentes rusos, por ejemplo, en cuanto a la reunificación alemana, lo que necesariamente lastimaría a los alemanes; tercero, porque la amistad franco-soviética en nada facilitaría la nueva elección del general De Gaulle y significaría de hecho en Francia "un acercamiento de los efectivos y la potencia comunista".

Sustituir la amistad norteamericana por la amistad soviética es "cambiar un valor bueno por uno malo", concluye el artículo.

Los marxistas derrotados en Ceílán

EN 1959 un monje budista asesinó al primer ministro cingalés, Salomón West Ridgeway Díaz Bandaranaike, político moderado y enormemente popular en su país. Le sucedió en el cargo su esposa, la senadora Ciriama Bandaranaike, primera mujer en el mundo que llegaba a jefa de Gobierno, tras unas elecciones (1960) en las que alreando sin cesar el recuerdo de su marido prometió seguir fielmente la política de éste.

Pero, una vez en el poder, dio un giro de muchos grados. Se apoyó en la extrema izquierda del país, entre otros en el grupo trotskista allí existente; se declaró partidaria de la Chi-

no roja, a la que ofreció el uso del puerto de Trincomalee; protestó por la entrada de la séptima flota norteamericana en el Índico; y desarrolló una política abiertamente antioccidental.

Su política interior fue del mismo signo: socializaciones, dominio estatal sobre la enseñanza, alianza abierta y agresiva con los marxistas.

Resultados: a) Los Estados Unidos retiraron su ayuda en 1963; b) la situación económica del país se derrumbó; c) en las recientes elecciones ha sido barrida.

Su partido, el de la Libertad, que en 1960 obtuvo 75 escaños, se ha quedado tan sólo con 41.

ESPUMA DE LA SEMANA

VEINTISIETE BOTELLAS RANCIAS



EL restaurante Taillevent de París, situado cerca de la Plaza de la Estrella, tiene 27 botellas rancias y lo importante que todas ellas están llenas de vino extraordinariamente rancio, que es tesoro que hace soñar a los gourmets de París.

27 botellas de Chateau-Lafite Imperial, vino contemporáneo de Napoleón y botellas que llevan en su etiqueta la fecha de 1806, el año que siguió a la batalla de Austerlitz.

Cuesta cada botella, según se consigna en la Carta de vinos del célebre restaurante unos dos mil duros. Bien es verdad que para los paladares exquisitos ese vino debe ser nectar.

El dueño del restaurante ha descubierto a un periodista el nombre de algunos de los clientes que solicitan tan aromática bebida. Son entre otros Jean Gabin, que se deleita con tal vino mientras come su plato favorito que es el cordero. Fernandel, que le sirve para acompañar al toston que le encanta saborear. Siguen en la lista el "play boy" Bazy Pignatary, Charlie Chaplin, Bob Zangul, Darryl Zanuck, etc.

El vino debe ser delicioso, pero como ya queda tan poco, debe ser más delicioso. Es un vino para deleitarse y para presumir. Las dos cosas son importantes, sobre todo cuando de gentes célebres y populares se trata.

Sin embargo uno que mo-

destamente confiesa que entiende muy poco de comidas y bebidas exquisitas, se sorprende de un poco. Uno diría que para el cochinitillo asado que es lo que le gusta a Fernandel, lo que mejor va es el vino tinto. En París, por lo visto, es diferente.

SENSACIONES ESPACIALES

LAS pasadas, los satélites artificiales han sido actualidad mundial. Ha sido un nuevo paso —un paso de dimensiones cósmicas—, en esta carrera apasionante que, como en una fabulosa pista deportiva, sostienen rusos y norteamericanos, en el espacio estelar.

Pero qué diferente actitud la de unos y otros en sus sorprendentes experiencias!

Los norteamericanos rodean sus ensayos de publicidad, pueden tener, y a veces tienen fracasos, pero ellos les afrontan con serenidad deportiva. Tienen bien hay fracasos honoríficos.

Los rusos no habían hasta que han triunfado. Un periódico relataba lo siguiente sobre las experiencias cósmicas de los rusos: "Los satélites soviéticos sin tripulación humana, llevan dispositivos especiales para ser destruidos desde la tierra en caso de no tener éxito el ensayo. Así sucedió el 28 de Febrero de este año con el satélite "Cosmos 57". Destruído en pleno vuelo. El 28 de Octubre del 64, el Cosmos 50 es talló también y sus fragmentos todavía navegan por órbitas diferentes, otros han caído a tierra deshechos..."

Mentalidades diferentes, aunque victorias sensacionales por ambas partes. ¡Todo sea en beneficio de la Ciencia astronómica!

¡ATRAER AL TURISTA!



EL secretario de Estado, encargado en Francia de promover e intensificar el turismo, señor Pierre Dumas, va a comenzar a partir del 13 de Abril una campaña nacional aconsejando a todos los franceses, pero sobre todo a los directamente relacionados con el turismo, que practiquen la amabilidad, el tacto y la cortesía en sus relaciones con los extranjeros.

Algunos extranjeros que han viajado por la dulce Francia como turistas, se quejan de

que, en efecto, ese país se ha vuelto un tanto agrio y amargo. Y eso es precisamente lo que quiere remediar el señor Dumas.

Hay que tener presente que en Francia no sólo han disminuido los turistas extranjeros, sino que han aumentado mucho los turistas franceses que salen al exterior del país. Lo cual es un pernicioso desequilibrio.

Una de las medidas que las autoridades francesas implantarán para relizar esa especie de campaña pro-amabilidad es la de presentar a los extranjeros un cuestionario para que estos digan en dónde —hotel, café, restaurante, etc.— han sido mejor tratados. Esos establecimientos corteses, recibirán un premio. Una especie de campeonato de la cortesía.

LA COMPRA DEL SUELO



COMO quiera que vamos siendo tantos habitantes sobre la superficie de la tierra, tocamos cada vez a menos espacio y, por consiguiente, este sube inintermittentemente de valor. De modo que tener un solar es una de las ilusiones modernas. Y si el solar es un lugar de turismo, entonces el ideal es máximo.

Parece ser que en la actualidad, de Caracas a Hong-Kong, miles de extranjeros sueñan con tener una casa en Florida. Florida en el Nuevo Continente es por el sol y las condiciones climáticas algo equivalente a la Costa del Sol española.

Muchos alemanes, holandeses, suizos desean ampliar el radio de acción de sus viajes y llegar hasta la costa Oeste americana para allí disfrutar una temporada del buen clima.

Una compañía norteamericana de Miami ha instalado una agencia en Frankfurt. Vende terrenos en Florida. Por ahora Florida queda bastante lejos y no serán muchos los que se arriesguen a tales gastos teniendo las costas mediterráneas al alcance de sus bolsillos. Pero las distancias se acortan o lo que es lo mismo, la velocidad viajera aumenta, de modo que no es raro que toda la tierra se haga asequible en un futuro próximo. Los americanos siempre pensando en el porvenir preparan sus dispositivos.

Electra de Burgos, S. A.

Distribuidora de Iberduero

Se pone en conocimiento de los abonados de esta Sociedad de las localidades de Sarracín, Villariezo, Arcos de la Liana, Villanueva Matamala, Pedrosa de Muño, Mazuela de Muño, Arenillas de Muño, Quintanilla Somuño, Villamiel de Muño, Albillos y Cayuela, que previo conocimiento y autorización de la Delegación de Industria de esta provincia, el día 6 del actual, desde las 9 horas y 30 minutos de la mañana hasta las 7 horas de la tarde, aproximadamente, suspenderemos el servicio eléctrico a los centros de transformación de las localidades antes citadas.

En caso de realizarse los trabajos antes de la hora indicada, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

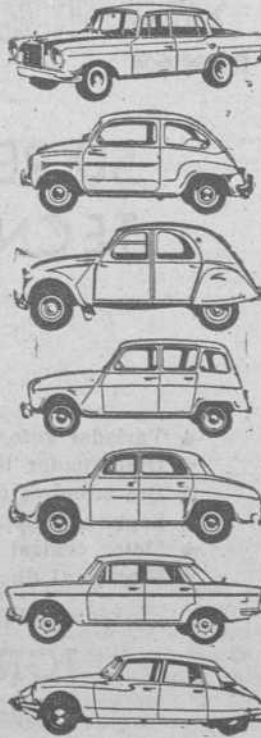
Compre el coche que desee y páguelo al contado.

incofisa

le facilitará el dinero.

incofisa

Almirante Bonifaz, 3
Teléfono 6638
BURGOS



REPRESENTANTE

Se necesita en Burgos y provincia, para importante fábrica de escayolas. Imprescindible conocedor del ramo. Dirigirse a ESCAYOLAS "TAVIRA". Plaza del Buen Pastor núm. 4, principal. Apartado de Correos núm. 225.— SAN SEBASTIAN.

»CODIMA«
Tfno.:3038



Comercial Distribuidora de Maquinaria, S. Pablo, 13

Tocados novia
Sombreros niños
Camisería selecta
Sombreros caballero
Guantes, Corbatas, Cintos

Sombrerería Inglesa
PROXIMA APERTURA

Paloma, 25. BURGOS

SUPERLIQUIDACION

COMERCIAL VELO-MOTO

Televisores, totalmente instalados con antena, voltímetro y mesa desde	12.000 ptas.
Lavadoras desde	2.000 »
Cocinas butano con horno desde	1.800 »
Transistores desde	1.000 »
Estufas gas desde	1.000 »
Calentadores agua desde	1.000 »
Ollas a presión desde	500 »
Planchas automáticas desde	239 »
Cafeteras eléctricas desde	200 »

Máquinas de coser

Coches y sillas niño

QUEDAN POCOS DIAS

nunca lo dudo



muebles modernos para su nuevo hogar

muebles evelio

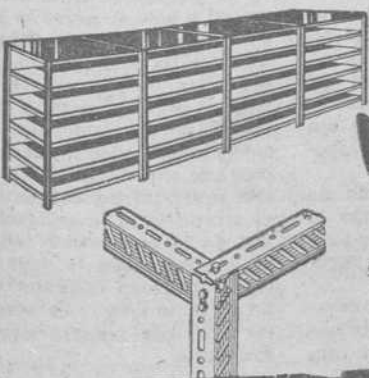
sillones, tresillos, mesas de centro, comedores, dormitorios y toda clase de muebles en maderas de primera calidad y construcción esmerada.

Servimos a domicilio a cualquier distancia de la capital

Vea su magnífica exposición de MUEBLES METALICOS

Vitoria, 64 (Final Cuartel Artillería)

Moderna equipar para oficina y almacenes
ZUBIGARAY



Vente nueva exposición
De la Uega
Calera, 35, BURGOS

BURGOS, EN EL CAMINO DE SANTIAGO

Hacia tierras palentinas

Por Manuel AYALA LOPEZ

(Canónigo penitenciario de la S. I. Catedral)

Las Quintanillas (de Burgos) consta de dos barrios con sus iglesias (parroquiales antes ambas). La antigua corresponde al menor y tiene como titular a la Expectación del Parto. La más moderna, siglo XV, está dedicada a San Facundo y San Primitivo. Magnífica en su construcción, posee torre de campanas, alta y airoso, que se decora en la parte superior con cinco piezas de estatuaría, de arte contemporáneo: el de centro el Sagrado Corazón de Jesús, y a las cuatro esquinas, San Ignacio, San Juan, Santa Margarita y la Dolorosa.

En el interior podemos admirar, como obra de singular mérito, el altar mayor, debido a la magistral gubia de Simón de Bueas, burgalés, discípulo aventajado de Vigarai, autor de varias piezas en el coro de la Catedral y del coro de conversos en la Cartuja de Miraflores. Mediante una ligera desviación hacia la derecha se puede visitar Palacios de Benaver, en el valle del río Ruyales. Es un pueblo perfectamente caracterizado por la vecindad de la vía santiaguesa. Su iglesia, siglo XII, tiene tres tramos, de diferentes épocas, el más antiguo es el ábside y cabeceira de la nave. Se trata de una obra de estilo románico, de clara influencia cluniacense. Elementos decorativos de ello son, primeramente su titular, San Martín le Tours, de origen gallico, la imagen de San Miguel A., pescador de almas, escena típica del camino francés que podemos admirar encima de sus capiteles recientemente descubiertos. Afortunadamente reparaciones han permitido apreciar también la existencia de otros dos capiteles que representan la escena del Arcángel en su papel de pescador de las almas, tema y técnica contenidas en el pórtico de San Lázaro, de Autun (Borja). A más de este capitel, con temática de fácil interpretación, existen otros, también importantes, por fecha y significado, que representan leones devoradores de hombres, un centauro sagitario, etc. Entre sus obras artísticas destaca el altar, talla del célebre Domingo de Amberes, labor correspondiente a la época del artista en Sasamón, cual se demuestra por su estofado brillante, observado también en otros retablos de esta región, ejecutados en aquellos talleres. Tales son el de Isar (cuyo archivo parroquial conserva documentación que hace abundante luz en este asunto); Mahamud, Sasamón (los S. S. Juanes), Villegas, etc.

El convento de R. R. Beneditinos es antiquísimo, su fundación se remonta al periodo de la época cuando castellanos. Entre otros objetos notables atesora una valiosa talla del Salvador, del siglo XII, que representa a J. C. en Cruz, el tipo de su época, sin corona de espinas (la que actualmente tiene es posterior), con los ojos abiertos y pies sujetos en repisa, con doble clavos. Posee además una bellísima imagen de la Virgen "Aparecida", en marfil, de gusto gótico del siglo XIV-XV. Ambas esculturas son objeto de fervorosa y extendida devoción en toda comarca. Posee tres estatuas sepulcrales, yacentes, en nogal, de dos caballeros y dama, siglo XIV, una de ellas con halo en la mano, policromadas artísticamente, representando personajes de la familia de los Manrique de Lara, benefactores del Monasterio.

Villanueva de Argaño, interesante por poner en fácil contacto, 5 kms. por carretera, la vía general con la ruta jacobea en Hornillos del Camino. Acrece el interés por poseer su iglesia bellísima casulla de terciopelo rojo y tira bordada, siglo XVII, de tema santiagueso. Comienza el bordado por un cuerebón sosteniendo un frutero, al cual van adosados dos grifos y adornos varios; siguen tres medallones, rodeados de motivos de adorno análogos y bordadura en seda, en el medallón central se representa a Santiago, y en los laterales a San Andrés y San Pablo. Olmillos de Sasamón presenta una deliciosa perspectiva con sus innumerables huertas y viñedos, sucesores de las "Villas" romanas de Segisama (Sasamón). Es interesante la airoso silueta de su templo, ejemplar típico de las iglesias españolas del siglo XVI, con añadidos pilares y bellas bóvedas. En el interior posee hermoso altar, estilo Renacimiento. No lo es menos visto desde el cruce de carreteras, el esbelto palacio-cas-

tallo de los Cartagenas, tan vinculados a la historia burgalesa desde el pontificado de don Pablo de Santamaría. Representación de las grandes mansiones señoriales de su siglo, es una genial construcción en la que el arquitecto (desconocido) y el dueño que la erigió, don Pablo de Cartagena, hijo de don Pablo y hermano de don Alonso, supieron aunar de feliz manera, fuerza y belleza (1).

Seguendo la carretera se llega presto a Castellanos, ya aludido al fin de la primera parte de esta descripción. Aquí se origina valle y riachuelo, conocidos ambos con el título de Garbanuelo. La carretera discurre por el fondo del valle y la ruta por la altura hasta llegar a Montañas, que recibió tal nombre de la abundancia de manantiales que brotan al Este. Suena tarde en los documentos. La primera cita, 18 de Agosto de 1203, es la cesión de Alfonso VIII a Arioto de Marzana, y luego la compra del obispo de Burgos en 1 de Abril de 1204. En el siglo XIV continúa siendo lugar abadengo, y así se manifiesta en el Apco del siglo XVIII.

La iglesia es de estilo neoclásico, con nave cubierta de bóvedas y cúpula. En las pilastras interesan cuatro estatuas de buena talla, una de ellas de la Virgen sedente, majestuosa, gótica. La torre es alta y bien labrada. Posee una cruz procesional, románico-ogival, con esmaltes y figuras de bulto en anverso y reverso.

Pasado este pueblo coinciden ya vía santiaguesa y carretera, rumbo a Castrogeriz. Al pie del cerro en el que se yerguen los restos de un castillo romano, ampliado en época medieval, aparece la monumental Castrogeriz, una de las villas principales de la ruta santiaguesa. Sus características jacobinas se destacan bien manifiestas: sus monumentos, muchos y ricos, aparecen levantados a lo largo del camino. No faltan autores que le atribuyen origen romano, basados en la etimología: Castrum Caesaris; para el P. Argaz la etimología, Castrum Sigerici, demuestra otra cosa. Lo cierto es que hubo fortaleza romana, pero se han pocos indicios de población romana, en cambio en la meseta del castillo abunda

la cerámica ibérica.

A la entrada, 2 kms. antes de la villa, sale al paso como digna avanzada, las grandiosas cuarte poéticas ruinas del Monasterio de San Antón. Son en su mayor parte obra gótica, siglo XIV, que perduran todavía al lado del camino. Este pasaba, lo mismo que la carretera actual, por delante de la fachada de la iglesia, y bajo unas elegantísimas arquerías jivales. Bajo sus bóvedas fantásticas por la grandeza, sin salir del camino, hablaban los peregrinos abrigo, sustento y curación de la característica enfermedad de épocas pasadas, especie de lepra, el fuego de San Antón. Desde la Edad Media tenían en ella los antonianos la casa generalicia, hasta que Carlos III obtuvo una bula de extinción de la Orden en 1789, y en 1791 suprimió el convento, en cuya época había en él doce religiosos y un comendador.

Aproximándonos a la villa aparece la insignie colegiata de N. S. del Manzano, o del Almazán, distinguida por los Papas y preferida de los Reyes de Castilla. La fama de este santuario mariano es recordada por Alfonso X el Sabio, en las Cantigas, al hacerse eco de varios relatos de milagros, obrados por la Virgen.

Quando ygreia fazian a que chamam de Almazan que e en cab da uille...

Esta monumental iglesia se levanta en un llano, rodeada de un modesto caserío, por lo que su mole descuella majestuosa sobre amplios horizontes. Edificada en estilo románico-ogival, siglo XIII, y reformada en la última época del Renacimiento, presenta su torre, que debió ser muy alta con ajimeces, y fue rebajada a principios del siglo XVIII.

Consta de tres naves, una alta y bajas las dos laterales. La central era rematada por un pinón transformado en el siglo XVII al gusto de la época, añadiéndole un ático. En armonía con las reformas de la última época tiene altar mayor, estilo rococó, del 1767, con doble cuerpo. En el primero ocupa el centro el soberbio cuadro de la Anunciación, una de las obras maestras del artista Mengs, que luce su magnificencia en dibujo y colorido. Hácenle honrosa compañía cinco cuadros, debidos al pincel del celeberrimo maestro alemán. Completan el aderezo de esta grandiosa iglesia dependencias de paralela importancia. Coro, claustro, sacristía, capillas secundarias, sepulcros de variedad de estilos, una hermosa vidriera, mesas y ornamentos de primera calidad.

El auge esplendoroso de esta Institución, Colegiata y Capitulo, se logró en 1214 cuando la madre del Rey San Fernando, doña Berenguela, que tuvo frecuentes residencias en Los Balbases, próximo a Castrogeriz, levantó el actual edificio.

Las iglesias parroquiales son también magníficas, pregonando la fe y riqueza de Castrogeriz.

Santo Domingo es la primera que se halla, procediendo del barrio del Manzano. Es un templo sólido, de sillera de piedra, con tres naves. El presbiterio, que constituye una prolongación de la nave central, ostenta retablo, siglo XVII, de estilo rococó, de buen gusto.

Preside una bella imagen de Santo Domingo, situada en la parte central del altar, flanqueada por valiosas pinturas, la de la izquierda (del espectador) representando la escena dominica de recibir el fundador de las manos virginales el S. Rosario, y la de la derecha una curación milagrosa. En la parte inferior, decorada con un gran ostensorio, aparece el Sagrario y varias tablas de tema dominicano. Corona el retablo el acostumbrado calvario: Cristo en la Cruz, acompañado por los dos santos fundadores, San Benito y San Francisco.

Completa el tesoro artístico una serie de seis tapices, de Bruselas, siglo XVII, de grandes dimensiones. Conservan buen colorido y muestran excelente dibujo y composición sobre cartones de Rubens que recuerdan su "Jardín de Amor".

Continuando el recorrido a lo largo de la población se puede admirar al final, por el lado del Oriente, la Iglesia de San Juan. En el aspecto exterior se destaca entre los elementos primarios la torre puramente románica en su base, ogival del primer periodo en el resto; el ábside, siglo XIV, es de forma poligonal, y las naves de principio del siglo XVI. Por su interior es una de las iglesias más esbeltas y suntuosas de Castilla. El claustro, gótico-mudéjar, uno de los más interesantes de su época en la región, está formado por arquería de triple arco ogivo, sostenido todo sobre columnas cilíndricas pareadas con capiteles de flores de lis y hojas rudimentarias. Completan el exorno de la iglesia sepulcros, retablos y ornamentos sagrados, todo digno de singular estudio.

En lo tocante a hospitalidad están bien atendido el romeraje. A lo largo de la población, según costumbre jacobea, podían reconocerse varios hospitales:

cuatro cita Hermann Küning, en 1495, siete había a principios de siglo XIX. Podríamos estudiarlos por orden cronológico; pero, supuesto que casi todos corresponden a la primera mitad del siglo XVI, estimamos práctico seguir el orden geográfico: Hospital de N. S. del Manzano (1549), H. de San Andrés (1490), H. de Santa Catalina (1551), H. de la Santísima Concepción (1549), H. de San Juan (1400), H. de N. S. del Pilar (1524) y H. de San Lázaro (1489). Los siete, habiéndose incautado, por los años de 1850, la Junta Municipal de Beneficencia, del Hospital de San Juan que era el mejor dotado, pues tenía su plantilla de personal con médico, cirujano, regente de botica con mancebo, e igualmente dependencias bien acondicionadas: capilla, salas para enfermos y salas para peregrinos, fueron refundidos en éste.

Antes de abandonar la acogedora villa santiaguesa por la puerta de San Miguel, no sería justo despedirnos, silenciando el recuerdo de instituciones ya fenecidas, como el convento de San Francisco, levantado, siglo XIV, en lo que fuera palacio y huerta del Rey don Pedro I, la Iglesia de Santiago de los Caballeros, así llamada por los panteones de personas ilustres, que la "apatronaron por su heráldica", la de San Esteban, la fortaleza y palacio de los condes de Castro, entidades que otrora prestigiaron altamente a la villa.

Itero del Castillo, es la última etapa de camino jacobeo por tierras burgalesas. La ruta, apenas abandonada Castrogeriz, se desarrolla por la vega del Odra sobre un largo viaducto, levanta mediante arcos para defensa contra las frecuentes crecidas del río. Entre los elementos primitivos del puente se aprecian restos que parecen remontarse al siglo XII. El acceso actual es acercándose al pueblo de Castañillo de Cabezón (antes Matajódos) (2). La ruta jacobea culminaba la cuesta, que los naturales llaman de Mostelares, por la abundancia de plantas aromáticas, y al descenso aparece Itero.

La villa fue plaza fronteriza, primero contra los moros y después contra el reino de León. La iglesia, del siglo XVIII, con una bella torre de la misma época, consta de tres naves con bóvedas de aristas. Posee profusión de retablos, ricamente decorados, estilo rococó y churrigueresco. Se destaca en el mayor la imagen de San Cristóbal, siglo XVI, hermosa y de dimensión notable. Le acompañan la de la Piedad, bien estofada y la de San Nicolás, procedente de la ermita del Santo, que se dice fue parroquia.

De la fortaleza, que jalonaba el ininterrumpido avance de Castañillo hacia el Sur, tenemos la torre desmochada y hendida, con doble ajimez que anima un poco el paramento del mediodía. Lo que centra todo el pensamiento jacobeo es el puente de once arcos, levantado por Alfonso VI, en atención, probable-

mente de los peregrinos, que aun conserva restos que parecen del siglo XII.

Pronto, en 1062, se levantó (por el lado izquierdo de él) un hospicio, para hacer el cual el noble castellano, Nuño Alvarez, donó posesiones al Monasterio de San Millán de la Cogolla.

Ponte Fitero aparece citado en 1154 en donación que la abadesa doña Elvira, en la parte que le corresponde, hace al monasterio de San Cristóbal de Ibeas. En 1174, en las inmediaciones del Puente y por la parte burgalesa, el conde don Nuño Pérez de Lara y su esposa doña Teresa fundan un hospital que quedó exento de diezmos y primicias en virtud de arreglo entre fundadores y prelado diocesano. Todavía en 1434, el Monasterio de San Cristóbal de Ibeas, dueño de aquel hospital, arrendó en Itero, sus viñas por 20 cántaras de vino.

Este puente, interesante por su singular situación, gozó pronto de celebridad. Las Guías del Peregrino del siglo XIII, ya le citan de forma variada: Ponte rosso —Ponte Fitero— o Ponte de la Mulla, acaso de Muga; equivalente a señal de fronteras.

—O—

Hasta aquí hemos hecho con singular placer la descripción del camino santiagués, en espiritual convivencia con los fervientes jacobinos, y con idéntica fruición la proseguiríamos por las tierras hermanas de los Campos Góticos, que allende el Puente de Fitero se divisan en lejanías sin fin, erropadas cariñosamente por la suave bruma de las brisas mañaneras. Pero ello sería rebasar el criterio impuesto, circunscrito a los temas propios del área burgalesa, que tan donosamente deimitara, con su gentil fabla castellana, el célebre poeta de la Abadía de Arlanza, en el inmarcescible Poema de Fernán González:

Estonces era Castyella un pe-
lloqueno rryncón,
Era de Castellanos Montes d'Oca
mojón,
e de la otra parte Fitero, fon-
tón.
Moros tenia Carazo en aquella
sazón.
(Estrofa 170)

FIN DEL SERIAL

1) Desde Olmillos, por el Oeste puede fácilmente visitarse Sasamón, antigua sede episcopal que tiene iglesia con aspecto de Catedral, con dos góticos portadas, retablos, tapices, ornamentos y bellísimo claustro. En sus afueras posee una ermita con una cruz gótica, en piedra, de las más notables.

Por el Oriente, mediante una pequeña derivación, merece ser visitado Yudego, donde el Renacimiento plateresco español dejó un rico retablo, en su bella iglesia del siglo XV.

2) Algunos de los romeros, para evitar el agrio repecho de Mostelares, derivaban por Pedrosa del Príncipe, y siguiendo la vía romana de Clunia a Imterracia, llegaban por Hinojosa, a las proximidades del puente de Itero.

CRONICA DE TRIBUNALES

Por Juan Cobo de GUZMAN AYLLON

Licenciado en Derecho
Procurador de los Tribunales

En todo caso, según la Ley de Arrendamientos urbanos reformada, los almacenes tienen la conceputación de local de negocio

Fecha de la sentencia: 17 Marzo.—Órgano jurisdiccional: Sala de lo Civil.—Tipo de proceso: Juicio incidental arrendatario urbano, en grado de apelación.—Juzgado de origen: Primera Instancia número 1, de Burgos.—Letrados intervinientes: Don Pedro Alfaro Alfaro y Don Fernando Dancausa de Miguel.—Magistrado Ponente: Ilmo. Sr. D. Germán Cabeza Miravalles.

EL Diccionario de la Real Academia de la Lengua define el almacén como «el edificio donde se guardan o se venden géneros».

El concepto jurídico de los «almacenes» ha experimentado algunas vicisitudes desde que por primera vez apareció con vida propia en la Ley de Arrendamientos Urbanos, de 31 de Diciembre de 1964.

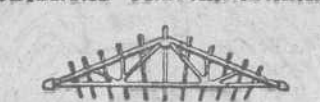
El Artículo 10 de su texto refundido, de 1947, unificó el tratamiento jurídico de los escritorios, oficinas, depósitos y almacenes, y todos ellos los asimiló a viviendas, aunque su inquilino se valla de dichas

GABINETE ORTOPEDICO PEDRO RUIZ

Especialista constructor de toda clase de aparatos ortopédicos. Más de 15 años de experiencia. Gabinete en el 4º de San Juan 47 Teléfono 497

Para cualquier información que necesite sobre el Montepío Nacional de Servicio Doméstico, acuda a los servicios de las visitadoras sociales del mismo.

CUBIERTAS PREFABRICADAS

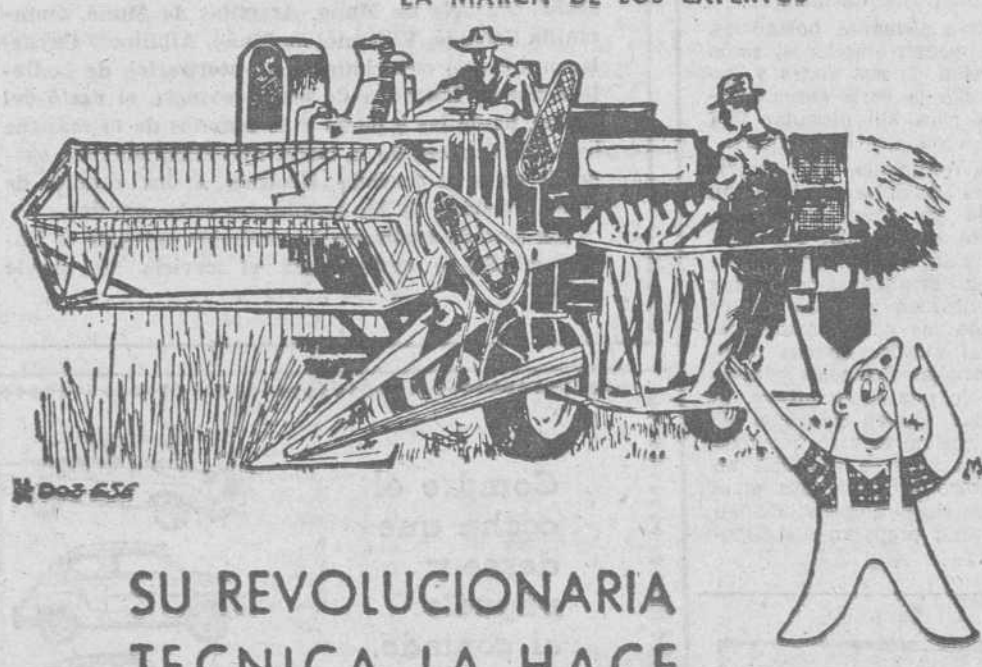


Compuestas de cerchas y vigas de hormigón armado. CUBIERTAS - ECONOMICAS. Se abrican en unos de 6 a 30 m.

Propias para ALMACENES GRANDES VAGOS. CINES GALLINEROS y NAVES INDUSTRIALES. Representante por Inicia CARLOS AHNERT. Concepción 15 Teléfono 222 BURGOS. Pidan folleto y presupuesto sin compromisos.

COSECHADORA epple

LA MARCA DE LOS EXPERTOS



SU REVOLUCIONARIA TECNICA LA HACE ¡UNICA!

- ★ Variador automático de velocidades.
- ★ Desbarbador independiente, de auténtica eficacia.
- ★ Dos cilindros desgranadores con variador automático de revoluciones.
- ★ Segunda limpia por aire.
- ★ Motor central que facilita el trabajo en laderas (Perkins, inglés).
- ★ Blocaje al diferencial.

FABRICACION AUSTRIACA. — Distribuida por: IGNACIO PALACIOS, S. A.

Merced, 5. — Burgos; y todas sus Sucursales

II Juegos Florales Sindicales en Guipúzcoa

Se establecen varios importantes premios, el primero, Flor Natural dotado con 15.000 pesetas

La Delegación provincial de Sindicatos de Guipúzcoa, a través de la Obra Sindical de los Sindicatos, "Educación y Descanso", ha convocado los II Juegos Florales. A estos Juegos Florales podrán concurrir todos los productores españoles.

Se establecen los siguientes premios:

- 1.º Flor Natural de 15.000 pesetas a la mejor composición poética sobre el tema "Amor al trabajo".
- 2.º Premio de 5.000 pesetas a la mejor composición poética sobre el tema "Patria".
- 3.º Premio de 5.000 pesetas al trabajo en prosa sobre el tema "El campo en Guipúzcoa".
- 4.º Premio de 5.000 pesetas al mejor trabajo en prosa sobre el tema "San Sebastián cara al futuro".
- 5.º Premio de 5.000 pesetas al trabajo en prosa sobre el tema "El concepto humano de la empresa".
- 6.º Premio de 5.000 pesetas a la mejor composición poética sobre el tema de "San José modelo de artesanos".
- 7.º Premio de 3.000 pesetas al trabajo en prosa sobre el tema "El turismo en Guipúzcoa".
- 8.º Premio de 2.000 pesetas al mejor trabajo en prosa sobre el tema "Cultura, arte y deporte en el mundo laboral".

Los trabajos se enviarán por duplicado ejemplar a la Jefatura de la Obra Sindical "Educación y Descanso". Ouendo, 16, entresuelo, San Sebastián, hasta las trece horas del día 27 de Abril de 1965.

Todos aquellos a quienes puede interesar estos Juegos Florales, tienen a su entera disposición las bases de la convocatoria en la Secretaría de la Obra Sindical de Educación y Descanso de Burgos, calle San Pablo, número 8, quinta planta.

SERVIDORA DOMESTICA!!

La permanencia en el servicio de familias numerosas, es reconocida por el Montepío Nacional de Servicio Doméstico, a través de los Premios de constancia ajen.

Dependiente comercio tejidos novedad

PRECISASE. — Informes en esta Administración. (Registrado Oficina Colocación núm. 2102)

Para San Pedro estará instalada la "Fuente de Vega"

Para las próximas Fiestas y Fiestas de San Pedro, el Ayuntamiento cuenta con poder ofrecer a la admiración y recreo de los burgaleses la nueva fuente que será instalada en "triángulo" existente en la confluencia de las calles de Valladolid y de la Calera y que vendrá a sustituir a la desaparecida y burgalesísima "Fuente de Vega".

Según nuestras noticias las obras de esta bella y nueva obra municipal —cuyo dibujo y plano de instalación ofrecimos a nuestros lectores en nuestra edición de ayer— darán comienzo en breve. El presupuesto total de la obra asciende a doscientas mil pesetas.

Campaña pro-Seminario

Fallo del concurso periodístico-literario

Reunido el tribunal calificador de los trabajos presentados al concurso periodístico-literario con motivo de la Campaña pro-Seminario, han resultado premiados los trabajos siguientes:

- 1) El primero ha correspondido a José María Cabanés Tamayo, alumno de segundo de Filosofía del Seminario de Burgos, por su trabajo "Aún quedan valientes".
- 2) El segundo premio ha sido adjudicado a Juan José García, del Seminario de Burgo de Osma, por su trabajo "Aún quedan valientes".
- 3) El tercero ha resultado correspondiente a M. Díaz Usen, por el título presentado "La decisión es tuya".

Fase provincial del X X Concurso de Formación Profesional Industrial y Artesana

CITACION

Por la presente nota, se convoca a todas las empresas y Centros de Formación Profesional que deseen participar en la fase provincial y haya realizado la fase de selección, para que el martes próximo a la una y cuarto de la tarde, envíen un representante a la reunión preliminar a la celebración del concurso que tendrá lugar en el Hogar de Cadetes sito en la Plaza del Rey San Fernando.

El problema de Gibraltar (Viene de primera página)

10.— Nada debería permitirse que viniese a perturbar la paz y el buen orden de esta parte del mundo. El Estrecho de Gibraltar es vital para el tráfico marítimo de todas las naciones mediterráneas y norteafricanas. Los Estados Unidos vienen usando el puerto de Gibraltar y lo mismo hacen las Marinas mercantes de la Unión Soviética y de otros países comunistas.

Con buena voluntad y cooperación, yo creo firmemente que Gibraltar puede convertirse en un puente de amistad entre Gran Bretaña y España, en lugar de una fuente de fricción. Sinceramente suyo, S. A. Seruya, miembro Consejo Legislativo.—Gibraltar, 31 de Marzo.

NOTA DEL CORRESPONSAL DE EFE EN LONDRES

Aparte del mérito que pudiera hallarse en sus sugerencias, es de apreciar que, en contraste con el usual lenguaje de abuso y de odiosa retórica empleado por alguno de sus colegas del llamado "Consejo Legislativo", el señor Seruya sabe producirse en términos de adecuada cortesía y consideración para España y los intereses españoles. Por anteriores manifestaciones suyas puede deducirse que dentro del grupo de políticos locales gibraltareños, el señor Seruya es quien ha visto con mayor claridad que los intereses de los habitantes de Gibraltar están estrechamente ligados a la vida española y que el "slogan" de una "island's economy", que propugna el llamado "primer ministro", señor Hassan, solo puede producir que un Gibraltar que ha vivido hasta ahora de España e Inglaterra, quede supereditado en el futuro, exclusivamente, a la avda inglesa y apartado del desarrollo económico de España.

POBREZA DE ESPÍRITU
Algeciras (Cádiz).—El municipio de Gibraltar, en sesión celebrada ayer, adoptó el acuerdo de que a partir de hoy, la Avenida de España de dicha ciudad cambie su nombre por el de Wiston Churchill.

DOMINGO
10.30: ¡Buenos días!, Santa misa y efemérides.
11.30: Orquesta Nacional de España, dirigida por Hermann Scherchen, con Serenata núm. 44, de Haydn; Concierto número 3, para trompa y orquesta, de Mozart y Sinfonía núm. 2, de Bruckner.

Asesinato de un dirigente comunista italiano en plena calle de Roma Se denuncia que en muchas escuelas milanesas se recaudan fondos para la "resistencia" en España

ROMA (Del corresponsal de "Efe")

Esta madrugada, poco después de haber asistido a una reunión del partido comunista, al que pertenecía, ha sido asesinado en Catanzaro, en plena calle y de cinco tiros de pistola, Luis Silipo, secretario de la "alianza ciudadana" de la región de Calabria.

Aun cuando se ignora detalles sobre este crimen, ya que al parecer no ha habido testigo alguno, dada la personalidad política de Silipo, todo inclina a suponer que el móvil del asesinato ha sido de carácter político.

RAÚL CASTRO EN MOSCÚ

Moscú.—El ministro de Defensa, Raúl Castro, se ha entrevistado hoy en el Kremlin con el secretario general del partido comunista soviético, Leonid Breznev, según ha informado la Agencia "Tass".—Efe.

MANIOBRAS

Berlín.—Rusia y Alemania oriental efectuarán maniobras militares conjuntas a proximidad de Berlín, del 5 al 11 de este mes, simultáneamente con las sesiones que el Bundestag o Parlamento de Alemania occidental debe celebrar en la antigua capital alemana, sesiones a las que Pankow ha puesto objeciones.

En vista de las dificultades de paso que las autoridades comunistas imponen en la autopista, se ha aconsejado a los miembros de la Cámara que se trasladen a Berlín por avión, en vez de por carretera.—Efe.

DEFENSA DE UNA INFAMIA

Roma.—La senadora del partido liberal italiano, Lea Alcidi Bocacci, ha denunciado al ministro de Instrucción Pública de su país, que en numerosas escuelas públicas organizadas colectas para recaudar fondos con destino al "frente de resistencia español". El diario "Corriere Della Sera", de Milán, que ha recogido la petición de la senadora, dice que se han solicitado medidas inmediatas para que cese esta actividad ilegal que turba la buena marcha y la independencia de las escuelas italianas.

ATAQUE EN COREA

Seúl.—El Ministerio surcoreano de Defensa ha hecho saber hoy que guerrilleros comunistas del Vietcong han atacado a las fuerzas no combatientes surcoreanas que se encuentran en Vietnam del Sur, por primera vez la pasada noche, mediante una barrera de morteros que duró veinte minutos.

El Ministerio hizo saber que los soldados coreanos, parte de un contingente de dos mil hombres que llegó a Vietnam del Sur a principios de marzo para facilitar ayuda técnica y logística al Gobierno de Saigón, rechazó el ataque, pero tuvo doce heridos.

Más de cuatro meses bajo tierra

El "tiempo" le fue más corto que en la superficie

Niza.—Antoine Sennis, un espeleólogo francés que vive en solitario a 90 metros de profundidad en una sima alpina desde el 30 de Noviembre pasado, tomará una botella de champán hoy.

Sennis formuló esta petición ayer, cuando se le dijo que era el día 2 de Abril, en lugar del 6 de Febrero como él creía. El espeleólogo francés pensaba que le faltaban aún dos meses para completar los cuatro meses previstos para su permanencia en el fondo de la cueva del Plateau d'Audoubert, donde comprobaba los efectos del aislamiento sobre el cuerpo humano. El 14 de Marzo batió el record mundial de permanencia solitaria bajo tierra. Sennis saldrá a la luz el lunes.

Durante todo el tiempo que lleva bajo tierra, Sennis ha estado en contacto con la superficie por teléfono, pero no se le ha comunicado el paso del tiempo hasta ayer.

SERVIDORA DOMESTICA!!

La permanencia en el servicio de familias numerosas, es reconocida por el Montepío Nacional del Servicio Doméstico, a través de los Premios de constancia.

Más información nacional

(Viene de primera página)

tural. Estoy convencido de que esto lo conseguiré aquí", añadió el señor Jones.

El anciano ha realizado el viaje en avión. No conocía este medio de transporte, ha dicho de él que es verdaderamente maravilloso.

El señor Jones presenta un aspecto magnífico y muestra un buen sentido del humor "a lo inglés". Ha manifestado que el secreto de su envidiable salud consiste en no fumar, no beber, no hablar mal de nadie y pasear a diario para mantener sus músculos en forma.

FRAGA IRIARNE, EN ZARAGOZA
Zaragoza.—El ministro de Información y Turismo llegó en las primeras horas de esta tarde, acompañado del director general de empresas y actividades turísticas.

Después de un almuerzo que le fue ofrecido por el Ayuntamiento, y al que asistieron también las primeras autoridades, visitó los centros de más interés turístico de la ciudad. También estuvo en el palacio arzobispal, manteniendo un cambio de impresiones con el arzobispo.

El señor Fraga Iribarne se dirigió a las nuevas instalaciones de la Delegación provincial del Ministerio, que fueron bendecidas por el arzobispo. Posteriormente visitó los locales de la Asociación de la Prensa, donde fue obsequiado con un lunch. Finalmente el ministro de Información y Turismo inauguró la ampliación del hotel Goya, con 100 nuevas habitaciones, de categoría 1-A.

Mañana el señor Fraga hará un recorrido por la provincia.

Televisión

1.00. Salto a la fama.
2.00. El Día del Señor.
2.25. Telediario.
2.50. En antena... Al fútbol.
3.00. Telediario.
3.20. Perfil de la semana.
3.30. Discorama.
4.00. El descubrimiento de un traidor. Telediario.
5.00. Fiesta con nosotros.
5.40. Aventuras de Lariat Sam.
6.00. Reina por un día.
7.00. ¿Quién es quién?
7.40. Retransmisión del partido Barcelona - Valencia.
9.30. Telediario.
9.45. Telediario.
10.00. Confidencias, presenta "Sólo una frase" de Jaime de Armiñán.
10.30. Sesión de noche: "El caso contra Paul Riker". Telediario y cierre.
12.00. LUNES

2.00. Avance de Telediario.
2.03. El mundo en que vivimos.
2.20. El vagabundo de las islas.
2.50. En antena... Entrevista.
3.00. Telediario.
3.20. Punto de vista.
3.30. Teresa de Ávila, de Carlos Muñoz. Capítulo I.
3.50. Revista para la mujer.
4.09. Imperio.
5.00. A media voz, por R. Escobedo.
7.00. Avance de Telediario.
7.03. Bachillerato TV.
7.30. Inglés para todos.
7.40. Temas de nuestro tiempo.
8.15. Las Letras.
8.30. Visión para el futuro.
8.50. Dibujos animados.
9.00. Trofeo.
9.30. Correspondencia en...
9.45. Telediario.
10.00. Rueda de Prensa.
10.30. Noche de estrellas.
11.45. La verdad de las cosas.
12.00. Telediario y cierre.



Comercial Velo - Moto

En el Instituto provincial de Sanidad, se ha montado una oficina de información que de las 9 a 14 y de 16 a 19 horas estará a disposición del público para resolver todas las dudas que se presenten y contestar a todas las preguntas que se formulen sobre cualquier aspecto de la campaña de vacunación o relaciónada con la administración de la vacuna.

SUCESOS

Lisboa.—El súbdito español Matías Sobrino Morales, de 50 años, industrial, natural de la provincia de Valladolid, ha sido condenado a tres años y seis meses de prisión y 22 meses y 15 días de multa (por un valor equivalente a 63 pesetas diarias), por favorecer la emigración clandestina de trabajadores portugueses a Francia a través de España, según dice la agencia de noticias "ANI".

Ocho portugueses, cómplices de aquél, han sido condenados a penas inferiores. Por cada emigrante clandestino, Sobrino cobraba cantidades que oscilaban entre las diez y seis mil y las diez y ocho mil pesetas, en valor equivalente. Se calcula que ha ganado con estas actividades delictivas más de 300.000 pesetas.—Efe.

LADRONES DETENIDOS

Algeciras (Cádiz).—Funcionarios de la Policía algecireña, han detenido a los delincuentes menores de edad, L. M. C. y P. A. Y., ambos con domicilio en Madrid, autores del robo cometido el 27 de Marzo pasado en un establecimiento de esta ciudad, previa rotura del escaparate, del que sustrajeron relojes valorados en unas treinta mil pesetas.

Sometidos a interrogatorio, declararon ser autores de otros robos cometidos en Algeciras, Madrid y Granada.

CAIDA AFORTUNADA

Zamora.—Desde la ventana de su domicilio, situada en un cuarto piso, a una altura de doce metros, cayó a la calle la niña de seis años María Purificación Barba de la Iglesia.

Cuando su madre realizaba las labores domésticas, la pequeña penetró en el cuarto de aseo y se cerró por dentro. Al querer salir y no poder abrir, abrió la ventana y se lanzó a la calle. Una cuerda para colgar ropa que había a la altura del primer piso, la hizo varar de posición, cayendo de pie cuando iba de cabeza a estrellarse contra el suelo. La niña sufre la fractura de la pierna derecha. Fue trasladada a la residencia sanatorial y después llevada al hospital provincial.

ACCIDENTE DE AVIACION

Estambul (Turquía).—Un avión de las fuerzas aéreas norteamericanas se ha estrellado al despegar en la base aérea de Adana (Sureste de Turquía).

Las primeras informaciones dicen que a bordo del aparato —de transporte— iban cinco tripulantes. No hay, de momento, más detalles.

ATENTADO A UN JUEZ ARGENTINO

Formosa (Argentina).—El juez de este distrito argentino Ricardo Ibáñez, fue agredido ayer en su domicilio, de acuerdo con sus propias declaraciones, por el vicegobernador de la provincia, Raul Villaggi y por el jefe de la policía local, Lionel Van Ahauvart. El juez resultó herido en el rostro causado por la culata de un revólver. Además, fue objeto de un disparo que no tuvo consecuencias. El juez Ibáñez que ha recibido numerosas expresiones de amistad y desagravio, declaró que a las cuatro de la madrugada de ayer, el vicegobernador y el jefe de la policía llamaron a la puerta de su casa, y tan pronto salió a atenderles, fue objeto de una agresión y de diversos agravios.

El atentado ha provocado una fuerte reacción en todos los círculos de la ciudad.

El personal del Tribunal Superior de Justicia, ha cesado en su trabajo en señal de protesta. Por otra parte, numerosas entidades, entre las que figuran el Colegio de Abogados, han celebrado asambleas para condenar los vejámenes y la agresión de que ha sido objeto el juez Ibáñez, quien goza de gran consideración, por su elevado sentido de la justicia. La Confederación General del Trabajo argentina también ha repudiado la agresión.

Anoche se informó extraoficialmente que Van Ahauvart, había sido detenido.

TERREMOTO

Berkeley (California, Estados Unidos).—El sismógrafo de la Universidad de California ha registrado hoy un terremoto, cuyo epicentro está situado a unos 4.200 kilómetros de distancia, en algún lugar de la América central.

El temblor tiene una intensidad de 5,75 grados de la escala Richter, y puede haber producido graves daños en una zona poblada.

ABANDONAN EL HOSPITAL

Tánger.—Los supervivientes del accidente aéreo de Cabo Espartal han abandonado el hospital de Tánger donde habían sido internados. Se trata de Erik Soderhann, que ha embarcado en el transbordador Tánger-Málaga, y de la señora Tove Nielsen, que ha sido repatriada en un avión-ambulancia por cuenta del Consulado de su país en Tánger.

La señora Nielsen sigue todavía bajo los efectos de la pulmonía y del shock y todavía tendrá que seguir tratamiento médico en Copenhague. Su traslado fue decidido por sus familiares, que lo han solicitado ante la imposibilidad de su viaje a Tánger.

Asesinato del secretario de Seguridad del Estado brasileño de Alagoas

La Policía bloquea todas las rutas

Rio de Janeiro (Estado de Guanabara).—La policía ha bloqueado todas las rutas terrestres que conducen a Maceio, capital del Estado de Alagoas, en una de las medidas adoptadas por las autoridades para lograr la localización y detención de los agresores que anoche asesinaron al secretario de Seguridad de este Estado del Nordeste del Brasil.

Con arreglo a las informaciones al respecto facilitadas por la agencia de noticias "Meridional", el secretario de Seguridad del Estado de Alagoas, Luis Augusto Castro Silva, que iba en su automóvil particular, con su hija, paró el vehículo frente a su domicilio de regreso a él. Entonces, gentes que iban en un "jeep" y en varias motocicletas de las llamadas "scooters" salieron a su encuentro. Estos agresores motorizados abrieron fuego de pistola automática y fusil ametrallador sobre el coche del señor Castro Silva.

La víctima recibió seis balazos en la cabeza, la espalda y los hombros. No obstante, pudo ser trasladado con vida a un hospital, en el que falleció horas más tarde. El auto presentaba cinco impactos: sin embargo la hija del extinto, que se arrojó inmediatamente al suelo del vehículo tan pronto oyó los primeros disparos ha salido ilesa del atentado que ha costado la vida a su padre.

«Pruebas inequívocas» de hombres que vivieron hace 1.750.000 años

Chicago.—El antropólogo norteamericano, doctor Louis Leakey, ha declarado que había hallado pruebas inequívocas de la existencia de tres diferentes especies de hombre prehistórico, que vivieron en la misma época y en el mismo lugar.

El doctor Leakey, dijo asimismo que esas pruebas las había encontrado en unas excavaciones realizadas en el desierto de Olduvai, en África oriental.

También señaló que había descubierto el cráneo de una criatura humana, que él mismo ha llamado el "Pitchcanthropus". También anunció el descubrimiento de otras dos criaturas humanas en unas excavaciones realizadas anteriormente. Se trata del "Zinjantropus"—conocido por "hombre cascanueces"—y que vivió hace 1.750.000 años y el llamado "homo habilis".

EL TIEMPO POR *Fernando Medina*

UNA EXCLUSIVA DE

Muebles Angulo, S. A.

El veranillo efímero de las lilas

Predominará el tiempo bueno y las temperaturas agradables

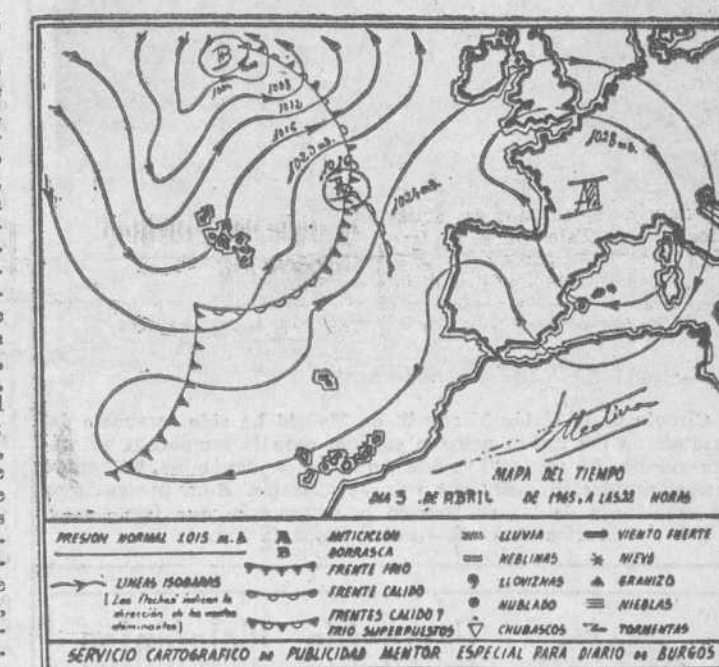
EL PRIMER VERANILLO DEL AÑO

Desde ayer por la tarde estamos dentro del típico veranillo en que florecen las lilas. A poco normal que esté la atmósfera, no deja ningún año de presentarse, haciendo su llegada entre el tres y el cinco, pues bien dicen el refrán que "a tres de Abril, el cundillo ha de venir". Hace algún tiempo que la atmósfera tendía a normalizarse progresivamente. Pues bien, el hecho de presentarse la actual bonanza, con su notable subida de temperaturas, es un síntoma más en tal sentido, ya que es completamente normal que sobrevenga por estas fechas; como también lo es el temporal, con descenso de temperaturas, de últimos de Marzo y primeros de Abril que hemos tenido. De todas formas, como digo en el título, suele ser poco duradero este veranillo: la sabiduría popular, fruto de cientos de años de experiencias, lo advierte con otro conocido refrán: "El que no guarda leña para Abril, no sabe vivir". No hay, pues, que hacerse demasiadas ilusiones con el buen tiempo reinante, aunque sea una gloria disfrutarle mientras dure.

EN ABRIL, AGUAS MIL...

Hoy vamos de refranes, y es que son muchos los válidos cuando la atmósfera discurre, como el jueves les decíamos, por derroteros de más o menos normalidad. Y le saca a relucir como consuelo. Pues si bien no hay que esperar que el buen tiempo sea duradero, tampoco hay que mostrarse demasiado pesimista. Ciertamente es que Abril es un mes movido, que los días dejan paso en seguida a inestabilidades atmosféricas. Pero del agua que sueltan las nubes es sabido que "todas caben en un barril". Es decir, que aún cuando se acabe el buen tiempo y se anuncie atmósfera inestable, los chubascos alteran siempre con los grandes claros como norma más general. Es, pues, difícil que llegue ya a estropearse, salvo en sitios muy localizados, un día completo de excursión; simplemente hay que ir prevenidos contra el chubasco o el aguacero, pero es muy difícil una lluvia continua. La temperatura también sufre altibajos, pero ya las noches van siendo más cortas y el sol tiene muchas horas por delante para hacernos las suyas.

CAPRICHIOS DE LA INESTABILIDAD ATMOSFERICA
Tipicamente: tormentosos se han mostrado los últimos días de la se-



mana que acaba de finalizar. El aire, recalentado y húmedo, se disparó hacia arriba formando las clásicas nubes de desarrollo vertical —los cumulonimbos—, brillantes por sus bordes y oscuras en su base, las cuales dieron lugar a chubascos y aguaceros de distribución muy anárquica e irregular en el espacio y en el tiempo. Por encima de todas las precipitaciones últimamente registradas, son de destacar las de Burgos y Málaga. En ésta han medido nada menos que sesenta y ocho litros de agua por metro cuadrado. Y en Burgos, en una sola noche, la del jueves al viernes, hemos rebasado los treinta y un litros, también por metro cuadrado. En cambio en el aeródromo de Villafra, distante siete kilómetros tan sólo de la capital, midieron quince escasos, lo que no es, en definitiva, más que una simple muestra de esa clásica y caprichosa inestabilidad y de la que ya, en otras ocasiones, les hemos hablado.

LAS TEMPERATURAS

Se han mostrado muy separadas las extremas de la semana. Por lo que a Burgos se refiere, ha oscilado el mercurio termométrico entre los veinticinco grados de máxima y uno, tan solo, de mínima. Y este contraste aún se hace más acusado cuando comparamos las extremas del resto de España. Ve-

rán ustedes: máxima nacional treinta grados en Córdoba, Valencia y Murcia. Mínima cero en Cuenca.

INMEDIATO REFUERZO DEL ANTICICLON QUE PUEDE SER PASAJERO

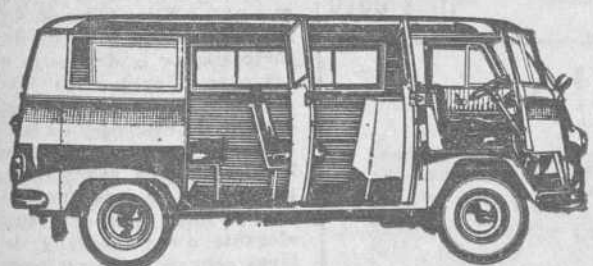
Es lo más probable que se refuerce lo suficiente el anticiclón para asegurarse unos días buenos. Sin embargo, ya se ven bajar por las costas atlánticas del Canadá vientos fuertes y fríos del Noroeste, que son los que pudieran dar al traste con dicha estabilidad. Es una posibilidad tan sólo, pues le quedan muchos miles de kilómetros a tal aire frío para llegar a nuestras proximidades, y puede, o no, conservar su empuje y actividad. Es, de todas formas, la única esperanza de cambio. Veremos si se confirma. Pues el tiempo, en estos días, empieza a presentar una serie de características propias de las épocas de sequía, que se definen, no porque el anticiclón sea dueño y señor de manera continua de nuestra atmósfera, sino porque sufriendo frecuentes embates de borrascas, se debilita para volver a rehacerse antes de su derrumbamiento total.

De todos modos, y por el momento, predominará el tiempo bueno y las temperaturas agradables. Aunque sin grandes garantías de continuidad.

El problema de amueblar su hogar está resuelto.
Estudie usted sus necesidades, aquilote su presupuesto y póngase en manos de

Muebles Angulo, S. A.
CALERA, 9 - PARRA, 14 - BURGOS

Tempo
LE OFRECE
TODO TIPO DE
MICROBUSES



MAS CABALLOS DE
FUERZA POR KG. TOTAL
DE CARGA

Fabricado con licencia y asistencia técnica de
VIDAL & SOHN TEMPO - WERK GMBH por

Tempo Ibérica, s.a.

Agentes:

Aranda de Duero: TALLERES FALFA
Miranda de Ebro: GARAJE EBRO
Salas de los Infantes: FIDEL MIGUEL
Concesionario para Burgos y provincia:

Ditasa

VITORIA, 31

BARREIROS

MODA "LEVANTE" DE PEINADOS



El Círculo de la Unión Mercantil de Madrid ha sido escenario del lanzamiento del nuevo peinado español para la temporada primavera-verano. La moda "Levante", que así se denomina, ha tenido general aceptación entre sus futuras usuarias. Aquí presentamos dos creaciones de los artistas de la peluquería, que lucen estas serias modelos. (Fotos Hispania Press)



Compañía Telefónica Nacional de España

Se admite personal para peones de redes. Edad, 17 a 27 años. Ingreso inmediato con sueldo más dietas desplazamiento. Informes: Conde Jordana, 3, planta baja o teléfono 1234 BURGOS

Como Marlon Brando toca el tambor

Por Angeles VILLARTA

HASTA la puerta de la escalera llegaba el ruido de los paños que golpeaban el parche.
—Pon, pon, porrrón. Pon...
Estuve a punto de marcharme, pero como ya había hecho sonar el timbre, temí que de pronto abriera la criada y, al verme descender rápidamente hacia el portal, supusiera que había ido animada por la perniciosa intención de llevarme el felpudo de la escalera.
Salí a recibirme mi prima Ernestina, que me hizo pasar a la sala, donde intentamos charlar de varias cosas, pero no pudimos conseguir nuestro propósito porque constantemente nos interrumpía el pon-pon del tambor.

—¿Es que estás estudiando tu chicho para tamborilero?
Nueva fregada y el diálogo, porque el tambor sonaba en el pasillo.
—Espera a que se aleje un poco —gritó Ernestina.
Cuando el tamborilero se fue en dirección a la cocina, mi primo aclaró:
—No es mi chicho el que toca.
—¿Quién, entonces?
—Y suegra.
—¿Por qué toca tu suegra el tambor?
—Porque se está quedando malva.

Como sorprendiera una muestra de asombro que no me fue dable evitar, me preguntó:
—¿No has leído las declaraciones de Marlon Brando?
—¿Es que se ha declarado Marlon Brando a tu suegra?
—No. No es eso. Es que él también se está quedando calvo.
—¿Y por eso toca el tambor tu suegra?
—¿Qué tontería! A mi suegra le tiene sin cuidado que Marlon Brando se quede calvo. Redobla lo mucho que redobla que evitar su propia calvicie.

Parece que es cierto que el señor Brando se muestra preocupado porque a los pelos le ha dado por desertar de su cabeza.
Un principio de calvicie para un sabio no tiene la menor importancia. Es posible que incluso le agradezca, porque las melenas no son alegóricas de sabiduría. Algunos llegan a dejarse crecer la barba para que les tomen por más sabios. Pero para un actor la falta de pelo no anuncia un porvenir risueño.

Marlon Brando consultó con varios médicos. El más avisado le dijo que se fuera preparando para comprar una peluca. Antes de comprar la peluca

decidió consultar con un curandero japonés que hay en Hollywood, y que está causando verdaderas devastaciones en el Colegio de Médicos, porque a las actrices de la pantalla se les ha ocurrido poner de moda al nipón.
El curandero cogió una lupa, cogió el cráneo de Marlon Brando, lo examinó y dijo:
—Todavía no es grave... Hemos llegado a tiempo y va a bastar con el tambor. Eso sí, lo tiene usted que repicar fuerte y varias horas al día y si no diera resultado, recurriremos al bombo.

—¿Qué tiene que ver el tambor y el bombo...?
—Mucho... Es un ejercicio que tiene un efecto feliz en el crecimiento del cabello.

Aseguran que Marlon Brando ha declarado que desde que toca el tambor no se le cae el pelo y además se siente más joven.

El repiqueteo continuaba.
—Ahora no es nada —indicó mi primo—. La casa se anima hacia las seis, que vienen doña Mercedesina, doña Carmen, doña Pilar y doña María... ¡organizan unas tamboradas...! Los vecinos nos han denunciado tres veces a la Fiscalía de la Vivienda.

LA HORA DE LA MUJER

MODAS · RECETAS CULINARIAS · CRÓNICAS · CONSEJOS · BELLEZA

Una colección espumeante de ideas la de Asunción Bastida

Por MARIA

La colección primavera-verano 1965 de Asunción Bastida la forman 266 modelos. Cifra importante pero que logra mantener en todo momento des-

Serpentinas

Cuando una mujer envejece lo único que le consuela es su buena memoria. Eso le permite recordar con exactitud la edad de sus amigas.

Hay mujeres que por llevar un costoso abrigo de pieles son ferocemente depelujadas.

Una mujer puede sufrir de muchas maneras... menos en silencio.

Cuando una mujer que maneja un automóvil saca el brazo no haga usted caso... sólo significa que la ventanilla está abierta.

El: "Te amo, y te adoro, te idolatro..."

Ella: "Yo también, mi vida. ¿Cuándo nos casamos?"

El: "¡Ah, chica!... ¡No cambies de conversación!"

—Yo —decía una amiga a otra— siempre compro el doble de todo.

—¿Y para qué lo haces?

—Muy sencillo. Al ver las facturas, mi marido se enfurece. Entonces me hago la resignada, devuelvo la mitad y la paz retorna al hogar.

Amor es la ciencia enciclopédica que encierra todo el conocimiento del mundo tras dos ojos bonitos.

—Papá, ¿por qué se necesitan testigos para casarse?

—Porque es la única manera de que la gente se lo crea.

El hombre es siempre más viejo que su hermana mayor.

Una dama a quien le preguntaron si consideraba que las mujeres hablaban demasiado respondió:

—Es cierto que nosotras, las mujeres, hablamos demasiado. Pero no lo es menos que, a pesar de todo, no decimos ni la mitad de lo que sabemos.

—Os doy un mandamiento: ¡veo! Que os améis los unos a los otros como yo os he amado, que así vosotros mutuamente os améis. En esto conocerán que sois mis discípulos, si os tenéis amor unos a otros".

(San Juan 13, 34-36)

HAGASE SOCIO DE CARITAS

pierta la atención porque las formas, los tejidos, los colores difieren unos de otros aunque la base sea una idea concreta y un espíritu lucido. Que respondan a este doble hecho: que los modelos han sido creados por una mujer y pensados en las mujeres que han de vestirlos. Y de ahí su múltiple y joven encanto.

Las faldas son ligeras, más cortas para los modelos con vuelos y esto sucede en casi todos los trajes de chaqueta o para la mañana de los que Asunción Bastida presenta una amplia colección. Los hay —me refiero a los trajes de chaqueta— en tejidos de finas lanas lisas o en bellas y rústicas mezclas de rosa y azul, verde y amarillo, filuminales, hasta los semihilos, algodones, etc. Son trajes para caminar y una falda con amplitud acompaña graciosamente el paso. Según sea el material que se use en estos trajes Asunción Bastida juega con todos los recursos que le dan las quillas, los pliegues más o menos profundos en el tejido cortado recto, en falda campana o al bies. Algunos pliegues son simulados, en otros se encarga de producir efecto la sobrefalda de paneles sueltos.

También llevan vuelos los trajes de organza, tejido sutil que se embellece si no es parco en su empleo y se agita al menor movimiento.

Cuando el callejeo se convierte en reunión, en fiesta las faldas son rectas y el largo se prolonga. Asunción Bastida no se deja ganar por excentricidades de mal gusto y debe pensar, y con muchísima razón, que si una pierna es bonita, e incluso algunas rodillas, nunca lo son las curvas que no puede resultar elegante una falda que por ser estrecha se sube y si es corta llega a medio muslo.

Pero también las faldas de estos trajes tienen, cada una, su matiz: Algunas son rectas totalmente, otras delante y dejan a la espalda vuelos en la de punto de seda, crep georgette o georgette de lana drapados muy parcos pero bellamente estudiados, en las de seda natural, movimientos de paneles con pliegues o con grupos de diminutos plisados o volantes planchados. Es decir que cada modelo representa un instante en el girar de las manillas del reloj a que ha de someterse una mujer elegante pero dentro de cada modo hay tema donde elegir.

Los abrigos son confortables con cortes en la parte alta para el juego de las mangas. Algunos de tipo redingote de mangas cortas y cuello estrecho para la tarde. Los abrigos de vestir en negro en cloque, organza que sirven de contraste a los vestidos que acompañan. El talle en su sitio, ligeramente más bajo para algunos modelos alto para algunas creaciones de cocktail y noche.

Las chaquetas de los trajes de mañana llegan a la cadera. Algunas llevan trabilla en la espalda, otras en el delantero, muchas rectas con doble hilera de botones y las tapas de los bolsillos colocados bajos. En la serie de los blancos aparecen bordados tono sobre tono. Las chaquetas que acompañan a los trajes estampados son cortas y en ocasiones quedan reducidas a estrechas mantelitas para cubrir los hombros y el escote.

Los escotes son otra de las grandes bazas de esta colección. Si para el día son recatados para el cocktail son amplios, principalmente en la espalda donde se enriquecen con drapeados perfectamente medidos para que no rompan la esbellez de la figura. Algunos escotes concluyen con una flor del mismo tejido, un clip de brillantes o de azabache. Y en una preciosa selección de modelos en negro de punto de seda, crep natural, etc. uno de los hombros va "resnando" y permite un escote desigual y de efecto bellísimo.

El pleno verano lo ve Asunción Bastida con trajes de tussor: blanco bordados en la falda en el mismo tono o en azul marino. El azul marino es una de las mejores vedettes de esta colección.

En los estampados anotamos piqué blanco con lunares azules sedas naturales con diseños florales en que los colores son sobrios así marrones, verdes y azules si bien no faltan los grandes diseños, los tonos coral, amarillo, naranja, etc., casi siempre se reservan a los abrigos.

Para la noche las bellas organzas, los rasos, los preciosos bordados.



Vestido de organza negra, estampado en rojo y verde, acompañado de un abrigo sin mangas, abierto por delante y por detrás. Creación de Asunción Bastida. (Foto Logos)

El cuarto de baño es la habitación más importante de la casa

NUEVA YORK

(Crónica de la correspondiente de "El-Dert", para DIARIO DE BURGOS). — Los psiquiatras norteamericanos han declarado la guerra a las bañeras enanas, estas "tinas" en las que uno no puede hacer más que sentarse y tomar un baño de pies o poco más.

Es cierto que el metro cuadrado cuesta muy caro y, sobre todo y aunque parezca paradójico, en los pisos baratos y por ese motivo los espaciosos cuartos de baño de los tiempos de nuestras abuelas han pasado a la historia. Según los psiquiatras, esto no es malo únicamente por la desaparición de la comodidad, sino también porque en nuestra existencia actual, febril y atareada, el cuarto de baños representaba un islote tranquilo donde uno podía descansar y relajarse.

Por otra parte, la Medicina moderna va volviendo a los remedios antiguos y los baños medicinales están tan de moda como las tisanas. Baños calmantes, baños estimulantes, baños para rejuvenecer o para adelgazar, gracias a la adición de determinados productos o hierbas en el agua, que resultan mucho menos nocivos que cualquier droga.

Pero aunque no añadamos ningún producto al agua y a menos que se padezca del corazón, los baños templados valen tanto o más que cualquier aparato "relajador". Los doctores norteamericanos han llegado a recomendar hasta cinco baños diarios, cortos o largos según la edad, el temperamento y la salud del o de la paciente.

Añaden, sin embargo, —y no hay que olvidar que la psiquiatría y el psicoanálisis se separan difícilmente de la Medicina propiamente dicha en los Estados Unidos— que el lugar en donde se toman los baños no es indiferente. En una habitación minúscula, del tipo "cubina", sentados en un recinto sin "visibilidad", uno se siente oprimido, encerrado. El ideal es un auténtico cuarto de baño, con las paredes pintadas de colores armoniosos, quizá con una música suave, y desde luego sin televisión. Tampoco están permitidos los libros. Todo lo más alguna revista de tipo superficial. Una vez en este ambiente, el "sujeto" cierra los ojos, se relaja, sueña, descansa.

El "aviso" de los psiquiatras va dirigido también a los ar-

quiteos. No deben hacerse economías en el cuarto de baño. Se trata de una habitación tan importante o más que la cocina, los dormitorios o el comedor, si no más.

La influencia de los psiquiatras y los psicoanalistas es tan grande en los Estados Unidos que si verdaderamente se de-

cián a hacer una campaña contra los cuartos de baño de tamaño reducido, miles de personas —especialmente mujeres— querrán mudarse de casa alegando que la bañera no está de acuerdo con su temperamento.

Irma GOLD

Guapa a punto



Esta deliciosa figura que armoniza la foto es la bella actriz cinematográfica norteamericana Carol Lynley. Se ha retratado así, con guitarra, para dar a entender que el traje que lleva es español, de los modistas Herrera y Oller. Un traje de seda natural, con el cuerpo color crema, bordado en esmeraldas, que hacen juego con el tono de la falda. El cuidadoso peinado de la atractiva Carol es del famoso artista Ricardo, de Helena Rubinstein. Con todo lo cual —guitarra, traje, esmeraldas y pelos— Carol Lynley está guapa y bastante a punto para ser presentada donde haga falta. (Foto Hispania Press)

Desde mi balcón de París

Los hombres y su moda Pero la mujer es la que compra

PARIS

(Especial para DIARIO DE BURGOS).

A los hombres les ha entrado un poco de complejo de dejadez desde que hace unos años, en que todo se ha ido estabilizando, la mujer ha podido dedicarse un poco más al lujo de la casa, y sobre todo a ella misma. El hombre comprende que la mujer tenía que gastar en arreglarse, ir a la peluquería, comprarse vestidos y joyas, e incluso cambiar de modelos cada temporada. Y ello, no sólo por cariño hacia la esposa o las hijas, sino incluso por satisfacer esa vanidad que, más escondida, existe también en los hombres.

Pero acostumbrados ya a ese tono elegante y refinado de las mujeres, los hombres han comenzado a sentir la necesidad de ocuparse también de sí mismos, para no parecer de otro tiempo, para no ir envejeciendo mucho más de prisa que el bello sexo para mantenerse, en fin, a la altura del lugar que ocupan en la sociedad.

Las esposas jóvenes se han dado cuenta de esto y comprenden ese interés del marido en seguir de cerca los evidentes cambios de la moda masculina que, si bien más espaciados y menos notorios que la femenina, se suceden periódicamente y sólo si guen muy pocos, aunque muchos más también los seguirían, o los hubiesen seguido, de no haber infundido ciertos estúpidos complejos.

AL SALIR DE COMPRAS

La Primavera se ha presentado de pronto, como suele hacer: bonachona y espléndida, a

la que siempre se recibe con alegría después de haberla esperado largo tiempo. Consecuencia, todos los cafés y "bistros" han tratado intensamente con objeto de despolvar y repintar las mesas y sillas con que ocupan las aceras alegremente.

Saint Germain y Montmartre han recobrado la vida, como la bella durmiente, al contacto del sol. Por la mañana son los que viven de rentas, o de la renta de su arte, quienes pueblan las terrazas, con sus periódicos y revistas. Después de las doce llegan otras personas y empiezan los comentarios. El pueblo de París es eminentemente crítico y se critica todo, la política, el teatro, las galerías de arte, la moda... Así se evoluciona siempre, porque de la crítica objetiva, nadie se ofende, pero se toma nota para cambiar, si fuese preciso.

Las muchachas llegan de hacer sus compras y comentan el maravilloso pantalón furró de Griffe, cubierto por un abrigo sin mangas y enormemente amplio, sujeto sobi, los hombros por dos lazos, en museína muy transparente estampada en verde, malva y amarillo. O aquel vestido corto de Castillo, en muselina negra, cuyo amplio escote va cubierto por una capelina, echarse, muy ondulante y larga hasta las caderas.

También comentan que sus hermanos y el novio están cansados de usar siempre lo mismo y ellas, al salir de compras, han adquirido una visera de pana roja oscura que, en Inglaterra, se usa para el sport. Otra ha encontrado un chaquetón marinero, con el cual los muchachos supieran el abrigo de entretiem-

po y resultarán más jóvenes. Otra observa que ha adquirido un pantalón en el departamento de los muchachos, porque para éstos se crean actualmente en tweeds preciosos, en tonos grises o azules. La cintura es muy baja, sobre las caderas, y los bolsillos desaparecen aparentemente, por estar cortados bajo el cinturón y en recto.

Las gabardinas cortas, de un color en un lado y en lanas "pata de gallo" por otro, para que sean reversibles, están muy de moda y si el esposo es presumido, puede completarse el engarzo con un sombrero flexible, en la misma lana cuadrada.

Unas señoras jóvenes tratan de ponerse de acuerdo sobre las ideas originales de los hijos, y al final se acuerdan que, ¿por qué no...? Ellos también tienen su personalidad y no ha de ser forzosamente la del padre o los mayores. Por eso los jóvenes elegantes de los colegios aristocráticos de Francia y de la Gran Bretaña, han decidido adoptar la idea italiana sobre los colores claros, que rejuvenecen, pero a su línea victoriana siempre elegante, o sea entallada, de solapas pequeñas y pantalones estrechos. Pero estos muchachos han puesto de moda el destierro de la corbata, sustituida por un cuello de rayas, en la camisa blanca y cubrir, si fila de botones por una banda con las mismas rayas del cuello. Ello no quita que usen el chaleco entallado, a veces con solapas pequeñas, que abriga y resulta siempre elegante. Los guantes, los zapatos y los calcetines deberán enlazar perfectamente.

Otra idea de los hombres actuales, en vista de la profesión de colorido que se ha visto en las colecciones femeninas de los últimos años, es la de la supresión del complejo de color masculino y femenino. Todos los colores son iguales y por tanto ¿por qué no usar el rojo, el amarillo o el naranja, si uno tiene "piel bronceada" y el cabello negro? Lo gracioso es que en el fondo existe el complejo, aunque desaparece... muy en breve, porque el conjunto de sweater negro, pantalones estrechos en pana roja y cinturón amarillo, ha sido muy vendido en una de las boutiques especializadas en el sport masculino.

(París, Marzo 1965)

En el Instituto provincial de Sanidad se ha montado una oficina de información que de las 9 a 14 y de 16 a 19 horas estará a disposición del público para resolver todas las dudas que se presenten y contestar a todas las preguntas que se formulen libremente, sin que se especie de campaña de información y relacionado con la prestación de la vacuna.

MUNDILLO DEL TEATRO Y EL CINE

VAJDA MURIO AL PIE DEL «PLATO»

Nacionalizado español en 1954 siempre le interesaron los valores humanos

El director de «Marcelino pan y vino» se proponía dirigir este verano otro guión de Sánchez Silva: «La rosa viva»

Por César de la Lama
(De los Servicios Especiales de EFE)

Ha muerto Ladislao Vajda. Poco antes de las siete de la tarde del día 25 de Marzo, Vajda dejó de existir en el mismo escenario de su propia vida. El famoso director cinematográfico se encontraba en los estudios barceloneses donde dirigía la película «La dama de Beirut», cuando un infarto de miocardio le hizo caer al suelo fulminado. Ya no se recuperó en la clínica a donde fue llevado con toda urgencia. Focas horas antes había hablado con sus hijos por teléfono. Sarita Montiel, protagonista de la cinta, se llevó una fuerte impresión al conocer la noticia.

Con la muerte de Vajda el cine español ha perdido uno de sus más fieles y positivos valores. Hombre de amplia formación cultural y humana, conocedor de las nuevas técnicas cinematográficas, hacia un cine

paño, que tanto daño ha hecho a cine español.

«Marcelino...», encarnada por el niño actor Pablito Calvo, sobre guión de José María Sánchez Silva, consiguió el premio de Mejor Interpretación del Festival de Cannes. Esta película posee una fina sensibilidad de lo humano, de la ternura de un niño que, ingenuamente y sencillamente, habla con Dios. Vajda consigue el efecto sentimental.

En 1956 con «Un ángel pasó por Brooklyn», interpretada por Pablito Calvo y Peter Ustinov, es galardonado con el Premio a la Mejor Película, en el Festival de Berlín.

Ladislao era partidario de que el director y guionista fueran una misma persona o por lo menos que estuvieran muy compenetrados quieros decidieran hacer una película en co-



Una de las más recientes fotos del famoso realizador cinematográfico Ladislao Vajda. (Foto Hispania Press)

Su tema predilecto era el que trataba de los valores humanos, así como los de psicología. Fue realista, sincero, conceptual, pero amante de los nuevos estilos siempre que reflejaban un exacto contenido artístico. Ladislao vivía en Madrid. Se nacionalizó español en 1954. Sus hijos nacieron en nuestro país. Como recompensa a su gran labor cinematográfica estaba en posesión de la Cruz de Isabel la Católica.

Su próxima película —des-

pués de terminar «La dama de Beirut», su obra póstuma— ya tenía título: «La rosa viva», con guión de Sánchez Silva.

Ha muerto a los 59 años de edad, cuando iba a cumplir sus cuarenta años de vida cinematográfica. Descanse en paz.

D. Jaime de Mora y Aragón entre la espada y la pared

- ★ Soy un poco más que el garbanzo negro de mi familia
- ★ Mis apellidos no los tiro por los suelos, sino por los escenarios
- ★ No soy un donjuan sino un donjaime
- ★ Me considero un bohemio, pero lavado y medio afeitado
- ★ Dalí únicamente me gana en bigotes

Por Miguel FERNANDEZ



Don Jaime de Mora y Aragón, aristócrata, bohemio y vividor, a la hora de hablar no tiene pelos en la lengua, sin duda porque le sobran en el rostro. Con su aspecto trasnochado y decadente parece enfrentarse a nuestro colaborador, pronto al dardo verbal de «enfante terrible, de garbanzo negro de la familia». (Foto Julio César—Logos)

Conchita Velasco: «Un español tiene que sentirse importante en la Argentina»

La actriz acaba de regresar de Buenos Aires donde ha interpretado su primera película fuera de España con Analía Gadé y V. Parra

MADRID

(Servicio de Hispania Press, en exclusiva para DIARIO DE BURGOS). — Conchita Velasco se fue, con el año, a Buenos Aires. Allí le reclamaba una película. «María y la otra», primera que interpreta fuera de España. Y, cuando ha regresado, Conchita —que ha veraneado en Enero y Febrero— creía poder llegar con suficiente tiempo de alcanzar alguna que otra nevada madrileña. Eso le habían anunciado por carta. —Estaba ilusionada con vestir ropa de invierno y fijarse que fuerza sale por aquí «Lorenzo».

A «Lorenzo» no hace falta presentarlo. El, con su brillo, se presenta sólo y sin avisar ni al hombre del tiempo.

Conchita tiene que hacer una llamada telefónica. Está invitada a comer en casa de una tía. A «la chiti» le han perdido sus seis o siete primos que vaya hablando en argentino. Chiti cumplirá, porque se le da muy bien.

—Nosotros, más que hablar en argentino, queremos que hablen de la Argentina.

—Es un país encantador. Buenos Aires, una ciudad maravillosa; sus habitantes, muy cordiales. Me han tratado estupendamente.

—¿Cómo se mira actualmente a España?

—Creo que España ha mejorado mucho en el concepto argentino. Se nos respeta. Un español tiene que sentirse importante allí. Cada uno te pregunta si conoces la provincia de la que él es originario. Un taxista me preguntó nada más verme: «¿Española?». No sé en qué me lo noto. «Aquello es estupendo, ¿verdad?», continuó. «No solo usted me lo ha dicho, señorita Hay muchos que me repiten lo mismo. Luego me lo creo». La ilusión de los argentinos es venir a España.

Después de repasar un poco el diccionario argentino —en el que palabras normales en España están allí proscribas, empezando por el propio nombre de la Velasco, vamos con la clasificación existente entre los habitantes.

—Hay dos clases de argentinos: los «tanos», que son todos los oriundos italianos y cuyo apodo viene de «napolitano», y los «gallegos», que son por extensión, todos los de raíz hispana.

—¿Y los peronistas?

—Eso es una clasificación política. Con el asunto peronista ha pasado igual que con el asunto estudiantil en España. En los periódicos del Mundo se ha hablado de una especie de estado de sitio en Buenos Aires durante las elecciones. Yo estuve allí y no vi mayor cantidad de policías y soldados

que en cualquier otro día. Si ha habido porrazos, ha debido de ser en algún barrio extremo de la inmensa ciudad que es Buenos Aires. Tampoco creo que la Argentina esté en crisis aguda. Puede que políticamente, pero su nivel de vida —eso que se ve en la calle, en los mercados y los restaurantes— es francamente bueno.

Conchita agrega que se alarmó un poco cuando leyó sobre los acontecimientos estudiantiles en España. Escribió a casa interesándose por la cuestión. En aquel momento había en Madrid muchos turistas que preguntaban en la conserjería de su hotel por lo mismo.

MARIA Y LA OTRA

—Creo que hacer una película en el extranjero es siempre importante para una actriz. En nuestro caso —Analía Gadé, Alberto de Mendoza, Vicente Parra y yo— hemos ido a Buenos Aires para actuar a las órdenes de uno de los directores más de ahora, Fernando Ayala. Un realizador que se ha dedicado mucho a lo social. Con «María y la otra» se ha pasado a la comedia, más bien verde.

—Te parece bonito haber metido en eso a un realizador dedicado hasta ahora a lo social? —No le metí yo. Se metió él solito. Creo que un director debe hacer de todo. «María y la otra» es una película de humor. El humor es lo más importante en el cine. Ayala ha salido bien de su empeño. Puede estar contento. Nosotros, los actores, también.

—¿Cuál es tu papel?

—El de una inocente metida en un buen lío. Tampoco me metí en eso llo conscientemente. Me refiero al lío de la película.

TEATRO

Nada más volver a España, Chiti se metió en un buen lío escénico. El Dominio de Resu-

rección estrenará en un teatro madrileño «Elena, para los miércoles», de la norteamericana Muriel Resnik. Adaptada y dirigida por José Luis Sáez de Heredia, es obra de cuatro personajes dos y dos.

—Es una alta comedia de ternura.

—¿Cuánto mides tú?

—Uno sesenta y dos.

—Y pesas...

—He engordado: peso cincuenta y cuatro kilos.

—¿Y de ternura, llamémosle novio, como andas?

—No ando.

—Ya que estamos en familia, ¿se casa tu hermano con Geraldine Chaplin?

—Ni idea. Pregúnteselo a él. El no está.

EL CABEZOTA

Conchita piensa alargar su «Elena, para los miércoles», obra cuyo título original es «Solo los miércoles». Aquí se le ha cambiado para evitar confusiones al público. No querían confesar que el título de esta película, «Todos los días, menos los lunes, «Solo los miércoles».

—Sobre Octubre, volveré a Buenos Aires: cine y televisión. Pero antes, si el teatro me deja, haré «El Cabezota», de Fausto Tozzi, en coproducción hispano italiana. Tengo mucha ilusión por esta película.

Es un asunto muy bonito. Se desarrolla en la época en que la escolaridad se hizo obligatoria en Italia. Y muchos italianos de los pueblos lucharon contra esa implantación. Aseguraban que la cultura y la civilización de las escuelas acababan con la inocencia y la bondad de sus hijos. Las maestras enviadas a esos pueblos por el Gobierno debían tener mucho valor.

—¿Tu serías una de esas maestras?

—Sí, claro.

Alfonso COBO

Roberto Rossellini, a los 60 años, se retira del Cine

Roberto Rossellini, que acaba de cumplir 60 años, se retira. Con este motivo ha dicho: —Llevo cuatro años retirado del Cine. Ahora convierto este retiro en definitivo. El auténtico cine no me interesa. Mi actividad se orienta hacia la producción de películas culturales.



Su Santidad el Papa Pío XII, con Ladislao Vajda y Pablito Calvo, en la audiencia concedida en Diciembre de 1955. (Foto Cifra)

de vanguardia que tenía un gran paralelismo con el de Ingmar Bergman —ídolo del cine nórdico— y que hacía pensar y poseía una inculcable riqueza de matices.

«ME SIEN TO ESPAÑOL»

Llegó a nuestro país el año 1942. Ladislao nació en Budapest. Aún quedaban de su Hungría natal muchas cosas en su mente. El se sentía español. Al principio tropezó con muchas dificultades de tipo idiomático, que superó con gran fuerza de voluntad. Muy pronto captó nuestro carácter y se rodeó de buenos amigos. Ladislao era querido y admirado por sus compañeros de profesión, una profesión en la que el sentido competitivo y de superación está muy agudizado.

Aquí, en España, Ladislao se casó con Clara Schöffel, de nacionalidad suiza. Pronto comenzaron a trabajar. Barcelona fueron sus primeros escenarios. Allí nació su primera película: «Dolores de mi vida». Después viajó por Norteamérica, Alemania, Italia, Francia... Años antes, en Londres, Ladislao se inició como director de cine con «El estudiante mendigo». Ladislao llevaba la fiebre del cine en la sangre. Su padre uno de los mejores guionistas de la Europa de primeros de siglo. De 1933 a 1938 dirigió en Inglaterra y Hungría películas como «The wife of General Ang», con Ingrid Bergman y Griffith Jones, y la primera película inglesa de Martha Jones, «Where is the lady».

«MARCELINO PAN Y VINO»

Esté fue su mejor película. Desde que dirigió su primera cinta española, en 1942, «Se vende un palacio», con Mary Santamaría, María Bru y Roberto Riva, Ladislao emprende una carrera de éxitos. Su mayor acierto es que su cine se apar-

La situación del cine en Francia es insostenible

Sesiones gratis para llamar la atención del Gobierno y del público

Paris. — Según parece, la situación del cine en Francia es insostenible. Se ha llegado al borde mismo de la catástrofe. Se quejan los productores y los empresarios. Aseguran que los que están en el secreto de las causas y los efectos del problema que así no se puede continuar. Hay que hacer algo para salvar al cine francés. Varios directores han expuesto la gravedad de la situación. Los productores no reciben suficiente protección del Estado y los empresarios están agobiados por el peso del fisco y arruinados por la competencia de la televisión. Para llamar la atención del Gobierno y del público, el pasado martes, día 30, el cine francés realizó una manifestación original: las sesiones fueron gratuitas.

Pero no se compagina la crisis del cine francés con las cosas que se ven a la puerta de las salas cinematográficas, en cuanto se proyecta un film interesante. Para no hablar más de casos recientes, «El sábado, no», es la primera producción franco-israelí y se ha realizado con medios bastante modestos. Pero como distrae y como en el Robert Hirsch, un actor de la Comedia Francesa, interpreta una gran diversidad de tipos, todos ellos con mucho talento, ha atraído cer-

lini. También era partidario de la improvisación, como algo que debe poseer el director cuando se enfrenta con un guión.

Conductor:

La lluvia y la humedad constante originan, en muchos coches, un depósito de herrumbre o mo-

cho sobre los lambdres de los frenos. Es conveniente si se quiere evitar que los frenos queden bloqueados al primer golpe de pedal recoger, o la mañana, algunos metros apoyando simultáneamente el pie sobre los pedales del acelerador y del freno.

(De una crónica de J. Rosal, en «El Noticiero Universal», de Barcelona).

CONDUCTOR:

La lluvia y la humedad constante originan, en muchos coches, un depósito de herrumbre o mo-

E S molesto, incómodo, entretenerse con un personaje ante un auditorio. Don Jaime de Mora y Aragón está rodeado de gente para mi desconocida en su camerino del teatro Maravillas. Gente que apenas habla, que bebe whisky y fuma rubio. Gente que se dedica a oír a nuestro individuo, que rie sus «gracias» y que admira su «ingenio».

—¿Le gusta su personaje en «Psicoanálisis para una boda», don Jaime?

—Sí. Mucho. Toda obra está de acuerdo con su personaje y todo personaje con su obra.

—¿Necesita trabajar como actor?

—Necesito trabajar de lo que sea. Nunca, desde luego, he trabajado por amor al arte. Pero sí siento a veces el gusanillo de ese amor.

—¿Ha gastado toda su fortuna familiar?

—No. Me queda una buena parte: mis ideas, mis amigos y mis barbas.

—Sea sincero: ¿a usted le han dicho alguna vez las «verdades» a la cara?

—No sé...

—¿Le han dicho, por ejemplo, que tiene usted a la cara más dura que el cemento?

Me mira con fuerza, con los ojos duros, quietos. Termina esta conversación en un desafío a muerte.

—Si usted se fija, cara tenemos todos los humanos. Cara quiere decir faz.

Trago saliva. El actor, o lo que sea, bebe vodka y agua mineral.

—¿Le han dicho, por ejemplo, que es usted el garbanzo negro de su familia?

—Yo diría que un poco más que un garbanzo negro.

—¿Le han dicho, por ejemplo, que está usted tirando sus apellidos por los suelos?

—Por los suelos, no. Por los escenarios. Pero somos muchos los actores que tiramos nuestros apellidos por los escenarios.

—¿Qué prefiere: que le llamen don Jaime o Jaimeito?

—Yo lo único que prefiero de verdad son las mujeres.

—¿Se considera un donjuan?

—No. Un donjaime.

Encaja bien los golpes. Yo diría que en el fondo le divierten. Aunque pone cara de asco. Aunque fuma con rabia. Aunque se acaricia con cierto nerviosismo su bien cuidada media barba.

EN MI VIDA VENGO HACIENDO UN POCO DE TODO

Esté en pijama. Huele a buena colonia. Pepe —su secretario—

y todo el coro de aduladores me lanzan miradas con un marcado asombro. Ahora no hablan, ni rien, ni tosen.

—¿Se considera un bohemio?

Mora de Aragón contesta rápido. Posee un fácil ingenio y una ensayada habilidad para hacer simples juegos de palabras.

—Si, pero lavado y medio afeitado.

—Yo creo que usted es un Pablito, pero en basto.

—Dalí únicamente me gana en bigotes.

—¿Cuál es su verdadera profesión?

—Er mi vida vengo haciendo un poco de todo: periodista, «truhán», actor, pianista... Ahora quiero nombrarme director de «Sábado gráfico».

—¿Y aceptará?

—No sé. Quizá. En caso afirmativo, me dedicaría a hacerme entrevistas a mí mismo.

—¿Qué es el amor para usted?

—Hay censura.

—No sé.

—El amor es una especie de atracción de ideas, de carne y de salvilla. Lo de la salvilla no lo cito por los besos, sino por la claridad que están en hablar entre ellos.

—¿Y la vida?

El actor, o lo que sea, rie a carcajadas batiénate.

—La vida es valor, ironía, dolor y amor. ¿Qué redondo me ha salido! Hoy estoy genial! palabr.

—Bromea. Pero se ve claramente que se autoadmira con todas sus fuerzas.

SOY YO QUIEN PREOCUPO A MIS ENEMIGOS

Esta criatura —que tanto se complace en presumir de golfo— tiene en el fondo bastante de ingenuo, de niño loco al que le gustan los juegos difíciles.

—¿Le preocupan sus enemigos?

—En absoluto. Soy yo quien les preocupa a ellos.

Me habla ahora —tremendamente mal— de un crítico teatral madrileño. En su crítica le dijo unas cuantas «verdades».

Don Jaime quiere servirse de mí para que escriba un insulto contra este crítico. No estoy dispuesto a prestarme al juego. Por eso, no digo ni su nombre. Creo que hay ciertas cosas que, en todo caso, sólo se deben decir cara a cara.

—¿Por qué hace anuncios?

—¿Sólo le interesa lo que dé dinero?

—Sólo. Y tan sólo. ¡Pero vamos!

Parece indignado. No concibe que nadie piense otra cosa.

—¿Su mayor virtud?

—Que me gusta el dinero. Y ante que el dinero, las mujeres.

El actor, o lo que sea, está casado con una muchacha nórdica.

—¿Cuántas películas ha interpretado fuera de España?

—Siete.

—¿Y en nuestro país?

—Una.

—Se dice que tiene usted un contrato en exclusiva con una productora.

—Nada. Eso no se lo creen ni ellos. No me interesan las exclusivas.

—Me parece que tiene usted bastante de sablista...

—No olvide que «mi campeón de esgrima».

El actor, o lo que sea, termina su vaso de vodka y agua mineral. Juega, algo confuso, con el gran anillo de oro que lleva grabado el escudo y las armas de la casa.

Premio español para el actor Richard Burton

Dublin. — En un descanso del rodaje de la película «El espía que surgió del frío», de la novela «El espía no vuelve», en versión castellana que dirige Martin Ritt, el actor británico Richard Burton ha recibido la placa de San Juan Bosco, 1964, que ganó recientemente en España por su labor interpretativa en la película «Becket».

En el sencillo acto estaban presentes la estrella Elizabeth Taylor y los periodistas españoles Manuel del Arco y Jaime Arias, así como mister Winikus, de la «Paramount».

En aquel tiempo...

«¿Quién de vosotros me convencerá de pecado?» (San Juan, VIII)

En aquel tiempo: Dijo Jesús a las turbas de los judíos: «¿Quién de vosotros me convencerá de pecado? Pues si os digo la verdad ¿por qué no me creéis? Quien es de Dios, escucha la palabra de Dios. Por eso vosotros no la escucháis, porque no sois de Dios».

A esto respondieron los judíos, diciéndole: «No decimos bien nosotros que tú eres un samaritano y que estás endemoniado? Jesús les respondió: Yo no soy poseído del demonio, sino que honro a mi Padre, y vosotros me habéis deshonrado a mí. Pero yo no busco mi gloria, otro hay que la promueve y El me vindicará. En verdad, en verdad os digo que quien observare mi doctrina no morirá para siempre. Dijeron los judíos: Ahora acabamos de conocer que estás poseído de algún demonio. Abraham murió y murieron también los profetas, y tú dices: Quien observare mi doctrina no morirá eternamente. ¿Acaso eres tú mayor que nuestro padre Abraham, el cual murió y que los profetas, que asimismo murieron? Tu ¿por quién te tienes? Respondió Jesús: Si yo me glorifico de mí mismo, mi gloria, diréis, no vale nada; pero es mi Padre el que me glorifica, aquí que decís vosotros que es vuestro Dios. Y vosotros no le habéis conocido; yo sí que lo conozco; y si dijera que no lo conozco, sería como vosotros un mentiroso. Pero lo conozco y observo sus palabras. Abraham, vuestro padre, ardió en deseos de ver este día mío: vio y se llenó de gozo. Los judíos le dijeron: aun no tienes cincuenta años ¿y viste a Abraham? Respondió Jesús: En verdad, en verdad os digo que, antes que Abraham fuera criado, existo yo. Al oír esto, cogieron piedras, para tirárselas; mas Jesús se escondió y salió del templo.

REFLEXIONES

Hay frases en el Evangelio tan profundas, tan expresivas, que ellas solas encierran una gran verdad teológica.

Y eso ocurre con esa frase con que hoy empieza el Evangelio y que es la afirmación más rotunda de la divinidad de Cristo.

Jesús está en el momento más crucial de su vida. Sus enemigos le acosan continuamente y tratan por todos los medios de llevarlo a la muerte. Jesús lo sabe y antes de morir quiere dejar bien probada la verdad de su divinidad.

El les ha dicho: «Yo soy la luz del mundo y el que me sigue no anda en tinieblas» y continúa: «El que me envié está conmigo, porque siempre hago lo que es agradable a El». Pero estas palabras que hablan de su relación con el Padre «que está en los Cielos», exasperan a sus contradictores que le acusan de endemoniado. Y entonces Jesús da un paso más en su polémica con sus enemigos y, para defenderse y proclamar su divinidad, les dice: «¿Quién de vosotros podrá convencerme de pecado?»

Ante esta pregunta de Cristo, que solo siendo Dios puede hacer «pues los hombres todos hemos pecado», aquellos hombres, enemigos encarnizados de Cristo, que continuamente le han seguido para sorprenderle y acusarle, emudecen y callan y con su silencio, más elocuente que sus palabras, proclaman la divinidad de Cristo y su santidad infinita.

Es verdad que poco después esa divinidad va a quedar oscurecida con los dolores de su Pasión y muerte y con el triunfo aparente de sus enemigos; pero éstos quedarán definitivamente derrotados al subir Cristo a la Cruz y totalmente anonadados y confundidos con su resurrección gloriosa.

Y Jesús continúa dando pruebas de su divinidad alegando su eternidad, pues El ya existía antes de Abraham.

Y ante estas afirmaciones de Cristo ¿qué otra cosa podemos hacer que proclamar esa divinidad y mostrarnos dispuestos a seguirle?

Y sin embargo no sólo no lo hacemos así, sino que imitando a los judíos, aunque no con las palabras al menos con los hechos, con nuestra vida práctica, le ofendemos, haciéndonos dignos de los reproches que aquel día dirigió a sus acusadores. Pues en estos días en que nos paramos a celebrar los

Necesidad de un carnet de salud, en varios idiomas para los emigrantes

Facilitaría la labor de los médicos y ayudaría a los pacientes

El Sr. Marino (Italia). — En una reunión de la Unión Europea de Medicina Social se ha expresado la necesidad de establecer un carnet plurilingüe de salud para trabajadores emigrantes. El presidente de la Unión ha dicho que el documento, conteniendo los datos esenciales del estado de salud del trabajador, en varios idiomas, para uso de los médicos, debería ser entregado a todos los emigrantes gratis.

LIBRE

Se vende lonja comercial de 450 metros cuadrados, en pleno centro Burgos. — Razón: Viuda de Saenz de Santa María. Edificio Feygón. Teléfono 4176.

SE NECESITA CHOFER

Carnet primera o especial Razón: esta Administración

HOY, PREGON DE LA SEMANA SANTA BURGUESE

Lo pronunciará D. Dionisio Porres

Hoy domingo, a las doce y en el Teatro Avenida, se celebrará el Pregon de la Semana Santa Burguesa, que pronunciará el Ilmo. Sr. Don Dionisio Porres, teniente de alcalde del distrito Centro del Ayuntamiento de Madrid.

Terminado el pregon se celebrará un concierto sacro a cargo de la "Schola Cantorum" del Círculo Católico de Obreros con el siguiente programa:

- 1.º "Ave María", de Vitoria.
- 2.º "Tenebrae", del mismo autor.
- 3.º "Adoramus te, Christe", de Dubois.
- 4.º "Oh vos omnes", de Vitoria.

SUPERLIMPIEZA EN SECO

«IRIS»

CON

SERVICIO A DOMICILIO PROXIMA APERTURA EN

Vitoria. 64. — Telf. 6141

Ordenes sagradas

Actuó ae pontifical el arzobispo de la diócesis



Ayer, a las nueve, en la capilla mayor de la S. I. Catedral, el Excmo. Sr. Arzobispo, Dr. Don Segundo García de Sierra y Méndez confirió las Sagradas Ordenes mayores y menores, a los señores siguientes:

AL EXORCISTADO Y ACOLITADO

De la diócesis de Burgos: D. Adalberto Abad Medrano, D. Luis Espiga González, D. Joaquín Esteban de la Cruz, D. Ángel Gonzalo Gozalo, D. Pedro Gutiérrez Ubierna, D. José Antonio Hernández Arnáiz, D. Luis Hernández Hernández, D. Ángel Martínez Obregón, D. Luis Morral Pérez y D. José Antonio Ruiz Valero.

De la Orden Cartujana: D. Fernando Rubio Irigoyen y D. Pablo Ramis Gutiérrez. De la Orden de los Hermanos

Descalzos de la Virgen del Monte Carmelo:

Fr. Antonio Sáez de la Virgen del Carmelo, Fr. Juan Cantero del Santísimo Sacramento, Fr. Anastasio Gallego del Niño Jesús, Fr. Luis Mota de la Cruz, Fr. José María Arribas de Jesús Sacramento, Fr. Roque Rauter de San José y Fr. Arlindo Tomazzi de Jesús.

Del Instituto Español de San Francisco Javier para Misiones Extranjeras:

D. Celso Abad Amor, D. Juan José Alarcía López, D. Pedro María Arbellá Martínez, D. Jesús María Barrio Sanz, D. Francisco Beltrán Perce, D. Isaac Benito Melero, D. Anastasio Calderón Ruiz, D. Aurelio Hita, D. Florentino del Castillo Crespo, D. Alberto García López, D. Martín Hernández Robles, D. José María Hierro Revillas, D. Vicente Honderza Gómez, D. Miguel López del Bosque, D. Manuel Mandiáns Castro, D. Tomás Nicolás Santos, D. Francisco Javier Martínez Oreja, D. Raimundo Ormazabal Echeverría, D. Francisco Ortega López, D. Raimundo Piñero Campos, D. Mateo Rie-

Congregación Mariana

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA LAS JOVENES

Se celebrarán en plan de internado, desde las siete de la tarde del sábado de Ramos hasta la mañana del Jueves Santo, dirigidos por el Padre Coca, jesuita.

ra Molas, D. José Prudencio Rodríguez Adrados, D. Pedro Salinas Gofí y D. Alfonso Valverde de León.

AL SUBDIACONADO

De la Orden de San Benito: D. Eladio González González. De la Orden de los Hermanos Descalzos de la Virgen del Carmelo:

Fr. Antonio Mingo de la Eucaristía.

AL DIACONADO

De la diócesis de Burgos: D. Manuel Alonso López, D. Ángel Antonio Balbás Izquierdo, D. Francisco Briongos Torre, D. José Antonio Calvo Casas, D. Manuel del Campo Guirarte, D. Constanza Escolar Royuela, D. Heliodoro García García, D. Gabriel Martínez Calvo, D. Gabriel Molinero Moreno, D. Jesús del Pozo Martínez y D. Luis Ramos Griguelmo.

De la Orden de San Benito: Fr. Vicente Noveros Hervás.

De la Orden Cartujana: Fr. Federico Chavarrí Zuzunegui.

De la Orden de los Hermanos Descalzos de la Virgen del Carmelo:

Fr. Jenaro de la Cruz, Fr. José Luis Peco de la Cruz, Fr. Juan José Díaz de Santa María, Fr. Alfonso Ruiz de la Asunción, Fr. José Luis García de la Cruz, Fr. Sergio Olivo de la Sagrada Familia y Fr. Julio Refofo de la Virgen del Carmelo.

Del Instituto Español de San Francisco Javier de Misiones Extranjeras:

D. David Mariano Ayarra Palazón, D. Patricio Bernardo Mayor, D. Pedro Costa Vives, D. Daniel Rafael Cuenca Alejandre, D. Jesús Chico García, D. Vidal Enrique Becerril, D. Ángel Flor Martínez, D. Alfredo de la Fuente Recio, D. Félix Gamba Mendaza, D. José Luis García Pellicer, D. José Javier Garlitos Ventura, D. Santiago Gómez Seguí, D. José Antonio López Tomás, D. Joaquín Martínez Córcoles, D. José Manuel Miranda Aspiroz, D. Guillermo Muñoz Torres, D. Francisco Orzáiz Pagola, D. Rafael Pérez Miguel, D. Manuel Ramírez Villena, D. José Javier Rotellar Aguirre, D. Victoriano Ruiz Bueno, D. Antonio Sánchez Egualz, D. Miguel Serra Rosana y D. Manuel María Zamorano Ocasía.

De la Congregación de la Misión:

D. Félix Álvarez Sagredo.

AL PRESBITERADO

De la diócesis Burgense: D. Domingo Redondo Núñez.

De la Orden de Hermanos Descalzos de la Virgen del Carmelo:

Fr. Moisés González del Niño Jesús y Fr. Emeterio Miguel de la Virgen del Carmelo.



ANGEL DE LA CARIDAD

Los ángeles están de pascua

La tierra —sabemos— es redonda. En forma de pera, rabo abajo. Redonda como el amor y el pan. Como el Espíritu de Dios, exacto creador y circundante.

Pero, metido en geometrías, prefiero imaginármela como una plaza de toros. Con tendidos de sol y sombra. Con graderíos de nieve y de carbón. Con chabolas blancas y

palacios corrompidos.

En el medio vaso de la sombra estarían los fáciles. Los frescos y refrescados con el vino de toda comodidad. Los de sonrisa satisfecha y corazón impermeable.

En las gradas de sol, los que sudan y sufren. Los que pechan con el peso del día y el calor. Los de rostro reñido, camisa proletaria y "Celtas" cortos.

Aquí los "Ángeles de Caridad" al fuego incómodo. Moños de sol pero blancos de amor. Haciendo saltar a los ángeles de verdad que aplauden, que están alegres, que celebran fiesta.

En el cielo repican los crótales como "vieiras" jacobas, enfiladas en orden de quietud pacífica. Los ángeles se cogen de las alas y saltan en corra. Y en el centro una veinte-a de niños buenos, atónitos con la sorpresa que les produce ese alboroto de sonajas celestes.

La fiesta es en su honor y ellos son peregrinos que andan camino de la Gloria.

¡Mirad qué hermosos son y cuántos!... Unos llevan su dolor a las carnes, transfigurados por la gracia; otros llevan sonrisas de salud en plenitud granada. Todos tienen entre sus manos un vaso frágil, de buen cristal, que ellos supieron guardar celosamente. Es su amor; su transparente amor. Ingenuo y blanco, herbal y verdadero, frutal y místico.

Jesús y Rosa Mary... Nieves... Ascensión y Asunción Turiso... José Luis y Marisol... Toñín y Pablito, monaguillos... Irene y Pilar, amas de casa... Jesús, ciclista... Miguel Ángel...

Desde los Montes de Oña hasta la vertiente del Esgueva, desde la Pata del Cid hasta las nieves de la Demanda su caridad ha cruzado las rutas viajeras de la piel burgesa en un hermoso crucigrama de amor para divertimento de los cielos.

Ve qué fragante procesión de rosas... Todas dentro de un círculo de alas, cantando y saltando al corro, como niños... Dios, en medio, se siente más feliz mientras la fiesta corre de ala en ala, de rosa en rosa, de rosa en rosa...

El Señor... ¿No alimentan los liros su Hermosura?... ¿No tiene sus delicias en los vergeles nevados de inocencia?...

Pues ahí están ellos felices y cantando porque han llenado su cántara con el vino añejo del amor. Se han dado a sí mismos, como mandan los cánones del Evangelio.

Por eso Dios ensancha su cielo y en él sonríen satisfechos. ¿Acaso vamos a pensar, como aquel imbécil, que el cielo es solamente para los ángeles y los gorriones? Los ángeles sí; viven en el Cielo. Los pájaros vuelan por el alto cielo, como reyes del aire. Los niños buenos están saboreando un cielo anticipado en el cielo rosado de sus almas...

Los crótales repican locamente. El esquilon de la espadaña da vueltas sin sentido. Las guitarras eléctricas suenan más a música. Las margaritas motean, de estampado, las praderas. Los ángeles de verdad, en corto, danzando, saltando, cantando por "alegrías". Dios en medio. Y ellos, los angelillos blancos, diminutos y frágiles, andando en procesión.

Ha pasado el invierno y ellos pisan la playa, crujiente y rumorosa...

andando, andando, andando, [dando], que quiero contar los [granos] de arena que voy pisando... (Juan Ramón)

Ha pasado el invierno y todo es claridad. Porque estos ángeles burgaleses han alumbrado la Primavera con su caridad. No han puesto límites a su entrega, ni programa a su amor.

Por eso, aunque estén en las gradas de sol, en el tendido molesto de la vida, ellos son los bienaventurados. Los dichosos destinatarios del Reino de los cielos.

Por eso los ángeles hacen corro en torno a ellos.

Por eso replica su gozo con sonoridad de cascabeles.

Por eso Dios, en medio, se siente más feliz. Y el mundo es más hermoso...

Y nosotros un poco mejores.

Porque si puede ser verdad que al volver de los hombres nos sentimos menos hombres, también es cierto que ahora al volver de los niños, de estos "Ángeles de Caridad", nos sentimos más niños.

Más hijos de Dios...

Mejor aparejados para entrar en el Reino de los cielos.

Adolfo UJAU

Frigoríficos Palacios

TAN BUENO COMO EL MEJOR

Por el mueble lo conocerá, es: moderno, bello de líneas, distinguido, que armoniza con la decoración de su casa. Pídale en el color de su gusto. Dura toda la vida.

SISTEMAS

ABSORCION

y

COMPRESOR

Patentes suizas.

7 años de garantía.

Equipado con el grupo hermético TECUMSEH

de gran prestigio internacional.

5 años de garantía.

Distingase, compre un "Palacios" y hará más feliz su hogar

Precios fijos desde 4.500 pesetas -- Capacidades, 50 - 65 - 85 - 100 - 120 y 160 litros

FABRICANTES

Ignacio Palacios, S.A.

BURGOS



Sin verlo no puede Vd. compararlo

Agradeceremos su visita



Compañía Telefónica Nacional de España

Se admite personal de 17 a 27 años para cursillo de capacitación de Mecánicos.

EXAMENES EL DIA 5 DE ABRIL. INFORMES: CONDE JORDANA 3

SUPROIN

SUMINISTROS: MAQUINARIAS - ACCESORIOS

PARA

Obras - Obras públicas

EXPOSICION - VENTA

San Pedro y San Felices, 27. — BURGOS

ALMACENES ESCUDERO

PRESENTA LAS NUEVAS COLECCIONES PRIMAVERA - VERANO, en

TEJIDOS LISOS Y ESTAMPADOS

PARA

TRAJES DE SENORA

en "Tergal", seda, algodón, lana y piqué

ANTES DE COMPRAR, VEA ESCAPARATES

SANTANDER, 6

VIAJE A SANTIAGO

La Asociación de Adoradoras del Santísimo, organiza con motivo del Año Santo, una peregrinación Nacional a Santiago de Compostela, los días del 27 de Abril al 2 de Mayo, inclusive.

Cuántas personas deseen tomar parte en esta excursión, debe informarse en las Esclavas del Sagrado Corazón, Avenida de Palencia 1. Teléfono 1730. — Sra. De Bedia, Teléfono 3986. Sra. De Azcona, Teléfono 6632.

Precio aproximado: 1.400 pesetas. ULTIMO DIA DE INSCRIPCION EL 12 DE ABRIL.



EL DOMINGO TOROS

LA BRAVURA

Por Don Justo

ESTA floreciendo una temporada que pudiera ser buena porque contamos con un excelente plantel de toreros. Pero no veo claro que entre ellos pueda producirse la ansiada competencia, surgiendo los dos gallos que se erigieran en amos del cotarro. De otra parte los aficionados andan cariacontecidos al leer lo que pretenden cobrar algunos ganaderos por sus toros, y las desorbitadas exigencias, en cuanto a honorarios, de algunos diestros. ¿Va a ser buena esa temporada? ¿Resultará mala? Sobre estas dos interrogaciones cabe hacer toda clase de suposiciones.

A mí me preocupa el toro, que es quien fundamentalmente puede devolver la fiesta a sus auténticos moldes. De él depende que la temporada pueda ser buena, regular o pésima. De seguir imperando el toro aparente, ese corrupto rebosante de choriceras, pero impotente para pelear; lento de reacciones, como cansado, todo habrá de disculpar por los cauces de las anteriores.

¡El toro! Hay malpensados que suponen los drogados. Yo, aunque alguna vez me he parado a pensar sobre ello al apreciar su falta de fiereza e incapacidad física para pelear, nunca lo he creído. Pero en cambio trato de explicar el por qué de esas secreciones líquidas, verdosas, del toro en el ruedo; esas diarreas incontinentes, que tanto tienen que debilitar a las reses. Sería algún veterinario quien tendría que aclarármelo.

No creo que se droguen los toros; si que la crianza sea poco menos que artificial. Artificial es también el comportamiento de los astados en el redondel. ¿No vemos cómo se quedan clavados en la arena, sin arrancarse, por mucho que el torero porfíe ante ellos? ¿No apreciamos claramente cómo se dejan acercar, que les pisen su terreno y hasta que les pegen? ¿No nos cansamos de observar, cómo el diestro pretende dar un matí: dramático a su quehacer, a fuerza de porfíar reiteradamente para provocar la arrancada? Esto nadie puede negarlo. No, eso no son toros bravos; cualquier parecido con el toro de lidia es pura casualidad. Tampoco se parecen en el trapío, que hay algunos que andan tan menguados de defensas y morrillo que hasta en estos detalles se alejan de las características del auténtico toro. Dejémosles asimismo constancia del número de toros abrochados que salen ahora; como si de años les pusieran unas abrazaderas para forzar a las astas a cerrarse, según se van desarrollando.

Pero vayamos a lo principal: la bravura. El toro encastado cuando el torero se le acerca y le muestra el engaño aunque sea por detrás del cuerpo, se arranca; o debe arrancarse. Precisamente la condición del toro de lidia, y en eso radica toda la técnica del torero, es que se arranque; que posea un instinto que le lleve a querer quitarse voluntariamente algo que se le pone por delante. Cuando más bravo, menos distancia admite; cuanto más bravo, mayor empuje, fiereza, y si en varas no le templan, cuando llega a la muleta se va por arriba. Son muy pocos los toros de ahora que se recrecen en el último tercio; muchos los que se van para abajo. Algunos tan abajo que se tumban. La mayoría del público se enardece cuando el torero reduce las distancias al mínimo. No se percata que el toro está inmóvil, como si la cosa no fuera con él. Bien es verdad que a esos toros cansados, tan aplomados, en un momento dado se les revuelve la sangre y, ¡zas! Es lo que queda de riesgo en el torero. Esa posibilidad de que el astado se arranque y el torero se libre de él con más o menos destreza.

Lo malo es que las pocas veces que sale al ruedo un toro auténticamente bravo, el torero trata de seguir el procedimiento de acercarse que tantos aplausos motiva con los toros aplomados, y entonces no puede torear a gusto porque el cornipeta con su fiereza se le revuelve, le atosiga, cuando no le pone los pitones en los alamares. Por una razón sencillísima: el torero no tendrá holgura para ejecutar el pase. Posiblemente conseguirá aguantar y pararse, pero como el toro lo impide cargar la suerte, no podrá mandar y mucho menos templar. Es frecuente oír en el tendido: "¡Qué bárbaro, cómo aguantar!". Pero también se oye: "¡Hay que ver cómo se le revuelve el toro, no lo deja respirar!". Y con estas el torero se libra torpemente de la complicación. Aquí radica el quid de por qué se detesta la bravura y se desea que salga el toro tontuno, borrego.

César Girón se retirará de los toros para dedicarse a la construcción

- Cuando cumpla sus compromisos unas veinte corridas, en esta temporada en España y en Venezuela
- Metido actualmente en negocios urbanísticos, irá a Francia para seguir un curso de especialización
- «He matado más de dos mil toros y he recibido cinco cornadas. Bien me tengo ganado el descanso. Pero si volviera a tener quince años, sería otra vez torero»

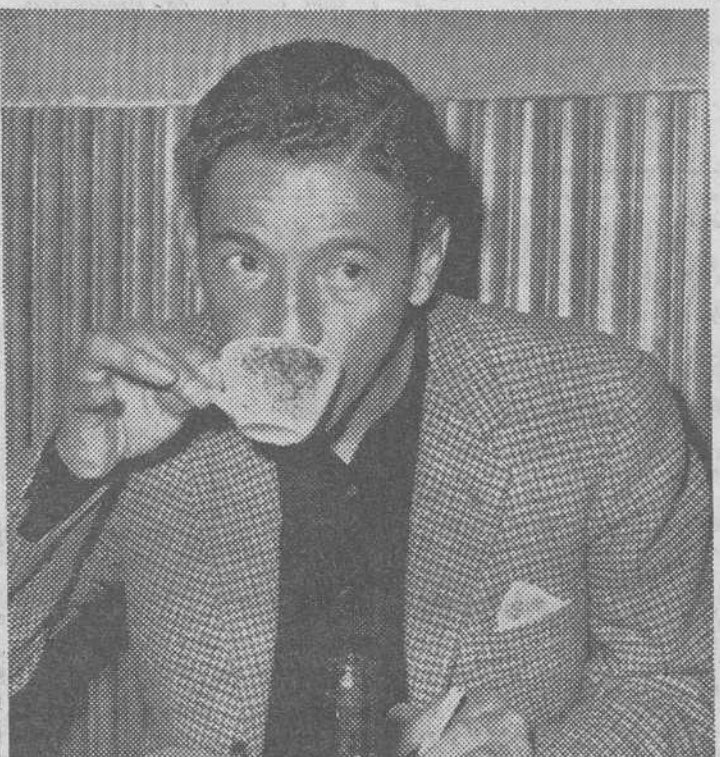
Madrid. — (Servicio "Hispania Press", en exclusiva para DIARIO DE BURGOS).

Una vieja coleta que se corta. En esta ocasión es la del diestro venezolano César Girón. Nos encontramos con él en una cafetería y, nada más servirnos el café, le traen una preciosa pulsera de oro, que debe haberle costado lo suyo.

veinte corridas. Después marchará a Venezuela y también me despediré de aquel público, con seis corridas.

—¿Y después?
—Después volveré como un torero burgués, no como un torero activo.

—¿A qué te dedicarás?
—Quiero enfocar mi vida por



El diestro venezolano César Girón apurando una taza de café, en el curso de su entrevista con Fuentes Guio. — (Foto Hispania Press)

—Es un regalo para mi vieja. El año pasado le regalé una igual y la perdí.

—¿Qué hay de tu retirada de los toros?

—Que es cierto, pero cuando termine la temporada de España, para la cual tengo contratadas unas

otros derroteros. Me iré a Francia a seguir un curso para financiación de construcciones.

—¿Te harás constructor?

—Bueno, realmente ya lo soy. Ahora me dedicaré a ello más de lleno.

César llevaba dos años considerando esta idea, pues considera que ya está bien de corridas de toros. Por otro lado estaban los consejos de su esposa, que cada día le pedía la retirada.

—Mi familia se siente feliz con esta decisión de retirarme.

—¿Seguirán el ejemplo tus hermanos?

—¡Ojalá! Si por mi gusto fuera, ya estarían retirados.

Ante este adiós definitivo a los cornipetas, a las plazas de toros, a las zozobras de cada tarde, de cada temporada, es obligado el hacer un recuento de la vida taurina del diestro venezolano.

—Llevo toreando veinte años: trece de matador, cinco de becerrista y dos de novillero.

—¿Cuántos toros mataste en estos años?

—Más de dos mil.

—¿Cuántas cornadas?

—Cinco. No son muchas, pero a mí me parecen demasiadas.

—¿Las más graves?

—La de Madrid y Burgos.

—Si volviera a los quince años, ¿serías torero?

—¡Claro que sí! Sin ninguna duda.

—¿Qué te han dado los toros, aparte de cornadas?

—Todas las satisfacciones imaginables.

—¿Y disgustos?

—También alguno que otro disgusto.

César Girón habla con su clásico acento venezolano, con gran sen-

tido del humor enciende un pitillo negro y llama a su hermano Curro, que acaba de llegar. Luego resultó ser Efraín. Ahora comprendemos por qué el público los confundió, pues ni entre ellos se distinguían claramente.

—Me llaman más veces Curro y Efraín que César. A ellos les pasa igual.

Cuando un torero se retira de los ruedos, siempre se piensa que es ya multimillonario. Por eso se lo soltamos a César de improviso, sin prepararle el terreno. Sonríe abiertamente y bromea.

—¡Globo rojo...! Hablando seriamente, te diré que tengo lo suficiente para vivir bien el resto de mi vida.

—¿Tu hijo será torero?

—No lo quiero Dios! Prefiero que elija cualquier otra carrera.

—¿Tú no puedes quejarte.

—Desde luego que no. Si a mi hijo le fuera igual de bien que a mí, no me importaría, pero...

El diestro prefiere que el chaval sea ingeniero, pero de los buenos, pues él reconoce que los ingenieros malos también suelen morir de hambre.

—Que haga una buena carrera

y después Dios y el destino dirá lo que le tiene reservado.

—¿A qué santos sueles rezar antes de salir a la plaza?

—A todos ellos. ¡Y aún me parecen pocos!

—¿Miedo?

—Corramos un tupido velo sobre esa cuestión.

—¿Seguirás siendo devoto cuando te retires?

—¡Por supuesto! Eso no se tiene por interés, sino por condición.

César se pasa a mano por el pelo, como si ya empezara a echar de menos su coleta. Sin embargo, por dentro le va la satisfacción de haberse decidido. Repite de vez en cuando que "bien ganado me tengo un descanso".

—Cada una de las corridas que toree esta temporada será una especie de despedida del público. En su momento haré llegar al público mi agradecimiento por las enormes gentilezas que siempre ha tenido conmigo.

—Que termines bien la temporada y seas feliz en tu nuevo estado de torero burgués.

Fuentes GUIO

BUSTO DE GREGORIO SANCHEZ EN EL SANATORIO DE TOREROS



El busto del último presidente del Montepío de Toreros, Gregorio Sánchez, ha sido descubierto en el jardín del sanatorio taurino de Madrid. Numerosas personas vinculadas al mundo taurino estuvieron presentes y fue el diestro Antonio Bienvenida el encargado de descubrir la escultura en homenaje a su colega. En la foto: aparece Gregorio junto a su busto. — (Foto Hispania Press)

GANEN DINERO



300 a 500 pesetas diarias cultivando CHAMPIÑONES en su casa. * Negocio fácil al alcance de todos. * Compramos producción a alto precio. * Éxito extraordinario en España.

Información a ESTABLECIMIENTOS «LA GLORIA», Mercado de San José, BARCELONA

CONOZCA EL REGLAMENTO DE NUESTRA FIESTA NACIONAL

Por B. DE LUIS Y DIAZ

CAPITULO II

La salida de la plaza a hombros autorizada únicamente para el espada premiado con dos orejas

LOS TOROS

Las reses que se destinen para las corridas de toros, habrán de tener de cuatro a seis años, a cuyo efecto una vez terminada la corrida, en el reconocimiento post-mortem que realicen los veterinarios de servicio, comprobarán que los toros tienen como mínimo los seis dientes permanentes completamente desarrollados.

El peso de los toros de lidia será de:

460.— kilogramos en las plazas de primera categoría.

435.— en las de segunda, en vivo, y de

410.— en las de tercera categoría, al arrastre, o su equivalente de 258 en canal.

El peso de las reses en las plazas de primera categoría y segunda categoría, será expuesto al público en el orden que han de lidiarse, así como igualmente en la plaza a la salida de cada uno de ellos.

DE LAS RESAS DESTINADAS A LAS CORRIDAS se hará primero por los banderilleros, uno por cuadrilla, tantos lotes como espadas deban tomar parte en la lidia, decidiéndose por medio de un sorteo, el que haya de corresponder a cada uno de éstos por los banderilleros, ante el Delegado de la Autoridad, apoderados, empresas, ganadero o sus representantes.

A las doce del día en que se haya de celebrar la corrida, se verificará el apartado de las reses, cuyo acto, si la Empresa lo auto-

riza, podrá ser presenciado por el público, en las plazas que reúnan las condiciones para ello, mediante el pago del billete de entrada, a no ser que lo consintiera gratuitamente. Los asistentes serán sancionados si molestan a las reses.

EL RUEDO

En la mañana del día que ha de celebrarse la corrida, se trazarán en el piso del redondel, con pintura de color adecuado, dos circunferencias concéntricas, con una distancia desde el estribo de la barrera la primera de siete metros, y la segunda de nueve.

De la primera no podrán avanzar los picadores al situarse para la suerte de varas, y de la segunda, no la debará la res al ser colocada para ella.

LOS ESPECTADORES

Los espectadores de los tendidos, gradas y andanadas no podrán pasar a sus localidades, ni abandonarlas durante la lidia de cada toro, a fin de no causar molestias a los demás. Esta prohibición se aplicará a conocer al público al dorso de los billetes, y todos permanecerán sentados durante la lidia en sus correspondientes localidades.

Está prohibido profetizar insultos o palabras que ofendan a la moral, pinchar o arrancar al toro las banderillas si saltara al callejón o pasara próximo a la primera fila de localidades, en aquellas plazas que carecieran de él; arrojar almohadillas u objeto alguno. Los infractores serán sancionados con una multa de 500 pesetas y en defecto,

de su pago, les será impuesto el arresto subsidiario correspondiente.

DE LOS ESPONTANEOS

El espectador que durante la lidia en cualquier clase de festejo, se lance al ruedo, será retirado por las autoridades en el de servicio y por el personal de las cuadrillas. La Autoridad le impondrá una multa de quinientas pesetas; serán sancionados los componentes de las cuadrillas, el espada y los asistentes de la plaza, por manifestar negligencia al impedir su actuación.

La Dirección General de Seguridad y los Gobiernos Civiles de cada provincia, llevarán un fichero, en el que conste el nombre y la filiación completa de cada espontáneo, con fecha y plaza, donde cometió la falta, y antes de autorizar los programas de cualquier festejo, se consultarán los expresados ficheros, para eliminar el cartel a los que estén en período de inhabilitación.

DE LA PRESIDENCIA

La Presidencia de las corridas de todas clases, corresponde al director general de Seguridad de Madrid, gobernador civil en las demás provincias y alcaldes en las restantes poblaciones, que podrán delegar en un funcionario del Cuerpo de Policía donde lo hubiere o, en su defecto, en un teniente de alcalde.

En el palco, el presidente ocupará el centro; a su derecha tomará asiento uno de los veterinarios que hayan intervenido en el reconocimiento de las reses y, a su izquierda, un asesor técnico en materia artístico-taurina, limitándose uno y otro a exponer su opinión sobre el punto concreto que les consulte, quien podrá o no aceptar el criterio expuesto.

A la hora en punto, anunciada para dar principio el espectáculo, hará flamear un pañuelo blanco que será para que los aguacillos inicien el paseillo.

Durante la lidia, ordenará el cambio de suertes; que se pongan banderillas negras a las reses que no reciben en toda regla tres puyas, salvo casos excepcionales; por accidente sufrido por la res, y por excesivo castigo, o por respetuosa petición del espada a través de la autoridad. Si el presidente no accediera a esta solicitud y por su propia iniciativa dispusiera la retirada de los picadores, será sancionado.

COLOR DE LOS PAÑUELOS PARA LOS CAMBIOS DE SUERTE

Para dar a conocer la salida de los toros, los cambios de suerte y la concesión de galardones a los espadas, el presidente mostrará un pañuelo blanco. Un pañuelo encarnado, para banderillas negras. Uno verde para la retirada de la res a los corrales y salida de los cabestros. Y otro azul para que den la vuelta al ruedo del toro o novillo, TROFEOS Y GALARDONES PARA LOS ESPADAS

Consistirá en la vuelta al ruedo, concesión de una oreja o dos orejas del toro que haya lidiado y la salida a hombros por la puerta principal de la plaza. Queda totalmente prohibido el corte de patas.

Únicamente de un modo que constituya excepción, a juicio de la presidencia, podrá conceder el corte de rabo de la res.

Los galardones serán concedidos en la siguiente forma:

Vuelta al ruedo, atendiendo el espada los deseos del público.

Una oreja, será concedida por el presidente a petición mayoritaria del público.

La segunda oreja, de una misma res, será de exclusiva competencia del presidente, que tendrá en cuenta la calidad de la res lidiada, la buena dirección de la lidia, la faena realizada, tanto con el capote, como con la muleta y la estocada.

El corte de apéndice se llevará a efecto a presencia de los aguacillos que serán a su vez los encargados de entregarlos al espada.

Si el diestro en posesión del trofeo, y por atender a una minoría que exteriorice su disconformidad, la arroja al suelo, será sancionado.

La salida a hombros por la puerta principal de la plaza sólo se permitirá cuando el espada haya obtenido el trofeo de dos orejas, como mínimo, durante la lidia de «sus toros». Cuando esto ocurra, la distancia a recorrer por los entusiastas con el diestro a hombros, no excederá de trescientos metros.

La vuelta al ruedo del ganadero o mayoral, puede hacerla por sí mismo cuando el público lo reclama.

Próximo artículo:
EL ESPADA M.A.S. ANTIGUO, DIRECTOR DE TODA LA LIDIA

CON NOSOTROS

SE INTEGRARA EN UN EQUIPO EXPERTO ESPECIALMENTE ORGANIZADO PARA QUE VO. CONQUISTE CON EL MINIMO ESFUERZO UN PORVENIR MEJOR

LA DEMANDA DE ESPECIALISTAS Y TECNICOS ES CADA VEZ MAYOR

- AYUDANTE DE LABORATORIO
- AUXILIAR DE FARMACIA
- AGENTE DE SEGUROS
- TECNICO DE VENTAS (General)
- TECNICO DE VENTAS (Acelerado)
- ESTUDIO DE MERCADOS
- INGENIERO CON Y SIN DISCOS
- TECNICO EN DIESEL
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA
- DELINEANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS

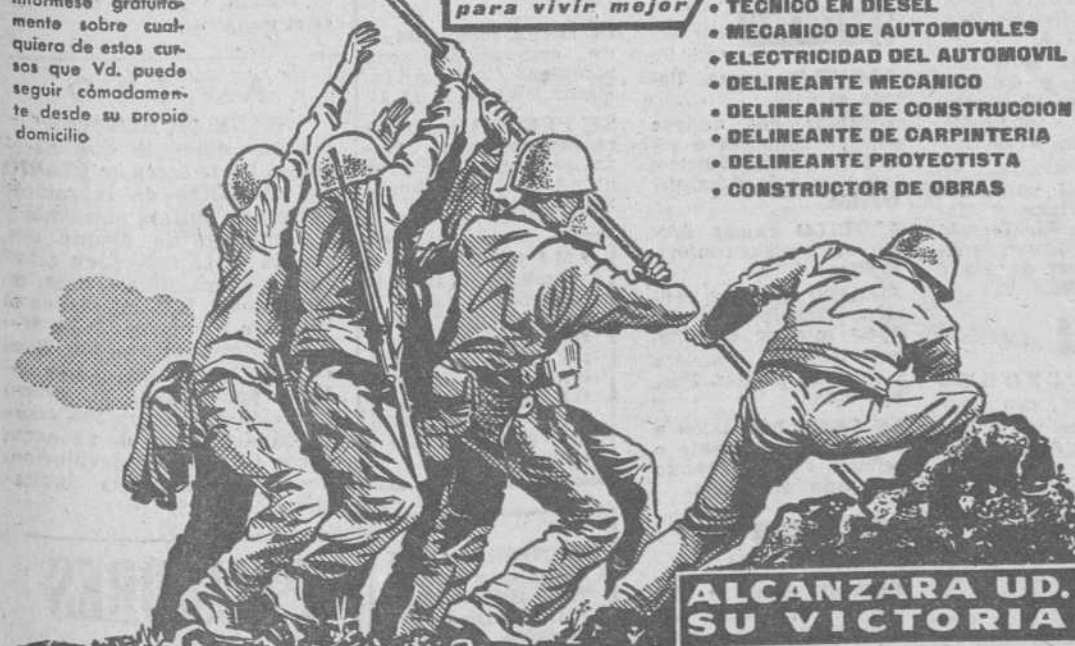
Nosotros le ofrecemos la posibilidad de obtener enseguida el diploma de la especialidad que más le interesa.

POR CORREO Nuevas profesiones para vivir mejor

CON ESPIRITU DE VICTORIA

No necesita preparación especial.

Infórmese gratuitamente sobre cualquier una de estas cosas que Vd. puede seguir cómodamente desde su propio domicilio



ALCANZARA UD. SU VICTORIA

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS para la formación de su personal

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida.

Autorizado por el Ministerio de E. Nacional

★ INSTITUTO AMERICANO

CALLE RECOLETOS, 12 MADRID-1

Sr. Director

Sírvase enviarme

INFORMACION GRATUITA

Sobre el curso de:

D. _____

Domicilio:

Publicación:

Provincia:

★ INSTITUTO AMERICANO

CALLE RECOLETOS, 12 (Dpto. A72 Aptdo. 14.138. MADRID-1



MADRID ("Monumental").—Novillos de Moreno Santamaría, para Santiago García y los debutantes Paco Puerta y "Paquiro".

BARCELONA ("Monumental").—Novillos de Sepúlveda de Yeltes, para Gabriel de la Casa, Paco Fallares y Sebastián Borrero "Chamaco II".

VALENCIA.—Novillos de Diego Romero, para Rafael Astola, José Luis Bernal "Capillé" y Manolo Sanlúcar.

MALAGA.—Novillos de Albarrada, para "El Macaño" y otros dos espadas.

ZARAGOZA.—Novillos de María Cruz de Gomendio, para Manuel Álvarez "El Bala", Vicente Punzón y Andrés Torres "El Monaguillo".

PALMA DE MALLORCA.—Novillos de Garci-Grande, para "El Inclusero", "El Botines" y Ramón Reyes.

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—Novillos de Diego Romero, para José Fuentes Aurelio Nuñez y Sebastián Palomo "Linarés".

CORDOBA.—Novillos de Tres Gallos, para "Curro" Linares, Raul Sánchez y Fernando Tor-

tosa. Habrá también los siguientes festivales con picadores: LOGROÑO.—Novillos de Pío Tabernero de Paz, para Fermín Murillo, Paco Camino, Antonio León, "El Cordobés" y Santiago Morales.

COLMENAR VIEJO.—Novillos de Mariano García y de Pérez Herreros "Los Campillones" para los rejoneadores Manuel Baena y Juan Pérez de Guzmán y los espadas Antonio Bienvenida, Andrés Hernández, "Serranito" y "El Bormujano".

DEPORTES

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO DARTO

PRIMERA DIVISION

DESCANSO PERFECTO
COLCHON FLEX

AT. BILBAO - ESPAÑOL

Calcedor EYA

BARCELONA-VALENCIA

BITTER
CINZANO

LEVANTE - R. MADRID

CALCETINES
Punto Blanco

AT. MADRID - OVIEDO

tervilo-r

MURCIA - CORDOBA

camisas EXPO

CORUÑA - ELCHE

RELOJ RADIANT

BETIS - ZARAGOZA

Genio

LAS PALMAS-SEVILLA

SIGNOS CONVENCIONALES

El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo. — VERDE, descanso. — ROJO, segundo tiempo. — NEGRO, final partido. — Flecha blanca, PARTIDO SUSPENDIDO. — Flecha franja blanca y negra, AVERIA TELEFONICA. — Cuadrado negro, JUGADOR EXPULSADO. — Disco rojo, PENALTY EN CONTRA.

SEGUNDA DIVISION

B Celta Europa	H Burgos Santander	J Langreo Sabadell
N Hércules Málaga	S Algeciras Melilla	TR. Unión Pontvedra

FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

I campeonato nacional de tiro neumático

Gran animación ante el campeonato provincial

Organizado por la Delegación provincial de Juventudes y la Federación provincial de tiro nacional de España, se celebrará hoy, a las once de la mañana, en el campo de tiro de Vista Alegre (próximo a la Barriada Ilersa), el I Campeonato provincial de tiro neumático en la modalidad de aire comprimido para la categoría infantil.

Hasta el momento, en la Delegación provincial de Juventudes, se han inscrito más de 40 tiradores infantiles, es un número elevado, teniendo en cuenta que es una modalidad deportiva nueva para la juventud infantil española.

Existen dos trofeos donados por la Delegación provincial de Juventudes y por la Federación provincial de Tiro para el primer equipo clasificado y para el campeón provincial individual.

Todos los equipos que deseen participar, lo pueden hacer inscribiéndose en la Delegación provincial de Juventudes un cuarto de hora antes en el propio campo de tiro. La composición mínima de cada equipo será de tres tiradores y recordamos que la edad para poder participar será los nacidos en los años 1951, 52, 53, 54 y 55. Los participantes deberán llevar la carabina y la munición será entregada por la Federación; la competición consta de 20 disparos por cada participante, realizándose 4 a cada blanco a una distancia de 10 metros, desde la posición de pie.

¡¡AMA DE CASA!!

Las altas y bajas que se producen en el Servicio Doméstico, deberán comunicarse al Montepío Nacional del Servicio Doméstico, a través de los carteros o por carta enviada al Instituto Nacional de Previsión.

ELECTRA DE BURGOS, S. A.

Distribuidora de IBERDUERO

A V I S O

Se pone en conocimiento de los abonados de esta Sociedad de las localidades que se alimentan de la línea de alta tensión denominada Aranda de Duero-Roa de Duero y derivaciones que, previo conocimiento y autorización de la Delegación de Industria de esta provincia, el día 7 del actual, desde las 9 horas de la mañana, hasta las 7 horas de la tarde, aproximadamente, suspenderemos el servicio eléctrico a los centros de transformación conectados a mencionada línea.

En caso de realizarse los trabajos antes de la hora indicada, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

Ciclismo

Bahamontes se sitúa líder del circuito de Provenza

Las semifinales de ayer fueron ganadas por Janssen y Van Looy

Draguignan (Francia).— Jan Janssen (Holanda), se ha adjudicado la primera parte de la IV etapa del Circuito ciclista de Provenza.

Bahamontes figura en cabeza de la general, desplazando a Raymond Poulidor, después de la carrera de 137 kilómetros de esta mañana.

Bahamontes se hizo con el liderato de la prueba cuando él, Janssen y Anglade, además de Salvador Eitorza, realizaron una escapada a cuarenta kilómetros de la meta a la que llegaron con casi dos minutos de ventaja sobre el resto de los participantes.

SEGUNDA PARTE DE LA ETAPA. St. Raphael (Francia).— Rik Van Looy ha triunfado en la segunda parte de la cuarta etapa del circuito provenzal.

En la clasificación general figura en primera posición el español Bahamontes.

La segunda parte de la jornada de hoy se disputó sobre Draguignan a St. Raphael, con 75 kilómetros de recorrido.

Clasificación en la sección de esta tarde:

1. Van Looy, 1-44-40; Janssen (Holanda), idem; Darrigade (Francia), id.; Anquetil (Francia), id.; Altig (Alemania), id.; Annaert (Francia), id.; Swerts (Bélgica), idem.

A continuación se clasificaron los restantes corredores, todos en el mismo tiempo que el ganador:

Después de la cuarta etapa, la clasificación general queda así:

1. Bahamontes, 19-05-15; 2. Janssen (Holanda), 19-05-36; 3. Anglade (Francia), 19-06-32; Poulidor (Francia), 19-08-05; Anquetil (Francia), 19-08-07; Delisle (Francia), 19-08-14; Pingeon (Francia), 19-08-42; Fouchier (Francia), 19-08-52; Simpson (Inglaterra), 19-08-59; 10. Galera (España), 19-09-03.

Otros españoles ocupan los siguientes puestos:

11. Francisco Gabica, 19-09-08; 14. Angelino Soler, 19-09-22; 19. Sebastián Eitorza, 19-10-48; 32. Carlos Echevarría, 19-15-01; 40. Sagarduy, J., 19-22-12; 48. Valentín Uribe, 19-29-07; 50. Martín Piñera, 19-29-38.

En partido de Liga el At. de Bilbao venció (2-1) al Español

Bilbao.— El Atlético de Bilbao ha vencido esta noche al Español por dos goles a uno, en partido de Liga anticipado a la jornada de mañana.

Marcó primero el Español, a los 13 minutos por medio de Bergara y empató Aguirre, de penalti, a los 27 minutos. El propio Aguirre hizo el gol de la victoria a los 16 minutos del segundo tiempo.

El Atlético de Bilbao solicitó se anticipase este encuentro, porque el miércoles tendrá que enfrentarse al Ferencváros, en su primer partido de eliminatoria para la Copa de Ferias.

CATALUÑA CAMPEON NACIONAL DE SELECCIONES REGIONALES

Cataluña se ha proclamado campeón de España de selecciones regionales de fútbol juvenil, al vencer esta tarde en Madrid, a la selección vizcaína, por dos goles a uno. El primer tiempo terminó con empate a un gol.

Al finalizar el partido, el delegado nacional de Deportes, señor Elola, hizo entrega del trofeo al capitán del equipo catalán. El partido se jugó en el estadio de la Ciudad Lineal repleto de público: unas 15.000 personas.

BURGOS - SANTANDER PARTIDO DE MAXIMA EXPECTACION

Ni Torres ni Alsúa tienen decididas plenamente las alineaciones

A mediodía será inaugurada la tómbola del club local

Poco antes de las siete y media de la tarde de ayer llegó a nuestra ciudad el conjunto montañés, que esta tarde se enfrentará al Burgos en El Plantío. Como saben ya nuestros lectores, ha habido relevo en el cargo de entrenador que ocupaba nuestro buen amigo don Rafael Yunta Navarro, más conocido y recordado de la afición por "Rafa", a quien ha sustituido el ex-jugador racinista don Rafael Alsúa Alonso.

La expectación despertada por este encuentro, no vamos a decir que se mantenía ayer, sino que había aumentando muchísimo con relación a jornadas anteriores. Fueron muchas las personas que pasaron por las taquillas instaladas en el bar Deportivo para retirar sus localidades o boletos complementarios, según los casos, dado que la jornada de hoy está señalada como día de ayuda al Club.

Esta misma mañana, de once a dos de la tarde, permanecerán abiertas esas taquillas, para con-

tinuar dando facilidades a todos los aficionados que quieran aprovecharlas. Después, una hora antes del comienzo del partido, quedarán abiertas las del propio campo.

Ya suponemos que a nuestros lectores los que más les interesa es conocer la formación que presentarán los equipos contendientes. Pues bien, a este respecto, no podemos complacerlos plenamente, puesto que ninguno de los dos entrenadores la tiene plenamente decidida.

Primeramente hablamos con Perico Torres. No lanzaba las campanas al vuelo, pero tampoco se mostraba pesimista. Esta misma mañana someterá a una prueba suficientemente fuerte a Elósegui, para saber si puede o no contar con él. De ahí dependerá la composición de la delantera. Las otras líneas ya son seguras: Guti; Astorga, Peña, Arsenio, Paquito, Senarriaga.

Si puede jugar Elósegui, lo

hará en su puesto de extremo derecho, acompañado por Pita, Fábregas, Matute y Zuazaga. Si por el contrario la prueba resulta negativa, Zuazaga saldrá en el ala derecha y Ferreiro en la izquierda.

Con Alsúa charlamos en el hotel España, donde se aloja el Santander, después que los expedicionarios salieron de presenciar una función de cine. Es decir, a las diez de la noche, aproximadamente.

Alsúa nos atendió amablemente, haciendo constar, en contestación a nuestras preguntas, que él acaba de hacerse cargo de un equipo en el que hay jugadores de calidad que hoy saldrán dispuestos a darlo todo, como es su obligación y no por el mero hecho de brindarle una victoria en su debut.

También él tiene dos dudas en la formación. La una afecta a la defensa y la otra al puesto de interior derecho. En la portería saldrá Aracama; para la zaga cuenta con Gómez, X. y Salvador, sin que sea este, precisamente el orden en que les coloque, a no ser que coincidan, puesto que no nos lo pudo indicar. La línea media la integrarán Sastre y Rada y la vanguardia, Gento II, X. Abel, Gento III, Isidro.

Todo un señor conjunto, ante el que el Burgos se juega mucho. De ello deben salir bien percatados los jugadores blanquinegros, aunque no hasta el extremo de acusar nerviosismos perjudiciales...

Pero, además, con el equipo local debe estar toda la afición en pleno y en acción, es decir, animando continuamente y no tan solo cuando se produzca una jugada más o menos bonita o un gol, porque el Santander estará enfrente y siempre peligroso durante los noventa minutos del partido, que dará comienzo a las cinco menos cuarto de la tarde y será dirigido por el colegiado cordobés señor Feinado.

INAUGURACION DE LA TOMBOLA

Ya dimos cuenta también en días precedentes de que el Burgos inaugurará hoy una tómbola, que ha quedado instalada en la plaza de Santo Domingo de Guzmán. El acto tendrá lugar a las doce menos cuarto de la mañana, esperándose la asistencia a él del señor alcalde, según nos anunció el vicepresidente del Burgos, señor Estévez, V. M.

El Juventud a León

De hecho, nada nuevo nos dijeron anoche en la secretaría del Club, sobre lo que ya hicimos constar en nuestra edición de ayer. Puede decirse, por tanto, que en el Juventud, esta vez nos anticiparon las noticias.

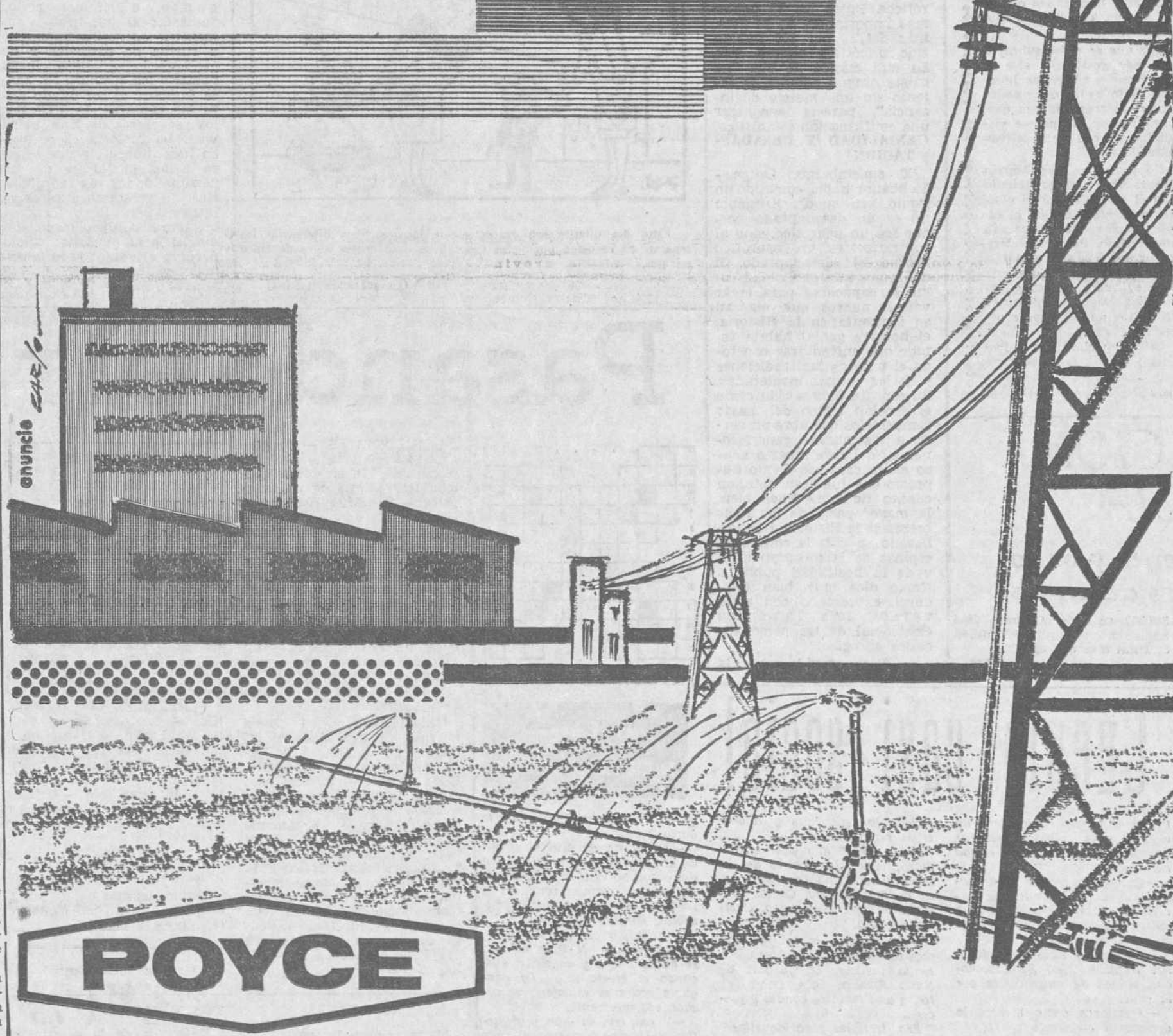
Para ser más exactos, haremos constar que a lo ya indicado, añadieron ayer que en la lista de jugadores convocados, figura Tercilla y que en calidad de delegado se desplaza el director señor Jorde.

La expedición partirá esta mañana, a las nueve y media y se detendrá a comer en Medina Rioseco, donde asimismo cenarán al regreso del partido.

En cuanto a la formación del cuadro blanquiverde, persiste la incógnita del delantero centro, que en esta ocasión pudiera ser Secunza, aunque también va Maguregui. Lo demás, no varía: Valle; Caballero, Marcos, Rivero; Sistiaga, Bartolo; Prieto, Isidro, (Secunza o Maguregui), Josele, Arahuete.

La Cultural, según nuestros colegas de "Diario de León", desea terminar la temporada sin negativos. Si bien, a la vez, sin positivos. Sus jugadores "quieren ofrecer una satisfacción a ese pequeño número de incondicionales que nunca faltan en los encuentros". Pocas lamenta que la plantilla, además de corta, cuente con lesionados y dan como bajas prácticamente seguras a Ojeda y Manóvil.

En cualquier caso, prevalecerá esa idea de satisfacer a sus seguidores y el Juventud tendrá que hacer muchos méritos —y puede hacerlos— para retornar con algún punto positivo. ¿Por qué no "redondear", en lo posible, la temporada?



PROYECTOS OBRAS Y CONSTRUCCIONES ELECTRICAS, S. A.

su experiencia en

INDUSTRIA • AGRICULTURA • AVICULTURA

avalada por numerosas referencias

ELECTRIFICACION de FINCAS ★ RIEGOS POR ASPERSION ★
FABRICAS de PIENSOS ★ GRANJAS AVICOLAS ★ ETC.

PROYECTAMOS ★ ASESORAMOS ★ INSTALAMOS

QUEIPO de LLANO, 17 :: SALAMANCA, 33

TELEFONOS 27757 ■ 32302-03-04

VALLADOLID

FIGURA DE LA SEMANA

Martín Lutero King

Por Carlos DE ZUMARRAGA



es una esperanza para los blancos. Quizá la única esperanza que puede ahuyentar los radicalismos de quienes intentan pilotar la nave de la integración racial surcando mares de angustia.

Se esfuerza por imposibilitar una situación que conduja a su patria a las violencias de una guerra civil, aunque con su acción corre el peligro de encender otra. Las noticias que nos llegan del Sur estadounidense no son precisamente alentadoras en este sentido. Y si no se le puede culpar al pastor King de este explosivo horizonte, era previsible la reacción de quienes intentan perpetuar unas condiciones vejatorias para los negros, inhumanas y fuera de lugar en nuestro tiempo, máxime en una potencia que con su política ha enarbolado siempre la bandera de la libertad, del anticolonialismo y de los derechos humanos.

Por ello no dejé de extrañar a más de un comentarista la concesión del Premio Nobel de la Paz a Martín Lutero King en 1964. Y, antes que a nadie, a él mismo. "Tengo que preguntar -dijo- por qué este premio se ha concedido a un movimiento que está asediado y comprometido en una lucha sin cuartel, a un movimiento que no ha ganado esa misma paz y hermandad que es la esencia del Premio Nobel".

¿Es que se quiso subrayar con este gesto que sólo la convivencia entre los hombres de todas las razas podrá hacer alborar una paz que, hoy por hoy, no parece vislumbrarse con perspectivas inmediatas?

En cualquier caso, Martín Lutero King y el movimiento que él encabeza ganan puntos incesantemente en el camino áspero y difícil que han emprendido. Pero este clérigo negro, joven y decidido, tiene prisa. El título de la obra en que narra sus experiencias es significativo: "Nosotros no podemos esperar".

Está bien claro que la justicia y la paz tampoco.

LA POBLACION DE FRANCIA

Cuarenta y ocho millones de almas

París.-Francia tenía el primero de Enero pasado una población de 48.492.700 almas, lo que representa aumento de

358.300 en 1964. Durante 1964 nacieron vivos 875.500 niños, diez mil más que en 1963. Efe.

CUENTOS BURGALÉSES

ANGELES moñetados, poetas delicados, nuevos amaneceres, hombres sinuados, sacrificios, sonrisas y tradiciones nobles; de todas estas ciudades hay en la ciudad de Burgos. Traiciones, envidias repulsivas, sombras de orgullo estúpido, desprecios y sociales injusticias; también con estas groserías se puebla el vivir de la capital. Y no es mal asunto terciar en los cuentos con estas presencias, porque quizás den ejemplo y sirvan para reformar.

El día primero se reunieron en el salón de actos de la Organización Concomitante los administrativos, técnicos graduados, administrativos primarios y la masa trabajadora de oficinistas y obreros. Hablaba el facultativo principal.

-Hemos comenzado santamente el día; la Misa en la Catedral, el saludo a nuestros compañeros en la calle, la timona calderilla en el cepillo...

Para dar mayor vistosidad al acto y aunque era de mañana, se habían encendido las tres lámparas de dorados brazos y cristales en rombo.

-Ahora, queridos fraternalmente en esta Junta, nos proclamamos amigos, más aún, hermanos de cuerpo y espíritu...

Los peones de la empresa, que se alineaban en las últimas filas, sacaron sus arrugados paquetes de tabaco negro y se ofrecían los cigarrillos con un gesto de cabeza.

-Sí, amigos y compañeros, sin diferencias ni clases...

El teta influyente sacó su piz

nuestros colaboradores

Genio y locura

Por el Dr. Alfonso ALVAREZ VILLAR

La preocupación por la genialidad artística o científica procede del Renacimiento. Coincide con la superación del anonimato en la creación de obras de arte. El artista deja de ser un simple maestro pintor o escultor; pasa a ser un elegido de las potencias celestes. Por eso, en los indicios de la fiebre romántica, Goethe exclamaba: "El crear nos hace semejantes a los dioses".

Pero los psiquiatras del siglo XIX frenan en seguida estos entusiasmos románticos. La escuela frenológica pretende descubrir ciertas similitudes craneales entre los genios y los tarados psíquicos. Y Lombroso añadirá, por su parte, que locos, delirantes y perturbados mentales forman un grupo aparte, en los suburbios de la "áurea mediocidad". Les une un vínculo común: su constitución psicopatológica. Por eso, se estampará en la mente de las minorías, y luego del vulgo, la frase de que "el genio no es más que un loco egotista".

En efecto, Lange-Eichbaum publicó en 1928 la biografía de 200 hombres y mujeres geniales. Sus conclusiones eran las de que existía una relación muy íntima entre la genialidad y la aparición de accesos psicóticos o neuróticos. Entre los 78 genios más importantes de su lista, más del 10 por 100 habían sido psicóticos alguna vez. La cita clásica de que "no existe ningún hombre de talento sin una mezcla de insania", parecía encontrar una confirmación estadística.

GENIALIDAD Y DESADAPTACION

Y sin embargo, Lange-Eichbaum había cometido un "quid pro quo". El genio no es un desadaptado porque sea un neurótico, sino al contrario: es un neurótico porque está desadaptado. Si definimos a la genialidad como la capacidad para crear valores nuevos que marcan su impronta en la Historia, el hombre genial habría tenido que enfrentarse con todo el peso de las tradiciones y de las rutinas inveteradas. Su espíritu habría sido como el espón del mar de Irlanda, rompiéndose sobre un arrecife de las nuevas generaciones. ¿No había muerto acaso en la cruz ese Genio Supremo que fue Jesucristo, en cuanto hombre? Pues bien, la mayor parte de las lumbreras de la Historia, habrían llevado en vida la corona de espinas de la incompreensión y de la hostilidad públicas. Como dice muy bien Carducci, expresando con estos versos toda la agonía existencial de las personalidades egregias:

Pero erguido sobre la

[popa, el genio mío Contempla desdeñoso el mar y canta en voz alta]

A pesar del fragor del viento y el crujido de las velas.

Como él, nuestros guías sintieron sobre sus carnes las ráfagas heladas de la neurosis, en esas altiplanicies excelsas en donde gime el dominio de la soledad.

GENIALIDAD Y SIGLO XX

Más fácil es tomar de las

realidades lo que hay en ellas de accidental, de contingente. El romanticismo pretendió, por ello, basándose en un sofisma muy conocido por los especialistas en Lógica, empujar el genio en la incubadora de la psicopatología. Muchos escritores de talento, sólo de talento, hipertrofiaron su emotividad para sentirse alejados del vulgo e ingresar en el Parnaso. No hubo pintor que no considerara mejor escuela que un viaje a Italia.

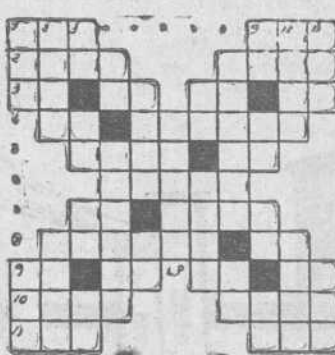
Dibujos con siete errores



Estos dos dibujos son aparentemente iguales. Siete diferencias los separan. Si es usted buen observador debe descubrirlos antes de cinco minutos.

(LA SOLUCIÓN MAÑANA)

Pasando el rato



HORIZONTALES. - 1: Apócope. Despreciable. - 2: Imploras. Hoguera en que se quemaban las víctimas de los sacrificios. - 3: Siglas comerciales. Ciudad de la Caldea. Dios egipcio. - 4: Simbología del odio. Membranas natales de los peces. - 5: Adición. (al rev.) Repetido, neclito, tonito. - Nombre de varón. - 7: Letra griega. Círculos. - 8: Recelosa. Contracción. - 9: Negación. Existe. Símbolo químico. (al rev.) Negación. - 10: Planta umbelífera de semilla aromática. Cuerda gruesa. - 11: Isla del mar de Irlanda. Bebida alcohólica.

VERTICALES. - 1: Señal internacional telefónica de socorro. Hijo de Noé. - 2: Valle de los pirineos catalanes. Pelo blanco. - 3: Repetido; canción de cuna. Campeón. Consonante. Prep. inseparable. - 4: Poseivo. Enseres. - 5: Manoj de flores. Pronominal. - 6: Sacerdotes budistas del Tibet. - 7: Nota musical. Trabaja la tierra. - 8: Enfadado, impertinente. Naípe. - 9: Mirá. Prep. inseparable. Violoncelo. sánies. Río de Rusia. - 10: Disco en cuyo centro está la pupila del ojo. Extensión de agua. - 11: Hogar. Perro.

SOLUCIONES

A la fuga de vocales:

Es muy difícil ser constantemente el mismo hombre. SENECA

Al crucigrama:

HORIZONTALES. - 1: Sol. Bol. - 2: Evas. Becas. - 3: Ra. Ol. Té. Ar. - 4: Sa. Obuses. - 5: Gato. Al. - 6: Cajón. - 7: Pá. Arán. - 8: Vitoia. - 9: Ra. As. Su. Os. - 10: Eter. Nulo. - 11: Seo. Ras.

VERTICALES. - 1: Ser. Res. - 2: Ovas. Vate. - 3: La. Ag. Pl. Eo. - 4: ¡So! Acotar. - 5: Iota. Os. - 6: Bol. - 7: Tu. Uras. - 8: Bena. Un. - 9: Be. El. Na. Ur. - 10: Ocas. Yola. - 11: Lar. Sos.

Al jeroglífico:

Más danzarinas

A los siete errores:

Gatillo, ladrillo de la pared, hombrera, raya del pantalón, reja, oreja y bolsillo.

A la adivinanza:

La memoria

TRANQUILIDAD

De vuelta de la cacería, el dueño de la finca, que no está muy seguro en el manejo de la escopeta, pregunta a uno de los criados:

-¿Han llegado los invitados a la cacería?

-Sí, señor.

-¿Todos?

-Todos, señor.

-Bien, pues entonces... ¿he matado una liebre?

TARIFA SOBRE EL PALSAJE

Un señor fue a pasar sus vacaciones de Navidad a un albergue de montaña y se quedó horrorizado de los precios.

En una ocasión le dijo al director del hotel:

-Quisiera saber por qué el señor que está en el cuarto de al lado paga 400 pesetas y yo pago 550.

-Muy sencillo, señor. Desde la ventana del cuarto de usted se ven dos picos de montaña más que desde la de su vecino.

DE PRIMERISIMA

Es usted un tenor de primera fila -le decía un empresario a un famoso tenor-. Es una lástima que no tenga usted más suerte.

-Desde luego; a veces mis espléndidas facultades me perjudican -respondió el tenor:-

-No, sí digo de primera fila es porque son los únicos espectadores que le cuyen.

NOTICIAS BREVES

Los embares han ganado esta semana cuatrocientos cincuenta y cinco millones de metros cúbicos.

-Buen tiempo.

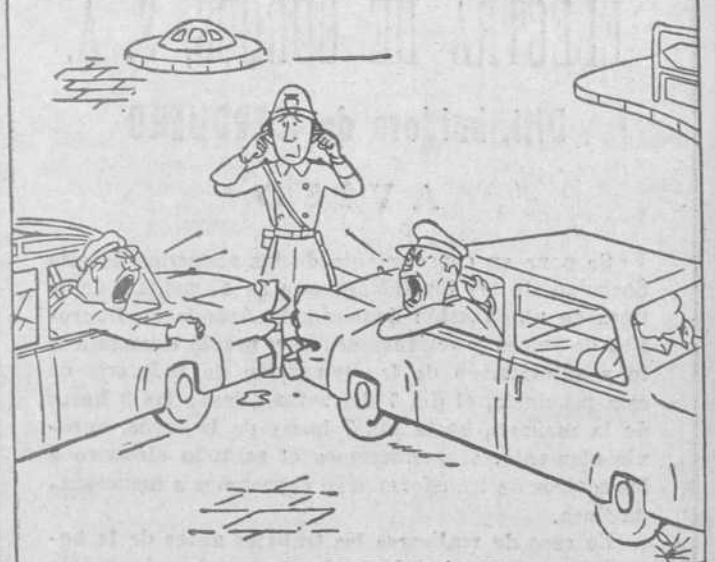
-Seis millones de pesetas se han pagado a las buenas chachas durante Febrero y Marzo como premio a la constancia.

-El lunes saldrá para Moscú el equipo de baloncesto del Real Madrid.

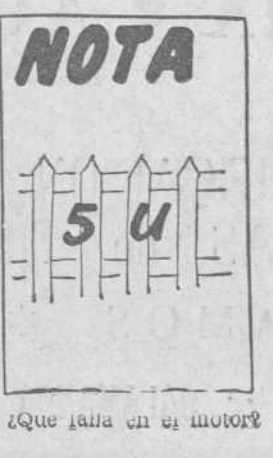
VERSEDES

La Unión (Murcia).- En una prueba de regularidad del concurso de Colombicultura celebrado en la localidad murciana de Fortuna, se dió una nota original: la paloma de la "suelta" se posó en el balcón del Ayuntamiento. Como le molestaban los palomos, se metió dentro del edificio, recorrió sus dependencias, subió a mesas y otros enseres y luego bajó por la escalera a la calle, siendo escoltada siempre por los palomos.

«TACOS», Por Ray



(SIN PALABRAS)



¿Que falta en el motor?