

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: VITORIA, 13. = APARTADO, 46. = TELEFONOS: REDACCION, 201280 - ADMINISTRACION, 207148. = Dep. legal: Bu-5-1958

Los cuatro nietos menores del Caudillo almorzaron ayer en Burgos



A primera hora de la tarde de ayer llegaron a nuestra ciudad, procedentes del Pazo de Meirás y de León, donde habían pernoctado, los cuatro nietos menores de S. E. el Jefe del Estado: María del Mar, José-Cristóbal, Aránzazu y Jaime.

Almorzaron en el hotel "El Cid" y después siguieron viaje hacia San Sebastián.

Durante su corta estancia en Burgos saludaron a los nietos del Caudillo el gobernador civil interino, señor Pérez de Arévalo; el ayudante de campo del capitán general, en nombre de éste y el teniente coronel primer jefe de la Comandancia de la Guardia civil.

(Foto "Fede")

EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián. — A última hora de la tarde de hoy han llegado al palacio de Ayete los cuatro nietos menores de S. E. el Jefe del Estado español.—Cifra.

Jesuitas de todo el Mundo han asistido en Loyola al Congreso de Ejercicios Espirituales

Visita de la esposa del Caudillo a El Ferrol.
El ministro de Obras Públicas, en Bilbao

El Ferrol del Caudillo. — Doña Carmen Polo de Franco llegó a El Ferrol a media tarde de hoy, acompañada de su nieta María de la O.

Después de un breve recorrido por la ciudad se trasladó a la casa natal del Caudillo, hoy convertida en museo, para girar una visita a la misma. El numeroso público que se había congregado en dicho lugar tributó a doña Carmen Polo de Franco una cordial y afectuosa bienvenida. La esposa del alcalde de El Ferrol, le obsequió con un ramo de flores.

Poco después de las siete de la tarde, la ilustre dama abandonó la ciudad. — Cifra.

SILVA MUÑOZ EN BILBAO

Bilbao. — El ministro de Obras Públicas, ha celebrado esta mañana una reunión con los presidentes de los Bancos de Bilbao y Vizcaya, y con el alcalde de la ciudad y el presidente de la Diputación, presidentes natos de las Cajas de Ahorros municipal vizcaina, con quienes ha cambiado impresiones sobre distintos aspectos relacionados con la financiación de la proyectada autopista de peaje Bilbao - Behobia, obra a la que, el ministro viene dedicando una especial atención. Visitó también la zona de Venta Alta, en Arrigorriaga, donde se construye la estación de tratamiento de las aguas que han de abastecer en un próximo futuro a toda la comarca del "gran Bilbao". Le acompañaron también los alcaldes de los diecinueve Municipios que se ven favorecidos por esta traida de aguas desde los embalses del Zadorra.

Posteriormente, se trasladó al Ayuntamiento bilbaíno, en cuyo salón de sesiones ha presidido el solemne acto de la firma, por los alcaldes de los diecinueve Municipios aludidos, de las bases para la construcción de un consorcio entre la Corporación administrativa Gran Bilbao y los Ayuntamientos de la comarca.

La inversión a realizar en el proyecto, cuya terminación se prevé para 1969, giraba alrededor de la cifra de 2.800 millones de pesetas.

DONACION DE OJOS "POST MORTEM"

Bilbao. — Seis mil donaciones de ojos "post mortem" han sido hechas ya en el banco regional que hace algún tiempo promovió el periódico "La Gaceta del Norte".

La cifra es realmente importante y de ella se beneficia.

(Pasa a décima página)

Violenta reacción contra los atropellos de los «guardas rojos» en las calles de Pekin

Ocho de ellos resultaron muertos

Detenciones de chinos en Suiza, Holanda y Alemania por considerarles espías

Pekín. — Miles de jóvenes chinos, «guardas rojos», se lanzaron hoy, a las calles continuando su campaña de eliminar todo lo que, según ellos, se opone a la nueva revolución cultural de China.

El tráfico fue interrumpido en las calles cuando los jóvenes formaron grupos para gritar y leer, en alto voz, párrafos escogidos de las obras de Mao. Otros marcharon sobre camiones adornados con banderas rojas y entonando cánticos comunistas.

La revolución cultural pretende fortalecer una vida comunista más estricta.

DESTRUYEN OBRAS DE ARTE

Hong Kong. — Instalaciones, antigüedades y pinturas del Colegio Central de Arte de Pekín han sido destruidas por las bandas de «guardas rojos», cuyas violencias se han extendido a todo el continente chino, según una emisión de radio captada en esta localidad británica ayer, informa la Agencia Central de Noticias.

También fueron destruidas estatuas de Buda, Venus, Apolo, reyes y reinas del mundo antiguo, así como caballos y leones de piedra a los que calificaban de «obras artísticas del capitalismo».

La emisora afirmó que la razón del fiero ataque de los «guardas rojos» al Colegio de Arte fue que la institución «estaba manipulada por elementos anti-partido y anti-comunistas, que utilizaban las estatuas para envenenar el pensamiento de los

(Pasa a décima página)

Vacuna contra el sarampión

Margurg (Alemania occidental). — Una firma farmacéutica de Alemania occidental anunció hoy haber descubierto una vacuna contra el sarampión, después de cinco años de investigación.

Se informa, que la vacuna puede ser tolerada fácilmente y administrada a los niños desde que han cumplido los tres meses.

Un portavoz de los laboratorios ha indicado que serán necesarias tres inyecciones en intervalos de cuatro a seis semanas.

Entrega de despachos en la M. A. U.

En el campamento-escuela de Villafraja, se celebró ayer la clausura del curso de la Milicia Aérea Universitaria, con entrega de despachos a los nuevos alféreces, actos de los cuales damos cuenta en cuarta página. Las precedentes placas muestaban, a la izquierda, a los tenientes generales Galán Guerra y Pérez-Soba, presidiendo la misa de campaña y, a la derecha, un momento de la entrega de despachos. — (Foto FEDE).

Surge un "Frente de liberación flamenca" en Bélgica

Ocho ciudadanos soviéticos
fusilados por servir a los
nazis y culpables de genocidio

Despidos en otra fábrica inglesa

Bruselas. — Por vez primera se han publicado en Bélgica las declaraciones de un representante del "Frente de liberación flamenca". Naturalmente la entrevista ha sido concedida a un periodista belga-flamenca que trabaja en un periódico que se publica en lengua flamenca.

La entrevista fue concertada de antemano y para llegar al lugar de la cita, el periodista tuvo que dejarse vendar los ojos.

El representante del "Frente de liberación flamenca" era uno de los jefes de este movimiento.

Según escribe el periodista en su artículo, tenía un fuerte acento de la región Oeste de Flandes y declaró que el "Ejército de liberación flamenca" fue fundado a fines de 1965 por cinco personalidades cuya identidad no quiso revelar.

"Queremos modificar por completo las instituciones belgas actuales — declaró el jefe del VVL —, deseamos una nueva forma de Estado en nuestro país: el federalismo".

Al parecer, y según las declaraciones de este flamenca, el número de militantes del VVL se eleva a dos mil hombres y su estado mayor está compuesto por unos cuarenta o cincuenta "oficiales".

"Cada miembro del VVL — añadió — posee una metralleta, con sus correspondientes municiones. Además, disponemos de arsenales centrales, en los cuales disponemos de gran cantidad de plástico. Podemos fabricar más cantidad de bombas que los miembros con que contamos en la organización".

El jefe del VVL señaló que el movimiento está financiado por dos industrias.

"En los próximos acontecimientos sociales belgas estaremos presentes — dijo —; en ese momento estructuraremos nuestra organización en el seno de los Sindicatos. Contamos con la

(Pasa a décima página)

«ES INDISPENSABLE QUE SE LOGRE UN ARREGLO SOBRE GIBRALTAR» ("THE GUARDIAN")

A su juicio, «la buena disposición española
a participar en nuevas conversaciones
es un signo de esperanza»

Londres. — "Existen algunos en este país que resienten la idea de cualquier conversacion", dice esta mañana el periódico "The Guardian" (liberal independiente) en un comentario editorial dedicado a las conversaciones en torno a Gibraltar que reanudarán próximamente los Gobiernos británico y español.

Después de refutar a los que no desean conversaciones, aduciendo que es indispensable que se logre un arreglo "si el problema del estado legal de Gibraltar no ha de ser una molestia recurrente", "The Guardian" prosigue su comentario editorial diciendo que Gibraltar ha de precisar obligadamente constantes y aún mayores lazos económicos con España.

Defendiendo meramente el "statu quo" la Gran Bretaña aparecía ante el extranjero como interesada únicamente en retener un resto de los días coloniales o una base militar, nada de lo cual es suficiente para satisfacer a las Naciones Unidas por cuyo apremio se iniciaron las conversaciones", escribe luego el "Guardian".

En su editorial, considera el periódico las que llama "cuatro propuestas positivas" que dice ha hecho el Gobierno británico al español últimamente, y añade que le parecen "generosas y sensibiles" pero que constituyen lo máximo que los británicos pueden ofrecer.

"Si los españoles están dispuestos o no a aceptarlas se verá claro en las venideras conversaciones" y concluye "The Guardian" su editorial con algunas advertencias de los males que — a su juicio — se derivarían de un endurecimiento.

(Pasa a décima página)

Primera fotografía de la Tierra recibida en Robledo de Chavela



Madrid. — Esta es la primera fotografía de la Tierra tomada desde las proximidades de la Luna. A la izquierda aparece la Tierra, como si la fotografía hubiera sido tomada desde la superficie de la Luna. En el hemisferio iluminado, de la Tierra se aprecian las montañas, las tormentas y otros detalles del tipo transmitido frecuentemente a la Tierra por satélites meteorológicos. Al Sur de la parte visible se encuentra la Antártida, a la izquierda, la costa oriental de Suramérica, en la parte superior de la izquierda, el S. E. de los Estados Unidos, y en la parte superior, hacia el lado en sombra, el Sur de Europa. Debido a la capa de nubes no se puede identificar ninguna de estas áreas. En primer plano del paisaje lunar aparecen varios cráteres profundos y terreno accidentado. Corresponde al extremo oriental y parte oculta de la Luna, a unos 96 grados de longitud Este en el Mar Smyth. La fotografía fue transmitida por el vehículo norteamericano "Lunar Orbiter", a partir de las 21 horas 18 minutos de la pasada noche. Se recibió en la estación de Robledo de Chavela. Esta misma estación envió al "Lunar Orbiter" las señales de mando necesarias para que tomase esta fotografía el 23 de Agosto a las 17 horas 36 minutos. Esta fotografía de alta resolución es de interés para los científicos por la información que suministra sobre el aspecto que la Tierra ofrece a tal distancia, unos 580.000 kilómetros, y por otros datos de interés científico. — (Foto CIFRA)

Johnson ha cumplido 58 años

Pasó el cumpleaños
en su «rancho»

El hijo del vicepresidente
Humphrey se casa
con una joven católica

Minneapolis (Minnesota, Estados Unidos). — El hijo del vicepresidente Humphrey, de 22 años, ha contraído matrimonio con la señorita Donna Erickson, de 21 años, en la iglesia católica de St. Olaf, en esta ciudad. La recepción se celebró poco después en la casa de verano del vicepresidente, en el suburbio residencial de Waverly.

Los recién casados se conocieron cuando asistían a la Universidad. La novia es católica y el novio, protestante congregacionista. Han celebrado la boda en una iglesia católica, de acuerdo con los recientes cambios a este respecto.

Ofició la ceremonia el Padre Charles Mac Donald, amigo personal de los recién casados, que rompiendo todo precedente, besó a la novia al terminar la misa.

La boda ha constituido un acontecimiento social en esta ciudad y pudiera haber sido «la boda del año» en Estados Unidos si no se hubiese celebrado también la de Luci Johnson. Por cierto que, no solamente no han asistido a la ceremonia de hoy ni el presidente ni su esposa, sino que tampoco hubo representante alguno de la Casa Blanca entre los seiscientos cincuenta invitados que estuvieron presentes.

Intensa y fructífera actividad de López Rodó en el Brasil

Tanto la Prensa como los círculos comerciales
e industriales subrayan la importancia de la visita

Rio de Janeiro. (Del enviado especial de "Fie").

La visita del ministro y comisario del Plan de Desarrollo español a Brasil, resulta altamente prometedora, tanto para los medios oficiales como privados.

En todos ellos se pone de relieve la buena disposición de la delegación española, y tanto la Prensa como los círculos gubernamentales del comercio y la industria subrayan la importancia de la visita.

El señor López Rodó se entrevistó con el ministro de Planificación y Coordinación Económica, con quien trató de diversos temas concretos pendientes del Plan de Desarrollo. Durante el almuerzo que siguió a la reunión, al que asistieron varios banqueros y hombres de negocios, se reiteraron los mismos temas. En una conferencia dada en la fundación Getulio Vargas, el señor López Rodó fue presentado por el presidente de la Fundación, quien, de modo expreso, al hablar de la España de hoy, dijo "que se debe a ese gran gobernante que es el Caudillo de España, general Franco". En la mencionada Institución funciona la Escuela de Administración Interamericana de Instrucción Pública, donde se perfeccionan los futuros altos funcionarios de los países iberoamericanos.

El señor López Rodó dictó una magistral clase sobre los problemas económicos, y los planes de desarrollo. A continuación se entrevistó con el gobernador de Guanabara, con quien hay la posibilidad de llegar a una provisión de equipos de transporte y la terminación de un túnel.

La jornada de hoy no fue menos intensa. A mediodía, en el palacio Itamaraty, el Sr. Magalhães impuso la Gran Cruz de 1.º Orden de Río Branco al señor López Rodó y la misma condecoración en el grado de oficial a don Vicente Mortes, comisario adjunto del Plan de Desarrollo español.

Por la noche viajó a Brasília. El comisario adjunto, señor Mortes, sostuvo hoy una entrevista con los miembros de la Oficina de Investigaciones Económicas Aplicadas — que sumaban unos 70 arquitectos, ingenieros y economistas — con los que intercambió impresiones sobre la cooperación entre ambos países en materia técnica.

GRAN ÉXITO DE LA OPERACION ESPELEOLOGICA "OJO GUAREÑA"

Ya se han alcanzado los 33 kilómetros
de longitud, lo que supone haber llegado
a punto de conseguir el record mundial

(Información en séptima página)

Renuncia a su sede el arzobispo de Valencia

Por haber cumplido
75 años

Valencia. — El arzobispo de Valencia, doctor don Marcelo Olavechea, ha publicado en la Prensa de esta tarde una carta pastoral en la que anuncia su renuncia a la sede leonesa, por haber cumplido 75 años de edad.

El Prelado fue designado para la archidiócesis de Valencia en el mes de Febrero de 1946. En la misma pastoral ruega a los párrocos que tengan esa edad que continúen en sus puestos hasta que puedan ser relevados.

CUMPLEAÑOS

Johnson City. — El presidente Johnson y su esposa celebran hoy, en su rancho, el 58 cumpleaños del presidente, en compañía de parientes y amigos.

Como dijo el propio Johnson ayer, «sólo pasear, hablar y recordar, con nadie escuchando, ninguna cámara y nadie diciendo: Ahora hay que hacer esto».

El presidente llegó a su rancho después de la medianoche tras una movida jornada, durante la cual visitó cinco ciudades y pronunció varios discursos.

Turismo en diligencia



Esta vieja diligencia, construida en el siglo pasado, se conserva en perfecto estado en Córdoba. Su actual propietario la ha remozado recientemente y el vetusto carricoche, ha quedado útil para ser dedicado a recorridos turísticos por los alrededores de la capital cordobesa. — (Foto FIEL)

EL MUNDO EN OCHO DIAS

Por Tomás CERRO CORROCHANO

Los Consejos permanentes de la OTAN y de la UEO, reunidos la pasada semana en París y Londres se han caracterizado por la presión inglesa para convencer a los alemanes y al resto de los aliados de su necesidad de liberarse del gasto de divisas que para Londres supone el mantenimiento de su ejército del Rhin. A la política de austeridad interior consideran imprescindible añadir la del exterior.

Una nueva ofensiva contra Sukarno —esta vez directa y abiertamente encaminada a su destitución— está en marcha en Indonesia. Dos mil estudiantes han quitado de los escaparates el retrato del presidente, lo han pisoteado y desgarrado y han pedido que sea depuesto. El ministro de Asuntos Exteriores, Malik, le ha criticado públicamente por segunda vez en pocos días. Y los partidos políticos piden una reunión extraordinaria del Congreso del pueblo.

Es todo ello consecuencia de un reciente discurso de Sukarno en el que éste ha atacado a la ONU y ha evitado cuidadosamente toda condenación del partido comunista. La oposición, en el poder, por boca de Malik y en la calle, propugna la reanudación de relaciones diplomáticas con Malasia y la vuelta de Indonesia a la ONU antes de fin de año.

En Septiembre próximo se celebrarán en Brasil elecciones parciales para la designación de once gobernadores de Estados y para Octubre están convocadas las elecciones presidenciales. La campaña electoral ha comenzado en un ambiente de indudable tensión.

El principal centro de interés mundial ha sido, sin embargo, durante la semana y va a serlo durante mucho tiempo, el problema vietnamita, inevitablemente planteado en términos cada día más amenazadores.

LA «ESCALADA»

Es ya general el vocablo con el que se quiere indicar la intervención creciente de los Estados Unidos en la lucha contra el comunismo y la agresión conquistadora del Vietnam del Norte a través del Vietcong comunista.

Los Estados Unidos concentran en el golfo del Tonkin fuerzas aéreas imposiblemente. Las tropas estadounidenses han desatado una ofensiva de gran alcance («operación Smith-field») en la que, por cierto, han actuado por primera vez los cañones del lado del Vietcong.

El presidente Johnson ha dicho terminantemente que su Administración había hecho saber en público y en privado, a los vietnamitas del Norte que «si cesaban de enviar tropas al Vietnam meridional, los Estados Unidos cesarían inmediatamente el bombardeo de objetivos militares de su país, por lo que la clave de la paz está en Hanoi y la guerra puede durar uno o varios meses, uno o varios años y sólo los dirigentes norvietnamitas pueden decidir el momento en que el fin que persiguen deja de compensar las pérdidas que supone».

Por su parte, los órganos de propaganda comunista acusan a los Estados Unidos de lanzar productos tóxicos para los campos y mortales para las personas (los paneles «envenenados» con que, según los rojos, bombardearon las tropas nacionales Madrid al final de nuestra guerra). Y todo hace suponer que están desesperadamente decididos a continuar la guerra.

MÁS AYUDA

Ho Chi Minh ha enviado a Moscú a su primer ministro, Pam Van Dong, y a su ministro de la Guerra, Vo Nguyen Giap, a pedir más ayuda.

Según el parisienso «Le Monde», que en este punto no es

asospechoso de parcialidad, actualmente, en Hanoi y otros puertos del Vietnam septentrional, pueden verse anclados «por decenas» transportes soviéticos, en cuyo puente aparecen cajas de «Migs» y cohetes de fabricación rusa, con el mismo desenfado que aparecen en Cuba cuando la crisis. Hasta ahora Moscú viene enviando —según el mismo periódico— «aviones, cohetes, material electrónico, radar, armas clásicas y municiones, técnicos y quizá, pilotos». Ho Chi Minh quiere más. ¿Qué?

Es de notar que la misión Van Dong-Giap se ha detenido en Pekín. La China no puede suministrar material de guerra moderno. Pero sí ayuda económica al Vietnam del Norte. Y en los trabajos materiales civiles de reconstrucción, con hombres y material especialmente.

Nada de esto indica una voluntad de renunciar a la guerra.

ENVIO DE VOLUNTARIOS «SI NOS LOS PIDEN»

El primer ministro ruso, Kossighin ha contestado al filósofo Bertrand Russell que hace un mes le pidió una ayuda más directa y eficaz a los comunistas del Vietcong. Conocemos la respuesta por Radio Moscú, que la ha difundido. Kossighin hace notar al belicista intelectual inglés el peligro de que la guerra se extienda fuera de los límites del Sudeste asiático y comprometa la paz universal.

Pero le recuerda el «apoyo moral y político cada día creciente y todo el material y asistencia técnica...» incluidos los medios para rechazar la agresión que la URSS suministra a los comunistas vietnamitas.

Y añade —que es lo más importante— que Rusia y otros

países comunistas «han repetido recientemente que se hallan dispuestos a permitir el traslado de voluntarios al Vietnam democrático, tan pronto como se les requiera a ellos».

ENDURECIMIENTO EN PEKÍN

Lin Piao, el jefe de los 200.000 «voluntarios» chinos de la guerra de Corea, ha aparecido hace pocos días ante dos millones de pekinenses, a la derecha de Mao Tse Tung y ha sido el único dirigente chino cuyo retrato se ha publicado solo —sin compañía de nadie—, fuera del propio Mao, que se ha referido a él como «nuestro más querido camarada». Se interpreta todo esto como claros indicios de que se le ha designado sucesor. El síntoma no es nada tranquilizante.

Al mismo tiempo, Mao —designado invariablemente hasta hoy como «gran jefe y líder bien amado»— acaba de recibir el título de «comandante supremo» del Ejército, ha presentado a éste como «escuela insuperable que el país entero debe imitar» y se presenta ahora vestido de soldado caso, mientras que la propaganda del partido martillea sin tregua que la China tiene 700 millones de habitantes que con unidad de pensamiento sería invencible, que este pensamiento único no puede ser otro que el de Mao y que cuantos —en el partido, en la Administración o donde sea— la combaten o dificultan serán exterminados inexorablemente.

LA REALIDAD INTERPRETADA POR WASHINGTON

No es pesimista la interpretación de esta realidad en Washington. El gran peligro que obviamente hacia temer la «escalada» yanqui era que la riva-

ESPUMA DE LA SEMANA

EL ALCOHOLISMO



Un grupo de psiquiatras ha publicado en Londres, recientemente, un largo informe en el que se estudian cuestiones referentes al alcoholismo.

Esa terrible enfermedad que es el alcoholismo está referida al hombre y a la mujer. El informe ratifica cosas ya conocidas, pero es muy útil, ya que la seguridad es completa, si lo

que se sabe por propia observación, es confirmado más tarde por la ciencia.

Primera afirmación: La edad más peligrosa para la alcoholización es en el hombre, la de 28 años. Antes es fácil desarraigar el vicio, después es cada vez más difícil. Esa edad peligrosa se corresponde en la mujer con los 34 años. Como se ve, la femina en estas cuestiones es mucho menos precoz.

Segunda observación: Por cada mujer alcohólica que hay en Inglaterra, existen cinco hombres. Y se advierte que en otros países, la proporción está todavía, más en favor de la mujer.

Siempre es un consuelo saber eso. Si el hombre no puede prescindir del vicio de la bebida, que se sepa al menos la mujer es, en eso, como en otras muchas cosas, mucho más refractaria al exceso.

EL DIA ARTIFICIAL

Según el periódico «Huntsville Times» de esa ciudad de Alabama, los norteamericanos tienen el proyecto secreto de satelizar un espejo gigante y de esa forma iluminar, por la noche, una gran parte de la tierra. Sobre todo les interesaría la región del Vietnam.

El proyecto prevé la puesta en órbita de un satélite metálico envuelto en plástico. Ese satélite no daría vueltas alrededor de la Tierra, sino que giraría al mismo tiempo que ella, o sea que siempre sería visible sobre el mismo punto terrestre.

Para esto ya se sabe que la órbita del satélite tendrá que estar a 35.800 kilómetros de altura, entonces su giro completo sería, de cerca de 24 horas, igual al de la Tierra.

Llegado a esa posición la envoltura de plástico se hincharía y formaría un espejo gigante de 600 metros de diámetro.

El espejo reflejaría la luz del sol y las noches del Vietnam serán dos veces y media más claras que como son en el más perfecto plenilunio.

En ese caso en aquellas regiones habrá una especie de sol de medianoche, como en las regiones polares, lo cual tendría en las operaciones bélicas sorprendentes efectos.

NIMBUS Y TIROS



Está siendo un verano por lo general, frío. Nos referimos especialmente al centro y Norte de Europa, pues en Madrid ha hecho calor extraordinario y no digamos en la costa mediterránea, sobre todo en la región Sur.

Pero en el Norte de Europa se quejan de frío; no les queda

más remedio que venir a Marbella.

Lo cual no deja de ser curioso. Parece lo natural que en estos meses caniculares, los del Sur nos fuéramos al Norte a refrescarnos, pero ahora es al revés. Los del Norte vienen al Sur a sudar.

Con una particularidad también notable y es que los del Norte vienen a Marbella y a Alicante, pero si pueden se alojan en hoteles con aire acondicionado.

Ha hecho frío en Europa. En París, es normal en Julio que tengan 200 horas de sol, pero este año, en ese mes, no han tenido más que 127. Ello supone una enorme lluvia y nubosidad.

Menos mal que las predicciones del tiempo cada vez son más fáciles. Ello es debido a las indicaciones suministradas por los satélites artificiales tipo Nimbus y Tiros. Si con esas predicciones, por ahora no se adelanta nada, por lo menos sirven para elegir debidamente, el lugar del verano.

LA MODA DE LA BICI



En las proximidades de los edificios oficiales, junto a los domicilios de las grandes empresas o de los Bancos, se ven amplios espacios destinados para aparcar bicicletas. Cuando llega la hora de la salida de la oficina, una masa imponente de bicicletas sobre la que cabalgan hombres y mujeres de toda edad y categoría, se pone en movimiento. Es algo así como un nuevo descubrimiento de ese vehículo unas veces cómodo otras penoso —según sea cuesta abajo o cuesta arriba—, que es el artefacto de dos ruedas.

Pero lo curioso del caso es que ese hecho no se produce en un país más o menos primitivo o en mayor o menor desarrollo, en donde se fabrican pocos autos. Por el contrario, ese sorprendente espectáculo, se produce en Norteamérica.

Es decir, no se trata de un país en donde haya escasez de autos, sino en donde existen en exceso.

El auto es un vehículo muy cómodo, pero que necesita espacio. En muchas grandes capitales el auto es inútil porque carece de espacio vital.

Según las últimas estadísticas en Norteamérica hay, actualmente, 60 millones de bicicletas en uso.

El progreso a veces va demasiado rápido y es necesario dar marcha atrás. En 1966 volvemos con el uso de la bicicleta a 1910 que es cuando ese artefacto tuvo su máximo apogeo.

Los conjuntos «ye-yé» «beanike», con dinero

Historia de cinco agrupaciones mundiales

Veinte años y muchas deudas fortuna común de estos jóvenes

Por José Antonio de las HERAS

Cuando la juventud se vuelve loca por los ritmos modernos, cuando las jovencitas quinceañeras cifran sus ilusiones en «ye-yés» melenudos ataviados con vistosas vestimentas, aparecen algunos jóvenes —pocos— que se aprovechan de esta locura colectiva para, con sus canciones, destacar en el mundo del microscuro.

Se pueden contar por miles los conjuntos existentes en nuestro país. Pero esto parece ser un mal internacional. Tal vez sea la paciencia su remedio o recordar pasados tiempos. La mayoría de estos «conjuntos musicales» suenan a charanga verbenera con sonido «ye-yé», con sonido «carrero», pues sus instrumentos superan la mayoría de las veces las 100.000 pesetas. Como es fácil suponer, estos «jóvenes imberbes» excepto raras ocasiones, no disponen de medios a su alcance para conseguir sus propósitos, recurriendo a veces al crédito, otras, las menos —y gracias a Dios— al robo o cualquier método al alcance de su mano.

Hoy nos visitan cinco conjuntos musicales, cinco grupos que representan a cinco países.

«THE MAMA'S AND THE PAPA'S» EN ESTADOS UNIDOS

Sus componentes son cuatro. Sus nombres: John, Denny, Michelle y Cass.

Es el último conjunto que ha aparecido con verdadera fuerza en el firmamento discográfico actual. Son los herederos de los grupos tradicionales y auténticos del folclore americano. Poseen un campamento en plena selva, en las Islas Virgenes. Han pasado por los más duros oficios y piensan seguir haciéndolo.

La canción que les ha abierto el camino de la fama «California Dreamin'», lleva muchas semanas en el Hit Parade de los Estados Unidos.

Viven en un mundo casi existencialista, con relojes de cuco, lámparas antiguas, coches viejos. Calzan mocasines y sus melenas en poco se diferencian las de las Mama's de las de los Papa's.

Difficil sería afirmar cuál de las dos Mama's es la más interesante: Michelle es, indudablemente, la más sugestiva y también la más misteriosa. Antes trabajaba como modelo. Cass, sin embargo, colecciona antigüedades, es una apasionada del arte, su ídolo en la canción es Bob Dylan. Posee unas ostentosas gafas de oro, piensa, lo mismo que los demás componentes del grupo, que la mejor manera de vivir es hacerlo al día.

El director —director del conjunto— es John, alto y bastante desgarrado, toma las cosas con demasiada seriedad, considerando la música como la cosa más seria. Y lo es, son conjuntos que carecen de las más elementales conocimientos de lo que es, lo que significa la buena música. Pero esto es lo de menos para unos muchachos que triunfan y que se llaman artistas.

Denny ha pasado por los más diversos oficios hasta descubrir que quería ser cantante, y es un enamorado del folclore.

Las melodías de «The Mama's and the Papa's» poseen un «contrapunto» muy poco frecuente: una línea se canta sobre la anterior, más el arreglo vocal de John y la colaboración de todo el grupo, han llenado una «laguna» en la música que parecía olvidada.

«THE FLIPPERS» (ITALIA)

Este conjunto empezó a funcionar en 1960, en Roma, y consta de seis «elementos» que cantan y tocan diversos instrumentos. Su primer contrato profesional se verificó en una sala de juventud, en Florencia. Es uno de los pocos conjuntos italianos con verdadera «garra». Sus creaciones más famosas «Il Wattusi», que tanto éxito tuvo en nuestra Patria. Últimamente, han destacado en su firmamento discográfico «La Vikinga» y «La piragua».

También colaboran con Edoardo Vianello en la creación de muchos de sus éxitos.

«HERMANOS CASTRO» (MÉJICO)

Los Hermanos Castro son un conjunto para una exhibición: su debut profesional tuvo lugar en Las Vegas, siendo contratados posteriormente para actuar en el famoso «night club Dunes», formando parte del espectáculo con figuras como Sara Vaughn. Sus actuaciones en la televisión, americana han sido innumerables, presentándose ante la pequeña pantalla en el show de Judy Garland, su madrina de triunfo en el mundo del espectáculo.

Entre sus proyectos se encuentra el actuar en el «Basin Street» de Nueva York, compartiendo honores estelares con Ella Fitzgerald, la cantante de voz de oro. En Octubre próximo actuarán en el «Ed Sullivan Show».

Arturo, el cerebro del grupo, hace todos los arreglos orquestales y vocales. Son interesantes sus «solos» de piano y guitarra simultáneamente. Además canta la cuarta voz del conjunto, Javier, el «bajo» por el que suspira cualquier director de orquesta, es el benjamín del grupo, personifica la moda y la actualidad, lo mismo sucede con su manera de vestir y de ser. No lee música, se basa en su inspiración. Gualberto posee una voz maravillosa, con gran sensibilidad al tomar los «altos y bajos». El lleva la primera voz y comparte los solos con Jorge. Jorge representa la fuerza romántica del grupo. Es el solista.

«THE KINGS»

Los componentes de «The Kings» son: Dave, Ray, Mick y Pete. Dave se llama David Russell Gordon Davies. Nació el 3 de Febrero de 1947 en Mueswille Hill. Ojos verdes. Toca la guitarra, el piano y el bajo. Empezó a ser artista a los once años. Le gusta el atletismo y montar a caballo, la comida india y china, el whisky y la ginebra. Le gusta la música religiosa de órgano.

Ray, Raymond Davies, nació en Londres el 21 de Junio de 1944. Ojos claros y cabellos castaños oscuros. Toca la guitarra, la armonía y el piano. Estudió arte anteriormente. Es el compositor de los éxitos del conjunto y de algunos más; entre éstos se encuentran: «You really got me», «It's all right», «All day and all of the night». Le gusta el arte, el cine y los deportes.

Michael Charles Avory nació en Hampton Court el 15 de Febrero de 1944. Tiene también los ojos verdes y cabellos castaños. Toca la batería desde los trece años. Estuvo tres semanas con los «Rolling Stones». Antes de ser músico fue carpintero. Sólo bebe leche. Es el más elegante del conjunto.

Nació Peter Quaipe —Pete— el 31 de Diciembre de 1943 en Tavistock. Tiene el cabello negro y toca «bajo», guitarra y bongo. También bebe sólo leche y agua, como Mick.

«LOS SHAKERS»

España presenta con «su» conjunto a «Los Shakers», a los representantes «ye-yés» de Madrid. Su nombre artístico «Agitadores», no concuerda con su manera de ser, aunque sí con sus melenas y su vestuario. La edad media de sus cuatro componentes es de 18 años, en contra de lo que sucede, con la mayoría de los conjuntos españoles, cuyo común denominador es la falta de dinero en sus comienzos. «Los Shakers» llegaron al mundo de la canción con los mejores instrumentos, comprados por su familia, pues el padre de uno de los componentes del grupo es José Luis Sáez de Heredia, nuestro director de cine. Llevan juntos dos años y fue el primer conjunto español clasificado en el Festival de Conjuntos de la ciudad de León. Son muy desprecupados genuina «invención» ye-yé.

Actuaron en Barcelona en la «gala» en que «Los Beatles» hicieron su presentación. Estos hablaron tan bien de ellos a su regreso a Inglaterra que marcharon allí y estuvieron cerca de cuatro meses actuando en distintos clubs «ye-yés». Ricardo, es el que lleva la voz cantante del grupo y además el que canta y toca la batería. Los otros componentes son José Luis, Fernando y Vicente. Viven a su manera y se han independizado completamente de sus familiares. Viven de acuerdo con lo que ganan actuando, con la venta de sus discos y también con la ilusión de triunfar plenamente. Anteriormente estudiaban en diversas Facultades madrileñas. No tienen prejuicios y llevan melenas les parece muy correcto.

un conjunto para una exhibición: su debut profesional tuvo lugar en Las Vegas, siendo contratados posteriormente para actuar en el famoso «night club Dunes», formando parte del espectáculo con figuras como Sara Vaughn. Sus actuaciones en la televisión, americana han sido innumerables, presentándose ante la pequeña pantalla en el show de Judy Garland, su madrina de triunfo en el mundo del espectáculo.

Entre sus proyectos se encuentra el actuar en el «Basin Street» de Nueva York, compartiendo honores estelares con Ella Fitzgerald, la cantante de voz de oro. En Octubre próximo actuarán en el «Ed Sullivan Show».

Arturo, el cerebro del grupo, hace todos los arreglos orquestales y vocales. Son interesantes sus «solos» de piano y guitarra simultáneamente. Además canta la cuarta voz del conjunto, Javier, el «bajo» por el que suspira cualquier director de orquesta, es el benjamín del grupo, personifica la moda y la actualidad, lo mismo sucede con su manera de vestir y de ser. No lee música, se basa en su inspiración. Gualberto posee una voz maravillosa, con gran sensibilidad al tomar los «altos y bajos». El lleva la primera voz y comparte los solos con Jorge. Jorge representa la fuerza romántica del grupo. Es el solista.

«THE KINGS»

Los componentes de «The Kings» son: Dave, Ray, Mick y Pete. Dave se llama David Russell Gordon Davies. Nació el 3 de Febrero de 1947 en Mueswille Hill. Ojos verdes. Toca la guitarra, el piano y el bajo. Empezó a ser artista a los once años. Le gusta el atletismo y montar a caballo, la comida india y china, el whisky y la ginebra. Le gusta la música religiosa de órgano.

Ray, Raymond Davies, nació en Londres el 21 de Junio de 1944. Ojos claros y cabellos castaños oscuros. Toca la guitarra, la armonía y el piano. Estudió arte anteriormente. Es el compositor de los éxitos del conjunto y de algunos más; entre éstos se encuentran: «You really got me», «It's all right», «All day and all of the night». Le gusta el arte, el cine y los deportes.

Michael Charles Avory nació en Hampton Court el 15 de Febrero de 1944. Tiene también los ojos verdes y cabellos castaños. Toca la batería desde los trece años. Estuvo tres semanas con los «Rolling Stones». Antes de ser músico fue carpintero. Sólo bebe leche. Es el más elegante del conjunto.

Nació Peter Quaipe —Pete— el 31 de Diciembre de 1943 en Tavistock. Tiene el cabello negro y toca «bajo», guitarra y bongo. También bebe sólo leche y agua, como Mick.

«LOS SHAKERS»

España presenta con «su» conjunto a «Los Shakers», a los representantes «ye-yés» de Madrid. Su nombre artístico «Agitadores», no concuerda con su manera de ser, aunque sí con sus melenas y su vestuario. La edad media de sus cuatro componentes es de 18 años, en contra de lo que sucede, con la mayoría de los conjuntos españoles, cuyo común denominador es la falta de dinero en sus comienzos. «Los Shakers» llegaron al mundo de la canción con los mejores instrumentos, comprados por su familia, pues el padre de uno de los componentes del grupo es José Luis Sáez de Heredia, nuestro director de cine. Llevan juntos dos años y fue el primer conjunto español clasificado en el Festival de Conjuntos de la ciudad de León. Son muy desprecupados genuina «invención» ye-yé.

Actuaron en Barcelona en la «gala» en que «Los Beatles» hicieron su presentación. Estos hablaron tan bien de ellos a su regreso a Inglaterra que marcharon allí y estuvieron cerca de cuatro meses actuando en distintos clubs «ye-yés». Ricardo, es el que lleva la voz cantante del grupo y además el que canta y toca la batería. Los otros componentes son José Luis, Fernando y Vicente. Viven a su manera y se han independizado completamente de sus familiares. Viven de acuerdo con lo que ganan actuando, con la venta de sus discos y también con la ilusión de triunfar plenamente. Anteriormente estudiaban en diversas Facultades madrileñas. No tienen prejuicios y llevan melenas les parece muy correcto.

«THE FLIPPERS» (ITALIA)

Este conjunto empezó a funcionar en 1960, en Roma, y consta de seis «elementos» que cantan y tocan diversos instrumentos. Su primer contrato profesional se verificó en una sala de juventud, en Florencia. Es uno de los pocos conjuntos italianos con verdadera «garra». Sus creaciones más famosas «Il Wattusi», que tanto éxito tuvo en nuestra Patria. Últimamente, han destacado en su firmamento discográfico «La Vikinga» y «La piragua».

También colaboran con Edoardo Vianello en la creación de muchos de sus éxitos.

«HERMANOS CASTRO» (MÉJICO)

Los Hermanos Castro son un conjunto para una exhibición: su debut profesional tuvo lugar en Las Vegas, siendo contratados posteriormente para actuar en el famoso «night club Dunes», formando parte del espectáculo con figuras como Sara Vaughn. Sus actuaciones en la televisión, americana han sido innumerables, presentándose ante la pequeña pantalla en el show de Judy Garland, su madrina de triunfo en el mundo del espectáculo.

Entre sus proyectos se encuentra el actuar en el «Basin Street» de Nueva York, compartiendo honores estelares con Ella Fitzgerald, la cantante de voz de oro. En Octubre próximo actuarán en el «Ed Sullivan Show».

Arturo, el cerebro del grupo, hace todos los arreglos orquestales y vocales. Son interesantes sus «solos» de piano y guitarra simultáneamente. Además canta la cuarta voz del conjunto, Javier, el «bajo» por el que suspira cualquier director de orquesta, es el benjamín del grupo, personifica la moda y la actualidad, lo mismo sucede con su manera de vestir y de ser. No lee música, se basa en su inspiración. Gualberto posee una voz maravillosa, con gran sensibilidad al tomar los «altos y bajos». El lleva la primera voz y comparte los solos con Jorge. Jorge representa la fuerza romántica del grupo. Es el solista.

«THE KINGS»

Los componentes de «The Kings» son: Dave, Ray, Mick y Pete. Dave se llama David Russell Gordon Davies. Nació el 3 de Febrero de 1947 en Mueswille Hill. Ojos verdes. Toca la guitarra, el piano y el bajo. Empezó a ser artista a los once años. Le gusta el atletismo y montar a caballo, la comida india y china, el whisky y la ginebra. Le gusta la música religiosa de órgano.

Ray, Raymond Davies, nació en Londres el 21 de Junio de 1944. Ojos claros y cabellos castaños oscuros. Toca la guitarra, la armonía y el piano. Estudió arte anteriormente. Es el compositor de los éxitos del conjunto y de algunos más; entre éstos se encuentran: «You really got me», «It's all right», «All day and all of the night». Le gusta el arte, el cine y los deportes.

Michael Charles Avory nació en Hampton Court el 15 de Febrero de 1944. Tiene también los ojos verdes y cabellos castaños. Toca la batería desde los trece años. Estuvo tres semanas con los «Rolling Stones». Antes de ser músico fue carpintero. Sólo bebe leche. Es el más elegante del conjunto.

MOVIMIENTOS DE TIERRAS Y EXPLAVACIONES

Excavadoras Caterpillar de 5 m.³ y 2 m.³ de capacidad de cuchara, retroexcavadoras sobre neumáticos, Bulldozer, motoniveladoras, rodillos vibrantes, últimos modelos.

Se alquilan por horas o se cotiza precio m.³

Escribir al núm. 4.817. Apartado 1.264. — BILBAO

Palabra de Dios

"Jesús, ten misericordia de nosotros" (S. Lucas, XVIII 11)

En aquel tiempo: «Yendo hacia Jerusalén, atravesaban por entre la Samaria y la Galilea y, entrando en una aldea, le vieron al encuentro diez leprosos, que a lo lejos se pararon y, levantando la voz, decían: Jesús, Maestro, ten piedad de nosotros. Viéndolos les dijo: Id y mostraos a los sacerdotes. En el camino quedaron limpios. Uno de ellos, viéndose curado, volvió glorificando a Dios a grandes voces. Y cayendo a sus pies, rostro en tierra, le daba las gracias. Era un samaritano. Tomando Jesús la palabra, dijo: ¿No ha habido quien volviera a dar gloria a Dios sino este extranjero? Y le dijo: Levántate y vete, tu fe te ha salvado».

UNA LECCION MAS DEL EVANGELIO

El domingo, el Evangelio nos hablaba del amor y de la caridad. Hoy, siguiendo sus enseñanzas, nos habla primero de la bondad y misericordia de Dios y después de nuestro deber de agradecer los beneficios recibidos, obra de esa misericordia.

Para ello pone a nuestra consideración un milagro de Cristo, la curación de los diez leprosos.

CONTEMPLAMOS EL MILAGRO

Jesús va hacia Jerusalén. Sabe que va a la muerte. Pero, para cumplir la voluntad de Dios, emprende el camino hacia la Ciudad Santa.

En ese camino es sorprendido por la presencia de diez leprosos. Hasta ellos ha llegado la noticia de que Jesús va a pasar cerca de ellos. Unidos por la desgracia común, sienten renacer dentro de sí un mismo pensamiento: ir en busca de Jesús y pedirle su curación. Y avivando su fe van en busca de Jesús. Y al verle, desde lejos, le dicen: «Jesús, Maestro, ten misericordia de nosotros».

Jesús, al contemplar aquellos diez hombres, comidos por la lepra, siente su corazón movido por la misericordia hacia aquellos hombres que ansiosos contemplan a Jesús, esperando el milagro.

Y EL MILAGRO LLEGO

Jesús abre sus labios divinos y de ellos salen aquellas palabras que llenan de esperanza y de júbilo el corazón de aquellos hombres: «Id, mostraos a los sacerdotes».

Estas palabras eran la prueba de que se obraría el milagro, pues si bien es cierto que les pone una condición, ir al sacerdote, no es menos cierto que, para ir al sacerdote, tenían que ir curados.

Y en premio de su fe, apenas emprenden el camino, cuando sienten un estremecimiento en todo su cuerpo, y sus carnes, antes rotas y deshechas, se sienten totalmente curadas del terrible mal.

SENTIDO SIMBOLICO DEL MILAGRO

En los leprosos del Evangelio estamos representados admirablemente todos los pecadores, pues el pecado es la lepra del alma a la que deforma totalmente quitándole la vida de la gracia.

Dichoso el pecador que, como el leproso, siente el paso de Jesús, porque, si guiado por la fe, va en busca de Él y le dice como los leprosos: «Jesús, ten misericordia de mí», Jesús le envolverá en una mirada de misericordia y le dirá, como a los leprosos: «Vete y muéstrate al sacerdote». Y si obediente al mandato de Cristo va al confesionario y confiesa su pecado el sacerdote le dirá: «Vete en paz, tus pecados te son perdonados» y su alma será de nuevo vivificada por la gracia.

EL EVANGELIO NOS ENSEÑA A SER AGRADECIDOS

Apenas curados, todos siguieron su camino, olvidándose de su bienhechor. Sólo uno volvió a darle gracias, lo que hizo exclamar a Jesús, en son de reproche: «¿No son diez los curados? los otros nueve, ¿dónde están?».

Pues no nos hagamos nosotros dignos de ese reproche por nuestra ingratitud. Aprendamos la lección que hoy nos da Cristo en el Evangelio.

Infinitas de veces hemos sido perdonados y de nuevo hemos vuelto a caer, lo que es señal de ingratitud.

Seamos agradecidos a Cristo y correspondamos a su misericordia con nuestra gratitud.

Demos gloria a Dios, por su beneficio, pues al hacerlo así, como el leproso que dio gracias a Dios, mereceremos escuchar de Cristo estas palabras: «Levántate y vete que tu fe te ha salvado».

VEGAS



CARIDAD ES DAR Y DARSE

Cristo al teléfono

El famosísimo Padre Duval tiene una canción, "Rue des ion. gueshaic", algo así como "Calle de las vallas", que, como otras melodías del "guitarrista de Dios", recoge esta misma idea: aquí en una calle, en una ciudad industrial, sucia, gris de humo y de polvo, tristeza y de miedo. Es el amanecer. Por la calle viene un hombre pálido, cansado, solitario.

"Oh, vosotros que buscáis a Dios mirando hacia las nubes, más veréis su rostro..." grita el Padre Duval. Este es el rostro que os es permitido ver. El de un hombre solo, derrotado, pálido, a la hora incierta y exaltante del amanecer: Cristo.

Piensen bien, amigos. Cuando el teléfono, agudamente, les dice que alguien nos llama, pensemos que Cristo es quien nos llama. O cuando alguien llama a la puerta. Esa pobre mujer cansada y de rostro enfermo, es Cristo mismo que está a nuestra puerta pidiendo una limosna. Si, si Cristo, de repente se transfigura, si se nos aparece en la figura humana que tuvo! Pero no es sólo una mujer que pide limosna. ¡Qué gran error!, amigos, es Cristo mismo.

¿Recordáis aquel "film" estupendo, "La ley del silencio"? Un sacerdote al lado de los humildes, al lado del cadáver de uno de ellos que ha sido asesinado por amar la verdad y odiar la tiranía, en la senda de un buque que pronuncia el más hermoso y escalofriante discurso que el cine haya recogido nunca.

"Oh, vosotros —viene a decir el sacerdote— los que creéis que Jesús fue alguien que murió hace muchos años. Sabed que eso es mentira. Cristo está vivo. Está aquí en los muelles, cargando con vosotros los sacos. Cuando cada mañana hacéis cola para mendigar un puesto en el trabajo, Cristo está a vuestro lado, haciendo cola con vosotros siempre con vosotros..."

Sonreíd con afecto al cartero que os deja unas noticias largamente esperadas en las manos: es Cristo mismo quien os las lleva. Confiad en el médico que os ausculta. No os incomodéis con el cobrador que cumple su tarea. Dad las gracias al cobrador del autobús que os tiende el billete. Llenad vuestro corazón de compasión por la anciana accidentada en una calle o en una carretera. Estos son los rostros de Cristo entre nosotros.

LAREDO

Residencia EL RUISEÑOR

PISOS SIN GASTOS. VISTAS AL MAR: 235.000 Ptas.

Facilidades. Información:

RESIDENCIA EL RUISEÑOR

Avenida Primera LAREDO

CONSTRUCCIONES URARTE

¡Oportunidad única!

Viviendas cuatro dormitorios, hall, terraza, cocina, armarios, calefacción calor negro, cocina de butano y corriente, entarimado, empapelado, fregadera-lavadora, servicios enchapados, calentador de agua.

PRIVILEGIADA SITUACION EN EL «POLO»

(Parada de autobuses)

DESDE 250.000 PESETAS

LONJAS COMERCIALES con 6,20 metros de altura

INFORMES:

Empresa ALBERDI - REPO

en la obra, contigua a la Iglesia de Gamonal y Plaza de Santo Domingo de Guzmán, 7. FACILIDADES DE PAGO

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL

SANTOS DE HOY
Domingo XIII de Pentecostés. Ss: Agustín dr., fr.; Hermenegildo, ob.; Julián, Fortunato, Cayo, Antes, mrs.; Moisés, anciano.

Misa de segunda clase y color verde de la Dominica XIII de Pentecostés, segunda oración Et famulos.

SANTOS DE MAÑANA

La Degollación de San Juan Bautista. Ss: Sabina, Inacio. Cándida, vg.; Pablo, mrs.; Medardo, pb.; Sabina, vg.

Misa, de tercera clase y color rojo de la Degollación de San Juan Bautista; segunda oración de la conmemoración de Santa Sabina.

SANTOS DEL MARTES

Ss: Rosa de Lima, vg.; Félix, pb.; Gaudencia, vg. mrs.; Bonifacio, Tecla, Pedro, confesores.

Misa de tercera clase y color

blanco de Santa Rosa de Lima; segunda oración. Et famulos.

CULTOS

SAN GIL ABAD. — Novena en honor al santo titular. Por la mañana, ejercicio de la novena a las ocho.

Por la tarde a las ocho, santo rosario, novena, exposición de S. D. M. finalizando con la adoración de la reliquia del Santo.

AGUSTINAS DE LA MADRE DE DIOS. — Hoy, festividad de San Agustín, se celebrarán en su honor los siguientes cultos:

A las once de la mañana se celebrará misa cantada y por la tarde, a las siete, ejercicio del triduo, y sermón por el M. R. P. Esteban de Santibáñez, Capuchino, terminando con la Bendición y Reserva.

MM. AGUSTINAS DE SANTA DOROTEA. — Fiesta de San Agustín.

Por la mañana, a las ocho y a las nueve, misa de comunión general con acompañamiento de órgano y motetes.

A las once y media, misa solemne, oficiada por D. Daniel Simón Rey. Al final de la misa exposición de Su Divina Majestad, quedando de manifiesto todo el día a la veneración de los fieles como los días anteriores, hasta la función de la tarde.

Por la tarde, a las ocho, rosario y sermón que predicará el mismo orador sagrado de los días anteriores. En este día habrá procesión con el Santísimo Sacramento por el interior del templo.

A continuación se entonará un Te Deum y solemne reserva y al final veneración de la reliquia de San Agustín.

TRINITARIAS. — Cuarto domingo de mes consagrado a la SS. Trinidad.

A las ocho, misa. Por la tarde, a las siete, rosario, trisagio cantado y reserva.

DONATIVOS DE LA SEMANA

Un amante de los pobres, 90 pesetas; anónimo, 500 pesetas; Consejo Diocesano de Mujeres de A. C., 500 pesetas; anónimo, 300 pesetas; en memoria de mis padres, 50 pesetas; V. D., 1.000 pesetas; anónimo, 50 pesetas; Amparo Merino, 100 pesetas; Cat. 50 pesetas; A. A. A., 200 pesetas; C. R., 30 pesetas; J. B., 1.000 pesetas; en memoria de doña Francisca Royuela, 1.000 pesetas.

PARA EL CASO NUMERO 38

Anónimo, 100 pesetas; María Teresa, por sus difuntos, 100 pesetas; un padre de 8 hijos, 150 pesetas; Sofía Jiménez Moreno, 1.000 pesetas; B. O., 100 pesetas; M. A., 100 pesetas; A. C., 100 pesetas; M. P., 25 pesetas; 4 del 20, 100 pesetas; anónimo, 100 pesetas; anónimo, 100 pesetas; una familia agradecida, 200 pesetas; C. R., 30 pesetas; un amante de los pobres, 100 pesetas; L. V., 25 pesetas; L. A., 500 pesetas; A. N., 25 pesetas.

A todos nuestro agradecimiento en nombre de Cristo y de sus pobres.

ADVERTENCIAS

A intención de todos los bienhechores y beneficiarios de Cáritas se celebra todos los jueves la Santa Misa en la Catedral, en la capilla de Santa Ana, a las nueve de la mañana.

Los donativos se reciben en Cáritas Diocesana (Martínez del Campo, 7, teléfono 202214), en relojería Pérez Cocchi (Espolón, 2) y en Radio Popular de Burgos (plaza de Alonso Martínez 2).

Sotto il Monte

lugar de peregrinación

Roma.—Según las encuestas y estadísticas del Instituto Nacional del Turismo Italiano (EN.I.T.) ha aumentado considerablemente el número de turistas que cada año acude a Sotto il Monte, el pueblo natal de Juan XXIII. También son cada día más numerosos los visitantes a las criptas de la basílica vaticana para rezar ante las tumbas de Juan XXIII y Pío XII. El número de estos visitantes se calcula en unos cien mil diarios, lo que supone cerca de dos millones de peregrinos al año.

En cuanto a las cifras de viajeros a Sotto il Monte (lugar absolutamente desconocido para el turista hasta el nombramiento de Juan XXIII) hasta decir que uno de los últimos domingos acudieron a la aldea cincuenta mil visitantes en 187 autobuses, 7.200 coches, 2.000 motos y un millar de bicicletas; cuarenta misas fueron celebradas en este día en la iglesia parroquial. Después de los italianos son franceses y españoles la mayor parte de los turistas. Entre éstos no solamente figuran católicos sino pertenecientes a distintas confesiones religiosas.

FONDA MORAL

Servicio al Bañero con baño ARNEDILLO

Solemne entrega de despachos a los nuevos oficiales de la Milicia Aérea Universitaria

Presidieron el jefe de la Región Central Aérea y el capitán general de Burgos, con las demás autoridades



Los alumnos de la M. A. U., desfilando ante las autoridades, una vez concluida la ceremonia. (Foto FEDE)

Ayer, a las once de la mañana, tuvo lugar en el Campamento-Escuela de Villafria el solemne acto de la entrega de despachos a los nuevos oficiales de la Milicia Aérea Universitaria pertenecientes a la XVII promoción.

Dio comienzo la ceremonia con una misa de campaña oficiada por el capellán don José Martín, en el patio de armas, donde se hallaba formado el escuadrón de alumnos, con Bandera escuadra, banda y música al mando del teniente coronel Mosquera.

A ambos lados del altar se encontraba la presidencia militar de la plaza y civil.

En la primera figuraban el jefe de la Región Aérea Central, teniente general don José Galán Guerra capitán general de la sexta región militar, teniente general don Antonio Pérez-Soba y García; general don Rafael Serano Arenas, director de Enseñanza del Ministerio del Aire; general don Juan Menor Claramunt, gobernador militar de la plaza y provincia general Diez García jefe de la Brigada de Artillería e intendente señor Rodríguez Alvarez, jefe de la los Servicios de Intendencia de la región; coronel farmacéutico señor

González Ortiz, director del Instituto de Farmacia del Aire y coroneles jefes de Cuerpo.

En la presidencia civil se hallaban el gobernador civil interino y secretario general del Gobierno civil, don Casto Pérez de Arévalo y Burgete; alcalde accidental de Burgos, señor Olano y López de Letona; presidente de la Diputación señor Carazo Carnicero; magistrado señor, Falcón presidente de la Sala de lo Contencioso y teniente-fiscal, señor Salinas, en funciones de presidente y fiscal-jefe, respectivamente, de la Audiencia territorial así como otras representaciones.

ALOCUCION DEL CORONEL RODRIGUEZ PARDO
Concluida la misa, el jefe superior de la Milicia coronel Rodríguez Pardo, dirigió a los alumnos la siguiente alocución:

«Señores oficiales! ¡Cabañeros alumnos! La misión es imperiosa, el espíritu se rebela ante la despedida, nunca olvidaremos estos meses de campamento transcurridos bajo el signo de la disciplina y el compañerismo; aviadores y universitarios indisolublemente unidos, entendiendo la vida como servicio y recordando que nunca es

más grande el hombre que cuando cumple con su deber. Así habéis conseguido los títulos más preciados: primer ser soldado de España y vosotros los veteranos del segundo campamento ostentar con orgullo en la bocamanga la estrella de alfiler, distintivo de tantos héroes. Y todos el alto honor de vestir el uniforme del Ejército del Aire.

Vosotros, los oficiales penados que con este honor habéis adquirido una gran responsabilidad; que el espíritu de un Ejército vive de vosotros, porque la moral de la tropa es la misma que la de sus conductores y que la sinceridad, corrección, justicia, subordinación, sin servilismo sentido de la responsabilidad, rehuir el espíritu crítico, es la verdadera disciplina militar.

Quiero que recordéis que para ser oficiales hay que ser antes caballeros y así os enseñaré vosotros cualquiera que sea vuestra trayectoria en vuestras carreras o profesiones y cumplirá a satisfacción por vuestra formación militar por vuestra preparación universitaria, pero sobre todo por vuestro cariño a España.

Por eso os exhorto a que en medio de vuestro trabajo os mantengáis celosos y vigilantes en defensa de la unidad sagrada de nuestra Patria, cerrando firmes cualquier fisura que se intente abrir ya que así lo exigen nuestros muertos y nuestra historia.

No olvidad nunca que perteneciendo al Ejército del Aire y no dudéis en acudir a los que vestimos este uniforme ya que si el deber y las circunstancias de la vida así lo exigen serviréis entre compañeros y amigos.

Y para finalizar mi agradecimiento, porque vuestra ilusión y entrega hizo fácil el camino que recorrimos juntos. Volved a vuestras tareas o a vuestras aulas con la alegría del deber cumplido y con el mayor deseo del servicio, y que al final de nuestras vidas el Señor nos dé descanso en la vida eterna, que es el fin y remate de nuestros trabajos.

¡Caballeros universitarios! ¡Viva España! ¡Viva Francia!

Finalizadas las palabras del jefe superior de la Milicia, el segundo jefe de la misma y jefe de Instrucción, teniente coronel Ortiz Setién dio lectura al nombramiento de nuevo abanderado para el próximo curso, caballero alumno don José Palomo Hernández, del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, quien seguidamente y a los sonos del Himno Nacional se hizo cargo del Estandarte.

ENTREGA DE DESPACHOS

A continuación y tras la lectura por el teniente coronel Ortiz, de la orden de ascenso a oficiales de los 180 sargentos eventuales, entre los que figura con el número uno el alfiler de Tierra, don José Luis López Fernández y del ascenso a sargentos de 165 aspirantes siendo el número uno el nombrado abanderado las autoridades militares y civiles asistentes al acto, procedieron a la entrega de los despachos a los nuevos oficiales de la Milicia Aérea Universitaria.

Por último y desde la tribuna levantada a efecto, los tenientes generales, señores Galán Guerra y Pérez-Soba junto con las demás autoridades, presenciaron el desfile de los alumnos.

En uno de los hangares fue servida una copa de vino español.

HECHO PARA VD.

Efectivamente, hemos creado el tipo de vivienda que "le va a Vd."

Compruébelo visitando el

PISO PILOTO

copia exacta de los pisos que actualmente se construyen en la

AVENIDA DEL CID

(Junto Residencia 300 camas)

y vea la perfecta distribución, las comodidades incorporadas e infórmese de las

MAXIMAS FACILIDADES

QUE SE LE OFRECEN

Pisos desde 395.000 pesetas

CONSTRUCCIONES REUNIDAS
BILBAINAS

MISAS DOMINICALES

CATEDRAL	7,30	8,15	9	9,45	10,30	11,1	12	12,45	13,30	19,30
San Lesmes	7	8	9	10,15	11	12	13	14	15,30	
San Gil	7,30	8	9	10	11	12	13	14	15,30	
San Lorenzo	7,30	8,15	9	10	10,45	11,30	12,15	13	13,45	19
San Cosme y San Damián	7,30	8,15	9	10	11	12	13	14	15,30	
San Esteban	8,30	9,15	11	12,30						
San Julián S. Pedro y S. Felices	8	9	10,30	12	13	14	15			
Santa Agueda (Salesas)	8	9	16	12						
San Pedro de la Fuente	8	9,15	12	1,30						
La Anunciación	7	8	9	10	11	11,45	12,30	13,30	19	
San Antón (Huelgas)	10	11,3								
Nuestra Señora de las Nieves	8,30	10	12							
Ntra Sra. de Antigua (Gamonal)	8	9	10	11,15	12,15	1,30	18			
San Juan Bautista (B. Yague)	8,30	10	11,30	12,15						
Hospital del Rey	9	11,30								
Capilla S.E.S.A.	8,30	11								
La Inmaculada (B. Militar)	8	9	16	1,30	12	12,45	1,30			
Capiscor	8,30	10	12							
Carmen	6	7	8	8,45	9,30	10,15	11	11,45	12,30	13,15
Merced	7	7,45	8,30	9	10	11	12	13	14	15
Venerables	7	7,45	8,30	9,15	10	10,45	11,30	12,15	13	14
Agustinas de Santa Dorotea	8									
Capilla Juan XXIII	8	9	16	11	12	1	2	3	4	5
San José Obreros	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5

EN LA INDIA, MUCHAS FAMILIAS COMEN UNA VEZ CADA TRES DIAS



En Manmad, los jefes de las diferentes localidades campesinas dan la bienvenida a las señoras españolas y las adornan con los tradicionales collares de flores.

- ★ El ochenta por ciento de la subalimentación padece tuberculosis
- ★ España respondió generosamente al llamamiento papal en ayuda de la India; su aportación -54 millones de pesetas- una de las más altas
- ★ La presidenta y vicepresidenta de las Mujeres de Acción Católica Española, satisfechas de su misión caritativa a la nación india

Por Manuel GOMEZ ORTIZ

—¿Hay, verdaderamente hambre en la India?

Esto es lo primero que le preguntamos a Carmen Víctor y, viuda de Tejera, y a Mary Salas, presidenta y vicepresidenta, respectivamente del Consejo Nacional de Mujeres de Acción Católica, que han llevado a la India un donativo del pueblo español para aliviar la situación del hambre que padecen algunas regiones de aquel país. El donativo, unos cincuenta y cuatro millones de pesetas, convertido en arroz, harina de trigo y camiones, ha sido entregado por estas mujeres.

—Si me contestan, hay hambre en la India. En Nal, por ejemplo, que está muy cerca de Bombay, nos han contado que la mayoría de las familias solo hacen una comida cada tres días. No es lo de la gente que se muere por la calle, que nosotros no lo hemos visto, pero dicen que sí, sobre todo dentro de los parias, que forman el diez por ciento de la población. No, no es esto que de una u otra manera, con más o menos intensidad, sino que los campesinos no tienen un trozo de tierra, y hasta su bueño, que no son mías, que son gente digna y hasta cuita, tienen hambre. Es decir, gentes "de casta", según su expresión. Y esto es terrible. Hay que pensar lo que esto supone en un país de quinientos millones de habitantes. Nos aseguran que el ochenta por ciento de la población padece tuberculosis, y de Bombay si podemos, dar fe de que, muchas veces, tenemos que pasar por encima de gente que dormía en plena calle, por no tener donde cobijarse.

MEDIDAS PARA COMBATIR EL HAMBRE

—¿El Gobierno indio cómo se enfrenta con esta situación?

—El Gobierno invierte mil millones de rupias (la rupia vale unas diez pesetas) en dar grano al pueblo. El Plan de Desarrollo Agrícola abarca tres partes: mejora de semillas, fertilizantes y regadíos. Desde luego, hemos sacado la impresión de que la Administración india está trabajando con toda honradez y ahínco para resolver este angustioso trance.

—¿Existe ya un plan concreto para acabar con esta cruel dependencia de la lluvia?

—El plan de regadíos, los pozos. Con el agua se aseguran tres cosechas al año. Ya lo están consiguiendo en ciertas zonas. Una extensión de tierra que produce una sola cosecha de diez sacos, con un pozo de tres cosechas de cien sacos.

—¿Y cuánto cuesta un pozo?

—Aproximadamente 70.000 pesetas; veinticinco mil, el abrirlo; treinta y cinco mil, la bomba; y, diez mil la financiación de la primera cosecha.

LOS MISIONEROS ESPAÑOLES TAMBIÉN AYUDAN

—¿Qué número de pozos se calcula que hacen falta?

—Unos diez mil. Los misioneros españoles (quinientos entre religiosos y seculares), tienen en marcha algunos acabados y otros abriendo —unos doscientos pozos, que dan de comer a treinta y cinco mil personas.

—¿El pueblo indio desea salir de esta situación, mejor dicho, se esfuerza por salir de ella?

—Precisamente una de las cosas que más nos ha impresionado ha sido el encontrar a la gente abierta y ansiosa de una promoción. También, hemos visto, con nuestros propios ojos como hasta con las uñas, literalmente con las uñas, había mujeres que arrastraban la tierra para ayudar a abrir pozos.

—¿A quién fue entregado el envío español?

—Nosotras como era un regalo del pueblo español, preferimos dar la mitad a Caritas india y la otra mitad al Gobierno.

—¿Hay discriminación en el reparto, por razón de la religión que profesan los afectados?

—Ninguna.

—¿Ha sido mucha o poca la ayuda española?

—En proporción a nuestras posibilidades, hemos dado en los primeros lugares. Pero hay que destacar

en primer término a los Estados Unidos; tanto el Gobierno como los católicos de aquel país se vuelcan. Detrás va Alemania.

La respuesta generosa de los españoles al llamamiento



La presidenta de las Mujeres de Acción Católica de España, Carmen Víctor, conversa cordialmente con la gobernadora de Maharashtra.

to del Papa en favor de la India, que en nuestro país cido en esos casi cincuenta

y cuatro millones de pesetas, que estas dos mujeres entregaron al pueblo indio. (Colaboración LOGOS).

tas, que estas dos mujeres entregaron al pueblo indio. (Colaboración LOGOS).

Más de 1.700 millones de pesetas reparte la Lotería este verano

- ★ En el «sorteo del turista», del 5 de Septiembre, un premio de veinticinco millones de ptas. (por una peseta, 25.000)
- ★ Los números bajos, más premiados
- ★ Entre los de una cifra, el 4 es el más repetido en premios
- ★ Fiestas populares del verano plasmadas en décimos

Por Ricardo DIAZ-MANRESA

Más de 1.700 millones de pesetas reparte la Lotería Nacional en la época veraniega de 1966. Exactamente: 1.728.400.000 pesetas en los meses de Julio, Agosto y Septiembre. Durante los tres meses de verano, en contra de lo que pudiera parecer, la Lotería no disminuye su ritmo de actividad. Al contrario, en ciertos aspectos, lo supera porque el vacío de las quinielas hay que llenarlo mientras el calor aprieta.

Ha habido mayor volumen de emisiones que en otras épocas del año. El turismo, que en todo influye, también gusta de ser mimado por la suerte y compra «décimos».

Se celebró a principio de Julio el «Sorteo de los Millones» y el 5 de Septiembre se efectuará otro «extra», el «sorteo del turista» que adjudicará un fabuloso premio de 25 millones de pesetas, lo que significa que por un solo billete podrán cobrarse 25.000 pesetas por peseta.

Nueve sorteos se celebran durante la poca veraniega de 1966 y si tenemos en cuenta que cada habitante, cada español, se gasta —en porcentaje— una peseta diaria en lotería, se gastará 90 pesetas en probar a la diosa de los millones, mientras que se espera el comienzo de la Liga futbolística para esperar «los católicos».

VENTA DE LOTERIA: UNA PESETA DIARIA POR HABITANTE

La cifra total de ventas de la Lotería española fue en 1965 de 11.691 millones de pesetas. Como el número de habitantes de España, calculado para el día 1 de Julio por el Instituto Nacional de Estadística es de 32.030.500 habitantes, supone un promedio anual de ventas por individuo de 365 pesetas, exactamente una peseta por habitante y día, que es lo que decía antes.

La suerte suele ser veleidosa en las cuatro épocas del año. El verano no es una excepción: está sometido también a las estadísticas de la suerte. Por eso, usted debe saber que el número 4 es el que más veces sale, sobre todo, cuando se trata de «sorteos modernos». La bola «cuatro» salió durante el año pasado 266 veces. Después fue el «cinco», con 202 salidas. La que menos hizo impacto fue la «tres», con 158 apariciones.

También es conveniente saber que hubo 17 primeros premios en números bajos, nueve en medianos y 14 en altos. En el sorteo tradicional predominaron los números bajos, mientras que en el moderno abundaron más los altos.

CADUCIDAD A LOS SEIS MESES

Otra novedad: la fecha de caducidad de cada sorteo se reduce a seis meses, en lugar del año como hasta ahora era norma. Y pueden cobrarse indistintamente en cualquier población donde haya Administración de Loterías.

Los números bajos imperan. Y se entiende por número bajo el comprendido hasta el 10.000. De 10.000 a 45.000 son números medianos y a partir de 45.000 son números altos. Los «gordos», hasta ahora, son bajitos.

Existe otro detalle curioso en los billetes «veraniegos». Representan dibujos de las fiestas populares españolas. Así hemos podido ver las fiestas de San Fermín; las de la Virgen del Carmen en Canarias; los festivales de la canción; las fiestas colombianas de Huelva; el «Misterio» de Elche y hasta la de la «Moxiganga» en Sitges. Veremos, además, en el sorteo

Información filatélica

VOCACIONES DIRECTIVAS

Una acción colectiva sin dirigentes raramente logra eficiencia. De la preparación y capacidad directiva dependen los éxitos y fracasos.

Para la verdad es que las vocaciones directivas no abundan y en ciertas actividades particularmente trabajosas su escasez es realmente angustiosa.

Es relativamente fácil hallar dirigentes atentos al honor que implica todo cargo social, pero son escasísimos los que con dotes directivas se prestan a desempeñarlos.

Y no cabe el menor asomo de duda de que el filatélismo obliga a una penosa dedicación de inintermitentes sacrificios que por sí mismos alejan a una infinidad de personas capacitadas para las complejas tareas directivas que exige toda actuación filatélica.

Agrava el problema el individualismo que caracteriza al filatélismo. Si somos deportistas —vaya por caso aficionados al fútbol— para entrenarnos necesitamos previamente ponernos de acuerdo con otros veinte. Para colocar los sellos adquiridos necesitamos la sociedad de terceros.

De ahí que no exista tarea más urgente que lograr vocaciones directivas, pues tengase en cuenta que el filatélismo necesita nutridas plantillas dadas la inacabable serie de problemas que deben constantemente atenderse.

A guisa de elemental ejemplo, organizar una simple, modestísima exposición, supone: un comité directivo que haya superado los indispensables aprendizajes; un jurado calificador que además de competente, tenga la práctica de medir el conjunto; unos voluntarios que sepan manejar sellos insustituibles en los montajes; un índice elevado de

coleccionistas avanzados para que acudan a cubrir las indefectibles bajas de última hora; otro número importante para que orienten al público profano; otros que cuiden de la información de periódicos y emisoras de radio a fin de que una exposición tenga un mínimo de efectividad práctica; debe contarse con una legión de desinteresados colaboradores, inexcusablemente dotados de capacidad directiva.

Es tarea cardinal, tan urgente como insoslayable, el que todas las entidades filatélicas procuren descubrir, alentar y curtir a todos aquellos que se les observe dotes para desempeñar alguno de los infinitos cometidos que la dirección social y técnica que el filatélismo supone.

Sólo a esta ceremonia de voluntad directiva cabe atribuir el insignificante número de filatélicos afiliados a sociedades filatélicas, y no cabe duda que el número de estas entidades que cuenta nuestra Patria es realmente deplorable, ya que en manera alguna corresponde al enorme número de personas que más o menos rudimentariamente coleccionan sellos.

Y esta tarea es mucho más hacedera de lo que a primera vista parece. Se cuenta con la calidad excepcional del filatélito, indispensablemente superior, pues quien no está dotado de sana mentalidad y capacidad de sentimientos estéticos no puede interesarle el filatélismo y, desde luego, no figura en él.

Un filatélito raramente se niega a una actuación solicitada, pero es mínima su espontaneidad actuante, sin duda dado el carácter unipersonal que califica el coleccionismo particular.

Y sólo es capaz de vencer este individualismo una acción directiva intensa, amplia, optimista, capacitada y, desde luego, superdotada de vocación.

CLUB COLON

A INDUSTRIAS NUEVAS... BUENOS IMPRESOS

CONFECCIONAMOS

Revistas, catálogos, folletos, memorias, impresos comerciales, de propaganda, de oficina, de obra, etc.

TRABAJAMOS

Offset • Tipografía • Fotografiado

GARANTIZAMOS

Maquinaria moderna, personal especializado, precios ventajosos.

SOLICITEN NUESTROS PRESUPUESTOS

C. Vitoria, 13

BURGOS

Apartado 46

Teléfono 202852



Más de la mitad de los habitantes de Africa son negros

El retraso de los pueblos africanos no es debido a inferioridad racial, sino a las guerras tribales y a la esclavitud

“No es necesario ser profeta para anticipar que en los próximos años, el equilibrio mundial quedará roto a consecuencia de la entrada de las Naciones Unidas de una ola de naciones jóvenes, en su mayor parte procedentes de Africa”. Esto lo escribía hace tres años Madadeu Dia, destacado economista, que fue jefe del Gobierno de la República del Senegal. Hoy es un hecho que Africa pesa cada día más en el Mundo.

Y, dentro de este continente, en su parte negra, la que está aislada de la faja mediterránea por los desiertos de Sahara, Libia y Nubia, han brotado con pujanza —con inusitada violencia en más de un caso— una veintena de naciones.

El Africa negra sobrepasa los doscientos millones de habitantes, según estimación de los expertos de las Naciones Unidas. Hay dificultades para llevar a cabo un censo exacto, a consecuencia de la juventud de muchos de sus Estados, que empiezan ahora a organizarse y de lo diseminada que se encuentra la población. Pues bien, algo más de la mitad son de raza negra.

Los ascendientes de estos

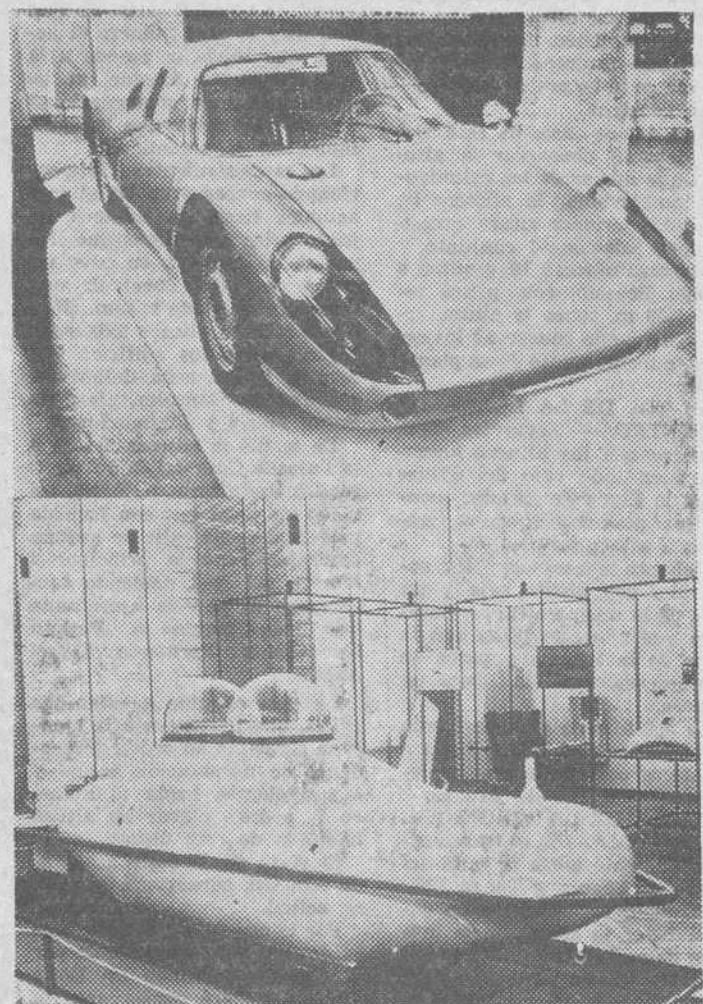
hombres —y de los negros americanos— dieron pasos de cierta importancia en el camino de la civilización, como el de la fundación del hierro, que les permitió superar el nivel cultural de la Edad de Piedra. Ejercieron, además, influencia sobre el imperio egipcio, que fue dominado, repetidas veces, por los reinos etíopes de Nubia y Moero, allá por el siglo XVI antes de Jesucristo.

¡A mal!, el saludo más simbólico de la Mancha

La Solana (Ciudad Real).— Todavía se conserva en este pueblo y en otros muchos de la Mancha un bellissimo saludo que desde la Edad Media se da por la calle a la persona conocida o amiga. Este saludo es: «¡A mal!».

Se cree que esta costumbre nació en algunos conventos e iglesias allá por el siglo XIII, y fue adoptada rápidamente por el vulgo, sin que por ahora se vislumbre su desaparición.

Plástico en el tráfico



Nuremberg (Impresiones de Alemania).—La extensión en que penetró victoriosamente el plástico en nuestro mundo ya, la demuestra la exposición «El plástico en el tráfico» que hasta fines del mes de Agosto está teniendo lugar en Nuremberg. Causa una impresión fascinante al visitante la exposición aunque para la mayoría de la población alemana el consumo de un sinnúmero de artículos de materias plásticas es cosa ya absolutamente natural, puesto que la industria productora de plásticos de la República Federal de Alemania figura con su cifra de ventas por valor de 10.000 millones de marcos (2.500 millones de dólares) entre el primer grupo de productores del Mundo. Se ven elegantes coches de plástico que

algún día tal vez correrán sobre carreteras de plástico, resistentes al frío del invierno, las que de noche hasta serán autoluminosas. Montañas imitadoras, también luminosas, para el borde de las carreteras, ya no tendrán en el caso de un choque, el efecto de un instrumento homicida por estar hecho de plástico. Para los asientos de los coches hay fundas capaces de «respirar» que aseguran agradable fresco aun cuando haga mucho calor. Hay barcos de plástico e incluso un pequeño submarino de 1,5 toneladas para dos personas (foto abajo), esquís y trineos de plástico para nieve natural y nieve plástica. Los plásticos han penetrado en la aviación y hasta en el espacio.

Luego, algunos de estos reinos etíopes independientes contribuyeron a la pronta propagación del Cristianismo con la fundación de la Iglesia copta y etíopica. Contaron, asimismo, con ciudades bien organizadas, comercio desarrollado y dinastías de larga duración, índice de continuidad y estabilidad. También la cultura y la religión islámica llegaron a ellos; unos la absorbieron y otros continuaron fieles a su paganismo, basado en el culto a los antepasados y a la Naturaleza; al tiempo que disponían de una poderosa estructura política de clanes, estaba implantada la poligamia, lo que no era obstáculo para que rigiesen unas costumbres muy severas, impuestas por sacerdotes o brujos. Pese al fetichismo y otras prácticas, algunas de estas sociedades tenían bastante semejanza con la sociedad medieval europea.

TRATA DEL EBANO

Así estaban las cosas hasta que los pueblos negros tropezaron con el colonialismo y el comercio de esclavos. Duro tropiezo, que los ha mantenido bajo dominio años y años, por un lado; por otro los ha desperdigado, arrancándolos del regazo cálido y del horizonte conocido de la tierra que los vio nacer.

Los portugueses, en 1441, iniciaron la trata del «ebano» o «marfil» negro, como se le llamaba a esta compra-venta de carne oscura; en 1562, empezaron los ingleses y ya en 1800 era un gran negocio montado a toda escala y extendido por todo el Mundo.

Las guerras y rivalidades entre las distintas tribus se cree que dieron pie a que se escribiera este capítulo, ya que los cautivos en las luchas eran vendidos como esclavos. Muchas veces la «mercancía» se obtenía por captura más que por compra, con lo que el negocio era mucho más lucrativo.

Resulta imposible calcular el número de africanos que fueron objeto de estas transacciones, ya que se producían gran número de bajas en la ruta. El Atlántico se cobraba un penoso tributo; por cada esclavo que arribaba a las costas americanas, perecían seis o siete en la travesía. Las bajas eran menores cuando el destino del cargamento era Europa o el cercano Oriente.

Parece, pues, que son suficientes razones para explicar el retraso de los pueblos africanos las guerras tribales y, sobre todo, el comercio de los esclavos, así como las dominaciones sufridas, sin tener que recurrir a la cómoda interpretación de una inferioridad racial.

MEDIO MILLON DE CONTRABANDO

Por lo que respecta al negro americano, trasplantado, a golpe de látigo, desde su tierra madre, trabajó primero en el cultivo del tabaco y la servidumbre y posteriormente, en el algodón y el arroz.

A los Estados Unidos llegaron más de millón y medio, de los que, por lo menos, medio millón se estima que fueron introducidos de contrabando, después de la abolición de la esclavitud (1803), dada la mucha demanda de mano de obra para las plantaciones de algodón. Hoy suman más de dieciséis millones los negros norteamericanos; en el resto de América alcanzan la cifra de más de dieciocho millones. Es la diáspora norteamericana la que está rugiendo, desde hace muchos años ya, clamando por su integración, que jurídicamente ya tiene totalmente reconocida y ha sido refrendada por la ley de derechos civiles que firmó el año pasado el presidente Johnson. nombres como los de Booker T. Washington, muerto en 1915 y Martin Lutero King, Premio No-

bel de la paz, que han trabajado denodadamente por la efectiva emancipación de su raza, han hecho posible el camino andado.

CREADORES NEGROS

Las ciencias, las artes, las letras y todas las manifestaciones de la inteligencia y el trabajo del hombre, cuentan cada día con más eminentes creadores negros. Todavía queda mucho por hacer, no obstante: «la ignorancia y los prejuicios —escribe Walter Molt— por una parte; la diversidad y complejidad de Africa, por otra, dificultan extraordinariamente la comprensión de los problemas africanos. Incluso entre los africanos se encuentran muy pocos que comprenden a su Continente».

A pesar de todo, «la eliminación total del colonialismo —son palabras de Mamado Dia, otra vez— hará más fecunda la cooperación, al concentrar los esfuerzos en los problemas concretos del desarrollo, es decir, en la difícil edificación de una «civilización» por un continente negro. Los negros, africanos o no, tienen ya —van teniendo— conciencia de que siendo fieles a su ser más íntimo, lograrán el puesto que les corresponde legítimamente en el coro de la humanidad, que interpreta en estos días —más bien se esfuerza por interpretar o dice que quiere interpretar— la canción de la verdadera libertad e igualdad de los hombres. (Reportaje LOGOS)

Una amazona llamada Carolina



West Barnstable (Massachusetts). Carolina Kennedy montada sobre su poney «Macaroni», en el Club Hípico de aquí. Ganó la «Cinta azul» puesta en juego, demostrando sus innegables cualidades. — (Telefoto UPI-CIFRA)

Un obispo italiano propuesto como «gentilhombre de la carretera»

Milán.—El obispo italiano, monseñor Luigi Maffeo, vicario del ejército, ha sido propuesto para el diploma de «gentilhombre de la carretera». El prelado prestó auxilio a un joven motorista, que se estrelló contra un árbol, acompañándole al hospital y no separándose del herido hasta que su estado fue satisfactorio.

Monseñor Maffeo viajaba en automóvil con su secretario y el chófer cuando ocurrió el accidente. (PA).

Ordenanzas de la edificación en el «Burgos viejo»

Aprobadas por el Ministerio de la Vivienda, regulan -de modo preciso y claro- la construcción en diversos sectores de la ciudad, con el fin de evitar atentados a su fisonomía y conservar su carácter distintivo

Esta trascendental ordenación precede a la declaración de "Histórico-monumental" para el casco antiguo

El "Boletín Oficial del Estado" número 202, de fecha 24 del actual, publica una resolución de la Dirección general de Urbanismo del Ministerio de la Vivienda, por la que se informa que el titular de este Departamento ha aprobado, con fecha 21 de Julio próximo pasado, la propuesta de Ordenanzas Municipales de la Edificación, formulada por el Ayuntamiento de Burgos para las zonas histórico-artísticas, de respeto y especial, de la ciudad de Burgos, a que se refiere el acuerdo de la citada Corporación local de 25 de Febrero de 1966, en virtud de la cual se acordó, asimismo, solicitar la declaración de Ciudad Monumental para las zonas descritas en la misma resolución.

Dada la suma importancia de este acuerdo ministerial, por ser trámite previo a la esperada declaración del Burgos viejo como Ciudad Monumental y porque a estas Ordenanzas, en lo sucesivo, habrá de ajustarse toda la construcción y urbanización en las zonas afectadas, creemos oportuna su más amplia divulgación para conocimiento general.

Sectores afectados

1.ª Calificación.— PERIMETRO MORADO

Zona histórico-artística propiamente dicha, que corresponde al recinto comprendido por las siguientes calles y plazas:

San Francisco, Arco e Iglesia de San Gil, calle de San Gil, Plaza de Huerto del Rey, Cardenal Segura, Virgen de la Paloma, Plaza del Rey San Fernando, Nuño Rasura, Santa Agueda, Prisión Provincial, Arco de San Martín, calle Fernán González, plaza y calle del Pozo Seco, Fernán González, San Gil y núcleos aislados siguientes:

Plaza de Calvo Sotelo, Plaza de San Juan, Monasterio y calle Alfonso VIII de Huelgas y Hospital del Rey.

2.ª Calificación.— PERIMETRO AZUL

Zona de respeto de siluetas y aspecto urbano, dividida en dos subzonas:

a) Subzona alta: Laderas del Castillo.

b) Subzona baja: Centro de ciudad.

Ambas rodean a la zona de perímetro morado o artístico propiamente dicha.

La subzona alta, corresponde al recinto delimitado por las siguientes:

Calle de San Francisco, (Tahonas), Camino de las Corazas, Arco y murallas de San Esteban, calle de San Esteban, camino superior de Calabazeros, Fernán González y San Gil.

La subzona baja, queda delimitada por la calle de la Trinidad, San Pastor, Avda. del Cid, San Nicolás, San Juan, San Lesmes, Vitoria, Plaza de Primo de Rivera, puente de San Pablo, paseo Andrés Manjón (Espolón), Calera en ambas aceras, puente de Santa María, Avda. del Generalísimo, parque y paseo de la Isla, calle de Curtidores, subida de los Cubos, calle Fernán González, Prisión provincial, Santa Agueda, Nuño Rasura, Asunción de Nuestra Señora, Martínez del Campo, Avda. del Generalísimo, Espolón, plaza del Rey San Fernando, calle de nueva apertura paralela a la de Virgen de la Paloma, Sombriería, Virgen de la Paloma, Laín Calvo, Avellanos y San Gil.

3.ª Calificación.— PERIMETRO SEPIA

Zona de ordenación especial.— Por poseer Burgos paseos frondosos de gran belleza que siempre han sido una característica particular de la ciudad, se ha considerado necesario dictar normas pa-

ra su protección y conservación. Quedan delimitados así:

Carretera de Valladolid desde el paso a nivel del F. C. Irún-Valladolid, hasta el paseo del Empeinado inclusive.

Paseo de la Quinta, Fuente del Prior, alrededores de la Car-

tuja y parque de Fuentes Blancas.

Zona verde del Castillo.

Paseo de las Fuentes, desde el F. C. Santander-Mediterráneo, hasta el puente de Matos.

Paseo de la Isla.

Zona histórico-artística propiamente dicha

(Perímetro morado)

En esta zona serán aprobados los proyectos de reforma o nuevas construcciones mientras se cumplan las siguientes condiciones:

CONDICIONES DE USO:

Todos los usos, excepto los de industrias pesadas, molestas o peligrosas.

CONDICIONES DE VOLUMEN:

Dado el peculiar carácter de la zona, es imprescindible fijar la altura de los edificios a construir, según calles reglamentarias, no pudiendo fijar alturas generales de cada calle, por las circunstancias que concurren en cada tramo de las mismas, entendiéndose por altura de un edificio la distancia existente entre la acera y el nivel superior del alero o forjado de planta tipo, medido en el centro de la línea de fachada.

A partir del alero así definido, queda terminantemente prohibido construir áticos o cuerpos retranqueados del edificio, autorizando la construcción de mansardas o baburiles para iluminar y ventilar habitaciones bajo cubierta.

Únicamente pueden establecerse las alturas mínimas libres siguientes:

Planta baja, 2,80 m. Planta pisos, 2,50 m., con forjados de 20 cms. de espesor como máximo.

Cuando un solar deba reedificarse con la misma altura que tenía el anterior edificio, será indispensable que al solicitar el derribo de éste, se acompañe con la solicitud un acta extendido por triplicado y firmada por el propietario, su facultativo y el arquitecto municipal, en la que se haga constar la altura del edificio a derribar, sin cuyo requisito no será autorizado este derribo ni la construcción nueva.

Sólo se permitirán obras de levantamiento de pisos en edificios actuales cuando aquéllos sean considerados de altura insuficiente en la presente regla-

mentación; nunca en los de altura abusiva, media, o altura fijada con carácter restrictivo.

Plazas y calles reglamentadas

PLAZA DE HUERTO DEL REY.—En toda construcción nueva la altura máxima permitida será la de la menor de sus colindantes, o la colindante en esta plaza, si fuese solar de esquina.

No servirá de referencia la actual caso 13 de la Cámara de la Propiedad, por ser su altura abusiva en relación con el conjunto.

Se exceptúan de esta altura general, en razón de vistas (por lo que no servirá de referencia), las casas próximas a la calle Cardenal Segura y plaza de la Llanza de Afuera, que son las que actualmente tienen los números 1, 2, 3, 5 y 21 de esta plaza de Huerto del Rey, así como el número 19 de Cardenal Segura, las cuales, caso de derribarse se volverán a construir con la misma altura que tenían antes del derribo.

PLAZA DE LA LLANA DE AFUERA.—Las casas números 1 y 3 de esta plaza, en razón de vistas por su proximidad a las fijadas con altura restrictiva en la plaza de Huerto del Rey, se ven también afectadas por la misma condición limitativa, no sirviendo tampoco como referencia para altura de construcción contigua.

Las demás casas de esta plaza deberán conservar la altura de la menor de las colindantes, no sirviendo el número 17, actual, por tener altura excesiva con relación al conjunto.

La casa número 19, esquina a Diego Porcelo, sólo podrá tener 2,50 m. sobre la altura actual, debiendo conservar los arcos de medio punto de su planta baja.

PLAZA DE LA LLANA DE ADENTRO.—Todas las casas conservarán las alturas actuales o en todo caso las fijadas para la Llanza de Afuera, cuando las casas correspondan también a esta plaza.

Deberán conservarse los soportales con planta baja y un piso de la misma altura y pasadizo que une esta plaza con la calle de la Paloma y pasos de comunicación con la Llanza de Afuera.

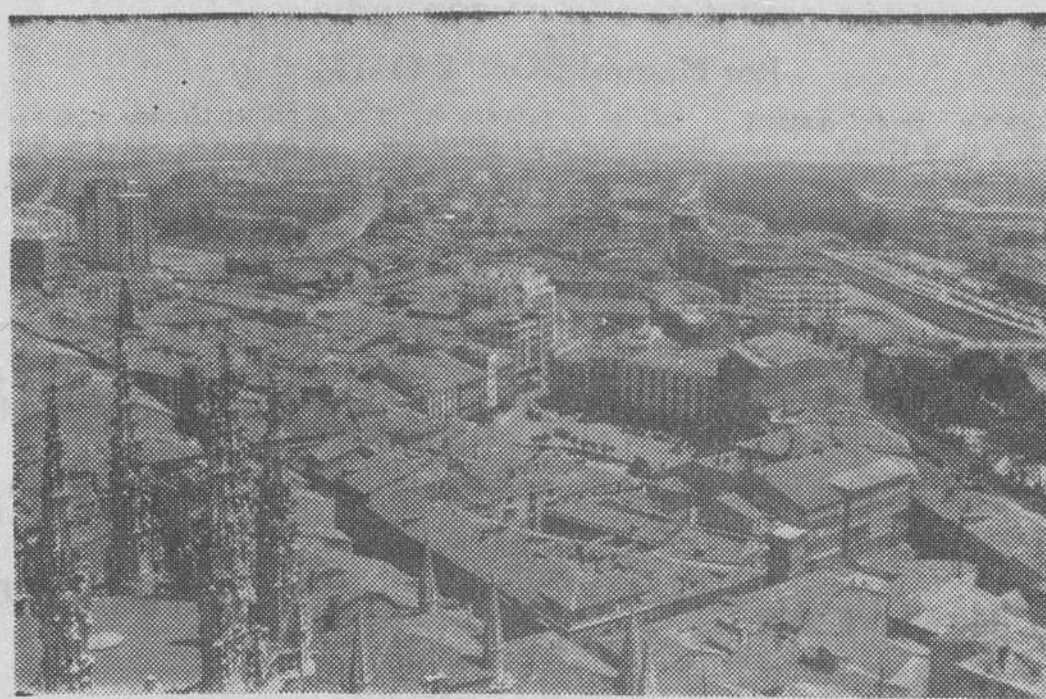
La actual casa número 2, que es de planta baja, puede llegar a la altura colindante que pertenece a la Llanza de Afuera.

CALLE DE LA VIRGEN DE LA PALOMA.—En el tramo correspondiente entre la calle del Cardenal Segura y Diego Porcelo, cualquier construcción deberá tener la altura de la más baja de sus colindantes, o la colindante de esta calle si el solar fuera esquina, no sirviendo de referencia las fincas núms. 14 y 16 de los soportales, que por ser deficientes de altura, deberán enrasar con sus respectivas colindantes, números 12 y 18 actuales.

El tramo de esta calle comprendido entre Diego Porcelo y plaza del Rey San Fernando, deberá conservar la altura de la casa esquina a Paloma y esta última plaza.

PLAZA DEL REY SAN FERNANDO.—Cualquier edificación no sobrepasará la altura de la menor de las colindantes, o colindante si el solar o edificio fuera de esquina.

El tramo comprendido entre el llamado Corral de los Infantes y Nuño Rasura, se regirá por la altura de la casa número 9 actual, salvo la que hace esquina al citado Corral de los Infantes, que conservará su altura actual.



CALLE DE NUÑO RASURA. En el tramo comprendido entre la plaza del Rey San Fernando y calle de la Asunción, regirá la altura de las casas números 3 y 5.

Las casas que siendo de esta calle tienen fachada a la plaza de Santa María y calle de Santa Agueda, deberán tener la altura de la casa más baja de la manzana, debiendo conservarse el jardín adjunto a la casa número 3 de Santa Agueda.

Se conservará en todo el solar del Seminario de San Jerónimo la altura actual de éste, tanto para esta calle como para las que la rodean.

CALLE DE SANTA AGUEDA.—Se mantendrán las alturas de las primeras casas hasta el número 6, inclusive, llegando a la altura de ésta las que se edifiquen a partir de ella, hasta la actual sacristía de la iglesia de Santa Agueda, cuya altura se conservará.

En los edificios situados en la acera de la iglesia y a partir de ésta, regirá el precepto de que ninguno sobrepasará en altura al menor de los colindantes.

Se mantendrán los volúmenes, jardín y accesos banquedos de los edificios números 28, 30 y n.º 32.

Las casas situadas en la acera frente a la iglesia, números 5, 7 y 9, quedarán enrasadas a la altura de la número 5, que da a la plazuela de la iglesia.

CALLE DE FERNÁN GONZÁLEZ.—En el tramo comprendido entre el Arco de San Martín y la casa número 61 actual, que inicia la bajada a la calle de Santa Agueda, no se permitirán más construcciones ni más volúmenes que los existentes en la actualidad.

Las casas siguientes a la mencionada conservarán las alturas actuales hasta la número 37, junto a los reflectores que iluminan la Catedral, en cuyo terreno se podrá construir una casa con altura de la núm. 37.

Las mismas alturas existentes regirán para los edificios que forman la manzana delimitada por Fernán González, plaza de Santa María y Embajadores.

La manzana situada frente a la llamada Casa del Cubo, mantendrá sus alturas actuales, así como las casas que con fachada posterior a esta calle de Fernán González tiene la principal a Huerto del Rey, debiendo conservarse la parcela ajardinada que hace esquina a Fernán González y Fernando III el Santo.

La casa esquina a estas dos calles, que pertenece a la manzana siguiente en orden descendente de numeración actual y las siguientes hasta el número 7, podrán elevar su altura hasta la de esta última.

El resto de la calle hasta la de San Gil, conservará la altura actual.

Por lo que se refiere a la acera de enfrente y empezando por la llamada barriada de Doña Jimena, deberá conservarse la altura de ésta, así como la de las casas siguientes: 74, 72, 70 y todas las que forman manzana con la iglesia de San Nicolás. Se conservará el palacio de Castilfalé y la altura de las casas siguientes en orden descendente hasta la 44 actual, inclusive, de la misma manzana, pudiendo enrasar la 42 y 49 (que hace esquina a Fernán González y Valentín Palencia) con la 44 antes mencionada.

En la manzana que se desarrolla desde la esquina a Valentín Palencia hasta la subida a Saldaña, como prolongación de Fernando III el Santo, regirán las alturas actuales o en último caso la menor altura de las casas colindantes.

La manzana situada entre la subida a Saldaña mencionada y San Gil, conservará la misma altura en cada uno de los edificios, salvo las casas números

12, 14 y 16 que se elevan hasta la altura de la número 18, esquina a subida a Saldaña y Fernán González.

CALLE DE SAN GIL.—Todas las casas conservarán su altura actual.

PLAZA Y CALLE DE POZO SECO.—Ninguna casa podrá elevarse más de su altura actual, considerando como excesiva la altura de la casa número 11.

Los solares no edificables no podrán edificarse en lo sucesivo con una altura superior a los seis metros.

PLAZA DE SAN JUAN.—Esta y la calle de San Lesmes, en la margen derecha del río, como comienzo de la zona de respeto y lindante a la plaza mencionada, se ve afectada en cuanto a alturas en el sentido de que toda la manzana de la margen derecha del río deberá conservar la altura del Arco de San Juan.

El solar del antiguo Hospital de San Juan, deberá ser construido, conservando la altura acabada de fijar y con la obligación de colocar jardines delante de su fachada.

PLAZA DE CALVO SOTELLO.—Las casas situadas entre esta plaza y la calle de Vitoria podrán elevar su altura hasta la casa llamada de los señores Fernández Villa, plaza de Primo de Rivera, 5.

Las demás casas de la plaza conservarán su altura y en todo caso ninguna sobrepasará a la más baja de sus colindantes.

BARRIO DE LAS HUELGA.—Se conservará el Arco del Amparo con su actual aspecto y volumen, siendo a extinguir las alturas de la calle del Amparo que rebasan las del Arco.

En la calle Alfonso VIII, se permitirán alturas máximas de 7 m.

La plaza del Compás, conservará la altura y aspecto actual de todas sus edificaciones.

HOSPITAL DEL REY.—Corresponde al núcleo urbano que rodea el antiguo Hospital de peregrinos de dicho nombre, en la Ruta Jacobea.

En este núcleo urbano se conservarán todas las casas con las alturas que hoy día tienen, entendiéndose que los solares sin edificar o plantas bajas que hayan de elevarse, no podrán rebasar los 8,5 metros de altura de suelo a alero.

CONDICIONES DE ESTETICA

A) Obras de reforma: Toda obra precisa de reforma, para nueva adaptación o ampliación, se hará conservando todos los elementos arquitectónicos que dan carácter al edificio y si se encontraran elementos ocultos que anteriormente estuvieran visibles, se procurará devolverles su antigua función, armonizándolos con los nuevos elementos que se precisen para la nueva función por la cual se hace la reforma.

B) Obras de nueva planta: (Por demolición autorizada o ruina de un antiguo edificio): El nuevo edificio mantendrá la armonía general de la calle en niveles, módulos y carácter de huecos, materiales y color, tanto en fachadas como en cubiertas y zaguas o partes vistas desde el exterior. Cuando la nueva construcción esté junto a un edificio singular se hará ésta de modo que no reste importancia al edificio principal, por su ornamentación, altura o carácter, simplificando su decoración exterior a fin de que resalte el edificio singular que da carácter auténtico a la calle o plaza.

Si el edificio a demoler tuviese portadas de piedra, embocaduras o columnas, será obligatorio volverlas a colocar en el nuevo, debidamente ambientadas.

En general es censurable toda reproducción o imitación servil

de un edificio antiguo y debe prohibirse, excepto cuando se trate de traslado de una fachada o de elementos auténticos, que pueden ser aprovechados, para lo cual, si éstos estuvieran en trance de destrucción o desaparición, se darán las mayores facilidades por los organismos competentes.

C) Edificios singulares: Cuando precisen restauración o reforma se atenderá al carácter del edificio y sus elementos deteriorados, devolviéndoles al primitivo estado, utilizando siempre mano de obra especializada y materiales de igual procedencia y calidad que los que se sustituyan o reparen.

D) Tejederos: Sólo se autorizará la teja árabe, curva, debiendo tenderse a la rápida sustitución de los construidos con teja plana o fibrocementos. Salvo casos excepcionales que se justifiquen, queda prohibida la cubierta en terrazo.

Se será obligatoria la construcción de aleros con canes de madera aun cuando el forjado sea incombustible. Se pintarán de colores oscuros, preferiblemente siempre terrosos o pardos.

E) Huecos: Podrán ser apaisados en los escaparates o ventanas de ángulo cuando el carácter del edificio así lo aconseje, quedando prohibido hacer huecos de esta forma como norma general en el resto de las fachadas.

Queda prohibido recerocar los huecos con materiales o colores distintos a los de la fachada. Se prohíben asimismo, las ventanas, salvo medianerías vistas o última planta del edificio, debiendo ser los huecos directos a la calle, de tipo balcón con o sin voladizo, protegido con antepecho de hierro forjado de barrotes verticales y pintados de negro, o en su color. Quedan prohibidos los antepechos de fábrica.

La carpintería de estos huecos será, necesariamente, de madera pintada de blanco, ocre, cardenillo, tierras o colores claros, excepto gris.

No se permitirá la colocación de puertas metálicas enrollables ni otras, como las de ballesta de tipo industrial, ni tampoco persianas de madera en los huecos de pisos.

No podrán emplearse vidrios de luna entera, sino vidrios o divisiones múltiples.

Bajo ningún concepto se autorizará carpintería metálica.

F) Miradores y galerías: No se autorizarán galerías de hormigón ni voladizos de este material para ellas o para balcones. La reposición de galerías mantendrá siempre un tipo tradicional y ejecución de madera, prohibiéndose la supresión de las existentes y siendo obligatorio componer las nuevas fachadas con balcones y miradores o galerías corridas, siempre de madera, con divisiones múltiples (no lunas enteras), pintadas de blanco puro o ligeramente teñido con verde o azul, no admitiéndose ningún otro color.

G) Fachadas: Pueden ser de piedra, ladrillo visto de alfarero o de tejar (siempre que no sea rojo fuerte), recomendando mejor la planta baja de piedra y los pisos de fábrica enfoscada y revocada con mortero de cal o bastardo, de color gris, crema, ocre o tierras, nunca blanco. Se prohíbe ensuciar la piedra con pinturas y enjalbegados, debiendo rasparse o limpiarse para su restauración.

H) Medianerías: Se prohíben las medianerías blancas, debiendo ser necesariamente de color terrazo. No serán admisibles las superficies asfaltadas o revestidas de fibrocemento.

I) Motivos decorativos: Como norma general se recomienda la mayor sencillez,

empleando con gran moderación los elementos de remate, pináculos y cualesquiera otros y sólo donde se justifique debidamente.

J) Decoración exterior de locales: No se autorizará la construcción de fachadas y portadas decorativas de comercios que se superpongan o desvirtúen la auténtica arquitectura y carácter del edificio, por muy nobles y patinados que sean los materiales con que se pretenda llamar la atención, prohibiéndose los mármoles, plásticos, materiales cerámicos, vidriados y de chapa. Igualmente se prohíben las vitrinas adosadas exteriores para exposición de géneros.

Sin embargo se autoriza e incluso recomienda pintar las

puertas de los locales de colores vivos (rojo, naranja, amarillo, verde y azul), excepto negro.

K) Rótulos y anuncios: Para su colocación deberán ser objeto de aprobación previa, atendiendo no sólo al efecto estético que produzca el letrero en funcionamiento, sino cuando esté apagado.

L) Características generales de la edificación: Lo no establecido en estas Ordenanzas Especiales, como son los conceptos de fondo edificable, dimensiones de patios, etc., se regirá por las Ordenanzas Municipales vigentes, quedando anulados cuantos artículos y disposiciones de éstas estén en contraposición con lo reglamentado en estas Ordenanzas Especiales.

Zona de respeto

(Perímetro azul)

En esta zona, delimitada en el plano y descrita en su perímetro en la parte primera de estas Instrucciones, serán aprobados los proyectos que cumplan las siguientes condiciones:

CONDICIONES DE USO

Se autorizarán todos los usos que no estén en contraposición con lo estipulado en el vigente

Reglamentos de Industrias y Actividades insalubres y peligrosas.

CONDICIONES DE VOLUMEN

La altura queda definida como en la zona Histórico-Artística, prohibiéndose los áticos retranqueados, recomendando la formación de baburiles y rigiendo las mismas alturas mínimas parciales de la planta baja y pisos.

A) Subzona alta

(Laderas del Castillo)

Ningún edificio podrá sobrepasar su altura actual, bien al ser objeto de reforma o al ser construido de nueva planta, para lo que se extenderá un acta por triplicado idéntica a la exigida en la Zona Histórico-Artística.

Los solares no construidos en la actualidad, deberán ser objeto de examen especial, antes de determinar la altura que debe permitirse a los mismos.

Se considerarán a extinguir las edificaciones situadas en la parte izquierda en sentido ascendente de la calle Valentín Palencia.

A) Subzona baja

(Centro de ciudad)

ALTURA GENERAL

La altura de cualquier edificio que se vaya a construir nunca sobrepasará la del menor de los colindantes, salvo que el colindante menor de referencia tenga una altura inferior al menos en un piso respecto al conjunto de las edificaciones circundantes, siendo entonces esta última media general la que se tomará como referencia.

Por su carácter particular se reglamentan de modo específico las siguientes calles y plazas:

PLAZA DE SANTO DOMINGO DE GUZMAN.—Todas las casas de esta plaza con fachadas posteriores a la plazuela del Hondillo, hasta la que hace esquina a Queipo de Llano y plaza de José Antonio (Plaza Mayor), no sobrepasarán la altura del edificio de la Diputación Provincial.

Asimismo, las que con fachada a esta plaza están situadas entre el edificio de la Caja de Ahorros Municipal y la calle de Santander, llegarán a la altura del edificio mencionado, con la salvedad de que la casa que hace esquina a la calle de Santander no podrá tener esa altura en la calle mencionada, más que en un fondo de nueve metros a partir de la esquina, siendo la altura restante en esta calle la de la casa número 3, que linda con ella, no pudiendo tratar como medianería la pared resultante de la diferencia de alturas.

PLAZA DE JOSE ANTONIO.—Las casas comprendidas entre la situada en la esquina de esta plaza con Queipo de Llano y el Casino o Círculo de la Unión, tendrán la altura del cuerpo menos elevado del citado edificio de esquina.

Para el resto de la plaza, regirá rigurosamente el principio de que cualquier edificio a construir deberá tener la altura del menor de los colindantes. Sin embargo, desde la esquina de Almirante Bonifaz a pasadizo de Laín Calvo se autorizará la nivelación con las de mayor altura que hoy existen en este tramo.

CALLE DE LA CALERA.—Altura máxima, la de la Casa de Miranda.

ESPOLÓN.—Altura máxima la de la Casa Consistorial. Regirá esta altura en toda la manzana de la cual forma parte el edificio de referencia.

En la manzana contigua al Arco de Santa María, se permitirá la de éste como altura máxima, referida ésta a la cumbre del edificio a construir.

AVENIDA DEL GENERALÍSIMO.—Altura máxima, 16 metros, sin que la casa colindante al Arco de Santa María sobrepase con su cumbre la altura de éste.

CONDICIONES DE ESTETICA

En la subzona alta de las laderas del Castillo, regirán las mismas condiciones que en la Zona Histórico-Artística.

En la subzona baja o comercial hay ciertas calles en las que deberán observarse las mismas normas que para la zona histórico-artística propiamente dicha, que son:

Calle de San Lesmes en la margen derecha del río, calle de San Juan, calle de la Puebla, Avellanos, Laín Calvo y Calera.

En el resto, si bien rigen de modo general las mismas ordenanzas que en las calles mencionadas, quedan permitidos:

(Pasa a séptima página)



TALLERES GRAFICOS

«DIARIO DE BURGOS»

TRABAJOS A TODO COLOR EN

OFFSET

PRESUPUESTOS VENTAJOSOS

Vitoria 13. — Teléf. 202852. — Apartado 46

BURGOS

Talleres
GRAFICOS
de Burgos

Ordenanzas de la edificación en el «Burgos viejo»

(Viene de sexta página)

Grandes anuncios luminosos, siempre y cuando no se entorpezcan vistas singulares. Mármol, grandes lunas, carpintería metálica y cualquier revestimiento en las plantas comerciales.

Carpintería metálica en planta baja y pisos de la plaza de Santo Domingo de Guzmán, excepto en los Portales de Antón, cuyo uso sólo se permitirá en la planta baja.

La plaza de José Antonio queda reglamentada en el sentido de que en las fachadas sólo se permitirán huecos-balcones, nunca miradores ni galerías, balcones éstos, que deberán reunir las condiciones establecidas para la zona histórica - artística, propiamente dicha.

Zona de ordenación especial (Perímetro sepia)

En esta zona se podrán aprobar los proyectos que reúnan las siguientes condiciones:

CONDICIONES DE USO
Sólo se permitirá uso industrial en el tramo de la carretera de Valladolid, comprendido entre el paso a nivel del Ferrocarril Irún-Valladolid y el paso superior del ferrocarril Santander-Mediterráneo.

CONDICIONES DE VOLUMEN
CARRETERA DE VALLADOLID.—En la zona industrial de la carretera de Valladolid se permitirá una altura máxima de 10 metros.

En el resto de esta carretera se pueden construir viviendas (a excepción de la zona reglamentada del Hospital del Rey) de 12 metros de altura, como máximo.

Tanto las construcciones industriales como las viviendas estarán a 50 m. como mínimo, del eje de la carretera, con la obligación de plantar la correspondiente cortina vegetal entre ésta y los edificios.

PASEO DEL EMPEDICADO.—La altura máxima permitida es la del Seminario de San José.

CALLE DE LA MERCED.—Altura máxima permitida, la del actual colegio de la Merced o Jesuitas.

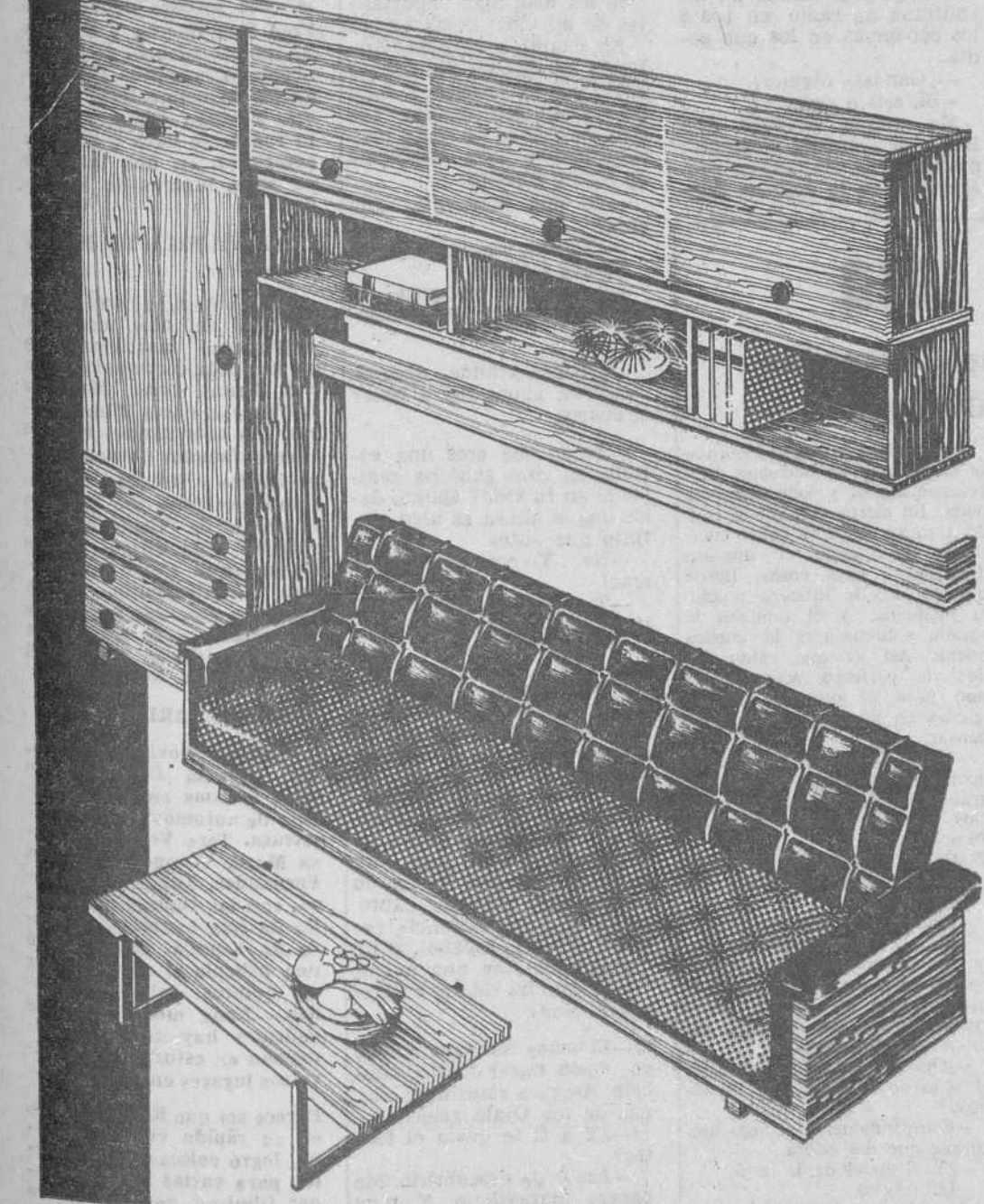
Zona intermedia

Se designa así la parte urbana comprendida entre la del Ensanche y las tres zonas acabadas de mencionar.

En ésta no se fijan condiciones especiales de estética ni de composición, limitando únicamente la altura, con el mismo

critério que para las zonas de respeto, o sea, igualando cada edificio a construir con el menor de sus colindantes, siempre y cuando éste menor no esté declarado como de altura insuficiente.

Nuestros teléfonos:
Redacción 201280
Administración 207148



Muebles por elementos adaptables a cualquier espacio

evelio

muebles

VISITE EXPOSICION Vitoria, 58-60-62

ADQUIERA HOY SU PISO EN LA VIA DE EMPALME AMPLIACION DE LA ZONA SUR A 80 metros de la calle Madrid

- ★ 4 y 5 habitaciones.
- ★ Calefacción.
- ★ Agua fría y caliente.
- ★ Cocinas y calentadores de butano.
- ★ Cuarto de baño con materiales de inmejorable calidad.
- ★ Amplísimas terrazas.
- ★ Ascensor - descensor.
- ★ Calle asfaltada y dotada de todos los servicios públicos.

IMPORTE 305.000 PESETAS
(Precios sin competencia)

Grandes facilidades de pago, hasta 10 años

Oficina: Calle Concepción, n.º 14 - Telf. 207220

Consúltenos, obra - Teléfono 204385

CONSTRUCCIONES SERRANO

Hoy concluye la operación "Ojo Guareña"

Ha constituido un gran éxito

Noticias recibidas del campamento espeleológico de «Ojo Guareña» dan cuenta de que los trabajos realizados en el curso de la actual semana y que concluyen hoy, domingo, por la tarde, han constituido un señalado éxito que bien puede calificarse de sensacional puesto que han alcanzado ya los 33 kilómetros de longitud, lo que significa que los espeleólogos que actúan en este soberbio complejo kárstico han estado a punto de alcanzar el récord mundial.

El equipo de la galería de los italianos regresó ayer a la superficie, después de descubrir una galería inmensa, que ha quedado a falta de topografiar, recorriendo por ella tres kilómetros y medio sin llegar al final.

Un gigantesco lago está situado cortando la galería de unos treinta metros y a falta de botes neumáticos no se puede atravesar.

El equipo de trabajo de la Torconca regresó también a la superficie a las siete y media de la tarde de ayer, sabiéndose que ha avanzado considerablemente en dirección a la galería de los italianos, al punto de que ya puede decirse que es virtual la unión entre ambas.

Las voladuras efectuadas han permitido percatarse de la textura del terreno y poder estudiar más a fondo la técnica de «Ojo Guareña» y los medios a emplear para abrir la cueva al turismo.

Un resumen que, a juzgar por las precedentes informaciones, la operación «O. G. 1966» ha constituido, repetimos, un señalado éxito.

metros y medio sin llegar al final.

Un gigantesco lago está situado cortando la galería de unos treinta metros y a falta de botes neumáticos no se puede atravesar.

El equipo de trabajo de la Torconca regresó también a la superficie a las siete y media de la tarde de ayer, sabiéndose que ha avanzado considerablemente en dirección a la galería de los italianos, al punto de que ya puede decirse que es virtual la unión entre ambas.

Las voladuras efectuadas han permitido percatarse de la textura del terreno y poder estudiar más a fondo la técnica de «Ojo Guareña» y los medios a emplear para abrir la cueva al turismo.

Un resumen que, a juzgar por las precedentes informaciones, la operación «O. G. 1966» ha constituido, repetimos, un señalado éxito.

Nuevos hogares Sáez-Royuela Gómez-Villanueva Gómez



En el altar mayor de la Santa Iglesia Catedral B. M., se celebró ayer el enlace matrimonial de la encantadora señorita Marisa Villanueva Gómez y don Alfonso Sáez-Royuela Gómez, estimado amigo nuestro, do amigo nuestro.

La novia, que lucía precioso vestido de organza con velo de tul, entró en el templo del brazo de su padre y padrino en la ceremonia, el Dr. D. Antonio Villanueva Pelayo, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña M.ª de la Concepción Gómez Ribot.

Bendijo la unión, pronunciando una emotiva plática, el M. I. Sr. D. Ambrosio Rebollo, canónigo de esta Santa Iglesia Catedral.

Firmaron como testigos por parte de la novia los doctores don Jesús, don José y don Ricardo Villanueva Pelayo y don José Martínez, tios de la desposada y su hermano, doctor D. Antonio Villanueva Gómez.

Por parte del novio lo hicieron su padre, Dr. D. Federico Sáez Royuela Zaparán y sus hermanos don José Antonio, don Ramón, don Juan Manuel y don Federico, ostentando la representación judicial el primo del novio, don José Luis Gil Sáez, juez de Primera Instancia de Laredo (Santander).

Después de la ceremonia religiosa, los novios e invitados se trasladaron a un céntrico hotel donde fue servida la comida de esponsales.

La feliz pareja emprendió viaje de luna de miel por distintas poblaciones del Norte de España y Levante, para fijar su residencia en Castellón de la Plana.

Enhorabuena a los nuevos esposos y sus respectivas familias, muy apreciadas en esta Casa.

La Lora es un campo petrolífero muy bueno

Pero habrá de pasar bastante tiempo, antes de conocer su capacidad de reserva

Según nuestras noticias la reserva del yacimiento petrolífero de la Lora no se podrá diagnosticar con carácter definitivo hasta que pase bastante tiempo, pues el grosor de las capas es variable. Lo único que se sabe es que este primer campo de hidrocarburo español es de producción comercial muy bueno.

Se indica, a este respecto, que así como en un campo de formación uniforme, cuatro o cinco sondeos son suficientes para poder determinar las reservas, en este de la Lora, por tratarse de pozos muy irregulares, ha de hacerse el cálculo técnico de capacidad y rendimiento una vez que se hayan abierto nuevos sondeos.

Se insiste, sin embargo, en que el campo petrolífero de la Lora es un buen yacimiento. El plan futuro de las prospecciones de Campa y sus asociadas extranjeras en el valle del Tozo sigue todavía subordinado al resultado de un minucioso estudio en el que se incluye un repaso a todo lo que ha ocurrido hasta ahora e incluso un estudio comparativo del pozo abierto por la Compañía Ibérica de Prospecciones en el «Burgos 1», a pesar de su producción Campa.

Asimismo nuestras noticias indican que CIPSA ha obtenido un resultado negativo en el «Burgos 1», a pesar de su proximidad con los de Campa. En la perforación del «Huidobro 1», se está sólo a 150 metros de nivel ya que acaba de iniciarse su descubrimiento, dentro de un programa de investigación que es independiente del que Campa programa en las alturas dominantes del valle de Zamañas.

Se confirma que Campa solicitó del ministro de Industria la ampliación del «mini-oleoducto» hasta la costa. Este asunto encuentra pendiente de la resolución del Gobierno, como el relativo a la posible instalación de la refinería que las autoridades, corporaciones y entidades de Burgos y de las demás provincias castellano-leonesas, vienen pidiendo que se monte en tierras burgalesas para tratar los productos de la Lora.

Un autocar francés se precipitó anoche en la cascada de "La Quinta"

Resultaron ocho personas heridas

Anoche, sobre las once y media, se produjo un sensible accidente al precipitarse un autocar francés en el interior de la cascada de «La Quinta», que se encuentra situada al final del

indicado paseo y antes de iniciarse la cuesta que salva el paso a nivel del ferrocarril.

El autocar es de Nantes, matrícula 835 CA 65 y transportaba a muchachos procedentes de Colegios técnicos de Nantes, y de su región, que habían entrado en España hace varios días, por San Sebastián y habían realizado un circuito de estudios y veraneo a través de Bilbao, Santander, Asturias, Galicia y Portugal. De este país habían vuelto a entrar en España por Fuentes de Oñoro y habían permanecido dos días en Salamanca, de donde salieron en la mañana de ayer para visitar Valladolid, donde almorzaron, llegando a Burgos en las primeras horas de la tarde.

Realizaron algunas visitas en nuestra ciudad y se dirigieron al «camping» de Fuentes Blancas, donde permanecieron hasta la noche. En ese momento 33 de los 47 estudiantes que constituyen la expedición, se dirigieron nuevamente a Burgos para ver la Catedral de noche y la iluminación general de la ciudad. Al regreso de esta visita sobre las once y media, al llegar a punto indicado, debido sin duda a la dificultad de la curva existente y de su pésima señalización, el autocar se precipitó en la cascada en forma realmente aparatosa, ya que el autocar completo apareció introducido dentro de la misma.

Afortunadamente el accidente revistió más aparatosa gravedad, pues solamente se registraron ocho heridos, todos ellos de carácter leve con excepción de uno, cuyo estado ha sido calificado de pronóstico reservado. Sin duda el hecho, de ser gente joven impidió que el accidente revistiera mayor gravedad.

Los heridos que fueron trasladados a la Casa de Socorro desde se les asistió son los siguientes: Raymond Maureaux, de Nantes, 17 años de edad, con pequeña herida en brazo izquierdo; María Teresa Rousseau, de Angers, 17 años, herida contusa en región occipital; Jacques Le Caloch, de Nantes, 16 años, con probable fractura de brazo derecho y contusión en región temporal izquierda (pronóstico reservado); pasó a la clínica de la Cruz Roja; Marie Anne Bire, de París, de 18 años, extracción de cuerpo extraño en ojo derecho; Denise Yamick, de Nantes, de 17 años, con fuerte contusión en muslo izquierdo; Jean Michel Augereau, de St. Leger sous Cholet, de 15 años, con erosiones y contusiones en el pie izquierdo; Saulas Chantel de Nantes, de 18 años de edad, de contusión en región frontal.

También resultó herida la cocinera de la expedición, Mm. Odette Armande, de Agen, de 51 años de edad, con contusión con hematoma en antebrazo izquierdo y contusión en la región abdominal. Pasó a la Clínica de Nuestra Señora del Carmen.

La intención de esta expedición era pasar un día en Burgos y dentro de cuatro, a primeros de Septiembre, reintegrarse a sus respectivos hogares en Francia.

Los heridos, con excepción de las dos personas trasladadas a clínica, se reincorporaron al «camping», donde fueron atendidos con toda eficacia y asimismo el médico de dicho lugar, don Francisco Guzmán, continuó prestandoles toda clase de asistencia y ayuda.

Conductor: Circulando por la carretera contribuyó a un tráfico más seguro.

Los heridos, con excepción de las dos personas trasladadas a clínica, se reincorporaron al «camping», donde fueron atendidos con toda eficacia y asimismo el médico de dicho lugar, don Francisco Guzmán, continuó prestandoles toda clase de asistencia y ayuda.

Conductor: Circulando por la carretera contribuyó a un tráfico más seguro.

Los heridos, con excepción de las dos personas trasladadas a clínica, se reincorporaron al «camping», donde fueron atendidos con toda eficacia y asimismo el médico de dicho lugar, don Francisco Guzmán, continuó prestandoles toda clase de asistencia y ayuda.

Conductor: Circulando por la carretera contribuyó a un tráfico más seguro.

Médica Burgalesa S. A.

Por ausencia de los DOCTORES GIL OSSORIO y GUTIERREZ SESMA, a partir del día 31 de Agosto hasta el día 12 de Septiembre, la consulta de los niños se pasará todos los días laborables en la Clínica de Nuestra Señora del Carmen, de doce y media a dos.

Para las consultas a domicilio llamar al teléfono 203577.

Según informaciones recogidas

¿CONOCE? VIAJES VINCIT ITALIA?

le ofrece

LA RUTA TURISTICA INTERNACIONAL, QUE DEJARA RECUERDO INMEMORABLE EN LA HISTORIA DE SU VIDA

APROVECHE LA OPORTUNIDAD DE UN VIAJE DELICIOSO, EN EL SUAVE CLIMA DE OTOÑO, POR LA COSTA AZUL, CON SALIDA DE BURGOS

Visitando
Zaragoza - Marsella - Barcelona - Génova
Niza - Mónaco - Pisa - Florencia - Roma

5 DIAS EN ROMA

con visita a los monumentos de esta gran ciudad, y el VATICANO

12.000 pesetas todo comprendido

VIAJE EN AUTOPULLMAN, con cómodas butacas reclinables
HOTELES DE CATEGORIA TURISTICA
PERFECTA ORGANIZACION DE SERVICIOS
Salida de Burgos, día 1 de OCTUBRE. Regreso 17 de Octubre.
Informes, programas detallados y reservas de plazas.

VIAJES VINCIT, S. A.
Agencia A. - Título 12
Avenida del Generalísimo, 5. Paseo de la Isla. - Teléfono 204622. - BURGOS

MUNDILLO DEL TEATRO Y EL CINE

La actualidad cinematográfica en España

Alexander Ramati filma en Madrid «Más allá de las montañas», con Maximilien Schell e Irene Papas

«En España se puede filmar cualquier cosa tanto en interiores como en exteriores», dice Christian Matras, director de fotografía del film

El film que Alexander Ramati está rodando actualmente en España, "Más allá de las montañas", es, indudablemente, una superproducción a juzgar por la variedad de los talentos que intervienen en su realización: el propio Ramati, Maximilien Schell y Ralf Vallone, cada uno de los cuales tiene, por sí solo, dotes de guionista y de director. Ramati es el "hombre-orquesta" de esta producción: ha escrito el guión, inspirado en su propia novela "Más allá de las montañas", siendo además el director y el productor de la película, ya que la "David Productions Ltd." es, en buena parte, propiedad suya.

Maximilien Schell, que desempeñará el papel principal, está llevando a cabo actividades que tendrán muy pronto prioridad sobre su carrera de actor: termina la redacción de una obra de teatro, "Herostart", escribe el guión de un film, "El peatón", y, con la ayuda de dos secretarios bilingües, traduce al alemán la novela de John Osborne "A bond honored". Por si fuera poco, está utilizando los preparativos para realizar, a partir del primero de Noviembre próximo, una película basada en la célebre novela de Kafka "El castillo", de la que será productor y director.

En cuanto a Ralf Vallone, que encarnará el papel de hermano de Maximilien Schell en "Más allá de las montañas", aprovecha sus horas libres para terminar el guión de un film inspirado en la novela italiana "La California", de Berliacqua. Angel Rissoli, el productor de "La dolce vita", ha aceptado ya el proyecto de guión y le ha confiado la dirección de la película.

El reparto de la producción de Ramati incluye también a Irene Papas, que no ha aparecido en la pantalla desde "Zorba, el griego", quien desempeñará el principal papel femenino. Actuarán también Theodor Bikel y María Serwoky.

EL ARGUMENTO

En su novela, en parte autobiográfica, así como en el guión que ha escrito, Alexander Ramati cuenta la historia de dos hermanos que se evaden de un campo de prisioneros de guerra polaco, en la URSS, durante la segunda guerra mundial y, atravesando la república soviética de Uzbekistán, se unen al ejército del general Anders.

La acción se desarrolla en gran parte en una pequeña aldea de Uzbekistán, pero son las situaciones psicológicas entre ambos hermanos (el "fuerte", Ralf Vallone, y el "débil", Maximilien Schell) las que constituyen, sobre todo, lo esencial del drama.

LA DIRECCION

Ramati —polaco de nacimiento, naturalizado norteamericano, que habla diez idiomas y escribe libros en cuatro de ellos— prepara "Más allá de las montañas" con la mayor minuciosidad: examinó personalmente a más de 400 candidatos para los cuarenta papeles de la película y visitó docenas de campamentos de gitanos con el fin de seleccionar extras que tuviesen rasgos semejantes al pueblo de Uzbekistán. Hizo venir de Italia a uno de sus antiguos compañeros de las "Fuerzas Polacas Libres", Félix Fabian, que residió durante la guerra en una aldea de Uzbekistán parecida a la de la película. Fabian logró transformar la localidad de Valdemoro, situada en las cercanías de Madrid, en una perfecta aldea uzbekistana.

El hecho inspiró una frase al francés Christian Matras, director de fotografía del film: "En España se puede filmar cualquier cosa, tanto en interiores como en exteriores". Y para corroborar su afirmación, recordó que películas tan distintas como el "Doctor Jivago", que se desarrolla en Rusia y "Lawrence de Arabia", cuya acción transcurre en el desierto, han sido rodadas en la Península.



Irene Papas se viste para rodar una escena de «Más allá de las montañas»; film en el que encarna a la linda amiga uzbeka de Ralf Vallone. — (Foto CIFRA)

LOS ACTORES

Maximilien Schell está encantado con el papel de "Marek Kryxki" que interpreta en el film.

—Deseaba ir disminuyendo poco a poco mi actividad de actor para poder dedicar más tiempo a escribir y a dirigir películas —dice Maximilien—, y estaba decidido a dedicar el verano a preparar "El Castillo", de Kafka y a terminar mi pieza de teatro. Pero llegó Ramati, me hizo leer el papel..., y ya no pude resistirle.

Maximilien Schell tendrá serias dificultades para lograr realizar su plan: cinco directores le han propuesto otros tantos papeles durante los dos primeros meses de rodaje de "Más allá de las montañas". El actor se lamenta:

—Me complican la vida con esos ofrecimientos: porque se da el caso de que esos cinco papeles son de primera orden, es decir, de los que me gustaría interpretar...

Irene Papas es, a juicio de Ramati, la actriz ideal para encarnar a "Ajmi Sokonov", la joven y hermosa amiga de "Victor Kryxki" (Ralf Vallone). Ramati se sorprende de que una actriz de esa categoría, que ha demostrado su gran talento dramático desde "La ciudad muerta", hasta "Zorba, el griego", no haya sido solicitada por los directores cinematográficos. Entre uno y otro de sus éxitos, Irene permanece en Atenas y se hace olvidar.

Alexander Ramati no da sus primeros pasos en el cine con la adaptación de "Más allá de las montañas". Además de haber realizado ya varias películas para la televisión, ha llevado a la pantalla otra de sus novelas, "Rebelde contra la luz", con el título de "Las arenas de Bershaba". Está escribiendo ac-



tualmente otra novela, "Viaje al pasado", y espera poder realizar muy pronto la adaptación cinematográfica de su obra de teatro "Survival" que obtuvo el premio de la Asociación Dramática canadiense.

"Más allá de las montañas" se filma en "eastmancolor" para ser proyectada en pantalla grande. Henry Weinstein, un veterano del "show business" norteamericano, es el productor ejecutivo.

PIERRE BRISARD
(De los Servicios especiales de "Efe")

Ana María Olaria, feliz ama de casa

La lectura una de sus pasiones favoritas y su «hobby» el arte de la decoración



Ana María García Romero, en la vida privada, Ana María Olaria, nombre artístico, haciendo honor al apellido segundo de padre, que fue también un renombrado cantante.

Su marido, el doctor don Andrés del Pozo Camarón, madrileño, especialista en medicina interna, nos saludó, se despidió de ella y de nosotros y se ausentó para reintegrarse a las tareas propias de su profesión. Es un prestigioso médico.

ESTA DESCANSANDO UN POCO

—¿Feliz, Ana María?
—Muy feliz.
—¿Cómo ve usted la vida, ahora, tras varios meses sin actuar?
—Maravillosa. Estoy descansando un poco de la vida actual.
—¿Qué hace usted a diario?
—Todo lo concerniente a una ama de casa. Me levanto de ocho a ocho y media de la mañana. Desayuno con mi marido, paso revista a los muebles, a las ropas y voy a comprar al supermercado.
—¿Le gusta cocinar?
—Estoy aprendiendo y creo que algunos platos van saliendo bastante bien.

En Octubre, Raphael volverá a «encerrarse» en la Zarzuela

Prepara treinta recitales en solitario por toda España

«¿Mi estilo?: Canta Raphael, simplemente».- «A la canción española sólo le falta ser interpretada en francés»

Raphael viene de Londres. Acaba de grabar un programa para la televisión inglesa. —Con Petula Clark y yo como figuras. Raphael lleva la camisa blanca desabrochada en el botón del cuello. El pelo, cuidadosamente revuelto, enmarañado. Con su aire característico. Sin ser la melena generosa del «beatle», pero conservando los despeinados mechones tan a tono con el gusto del día.

—¿Eres el mejor cantante español?
—No hay «mejor» cantante español ni extranjero. Nadie es el número uno en el Mundo más que Dios.
—¿No hay excesivo teatro en tus actuaciones?
—Todavía quisiera que hubiera más.

EL ESTILO DEL CANTANTE

—¿Cuál es tu estilo?
—Canta Raphael, simplemente.
—¿Estás en lo que se llama la cumbre?
—No. Estoy en el primer escalón. Si estuviera conforme con lo que hago me habría acabado ya. Y tengo veinte años. En todo caso me cansaré a los sesenta.

El éxito de Raphael está en el ambiente. Se puede palpar. No se le discute. Sus tres o cuatro peldaños de la fama están en el recuerdo de todos: Benidorm, el teatro de la Zarzuela, de Madrid, Eurovisión y «El pequeño tamborilero».

—¿La canción que más dinero te dio?
—Yo soy aquel y «El pequeño tamborilero».

—¿Repetirás la prueba de la Zarzuela?
—En Octubre lo haré. Daré treinta recitales idénticos por toda España. El último en Barcelona.

«Cuando tú no estás» es la primera película de Raphael. Para Enero empieza la segunda. An-

tes, este verano, recorrerá la España del turismo llevando sus canciones. Y también irá al Sur de Francia. El cantante no ha conocido el fracaso.

—¿Romperías alguna de tus canciones?
—Si, mi primer disco. Pero no por las canciones, sino por la mala interpretación que hice.

LA CANCIÓN ESPAÑOLA
Raphael sonríe. Raphael tiene una sonrisa ancha. Una sonrisa grande y un tanto preparada. Por lo que se ha dicho que es el actor de la canción.

—¿Cómo está la canción española?
—Muy bien. Casi a nivel europeo.

—¿Casi?
—Bueno, a la canción española sólo le falta ser interpretada en francés para que la entiendan los europeos. Esa ha sido una de las causas de que nunca triunfemos en el Festival de Eurovisión.

—¿Vives con lujo?
—Vivo bien.

—¿Sigues sin novia?
—Sigo.

—¿Tu deseanzo?
—Oír música. Clásica, moderna, flamenco...

—¿Alegre o pesimista?
—Creo que nadie es una cosa u otra completamente. Yo tampoco.

J. MOLINA

Una revelación de quince años

Ana Belén, estrella simultánea del cine, el teatro y la canción

Tiene una historia. Es una historia real nada de fantástica. Pero es desde luego una bonita historia para contar la que tiene Ana Belén.

Iba al colegio. Estudiaba como una niña más. (Me acaba de confesar que las matemáticas eran lo peor de todo.) Iba al colegio y le gustaba cantar. Imitaba a los cantantes de moda que escuchaba en el receptor de radio.

—¿Cuánto tiempo hace de todo esto Ana?
—Tres años, más o menos. No, ya casi cuatro.

Ahora Ana Belén tiene 15 años.

Le preguntó si ella soñaba alguna vez con ser estrella de cine.

—No... Sólo en juegos.

Estaban de moda "La novia", "La flor de la canela", "Siempre es domingo". Ana

Belén se la aprendía.

—Entonces —dice Ana— mis padre, me llevaron al maestro Estebarena para que me oyese y diera una opinión.

—¿Cuál fue esa opinión?
Se rie Ana Belén antes de responder que el criterio del maestro después de oír la cantar fue muy halagüeño.

—¿Al empezar a estudiar fue cuando la ilusión se hizo en mí más verdadera más importante.

—¿Qué sucedió más tarde?
—Empecé a cantar en las emisoras de radio en todos los concursos en los que podía.

—¿Ganaste alguno?
—Sí, seis o siete.

Me cuenta después Ana Belén su aventura cinematográfica. Una mañana se presentaron en la emisora don-

de cantaba unos señores que deseaban someterla a una prueba cinematográfica. Las pruebas fueron satisfactorias. Y, en seguida, la preparación de su primera película.

Hablamos de "Zampo y yo" (junto a Ana Belén Fernando Rey y Luis Dávila, con la dirección de Luis Lucia) y Ana es sincera. Me confiesa que el primer día no tenía sitio para la ilusión, que el miedo lo ocupaba todo.

—El primer día de rodaje y la noche del estreno, han sido los días más importantes de mi vida hasta ahora.

En cuanto a música, Ana Belén se decide, en primer lugar por los Beatles. Y Joan Baez. Le gustan también "Los Brincos" y hace un gesto muy significativo para hablarme de Nancy Sinatra.

—Es una maravilla, ¿no cree?
—Tú eres una ye-yé, Ana? Vuelve a reírse.

—A medias. Me gusta la música ye-yé y sus canciones.

—¿Tienes grandes discos?
—Tres; ahora voy a hacer el cuarto.

—Desde que eres una estrella de cine, ¿qué ha cambiado en tu vida? Quiero decir que si ahora es algo distinto que antes.

—No... Yo creo que todo es igual.

—¿Tus amigas, ¿son ahora las mismas que tenías?
—Sí, las mismas.

Ana Belén ha sido elegida por el director de teatro Español de Madrid, Miguel Narros, para uno de los principales papeles de "El cerco de Numancia" la obra que abrirá temporada. Esto es importante. Quizá Ana Belén no lo sepa muy bien pero esto significa que Ana Belén no es una niña más que canta.

—No es una circunstancia especial del cine español, si no que en ella hay una actriz.

—¿Cómo ha sido lo del Español, Ana?

—El señor Narros dice que yo puedo hacer teatro también. Asegura cosas muy buenas de mí. Ojalá acierte.

—Y a ti te gusta el teatro?
—Acabo de descubrirlo. Me parece maravilloso. Y muy difícil.

Maryuge y Julio, los hermanos menores de Ana Belén, acaban de llegar a casa. Es la hora del almuerzo. Ana Belén ha puesto en el tocador los discos uno de Nancy —ese de las botas para caminar— y uno dice adiós con la impresión de que acaba de salir de una casa a la que tendrá que volver más de una vez, porque es una casa donde la fama va a llegar a base de acontecimiento.

Mario Hernández Estévez (Hispania Press)

—¿Recuerdas con nostalgia su vida de cantante?
—En absoluto. Vivo encantada.

—¿Cómo es Ana María Olaria, mujer?
—Pues, tranquila, normal, de

carácter bueno, aunque con temperamento.

Nació en Valencia hace treinta y tres años, pero criada y educada en Madrid. Ana María es una extraordinaria joven soprano ligera.

—Vocalizo a menudo para estar siempre en forma.

—¿No ha perdido facultades de voz?
—Al contrario. Después de este descanso, mi voz ha ganado en calidad.

SU MANIA: COMPRAR TOALLAS BONITAS
Sabe tocar el piano. Ensaya regularmente. Le preguntamos: —¿Qué manías tiene?
—Una sola. Comprar toallas de colores, con cenefas bonitas. Eso es mi manía.

—¿Y su «hobby», como se dice ahora?
—El arte de la decoración.

En efecto. Nos enteramos de que ha sido ella quien animó a todos los inquilinos del inmueble en que vive —situado en Madrid, Avenida de San Francisco de Sales, 8— para reformar a fondo el portal de entrada al mismo. Ya han comenzado las obras (mármol, maderas nobles, lámparas de hierro forjado, apliques, etc.).

BUENA ADMINISTRADORA
—¿Es usted exigente para su vestimenta?
—Nunca lo fui. Adoro la sencillez hasta en el vestir. Y prefiero la ropa blanca.

—¿Es buena administradora?
—Mi marido dice que sí. Yo procuro administrar mi casa todo lo mejor que puedo, sin pasar privaciones, pero sin derechos absurdos.

—¿Le gustaría tener hijos?
—Siento ilusión por tenerlos. Dos o tres a lo sumo, a fin de poderlos educar esmeradamente.

—¿Recuerdas con nostalgia su vida de cantante?
—En absoluto. Vivo encantada.

—¿Cómo es Ana María Olaria, mujer?
—Pues, tranquila, normal, de

carácter bueno, aunque con temperamento.

Nació en Valencia hace treinta y tres años, pero criada y educada en Madrid. Ana María es una extraordinaria joven soprano ligera.

—Vocalizo a menudo para estar siempre en forma.

—¿No ha perdido facultades de voz?
—Al contrario. Después de este descanso, mi voz ha ganado en calidad.

SU MANIA: COMPRAR TOALLAS BONITAS
Sabe tocar el piano. Ensaya regularmente. Le preguntamos: —¿Qué manías tiene?
—Una sola. Comprar toallas de colores, con cenefas bonitas. Eso es mi manía.

—¿Y su «hobby», como se dice ahora?
—El arte de la decoración.

En efecto. Nos enteramos de que ha sido ella quien animó a todos los inquilinos del inmueble en que vive —situado en Madrid, Avenida de San Francisco de Sales, 8— para reformar a fondo el portal de entrada al mismo. Ya han comenzado las obras (mármol, maderas nobles, lámparas de hierro forjado, apliques, etc.).

BUENA ADMINISTRADORA
—¿Es usted exigente para su vestimenta?
—Nunca lo fui. Adoro la sencillez hasta en el vestir. Y prefiero la ropa blanca.

—¿Es buena administradora?
—Mi marido dice que sí. Yo procuro administrar mi casa todo lo mejor que puedo, sin pasar privaciones, pero sin derechos absurdos.

—¿Le gustaría tener hijos?
—Siento ilusión por tenerlos. Dos o tres a lo sumo, a fin de poderlos educar esmeradamente.

—¿Recuerdas con nostalgia su vida de cantante?
—En absoluto. Vivo encantada.

—¿Cómo es Ana María Olaria, mujer?
—Pues, tranquila, normal, de

carácter bueno, aunque con temperamento.

Nació en Valencia hace treinta y tres años, pero criada y educada en Madrid. Ana María es una extraordinaria joven soprano ligera.

—Vocalizo a menudo para estar siempre en forma.

—¿No ha perdido facultades de voz?
—Al contrario. Después de este descanso, mi voz ha ganado en calidad.

SU MANIA: COMPRAR TOALLAS BONITAS
Sabe tocar el piano. Ensaya regularmente. Le preguntamos: —¿Qué manías tiene?
—Una sola. Comprar toallas de colores, con cenefas bonitas. Eso es mi manía.

—¿Y su «hobby», como se dice ahora?
—El arte de la decoración.

En efecto. Nos enteramos de que ha sido ella quien animó a todos los inquilinos del inmueble en que vive —situado en Madrid, Avenida de San Francisco de Sales, 8— para reformar a fondo el portal de entrada al mismo. Ya han comenzado las obras (mármol, maderas nobles, lámparas de hierro forjado, apliques, etc.).

BUENA ADMINISTRADORA
—¿Es usted exigente para su vestimenta?
—Nunca lo fui. Adoro la sencillez hasta en el vestir. Y prefiero la ropa blanca.

—¿Es buena administradora?
—Mi marido dice que sí. Yo procuro administrar mi casa todo lo mejor que puedo, sin pasar privaciones, pero sin derechos absurdos.

—¿Le gustaría tener hijos?
—Siento ilusión por tenerlos. Dos o tres a lo sumo, a fin de poderlos educar esmeradamente.

—¿Recuerdas con nostalgia su vida de cantante?
—En absoluto. Vivo encantada.

—¿Cómo es Ana María Olaria, mujer?
—Pues, tranquila, normal, de

carácter bueno, aunque con temperamento.

Nació en Valencia hace treinta y tres años, pero criada y educada en Madrid. Ana María es una extraordinaria joven soprano ligera.

—Vocalizo a menudo para estar siempre en forma.

—¿No ha perdido facultades de voz?
—Al contrario. Después de este descanso, mi voz ha ganado en calidad.

SU MANIA: COMPRAR TOALLAS BONITAS
Sabe tocar el piano. Ensaya regularmente. Le preguntamos: —¿Qué manías tiene?
—Una sola. Comprar toallas de colores, con cenefas bonitas. Eso es mi manía.

—¿Y su «hobby», como se dice ahora?
—El arte de la decoración.

En efecto. Nos enteramos de que ha sido ella quien animó a todos los inquilinos del inmueble en que vive —situado en Madrid, Avenida de San Francisco de Sales, 8— para reformar a fondo el portal de entrada al mismo. Ya han comenzado las obras (mármol, maderas nobles, lámparas de hierro forjado, apliques, etc.).

BUENA ADMINISTRADORA
—¿Es usted exigente para su vestimenta?
—Nunca lo fui. Adoro la sencillez hasta en el vestir. Y prefiero la ropa blanca.

—¿Es buena administradora?
—Mi marido dice que sí. Yo procuro administrar mi casa todo lo mejor que puedo, sin pasar privaciones, pero sin derechos absurdos.

—¿Le gustaría tener hijos?
—Siento ilusión por tenerlos. Dos o tres a lo sumo, a fin de poderlos educar esmeradamente.

—¿Recuerdas con nostalgia su vida de cantante?
—En absoluto. Vivo encantada.

—¿Cómo es Ana María Olaria, mujer?
—Pues, tranquila, normal, de

carácter bueno, aunque con temperamento.

Nació en Valencia hace treinta y tres años, pero criada y educada en Madrid. Ana María es una extraordinaria joven soprano ligera.

—Vocalizo a menudo para estar siempre en forma.

—¿No ha perdido facultades de voz?
—Al contrario. Después de este descanso, mi voz ha ganado en calidad.

SU MANIA: COMPRAR TOALLAS BONITAS
Sabe tocar el piano. Ensaya regularmente. Le preguntamos: —¿Qué manías tiene?
—Una sola. Comprar toallas de colores, con cenefas bonitas. Eso es mi manía.

—¿Y su «hobby», como se dice ahora?
—El arte de la decoración.

En efecto. Nos enteramos de que ha sido ella quien animó a todos los inquilinos del inmueble en que vive —situado en Madrid, Avenida de San Francisco de Sales, 8— para reformar a fondo el portal de entrada al mismo. Ya han comenzado las obras (mármol, maderas nobles, lámparas de hierro forjado, apliques, etc.).

BUENA ADMINISTRADORA
—¿Es usted exigente para su vestimenta?
—Nunca lo fui. Adoro la sencillez hasta en el vestir. Y prefiero la ropa blanca.

—¿Es buena administradora?
—Mi marido dice que sí. Yo procuro administrar mi casa todo lo mejor que puedo, sin pasar privaciones, pero sin derechos absurdos.

—¿Le gustaría tener hijos?
—Siento ilusión por tenerlos. Dos o tres a lo sumo, a fin de poderlos educar esmeradamente.

—¿Recuerdas con nostalgia su vida de cantante?
—En absoluto. Vivo encantada.

—¿Cómo es Ana María Olaria, mujer?
—Pues, tranquila, normal, de

carácter bueno, aunque con temperamento.

Nació en Valencia hace treinta y tres años, pero criada y educada en Madrid. Ana María es una extraordinaria joven soprano ligera.

—Vocalizo a menudo para estar siempre en forma.

—¿No ha perdido facultades de voz?
—Al contrario. Después de este descanso, mi voz ha ganado en calidad.

SU MANIA: COMPRAR TOALLAS BONITAS
Sabe tocar el piano. Ensaya regularmente. Le preguntamos: —¿Qué manías tiene?
—Una sola. Comprar toallas de colores, con cenefas bonitas. Eso es mi manía.

—¿Y su «hobby», como se dice ahora?
—El arte de la decoración.

En efecto. Nos enteramos de que ha sido ella quien animó a todos los inquilinos del inmueble en que vive —situado en Madrid, Avenida de San Francisco de Sales, 8— para reformar a fondo el portal de entrada al mismo. Ya han comenzado las obras (mármol, maderas nobles, lámparas de hierro forjado, apliques, etc.).

BUENA ADMINISTRADORA
—¿Es usted exigente para su vestimenta?
—Nunca lo fui. Adoro la sencillez hasta en el vestir. Y prefiero la ropa blanca.

—¿Es buena administradora?
—Mi marido dice que sí. Yo procuro administrar mi casa todo lo mejor que puedo, sin pasar privaciones, pero sin derechos absurdos.

—¿Le gustaría tener hijos?
—Siento ilusión por tenerlos. Dos o tres a lo sumo, a fin de poderlos educar esmeradamente.

—¿Recuerdas con nostalgia su vida de cantante?
—En absoluto. Vivo encantada.

—¿Cómo es Ana María Olaria, mujer?
—Pues, tranquila, normal, de

carácter bueno, aunque con temperamento.

Nació en Valencia hace treinta y tres años, pero criada y educada en Madrid. Ana María es una extraordinaria joven soprano ligera.

—Vocalizo a menudo para estar siempre en forma.

—¿No ha perdido facultades de voz?
—Al contrario. Después de este descanso, mi voz ha ganado en calidad.

SU MANIA: COMPRAR TOALLAS BONITAS
Sabe tocar el piano. Ensaya regularmente. Le preguntamos: —¿Qué manías tiene?
—Una sola. Comprar toallas de colores, con cenefas bonitas. Eso es mi manía.

—¿Y su «hobby», como se dice ahora?

Desde PARIS
por SIMONE MARIA

LA FANTASIA
DE CAPUCCI
Y DE CARDIN

Cabellos largos
y cuellos de garza

Puede decirse que Roberto Capucci ha estado explorando París y la Alta Costura durante estos años que siguieron a su transferencia de Roma; ha explorado dando, al mismo tiempo, ejemplo de buen gusto y prudencia que encuadraba perfectamente con el gusto francés, enriquecimiento con la fantasía italiana. Hoy, Capucci, es ya un genio que París mira como a un hijo predilecto, e incluso le anima a dar rienda suelta a su imaginación, a producir todo aquello que se presente en su cerebro. La colección de «Robertino» es estupenda en cuanto a costura se entiende, es decir perfectamente confeccionada, incluso en aquellos casos en que incrusta, en vez de cortar, tirantes o efectos de tal, boleros sobre la parte delantera de sus «tailleurs» o de sus vestidos, etc.

Las damas que recuerdan «tiempos mejores» se han «vuelto locas» por esos abrigos de «chaufeurs» de los primeros tiempos del automóvil, en maravillosos renards o esplendidos opossums, que se exhiben sobre conjuntos en los que la falda-pantalón triunfa por completo, pensando en la comodidad que se necesita en invierno. Los vestidos con efecto de delantal, y los camiseros de gasa brillante y en colores vivísimos, así como las casacas abiertas en un lado, o delante, ofreciendo el lujo del furró, y éste, en otros casos, ajustado al cuello y cubierto de plumas de «paraísos» o de gallo hasta la cintura, son indescriptibles. Y suntuosos los vestidos-capa muy confluídos en los que hace el efecto que la capa va separada del vestido, gracias a un sabio efecto de difuminación de colores. En resumen, una colección en la que el derroche de sabia imaginación proporciona una satisfacción enorme y el problema de elegir.

EN CARDIN
Cuando los compradores comenzaron a admirar los primeros «números» de Cardin exclamaron con ese acento particular del otro lado del Atlántico: «At' ast, Cardin!». En efecto, muy pronto se encantaron con esos juegos de bias, con esa ligereza de cada prenda y con la sabiduría perfecta de la construcción.

Dicen que Cardin se ha inspirado esta vez en las formas arquitectónicas y esculturales modernas y clásicas. La verdad es que sus modelos son la consecuencia de un estudio de ambos y de la moda extravagante del año pasado, dando como resultado una moda muy nueva, pero adaptable a la mujer normal a aquellas que buscan lo moderno sin llegar al ridículo. Los vestidos de lana estampada, o de un color alegre escotado sobre los brazos y los lados hasta la cintura, reduciéndose delante a una tira entre el cuello y la falda, sobre un furró con mangas, en lana tejida, o en jersey de algodón, son estupendos. Otras veces se trata del mismo furró, siempre en color oscuro o negro acompañado de una falda fruncida en la cintura y una casaca abierta delante.

Los abrigos con cremallera en diagonal, y los vestidos-abrigos con enorme cuello de piel, son otras dos novedades que se venán «partout» este invierno, así como las tunicas sobre furrós de piel y cuello de perro elegante, o sea ancho, cubierto de pedrería fascinante, y que son preciosas para la noche; también las camisas largas bordadas de arabescos luminosos o flores grandes y bellísimas, siempre en piedras o paillettes. La capas son fabulosas y el mejor complemento para las grandes «tenues» de invierno.

EL CUELLO Y EL CABELLO
En todas las colecciones ha podido señalarse la aparición de maniquis nuevas cuya particularidad más sobresaliente ha sido la del cuello largo, de garza. Estos cuellos han permitido a Cardin el lucimiento de esos collares anchos de pedrería con que ha terminado alguno de sus vestidos, y a otros el uso de pieles de pelo largo, o de cuellos militares al estilo del primer imperio, o, en fin, de joyas más o menos atrevidas que a veces empujan en el cuello y continúan sobre los cabellos. Una garganta larga como la de un cisne será el mayor atractivo del invierno, e incluso algún instituto de belleza ha adquirido unos anillos extraños que usan ciertas tribus de África, para alargarse el cuello, quizá habrán previsto también como accesorio después, si dentro de tres meses los creadores cambian de idea.

Los peinados de Alexandre han causado sensación, así que veremos a las mujeres con enormes trenzas gruesas y largas como ya apareció alguna vez la Princesa de Lieja, o larguísima coña de caballo cuyo elástico de empuje estará «simplemente» oculto con tres o cuatro trenzas delgadas formando anillos en aquella parte. Otras veces las coñas de caballo estarán recogidas en redondeles de oro o plata, algunas con piedras, recordando los famosos cuadros de las «bellas» de Goya. Decididamente, los cabellos se usarán largos, y los tratamientos para activar el crecimiento ya están en uso, de modo que lleguen a Octubre con el esplendor y la abundancia que exige esta extraña tiranía de la Moda.

París, Agosto 1966.

Nuestros teléfonos:

Redacción 201280

Administración 207148

HABLEMOS DE VITAMINAS

Por PATRICIA

Dada la innegable importancia de las vitaminas para la salud del ser humano, hemos considerado que para nuestras lectoras sería útil una especie de guía, en la que se resuman los datos fundamentales sobre las principales vitaminas.

- VITAMINA A**

Acciones y propiedades:

—Vitamina del crecimiento.

—Anti-infecciosa.

—Protege la piel y las mucosas.

Fuentes principales:

—Aceite de hígado de bacalao.

—Hígado de res.

—Mantequilla.

—Huevo.

Accidentes provocados por su carencia:

—Hemeralopía (ceguera crepuscular).

—Trastornos visuales.

—Trastornos cutáneos.

—Falta de apetito.

—Diarrea.

Indicada en casos de:

—Trastornos visuales.

—Heridas átonas.

—Úlceras varicosas.

—Hipertensión arterial.
- VITAMINA B**

Acciones y propiedades:

—Regula el sistema neuromuscular.

—Vasodilatador de los capilares.

—Protege al hígado.

—Favorece el éxito de los injertos.

Fuentes principales:

—Granos de trigo, maíz y cebada.

—Cebolla, lechuga.

—Huevo.

Accidentes provocados por su carencia:

—Accidentes hemorrágicos en el recién nacido.

—Hemorragias del íctero grave de la insuficiencia biliar.
- VITAMINA C**

Acciones y propiedades:

—Regulariza la coagulación de la sangre.

Fuentes principales:

—Espinaca, alfalfa, col, cereales, hígado de puerco, yema de huevo, queso.

Accidentes provocados por su carencia:

—Accidentes hemorrágicos en el recién nacido.

—Hemorragias del íctero grave de la insuficiencia biliar.
- VITAMINA D**

Acciones y propiedades:

—Permite la asimilación del calcio.

Fuentes principales:

—Hígado de res.

—Huevo.

Accidentes provocados por su carencia:

—Accidentes hemorrágicos en el recién nacido.

—Hemorragias del íctero grave de la insuficiencia biliar.
- VITAMINA E**

Acciones y propiedades:

—Regulariza el sistema neuromuscular.

—Vasodilatador de los capilares.

—Protege al hígado.

—Favorece el éxito de los injertos.

Fuentes principales:

—Granos de trigo, maíz y cebada.

—Cebolla, lechuga.

—Huevo.

Accidentes provocados por su carencia:

—Accidentes hemorrágicos en el recién nacido.

—Hemorragias del íctero grave de la insuficiencia biliar.
- VITAMINA K**

Acciones y propiedades:

—Regulariza la coagulación de la sangre.

Fuentes principales:

—Espinaca, alfalfa, col, cereales, hígado de puerco, yema de huevo, queso.

Accidentes provocados por su carencia:

—Accidentes hemorrágicos en el recién nacido.

—Hemorragias del íctero grave de la insuficiencia biliar.

LA MODA DE LA MUJER

MODAS · RECETAS CULINARIAS · CRONICAS · CONSEJOS · BELLEZA

Seguirán los trajes-sastre en otoño

La falda es sustituida en muchos casos por el pantalón

Tinte para las pestañas, medias que simulan calcetines y nuevas y desconocidas pieles, entre las principales novedades de la moda



Se ha hablado mucho, en los medios de la moda parisienne, de que el traje sastre sería destronado el próximo otoño por el conjunto de chaqueta y pantalón. Es cierto; a juzgar por las presentaciones de la Alta Costura, se verán muchos de esos conjuntos. Sin embargo, también habrá muchos trajes sastre. Hay que tener en cuenta que pasada la edad de treinta y cinco años, el pantalón, como atavío de ciudad, no resulta muy elegante. Y pese a la libertad que se observa en la sociedad moderna en el plan vestimentario, aún no está permitido presentarse en el lugar de trabajo vistiendo pantalón. Este resulta más bien adecuado para las jóvenes estudiantes, o durante los fines de semana y las distracciones.

Convenía hacer estas precisiones acerca de la tendencia de la nueva moda que se irá afianzando, pero que quedará siempre en un medio muy restringido o para ocasiones muy limitadas. En realidad, se seguirán llevando aún mucho los trajes sastre, apenas diferentes de como se llevaron el año precedente. Todo lo demás, éstos serán más característicos en su aspecto general por el hecho de que sus formas serán más lisas, casi más «geométricas» y concebidas en un estilo un poco «sport». La blusa de tejido, tan femenina, será reemplazada por un suéter con escote separado de la garganta, o, por el contrario, con cuello enrollado. El abotonado es casi siempre doble. En cuanto a las mangas, éstas ya no varían entre el «ranglán» y la forma «montada»: todas ellas están sistemáticamente montadas con

el fin de dibujar una línea de hombros precisa y algo estrecha. En fin, todas las faldas serán ligeramente acampanadas, para ser más cómodas y para determinar, bajo la línea de hombros estrecha, la línea más «66-67».

Dejé es el creador de este traje sastre para jovencitas (diseño 1), flexible y moderno, de lana de Tercryl escocesa azul marino y lavanda de Schmolli. La chaqueta hace blusa gracias al ancho cinturón y al abotonado simulado bajo la tapa del delantero. El cuello es recto y la falda va provista de anchos pliegues encarrados.

Conjunto de Charles Maudret de lana escocesa verde y gris. La falda está reemplazada por el pantalón-knickers ajustado bajo la rodilla y completado con las medias escocesas. La chaqueta blusa se cierra mediante un doble abotonado. Los bolsillos hendidos, bordeados con una tapa, se sitúan en el nivel del tallo (diseño 2).

Más «mujer» y más elegante, «sport» y al mismo tiempo «de vestir», este traje sastre que lleva la marca Sport-Jeune es de triple gabardina de Nattier. Este traje es azul navy, pero la parte alta del vestido es rayada con bandas anaranjadas y amarillas. La chaqueta es cruzada y se cierra con seis botones dorados que se prosiguen con la falda recta (diseño 3).

El modelo siguiente, una creación de Atelier presenta ya un cierto aire de «Alta Costura» debido a su voluminoso cuello embudo y a su abotonado, situado en el panel cruzado de su chaqueta. Este traje ha sido realizado en una fina lana lisa, con mangas montadas y falda acampanada, constituida por cuatro piezas (diseño 4).

En fin, Fouks es el autor de este confortable traje sastre, de un corte un poco geométrico, bien equilibrado, que se adorna con el mismo tejido reversible, violeta por el lado derecho y cuadrícula en violeta sobre fondo ocre por el lado del revés, visible cuando el cuello está abierto por encima del doble abotonado. Unas polainas del mismo tejido pueden fijarse sobre los zapatos (diseño 5).

PEQUEÑAS NOVEDADES DE LA MODA

UNA SOLUCION PARA MAQUILLAR SUS OJOS
1.—Deja: Traje sastre de lana de Tercryl escocesa, azul marino y lavanda, de Schmolli.
2.—Charles Naudret: «Beat nicks» conjunto de lana escocesa verde y gris.
3.—Sport Janine: Traje sastre de triple gabardina de pura lana Nattier, azul navy, con parte alta del vestido rayada en anaranjado y amarillo.
4.—Atelier: Conjunto de lana con cuello embudo y doble abotonado en la chaqueta cruzada.
5.—Fouks: Traje sastre de lana reversible, violeta y cuadrícula de violeta sobre fondo ocre. Polainas del mismo tipo.

UNA SOLUCION PARA MAQUILLAR SUS OJOS
Carita propone a las mu-

MEDIAS NUEVAS DE LOUIS FERAUD

Louis Feraud lanza, esta temporada, unas medias que seguramente van a obtener un gran éxito. Estas son de fino jersey, con efecto de calcetín rayado, gracias a unos contrastes de coloridos. La parte alta de la media es rosa claro, por ejemplo, y el falso calcetín es blanco y va bordeado con una banda roja o azul marino. El efecto es sorprendente. Este nos parece un excelente medio para abrigar las piernas que los doblados de las faldas van a descubrir mucho.

PIELES DESCONOCIDAS

Jean Patou ha presentado en su reciente colección, una serie de pieles a la vez muy bellas y casi desconocidas. Estas son el resultado de una larga expedición que un enviado de Jean Patou hizo a través del Mundo, durante siete meses. De los países por donde pasó trajo ciberlanas rubias de Mongolia, zorros Kamchatka, pekanes de Ural, leopardos de Tailandia, ratas de China, etc., etc...

LOS CREADORES DE BOTONES

Los botones utilizados en la Alta Costura son cada vez más bellos y tienden a convertirse en verdaderas joyas. Muchos especialistas trabajan durante todo el año en la creación de nuevos botones y, entre ellos, Ronel. Este propone, para el invierno de 1966-67, unos botones en rejillas doradas, adornados con perlas finas; botones constituidos por una piedra redonda de color o por una perla engarzada en esmalte de varios tonos o unos pequeños pétalos dorados que forman ganchos, o aún, unos botones muy planos festoneados con metal dorado.

GUYLENE GUIDEZ

Una moda muy barata

los vestidos de papel

Norteamérica ha lanzado ya varios modelos con un resultado sensacional

Europa se dispone a recibir esta novedad de vestidos baralísimos que, varias veces usados, van a parar olímpicamente a cesto de los papeles

Desde hace tiempo, los vestidos comprados ya confeccionados, van dando mayores ventajas a todas las mujeres. Los hay de todas las formas y de todas las tallas. Las modistas particulares van escaseando porque las damas prefieren tener en un día tres o cuatro modelos a esperar que se los hagan. Llevan más tiempo y más dinero. Sin embargo, ahora ha salido un nuevo sistema que puede revolucionar aún más a los modistas: El vestido de papel. Cada vestido es muy barato y una vez ensuciado, puede tirarse como un trapo viejo, para comprar otro modelo nuevo. Hasta hace muy poco (y todavía se sigue haciendo en muchos lugares de España) Barcelona y Madrid, organizaban fiestas con trajes de papel. Había concursos y por menos de 50 pesetas se había contruido un vestido precioso dando el «pago», es decir, pasaba perfectamente por uno realizado en tela.

América que fue la descubridora de los manteles, servilletas, platos, vasos y otras muchas cosas más realizadas en papel, no ha querido esta vez tampoco, dejarse pisar la idea de construir modelos de vestidos para todas las mujeres de su país.

Ha sido precisamente en Brooklyn (Abraham and Strauts) dos modistas americanos, quienes han lanzado este nuevo sistema. En dos semanas han llegado a vender 1.800 modelos.

Novedades de la moda



Prepárese para recibir Septiembre con un trajecito de chaqueta tan favorecedor como este de Castillo. Es en género escocés Tercryl azul y rojo. Falda plisada.

Comenzó todo como una especie de novedad, pero ha sido un fenómeno, que ha ocasionado un fuerte choc entre las damas coquetas. «Algunas mujeres compran hasta seis, ocho y doce de una vez», explica una de las vendedoras de la casa de modas «Abraham and Strauts». Valen desde un dólar (60 pesetas) hasta 10 dólares (600 pesetas) el más caro.

De «Abraham and Strauts» han pasado a venderse en las tiendas de todo el país, desde este verano.

No existe peligro alguno, al paseando con alguno de esos trajes, nos sorprende un aguacero, o un despidado acerca su cigarrillo. Los vestidos se chamuscan, pero no arden, y se empujan, pero no se desintegran.

En América el impacto ha sido sensacional. Una modista de California ha modelado un vestido blanco con medias finas recortadas, hecho de papel fibroso por Kimberly-Stevens corp.

La Mars Manufacturing Co., de Asheville, N. C., ha lanzado varios modelos en papel Koycel, de un material hecho en un 93 por 100 de celulosa y el 7 por 100 de nylon. Los vestidos vienen a rayas o con manchas ovaladas y llevan el nombre de la casa «Boutique del Cesto de los papeles».

La Genesco ha hecho algunas muestras de pantalones de baño para venderlos en los moteles. Unas mezzelas esponjosas llamadas «travesuras de papel», son vendidos por la Scott Paper Co., en liso y estampados diversos.

Quizás este Otoño empiecen a verse por Europa, y las mujeres europeas respondan de igual manera que en América. Sin embargo costará introducir este nuevo modelo y sistema del vestido. En España, donde todavía no comemos diariamente en manteles de papel, ni en plato de papel y tampoco utilizamos los vasos de papel, ¿reaccionaremos de igual manera con los vestidos de este material? El tiempo podrá decir qué ocurrirá. Lo cierto es que viene una nueva moda muy barata: la de los vestidos de papel.

MARIA EUGENIA ESCOBIO

Los más selectos artículos de papelería, dibujo, pintura escritorio y oficina en

Papeleria
TAGRA

SUSCRIPTORES DE «DIARIO DE BURGOS»
Y CLIENTES DE «TALLERES GRAFICOS»
ESTA ES SU PAPELERIA

Calle Vitoria, 13. — Teléfono. 202852

ASI NOS PREFIEREN ELLOS

Por Ange es VILLARTA

¿COMO NOS VEN LOS HOMBRES? — La cuestión es de las peliagudas, porque si superamos perfectamente como nos prefieren — el último slogan norteamericano ya no es el de Anita Loos, «las mujeres rubias y se casan con las morenas», sino el de «las mujeres rubias y se casan con las morenas» —, tendríamos mucho camino andado.

Ahora bien, en el apartado de los perfumes, de la silueta, de la voz, de las manos, etc., se han realizado unas encuestas cuyo resultado, por si arrojan alguna claridad suplementaria sobre todos los profundos conocimientos que ya poseáis, os transcribo más o menos detalladamente.

¿LES GUSTAN LOS PERFUMES? — Los adoran, pero tienen sus ideas sobre la cantidad que debe usarse. Si se abusa del perfume preferido se puede causar un dolor de cabeza, en vez de una buena impresión, y bastante incomodidad ya que, por lo regular — también hay caballeros que les entusiasma ir al lado de una llamativa —, no gustan de ponerse en evidencia, y el exceso de perfume destaca tanto como el abuso del maquillaje. A la mayoría no les interesa el perfume en si; sólo les agrada considerarlo como parte de la personalidad de una mujer.

¿QUE PIENSAN DE LA MUJER QUE VIVE PREOCUPADA CON SU SILUETA? — No hay ningún inconveniente en que se preocupen — dicen — siempre que no se pasen la vida hablando de ello. Las siluetas deben ser «vistas» y no «oidas». El tema de los regímenes y del peso es tan aburrido para el marido como el de los vestidos. Les gusta comprobar el resultado pero no discutir el modo empleado para obtenerlo.

¿LES PARECE CRITICABLE QUE LA MUJER USE EL LAPIZ DE ROUGE O LOS POLVOS AL CONCLUIR LA COMIDA? — Difieren los pareceres. Mientras unos creen que el maquillaje debe aplicarse en la «toilette», otros lo encuentran natural al terminar de comer. En lo que todos están de acuerdo es en su rapidez.

Talleres
GRAFICOS
«Diario de Burgos»
Ediciones
FOLLETOS Y REVISTAS
Impresos
EN OFFSET Y TIPOGRAFIA

TALLERES GRAFICOS

Vitoria, 13. Apartado 46. Telefono 2527

PROYECTOS
PRESUPUESTOS

Atropellos de los "guardas rojos"

(Viene de primera página)

jóvenes y llevar a cabo actividades contrarrevolucionarias.

VIOLENTA RESISTENCIA

Moscú. — El movimiento militante de los "guardas rojos", integrado por jóvenes comunistas chinos, han encontrado una violenta resistencia en su campaña por "limpiar" a la ciudad de Pekín de cualquier vestigio de vida burguesa, anuncia la agencia rusa de noticias "Tass".

Señala la "Tass" que ocho guardas rojos y un "pionero" resultaron muertos por elementos "enemigos".

Por su parte, otras agencias chinas y japonesas hablan de encuentros habidos en las calles de Pekín y en los que nueve guardas rojos sufrieron heridas. "Tass" pone de relieve que la situación en la capital china iba poniéndose cada vez más tensa y que se ha recomendado a los "guardas rojos" actúen en grupos para evitar contraataques de sus oponentes.

Se cita también el hecho de que falsos "guardas rojos" están actuando en Pekín contra los genuinos y que aquellos reciben ayuda de los comerciantes de la ciudad, quienes les proporcionan ropa roja para disfrazarse.

OCHO "GUARDAS ROJOS" MUERTOS

Moscú. — Ocho chinos, "guardas rojos", han sido muertos en el barrio de Chung Wen, en Pekín, "por elementos enemigos de clase", ha confirmado la Agencia soviética de noticias "Tass".

Añade la información que la situación en la capital china era tensa. También dice que ha habido muchas peticiones en Pekín para que los "guardas rojos" actúen disciplinadamente y en grupo.

NUMEROSOS CHINOS ACUSADOS DE ESPÍAS

La Haya. — Varios chinos han sido detenidos en Holanda acusados de espías a sueldo de Pekín y agentes cobles.

Algunos de ellos estaban en contacto con varios antiguos miembros de la Embajada de Indonesia en Pekín habían pedido asilo político en China en el momento del golpe de Estado en Indonesia.

Después de este descubrimiento efectuado por los servicios de seguridad holandeses numerosas detenciones se han practicado en Suiza y Alemania.

El ministro de Justicia holandés ha ordenado la comprobación de la identidad de numerosos chinos que trabajan en restaurantes orientales en la capital holandesa, comprobándose que la mayoría parte residen ilegalmente en el país y están bajo las órdenes del Gobierno de Pekín. —Efe.

PROTESTA RUSA

Moscú. — La Unión Soviética ha protestado hoy ante China por los actos de gamarrismo cometidos en los alrededores de la Embajada rusa, pidiendo un inmediato e incondicional fin de estos incidentes. —Efe.

Vendo piso

5 habitaciones, baño y servicios. Facilidades. Informes. San Joaquín, 3, 1.º.

ELECTRA DE BURGOS, S. A.

Distribuidora de IBERDUERO

Se pone en conocimiento de los abonados de esta Sociedad de las localidades que se alimentan de la línea de alta tensión Burgos - Villalón, que previo conocimiento y autorización de la Delegación de Industria de esta provincia, el día 30 del actual, desde las 3 horas de la tarde hasta las 5,30 horas de la misma, aproximadamente, suspenderemos el servicio eléctrico a todos los centros de transformación conectados a la línea antes mencionada.

En caso de realizarse los trabajos antes de la hora indicada, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

ahora, nuevos modelos!

colowall
PAPEL
SUPERLAVABLE

Colocación inmediata

Ignacio Palacios, S.A.

La Luna tiene forma de pera

Los sones de "la Internacional" comunista son emitidos por un "satélite" ruso lanzado en Marzo

Washington. — El "Orbiter 1" ha demostrado con sus fotografías que la Luna no es esférica sino que tiene forma de pera.

Esto ya era sospechado por muchos astrónomos, pero no pudieron confirmarlo con el uso del radar y telescopios. En cambio, la altura de las montañas lunares y la profundidad de los cráteres que a veces es de varios kilómetros, coincide en las fotografías con los cálculos hechos desde Tierra.

EL "COSMOS 128"

Moscú. — La Unión Soviética lanzó hoy otro satélite, no tripulado, dentro de su actual serie de "Cosmos": el "Cosmos 128".

Este satélite es el último, hasta ahora, de una serie de ingenios experimentales que los rusos empezaron a lanzar en Septiembre de 1962. El anterior satélite de esta serie, "Cosmos 127" fue lanzado el 8 de Agosto y en el mes de Julio se lanzaron tres satélites "Cosmos".

EL "LUNA 11" SIGUE SU VIAJE

Moscú. — El satélite soviético "Luna 11" sigue su trayectoria que le hará convertirse en el segundo aparato soviético que dará vueltas en torno a la Luna.

Se cree que el ingenio va provisto de cámaras fotográficas que facilitarán a los científicos rusos la elección del lugar donde pueda llegar a alunizar un ser humano, de la misma forma que lo viene haciendo el norteamericano "Lunar Orbiter".

Si todo va como está planeado, el "Luna 11" en el curso de esta noche o de mañana domingo, se unirá al "Lunar Orbiter" y al "Luna 10", el llamado "satélite cantante" puesto en órbita el 10 de Abril y considerado como el primer ingenio de fabricación humana que da vueltas alrededor de la Luna.

Uchenta mil kilómetros de vía férrea, paralizados en Canadá por una huelga

El país, amenazado de co apso económico

Nueva York. — El Consejo económico de Canadá ha dicho que si la huelga ferroviaria dura más de dos semanas, la economía del país podría sufrir un colapso irremediable.

Las pérdidas se calculan en unos quinientos millones de dólares diarios (900 millones de pesetas).

Al tiempo que 88.000 kilómetros de vía férrea están paralizados, tampoco funcionan el telegrafo ni los cables transatlánticos, habiéndose visto también afectados los servicios de transportadores.

El Gobierno se ha reunido para poner a punto un proyecto de ley que será presentado inmediatamente al Parlamento.

Se cree que combina la vuelta obligatoria al trabajo de los ferroviarios con una concesión interina de aumento de salarios o con un arbitraje obligatorio.

(El "Luna 10", lanzado por Rusia y que no se sabe si lleva cámaras fotográficas o si tales cámaras pudieran estar averiadas, emite continuamente los sones de "La Internacional", el himno comunista. —Efe.

SEÑALES QUE CESAN

Londres. — Las señales procedentes del satélite "Luna 11", que venían percibiéndose normalmente, cesaron de golpe a las 22.54 hora española, según anunció sir Bernard Lovell, director del observatorio de Jodrell Bank.

El científico señaló que el silencio del "Luna 11" podía ser debido a tres razones: a que había salido de órbita, a que se había estrellado contra la Luna o a que se había colocado detrás de nuestro satélite.

Las inversiones alemanas en España fueron de 190 millones de marcos en tres años

Invitados a una cacería, salen para Angola el marqués de Villaverde y su hija mayor

Bonn. — A 190.000.000 de marcos alemanes se elevaron las inversiones privadas alemanas en España, que fueron efectuadas desde 1963 a 1965, según indica hoy el "Boletín de Prensa" del Gobierno alemán.

A este respecto el "Boletín" precisa que esto supuso un 3,8 por ciento de las inversiones privadas alemanas en el extranjero, y un 10 por ciento de las inversiones extranjeras en España.

Según el citado "Boletín de Prensa" el mayor porcentaje en las inversiones se debe a las industrias químicas y a las de electricidad.

EL MONUMENTO MAS GRANDIOSO

San Juan de Puerto Rico. — Bajo el título de "el monumento más grandioso construido en lo que va de siglo", el periódico "El Imparcial", en su extraordinario de fin de semana, publica un reportaje sobre el Valle de los Caídos, firmado por Fernando González Alberty e ilustrado con siete fotografías, una de ellas en color con una vista panorámica del valle y el monumento. —Efe.

EL MARQUES DE VILLAVERDE, A ANGOLA

Lisboa. — Ha llegado a esta ciudad en avión, procedente de Madrid, el marqués de Villaverde, D. Cristóbal Martínez Bordiú, acompañado de su hija María del Carmen que son invitados por el presidente Américo Thomas, se trasladarán a Angola donde permanecerán 25 días.

En el aeropuerto de Portela fueron recibidos por el embajador de España, profesor Ibáñez Martín y por un representante del Gobierno portugués. —Efe.

EXPOSICION DE MIRO EN TOKIO

Tokio. — Organizada por el diario "Mainichi", de esta capital, y con asistencia de S. A. I. el Príncipe Takamatsu y el embajador de España, don Luis García de Llera, se ha inaugurado la exposición del pintor, Miró. Al acto asistieron también el ministro japonés de Educación Nacional, el director del Museo de Arte Moderno, en cuyos locales tiene lugar la exposición, el presidente del "Mainichi", varios embajadores y otras personalidades del Cuerpo Diplomático, junto con un selecto público de intelectuales y artistas. —Efe.

En las antenas de, al menos, dos carriles de circulación en el mismo sentido, el de la derecha es el de circulación y el de la izquierda sólo de adelantamiento, debiendo recuperarse la derecha una vez efectuado éste, salvo que, por congestión del tráfico, haya llegado a organizarse una marcha paralela.

El problema de Gibraltar

(Viene de primera página)

cimiento de actitud por parte de los españoles.

En otro lugar del mismo periódico, "The Guardian", su comentarista titular de asuntos diplomáticos Mr. Terence Prittie se refiere igualmente a las verdaderas conversaciones entre ambos Gobiernos y dice que se dedicarán principalmente, a dos temas:

Primero: Las propuestas "de compromiso" británicas formuladas en Julio pasado y. Segundo: El alegato español para el retorno de Gibraltar a la soberanía española, tal y como lo adujo el ministro señor Castiella cuando se entrevistó con el secretario entonces del Foreign Office, Mr. Michael Stewart.

Mr. Prittie cree saber que una réplica detallada británica al alegato español ha sido ya completada. El comentarista diplomático del "Guardian" concluye su artículo de hoy diciendo que la buena disposición española a participar en nuevas conversaciones es un signo de esperanza y arguye sobre las razones que le parecen de consideración en cuanto a la población gibraltareña que habita actualmente el Peñón.

PROPUGNA UN "FRENTE COMUN" ANTE INGLATERRA

Nueva York. — Las Naciones Unidas de este hemisferio deberían considerar la posibilidad de hacer un frente común con España en relación con Gibraltar, estima el periódico "El Tiempo", en un editorial que publica en su número del domingo y en el que dice lo siguiente:

"Gran Bretaña no comprende la tenacidad española. Ni el general Francisco Franco ni nadie en España se va a cansar de insistir en que Gibraltar le pertenece, como en efecto, así es.

"La tenacidad española y la sinceridad en los propósitos es una de las fuentes más profundas de la tradicional dignidad hispana.

"Gibraltar fue arrancada ilegalmente a España, a ella debe retornar por las vías legales. El hecho de que un crimen haya sido cometido hace siglos, no lo hace legal o correcto.

"La táctica británica de la actualidad de dar largas al asunto y de someterlo a prolongados trámites no fatiga a los españoles. Ello más bien refuerza su determinación como Gobierno, como nación y como pueblo para recuperar un trozo de territorio español que, sin razón alguna, se encuentra bajo el pabellón británico.

"Las naciones del hemisferio deberían considerar la posibilidad de hacer un frente común con España con el propósito de boicotear los productos ingleses a menos que la Gran Bretaña reconozca el derecho de España sobre Gibraltar y lo devuelva a la Madre Patria". —Efe.

LOS PRINCEPES JUAN CARLOS Y SOFIA ESCUCHAN A LA ORQUESTA SINFONICA DE LENINGRADO



La familia real griega ha asistido en el Teatro de Herodes Atico a un concierto dado por la Orquesta Sinfónica de Leningrado dirigida por Arvid Yansons. En la fotografía vemos, de izquierda a derecha, a la Princesa Sofía, Príncipe Juan Carlos de Borbón, Reina Ana María y Rey Constantino de Grecia, Reina Federica y en el extremo derecho a la Princesa Irene de Grecia. — (Foto FIEL)

Política europea

(Viene de primera página)

ayuda de un sindicalista convencido".

Por último, y al ser preguntado a este misterioso "jefe" si el VVL es un movimiento neofascista, este respondió: "Todos los radicales son bien acogidos en nuestras filas, lo mismo que los comunistas, con la sola condición de que sean de opinión flamenco".

EJECUCION

Moscú. — Han sido ejecutados ocho ciudadanos soviéticos, convictos de traición, por servir a los nazis y realizar una serie de matanzas masivas, según se ha informado hoy en Moscú.

Los ocho rusos — todos descendientes de alemanes — fueron reconocidos culpables de participar en la matanza de más de 3.800 personas, según informa el periódico "Moskovskaya Pravda".

Los condenados fueron ejecutados por un pelotón del ejército soviético.

Otros tres hombres fueron sentenciados a quince años de prisión cada uno.

El tribunal supremo de Ucrania, en una sesión especial celebrada en Nikolayev, reconoció a estos hombres culpables de unirse a un destacamento de castigo denominado "Selbstschütz" cuando los alemanes invadieron Rusia, destacamento que en la localidad de Novaya Amerika (Nueva América) asesinó a rusos, polacos, rumanos y personas de otras nacionalidades.

El juicio se celebró en Marzo, pero los condenados a muerte solicitaron clemencia al Gobierno soviético. Han sido ejecutados al serles denegada su solicitud. —Efe.

DESPIDO

Londres. — Mil cuatrocientos cincuenta obreros van a ser despedidos de la factoría "E. N. V. Engineering Ltd." de Willemsden, a causa de la política de congelación de precios y salarios llevada a cabo por el Gobierno laborista.

"La actual situación económica — ha declarado un portavoz de la empresa — ha reducido considerablemente nuestros pedidos y nos ha situado en un punto crítico del que no podemos recuperarnos.

Esta firma, subsidiaria de otra norteamericana, se dedica a la fabricación de piezas para automóviles. —Efe.

MAGNIFICA INVERSION! BARATISIMOS

EN CALLE VITORIA, 175 CUATRO HABITACIONES ASCENSOR - DESCENSOR FACILIDADES DE PAGO

Agencia "SAGARRA"

(DIASA) Calle Madrid, 26 CONSTRUCCIONES "BUBI"

95 obispos católicos naturales de Africa

Roma. — Según las estadísticas más recientes, Africa cuenta con 95 superiores católicos nativos, de entre los cuales se cuenta un patriarca, 22 arzobispos, 56 obispos residenciales, un vicario apostólico, 13 obispos auxiliares y dos administradores apostólicos. Interesa precisar que todos los obispos naturales de Africa son de raza negra, y que el obispo negro de Accra (Ghana) es americano de nacimiento.

Monseñor Van Lierde contiene Ordenes sagradas en La Vid

La Vid (De nuestro correspondiente en Aranda). — El sacristán de Su Santidad, Monseñor Van Lierde, llegado el viernes a La Vid, acompañado del asistente general de la Orden, Rvdo. P. Salustiano Miguélez, confirió Ordenes menores a ordenandos del Seminario agustiniano en la misma tarde de ayer y hoy sábado ha conferido Ordenes mayores a 35 ordenandos, 15 de los cuales son nuevos sacerdotes, a cuya ceremonia han asistido los familiares de los interesados.

Hoy domingo celebrará la misa de la festividad de San Agustín concelebrada con los nuevos sacerdotes.

Circule por la derecha y adelante por la izquierda.

Tony Leblanc sufre un desmayo

Ha tenido que suspender su gira artística

Oviedo. — El actor cómico Tony Leblanc, que se encuentra realizando una gira artística por Asturias, ha sufrido un desmayo en la función de noche que se celebraba hoy en un teatro de Avilés. Fue trasladado inmediatamente después a un hotel de Oviedo, para ser atendido por los facultativos.

Su gira artística ha quedado suspendida y, aunque de momento no se sabe la dolencia que padece, Tony Leblanc saldrá para Madrid rápidamente a fin de ser reconocido por los especialistas.

Mas información nacional

(Viene de primera página)

ficiarán los necesitados de la amplia región nortea, constituida por las provincias de Vizcaya, Guipúzcoa Navarra, Alava, Logroño y Burgos.

El banco no ha comenzado a funcionar todavía a pesar de existir en esta región más de dos mil personas que esperan la oportunidad del trasplante de córnea, no faltando, asimismo, varios médicos que se han ofrecido para practicar las operaciones gratuitamente.

Se espera que en fecha próxima, sea aprobado el reglamento por el que se han de regir los bancos de ojos, redactado recientemente por la Cruz Roja española.

PREMIO A UN HEROE

El Ferrol del Caudillo. — En la Comandancia de Marina, se ha hecho entrega de la medalla de salvamento, al joven ferrolano José Antonio Rodríguez Teureiro Romero-Mella, por el heroico salvamento que llevó a cabo el 14 de Agosto de 1965 cuando Vicente García Martínez, de 18 años de edad estuvo a punto de ahogarse en la playa Villurve. Vicente fue arrastrado por el mar y tras dos horas de lucha con las olas, José Antonio consiguió llevarla hasta la orilla, donde le practicó la respiración artificial. —Cifra.

CLAUSURA

San Sebastián. — En el Santuario de Loyola, se ha celebrado hoy la clausura del Congreso internacional de ejercicios espirituales, al que han asistido representantes de los Padres Jesuitas de todo el Mundo.

El acto comenzó con una solemne misa concelebrada por 45 padres jesuitas, en la basílica de San Ignacio, presidida por el P. Swain, asistente general de la Orden.

Otro que se atrinchera y se lia a tiros en los Estados Unidos Causó tres heridos y el agresor resultó muerto

Atlanta. — Un vendedor de automóviles usados empezó a disparar contra su esposa, un compañero de juegos de su hijo y un policía, refugiándose después en su casa, en la que encontró la muerte.

Los agentes llegaron al lugar del suceso en un vehículo blindado y poco después comenzaron a lanzar granadas de gas hacia la vivienda, donde identificaron al su casa, en la que encontró la muerte.

De los tres heridos citados, el que reviste mayor gravedad es el policía, que resultó alcanzado en el pecho y cara. La esposa de Paschal sufre una herida en el hombro y el amigo de su hijo en una pierna.

La Policía ha lanzado gran cantidad de granadas de gas hacia la casa mientras seguía el tiroteo. En un momento de terminación y actuando con perfecta sincronización, los agentes avanzaron hacia la vivienda — cubriendo todos los puntos — disparando hacia las ventanas y puertas, penetrando finalmente en la casa.

Momentos después anunciaron que habían encontrado a Paschal muerto sobre el piso. Se desconoce si la muerte fue a consecuencia de haberse suicidado al ver lo que se le venía encima o fue originada por haber sido alcanzado por los disparos de la Policía.

La esposa del vendedor de coches, que escapó de la casa, se refugió en la de una vecina, donde, presa de un ataque de nervios, gritaba que su vida había sido un infierno y que no quería volver con su marido.

Ninguno de los heridos reviste gravedad.

No se sabe por el momento cuáles fueron los motivos que impulsaron al vendedor para comenzar los disparos.

Conductor: Circule por la derecha. Muchas veces no es que falte espacio en la carretera, es que no se aprovecha bien.

El tiempo

Madrid. — Empeoramiento notable antes de medianoche por el Noroeste con chubascos y viento moderado del Oeste, que se extenderá durante la mañana hasta el Mediterráneo, donde se producirán tormentas con chubascos irregulares en Cataluña, Levante y más tarde en Baleares, anuncia para mañana domingo 28 el Servicio Meteorológico Nacional. También prevé que posteriormente habrá que mejorar la transitoria con nubosidad variable y vientos de componente Oeste (Noroeste). Descenso de las temperaturas en la mitad Norte de la Península.

El mismo Servicio informa que en las últimas 24 horas el cielo estuvo muy nuboso, con claros y chubascos ocasionales, en toda la Península, excepto en el litoral mediterráneo. Hubo tormentas en Toledo, Barcelona y Gerona. Se recogieron 22 litros por metro cuadrado en Zaragoza; 17, en Barcelona; 11, en San Sebastián y 10 en Lugo. Las temperaturas extremas de España correspondieron a Alicante, Valladolid y Murcia con 32 grados y a León con 6 grados y de Madrid fueron de 24 a las 15,30 y de 14 a las 7.

EL PRIMER POLIGONO RESIDENCIAL DEL "POLO" DE BURGOS COMPRENDERA 11.275 VIVIENDAS PARA UNAS CUARENTA Y CINCO MIL PERSONAS

La Gerencia de Urbanismo, que acondicionará los terrenos, opta por la expropiación, creyendo que es el camino más conveniente

Por su parte, el Ayuntamiento desea que se revise primero el Plan de Ordenación de la ciudad y advierte sobre la necesidad previa del estudio de la "red arterial"

El proyecto es importante. El Ministerio de la Vivienda, a través de la Dirección general de Urbanismo y ésta por medio de la Gerencia de Urbanismo, ha puesto ya en marcha el dispositivo administrativo para la delimitación del primer polígono de expropiación, denominado "Gamonal", que abarcará una superficie superior a las cien hectáreas. La correspondiente acción urbanizadora permitirá construir 11.275 viviendas destinadas a dotar de alojamiento a los primeros miles de operarios de las industrias acogidas al Polo de Promoción, teniendo en cuenta que se ha tomado como módulo de referencia los 9.020 puestos de trabajo del Plan de Desarrollo en Burgos. Es decir, un cálculo de cuatro personas por familia vendrá a suponer el asentamiento de una población superior a los 45.000 nuevos vecinos en el referido polígono.

En estos días son muchos los propietarios afectados que acuden a las oficinas de la Delegación provincial del Ministerio de la Vivienda y a las de la sección de obras del Ayuntamiento, formulando consultas o personándose en la información pública abierta en el "Boletín Oficial del Estado" del pasado día 8 y cuyo plazo de un mes está próximo a expirar.

ZONAS AFECTADAS

El referido polígono lo constituyen dos zonas, denominadas "A" y "B", cuyos límites de perímetro aparecen enmarcados por la avenida del General Vígón, carretera de Irún en sus números impares, hasta profundizar en los linderos inmediatos a la barriada "Manuel Yllera" y llegan luego por el Norte hasta las proximidades del barrio de Gamonal.

Por lo que se refiere a la zona "A", sus terrenos estaban comprendidos en el plan general de la ciudad y en la ordenación que aprobó el Ayuntamiento en su día, con motivo del "Plan Blein" que afecta a terrenos adquiridos por la Caja de Ahorros Municipal.

CRITERIO DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

La Ley del Suelo señala en

su Artículo 113 que los programas de urbanización podrán realizarse mediante uno de estos cuatro sistemas: cooperación, expropiación total de los terrenos, compensación y cesión de terrenos viales.

La Gerencia de Urbanización ha optado en el desarrollo de sus planes en cuanto al polígono residencial de que nos ocupamos, por el procedimiento de expropiación, a cuyo efecto nos parece interesante reproducir literalmente el texto de la "memoria" justificativa, redactada por el arquitecto oficial del Ministerio de la Vivienda.

Dice así:

"La Ley del Suelo de 12 de Mayo de 1956, entre los sistemas de ejecución de los planes de urbanismo, regula en su artículo 121 y siguientes, el sistema de expropiación que faculta a la Gerencia de Urbanización como organismo adscrito a la Dirección general de Urbanismo, para emprender o reservar la urbanización de un sector completo y expropiar uno o varios polígonos.

Acogiéndose a ello y habiéndose encargado por el Instituto Nacional de la Vivienda la preparación de 107 hectáreas de suelo urbanizado en terrenos de Gamonal (Burgos) para atender a las necesidades de viviendas que se van a producir como consecuencia de la industrialización de la ciudad por su calidad de "Polo" de Promoción, se procede a la redacción del presente proyecto de determinación de un polígono de expropiación, denominado "Gamonal", para someterlo a los correspondientes trámites.

De entre los sistemas de eje-

cución de planes de urbanismo previstos en el artículo 113 de la Ley del Suelo el órgano gestor ha elegido el de expropiación por estimar, dentro de sus facultades discrecionales que es el más conveniente de los previstos, tanto por las necesidades apremiantes, que imponen una actuación rápida y ágil, que no podría obtenerse con los otros, como por contar con medios económicos suficientes y por estimar que no existe, por otra parte, iniciativa privada suficiente que aconsejase la realización por algunos de los otros sistemas. Entre otras circunstancias, también tenidas en cuenta, puede destacarse la necesidad de obtener los solares resultantes en las mejores condiciones económicas y la consecución de los fines generales de una política de suelo encaminada a la corrección de los precios especulativos.

"De los terrenos que se comprenden en el polígono, se hallan incluidos en el plan general de Ordenación Urbana de Burgos, los señalados con la letra "A" en los planos de delimitación. En cuanto a los terrenos señalados con la letra "B" tienen aprobado un plan parcial de ordenación llamado "Gamonal-Capiscot".

El polígono "Gamonal" que se delimita ahora, tiene una extensión superficial de 107 hectáreas, que puede constituir una primera reserva de suelo a urbanizar con uso residencial de todo el que será necesario ocupar con este mismo uso, al crecer el desarrollo industrial de la ciudad.

A este respecto conviene re-

cordar que las previsiones de la Comisión interministerial para el estudio del problema de la vivienda en los "Polos" de Promoción y Desarrollo, señalaba la ubicación de una zona industrial de 300 hectáreas, susceptible de ampliarse a otras 100 en función del número de empresas y de puestos de trabajo que se acogían a los beneficios del "Polo".

Al mismo tiempo preveía la misma Comisión la creación de un polígono residencial de 350 hectáreas, apoyándose en el núcleo urbano actual de Gamonal, del cual, en una primera actuación, se planeaban y urbanizarían 107 hectáreas para cubrir las necesidades de 11.275 viviendas correspondientes a los 9.020 puestos de trabajo resultantes del primer concurso".

Añade la citada "Memoria" que se han elegido "los terrenos más adecuados en función de su proximidad a la ciudad, de las vías de comunicación, de la edificación existente y de su condición de terrenos con planeamiento aprobado (Plan general para la zona "A" y Plan parcial para la zona "B"). También se hace hincapié en la existencia de una iniciativa oficial por parte del Ministerio de la Vivienda.

ACTITUD MUNICIPAL

El pasado día 4, la Comisión municipal Permanente aprobó un dictamen de la de Obras Públicas en que ésta y los técnicos del Ayuntamiento expresaron su parecer de que "estando en estudio avanzado la revisión del Plan de Ordenación de la Ciudad, la determinación de los polígonos a expropiar debía ser

posterior a la aprobación de dicha revisión en la que han de estudiarse usos, vías de penetración, aparcamientos y zonas verdes. Por otra parte, los trabajos que lleva a efecto la Dirección General de Carreteras y Caminos vecinales a través de la Tercera Jefatura Regional de Carreteras en el estudio sobre red arterial de este término, podía alterar los límites de estos polígonos, produciendo un confusión innecesario y una perturbación en cuanto al desarrollo de viviendas a levantar por la iniciativa privada, la cual —dice el expresado dictamen— sigue actuando con gran interés en los terrenos urbanizados y aún en los susceptibles de convertirse en solares por el esfuerzo económico de los promotores, entendiéndose que, en este caso, la iniciativa de la Comisión de Urbanismo, debe ser supletoria, llevando su actuación a las zonas donde la iniciativa privada, por su volumen, no puede soportar el gasto que la urbanización de una gran zona representa.

Por otra parte —continúa el indicado acuerdo municipal— en el proyecto se incluye una zona en la que los edificios han de tener cierta categoría por incluir las arterias del Vena y Avenida del General Yagüe, con las mayores anchuras de 60 por 40 metros y esta última, además, como calle reglamentada y aquélla con existencia de proyectos que presuponen una edificación rígida hasta el enlace con la Avenida del General Vígón. En cuanto a la delimitación de los polígonos, ésta debió realizarse conociendo previamente el criterio municipal,

ya que la Corporación ha hecho gestiones y estudios para impulsar la edificación por el sistema de cooperación, que implica a los propietarios afectados en los polígonos a una mayor intervención en el desarrollo de la ciudad.

Ya en el mes de Marzo —recuerda el Ayuntamiento— la Gerencia de Urbanización remitió a la Alcaldía estudios y planes correspondientes a un avance de planificación de dos polígonos residenciales, correspondientes a la dotación de viviendas en los dos polígonos industriales de Gamonal y Villalonquejar, encontrándose acordados porque servían de complemento de los polígonos industriales, llevando la edificación

a las proximidades de los puestos de trabajo y en los que las fases de ejecución se escalaban para atender al crecimiento de la población". Termina diciendo el susodicho dictamen de la Comisión municipal de Obras: "Es de señalar que, en aplicación del reglamento de Solares y otros inmuebles de edificación forzosa, como consecuencia de la vigente Ley del Régimen del Suelo, la edificación en las zonas afectadas por el proyecto puede promoverse a plazo fijo

¡Conductor! ¡Circule por la derecha. Muchas veces no es que falte espacio en la carretera, es que no se aprovecha bien.

ELECTRA DE BURGOS, S. A.

Distribuidora de IBERDUERO

Se pone en conocimiento de los abonados de esta sociedad de las localidades de: Fresneda de la Sierra, Espinosa del Monte, Villagalijo, Puras de Villafranca, Priorato de San Miguel de Pedros, Belorado y Cerezo de Río Tirón, que previo conocimiento y autorización de la Delegación de Industria de esta provincia, el día 31 del actual, desde la una hora de la tarde hasta las 3 horas de la misma, aproximadamente, suspenderemos el servicio eléctrico a todos los centros de transformación de las localidades antes citadas.

En caso de realizarse los trabajos antes de la hora indicada, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

tanto merced a la iniciativa privada como a la acción municipal y, en defecto de ésta, necesariamente por el Ministerio de la Vivienda a través de sus órganos por lo cual en el proyecto se prescinde de competencias específicas que, en varios aspectos, representan obligaciones de forzoso cumplimiento. Es decir, que debe resaltarse la atención que merece el respeto a la iniciativa privada y la competencia municipal, con una adecuada ponderación de los intereses de la propiedad y de la comunidad".

POSICION DE LOS PROPIETARIOS

El pasado miércoles, día 24, los propietarios afectados acordaron agruparse y gestionar la solución que más les convenga en la defensa de sus intereses, dentro de los cauces previstos en la Ley del Suelo, y sin perjuicio de procurar el mayor éxito en el importante plan que abraza el Ministerio de la Vivienda.

Como se recordará, los propietarios afectados designaron una comisión, dando entrada en ella a representantes del Ayuntamiento y de las Cámaras de la Propiedad Urbana y de Comercio e Industria.

Cabe pensar que la inminente llegada a Burgos del director general de Urbanismo servirá para aclarar cuantas dudas asalten a dichos propietarios.

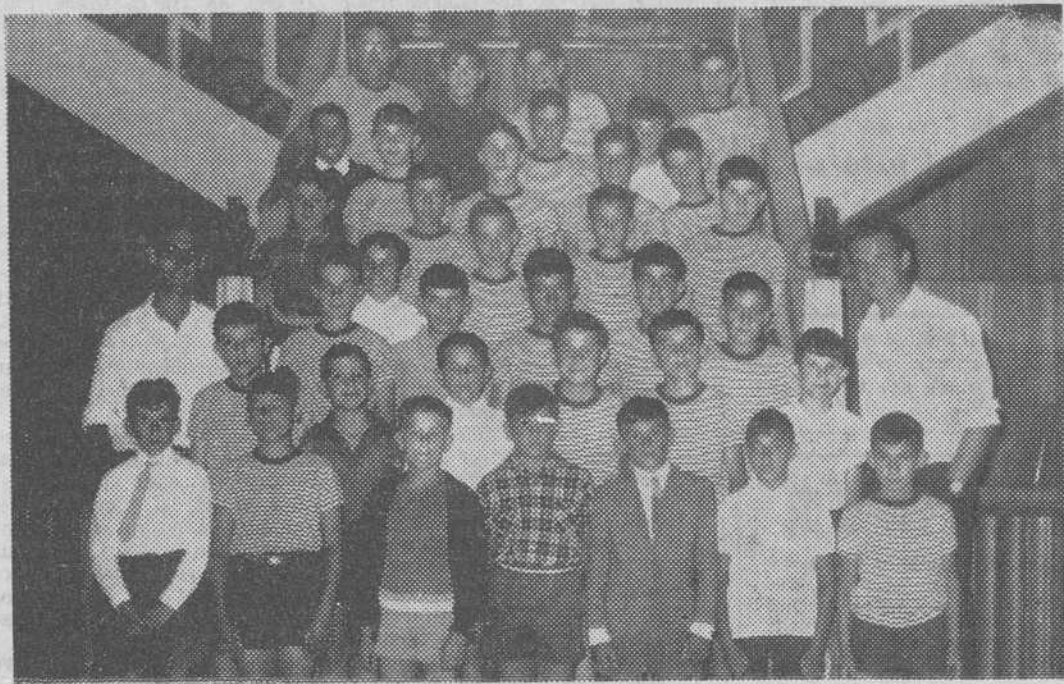
EL INTERES GENERAL SOBRE TODO

Hasta aquí, expuestas en líneas generales, las principales posiciones del Ministerio de la Vivienda, Ayuntamiento y propietarios de fincas urbanas.

Por nuestra parte, fundamentalmente nos interesa hacer notar que lo principal es el interés general de la ciudad, sin mengua de ningún derecho legítimo ni abdicación del trascendental papel que al Estado incumbe a la hora de preparar la construcción de viviendas sociales en una ciudad como Burgos sometida a un acelerado crecimiento derivado de su industrialización en planes racionales y justos.

CALLE

COLONIAS



ESCOLARES



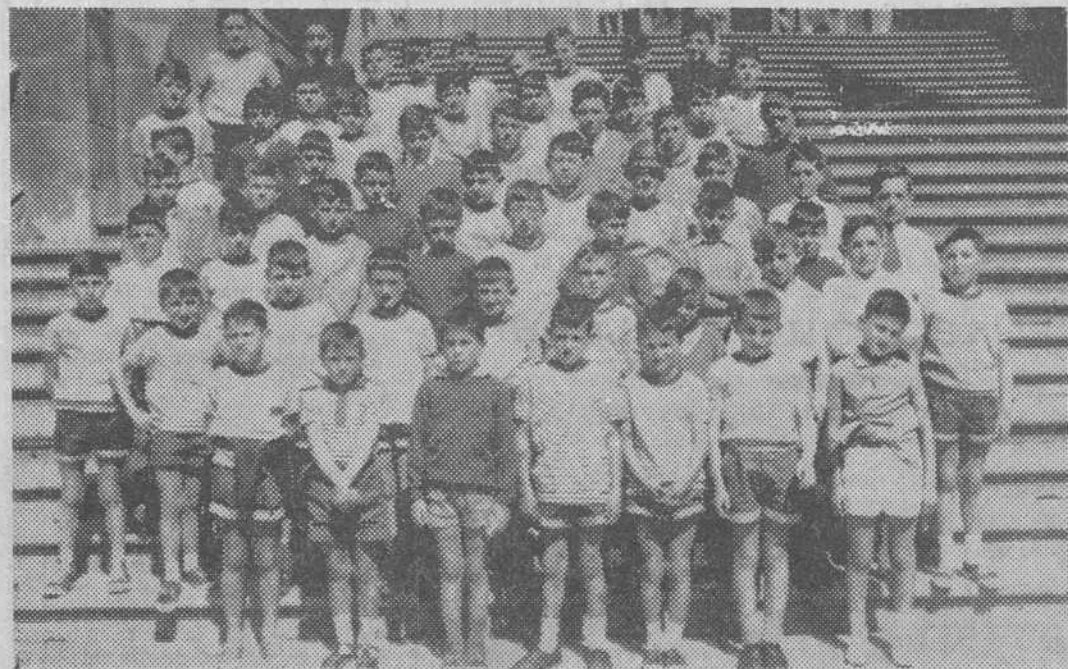
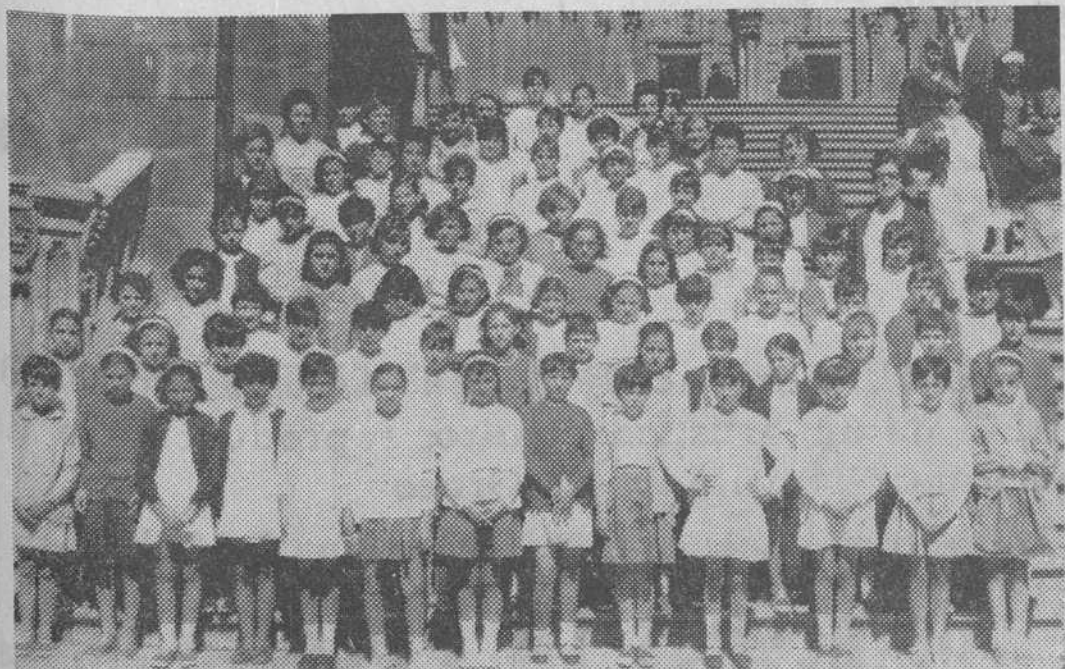
de la

CAJA DE AHORROS MUNICIPAL

Con estos cuatro nuevos grupos de escolares burgaleses culmina la obra de

COLONIAS ESCOLARES de la CAJA DE AHORROS MUNICIPAL que este verano ha mantenido en la costa de las provincias de Santander y Guipúzcoa a más de 700 niños de la capital y provincia en estancias de 20 días

Ahorra y vivirás mejor



SENTIR BURGALÉS

Petróleo - Refinería - Petroquímica

BURGOS AL QUITE

La cornada que se pretende dar a los intereses económicos y a los sentimientos de Burgos, cuya larga gestación está a punto de concluir, hace que los burgaleses indignados por las últimas noticias publicadas por la "Hoja de Lunes" de Bilbao, se apresten al quite, para evitar a toda costa que el expolio del petróleo de la Lora se consuma, llevando con ello a su ánimo la desilu-

sión y a su corazón la mas negra desesperanza.

Sabiendo como sabemos que esos altos personajes que mencionan el citado rotativo que, según parece, han conseguido "luz verde" para el proyecto de refinería así como en la Banca, no nos extraña que al fin hayan conseguido lo que tanto añoraban.

Pero Burgos no puede permanecer indiferente ante esta

noticia que conturba nuestro ánimo. Si bien es cierto que es posible o, por lo menos probable, que el Monopolio desaparezca como consecuencia del ingreso de España en el club internacional de países productores de petróleo y que la Compañía sobreviva como refinadora y distribuidora, asociada a otras entidades nacionales y extranjeras, no lo es menos que el postrer coletazo parece va a servir para que Burgos sufra una vez más en su propio rostro la humillación y la vergüenza de contemplar cómo se va ante sus propias narices una riqueza que de ninguna manera debe salir de la tierra que la vio nacer.

Parece ser que no tienen bastante con que les autorizaran a instalar las refinerías que tienen solicitadas, quieren a toda costa lo mismo que hicieron nantes con las piratas de Huelva, con el carbón de León, con la electricidad del Duero (de esto bien es verdad que indirectamente se ha beneficiado Castilla, pero a la fuerza ahorcan) etc, etc, seguir ejerciendo sobre las regiones menos desarrolladas de la "piel de toro" un verdadero neocolonialismo económico. Ahora ha surgido el petróleo burgalés; pues bien, hay que seguir la misma política. Lo lógico sería aprovechar la riqueza "in situ" ya que ningún principio económico se vulnera, es más, los textos de la moderna tecnología petrolífera lo aconsejan, diciendo taxativamente que una refinería puede atender a un mercado situado dentro de un radio de 100 a 150 Kms con todas las garantías de rentabilidad. Pero a pesar de esto, no nos extraña que el petróleo de la Lora haya que refinarlo en su feudo y lo demás no interesa.

Bien decía el ex alcalde de Valladolid que Castilla tendría que considerar muy seriamente si su sacrificio y su abnegación han estado justificados a la vista de tanto desafuero. Y qué razón tiene. Observase que Burgos no pide nada que no sea suyo, observase que tampoco pide absurdos económicos, observase que sólo pide justicia, frente a un capitalismo sin escrúpulos y observase, por último, que para colmo tiene el dinero necesario para industrializar su propia riqueza y aún así ¡que si quieres arroz, Catalina!

Pronto tendremos ocasión de manifestar patrióticamente ante nuestro Caudillo los sentimientos que nos animan de cariño y admiración hacia su persona y el ansia de que se nos haga justicia en esta aspiración de toda Castilla de que se instale en la provincia de Burgos la refinería que haya de tratar los crudos de la Lora. Sabemos que nos escuchará, porque nunca hubo tan buenos vasallos que elevaran sobre el paves a tan buen Señor y, como tales, esperamos su veredicto para bien o para mal, con la disciplina del que ha estado siempre a sus órdenes.

La refinería está en la calle, en los pueblos, en las casas y en el alma de todos los burgaleses, desgarrarla de ella sería brutal y causaría un "shock" emocional en el corazón de ese castellano viejo que sigue contra viento y marea abriendo surcos a la esperanza siendo, a la vez, la reserva espiritual de la Patria a base de moratorias y sacrificios.

A la refinería burgalesa todavía no se le ha dado "luz verde", ni siquiera "la naranja". Teníamos el paso prohibido, desde hace muchos lustros a la expansión y a la industria, en virtud de maquívicos intereses. Unicamente ahora, en que con el Polo podríamos junto con el de Desarrollo ponernos a la altura de otras provincias españolas que hace años van en el "machito", parece ser que tampoco lo será, salvo que en última instancia, como ya pasó una vez, alguien encienda la luz verde de la razón y de la justicia para la Cabeza de Castilla.

A la política de "refinerías" que posteriormente mencionan en un artículo DIARIO DE BURGOS nada tenemos que objetar. "Doctores tiene..." ¿Que en Bilbao hace falta una refinería y el interés nacional así lo aconseja para tratar crudos de importación? Por nosotros, encantados. ¿Pero que los los crudos de la Lora se lleven allí? Contra eso estamos y estaremos siempre, por la sencilla razón de que son nuestros y deben refinarse en Burgos. De todas formas, no se debe olvidar que Bilbao y los yacimientos están muy próximos y que la refinería instalada en las inmediaciones de la Lora, podría atender los dos mercados, caso de que, como parece cierto, la producción sea de más de dos millones de

toneladas anuales de crudo. De todas formas, como decimos, en esto ni entramos ni salimos.

Burgos quiere con toda justicia beneficiarse de su riqueza y la refinería, con la petroquímica que vendrá después, es sin duda alguna su salvación en lo económico y en lo industrial.

¿Podemos renunciar a ello?

Rodrigo BLANCO PEREZ

Circular lentamente por el centro, pegado al eje de la carretera, significa taponar la circulación y dar lugar, tal vez, a peligrosas maniobras.

Estafeta de la Ciudad

Cartas al DIARIO

Burgos, 26-8-66.
Sr. Director del DIARIO DE BURGOS.

Una vez más le quedaré agradecido por la publicación de la siguiente carta:

Todos los vecinos que tenemos nuestro domicilio en la calle de Ruiz Dorransoro nos hemos preguntado infinitas veces de quién es la pertenencia en limpiar esta calle si así se puede llamar. Hace tres años que tengo mi domicilio en esta zona y jamás vi que se procediera a su limpieza, sino todo lo contrario, esto de por sí dice lo suficiente del estado en que se encuentra. Sería del agrado de los vecinos que nos aclarase el Ayuntamiento a quién pertenece su limpieza mandando una nota con este fin a uno de los presidentes de comunidad, quien lo comunicaría a los vecinos para tomar las medidas de higiene necesarias. También nos agradecería que los agentes municipales vigilaran un poco a los que depositan escombros junto a la entrada de esta calle, de esto no hay duda es obligación de los agentes el denunciación.

Es muy lamentable que en esta zona, donde aparecen tantos turistas de distintas nacionalidades, se ofrezca a su vista tal estado de suciedad.

Claro está que en Burgos son pocos los lugares que se pueden ofrecer limpios a los que nos visitan. Es lamentable para todos los burgaleses ver la ciudad en este estado, como así mismo los comentarios que de esto hacen los forasteros. Creo que urge hacer una campaña fuerte para educar a todos los ciudadanos, a fin de que observen la mayor limpieza y si es necesario, con sanciones. Se puede observar que una gran parte de esta suciedad procede de que los recipientes para los desperdicios no son adecuados y al permanecer varias horas en la calle hasta la recogida de basuras, el aire se encarga de diseminar parte de su contenido, por carecer de tapas.

Pongamos todos nuestra ayuda para remediar este mal y que de una vez sirva de algo eso de "mantenga limpia la ciudad". No hay nada que agrade tanto a un ama de casa como el presentar ésta a la vista de sus amistades limpia como un espejo; pues hagamos todos lo mismo con nuestra ciudad, presentándola limpia a cuantos la visitan.

I. M. G.

Televisión Española

DOMINGO

- 9.00 Carta de ajuste. "Damas fantásticas", de Turina.
- 9.13 Presentación.
- 9.55 En directo. Campeonatos del Mundo de Ciclismo.
- 10.30 ¡Buenos días!
- 11.30 Concierto.
- 1.00 En directo. La revolución francesa. Documental.
- 2.02 El día del Señor.
- 2.25 Tele-Club.
- 2.50 Perfil de la semana.
- 3.00 Telediario.
- 3.20 Suplemento semanal.
- 3.30 En directo. Campeonatos del Mundo de Ciclismo.
- 5.00 Día de fiesta.
- 6.00 Los supersónicos. Telefilm de dibujos animados.
- 6.30 primer aplauso.
- 7.15 Bonanza: "La niña llamada".
- 8.15 Secuencia.
- 8.45 Escala en Hi-Fi.
- 8.40 Escala en Hi-Fi.
- 9.15 Dibujos animados.
- 9.30 Telediario.
- 9.47 Teatro breve.
- 10.20 Sesión de noche. "El tren de la vida".
- 11.45 Telediario y cierre.

LUNES

- 1.45 Carta de ajuste.
- 2.00 Presentación y avances.
- 2.05 La isla de Guillian.
- 2.30 Panorama de actualidad.
- 3.00 Telediario.
- 3.20 España al día.
- 3.30 Noveia: "La marquesa", de Edmundo About.
- 3.50 Revista para la mujer: muebles forrados de piel.
- 4.00 Daniel Boone: "El Cierre".
- 5.00 Cierre.
- 7.00 Carta de ajuste.
- 7.25 Presentación y avances.
- 7.30 Francés.
- 7.55 Diga 33.
- 8.20 Siete preguntas al Concilio.
- 8.50 Dibujos animados.
- 9.00 Ayer domingo.
- 9.20 Avances.
- 9.30 Telediario.
- 9.45 Avances.
- 9.47 Media hora con "Los Machucambos".
- 10.15 Hong-Kong.
- 11.15 Kilometro lanzado.
- 12.00 Telediario.
- 12.15 El alma se serena.
- 12.20 Programa de mañana, meditación y cierre.

Emerson
El televisor del futuro
Comercial Velo-Moto

¡Conductor! Sin orden no hay tráfico posible. Circule por la derecha.

Socio capitalista

para construcción de viviendas se necesita. Escribir: al núm. 983. Publicidad "Alas". Almirante Bonifaz, 3.

Los cursos de verano visitan Santa María del Campo



Santa María del Campo. — Han visitado nuestra villa sesenta jóvenes alumnas de los cursos de verano que se desarrollan en el Instituto de Enseñanza Media de Burgos.

El viaje tenía como objeto visitar la iglesia y su simpatía por el renacimiento así como los castillos y restos de las murallas que, con la casa del Cordón y otros vestigios, hacen de este pueblo un conjunto histórico-artístico que obligaba a Felipe el Hermoso, cuando lo visitaba, a llamarle «la pequeña capital».

La expedición, que iba presidida por el director y por un profesor francés de Toulouse, fue delicadamente recibida y atendida por el cura párroco, quien acompañó a los viajeros en su visita a la iglesia y a la sin igual torre que Diego de Siloé trazó en 1527 y llegó a construir gran parte de ella, hasta que llamado por los Reyes Católicos a Granada, se encargó Salas de continuarla en 1531.

Se encargó de las explicaciones el director, quien hizo observar cómo en este conjunto arquitectónico se hermanan los estilos italiano y español, alternando uno y otro.

Consta esta torre de dos partes; la primera, la verdaderamente artística, llega hasta el campanario y es cuadrangular como la trazara Diego de Siloé, genuinamente renacentista hasta sus remates, consistentes en flameros de airoso y fina silueta, mostrando como todo el conjunto la tendencia greco-romana purísima que caracteriza las últimas obras de Siloé. La segunda parte, el remate, forma un cuerpo octogonal terminado en un casquete con aguda flecha donde se abren arcos flanqueados por columnas cilíndricas. Este remate fue reconstruido en el siglo XVIII por amenaza de ruina a causa de un movimiento sísmico. Toda la torre es de blanca piedra de Hontoria que el sol se ha encargado de armonizar con el terreno, prestándole una hermosa patina dorada. Mide esta torre sesenta metros de altura.

Seguidamente, desde los atrios, contemplaron los anchos horizontes con gran cantidad de mieses segadas y entraron en el interior de la iglesia.

Es ésta gótica de los siglos XV y XVI, rica en joyas verdaderamente catedralicias. Tales son la cruz, de plata dorada, que recuerda a la de Mucientes, la custodia, verdadera labor de hadas en plata dorada también, los tapices flamencos, los ornamentos, esculturas de todas clases como el coro central estilo gótico, la espléndida cajonería de renacimiento y el claustro del siglo XV reconstruido recientemente en donde se sentaron los visitantes y mientras descansaban admiraron las sutiles travesías flameadas del mejor gusto.

Cumplida la misión principal del viaje tomaron un refrigerio en el moderno bar de la plaza y, como cosa típica en los pue-

blos de vides y pan llevar, fueron obsequiados por el dueño del bar, don Julio Mahamud, a visitar la bodega y escanciar una copa de vino churrillo de la tierra. Las jóvenes probaron y bebieron vino en vaso, en porrón y en jarro empapándolo con pastas, pan y chicharrillos en aceite. Bajaron a varias cuevas y llenas de alegría juvenil y de manifiesta satisfacción dieron así fin a su gira a esta villa histórico-artística que supo recibir la visita como cabe a un pueblo de nobleza castellana.

(Photo Club)

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

Necesito urgente piso

Dirigirse a calle San Nicolás, 3, entresuelo.
Teléfonos 207646 y 207647.
Mañana, de 9 a 2.
Tardes, de 4 a 10.

Instituto Social León XIII

Convocatoria del Curso 1966-67 en la Facultad de Ciencias Sociales

El Instituto Social "León XIII", vinculado a la Universidad Pontificia de Salamanca, con facultad de conceder grados académicos en Ciencias Sociales, a partir de la fecha abre la matrícula para el curso 1966-67, la cual quedará cerrada el día 15 de Octubre.

Los alumnos del Instituto pueden ser sacerdotes, religiosos y seglares de ambos sexos. Para aspirar a los grados académicos, los sacerdotes y religiosos deberán haber acabado los estudios eclesiológicos y los seglares haber cursado dos años en alguna Facultad Universitaria o Escuela Técnica.

Los sacerdotes y religiosos que deseen residir en el propio Instituto, tendrán que solicitar plaza antes del 20 de Septiembre. Las instancias deberán dirigirse al director del Instituto (Límite, 3, Ciudad Universitaria. Madrid.3) acompañadas del expediente académico, un "curriculum-vitae" y permiso del ordenario o superior.

Para los alumnos que tengan asignaturas pendientes celebrarán los exámenes extraordinarios a partir del 3 de Octubre. Los exámenes escritos de Licenciatura serán el día 1 de Octubre y los orales el día 10 de Octubre. El día 17 de Octubre comenzarán los cursos especiales para el doctorado.

Las clases del curso 1966-1967 comenzarán el día 3 de Octubre.

Guía del radioyente

Radio Castilla

MANANA. — 7.55: Sintonía. Apertura. Lectura de programas. — 7.58: Matinal cadena SER: Buenos días, Señor, por el P. Sopena. — Deportes, por Vicente Marco. — Información de última hora y El tiempo, por Mariano Medina. — 8.30: Música popular española. — 9: Página mañanera. — 9.15: Escenas cumbre, de Antonio Farré de Calzadilla. — 9.30: Melodías para la mañana. — 10: El teatro familiar. — 10.30: Canciones Hispanoamericanas. — 11: París al habla. — 11.30: Concierto breve. — 12: Santa misa, para enfermos, retransmitida desde la iglesia parroquial de San Leemes, Abad, Patron de Burgos.

SOBREMESA. — 13: El show de los musicales (Programa en cadena). — 13.15: Desfile de orquestas. — 13.30: Discos dedicados. — 14: Escaparaté sonoro: Emi Bonilla y Ana María. — 14.15: Noticias locales. — 14.20: Tres minutos con la orquesta de Noro Morales. — 14.30: Retransmisión del diario hablado de Radio Nacional de España. — 15: Discos dedicados.

TARDE. — 17: Músicos célebres: Tchaikovsky y Bartok. — 19: La hora de la zarzuela: «Marina», de Arrieta. — 20.30: Pista de baile.

NOCHE. — 21: Santo Rosario dominical. — 21.30: Rueda de melodías. — 22: Retransmisión del diario hablado de Radio Nacional de España. — 22.15: Noticias locales. — 22.30: Ritmo eye yé. — 23: Concierto para la noche. — 24: Cierre

Radio Popular

7.55, Apertura.

PRIMER PROGRAMA

8.00, Buenos días, Burgos. 8.05, Primer compás; 8.15, Saludos amigos; 8.30, Angelus; 9.01, Burgos, música y noticias; 10.00, Con la Prensa bajo el brazo; 10.15, Mosaico español; 10.30, Un minuto de sociología; 10.31, Apunte litúrgico; 10.40, Voces que son oración; 11.00, Santa misa para enfermos e impedidos; 11.45, Pequeño concierto; 12.00, Angelus; 12.01, Al borde del camino; 12.06, Concierto miniaturo; 12.10, Alguien canta para usted; 12.15, Musical; 12.30, Cadellada.

SEGUNDO PROGRAMA

13.00, Occidente, última hora; 13.05, Felices los tenga usted. I; 14.10, Novedad musical; 14.15, Música para el apetitivo; 14.30, Diario hablado de Radio Nacional de España; 15.00, Radiorama; 15.30, Felices los tenga usted. II.

TERCER PROGRAMA

16.30, Imágenes musicales de los Países Bajos; 16.45, Lluvia de estrellas; 17.00, Tarde de fiesta; 19.00, Angelus; 19.01, Diálogos para una voz; 19.05, La Radio en la calle; 10.15, Siluetas y caminos; 19.30, La zarzuela.

CUARTO PROGRAMA

20.30, Santo rosario en familia; 21.00, Disco-balance; 21.30, Al compás del tres por cuatro; 21.45, Pentagrama trotamundos; 22.00, Diario hablado de Radio Nacional de España; 22.20, Música de España; 22.40, Tertulia española; 23.00, Retablo en las ondas. "La vida en rosa"; 0.00, La danza de las horas; 0.02, Palabras para el silencio; 0.05, Cierre de la estación.

A. López Gómez

GARGANTA, NARIZ y OÍDOS.
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6.
Espolón, 28 - Teléfono 203577

José María Rodríguez Orive

ODONTÓLOGO

Avenida del Cid, 10 (FEYGON)

José María Araqués

MEDICO ODONTÓLOGO

Queipo de Llano, 2 - Tel. 205378

José Luis Rica Rica

Parto dirigido y psicoprofilaxis. — Enfermedades y operaciones de la mujer.

Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6.

Vitoria, 21, 1.º izqda. - T. 204771

S. Iñigo

Médico-oculista

Consulta de 11 a 2 y de 5 a 7.

Lain Calvo, 12, 1.º - Telf. 201311

C. Rodríguez Sáez

OCULISTA

Consulta de 11 a 2 y de 5 a 7.

Héroes del Alcázar 1 - T. 207063

Jerónimo Iglesias Lucas

MEDICO DENTISTA

Consultas de 11 a 2 y de 5 a 7.

Mil Viviendas, 19, 1.º (bloque 7)

Alonso Bañuelos

OFTALMOLOGO

Cirugía ocular

Espolón, 2

José Alonso

MEDICINA INTERNA

CORAZON Y NUTRICION

RAYOS X

Consulta, de 12 a 2 y de 5 a 7.

Espolón, 24 - Telf 201912

Benigno Andrade Loma

MEDICO

ANALISIS CLINICOS

P. Calvo Sotelo, 9 - Tlf. 205545

Instituto Médico de Recuperación

Médico Rehabilitador: A. MARTÍN-COBOS

ACCIDENTES DE TRABAJO

POLIOMIELITIS - HEMIPLEJIAS - REUMATISMOS

Plaza de José Antonio, 2 - Teléfono 203487

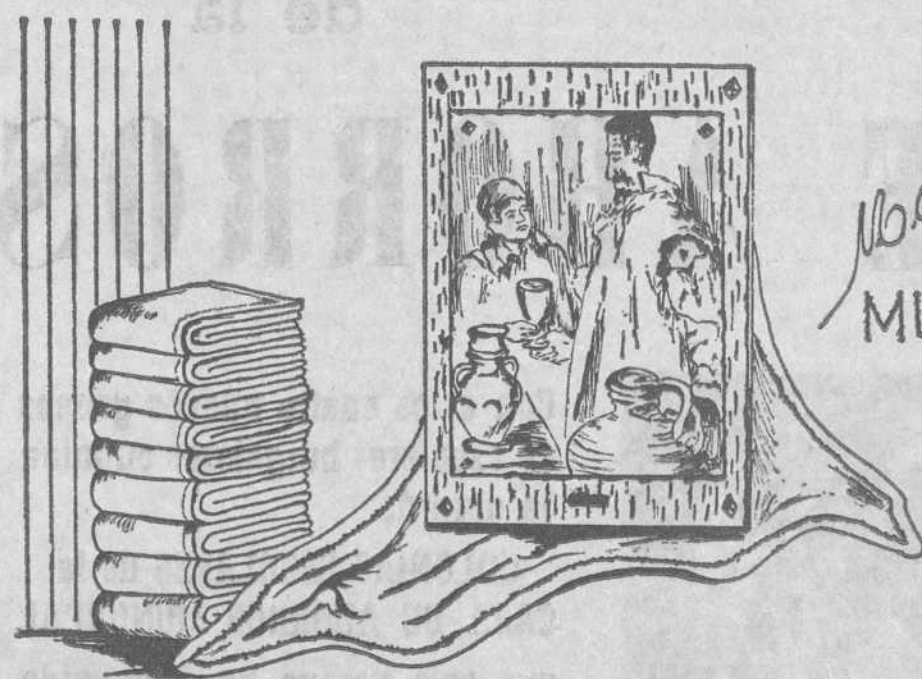
L. Rodríguez Pascual

Enfermedades de la Piel

DEPILACION ELECTRICA DEFINITIVA

PARA VER MEJOR

VISITE IZAMIL



Por 850 pesetas, DOS MANTAS MUSEO. Fibra acrílica, GRAN CALIDAD. DIBUJOS DE CATEGORIA. Con valioso REGALO de un artístico cuadro, reproducciones de Goya, Velázquez, Murillo y El Greco

¡¡Solamente el cuadro vale más. Las mantas le salen GRATIS!!

Venta limitada. Atenderemos a todos nuestros clientes

Almacenes LA PUEBLA

Vea escaparates

«Manolete», diecinueve años después

Recuerdo de sus últimos días a través de su última entrevista

“Esta será mi última temporada. Me iré antes de que me echen”, dijo el torero de Córdoba pocos días antes de morir

Hoy, Manue Rodríguez sigue siendo «el torero de una generación»

Por F. Vizcaino CASAS

(De los Servicios Especiales de «Efe»)

Agosto de 1947. Ferias de San Lorenzo, en Huesca. Hay verbena, folklore regional, procesión, pollo con pimientos —que es lo típico— de plato del día y, sobre todo, corrida de postín. Corrida con «Manolete», que re- aparece en Aragón, luego de dos temporadas. Porque en la ante- rior, Manuel Rodríguez, cansa- do luego de su viaje por Amé- rica, sólo ha torreado una tarde: en Madrid, la de Beneficencia. No se puede dar un paso por las viejas calles oscenses. Natural- mente, no quedan entradas. Sólo se habla de la corrida del «monstruo» cordobés, de que en otras partes, la gente va a «me- terse» con él premeditadamen- te. Aquí, no. Aquí, en Huesca, se le espera con tanta expecta- ción como carino. Y al recla- mo de su nombre, nadie recuer- da que a muy pocos kilómetros de la capital —apenas a cincuen- ta— hoy «maquis» por los mon- tes. Son los reclutados en Tou- louse; pobres gentes engañadas, a quienes se ha dicho que pue- den «reconquistar» España. No conseguirán nada, pero dejarán triste huella de su loca aven- tura en muchas masías, en al- gunas aldeas. Luego volverán a Francia, saltando montañas... los que puedan.

Agosto de 1947. Ferias de San Lorenzo, en Huesca. Me acuerdo perfectamente: pregunto por «Manolete» en el hall del hotel —un hotel pequeño— y el mis- mo «Camará» me dijo que po- día subir a la habitación. Era el mediodía. Un mediodía con nubes y bullicio. El cuarto era pequeño; sobre una silla estaba ya preparado el traje de torrear. Rosa y oro: los colores pálidos que el maestro cordobés pre- fiera en su última época. «Cama- rá», siempre embozado tras sus gafas negras, paseaba y de cuan- do en cuando intervenía en el diálogo. Yo había preparado un interrogatorio tremendo. Cuando se tiene poco más de veinte años y se aspira a la gloria periodis- ta, se suele ser terriblemente indiscreto, lamentablemente cruel...

«Manolete», reclinado en la ca- ma, fumaba sin parar. Tenía una mirada infinitamente triste y aunque sonreía de continuo, ha- bía también en su sonrisa una profunda e inolvidable amargu- ra. La chaqueta abierta del piña- ma dejaba ver sus medallas; las medallas del torero. Sobre la mesilla de noche, estampas y velas encendidas. Sólo nosotros tres en la conversación: el me- jor torero de España, su apo- derado y amigo y el joven pe- riodista que buscaba un éxito profesional...

—Manolo, la gente le grita que se retire usted... —Sí. Este año. El año pasado, cuando decidí no torrear, la ge- nte me gritaba que mi sitio es- taba en los ruedos. La gente es así...

—¿Cuál? ¿La de sombra? ¿La de sol? —Más o menos. Yo, a los de sol, les llamo «lo social». Ahí está el pueblo de verdad. La sombra chilla menos, pero tam- poco aplaude tanto.

—Se dice que está usted can- sado... —Es verdad. Estoy cansado, terriblemente cansado. Por eso cuento los días que faltan para que termine la temporada, de- seando que pasen muy rápida-

mente. Luego cumpliré los com- promisos de América... y a casa. Esta será mi última temporada: puede usted decirlo. A mí no me echan los públicos, como al Guerra.

—Pero los públicos le admiran y le quieren... —Los públicos lo que quieren es novedades. A mí me tienen ya demasiado visto.

Encendía otro cigarro rubio. Sonreía con tristeza.

—Manolo, ¿le gusta torrear mirando al público?

—A mí, nada. Pero es lo que más me aplauden...

—Manolo, se habla mucho de que torrea usted ganado peque- ño...

—El mismo que torrean los demás. Yo le corto las orejas y los otros, no.

—Manolo, ¿de verdad se retira usted?

—Sí. Lo tengo muy decidido. Cumpliré los contratos con Amé- rica, porque aquellos públicos se han portado siempre conmi

go de una forma inolvidable. En Méjico, en Perú, me quieren y me respetan. Yo no puedo irme de los toros sin devolverles con mi mejor esfuerzo su estima. Pe- ro, si Dios quiere, en 1948, a descansar. Me lo he ganado bien...

Dios no quiso. Aquella in- terviu —con grandes titulares— se publicó el 25 de Agosto de 1947. Tres días después, «Isle- ro» sobre el rescate albero de la plaza de Linares, acababa con la vida de Manuel Rodríguez Sánchez. Fue una conmoción na- cional. Aquellos mismos que, muy poco antes, regalaban pitos a la puerta de las plazas de to- ros, sintieron que su conciencia les recordaba. El país entero comprendió que había perdido al mejor de los toreros. Y por las calles y por las plazas de España se repitió, respetuosa, casi religiosamente, el nombre de «Manolete».

Ya hace de esto 19 años ¿Qué podemos decir ahora del to- ro cordobés, con suficiente pers- pectiva histórica para enjuiciar lo que supuso para la Fiesta? Por lo pronto y al margen de valoraciones técnicas, que fue el torero de una generación. De la generación de los hombres que ahora tenemos más de 40 años y no hemos llegado a los 50. «Manolete» fue el torero de los años difíciles de Espa- ña; de los años del hambre y de las restricciones, del cerco internacional y de la soledad interna. Para nosotros su nom- bre queda unido a las batallas sangrientas de la II Guerra Mundial, a las cartillas de ra- cionamiento y al aislamiento del mundo. Precisamente fue él, con sus triunfos en Améri- ca, uno de los pocos eslabones que unieron aquella España po- bre con sus pueblos hermanos de más allá del Océano.

Fue, además, un ejemplo de verticalidad. Verticalidad en su torero y en su vida que aún era más difícil. Atornillaba los pies sobre la arena para enganazar las series de pases por alto, de naturales ajustados, de ver- nicas impresionantes y bellas. Rompió con las distancias clá- sicas, porque si Juan Belmonte había logrado llegar a terre- nos donde nadie se había co- locado antes, «Manolete» hizo más: llegó hasta los mismos terrenos del toro. La majestuo- sidad de su estilo no ha sido todavía superada. Ni la supre- ma lentitud de sus pases. Ni su «estar» en la plaza, atento siempre a la lidia, con el ca- pote firmemente agarrado y el mentón hundido, destan- do aún más la cicatriz que en su barbilla dejó una de las mu- chas cogidas —aviso del Des- tino— que había sufrido en su vida torera.

Le decían que por qué no se reía, casi nunca en la plaza y él tenía una respuesta pronta: —Esto de los toros es una cosa demasiado seria...

Murió desangrado en un amanecer triste, sobre la fría ca- ma metálica de un hospital pue- blero. Años antes había es- tado en aquel mismo hospital visitando a una niña a la que su automóvil había atropellado. Una vez más, el Destino pare- cía marcarle los rumbos de su futuro. Un torero sin fortuna.

—Parrao —le dio su sangre que, desgraciadamente, no sirvió pa- ra nada. Cuando recobró fugez- mente el conocimiento, luego de la tremenda cornada, sólo preguntó una cosa: si le ha- bían dado las orejas de «Isle- ro». Luego, horas más tarde preguntaría por su médico de confianza y le diría, en un la- mento:

—No me siento la pierna, doctor...

Para entonces ya estaba cli- nicamente muerto. El caballe- ro Alvaro Domecq veía a su lado y la fiel cuadrilla lloraba en un rincón de la estancia. A ciento y pico de kilómetros su madre, doña Angustias, viu- da de dos toreros aún no sabía nada. Y «Camará» no podía hablar, porque las palabras se le hacían sollozos. España en- tera iba a sentir la sacudida dramática de la noticia y los periódicos agotarían sus edicio- nes, encabezadas por un titular terrible: «Ha muerto «Mano- lete»! Y la frase saltaría los mares y también en América las gentes se resistirían a acep- tar la trágica evidencia.

Si «Manolete» había muerto De esto hace diecinueve años y hoy es aún noticia. Yo le re- cuerdo en Huesca, cansado triste, deprimido, contando las semanas que faltaban para ter- minar la que él creía su última temporada y que, desdichada- mente, lo fue. Recuerdo la lec- ción de amarga filosofía que era dialogar con él. Recuerdo aquella faena suya, la última



El «monstruo» de Córdoba, espera tranquilo, entre barreras, la salida del toro. — (Foto CIFRA)

que le vi. Le recuerdo vertical y solemne, majestuoso, hieráti- co y digno, por encima de to- dos los reñcores y de todas las insidias, hasta de las de aque- llos enanos que han querido

minimizarle después de muerto. Y hoy, diecinueve años después —cuando aún es noticia en Es- paña y en América— rezo por él. Por el torero de mi genera- ción.

Un régimen «maravilloso»

Nueva droga contra las enfermedades dentales: la manzana

Un régimen «manzanero» puede evitar también el catarro

Por José María IÑIGO

«Coma manzanas si quiere gozar de una salud dental en- viable». Por lo menos, eso es lo que aseguran los dentistas ame- ricanos, como resultado de una serie de experimentos llevados a cabo a fin de buscar solución a las enfermedades de la boca: dolores, caries y caída prematu- ra de los dientes.

Estos científicos dentistas han llegado a la conclusión de que el solo hecho de masticar dia- riamente un cuarto de manza- na, cuanto más dura, mejor, da resultados más positivos que todas las pastas dentífricas, li- quidos dentales y demás pro- ductos fabricados para evitar enfermedades bucales.

CICLO DE INVESTIGACIO- NES

Precisamente hace unas se- manas se ha clau- urado un ci- clo de investigaciones que ha durado tres años y realizadas en la Universidad de Michigan. Estados Unidos, en las que se ha comprobado día a día, du- rante el mencionado trienio, la salud dental de cuatrocientos estudiantes que han estado co- miendo manzanas con un pro- medio de cuatro y cinco diá- rias. Comparada la hoja médica

con el resto de sus compañeros que únicamente comían manza- nas en contadas ocasiones estos cuatrocientos estudiantes nece- sitaron cuidados médicos duran- te el periodo de prueba, un 30 por 100 menos que los demás, y no sólo ya en el campo de la medicina dental, sino incluso en el relativo a otras especialida- des de orden general.

UN REGIMEN «MARAVILLO- SO»

«Se ha demostrado en este

trienio —afirman los doctores de la Universidad— que el «ré- gimen de manzanas» es mara- villoso como medida preventiva para resfriados, catarros y ron- queras».

En los estados de «nervios», tan frecuentes en los estudian- tes, las manzanas hicieron dis- minuir estas crisis en un 18 por 100 en aquellos universitarios bajo régimen frutífero.

La publicidad dada en Esta- dos Unidos a este descubrimien- to puso en un principio en gra- ve apuro a los fabricantes y ven- dedores de pasta, líquidos y ma- terial dentífrico, ante la com- petencia en perspectiva de los fruteros. Sin embargo, esta pri- mera alarma ha quedado sin ba- se por el precio que en todo el Mundo tiene la sabrosa y ahora «medicinal» fruta.

EL CEPILLO ES MAS BARATO

«Creemos —afirma un porta- voz del Dentist Syndicate— que el comprar cepillos, pasta y de- más productos de higiene den- tal es aproximadamente un mil por ciento más barato que man- tener el régimen de manzanas. Hoy por hoy no hay peligro de competencia.

Oficiales de Ejército argentino donan sus sueldos a centros asistenciales

Catamarca.— Los oficiales del Ejército que actualmente desempeñan cargos de inter- vedor federal en la provin- cia, de ministros de secreta- ría general de la gobernación y de jefe de policía, han de- cidido entregar a entidades asistenciales los sueldos que les hubieran correspondido presupuestariamente.—(PA).

EL ESPECTACULO DE LAS MANOS

¿Por qué se miran tanto las manos los niños desde que na- cen?

Los que nacen y todos los se- más, como también los hom- bres, porque las manos son un espejo que enseña bastante más que los rasgos de nuestra cara. Dicen lo que dice la su- perficie de un lago o el cristal de nuestro tocador: el perfil de nuestra alma.

La niña de «El asceta», de Rabindranat, le preguntaba al Sanyasi:

—¿Tú sabes leer en las pal- mas de las manos?

—Creo que podría —le con- testaba él—. Pero un día lle- gará en que he de saberlo todo.

Tan mínimas, tan leves, las caras de las manos producen escalofríos, porque la verdad, cuando es honda, nos deja ti- ritando. Tan simples, tan redu- cidas, guardan secretos y cam- minos que nunca conocen la li- mitación.

—La palma de tu mano —in- sistía el Vasant— es tan gran- de como la Tierra, donde todo cabe. Estas rayas son los ríos y aquí están los montes.

El mundo, nuestras manos; pero, sobre todo, nosotros mis- mos, proyectados en concien- cia. Cuando Macbeth acaba de consumir su felonía, su propia mano es el primer grito acusa- dor del magnicidio.

—Esta mano mía enrojecerá la mar innumerable, tifen- do de encarnado lo verde de sus aguas.

Muerte, la primera palabra de todas las manos. Un día, cuando apenas empezamos a ha- cer uso de la razón, alguien nos abre los dedos y va señalando en medio:

—Fíjate, las arrugas de las tuyas hacen una M, que viene a significar «muertes». Lo que quiere decir que moriremos.

Por añadidura, ahora, tam- bién la ciencia viene y rema- cha sobre el clavo: «En ade- lante se ha de poder dictaminar el cáncer de una persona por la palma de las manos, tan sólo con observar ciertas carac- terísticas de las callosidades de las palmas».

A mí, como a todos, aquella inicial revelación de la existen- cia de la muerte, me trajo la primera dramática cavilación de mi vida. Pero, la vida tam- bién, en su experiencia, se en- carga de dar exactos perfiles a las cosas. La misma adoles- cencia, con su incontenible y avasalladora vitalidad, se ocu- pa ya de cambiar casi inmedia- tamente el simbolismo de nues- tras palmas. Más que «morir», la mano dice que lo que de ver- dad somos es un misterio, un hermoso misterio, decimos nos- otros. Hay quien, como el pro- pio Macbeth, puede oír una voz de recordamiento: «¿Qué ma- nos son esas que arrancan los ojos?» A otros, en cambio, sus callosidades, más que de mu- erte, pueden hablarle del noble orgullo del trabajo y las obras de bien.

En realidad, esa letra que a nadie nos falta delante de la cara, pienso yo que verdadera- mente es la inicial de la pala- bra «milagros». Una fuente crea- dora, la raíz de un mundo, se sorprende, un prodigio, en fin, son nuestras manos. Aun me- cánicamente, la mano de cual- quier hombre tiene asegurada la primera medalla de todos los concursos de inventores. No hay herramienta o pieza de tra- bajo que cumpla sus funciones. Las manos hacen, con ventaja,

de martillo, alicates, cuchillo, tenazas, destornillador, tijeras, peine llave, palanca, gancha, percha peso, arado, excavadora, remojo y mil otros usos. Pe- ro las manos desbordan los lí- mites de la perfección mecáni- ca, para entrar en ese ámbito maravilloso que es la expresión ideológica y sentimental. Con ellas acariciamos, consolamos, orientamos, repartimos, enseña- mos, olvidamos, creamos, habla- mos... De algunos hombres se llegan a escribir biografías, pe- ro todas, sin excepción, dejan redactar la propia con la ac- tividad de sus palmas. Nuestra sangre circula por venas y ar-

terias, pero la salida más fá- cil del corazón es por los bra- zos y los dedos. Se circula es- piritualmente tan fácil por ellas que allí está nuestro mejor re- trato emotivo. Somos buenos o malos y ellas lo son; odiamos y en las falanges, que se cris- pan, está feo y torvo nuestro rencor; amamos y en las ye- mas de los dedos tiembla dul- cemente nuestra caricia. Lleva- mos siempre el alma en las manos y a ver si a esto no se puede llamar un milagro. No importa que haya muñecas so- bre las que muchas veces han de caer unas espesas. Las de la mayoría son como palomas

mensajeras que vuelan en es- peranza y libertad. El signo po- sitivo de la Historia lo han es- crito millones de manos enno- blecidas y el porvenir tiene la misma pureza que sus sueños y afanes. Manos más o menos, trabajadas, perfiladas o toscas, todas bellas, todas grandes. Y es que, en realidad, las manos de los hombres lo que guardan aún caliente es, en semejanza, aquel otro antiquísimo prodigio de unas inmensas que fue- ron modelando cálidamente en el principio el Mundo, las co- sas y la vida, el hombre y su destino. ¡Qué gran lección día- ria, qué radical examen de con-

ciencia el espectáculo de nues- tras manos a la hora de dor- mir!

¿Y las manos de los ancianos o los inútiles? ¿De qué valen? ¿Qué pueden hacer? Quietos, una sobre otra, extremadamen- te entorpecidas, ellas tienen aún, antes y después, diría que permanentemente, más que el recurso, el feilz deber y la mi- sión de la plegaria. Unas ma- nos así, rezando, lo que verda- deramente tienen escrito enton- ces es una E; la E de lo eterno.

Mis manos. Bienaventuradas vosotras todavía.

M. LOZANO GARRIDO

Los hombres de las cavernas tenían más salud que nosotros

- Sus médicos eran tan sabios, o más, que los de hoy
- En el Neolítico se efectuaron operaciones de trepanación craneal
- ¿El cáncer y la sífilis ya existían en el Neolítico?
- ¿Conoció siempre el hombre la enfermedad, es decir una alteración de las funciones de sus órganos?

S OLO hay una ciencia que pueda informarnos: la Prehistoria. Y entiéndase que nuestros documentos son casi ex- clusivamente europeos pero en nuestro continente es donde las observaciones han dado mayo- res éxitos y fueron más precisos. Añadamos esta advertencia pre- liminar: no podremos adquirir datos más que sobre las enfer- medades que afectaban a los huesos, ya que con los esquele- tos de los hombres prehistóricos es lo único que se ha conservado.

Necesario es que recordemos ahora las primeras subdivisiones de aquel inmenso lapso de tiem- po que precede a la historia es- crita. Tenemos, en primer lugar, la Edad de la piedra tallada (Edad Paleolítica), que duró muchos miles de años; viene a continuación el Neolítico, o Edad de la piedra pulimentada. Para mí, esta segunda etapa de la Humanidad es la que presenció el establecimiento de las prime- ras moradas lacustres. Entre los dos periodos que acabamos de citar existe una fase interesan- tísima, pero mal conocida aún en ciertos detalles: el Mesolítico.

Podríamos, de primera inten- ción, preguntarnos si los mi- crobios, primera causa de las enfermedades, existieron siempre allí donde hoy día hacen estragos. Y en el caso de que existi- sen ¿poseían en el lejísimo pasado el mismo carácter vi- rulento que ahora? O bien: ¿ad- quirieron sus letales caracterís- ticas a medida que se desarro- llaba la civilización creando me- dios favorables a la evolución microbiana? Y también: ¿fueron importadas ciertas enfermedades en la Edad de la piedra puli- mentada de un continente veci- no, que en nuestro caso es Asia?

Lo más antiguo de nuestra historia empieza por un periodo en que la temperatura media es relativamente alta. Entonces vivían en nuestros comarcas los elefantes de los países cálidos. Más tarde el clima se enfrió, y

los glaciares pasaron pronto a ocupar inmensos espacios euro- peos.

Las enfermedades que, hasta aquel momento parecían ser más antiguas, son: la pleorrea abscé- sionaria o gingivitis inflatoria (o caída de los dientes) y signos de espondilosis (anquilosis ver-

tebral), observadas en hombres de la época glacial.

En la edad de la piedra tallada, las dolencias parecen haber sido abundantes. La escasez de datos de que disponemos (se- ñalada tal vez a la cantidad —lo- drava pequeña— de esqueletos pertenecientes a dicha época)

En la Edad de la piedra pu-

limentada es, sobre todo, cuan- do aparecen las enfermedades: sinusitis del maxilar, caries den- tarias, espondilosis (que afecta a la columna vertebral), luxa- ción congénita de la cadera, qui- zá la enfermedad de Paget (os- teitis deformante) muy verosi- milmente, tuberculosis; quizá el cáncer (?) Hasta ahora la sífilis parece un poco más tardía (Edad del bronce) aunque un autor alemán, Michaelis, cree haberla descubierto en huesos de la épo- ca Neolítica. Para creer en la presencia del cáncer nos hemos basado en una perforación epi- tética del maxilar inferior de un esqueleto (necrópolis de Chelly Saone et Loire), pero ¿basta es- to?

Muy dura es la existencia de los cazadores paleolíticos, y por ello hubieron de sufrir trauma- tismos diversos, fracturas de hi- mero, de la clavícula, de la tí- bia; todos ellos admirablemen- te curados. En la Edad de la piedra pulimentada eran fre- cuentes estos géneros de lesio- nes, que fueron tratados con tal destreza, que nuestros cirujanos modernos no podrían hacerlo mejor, según afirma uno de los famosos. Y esto permite creer que en aquella época tan leja- na existían ya especialistas, su- posición confirmada por la rea- lización —en el periodo neolíti- co— de una operación considera- da como particularmente deli- cada y que un individuo cual- quiera jamás habría osado ha- cer: La trepanación del cráneo. Esta, sin duda, ha sido practi- cada con fin quirúrgico y fue seguida casi siempre de la cu- ración.

A medida que nos alejamos de los comienzos de nuestra his- toria más antigua, vemos au- mentar el número de las enfer- medades. Podría creerse que hay un paralelismo entre la mar- cha de la civilización y la apar- ción de las dolencias.

EUGENIO PITTARD (Servicio Especial de S.U.N.C.).

A INDUSTRIAS NUEVAS...

BUENOS IMPRESOS

CONFECCIONAMOS

Revistas, catálogos, folletos, memorias, impresos comerciales, de propaganda, de oficina, de obra, etc.

TRABAJAMOS

Offset - Tipografía - Fotografiado

GARANTIZAMOS

Maquinaria moderna, personal espe- cializado, precios ventajosos.

SOLICITEN NUESTROS PRESUPUESTOS

C. Vitoria, 13

BURGOS

Apartado 46

Teléfono 202852

MIRANDA

Hoy, en Anduva
Vitoria-Mirandés amistoso

A las cinco de la tarde, en el estadio municipal de "Anduva" tendremos el primer partido amistoso entre el Club Deportivo Vitoria y el Club Deportivo Mirandés, ambos de Primera Regional.

El partido como se puede suponer ha sido concertado con un fin principal, que es el de ver a todos los jugadores de la plantilla actuando contra otro equipo e ir conjuntando el cuadro que ha de defender los colores rojos durante la próxima temporada.

Otro de los motivos es el de presentar oficialmente a los jugadores que forman la plantilla. Para este encuentro los precios serán de 15 pesetas, entrada única para caballeros y de 5 pesetas, para señoras y niños. Los socios mensuales deberán presentar el carnet correspondiente al mes de Agosto y los socios protectores el carnet anual de la pasada temporada y los que ya lo tuvieran el de la presente.

Será muy conveniente para la buena marcha del Club que los señores socios recogieran sus correspondientes carnets cuanto antes puesto que el Club necesita de ese dinero para hacer frente a los cuantiosos gastos que se originan a principio de temporada.

Para este partido Pepe Griñuela tiene citados a las cuatro de la tarde, en el estadio, a todos los componentes de la plantilla, lo que nos hace suponer que todos tomarán parte en el encuentro, para observarles y a mismo tiempo para que vayan entrando en juego.

Esperamos que de hacer buena tarde sea buena la entrada en "Anduva", lo que vendría muy bien para las arcas del Club.

MOSQUITOS

La tarde incierta, con atisbos de tormenta, del pasado viernes trajo de nuevo esa plaga de mosquitos, lo que nos hace suponer que todos tomarán parte en el encuentro, para observarles y a mismo tiempo para que vayan entrando en juego.

En esta ocasión no fueron los dos lados del puente los invadidos por la plaga. Solamente se extendió de medio puente hacia el barrio de Aquende, sobre todo por la calle de Real Aquende y Plaza de España. Millones de estos insectos cubrieron de blanco el suelo, al que caen cegados por las luces —si llega a ser en la Avenida del Generalísimo no habría caído ninguno—, en particular frente a los escaparates de los comercios se llegó a formar una espesa capa de bichitos. Fue el comentario del día.

FRAY ESCOBA

Con toda solemnidad y con arreglo al programa, se celebraron ayer, los actos en honor de San Martín de Porres, organizados por la Delegación de la Policía Urbana de Miranda.

A la santa misa celebrada en la parroquia de Santa María, asistieron autoridades, invitados y todos los componentes de la plantilla del servicio de limpieza.

Terminado el acto religioso tuvo lugar un vino español en el "Bar Norte", con el que fueron obsequiados todos los asistentes.

Por la tarde a las tres se celebró el banquete de hermandad en el restaurante "Castellano", terminando la jornada dentro de la mayor alegría y buen humor.

FARMACIA DE GUARDIA

Corresponde de guardia en el día de hoy, a partir de las once de la noche, a la farmacia del licenciado señor De Juana, de General Franco, 5.

PESCA

Continúan los preparativos para el I Concurso provincial de pesca infantil, ultimando detalles para que todo resulte perfecto.

Sabemos que son muchos los niños que han solicitado su inscripción, para participar en este concurso.

La Junta directiva de la Sociedad de Caza y Pesca de Miranda, proveerá de aparatos a todos aquellos niños que queriendo participar no dispongan de los mismos.

Continúan también recibiendo trofeos para estos concursos que tanto interés han despertado. También hay varias firmas comerciales que colaborarán con la Organización, en tre ellas una marca de refrescos que ofrecerá a todos los participantes sus productos.

Sabemos asimismo que la entrega de premios y trofeos se efectuará en la Plaza de España después de finalizado el concurso de pesca infantil. En este acto serán entregados también los premios y trofeos a los campeonatos de pesca de trucha y peones de los pasados campeonatos.

Como detalle simpático y altamente deportivo diremos que el pescador Ricardo Orbananos, segundo en la clasificación de pesca de barbo y el único que podía inquietar al primero, el pescador Victoriano Martínez "Chillas", dejó de pescar en el momento que el campeón sufrió un grave accidente de trabajo, que le tiene inmovilizado en la cama. El gesto del señor Orbananos es digno de todo elogio, al no querer aprovechar la

desgracia de "Chillas", para desahogarse y erigirse en campeón. Ejemplo que ojalá se diera en todos los deportes, lo que desgraciadamente no ocurre.

NOTICIAS CORTAS

Cielo gris. Hoy, de seguro que llueve.

Lo de siempre, muchas excursiones.

SE NECESITA OFICIALES ALBANILES Y ENCOFRADORES

Presentarse en ENTRECANALES Y TAVORA, S. A. AVENIDA DEL GENERALISIMO, 15. 2.º CENTRO MIRANDA DE EBRO. Horas, de siete a ocho de la tarde

ALQUILERES

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camioneras, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero. Concepción. 2.

ALQUILO en la Merced piso muy grande, para vivienda e industria. Cantero. Concepción. 2.

SE ARRIENDA local céntrico, 40 m2, dos alturas. Informes: teléfono 200658.

SE ARRIENDA molino con vivienda y fincas. Pico San Martín de Elinas (Santander). NECESITO en alquiler almacén 150 a 200 m2, no importa zona. Hotel Avila Sr. Santa.

ALQUILO piso estrecho 4 habitaciones, calefacción, c. a. r. honera. 3.100. Teléfono 206217.

ALQUILO hormigón. Teléfono 207704.

CASITA planta y piso seis habitaciones, servicios, jardín, amueblada. 750 pesetas. Agencia. Palencia.

ALQUILO piso amueblado, muy céntrico. Razón esta Administración.

AUTOMOVILES VARIOS ALQUILER coches sin conductor. Joyeria Gademal. 41. Teléfono. 205407.

ALQUILER sin conductor, nuevos: Seat 1500 600-D, Simca Renault R-4, Fordina — Garage Servi-Auto Sanjurjo, 9 y Calzados Luis. Teléfonos 203585 - 201133.

ALQUILER sin conductor: Seat 1500 SIMCA, 600 D - GARAJE TURISMO Calle Vitoria 29.

FERNANDEZ: ALQUILER coches sin conductor varias marcas, nuevos. Alhóndiga 4. bajo. Teléfonos 203536 y 201505.

AUTOS Cathedral, sin conductor: SIMCAS, R-4, L-4, Seat — Liana de Afuera, 11. Avenida Cid 15. 20431. Frente plaza toros.

AUTOS Pereda Alquiler sin conductor. Coches completamente nuevos. Teléfonos 206555 y 203703.

COCHES sin conductor Seat 600 Ondine, nuevos. San Juan, 12. San-tia Clara 57. interior. Telfs. 202904 - 201473.

SE ALQUILAN coches sin conductor. San Juan 19 y Pisones 13. Teléfonos 203142 y 201147.

COCHES de alquiler sin chofer. "Arconada" Calzadas 36. Teléfono 204795.

COCHES sin conductor Seat 600-D — Ferma. Asunción de Nuestra Señora. 1. Teléfonos 203564 y 203514.

AUTO-SPORT. Alquiler coches sin conductor. nuevos. Avisos, teléfono 201163.

ALQUILER automoviles sin conductor. Talleres Pedro Vitoria 105. Teléfonos 206361 - 206854. Seat 1500. Seat 600-D. Seat 850. Simca 1000. Gordi ni y Renault S-R.

AUTOS alquiler sin conductor: 800-D, 1500, 1500-L y 4-L, nuevos. Santa Dorotea. 32. Teléfono 204766.

EXCURSIONES microbuses Europa, 6, 9, 13 plazas. Teléfonos. 208553 y 207172.

AUTO ESCUELA de conductores "Rivar" Alquiler coches sin chofer. Teléfonos 36 56 93. Briviesca.

FRENOS eléctricos aire va-rio etc. Precios sin competencia. Con-tenia) Auto S. A.

RECAMBIOS originales Barridos Distribuidor oficial "Continental" Auto S. A.

SE VENDE

Renault 4-4, buen estado. Casa Colón, Calle Santander 2. Teléfono 203749.

MICROBUS 3 plazas, viajes y excursiones. Fria Avenida del Cid. 39. Teléfono 201179.

SEAT 850 nuevo, cambiaria por Seat 1500 familiar, preferible blanco. Ruera, Vitoria. 19.

D.K.W. varios modelos desde 10.000 ptas. entrada. Ruera, Vitoria. 19.

CITROEN 2 CV, moderna, baratasima. Ruera, Vitoria 19.

BARREIROS Saeta, 55, dos años, vando barato. Ruera Vitoria, 19.

VELOMOTORES Derbi, vandomos no presionan al motor, facilísimo de manejar, profesional nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE VENDEEN dos camiones 6 y 12 toneladas. Informes. Agencia Transportes Fria. Alhóndiga 3. Teléfono 202889.

SE VENDE moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SANGLAS 3,5 HP, estupendas condiciones, vando muy barato. Informes Administración. POR ausente vando moto 125 c.c., barata. Teléfono 205582.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

SE VENDEEN moto Montesa, buenas condiciones. Teléfono 206007.

TOMBOLA DIOCESANA DE CARIDAD

ULTIMOS DIAS

Canjee rápidamente sus boletos del SEAT

INSPECTOR - PRODUCTOR

para Burgos y provincia, precisa importante compañía de seguros. Interesados presentarse de 12 a 1 en PUBLICIDAD MENTOR, Carnicerías, 2, 3.º. RESERVA ABSOLUTA COLOCADOS (Registro Oficina Colocación núm. 1.057)

ANUNCIOS Económicos

Estos anuncios se reciben en nuestra Administración (Calle Vitoria, 13. Teléfono 207148) de NUEVE de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde y de CUATRO a OCHO MENOS CUARTO de la tarde, así como en todas las Agencias de Publicidad. PRECIO: 10 pesetas hasta diez palabras. Cada palabra más, una peseta.

SE NECESITA

niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

SE NECESITA

niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

INDEPENDIENSE y gane más de 10.000 pesetas mensuales aprendiendo serigrafía, profesión nueva, fácil y de gran porvenir para ambos sexos. Pida folleto gratuito y sin compromiso a Mater. Apartado 8085. Dpto. BU-28. Barcelona.

SE NECESITA niñera. Teléfono 202278. NECESITO chico. Tintorería Pérez. Briviesca, 18. (R. O. de C. número 1.052)

ARANDA

Se va perfilando el programa de fiestas

Ya parece que se va perfilando el programa de las fiestas patronales, habiendo sido sus titulares los rumores que hemos publicado estos días, sobre todo en lo referente a los espectáculos taurinos por la realidad que difiere bastante.

En principio, dichos espectáculos han quedado reducidos a tres y no a cuatro como publicábamos días pasados, haciéndonos eco de los rumores callejeros. Tales festejos se celebrarán los días siguientes: lunes, 12, corrida de toros en la que alternarán los diestros Antofeño, Ochos y Mondenjo; martes, 13, novillada picada de la que se encargará Benjumea, Flores Blázquez y Fabra y el sábado, día 17, el espectáculo cómicotaurino-musical.

Con arreglo al calendario de Liga de la Tercera División, grupo XIII, el domingo día 11 jugará en nuestra población la Arandina con la Ponferradina y se pretende, para lo que se están haciendo gestiones oportunas, que el partido que el día 18 se había de disputar en Burgos con el Juventud, se cambie la fecha con la segunda vuelta, jugándose en la primera en Aranda el día 18, para lo que la directiva de la Arandina ha iniciado las gestiones con la del club burgalés y con la Federación Oeste, en cuyo caso, dicho día 18, no habría posibilidad de celebrar espectáculo taurino alguno, teniendo, por tanto, durante la semana grande dos partidos de campeonato de Liga y tres espectáculos taurinos. Todo esto, como es natural a reserva de las gestiones que se están realizando con el Juventud de Burgos.

Se va perfilando el programa de las fiestas patronales, habiendo sido sus titulares los rumores que hemos publicado estos días, sobre todo en lo referente a los espectáculos taurinos por la realidad que difiere bastante.

En principio, dichos espectáculos han quedado reducidos a tres y no a cuatro como publicábamos días pasados, haciéndonos eco de los rumores callejeros. Tales festejos se celebrarán los días siguientes: lunes, 12, corrida de toros en la que alternarán los diestros Antofeño, Ochos y Mondenjo; martes, 13, novillada picada de la que se encargará Benjumea, Flores Blázquez y Fabra y el sábado, día 17, el espectáculo cómicotaurino-musical.

Con arreglo al calendario de Liga de la Tercera División, grupo XIII, el domingo día 11 jugará en nuestra población la Arandina con la Ponferradina y se pretende, para lo que se están haciendo gestiones oportunas, que el partido que el día 18 se había de disputar en Burgos con el Juventud, se cambie la fecha con la segunda vuelta, jugándose en la primera en Aranda el día 18, para lo que la directiva de la Arandina ha iniciado las gestiones con la del club burgalés y con la Federación Oeste, en cuyo caso, dicho día 18, no habría posibilidad de celebrar espectáculo taurino alguno, teniendo, por tanto, durante la semana grande dos partidos de campeonato de Liga y tres espectáculos taurinos. Todo esto, como es natural a reserva de las gestiones que se están realizando con el Juventud de Burgos.

SANTUARIO DEL CORAZON DE MARIA

Esta tarde, a las 7.30, saldrá de dicho santuario la solemne procesión que recorrerá las calles de nuestra población, terminando los cultos que con tanta solemnidad han tributado los PP. Misioneros, Asociaciones cordmarianas y fieles de Aranda al Inmaculado Corazón de María.

SE ACABO EL VERANO

Suele decirse en esta comarca que el verano empieza con Santiago y termina con Santa Ana, pero, en realidad, este año no se ha cumplido ese dicho mientras que por el contrario parece que se va a cumplir el refrán que asegura que "en Agosto, frío en el rostro", pues la noticia que dimos ayer de haber refrescado la temperatura, hoy que añadir que por la noche cayeron cuatro gotas, cuatro gotas que han sido suficientes para que persistiese la temperatura fresca y amaneciese el día nublado, y aunque por la tarde lució el sol, con algunas nubes, por eso se ha notado elevación termométrica, conservándose agradable y fresca por la noche.

Aunque vuelva el buen tiempo, sin duda no volverán los días calurosos, pues la comarca ribereña no suele apartarse del refranero castellano.

DEPORTES

Miguel Torres vuelve a batir el record nacional de 1.500 metros

Quedó cuarto en la final de esta prueba
Sólo unas décimas de segundo le privaron de la medalla de bronce

Utrecht.—Miguel Torres ha batido nuevamente el récord de España de los 1.500 metros, con el tiempo de 17 minutos, 18 segundos y 7/10.

El ruso Belitz-Seiman, vencedor de la prueba, ha batido asimismo su propio record de Europa en la distancia, dejándolo establecido en 16 minutos, 58 segundos y 5/10. El anterior, señalado en Kharkov el 2 de Agosto de 1955, era de 17-01-9.

El resultado de la final ha sido el siguiente:

- 1.—Semen Belitz-Geiman, (Rusia), 16-58-5, record de Europa.
- 2.—Alan Kimber, (Gran Bretaña), 17-13-2, record nacional.
- 3.—Alexandre Pletnev (Rusia), 17-17-9.
- 4.—Miguel Torres (España), 17-18-7, Record nacional.
- 5.—Hans Fassnach (Alemania Oc.), 17-28-6, Record nacional.
- 6.—Jean Revelinghien (Francia), 17-31-8, Record nacional.
- 7.—Krystian Langer (Polonia), 17-33-6.
- 8.—Ulf Gustavsen (Noruega), 18-11-4.

GRAN ACTUACION DE TORRES

Utrecht (Del enviado especial de «Alfil», Andrés Astruells).

La final de los 1.500 metros ha supuesto el éxito deportivo más completo y espectacular de los XI Campeonatos de Europa, hoy clausurado en Utrecht, un record de Europa y cuatro nacionales, ha sido el balance obtenido por los ocho finalistas que han cuajado una espléndida exhibición.

Miguel Torres ha respondido plenamente al buen momento que intuimos ayer en las series clasificatorias, batiendo el record de España en dos segundos y una décima y adjudicándose el cuarto puesto de esta gran final. Ocho décimas han separado a Torres de la medalla de bronce. Sin embargo, sólo elogios merece la actuación de nuestro representante, que ha realizado una carrera sensacional a pesar de verse aquejado por una molesta gripe. No dudamos que sin este «handicap» hoy Torres hubiera proporcionado a España la segunda medalla de estos campeonatos, pero nadie se lo reprocha, porque saben el mérito del nadador del C. N. Sabadell, que ha terminado la carrera a un ritmo elocuente de su potencia y clase y reducido en los últimos metros la sustancial ventaja que durante la prueba había conseguido el soviético Pletnev, tercer clasificado.

Belitz Geiman, con una carrera plástica de fuerza y ritmo, ha respondido plenamente al pronóstico general batiendo el record continental que él mismo poseía, con el tiempo de 16-58-5.

Por su parte, Alan Kimber, que había obtenido el mejor tiempo de las series clasificatorias, confirmó las grandes esperanzas depositadas en él por sus compatriotas y tras batir el record de su país obtuvo con todo merecimiento la medalla de plata.

En resumen, la carrera de Torres ha supuesto el adecuado broche a la presencia del equipo español en estos campeonatos, con una actuación que ni se soñaba antes de romperse el fuego de las competiciones y si no ha conseguido la medalla que todos hubiéramos deseado, bien podemos decir que por él no ha quedado.

NUEVA DERROTA ESPAÑOLA EN WATER-POLO

Utrecht (Del enviado especial de «Alfil», Andrés Astruells).

En los encuentros correspondientes a la última jornada del campeonato de water-polo se han registrado los siguientes resultados: Checoslovaquia-Turquia, 10-1; Francia-Irlanda, 5-4; Bulgaria-España, 5-2; Suecia-Bélgica, 4-1; Alemania occidental-Holanda, 4-3; Hungría-Rumania, 3-2.

RUSIA, VENCEDORA EN WATER-POLO

Utrecht.—Rusia se ha proclamado campeón de Europa de water-polo al vencer a Alemania Este por un gol a cero, en el partido final del torneo.

DECEPCION HOLANDESA

Utrecht (Del enviado especial de «Alfil», Andrés Astruells).

La final de los 4 por 100 femeninos ha significado la mayor decepción de los campeonatos para el público holandés que congregado en buen número en Den Hommel, han presenciado cómo el cuarteto de Holanda, plusmarquista de Europa, era batido por las «condinas» soviéticas que, a su vez, rebajaron el record continental con un tiempo de 4-11-3.

El equipo sueco, tras batir el record de su país, obtegna la medalla de plata, relegando a las holandesas al tercer lugar, que ha sido muy discutido por los técnicos, ya que los relevos tuvieron algunas irregularidades.

La clasificación final quedó establecida así:

1. URSS, 4-11-3. Nuevo record de Europa.
2. Suecia, 4-12-2. Nuevo record de Suecia.
3. Holanda, 4-12-8.
4. Alemania oriental, 4-13-1.
5. Gran Bretaña, 4-13-6.
6. Italia, 4-13-9.
7. Francia, 4-14-3.
8. Hungría, 4-14-7.

TRIUNFO EN BALONCESTO

Porto San Giorgio (Italia).—En partido de clasificación del quinto al octavo puesto, de los campeonatos juniors, España ha vencido a Finlandia por 67-52 (primer tiempo 28-28).

Hoy juega el Burgos en Valladolid en homenaje póstumo a Pedro Torres

El traspaso de Fábregas ha reportado 250.000 pesetas

También se liquidó la "operación Múgica"

Conforme está anunciado, hoy jugará el Burgos en el Estadio de Zorrilla frente al Valladolid en partido de homenaje póstumo a Pedro Torres y a beneficio de la familia del malogrado entrenador.

Soler llevará para este encuentro a todos los jugadores y su propósito es alinear a todos en diferentes momentos. El entrenador burgalés se muestra un poco preocupado y contrariado porque a falta de campos en Burgos y por no poder pisar "El Plantío" no ha sido factible, hasta el momento, realizar entrenamientos con balón y esto lo acusan los jugadores en los partidos que se vienen celebrando, puesto que no han adquirido la forma ni el toque precisos.

En fin, esperemos que a través de estos encuentros amistosos concertados, algo se vaya logrando pero falta lo fundamental, que es la preparación gradual y sucesiva con balón y en un campo de fútbol.

La expedición burgalesista saldrá con dirección a Valladolid, después de almorzar, a las dos y media de la tarde. El comienzo del partido está señalado para las seis menos cuarto de la tarde.

Los jugadores que desparazará el Burgos, en definitiva, son los siguientes: Payno Vapaso de Fábregas al Calvo Amavisca, Arsenio Sistiaga López Huerta, Díaz, Iturricha, Goyaran, Samuel, Chovi Menchaca II, Azurmendi, Castañón, Sedano y Requejo.

El viaje de los directivos del Burgos a Puertollano, al objeto de formalizar el traspaso de Fábregas al Calvo Sotelo, ha tenido continuación hasta Sevilla.

El motivo ha sido liquidar con el Betis la prima de traspaso correspondiente al guardameta Múgica.

Ha habido cumplimiento total y el Burgos ha percibido las 150.000 pesetas que estaban pendientes para dejar liquidada la operación.

Ya que hemos tocado temas crematísticos, diremos que el traspaso de Fábregas ha supuesto una prima para el Burgos de 250.000 pesetas exactamente lo que eleva un poco la cifra que se indicó al principio.

En cuanto a Llago hay un plazo fijado hasta el día 1.º de Septiembre. Si para esa fecha no se concreta hay muchas posibilidades de que continúe en el Burgos.

El Madrid gana al W. A. C. marroquí por dos goles a cero

Casablanca (Marruecos).—En el primer partido del torneo cuadrangular del trofeo "Mohamed V", jugado esta noche, el Real Madrid ha vencido al W. A. C. de Marruecos, por 2-0 (primer tiempo 0-0).

Los goles fueron logrados por Amancio en los minutos 24 y 36 de la segunda parte.

PROXIMA INAUGURACION DE Importante Empresa industrial DEL POLO DE PROMOCION PRECISA:

Peones eventuales para construcción de hornos con posibilidades de continuar fijos en la empresa. y

Oficiales de primera, segunda y tercera para permanecer fijos en la empresa después de prueba en la misma (torneros y ajustadores).

Dirigir solicitudes y pretensiones al partido de Correos núm. 339 de BURGOS, o al teléfono 207233, de 10 a 12 y de 4 a 6.

Motor Burgales

Escuela de Conductores «SAN CRISTOBAL»

AGENCIA ESPINO

Defensores de Oviedo, 9 BURGOS

Cespa
DIASA
MADRID, 26

Servicio
STA CRUZ, 2
SANTANA
LAND-ROVER

AUTO-CAMION

BORGWARD
AYALA
MADRID, 16

CICLOMOTORES
TORROT
Ciclos AYALA
Madrid, 16

MONTESA
Hnos
Mata
VITORIA, 19

Lambretta
Mobylette
Merced, 13

BULTACO
AYALA
MADRID, 16

DERBI
HNOS. FUENTE
S. Pablo 18
49 C.C.

RENAULT
servicio
BURGENSE, 16

MOTOCICLETAS
Hnos
Mata
VITORIA, 19

El holandés Dolman gana la prueba ciclista de fondo en ruta, aficionados

Floja actuación española con Agustín Tamames clasificado en vigésima posición y Gómez Lucas en el puesto 31

Hoy se disputa la carrera de fondo reservada a profesionales

Colonia.—El holandés Evert Dolman se ha proclamado campeón del Mundo de ciclismo en carretera, aficionados, delante del inglés West y el danés Willy Skibby, después de la carrera disputada en el circuito de Nuerburgring (ocho vueltas con un recorrido total de 182 kilómetros y 480 metros).

Los dos primeros terminaron netamente destacados, mientras que el danés hubo de conseguir su puesto de honor al «sprint» entre los siete corredores que figuraban en el primer pelotón perseguidor.

CLASIFICACION

Colonia.—La clasificación del campeonato mundial de ciclismo amateur, en ruta y en línea, celebrado hoy en el circuito de Nuerburgring, ha sido la siguiente:

1. Evert Dolman (Holanda), los 182,480 kilómetros, en 4-59-43, a la velocidad media de 36,530 kilómetros por hora; 2. Leslie West (Inglaterra), Id.; 3. Willy Skibby (Dinamarca), a 40 segundos; 4. Kees (Polonia), Id.; 5. Voesta Petterson (Suecia), Id.; 6. Willy van Neste (Bélgica), Id.; 7. Gabriele Pisauri (Italia), Id.; 8. Ole Ritter (Dinamarca), Id.; 9. Juer-gen Exner (Alemania oriental), a 45 segundos; 10. Wilhelm Dubois (Holanda), a 1-24; 11. Paul Koe-clil (Suiza), a 1-30; 12. Cyrille Guimard (Francia), a 1-33; 13. Tore Nilsett (Noruega), Id.; 14. Jean Paul Crisinel (Suiza), Id.; 15. Kallu Kokh (Suecia), Id.; 16. Lucien van Impe (Bélgica), Id.; 17. James Hill (Inglaterra), Id.; 18. Jiri Hava (Checoslovaquia), Id.; 19. Bernard Guyot (Francia), Id.; 20. Agustín Tamames (España), Id.

En el puesto 31 se clasificó el español Gómez Lucas.

Los clasificados han sido 65 en total.

Los demás participantes abandonaron.

MALA ACTUACION ESPAÑOLA

Nuerburgring. (Delegación de Alfil).—Tal y como se esperaba, la competición de fondo en carretera sobre el circuito de Nuerburgring, ganada por el holandés Evert Dolman, ha resultado muy dura, y para los españoles muy mala.

Solamente los corredores Tamames y Gómez Lucas han conseguido acabar llegando a la meta con el pelotón general. Canet sufrió una caída muy aparatosa pero sin más consecuencias que lamentar que la pérdida de tiempo y de posibilidades de conseguir buen puesto. El resto de los corredores, por la dureza de la competición tampoco pudieron llegar a la meta.

En general, los participantes españoles tuvieron que salvar serias dificultades advirtiéndose en ellos el cansancio.

Según las conversaciones oídas entre los periodistas extranjeros, la competición ha sido de gran fuerza y de gran altura y han vencido los mejores.

HOY, LA PRUEBA DE PROFESIONALES

Nuerburgring. (Delegación de Alfil).—En el cuartel general del equipo ciclista español en la localidad de Schuld, cerca del circuito de nuerburgring, los ánimos un poco decaídos, debido a la clasificación del equipo de aficionados en la competición de fondo en carretera de 182 kilómetros, no son obstáculo pa-

CITACION

Se cita a todos los jugadores que pertenecen al "Marvi C. F.", tanto juveniles como modestos, que se presenten en el domicilio social el día 29 del actual, a las 8 1/2 de la noche.

Benegas firma por el Español

Barcelona.—El guardameta Benegas ha firmado contrato con el Deportivo Español por dos temporadas.

EMPATE SANTANDER-ATLETICO DE BILBAO
Santander.—El Real Santander y el Atlético de Bilbao han empatado a dos tantos en partido amistoso celebrado esta tarde en el Sardinero.

Residencia de estudiantes

CURSO 1966-67
Dirección competente
San Pedro Carriena, 23
Teléfono 207030

GUIA INMOBILIARIA



VIVIENDAS BURGALÉAS

Ofrece sus viviendas de próxima terminación en:

«EDIFICIO CASTILLA»

Aparicio y Ruiz, 3 y 5, con

vuelta a Benito Gutiérrez, 3

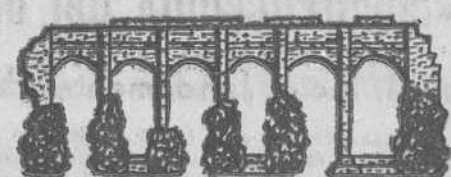
VIVIENDAS DE PRIMERA CATEGORIA

- Estructura metálica.
- Ladrillo a t. Puig (Madrid).
- Carpintería exterior Teka.
- Aparatos sanitarios Roca.
- Armarios empotrados.
- Parquet en todas las habitaciones.
- Calefacción y agua caliente central.
- Ascensores y montacargas de subida y bajada.
- Cocinas con armarios de duraluminio Artes.

DIVERSAS SUPERFICIES Y PRECIOS AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

(En la mejor zona monumental y residencial de la ciudad)

EN CONSTRUCCION:



VIVIENDAS Y APARTAMENTOS EN LA URBANIZACION

“PARQUE de la ISLA”

«Pisos residenciales para hombres que trabajan»

- Variedad de superficies (de 70 a 185 m²).
- Distribución racional sin espacios muertos.
- Entrada desde 50.000 pesetas y resto grandes facilidades.

Nuevas e interesantes fórmulas de pago para profesionales e inversionistas

EXPOSICION E INFORMES EN ESTOS TRES OFRECIMIENTOS DE VIVIENDAS EN:

ESTABLECIMIENTOS IBAÑEZ

Plaza Santo Domingo, 16 - BURGOS

EMPRESA

DE AMBITO INTERNACIONAL, DEDICADA A MATADERO Y FRIO

PRECISA JEFE DE VENTAS

Interesados, envíen «curriculum vitae» y pretensiones al APARTADO 22 de Burgos.

DOBLE COLUMNA

Montañismo

La temporada ha sido fatal, verdaderamente trágica, en el Mont Blanc alpino.

Las tormentas de verano han sorprendido a muchos montañeros, quizá sin los pertrechos y las previsiones necesarias y las muertes se han sucedido en cadena. Ha habido semana que no ha dejado un solo día de lanzar su tónico parte de bajas.

El último accidente de esta «saison», a pesar de no llegar a serlo, es el que más ha conmovido a la opinión. Fue provocado por dos jóvenes alemanes, perdidos en el Dr. uno de los picos más difíciles del Mont Blanc. Estos dos jóvenes acometieron dicha escalada haciendo gala de una inconsciencia fabulosa. Sin ser otra cosa mas que simples aprendices y sin llevar otro material más que cuerdas viejas y podridas.

Pese a circunstancias tan adversas han podido resistir, cobijados en un refugio situado en el Dr. mientras que uno de los integrantes de la expedición de socorro, un médico alemán, se vio estrangulado por su cuerda de auxilio, en el momento en que intentaba llegar hasta sus compatriotas.

Este accidente ha hecho revivir a toda la opinión francesa contra los llamados «insensatos de la montaña», pues estaba ya dolida y alarmada por la serie de desgracias y muertes que la temporada estival de este año ha originado.

Tanto es así que en los más diversos órganos de opinión se ha planteado esta disyuntiva:

Crear una ley para regular el alpinismo u otra para prohibirlo radicalmente.

Madrid, ciudad de fútbol barato

El epígrafe puede prestarse a confusión. Dicho así parece que en Madrid se practica un fútbol de poca calidad y ya está demostrado que en cuanto a fútbol de clubs, Madrid exhibe el mejor palmarés que ciudad alguna del Mundo pueda presentar.

Lo de barato se aplica exclusivamente al precio que rige en sus localidades. La capacidad de sus estadios, la gran cifra de socios que posee y su bien ordenada administración son factores que hacen de Madrid la capital del Mundo donde más barato resulta ver el fútbol.

Según una estadística hecha pública en la capital de España,

Atleta de Mahamud

Vizcaya, de tan honda solera deportiva —y más que nada balompédica—, se nutre en muchos casos de valores burgaleses. Y sobre todo de oriundos de nuestra provincia. En esta situación se hallaban los Panizo y Venancio, por citar sólo a los más famosos y recientes.

En atletismo una de las máximas figuras de Vizcaya, Carlos Díez, también procedía de Burgos.

Ahora vemos por una información publicada por el destacado comentarista de atletismo «Tutor Larrea» que otro atleta juvenil burgalés se perfila como excelente promesa. Trátase de Francisco Javier González Alonso, nacido en Mahamud, el día 23 de Enero de 1951, siendo por lo tanto atleta perteneciente a la categoría infantil. Dispone de un buen «garabito» con 1,70 metros de altura y 56 kilos de peso.

Dice que le gustaría ser un buen semifondista, aun cuando en la actualidad y con el mejor de los criterios disputa pruebas desde los 100 a los 800 metros lisos. El hectómetro lo ha cubierto en 12,3, los 150 metros en 18-1; los 300 en 41-8 y los 600 en 1-31-2. Francisco Javier —agrega Tutor Larrea— corre al estilo clásico inglés, intentando siempre la consecución de la victoria, desprecia ocupándose de la marca, aun cuando su entrenador no comparta con él aquella opinión.

ARQUERO

TECZONE ESPAÑOLA, S. A. NECESITA

SOLDADORES Y MONTADORES

Para el montaje de su fábrica
Presentarse: Calle 4. — GAMONAL
(Entrada por la Ventilla)

(Oficina Colocación Registro núm. 1.039)

Figura de la semana
El general Lin Piao
Por Juan HIDALGO



Fueron entonces las luchas de los comunistas contra el Kuomintang, hasta que éste fue vencido y Chinag tuvo que salir del continente.

Después de la fundación de la República popular china, Lin ha ejercido altos cargos en los supremos organismos parlamentarios y gubernativos, entre otros el de vicepresidente del Consejo militar revolucionario y presidente del Comité administrativo de la China centro-meridional, cuyo Comité era el órgano de Gobierno y de control de las regiones vitales del país.

Pero de todas formas, aunque Lin Piao haya ocupado el sexto puesto en el Comité central del partido y haya pertenecido al Politburó, su personalidad ha sido siempre más militar que política. Más apta para la guerra que para las labores del Gobierno.

En 1955 fue nombrado mariscal. Mas he aquí, ahora, este hombre, todavía joven, actual ministro de Defensa de la China, que se presenta en público al lado de Mao y por ese y algunos otros detalles es mencionado por los conocedores de los problemas asiáticos, como un posible heredero del jefe supremo.

¿Es efectivamente, Lin, el número dos de la China roja? Es posible, pero no seguro.

Lin siempre ha estado en la extrema izquierda del comunismo chino y este comunismo, en el momento actual, es el más izquierdista — o sea revolucionario — del bloque marxista.

Lin fue amigo y subordinado de Chiang Kai — Chek. Rompió con él, en cuanto se presentó la oportunidad de hacer la revolución roja. Más tarde fue uno de los amigos más entusiastas de la URSS, y cuando la ruptura de ambos países, Lin demostró ser uno de los enemigos más encarnizados de la dirección iniciada por Moscú. Ahora es posible que si en el seno del mando comunista chino se han formado varias direcciones, el general Lin Piao siga la más radical que, según parece, es la de Mao.

Además, en la actualidad, en China destacan muy graves problemas militares. No está en guerra directamente, pero la guerra del Vietnam se fragua, prepara y anima desde China.

Lin Piao si no es el segundo hombre en la jerarquía de Pekín, es uno de los principales. Por otra parte hay que convenir en que su carrera política y su actuación militar justifican sobradamente que los observadores occidentales se hayan fijado en él y le atribuyan una categoría suprema, después de Mao.

(Colaboración LOGOS).

El general Lin Piao fue nombrado ministro de Defensa en el Gobierno de Pekín, el 17 de Septiembre de 1959. El hecho fue entonces muy comentado. Indicaba claramente que estaban unidos y de acuerdo el grupo de militares en que destacaba Lin Piao y los más altos jerarcas del partido comunista. Y desde luego, se sabía que el grupo de militares a que pertenecía y, puede decirse, que capitaneaba Lin Piao era, ya entonces, el más revolucionario y extremista del Ejército.

Lin Piao ha nacido en Hupeh el año 1907. Desde muy joven ha intervenido en la política. Cuando Sun Yat-sen organizó la academia militar de Whampien, Lin ingresó en ella y desde muy pronto contaba entre los cadetes más extremistas y activos. Corrían los primeros años de la década de los veinte.

En Agosto de 1927, el regimiento a que pertenecía Lin Piao tomó parte en la revuelta de Nanchang, de la que habría de salir el núcleo del Ejército rojo de China, al frente entonces de Chu Teh.

Abundaban en la China meridional, por aquella época, los golpes subversivos y la agitación revolucionaria. Poco más tarde, todas las tropas rojas se reunían y organizaban bajo la dirección de Mao Tse Tung, el hoy presidente.

Desde entonces Lin ha pertenecido siempre al grupo más íntimamente afecto a Mao.

Durante la "larga marcha" ambos personajes lucharon siempre juntos. Primeramente en la guerra que desencadenaron contra Chang Kuo Tao, considerado como desviacionista. Corrían entonces los años treinta.

Conseguido un acuerdo con el Kuomintang, en lucha contra los japoneses, Lin Piao combatió durante algunos años a las órdenes de Chu En-Lai, hasta que cayó gravemente herido en uno de aquellos combates. Para rescatarse estuvo en la Unión Soviética hasta 1942, en que volvió a su país.

nuestros
colaboradores

SAN Agustín sigue reiterándonos su lección permanentemente de lo eterno. Indudablemente vivimos de su herencia, porque, sin sanción, continúan rezumando óleo y dulzores las vides y olivares de Hipona. No podemos rehuir la dulce e invasora tiranía de su presencia. Como el Dante requiere la presencia benigna del vate mantuanos nosotros requerimos la de San Agustín, lo mismo cuando rompen el primer vicio las alas novicias para ascender a Dios que cuando nos internamos, con apasionada y reiterada angustia de conocer, por las pleamares del corazón.

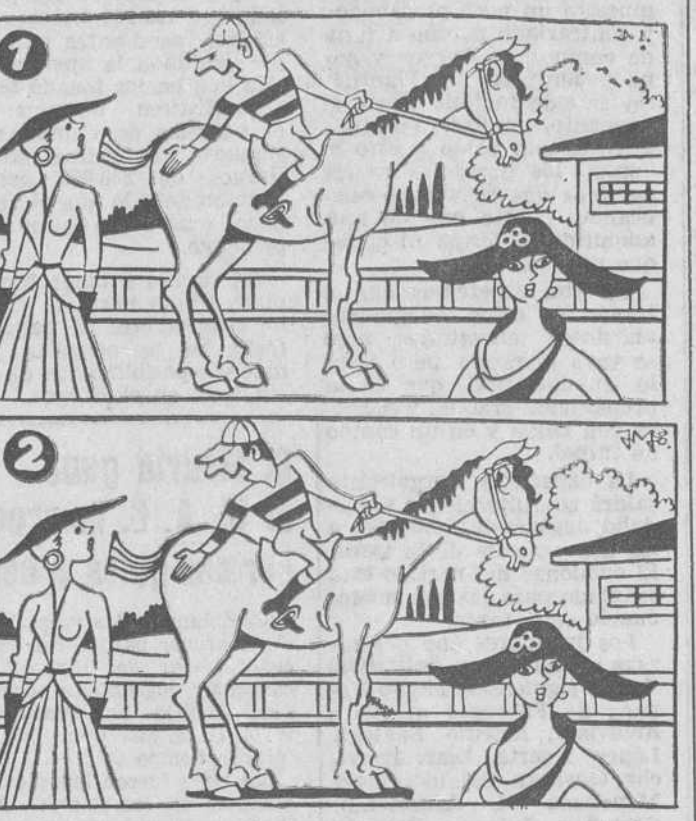
Al fin, él es el poeta de la verdad y de la intimidad. Es el filósofo de la Historia; pero es, en mayor grado, el filósofo del alma. Y su intérprete más luminoso y caritativo. Sus palabras, transidas de piedad arden en pura combustión. Son como una viva llama inextinguible que nos traspasa su ardor inacabado y dispone el espíritu para la emoción de Dios. Él navegó el corazón en todas sus direcciones y conoce bien, pues fue su más experto cosmógrafo, sus honduras, sus tormentos y sus capacidades. Después de muchos errabundeos y clamores y análisis infructíferos por sobre la muchedumbre de las cosas criadas, que también dan noticia y testimonio de Dios, encuentra que es dentro del hombre donde reside la verdad. El corazón tormentoso y dolorido no encuentra reposo hasta descansar en Dios. Entonces se establece la ecuación solemne entre Dios y

PRESENCIA DE SAN AGUSTIN
Por el P. Félix GARCIA

la verdad. El que tiene a Dios tiene la verdad. El que tiene a Dios tiene la verdad total y plena, y es como si toda el alma se constelara de astros.

San Agustín profundiza en la psicología del hombre nuevo, libre por la gracia, y del hombre viejo, esclavizado por el pecado. Hay que ir inmediatamente al rescate del corazón y buscarla, una base eterna a sus amores. El mal es un intruso en la obra ordenada del universo, alterado

Dibujos con siete errores



Estos dos dibujos son aparentemente iguales. Siete diferencias los separan. Si es usted buen observador debe descubrirlos antes de cinco minutos.

Margarita teme por Tony
Es evidente que éste necesita ser operado de la columna vertebral

Londres (Especial para Agencia «Fiel-Deber», por J. P.). La Princesa Margarita tiene miedo. Miedo por Tony. Los que han visto a la Princesa en sus últimas apariciones en público, en el St. John Ambulance, han quedado sorprendidos por su palidez y su sonrisa crispada. También se han extrañado de que estuviera sola. Tony acababa de ingresar en el hospital St. Bartholomew de Londres. Durante tres días Tony ha guardado cama en una habitación individual. Lo que ha levantado algunas críticas porque un enfermo cuidado a

expensas del Estado, como lo es Tony, no tendría derecho en principio más que a una habitación de dos camas. Pero el director de St. Bartholomew ha salido al paso de estas pequeñas murmuraciones diciendo: «Para Lord Snowdon hemos hecho una excepción a la regla para desalentar a los curiosos».

Oficialmente se trata de un «routine check-up», es decir, de un reconocimiento médico periódico. Pero es ciertamente curioso que en Londres se precise guardar tres días cama para estos reconocimientos. Normalmente uno va al hospital, se le reconoce y, si se precisa, se vuelve al día siguiente. Tony en cambio, no ha abandonado un minuto su habitación del hospital durante estos tres días. Más motivos de inquietud: Margarita, que le condujo al hospital, no ha podido volverlo a ver durante estos tres días. Todas las visitas estaban prohibidas, incluso para ella. Por otra parte, el matrimonio ha renunciado a las vacaciones que debía tomar en el hotel Pitzirra, en Cerdeña, invitados por Karim Aga Khan. Toda Inglaterra está en estos momentos convencida de que Tony necesita operarse.

ser disminuido.

Margarita esperaba que Tony aceptaría la operación de las vértebras lumbares, lo que le permitiría volver a ser un hombre en plena posesión de sus facultades. Fue ella quien movió a Tony para que ingresara en el hospital, y hacerse las radiografías y los análisis que dictaminaran si la operación es posible. Cada día la unión de las vértebras se solidifica más, hasta tal punto que se comienza a temer por la médula espinal de Tony. La Reina Isabel conoce todo el problema y ha reducido las obligaciones oficiales de la pareja. En estos días, frecuentemente Margarita ha tenido que ir sola a las ceremonias.

Unas pastillas pueden hacerle triunfar
La farmacopea moderna estudia la «construcción» del optimismo indispensable
La química, factor fundamental de la vida moderna

Si usted cree que todo va mal, que todo el mundo le exaspera, que la vida es odiosa, que le invade el pesimismo, quizás se deba a la falta de algunos componentes químicos de las células nerviosas. De aquellos mismos cuya acción tónica y «anti-melancólica» está ya reconocida.

Es la única causa frecuentemente de esos estados incomprensibles en ciertas personas que sufren esa falta: cierta impresión de haber perdido la afectividad, o sensibilidad, una conciencia de menguarse el efecto por la familia o por los amigos. Es a veces, también, el origen del interés mórbido y obsesivo que sienten, súbitamente, algunos por las nuevas enfermedades, por los accidentes de circulación, a las quebras comerciales y a tantos peligros que creen que están «condenados». Es una de las razones por las que la farmacopea es cada día más eficaz en el tratamiento de los estados depresivos.

Uno de los recientes descubrimientos de la neurología es la importancia de las enzimas de la «construcción» del optimismo indispensable para la vida.

EL ESTUDIO DE LOS SISTEMAS DEPRESIVOS

El estudio bioquímico de los síntomas depresivos están aún comenzando, pero bastante avanzado para saber cómo fabricar las primeras armas terapéuticas. Es notable que estos nuevos productos no obran nunca como estimulantes en los sujetos

normales. No son «tónicos» para cualquier uso. Llenan simplemente las lagunas bioquímicas de las células.

Los especialistas continúan ciertamente prestando atención a las particularidades psicológicas, a las circunstancias familiares y profesionales de la vida de sus pacientes, pero también atienden a los factores bioquímicos.

Durante el mes de Diciembre último en la Universidad de Milán, se celebró un congreso que tuvo como tema: «Los aspectos bioquímicos de la depresión». Actuaron como ponentes los profesores Richter, de Londres y Mangoni, de Milán.

No solamente se puede influir en el humor con productos químicos adaptados, sino también con la alimentación. Una dieta dietética presenta un inmenso campo para las investigaciones.

El profesor Giacobini, de Estocolmo, ha hecho de paso un descubrimiento curioso. La Noradrenalina, una de las sustancias que la fotografía en las células nerviosas del sistema simpático y que existe más o menos en todas las células nerviosas del cerebro, tiene un gran parecido con la Sympamina, un excitante nervioso muy utilizado por los «Mods» y los «Rockers», los jóvenes rebeldes de Inglaterra.

EL EXITO POR EL OPTIMISMO

Se ha constatado que todas las células sanas del cerebro contienen sustancias energéti-

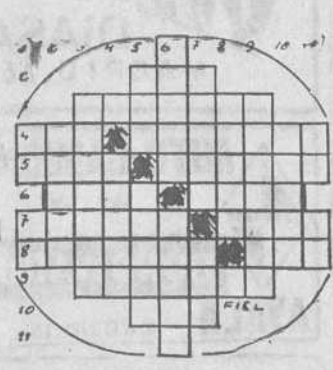
cas activas, capaces de suscitar, en una escala infinitamente pequeña, un comportamiento positivo, optimista, aunque un poco irracional.

Si ciertas personas están persuadidas de que su trabajo o sus productos son mejores que los de los demás, esta confianza, a menudo garantía del éxito, se debe a estas mismas sustancias.

Se sabe también desde hace mucho tiempo que la frecuente neurostasia de numerosos viejos se deriva menos de los achaques de la edad que de una transformación bioquímica de la actividad cerebral y nerviosa. Muchos viejos que parecían «condenados a perpetuidad» a una vida vegetativa, sin sentir el menor interés, recobran el gusto muy rápidamente a la lectura, a los juegos, a la conversación... después de un tratamiento de este género.

Algunos psicólogos vieron al principio con desagrado esta intrusante intromisión de la química en un dominio que ellos creían incumbencia de su propia disciplina. Actualmente, admiten que un tratamiento adecuado exige muy frecuentemente la cooperación entre la química y la psicoterapia. Las nuevas investigaciones se orientan por lo demás hacia la interacción que existe entre ciertas hormonas, la actividad química de las células cerebrales y el estado psíquico del sujeto. Como ya dijo un proverbio secular: mens sana in corpore sano.

Pasando el rato



HORIZONTALES. — 1: Consonante. — 2: Flor heráldica. — 3: Hará intención de golpear. — 4: Voz marinera. Duda, desconfiar. — 5: Planta especie de serpiente. Advertirá. — 6: Rey impío de Israel. Nombre de mujer. — 7: Amarras. Hado, destino. — 8: Lances con cierto aparejo de mallas. Hijo de Noé. — 9: Instrumento femenino para hacerse aire. — 10: Ruido agradable. — 11: Consonante.

VERTICALES. — 1: Interjección. Terminación verbal. — 2: Demente. — 3: Falta de espíritu. — 4: Gobernador de provincia en la India musulmana. — 5: Hogar. Rinocerontes. — 6: Gobierno. Saludables. — 7: Talegos, costales. Preposición. — 8: Desafíos. — 9: Rey de los visigodos. — 10: Embuste, mentira. — 11: Dios egipcio. Símbolo de Brahma.

co con un enorme paquete en los brazos.

—¿Dónde va usted? —le pregunta el director del circo.

—Al almacén de mi barrio.

—¿Y qué quiere usted comprar?

—Cien gramos de clavos.

Karandach explica que son las autorizaciones firmadas por diversos funcionarios para permitirle efectuar su compra. Después se aleja muy dignamente.

Algunos minutos más tarde reaparece.

—Y bien —le dice el director—, ¿ha comprado usted los clavos?

—No —responde Karandach— faltaba una firma.

El trabajo es sudor pero no lágrimas. El accidente no sólo es fatal para el. Piensa en los tuyos y trabaja con seguridad.

SOLUCIONES

Al crucigrama:

HORIZONTALES. — 1: Cal. — 2: Oca. — 3: Calamar. — 4: Oposita. Apa. — 5: Marina. Abel. — 6: Sara. Amir. — 7: Maza. Alazán. — 8: Uro. Atésela. — 9: Novatos. — 10: Acá. — 11: Los.

VERTICALES. — 1: Om. Mu. — 2: Pasar. — 3: Corazón. — 4: Asirá. — 5: Colina. Aval. — 6: Acata. Ataco. — 7: Lama. Aletas. — 8: Armaso. — 9: Rabizas. — 10: Peral. — 11: AL Na.

A los siete errores:

Arbol, ventana, ladrillo, cigarro, piedra, bastón y techo.

Al jeroglífico:

Vi sólo infamias

HUMOR RUSO

El famoso payaso Karandach aparece en el extremo del circo.

—¿Qué quieres que haga?

—Hay que ver, cómo han acortado los días.

PRE-OTOÑO, Por Ray

