

LA LLANURA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Precios de Suscripción

Provincias. . . 2,00 ptas. trimestre.
Número suelto . 0,10 céntimos.

PAGOS ADELANTADOS

Toda la correspondencia a nuestra

Administración:

Sombrereros, número 1

AÑO IV.

SEGUNDA EPOCA — NÚMERO 53

Arévalo 29 Julio 1928

Redacción: PLAZA DEL REAL, NUM. 6.

Talleres: ARCO DE LA CARCEL, 2.

De los trabajos responden sus autores.

No se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos.

La verdadera Castilla

Guarda una relación tan íntima, tan directa, Arévalo con el campo, que precisamos hacer una salida de la ciudad. Y la hacemos cuando el dolor del esfuerzo del agricultor llega a su plenitud para mejor palpar la realidad, para sentir más de cerca el sacrificio que estos hombres rurales realizan.

Toda Castilla es en estos momentos un inmenso taller donde nadie se escapa sin dejar su máximo rendimiento: mujeres, hombres, niños y bestias, trabajan incesantemente, sin apenas descanso, deseosos todos de terminar cuanto antes la recia labor para caer rendidos en la miseria del hogar. Por eso Castilla no son las ciudades, por lo menos esa Castilla martir, resignada y silenciosa que conocemos. Cas-

tilla, dolorosa avergonzada y pobre, no es más que el campo, este campo inmenso, arido y mísero--pese a los que todos los días salen quijoteando por Castilla pintoresca--donde suele haber algún oasis que otro. La Castilla ciudadana es una Castilla de guías, *Baedeker* y lugares comunes, propia solo para solitarios y turistas, una Castilla artística y monumental donde resplandecen las hogueras maravillosas de Burgos, Toledo, Segovia, Salamanca, Ávila... Hay después otra Castilla más humilde, pero no menos bella, una Castilla artesana, con ciudades recogidas y villas estáticas, una Castilla con malas carreteras, falta de ferrocarriles, paralizada en el remanso del siglo XVII, con sus luchas menudas con sus desazones domésticas, con su pequeña nobleza arruinada, sus logros viles y sus cacicatos crueles, una Castilla

de paneras y mercados donde va a caer rendido el labrador en las manos insensibles del usurero para que este haga de él cuanto quiera.

La Castilla verdad, por la que clamamos doloridos, es la rural, la que inutilmente se esfuerza noche y día en laborar sin descanso, y pierde el esfuerzo inaudito por falta de protección y misericordia, heredando de padres a hijos la gran virtud de saber callar y conformarse desde que en Villalar cercenó el despotismo contralista las bravas cabezas de los Comuneros.

Y esta Castilla labradora es la que da de comer a todos. Arévalo no viviría, dejaría de existir, el día que el campo que nos rodea se quedara solitario. Por eso, porque nuestro fundamento de existencia radica en el labrador, hemos de procurar el buen vivir de estos hombres suministrando-

Colegio-Academia de Nuestra Señora de las Angustias

AREVALO (AVILA)

Brillante resultado en los últimos exámenes de Junio. El día 1.º de Julio comenzará el Curso de verano
1.ª ENSEÑANZA, ELEMENTAL Y SUPERIOR. BACHILLERATO ELEMENTAL Y UNIVERSITARIO. CORREOS. TELÉGRAFOS. MAGISTERIO. ETC., ETC.

Director: D. José Soto García.—Licenciado en Letras

Alumnos internos, externos y medio-pensionistas

les ventajas y guardándoles respetos debidos. Acrecentar el mercado, nuestro mercado, hoy por hoy uno de los mas importantes de España, es un deber que no puede eludirse. El interés de todos debe de estar en que los precios comerciales no sobrepasen su tasa lógica y proporcional. Las carreteras, que a tantos pueblos ponen en comunicación con nuestra ciudad han de ser como en los demás sitios, y no caminos llenos de baches en el verano y fango en el invierno. La Diputación Provincial debe de activar la terminación de las carreteras empezadas, y nunca hemos de dejar de proclamar con justo egoismo la necesidad de otras nuevas. Los contratos mercantiles han de ser hechos con toda honradez y sinceridad, sin esquivar intencionadamente las leyes gubernativas que tiendan a proteger al debil, que en este caso es el pobre labriego.

Aumentar mas y mas nuestro centro de contratación por medio de una moderna y bien organizada propaganda seria de incalculables resultados.

El Gobierno actual está verificando alguna labor proteccionista en favor de esta clase rural, de esta verdadera Castilla: préstamos agrarios, adquisición de cotos, importantes obras hidrológicas...; pero todo cuanto haga nunca será excesivo por que estos hombres del campo levanten un poco la cabeza. La fundación de Bancos agricolas en las cabezas de partido eminentemente agrarias, seria un paso gigantesco para matar la usura y dar alientos al labrador. El fomento de la industria de material agrario, de la industria harinera y de cuantas guarden relación directa con la agricultura, seria un bien para todos. El labrador necesita tener lo que precisa a la mano. Su ganancia no es solo su bienestar,

es el bienestar general, porque el comercio está supeditado a esta ganancia, y el jornal del trabajador rural no es mas ni menos que una resultante de los beneficios del propietario. La tierra está necesitada de una verdadera revolución social, en el buen sentido de la palabra.

Nada se hará en España olvidándonos de Castilla. Castilla es el altar de la raza, es la hija mayor de Iberia, y toda la trasformación española radica en estas llanuras solemnes donde los hombres callan y laboran en espera de una mano que se les tienda para sacarles de la ruina. Costa dió el grito de llamada, y aun seguimos sordos e insensibles. Si es verdad que estamos callados, por orgullo o por verguenza, no es menos cierto que aun tenemos vida suficiente para nosotros y para las demás regiones españolas.

ZOTAL

PODEROSO DESINFECTANTE

EVITA LAS ENFERMEDADES DEL GANADO

LABORATORIO ZOTAL.—SEVILLA

NUESTROS COLABORADORES

EL CERDO

El mediodía se queda sin nadie. Ahora parece más inmóvil el pueblo, recortado calientemente. Sol. Sol en ca la teja, en cada guija, en cada filo. Es un cantarero de jarras que resudan, y en lo hondo duerme el frescor de una paz viejecita.

Aprovechándose de la soledad, viene una araña invisible por el azul y cuelga la tela de una nube, blanca y lisa, desde el cementerio chiquitín a un asa del campanario.

El silencio es tan grande y tan fino, que no me atrevo a gozarlo por si se quiebra como un vidrio precioso.

Y se quiebra la urna diáfana, rajándola hasta lejos de la herida el regruñir candente, rojo y retorcido de una piara furiosa.

Toda una piara alborotada en los gañiles de un cerdo. No; había sólo uno; uno nada más, atado

pór la pesuña enfangada a la soca de una olivera.

Bajé a la huerta para mirarlo. En el portal se me juntó el labrador, y nos sentamos en la umbria de la noria.

Este buen cerdo acaba de tenderse en la sombra del olivo, y el oleaje de su vientre se le queda dormido y volcado en la gleba, y le rebullen las moscas de verrugas como dos pezones de hembra criadora. Según el labrador esas verrugas son la ejecutoria de su pureza étnica. No hay sino mirarle las nalgas rotundas y grises como de pórfido, pernils vivos y ya curados; el rabo que le brota de la endadura, es moño de vieja y pezón de calabaza. Y, enseguida, arranca la comba del lomo, poderosa capacidad que no se rompe, y su perfección hace palidecer la piel entre rodales de pelo rígido. Luego del arco robusto de la espalda, la testa obtusa, rápida y fragosa; entre los andrajos de las orejas, la sensación de una mirada de ojal oblicuo; la rodaja de

caucho del ocico con quijadas de fuelle, y, al abrirse, surgen dos colmillos nitidos, resplandecientes guardando la pasta tierna de la lengua color de rosa.

Todo el enorme animal se despertó volviéndose; resopló en la inmundicia, y su mirada de cicatriz me dijo:

—Esto ya se acaba, porque llevo a la plenitud de mi gordura. ¡Soy perfecto!

Era verdad. A la mañana siguiente le degollaron.

GABRIEL MIRÓ.

Es indudable que por haber hecho un contrato con un notable confitero, es en

Casa Roldàn
donde se venden los mejores bizcochos en calidad y precio.

Quien era Pestalozzi

Mens sana in corpore sano.
Juvenal.

Leyendo estos días «Como Gertrudis enseña a sus hijos» de Pestalozzi, voy a relataros quien fué este gran educador y su obra pedagógica, saliendo con esto de mi escondite a emborronar unas cuartillas en pro de la enseñanza.

El gran pedagogo, el maestro de maestros, Juan Enriquez Pestalozzi, que nació en Zurich, (Sui-

BANCO CENTRAL

Alcalá, núm. 31.—MADRID

Capital autorizado. 200.000.000,00 de pesetas
 Capital desembolsado. 60.000.000,00 » »
 Fondos de reserva. 16.000.000,00 » »

SUCURSALES:

Albacete, Acazar de San Juan, Alicante, Almansa, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Avila, Barcelona, Barco de Avila, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Cebrecos, Ciudad Real, Córdoba, Enguera, Haro, Hellín, Jaén, La Roda, Linares, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Martos, Moria de Toledo, Murcia, Nájera, Ocaña, Peñaranda, Piedrahita, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, San Clemente, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torre del campo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Úbeda, Valencia, Villacañas, Villa del Río, Villa Robledo y Yecla.

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista. Dos y medio por ciento anual.
 Con ocho días de preaviso. Tres por ciento anual.
 A tres meses. Tres y medio por ciento.
 A seis meses. Cuatro por ciento anual.
 A doce meses. Cuatro y medio por ciento anual.

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

Estas consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses y de cuatro por ciento a seis meses y cuatro y medio por ciento a un año.

CAJA DE AHORROS

En libretas, hasta 10.000 pesetas. Interés de cuatro por ciento anual. Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósito de valores, y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Saturnino Conde

Maestro - Albañil Matriculado

Material de construcción. Tuberías de gres, de plomo y de hierro galvanizado. Idem imitación. Idem de barro. Piedras especiales. Sifones, codos y culvas. Tuberías de uralita. Planchas de idem. Azulejos blancos y de color. Bloques y ladrillos de cemento. Pilas. Fregaderas. Yeso. Grifos y demás accesorios. Todo se dá colocado con prontitud y economía.

Banco Vitalicio de España

Compañía Anonima de Seguros - Fundada en 1880

SEGUROS SOBRE LA VIDA Y RENTAS VITALICIAS
 EN TODAS LAS COMBINACIONES
 SEGUROS DE TRANSPORTES MARITIMOS
 TERRESTRES Y DE VALORES

Estado de situación de la Compañía en 31 de diciembre de 1927

Fondos de garantía	Pesetas
1. Capital social suscrito.	15.000 000
2. Reserva estatutaria.	170.801,39
3. » para eventualidades	600 000
4. » para fluctuaciones de valores	1.500 000
5. » matemática (ramo Vida)	80.333 636
6. » de beneficios para los asegurados de Vida.	819 763
7. » para riesgos en curso (otros ramos).	716.287,71
8. » para siniestros y seguros vencidos.	1.880.334,75
9. Fondo de beneficios.	395.778 51
TOTAL.	101.416.601,36

Representados como sigue:

1. Obligaciones de los accionistas.	10.500.000
2. Propiedad inmueble, préstamos hipotecarios, nudas propiedades, etc.	16.536.611,13
3. Valores mobiliarios.	56.270.828 70
4. Anticipos sobre pólizas de seguros de Vida de la Compañía.	7.508.605,14
5. Préstamos sobre valores	75.000
6. Rentas, efectos y primas vencidas pendientes de cobro	1.671.734,97
7. Depósitos en Bancos, Caja y deudores diversos, menos acreedores	8.853.821 42
TOTAL	101.416.601,36

DOMICILIO SOCIAL

Rambla de Cataluña, 18, Barcelona
 Sucursal en Madrid, Calle de Alcalá, 25
 Delegación en Sevilla, Plaza San Fernando, 21
 Agencia general en Bilbao, Plaza Circular, 3
 (Edificios de su Propiedad)
 Delegaciones en todas las capitales de España,
 Agencias en todas las poblaciones de importancia

za) el 12 de Enero de 1746 y murió en Brugg (Argovia) el 17 de febrero de 1827, fué un incomprendido, un loco al decir de las gentes de su época.

Aunque sus primeros estudios fueron Teología y Derecho, el espectáculo de la miseria moral y material de las clases trabajadoras y el amor que sentía hacia ellas decidió su vocación, dedicándose desde entonces en cuerpo y alma a la reforma de la educación del pueblo.

Sus aficiones a la vida rural, le convirtió en agricultor, cuya ocupación la hacía compatible con la enseñanza, fundando su primera escuela en Neuhof, que clausuró a los seis años, como más tarde le sucedió con el orfelinato de Stans por causas que no son del caso explicar, porque harían demasiado largo este relato.

A estos infortunios siguieron unos años de miseria y abatimiento para Pestalozzi, pero en estos años es cuando realizó la gran labor pedagógica, consignando sus impresiones en varias obras (El Método, Leonardo y Gertrudis, etc.) en las que explicaba su método, la enseñanza del niño por el niño, es decir, el método intuitivo con sus lecciones de cosas, que más tarde, al correr de los años había de revolucionar los métodos de enseñanza, y al incomprendido por la sociedad se le diesen los títulos de Apostol y Padre de la educación popular.

Pestalozzi, que como dice en una de sus obras, **vivió como un mendigo para enseñar a los mendigos a vivir como hombres**, fué un romántico, un enamorado de la enseñanza, y buena prueba de todo esto, es aquella frase ya tan popular entre los que a esta clase de estudios se dedican: «Quiero llegar a ser un maestro de escuela».

Lo maravilloso del caso, es que esto lo decía con una gran sencillez, cuando ya el mundo le reconocía un gran filósofo e ilustre pedagogo.

De lo que antecede, se deduce, que, aunque todas sus obras exteriores fracasaron, su vida fué en alto grado fecunda y bienhechora por haber despertado el amor y el entusiasmo hacia la educación de la juventud y del pueblo.

Después de su muerte, como siempre sucede con los genios, se le han reconocido los méritos a su obra, y hoy en casi todas las naciones de Europa, existen centros de enseñanza que llevan el nombre de fundaciones Pestalozzianas, llamadas así, porque se inspiran en su método, dedicándose a la educación e instrucción de los niños de las clases menesterosas.

GREGORIO MARTIN VARA.

Madrid-Julio-1928

Visado por la Censura

Villa Conchita

Su propietario Sergio Martín, pone en conocimiento del público en general, que ha instalado en el paseo de la Alameda un kiosko bebidas para la temporada de verano, donde encontrarán refrescos de todas clases y helados de naranjada y limón, y los domingos y días festivos mantecados o leche helada, también se sirve café a 30 céntimos taza.

Nota. De once a una, vermouths con aperitivos todos los días.

Tres actualidades

Como habrán visto por diferentes números de LA LLANURA, las gestiones para la construcción del cuartel van por buen camino, y suponemos que antes de que termine el verano, estarán ya subastadas y adjudicadas las obras.

¿Y terminadas, pa cuando lo podrán inaugurar?

—¿Será pronto?—¿Quién lo sabe?

—¿Será tarde?—¿Chi lo sa?

«La Prensa», de Buenos Aires, comunica en uno de sus últimos números, que en Magallanes (Chile) hay sesenta carneros por cada habitante, pues el ganado lanar de este territorio americano, suma 2.311.000 cabezas, en tanto que la población consta de 38 000

HIJO DE
ALFREDO PEROTAS
AREVALO

Grandes Almacenes de Vinos y Vinagres. — Harinas y salvados
EN EL FRONTÓN. Se sirve a domicilio.

Suntuoso colmado estilo andaluz. El establecimiento de más lujo y mejor
surtido de la región. Visítele y se convencerá.

almas, de las cuales las tres cuar-
tas partes viven en Punta Arenas.
En total 4 622 000 cuernos para
38.000 personas. Recomendamos
dicho país a los nuevos conquis-
tadores, pues es casi seguro que
si van por lana no salgan trasqui-
lados.

Lo peor que nos parece
- y ya el lector lo barrunta -
es que las tres cuartas partes
de la gente esté... de Punta.

Dice un periódico inglés que
este verano ha dado a las elegan-
tes por ir sin medias. Todo lo
creemos ya en la mujer. Las invi-
tamos a que se den unas vuelte-
citas por aquí: los cínifes y las
moscas se lo agradecerán eterna-
mente.

¿Ir sin medias? Gracias, seño-
ras, nuestra cartera siempre se ve-
rá llena de billetes.

Tuvimos que soportarlas
la raida melenita.

Ahora, que esto de las medias
es el colmo de la dicha!

Lea usted LA LLANURA
y anúnciese en ella.

Martín Tejedor Martín
SASTRE

Tiene el gusto de comunicar a
su numerosa y distinguida cien-
tela, como al público en general,
el traslado de su domicilio y ta-
ller de sastrería a Madrid, calle de
la Bolsa, núm. 16, tercero. Hay
ascensor.

En ésta se reciben encargos en
Aviador Franco, número 7.

Manuel Balboa

Médico - Dentista de Madrid

Consultas todos los martes
en la calle de las Tercias, nú-
mero 1.-Arévalo.

SE VENDE

una camioneta Ford seminueva
barata.

También se arrienda la planta
baja de la casa Arco de Avila 15
con amplias habitaciones, jardín y
cocheras, cerca de los paseos.

Informará: en Arévalo. Cesar
Maroto y en Madrid, Toledo 138
entresuelo, M. Maroto.

Rimas Callejeras

Escenario: La Alameda.

Unas catorce bombillas
tiemblan en la noche oscura
bajo latas de sardinas.

La Banda municipal
un *charlestón* nos atiza.

La *señá* Pepa y la Doro
beben en «Villa Conchita»
dos naranjadas al hielo
con pajas en papel china.

Rajan y cortan *toilettes*
estas clásicas vecinas
de Adoberas para allá
y— ¡oh, gran colmo de la dicha!—
no suena la pianola;

pero «el Señorito» grita:
«¡Llevo un producto de dulce
que os va a saber a tetita!»
— ¡Qué placidez! ¡Qué hermosura!

— Diras, ¡qué polvo, qué birria!
— No estais conformes con *na*
y protestais *de seguida*.

— Pero, Pepa, si es verdad,
si aquí se hace la saliva
más espesa que el cemento,
y luego arrepara, niña,
cómo se coje la anemia,
cómo los novios emigran
por veredas sinuosas;
la glorieta, ¡no se diga!,
aquello es un *cabarete*

donde *toas* las joveucitas
y todas las lavaplatos,
convirtiéndose en tanguistas,
—al contrario que «Cagaueño» —
acercan la taleguilla
hasta los mismos pitones
y adornan toda la lidia
con toda clase de pases:
naturales, de rodillas;
de pitón a rabo, algunos;
de pecho, ¡y aún de costillas!

Te digo que está azorado
Nicomedes, que las lilas
se han puesto al rojo candente,
que hasta mi suegra se tima,
y, vamos, que yo no quiero
gastar al fin de mi vida
gorrito ala aviador,
pues si mi hombre lo adivina,
me viste de nazareno
un ojo *pa toa* mi vida.

—Que no, Doro, que no es eso,
que sois descontentadizas,
que quisiérais que lucieran
en el Parque más bombillas
que lució Santo Domingo
por las Fiestas... ¿Y la guita?
¿Quién se la sacude, Doro?
Porque a esto nadie rechista.
Además, que el que *quia* luz,
que se gaste unas cerillas,
y el que no *quia* ver visiones,
pues que se tape la vista.

—Yo te lo confieso, Pepa;
estoy hasta decidida
a hablar como una *expontánea*
pa pedir firmes medidas
contra las sombras *procaces*
y conseguir que decidan
llevar la Banda a la plaza,

¡si nó esto va a ser la ruina!

—Como el paseo no hay nada,

—Se vé que no tienes hijas.

—Pues tú llévalas al dorso
con una soga ataditas.

A más, que ya nada extraña,
y todo es según se mira.

Cuando salgas de tu casa,
a una la haces beber tila,
a la otra la das diez duchas,
y a la mayor, a la Anita,
la recomiendas que vaya
a meditar *toos* los días
con esa beata píndonga
que *locamente* se obstina
en fabricar incensarios,
gorros y *carca... monias*.

—Muy bien se receta, Pepa.

—¡Galla, que hacía aquí se inclina
mi señor amo y esposo!

—Oye, ¿viene de una gira?

—el hombre se tambalea...—

—¿Por qué lo dices, Dorita?

—Porque, si nó me confundo,
me *pae* que trae compañía.

—Que se habrá *extralimitao*
un *poquejo* en la bebida.

—Mala memoria que tiene.

—¡Salud esposa y vecinal!

—dice el curda haciendo todas
las consonantes latinas—

—¿No tendrás frío, Liborio?

—¿Lo... dices... por... la toquilla?

—¿Cuanto has tardado en llegar
aquí desde aquella esquina?

—Me pasa *pa* andar lo *mesmo*
que a un arquitecto con prisas,
que cuanto más *quio* avanzar,
más las piernas me tiritan.

Pero, en fin, ya estoy aquí,

y hay cosas que ni se arriman...,
y que vendrán cuando tú
te muerdas la coronilla.

—¿Eso por quién vá, paisano?

—¡Que lo diga «Sintonías»!

Por los Interlocutores

Un discípulo de Marolo

—¿Te vas a pelar al cero?

—Sí, capricho, y adivino
donde tú vés: para esmero
en casa de Saturnino,
que ha puesto una barbería
que si vas ya te aficionas,
pues está montada al día,
y encontrarán las *garsonas*
su modelo a todo *plan*.

—¿Y donde está ese portento?

—Yo te lo diré al momento:
En la calle de San Juan.

Del Municipio

Sesión del día 18 de Julio

Se reúne en sesión ordinaria la
permanente municipal, bajo la
presidencia del alcalde señor Fe-
rrero, y con la asistencia de los
señores López Revilla y Palomo,
y como oyentes los concejales se-
ñores Blasco, Lopez Martin, Gon-
zález, Cermeño y Calderón.

Leida por el señor secretario el
acta de la anterior sesión, es apro-
bada.

Se adjudica definitivamente la
subasta del muro del caño de la
plaza del Arrabal al maestro alba-

ñil Saturnino Cande. Se leen varias cuentas - dos quedan sobre la mesa para su estudio -, siendo la mas importante de las leidas la trimestral de Depositaria que da una existencia liquida en Caja de 125,920'76 pesetas y cuyos gastos ascienden a 86,402'46 pesetas.

El Ministerio de Instrucción Pública comunica que ha sido adjudicada una máquina de escribir A. E. G. a las escuelas municipales.

El Presidente del Colegio Oficial de Secretarios envia un atento B. L. M. invitando al Ayuntamiento a las fiestas que ha organizado con motivo de la fiesta que anualmente celebra.

El señor Secretario presenta un proyecto del presupuesto municipal, para que las diversas comisiones manifiesten las modificaciones que crean pertinentes, a fin de que, con el suficiente tiempo para un estudio detenido, pueda hacerse el del próximo ejercicio lo mejor posible, y aunando, a ser posible, los diversos pareceres, en beneficio de los intereses de la ciudad.

El Ayuntamiento desea adquirir filtros esterilizantes para el agua de las fuentes públicas, capaces de 1.000 litros, y la casa E. K. (Sociedad Anónima), contesta lo que a su juicio debe de adquirirse en el caso concreto de nuestra ciudad, manifestando el señor Ferrero que, dada la impor-

tancia del asunto, si es preciso puede ir un Inspector de Sanidad a tratar con la casa constructora sobre este asunto para la adquisición del filtro que sea más conveniente.

Se dá lectura a una instancia del vecino José Sáez Calle, que solicita matrícula gratuita para que su hijo Raul curse los estudios del Bachillerato, acordando la permanente que pase la instancia a informes de la correspondiente comisión.

El alcalde dá cuenta de una entrevista, pue en unión del primer teniente de alcalde y el señor secretario, ha celebrado con el párroco de San Juan Bautista, don Valentín Cid, para oponerse al propósito del Obispado de Avila, de ceder el retablo del altar mayor de San Martín, a una iglesia de un pueblo de la provincia, explicando que, al mismo tiempo, cambiaron impresiones con el señor párroco aludido, tratando sobre la conservación de los monumentos artísticos y religiosos que nuestra ciudad posee, «anticipándonos de esta manera - dice - al sentir del pueblo».

Con el aumento de 170 pesetas en la consignación para que finalicen las obras de la espadaña del viejo Consistorio, termina la sesión municipal.

DON MOISES.

TU PORVENIR

Tras los cristales del jardín sombrío
pasar he visto tu perfil romano,
hundida en el landó, con tu mundano
gesto de burla, de desdén y hastío.

Reina en tu mundo, depreciaste el mío,
y cuanto te ofrecí resultó en vano.

¡Poseedora del cetro certesano,
un hogar de virtud te causa frío!

Pasa, pasa, mundana incorregible
que corres ciega tras el imposible
placer que anhela tu alma pecadora...

Yo he de verte, más tarde envejecida,
sollozar el recuerdo de tu vida
sumida en tu vejez desoladora.

ANGELA DE MOLINA.

Francisco Lumbreras SASTRE

Tiene el gusto de comunicar al público que después de haber aprendido el corte en Madrid, ha montado en ésta su taller de Sastrería en Descalzos, 44.

—Adios tío Leño.

—Guasona...

—¿Vas a comprar a Carmona los *Abonos de Carreño*?

—¿Y donde ir si aprovechas el mejor fertilizante?

Este *abono*, vas, lo echas y nace el trigo al instante.

Se venden: un triciclo y un patin.
Para tratar, en la imprenta donde se edita este semanario.

E. A. J. 69.

Radio Arévalo

He llegado tarde. Cuando me he colocado entre las mansas fieras, éstas ya estaban charlando animadísimo. Sin perder minuto, saco unas cuartillas, requiero un lápiz y voy taquigrafiando escondido tras una olma.

EL LEON. A mi dame trato con la verdadera aristocracia del espíritu, con la de herencia, con la de la inteligencia, con la de la educación, pero no me des gentecilla con arreos elegantes que quieren llegar y siempre se quedan en el camino. Porque el dinero no dice nada aún en esta época eminentemente capitalista en la que lo dice todo.

LA LEONA. No te conozco, Simeoncito adorable. Eres más intelectual que el presidente de la Academia Española. Y es que como te rozas con catedráticos y líricos, todo se pega. Desde mañana me pongo el traje que me he encargado al Congo y los zapatos hechos en Madagascar.

EL LEON. No seas imbecil, Desideria. ¿Tu quieres parecerle a doña Nicanora, esa señora de la calle de las Aguas, que cuando esta sentada a la puerta, saluda a la gente de muy diversos modos, según y quien sea? Si pasa don Calixto, ella responde muy melosa y sonriente: «Adios don Calix-

tu». Si quien pasa es el tío Chorizo Gordo, que es primo de la interfecta, contesta muy desdeñosa y sesamente: «Adios». Te digo que doña Nicanora es la hipócrita redomada, estilizada y punficada, sazónada en oscuridad e incienso. ¿Y tu quieres parecerle a doña Nicanora? Antes te corto al cero la melena.

LA LEONA. No es que yo quiera parecerme a nadie, pero repara en que nuestra situación nos permite ir mejor vestidos y alternar con la crema ciudadana. Tú podrás hacerte amigo de don Mendo, de don Caifas, de don Saturio... ¿porqué no? Ellos no son mas que tú. El león es la mas pura aristocracia irracional. No hay escudo ni insignia de nobleza en que no figuremos y con sobrados motivos aparecemos sobre pedestales a la entrada de todas las viviendas donde tienen su morada la política, el genio y el arte. ¿Quién es don Mendo, ese pollo viejales que se estira andando mas que unas ligas de peseta, se da goma arabiga en el bigote para que siempre esté en punta, tose como un descendiente del Cid Campeador y su mirada altanera es tan perdonavidas como ridícula y cursi? ¿Quién es don Caifas el de rostro avinagrado? ¿No se ha pasado la juventud inclinando el cuerpo servilmente ante todo el mundo y enseñando por los rotos del pantalón, una ropa interior de carbonero? Y dime, dime, ¿quien

es don Saturio? Yo mismo me recuerdo cuando arribó en Pandor-ga, lleno de miseria y de vergüenza; pues échatele hoy a la cara. Para hablarle necesitarás pedir audiencia con un mes de anticipación y si se digna recibirte te hará hacer una antesala de siete horas, mientras despacha a unos paletos que van llenando su cajon de ignominia. Este don Saturio no tiene salvación posible: su señora le ha perdido para toda la vida. No obstante este hombre extraordinario no comprende la vida sin virtud, y la moral está siempre en su boca aunque no en sus acciones... ¿Y tú no puedes alternar con esta gentecilla? Tú al menos, naciste león, eres león y león seras toda la vida.

EL LEÓN. Si, estamos de acuerdo. Es incomprendible cuanto se ve y se oye desde este pedestal. Mas, esposa de mis entretelas, guardemos este aislamiento que es el que nos salva y prescindamos de amistades humanas que nos perjudicarian. Tu serás leona por los siglos de los siglos. Deja a doña Nicanora que finja cada cinco minutos y que la pobre se engañe presumiendo de sangre verde entre gente que la ha visto entre pañales húmedos y refajos serviles. Cada cual sabe a que atenerse y aunque todos dan betun, jabon y coba a doña Nicanora por delante, en cuanto estan a un metro de ella se echan a reir a carcajada limpia y comentan sus

idioteces en un tono que da miedo. Deja que don Mendo, don Cañas y don Saturio hagan la comedia, ¡pobres muñecos de trapo! El dinero que robaron a otros, su posición social, su momentánea abundancia no son nada. Al año de que mueran, ni una de las ratas de las bolas del caño, se acordará de ellos. En cambio tu y yo seremos siempre el león y la leona. Todos se irán caminito de Triana mientras nosotros les veremos marchar riéndonos de la función, de la comedia, mejor del sainete, porque francamente querida esposa es tan ridícula la vida en Pandorga, tan falsa y tan ruin que es para tomarla a risa, para reír mucho, para reír siempre, y separados de ellos, gozar viendo como unos y otros se arañan al abrazarse, se quieren matar al darse la mano y en cuanto se separan dos personas habla lo peor que puede la una de la otra.

El león ha notado mi presencia y se ha quedado mudo de repente. Hago como que no he oído nada y saludo al original matrimonio. Me salva de mi azoramiento la orquesta de la estación al atacar briosamente el charleston titulado «Las coplas de Melibeo o su señora de Pindongueo».

SINTONIAS.

Información Local y Regional

Han llegado: de Madrid, doña María Ruiz, don Vicente García y señora y don Luis Parejo; de Verín, don Toribio Martín y su hija Petra y de Ciudad Real, don Servando Mateos.

Han salido: para Puente Viego, don Simón Maroto, para San Sebastián y Cestona, señoras de Juárez, Tejera y Martín Vara; para Panticosa, señora de Zurdo y sus hijos Irene y Florentino; para Santander, don Eduardo Jiménez Muño y su hijo Eduardo; para Asturias, don Julián Calabozo; para Madrid, la señora y señorita de Colino y la señorita Lucinia Zancajo.

Se encuentra pasando unos días en ésta, la madre política del director del Banco de Avila, don Manuel Terrón.

Marino Díaz y Díaz

Director de la Banda Municipal,

Se dan lecciones de Harmonía Violín y Piano.

Sombrereros, 4 y 6

El sábado contrajo matrimonio en la iglesia de San Vicente, de Avila, la señorita Julia Tejedor,

con don Santiago Ramiro. Los muchos invitados que asistieron al acto, fueron obsequiados con un succulento almuerzo.

El día 24, se celebraron en «La Esperanza» y en «La Alegría», animadas verbenas, que se vieron bastante concurridas, dado lo sofocante de la noche.

Hoy recibirá las aguas bautismales en la iglesia parroquial de Santo Domingo de Silos, el primogénito de nuestro buen amigo don Julio Ferrero, imponiéndole el nombre de Julio.

Felicitemos a los venturosos padres.

Según aviso de la Compañía de los Ferrocarriles del Norte, a partir del día 4 de Agosto, quedan suprimidos hasta nueva orden los trenes rápidos números trece y catorce, quedando solo subsistentes los rápidos números nueve y diez, cuyo paso por ésta, es a las trece y a las diez y ocho respectivamente.

Se encuentran enfermos nuestro administrador y la señorita María Josefa Macias.

El domingo pasado se celebró en el Chamberí, bajo la presidencia del crítico taurino y autor de

Visado por la Censura

Lea V. el próximo número de

LA LLANURA

En el publicaremos una interesantísima narración histórica sobre el escudo de nuestra ciudad.

las «Rimas Callejeras», nuestro compañero Marolo Perotas, y del apoderado del diestro *Escuderito* e izquierdista joyero don Salvador Gómez Tey, una animada cena con motivo de celebrar sus días Aurelio Juanes y los afamados diestros arevalenses Justo Blanco y Julio Cisneros. Hubo cante flamenco de la mas rancia solera andaluza y se brindó por la prosperidad de los nuevos petos, de las caperuzas de los mansos y de las *espantás* de Rafael.

Hasta otro año.

Recien puesto un grifo nuevo en el caño de la plaza de San Pedro, ha sido roto por unos desconocidos. ¡Lastima grande que no

podiera saberse quien eran los autores de la salvajada!

Se vende un mostrador.

Razón, BAR MINUTO

Hemos podido observar que la opinión arevalense ha despertado con gran empuje al solo detalle de pretender llevarse uno de los muchos recuerdos históricos y religiosos que, en completa desidia nuestra nuestra ciudad. Aprovechando este nuevo movimiento de vitalidad, LA LLANURA se permite solicitar de nuestro alcalde, anuncie en las Casas Consistoriales una reunión de elementos significados de donde podria salir

elejida una junta que se encargara de llevar a cabo las necearias investigaciones para laborar de comun acuerdo con la junta provincial de monumentos artisticos, y encargarse al propio tiempo de todo aquello que en beneficio de nuestra ciudad redunde, con ejercer propio, como las juntas pro arte y turismo que en tantas ciudades funcionan con lisonjero éxito.

Es indudable que por haber hecho un contrato con un notable confitero, es en

Casa Roldàn
donde se venden los mejores bizcochos en calidad y precio.

Ha fallecido en Barcelona, don Jacinto Guerra. A sus padres y hermano don Luis, nuestro más sentido pésame.

Después de ser reconocido por el doctor Marañón, ha regresado de Madrid, un poco mejorado de su enfermedad, nuestro querido amigo, don Nicasio Hernández Luquero.

Se han celebrado en San Crisótopal de la Vega, las fiestas en honor de Santiago, Patrón del pueblo.

Tanto las fiestas religiosas, como las profanas, resultaron animadísimas, viéndose en el baile de la noche del día 25, bastantes jóvenes arevalenses.

Por error involuntario, en la sección «Del Municipio» se ha dado la fecha, de la sesión municipal del día 18, habiéndose celebrado el día 27.

Merced a nuestra iniciativa, ha sido elevada al señor Obispo de Avila, una respetuosa y enérgica protesta, por el intento de ceder el retablo del altar mayor de San Martín, a una iglesia de un pueblo de la provincia.

La instancia se vió rapidísimamente cubierta de firmas de todas las clases sociales arevalenses, siendo entregada en la tarde del sábado, al párroco de San Juan

Bautista, por nuestro director y redactor-jefe, para que fuera remitida al señor Obispo.

Heraclio Duarte

FERRETERÍA

Coches de alquiler cerrados

PRECIOS ECONÓMICOS

Abonos para paseos y viajes

CONCIERTO

que la Banda Municipal de esta ciudad, ejecutará hoy 29 de Julio.

El Niño Pera. (P. D). M. Díaz.

Tus lágrimas. (Tango). M. Díaz.

Los Faroles. (Schotis). J. Guerrero.

¿Bailamos? (Vals). Media-Villa.

¿Bailamos? (Foxtrot). Media Villa.

Las Alondras. (Himno) J. Guerrero.

Día 2 de Agosto

¿Bailamos? (P. D). Media Villa.

El Postinero. (Schotis). M. Díaz.

Los Faroles. (Tango). J. Guerrero.

Noche de Reyes: (Polka). Marino Díaz.

¿Bailamos? (Fado). Media Villa.

El Inocente. P. D). M. Díaz.

H U E R T A

con agua abundante, riego con noria, tocando a Arévalo, se arrienda en condiciones ventajosas. Informes en esta redacción.

Registro Civil

En esta semana, no se han registrado ningún nacimiento, matrimonio, ni defunción.

Curiosidades castellanas

En las Siete Partidas se establece un castigo terrible: «untar el cuerpo del culpable, con miel, haciéndole estar al sol para que sea comido por las moscas».

La Basílica de Santa Leocadia, en Toledo, es uno de los monumentos más históricos. Data del siglo IV.

Egica, celebró en Toledo los Concilios XV, XVI y XVII.

El *alboroque*, de origen árabe, es costumbre para solemnizar ventas y contratos, que aún se conserva.

El primer Concilio de Toledo tuvo lugar hacia el año 400 de la Era cristiana, bajo el reinado de Honorio.

Las antiguas Universidades españolas no tenían, ni reconocían, según sus fueros, otra autoridad que la de su rector.

A principios del siglo XII, Cuéllar era cabeza de Concejo, con voz y voto sus procuradores en Cortes.