

Hoy se iniciarán conversaciones previas para una conferencia de "alto nivel"

Acuerdo en la NATO relativo a la creación de una fuerza de choque de treinta divisiones dotadas de armas atómicas

Se ve difícil solución a la crisis política de Francia

Londres.—Los aliados occidentales han aceptado la propuesta rusa para iniciar conversaciones diplomáticas, mañana, en Moscú, previas a la conferencia de "alto nivel". Esta aceptación está contenida en tres notas continuas enviadas al Gobierno soviético. La nota británica fue entregada en el Ministerio de Asuntos Exteriores soviético esta mañana.

Las notas occidentales de respuesta a la soviética de la pasada semana aceptan comenzar las conversaciones, mañana, en Moscú, al nivel de embajadores para preparar una reunión de ministros del Exterior que, a su vez, daría paso a una conferencia de "alto nivel", este verano. Fuentes bien informadas dicen que, después de aceptar la sugerencia soviética, las notas contienen dos importantes puntualizaciones: rechazar la petición soviética de que los diplomáticos se limitasen a fijar el tiempo, lugar y orden del día de la reunión de ministros, sugiriendo por el contrario que los diplomáticos discutan cuestiones sustanciales sobre la materia a tratar en la eventual reunión máxima, rechazar todo compromiso por adelantado de que el Oeste asistiría a la conferencia de "alto nivel" cualesquiera que sean los resultados de las conversaciones preliminares. Occidente desea que las conversaciones de Moscú se mantengan en completo secreto, contrariamente a la gran publicidad que han obtenido los recientes intercambios epistolares Este-Oeste.—Efe.

LA CRISIS EN FRANCIA

París.—El presidente Coty, ha dado comienzo esta tarde a sus habituales consultas, acerca de la crisis, con los jefes de las fracciones parlamentarias. El primer ministro, el señor de la Falaise ha sido el comunista Jacques Duclos, NO SE VE SOLUCION FACIL.

París.—Los periódicos parisenses de la mañana, tanto los de derechas como los de izquierdas, ven pocas perspectivas de que pueda hallarse un nuevo je-

ta de Gobierno, rápida y fácilmente. Todos coinciden en afirmar que el país habrá de hacer

Después de romperse las relaciones entre Argentina y la República Dominicana

Buenos Aires.—El embajador de la República Dominicana en Buenos Aires, doctor J. Marino Incháustegui, fotografiado desde el avión en que efectuó el regreso a su país, después de romperse las relaciones entre Argentina y la República Dominicana por la ingerencia que desde Ciudad Trujillo ha tenido en la política argentina el expresidente Juan Perón. (Foto Cifra)



Buenos Aires.—El embajador de la República Dominicana en Buenos Aires, doctor J. Marino Incháustegui, fotografiado desde el avión en que efectuó el regreso a su país, después de romperse las relaciones entre Argentina y la República Dominicana por la ingerencia que desde Ciudad Trujillo ha tenido en la política argentina el expresidente Juan Perón. (Foto Cifra)

frente a la más terrible de las crisis.—Efe.

PREOCCUPACION EN WASHINGTON

Washington.—La caída del Gobierno francés presidido por Félix Gaillard ha sido recibida con grave preocupación en los círculos oficiales estadounidenses por considerarse que ocasionaría graves problemas para las Naciones Unidas y el Norte de África.

ACUERDO DE LA NATO

París.—Los ministros de Defensa de la alianza Atlántica han acordado una fuerza de choque de treinta divisiones, armadas con elementos nucleares, en Europa central, a pesar de que mañana empiezan las conversaciones preliminares de la conferencia de jefes de Gobierno entre Oriente y Occidente. Los ministros aprobaron por unanimidad la petición del comandante supremo, Nevradi, de una fuerza con un "mínimo" de treinta divisiones situadas a lo largo de la frontera Oriente - Occidente. En círculos diplomáticos se dice que el secretario norteamericano de Defensa, aseguró a sus colegas que los Estados Unidos desean que divisiones aliadas tengan, lo antes posible, armas capaces de disparar cabezas de guerra tácticas atómicas.—Efe.

"EL DESARME NO ES UNA UTOPIA"

Washington.—El doctor Oppenheimer, llamado "padre de la bomba atómica", ha dicho que el desarme mundial no es una utopía, sino una solución al grave peligro de autodestrucción con que ahora se enfrenta la Humanidad. Anadió que las insuperables dificultades de negociar un acuerdo de desarme con Rusia, son las que han creado la idea de que el desarme es una utopía.—Efe.

ADENAUER, EN LONDRES

Londres.—Ha llegado a esta capital, en avión, el canciller Adenauer. Fue recibido en el aeropuerto por el primer ministro, Mr. Millan y el ministro de Estado para Asuntos Exteriores, ministro que tiene a su cargo la zona de comercio libre europea.

MC MILLAN Y ADENAUER, DE ACUERDO

Londres.—El jefe del Gobierno británico, Harold Mac Millan, y el canciller federal alemán, doctor Adenauer, han llegado a un completo acuerdo sobre la cuestión de las relaciones entre Oriente-Occidente, incluso por lo que se refiere a una posible conferencia de jefes de Gobierno de Rusia, Inglaterra, Francia, Norteamérica, según se anuncia oficialmente en esta capital.—Efe.

AMPLIA EXPLICACION

París.—Los Estados Unidos han invertido hoy tres horas para explicar el valor estratégico de los proyectiles balísticos a las naciones europeas que todavía recelan de la instalación de este armamento dentro de sus territorios. Los técnicos militares norteamericanos tomaron la palabra en la reunión de defensa de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.—Efe.

DELEGACION ESPAÑOLA EN LA XIII CONFERENCIA DE LA COMISION ECONOMICA PARA EUROPA

París.—El embajador don José Antonio de Sangroniz, Marqués de Desio, presidiendo la delegación española en la apertura de la XIII Conferencia plenaria de la Comisión Económica para Europa de las Naciones Unidas, en el palacio de las Naciones de esta ciudad.—(Foto Cifra)



Ginebra.—El embajador don José Antonio de Sangroniz, Marqués de Desio, presidiendo la delegación española en la apertura de la XIII Conferencia plenaria de la Comisión Económica para Europa de las Naciones Unidas, en el palacio de las Naciones de esta ciudad.—(Foto Cifra)

Inauguración de la Feria de Muestras de Sevilla



Sevilla.—El ministro de Comercio, Sr. Ullastres, acompañado de diversas personalidades, recorriendo el recinto de la Feria Nacional de Muestras de Sevilla, con motivo de su inauguración.—(Foto Cifra)

El domingo día 27 será beatificada la religiosa española María Jesús Ibarz

Discursos del Padre Santo a 30.000 agricultores italianos

Ciudad del Vaticano.—La beatificación de una monja española será la primera ceremonia pública vaticana a la que asistirá el arzobispo de Chicago, Cardinal Stritch, como pro-prefecto de la Sagrada Congregación para Propagación de la Fe, según se revela de fuente vaticana.

El Cardenal Stritch llegará a Nápoles, por vía marítima, el próximo día 24, para hacerse cargo de su puesto. El día 27, con otros 13 Cardenales de la Curia Romana, participará en las solemnes ceremonias de beatificación de la monja española María de Jesús Ibarz, en la Basílica de San Pedro.

Su Santidad el Papa, de acuerdo con la tradición, no asistirá a la ceremonia, aunque por la tarde bajará a la Basílica para rezar a la nueva beata.—Efe.

EL PAPA HABLA A 30.000 AGRICULTORES ITALIANOS

Ciudad del Vaticano.—El Padre Santo ha concedido una audiencia general a 30.000 miembros de la Confederación Católica de Pequeños Terratenientes, una de las asociaciones anticomunistas más importantes de Italia.

Su Santidad, que recibió a los agricultores en la Basílica de San Pedro, pronunció un discurso en el que exhortó a los granjeros

Así está planteada la primera crisis política aguda en Marruecos

Estaba latente hace algún tiempo y ha surgido cuando los jefes rivales del Istiqlal han gritado: ¡Basta!

Tetuan.—(Crónica del correo postal de la Agencia "Efe").

Una creciente ansiedad reina en la capital de Marruecos ante la difícil situación con que tiene que enfrentarse el monarca para resolver la crisis gubernamental, provocada fulminantemente esta madrugada.

La realidad es que sólo podría considerarse conjurada en el caso de que el Istiqlal se avisiese a formar parte de un Gobierno que en Rabat se llama ya de "salvación nacional" y en el que estarían representados todos los partidos políticos. Pero lo cierto es que el Istiqlal aspira a asumir el Poder ejecutivo de manera total, sin la ayuda de otras organizaciones políticas. No se descartará esta tarde en Rabat la posibilidad de que el Rey invite a Si Bekkal, que ha presidido hasta ahora el Gabinete, a constituir otro a base de ministros pertenecientes a los partidos de la oposición. Mejoraría así el porvenir político del país. Difícil es dar una contestación positiva, porque el Gobierno tendría que enfrentarse entonces con un Istiqlal que, hoy por hoy, es bastante poderoso.

En cualquiera de los casos, puede afirmarse que Marruecos se encuentra en su primera crisis política interna de verdadera gravedad, crisis que estaba latente desde hace tiempo y que ha salido a la superficie a los dos años de haber sido concedida la independencia al país y cuando los jefes políticos de los partidos rivales del Istiqlal han gritado ¡Basta!

Los acontecimientos se han precipitado con rapidez inusitada. Atrás los habitantes de Rabat quedaron perplejos al tener conocimiento de una nota del jefe del Gobierno, Si Bekkal, en la que se anunciaba que había recibido a una delegación de jefes de varios partidos políticos, que le rogaban transmitiera esta moción al Rey, a quien renovaban su expresión de lealtad y devoción. Los jefes de los documentos son Mohamed Rachid Mulin y Ahmed Reda Guedira, ministros de Funciones Públicas e Información, respectivamente; Mohamed Hachmi El Hachemi y Abd El Jalil Boutib, jefe del partido democrático de la independencia y ex-ministro de Obras Públicas, respectivamente; Mokki El Nostri, jefe del partido de la unidad y la independencia; el doctor Abd El Krim El Jabi y Mehychi Ahardan.

Quizá la personalidad de mayor relieve del grupo sea Abd El Krim El Jabi, porque fue jefe del Estado Mayor del ejército de liberación que luchó contra Francia en los meses anteriores a la independencia de Marruecos y que sigue contando con millones de adictos en la zona del Rif. Allí se le considera poco menos que como a un héroe nacional. Al mismo tiempo es una de las figuras sobresalientes del Movimiento Popular, que está prohibido oficialmente. Ahardan también es punto fuerte en la

INESPERADA DISOLUCION DEL GOBIERNO MARROQUI

La crisis es consecuencia de una dura acusación formulada contra el Istiqlal por los demás partidos

Posible endurecimiento de la política hacia Francia

Rabat.—El Rey de Marruecos ha disuelto el Gobierno marroquí a última hora de la noche del martes. Encabezaba el Gobierno el dirigente del ala moderada del Istiqlal Si Bekkal. No ha sido dada explicación oficial sobre la inesperada medida.—Efe.

EXPLICACION A LA CRISIS

Rabat.—Los nueve ministros del partido Istiqlal de Si Bekkal presentaron sus dimisiones la noche pasada, después de que el jefe del Gobierno hubo aprobado, para su transmisión al Rey, una declaración política elaborada por los grupos minoritarios marroquíes, en la que atacaban gravemente al Istiqlal.

Fuentes informadas dicen que la declaración es casi una pública advertencia contra ciertas políticas extremistas del Istiqlal; pero su texto no ha sido hecho público.

REUNION DE DIRIGENTES POLITICOS

Tetuan.—Esta tarde se ha celebrado en Rabat una reunión de los dirigentes de los partidos políticos rivales del Istiqlal, que suscribieron el documento que ha provocado la crisis. Estaban representados los partidos Democrático y de la Independencia, Movimiento Popular, Unidad e Independencia y Liberal Independiente. Después de la reunión se facilitó un comunicado en el que se dice que los reunidos examinarán las situaciones creadas para adoptar una actitud común susceptible de dar una solución a la crisis.

EL ISTIQLAL ATACA A SI BEKKAL

Rabat.—En un comunicado hecho público esta mañana por el Istiqlal, se ataca al difunto jefe del Gobierno, Si Bekkal, por "no respetar la independencia que había prometido". Afirma el comunicado que Si Bekkal ha contribuido a quebrantar la unidad del Gobierno. Mientras tanto, el partido democrata de la independencia, segundo en importancia en Marruecos, anuncia que se había reunido "para estudiar la situación".

COMENTARIO EN LONDRES

Londres.—En los círculos diplomáticos de esta capital se considera significativa la coincidencia de los rumores de sustitución del Gobierno marroquí con la conferencia de Estados independientes africanos en Accra. Se pone de relieve que el principal objetivo de la conferencia de Accra es la derrota del colonialismo y que el delegado marroquí se ha unido al de Túnez y Libia al condenar la "guerra de exterminio" francesa en Argelia. En dichos círculos se dice que la crisis del Gobierno marroquí podría ser el presagio de una política marroquí más enérgica con respecto a Francia.

MOTIN DE PRESOS ARGELINOS EN LA CARCEL DE LYON

Lyon (Francia).—Provocaron disturbios por espacio de más de una hora en la cárcel de San Pablo, 600 convictos argelinos. Se pudo reducir a los reclusos arrestando granadas de mano, resultando cerca de 100 prisioneros heridos y 20 de ellos tuvieron que ser internados en el hospital de Lyon.—Efe.

INTERVENCION DE BALAFRECH EN ACCRA

Accra (Ghana).—El principal discurso pronunciado hoy (Pasa a cuarta página)

Brillantisimo festival a favor de los damnificados de Valencia, en Nueva York

Actuaron destacados artistas bajo la valiosa y entusiasta organización de Lucrecia Bori

Casi 50.000 dólares se recaudaron en la función a la que asistieron muy relevantes personalidades

Nueva York.—En el Town House Hall se ha llevado a cabo el anunciado festival a beneficio de los damnificados por las

inundaciones de Valencia. Colaboraron desinteresada y espontáneamente en este festival, los pianistas españoles Amparo y José Iturbi; la cantante de la misma nacionalidad Victoria de los Angeles; Licia Albanese, Leonard Warren, primeras figuras del Metropolitan Opera House, y la famosa cantante Corella Otis. Patrocinadora y alma del festival ha sido Lucrecia Bori, una de las voces más cotizadas del arte lírico, a quien se ha debido el magno éxito que ha constituido este homenaje a Valencia. Baste decir que la recaudación obtenida, libre de todo gasto asciende a casi cincuenta mil dólares, de los cuales, treinta mil habían sido recaudados quince días antes de la celebración del acto.

El festival tuvo dos momentos verdaderamente emotivos: uno cuando Lucrecia Bori anunció públicamente que se habían recaudado más de dos millones y medio de pesetas, anuncio que fue acogido con una larga ovación; el otro, momento, lo constituyó la interpretación del célebre pasodoble "Valencia", que fue interpretado por los hermanos Iturbi y cantado por las figuras que integraban el espectáculo benéfico. El público, puesto en pie, coreó la canción.

La subasta realizada con el fin benéfico citado, constituyó asimismo un extraordinario éxito. Baste decir que dos billetes de ida y vuelta a Madrid en un avión de la Panamericana, alcanzaron la cifra de dos mil dólares. Entre los elementos subastados, figuraban un anillo de diamantes, un automóvil "Chevrolet", un collar de diamantes y esmeraldas montado en platino, una capa de visón natural, etc. Como delicado homenaje, la Casa Elizabeth Arden ha puesto en circulación un perfume titulado "Valencia".

En vez de las clásicas copas de piel y los vestidos de noche, las señoras lucían pelotas, mantos de blonda, mantones de Manila e, incluso, la típica flor en el pelo.—Efe.

Sobre el lecho ha sido colocado un manto de la Virgen de los Reyes y en otros lugares de la estancia se encuentran reliquias de San Pío X y de la Madre Sor Angeles de la Cruz, fundadora de las Hermanitas de la Cruz. Asimismo figura el estandarte de la Hermandad de la Virgen del Rocio de Triana, que fue donada a dicha Corporación por los abuelos maternos de la Infanta.

En general puede decirse que el estado de la enferma es extremadamente grave, aunque no se desespera de que pueda restablecerse.—Cifra.

Es extraordinariamente grave el estado de la Infanta Doña Luisa de Orleans

Sevilla.—A última hora de la noche, después de la segunda visita de los médicos a la Infanta Doña Luisa, se facilitó el siguiente parte: "S. A. R. la Infanta Doña Luisa de Orleans continúa en el mismo estado. Dr. C. Oller."

En la tarde de hoy, en la capilla del Hospital dispensario "Victoria Eugenia", de la Cruz Roja, se rezó el Santo Rosario por el restablecimiento de la ilustre paciente, asistiendo al piadoso acto los familiares de la Infanta, personal de la clínica y numerosos público.

Doña Luisa de Orleans conserva perfectamente el uso de sus facultades mentales e incluso se interesa por detalles de la vida familiar. Durante la jornada de hoy ha concluido a ratos el sueño y cuando ha dormido lo ha hecho placida y profundamente.

Doña Luisa de Orleans conserva perfectamente el uso de sus facultades mentales e incluso se interesa por detalles de la vida familiar. Durante la jornada de hoy ha concluido a ratos el sueño y cuando ha dormido lo ha hecho placida y profundamente.

Doña Luisa de Orleans conserva perfectamente el uso de sus facultades mentales e incluso se interesa por detalles de la vida familiar. Durante la jornada de hoy ha concluido a ratos el sueño y cuando ha dormido lo ha hecho placida y profundamente.

Seis voluntarios inician un viaje simulado a la Luna

Posibilidad de construir un arma para neutralizar y paralizar a un ejército enemigo sin destruirlo

Filadelfia.—Seis voluntarios de la Armada norteamericana han comenzado un vuelo simulado a la Luna, con objeto de reunir datos científicos de interés para los futuros viajes interplanetarios.

Permanecerán siete días consecutivos en una cámara circular y la que se ha procurado dotar de las mismas condiciones que si se hallara en la estratosfera. El alimento consistirá en comidas preparadas de antemano y durante todo el tiempo que permanezcan en la cámara no tendrán contacto con el mundo exterior.—Efe.

A LA BUSCA DE UN ARMA DECISIVA

Washington.—El general D. L. Pitt, jefe adjunto de Estado Mayor de las fuerzas aéreas norteamericanas ha sugerido hoy la posibilidad de que se construya un arma que pueda neutralizar y paralizar un ejército enemigo sin destruirlo. ESTARAGOS RADIATIVOS A LOS "TRES GRANDES". Berkeley (California).—Miembros de una sociedad de cuáqueros han enviado un paquete con estragatos radiactivos a los dirigentes de las tres grandes potencias, con una misiva en la que se pide la suspensión incondicional de las pruebas nucleares.

La crisis es, efectivamente, latente. Por una parte, el ala avanzada del Istiqlal, fiel reflejo de otros movimientos políticos que han surgido en el mundo árabe, años en otros países árabes. Por otra, unos partidos políticos que desean que Marruecos mantenga la política exterior de buena vecindad con los países tradicionalmente amigos de Marruecos: España, Francia y, también, Estados Unidos, sin merma de aquellas aspiraciones del nacionalismo que pueden ser logrados dentro del marco de las negociaciones y al margen de toda violencia.

La actitud de este último grupo no es nueva y quizá ahora muchos marroquíes comprendan el valor de la política de estos hombres. Porque, por ejemplo, Abd El Krim el Jabi, uno de las personalidades que han dicho esta madrugada ¡Basta! al avanzadillo Istiqlal, condenado recientemente a la agresión armada cometida en Ifni contra la población española. De haber sido escuchado la advertencia de El Jabi y de otros tantos políticos, Marruecos se habría ahorrado vidas y habría conservado abiertos muchos caminos de los que está tan necesitado para proseguir su marcha.

Manuel CRUZ ROMERO

LA HORA DE LA MUJER

PAGINA FEMENINA MODA, HOGAR, COCINA, CONSEJOS, LITERATURA, CURIOSIDADES, NOTICIAS.



DESDE MI BALCON

ABRIL EN PARIS

Paris.—(Servicio especial para DIARIO DE BURGOS).

¡Abril en París! Estas tres palabras, llenas de una magia poética, son el indicativo de una canción que sigue estando de moda en el repertorio de las melodías tiernas y también en el título que designa, cada año, el fastuoso baile del hotel Waldorf Astoria, de Nueva York, ese baile que es el preludio de la temporada, el pretexto para lucir los más suntuosos vestidos y las joyas más espectaculares, y, en fin, para poner de relieve una vez más todo lo que París ofrece al mundo en primavera.

Este año, el "clou" de la "sol-ré" será la presentación completa y magníficamente puesta en escena, de la primera colección del joven Yves Saint Laurent, heredero de la gloria del desaparecido Christian Dior. Tal vez podría decirse que, al mismo tiempo, esta colección es la última inspirada por las ideas del famoso modisto, porque, sin duda alguna, él había dejado sus proyectos, sus dibujos y sus inspiraciones y su discípulo, Saint Laurent, ha venido a seguir piadosamente y hasta su último límite, las iniciativas y las tendencias de Dior. Así que habrá que esperar la próxima colección para ver si, después de estos últimos fulgores, de un artista exquisito, continúa influyendo el estilo de Saint Laurent, o si por el contrario, este aún adolescente creador, encuentra a su vez nuevos temas y nuevos estilos.

En todo caso, la moda actual sigue inspirada en 1925 y todas las colecciones parecen obedecer a una consigna, estableciendo que las faldas llegarán por la rodilla, y que el talle de la mujer, y la belleza de su busto, deben eclipsarse, no solamente con el vestido "saco" que ya va pasando a la historia, demasiado vulgarizado por las casas de confección, sino por la línea "Trapecio", la línea "Cuchara" de Jacques Heim y otras líneas, que derivan todas de una misma, de las que puede decirse que ninguna favorece a la mujer más elegante.

Los mismos vestidos que en esta temporada presenta Gabrielle Chanel, que a primera vista podrían parecer de su colección del año 25 no se parecen en nada, realmente, y están hechos con arreglo a nuestra actual difícil sencillez.

Que corresponden a las exigencias de la vida actual, lo demuestra la aceptación que han tenido, lo mismo por las muchachas jóvenes que por las señoras de todas edades. Estos vestidos, con marinerías sueltas y juveniles, ribeteados de trena, son lo que hace falta para ir en avión, y aparecen impecables a la llegada, y estas faldas cortas y ágiles son necesarias para nuestra vida ajetreada, que no permite el tener dificultades para andar. La ausencia de mangas de los vestidos, que nos propone la alta costura, no permite variar el aspecto de nuestra silueta desfilando bajo ellos un "sweater" deportivo, con cuello alto; o una blusa de seda rayada vertical, que da en el acto un aire más "habillé" para las reuniones de tarde. Estos abrigos sueltos, que Lavin Castillo nos propone, hechos en muselina a cuadros "piet de poule", resuelven el problema a aquellas que no desean salir, como se suele decir, "a cuerpo", después de haber llevado todo el invierno el inevitable abrigo de visón.

Baleciaga, que de pronto ha unido inesperadamente sus destinos con los de Hubert de Givenchy, ha presentado sus colecciones un mes después que los demás modistos, para demostrar sin duda que sus creaciones no tienen ninguna influencia extranjera. Lo que es curioso es ver que ha creado exactamente la misma línea que nos habían hecho aceptar. Con la diferencia de que ellos continuaban preconizando la cintura angosta, y marcada de manera definitiva por medio de un ancho cinturón plano, que no todas las mujeres podrán llevar como ellos lo desean. Por lo demás, sus abrigos en forma de "balcon de rugby" llevados con un horrible gorro que recuerda esas bolsas de hielo en caucho, que se usan para aliviar las insolaciones, son exactamente la réplica de los que ya vemos, incluso en las vitrinas de los confectionadores.

Madame Gres es desde luego la única que continúa siendo igual a sí misma, y cierto vestido de noche, de fino jersey blanco, que ella continúa drapando como nadie, en el que un recogido en forma de collar vela airoosamente la espalda, con la armonía de una escultura griega, es sencillamente digno de que lo guarden en una vitrina del Museo del Vestido, que se ha instalado en París, como muestra de la maravillosa técnica de esta gran artista, que

muchos imitan pero ninguno iguala.

Otro gran modelista, Mad. Carpentier, ha entrado a formar parte de la dirección de la casa Jean Patou, que después de muchas fructuaciones y cambios de modelista, ha vuelto a recobrar su estilo y a presentar esos modelos que hicieron su celebridad.

Otro creador de modas de gran categoría, Pierre Balmal, ha sufrido un rudo golpe con la muerte súbita, en un accidente de auto, de su madre. Esta señora, bella, elegante y deportiva, era la musa de su hijo, y su gusto exquisito seleccionaba telas, colores y formas. A pesar de esta grave pérdida, Pierre Balmal nos ha maravillado una vez más con un desfile, en el que no se ve la menor excentricidad, ni la más ligera nota de mal gusto. Sus conjuntos de muselina estampada, a veces con flores, a veces con rayas finas, son de un parisiense indiscutible, y sus vestidos de noche son elegidos por las elegantes del mundo entero. Lo que caracteriza sobre todo las actuales colecciones de Primavera, es el predominio de una nueva gama de colores, que ni son los tonos audaces o agrios de otras temporadas, ni los deslavados tonos pastel que ya pasaron a la historia. La delicadeza de estos nuevos coloridos, de estos rosa que llegan hasta el vivo tono del coral, o de estos amarillos tan luminosos, o de algunos azules que parecen los de las porcelanas opalinas de la época romántica, ponen el problema difícil de armonizar en el mismo tono lo que ya es difícil por la di-

ferencia de materias, el fieltro del sombrero, el ante del bolso y de los zapatos e incluso las pederías que componen las joyas, sobre todo el largo collar "Santal" que la moda nos impone para alegrar la línea en extremo sencilla de nuestros vestidos.

A mi modo de ver, no hay que seguir la moda hasta tal extremo y yo creo que teniendo por ejemplo un conjunto de accesorios en un color claro y otro negro, podemos muy bien aparecer impecables, sea cual sea el color de nuestra "toilette". Con solamente esas dos notas de claro y de oscuro, podemos obtener combinaciones de color seguramente de buen gusto.

Lo único que encuentro es que, más que nunca, la moda actual es peligrosa para aquellas que no son ni muy altas ni muy delgadas. Esas faldas en forma de globo, por ejemplo, que nos parecen divas llevadas por Victoire, la maniquí predilecta de "Dior-Saint Laurent"—que por cierto se casa estos días—nos parecerán espantosas llevadas por alguna mujer que no tenga las piernas largas y esbeltas.

Lo mismo ocurre con la línea llamada "baby lock", que es la favorita del joven Saint Laurent. Desde luego, estos vestidos de bordado inglés, con sus aires de primera comunión, son deliciosos, pero no me parece que vermos muchos en las reuniones elegantes. Para verlos fotografiados en tecnicolor en los magazines de alta costura, todo lo más, y aún así nos parecen absolutamente difíciles de llevar.

Los sombreros que acompañan a estos desfiles de trajes primaverales, también se inspiran de los que lanzo en sus tiempos aquella encantadora Agnes que, entre otros detalles, fue la primera en tener de azul su preciosa cabellera.

Pero también desuellan los sombreritos de estilo breton que siempre llevó, y lleva, Coco Chanel, y que también va al perfil gracioso de la parisienne. Hay toda una gama de ellos, tratados a la moda, o en otras materias veraniegas, que han conseguido por fin el milagro de que las jovencitas vuelven a usar sombrero. También vemos grandes capelinas, en tonos vivos, sobre todo en la colección de Patou y gorritos redondos y colocados rectos sobre la cabeza, bastante chic, y sobre todo esos adorables gorritos hechos con tul, con flores, con aires, con nada, que son el privilegio de París, y que también completan lo mismo un conjunto matinal, que un traje de vestir, Madame Logroux tiene como siempre la especialidad de hacer sus tocas de tul trabajado y fruncido como si fuera de paja fina y Claude St. Cyr también drapea con tul constelado de gotas de perlas finas, un maravilloso gorrito de brocado en tono beige que parece imaginado para una princesa de cuento de hadas.

Me gustaría poder dar en esta crónica un aspecto completo de la moda de esta primavera, pero es un intento equivalente al de querer meter toda el agua del mar en un jarro. Y además, ¿de qué hablaríamos, queridas lectoras, en nuestras próximas crónicas?

Paris sigue siendo el punto de cita de las elegantes mundiales. Si una tiene la costumbre de distinguirlas, las puede muy bien encontrar al azar de un paseo matinal, por la rue Faubourg St. Honoré, o por las avenidas del Bois de Boulogne, o la hora del "drink" en el Georges V o en el Fouquet. Porque en este delicioso país de la moda, no pasa como en otras ciudades, que la mujer en general ofrece un aspecto elegante, sea a la hora que sea. Por ejemplo: en Madrid o Barcelona, porque la vida se hace más en la calle. Aquí ocurre un poco como en los países latinoamericanos, que la mujer de tipo medio no tienen ni dinero ni tiempo para seguir los últimos secretos de los creadores de la moda, y las mujeres de sociedad, en cambio, no gustan de pasearse por la calle a pie, sino que van ocultas en sus lujosas máquinas. Sin embargo, resulta un deporte divertido de reconocer a Michèle Morgan, que entre en casa Lanvin con un elegante conjunto beige, que tal bien va con el oro palido de sus cabellos, o la duquesa de Windsor, que sale del Ritz, envuelta en un abrigo de visón platinado, o a Gina Lollobrigida, que por cierto no está de acuerdo con la actual línea informe. Con muchísima razón por su parte.

Y todas estas apariciones sensacionales y fugitivas, todos estos detalles y estos perfumes de "Diorissimo" o de "Vent Vert" de Balmal, todos estos aspectos nuevos de una moda indiscutible, como lo son todas las modas, es lo que nos hace recordar, maravillosamente, que estamos ya en primavera, que ha llegado el mes de Abril, y que estamos por suerte nuestra, en París.

SIMONE DE MARTIN

Un domingo de Agosto, a mediodía, volvía el buen párroco del barrio de pescadores de dar la unción a un hombre rudo y creyente. Llevaba la caja de los santos óleos bajo el manto desviándose para no pasar por cerca de la playa, cuando dos jóvenes de pantalón corto y gafas negras, vinieron corriendo hacia él llamándole: —¡Padre! venga por favor! ¡Una joven ahogada! La acababan de sacar...

Al llegar vió un gran corral. Le abrieron paso. Habían intentado en vano la respiración artificial. Piadosamente otras jóvenes, le habían cubierto con muchas prendas.

Los altavoces habían callado. Las risas y los gritos también. Sólo se oían las olas. El viejo párroco se arrodilló. Acaso vivía aún.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

ferencia de materias, el fieltro del sombrero, el ante del bolso y de los zapatos e incluso las pederías que componen las joyas, sobre todo el largo collar "Santal" que la moda nos impone para alegrar la línea en extremo sencilla de nuestros vestidos.

A mi modo de ver, no hay que seguir la moda hasta tal extremo y yo creo que teniendo por ejemplo un conjunto de accesorios en un color claro y otro negro, podemos muy bien aparecer impecables, sea cual sea el color de nuestra "toilette". Con solamente esas dos notas de claro y de oscuro, podemos obtener combinaciones de color seguramente de buen gusto.

Lo único que encuentro es que, más que nunca, la moda actual es peligrosa para aquellas que no son ni muy altas ni muy delgadas. Esas faldas en forma de globo, por ejemplo, que nos parecen divas llevadas por Victoire, la maniquí predilecta de "Dior-Saint Laurent"—que por cierto se casa estos días—nos parecerán espantosas llevadas por alguna mujer que no tenga las piernas largas y esbeltas.

Lo mismo ocurre con la línea llamada "baby lock", que es la favorita del joven Saint Laurent. Desde luego, estos vestidos de bordado inglés, con sus aires de primera comunión, son deliciosos, pero no me parece que vermos muchos en las reuniones elegantes. Para verlos fotografiados en tecnicolor en los magazines de alta costura, todo lo más, y aún así nos parecen absolutamente difíciles de llevar.

Los sombreros que acompañan a estos desfiles de trajes primaverales, también se inspiran de los que lanzo en sus tiempos aquella encantadora Agnes que, entre otros detalles, fue la primera en tener de azul su preciosa cabellera.

Pero también desuellan los sombreritos de estilo breton que siempre llevó, y lleva, Coco Chanel, y que también va al perfil gracioso de la parisienne. Hay toda una gama de ellos, tratados a la moda, o en otras materias veraniegas, que han conseguido por fin el milagro de que las jovencitas vuelven a usar sombrero. También vemos grandes capelinas, en tonos vivos, sobre todo en la colección de Patou y gorritos redondos y colocados rectos sobre la cabeza, bastante chic, y sobre todo esos adorables gorritos hechos con tul, con flores, con aires, con nada, que son el privilegio de París, y que también completan lo mismo un conjunto matinal, que un traje de vestir, Madame Logroux tiene como siempre la especialidad de hacer sus tocas de tul trabajado y fruncido como si fuera de paja fina y Claude St. Cyr también drapea con tul constelado de gotas de perlas finas, un maravilloso gorrito de brocado en tono beige que parece imaginado para una princesa de cuento de hadas.

Me gustaría poder dar en esta crónica un aspecto completo de la moda de esta primavera, pero es un intento equivalente al de querer meter toda el agua del mar en un jarro. Y además, ¿de qué hablaríamos, queridas lectoras, en nuestras próximas crónicas?

Paris sigue siendo el punto de cita de las elegantes mundiales. Si una tiene la costumbre de distinguirlas, las puede muy bien encontrar al azar de un paseo matinal, por la rue Faubourg St. Honoré, o por las avenidas del Bois de Boulogne, o la hora del "drink" en el Georges V o en el Fouquet. Porque en este delicioso país de la moda, no pasa como en otras ciudades, que la mujer en general ofrece un aspecto elegante, sea a la hora que sea. Por ejemplo: en Madrid o Barcelona, porque la vida se hace más en la calle. Aquí ocurre un poco como en los países latinoamericanos, que la mujer de tipo medio no tienen ni dinero ni tiempo para seguir los últimos secretos de los creadores de la moda, y las mujeres de sociedad, en cambio, no gustan de pasearse por la calle a pie, sino que van ocultas en sus lujosas máquinas. Sin embargo, resulta un deporte divertido de reconocer a Michèle Morgan, que entre en casa Lanvin con un elegante conjunto beige, que tal bien va con el oro palido de sus cabellos, o la duquesa de Windsor, que sale del Ritz, envuelta en un abrigo de visón platinado, o a Gina Lollobrigida, que por cierto no está de acuerdo con la actual línea informe. Con muchísima razón por su parte.

Y todas estas apariciones sensacionales y fugitivas, todos estos detalles y estos perfumes de "Diorissimo" o de "Vent Vert" de Balmal, todos estos aspectos nuevos de una moda indiscutible, como lo son todas las modas, es lo que nos hace recordar, maravillosamente, que estamos ya en primavera, que ha llegado el mes de Abril, y que estamos por suerte nuestra, en París.

SIMONE DE MARTIN

Un domingo de Agosto, a mediodía, volvía el buen párroco del barrio de pescadores de dar la unción a un hombre rudo y creyente. Llevaba la caja de los santos óleos bajo el manto desviándose para no pasar por cerca de la playa, cuando dos jóvenes de pantalón corto y gafas negras, vinieron corriendo hacia él llamándole: —¡Padre! venga por favor! ¡Una joven ahogada! La acababan de sacar...

Al llegar vió un gran corral. Le abrieron paso. Habían intentado en vano la respiración artificial. Piadosamente otras jóvenes, le habían cubierto con muchas prendas.

Los altavoces habían callado. Las risas y los gritos también. Sólo se oían las olas. El viejo párroco se arrodilló. Acaso vivía aún.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

Un domingo de Agosto, a mediodía, volvía el buen párroco del barrio de pescadores de dar la unción a un hombre rudo y creyente. Llevaba la caja de los santos óleos bajo el manto desviándose para no pasar por cerca de la playa, cuando dos jóvenes de pantalón corto y gafas negras, vinieron corriendo hacia él llamándole: —¡Padre! venga por favor! ¡Una joven ahogada! La acababan de sacar...

Al llegar vió un gran corral. Le abrieron paso. Habían intentado en vano la respiración artificial. Piadosamente otras jóvenes, le habían cubierto con muchas prendas.

Los altavoces habían callado. Las risas y los gritos también. Sólo se oían las olas. El viejo párroco se arrodilló. Acaso vivía aún.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

—¿Cómo se llama? preguntó.

El tricot, importante motivo periodístico

En Alicante se edita la única revista española sobre género de punto

No sólo en Madrid y las capitales de primera categoría de España se cultivan singularidades periodísticas de rango o eco internacional. En Alicante, por ejemplo, bella y apacible ciudad periférica de turismo y apartada de los grandes nudos de comunicaciones que facilitan la rápida distribución de las publicaciones, se edita una revista de características especiales. "Tricolán" es el título de esta publicación, cuyo existencia, por sí, puede constituir materia de información periodística.

Intentamos confirmar nuestro aserto diciendo, en primer lugar, que con toda justicia se califica como "primera y única revista española en su género", es decir, especializada en las labores de tricot, actividad de muy amplio ambiente industrial, artesano y hogareño.

Advertiremos que no se trata de una modesta publicación de ámbito local o regional, ni siquiera nacional, sino que llega a muy lejanos países de nuestras fronteras, donde goza de un crédito que, paradójicamente, aún no ha conseguido en nuestra Patria. Presentada con alarde editorial, ofrece con cuarenta y cuatro páginas de papel couché, en gran formato, un interesante contenido.

Muchas son las particularidades de esta "Revista Técnica Ilustrada de Géneros de Punto" y aparte de su específico objetivo y las espléndidas fotografías de las más bellas "modelos" de la elegancia mundial, en sus columnas incluye "motigrafías", una modalidad gráfico-literaria, considerada como creación leviniana única en el mundo, y que se aplica, burla burlando, a las labores del tricot.

El gerente-director de "Tricolán", don Víctor Mascarell, es un famoso "gazapista", como se llaman los fáciles visores de las erratas de imprenta, y cuyas dotes intuitivas, casi adivinatorias de errores tipográficos, han sido muy comentadas por la Prensa nacional. El señor Mascarell nos habla de la técnica y del arte del tricot y afirma que, como en la composición musical, las combinaciones del arte tricotístico existen prácticamente infinitas.

—Sin embargo —explica— existe una general rutina en las labores que "Tricolán" trata de combatir ofreciendo modelos y orientaciones de todo orden.

Y asegura que su esposa, doña Milagros, realiza cinco creaciones diarias para este fin divulgador.

—Es un auténtico arte el tricot? El señor Mascarell, con personal experiencia y tradición familiar en la industria textil alcoyana, responde:

—El bien llamado punto artístico dibuja los más bellos adornos y sus armoniosas formas son aplicables a todas las artes ornamentales e, incluso, a las decorativas.

Así, es, pues, ciertamente, sabemos nosotros que en el tricot artístico se inspiran para sus más amplias obras muchos dibujantes, proyectistas y maestros decoradores.

AVICULTORES!

Granja "LA FLORIDA" con 4.000 patas en explotación le ofrece a Vd. las magníficas patitas pura raza holandesa Faki Campbell. Plenos compuestos de toda garantía. Solicite folleto gratis de la Granja a "LA FLORIDA", Eslava, 6. Teléfono, 1469. PAMPLONA.

Recetas culinarias para el ama de casa

Por EULALIA

SOPA A LA PRIMAVERA

Ingredientes: Ocho alcachofas, medio kilo de guisantes, medio kilo de habas, cincuenta gramos de manteca de vaca, diez o doce espárragos, un litro de caldo, que bien puede ser de pescado o bien de carne.

Se preparan las alcachofas quitándole las hojas primeras y dejando sólo los cogollos y los troncos. Se untan con limón, poniéndolas a cocer en agua hirviendo, con la sal necesaria. Los guisantes, las habas, los espárragos y las zanahorias, se limpian y ponen a cocer por separado. Cuando estén muy tiernas se escurren y se pasan por un tamiz. En una cacerola se pone la manteca, se acerca a la hornilla y se vierte el puré, formado con todas las verduras, sobre la manteca hasta que empiece a hervir. Se va añadiendo el caldo, muy caliente, revolviéndolo bien, hasta que quede completamente disuelto el puré en el. Se deja hervir unos minutos. Se sirve con cuajaditos de pan frito y unos guisantes cocidos.

MEJILLONES CON SALSA DE LIMÓN

Medio kilo de mejillones. Una cebolla. Un diente de ajo. Una

rama de perejil. Una cucharada de harina. El zumo de medio limón. Dos cucharadas de aceite. Sal. Pimentón.

Bien limpios los mejillones, se dejan escurrir. En una sartén honda se pone el aceite, una vez caliente, se echa la cebolla bien picada, rehogándola hasta que tome color entonces se incorpora el ajo y el perejil bien machacados, junto con la cucharada de harina. Cuando esta empieza a tomar color pueden adicionarse los mejillones, un poco de sal y zumo de limón. Cuezcense a fuego lento, tapados, dándole vueltas de vez en cuando. Una vez abiertas todas las conchas, se retiran del fuego, añadiéndoles un poco de pimentón, removiendo y sirviendo calientes.

CONejo A LA JAVENSE

Bien limpio el conejo se parte en trozos. En 125 gramos de manteca de vaca o de cerdo se rehoga bien igual cantidad de tocino recortado en cuajaditos pequeños. Cuando el tocino está ya dorado se saca de la cacerola y en la misma grasa se van rehogando los trozos de conejo, hasta que la carne se tueste ligeramente.

Se aparta el conejo rehogado,

FIN DE SIGLO

ARTE DE SABER VIVIR

CAPITULO II

Bailes y reuniones

Por María Cruz EBRO

EL PIANO

Desde el venerable «clave» hasta el teclado de larga cola, el piano fué astro de primera magnitud: en su órbita destacan deliciosas siluetas de mujer.

«En la actualidad —escribe un cronista de aquellos tiempos— se han generalizado las pequeñas reuniones, en las que, a petición de algunos de los concurrentes, cualquiera de ellos que sepa se encarga de tocar el piano para bailar».

Esto me trae el recuerdo de los improvisados bailes en nuestro Burgo pequeño y romántico.

—Esta tarde «casallos».

—¿A espada? ¿A florete?

No se trata de un juego de armas; la esgrima deja paso a la danza.

Y se bailaba en el «Salón de Recreo» y el maestro «Ricardoni», con especial maestría, ensartaba valseos con rigodones y rigodones con valseos.

¡Jesús! y la resistencia que desplegaba tan singular artista y todo ello por «dos duques» señó!

Un incidente vulgar nubla pasajeramente el claro horizonte de aquellos improvisados bailes.

La cosa sucedió así:

Un oficial de Artillería, creo recordar que se llamaba Regino Muñoz, invitó a unas señoritas forasteras a subir al «Salón de Recreo». Por ser Cuaremas, el piano estaba cerrado. Muñoz pidió la llave al conserje. Se le negó. Entonces Muñoz, valiéndose de su espada, hizo saltar la tapa del hermoso piano de cola. Una de las chicas teleó y se bailó un vals.

A Muñoz se le dió de baja en la Sociedad. Con él hicieron causa común todos los socios militares y algún paisano.

Los «disidentes» fundaron un casino en la planta baja del palacio de los Berberanas, en la calle de Santander, ocupado hoy por diversos organismos oficiales.

La nueva sociedad, denominada «Casino Militar» se inauguró el día de Pascua de Resurrección con un gran baile de etiqueta. En el zaguan esperaban los caballeros obsequiando a las damas con preciosos ramos de flores.

El «Casino Militar» tuvo vida efímera. Los «disidentes» volvieron al Salón de Recreo. Y como iris de paz, el cargo de vicepresidente de dicha Sociedad recayó desde entonces en un jefe del Ejército.

LOS «CAIMANES»

Los dueños de la casa deberán procurar que no se quede sin bailar, contra su voluntad, ninguna señorita, joven o vieja, fea o guapa y para conseguirlo —asesora la Vizcondesa— conviene indicar a los jóvenes de menos trato social, las personas a quienes deberán sacar a bailar.

—Mire, ¿qué carita más triste pone la señorita aquella...

—¿Cuál? ¿Aquella de nariz berenjena y traje verde cotorra?

—Le sonríe... ¿Ande! ande! baile usted con ella.

—¿Y! y qué sudores para cazar a los «caimanes» que se hacían fuertes en el «buffet» y, a veces, hasta en el mismo salón, al amparo de cortinas y biombo.

</

CLARAS Y VANAS MANIOBRAS

Aun cuando a la fina intuición de los españoles no podía escapar el signo extremista, de carácter eminentemente político, de las recientes intenciones de perturbación laboral en Asturias y Barcelona, la nota de la Dirección general de Seguridad sobre la registrada en la ciudad condal viene a ponerlo bien de manifiesto, de modo irrefutable.

Desde fuera se pretende, obrando subrepticamente, perturbar la paz española, engañando a los ingenuos o utilizando tácticas demagogicas usadas para que puedan sorprender al pueblo español.

Ahi tenemos dos claros ejemplos, en los casos de Asturias y de Barcelona, demostrando, de una parte la sinuosa acción llevada a cabo por el comunismo para conseguir sus planes de sembrar el desasosiego y pescar en aguas turbias y poniendo de relieve, por otra, que en modo alguno pueden sorprender la vigilante y eficaz labor del Gobierno, como garantía de la paz pública y, a la vez, pectado de todos los detalles de carácter de incitación como los reseñados en la aludida nota.

Esta dice la verdad. Que si los ingenuos creyendo en las incitaciones apolíticas y en los pretextos de radios clandestinas extranjeras, que no les daban, en definitiva soluciones ni remedios. Pero, mientras tanto, la acción del Gobierno, la justicia y precisión de que sus servicios han dado muestra, proclaman hasta la saciedad que España está donde estaba, que nada pueden contra ella las maniobras del comunismo y que el régimen, en cualquier momento, en cualquier coyuntura, está en condiciones de demostrar su firmeza. Porque, sabiendo defender el bienestar de todos los españoles, conoce, perfectamente, dónde está el enemigo, sus tácticas y sus fines. Y como lo demuestran los recientes episodios de Asturias y Barcelona, maniobras de subversión fracasadas porque están demasiado claras y son, además, totalmente vanas frente a la decidida voluntad española de seguir adelante, con fe y decisión, en el recto camino del resurgimiento nacional iniciado el 18 de Julio, con el glorioso Movimiento liberador.

De una parte, ni las asociaciones ni los partidos políticos pueden constituirse libremente. Tampoco está permitido a los partidos existentes ejercer todas las libertades, principalmente la libertad de reunión pública ni la libertad de Prensa.

Por otra parte, de modo general, están lejos de verse realizadas unas condiciones que garanticen la celebración de elecciones libres y sinceras.

Para obtener la perfecta impresión de MEMORIAS, FOLLETOS, CATALOGOS, REVISTAS Y LIBROS encargue su edición a Talleres Gráficos "DIARIO DE BURGOS"

Guía facultativa

J. CUTIÉRRIZ MANZANEDO
CARCANTA, NARIZ y OÍDOS
Madrid, 1.º — Teléfono 4975

J. M. Francés Gil
MEDICINA INTERNA. RAYOS X
Consulta de 10 a 1 y de 3 a 5
Plaza de Vega, 36. Teléfono 5446

C. Suárez de Puga
Enfermedades nerviosas y mentales
DIRECTOR SANATORIO "VIRGEN DE BEGOÑA"
Sanatorio, San Pedro Cardena, 31
Consulta: Avellanar 1 (De 12 a 2)

Dr. V. BEATO
PARTOS Y GINECOLOGIA
MONEDA 2.º-2.º TEL. 1423

Dr. RENE DO
CIRUGIA - VIAS URINARIAS
Oncopción, 15, 3.º. De 11 a 1
Teléfono, 2013 y 2259

JOSE CARAZO
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Del Hospital de Bartrales y Cruz Roja
Vitoria, 31, 2.º — Teléfono, 2891

F. J. del Campo Alonso
PIEL Y VENEREAS
Consulta: En la Clínica de San Juan de Dios, lunes y jueves de 11 a 1

DOCTOR VILLA
HUESOS Y ARTICULACIONES
CIRUGIA GENERAL - RAYOS X
Plaza Rey San Fernando, 3
Teléfono 1047 y 1446

OPTICA IZAMIL - Lain Calvo, 28
Consulte en esta Casa su receta de Oculista
Cristales científicos de las mejores marcas.

Inesperada disolución del Gobierno marroquí

(Viene de primera página.)
En la conferencia africana de Accra, estuvo a cargo del ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno marroquí, Ahmed Balafrach, quien dijo que esta conferencia ha de ser el preludio de otras en que se reúnan las naciones hoy presentes y "las demás que ahora luchan por su libertad".

Anunció que su país ha decidido duplicar su esfuerzo de apoyo al pueblo argelino en la lucha contra Francia, lucha que —afirmó— es uno de los principales obstáculos para la consolidación de la independencia marroquí.

Dijo Balafrach que le tiene preocupado la cuestión de la solidaridad en Africa del Norte, ya que hay países en guerra directa con "los imperialistas". Afirmó que desde que con guio su independencia, Marruecos ha hecho cuanto estuvo en su poder para liquidar los efectos de 50 años de dominio colonial para conseguir la libertad económica y social. "Marruecos —afirmó— continúa laborando en pro de la unidad nacional y tiene que conseguir la evacuación de su territorio por las tropas extranjeras, tras lo cual podrá elegir sus alianzas". —Efe.

FIRMA DE ACUERDOS EGIPCIOS - RUSOS

El Cairo. — Han sido firmados hoy por el ministro de Industria de la República Árabe Unida y el jefe de la administración soviética para mano de obra, los acuerdos sobre la ayuda rusa a Egipto. Entre los proyectos acordados figura el establecimiento de centros de instrucción y fábricas con maquinaria soviética y ayuda técnica.

TEXTO DEL ESCRITO ELEVADO AL SULTAN

Rabat. — El escrito que un grupo de personalidades políticas marroquíes han elevado al Sultán de Marruecos, a través del presidente del Consejo dice así: "El veintinueve de Ramadan de 1377 (11 de Abril de 1958) se ha celebrado en Rabat una reunión entre los representantes de diferentes tendencias políticas para proceder al estudio de la presente situación en Marruecos."

Hubo completo unanimidad en la constatación de que, próximas las elecciones municipales y comunales, todos los marroquíes no disfrutaban todavía de las libertades democráticas fundamentales, la inexistencia de las cuales es incompatible con la independencia.

De una parte, ni las asociaciones ni los partidos políticos pueden constituirse libremente. Tampoco está permitido a los partidos existentes ejercer todas las libertades, principalmente la libertad de reunión pública ni la libertad de Prensa.

Por otra parte, de modo general, están lejos de verse realizadas unas condiciones que garanticen la celebración de elecciones libres y sinceras.

A fin de poner término a este estado de cosas, las personalidades presentes piden la promulgación de una ley regular que garantice el ejercicio de las libertades democráticas y públicas.

Por lo demás, recordando su propia posición, ya conocida, en favor del principio de la unidad del Magreb árabe, para cuya realización no han cesado de trabajar y en torno a la cual Su Majestad el Rey (que Dios lo asista y lo glorifique) nos ha convocado, estas personalidades, habida cuenta de la importancia de esta unidad, reclaman la constitución, bajo la égida de Su Majestad el Rey, de un comité nacional que agrupe a todas las tendencias políticas y que proceda al examen de las modalidades políticas y de los medios adecuados para promover, en el interés del pueblo del Magreb árabe, la realización de tal proyecto.

Igualmente estas personalidades se han mostrado unánimes en afirmar su voluntad de cooperar y en actuar en común, a fin de conseguir la perfección de la independencia nacional por la retirada de las tropas extranjeras, de ayudar a realizar la unidad del Magreb árabe en todas sus fronteras naturales e históricas y sus alianzas". —Efe.

LA BOLSA

Madrid. — La Bolsa ha variado por completo el signo operativo, imponiendo la oferta. Lo que ha producido sensibles diferencias contrarias en las cotizaciones, sin que a pesar de los descuentos se viese al cierre un mejoramiento de los coros, ya que continuaban los tanteos de la oferta.

Cotizaciones-Fondos públicos: Interior, 79,65; Amortizable 1949, 96,25; 1951, 98,90; 1952, y 1953, 99,40; 3,5 por ciento, 1951, 87,50; 3 por ciento 1949, 80,50; Renta, 93,60.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

Obligaciones: Iberduero 2, 88; 4, 94,25; Sevillana 12, 78; 14, 83,50; Duro Felguera, 89,50; Campsa, 93,50; Explosivos, 151, 85,50; Altos Hornos, 1949, 80; 1954, 89; 1955, 91; Telefonica, 1929, 26.

Acciones: Santander, 542; H. Española, 297,75; Iberduero, 295; nuevas, 272; novisimas, 270; Sil, 220; derechos, 22; Avella, 490; Minas del Rif, 683; Duro Felguera, 273; Campsa, 194; nuevas, 610; Tabacalera, 185; Naval ordinarias, 165; Explosivos, 346; Hidronitro, 178; Altos Hornos, 271; Seat, 300; Auxiliar de Ferrocarriles, 463; Telefonica, 254; Fefasa, 254.

de asistir al pueblo hermano argelino en la aspera lucha que está llevando a cabo por la liberación y la independencia de Argelia.

En esta ocasión, todas las personalidades presentes reiteraron una vez más a Su Majestad el Rey (que Dios lo asista y lo glorifique) su entera devoción a su persona y su lealtad hacia el trono alauí.

Permanecen convencidos de la necesidad de instaurar un régimen sinceramente democrático en el seno de una monarquía constitucional, respondiendo así a los deseos del pueblo marroquí, que aspira a la seguridad, a la administración de una buena y sana justicia y a la realización de una verdadera justicia social.

Estos responsables políticos llaman muy respetuosamente la atención de Su Majestad el Rey sobre la urgente necesidad que existe de poner término a la situación presente, mediante la adopción de medidas que respondan a las aspiraciones superiores de la nación. —Efe.

PARA QUE LA CRISIS EVOLUCIONARA BAJO SIGNO DEMOCRATICO

Tetuán. — La solución a la crisis planteada en el Gobierno de Rabat, evolucionará bajo un signo democrático, según se informa en círculos allegados al Palacio Real.

La reunión convocada por el Rey para esta tarde con los ministros dimitidos del Istijal se ha reducido a una serie de audiencias concedidas por el Monarca a los miembros del Gabinete dimisionario, que desfilan por turno ante el Soberano. En primer término lo hizo el jefe del Gobierno, Si Bekkal, y posteriormente fueron recibidos los ocho ministros del Istijal presentes en Rabat, haciéndolo después los ministros liberales de Información, Turismo y de la Función Pública, que firmaron el documento causante de la crisis. Finalmente lo hicieron los ministros que regentaban las Carteras de Sanidad y Comunicaciones.

A todos ellos les pidió el Monarca que continuaran en sus respectivos puestos, limitando sus funciones al despacho de los asuntos corrientes.

Un portavoz del Gobierno anunció más tarde que Mohammed V iniciará mañana el periodo de consultas para resolver la crisis. —Efe.

DISCURSO DEL MONARCA

Tetuán. — Esta noche, Su Majestad el Rey ha pronunciado su anunciado discurso con motivo de celebrarse las vísperas del 27 día del mes de Ramadan, que señala la llamada "noche del destino" o "noche de la revelación", del calendario musulmán. El Rey no ha aludido en su alocución a la crisis gubernamental, como se esperaba.

Refiriéndose a la unidad de Africa del Norte, afirmó que no significaba un paso hacia el aislamiento, sino una unión que no iba dirigida contra ninguna nación, ni sus intereses. Por el contrario, agregó, la unidad norteafricana abre nuevas perspectivas para una cooperación entre los países interesados.

SE DEMORA UNOS DIAS LA SOLUCIÓN DE LA CRISIS

Tetuán. — Según se ha dicho esta noche en Rabat, no se espera que la solución de la crisis se produzca antes de la terminación del mes de ayuno, es decir, dentro de los próximos tres días. El Gobierno dimitido ha durado cerca de diez y ocho meses. Fue constituido el 27 de Octubre de 1956, días después de los graves sucesos de Mequinez.

INCIDENTE EN RABAT
Rabat. — Ha producido gran inquietud entre la población marroquí un reciente incidente ocurrido entre un alférez de las fuerzas armadas reales, llamado Hasan Mohammed Al-lal y un paisano que le agredió de hecho a la salida de un cinematógrafo. El alférez repelió la agresión y se vio rodeado de varios amigos del paisano, uno de los cuales intentó colocarle unas esposas y detenerle. Tras una larga disputa, el oficial fue empujado hasta el interior de un coche, en el que se pretendió conducirlo a una comisaría. Después de tomarse declaración y de arrebatarle la pistola, el alférez fue puesto en libertad.

Estos abusos de la policía han provocado una seria protesta de las autoridades militares.

La creciente enemistad entre las fuerzas armadas reales y los elementos de la policía, viene causando honda preocupación en Marruecos.

Los incidentes tienen como protagonistas, casi siempre, a los oficiales marroquíes procedentes de las Academias militares españolas, en las que cursaron estudios, y agentes de la policía que estuvieron encuadrados en las llamadas fuerzas de liberación. —Efe.

Lo grave de la crisis francesa es el tono antinorteamericano del debate que dió al traste con el Gobierno de Gaillard

Diez mil franceses han muerto en Argelia desde que los nacionalistas rompieron las hostilidades

Paris, 16 (Crónica de la Agencia «Efe», por René MICHELON).
La caída del XXVI Gobierno francés en los últimos trece años coincide con otra crisis que puede ser más grave: la de las relaciones entre Francia y sus aliados, especialmente los Estados Unidos.

Una crisis de Gobierno más no es en Francia un acontecimiento extraordinario y, mucho menos —aunque otra cosa opinen los derrotistas— grave para el país, cuya vida sigue marchando apoyada en una Administración muy bien organizada y que durante lustros sirvió de modelo para la de otros países. Pero si es grave el tono antinorteamericano del debate que dió al traste con el Gobierno del joven presidente Gaillard. Las ocho semanas de incansables esfuerzos realizados por los Estados Unidos e Inglaterra para mediar en la disputa franco-tunecina, se han venido estrechamente al suelo. De nada sirvió que Eisenhower escribiera personalmente a Gaillard y le pidiera que encontrara una fórmula para resolver pacíficamente la disputa con Túnez.

Acordaron la Embajada norteamericana y tener sobre las armas dos mil policías dispuestos a intervenir en una medida harto significativa y espectacular, pero que prueba el temor del Gobierno francés de que se produjera una reacción popular contra Norteamérica, provocada por la actitud de Jacques Soustelle, y el también diputado derechista Jean Le Pen, que lanzaron al excitado ambiente del país estas dos frases, hirientes para el patriotismo francés: "¿Dónde se hace la política francesa? ¿Francia no debe estar bajo el colonialismo norteamericano? Soy francés. Nunca seré un esclavo norteamericano".

Estas dos frases, mortificantes para el francés y también para el norteamericano resumían toda una campaña de derechas y de los independientes franceses, partidarios de abandonar la OTAN: "Si eso significa más inconveniente que ventaja", según creen los políticos de la citada tendencia.

Sobre Gaillard ha caído el mazo de ese descontento del ala derecha de la política francesa, aprovechado a maravilla por los enemigos naturales del Gobierno, es decir, los comunistas y el ala descontenta del partido radical que acudilla el envidioso Mendes-France, que no se resigna al ostracismo y ve en cada crisis una oportunidad nueva para escalar otra vez y sentarse en el trono de la jefatura del Gobierno.

Trescientos veintinueve votos contra doscientos cincuenta y cinco es una derrota de consideración. Muchos Gobiernos de los 26 que ha tenido Francia desde que acabó la guerra cayeron por apenas una docena de votos. La lección que ha recibido Gaillard debe ser aprovechada por quien le suceda al frente del Gobierno francés. Sin embargo, no se trata de una votación de confianza oficial y el presidente pudo no haber aceptado la dimisión del Gobierno; el que lo haya hecho, aunque constitucionalmente no estaba obligado, es otra dura prueba para este joven político que es Gaillard, al que hay que reconocer dos virtudes: Su patriotismo y la gallardía con que supo defender los intereses franceses en el Africa del Norte, situación que empeoró gravemente después del bombardeo francés en Túnez, y las medidas que, con aquel pretexto, tomó Burghiba, contra la diplomacia y el ejército francés estacionado en el antiguo Beylicato.

De la gravedad de la guerra de Argelia no debe extrañarse a nadie. El debate que se ha abierto en el seno del Gobierno francés, sobre la política francesa, aprovechado a maravilla por los enemigos naturales del Gobierno, es decir, los comunistas y el ala descontenta del partido radical que acudilla el envidioso Mendes-France, que no se resigna al ostracismo y ve en cada crisis una oportunidad nueva para escalar otra vez y sentarse en el trono de la jefatura del Gobierno.

Trescientos veintinueve votos contra doscientos cincuenta y cinco es una derrota de consideración. Muchos Gobiernos de los 26 que ha tenido Francia desde que acabó la guerra cayeron por apenas una docena de votos. La lección que ha recibido Gaillard debe ser aprovechada por quien le suceda al frente del Gobierno francés. Sin embargo, no se trata de una votación de confianza oficial y el presidente pudo no haber aceptado la dimisión del Gobierno; el que lo haya hecho, aunque constitucionalmente no estaba obligado, es otra dura prueba para este joven político que es Gaillard, al que hay que reconocer dos virtudes: Su patriotismo y la gallardía con que supo defender los intereses franceses en el Africa del Norte, situación que empeoró gravemente después del bombardeo francés en Túnez, y las medidas que, con aquel pretexto, tomó Burghiba, contra la diplomacia y el ejército francés estacionado en el antiguo Beylicato.

De la gravedad de la guerra de Argelia no debe extrañarse a nadie. El debate que se ha abierto en el seno del Gobierno francés, sobre la política francesa, aprovechado a maravilla por los enemigos naturales del Gobierno, es decir, los comunistas y el ala descontenta del partido radical que acudilla el envidioso Mendes-France, que no se resigna al ostracismo y ve en cada crisis una oportunidad nueva para escalar otra vez y sentarse en el trono de la jefatura del Gobierno.

Trescientos veintinueve votos contra doscientos cincuenta y cinco es una derrota de consideración. Muchos Gobiernos de los 26 que ha tenido Francia desde que acabó la guerra cayeron por apenas una docena de votos. La lección que ha recibido Gaillard debe ser aprovechada por quien le suceda al frente del Gobierno francés. Sin embargo, no se trata de una votación de confianza oficial y el presidente pudo no haber aceptado la dimisión del Gobierno; el que lo haya hecho, aunque constitucionalmente no estaba obligado, es otra dura prueba para este joven político que es Gaillard, al que hay que reconocer dos virtudes: Su patriotismo y la gallardía con que supo defender los intereses franceses en el Africa del Norte, situación que empeoró gravemente después del bombardeo francés en Túnez, y las medidas que, con aquel pretexto, tomó Burghiba, contra la diplomacia y el ejército francés estacionado en el antiguo Beylicato.

De la gravedad de la guerra de Argelia no debe extrañarse a nadie. El debate que se ha abierto en el seno del Gobierno francés, sobre la política francesa, aprovechado a maravilla por los enemigos naturales del Gobierno, es decir, los comunistas y el ala descontenta del partido radical que acudilla el envidioso Mendes-France, que no se resigna al ostracismo y ve en cada crisis una oportunidad nueva para escalar otra vez y sentarse en el trono de la jefatura del Gobierno.

Trescientos veintinueve votos contra doscientos cincuenta y cinco es una derrota de consideración. Muchos Gobiernos de los 26 que ha tenido Francia desde que acabó la guerra cayeron por apenas una docena de votos. La lección que ha recibido Gaillard debe ser aprovechada por quien le suceda al frente del Gobierno francés. Sin embargo, no se trata de una votación de confianza oficial y el presidente pudo no haber aceptado la dimisión del Gobierno; el que lo haya hecho, aunque constitucionalmente no estaba obligado, es otra dura prueba para este joven político que es Gaillard, al que hay que reconocer dos virtudes: Su patriotismo y la gallardía con que supo defender los intereses franceses en el Africa del Norte, situación que empeoró gravemente después del bombardeo francés en Túnez, y las medidas que, con aquel pretexto, tomó Burghiba, contra la diplomacia y el ejército francés estacionado en el antiguo Beylicato.

De la gravedad de la guerra de Argelia no debe extrañarse a nadie. El debate que se ha abierto en el seno del Gobierno francés, sobre la política francesa, aprovechado a maravilla por los enemigos naturales del Gobierno, es decir, los comunistas y el ala descontenta del partido radical que acudilla el envidioso Mendes-France, que no se resigna al ostracismo y ve en cada crisis una oportunidad nueva para escalar otra vez y sentarse en el trono de la jefatura del Gobierno.

Trescientos veintinueve votos contra doscientos cincuenta y cinco es una derrota de consideración. Muchos Gobiernos de los 26 que ha tenido Francia desde que acabó la guerra cayeron por apenas una docena de votos. La lección que ha recibido Gaillard debe ser aprovechada por quien le suceda al frente del Gobierno francés. Sin embargo, no se trata de una votación de confianza oficial y el presidente pudo no haber aceptado la dimisión del Gobierno; el que lo haya hecho, aunque constitucionalmente no estaba obligado, es otra dura prueba para este joven político que es Gaillard, al que hay que reconocer dos virtudes: Su patriotismo y la gallardía con que supo defender los intereses franceses en el Africa del Norte, situación que empeoró gravemente después del bombardeo francés en Túnez, y las medidas que, con aquel pretexto, tomó Burghiba, contra la diplomacia y el ejército francés estacionado en el antiguo Beylicato.

De la gravedad de la guerra de Argelia no debe extrañarse a nadie. El debate que se ha abierto en el seno del Gobierno francés, sobre la política francesa, aprovechado a maravilla por los enemigos naturales del Gobierno, es decir, los comunistas y el ala descontenta del partido radical que acudilla el envidioso Mendes-France, que no se resigna al ostracismo y ve en cada crisis una oportunidad nueva para escalar otra vez y sentarse en el trono de la jefatura del Gobierno.

Trescientos veintinueve votos contra doscientos cincuenta y cinco es una derrota de consideración. Muchos Gobiernos de los 26 que ha tenido Francia desde que acabó la guerra cayeron por apenas una docena de votos. La lección que ha recibido Gaillard debe ser aprovechada por quien le suceda al frente del Gobierno francés. Sin embargo, no se trata de una votación de confianza oficial y el presidente pudo no haber aceptado la dimisión del Gobierno;

LOS DEPORTES en

Diario de Burgos

El Madrid otra vez clasificado finalista para la Copa de Europa

En Budapest perdió ayer por 2-0 ante el Vasas

Partido de extraordinario empuje y entusiasmo de los húngaros frente a los que los madrileños supieron defender la ventaja adquirida

Budapest. — En el Népstadion de esta capital se ha celebrado el partido de vuelta de las semifinales de la Copa de Europa entre el Vasas y el Real Madrid. Venció el Vasas por dos-cero.

Pese a su derrota, el Madrid se clasifica para la final de Bruselas por haber vencido en el estadio Bernabeu por 4-0.

Ciento diez mil personas presenciaron el encuentro. El campo aparecía totalmente lleno de público, hasta rebasar su capacidad normal.

A las órdenes del francés Swinte, los equipos se alinearon así:

Vasas: Kamáras; Karpati, Sarosi; Barf, Taleik, Berendi; Radul, Csordas, Szilagz, Bundszak, Lenkel.

Real Madrid: Alonso; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stefano, Rial, Gento.

Los primeros diez minutos fueron de fuerte presión húngara obligando a Alonso a intervenir constantemente. A los diez minutos el portero madrileño hace una gran parada a tiro de Szilagz.

En un contraataque madrileño a los 12 minutos, el ataque blanco fuerza córner que se tira sin consecuencias. A los 16 un potente remate de Gento sale alto.

El Vasas, apoyado por su público, ataca con insistencia la meta del Madrid. Un saque de esquina es salvado por Santamaría.

A los 25 minutos el Vasas, por medio de Bundszak consigue el primer gol, desde cerca, poniendo fin a un lío ante la meta de Alonso. El tanto es recibido con gritos de entusiasmo por la masa que llena el estadio.

El Vasas domina ampliamente, el juego se desarrolla en el campo madrileño cuyos jugadores se limitan a cerrar huecos en su área para evitar los disparos adversa-

rios. Varios córners contra la meta de Alonso son bien defendidos por la zaga blanca. En los últimos minutos se registran dos potentes disparos de Gento que son detenidos con apuros por el portero Kamáras.

En el segundo tiempo, el Vasas sale en tromba y pone cerco a la puerta de Alonso. Un fortísimo disparo de Radul es despedido por Alonso.

A los 8 minutos, Muñoz incurre en falta dentro del área, que el árbitro sanciona sin titubeos. Csordas es el encargado de ejecutar el penalti y le transforma en el segundo gol. Con dos tantos en contra el bando madrileño se repliega aún más para mantener la ventaja conseguida en Madrid. Alonso es aplaudido por sus brillantes intervenciones. Un remate de cabeza de Bundszak lo detiene en ágil estirada. Momentos después, nueva intervención de Alonso arrojándose a los pies de Csordas para evitar un casi seguro gol. El Madrid realiza algunos contraataques defendidos fácilmente por la dura defensa húngara.

A los 29 minutos, Gento saca una falta que desaprovecha Rial. En el último cuarto de hora el dominio húngaro es abrumador. La casi totalidad de sus jugadores juegan en campo madrileño. Las escapadas madrileñas se producen por el lado de Gento, pero sus centros, no encuentran rematador. La meta maneja un momento de apuro al lanzar Gento un córner rematado por Marsal, detenido con apuros por Kamáras. Los últimos minutos con la seguridad de haber ganado la eliminatoria, el Madrid, adelanta sus hombres y realiza algunos vistosos ataques neutralizados por la defensa o en última instancia por el guardameta.

La victoria húngara ha sido me-

ricida, ya que sus jugadores se han mostrado más veloces que sus adversarios y han jugado con un gran espíritu de lucha.

Los ataques húngaros fueron

siempre más peligrosos que los del Madrid. Los húngaros basaban sus avances en los extremos, en tanto que, el Madrid lo hacía a base de pases cortos de su tripieta central.

El interés principal de la jornada queda centrado en dos partidos: el de Palencia y el de Astorga, ciudades a las que acudirán el Zamora y el Burgos, es decir, los dos equipos que están sosteniendo el más encendido y emocionante codo a codo, en busca de la clasificación para la fase siguiente.

Las dos salidas son difíciles y pueden resultar hasta decisivas. Que nadie juzgue la de Astorga más cómoda que la de Palencia. Quizá lo parezca en un mero análisis sobre el papel; pero en la práctica será otra cosa. El Astorga es un buen conjunto, de los más calificados de todo ese grupo que se debate en la zona intermedia. Su empate logrado el pasado domingo en Plasencia resultó un poco sorprendente y, sin embargo, no puede estimarse como fruto de la casualidad. Los maragatos están en posesión de juego y empuje para intentar esa clase de hazañas. Al Pa-

lencia no le falta cierta dosis de juego; pero está ayuno de esa otra virtud complementaria que radica en la fibra corajuda de la juventud.

Innegablemente, el interés capital de la jornada estriba en ambos encuentros. Y para el Burgos es tan decisivo, que de superar victoriosamente este peñal, se le ofrece casi franco el camino para llegar a lo que hasta hace poco constituía una utopía: a campeón.

Si el partido de Astorga entraña ese posible premio, exequimos en carecer su importancia y la necesidad de jugarlo con decisión, con deseos de triunfo, con entusiasmo, con fe, con espíritu eminentemente deportivo.

El Ponferrada, suceso lo que sucede en Astorga y Palencia, está en condiciones de mantenerse todavía a cubierto de amenaza, con el apacible empuje que habrá de reportarle la visita del Júpiter-Luises.

Otros dos que se aferran a defender las últimas y aunque bastantes remotas posibilidades que aún les restan, son el Salamanca y el Plasencia. Ambos viajan y tendrán que enfrentarse al Europa y al Béjar, respectivamente. Concedemos ligera ventaja a los charros sobre los extremeños, en esta ocasión.

El Juventud recibe a ese conjunto que siempre se le ha presentado como equipo difícil e irreductible. Nos estamos refiriendo al Júpiter. Claro es que en la presente temporada el cuadro leonés está algo más bajo que en otras campañas anteriores. En definitiva, no creemos que el equipo burgalés, reciente vencedor del Zamora, se deje sorprender por su visitante de turno. Aunque la tradición trate de inducir a pensar lo contrario.

Por lo que se refiere a la Gimnástica Arandina, se enfrenta con el desplazamiento a Cáceres. Ya es sabido que este equipo, flojo en sus salidas, se manifiesta con fuertes goledas en su feudo. No suele haber términos medios; pero quizá en la presente ocasión todo quede en un equitativo «punto medio», ya que consideramos a la Gimnástica muy Cáceres y forzar un resultado incapaz de aguantar los embates del creto. Y aún si la inspiración sopla a sus jugadores, salirse con una de esas sorpresas que a varios equipos han complicado en su camino. Al Salamanca, por ejemplo.

La tónica general del resto de encuentros, descende ya a un plano secundario.

(Grupo cuarto)

Tudelano-Vitoria
Beasain-Tolosa
San Sebastián-Anaitasuna
Touring-Azcoyen
Hernani-Calahorra
Real Unión-Elgoibar
Logroñés-Izarra
Irún-Mirandes
Oberena-Villafraña

Los hechos se produjeron de tal manera en la jornada anterior, que el Mirandes aparece ya netamente destacado y en condiciones de «vivir de las rentas», si ello fuera preciso. No pudieran venir mejor los empates Calahorra-Real Unión y Tolosa-San Sebastián. Ante tales circunstancias, ni aun perdiendo el domingo próximo ante el Irún, perdería el mando del grupo.

Pero conste que confiamos plenamente en la victoria mirandesa. Por su magnífica forma actual y porque está demostrando que es un campeón con todos los honores y merecimientos. Y esta opinión no es únicamente nuestra, sino que está compartida por toda la crítica guipuzcoana, que ya admite al Deportivo Mirandés, como líder indiscutible del grupo.

Pues, nada, a confirmar esas condiciones de campeón en Pamplona. ARQUERO

SANROQUE QUINADO
Gran reconstituyente

Compraría industria
de fundición de hierro

pequeña, con su correspondiente permiso y cupo.

Razón: Artacalle, 38, Durango (VIZCAYA). Teléfono, 205.

Boxeo

El domingo en el frontón de la Ciudad Deportiva semifinales del campeonato de Vizcaya de aficionados

Tal como hemos anunciado y organizada por la Federación Vizcaína de Boxeo, se celebrará el próximo domingo, por la tarde, en el frontón cubierto de la Deportiva, una velada de boxeo que constará de cinco combates, todos ellos valederos para los campeonatos de Vizcaya y en calidad de semifinales, enfrentándose los púgiles del Gimnasio-Escuela con otros destacados valores vascos del campo de aficionados.

El público burgalés, después de dos años de inactividad pugilística, tendrá ocasión de presenciar cinco combates de auténtico campeonato, organizados por una de las Federaciones de más prestigio en este viril deporte, como es la vasca. Ni que decir tiene que el público ha de salir satisfecho, teniendo en cuenta que los participantes que lleguen a la final serán los que representen a Vizcaya en los próximos campeonatos de España.

Mañana (Dios mediante), esperamos dar el programa completo de esta magnífica velada. Hoy solo podemos anticipar que el combate de fondo lo librarán los pesos gallos Otero, de Bilbao, actual subcampeón de España, quien se enfrentará a nuestro paisano Juez, cuyos últimos éxitos se pueden considerar de clamor, ya que recientemente ha triunfado en León, Zaragoza y Torrelavega, sobre los más destacados púgiles de aquellas regiones, siendo todos ellos de pesos superiores. Esta le ha valido en varias ocasiones el calificativo del boxeador más estilista del momento, dentro del campo "amateur".

FARMACIA

Muy acreditada, con existencias, local y teléfono, se vende en muy buenas condiciones en importante pueblo de la provincia de Burgos. Con titular de segunda categoría. Localidad industrial, centro de reunión de mercados semanales al que concurren gran cantidad de personal de los pueblos limítrofes, muy bien situada por carretera y servicio diario con la capital, Salas de los Infantes y Aranda de Duero. Escribi: Rueda Rica Cámara, Huerta de Rolet (Burgos).

Solicitud de un régimen especial contributivo que afecte al material deportivo para aficionados

Concesión de diversas recompensas a figuras del deporte entre las que figura el atleta burgalés Gregorio Rojo

Madrid. — En la reunión celebrada por la comisión directiva de la Delegación nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Eloba Olaso se trataron, entre otros, los siguientes asuntos:

Estudiada la repercusión que las nuevas disposiciones sobre el impuesto de lujo pueden tener en los artículos de deportes, se acordó elevar a la superioridad una petición en suplica de que se establezca un régimen contributivo especial aplicable a las Federaciones nacionales, regionales y sociedades deportivas que alcance el diverso material, prendas y efectos de uso para el deporte aficionado; se aprobaron diversos anticipos reintegrables para coadyuvar a determinadas construcciones y organizaciones deportivas.

Por sus relevantes servicios al deporte fueron concedidas las siguientes Medallas al mérito deportivo, en su categoría de plata, a los señores generales Pedro Pimentel, creador de la Sociedad Hípica de San Sebastián y Emilio López de Letona, presidente de la Federación Hípica Española; Jesús López Canicio, delegado nacional del Frente de Juventudes; José María Gutiérrez del Castillo, jefe nacional de Educación y Descanso; Carmelo Bal-



Su inspiración exige

fantasía creadora... su descanso EXIGE el supercolchón



...Un selectísimo modelo creado por FLEX para dormir bien.

- Armadura de muelles entrelazados SIN NUDOS (Patente FLEX).
- Aguatalas interiores de una sola pieza en lana y algodón (Invierno-Verano). Fabricación propia.
- Burleado especial con doble cosido interior y exterior (Sistema patentado FLEX).
- Damoscos de seda, fabricación y dibujos exclusivos para GRAN FLEX, en colores azul cielo, verde esmeralda y fresa.

EXCEPCIONAL PRESENTACION, MAYOR GARANTIA Y... DESCANSO PERFECTO IFLEX de lo bueno lo mejor!

En los buenos establecimientos del ramo.

Unicos distribuidores para Burgos:

MUEBLES ANGULO
CALERA, 9
BURGOS



Una pintura apropiada para cada superficie.

* lista para usar
Super Kem-Tone



Sus colores, resistentes, se pueden entremezclar, lográndose cientos de modernos colores decorativos perfectamente lavables.

Sensacional descubrimiento de la pintura moderna para decoración interior a base de látex sintético. Puede aplicarse fácilmente con brocha o rodillo sobre cualquier superficie, tal como viene en el envase. Seca en menos de una hora, dejando un acabado aterciopelado y sin olor a pintura.

Cuando está completamente seca es lavable.

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

#publicidad rafael

Estas pinturas se venden por el distribuidor:

IGNACIO PALACIOS, S. A. Merced, 5 - BURGOS
En las DROGUERIAS y demás establecimientos del ramo



WAGONS LITS COOK

(Organización Mundial de Viajes)

EXCURSIONES DE PRIMAVERA Y VERANO

Palma de Mallorca, 7 días	2.700 Ptas.
Canarias, 7 días	3.925 "
Paris, 11 días (Lourdes)	4.300 "
Lourdes, 4 días	1.400 "
Lisboa y Fátima, 7 días	2.750 "
Bruselas, 15 días (4 en Paris)	7.400 "
Italia, 21 días (Lourdes, Génova, Roma, etc)	9.000 "
Circuito Europeo, 22 días (Francia, Alemania, Bélgica, Suiza, Italia)	9.925 "
Gran Circuito Europeo, 32 días (7 países)	15.000 "
Países Escandinavos, 20 días	28.200 "
Playas Norte de España y Portugal, 14 días, visitando Santander, Gijón, Coruña, Vigo, Oporto, Lisboa y Cáceres	5.350 "
Bruselas, Crucero marítimo (Inglaterra, Alemania, Bélgica) 17 días, 5 a 10.000 "	

INFORMARAN en PAPELERIA SEDANO, Paseo Espolón, 6 (Sub-Agencia en Burgos)

Atletismo

I Campeonato de neófitos patrocinado por Renedo S.A.

El domingo primera jornada

La Federación Burgalesa de Atletismo organiza el I Campeonato de neófitos que está patrocinado por la Empresa Renedo. Este campeonato tendrá lugar en tres jornadas a desarrollarse los domingos 20 y 27 de Abril y 4 de Mayo.

Podrán tomar parte en las mismas todas los atletas que no hayan intervenido en Campeonatos regionales ni nacionales —excepto de los escolares—, el límite máximo de pruebas en el que podrán participar cada atleta será de tres sin contar para estos efectos los relevos.

Los premios otorgados son medallas a los vencedores de prueba, trofeo a la mejor marca por la tabla Finlandesa y trofeo al campeón por equipos.

El domingo, a las once de la mañana, en las pistas de la Ciudad Deportiva, tendrá lugar la primera jornada con las siguientes pruebas: 100 m, 800 m, peso, altura, pértiga y relevo 4/400 metros.

Lucía Bosé cuenta su vida

Por ALFREDO PIERONI

Luis Miguel ha demostrado ser un padre estupendo, amoroso y paciente. No es verdad que nuestros hijos vayan a ser educados en el extranjero

Cada día UNA NOTA curiosa

Se arroja al paso de dos camiones y provoca el vuelco de uno de los vehículos

Luego quiso colgarse de un puente pero tampoco le dieron tiempo a quitarse la vida

Palencia. — Tras tres intentos de suicidio, Ángel González García, de 36 años, natural de Boadilla del Río, no ha podido llevar a cabo sus propósitos, y ha pasado a disposición judicial, se cree que tiene las facultades mentales perturbadas.

Primero se arrojó por dos veces a la carretera ante el paso de dos camiones, cuyos conductores pudieron evitarle a tiempo, pero yendo uno de los vehículos a la cuneta y el otro a un terraplén, donde volvió a sufrir desperfectos el camión, aunque salió ileso su ocupante.

Ángel González, para huir de las iras de los accidentados por su culpa, se apoderó de una caraballera y huyó al galope hasta el puente del ferrocarril secundario, en el lugar conocido por "Los Arroyuelos", en donde se colgó con una cuerda de una viga de hierro. Visto el acto por dos labradores pudieron cortar la cuerda y rescatar al suicida, que ya presentaba las primeras señales de asfixia.

Cualquier objeto

que Vd. vea en nuestra exposición; por ejemplo: aparatos electrodomésticos, lámparas, vajillas, cristalerías, bronces, etc., puede adquirirlo al

PRECIO DE CONTADO

es decir, sin recargo alguno, y pagarlo en

PLAZOS HASTA 12 MESES

Es una facilidad más de compra que le brinda

IBAÑEZ

Plaza Santo Domingo de Guzmán, 16
Teléfono 4150 - Burgos

DIARIO DE BURGOS
Se vende en MADRID: Kiosco de "La Cibeles", de D. Eduardo Alcalde.

FALDA CORTA, Por RUY



—¡Pobrecita, con el frío que hace!

La fama y la notoriedad han ofrecido a Dominguín muchas aventuras, muchos encuentros sentimentales por los que las crónicas han querido hacerle aparecer como un moderno Casanova. Muchas veces le han pedido a Lucía un capítulo sazonal de chismes e incluso enriquecido por alguna sensacional revelación. Pero Lucía no lo escribirá nunca, no solo por los motivos obvios que a cualquiera le aconsejarían no hacerlo, sino porque siempre ha considerado las aventuras y los encuentros sentimentales de personas iluminadas por los reflectores de la fama, como una necesidad publicitaria.

Me sería muy fácil decir que las aventuras de Dominguín pertenecen al pasado y que no me afectan. Pero, por el contrario, siempre las considero porque eran el retrato que las crónicas de actualidad hacían de Miguel. El "romance" con Ava Gardner hizo mucho ruido. Lucía afirma que no tiene ninguna revelación sobre él.

Se dijo que Ava y Luis Miguel estaban a punto de casarse, que se amaban con locura, que se habrían casado si... Y aquí una lista de hipótesis en torno a la cual algunos se lanzaron con la tenacidad ingeniosa de las aficiones a las charadas. Las discusiones que sobre el tema se produjeron recuerdan a los debates que se producen al renovar algunos procesos famosos, terminados ya, o en los procesos de personajes históricos.

Muchos nombres de mujeres fatales — y no solo del cine — han ido unidos al de Luis Miguel. A veces no había ocurrido más que una presentación, un conocimiento, un encuentro casual. Se habló de una romántica historia que tenía como heroína a la hija de un aristócrata. Incluso en una ocasión afirmaron muchos periódicos que un magnate del cine norteamericano había negado la mano de su hija que Luis Miguel le había pedido; ese episodio, que causó sensación, no responde en absoluto a la verdad.

"Si hiciera caso a todas esas historias, me enorgullecería por haber derrotado a tantas rivales", dice Lucía. "¿O llevaría encima, durante toda la vida, el llamado complejo de Rebeca?"

Luis Miguel se había convertido en un personaje de crónica mundana dedicada a revelar los amores, las aventuras, galantes y las pasiones secretas de la buena sociedad, desde París a Nueva York, desde Madrid a Londres, a Roma. No se quiere aceptar que Luis Miguel sea el tipo que comúnmente — y no sin ironía — se suele llamar "casero". Lucía recuerda la profunda turbación que se apoderó de ella cuando se dio cuenta de que estaba enamorada de él y cuando el torero le dijo que la quería y que quería casarse con ella. Estaba ante ella un personaje fascinador, al que las crónicas definían como uno de los hombres más guapos del mundo. Cuando ella anunciaba que se iba a casar con Dominguín, muchos amigos no eran capaces de dejar de decirle: "Es una locura. Tienes tantas mujeres!". Todo había pasado de una manera fulminante, capaz de aturdir.

El primer hijo nació en Panamá. Lucía había querido seguir a su marido a América, donde tenía que ir en razón de contratos improrrogables; y a quien le objetaba que, ante la inminencia del esperado acontecimiento, haría mejor quedándose en España o en Italia, les contestó que no quería estar lejos de Luis Miguel. Hasta el último momento, el marido continuó diciendo que preferiría que fuese una niña: "la llamaremos como tú: Lucía, o Esmeralda". Por el contrario, nació Miguelito, que tiene el pelo rubio y los ojos grises. Es un niño fuerte, a quien el abuelo Domingo tiene siempre en los

braños cuando está en Villa Paz. Luis Miguel dice que el niño se parece a Lucía en el carácter: bueno, dócil, tranquilo.

Lucía es una de esas madres que dedican a sus hijos todo el día. Le habían dicho a Lucía que Dominguín no se había sentido nunca atraído por los niños, que nunca había cogido en los brazos a sus sobrinitos. Por el contrario, ha demostrado ser un padre estupendo, amoroso y paciente. "Es increíble el número de las personas que afirman saber lo que hará mañana, lo que harán mis hijos, y muchísimos de ellos de mi vida familiar". Dijo una vez añadiendo: "Aunque mis hijos fuesen seis, serían bien recibidos". Esto bastó para que los periódicos escribiesen que Miguel y yo íbamos a tener seis hijos. La educación de Miguelito y de su hermanita Lucía, nacida hace unas semanas, no se hará fuera del ámbito familiar, como se ha escrito. Es decir: no es verdad que yo haya decidido mandar a mis hijos varones a Francia, a Suiza, a Estados Unidos, apenas tengan uso de razón, para evitar que alguno de ellos pueda aficionarse a los toros. Miguel y yo nos reímos mucho cuando leemos en un periódico esa cosa tan graciosa, que recuerda a la leyenda de Aquiles jovenito mezclado con las hileras para que no llegase a ser un guerrero.

Cada vez que se habla de Miguelito, alguno de los amigos españoles dice: "Será también un gran torero como su padre, como su abuelo. Es un verdadero González, un auténtico Dominguín: un niño guapo, fuerte y vivo".

Lucía dice que ya lo decidirá porvenir. Sabe muy bien que en la familia de su marido torero es una y gran noble tradición. Sabe que en España los niños empezaban a jugar a los toros como en Italia empezaban a jugar al balón o a la Vuelta a Italia con tapones de botellas de cerveza. Ha visto muchas veces a muchachos de 10 o 12 años, en un pueblecito o en el campo, intentar de todas las maneras inducir

a una pacífica vaca, o a un ternero, a que embistan. Cuando trata este tema con Luis Miguel, él contesta, como todo buen padre de familia: Ya decidirá el niño, cuando sea mayor".

Durante la segunda maternidad, Lucía ha estado mucho más serena y no se ha enfadado con su marido cuando decía: "Esta vez Lucía-Esmeralda tomará revancha", aludiendo al nacimiento de una niña. Le contestaba, invariablemente: "Creo que también esta vez vencerá Miguelito y conseguirá tener un hermanito". Y sobre el tema intentaba siempre convencer al marido evocando las faenas que ella hacía cuando era pequeña. "A los años cinco me hice esta cicatriz en la frente, de una caída, porque era inquieta. Inconcebible, indomable. Cuando tenía siete años, mi hermano tuvo que meterse en un pozo en el que había caído jugando con otros niños. Si la niña se iba a parecer a mí, no íbamos a ganar para disgustos".

Por el contrario, Dominguín era, de niño, según dice su padre, un tranquilote. Nada hacía esperar que un día pudiese llegar a ser "el número uno" de los toreros españoles. Era un niño tranquilo, absorto y dócil. De muchacho, cambió de repente, se apasionó por los toros y empezó a seguir con interés las faenas de la ganadería. Pero no perdió la pasión por el estudio y por la lectura. Todavía es hoy lo más opuesto a lo que podría imaginarse de un hombre dedicado a los toros, a la ganadería, a los negocios. Hemingway encuentra "exciting" su conversación e insiste en decir que es un poeta.

Así vive Lucía Bosé, en la línea que perteneció a Isabel II. Y estos son, tal y como los hemos recogido de viva voz, en una larga conversación que no era una entrevista, sus pensamientos, sus recuerdos, sus proyectos. A veces, un tema de la conversación nos ha ofrecido la ocasión para algunas evocaciones que la propia actriz no había hecho.

FIN

OPOSICIONES PRISIONES

Contenares de plazas. Grandes éxitos en convocatorias anteriores. Preparación por jefes del Cuerpo en ACADEMIA POLITÉCNICA, Santander (Esquina San Juan).

Un total de 3.867,05 pesetas empleó durante la semana última en su obra benéfica el Banco de los Pobres

Los ingresos sumaron 7.538 pesetas

La semanal emisión radiofónica del Banco de los Pobres se inició ayer con el acostumbrado editorial de "Juan de Alcantara", al que siguió el espacio artístico, a cargo de Francisco Ruiz, "Lagunilla", que tanto éxito alcanzó en el concurso "La noria de la Fama".

Aludiendo al elogio dedicado en la emisión anterior al Botellín del Carmen, se hizo constar que este es de la Archicofradía del Milagro Niño Jesús de Praga y seguidamente el locutor dio cuenta de haberse hecho efectivo el importe del primer trimestre de la subvención que al Banco concede el Ayuntamiento de la ciudad, o sea, la cantidad de 3.750 pesetas, puesto que la ayuda anual es de 15.000 pesetas.

En el planteamiento semanal de un caso digno de especial atención, el Banco de los Pobres ha efectuado una gestión en virtud de la cual se dará alojamiento en breve, en una casa de tipo social, a una familia obrera, integrada por matrimonio y siete hijos pequeños que vive en trágica situación, durmiendo las criaturas en una cuadra, en cierto barrio de la ciudad, familia a la que, en su día el propio Banco facilitó lo necesario para su instalación adecuada.

DONATIVOS RECIBIDOS
He aquí la relación de donativos recibidos durante la semana última:
En metálico. — Recaudado en la boda Avendaño - Hernández, 235; Ponciano Tapia y esposa, en el 30 aniversario de su matrimonio, para el Hospital de San Juan, 50 y para el Banco, 50; Dionisia Cerezo, en memoria de su esposo, 25; otra señora, amante de los pobres, 25; un grupo de empleados de SESA, 177; J. M. C., 100; en memoria de mis difuntos, 25; M. D. para las Claras, 10; Lolín, 25; Valentina López de Santiago, por el caso de la semana, 75; Mary Tre, 100; los de Tapia, 50; de uno que fue joven, 1.000; ingresado en Banco por J. Rivera, 300; un amigo mío, 100; Félix, 25; primer trimestre de la subvención del Excmo. Ayuntamiento, 3.746;

G. M., para las monjitas Clarisas, 25.

Fontaneros de la Residencia Sanitaria, 25; viuda de Andrés Mateo, 100; una familia que no puede ir a Lourdes envía para el viaje de enfermos pobres, 100 y para el Banco, 10; Remi, 100; N. R., en memoria de sus difuntos, 25; E. J., 5; Eloisa, 25; viuda de Teodoro Fernández, en memoria de su esposo, 100; más importe beneficio rifa casa, 500; Teodoro y José, 35; un admirador de la obra, 100; F. P. por una promesa, 25; P. H. P., 100; Ignacio Marín, para el caso de la semana, 50; L. G. en el cumpleaños de su esposa, 25; unas obreras, para el aparato ortopédico de determinado necesitado, 20 y el del Celibato, 50. Total, recaudado en metálico, 7.538 pesetas.

En las Arcas de misericordia ha entrado lo siguiente: F. L., un aparato ortopédico, unos calcetines y unas medias de hilo; María Paz Gaitero, unas medicinas; almacén de vinos Riano, una silla doble de niño; un pobre, una vez sano devuelve el

aparato ortopédico que se le entregó en su día, y entrega también una caja de inyecciones; Teresa Chico, dos meses; un donante, medicinas y Rosario Peral, una participación de lotería.

DISTRIBUCIÓN DE DONATIVOS

En metálico, se ha entregado, para diversos pobres, la cantidad de 3.512 pesetas y en especie se han distribuido 27 entregas de medicinas caras, entre las que se encuentran antibióticos e hidrácidos, de nombre varios; tres botes de pelagrón, un abrigo, una camiseta, calcetines, una manta, un par de gafas, según receta, y un coche de invalido.

RESUMEN
Entradas.—Existencia anterior, 51.599,23. Donativos recibidos en metálico, 7.538. Total, entradas, 59.137,23 pesetas.

Salidas.—Distribución en metálico, 3.512; facturas y recibos según justificantes, 355,05. Total, salidas, 3.867,05 pesetas.

Existencia actual en el Banco de los Pobres, 55.270,18 pesetas.

CINE CORDON

ESTRENO

Una apasionante página de la historia de América

DAVY CROCKETT, REY DE LA FRONTERA

con FESS PARKER y BUDDY EBBEN

Una realización en technicolor de WALT DISNEY
La vida del hombre que cambió el mapa de América en la batalla del Alamo

Sesiones: 5:15, 7:45 y 11 noche
(Autorizado todos los públicos)

POPULAR CINEMA GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE

«Davy Crockett, rey de la frontera» y EL TORERO

(Autorizado todos los públicos)

El cuarto de baño

Por ANTONIO DÍAZ-CANABATE

El cuarto de baño es una de las grandes invenciones modernas.

Indudablemente los antiguos, de lavarse, no tenían ni idea. Un poco la carita y las manos ya estaba. Los que ahora abrimos un grifo y vemos salir el agua... cuando sale, no sabemos lo que tenemos. Antes, el agua era tan cara como ahora el agua de colonia. En mi infancia todavía se usaban en las casas de Madrid las tinajas. Nuestros abuelos tenían el agua muy tasada. Bebían una poca y con la otra se lavaban la punta de la nariz. El día de su santo lo celebraban lavándose las orejas y el cuello. Por lo demás vivían tan felices.

Queda fuera de toda duda que el bañarse es un placer. El cuarto de baño es de ayer y hoy se baña casi todo el mundo, por lo menos, en teoría. Pero una cosa es la teoría y otra la práctica. En esto del baño, como en el amor, se siente mucho. Estoy convencido de que si fuera verdad el mucho que se bañaran todos los que lo proclamaban y carecieran, no habría agua suficiente en los embalses. El bañarse en teoría es fácil. Llegar uno, abrir primer el grifo del agua caliente, luego el de la fría. Se espera un rato a que la bañera esté mediada y al agua patos. Pero esto, que parece tan sencillo, es complicadísimo. Ahora, la mayoría de las casas poseen su correspondiente cuarto de baño. Afirmando y sostengo que el tener un solo cuarto de baño es igual que no tener ninguno. Mientras no se llegue a la bañera individual no habremos resuelto el problema. ¿Que esto es imposible? Desde luego. Y por esto afirmo y sostengo que un cuarto de baño es muy decorativo, pero nada más. En España abundan las familias numerosas. No voy a referirme a ellas, sino a las corrientes, a las constituidas por cinco o seis, entre padres e hijos. No son muchas media docena de personas, pero en cuanto se reúnen en una casa, se pueden bañar a lo sumo dos. Por muy higiénico y placentero que sea un baño no hay ninguna necesidad de bañarse todos los días. Sólo los sibaritas y los millonarios pueden hacerlo a diario para justificar su sibaritismo y sus millones. Un millonario que no se baña todos los días no se siente millonario del todo. De modo que presentado así el problema no parece muy intrincado. Con bañarnos cada quince días quedamos superior con la higiene y la utilización del cuarto de baño es perfecta.

Pero no olvidemos que en el cuarto de baño también está el lavabo. Y así como el baño puede aplazarse, no digo yo que indefinidamente como hacen muchos miles de personas, el lavado diario, tal y como está montada la vida actual, es absolutamente indispensable. El ir con la cara chorreosa y las manos tiznadas no está bien visto. Y lo que es la civilización: Cuando no existían los lavabos de agua corriente sino aquellos de la palangana y el cubo, cada alcohólico tenía su lavabo. En estos tiempos no existe más que uno para todos los habitantes de una casa. Y todos los días del año se representa con creciente y clamoroso éxito un sainete titulado: «la

tragedia del cuarto de baños. Desde el padre hasta el último niño quieren entrar en el cuarto de baño a la misma hora. Se despierta la señorita y lo primero que grita desde la cama es: «¿Quién da la vez para el baño?». Chilla el padre: «¿Quién está en el cuarto de baño?», que no voy a llegar a la oficina. Y le contesta una femenina voz juvenil: «Enseguida acabo. Cinco minutos». Pero la estancia de una señorita en el cuarto de baño dura una eternidad y no hay padre ni oficina que valga. En las familias numerosas, la tragedia del cuarto de baños tiene tantos actos como una función china. No se pasa día sin que surjan ocho o diez broncas, de las gordas. Como ya digo que son diarias, toda la familia se las conoce perfectamente y las tiene muy bien ensayadas y por lo tanto no fallan. ¡Mañana terribles a la puerta del cuarto de baño, cuando el padre, ya en el paroxismo, resuelve lavarse en el grifo de la cocina!

Y todavía si se bañara alguien... Pero insisto que la mayoría de los cuartos de baño sirven para todo menos para bañarse. Para mí tengo por cierto que el relajamiento del respeto de los hijos hacia los padres es debido a estos jaleos del cuarto de baño. Antes, cuando uno tenía su lavabo particular, el padre era el padre, pero ahora no es más que uno en la cola del cuarto de baño. Y así no hay forma de mantener la autoridad.

Supongo que a muchos de mis lectores les habrá ocurrido más de una vez el llamar a alguien por teléfono y que nos contesten: «El señor está en el baño». Yo prescindo en aquel momento de la amistad de tamaño descorrido. Cualquier disculpa es buena menos esa. Aunque sea verdad no se puede decir.

Con todos los respetos desconfío de la veracidad de esos que alardean continuamente de sus baños. ¿El bañarse es una necesidad? Si lo es, no hay por qué presumir. A nadie se le ocurre informarnos: «Hoy me he lavado las manos». Desengañémonos. A pesar de que la humanidad ya lleva años con cuartos de baño, aun no se ha acostumbrado a bañarse. Aun hay quien se baña a la viva fuerza, como antaño los tíficos. El cuarto de baño se llama así porque en él existe una bañera, pero en realidad se debería llamar el cuarto del lavabo o el cuarto del peinado.

Carta de Madrid

Madrid. — (Crónica de "Tachin", exclusiva para DIARIO DE BURGOS).

Sesenta millones de pesetas por kilómetro. Este será el coste de las obras para la construcción de las cinco nuevas líneas del Metro que se proyectan dentro del plan de urgencia del Ministerio de Obras Públicas.

La ejecución ha sido aprobada recientemente por el Consejo de ministros. El acuciante problema de los transportes urbanos de la capital únicamente puede ser atendido mediante una amplia red de líneas subterráneas. Tendrá una extensión de doce kilómetros, por lo que el coste total será de setecientos millones de pesetas y algo más. Como el esfuerzo económico no estará compensado en bastante tiempo por el incremento del tráfico que para ello sería necesario, serán precisos algunos reajustes de tarifas. En etapas posteriores se llegará a una longitud total de treinta kilómetros, pues la indicada afecta únicamente a la iniciación del plan. Las cinco líneas citadas estarán construidas en un plazo de seis años. Por lo menos, eso es lo que se pretende.

CANCER

Es una enfermedad, además de



Madrid. — Han sopiado vicinos del Norte con fuertes rachas. Se han registrado chubascos en cantidad moderada en las vertientes Norte de la sierra de la mitad septentrional de España, en la parte Norte de la costa catalana y en Menorca. Chubascos dispersos y débiles por puntos de ambas mesetas y de Canarias.

Tiempo probable: Tiempo inestable en general, con vientos del Norte racheados y riesgo de chubascos distribuidos con irregularidad, especialmente en algo más de la mitad septentrional de España. Chubascos de inestabilidad en Canarias. Probabilidad de notable empeoramiento en las zonas mediterráneas y Andalucía oriental.

Las temperaturas de Madrid han sido de 12,1 grados, a las 11,30 horas y de 4,5, a las 4,30 horas.

Las extremas de España han correspondido a Málaga, con 23 grados y a Cuenca y Salamanca, con un bajo cero.—Cifra.

AMAINA EL TEMPORAL EN GUÍPUZCOA

San Sebastián. — Parece que el temporal de agua amaina en Guipúzcoa. Después de ocho días de continua lluvia, en algunos momentos torrencial, entre ayer y hoy ha habido bastantes horas en que no ha caído una sola gota. La inquietud y zozobra, no obstante, continúa en las localidades donde el agua, saliendo de sus cauces, ha puesto en peligro inmuebles y enseres. Se han ocasionado daños de consideración que no pueden ser apreciados de momento. El gobernador civil recorrió las zonas más afectadas por el desbordamiento de los ríos, comprobando que, por fortuna, las aguas vuelven a sus cauces. Las carreteras han sufrido grandes desperfectos. SE DESBORDA EL ARGA

Pamplona. — El río Arga, a su paso por Pamplona, se ha desbordado en algunos puntos de los barrios de extramuros. En el de la Magdalena las aguas saltaron a las huertas. También se ha desbordado a su paso por Burlada, inundando las tierras de cultivo.

En Peralta, las aguas del mismo río inundaron grandes extensiones de tierras de cultivo produciendo daños considerables en muchas plantaciones. Las aguas alcanzaron en Peralta hasta cuatro metros de altura sobre el nivel normal.—Cifra.

horrible, extraordinariamente cara. Una cama de una clínica cuesta 125 pesetas diarias y las medicinas y tratamientos vienen a costar quinientos mil pesetas o más. En España hay unos veintidós mil enfermos de cáncer. La Asociación española contra el cáncer ha recaudado en la reciente colecta ocho millones de pesetas. En los Estados Unidos se recaudan treinta y cinco millones de dólares al año. Su secretario general ha dicho que se conformaría con que cada español entregara un duro anual con destino a tan importantísimo fin. Por cierto que el día de la primera cuestación nacional se dieron, entre otros muchos, dos casos curiosos: el de un pordiosero que entregó sesenta céntimos en una de las mesas y el representante de una empresa depositó un cheque por valor de un millón de pesetas.

OPERA

Se esperaba mucho de la batalla de Molinari Pradelli, una de las mejores de la Italia actual. Nada quedó defraudado en la «Lucia» de anoche. Todos francamente entusiasmados. Hizo el milagro de hacer amable y deliciosa una obra vieja sin grandes atractivos, de poco lucimiento para el director. Conquistó grandes ovaciones y muchos «bravos» que el público de Madrid los emite con cuentagotas. Reapareció Tagliavini, con su magnífica media voz y su singular arte de buen cantante. También triunfó, como la arpista, que exhibió una técnica admirable. Esto no va mal del todo ni mucho menos.

PARO

En relación con el de los Estados Unidos, el diario «Pueblo» dice en su editorial de hoy: «El capitalismo, que había prometido el paraíso a los norteamericanos y que se lo había prácticamente conquistado desde 1929, para acá, siente gravitar sobre sí el espectro de la crisis económica. Junto a su indudable interés interno, máxima en el período preliminar de las elecciones presidenciales, el fenómeno alcanza trascendencia universal. ¿Qué será de los regímenes sociales que se basan en la aceptación del capitalismo como motor del progreso humano si falla la experiencia norteamericana? Sobre todo, ¿qué será de Europa si no puede contar con el apoyo que hasta ahora los Estados Unidos le venían prestando?»

Don Gregorio Treviño registrador de la propiedad de Tudela (Navarra)

Madrid. — Para el registro de la propiedad de Tudela (Navarra), se nombra a don Gregorio Treviño Peñaranda, que sirve el de Talavera de la Reina.—Cifra.

Cuatro ladrones bromistas

Montreal (Canadá). — La policía está realizando minuciosas investigaciones para conseguir dar con cuatro ladrones bromistas que robaron 38.000 dólares de un Banco. Los asaltantes se llevaron todo el dinero de la sucursal de la Banque Canadienne Nationale, dejando sólo un dólar, acompañado de una nota que decía: «Esto es para que se tomen un café».—Efe.