

Postal

Comer en España

ESTAMOS en plena temporada de vacaciones. No sólo en España, sino en toda Europa, desde donde ya se ha producido sobre la Península Ibérica todo ese inmenso despliegue que cada año se registra y que a fuerza de reiterarse nos ha hecho descubrir a los españoles las inmensas posibilidades económicas que se esconden tras esos cálidos rayos que nos envía nuestro sol con fidelidad muy regular.

Pero una vez hecho tal descubrimiento, al cronista le queda la duda de si nos hemos excedido en la consideración o superestimación de nuestros visitantes, viendo en cada uno de ellos un magnate o poderoso caballero capaz de llenar los hoteles más suntuosos, los más refinados «bungalows», de atender todas las cuentas, por fabulosas que éstas sean y de hacer honor a nuestras más exquisitas y empingorotadas demostraciones de gastronomía.

Todos los turistas no son millonarios en potencia. Por el contrario hay entre ellos —y además con extraordinario predominio— el técnico y el obrero especializado que con medios justos provocados por el ahorro anual, se lanzan a recorrer y a buscar nuevos países, porque los límites del propio sol han reducido a fuerza de que el Mundo se nos va quedando pequeño, al socaire de la velocidad creciente que se imprime a toda clase de ingenios y a la propia vida.

La escena de los turistas asentados en un lado del camino, comiendo a la vera de cualquier fuente o regato o bajo la sombra de un árbol, resulta muy frecuente y es estampa que por estas calendas se repite y anima nuestro paisaje. Y es que en materia de precios de alimentos hemos alcanzado y quizá sobrepasado el nivel medio europeo. Una de las constantes que domina el pensamiento económico español actual es la necesidad de alcanzar niveles europeos.

Pues bien, francamente, el sector de la alimentación puede presumir de haber logrado esa meta, si quiera sea con un facti regressivo, como es el de precios elevados.

Hace días leíamos un artículo de Enrique Sordo con el mismo título que lleva esta «Postal» («Comer en España»), en el que exponía que nuestro país ha considerado siempre con humanísima ponderación las cosas del comer. El arte culinario español, decía, es un arte mesurado, sobrio, racional. En nuestra varia geografía, de tan diversos aspectos paisajísticos y humanos, el acto de comer constituye un momento decisivo de la jornada, pero casi nunca, una orgía.

Es lástima que esa ponderación y sobriedad, a que se alude, se haya perdido en los precios. Fuera la buena labor de los Paradores oficiales y el recurso del menú turístico, que salvo excepciones, muy pocas aceptan. Pero el tono general de precios ha alcanzado ya alturas y características que suponen un auténtico distase.

Atención, señores implicados en el problema —en general lo somos todos— porque no digo que por esta razón, vayamos a perder esa situación de privilegio y hegemonía que tenemos en España en materia turística. Mientras disfrutemos del sol y la gente se mueva acuciada por una inquietud de ver nuevas tierras, de gozar del aire y del mar, el fenómeno seguirá produciéndose y con irremediable vigencia. Pero a esta «gallina de los huevos de oro», si no mataría, la estamos asustando tan tremendos golpes, que pueden llegar a dejarla muy quebrantada de salud.

BURGENSE

Interés de los técnicos municipales por conocer la opinión pública sobre horarios y programa de música estereofónica en el "salón" de Marceliano Santa María

Antes de dar por concluidas las pruebas

Los servicios técnicos municipales siguen en periodo de pruebas con el sistema de música estereofónica en el «salón» de Marceliano Santamaría, del paseo del Espolón.

Como es sabido, desde finales del mes pasado viene probándose este servicio que ha sido recibido con gran agrado entre vecinos y forasteros y que consiste en la transmisión de música por medio de columnas acústicas y de alumbrado.

Los técnicos municipales, antes de concretar el programa del repertorio musical y de horarios, realizan ahora un reajuste de volúmenes de sonido y tienen especial interés en conocer la opinión pública sobre la clase de música que prefiere el público, y conveniencia de horarios, por lo que cualquier sugerencia en este sentido será recibida con agrado en las dependencias técnicas municipales.

APERTURA Granja Alonso

Venta de pollos y huevos. Santa Dorotea, 19

BURGOS AL DIA

NOTICIAS

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO.

CO. — Durante el día de ayer se verificaron en el Registro Civil las siguientes inscripciones: **Nacimientos.** — Ana Belén Álvarez y de Diego, Alfonso Javier Fuente y García, María Rosa Gilón y Ramos, José María Crespo y de Celis, Ana Isabel Ruiz y Ortega, María del Carmen Palazuelos y Olalla, Antonio Parte y Sedano Francisco Javier Sancho y Fermín.

MATRIMONIOS. — Don Justo Doce y Barriuso con doña María Angeles Maestro y González, mañana a la una en San Lorenzo; don Juan Antonio Gómez y Gil con doña Visitación Rincero y Arroyo, hoy a las dos en San Julián, San Pedro y San Felices; Julián Hernández y Arcos con doña Cándida Aránz y Valderama, mañana a la una en San Julián, San Pedro y San Felices.

Defunciones. — Primitiva González y Martín, de Huestrosa, 50 años; Epifania García y García, de Villanueva de Argaño, 76 años; Santa Clara, 53; Gregorio Santamaría y Fernández, de Cañizar de Argaño, 58 años; Barriada Juan XXIII (Mil Viviendas), N.º 1 Buzón 17. Tel. 200189.

VENDO
Citroën 11 ligero. Opel record año 1955, y Mercedes 170 Diesel 7 plazas, propio para coche de alquiler. General Mola, 25. Tel. 204490.

GRATITUD. — La familia de don Augusto Fernández Mateo, que falleció el día 2 del corriente (que en paz descanse), da las más expresivas gracias por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, a cuantos asistieron al

MOBAN informa
En el sorteo efectuado el pasado jueves, día 4 de Agosto, ante el notario señor don Eadio Barrueco Rodríguez, ha correspondido al

número 8.975
el magnífico TRESILLO, MESA CENTRO Y LAMPARA DE P.E

moban
Caduca al mes

PARA VER BIEN PARA OIR BIEN
Optica Internacional
Guillermo Frühbeck
Especialidad microentallas
Espolón, 30

ACCIDENTE DE CIRCULACION. — En el día de ayer y cuando circulaba por la carretera Madrid-Irún el motorista José García y Delgado, sufrió un accidente con la moto. Tras ladado a nuestra ciudad, ingresó en la Casa de Socorro, donde fue curado de las siguientes lesiones: heridas contusas en labio inferior, mentón y erosiones generalizadas en ambos brazos y cara. Ligera conmoción cerebral.

DENUNCIA LA SUSTRACION DE CATORCE MIL PESETAS. — El vecino de Bilbao don Desiderio Prieto Manilla, que se encuentra accidentalmen-

entierro y funeral celebrados en sufragio de su alma.

PERMISO PARA INSTALAR UN MOLINO. — El presidente de la Junta del Molino de Santa Inés (Burgos) ha solicitado del Servicio Nacional del Trigo permiso para instalar un molino triturador de mullillos para uso de los socios. La maquinaria a instalar será de procedencia nacional.

Barnizador
de instalaciones. MATIZADOS Y CON BRILLO. Trabajo rápido y garantizado.
Maquinaria moderna. Materiales de calidad.
M. OJEDA
Barriada Juan XXIII (Mil Viviendas), N.º 1 Buzón 17. Tel. 200189

FARMACIAS DE GUARDIA. Sra. Atienza, Lala Calvo, 19; Sr. Sáiz Gómez, Vitoria, 47 y Sr. Domingo Arrieta, Barrio Gimeno, 30.

Viajes Meliá
Le ofrece su CRUCERO A ROMA del 6 al 11 de Septiembre con un precio desde 5.084 pesetas.

LETRAS DE LUTO. — Tras larga y penosa enfermedad dejó de existir ayer en Madrid, confortado con los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, nuestro querido amigo el ilustrísimo señor don Luis Alzpuru y Martín-Pinillos, coronel de Infantería y jefe de Tráfico de Navarra.

COCHES SIN CONDUCTOR
SEAT 1500 — SIMCA, 600-D
Garaje Turismo

BOLETIN METEOROLOGICO. — Comprensivo de los datos recogidos en el día de ayer en el Observatorio del Instituto de Enseñanza Media:
Barómetro. — A las ocho de la mañana, 690,4; a las diez de la tarde, 689,1; a las siete de la tarde, 687,8.

Temperatura ambiente. — Máxima, 28,0 grados a las 17,30 horas; mínima, 10,4 grados a las 6,45 horas.

Dirección y velocidad del viento. — A las ocho de la mañana, E — 3,6 kilómetros; a las dos de la tarde, SW — 10,8 kilómetros; a las siete de la tarde, SW — 9 kilómetros.

Humedad. 22 por ciento.

Aldecoa y Amado Loriga, ocupando en la actualidad el cargo de jefe de Tráfico de Navarra.

Descansa en paz el alma del ilustre militar y reciban su apenada esposa doña Concepción Gil Marcos; hija, Conchita; hijo político, don Javier Osé; hermana, doña Sofía y demás familia, entre los que se encuentra su sobrino don Rafael Alzpuru, funcionario de la sucursal del Banco de España en nuestra ciudad y querido amigo, la expresión de nuestra más sentida condolencia.

—Ayer dejó de existir en nuestra ciudad el señor don Cecilio Gilém González, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

A las numerosas muestras de dolor que en estos momentos están recibiendo su apenada esposa doña María Concepción Vilaro, hijos, hijo político, hermano, hermanos políticos, nietos y demás familiares unimos la nuestra muy sincera.

—Idéntico testimonio de pesar y a través de estas líneas transmitimos a la esposa, hijas, hijo político, nieto, hermanos, hermanas políticas y demás familiares de don Alejandro García Herrera, jubulado de la RENFE, que falleció en el día de ayer, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

INCENDIO POR IMPRUDENCIA DE UN FUMADOR. — La imprudencia de un pastor que arrojó la punta de su cigarro, sin apagar, y que prendió en una fustrojera en una finca de cereales de trigo en La Vid de Bureba, ocasionó un incendio y la destrucción de diez montes de mieses, propiedad de los vecinos Elias Ojeda e Ignacio Alonso Martínez.

En la extinción del fuego intervinieron los vecinos.

EL CUPON PRO CIEGOS. — En el sorteo celebrado en el día de ayer resultó premiado con 500 pesetas el número 193 y con 50 pesetas todos los números terminados en 93.

Ya está en Burgos la colección de pinturas para el Museo «Marceliano Santa María»

Ayer llegó a nuestra ciudad la colección de obras del insigne pintor de Castilla, Marceliano Santa María que figurarán en el museo permanente a instalar en el claustro alto del histórico monasterio de San Juan. Como es sabido se inaugurará oficialmente en el próximo mes y será uno de los actos conmemorativos del primer centenario del nacimiento del eximio artista burgalés.

Integran la valiosa colección cuadros de composición, paisajes, retratos y un bodegón.

FONDA MORAL
Servicio al Bañerío con coche ARNEDILLO

PISOS económicos SE VENDEN
5 minutos Plaza Mayor
Facilidades 10 años
CONSTRUCCIONES PETRUS
Eras San Francisco, 7

moban Necesita:
★ Chóferes
★ Mozos, personal de almacén y reparto, preferible con experiencia en este tipo de negocio

Presentarse de 6 a 7 en
MOBAN
Avda. Generalísimo, 8 BURGOS

te en Burgos, ha denunciado en la inspección de guardia de la Comisaría del Cuerpo general de Policía que ha sido víctima de la sustracción de 14.000 pesetas que, metidas en un sobre, guardaba en el bolsillo del pantalón.

Manifiestó que echó en falta dicha cantidad cuando viajaba en una de las líneas de los autobuses urbanos.

TARMA
Superlimpieza en seco
PERSONAL ESPECIALIZADO
PLANCHADO RAPIDO
Plaza Alonso Martínez, 5
(Reg. O. C. núm. 79)

SE INCENDIAN OCHO FANEGAS DE CEBADA. — Ocho fanegas de cebada han sido pasto de las llamas en un incendio que se declaró a las cuatro de la tarde de ayer en Villafraja y en una finca próxima a la línea del ferrocarril, por lo que se supone que fue originado al desprenderse las chispas de alguno de los convoyes.

El dueño de la cebada, acunulada en mieses, es el alcalde de Villafraja don Eulogio Rodríguez.

Los bomberos de la capital colaboraron en la extinción del fuego.

EL CUPON PRO CIEGOS. — En el sorteo celebrado en el día de ayer resultó premiado con 500 pesetas el número 193 y con 50 pesetas todos los números terminados en 93.

Ya está en Burgos la colección de pinturas para el Museo «Marceliano Santa María»

Ayer llegó a nuestra ciudad la colección de obras del insigne pintor de Castilla, Marceliano Santa María que figurarán en el museo permanente a instalar en el claustro alto del histórico monasterio de San Juan. Como es sabido se inaugurará oficialmente en el próximo mes y será uno de los actos conmemorativos del primer centenario del nacimiento del eximio artista burgalés.

Integran la valiosa colección cuadros de composición, paisajes, retratos y un bodegón.

FONDA MORAL
Servicio al Bañerío con coche ARNEDILLO

PISOS económicos SE VENDEN
5 minutos Plaza Mayor
Facilidades 10 años
CONSTRUCCIONES PETRUS
Eras San Francisco, 7

moban Necesita:
★ Chóferes
★ Mozos, personal de almacén y reparto, preferible con experiencia en este tipo de negocio

Presentarse de 6 a 7 en
MOBAN
Avda. Generalísimo, 8 BURGOS



Del DIARIO DE BURGOS correspondiente al viernes 7 de Agosto de 1966

AYER celebró Consejo la Junta de Defensa Nacional. No se facilitó referencia alguna de lo tratado.

Al final de dicha reunión, el general Cabanellas recibió la visita de un señor que ocultó su nombre y que hizo entrega a aquel del importe total de su cuenta corriente en un establecimiento bancario de esta plaza, 18.000 pesetas, sin perjuicio de otro donativo, hecho hace unos días, de 7.000. Rogó que no se hiciera pública su nombre haciendo constar en todo caso que la cantidad citada había sido entregada por un amante de España.

LA temperatura máxima hoy fue de 27,0 grados y la mínima de 11,8.

Dr. J. A. LERO POZUEVA
Trastornos circulatorios periféricos. Cirugía Vasculor. Núñez de Arce, 4. Tel. 22244 VALLADOLID

TEATRO AVENIDA
Mañana
7:45 tarde y 11 noche
Único día de actuación
Compañía de Comedias
Manolo Gómez Bur
ESTRENO de la obra más cómica de la temporada,
El Plan Manzanares
de Juan J. Alonso Millán, con
Doris Coll
Primer actor:
Ricardo Acero
y la colaboración de
Mary Begoña
Localidades a la venta

Calificación moral de espectáculos
COLISEO. — «Arbol y Costello contra los fanáticos» (1) y «El salvaje» (2).
AVENIDA. — Compañía titular María Guerrero con «La rosa de papel», «Los malhechores del bien» (s. c.).
CORDON. — «Un ped con gafas» (2) y «Hata ri» (s. c.).
GRAN TEATRO. — «Llegan los fantasmas» (2) y «Flechas incendiarias» (2).
CALATRAVAS. — «Cielo amarillo» (2).
REX. — «Billy el niño» (2) y «Tránsito en Saigor» (2).
ASTORIA. — «Los rios del valle» (1) y «Solo el valientes» (2).
CONSULADO. — «El honor del capitán Lex» (2) y «La casa de Bambú» (3).
GOYA. — «Montecarlo Palace-Hotel» (2) y «Precio de una cabeza» (s. c.).
a. niños; 3, mayores de 14 años; 3 R, mayores de 16 años; 3 R, mayores de 18 años con repartos y 4, gravemente peligrosos.

DE LOS CENTROS OFICIALES

GOBIERNO CIVIL DE LA PROVINCIA DE BURGOS

SECRETARIA GENERAL. — Por ausentarme de la provincia se hace cargo del mando de la misma, con carácter interino, el secretario general de este Gobierno civil, Ilmo. Sr. D. Castro Pérez de Arévalo y Burguete, y de la Jefatura provincial del Movimiento, con el mismo carácter, el subje provincial don Ramiro Pérez Romero.

Lo que se hace público para general conocimiento y demás efectos.

Burgos, 6 de Agosto de 1966. El gobernador civil.

SECCION FEMENINA

CONCURSO FEMENINO DE FOTOGRAFIAS. — La Delegación provincial de la Sección Femenina de Las Palmas convoca el I Concurso nacional de Fotografías para el 15 de Octubre de 1966.

En él podrán participar todas las señoras y señoritas residentes en España, con arreglo a las siguientes bases:

1.—Tema libre a elección de la concursante.

2.—Cada concursante podrá presentar el número de obras que desee.

3.—Quedarán eliminadas las producciones y fotografías en color por cualquier procedimiento y las que no reúnan las condiciones establecidas.

4.—El tamaño será de 30 x 40.

Las obras deberán venir enmarcadas en cartulina gruesa blanca de 40 x 50.

5.—Cada obra llevará al dorso un título y todas las obras un lema para el mismo autor. Las fotografías se acompañarán en sobre cerrado con el lema bien visible escrito en el interior del mismo, figurando en su interior el nombre y la dirección de la concursante.

6.—Cada concursante sólo podrá tener opción a un premio.

7.—Las fotografías que obtengan premio o accésit quedarán en poder de la Sección Femenina quien se reserva el derecho de reproducción en sus publicaciones, haciendo constar en todos los casos el nombre de la autora y el premio obtenido.

El resto de fotografías correspondientes al mismo tema se devolverán a los tres meses de cerrada la exposición, así como aquellas que el Jurado pueda considerar de interés para exponer en las restantes provincias.

8.—La entrega de las obras al Concurso se hará en la Regiduría de Prensa y Propaganda de las Delegaciones provinciales de la Sección Femenina.

9.—El plazo de admisión finalizará el día 1.º de Octubre.

10.—La exposición y fallo del Concurso tendrá lugar el día 15 de Octubre de 1966.

11.—Queda al criterio del Jurado calificador la admisión de las obras.

Los premios que se pueden

obtener en el concurso son: 7.000 pesetas, por el jefe provincial del Movimiento de Las Palmas; segundo premio, 5.000, por el Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria; tercero, 3.000, por el Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, y cuarto, de 2.000, también por el Excmo. Ayuntamiento de Gran Canaria.

GOBIERNO CIVIL

MULTAS. — Por el Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia y por la comisión de actos atentatorios a las buenas costumbres han sido sancionados Isidro Quirce Ovejero y José María Alonso Hernández, vecinos de esta capital.

COLEGIO PROVINCIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFIA Y LETRAS Y EN CIENCIAS DEL DISTRITO UNIVERSITARIO DE VALLADOLID

VACANTE. — Se ha dirigido a este Colegio Oficial el centro «Institución Santa Teresa», de Gueret (Creuse), Francia, solicitando un profesor o profesora de español para aquel centro.

Para información pueden los colegiados interesados escribir directamente a dicho colegio, o comunicarse con Abbé Fernand Combet, en la Casa Venereales de nuestra ciudad, 2.º piso, número 18.

EL SEÑOR

Don Cecilio Güemes González
Falleció en el día de ayer a los 65 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.

D. E. P.

Su apenada esposa: doña María Concepción Vicario; hijos: doña María Dolores, don Jesús, don Angel y don José; hijo político: don Félix Barriuso; hermanos: don Antonio y don Florentino; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

Ruegan a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y les suplican la asistencia a las honras fúnebres y funeral que se celebrarán en la iglesia parroquial de SAN JULIAN, SAN PEDRO Y SAN FELICES, HOY, DOMINGO, A LAS CINCO Y CUARTO y acto seguido la conducción del cadáver al cementerio de San José; actos de caridad por los que les quedarán muy reconocidos.

Casa doliente: Ventorro Madrejuana.

Burgos, 7 de Agosto de 1966. La Cruz Gran funeraria.

EL SEÑOR

Las misas gregorianas que comenzarán el día 10, a las diez y media en la iglesia parroquial de San Lorenzo el Real y el novenario de rosarios que dará comienzo mañana, a las ocho de la tarde, en la iglesia parroquial de San Cosme y San Damián serán aplicados por el alma de

LA SEÑORA

D.ª Piedad Rodríguez Arnaiz
Vda. de A. López Urcelay
Que falleció el día 31 de Julio

Q. E. P. D.

La familia agradecerá la asistencia a alguno de estos actos piadosos.

PRIMER ANIVERSARIO

EL SEÑOR
Don Braulio Fernández Vicario
Falleció el día 9 de Agosto de 1965

D. E. P.

Su resignada esposa: doña Asunción Mediavilla Díez; hijas: doña María de los Angeles y doña Iluminada; hijos políticos: don Benito Andrés Criado y don Emilio Arroyo Alcalde; nietos y demás familia.

Suplican a sus amistades oraciones por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funera que se celebrará en la iglesia parroquial de San Lorenzo el Real, el martes, día 9, a las diez y media, actos de caridad por los que les quedarán muy agradecidos.

EL SEÑOR
Don Cecilio Güemes González
Falleció en el día de ayer a los 65 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.
D. E. P.
Su apenada esposa: doña María Concepción Vicario; hijos: doña María Dolores, don Jesús, don Angel y don José; hijo político: don Félix Barriuso; hermanos: don Antonio y don Florentino; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.
Ruegan a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y les suplican la asistencia a las honras fúnebres y funeral que se celebrarán en la iglesia parroquial de SAN JULIAN, SAN PEDRO Y SAN FELICES, HOY, DOMINGO, A LAS CINCO Y CUARTO y acto seguido la conducción del cadáver al cementerio de San José; actos de caridad por los que les quedarán muy reconocidos.
Casa doliente: Ventorro Madrejuana.
Burgos, 7 de Agosto de 1966. La Cruz Gran funeraria.

PRIMER ANIVERSARIO
EL SEÑOR
Don Braulio Fernández Vicario
Falleció el día 9 de Agosto de 1965
D. E. P.
Su resignada esposa: doña Asunción Mediavilla Díez; hijas: doña María de los Angeles y doña Iluminada; hijos políticos: don Benito Andrés Criado y don Emilio Arroyo Alcalde; nietos y demás familia.
Suplican a sus amistades oraciones por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funera que se celebrará en la iglesia parroquial de San Lorenzo el Real, el martes, día 9, a las diez y media, actos de caridad por los que les quedarán muy agradecidos.

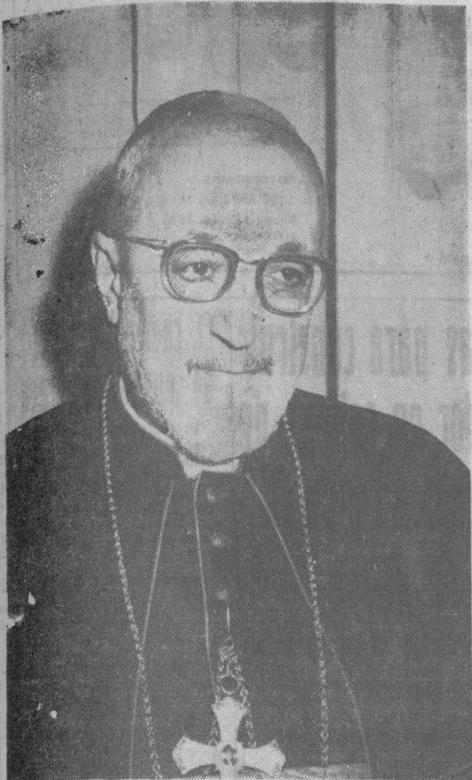
ACCIDENTE DE CIRCULACION. — En el día de ayer y cuando circulaba por la carretera Madrid-Irún el motorista José García y Delgado, sufrió un accidente con la moto. Tras ladado a nuestra ciudad, ingresó en la Casa de Socorro, donde fue curado de las siguientes lesiones: heridas contusas en labio inferior, mentón y erosiones generalizadas en ambos brazos y cara. Ligera conmoción cerebral.
LE ROBAN LA BICICLETA. — Don Fidel Sancho Navarro de 35 su bicicleta en el descansillo del portal de su casa, en nuestra ciudad y al intentar utilizar de nuevo su bicicleta, reparó en que se lo habían sustraído.
Ha presentado la correspondiente denuncia en Comisaría.
DENUNCIA LA SUSTRACION DE CATORCE MIL PESETAS. — El vecino de Bilbao don Desiderio Prieto Manilla, que se encuentra accidentalmen-

moban Necesita:
★ Chóferes
★ Mozos, personal de almacén y reparto, preferible con experiencia en este tipo de negocio
Presentarse de 6 a 7 en
MOBAN
Avda. Generalísimo, 8 BURGOS

LA CIUDAD DE BURGOS SE PREPARA JUBILOSAMENTE PARA RECIBIR AL CARDENAL AGAGIANIAN

A las ocho de la tarde del martes se rezará un rosario ofrecido por las intenciones del prefecto de Propaganda Fide

¡Burgaleses!: Todos a la plaza del Rey San Fernando a participar en ese rosario y rendir después un ferviente homenaje de adhesión cordial al gran Cardenal misionero

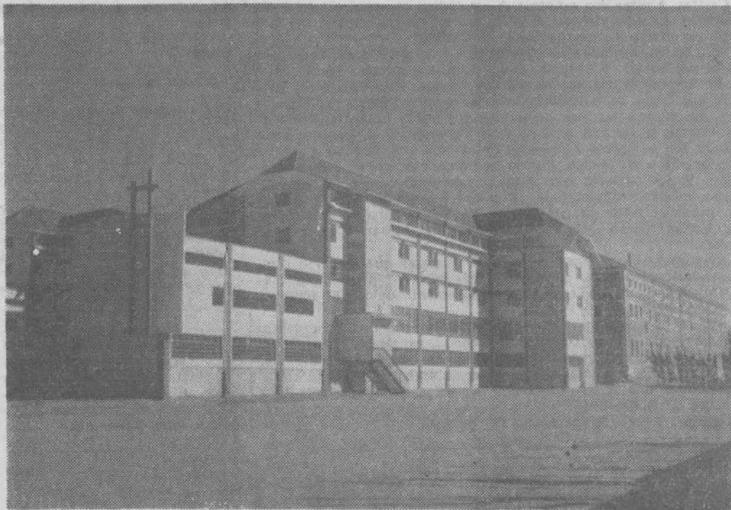


El Eminentísimo Sr. Gregorio-Pedro Agagianian, prefecto de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide y que el martes será huésped de honor de Burgos.

No se trata de un acto profano y mundano. El recibimiento que se prepara en Burgos al Cardenal Agagianian debe tener un matiz profundamente religioso y espiritual. Viene a presidir un Congreso Misionero. Y el fruto de estos Congresos en su eficacia y fecundidad debe verse acompañado siempre de la efusión abundante de los dones y gracias de Dios. Y éstos se consiguen con la oración. Viene el Cardenal a bendecir e inaugurar la nueva capilla y los nuevos pabellones del Seminario Nacional de Misiones; las bendiciones de la Iglesia son súplicas oficiales de todo el pueblo de Dios para atraer del Cielo abundancia de gracias y bendiciones. Todas las jornadas misionales de la Semana y Congreso están ofrendadas al Altísimo para pedir por las intenciones del Papa. ¡Qué mejor, pues, para prepararnos a recibir al Cardenal que ofrecer por él los Padrenuestros y Avemarias del santo rosario, que llevan además el perfumado recuerdo de un burgalés, su fundador, Santo Domingo de Guzmán? ¡Burgaleses! Acudid a las ocho de la tarde a la plaza del Rey San Fernando a recibir al Cardenal Agagianian.

Recepción en el Palacio Arzobispal

Como primer acto de homenaje al ilustre Cardenal Agagianian, huésped de honor de Burgos, con motivo de la celebración del Congreso nacional de la Iglesia misionera, a la llegada del insigne purpurado tendrá lugar, en el Palacio Arzobispal, a las nueve y media de la noche del martes, una brillantísima recepción.



El Cardenal Agagianian viene a nuestra ciudad nada menos que para tan señalado acontecimiento como es la bendición e inauguración de la nueva capilla del L.E.M.E., de cuyas amplias instalaciones ofrecemos la precedente placa.

El Cardenal Agagianian viene muy contento a España y a Burgos

El Cardenal Agagianian es un auténtico admirador de España y de las grandes figuras de la espiritualidad de nuestro Siglo de Oro.

El ha mostrado siempre gran complacencia en oír hablar de España y de los españoles. Por ello nada extraño es que al recibir la invitación que como presidente de las Semanas Españolas de Misionología y del Congreso Misionero, le hizo el Excmo. Sr. Arzobispo para venir a Burgos, contestara con su jubilosa promesa de querer presidir la sesión inaugural del Congreso Nacional de la Iglesia Misionera y bendecir los nuevos pabellones y la capilla central del Seminario Nacional de Misiones.

Y al comunicar nuestro Reverendísimo Prelado al Eminentísimo Cardenal Agagianian el plan previsto de sus actuaciones y visitas a diversos monumentos religiosos y artísticos de Burgos y a los de San Juan de

la Cruz y Santa Teresa, en Segovia y en Avila, el Escorial y el Valle de los Caídos, se apresuró el insigne Purpurado a contestar con este delicado y expresivo telegrama:

"Roma — Burgos: Recibida carta programa detallado viaje visitas, acepto todo complacido, agradeciendo vivamente delicado interés mostrado para ofrecer grata permanencia contacto monumentos vinculados alta espiritualidad ese país católico misionero. — Cardenal Agagianian".

No es un extraño: viene a su casa

El Cardenal Agagianian, como Príncipe de la Iglesia, viene a España y a Burgos, no como un extranjero, ni la Iglesia ni sus príncipes, los Eminentísimos Cardenales son extranjeros en parte alguna del mundo cristiano.

Viene a Burgos que durante las Semanas Españolas de Misionología se convierte en el corazón misionero de España. Viene al Seminario de Misiones, como a su casa, ya que depende totalmente de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide.

Viene a un congreso nacional de la Iglesia Misionera, en el que muchos congresistas, misioneros en vanguardia, han sentido más de una vez el influjo de la sabia dirección de su egregio Cardenal Prefecto y el aliento fortificante a través de Propaganda Fide.

Y todos los demás congresistas, obispos, sacerdotes, religiosos, religiosos, seminaristas y seglares, se sienten íntimamente vinculados con la misión que dirige y representa el Cardenal prefecto de Propaganda Fide, por medio de las Obras Misionales Pontificias.

Por eso el Cardenal Agagianian viene a Burgos, al Seminario de Misiones y al Congreso, como a su casa. Y porque no nos es desconocido tan insigne Purpurado, lo tememos reiterar con confianza en sus manos nuestra adhesión al Papa, nuestro compromiso de misionerismo creciente, leales a las consignas del Sagrado Dicasterio de Propaganda Fide, cuya prefectura ostenta.

Datos biográficos del Cardenal

Nacido en Akhalkzke (Georgia), en el Cáucaso, el 18 de Septiembre de 1895, fue su nombre de pila Lázaro Agagianian. En el pequeño Seminario católico de Tiflis, inició los estudios eclesiásticos.

Pero ya a los once años le encontramos en Roma, alumno del Colegio Urbano de Propaganda Fide. Años más tarde recibió en esta Universidad urbiense el doctorado en Filosofía, Teología y Derecho Canónico.

La víspera de Navidad de 1917 recibió la Ordenación Sacerdotal. Y dos años más tarde, 1919, Tiflis, la ciudad en que inició sus estudios fue testigo de sus primeros fervores sacerdotales.

HABLANDO CON LA MADRE DE JOSE STALIN
Cierta día, así lo han referido muchas revistas de todo el mundo, se encontró el Cardenal, siendo aún joven sacerdote, con una anciana de cuyos labios oyó estas palabras: —"Mi hijo estudió para el sacerdocio también", le dijo.

El nombre con el que este hijo ha pasado a la Historia es José Stalin.

FORJADOR DE SACERDOTES DE DIVERSOS CONTINENTES
En 1921 es llamado a Roma, nombrado vicerrector del Pontificio Colegio Armenio y al mismo tiempo profesor del Ateneo Urbano de Propaganda Fide. Explicó las asignaturas de Cosmología y Dogmática Sacramental. Ya entonces era uno de los pocos profesores que podían mantener estrecho contacto y vivo diálogo con sus alumnos, procedentes de diversas razas, pueblos y continentes, gracias a su gran dominio de las lenguas. Y es ésta una de las notas características que la Prensa europea ha destacado siempre en el Cardenal Agagianian. Es en verdad un políglota pues domina once lenguas.

ES NOMBRADO OBISPO Y PATRIARCA DE LOS ARMENIOS
En 1932 fue nombrado rector del Pontificio Colegio Armenio. Pío XI le nombra camarero secreto, y el Patriarca Avedis Pedro XIV Argirian le elevó al grado de arcepreste. Grandes dotes vio en él S. S. Pío XI puesto que en 1935 le eligió obispo titular de Comana (Armenia).

Dos años más tarde moría el Patriarca Avedis, y los obispos de la Jerarquía armenio-católica se fijaron en él, cuando a penas contaba cuarenta años, para elegirle nuevo Patriarca. Pío XI confirmó la elección y quedó constituido Patriarca con el nombre de Gregorio Pedro XV, en honor del Apóstol de Armenia.

S. S. PÍO XII LE NOMBRA CARDENAL
Cuando en el Consistorio del 18 de Febrero de 1946, Pío XII le elevó a la Dignidad Cardenalicia, tenía ya en su haber un brillante historial de nueve años de fecundo trabajo pastoral en el Patriarcado Armenio. Al frente del mismo había estado casi un cuarto de siglo, justamente hasta el 25 de Agosto de 1962.

La elección tenía ciertamente por objeto "premiar los insignes méritos del dignísimo y fidelísimo Prelado".

Pero había algo más. Por eso matizaba el Papa: "Hemos querido al mismo tiempo significar y, por decirlo así, coronar con una solemne manifestación las pruebas de solicitud y amor que desde los más antiguos tiempos del Cristianismo, la Cátedra de Pedro no ha cesado jamás durante los siglos de dar a la Armenia y a su pueblo".

JUAN XXIII LE NOMBRA PREFECTO DE PROPAGANDA FIDE
Fallece el Cardenal Stritch. Hay que reemplazarlo. De nuevo Pío XII le nombra prefecto de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide. Al hacerse cargo de su nuevo puesto, el Cardenal Agagianian pronunció estas breves y aleccionadoras palabras: "He recibido todo, que es mucho, de Propaganda Fide; ahora vengo a dar poco, pero que es todo".

El 12 de Julio de 1960 moría el Cardenal Fimasoni Biondi, prefecto de Propaganda Fide. Días después Juan XXIII designaba al Cardenal Agagianian para ocupar el puesto del ausente e imponiendo sobre sus hombros una nueva carga.

CARDENAL VIAJERO POR TODOS LOS CONTINENTES
Acompañado de Mons. Paventi marchó como Legado Pontificio para la conferencia de obispos de Extremo Oriente, reunidos en Filipinas.

Después viajó con el Papa a la India; estuvo también en Tierra Santa, ha visitado diversas naciones del continente africano, en 1966 presidió en Londres las fiestas centenarias del seminario de misioneros de Mill-Hill, como antes había hecho en las fiestas del tricentenario de las Misiones Extranjeras, de París.

PROMOTOR INSIGNE DE LA UNIDAD CRISTIANA Y DE LAS IGLESIAS ORIENTALES A ROMA
El Cardenal Agagianian es ruso de nacimiento, pero romano de corazón, de convicciones y de una entrega total y absoluta al servicio de la Santa Sede.

Así podemos explicarnos los duros ataques que le dirigieron los soviéticos en el pasado, con ocasión de una visita de delegados rusos al Líbano para inducir al retorno a Rusia a muchos armenios que allí vivían. El Cardenal les recordó entonces el peligro que corrían viniendo a la Rusia soviética. Así prestó un gran servicio a sus fieles y se ganó la condena de comunistas.

Uno de sus más caros ideales ha sido siempre la aproximación entre la Iglesia católica y los orientales no católicos. De ella dependen miles de misioneros. Y con su apoyo y aliento, como catalizador de la aportación misional de todo el Pueblo de Dios, se lleva adelante la actividad misionera de la Iglesia.

OTRAS ANECDOTAS REFERENTES AL CARDENAL AGAGIANIAN
Es verdaderamente proverbial su sencillez y amabilidad. Como es sabido es él uno de los cuatro moderadores nombrados por Su Santidad Paulo VI para las dos últimas sesiones del Concilio. Los obispos solían llamar al Cardenal Agagianian "el moderador Juan", por su gran parecido en la suavidad de carácter y la caridad con el apóstol evangelista.

Su Santidad Pío X dijo de él cuando era muy niño aún, al serle presentado en Roma: "Este niño prestará grandes servicios a la Iglesia", profecía bien realizada y cumplida al correr de los años.

En Roma es muy conocido por los romanos, por su profunda y ejemplar piedad. Se dice de él que después de celebrar diariamente la santa misa, suele siempre asistir a otra misa durante la acción de gracias.

Programa de su estancia en Burgos

El Cardenal Agagianian, prefecto de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide, llegará a Burgos el próximo martes, día 9.

La Congregación de Propaganda tiene a su cargo la alta dirección de Misiones. Su influjo se extiende a todos los continentes, ya que incluso nuestros países cristianos están íntimamente vinculados con ella, por medio de las Obras Misionales Pontificias. De ella dependen miles de misioneros. Y con su apoyo y aliento, como catalizador de la aportación misional de todo el Pueblo de Dios, se lleva adelante la actividad misionera de la Iglesia.

Burgos tiene solera misionera, añeja y generosa. Y debe demostrarlo una vez más. Lo hará, estamos seguros. Hay vinos buenos, cuyo valor se intuye por los años y que se guardan, como reliquias, bajo siete llaves. Pero la solera misional y misionero de nuestro pueblo es como ese vino generoso que desborda el vaso. Así debe ser siempre nuestro estilo, espíritu que se derrama incontenible, demostrando lo que se es y estimulando a otros, con un testimonio vivo, a lo que se debe ser.

Somos misioneros, y hemos de manifestarlo. Nuestras mismas manifestaciones marcarán luego el ritmo de un misionerismo creciente.

Burgos sabe de miras universalistas. No en vano es cuna del Seminario Nacional de Misiones y cada estío se convierte, aunque parezca paradoja, en primavera misional, gracias a las Semanas Españolas de Misionología.

El Concilio ha enfocado su proa con un impulso especial hacia los campos de misión y ha estimulado la conciencia misionera de la Iglesia. Todo cristiano debe sentirse responsable.

El martes, nuestra presencia en el recibimiento al Cardenal, dará fe de que sentimos con la Iglesia, de que estamos con ella de hecho, de que sentimos en nuestra propia carne el mandato misionero de Cristo, confrontado con la triste realidad de un mundo que, desconoce al Señor Salvador.

El martes, cita en la Plaza del Rey San Fernando, para recibir al Emmo. Cardenal Gregorio Pedro XV Agagianian.

EL EMMO. CARDENAL AGAGIANIAN PRESIDERA LA APERTURA DEL V CONGRESO NACIONAL DE LA PONTIFICIA UNION MISIONAL

Con éste serán dos los Congresos que la Unión Misional celebra en Burgos. El primero fue en Agosto de 1946. Con motivo del cincuentenario de la fundación en Roma de la Pontificia Unión Misional, la Dirección nacional de la misma creyó conveniente adelantar la fecha del Congreso. Como sede del mismo se designó a Burgos y se pensó en realizar el acontecimiento con la presencia del Emmo. Cardenal Agagianian.

De acuerdo con la Dirección Nacional, el Excmo. Sr. Arzobispo de Burgos cursó la invitación, a la que el señor Cardenal accedió gustosísimo.

Agradecemos al señor Cardenal su delicado gesto. Creemos que su presencia entre nosotros certifica de manera firme el hondo significado de este Congreso Nacional de la Iglesia Misionera.

BENDICION E INAUGURACION DE LOS DOS NUEVOS PABELLONES Y DE LA NUEVA CAPILLA DEL SEMINARIO DE MISIONES

El superior general del Seminario de Misiones, Mons. José Lecuona, notificaba, en carta dirigida al Emmo. Cardenal Agagianian, la próxima inauguración en el Seminario de dos pabellones y una gran capilla. El Cardenal quedaba

invitado a su bendición e inauguración.

En la respuesta a esta notificación e invitación decía el Cardenal Agagianian: "Puede suponer la grande satisfacción que la noticia me produce, pues las obras de ampliación de un Instituto Misionero son signo de crecimiento,

de floración de vocaciones misioneras y prenda, por tanto, de valiosas promesas en bien de la Iglesia Misionera".

Añadía además el Sr. Cardenal: "Puedo decirle que soy feliz de aceptar, en principio, la invitación que me hace Vuestra Excelencia".

Le han concedido honores militares al Emmo. Cardenal Agagianian a su llegada a Barajas y en nuestra ciudad

El ministro de Justicia será representado en el Congreso misional por el subsecretario de su Departamento

El Excmo. Sr. Arzobispo de Burgos ha recibido una comunicación oficial en la que se hace constar que el Gobierno ha decretado honores militares a Su Eminencia el Cardenal Agagianian a su llegada a España en el aeropuerto de Barajas y en la ciudad de Burgos.

EL MINISTRO DE JUSTICIA ESTARA REPRESENTADO POR EL SUBSECRETARIO DE SU DEPARTAMENTO

En la imposibilidad de asistir personalmente el Excmo. Señor ministro de Justicia, don Antonio María Oriol, a los actos del Congreso Nacional de la Iglesia Misionera, que presidirá el Cardenal Agagianian, ha designado para representarle al Excelentísimo Sr. Don Alfredo López, subsecretario de Justicia.



El Cardenal Agagianian en la ceremonia de consagración de un nuevo obispo de color.



He aquí al prelado purpurado de la Iglesia asistiendo en el Vaticano, junto con Su Santidad el Papa Paulo VI, a una solemnia pontificia, recién concluido el Concilio.

Palabra de Dios

El que se ensalza será humillado y el que se humilla será ensalzado (San Lucas XVIII, 14)

En aquel tiempo: «Dijo también esta parábola a algunos que confiaban mucho en sí mismos, teniéndose por justos, y despreciaban a los demás: Dos hombres subieron al templo a orar, el uno fariseo, el otro publicano. El fariseo, en pie, oraba para sí de esta manera: ¡Oh Dios!, te doy gracias de que no soy como los demás hombres, rapaces, injustos, adúlteros, ni como este publicano. Ayuno dos veces a la semana, pago el diezmo de todo cuanto poseo. El publicano se quedó allí lejos y ni se atrevía a levantar los ojos al cielo, y hería su pecho diciendo: «¡Oh, Dios, sé propicio a mí, pecador! Os digo que bajó este justificado a su casa y no aquí. Porque el que se ensalza será humillado y el que se humilla será ensalzado.»

DOS HOMBRES SUBIERON AL TEMPLO A ORAR

He aquí la primera lección que hoy nos da el Evangelio, la necesidad de la oración que no es propia y exclusiva del cristiano.

Contemplemos al hombre de todos los tiempos y veremos cómo por ley natural se siente inclinado a la oración y a ofrecer sacrificios a la Divinidad y así no sólo en nuestra religión sino que en todas las religiones sus seguidores rezan según sus creencias.

LA ORACION, PRECEPTO DE CRISTO

Pero en nuestra Religión, única verdadera, además la oración es un precepto positivo de Cristo que nos dice: «Vigilad y orad para no caer en la tentación» y en otro lugar nos dice: «Es necesario orar siempre y no desfallecer».

Y este precepto lo confirma con su conducta y con su ejemplo y así le vemos entregarse a la oración en el retiro y en la soledad, sobre todo en los momentos cruciales de la vida.

Por eso, nosotros, siguiendo el precepto de Cristo hemos de orar con perseverancia, sin desfallecer, pidiendo a Dios lo que necesitamos para conseguir nuestra santificación.

NUESTRA ORACION HA DE SER HUMILDE Y CONFIADA

Después de hacernos ver Cristo con su palabra y con su ejemplo la necesidad de la oración y la perseverancia en ella, en esta parábola de hoy nos habla de otra condición esencial de la oración, la humildad.

¡Qué gráficamente la parábola nos presenta esas dos figuras prototipos de la soberbia y de la humildad!

El primero es un fariseo, un hombre que se considera superior a los demás. Por eso, engreído y arrogante, entra en el templo para orar. Para ello ocupa el lugar destacado y preferente y de pie su oración se reduce a alabarse a sí mismo y a despreciar a los demás: «Yo no soy como los demás hombres».

Con loca insensatez, engreído y soberbio pretende alabarse ante Dios que conoce perfectamente su hipocresía y su maldad y que no sólo no reconoce sus méritos sino que dice claramente de él que no queda justificado.

CONDUCTA DEL PUBLICANO

Por el contrario, el publicano, en magnífico contraste con el fariseo, entra en el templo, busca el lugar más apartado, se postro en tierra y reconociendo su miseria, dice: «Dios mío, ten piedad de mí que soy pecador».

Y ante esta humilde confesión de sus culpas, aquel hombre, nos dice el Evangelio, salió justificado del templo.

¿A QUIEN IMITAMOS NOSOTROS?

Por desgracia hay que confesar que imitamos al fariseo. Hoy la soberbia es la característica del mundo. Todos nos creemos mejores de lo que realmente somos y para ello tenemos el prurito de despreciar y rebajar a los demás.

Pues imitemos al publicano. Como él acudamos a la oración con humildad y confianza para que se cumplan en nosotros las palabras de Cristo en el Evangelio: «El que se ensalza será humillado y el que se humilla será ensalzado».

VEGAS



CARIDAD ES DAR Y DARSE

Lo apresurada de la «Tuna» de los Luises

La juventud tiene un algo que atrae. Un algo maravilloso y mágico que todo lo arrebatada y lleva de calle. Pero cuando esa juventud (y más si es estudiantil y culta) se lanza a la calle a la conquista del amor, rondando corazones al son delicado y cadenciosamente alegre de las guitarras, entonces es una pura delicia. Una delicia que no tiene precio por la delicadeza de su finura gentilmente varonil.

Pues bien, anoche la «Tuna» de los Luises, esa maravillosa «Tuna» ataviada con sus clásicas cintas multicolores en abanico alegre y florido de ilusiones nostalgias, nos vino a rondar. Llegó a rondar, no al balcón esperanzado de un corazón femenino, sino al corazón, más fino y de más sonoros matices, de la Caridad.

Anoche llegó la «Tuna» a la Tumbola Diocesana de Caridad. Estuvo con nosotros haciéndonos más dulce la puesta del sol y la llegada de las primeras estrellas. Vino a cantar Amor. Es lo suyo. Vino a poner las notas del amor a los pies de la Caridad. A estremer la Tumbola de voces bien timbradas, de sonos cascabeleros, y piropos de guitarras. A hacernos más amable la Caridad. A enseñarnos su entrega, su juventud plena y florida, su juventud escandalosamente sana, hermosa y vigorosa. A rendir un homenaje de simpatía de apoyo incondicional y de generosidad, una vez más, a Caritas. A estar con nosotros. A ayudarnos en entrega total y sin fronteras ni miramientos. A poner su música al servicio del más hermoso, divino y humano ideal: la Caridad.

Y... ¡cómo cantaban!... ¡Cómo iban desgranando sin cansancio, en un arrebatado y ardiente entusiasmo, sus mejores canciones!...

En nombre de Caritas os doy las gracias. Y lo digo desde aquí para que todos los burgaleses lo sepan y lo agradezcan. Porque la idea fue vuestra también, lo mismo que había hecho la Reina de las Fiestas la semana pasada. Con vosotros ya lo tenemos todo. Tenemos Reina, pueblo y juglares. Reina que se meza, convive y se acerca a su pueblo. Pueblo que ama y responde con generosidad. Y los juglares que cantan. Los juglares de los grandes romances épicos o amorosos. ¡Con qué envidia os miraba el Cid, tan próximo, desde su pedestal de bronce! Si él tuviera juglares sus luchas fueran primaveras floridas de turbantes y coronas reales...

Pero nosotros sí tenemos juglares. Juglares que han ido componiendo, nota a nota, el romance más hermoso, más limpio, más juvenil, más generoso, más arrebatadoramente único: El romance de la Caridad.

Seguid cantando, juglares. Caritas os agradece vuestra delicadeza generosa, porque sabe que cantando... cantando... cantando... estáis haciendo con vuestras bien timbradas voces, guitarras, laúdes, bandurrias, panderetas y acordeones, amén de vuestras cintas multicolores que el viento besa y agradece, el himno potente y hermoso de la Caridad... Gracias, «Tuna» de los Luises de Burgos...

Relación de la presente semana

¡QUEN MAS DA, MAS TIENE, ASI SON LAS MATEMATICAS DE DIOS)

Anónimo, 100 pesetas; anónimo, 200 pesetas y ropa. Rvdo. Sr. don Vicente Corral, 250 pesetas; cumpliendo una promesa, 1.000 pesetas; anónimo, 1.200 pesetas; un maestro, 300 pesetas; un matrimonio con cuatro hijos, 50 pesetas; una señora, 10 pesetas; anónimo, 60 pesetas; D. V., 100 pesetas; anónimo para el caso más necesitado, 25 pesetas; anónimo, 350 pesetas; en memoria de mi tío, 500 pesetas; un amante de los pobres, 50 pesetas.

Para el caso número 36

Anónimo, 500 pesetas. A todos nuestro agradecimiento en nombre de Cristo y de sus pobres. «Dios premie a todos su caridad».

ADVERTENCIAS

A intención de todos los bienhechores y beneficiarios de Caritas se celebra todos los jueves la Santa Misa en la S. I. Catedral, en la capilla de Santa Ana, a las 9 de la mañana.

Los donativos se reciben en Caritas Diocesana (Martines de Campo, 7, teléfono 202214), en relojería Pérez Cecilia (Espolón, 2) y en Radio Popular de Burgos (Plaza de Alonso Martínez,

Los accidentes de trabajo son la ruina personal la ruina familiar y la ruina social. Presta atención al trabajo, utiliza los medios de prevención y evitarás tanto mal.

VENDO NAVE INDUSTRIAL

con terreno, 20 minutos plaza Vega. Escribir Apd. Correos 142 de Burgos

Vida Religiosa

SANTORAL

SANTOS DE HOY

Dominica X de Pentecostés. Ss. Cayetano, fd., Donato, ob.; Julián, Fausto, Severino, Casio, Segundo, Lidino, Domeco, mj. mrs.; Alberto, cf.

Misa de segunda clase y color verde de la dominica X, segunda oración El famulo.

SANTOS DE MAÑANA

Ss. Juan María Vianney, cura de Ars, Ciríaco, dc.; Largo, Marino, Eleuterio, Leonides, mrs.; Emiliano, ob.

Misa de tercera clase y color violeta de San Juan María Vianney, segunda oración de la conmemoración de Ss. Largo, Ciríaco, Esmeraldo.

SANTOS DEL MARTES

Vigilia de San Lorenzo, Ss. Román, Secundino, Marcelino, Firmo, Julián, Marciano, mrs.; Domitiano, ob.

Misa de tercera clase y color morado de la vigilia de San Lorenzo, segunda oración de San Román.

SE SUMINISTRA TIERRAS PARA REFINOS Apartado número 114 BURGOS

MONASTERIO DE SANTA DO. ROTEA (Madres Agustinas Canónicas).

Hoy, domingo, último día del Septenario, por la mañana habrá misas de Comunión General a las ocho y a las nueve que la dirá el Ilmo. monseñor don Buenaventura Díez y Díez, deán de la S. I. C. B. M.

A las once, misa solemne, oficiada por el Muy Ilustre señor Dr. don Vicente Proaño Gil, canónigo de la S. I. C. B. M.

A las doce y media habrá también otra misa rezada (Al final de todas las misas se hará el Ejercicio del Septenario). Por la tarde, a las siete y media santo rosario, oraciones de los dolores y gozos de San José de la Montaña, misa vespertina, con homilía, a continuación de la misa saldrá la tradicional procesión de San José de la Montaña, haciendo parada en los jardines de los Establecimientos Provinciales de Beneficencia, cantando un motete las asistidas. En presencia de la autoridad eclesiástica se quemarán las cartas que han depositado los fieles durante todo el año en el buzón de San José de la Montaña. De regreso al templo se dará la Bendición con el Santísimo, terminando con los gozos cantados y la veneración de la reliquia de San José de la Montaña.

Mañana a las ocho de la mañana, se celebrará misa por todos los asociados difuntos de la Asociación.

Se recomienda a todos los asociados y público en general adquirir el cordón-medalla distintivo de esta Asociación para que asistan con él a la función de la tarde en honor y obsequio a San José de la Montaña.

MISAS DOMINICALES

Table with columns for church names and times. Includes CATEDRAL, San Lázaro, San Gil, San Lorenzo, San Cosme y San Damián, San Esteban, San Julián S. Pedro y S. Felices, Santa Agueda (Salesas), San Pedro de la Fuente, La Anunciación, San Antón (Huelgas), Nuestra Señora de las Nieves, Ntra. Sra. Antigua (Gamonal), San Juan Bautista (B. Yague), Hospital del Rey, Capilla S.E.S.A., La Inmaculada (B. Militar), Capiscor, Carmen, Merced, Venerables, Agustinas de Santa Dorotea, Capilla Juan XXIII, San José Obren.

MAN DUMPERS CON 2 ó 3 DIFERENCIALES. CALIDAD SUPERIOR CONSUMO MINIMO. MODELOS DE 16 Tn. 198 HP. 20 Tn. 236 HP. REPRESENTANTE: JOSE BARRIOS MARLASCA, Vitoria, 109 Tel. 3883 BURGOS. DISTRIBUIDORES GENERALES: COMERCIAL ROTINI, S. L. Goya, 107 - Telf. 276 39 20 - MADRID-9

Comienzan las obras para construir el depósito regulador en cabeza de la captación de la nueva conducción del abastecimiento de aguas

La falta de este depósito parece ser principal factor de las averías

Nueva reunión en el Ayuntamiento. La empresa "Hidroconstrucciones" ha comenzado los trabajos de excavación para construir el depósito regulador en cabeza de la nueva conducción de aguas a la capital, en término de Villaur de Herreros. Se considera que la falta de este depósito regulador es una de las principales causas que han determinado las frecuentes averías en la ciudad: conducción.

El capitán general de nuevo en Araca. El capitán general de la sexta región, teniente general Pérez Soba, desde la capital alavesa donde asistió a las fiestas de la Virgen Blanca, se trasladó al campamento militar de Araca en una de las reglamentarias visitas de inspección a dicha unidad.

Ciclista sin luces: here el peligro sentado en el sillín. AUTOMOVILES "SKODA 1000-MB". Próximos a entregar, se ruega a los solicitantes interesados, se personen en estas Oficinas a la mayor urgencia posible, para realizar las oportunas gestiones. Talleres Mecánicos "VIZO". San Agustín, 5 y 7

Bendición de un nuevo autobús y un microbús para el servicio urbano y turístico de la ciudad. Este último se utilizará de momento en el transporte de viajeros a la Cartuja

A primera hora de la tarde de ayer el párroco de San Lorenzo don Rufino Gómez Moradillo, bendijo, en la plaza Mayor, al pie del Ayuntamiento y a presencia del alcalde, señor Dancausa, concejal presidente del Consejo municipalizado de transportes Urbanos, consejeros y concejales, el quinto de los autobuses adquiridos recientemente para reforzar las necesidades del servicio de las líneas urbanas y las del "Polo" de promoción industrial, y un microbús, que será destinado a rutas turísticas, y de momento a la línea de la Cartuja para las personas que en domingos y días festivos suelen acudir a misa, a las nueve y media de la mañana, al monasterio cartujano.

Una vez bendecidos ambos vehículos, el alcalde, acompañado de sus compañeros de Corporación, ingeniero industrial señor Orejón y representante en Burgos de "Ditasa", concesionaria de Barreiros, a cuya firma corresponden ambos vehículos, visitó el interior de los mismos. El autobús tiene una capacidad de 31 plazas sentadas y 60 de pie más las del conductor y cobrador, con una longitud total de 11.500 mm. y un ancho de 2.500 mm. Dispone de tres puertas en el costado derecho; una de entrada y dos de salida, con accionamiento independiente; una de salida de emergencia y acceso al asiento del conductor. Al vehículo se le pueden acoplar máquinas automáticas para despacho de billetes y de cambio de moneda. El microbús es capaz de transportar a 20 personas, aparte de...

Vacaciones con premio. Profesionales y aficionados a la fotografía están de enhorabuena. Para su estímulo y emulación son muchos los concursos que vienen ofreciéndose con importantes galardones. Ahora, una firma del prestigio de Finanzauto y Servicios acaba de convocar su Primer Concurso Nacional de Fotografías "Potencia para el Desarrollo", con nueve trofeos y 50.000 pesetas en premios. El departamento de Promoción de "Finanzauto y Servicios", en Doctor Zsquerdo, 178, Madrid-7, facilita una detallada información sobre este interesante concurso. Así para los adictos a la cámara, el verano puede muy bien resultar "vacaciones con... premio". Que ganen los mejores.

Necesito piso. PAGO hasta 4.000 Ptas. Informes: Tef. 208077

En el próximo Pleno municipal, se propondrá a concesión de a Medalla de Oro al ministro de Obras Públicas

Según nuestras noticias, en el próximo Pleno municipal que tendrá lugar a mediados de la semana entrante, será sometida a la aprobación del Ayuntamiento una propuesta de la Alcaldía para abrir expediente de concesión de la Medalla de Oro de la Ciudad a favor del actual ministro de Obras Públicas señor Silva, como reconocimiento a su extraordinaria labor en pro de los intereses de Burgos, de cuyo expediente son los trabajos de terminación del ferrocarril directo Madrid-Burgos y su interés en las obras y servicios del Polo de Promoción Industrial.



Muebles Elegantes, Distinguidos, con ese sello característico de los muebles de verdadera calidad

evelio muebles

Vitoria, 58-60-62 - Teléfono 202625

5.000 FALDAS EN ALMACENES EL PILAR. Selectos modelos, dibujos y colores. ¡REBAJADISIMAS!!

El problema de Gibraltar

(Viene de primera página)

Por medio de la emisora local se lanzó un llamamiento a todos los trabajadores para que a las nueve de la noche se dieran cita en los amplios locales del Sindicato de Trabajadores Españoles en Gibraltar, a fin de darles cuenta de las medidas a tomar por la asamblea de dicha organización al objeto de garantizar la seguridad de estos trabajadores y que los videntes actos no volvieran a repetirse. Llegada la hora de la reunión era tal el número de trabajadores concentrados que hubo necesidad de apilarlos para celebrarla poco después en un teatro que se vio totalmente abarrotado, quedando buen número de ellos a las puertas del mismo porque el local del teatro Amaya resultaba insuficiente.

El jefe del Sindicato, don Luis Moreno Vilches, tomó la palabra para explicar a los congregados el motivo de la reunión. Dijo que eran los allí presentes los que tenían que acordar las medidas a adoptar para proteger en el futuro a los trabajadores españoles en Gibraltar y para conseguir que los agresores de los dos compañeros apaleados fueran debidamente castigados. El señor Moreno continuó diciendo que se congratilaba, como jefe del Sindicato de que todos los trabajadores hubieran respondido como uno solo a la llamada que se les había hecho y reiteró la necesidad de garantizar la seguridad personal de todos los españoles que diariamente se desplazan a Gibraltar. «Ustedes tienen la palabra», agregó. Inmediatamente una voz del auditorio repuso: «Lo que queremos es trabajar en España. No ir más a Gibraltar». Otro trabajador se adelantó y en presencia de todos rompió en mil pedazos el pase de trabajo que le permite atravesar a diario la frontera. Voces de ¡Viva Franco! ¡Arriba España! interrumpieron a don Luis Moreno Vilches, que fueron coreadas por unas 5.000 gargantas de los asistentes.

A continuación, el secretario del Sindicato, don Francisco Villalta, dio lectura de las conclusiones propuestas por la asamblea del Sindicato, que son las siguientes:

Primera.—El nombramiento de una comisión representativa que se persone en la residencia oficial del Excmo. Sr. Gobernador militar de Gibraltar y haga entrega de un escrito pidiendo su personal intervención para que sean castigados con toda severidad los cuatro policías que cometieron la agresión, dándosele la mayor publicidad a este ejemplar castigo.

Segunda.—No iniciar la jornada de trabajo del lunes, día 8 hasta las doce horas.

Tercera.—No dar rendimiento en el trabajo durante una hora diaria hasta tanto no se tomen por las autoridades competentes las medidas necesarias para que no se maltrate a palabra ni obra a los obreros españoles.

Cuarta.—Que hasta tanto no se tomen las medidas de prevención y velando por la integridad personal de las mujeres, dejen éstas de presentarse en Gibraltar.

Iniciarán nuevamente el trabajo cuando las medidas de prevención se hagan efectivas.

Al término de la lectura de las conclusiones se escuchó una enorme ovación, como significación elocuente de la aprobación unánime de lo acordado.

En medio del mayor orden se dio por finalizada la reunión, no sin que antes se reprodujeran los calurosos vivas a España y a Franco.—Cifra.

NO VOLVERAN A LA COLONIA INGLESA

Algeciras. — Los trabajadores españoles que en la madrugada

del día 5 fueron apaleados por cuatro miembros de la Policía gibraltareña que vestían uniforme, han declarado hoy al corresponsal de la agencia Cifra, que ambos son de oficio carpintero, que trabajan en Gibraltar en la empresa Cibarco (U.K.) dedicada a la construcción, y que disponen de permiso para permanecer allí todos los días de la semana, excepto los sábados y domingos.

Acerca de la brutal paliza de que fueron objeto, Martín Mena ha manifestado que los policías empezaron por proferir frases ofensivas e injuriosas para España, y que a la vista de tan grosera actitud no pudo reprimirse y les espetó que cesaran en sus insultos. Entonces, los policías replicaron que no depondrían su actitud. De la discusión se pasó a la agresión por parte de los policías.

Manuel Orihuela ha declarado que, aunque él no dijo nada, cuando vio a su compañero le estaban golpeando inmediatamente se dispuso a defenderle, pero dada la superioridad numérica de los policías —que eran cuatro— los tiraron al suelo y allí les dieron patadas sin tino y golpes. Manuel Orihuela es el que ha sufrido más lesiones. Tiene una gran herida que le alcanza desde uno de los ojos a la oreja y además presenta un amplio hematoma en la espalda.

También han manifestado que después de que les dejaron de pegar los policías, se fueron a la Comisaría donde fueron curados de primera intención. Luego esperaron a que se hiciera de día para que estuviera la frontera española abierta y se trasladaron a La Línea donde dieron cuenta de lo sucedido y entregaron el pase, pues no piensan volver más a trabajar en Gibraltar.

Ambos se han mostrado muy reconocidos por el acto de compañerismo de que han dado muestra hoy los demás obreros españoles que trabajan en Gibraltar al unirse unánimemente esta noche en el Sindicato de La Línea de La Concepción en una que de protesta por la agresión de que fueron objeto.

Hiroshima recuerda la «bomba A» de hace XXI años

Durante una hora cesó ayer toda actividad en la reconstruida ciudad

Hiroshima. — Durante 60 segundos se detuvo toda actividad en la ciudad de Hiroshima para conmemorar el 21 aniversario del lanzamiento de «Thin Man» (hombre delgado) la primera bomba atómica mundial.

Mil palomas fueron puestas en libertad y pronto comenzaron a volar en un cielo azul y despejado idéntico al día en que una fortaleza «B-29», norteamericana, la «Enola Gay», abandonando los aparatos que la escoltaban, inició un vuelo en picado y lanzó la bomba, que pesaba 4.064 kilos.

En el Parque de la Paz de Hiroshima, 20.000 personas escucharon un discurso del alcalde Shinzo Hamai, quien recordó la destrucción de la ciudad en 1945.

España ocupó el primer puesto mundial en ingresos turísticos durante el pasado año

En Julio de este año ha entrado un millón más de turistas que el anterior

Declaraciones del Sr. Fraga Iribarne en Pontevedra

Pontevedra. — La exposición general del plan de ordenación del litoral de las rías bajas ha sido inaugurada esta tarde por el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

Este plan ha sido confeccionado por la Diputación provincial de Pontevedra con el fin de defender la riqueza de toda la zona costera, abundante en playas, pequeños puertos y ciudades, villas y pueblos de gran interés histórico y artístico.

La exposición se encuentra instalada en el vestíbulo del palacio provincial.

El señor Fraga Iribarne se

trasladó al edificio de la Diputación provincial donde se encontraban las autoridades, entre las que figuran los alcaldes de todas las poblaciones interesadas en este plan de ordenación.

Seguidamente el ministro pronunció unas palabras para señalar que se iba a inaugurar una extraordinaria exposición y que felicitaba a todos los que han tomado parte en esta realización ejemplar.

Indicó luego que el turismo se ha convertido en los días actuales en la principal industria de la O. G. D. E. Se movieron ciento quince millones de personas en todo el mundo y el movimiento de divisas y el económico que acompañó a este desplazamiento hacen que el turismo sea sin duda alguna una de las más importantes ocupaciones económicas de nuestros tiempos.

«Conviene recordar, señaló a continuación, que España ocupó el año pasado el segundo lugar en el turismo mundial, después de Italia. Pero este lugar se refiere únicamente al movimiento turístico, porque en el capítulo de Ingresos fue España la que alcanzó el primer puesto.

Los datos que tenemos del año en curso son extraordinariamente satisfactorios. En los siete primeros meses, exactamente hasta fin de Julio, hemos recibido nueve millones de visitantes. En Julio llegaron a España un millón de turistas más que en igual mes del año anterior, lo que representa un 38 por ciento más sólo en Julio y un 24 por 100 más en el arrastre de los primeros meses.

Destacó después la importancia que tiene este plan de ordenación de las rías bajas para el desarrollo en todos los sentidos de la zona del litoral y expresó su esperanza de que cada una de las rías cuente con su propio parador de turismo. Uno de ellos, el de Bayona, será inaugurado en fecha breve y será el más importante de toda el área nacional.

Seguidamente el ministro procedió a la entrega de diez televisores, uno de ellos a la cátedra ambulante de la Sección Femenina y los restantes a los representantes de los clubes creados en nueve parroquias de otros tantos municipios de la provincia.

Las Mutualidades Laborales reanudarán el Seguro de Accidentes de Trabajo a partir del 1 de Mayo de 1966 en cumplimiento de la Ley de 9 de Mayo de la Seguridad Social

Puente sobre el Tajo

(Viene de primera página)

Obras Públicas, del presidente del Consejo de Administración de la «United States Steel», del presidente de la Cámara Municipal de Almada, del alcalde de Lisboa y, por fin, del almirante Americo Thomas y de Oliveira Salazar.—Efe.

PALABRAS DE AMERICO THOMAS

Lisboa. — En el acto de inaugurar el puente sobre el río Tajo, el jefe del Estado portugués, contralmirante Americo Thomas, pronunció estas sencillas palabras, informa la Agencia «Ani».

«Llegado el momento culminante de esta solemnisísima inauguración, doy gracias a Dios y declaro abierto al tráfico y puesto al servicio de la nación el puente Salazar».—Efe.

EL CONDE DE BARCELONA, INVITADO

Lisboa. — Entre las personalidades invitadas por el Gobierno portugués a la inauguración del puente Salazar se hallaban el conde de Barcelona, don Juan de Borbón; el pretendiente al trono de Portugal, don Duarte Nuño de Braganza y el ex-rey de Italia, Humberto de Saboya.

FESTEJOS

Lisboa. — Los festejos para conmemorar la inauguración del puente Salazar se extenderán durante tres días y esta noche habrá el despliegue de fuegos artificiales mayor que se haya visto jamás en Lisboa. Habrá bailes populares en ambos márgenes, banquetes, desfiles, corridas de toros e iluminaciones en las calles.

A la ceremonia inaugural asistieron unos doce mil invitados oficiales.

Tronó el cañón, volaron aviones de casa sobre el puente y sonaron las sirenas de los barcos cuando el presidente Thomas pulsó el botón que descubría la lámpara que gaba el nombre de Salazar al puente mayor de Europa.—Efe.

Tres sentencias del Tribunal de Orden Público

Dos individuos condenados a dos años de prisión por ultrajes a la enseña patria

Madrid. — En la causa seguida por propaganda ilegal a Luis Morera Pascual, el Tribunal de Orden Público ha dictado hoy sentencia, condenando al encartado a seis meses y un día de prisión.

Luis pintó rótulos por las calles de Barcelona, en la madrugada del 17 de Abril último, en los que se vitoreaba a Cataluña libre, se pedía libertad y justicia y obispos catalanes.

CONDENADOS

Madrid. — El Tribunal de Orden Público ha dictado sentencia esta mañana en la causa seguida a Juan Fernández García y Andrés Serra Pasaguer, por el delito de ultrajes a la Bandera española.

Los procesados arrancaron una bandera izada sobre la puerta

de un Banco en Vich, dejando un trozo en el suelo y abandonando otro en las cercanías del cementerio de la localidad.

OTRA SENTENCIA

Madrid. — Esta mañana ha dictado sentencia el Tribunal de Orden Público en la causa seguida a Manuel Fernández Montesinos García, Jesús González Quesada, Mariano Nuez Díaz, Antonio Nogues Díez, José B. R., José P. G., y Hermés P.

El primero de los procesados citado ha sido condenado a seis meses de arresto, los tres siguientes, a cuatro meses de privación de libertad, y los tres últimos.

¡ahora, nuevos modelos!

colowall
PAPEL
SUPERLAVABLE

Colocación inmediata

Ignacio Palacios, S.A.

SUCESOS

Madrid. — Seis muertos y siete heridos graves se han registrado en diferentes accidentes ocurridos en las últimas horas de hoy e distintos puntos de España.

Oviedo. — Resultó muerto Luis Alvarez López al chocar la motocicleta que conducía contra otra en la localidad de Coaña (Navia).

Vitoria. — Pericó en el acto Félix Jiménez Aragón al volcar el automóvil en que viajaba en la carretera de Vitoria a Asturias, cerca del puerto de Azaceta.

Toledo. — Arrollado por una furgoneta murió Julián Valverde López, en las proximidades de San Martín de Pusa.

Valladolid. — Manuela Al-

varó Rodríguez, de 20 años, murió al salirse de la carretera un coche que conducía su marido, Enrique Yáñez Rodríguez, de 26 años que sufrió heridas graves. También sufrieron heridas graves Dora Rodríguez, de 29 años y Manuel Vidal.

Zaragoza. — Murió al derrumbarse la techumbre de un almacén de piensos en Bardenas del Caudillo, por efectos de un incendio. José Abadía, de 18 años y sufrió heridas graves. Julio Blasco Berriat, de 49 años; José Asín Burgueta, de 24; Gregorio Verge Sarría, de 40; y Blas López Sarría, de 61.

Santander. — Ha pericó ahogada cuando se bañaba en la playa de Somo, María de los Angeles Pozas Santamaría, de 23 años.—Cifra.

Las notas escritas a máquina, se interrumpieron cuando Whitman con una pluma puso «han venido unos amigos». Estos eran, al parecer, el señor y la señora Lawrence Fuess que más tarde manifestaron no haber observado nada anormal en la persona del asesino cuando estuvieron conversando con él.—Efe.

FALLECE UN PILOTO EN VUELO

Tokio. — El piloto de un aparato de la Compañía Aérea Holandesa «KLM» sufrió un colapso y falleció poco antes de que el avión aterrizara hoy en el aeropuerto internacional de Tokio.

El co-piloto tomó los mandos del avión en el que viajaban 64 personas y logró aterrizar normalmente.

CHOCAN UN AUTOBUS Y UN TREN OCACIONANDO 11 MUERTOS Y 22 HERIDOS

Estambul. — Once personas resultaron muertas y 22 heridas hoy cuando un autobús y un tren mercancias chocaron en Konya, al Suroeste de Turquía. Seis de los heridos se encuentran en grave estado.—Efe.

ASESINAN A UN RELIGIOSO

Bogotá. — Un pastor evangélico norteamericano fue asesinado ayer por bandidos en la zona nor-oriental de Colombia, en las inmediaciones de la frontera venezolana según informó el Ejército.

El comunicado oficial señala que el religioso se llamaba Ernest Powell.

ESTOY DISPUESTO A MORIR, ESCRIBIO WHITMAN

Nueva York. — «Estoy dispuesto a morir» escribió Charles J. Whitman, horas antes de llevar a cabo su tremendo asesinato en masa desde la torre de la Universidad de Texas.

Estas declaraciones fueron encontradas en diversas notas en las que Whitman fue recogiendo sus pensamientos en relación con los crímenes que iba a cometer. «No sé exactamente por qué estoy escribiendo esto ahora—añadió— He ido a un psiquiatra Me daban ataques de miedo y a veces, tengo impulsos violentos y también tremendos dolores de cabeza».

En otra de sus notas decía: «Después de mi muerte quiero que se me haga una autopsia para que se pueda comprobar si tengo algún desorden mental» y seguidamente añadía: «He decidido matar a Kathy —su esposa— esta noche» «Acabo de matar a mi madre —decía en otro de los párrafos. La quería como todo mi corazón. Si hay un Cielo allí estará ahora, pero si no lo hay por lo menos, la he sacado de la miseria en que vivía».

Alboroto en La Tesorera

El vecindario colaboró cívicamente y fueron detenidos los culpables

A última hora de la noche de ayer cuatro individuos en estado de embriaguez penetraron en el bar «La Tesorera», obligando al público que allí se encontraba a someterse a sus caprichos. El dueño les llamó la atención pero los gamberros hicieron caso omiso a sus indicaciones y al abandonar, al fin, dicho establecimiento, la emprendieron a golpes con transeúntes, en la propia zona de La Tesorera y se dedicaron en arrojar piedras a los vehículos allí estacionados.

Los agresores eran: Maximiliano Mínguez Santamaría, de 26 años, soltero, panadero; Florencio Cañete Ruiz, de 20 años, jornalero, soltero; José María Jiménez Iglesias, de 23 años, tratante, recién llegado de Francia y José María Mambrilla Gallego, de 6 años, fontanero.

Por fortuna, el vecindario reaccionó energicamente contra los agresores, mientras se daba cuenta a la Comisaría de Policía que dispuso el envío de una patrulla de la Policía Armada. Antes de que ésta compareciera, el público que transitaba por el lugar del suceso hubo de enfrentarse a los citados gamberros, entablándose una lucha, de la que resultaron varias personas contusionadas por ambas partes.

Finalmente y gracias a esa colaboración del público lograron reducir a los alborotadores, internándolos en el grupo de Dependencias militares, donde la pareja de la Policía Armada se hizo cargo de los cuatro sujetos que en un vehículo fueron conducidos a la Comisaría de Policía, donde se instruyeron las oportunas diligencias, quedando aquéllos a disposición de la autoridad judicial.

Ha sido sofocado el incendio de Estepona

Estepona (Málaga). — En Estepona se ha sofocado la mayor parte del incendio que afecta a su término forestal, aunque sigue ardiendo una amplia extensión del lugar conocido por «Veledín», y pequeños focos aislados que están siendo dominados. Los soldados de aviación, que su bieron a la sierra en principio, han sido relevados esta mañana, al mismo tiempo que llegaron otros 400 soldados del Regimiento de Infantería Aragón núm. 17, de guarnición en Málaga al mando de sus respectivos oficiales. La cifra de soldados que cooperan en estos trabajos es de mil, aparte de los grupos de voluntarios civiles y Guardia civil que permanece en el lugar desde el comienzo del siniestro. También cooperan algunos extranjeros que se encuentran veraneando en Estepona y que se ofrecieron para ayudar en la extinción del fuego. Los daños en el término de Estepona, se calculan oficialmente en unos setenta millones de pesetas, siendo cientos de miles los pinos y pimpollos destruidos y calcinados por las llamas, que arrasaron unas 3.500 hectáreas, pertenecientes al Ayuntamiento y en pequeña proporción a particulares.

En Benahavís, término vecino a esta localidad y a donde se ha propagado el fuego, han sido mil las hectáreas destruidas, en una extensión de 6 kilómetros y 3 de anchura, de los parajes comprendidos entre Puerto de La Altea, cerro del Lobo y Palmarero, propiedad de la Unión Resinera Española, y que estaban repoblados de pinos.

Otra población afectada es la de Ganalguacil, en la otra ladera de Sierra Bermeja, donde el fuego está esta misma mañana en pleno apogeo. Las Hamas alcanzan ya, a las doce y media de la mañana hasta una distancia de siete kilómetros de la población, y el viento empuja hacia Casares, término que también ha movillado a su vecindario. Guardia civil y por donde han llegado unos doscientos soldados del Regimiento de guarnición en Ronda.

Este incendio es el mayor que se recuerda desde hace cuarenta años y los daños que está causando son incalculables, en particular para estos términos afectados que tienen cifrado la mayor parte de su presupuesto en el aprovechamiento de los pinares, ahora calcinados por las llamas. Los beneficios que por su explotación se obtenían, tardarán muchos años en volver, a parte de que se tendrá que proceder de nuevo a la repoblación de los montes.

Para presencia, los trabajos de lucha contra el incendio se ha desplazado personalmente a esta localidad el capitán general de la IX Región militar.—Cifra.

muebles tresillos muebles auxiliares

mejor calidad... a mejores precios

IBAÑEZ

Plaza de Sto. Domingo de Guzmán, 16

GUIA INMOBILIARIA

VIVIENDAS BURGALÉAS

Ofrece sus viviendas de próxima terminación en:

«EDIFICIO CASTILLA»

Aparicio y Ruiz, 3 y 5, con vuelta a Benito Gutiérrez, 3

VIVIENDAS DE PRIMERA CATEGORIA

- Estructura metálica.
- Ladrillo visto Puig (Madrid).
- Carpintería exterior Teka.
- Aparatos sanitarios Roca.
- Armarios empotrados.
- Parquet en todas las habitaciones.
- Calefacción y agua caliente central.
- Ascensores y montacargas de subida y bajada.
- Cocinas con armarios de duraluminio Aries.

DIVERSAS SUPERFICIES Y PRECIOS AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

¡En la mejor zona monumental y residencial de la ciudad!

EN CONSTRUCCION:

«PARQUE de la ISLA»

«Pisos residenciales para hombres que trabajan»

- Variedad de superficies (de 70 a 185 m²).
- Distribución racional sin espacios muertos.
- Entrada desde 50.000 pesetas y resto grandes facilidades.

Nuevas e interesantes fórmulas de pago para profesionales e inversionistas

EXPOSICION E INFORMES EN ESTOS TRES OFRECIMIENTO DE VIVIENDAS EN:

ESTABLECIMIENTOS IBAÑEZ

Plaza Santo Domingo, 16 BURGOS

Desde EE. UU. navega hacia España un buque con seis nuevas bombas de producción para el campo petrolífero de La Lora

El "mini-oleoducto", del que se llevan tendidos cinco kilómetros estará terminado en Noviembre

Los nuevos sondeos en el Tozo pendientes del resultado de unos interesantes estudios

Otras seis nuevas bombas de producción destinadas al campo petrolífero de la Lora llegarán a España el lunes 15, de los corrientes. Proceden de Estados Unidos y son traídas en un barco que tocará ese día el puerto de Santurce.

Estas bombas de producción serán colocadas en los pozos que han resultado industrialmente productivos en el yacimiento de la Lora. De momento están conectados trece pozos a la estación receptora y quedan otros cinco por empalmar tubería hasta completar la primera serie de los que serán explotados para poner en marcha la producción del primer campo petrolífero español.

Los trabajos de tendido del "mini-oleoducto" siguen su curso normal, aunque llevan un retraso de dos meses sobre el programa que se previó en un principio, por lo cual hasta primeros de Noviembre no estará concluido. Hasta la fecha se ha tendido tubería a lo largo de cinco kilómetros, faltando algo más de la mitad para concluir la pequeña "pipe line" desde la estación receptora a la de carga, en Quintanilla Escalada, al pie de la carretera general de Santander.

Por esta ruta se sigue transportando en camiones-sistema el petróleo que se extrae en pruebas y que es depositado en las instalaciones marítimas de Campsa en Santurce, esperando completarse pronto el tercer embarque en un buque tanque que conducirá los crudos a la refinería de Escombreras. La explotación comercial del petróleo de la Lora se iniciará tan pronto estén concluidas las instalaciones técnicas del campo y la "pipe line", y se haya obtenido el correspondiente permiso del Gobierno al que pertenece la propiedad del petróleo, además de llegar a un acuerdo entre la Campsa y sus asociadas extranjeras sobre la fijación del precio de los productos a explotar.

En el campo de la Lora quedan ya pocos pozos pendientes de someter a pruebas, si bien algunas volverán a repetirse. Ayer la sonda que barreña el "Ayolungo 30" profundizó los primeros 395 metros y la que perfora en el "Polientes 1" —túneles burgaleses de Orbaniza del Castillo— a 1.275 metros, en un trabajo exploratorio que hasta la fecha no ha dado resultados positivos. Se encuentra entre el "Ayolungo 20" y el 10. Como se recordará, este último salió seco.

Se espera una gran concurrencia de expositores a la próxima Feria Regional de Muestras de Valladolid

Valladolid. — Ante la gran afluencia de empresas expositivas, el Comité ejecutivo se ha visto obligado a ampliar el recinto en 12.000 metros cuadrados más. En este II Certamen se dispondrá de 47.000 metros cuadrados, distribuidos en 10.852 metros cuadrados cubiertos en pabellones y galerías y 12.738 metros cuadrados al aire libre para la instalación de los "stands" de las empresas que así lo deseen.

Muchas son las novedades de este II Certamen entre las que merecen destacarse la sección destinada a avicultura e industrias auxiliares y a la ganadería establecida, entre las que figurará la raza charoleisa frisiana (holandesa), pardo suiza por lo que se refiere a ganado vacuno. De ganado ovino figurará la raza churra, sarria, castellana y Landschaff y de ganado de cerda Lancharre y Large-White. Se espera que este II Certamen revestirá mayor esplendor que el celebrado el pasado año.

LA APORTACION DE UNITED SE MULTIPLICARÁ A ME A SU PRÓXIMO, PERC CON OBRAS.

Un matrimonio del Azerbaijón celebra las bodas de diamante

Moscú. — Nasr y Geokchak Kaimof, matrimonio de labriegos de la República de Azerbaijón, han celebrado hoy el 75 aniversario de su enlace. Ambos tienen 129 años de edad.

TRABAJOS EN LA RENOVACION DE LA TUBERIA DEL AGUA



Se trabaja en las obras encaminadas a la sustitución de la tubería afectada por las averías en la nueva conducción del abastecimiento de aguas a la capital. Estas imágenes —que fueron captadas hace unos días— muestran de un lado una perspectiva de la nueva tubería de 600 milímetros alineada al pie de la zanja abierta en el tramo que se orienta en la carretera de Logroño desde Castañares a San Medel. Los tubos, que responden a una distinta factura técnica, están siendo soldados para normalizar con todas las garantías posibles el aludido servicio de conducción.

Las otras imágenes muestran aspectos de la tubería descubierta y que fue renovada por averías. Nuestro informador observa cómo los tubos aparecen sujetos con calces de ladrillo y maderas y el goteo que se desprende de algunos mangui-

tos repuestos, grave circunstancia que, sin duda, ha movido al Ministerio de Obras Públicas —a petición del Ayuntamiento y con el respaldo del gobernador civil— a adoptar una serie de medidas, entre ellas la renovación del tramo inestable y averiado.

abandono con tal que su ambición siga colimándose de siempre. Pero ya hemos despertado y al pan pan y al vino vino. Al César lo que es del César y a Burgos su petróleo. Rodrigo BLANCO PEREZ

Sentir burgalés

Petróleo - Refinería - Petroquímica Y ahora, ¿qué?

La decisión de los hombres del "Banco de Burgos" de financiar sin límite de capital la refinería del petróleo burgalés viene a dar el espaldarazo a esta campaña que hace más de un año comenzamos con las solas armas de la razón y de la justicia. Hoy, gracias a esos hombres, que sabemos no permanecerán indiferentes ante el exprolio que se pretendía consumir de la riqueza burgalesa, Burgos cuenta con el capital necesario para explotar su propia riqueza.

No se debe desdeñar ninguna clase de ayudas o de ofertas de colaboración; todo es poco, en esta lucha que por defender lo que es nuestro nos hemos impuesto los burgaleses. El ofrecimiento aludido puede ser y lo es resolutivo en las dos vertientes: En lo que tiene de apoyo moral a las justas demandas burgalesas y en la importancia de apoyo económico tangible a estas demandas.

Si mal no recuerdo, la meseta castellana se subdivide en dos: Submeseta Norte y submeseta Sur, en la primera se encuentran ubicadas Castilla la Vieja y el Reino de León y en la segunda Castilla la Nueva y Extremadura. Pues bien, Puertollano, con su refinería y su petroquímica, atiende de hecho a la submeseta Sur y la refinería burgalesa puede y debe atender a la submeseta Norte, si se tiene en cuenta además que la provincia de Castilla la Vieja donde alumbra el oro negro es la más noroeste, si se exceptúa Santander y que la costa se encuentra a menos de 100 kilómetros de los yacimientos, llegaremos a la conclusión de que la refinería burgalesa puede abastecer de productos refinados a toda la submeseta Norte más las provincias de Santander, Vizcaya y Alava, con plena garantía de eficacia y de viabilidad económica.

La refinería, pues, en Burgos goza, como la de Puertollano, de una situación estratégica envidiable y puede atender a mercados situados tomando como centro nuestra provincia en los cuatro puntos cardinales. Decir que Puertollano es la refinería de las dos Castillas, no nos satisface ya que a renglón seguido se trata de justificar la refinería en Bilbao porque Castilla la tiene y esto no es cierto: Castilla necesita y, con ella, el Norte, de una refinería que sin duda alguna debe estar ubicada en nuestra provincia y sería una refinería para Castilla sino una refinería del Norte de España, con crudo propio y con capital burgalés dispuesto, como ha quedado claro, a empeñarse en la empresa.

Su burgalesismo, del que todos tenemos buena prueba cuando ostentaron cargos de representación y de mando, se ha visto colmado con el ofrecimiento que el señor Jaquot hizo días pasados a nuestras autoridades provinciales. Entramos ya de lleno en la era de las realidades. Nuestras autoridades tienen ya todos los triunfos en la mano para jugarlos en el momento y tiempo preciso.

El petróleo, a falta de decisiones resolutivas, sigue a la espera. Los trabajos continúan en las prospecciones a un ritmo que a los burgaleses se nos antoja de "ralentí". Todo esto lo encontramos flogico; mientras, el Estado tarde en decidirse sobre dónde y cuántas van a ser las refinerías, si se va a autorizar al monopolio las que tiene solicitadas o, por el contrario, será alguna empresa mixta la que las ubique donde el Gobierno estime oportuno; mientras tanto, interesa la pronta decisión a este respecto porque al capital invertido hay que sacarle cuanto antes el lógico rendimiento y en este aspecto parece que la participación norteamericana en las prospecciones desea cuanto antes que se aclare lo que se va a hacer con el petróleo de La Lora. Por otra parte, ni la estación receptora, ni el "mini-oleoducto" costarán que el transporte de los crudos a Santurce y de allí a Escombreras sean un disparate económico. Aquella es a todas luces insuficiente para la puesta en explotación masiva de los pozos industrialmente productivos y el segundo sólo resuelve la subida de los camiones al páramo. Claro está que este trozo sólo busca la prolongación, pero sí, como parece, el crudo de La Lora se refinara en Burgos, habrá sido un gasto inútil porque la dirección a la futura refinería burgalesa sería a no dudar la Este o la Sur, pero nunca la Norte. De todas formas, sólo sería cosa (si se puede) de levantarlo aunque una vez soldados los tubos quizás no puedan aprovecharse y haya que tirar los buenos millonetes que cuesta su tendido.

Mientras tanto, a Burgos le interesa decisivamente que la autorización del Gobierno de instalar la refinería en sus lares venga cuanto antes, pues las fabricas de plásticos, detergentes, fibras sintéticas y tantas otras podrían acogerse a los beneficios del "Polo" de desarrollo, dando a su estructura el espaldarazo decisivo y definitivo para hacer de nuestra provincia un verdadero emporio de riqueza industrial.

Por lo que se refiere al silencio que envuelve desde hace unos meses todo lo que se refiere al petróleo burgalés, se nos antoja "escamante". Nunca hemos sido partidarios de las "treguas" entre otras razones porque sólo sirven para que se preparen nuevos dispositivos de ataque y para que como ha ocurrido recientemente, un periódico bilbaíno nos dé nuevos motivos de enojo al decir nada menos que Puertollano puede considerarse como la refinería de las dos Castillas. Afirmar esto no tiene otro objeto que apartar y dejar a un lado, con un fin claramente definido, las justas aspiraciones burgalesas que por lo visto no cuentan en absoluto para el citado rotativo bilbaíno.

Tenemos la razón moral, la razón económica y tenemos el dinero necesario para llevar a cabo las aspiraciones de Burgos, no nos falta más que el Estado autocrático de una vez la instalación de la refinería que trate los crudos burgaleses en nuestra provincia.

La tesis de que la zona castellana no absorbería como mercado los productos refinados de una refinería instalada en tierras de Burgos, ha quedado desbaratada por el citado ofrecimiento del capital necesario para ubicarla en tierras de Burgos. Esto aclara y corrobora toda la lucha que desde las columnas de este entrañable rotativo provincial hemos venido sosteniendo: la refinería no sólo era perfectamente viable sino que sería totalmente un acierto bajo el punto de vista económico.

Como, pues, tantas suspicacias y tantos recelos? ¿Por qué, pues, tantos jarros de agua fría encima de las aspiraciones burgalesas, a base de que si no sería rentable, no habría mercado y demás zarandajas por el estilo? Los hechos han venido a demostrar, pese al peligroso silencio y el telón de acero que se cierne sobre el petróleo burgalés, por los órganos oficiales y "oficiosos", que la refinería debe ser burgalesa: Primero, porque el petróleo es burgalés; segundo, porque es perfectamente viable y tercero, porque Burgos aporta el capital necesario para construirla.

No es hora de dilaciones ni de paños calientes, es hora de que se defienda nuestra razón donde haga falta, no regateando esfuerzos en cuanto a estudios previos en forma de monografía sobre la ubicación en tierra de Burgos de su refinería. Tenemos noticias de que el "Banco de Burgos" se ofreció a hacer algo de esto por su cuenta, para ofrecérselo a nuestra primera autoridad provincial. No sabemos si este gesto se habrá tenido en cuenta, pero creemos que puede ser resolutivo, a la hora de la decisión por parte del Gobierno; tener perfectamente estudiado la solución de Burgos bajo los diferentes enfoques de la cuestión: Por una parte, el estudio efectuado por la Vicesecretaría de Ordenación Económica de nuestros Sindicatos y por otro la de una entidad pivada que aporta el capital necesario y que con visión más realista del problema bajo el punto de vista financiero, pueda aportar nuevas luces a la mencionada solución.

Televisión

DOMINGO

- 10:00: Presentación
10:02: ¡Buenos días!: Efemérides, santoral, el tiempo y Santa Misa, desde Barcelona, por la Orquesta sinfónica de la RTVE, bajo la dirección de Wangenheim. Solista: Ida Hendel. Programa: Concerto en Re Mayor para violín y orquesta, de Stravinsky, y Sinfonía del nuevo mundo, de Dvorak.
12:10: Cine documental.
1:00: En directo, desde Barcelona, el encuentro hockey selección provincial-campeón de Europa-Club de Fútbol Barcelona.
2:00: El día del Señor: La nueva misión.
2:25: Tele-club.
2:50: Perfil de la semana.
3:00: Telediario.
3:20: Suplemento semanal.
3:30: Bonanza: «Canción intertrumpida».
4:30: ¡Día de fiesta!

DOMINGO

- 5:30: Disneylandia: Más sinfonías tonas.
6:30: Primer aplauso: Un concurso para noveles.
7:15: Mundo de hoy: Michelangelo Antonioni. Biografía del realizador italiano.
8:15: Dibujos animados.
8:20: Secuencia: Michael Curtiz.
8:50: Escala en HI-FI.
9:30: Telediario.
9:47: El qué dice ser y llamarse... Tony Leblanc.
10:15: Complementos.
10:30: Festival de la canción del Duero. Desde Aranda de Duero, retransmisión directa del Festival Hispano-Portugués de la Canción.
0:30: Telediario y cierre.
LUNES
2:00: Presentación y avances.
2:05 La isla de Gulligan: «Las gafas del japonés».
2:30: Panorama de actualidad.
3:00: Telediario.
3:20: España al día.
3:30: Novela. «Los millones del difunto James Gloucester».
3:50: Revista para la mujer. Decoración.
4:00: Daniel Boone: «El noviazgo de Jericó Jones». Despedida.
5:00: Presentación y avances.
7:30: Francés.
7:55: El campo: incendios forestales.
8:10: Diga 33.
8:20: Documental.
8:25: Siete preguntas al Concilio.
8:50: Dibujos animados.
9:00: Ayer domingo.
9:29: Avances.
9:30: Telediario.
9:50: Avances.
9:52: Media hora con... Conchita Bautista.
10:20: Hong-Kong: «Nuevas vistas».
11:20: Kilómetro lanzado: desde Santiago de Compostela.
12:00: Telediario.
0:15 El alma se serena.
0:20 Programa de mañana meditación y cierre.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR D. LUIS AIZPURU Y MARTIN-PINI LOS (Coronel de Infantería, jefe de Tráfico de Navarra) Falleció en Madrid en el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad. R. I. P. Sus apenadas, viuda doña Concepción Gil Marcos e hija Conchita; hijo político, don Javier Oslé; hermana, doña Sofía; primos, sobrinos y demás familias. Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y les participan que el sepelio tendrá lugar, hoy, domingo, a las tres menos cuarto de la tarde. Casa mortuoria: General Mola, 210, séptimo D. Madrid, 7 de Agosto de 1966.

EL SEÑOR D. Alejandro García Herrera (Jubilado de la R.E.N.F.E.) Falleció en el día de ayer, a los 66 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S. (Q. E. P. D.) Su apenada esposa: doña Pilar Escudero Herrera; hijas: Aurora y Milagros; hijo político: Alfredo Orive; nieto: José-María; hermanos: Rufina, Gregorio y Moisés; hermanas políticas: Consuelo Murga, Natividad Ollauri y Consuelo Caballero; sobrinos, primos y demás familias. Ruegan oraciones por el eterno descanso de su alma y la asistencia a las honras fúnebres que se celebrarán en la iglesia parroquial de LA ANUNCIACION DE NUESTRA SEÑORA, HOY, DOMINGO, a las ONCE Y MEDIA, y seguidamente a la conducción del cadáver al cementerio de San José; así como el funeral, que tendrá lugar MAÑANA, LUNES, a las DIEZ Y MEDIA, en la misma parroquia, actos piadosos por los que les anticipan su más sincero agradecimiento. Vivía: San Francisco, 147. Burgos, 7 de Agosto de 1966. «La Misericordia» Gran funeraria.

EL SEÑOR D. Gregorio Gutiérrez Martínez que falleció el día 10 de Julio de 1966 (Q. E. P. D.) La familia agradecerá la asistencia a dichos actos piadosos.

Empresa radicada en Gamonal Precisa oficial tercera soldados autógena, trabajo fijo. Llamar teléfono 207285. (ROC 945)

Talleres Graficos "Diario de Burgos" Ediciones FOLLETOS Y REVISTAS Impresos EN OFFSET Y TIPOGRAFIA TALLERES GRAFICOS Viaje 13 Apartado 41, Teléfono 3022 PROYECTOS PRESUPUESTOS Lea DIARIO DE BURGOS

TOROS

UNA GRAN NOVILLADA SE CELEBRARÁ EL DIA 15 EN BRIVIESCA

Los adjudicatarios de la plaza de toros de la capital de la Bureba, haciendo honor al gran prestigio de las fiestas patronales de Briviesca y correspondiendo, asimismo, a la ilusión de los aficionados de toda la comarca burebana y de los burgaleses en general, han preparado para el próximo día 15 una soberbia novillada picada. Serán lidiados seis bravos novillos de Sánchez Arjona por los diestros Antonio Montes "El Jeringuero", Curro Cuadrado y Manolo Martín, una terna atemorizante y de gran categoría, como lo demuestran los triunfos obtenidos por "El Jeringuero" y Manolo Martín en las plazas madrileñas de Vista Alegre y en el coso taurino de los Vadillos. Como, además, los precios son asequibles a todos los bolsillos, cabe asegurar que se agotará el papel para esa magnífica novillada del día de la Virgen en Briviesca. Porque el espectáculo lo merece. OTRO BONITO FESTEJO EN SALAS DE LOS INFANTES

da, división de opiniones. Pitos al toro.

Santiago Martín "El Viti" en el primero ovacionado en un quite a cuerpo limpio a dos peones. Ovación, dos orejas, rabo y vuelta. En el último, muy difícil, ovación. Los tres diestros fueron despedidos con aplausos. EN MALAGA Málaga.—Corrida de beneficencia y séptima de feria. En las taquillas se colocó el cartel de "no hay billetes". Seis toros de Juan Pedro Domecq, que dieron mal juego. Antonio Bienvenida, en el primero, que llegó peligroso a la muleta escuchó palmas. En el segundo, petición de oreja, vuelta y saludos. Antonio Ordoñez, en el primero, que hizo faena suave. Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos. En el segundo, ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. Juan García "Mondéno", en el primero, quedado, ovación y saludos. En el último, huído y peligroso, ovación. EN IBIZA Ibiza.—Ayer tarde se celebró una corrida con motivo de la festividad de Santa María, Patrona de Ibiza. Menos de media entrada. Se lidiaron seis toros de José María Arauz de Robles, de Madrid, bien presentados, pero mansurriones. Al no poder tomar parte en la corrida Sebastián Palomo "Linares", el cartel quedó reducido a un mano a mano entre Joselillo de Colombia y Andrés Hernández. Joselillo de Colombia, en su primero, ovación y vuelta. En el segundo, aplausos, una oreja en el tercero. Andrés Hernández, vuelta al ruedo con petición de oreja, en su primero aplaudido en el segundo, en el que cerró plaza cortó dos orejas, por lo que salió a hombros. UN TAXISTA NIEGA AUXILIO A MANOLO CARRA

Asimismo, el propio día de la Asunción, fecha clásicamente taurina, habrá en Salas otra interesante novillada, con ganado de Fuentelepeño, de Salamanca, para tres diestros que ya han acusado su arte y su valentía en muy diversas plazas y que vendrán a Salas ilusionados por confirmar la fama ya adquirida. Se trata de León Campo y Jacobo Belmonte, éste bien conocido en nuestra ciudad, donde ha triunfado reiteradamente en las novilladas "de la oportunidad", como anteriormente lo hiciera en Madrid y Valladolid. Y como León Campo no es muchacho que se resigne a perder la pelea, he aquí que el mano a mano se presenta altamente sugestivo e interesante.

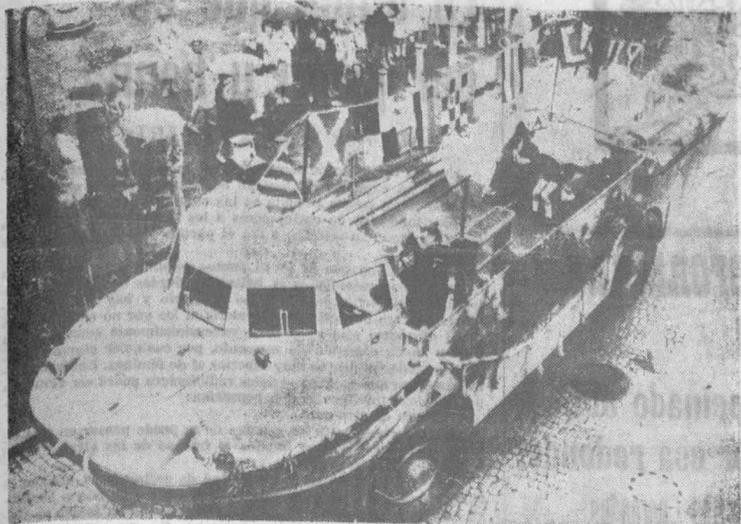
Barcelona.—El diestro Manolo Carra, herido en la plaza de toros de Lloret de Mar hace unas semanas, había salido esta mañana de la clínica Olivé Millet donde fue internado. El enfermo estuvo en el busto de Fleming, donde depositó un ramo de flores. Regresó a su domicilio y a última hora de la tarde le sobrevino una hemorragia, viéndose obligado a ingresar nuevamente en la clínica donde había estado y al requerir el servicio de un taxi para su reingreso, el taxista al notar que había sangre en las ropas se dio rápidamente a la fuga sin atender al herido. Con otro taxi, fue internado y atendido en la clínica donde continúa con síntomas satisfactorios. El taxi que no atendió al herido, B-455.757, ha sido denunciado a la autoridad.

Vitoria.—Lleno. Cuatro toros de Francisco Garzón, de Salamanca, y dos de Antonio Martínez Elizondo, de Tudela. Los cuatro primeros manejables, los otros de difícil lidia. El segundo de Paco Camino saltó tres veces al callejón. Diego Puerta en el primero, que se revuelve continuamente, ovación y vuelta. En el segundo faena entre ovaciones. Dos orejas, vuelta y saludos. Paco Camino en el primero dos orejas, vuelta y saludos. En el segundo, difícil, faena de alfil, cuatro pinchazos y estocada.

El trabajo no debe ser una siembra de invalidez y de muerte. Evita el riesgo del accidente utilizando todos los medios de prevención.

REPRESENTANTE INTRODUCCION CLASE MEDICA, PRECISA Laboratorio Farmacéutico Llamar hoy al Teléfono 206340, de 10 a 1 y de 4 a 7 preguntando por Sr. ALEMANY

Se casa un marinero



Heinrich Klaiber es un marinero alemán perteneciente al batallón de Transmisiones Anfibia que hace unos días ha contraído matrimonio. Como en la ciudad de Emden no encontró un vehículo a su gusto utilizó uno de los de su batallón para trasladarse a la iglesia. Aquí le vemos ante la admiración de los transeúntes, a su paso por las calles de la mencionada ciudad. La novia sonríe feliz. — (Foto FIEL).

La justa lucha del negro norteamericano

La vieja fórmula de «iguales pero separados» abolida en 1954, aún sigue en pie

Las migraciones de negros hacia el Norte han hecho posible que en Washington la mitad de su población sea de color. Igual ocurrirá en un futuro próximo en otras grandes capitales como Chicago y Nueva York

Por Francisco de Urci
(De los Servicios Especiales de EFE)

El irresistible y maravilloso impulso del negro americano por alcanzar sus derechos de muestra una tenacidad asombrosa. No cabe duda que los blancos de determinados Estados en particular, ven que se les escapan de las manos las ventajas que el negro le ha venido proporcionando tanto en trabajo como en consumo de productos de toda índole. Pero el negro norteamericano de ahora, ya no es el de antaño, y poco a poco con su singular capacidad y tenacidad ante la adversidad va conquistando a fuerza de sacrificios sus propósitos, hasta que llegará el día, sin duda, en que la vieja fórmula de «separados pero iguales» decretada en 18 de Mayo de 1896 con motivo del proceso Plessy, decretando la segregación y en los trenes de Luisiana y abolida en los 58 años —en 17 de Mayo de 1954—, por el Tribunal Supremo sea solamente un recuerdo.

EN BUSCA DEL PROGRESO

Desde que en 1 de Enero de 1863 fue abolida la esclavitud por el presidente Lincoln, se comenzó a acusar en los Estados del Norte una corriente migratoria resolutiva. Actualmente, en Washington, capital de Estados Unidos la mitad de su población es negra, mientras que en 1950, sólo llegaba a un 36 por ciento. Los negros, tienen un latente espíritu de mejora y huyen constantemente del campo en los Estados del Sur, para congregarse en los grandes centros urbanos e industriales del Norte. De esta forma es muy presumible, que en las más famosas ciudades como Chicago o Nueva York, se llegue en un futuro próximo a conseguir igualdad numérica con el blanco. Como es sabido, en la famosa ciudad de los rascacielos, el problema es más complejo, por formar bloque común para la consecución de los derechos sociales con portorriqueños, italianos y asiáticos. Mientras que aún a finales del siglo pasado, prácticamente la población negra estaba ubicada en el Sur, solamente entre los años 1950 a 1960 disminuyó en un par de millones, los mismos que aumentaron en el Norte. Esta corriente migratoria, se mantiene cada año en aumento.

Las migraciones interiores son el episodio más importante en la vida de los negros norteamericanos. Su presencia en las grandes zonas industriales se traduce en grandes masas compactas que les permite ser más fuertes y darse cuenta de su enorme número lo que no les permite entrever en las zonas agrícolas del Sur, que al estar deshabitadas, ni se sentían fuertes, ni tenían noción del conjunto numérico que formaban. Además en las ciudades encuentran protección en los Sindicatos y en la N. A. A. C. P. (Asociación Nacional para el Progreso de los Negros), sociedad surgida en 1905, por el esfuerzo de un grupo de blancos defensores de los derechos de los negros, poco después de haber sido linchados varios de éstos, cerca precisamente de la casa donde vivió Lenin en Illinois.

MEJOR LA CIUDAD QUE EL CAMPO

No se crea que en la ciudad encuentra facilidades. Nada de eso. Lo que ocurre, es que siempre estará mejor que en el campo. Gana más jornal y encuentra dirigidos que mantienen vivos su espíritu de redención. Los números cantan. En 1950, cuatro negros de cada cinco, vivían en el Sur, y de éstos, tres eran campesinos. El sueldo era el 30 por ciento inferior al de los blancos ocupados en análogos menesteres. Actualmente dos de cada tres viven en el Sur, no una de cada ocho trabaja en el campo. El salario ya es el 60 por ciento del de un blanco. Este éxodo a las ciudades ha mejorado notablemente su nivel de vida su cultura y su escala social, ha disminuido su mortalidad infantil y ha alargado el índice de vida media.

No cabe duda, que el abandono de las grandes zonas agrícolas del Sur, les ha crea-

do a sus propietarios graves problemas que no perdonan al negro que trabaja sus tierras en un régimen por demás nada a ritmo y atenciones sociales de los actuales tiempos. El impulso de liberación mayor lo recibieron los negros después de la segunda guerra mundial y de la de Corea dando al traste con las egoístas pretensiones del Sur.

Hemos de resaltar que hay un nutrido y eficaz grupo de negros que sin estar formado por potentados, goza de influencia y de cultura que le permite el acceso a todas las actividades desde las que luchan incansablemente, y siempre en forma pacífica por su causa. Actualmente los negros poseen 150 periódicos y varias emisoras de radio. Hay escritores de color de considerable valía como Rowan premio Pulitzer y su famoso líder Luterio King es premio Nobel de la Paz. Levanta justas campañas de Prensa contra la segregación.

La presencia de negros en las profesiones liberales, es cada día más acusada. Con carreras universitarias —médicos, abogados, ingenieros, arquitectos, etc.— hay unos 300.000, y en el conjunto de las fuerzas armadas del país,

existen unos 6.000 oficiales negros, habiendo algunos que han alcanzado el generalato. En el Tribunal Supremo de Nueva York ha habido un juez negro y varios tienen su escaño en la Cámara de los Representantes, como también en varias asambleas legislativas. Todo ello demuestra bien a las claras que si el negro estuvo considerado como un ser inferior por estar abandonado y negarsele el acceso al estudio.

UN PUEBLO EN MOVIMIENTO

Diremos para concluir que no es que los norteamericanos se hayan hecho en los últimos 20 años más democráticos con el propósito de liberar de su atraso a los negros, pero sí que han activado su redención. El movimiento del pueblo negro está aún lejano de su meta y por eso, cada día constituyen en verdad, un desafío para las buenas disposiciones de los sectores más calificados de la población blanca, que cotidianamente ha de preguntarse sobre la justicia y equidad de su sistema político y de su régimen económico muy diferentes entre la teoría y la práctica. Ciertamente los progresos de los negros tras más de un siglo de lucha «pacifis-



Un patrón blanco segregacionista expulsa violentamente de un restaurante en Nashville, Tennessee, a una muchacha negra que intenta penetrar por la fuerza en el establecimiento. El hombre por fin, lo consiguió a costa de rasgarse la camisa de arriba abajo. — (Foto CIFRA)

ta», no han sido grandes. Pero lo importante es que a excepción de un reducido núcleo conformista con su indigencia, el resto —más de 20 millones— puede decirse que está unido dando la impresión de que toda una raza humana se ha puesto en movimiento para alcanzar con su esfuerzo, lo que al menos las leyes le conceden «teóricamente». Cada pequeña victoria, a veces a costa de mucha sangre, es un nuevo peldaño conseguido y aprovechado al máximo por los dirigentes y apóstoles de este pueblo que llevado a un país extraño aspira afanosamente por igualarse a los demás.

Francisco J. de Urci
(Servicios Especiales de «Efe»)

ESPUMA DE LA SEMANA

EL PERRO, ESPEJO DEL HOMBRE

El perro es dócil y servicial.



Si un perro es nervioso, o triste, o meditabundo —que también los hay—, y ese perro acompaña a su amo con asiduidad, es casi seguro que el amo tenga aquellas características y se las haya contagiado al perro.

Un eminente psiquiatra de Londres estima que los veterinarios y los médicos debían en ciertos casos colaborar para comprender mejor al hombre enfermo. El perro es un espejo en el que puede verse el amo.

EL VERANO Y EL VALOR DEL AGUA



Según dice un periódico inglés, el perro además de ser el amigo del hombre es permanentemente su imitador.

Ello no es extraño si se piensa que, de los animales domésticos el perro es, probablemente aquel que llega a mayor intimidad con el amo. Por consiguiente, algo del carácter de éste se le tiene que pegar.

Algunos veterinarios han observado que los animales familiares reflejan la personalidad de su propietario y el ambiente del medio en que viven. Esto se observa especialmente en el perro y en el caballo. Sin embargo, el gato no se deja influenciar por el amo, ni poco ni mucho.

El gato es ejemplo de animal rebelde, insumiso, arisco. El ve-

de fuente, de río o de mar; pero, sobre todo cobra valor el agua si escasea para beber.

Esto es lo que actualmente pasa en Bombay. Las autoridades municipales de esta ciudad, se disponen a evacuar millón y medio de personas si no llueve

¡¡AHORA!! TELE-CONFOR LIQUIDA

200 frigoríficos y otros artículos por fin de temporada

MAS BARATO QUE EN FABRICA

TELE-CONFOR MIL VIVIENDAS



Los estudiantes de algunos países estudian durante el curso universitario y hacen trabajos manuales durante las vacaciones. Es un modo de obtener dinero para poder seguir estudiando.

Según un periódico de Los Angeles, más de diez millones de estudiantes norteamericanos de menos de veinte años de edad, buscan empleo en el período de vacaciones.

El problema es tan voluminoso que se ha creado un organismo oficial de enlace entre los jóvenes aspirantes al trabajo y las empresas que pueden dar empleo.

De este modo se espera que todos los estudiantes tendrán su empleo bien remunerado y de esa forma podrán seguir estudiando el curso próximo.

No puede ser más simpática esa especie de doble vida que consiste en ser a veces estudiante y a veces obrero.

A la vez cultivo del cuerpo y del espíritu. Los resultados serán afortunados y fecundos. (Colaboración LOGOS)

EL MUNDO EN OCHO DIAS

Por Tomás CERRO CORROCHANO

LA REELECCION DE KOSSYGIN

Hasta poco antes de ser elegido Kossygin como presidente del Gobierno, en la reunión del Soviet Supremo, celebrada hace pocos días, las informaciones de todo Occidente hablaban de una dimisión del jefe soviético. Se creía sencillamente que Kossygin desaparecería para, quizá quedar sólo en el mando Breznev.

La suposición no se ha confirmado, por el contrario, en el Soviet Supremo, Kossygin ha sido reelegido por unanimidad. Sigue, por consiguiente, en el mando prosiguen las mismas personas y hay que urdir que la misma línea política trazada en Octubre del 64 cuando fue depuesto Kruschef.

Peró la suposición de que Kossygin iba dimitir se comprende perfectamente si se piensa que lo habitual en la URSS era que en los relevos de altos jefes empezaran ejerciendo el Poder dos máximos jerarcas y acabara una sola.

A la muerte de Lenin quedó como primer secretario del partido Stalin y como jefe del Gobierno, Bircow, que en 1930 fue sustituido por Molotov. Algunos años después, Stalin asumió los dos cargos.

A la muerte de Stalin quedó un triunvirato hasta que Malenkov ocupó los dos cargos: primer secretario y jefe del Gobierno. En el mismo año de 1953, Kruschef fue nombrado primer secretario y Malenkov quedó como jefe del Gobierno. Dos años después, Malenkov fue sustituido por Bulganin.

Peró en 1957 Kruschef asumió los dos cargos: primer secretario y jefe del Gobierno.

O sea que inicialmente, en los sucesivos cambios se ha empezado siempre por una doble institución regida por dos o más personas pero invariablemente, todo el poder ha acabado yendo a parar a una sola mano.

Peró ahora no ha sido así y quizá no lo sea en el sucesivo. En la URSS hay actualmente dos poderes simultáneos; uno, el del partido y otro, el de la tecnocracia. Ambos, ahora, están representados respectivamente por Breznev y por Kossygin.

Sobre esas bases se está realizando la revolución del comunismo soviético. La URSS en política es una dictadura rígida e impasible pero en economía arquiere cada vez mayor fuerza de nuevos factores. Uno, los técnicos, otro

el comercio. No hay posible industrialización si se pierde el respeto a los técnicos, y se anula el comercio que es lo que antes ha sucedido en la URSS. El comercio quiere decir clientela que elige, ley de la oferta y la demanda y otros estímulos imprescindibles para impulsar y animar la producción.

LA DIPLOMACIA GAULLISTA EN EL ESTE DE EUROPA

En los pasados días, el ministro francés de Asuntos Exteriores, señor Couve de Murville, ha visitado los Estados comunistas del Este de Europa (a excepción de Albania y Alemania oriental) y en todos aquellos países ha encontrado cordialidad y simpatía lo cual no es nada extraño.

El propósito preliminar de Couve de Murville no era otro que el de renovar una amistad tradicional entre esos países y Francia. En ese aspecto la guerra fría, fue una interrupción violenta. Prueba de ello es que desde el fin de la contienda del 39-45 ningún ministro de Asuntos Exteriores había sido recibido en casi ninguno de esos países.

Ni siquiera en Checoslovaquia que fue creada bajo la protección y la ayuda de

Francia. Peró esa cordial acogida del ministro francés en los países comunistas, tendrá en un próximo futuro importantes consecuencias.

Eso es lo que hay que poner en duda. Tendrá, quizá, consecuencias comerciales y culturales o turísticas. Pero una cosa hay que tener en cuenta que es de importancia capital en las relaciones intereuropeas y es que a los Estados comunistas se les puede pedir todo, menos que dejen de ser comunistas. Y mientras sigan en ese régimen, su concepción de política nacional e internacional, sus normas de conducta serán radicalmente opuestas a las del Gobierno francés o cualesquiera otros Gobiernos de la Europa occidental.

Lo mismo en el viaje del presidente De Gaulle a Rusia, que en el del ministro Couve de Murville al Este de Europa, un problema muy importante en el que chocan violentamente las opiniones, es aquél de la reunificación de Alemania.

A las naciones occidentales podrá convenirles o no el que Alemania consiga su reunificación, pero no hay Gobierno occidental que no reconozca el derecho de Alemania a su unidad y la necesidad de que ese hecho se pro-

duzca para que una paz auténtica reine en Europa.

Peró los comunistas no se guían por principios morales ni por derecho internacional, sino por conveniencias. Al comunismo internacional le conviene que la Alemania oriental siga siendo ocupada y sojuzgada por el ejército rojo y eso basta para que inventen una nación artificial como es la llamada República democrática alemana.

Esas mismas fueron las palabras que el general De Gaulle pronunció en Moscú y suponemos que también Couve de Murville habrá aludido a la Alemania oriental, como nación artificial creada por el comunismo.

AGOSTO, MES DIFÍCIL PARA MR. WILSON

El premier británico Mr. Wilson lleva una temporada riñendo gran trabajo y recogiendo pocos frutos; pleniéndose por ejemplo en sus viajes a Moscú y Washington. Peró la verdad es que no necesita salir de Londres para encontrar dificultades y dolores de cabeza.

Ya se sabe que la libra esterlina está enferma. Se trata de suministrarle reconocimientos a ver si es posible que se fortalezca.

Las dificultades que este mes de Agosto encontrará Mr. Wilson radican en el Parlamento y en los sindicatos.

Los Comunes tendrán que aceptar el proyecto de ley gubernamental sobre control de salarios y precios. Esa aceptación chocará por ahora, con una débil oposición. La de los conservadores, lo cual es lógico y la de la izquierda de Labour, que ese niega a votar un texto que bloquee los salarios.

Por su parte, los líderes sindicalistas se oponen a una política que casi casi niega la razón de ser del sindicalismo.

Los sindicatos defienden por principio la subida de salarios, cómo van, ahora, a renunciar a ese objetivo básico?

Peró es la moneda la que está en peigro y la moneda está sobre los salarios, o mejor dicho con una moneda débil los salarios no pueden ser fuertes.

Es curiosa esa lucha dentro del propio laborismo en la que, para mejorar una cosa nacional como es la libra esterlina hay que sacrificar las realidades particulares que son los salarios. El batallotismo sobre los intereses del partido. — (Colaboración LOGOS).

TALLERES GRAFICOS

«DIARIO DE BURGOS»

TRABAJOS A TODO COLOR EN

OFFSET

PRESUPUESTOS VENTAJOSOS



Vitoria, 13. — Teléf. 202852. — Apartado 46

BURGOS

Nuestros teléfonos:
REDACCION 201280
ADMINISTRACION 207148

LA HORA DE LA MUJER



MODAS - RECETAS CULINARIAS - CRONICAS - CONSEJOS - BELLEZA

Desde Roma

«Palazzo - pigiama» en Roma

Lo más importante de las colecciones

Por Simone MARIA

El resumen de las colecciones italianas añadido a las ideas parisinas que ya han comenzado a desdoblarse dará por resultado una tendencia oficial del invierno 66-67, indiscutiblemente llena de colores fuertes y muy diversos. Se ha olvidado completamente el completo que ciertos tonos no van con otros. Ahora «van» todos juntos.

La primera nota sobresaliente de Roma es el triunfo del pijama elegante para una cena de gala, el llamado «palazzo-pigiama». No es una idea nueva, pues Irene Galitzine hace ya varios años que creó pantalones preciosos para la hora elegante, que comenzaron a usarse en las noches alegres de Capri. También Emilio Pucci había intentado convencer a sus elegantes clientes del uso del pantalón sin grandes recalcados fuera de la hora deportiva. Y ahora muchos de los creadores romanos, los que tienen poca personalidad aunque crean lo contrario, habían dicho «basta» a los pantalones, pero su palabra no ha tenido resonancia y de nuevo Emilio ha lanzado sus pantalones, en colores aún más violentos que antes, y muy nuevos; de la misma escuela, Ken Scott ofrece pijamas de jersey de seda estampados en flores enormes. Galitzine insiste en la misma idea con enorme éxito debido tal vez a su inspiración enriquecida por su última gira al Japón.

Los pijamas están destinados a las horas elegantes de la ciudad y la montaña, y la ligereza de las telas hace pensar que los peletes tendrán mucho trabajo este año, pues quien resiste en Diciembre un completo de seda bajo una muselina ligesimísima como el humo, sino es con hermoso abrigo de piel.

OTROS DETALLES

Wanda Roveda ha tenido una idea muy simpática para su colección, titularla «Madre e hija»; las maniqués salían de dos en dos, madre e hija con objeto de resaltar la diferencia del vestir entre dos edades, que se manifiesta en ciertos detalles puesto que se trata de acercar un estilo y otro, sobre todo en las horas del día. Sin embargo, para la «gran sera», la madre elige un elegantísimo completo de color vivo pero discreto, y la hija se permite una bellísima falda escocesa larga con una camiseta blanca muy de «cocktail».

Esta idea de los completos ha sido adoptada por casi todos los creadores, es decir que la falda, el cuerpo y la chaqueta, forman un «threepieces» que las americanas, siempre prácticas, han adoptado enseguida. Y la idea no basta solo para el sport, igualmente se aprovecha para la tarde, incluso cuando se usan pantalones.

Casi todos los vestidos dejan al descubierto los hombros siendo los cuellos anudados, o los echarpes que giran en la garganta los motivos más abundantes. A veces los vestidos parecen acabados por este detalle. También los saris han sido fuente de inspiración para los artistas italianos.

Los estampados en lanas ligeras sirven para vestidos hasta el tobillo que servirán para recibir en casa; el más llamativo ha sido uno de Lancetti, en amarillo, y estampado en rojo, a modo de lenguas de fuego que parten del borde y se difuminan sobre la falda llegando algunas hasta el cuerpo.

Los abrigos y trajes de chaqueta tienden a aumentar el volumen de la falda, encontrándose muchas «ringotes» acampanadas, así como las faldas de los «tailleurs»; muchos de éstos se componen de vestido y chaqueta principalmente, realizan la riqueza del colorido, como sucede en muchos pijamas y vestidos de noche.

El Emilio Pucci; ciertos colores del cuerpo se bordan con pailletes o piedras del mismo tono, o formando el borde de la falda o simplemente en difuminado, y el resultado es bellísimo.

LOS COLORES DICEN NO...

A los desfiles de moda masculina, que, en primer lugar deben ser aparte de los femeninos y en segundo porque es inaceptable ver a los hombres disfrazados con camisas de flores, casacas indianas, chaquetas que casi llegan a la rodilla y que no tienen la gracia de la época romántica; entre todo esto y el estilo «beatnik» es mejor dejarse crecer los cabellos y parecer sucios.

A los pantalones estrechos que favorecen sólo a un uno por ciento de mujeres, y menos cuando están cubiertos de pailletes como serpientes.

A las princesas que se reatan a lo tonto, que quie-

ren trabajar en el cine sin ningún prejuicio, como dicen ellas haciéndose retratar en poses con las que Brigitte ya dejó de llamar la atención, y que encima aparecen de maniqués en las colecciones, empujándose en tener figura para ciertos modelos... este lujo se lo puede permitir Andreu Hepburn y algunas pocas más.

Y, en fin a las pelucas de colores insólitos con las que algún creador ha presentado sus modelos, porque si un vestido queda bien con una peluca verde al final se pierde la idea de la moda, favorecer y elegantizar el bello sexo, no convertirlo en un objeto perdido en colores y chismes, o ridiculizarlo.

Roma, Agosto, 1966.

Mujeres famosas

Florence Nightingale fundadora de la primera escuela de enfermeras

Por INES

No son siempre las novedades las producto de la imaginación, donde encontramos el reflejo más preciso de los problemas que nos preocupan. Las biografías nos ponen en contacto con las mujeres que nos parecen más cerca de nosotras, porque realmente han existido. Su destino frecuentemente excepcional no les ha impedido estar en la vida ordinaria de cada día, animadas por sentimientos bastante parecidos a los nuestros. Su elevado ideal, su ejemplo, llevan en ellas mismas fuerza segura.

Por ejemplo ¿no es éste el caso de Florence Nightingale? En un detallado estudio con una verosimilitud femenina tan atractiva, que trae a la memoria de la lectora el encantamiento de un alma, una interior experiencia.

He aquí una joven inglesa, educada en la opulencia y el confort de una vivienda señorial, poseedora de una cultura extremadamente extensa y refinada. Su padre se encarga de hacerla una verdadera humanista. El sabe bien que nada es más provechoso a una inteligencia joven que escuchar las conversaciones de gentes sabias y conocedoras. Para Florence Nightingale esto es también una excelente escuela de modestia y de medida.

Los placeres mundanos no la tientan demasiado.

Su corazón aspira a lo más alto y sigue la línea de un gran sueño. Se encuentra fan impresionada por las miserias humanas, que la ociosidad le parece un pecado por omisión, viendo la sociedad como una estufa. Su compasión se encamina hacia los que sufren y a los que traicionan un cuerpo que desfallece. Atención siempre a socorrer a los que la rodean, desea, sin embargo, ampliar el campo de sus actividades. Le serán precisos dieciséis años de paciencia, de luchas de oposiciones, antes de que pueda triunfar sobre los prejuicios de su ambiente, y de su época. Los rumores de la guerra de Crimea, la afligen en extremo. El pensamiento de que cientos de heridos mueren faltos de cuidados y de higiene, le empuja a partir hacia el campo de las operaciones. Contra viento y marea de todo y a pesar de su propia fragilidad física, se pone en camino. El espectáculo que la espera en los hospitales raltos de toda organización es más horrible de lo que ella se imaginaba. En seguida estudia las medicinas más oportunas que tomar y provista del apoyo del Gobierno, se pone sin tardanza en acción. Esto no significa solamente que ella batalla con el fin de obtener los créditos necesarios y las decisiones firmes. Se ocupa de las necesidades más repugnantes, con ese valor y esa fuerza de carácter para los que ha sido entrena-

da, y un constante deseo de perfección interior y la madurez de una larga espera la poseen totalmente. Con una dignidad sin igual, soporta las necesidades y las envidias que la rodean.

Resumiendo: la vida de Florence Nightingale es la historia de una verdadera vocación.

No se puede leer su vida sin comprender que el genio femenino tiene infinitos recursos y que la dicha estriba en una larga y gran paciencia.

EL PEINADO FEMENINO TRANSFORMARA Y EMBELLECERA SU ROSTRO

Si su cara es redonda, un peinado oblicuo a lo Leslie Caron, hará desaparecer esa redondez

Para los rostros ovalados, basta evitar los peinados excesivamente altos para no alargar demasiado sus facciones



Dos bellas caras, dos actrices, que han encontrado su peinado según su corte de cara. Silvie Vartan, despeinado y con medio flequillo. Leslie Caron, con un poco de flequillo y moño. (Foto Cifra)

El peinado puede transformar el rostro. No es nuevo. Todas las mujeres lo saben muy bien, siendo la causa de que busquen «el» peinado que más pueda favorecerlas. Otras mujeres, por no querer conocerse bien, viéndose a través de unos prismas deformadores de ideas fijas, no llegan a descubrir nunca su propia belleza.

Para dar fin a semejantes problemas y para todas aquellas mujeres que no han encontrado el peinado que más vaya a su personalidad, podemos aconsejarlas, según su corte de cara.

Esoger un peinado exige po-

seer buen gusto y cierto sentido de la arquitectura. Para eso es preciso aprenderse unas reglas clásicas de estética, una regla que existen desde siempre y que han dado sus pruebas.

ROSTRO REDONDO Y OVALADO

Si el rostro es redondo, un peinado irregular, en oblicuo, por ejemplo, disminuye la impresión de redondez (ejemplo típico: Leslie Caron). A esos rostros les conviene llevar los cabellos cortos en la nuca y en los lados y un poco elevados en la parte alta de la cabeza. Si los cabellos son largos, se pueden recoger en un moño

en la nuca, o sobre la cabeza. Si se desea afinar un poco el rostro, conviene elegir un peinado plano, simple, flexible.

Para los rostros ovalados no hay grandes problemas; casi todos los peinados les favorecen. Sin embargo hay que evitar los peinados demasiado altos para no alargar excesivamente la cara.

ROSTROS TRIANGULARES Y CUADRADOS

Para los rostros triangulares se ofrecen dos soluciones: acentuar el tipo o restablecer el equilibrio. Para acentuarlo, conviene adoptar un peinado corto con raya a un lado, frente descubierta y unas crenchas flexibles inclinadas hacia las mejillas (ejemplo típico: Françoise Arnoul). Para restablecer el equilibrio hay que dar volumen a la mitad inferior del rostro, es decir, llevar los cabellos lisos y semilargos y peinarlos hacia adelante, al nivel de las mandíbulas. En esos casos, conviene evitar, sobre todo, los cabellos peinados hacia atrás y tirantes y los flecos planos, con el fin de no acentuar la frente.

Un rostro cuadrado resulta embellecido con raya 3/4 y los cabellos a la mitad del cuello, enrollados hacia adentro. Un mechón indispensable en la frente rompe la impresión de rostro muy ancho. (Ejemplo: Silvie Vartan).

Las mujeres muy altas y de silueta fina deben evitar los peinados hacia arriba, los cabellos aplastados o lisos y colgantes que les harían parecer aún más altas.

A las mujeres bajas y un poco cortas, les conviene llevar un peinado un poco elevado, con bucles en la parte alta de la cabeza, o cabellos cortos con amplias ondas que alargan la línea.

M. Eugenia ESCOBIO (De los Servicios Especiales de «Efe»)

Rosa de los vientos

Lo difícil que es ser joven y bonita

Por Angeles VILLARTA

Una de las reconvenções que se hace a las muchachas jóvenes la ha expuesto claramente Scabumenco. Es la siguiente: —La joven menos coqueta se las compone para tener a su alrededor un grupo de cortejadores a los que no desilusiona hasta tanto ha hecho su elección o sea el partido que juzga que más le conviene.

Sería humano que la joven menos coqueta y la más coqueta supieran componerse para hallarse rodeadas de grupos de cortejadores. Desventuradamente no es cierto y hay jóvenes, cualquiera que sea su grado de coquetería, a las que no cortaja nadie.

El otro caso sólo se produce excepcionalmente cuando en un país, y en un determinado momento, por cualquier circunstancia, el número de varones es muy superior al de féminas. Entonces hasta una chica que escucha seriales radiofónicos podrá ser cortejada por hombres inteligentes que pensarían:

—A falta de otra cosa... Pero tal como están los asuntos no se puede pensar en esas hiccias y el éxito de unas implica el fracaso de las otras y no el triunfo de toda la femencia grey.

Sobre la falsa base de la pluralidad de cortejadores edifican la teoría de que no es posible poner de acuerdo este frío e instintivo cálculo matrimonial con la pretensión de que la mujer se enamora pura y simplemente sin un segundo fin, sin ambiciones materiales.

Brunetta Gasparini que fue quien rebatió esta acusación, olvidó hablar de lo excepcional del caso de la coqueta rodeada de cortejadores, pero sus observaciones fueron justas.

—Yo no creo que estas sabias acrobacias, estos equilibrios amorosos de las muchachas sean debidos siempre a cálculos matrimoniales; yo creo que —por lo menos en la mayoría de las jóvenes— son debidos a una coquetería instintiva, a una más o menos errónea sed de homenajes masculinos, al agrado de agraciarse que es común, en mayor o menor medida a todas las muchachas bonitas.

Bueno, digamos a las bonitas, a las menos bonitas y a las reueltamente feas. Sólo a unas agrías y retrasadas discípulas de Mrs. Pankhurst puede no importarles resultar agradables.

Y Brunetta, una vez bien sentado el deseo que se experimenta, casi instintivo o totalmente instintivo en las muchachas de ser gratas, admite que en esta fase ya se halla, en las jóvenes, viva la idea de la elección, de la sistematización, del porvenir matrimonial, pero esto no depende del propio y verdadero cálculo sino de la aspiración a tener un solo hombre para toda la vida.

La escritora italiana hace otra consideración que estimó justa: «Lo despiadado y a veces cruel que en ocasiones resulta ser joven y bonita».

La tesis es que, en general, las mujeres feas y privadas de feminidad son las más despiadadas acusadoras de la manera de actuar de las mujeres bellas y de las muchachas jóvenes.

Y se pregunta: ¿Serían tan despiadadas y rigurosas si también ellas fueran jóvenes y bonitas?

En la polémica, a proceso, a que el hecho queda sometido, la respuesta fue terminante.

No. Si fueran jóvenes y bellas sabrían cómo es difícil y, a veces, cruel ser joven y bella y serían menos crueles y despiadadas con sus semejantes porque cuando una mujer es vieja y fea no le es difícil conservar la propia virtud, hasta incluso puede producirse el caso de que la conserve contra su voluntad. Para una muchacha joven y bella la situación es obviamente más difícil, aunque las mujeres feas se resistan a admitirlo. Paciencia. La Naturaleza les ha dado pocas satisfacciones y es humano que así suceda.

Es un punto en el que existen sus y sus menos. Ni las feas son sistemáticamente ignoradas, ni todas las bonitas reciben su pasaporte para que puedan pasar al País de las Mujeres Casadas, porque la cosa no es tan sencilla como para podería reducir a una cuestión de fealdad o bonitura, sino de simpatía, de gracia y, sobre todo, de los ojos con que la miran.

Y ahí está el tacto, la habilidad de la casadera: en conseguir que la miren con buenos ojos y que éstos sean aquellos por los que desea ser mirada.

La señora Gasparini acertó al escribir que la mujer se encuentra hoy en una posición difícil y ambigua, porque se siente dividida entre las tendencias y costumbres tradicionales —las consabidas artes femeniles, la caza del hombre, el matrimonio considerado como un refugio— y las exigencias nuevas, progresistas —independencia económica, autonomía intelectual, éxitos sociales, derechos.

«Dividida entre estas diversas tendencias la mujer se halla transformada, confusa no sabe qué pez pescar, quisiera hacerlo todo, tenerlo todo y con frecuencia lo pierde todo, o lo hace todo mal. El asunto es bastante más complicado de lo que suponen los faciltones.

Al pensar la propaganda de su negocio, recapacite:

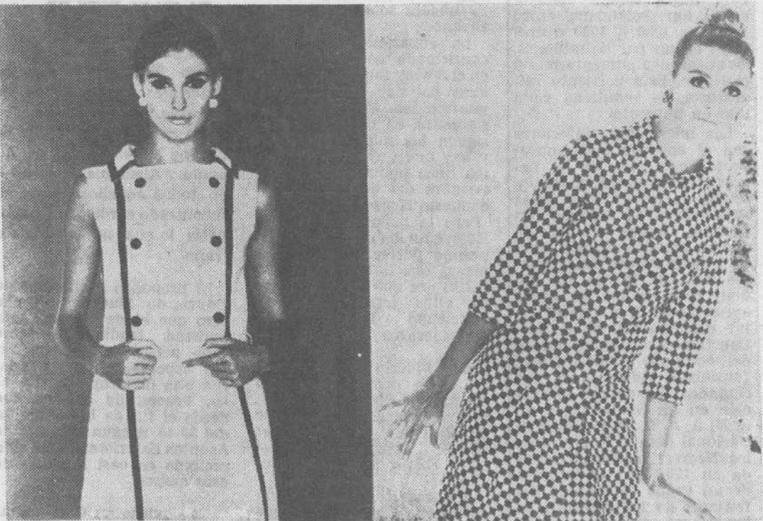
- * La palabra hablada muere rápidamente...
- * La imagen es fugaz...
- * Lo impreso permanece.

Conviene a sus intereses anunciarse en la Prensa diaria.

Siempre resolverá hacerlo en

Diario de Burgos

VERANO Y OTOÑO



Dos bonitos modelos de modistas españolas. «Verano y Otoño» puede ser el título que los conjuntaje, porque, efectivamente, si el primero de los modelos encaja dentro de la época estival, que ya camina, vendida, el segundo anticipa la moda de la próxima estación.

A la izquierda, gracioso en su escuela sencillez geométrica, este vestido veraniego, firmado por Lara, de tergal blanco con aderechos en negro.

A la derecha: Muy 1966, este conjunto para Otoño, creación de Lempereiro, en tergal estampado, juego de damas negro y blanco. El contraste en el sentido de colocar el tejido le da su especial peculiaridad.

Todos hemos de colaborar para cortar la cadena de accidentes laborales que se producen cada día. Cada peseta gastada en instrumentos de prevención, cada minuto perdido en atilizarlos, pueden valer luego miles de duros.

PARIS

La moda infantil presenta sus creaciones

Las niñas siguen la moda de las mayores... de lejos. Ciertamente, cierta tendencia hacia la simplificación, o en la elección de los detalles, demuestran que la moda infantil no es totalmente insensible a la moda general. Sin embargo, su base esencial es el aspecto funcional;

todo lo que es práctico, confortable, fácil de lavar conviene muy bien a las mamás encargadas de vestir a sus hijas, que siempre son niñas más o menos intrépidas. La única excepción está constituida por el vestido de los domingos escogidos con cuidado y sin tener

en cuenta los problemas del lavado que va a crear. Sólo los días de semana, el vestido funcional se impone.

En la playa, las niñas llevarán trajes sencillos con pantalón funcional frunciado. El que inicia nuestra selección, de Rinnett es de nylon escocés. La falda comienza en las caderas, frunciada como la corola de una flor y bordada con un galón. La parte alta es recta y deja los hombros y la espalda al descubierto, para tomar el sol. Los tirantes se anudan en la nuca (Diseño 1).

La señorita de 10 años, casi una estudiante, lleva, para ir a clase, un vestido-casulla de Indreco. Este conjunto ha sido confeccionado en un popelín de cuadros verdes y blancos Blousseny Nilfrance de Boussac, tejido muy sólido y fácil de lavar y planchar. La falda plisada está montada muy abajo, al

nivel del borde inferior de la casulla, provista de grandes bolsillos aplicados y de un escote en punta. El conjunto se lleva con un suéter de estilo polo. (Diseño 2).

Para las niñas muy pequeñas, he aquí «Frioules», un vestido baby de piqué con florecitas. El cuerpo se cierra, delante, con dos botones. La falda es ligeramente frunciada. «Frioules» es una creación de André Bereher. (Diseño 3).

El estilo Trench-coat es decididamente un estilo de todas las circunstancias, que conviene lo mismo a los señores que a las damas, a los niños y niñas. Aquí aparece interpretado por Grossaint para una joven colegiala, y cortado en un tejido de motas tratado «circular» brillante de Fennel y Plipo (el procedimiento de impermeabilización «circular» consiste en una inducción bri-

llante sobre algodón liso o estampado). Este abrigo de lluvia ofrece todas las características del trench-coat: canesú libre con puntas abotonadas, trabillas en los hombros cae oblicuo. (Diseño 4).

La moda infantil también abarca la moda de los peinados. Las niñas modernas han adoptado los peinados prácticos de las mayores. Los flecos, las largas cabelleras, los lazos en la nuca están de moda... Pero los cabellos son siempre muy lisos, sin permanentes ni rizos. En cierta manera, esos peinados presentan un cierto aire romántico muy bonito. Así el peluquero Elrhodes ha creado un peinado, para cabellos largos, en el que todos los cabellos están peinados hacia un solo lado y enrollados sobre ellos mismos en un flojo tirabuzón.



MUNDILLO DEL TEATRO Y EL CINE

El cine puede ser asignatura obligada en el Bachillerato

Los alumnos de quinto curso del Colegio Inmaculada, de los Padres Jesuitas de Alicante han rodado su primera película

Por Emilio CHIPONT

350 METROS DE PELÍCULA CONSEGUIDOS EN NOVENTA HORAS DE TRABAJO

La cinta está realizada en blanco y negro. Se tardaron noventa horas en los trabajos, y la película tiene 350 metros. Y ahora ahí van los nombres del equipo técnico: jefe de producción, Leonardo Faus; guionista, Norberto Navarro y Sánchez Ferrón; cámara, Norberto Navarro; secretario, Víctor Blanco. Los intérpretes han sido con Pilar Moltó, Luis Prats y Vicente Alberó. En total, han participado en los trabajos de filmación ciento veinticinco alumnos.

Y como dato curioso estamos obligados a decir que los muchachos de quinto curso del Colegio de la Inmaculada de los Padres Jesuitas de Alicante, van a regalar a Pilar Moltó, la protagonista de la película, el pez que fue devuelto al estanque, u otro parecido porque hay muchos y será difícil dar con el que originó todo el desaguisado filmico.

Pensamos que el cine puede ser asignatura del bachillerato para descongestionar a los chicos de latines, matemáticas y diversas historias, porque «también anda Dios entre los pucheros y entre los platos».

El guión, la dirección, fotografía cámaras, etc., han nacido en el Colegio de la Inmaculada de los Padres Jesuitas, de Alicante; y la inspiración la dio a los muchachos estudiantes de quinto curso de Bachillerato, el Padre Ródenas que es un inquieto en todo lo relacionado con el séptimo arte.

CADA PEZ EN SU ESTANQUE O EL AMOR VISTO A TRAVÉS DE OTRO PRISMA

La historia de un amor puro a través de un pececillo sacado por las buenas de su estanque, ha llevado de cabeza durante noventa horas a estos futuros médicos, ingenieros, arquitectos, sacerdotes, etc. Claro que todo se ha de decir— las horas fueron aprovechadas en días de descanso domingos y festivos. No se podían dejar los textos en el pupitre con los exámenes de fin de curso, y una cosa es la obligación...

El Padre Ródenas está muy interesado en que el cine sea incluido como asignatura obligatoria en el bachillerato, pero hasta ahora, la voz del culto sacerdote es una sola que «clama en el desierto».

La película «Cada pez en su estanque» no es un modelo ni mucho menos, de cortometraje, pero su sobriedad, la ilusión que han puesto los chicos en la empresa, y sus ansias de superación, ha merecido, el cálido aplauso del público asistente en el Colegio, el día del estreno.

Hemos querido preguntar al Padre Ródenas una sola cosa: —¿Cómo cree usted que los muchachos se sienten tras la consecución de su obra, aunque esta sea de vida efímera? —Orgullosos porque consideran que el esfuerzo y el triunfo es de ellos.

LAS DIFICULTADES PARA HALLAR A LA PRIMERA ACTRIZ

No fue nada fácil encontrar a la muchacha que debería dar la réplica en el «plato» al galán, y en un colegio religioso y tras la observación y pruebas de no pocas chicas se halló a Pilar Moltó, una chiquilla pizpireta con muy buenas condiciones para el cine, y además muy fotogénica.

El guión fue seleccionado mediante un examen comparativo entre todos los alumnos de quinto. Aquellos que mejor habían concebido el argumento, personajes, etc., fueron los que consiguieron el triunfo. Después vino otra ardua labor, buscar el realizador. También fue designado el que acaparó mayores méritos.

Y ahora viene el argumento. Un alumno de cuarto curso se escribe con una chica. En la carta ella le dice que en su casa le han dado una habitación individual donde ha puesto una pecera. El chico piensa que sería extraordinario conseguir para la chiquilla, de la que está enamorado, un bonito pez de colores de los que hay tantos en el estanque del colegio. Con varios amigos consigue una noche cobrar un ejemplar de pez tropical que es una maravilla. Va a casa de la muchacha con la pecera en la mano, y cuando va a subir por la escalera ve bajar a la chiquilla con otras de su curso y otros de quinto. Entonces el rapaz echa a correr, llega a la orilla del mar y se pone a llorar como una «magdalena». Al día siguiente a la salida al recreo en el colegio atiza un buen pufetazo al de quinto curso, y los amigos de éste persiguen al raptor del pez de colores y le propinan una soberana paliza. Son castigados a permanecer en el aula durante una semana, sin recreo. Y el de cuarto, aburrido, llega al estanque y devuelve el pez y se marcha a la capilla.

Circule por la derecha Si por tener que cambiar de vía, girar a la izquierda o adelantarse a los demás, es preciso volver a la izquierda, realice la maniobra con la mayor precaución. Mire el espejo retrovisor y avise a los que le siguen.

En Londres se preguntan:

¿Habrá inventado Antonioni la cámara freudiana? En su nuevo "film" —"La ampliación"—, astros y extras sostienen que "Antonioni nos psicoanaliza visualmente a través del objetivo"

El nuevo "film" del genial director italiano tiene por tema el fotógrafo de Prensa "los profesionales más mimados por Londres"

Dos importantes acontecimientos marcan la nueva realización de Antonioni, "La ampliación": su actualidad y que no tiene por heroína a Mónica Vitti, inspiradora que parecía indispensable al gran realizador italiano.

LOS FOTOGRAFOS, SERES PRIVILEGIADOS EN LONDRES

El tema de "La ampliación" relata las veinticuatro horas de un joven fotógrafo londinense.

Es conocida la importancia que han adquirido los fotógrafos en Londres, así como los exorbitantes premios y precios que se pagan por sus reportajes. La Princesa Margarita contra matrimonio con el mundano Tony Armstrong. Catherine Deneuve se enamoró de David Bailey, fotógrafo de celebridades. El fotógrafo londinense es el hombre del día: los gangsters famosos, los Beatles, los Rolling Stones, las personalidades de éxito, los modelos sofisticadas..., todos les miran.

Lo mismo que en "El eclipse", bajo los rasgos de Alain Delon, quise pintar a un joven lobo de las finanzas, "La ampliación", bajo la figura de David Hemming, he estudiado la psicología de uno de estos hombres que viven constantemente al acecho.

Ha manifestado Antonioni, David Hemming, protagonista del film, se atreve a decir: «Esta película constituye para Antonioni una oportunidad de brindarnos una imagen original de las intrigas que reinan en el interior de los grandes seminarios, de las discotecas invadidas por una fauna de largos cabellos, de los «pops groups», de las «dolly-girls», que hacen del actual Londres la capital de la originalidad.

Antonioni, por su parte, ha querido explicar: «Naturalmente, esa sucesión de fenómenos visuales y auditivos, no suplantará el estudio de mis personajes; le darán en todo caso, curiosa ambigüedad. La cuestión que planteo es la siguiente: ¿qué queda de auténticamente humano en el fotógrafo de Prensa, en el reporter gráfico?».

VANESSA REDGRAVE, LA SUSTITUTA DE MONICA VITTI

Ese lado sensible y humano del personaje —devorado en parte por el ambiente— será puesto en evidencia gracias a Vanessa Redgrave, que encarnará a Jane, una muchacha misteriosa que se ve arrastrada por el torbellino de los ritos impuestos por la moda.

Antonioni gusta de elegir las estrellas de sus films. El eligió a Vanessa.

BELLAS MODELOS VESTIDAS ESPECIALMENTE PARA «LA AMPLIACION»

En los estudios de Holland Park, donde Antonioni filma los interiores, seis modelos internacionales desfilan sucesivamente: Jill Kennington, Anne Norman, Peggy Moffit, Rosalyn Murray y Melanie Hamshire, además de la fascinante alemana Verushka.

Cada una de las modelos concede una importancia enorme al hecho de filmar bajo la dirección del genial director italiano.

«Tenemos la conciencia —dice Verushka— de haber encontrado en Antonioni un hombre que nos psicoanaliza visualmente a través del objetivo cinematográfico».

¿Habrá inventado Antonioni la cámara freudiana?

TONY CRAWLEY (Servicios Especiales de «Efe»)

A los nueve años de su muerte, la juventud norteamericana "resucita" a Humphrey Bogart

Hijo de familia acomodada, fue un «rebelde» hasta que encontró su vocación interpretativa

Al cabo del tiempo, su arte permanece vigente y actual

Gracias a la televisión, el nuevo mito del divismo de Hollywood sustituye al de James Dean



terpretes de mayor personalidad.

Humphrey Bogart interpretó unas sesenta películas, o alguna más. En la mayor parte de ellas, su arte está vigente al cabo de los años. La reposición de «Casablanca» lo ha demostrado hace unas semanas a los espectadores españoles. No es fácil olvidar películas como «El motín del Cañe», «Llamad a cualquier puerta» o «La reina de África», por la que obtuvo el Oscar en 1951. O la última de las estrenadas en Madrid, «Horas desesperadas», en que daba su penúltima lección de cómo hay que «vivir» un papel.

«DURO» PERO EMOCIONAL

Pero esos mismos elogios podrían aplicarse sin duda a muchos actores. ¿A qué se debe que haya sido, precisamente escogido por los jóvenes inquietos de hoy para su nueva idolatría? Tal vez porque era modelo de «duros» que, sin embargo, tenía su corazón modelable por las emociones; tal vez porque nunca se resignaba a perder, ni en la vida ni en la pantalla. De todos modos, no parece nada fácil descifrar el misterio de las secretas aspiraciones que encierra el afán de mitificación, de acercarse a esos ídolos, que domina a la juventud. El propio Belmondo, otro cuasi mito, rinde a Bogart, bajo la supervisión de Godard, un significativo homenaje en «Al final de la escapada». Algo hay, porque el fenómeno no es aislado, sino colectivo y con vistas a hacerse universal.

Siempre fue el cine, esa verdad, propicio para el nacimiento de mitos. La Bertini, Greta Garbo, Jean Harlow, Marilyn Monroe... y por otra parte, Tom Mix, Rodolfo Valentino, Marlon Brando, John Wayne, Steve McQueen... dan un brillo especial al firmamento de Hollywood. Es la sugestión del misterio que todavía envuelve las figuras que se animan en la pantalla, sobre todo cuando en algún modo responden a una realidad humana que simboliza una inquietud masiva o social.

Pero nunca se había llegado a ser, por ejemplo, tema de redacción en un ejercicio escrito de una Universidad, como ha ocurrido hace poco con Humphrey Bogart, «Bogey» para sus «fans». Los del «Club Casablanca», uno de los más entusiastas, podrían explicarnos algo. Aunque mucho es de temer que el raciocinio se haya suplantado por el instinto. Y la explicación no sería nada fácil.

PASCUAL CEBOLLEDA

Humphrey Bogart, el inolvidable "duro" de la pantalla cuyo arte permanece vigente al cabo de los años, ha destronado a James Dean en el favor admirativo de los «fans» norteamericanos.

James Dean, los «Beatles», los «ton agers», los «duros» del cine, se reparten ese afán de los jóvenes rebeldes de hoy por dar violenta originalidad a las distintas manifestaciones de su vida. Y es curioso que tengan más influencia en ellos los mitos masculinos, los hombres, que las mujeres. Brigitte Bardot o Sofía Loren interesan menos, en el sentido de suministrar normas de conducta o de manera de ser, que, por ejemplo Humphrey Bogart.

¿Humphrey Bogart? El nombre puede parecer extraño a muchos. ¿Acaso no eran hace poco casi cuatro millones los «fans» de James Dean inscritos en sus clubs para perpetuar su memoria? Si, pero eso era hace unos meses. Humphrey Bogart, con ayuda de la televisión, le está destronando rápidamente. Pero, ¿Bogart no murió hace nueve años? Si, pero sus películas quedan, y la televisión norteamericana acaba de hacer

Fanny Cano, estrella mejicana

Con una película rodada en España se internacionalizó Fanny Cano, una muchachita que en su día fue Reina de los universitarios mejicanos y que dejó sus estudios de psicología para convertirse en estrella cinematográfica. Su debut se llevó a cabo con la película «El cielo y la tierra». De aquí el éxito. Uno de sus ángulos más sensacionales es el «sexy», reforzado por una grata y fragante juventud y una gran disciplina en su trabajo.

La leyenda de los Nibelungos será la película monumental más cara de Alemania

Ganador olímpico de una medalla de bronce, Uwe Beyer, de 21 años desempeña el papel de Sigfrido

En los Juegos olímpicos de Tokio ganó, con sorpresa general, la medalla de bronce en el lanzamiento de martillo. Ahora intenta sorprender al mundo con su talento de actor, hasta aquí desconocido. En la película monumental más costosa de Alemania, jamás rodada, actúa el deportista Uwe Beyer, de 21 años, en el papel de una figura legendaria de los germanos, o sea del matadragones Sigfrido. Unos ocho millones de marcos (dos millones de dólares, gastará el productor Artur Brauner para la versión cinematográfica en dos partes del tema de la leyenda de los Nibelungos, conocida en vastas partes de Europa, aunque en forma modificada y puesta nuevamente en boga gracias a la ópera de Riccardo Wagner.

Se cree que esta película tendrá éxito internacional debido a que su realizador, Harald Reinl ha probado con sus películas del Oeste «El tesoro en el lago argentino» y «Winnetou», que sabe rodar cintas que llenen las cajas de los cines. Reinl impresiona su película en Alemania, en Islandia y en Yugoslavia. En este último país se encuentra lo que a orillas del Rin, escenario original de los Nibelungos, ya no existe: soledad sin alambres telefónicos y sin rieles, así como 600 intérpretes de los hunos, que tienen la misión de acabar, en la lucha final, con los reyes germanos de Borgoña.

Los guionistas utilizaron como modelo para las partes «Sigfrido de Xanten» y «La venganza de Krimilda» la versión de un poeta austriaco desconocido, que literalmente es la obra más importante de este género y que

trae su origen de varias epopeyas germánicas. Ya que el autor se sirvió de un argumento de los años alrededor de 450 después de Jesucristo y como idioma del alto alemán medio de la época alrededor del año 1200, incomprendible a los alemanes de nuestros días. El interesante asunto fue combinado con diálogos lapidarios, corrientes en la producción de cintas. Fueron adaptadas también escenas de los cantos de la Edda que están relacionados con los acontecimientos del Cantar de los Nibelungos. El joven Sigfrido del año 1966, alias Uwe Beyer, tendrá que luchar con su espada no sólo contra un dragón hidráulico sino, asimismo, contra la crítica de los funcionarios de Deporte. Ya que las luchas de espadas no forman parte de las disciplinas olímpicas, el deportista Beyer quedará en ellas afilado y no necesitará faltar a los juegos olímpicos de 1968 en Méjico.

La hija del Rey de los borgoñeses y posterior esposa de Sigfrido, Krimilda, será representada por Maria Marlow y Brunilda por Karin Dor, que en la lista de las actrices que gozan de las simpatías del público ocupa por lo menos el octavo lugar. Riff Henniger y Siegfried Wischnieski, perfilados actores del teatro, la televisión y la pantalla, desempeñarán los papeles de Gunther, hermano de la Reina Krimilda y de Hagen von Trone, el asesino de Sigfrido. La única dificultad consistió en hallar en Alemania, entre los actores, un joven heroe germánico que fuese rubio, de ojos azules y de figura atlética. Los productores ya negociaban con actores americanos cuando dieron finalmente con Uwe Beyer.

La sociedad se comueve hoy ante el número de accidentes de trabajo. Sufre la economía nacional y se arruina la familiar. Tú sólo, con atención y cuidado, puedes evitarlo.

Nuestros teléfonos:

Redacción 201280
Administración 207148

Los hijos de Willy Brandt «astros» de la pantalla



Tras muchas vacilaciones, el primer burgomaestre de Berlín occidental y presidente del partido socialdemócrata de Alemania, Willy Brandt, dio en estos días su consentimiento. Sus hijos, Lars (15) y Peter (17) pueden dedicarse al arte cinematográfico.

Günter Grass, mundialmente conocido por su novela «Die Blechtrommel» (El tambor de lata) tuvo la idea de contratar los ambiciosos talentos naturales como actores principales para la proyectada película de su segundo «bestseller» «Katz und Maus» (Gato y Ratón).

Nuestra «foto» muestra al autor Grass con Lars Brandt, la joven actriz Claudia Bremer y Peter Brandt. Ya que el realizador y productor Hansjürgen Pohland quería sacar los exteriores en todo caso en los escenarios originales, el grupo viajó entretanto a la ciudad alemana de Danzig, hoy ocupada por los polacos. Lars y Peter Brandt desempeñarán en la película el papel de la figura principal, o sea del escolar Joachim Mahlke, de acuerdo con un edad progresiva, cada uno la mitad de la vida de Mahlke. Dicho sea de paso que los padres Willy y Rut Brandt dieron a sus hijos el permiso para trabajar como actores cinematográficos sólo para las vacaciones escolares.

Magdalena Iglesias rueda en Portugal "Conflicto de pañales"

Magdalena Iglesias, la cantante número uno, indiscutible en Portugal, está rodando una película titulada «Conflicto de pañales», en la que comparte honores estelares con el cantante y actor Luis Antonio Calvario.

«Conflicto de pañales» es el cuarto film en la carrera de Magdalena Iglesias y el primero que rueda en «technicolor». Este es una comedia de enredos en la que Magdalena Iglesias tiene oportunidad de cantar un par de canciones además de poner de manifiesto sus indudables dotes de actriz.

«Conflicto de pañales» —cuenta Magdalena— es la historia de una pareja de novios que cierto día se encuentran con un bebé. Ello motiva una serie de enredos, ya que todo el mundo cree que el hijo es de ellos.

El secreto de la medalla de oro de Anthony Perkins

Es una moneda antigua de oro que le regaló Melina Mercuri

París.—(Crónica especial para Agencia «Efe»-Derb), por Jany Casanova).—No es ni siquiera una medalla, sino una simple moneda de oro de bordes desgastados, irregulares, que contrasta con la piel lisa y morena que se entrevé por la camisa abierta de Anthony Perkins que rueda en París «El escándalo», película dirigida por Claude Chabrol.

«Esta moneda, tiene una historia —me ha confiado—. Es un drama de la antigua Grecia que formó parte del rescate de una dama ateniense raptada por los persas. No soy supersticioso, no he llevado nunca un talismán, pero de esta

moneda no me separo jamás. Si algún día me separase o la perdiese quedaría terriblemente angustiado.

—¿Desde cuánto tiempo la lleva? —le pregunté.

Por la expresión he comprendido que esta moneda no tenía solamente una historia. Ocultaba también un secreto. Insisto y Anthony acaba por revelármelo.

—Me la dio Melina Mercuri cuando rodábamos juntos en «Fedra», en Grecia. Esta película es una terrible historia de amor. Melina es griega y este drama se lo dio su primer enamorado cuando ella tenía apenas quince años.

Cuando me lo dio, me dijo riendo: «Es un drama de amor. Pero te dará la felicidad».

Desde entonces creo que esta moneda tiene todos los poderes y todas las virtudes. Melina es para mí algo extraordinario. Es vivaz, apasionada, maravillosamente entusiasta, femenina como lo fue Eva... Así, este drama que hace surgir ante mí su imagen me da confianza en mí mismo.

Cuando las cosas van mal, la froto suavemente contra mi pecho y tengo la impresión de conjurar la mala suerte.

En mi vida he conocido malos momentos. Si he podido

sobreponerme sé qué fue gracias a ella.

A veces me siento un poco triste por Melina, que nunca se separó de la medalla. Un día se lo dije y se echó a reír.

«Yo tengo a Jules —me dijo— (se refería a Jules Dassin, su marido). Cuando te cases pondrás también regalar la moneda».

Pero Anthony añadió: —No, aunque me casé no me separaré nunca de ella.

Por el resplandor tierno que ha aparecido en su mirada he comprendido que decía la verdad.

Semanas Misionales

Toma de conciencia del problema misionero a nivel conciliar

El movimiento misionero, que en estos últimos tiempos viene trabajando en la profundización y apertura de nuevos horizontes en el problema de las misiones, encuentra en los documentos conciliares clara ratificación y nuevo impulso. Las Semanas Españolas de Misionología, integradas siempre dentro de este movimiento se disponen este año en su XIX edición a asimilar el contenido misionero del Vaticano II y su espíritu renovador. Es precisamente el Decreto sobre la actividad misionera de la Iglesia el tema base estudiado estos días en Burgos por diversos misionólogos de talla internacional y por un gran número de asistentes que completan alrededor de los mil doscientos seminaristas.



Monsiñor Girarda, en su magnífica lección de ayer (Foto FEDE)

TODOS LOS CRISTIANOS POR TODOS LOS INFIELES

Es hora que en el pueblo cristiano vayan superando ideas demasiado infantiles que consideraban el problema de misiones como algo ajeno a la propia, asunto de unos pocos y heroico pionero, o, en el mejor de los casos una obra de misericordia con los "pobres" paganos a lo que se podía dar satisfacción con una limosna y un lejano recuerdo.

El problema misionero es algo más profundo. Precisamente para darnos su dimensión exacta, monsiñor Girarda, obispo auxiliar de Sevilla, hizo un recorrido general a base de los textos del Concilio, sobre el universalismo misionero.

UNA OBRA ESENCIAL EN QUE TODA LA IGLESIA SE COMPROMETE

Por su misma constitución no puede dejar de ser misionera. En contra de la consideración de las misiones como tarea y responsabilidad minoritaria — Papa y misioneros —, monsiñor Girarda en su recorrido de la documentación conciliar, hizo ver cómo en ella se insiste una y otra vez en la idea de que la obra misionera forma parte de la misma entraña de la Iglesia, y compromete todos los estamentos de la vida eclesial. Todos ellos tienen la responsabilidad de las misiones. Obispos, sacerdotes, religiosos, reglars han de ser misioneros. La diócesis, miniatura de la Iglesia universal, debe de vivir todos los problemas de ésta: debe ser también misionera.

EVANGELIZAR NO QUIERE DECIR OCCIDENTALIZAR

Hubo tiempos, dijo el Prelado, en que evangelizar y occidentalizar fueron demasiado del bra-

zo. Si en alguna ocasión esto podría hallar explicación en las circunstancias históricas, hoy, después de las reiteradas llamadas de los Papas —recuérdense por ejemplo las encíclicas Maximun Illud y Fidei Donum— es absolutamente insostenible. El Concilio ha sido explícito en este sentido al decir que el Reino de Cristo, por no ser de este mundo, no arrebata valores temporales y culturales a los pueblos sino que los engrandece, renueva y eleva. Se debe hablar, subrayó, monsiñor Girarda, como lo hace el Concilio, de salvar a todos los hombres y a todos los pueblos. Y salvar a todos los pueblos supone salvar su cultura e idiosincrasia.

Ha sido aportación positiva del P. Grasso la de haber sintetizado ambas posiciones tomando lo que cada una de ellas tiene de verdadero: la primera postura en lo que supone de ventajas prácticas; la segunda en lo que tiene de dinámico.

INTERVENCION DEL PADRE GRASSO

Una de las figuras que mayor relieve están dando a esta Semana es la del perito conciliar y profesor en diversas universidades de la Iglesia, Padre Grasso. Se trata de un importante especialista en teología pastoral y misionera, que tiene bien ganada su celebridad internacional.

La conferencia del P. Grasso ha versado sobre un problema que viene preocupando desde hace algunos años a los misionólogos católicos y que ha encontrado una acertada y clara respuesta en el ponente. Se trataba de justificar el hecho de las misiones desde dos ángulos distintos: uno que nace, diríamos, desde dentro, justificación de las "misiones" con relación a la única misión salvífica de la Iglesia; y otro desde fuera, justificación de las misiones res-

pecto a la situación de los no cristianos.

MISION Y MISIONES: DOS MODOS DE CONCEBIR EL PROBLEMA

Existen, dijo el P. Grasso, dos teorías entre los misionólogos. Para unos hay en la Iglesia dos ministerios bien diferenciados: el del apostolado o evangelización de los no cristianos y el de la pastoral o atención ministerial a los ya bautizados. Lógicamente, con esta manera de pensar, habría que restringir el concepto de Iglesia misionera a la Iglesia de los campos de misión. Se pondría así en no pequeño peligro el axioma «toda la Iglesia misionera», que por cierto es el lema que preside el local de las ponencias.

Otros, en cambio, prefieren hablar de una única misión de la Iglesia, la que nace de la Trinidad y es continuación de las misiones del Hijo y del Espíritu Santo. Según esta segunda opinión existiría entonces una única misión de la Iglesia y múltiples situaciones en que ésta se realiza: de comienzo, si la obra de testimonio o evangelización está empezando; de iglesias jóvenes que aún precisan la ayuda de otras iglesias; de iglesias antiguas en vías de retroceso; finalmente, de iglesias consolidadas, enraizadas en la cultura y tradiciones populares.

Lo que llamamos «misiones» no sería entonces sino una de estas situaciones.

Es cierto que existe una misión de la Iglesia, la misma misión salvífica universal de Dios Padre; pero ésta necesita para su realización práctica de las misiones que la lleven por todo el Mundo, creando las diversas situaciones en que está llamada a conferir la gracia. Resumió el ponente diciendo que la misión de la Iglesia incluye las misiones y que si resulta exacto hablar de la misión de la Iglesia también lo era hacerlo de las misiones.

Terminó el P. Grasso refiriéndose al problema de la salvación de los paganos en su relación con la razón de ser de las misiones.

PROGRAMA PARA HOY

Sesiones generales. — Urgencia actual de la actividad misionera de la Iglesia. Rvdmo. P. François X. Legrand, director de «Cristo al Mundo», Roma. Decreto «Ad Gentes» de la actividad misionera de la Iglesia: Nuevas aportaciones. Excmo. y Rvdmo. Mons. José Lecuona, obispo titular de Vagada, Superior general del IEME y presidente de la Comisión Episcopal de Misiones.

Sesiones vespertinas por secciones. — A) Sacerdotes y religiosos: Liturgia y cooperación sacerdotal misionera. Rvdmo. J. José M. Martino, S. L. director del Secretariado nacional de Liturgia. Semblanza misionera y misional del P. Manna, fundador de la PUMC. Rvdmo. P. Rafael Trotta, Asistente general del PIME, Roma. B) Seminaristas: Salvación e historia. Moderador, don Pedro Sanmartín, delegado nacional de la PUM para los Seminarios.

C) Religiosas: Misioneras desde el claustro. Rvdmo. P. Dom María Sergio del Pino Campo, abad mitrado del monasterio cisterciense de Cardena. Coloquio: Cooperación a las Jornadas Misionales. Moderador: R. P. Veremundo Pardo, delegado nacional de la PUM para religiosas. D) Seglares: Por el ejercicio de las obras apostólicas. Rvdmo. D. Angel Prado, OCASHA. Vivencias de una misionera seglar en América. Srta. María del Pilar Chóiz, OCASHA, misionera de Cumaná. E) Coloquios públicos de la noche: Moderación, Lic. José García González, director de ID.

Celebración de la Palabra (Seminario de Misiones).

TALLER

Calderería de aluminio y acero inoxidable en Burgos, precisa calderero, soldador argón y aprendiz. Teléfono 207784, De 2 a 4 (ROC 951).

Las Mutualidades Laborales gestionarán el Seguro de Accidentes de Trabajo a partir del 1 de Mayo de 1966 en cumplimiento de la Ley de Seguros de la Comunidad de

GABINETE ORTOPEDICO PEDRO RUIZ

Especialista constructor de toda clase de aparatos ortopédicos. Más de 15 años ayudante de Gabinete con el fallecido J. De Grado. San Juan, 47, Teléfono 4979

SE VENDE COCHE LAND ROVER EN PERFECTO ESTADO MOTOR GASOIL Talleres RONDA. — Burgos, calle General Mola, 29

Miembros de la "Unión de Científicos e Ingenieros japoneses", en España



Un grupo de científicos japoneses pertenecientes a la "Unión de Japanese Scientists and Engineers"—centro de Control de Calidad, integrado por compañías de las industrias japonesas— durante su visita a METALURGICA DE SANTA ANA, S. A. en Linares. Entre sus visitas a otras grandes industrias en Estados Unidos y Europa, los miembros de la "Unión de Científicos e Ingenieros Japoneses" rindieron viaje a España, con el exclusivo objeto de visitar la factoría de METALURGICA DE SANTA ANA, S. A.

La Televisión, comentario y noticia

Unanimidad internacional en la problemática de la Televisión

El hombre moderno camina hacia la masificación y hay que buscarle cauces para un nuevo humanismo

La TV ya no se puede limitar a las competencias nacionales; se impone la cooperación internacional como se hace en la Eurovisión

Sus tres pilares básicos—formación, información y entretenimiento—factores de promoción cultural para los países subdesarrollados

León, escenario de la 1.ª Semana Internacional de Estudios Superiores de TV

Por José de la Vega

Madrid (Crónica de televisión, distribuida por la Agencia «Logos»). — Indiscutiblemente, el hecho más importante ocurrido en los últimos días ha sido la I Semana Internacional de Estudios Superiores de Televisión, que se ha celebrado en León. Del 25 al 30 de Julio, especialistas llegados de varios países y técnicos españoles, se han reunido en el Hotel de San Marcos para hablar de la gran problemática que presenta este medio. Creo que merece la pena exponer por mentado en semanas sucesivas, algo de lo que allí, a nivel internacional, ha sido tratado. De comienzo y a manera de pro- via ambientación, diremos que esta I Semana ha marcado la hora exacta de la puesta a punto de una serie de inquietudes y preocupaciones. Incluso, apun- dando un poco más el concepto, casi estoy por asegurar que las ponencias y discusiones de León, no son otra cosa que un punto de partida del que cabe esperar positivas realizaciones.

países, tema central de debates y de controversias. La actual sociedad se halla configurada por una serie de factores técnicos. El hombre se halla a punto de una deshumanización. El predominio de las máquinas es tremendo y habrá que buscar fórmulas viables y necesarias para que el individuo pueda hallar de nuevo ese humanismo que precisa con urgencia. No se trata ya de casos aislados, ni mucho menos. El problema afecta a todas las naciones por igual. La sociología, la psicología, la pedagogía y una serie de ciencias, se enfrentan hoy con esta medio de comunicación de masas, al que si bien es cierto no hay que tener miedo, nadie puede negarle su tremenda influencia. Habrá, pues, que hallar ese necesario equilibrio para que la televisión ofrezca todo lo que en el encierra de positivo y aleccionador.

internacional, como ya se practica en la Eurovisión. Queda un aspecto importante, el de las continuas revoluciones del orden técnico, político o investigador. Hoy los países no se encuentran sumidos en su aislamiento y en su soledad. Cualquier acontecimiento, ya sea político o electrónico, pasa rápidamente todas las fronteras gracias a las comunicaciones. Nadie puede guardar un secreto porque las redes abarcan todo el mundo. De ahí que el hombre se encuentre sometido a una constante evolución en su capacidad intelectual y renovadora que modifican, indudablemente, el nivel de esa sociedad en la que se integra. La civilización y las normas de vida de cual-

quier nación experimentan indudables cambios, motivados, precisamente por esta aceleración histórica. Y la Televisión debe responder a una serie de interrogantes. Deberá, por encima de todo, ser útil a la sociedad de la que habrá de ser reflejo. Sus tres pilares básicos —la información, la formación y el entretenimiento— son sus armas decisivas. Porque gracias a su influencia, podrá acercarse no sólo en el terreno de la producción, sino en el de la formación y la cultura, países que todavía se encuentran en indudable subdesarrollo. La cifra de 700 millones de analfabetos repartidos por todo el Mundo, obliga a una radical actuación de ayuda. Pero eso es otro cantar y se gu-

LA TV ANTE EL FUTURO

Quizá por esto, todas aquellas ponencias y discusiones que se referían al futuro papel de la TV fueron las más debatidas. Bajo este prisma de futuro, hablo, concretamente, el profesor Erich Feldman, quien concretamente dijo: «Al depender estrechamente de la técnica, la televisión está ligada al progreso técnico, especialmente a la óptica, a la acústica y a la electrónica aplicada. Por su lado, dichos progresos están condicionados a los resultados de la investigación científica y de los estudios técnicos. Habrá pues que examinar en qué medida dichos programas están sometidos a ciertas normas y previsiones, calculables, que permitirán promoverlos, de una forma metódica, por planificaciones adecuadas. De ello resultará el aspecto futuro de la técnica de la televisión y sus posibles aplicaciones en la comunicación de masa en forma de emisiones de televisión».

EL PELIGRO DE LA DESHUMANIZACION

La TV es hoy, en todos los

GUIA FACULTATIVA

A. Lopez Gomez GARGANTA, NARIZ Y OIDOS Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6 Espolón, 28 - Teléfono 208577

S. Iñigo Médico-oculista Consulta de 11 a 2 y de 5 a 7 Lain Calvo, 12, 1.ª - Tel. 201333

José María Rodríguez Orive ODONTOLOGO Avenida del Cid, 10 (FEYGN)

C. Rodríguez Sáez OCULISTA Consulta de 11 a 2 y de 5 a 7 Héroes del Alcázar, 1 - T. 207063

José María Acasues MEDICO ODONTOLOGO Quijipo de Liano, 2 - Tel. 205378

José Luis Rica Rica Parto dirigido y psicoprofiláctico. — Enfermedades y operaciones de la mujer Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6 Vitoria, 21, 1.ª izqda. - T. 204771

Jeronimo Iglesias Lucas MEDICO DENTISTA Consulta de 11 a 2 y de 5 a 8 Mil Viviendas, 19, 1.ª (bloqueo 7)

Alonso Bañuelos OFTALMOLOGO Cirugía ocular Espolón, 2

Arias Martínez Mala CARDIOLOGO Alenxo Martínez, 7. - Tif. 205103

F. J. INFANTE ABAJO MEDICO DENTISTA Lain Calvo, 10, 2.ª

Agustín Rivas PARTOS y ENFERMEDADES DE LA MUJER Avenida del Cid, 6, 5.ª, A 2.º edificio Feygn. - Tif. 203832

José M. de Sebastián MEDICO ANALISIS CLINICOS TRANSFUSIONES Vitoria, 19, 2.ª - Teléfono 203780

José Alonso MEDICINA INTERNA COBAZON Y NUTRICION RAYOS X Consulta, de 12 a 2 y de 5 a 9 Espolón, 24. - Tel. 201912

Instituto Médico de Recuperación Médico Rehabilitador: A. MARTIN-COBOS ACCIDENTES DE TRABAJO POLIOMIELITIS — HEMIPLEJIAS — REUMATISMOS Plaza de José Antonio, 2. — Teléfono 203487

L. Rodríguez Pascual Enfermedades de la Piel DEPILACION ELECTRICA DEFINITIVA Consulta, de 1 a 2 y de 5 a 7. — San Pablo, 6, 4.ª. Teléfono 202046

GAFAS SOL GRADUADAS ENTREGA EN EL DIA LAZARILLO LAIN CALVO 28

TOMBOLA DIOCESANA DE CARIDAD

SEGUNDO SORTEO EXTRAORDINARIO DE LOS SIGUIENTES REGALOS:

- 1.º Frigorífico «Palacios». Núm. 13.777
2.º Cristalería . . . Núm. 6.118
3.º Servicio de mesa caté metal plateado . . Núm. 7.537

HECHO PARA VD.

Efectivamente, hemos creado el tipo de vivienda que "le va a Vd." Compruébelo visitando el

PISO PILOTO

copia exacta de los pisos que actualmente se construyen en la

AVENIDA DEL CID

(Junto Residencia 300 camas)

y vea la perfecta distribución, las comodidades incorporadas e infórmese de las

MAXIMAS FACILIDADES QUE SE LE OFRECEN

Pisos desde 395.000 pesetas

CONSTRUCCIONES REUNIDAS BILBAINAS

COMPRE MEJOR Y MUCHO MAS BARATO

Todos los artículos FUERTEMENTE REBAJADOS

Liquidación total por reforma en



Ventas en los locales del Espolón

Exito de Regino Sáinz de la Maza en los Festivales de España y Semana de Cabezón

Por vez primera en la historia de la guitarra ofreció un concierto de obras de los siglos XVI y XVII

La Compañía del Teatro María Guerrero que ayer representó una tragicomedia de Arniches, interpretará hoy "Los malhechores del bien", de Benavente, y "La rosa de papel", de Valle Inclán

Mañana, concierto de órgano por Taberna, en la capilla del Condestable

Ayer en el Teatro Avenida, en su sesión de ocho de la tarde y dentro de la «Semana Antonio de Cabezón» y IV Festival de España en Burgos, el eminente guitarrista e Hijo Predilecto de nuestra ciudad, Regino Sáinz de la Maza ofreció un sensacional recital de guitarra sobre música de los siglos XVI y XVII.

Por primera vez en la historia de la guitarra se interpretó un concierto de este carácter, exclusivamente con obras tan antiguas, cuyo acontecimiento se registraba en Burgos, de secular tradición musical y en la efemérides conmemorativa cabezoniana.

Asistieron directivos de la Junta provincial del Homenaje a Cabezón, entre los que se encontraban el delegado de Información y Turismo, concejales, diputados y personalidades representativas de la Música, las Artes y la Cultura burgalesas, viéndose también, entre el público, al insigne maestro Taberna que tendrá a su cargo el concierto de órgano de mañana, lunes, en la capilla del Condestable.

Calurosos aplausos acogieron la presencia en el escenario del laureado guitarrista Regino Sáinz de la Maza que se dispuso a interpretar el selecto programa, agradeciendo las manifestaciones de afecto de sus paisanos y sobrepasándose con gran entereza a su atribuido estado de ánimo afectado por el dolor que le causaba la noticia de que su joven hija política, residente en Madrid, gravemente enferma cuando se ausentó de la capital de España,

se hallaba en estado desesperado. No obstante esta triste circunstancia, Regino Sáinz de la Maza ejecutó un soberbio concierto.

En la primera parte de su aplaudidísima intervención deleitó a todos los asistentes con «Tres Pávanas», de Luis Millán (1535), «Fantasía y Diferencias», de Luis de Narvaes (1538), «Fantasía», de Alonso Mudarra (1546); «Fantasía», de Miguel de Fuenllana (1554), y terminó con «Tientos», de Antonio de Cabezón (1550-1568).

La segunda parte del programa estuvo compuesta por cuatro piezas para laúd, de un códice del siglo XVI, transcritas por Oscar Chilesotti, de autor anónimo: «Fantasía» y «Ricerari», de Francesco da Milano (1546); «Gallarda, Passo e mezo» y «Saltarello», de Vivencio Galilei (1563); «Dos Gallardas», de John Dowland (1562-1625); «Pávanas» (Semper Dowland, semper dolens), de John Dowland también, y «Alemandes», de Robert Johnson (1583-1634).

Todas y cada una de las intervenciones del genial guitarrista burgalés fueron premiadas con justos y merecidos aplausos, dispensándole una calorosa salva de aplausos al terminar la primera parte y al final del concierto.

Regino Sáinz de la Maza, en obsequio del público interpretó fuera de programa una pieza de Bach, volviendo a escuchar grandes aplausos.

REPRESENTACION TEATRAL

Para las once de la noche se había anunciado la puesta en

escena en el Avenida, aunque en principio se pensó fuera representada al aire libre, en la Llana de Afuera, la memorable obra de Calderon de la Barca «La Dama Duende»; pero dificultades de montaje obligaron a la dirección de la Compañía oficial del Teatro María Guerrero a sustituirla por «El señor Adrián el primo, o qué malo es ser bueno», la aplaudidísima comedia del gran Arniches, y se puso, efectivamente en escena en el Avenida, dentro de los Festivales de España en homenaje al insigne autor teatral en la conmemoración del primer centenario de su nacimiento.

Diversas autoridades y personalidades de la vida burgalesa, así como un numeroso público, se dieron cita para admirar la expresada obra en tres actos, de Arniches, que gustó muchísimo y, bajo la dirección de José Luis Alonso y el ayudante de dirección Ramón Ballesteros, interpretaron María Fernanda D'Ocón y Arturo Ferrandis en los principales papeles, magníficamente secundados por Rafaela Aparicio, Margarita García Ortega, Florinda Chico, Julia Trujillo, María Luisa Hermoso, Alfonso del Real, Manolo Gallardo, Félix Navarro, Pepe Morales, Joaquín Molinuevo, Alfredo Cembreros y Víctor Gabellón. Todos, perfectamente identificados con los personajes de esta inefable tragicomedia de Carlos Arniches, los «vivieron» con un concepto clásico y a la vez actual de la interpretación, mereciendo los calurosos y prolongados aplausos que el público les tributó.

La puesta en escena, con todos los recursos de la escenografía moderna, contribuyó poderosamente a ofrecer el mayor partido de la que, sin duda, puede considerarse como una de las obras características del ilustre comediógrafo alicantino.

PROGRAMA PARA HOY

A las doce del mediodía, en el altar mayor de la Catedral, solemne misa, cantada por los Coros Antonio de Cabezón.

A las once de la noche, en el Teatro Avenida, la compañía oficial del Teatro María Guerrero, de la que es director José Luis Alonso, ofrecerá un magno programa doble, en homenaje a Benavente y Valle Inclán.

«Los malhechores del bien», de don Jacinto Benavente, será interpretada por la magnífica compañía en la que forman Luis Rodrigo, Margarita García Ortega, Rafaela Aparicio, Julia Trujillo, Florinda Chico, A. Ferrandis, Manuel Gallardo, Alfredo Cembreros, Fernando Rojas, Félix Navarro, Joaquín Molina, María Luisa Hermoso, Alfonso del Real y María Fernanda D'Ocón, con figuras y decorados de Francisco Nieva.

«La rosa de papel», de don Ramón del Valle Inclán, será interpretada, según orden de intervención, por María Fernanda D'Ocón, Antonio Ferrandis, Rafaela Aparicio, Florinda Chico, Luis Rodrigo, María Luisa Hermoso, Margarita Cembreros y Alfredo Cembreros, todos, también bajo la dirección de José Luis Alonso y como ayudante de dirección Ramón Ballesteros.

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las ocho de la tarde, en la capilla catedralicia del Condestable, terminará la Semana Antonio de Cabezón y tendrá lugar un recital de órgano a cargo de Luis Taberna, componiéndose el programa de dos partes; la primera dedicada totalmente a Antonio de Cabezón, con «Tientos del segundo tomo», «Dovinselas», «Diferencias sobre el canto llano del caballero», «Diferencias sobre la gallarda milanese» y «Tientos del primer tomo». La segunda parte estará dedicada a obras de Pedro de Soto, Francisco de Peraza, Sebastián Aguilera de Heredia, Pedro Bruno, Tomás de Santa María y Juan Bautista Cabañillas.

Personalidad del maestro Taberna.—Luis Taberna Tompe, profesor de órgano del Conservatorio Pablo Sarasate, de Pamplona, nació en Lesaca (Navarra), haciendo los primeros estudios con el organista de dicho pueblo y se trasladó más tarde a San Sebastián y luego a Pamplona para continuar la carrera de órgano, bajo la dirección del maestro M. Echeveste, e interpretación y virtuosismo, en París, con el maestro M. Dupré.

Ha dado conferencias por todas las regiones españolas, actuando en los órganos más importantes y alternando muchas veces en conciertos de inauguración de órganos con los maestros Guridi, Echeveste, Zubizarreta, Urteaga, etc., así como en los festivales de verano de San Sebastián y Semana Santa, de Valladolid, con la Orquesta Nacional.

En 1957, a raíz de una gira de conciertos por toda Cataluña, Mallorca y Menorca, fue contratado para dar recitales en Norteamérica, Cuba y Méjico, recorriendo las principales ciudades de dichas naciones, así como en Francia e Inglaterra en demostraciones y conciertos acogidos con el mayor entusiasmo por la Prensa de aquellos países.

El órgano de la capilla del Condestable.—Del siglo XV data el órgano de la capilla del Condestable que, después de varias centurias de permanecer silencioso, volverá a transmitir sus singulares notas. Se trata de un instrumento de enorme valor arqueológico y musical que acaba de ser restaurado por encargo de la Junta provincial del homenaje a Antonio de Cabezón. Tiene un teclado manual de 45 notas, con octava corta y afinado a temperamento. El organista queda sentado en la parte anterior del órgano y ocutio por el mismo. El teclado, las teclas blancas o naturales son de hueso y las negras o sostenidos de nogal negro y las reducciones son de madera.

Abandonan el templo.— Los novios, Luci Johnson y Pat Nugent, ya marido y mujer, abandonaron la iglesia de la Inmaculada Concepción a las 17,31 de la tarde.

Sigue en aumento el éxito del VII Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero

Gran expectación por conocer el resultado final, que se dará a conocer esta noche

Aranda de Duero (Por teléfono, de nuestro corresponsal Juan Sanz Juez).—La segunda gala del VII Festival hispano-portugués de la Canción del Duero ha superado en éxito a la primera en cuanto a público, temperatura y, sobre todo, en cuanto a resultado artístico.

Asistió el vicesecretario general del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcarlos, que estuvo acompañado de las autoridades locales, y la gran gala comenzó a la misma hora que el día anterior. Se inició el pase de las canciones que por sorteo correspondieron a este día y que son las siguientes:

«Risa por llanto», autor Francisco Valenzuela (Valen), quien, asimismo actúa como intérprete en esta canción; «Mi música eres tú», de Mario Sellés y M. Díez, interpretada por Torrelledón; «Los muñecos», de Julio Martín, ejecutada por el propio autor; «Tu sombra», de Augusto José, con Francisco como intérprete; «Lo nuestro», letra de Juan Carlos Monterrey y música de J. Franck, interpretada por Monterrey; «Piensa en jugar», autor Martín Criado e intérprete Antonio Latorre, y «Aranda presente del céu», letra de Figueredo Barros y música del doctor Vento Monteiro, interpreta Isabel Fontés.

Después de esta canción, que cierra la primera parte de las seleccionadas para el Concurso, se abre la fase de atracciones con la actuación, en primer lugar, de Mary Santpere, que nuevamente puso de manifiesto su peculiar manera de hacer, transmitiendo al público su alegre optimismo. A continuación intervinieron Francisco Charles, que ofreció «No te dejes»; «Los gemelos del Sur», interpretaron «Una mentira piadosa»; la portuguesa Cecilia Cardoso, con «Mundo de Dios»; Dino Sánchez, con «Los fariseos»; Elvira, con «No, no, no» (primer premio de la canción del Miño. A continuación



Mary Santpere en una de sus graciosas intervenciones. (Foto Zapatero)

comparcieron en el escenario «Los cuatro de la Torre» dirigiendo la palabra Carlos, jefe de la agrupación, quien puso de manifiesto que hace un año viajaron a Aranda y fue precisamente desde este escenario y localidad donde se proyectaron a la fama de que hoy gozan, por lo que hicieron patente su gratitud al pueblo arandino.



Elvira en una de sus intervenciones. — (Foto Zapatero)

Ofrecieron las canciones «Mamita», «Folklore americano» y «Vuelo 502».

En la segunda parte las canciones seleccionadas e interpretadas fueron las siguientes: «Barquito de papel», autor Rosendo Díaz y letra Eduardo Boulosa, canta, María Elena; «No te lo creas ni tus», autores Jorge Morell y Gerardo Cerato e intérpretes, «Los Rocking Boys»; «Aniversario», autores Rafael Jaén y Román, intérprete, Martín Mata Sellés; «Danca do mundo», autores Antonio Andao y Carlos Cabañillas, intérprete, Arturo García; «El rocío», autores, Ramos Prada y José Valero e intérprete Mariluz y cierra esta fase la canción «Poema a vida», autores Amalia Ortiz de Fonseca y Rosenda Díaz, intérprete, Víctor Teixeira.

A continuación se hicieron las advertencias pertinentes al público sobre la opción que le asiste a votar por seis canciones de todas las que se han oído en estos dos días y las cuales pasarán a la final, conjuntamente con las otras seis que deberá designar el jurado.

Por último vuelven a intervenir las atracciones que amenizan este Festival, actuando «Los Flecos», Renata con «Rebelión»; Santi Castellanos, con «Cha, cha, cha»; el conjunto portugués de Francisco Gouveia, que interpreta dos canciones, una de ellas dedicada a Aranda, que se titula «Muy bien, Aranda do Douro». Acto seguido es la Orquesta Maravilla la que ofrece una magnífica versión orquestada de la canción «Por una rosa». Sale luego al escenario Martí Cosens que es quien hizo la presentación del programa 14.05 de ayer para Televisión Española, que interpreta «Isabel» y por último se cerró el ameno programa con una nueva intervención de Mary Santpere, la que se despidió del público, ya que por tener que marchar a Mahón no podrá actuar en la jornada final.

Se ha casado la hija de Johnson

(Viene de primera página)

metros de longitud. Al pie del altar entregó el brazo de Luci a su prometido, Pat Nugent, que le dio el anillo de boda. Fue rodeado inmediatamente por los numerosos asistentes, que desearon estrechar su mano y felicitarle.

Numerosos agentes del Servicio Secreto se hallaban mezclados entre la gente.

Una gran muchedumbre se mantenía en el exterior de la iglesia, prorrumpiendo en gritos de júbilo.

En la Casa Blanca se celebró la recepción oficial, con asistencia de los 700 invitados.

BENDICION PAPAL

Ciudad del Vaticano. — Su Santidad Paulo VI ha enviado a la hija del presidente de los Estados Unidos, Luci Johnson, su bendición y una fotografía, con motivo de su boda que se celebra hoy, según se indica en la Ciudad del Vaticano.

LUNA DE MIEL

Nueva York. — Hasta ahora, Luci Johnson y Patrick Nugent, han mantenido en secreto sus proyectos sobre la luna de miel, no indicando el lugar donde piensan pasarla.

Se repite la historia ya que la mayoría de las novias de la Casa Blanca siempre han intentado no revelar el lugar de su luna de miel, aunque más tarde o más temprano, se ha sabido.

Se tiene entendido que Luci y Pat han alquilado un chalet en una zona aislada donde se dedicarán a navegar a vela y a nadar en un lago próximo.

Después de su luna de miel, establecerán su residencia en Austin (Texas) donde ambos proyectan continuar sus estudios en la Universidad de Tejas, en Septiembre próximo.

MANIFESTACIONES EN LA BODA

Washington. — Un pequeño

grupo de manifestantes que llevaban féretros negros de madera, se situó en los alrededores del santuario de la Inmaculada Concepción.

Un portavoz dijo que los manifestantes representaban al «comité para acabar con la guerra del Vietnam» y que estaban protestando porque la boda se celebraba en el aniversario del primer bombardeo atómico sobre Hiroshima.

Anoche, víspera del matrimonio de la hija del presidente, varios grupos de manifestantes permanecieron, en silenciosa vigilia, ante la Casa Blanca.

REGALO COLECTIVO

Nueva York. — Los miembros de la Cámara tuvieron una pequeña discusión cuando los dirigentes de ambos partidos sugirieron una recaudación de 5 a 10 dólares por cada miembro, para comprar un regalo de boda a Luci Johnson.

El representante H. R. Gross, republicano por Iowa, dijo que no veía motivo por el cual se tuviese que comprar un regalo a la novia, teniendo en cuenta que, algún día, heredará 15 millones de su familia.

Al fin, sin embargo, los miembros recaudaron 2.000 dólares y fue nombrada una delegación femenina, encabezada por la representante Edna Kelly, demócrata por Nueva York, para comprar el regalo. Eligieron un centro de mesa, de cristal.

JOHNSON BROMEO LA VISPERA

Nueva York. — El presidente Johnson bromeo con su hija, Luci, anoche, diciéndole que iba a celebrar una conferencia de Prensa en la Casa Blanca, al mediodía de hoy sábado, precisamente a la hora fijada para su boda con Patrick J. Nugent.

Contribuyó así Johnson a provocar la risa de los presentes, en la cena celebrada en un club privado de Georgetown, donde se reunieron el presidente, su esposa y, conjuntamente con los novios, las personas más allegadas a la familia.

Al brindar por los novios, Johnson, con cierta gravedad, dijo:

«He venido esta noche, porque mañana no podré acudir a la ceremonia. Voy a celebrar una conferencia de Prensa, en mi oficina, al mediodía. Es que es la única forma de aprovechar el tiempo, estos días en que entre unas cosas y otras he estado demasiado atareado.

«Es curioso, sin embargo, que aunque he invitado a la Televisión para que acuda a mi conferencia de Prensa —añadió Johnson— se han negado. En forma educada, me han rechazado diciendo:

«Lamentamos, señor presidente, pero vamos a estar muy ocupados en la iglesia».

Luego, Johnson agregó:

«La realidad es que también estaré yo allí, tan orgulloso como cualquier padre al que se le casa su hija menor, inclinando el hombro a quien ama una nueva vida.

«Tuve una larga conversación con Luci poco después que ella y Pat tomaron la decisión de contraer matrimonio. Le pregunté si estaba nerviosa cuando se la declaró Pat. Y ella me

respondió: «No, papá, en ese momento, precisamente, es cuando dejé de estarlo».

BRINDIS

Nueva York. — Durante la cena celebrada anoche en Washington en víspera de la boda de la hija del presidente Johnson, alzando su copa a los postres, dijo:

«Soy un hombre muy feliz. La señora Johnson y yo hemos seguido el hijo que siempre deseábamos. Luci ha logrado el marido que buscaba».

Gerald Peter Nugent, padre del novio, respondió:

«Queremos a Luci por lo que es, no por ser la hija del presidente. Estamos contentos por la esposa que ha elegido Pat».

Patrick J. Nugent el novio dijo:

«Podéis tener la seguridad de que nuestro matrimonio será un éxito».

Por último, la novia, se expresó en los siguientes términos:

«Quiero agradecer a mis padres por haberme dado la fe, comprensión y guía, que me han ayudado a encontrar al hombre con quien me voy a casar».

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

La imprudencia es un suicidio y no tienes derecho a suicidarte. Te lo prohíben tu religión y tu ley. Trabaja con seguridad y con método.

FESTIVALES DE ESPAÑA

IV FESTIVAL DE BURGOS

Domingo, día 7 de Agosto

A las once de la noche, en el Teatro AVENIDA

Actuación de la Compañía Nacional del Teatro María Guerrero, de Madrid

con las primeras figuras

MARIA FERNANDA D'OCÓN y ANTONIO FERRANDIS

«LOS MALHECHORES DEL BIEN»

de don Jacinto BENAVENTE

Y

«LA ROSA DE PAPEL»

de don Ramón del Valle Inclán

DOS EXTRAORDINARIOS EXITOS DE ESTE MARAVILLOSO CONJUNTO ESCENICO

Dirección: José Luis Alonso.

Ayudante de dirección: Ramón Ballesteros.

Taquilla en el Teatro AVENIDA.

FESTIVALES DE ESPAÑA

IV FESTIVAL DE BURGOS

«SEMANA ANTONIO DE CABEZÓN»

Mañana, lunes, 8 de Agosto.

A las ocho de la tarde, en la capilla del Condestable, de la Catedral

FIN DEL CICLO DE CONCIERTOS EN HOMENAJE AL INSIGNE MUSICO BURGALES CON UN EXTRAORDINARIO

RECITAL DE ORGANO

a cargo del:

Maestro LUIS TABERNA

La primera parte, obras de ANTONIO DE CABEZÓN, y segunda parte con obras de Pedro de Soto, Francisco de Peraza, Sebastián Aguilera de Heredia, Pedro Bruno, Tomás de Santa María y Juan Bautista Cabañillas.

POR VEZ PRIMERA EN VARIAS CENTURIAS SE REALIZÓ EL ORGANO DE LA CAPILLA DEL CONDESTABLE, ejemplar único del s. XV, recientemente restaurado.

Despacho de invitaciones en la taquilla de la plaza del Rey San Fernando, a partir de las CINCO DE LA TARDE.

Categoría y calidad en el Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero

Aranda (De nuestro corresponsal). — Categoría y calidad son dos palabras mágicas que encierran toda la grandiosidad de un certamen del Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero que tras los dos días primeros le selección de doce canciones de las 25 que han venido a la final de esta edición, van a disputar en la noche de hoy, la mención especial que se ha de otorgar a la canción que sobre todas ellas le ha de ser concedido el trofeo del Instituto de Cultura Hispánica, máximo galardón que se otorga en este certamen, que, al mismo tiempo ha de constituir el espedardazo para la elevación hacia la fama.

No nos habíamos equivocado al augurar que este VII Festival sería una continuidad ascendente de sus triunfos. El interés despertado por la Prensa, Radio y Televisión nos lo confirma, el espíritu y ambiente despertado en torno del mismo, lo corroboran y hasta el mismo público, al decir de los locutores que cada año nos visitan e incluso de los mismos artistas, lo han manifestado públicamente en las noches precedentes y en el avance que en el espacio de ayer T.V.E. Los llenos registrados de distintos puntos de la Península vienen a demostrar el gran éxito del Festival de la Canción del Duero.

Ya está todo a punto para la gran gala final que ha de tener lugar esta noche en el incomparable marco de la plaza de toros. Finalizadas las dos pri-

meras jornadas de las noches anteriores, efectuada la votación del público que depositó sus entradas a la salida de anoche, en las urnas preparadas al efecto en las puertas, el escrutinio de las mismas dará comienzo en el día de hoy a las 8,30 de la mañana ante notario y del resultado del mismo saldrán las seis canciones que en unión de otras seis, por votación del jurado calificador, serán las doce premiadas que irán a la jornada final de esta noche para dilucidar por decisión de los jurados-control situados en diferentes poblaciones españolas y portuguesas la que sea merecedora del trofeo del Instituto de Cultura Hispánica, o lo que es igual, la ganadora del Festival.

Si autores e intérpretes de las 25 canciones que han venido a la final han estado pendientes del fallo popular y del jurado hasta el día de hoy, con mayor tensión han de estar los de las doce canciones que resulten finalistas, hasta el final de la gala final en que se dará a conocer el fallo de los jurados control a que antes nos hemos referido.

El monumental escenario, cuya fotografía publicamos, aunque los lados del mismo no hayan podido ser cogidos por la cámara, es una muestra de la grandiosidad de nuestro Festival y en justa correspondencia, las galas espectáculos completos y para todos los gustos, deduciendo que la final, ha de coronar artísticamente las más ambiciosas esperanzas.

MIRANDA

Dificultades en el abastecimiento de aguas

El alcalde de la ciudad, en bando publicado con fecha de ayer, hace saber que desde el día de la fecha y hasta nueva orden, vistas las dificultades que surgen para el abastecimiento de aguas a la población, queda prohibido el riego de huertas, fincas u otros terrenos, con agua procedente del cauce.

CONCURSO DE PINTURA

Oficiosamente nos hemos enterado que la Sociedad Casino de Miranda, en colaboración con la Comisión Municipal de Festejos, está organizando un certamen o concurso de pintura para artistas locales.

La exposición se hará en los salones del citado Casino y sabemos que cada concursante deberá presentar un cuadro obligado basado en motivos mirandeses y otros dos de libre elección.

FARMACIAS DE GUARDIA

Corresponde de guardia en el día de hoy a partir de las once de la noche, a la farmacia del licenciado señor Losa, de Ramón y Cajal, 15.

Mañana, lunes, corresponde este servicio a la farmacia del licenciado señor Prior, de General Rivera, 26.

CARTELERIA

Mecica. — "El gendarme de Saint-Tropez" (3 B).

Cinema. — "Morituri". (Lunes, Compañía de Lina Morgan-Juanito Navarro, con "Las chicas alegres" (s. c.).

Avenida. — "Las hijas de Elena" (2).

Bailes. — Tarde en "Bolera Club Florida". Noche en "Sociedad Danubio" y "Cocinero Club".

Banda de Música. — Concierto al mediodía en el parque de Calvo Sotelo. Bailables a las diez y media en la plaza de España.

NOTICIAS CORTAS

Hoy, como de costumbre, excursiones. Se llevará la palma Vitoria.

Calor que es casi bochorno. Aún no sabemos nada de lo tratado en la reunión del viernes en el Club Deportivo Mirandes.

La Barriada Ferroviaria prepara sus fiestas patronales.

De deportes ni pun. NOTA DEL PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD MIRANDESA DE CAZADORES Y PESCADORES

Esta presidencia, ante la proliferación de menores de edad portando escopetas de aire comprimido, por lugares más o menos cercanos a lugares habitados o de expansión, como orillas de ríos, estima necesario recordar lo siguiente:

1. Que el Decreto de 23 de Diciembre de 1965, regulador del uso de escopetas de aire comprimido establecido: 1.—Que ninguna de dichas armas pueda ser utilizada por menores de 12 años. 2.—Que las carabinas de un solo tiro pueden ser utilizadas por menores de 12 a 18 años, pero siempre que vayan en compañía de persona mayor de 18 años. 3.—Que las carabinas de aire comprimido de más o un tiro sólo pueden ser utilizadas por personas que tengan la mayoría de edad. 4.—Que sólo pueden utilizarse en lugares cerrados o campos de tiro, en un descampado a un mínimo de 300 metros de lugares habitados. 5.—Que el transporte por la población debe hacerse en sus cajas o fundas. 6.—Que la adquisición de dichas armas debe ir acompañada de la tarjeta de propiedad y uso, facilitada por el comercio. 7.—Que las infracciones a lo establecido o el no ir provisto de la tarjeta están penalizadas con multa de 100 a 1.000 pesetas y pérdida del arma en caso de reincidencia, cuyas multas deben satisfacer los padres, en caso de que el infractor sea menor de edad. 8.—Que para las armas ya adquiridas al promulgarse este Decreto se han concedido un año para su legalización.

Asimismo, estima esta presidencia conveniente aclarar que el hecho de tener regularizada el arma y cumplir los demás requisitos del citado Decreto, resumidamente expuestos, no facultan al menor de edad para dedicarse a la caza de pájaros ni ningún otro animal, ya que para ello necesita además la oportuna licencia de caza.

Igualmente se recomienda a los padres que traten de inculcar a sus hijos el respeto a los pájaros y toda clase de animales, evitando la destrucción de pájaros insectívoros y demás animales beneficiosos a la agricultura, cuyo respeto, junto con el del árbol, son uno de los síntomas más expresivos de la cultura y educación de los pueblos.

El presidente, Mario Sáenz de Buruga.

OTRA NOTA DE LA SOCIEDAD DE CAZADORES Y PESCADORES

Ante la proximidad de la apertura de la llamada media veda, o caza de la codorniz, tórtola y paloma, se recomienda a los socios y cazadores en general, que hagan honor a su nombre de tales, respetando todas aquellas especies cuya caza no

comienza hasta el día 12 de Octubre, y denunciando a esta Sociedad a todos aquellos infractores, que hayan presenciado faltando a la veda, para tomar las medidas oportunas, y pasar el tanto de culpa a los Tribunales.

Hacemos saber asimismo a todos los cazadores que la Orden de 16 de Julio de 1966, reguladora de los períodos hábiles de caza prohíbe por razones científicas o por encontrarse en vías de extinción, la caza en todo el territorio nacional de toda clase de águilas, buhos, y lechuzas, esperando en consecuen-

cia el total respeto a dichas especies.

La Junta directiva de la Sociedad sigue haciendo las gestiones necesarias para establecer para los socios, en vista de la proliferación de acotados de caza, una zona de reserva de caza para los mismos, que haga compatible el disfrute de todos con la conservación de la caza. Únicamente solicita el apoyo de los socios, que con muy escasas excepciones, lo están prestando, y la paciencia, que es patrimonio de cazadores y pescadores.

El presidente, Mario Sáenz de Buruga.

El Grupo de Danzas mixto de la Sección Femenina a los Festivales de España de Gerona

Hoy, domingo, a las cinco de la tarde, emprenderá viaje con dirección a Gerona el Grupo de Danzas mixto de la Sección Femenina que especialmente ha sido invitado y seleccionado entre otros grupos de España por la Delegación Nacional, para participar en los Festivales de España que se celebrarán en dicha capital los días 9 y 10 del corriente.

El grupo ejecutará un escogido repertorio del folclore burgalés, con varias danzas de la provincia, acompañados por los respectivos instrumentistas de

las mismas y luciendo en este festival preciosos trajes regionales de Burgos.

Les deseamos muchos éxitos y esperamos que su actuación sea muy brillante.

Representante

para Valladolid y Burgos precisa fábrica de tejidos y estampados. Escribir con "circulium vitae" al núm. 888 de Nueva Luz. Pelayo. 38 pral. — BARCELONA.

ARANDA Gran animación en la ciudad

POR FIN SE COLOCAN LAS FAROLAS DEL PUENTE

Como hemos reiterado tantas veces al hablar de las obras del puente sobre el río Duero en que las diferentes obras se han ido realizando por etapas, cual si se tratase de una entidad falta de medios, por fin le ha llegado el turno a la última fase de las obras.

Nos referimos al alumbrado del puente en el que habían colocado unos puntos de luz provisionales a largo plazo y ha sido ahora, en vispe-

tas de la celebración de la final del VII Festival Hispano-Portugués de la Comisión del Duero cuando se han colocado las farolas definitivas o al menos: eso creemos.

A todo le llega su turno y se ha hecho coincidir con estas fiestas del mes de Agosto el turno de la colocación de las farolas, último detalle que faltaba de las famosas obras del puente sobre el río Duero. Enhorabuena.

EL MERCADO DEL SABADO

No sabemos si obedecerá

a la final en su segunda gala o a qué circunstancia el caso es que el mercado del sábado se ha visto más abundante de gente que las anteriores de venta, no habiéndose visto el cese de la cantidad de público forastero durante todo el día.

Por una circunstancia o por otra, los establecimientos públicos se ven abarrotados de gente por las calles, demasado estrechas por el incremento que va tomando la capital de la Ribera, es incansante el deambular y sobre todo en estos días, al salir de las galas de la plaza de toros el bullicio es incansante hasta la madrugada.

Aranda ofrece el aspecto de una gran ciudad y es que el festival ha sabido encajar tan hondo se ha solidarizado tan estrechamente con el abierto carácter de los arandinos que si por casualidad desapareciera, se echaría mucho de menos.

Aranda, que tantos merecimientos tiene y tanto labora por su porvenir, sabe también abrir los brazos a cuantos la visitan con buena voluntad.

FARMACIAS DE GUARDIA

Le corresponde hoy de guardia, a la farmacia de don Ramón Mira sita en la plaza del Caudillo número 30, teléfono número 143.

Mañana le corresponde de guardia a la farmacia de don Indalecio de las Heras, sita en la calle de Arias de Miranda, número 38 teléfono número 146.

MEDICO DE GUARDIA

Le corresponde hoy de guardia al médico don Celestino Romera, domiciliado en la calle de Arias de Miranda número 23 teléfono número 225.

ESTA TARDE REAL VALLADOLID GIMNASTICA ARANDINA

Como ya tenemos anunciado y como parte del programa de las fiestas del 7 de Agosto, tendrá lugar un partido amistoso a las cinco y media entre los equipos del Real Valladolid de Segunda División de Liga y la Gimnástica Arandina, durante el cual la Arandina probará a varios jugadores con miras a su probable fichaje.

Peñaranda de Duero

Ha comenzado el Curso de Verano en la "Escuela Ramiro Ledesma Ramos", de cumplidos del Servicio Social, registrando una matrícula de 110 alumnas llegadas de diferentes regiones de España que estudiarán lecciones de Puericultura, Corte y Labores manuales, Arte y Literatura, Cocina, Educación Física, Canto y Bailes regionales, bajo las enseñanzas de especializadas profesoras y la colaboración de administradora, intendente y enfermera.

Desearos las alumnas de conocer la riqueza histórica y artística que encierra nuestra singular villa de Peñaranda, en el día de ayer, y en la gran sala de estudios del Palacio ha pronunciado una interesante y amena conferencia el cronista de la villa, don Pascual-Domingo Jimeno, pasando por la pantalla de proyecciones preciosas diapositivas que muestran las bellezas, tanto artísticas como monumentales con que se enorgane uno de los pueblos de más sabor castellano de toda la provincia.

Que la estancia entre nosotros de este Curso de Verano sea provechosa y feliz viendo cómo estas muchachas, patrocinada por la Sección Femenina, al gran con su juventud y simpatía al pueblo castellano, que noble y generoso sabe corresponder con su protección y amparo esta nueva faceta de su vida recolecta con que hoy se engalana nuestra histórica villa.

VISITAS TURISTICAS

Diariamente nos vemos sorprendidos por viajeros, tanto españoles como extranjeros, que acuden en peregrinación turística atraídos por las bellezas y encantos que encierra Peñaranda, "Honra de Villas Castellanas". Son ya tres las excursiones realizadas en estos días por grupos de la capital burgalesa patrocinada por la Caja de Ahorros y dirigidas por el veterano y excelente guía burgalés don Virgilio Vivar, llevando por lema: "Conozca usted su provincia".

Nos complace en aplaudir esta acertada idea en la seguridad de que los burgaleses compartirán su amistad con los pueblos provincianos admirando las bellezas que encierra nuestro querido solar de la vieja Castilla.

PRIMERO MIRAR ATENCION A TODOS Y A TODO

El corresponsal

ANUNCIOS Económicos

Estos anuncios se reciben en nuestra Administración (Calle Vitoria, 15. Teléfono 207148) de NUEVE de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde y de CUATRO a OCHO MENOS CUARTO de la tarde, así como en todas las Agencias de Publicidad. PRECIO: 10 pesetas hasta diez palabras. Cada palabra más, una peseta.

ALQUILERES

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

SE ARRENDAN local, calle Vitoria, 207 (Gamonal). Razon: Merced 8. Boteria.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

ALQUILO apartamento, Suancaes, 15 a 31 de Agosto. A más de 10. Junto a playa. Razon: Teléfono 20255.

ALQUILO local 150 metros cuadrados, mucha luz, calle urbanizada, dos entradas camiones, puertas metálicas, interior terminado, propio industrias, almacenes, talleres. Cantero, Concepción, 2.

VENDO ocasión varios 600, 800, reparados; Caravell seminuevo, 4 plazas; furgón Nazar motorizado, Aranda de Duero.

VENDO moto Montesa, Alfonso VIII, núm. 3.

INMEJORABLE ocasión, furgoneta Citroen 2 CV, y Seat 600. DITASA, Vitoria, 31.

VENDO moto seminueva, toda prueba. Mercedes, 4. Boteria.

VOLKSWAGEN 1.200, importación, casi estrenada, vendo. Teléfono 205514.

VENDO coche 4-4 Capilla, en marcha, 16.000 Píedras Mármoles, Calzadeta Madrid.

SE VENDE 404 Comercial, Peugeot Diesel año 68, San Francisco, 68, 1.ª Izquierda.

VENDO Dauphine, perfecto estado, Calzadeta, 20 bis, 4.ª, B. Teléfono 207855.

VENDO Seat 1400-C. Para tratar en Briviesca con Antonio Alves, Teléfono 191.

VENDO Lambretta scooter, línea 6.500 kilómetros. Teléfono 202055.

VENDO barato Austin cinco plazas y furgoneta D.K.W. Teléfonos 202521 y 204491.

VENDO Renault R-8, nuevo, con facilidades, o cambio por otro o local. Auto. Télico.

VENDO Seat 600, exento, B. Fernández, Vitoria, 107, 4.ª. A. Teléfono 207857.

PARTICULAR compra coche a particular, buen estado. Teléfono 204832.

VENDO 44 en muy buen estado, barato. Razon: Merced 6. Hermanos Garcia.

VENDO Seat 600, San Francisco, B. Garaje.

EXCURSIONES microbuses Europa, 6, 9, 18 plazas. Teléfono 208551 y 207172.

SEAT 600 exento, barto, Dauphine exento. Vendo cambio, B. Fernández, José Zorrilla, 5.

VENDO moto "Sandglass", perfecta condición, muy barata. Teléfono 208991.

CHEVROLET, turismo, se vende como nuevo, toda prueba. Ocasión. Cafetería Costa Verde, Alhóndiga, 12.

OCCASION vendemos Ocasión, Vespa, Luba. Desde 2.000 ptas. Hermanos Punte, San Pablo, 18.

SEAT 600, vendo ocasión. Fuente, Santa Cruz, 22. Teléfono 206653.

VELOMOTORES Derby, vendemos, no precisan carnet ni matriculación, con facilidades. Fuente, San Pablo, 18.

VENDO Seat 600, muy buen estado. Informes, Teléfono 203271.

SE VENDE moto Vespa, Jesús Cuevas, Calle Madrid (La Ventosa).

ALQUILERES ALQUILO ocasión varios 600, 800, reparados; Caravell seminuevo, 4 plazas; furgón Nazar motorizado, Aranda de Duero.

VENDO moto Montesa, Alfonso VIII, núm. 3.

INMEJORABLE ocasión, furgoneta Citroen 2 CV, y Seat 600. DITASA, Vitoria, 31.

VENDO moto seminueva, toda prueba. Mercedes, 4. Boteria.

VOLKSWAGEN 1.200, importación, casi estrenada, vendo. Teléfono 205514.

VENDO coche 4-4 Capilla, en marcha, 16.000 Píedras Mármoles, Calzadeta Madrid.

SE VENDE 404 Comercial, Peugeot Diesel año 68, San Francisco, 68, 1.ª Izquierda.

VENDO Dauphine, perfecto estado, Calzadeta, 20 bis, 4.ª, B. Teléfono 207855.

VENDO Seat 1400-C. Para tratar en Briviesca con Antonio Alves, Teléfono 191.

VENDO Lambretta scooter, línea 6.500 kilómetros. Teléfono 202055.

VENDO barato Austin cinco plazas y furgoneta D.K.W. Teléfonos 202521 y 204491.

SE NECESITA asistente, Pensión El Siglo, Merced, 7.

ASISTENTE se necesita, Vitoria 82, 9.ª, Izquierda.

GUARDA jurado, necesita oco próximo a Burgos, buena retribución. Llamar teléfono 208019.

SE NECESITA conductor, Fuentesallas, 3, 2.ª, (R. O. C. núm. 855).

SE OBRERA francesa nativa, licenciada, dominando el idioma, con práctica je oficina para trabajo de correspondencia y traducción francesa. Telf. 200037.

SE NECESITA muchacha o asistente. San Pablo, 23, 1.ª Izquierda.

TEODORA menguadora para máquina automática, se precisa. San Juan, 3, 5.ª. (R. O. C. 9).

SE NECESITA chica filia y asistente, buen sueldo, Calle Valladolid, 2, 3.ª B. Teléfono 204499.

SE NECESITA chica, Calle Vitoria, 105, 2.ª, letra C.

SE NECESITA chica, señora, bien retribuida, pensión completa si le interesa. Informes: Lonja Conserva, Defensores de Oyedo, 1.

SE NECESITA chica con informes, Llana de Afuera, núm. 2, 2.ª.

CHOFER se necesita, para línea viajeros. Residencia, Burgos, Mateo Cerezo, 7. Garaje. (Registro Oficina Colocación núm. 956).

OFICIAL ayudante y chico, necesidad Pablo Hernandez, Madrid, 24. (R. O. C. núm. 756).

MUCHACHA para San Sebastián. Viaje pagado. Forno de Rivera, núm. 2.

SE NECESITA chica y asistente, Píones, 47, Villa Josefa.

SE NECESITA chica mantenida o muchacha disponible. Sanjurjo, 37, 6.ª.

APRENDIZ 14 años, precisa Calzados Luis. (Registro Oficina Colocación núm. 111).

APRENDICES 14 y 15 años, necesita Guantes Sancha. Píones, 32. (R. O. C. núm. 964).

VENDADORES a domicilio, a sueldo y comisión, precisa Delegación Máquinas Alfa. (R. O. C. núm. 962).

NECESITO chico de 16 a 19 años, Panadería, General Mola, 23. (R. O. C. núm. 963).

SE NECESITA fregadora, Gran Taberna, Diego Pío, 2. (R. O. C. núm. 957).

SE NECESITA oficial y ayudante en panadería Las Delicias, San Miguel, 9. (R. O. C. número 960).

SE NECESITA señorita o señora para niños. Moneda, 2, 6.ª, derecha.

SE NECESITA chica para Bilbao. Trato familiar. Espolón, 30, 4.ª, izquierda.

SE NECESITAN aprendices y aprendizas, Polvería Moderna. (R. O. C. número 958).

SE NECESITA barman. Bar Valdeajos, San Pablo, 10. (R. O. C. 908).

DELEGADO precisa importante compañía de Seguros ámbito nacional, trabajando todos los ratos. Residencia Burgos. Condiciones económicas inmejorables. Escribir al número 25.000 esta Administración.

PARA tintorería se necesita un limpiador y un tintorero para trabajar en San Sebastián. Indispensable disponga de familiares para su alojamiento. Dirigirse por escrito al apartado 197. (Ref. Tintorería), San Sebastián.

SE NECESITA asistente desde las tres de la tarde. Madrid, 8, puerta 6.

OPORTUNIDAD. Vendo pisos cinco habitaciones (calefacción) cuatro habitaciones (ascensor calefacción). Razon: Calera, 10, 6.ª.

VENDESE local central, precio traspaso. Paso mucho personal. Razon: Calera, 5, Peluquería, Burgos.

CONSTRUCCIONES Everest S. A. Venta de pisos llave en mano, en Capiscot (Frente Central Lechera) desde 265.000 pesetas. ascensor calefacción, lavadora fregadora empapelado, carpinado, cuatro y cinco habitaciones, facilidades.

PARTICULAR, vende piso nuevo, céntrico, exento. Informes: teléfono 205190.

VENDO piso, Benedictinos en San José, 5, 1.ª, soleado exterior. De 3 a 5.

VENDO piso, tres dormitorios, cocina-comedor, baño, carbonera. Razon: Calle Briviesca, 5,

Concluyó prácticamente en el Sur la recolección de cereales

Andalucía y Extremadura dan por concluida, prácticamente, la recolección de cereales, de los que sólo quedaban en eras algunas hacinas de mieses que fueron segadas a máquina o a mano y esperaban la máquina trilladora o el centenario trillo. Allí donde actuaron las cosechadoras, hace ya semanas que concluyó la labor, y un número considerable de las mismas trabajan ahora, en la cuenca del Duero, donde este verano se echará bastante de menos a las de Aragón, porque allí tienen tajo para actuar a pleno rendimiento. Y cuando puedan quedar libres, los castellanos andarán también de remate de recolección, porque tampoco Castilla se duerme sobre las pajas y sabe, por dolorosa experiencia, que la celeridad en esa tarea significa poner a salvo de accidentes meteorológicos buena parte de las producciones que antes seguían en finca a lo largo de todo el mes de Agosto. Este del "eterno verano" se está acabando por lo que se refiere a los afanes recolectores, que solían prolongarse más de dos meses en amplísimas zonas. CERCA DE 600.000 TONELADAS DE REMOLACHA

por la abundancia, y esta misma impresión es válida para las demás regiones remolacheras. En zonas de Valladolid, por ejemplo, se habían manifestado algunas plagas, pero por haberse realizado con oportunidad los tratamientos preventivos, el estado de las plantas es bastante prometedor. Se ha dicho, y compartimos el pronóstico, que la próxima zafra azucarera española, incluida la producción de caña, pudiera oscilar entre 580.000 y 600.000 toneladas. El verano viene evolucionando, en el orden meteorológico, de una manera apropiada para el normal desarrollo de dicha raíz, y ya hemos dicho y confirmamos hoy que, como cosa esencial, no existe ni creemos que pueda presentarse en los próximos ciclos problema alguno de escasez de agua para riego, y por otra parte, las temperaturas moderadas, después de los breves excesos termométricos, últimamente producidos, sostienen con lozanía los remolachares de secano.

Otro cultivo que se nos presenta con promesa de buena cosecha, es el de la remolacha, que en su mayor parte cubre terrenos de riego en la Península, excepto en la faja nórdica donde, como es sabido, la mayor superficie corresponde a suelos no regados artificialmente, en virtud de las especiales características lluviosas de aquél clima.

Es sabido que el arranque de la remolacha está en fase avanzada en Andalucía occidental, caracterizándose la producción

EL CAMPO

Divulgación médica

El peligro de ciertos productos químicos aumenta en el medio rural

Entre la época de tratar las plagas y la recolección del fruto deben transcurrir tres semanas como mínimo

Las intoxicaciones crónicas, sobre todo cuando proceden de residuos en los alimentos, son las más difíciles de conocer

Por el Dr. RETANA IZA

Entre las múltiples cosas que el labrador se ve obligado a manejar, figura un buen número de productos químicos, los cuales pueden constituir un serio peligro si

no se adoptan las medidas de seguridad pertinentes. El empleo de tóxicos contra los pequeños destructores de cultivos y cosechas data de muy antiguo aunque só-

lo desde hace pocos lustros el agricultor se ha enriquecido con una serie de ramas poderosas frente a las plagas. Esta abundancia de medios ha beneficiado induda-

blemente, a la productividad del campo pero también ha aumentado los riesgos para la persona.

Siempre se han registrado casos de envenenamiento por estos productos, al estar depositados en lugares no recomendables tales como la despensa o encerrados en botellas corrientes, lo que, a la vez, erróneamente, algún niño pudiera ingerirlos. En la actualidad, los riesgos son mayores ya que son muy pocos los agricultores que no se sirven de las citadas sustancias químicas.

RIESGOS TOXICOS DE LOS PLAGUICIDAS

Los riesgos que suponen los pesticidas empleados en la lucha contra enfermedades humanas, animales y para protección de cosechas, así como para la salubridad de domicilios, locales y medios de transporte los clasifica el profesor Pedrola Gil catedrático de Higiene y Sanidad de la Facultad de Medicina de Madrid, en los apartados siguientes: 1) riesgo de intoxicación en el personal de las fábricas donde se sintetizan purifican y envasan; 2) riesgos durante las operaciones de aplicación, especialmente en el medio agrícola cuando se esparcen, tanto por el agricultor en su pequeño campo, como por medio de avionetas; 3) riesgos para los que no se ocupan directamente de la manipulación de pesticidas como son los ocupantes de las viviendas o consumidores de productos alimenticios; 4) riesgos por intoxicaciones accidentales por homicidio o por suicidio, ya que son productos de los que se dispone habitualmente y que, por otra parte, provocan la muerte con facilidad.

Estas intoxicaciones pueden ser: agudas, graves o mortales; sub-agudas por los profesionales que emplean, por ejemplo insecticidas orgánicos-fosforados; y crónicas, que son las más difíciles de conocer y mucho más cuando se trata de pequeños residuos en los alimentos.

NORMAS ELEMENTALES DE PRECAUCION

Aun en aquellos casos en que la toxicidad de estas sustancias químicas sea escasa, no debe menospreciarse el riesgo a que se está expuesto, ya que en muchas ocasiones la falta de responsabilidad en el manejo de tales productos puede ocasionar una acumulación de cuerpos químicos que al ir sumándose en dosis pequeñas y en días continuados, pueden ocasionar serios perances.

SINTOMAS MAS FRECUENTES

Es igualmente necesario prestar atención a la época en que se realizan tales fumigaciones, puesto que si se trata de vegetales que han de ser utilizados para alimentación, ha de cuidarse que no queden residuos tóxicos en tales productos de consumo. Por ello es indispensable que entre la época de tratar las plagas químicas y la de la recolección de los frutos con fines comestibles, transcurra un mínimo de tres semanas. De no hacerlo así, los residuos que permanecen en los frutos pueden traer consecuencias siempre perniciosas, en grado más o menos intenso, incluso llegando al envenenamiento.

Puede decirse que los síntomas o manifestaciones tóxicas abarcan, por lo general, al organismo entero, aunque sean más acusadas en algunos órganos o aparatos (digestivo, respiratorio, sistema nervioso, etc.) según la composición química del producto utilizado. Como sin tomas más frecuentes encontramos dolores de vientre, náuseas, vómitos, alteraciones del aparato urinario, dificultades del aparato respiratorio con tos o irritación nasal, aumento de la frecuencia de pulso, falta de fuerzas, mareos, etcétera. (Colaboración LOGOS).

Los incendios forestales preocupación de todos

En el último quinquenio se produjeron 8.035 incendios que afectaron a 194.179 hectáreas de bosque

Uno de los temas que se abordaron en el VI Congreso Forestal Mundial, recientemente celebrado en Madrid en el que intervinieron representantes de 95 países fue el de la "Protección Forestal" analizándose en una de las jornadas, las cuestiones que se derivan de los incendios en las zonas forestales. Los incendios forestales por lo tanto, es un problema que preocupa y hace adoptar posiciones en el mundo entero. Cada año se originan ver-

daderas catástrofes en los bosques de muy difícil eliminación. Los datos de la siniestralidad de estos incendios son realmente alarmantes en todas las partes del Mundo.

Por lo que se refiere a nuestro país basta saber que en el último quinquenio, y según datos que se reflejan en una Memoria de la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial del Ministerio de Agricultura ardie-

ron cerca de 200 mil hectáreas de masas arbóreas como consecuencia de 8.355 incendios que se produjeron en todo el territorio nacional. En 1965 hubo que registrar 1.636 incendios que afectaron a un total de 38.018 hectáreas de terreno dedicado a montes forestales.

En este período de tiempo el bosque ha sido repoblado a un ritmo sorprendente durante la última guerra, los campos fueron arrasados y sus montes en buena proporción talados por lo que se impuso, después una tarea urgente de repoblación, que el Ministerio de Agricultura ha venido realizando con toda eficacia y garantía. Puede calcularse que durante los últimos cinco años han sido repobladas más de cuatrocientas mil hectáreas, y en el mismo espacio de tiempo casi la mitad (sin que ello quiera decir que precisamente hayan sido las zonas repobladas) ha sido pasto de las llamas.

Generalmente, la mayor proporción de los incendios forestales son debidos al hombre. Hay casos, como cuando son provocados por rayos u otros agentes naturales, ajenos por completo a su intervención pero del gran número de los siniestros por incendios que se producen en el bosque son debidos a la imprudencia o despreocupación del hombre que visita el monte. Buena prueba de ello es que precisamente en los meses de verano es cuando el bosque sufre con más frecuencia las consecuencias de los incendios, porque es entonces cuando más se sale al campo y se busca y se interna más y más en el bosque, en busca del clima fresco y la sombra que facilitan nuestras especies arbóreas. Bien es verdad también que durante los meses estivales el bosque está más predisposto a los incendios. El forraje que circunda las especies arbóreas, ha llegado a un punto más alto de combustión, pero precisamente a esa predisposición se unen las visitas frecuentes de los excursionistas y lo que es peor la imprudencia de la mayoría, que encienden lumbre para confeccionar la comida o arrojan una punta de cigarrillo o cerilla sin apagar en el suelo.

Bien está que nuestra fauna, además de proporcionar a nuestra economía buenos ingresos sirva de solaz esparcimiento. Precisamente a escala mundial se trató en el VI Congreso Forestal de la utilización de los bosques en general con fines de recreo, pero paralelamente debe conseguirse por todos los medios posibles, un alto concepto del sentido de la responsabilidad que se adquiere cuando uno se interna en un pinar. Una mayor vigilancia, además de la que las autoridades forestales tienen montada con eficacia, se impone en cada uno de los usuarios. Si todas las imprudencias se pagan caras, téngase en cuenta estas cifras elocuentes: En cinco años 8.355 incendios y 194.179 hectáreas de monte fueron pasto de las llamas.

Ventajas de los análisis de las tierras de labor

En muchas comarcas españolas ya han terminado las faenas de la recolección y en otras, las más frías, dentro de pocas semanas se llegará a estar en análisis circunstanciales.

Los campos quedan yermos en forzado y pasaje de descanso hasta que las nuevas labores vuelvan a darles otra vez actividad.

Este período de paro es muy apropiado y debe aprovecharse, para mandar analizar las tierras de cultivo con objeto de conocer los defectos que presentan para corregirlos en lo posible y adaptar a ellos adecuadamente en lo futuro los fertilizantes más convenientes a sus características particulares.

Gracias a los análisis puede conocerse si los suelos precisan grandes o medianas cantidades de materia orgánica, o si de momento puede prescindirse de aportarla, sin inmediata repercusión sobre los rendimientos.

Los análisis de los suelos en sus distintas modalidades muestran claramente si debe procederse o no a su encañado, de acuerdo no sólo con su contenido en cal, sino con la reacción natural que presente el suelo. A veces, sin tener en cuenta estas circunstancias, se realizan inadecuados encañados que en lugar de mejorar los suelos provocan en ellos ciertas inmovilizaciones de elementos útiles que antes estaban en adecuada actividad, pudiendo dar motivo a que por haber realizado indebidamente la vulgar operación del encañado, se cumpla el popular dicho de que "ha sido peor el remedio que la enfermedad".

En muchas ocasiones es suficiente con las determinaciones analíticas indicadas para arrancar a los suelos laborables una o más cosechas excelentes sin otras aportaciones complementarias. Aunque siempre es más aconsejable que las agregacio-

nes de materia orgánica y los encañados vayan acompañados de racionales fertilizaciones minerales. Sobre la fijación de ellas tanto en cantidad como en calidad, nos informan los resultados de los análisis químicos de los suelos.

Esto por lo que se refiere a las ventajas de los análisis sobre la mejora de los suelos, perfectamente evitables.

Un ejemplo aclarará este concepto. Supongamos que un agricultor compra, o hereda, una buena extensión de secano factible de convertirla en regadío mediante adecuadas perforaciones de pozos que le proporcionen buen agua. Pues bien, si por no analizar previamente el terreno, no conoce que en la capas profundas puede haber acumulaciones salinas que al agua de riego puede a su vez acumular poco o poco en las capas superficiales, originando con ello que no sólo se pierda el copioso gasto que supone su transformación en regadío sino que se estropee la tierra, que en secano era rentable y con la mala implantación del regadío deja de serlo.

EN 25 SEGUNDOS

conseguirá las más perfectas

FOTOCOPIAS

- X -

XEROCOPIAS

Rank-Xerox en exclusiva para Burgos.

FOTO SANTI

Máxima calidad. Economía

CARPINTERIA METALICA DE ALUMINIO

Metalisterias Garvi

Estudios y presupuestos sin compromiso

Delegación de Burgos:

EXCLUSIVAS COMERCIALES E INDUSTRIALES

Calera, 35, 6.º

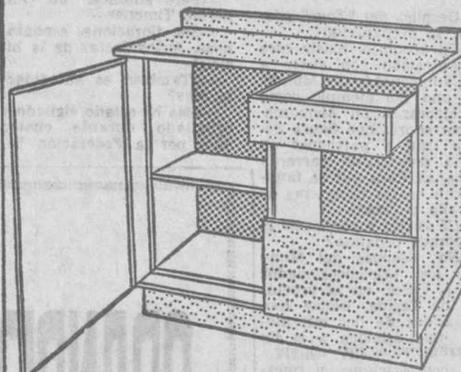
Teléfono: 4097

Producto patente americana

de novísima concepción y gran porvenir en nutrición animal, precisa distribuidores introducidos en el ambiente ganadero. Imprescindible disponer de almacén y red comercial. Dirigir ofertas al núm. 2370. Publicidad Anuncie, Santiago, 5. - VALLADOLID.

*aries S.A.

Pone cómoda su cocina moderna con...



MUEBLES DE DURALUMINIO INOXIDABLES

BELLEZA DE LINEAS ADAPTABLE A CUALQUIER ESPACIO GARANTIZADOS - ECONOMICOS Y LIMPIOS

en MARTINEZ DEL CAMPO, 6



PRENSAS EMPACADORAS GALLIGNANI

TECNICA REVOLUCIONARIA DE ROBUSTEZ Y PERFECCION, HASTA AHORA DESCONOCIDA.

PIDA UNA PRUEBA EN

COMERCIAL MASSEL

Calle Madrid, 42



Tri Naranjus

PAK

con envase perdido

El mismo TRINARANJUS que usted ya conoce, se presenta, ahora, con un nuevo envase sin problemas. No se rompa, es fácil de llevar, ocupa poco espacio y se apila fácilmente en la nevera.

SE PINCHA CON UNA "PAJITA" Y A BEBER

TRINARANJUS - PAK ES TRINARANJUS PARA LLEVAR ENVASADO POR PROCEDIMIENTO TETRA - PAK POR DR. TRIGO, S. A. calle Sagunto, 134. VALENCIA



Ya hay TRINARANJUS en los supermercados y tiendas de alimentación. Una comodidad para usted. Al hacer sus compras para la comida en el campo o en la playa compre también TRINARANJUS - PAK con envase perdido. No tiene que dejar depósito ni devolver envases.

Concesionario para Burgos FRIO INDUSTRIAL BURGALÉS S.L.

Carretera de Madrid, 60 - Tel. 20-20-28.



DEPORTES

12

Cassius Clay derrotó a Brian London por fuera de combate en el tercer asalto

La pelea no tuvo color por la superioridad del campeón que aventajaba a su oponente en todas las condiciones físicas

Londres.— Cassius Clay ha vencido esta noche al británico Brian London por K. O. en el tercer asalto, conservando así el título mundial de los grandes pesos.

DATOS Y PELICULA SOBRE EL COMBATE

Londres.— Mohamed Ali (Cassius Clay), campeón mundial de los pesados y el inglés Brian London, aspirante al título.

Mohamed Ali: 24 años de edad; altura: 1,870 mts.; contorno puño: 38 cms.; contorno bíceps: 33 cms.; alcance de pegada: dos metros y peso: 95 kilos.

Brian London: 32 años de edad; altura: 1,800 mts.; contorno puño: 30 cms.; contorno bíceps: 33 cms.; alcance de pegada: un metro ochenta y tres cms. y peso: 91 kilos.

El combate Clay - London es un fracaso de taquilla. Solamente 6.000 personas acudieron al inmenso salón de Earl's Court, pero los derechos de televisión y radio harán de la pelea un éxito financiero.

Entre las celebridades presentes alrededor del ring se encontraban Ursula Andress, vestida de visión, y sir Roy Welenski, ex-primer ministro de la Federación Centroafricana y conocido boxeador en su juventud.

Clay siguió su costumbre de sentarse entre los espectadores para presenciar los combates preliminares.

Primer asalto
Clay pasó rápidamente al rededor del ring y encajó el primero duro golpe, un derechazo directo.

London en el centro del ring recibió dos derechazos largos del campeón y dejó a Clay dominar la situación.

London falló en varios intentos de alcanzar a Clay y el campeón burló otra vez su defensa con un puñetazo con la izquierda y otro derechazo.

London se tambaleó después de haber recibido un largo derechazo de Clay mientras éste continuaba dominando la situación.

Segundo asalto
London volvió a fallar cuando intentaba acercarse al campeón que se mueve muy rápidamente, era una tarea difícil. Clay disparaba con la derecha y la izquierda hacia el cuerpo de London y su puño izquierdo burló muchas veces la defensa de London.

London consiguió finalmente poner a Clay en una esquina, pero sin éxito.

Clay se repuso y dio dos derechazos a la barbilla que hicieron tambalearse a su contrincante y continuó otro largo puñetazo con la izquierda. London no pudo evitar que Clay se moviera libremente por el ring.

Tercer asalto
Clay fue otra vez el primero en atacar con un fuerte puñetazo de izquierda.

Clay acorraló a London en una esquina, en la mitad del tercer asalto y después le alcanzó una lluvia de golpes y tiró a London al suelo con golpes alternos derecha-izquierda.

Cuando el árbitro terminó de contar London no se había levantado todavía.

El norteamericano de 24 años dominó completamente la pelea contra el poco efectivo London.

Lanzándose al ataque inmediatamente el comienzo del tercer asalto Clay atrapó a London en su propio rincón y produjo una centelleante barrera de golpes de derecha e izquierda que convirtió a London en una masa inerte.

London no se movió hasta que el árbitro contó siete. Entonces se agarró con una mano a la hilera azul de cuerda que rodeaba el ring pero no pudo levantarse.

COMENTARIOS

Era la quinta vez que Clay defendía con éxito el título que ganó a Sonny Liston hace dos años y medio.

London había sido vencido por fuera de combate solamente una vez en sus 12 años de boxeador, cuando trató de conseguir el título de los pesos hace 7 años. En aquella ocasión Floyd Patterson combatió durante 11 asaltos antes de derri-

bar a London.

Clay parecía tranquilo y seguro desde el momento en que apareció en el ring de Earl's Court y dominó la pelea desde el comienzo.

Muy pocos de los golpes de London alcanzaron de lleno a su contrincante, mientras que Clay pudo colocar una y otra vez largos derechazos directos y ganchos de izquierda.

Fue un gancho de izquierda

seguido de un derechazo en el lado de la mandíbula el que terminó de derribar a London.

Clay defenderá su título el 10 de Septiembre en Frankfurt contra Karl Mindelberger.

Será la vista final de su apelación para ser exento del servicio militar como objeto de conciencia.

Si falla la apelación Clay tendrá que hacer el servicio militar durante dos años.

Gardeazábal: "Los árbitros en España no contamos ni con la protección de nuestro organismo"

España llegó lejos en Londres gracias a la actuación de Gardeazábal. El colegiado vizcaino arbitró el partido Rusia-Hungría en la fase previa y después el encuentro de octavos de final entre Corea del Norte y Rusia. Fue además juez de línea en el Hungría-Bulgaria y en el Alemania-Rusia de semifinales. Una actuación acertada, porque obtuvo 16 puntos de los 20 posibles. A Gardeazábal sólo le faltó dirigir el último partido, pero ya se sabe que arbitrar la final es algo difícil de lograr. He aquí lo que ha dicho a nuestro colega. «Dicen, de Barcelona:

El fútbol desciende de calidad. He actuado en tres Mundiales: Suecia, Chile e Inglaterra. Los Mundiales de Suecia nos depararon un fútbol de mejor calidad que los de Chile y éstos a su vez fueron

superiores a los actuales.

El público inglés es idóneo para poder dirigir encuentros. Tiene sus cosas que duda cabe pero juzga sobre la marcha. Si te equivocás te abuchea, pero se olvida y a otra cosa. En nuestras latitudes un

árbitro se equivoca a los cinco minutos en un saque de esquina y el público ya no le perdona y se lo está recordando hasta el final del encuentro. Si se equivocan directivos, Prensa y público, ¿por qué hemos de ser los árbitros los únicos que no se equivocan?

El único informe que vale en estos campeonatos sobre la actuación del árbitro es el de un delegado neutral que se nombra para que juzgue la actuación del colegiado. Y la opinión del delegado es la única válida. Tenemos la ventaja de que es un hombre experimentado y no se trata de una persona sujeta a los vaivenes de la pasión.

OFICIALES CAJISTAS

precisanse. Solteros. Cumplido Servicio Militar. Retribución a convenir según categoría. Excelentes condiciones.

Dirigirse a GRAFICAS SANTAMARIA, Bto. Tomás de Lamárraga, 25. Tfno. 5250. VITORIA.

Los árbitros en España nos hemos vuelto cómodos. Cada domingo debemos afrontar la reválida y nos suele examinar un delegado sin preparación técnica para hacerlo.

No contamos ni con la protección de nuestro propio organismo. Ruiz Casasola, árbitro internacional, fue rechazado por tantos clubs que ahora está en Segunda.

Si somos excesivamente rigurosos, el propio Colegio nos previene y nos corta la libertad de acción.

La Prensa se preocupa mucho del «yo habría hecho y muy poco del «yo haré».

El directivo del club español, parece siempre estar defendiendo con los árbitros.

A los jugadores hay que enseñarles a obedecer en lugar de protestar.

Dos daneses vencedores en el descenso del Sella en piragua

Oviedo.— (Crónica del corresponsal de "Alfil", Luis José F. de Avila).— Esta mañana se celebró el XXX descenso internacional piragüístico del Sella, en el que tomaron parte 180 piragüistas, en representación de 14 naciones. El río se encontraba con poca agua, pero suficiente, por lo que no fue necesario hacer embalses como otros años. Un tiempo espléndido llevó a miles de personas al río, que montaron, como es tradicional en un tren fluvial especial, que siguió de cerca la marcha de los piragüistas durante los 20 kilómetros del recorrido.

Por tercer año consecutivo, y con una ventaja de más de 800 metros sobre su inmediato seguidor, resultó triunfadora la piragua tripulada por Jorgon Wrending Anderson y Steen Lund Hansen, de Dinamarca, en segundo lugar, se clasificó Suecia, con la piragua de Hernin Larsen y Cora Christerson y en tercera posición entró la piragua española, tripulada por Claudio Cuervo y Celestino Ruiz, de Asturias, que se proclamaron así campeones nacionales.

En cuarto lugar entró otra embarcación asturiana, la de Juanito Montes y Luis Barales, del Club Alpo de Oviedo, y en quinto, la tripulada por Puente y Rodríguez, de Santander.

Este XXX descenso ha significado la consagración definitiva de Dinamarca y del deportista Steen Lund Hansen, que se ha proclamado por tercera vez el rey absoluto del descenso.

Bill Tomey, después de tres años de intentos se proclama el atleta más completo del Mundo

- Ha arrebatado a Yang, el atleta chino de Formosa, el record del Mundo de decatlon
- La «mala suerte» le ha acompañado en la mayoría de los intentos
- Su cualidad fundamental es su gran velocidad
- Tiene 27 años, mide 1,87 y pesa 80 kilos
- Los técnicos dicen que sus 8.234 puntos no indican todas sus posibilidades y que muy pronto, el propio Bill, elevará la "tasa" del decatlon mundial

Por Philippe MELCHIOR

Logrando un total de 8.234 puntos en el decatlon, durante los Campeonatos de los Estados Unidos, Bill Tomey se ha convertido en uno de los grandes astros del atletismo mundial. Su hazaña borra los registros del hasta ahora recordman, Yang, el chino de Formosa que poseía la marca de 8.089 puntos desde 1963.

ESTUVO A PUNTO DE NO SER...

El registro de Bill Tomey estuvo a punto de no ser homologado, ya que Haylett, director de la reunión, alegó que durante el salto de longitud el viento había sido demasiado favorable. Lo cierto es que los encargados de verificar la regularidad de las pruebas, declararon que la velocidad del viento no excedía de 1,5 metros por segundo. No había nada que oponer el record.

POCA SUERTE LA DE BILL TOMEY

Bill no ha sido una revelación sorprendente: hace ya tres años que se consagra al decatlon, tres años durante los cuales ha conocido la auténtica mala suerte.

En 1964, durante las eliminatorias olímpicas para designar los representantes norteamericanos en Tokio, se clasificó el cuarto y no fue seleccionado.

En 1965, estuvo a punto de batir el record mundial y conseguir así el gran triunfo que perseguía. Disputando en Walnut, Tomey estaba realizando unos registros excepcionales; parecía que la superación del record de Yang resultaría un hecho, y fue cuando atascando con pértiga un salto de 3,95 metros, cayó en mala postura y se hirió en el tobillo. No pudo continuar. Otra vez se le escapaba el éxito.

Tres semanas después de la caída se convertía en el campeón de los Estados Unidos con un total de 7.764 puntos. Sin embargo, posteriormente fue derrotado en Europa por los especialistas alemanes y rusos.

Fue entonces cuando decidió quedarse en Alemania del Oeste, donde Friedel Schirmer se dedicó a pulir sus cualidades fuera de serie.

En el otoño de 1965, enfermó en Estocolmo y tuvo que ser hospitalizado, diagnosticándosele una neumonía. Regresa a Los Angeles y allí un especialista descubrió que Tomey sufría además de una infección de hígado. El atleta tuvo que permanecer nueve semanas en cama.

El record pertenecía al australiano Tam O'Brien, con una décima menos.

Y REALIZO LA HAZAÑA
Hasta el mes de Abril no pudo reanudar la vida normal.

Se preparó para disputar el Campeonato de los Estados Unidos con el objetivo fundamental de obtener clasificación y competir así con los atletas soviéticos los días 22 y 23 de Julio, confrontación que fue anulada después. Y entonces, cuando menos se esperaba, Tomey realizó la hazaña.

Sus marcas fueron éstas:
100 metros: 10" 23/10.
100 metros vallas: 14" 8/10.
400 metros: 47" 3/10.
1.500 metros: 4' 30".

Salto de longitud: 7,77 metros.
Salto de altura: 1,94 metros.
Salto con pértiga: 3,95 metros.
Lanzamiento de peso: 13,94 metros.

Lanzamiento de disco: 44,95 metros.
Lanzamiento de jabalina: 60,63 metros.

El record mundial quedaba batido y Bill Tomey, atleta de 27 años, 1,87 de altura y 80 kilos de peso, ingresaba en el cuadro de honor de los superdotados.

En 1960 y 1964, en una encuesta que la revista futbol-



duda, su gran velocidad, como lo demuestran sus tiempos en 100 metros (10" 3/10) y en 400 (con 47" 3/10). Además, se considera que puede muy bien mejorar sus marcas en 100 metros vallas, lanzamiento de peso y salto con pértiga.

Ha jugado tres campeonatos mundiales de fútbol

Uwe Seeler lleva marcados más de trescientos goles

Düsseldorf.— (Crónica especial para la Agencia FIEL, DK por R. Werner).— La labor extraordinaria realizada aparte de otras características, rodeando la figura de un deportista de excepción de un héroe de la juventud alemana. El ídolo del fútbol alemán Uwe Seeler encarna las virtudes de un deportista modelo. En el lenguaje de los periódicos deportivos británicos, Uwe Seeler es algo así como un tanque siempre al ataque. Su empuje ante la puerta y su extraordinario espíritu combatiendo le aseguraron el puesto de capitán en el once alemán que tan buen papel ha hecho en los Campeonatos Mundiales de Londres. Un papel en el que Uwe Seeler se ha crecido.

Uwe Seeler participó por primera vez en 1958 en un Campeonato Mundial de Fútbol. Entonces con sus 21 años era el hamburgués todavía un principiante. De la larga serie de anécdotas que se cuenta de Uwe Seeler está la de que un día de Junio de 1958 en que le dijo a Fritz Walter, que tenía ya 36 años: «Deja, Fritz, ya corro yo por tí». El nombre del rubio Uwe Seeler se ha convertido en todo un símbolo del fútbol alemán.

El grito de los aficionados alemanes "Uwe, Uwe..." se ha convertido en un grito de aliento para todo el equipo. Con el torneo mundial de Londres Uwe Seeler ha aumentado el número de sus partidos internacionales a 53. Aparte tiene otros records. Para su club el Hamburgo SV ha marcado desde 1954 más de 300 goles, siendo especialista de los de cabeza. En 1960 y 1964, en una encuesta que la revista futbol-

listica alemana "Kicker" fue el futbolista alemán más famoso del año. El ex-seleccionador de fútbol alemán Sepp Herberger descubrió a este extraordinario talento en 1954 y le llamó cuando todavía no tenía los 18 años cumplidos, ya que nació el 5 de Noviembre de 1936 en Hamburgo para jugar con Francia.

En 1962 tomó también parte en el Campeonato Mundial de Chile. Así pues Londres fue "su" tercer Mundial. Uwe Seeler ha conquistado merecida fama. Ha mantenido su fama de ídolo a pesar de que hace unos seis meses estuvo a punto de ver truncada su carrera cuando sufrió una grave lesión en el talón de Aquiles. La habilidad de los médicos y su voluntad de hierro hicieron posible lo que parecía imposible. En Septiembre pasado, ya estaba Uwe Seeler jugando el partido decisivo para la clasificación en los Mundiales contra Suecia y marcó el gol de desempate que ponía el marcador en 2-1 a favor de Alemania.

En 1962 tomó también parte en el Campeonato Mundial de Chile. Así pues Londres fue "su" tercer Mundial. Uwe Seeler ha conquistado merecida fama. Ha mantenido su fama de ídolo a pesar de que hace unos seis meses estuvo a punto de ver truncada su carrera cuando sufrió una grave lesión en el talón de Aquiles. La habilidad de los médicos y su voluntad de hierro hicieron posible lo que parecía imposible. En Septiembre pasado, ya estaba Uwe Seeler jugando el partido decisivo para la clasificación en los Mundiales contra Suecia y marcó el gol de desempate que ponía el marcador en 2-1 a favor de Alemania.

El Atlético de Madrid vence al Stade de Reims por 6-0

Huelva.— Por seis tantos a cero venció el Atlético de Madrid al Stade de Reims en el segundo partido internacional del II Trofeo colombiano, que había despertado extraordinario interés.

Arbitro Montesinos del Colegio sevillano, que tuvo una actuación desafortunadísima.

Motor Burgales

Escuela de Conductores «SAN CRISTOBAL»
AGENCIA ESPINO
Defensores de Oviedo, 9 BURGOS

DIASA
MADRID, 26

Servicio STA CRUZ, 2
LAND-ROVER

AUTO-CAMION
BORGWARD
AYALA MADRID, 16

CICLOMOTORES TORROT
Ciclos AYALA
Madrid, 16

MONTESA
Mata
VITORIA, 19

Lambretta Mobylette
Merced, 13

BULTACO
AYALA
MADRID, 16

DERBI
HNOS. FUENTE S. Pablo 18
49 C.C.

RENAULT servicio
BURGENSE, 16

MOTOCICLETAS
HNOS. Mata
VITORIA, 19

SE NECESITAN encoladores y peones
RAZON: CUTILLAS HNOS. CONSTRUCTORES
Calle San Nicolás, 2. — Teléfono 201466
(Registrado núm. 959).

ELECTRA DE BURGOS, S. A.
Distribuidora de IBERDUERO
Teniendo que realizar trabajos urgentes de explotación en esta capital, efectuaremos, previo conocimiento y autorización de la Delegación de Industria, un corte en el suministro de energía eléctrica el día 9 del actual desde las 7,30 horas de la mañana hasta las 8,30 horas de la misma, aproximadamente, a los centros de transformación siguientes:
GAMONAL II y EDISSA
El corte anunciado afectará a todos los abonados en cuyo recibo figure como sector alguno de los números siguientes:
510 y 515
En caso de realizarse los trabajos antes de la hora indicada, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

Figura de la semana

Jesús López Medel

Por Carlos de ZUMARRAGA

A las numerosas voces que se han alzado últimamente en nuestra Patria postulando el aumento del salario mínimo, ha unido la suya el jefe de los Servicios Jurídicos de la Organización Sindical. «Tanto desde el punto de vista legal, como de un punto de vista de política social y de justicia, el salario mínimo debe ser revisado», ha afirmado con rotundidad en recientes declaraciones a un periodista madrileño.

La base legal de la revisión, dice, es la Ley del Plan de Desarrollo. Pero la base de justicia social y de defensa laboral es la evidencia de que el salario mínimo actual no responde a las necesidades reales. Y estas últimas palabras de López Medel revelan toda la preocupación social que ha condicionado la actuación pública y profesional de este joven valor de las últimas generaciones españolas.

Para nadie que atentamente venga observando el panorama cultural y político de España de los tres últimos lustros, puede pasar inadvertido el nombre de Jesús López Medel, la prestigiosa personalidad de este publicista que, pese a su juventud —no ha cumplido los cuarenta años— tiene en su haber más de un millar de artículos en la Prensa y en la radio, así como un respetable elenco de libros y conferencias sobre temas de trascendencia sociopolítica.

Con el tesonero esfuerzo de los hombres de Aragón, este ilustre hijo de Daroca cursó la carrera de Leyes y obtuvo en 1958 el premio «Gascon y Marín» por su tesis doctoral «Teoría del Registro de la Propiedad como servicio público». Buenas primicias de una formación jurídica, hecha de profundidad y de seria dedicación vocacional, con la que conseguirá méritos destacados a lo largo de su vida profesional: Auditor del Ejército del Aire, Registrador de la Propiedad, profesor de Filosofía Jurídica de la Univer-

sidad de Madrid, diplomado en Estudios Sociales y miembro de los Institutos «Fernando el Católico» y «Francisco de Vitoria», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Su preocupación política está avalada, entre otros trabajos, por publicaciones entre las que destacan: «Continuidad política y convivencia», que mereció el premio de literatura «Francisco Franco» (sección de ensayos políticos) y «Axiología Política del Texto Legal de la Unificación».

Es un hecho que en nuestra Patria la literatura sobre temas universitarios no se ha destacado por su abundancia. Pero López Medel, profundamente encañonado con la función trascendente de la Universidad y con los deseos y aspiraciones de la juventud que en ella se forma, ha dedicado a estos problemas diversos trabajos que revelan su madura formación intelectual y su evidente vocación universitaria: «A las puertas de la Universidad», «La Universidad por dentro», «Lo religioso en la Universidad» y «El problema de las oposiciones».

Pero estos temas no agotan la amplia capacidad del profesor López Medel y la universalidad de sus conocimientos jurídicos. Lo sindical, lo agrario y la familia no podían faltar en la preocupación de un hombre de su sensibilidad y de su formación religiosa y humanística. Para probarlo, se alinean en las estanterías de las bibliotecas varios de sus libros y conferencias: «El fenómeno sindical de nuestro tiempo», «La concentración parcelaria como empresa política», «Estructuras agrarias», «Antecedentes sobre representación familiar», «La condición social y jurídica de la familia» y «La familia trabajadora ante el Plan de Desarrollo Económico».

Lo dicho ya es bastante, pero es seguro que del profesor López Medel, con el paso de los años, se dirá mucho más.

Nuestros colaboradores

UN HOMBRE EN CRUZ

Por Francisco Javier MARTIN - ABRIL

CONFORTA entrar en una iglesia de cuando en cuando. Es posible que andemos con prisas, que estemos cansados que alguna preocupación invada los centros de nuestra vida. Sin embargo en esos momentos, si una iglesia nos sale al paso ¿no nos convendrá hacer un alto en el camino, ingresar en el templo y rezar un poco o, sencillamente quedarnos quietos y callados, para coger esas nuevas fuerzas que sólo de arriba pueden venirnos?

Dejarnos estar en una iglesia silenciosa, solitaria co-

mo unos pobres hombres. ¿no es ya un principio de oración? No acabamos de convencernos de que solos no podemos nada. Creemos que lo podemos todo o, al menos, que podemos mucho y resulta que por nuestra cuenta aislados de la Presencia invisible, no podemos ni mover un dedo.

Hacia mucho calor en la calle. Yo caminaba cansado y hasta un tanto aburrido de esa lucha diaria con la vida. Había una iglesia cerca. Coloquio conmigo mismo. «Coloquio o discusión?» «¿Por qué no entras a re-

zar un poco a recomponerte a pedir luz y paz?»

—Llevo prisa. Tengo los minutos contados. No puedo perder tiempo.

—Anda, hombre decídetelo. No vas a perder el tiempo, sino a ganarlo.

Y entré en la iglesia: una capilla de monjas con el Santísimo expuesto. Estaba fresca la capilla. Una monja, quizá la profesora de música interpretaba al órgano unas fugas de Bach. En los bancos, tres o cuatro personas. No sé ahora si eran cuatro o eran tres. La figura que me llamó la atención fue la de un hombre en cruz junto a la reja del presbiterio. ¡Un hombre de rodillas y en cruz! ¿Es posible que en esta hora de la comodidad existan todavía hombres que rezan en cruz ante el Santísimo? «Y estaba allí y lo vi».

No era un hombre joven. Ni un hombre fuerte, por lo que se advertía. Era, simplemente un hombre; ni no viejo, vestido humildemente, con humilde limpieza. Su calva respetable brillaba entre los otros suaves de la penumbra. Me edificó la presencia de este hombre. ¿Qué problemas tenía este señor? ¿Qué oraciones musitaban sus labios? ¿Qué diálogos mantenía con el Señor? No sé. Lo que sé que me temblaban las manos. Porque no es fácil soportar esta postura. Pero el hombre aguantaba seguro —esto pensaba yo— de que su sacrificio repercutiría en su vida y en las vidas de otros hombres.

Al fin se conoce que ya no podía más, y el pobre hombre, el buen hombre, el santo hombre, se sentó. Y se quedó como una estatua mirando al Santísimo.

Calló el órgano y le dije al Señor: «Aquí estoy aquí me tienes muy cansado muy pequeño, muy pobre». Y salí del templo.

En la calle continuaba la animación, el rodar incesante de coches, el caminar de los más diversos transeúntes. Y ese calor del verano, que si unas veces nos gusta, otras nos produce una tristeza especial. Cafeterías, anuncios de cines y de salas de fiestas, vocerío de alegría... ¿De alegría real? ¿De alegría fingida?

Me salpicaban palabras vulgares: cerveza, apartamento, película piscina expediente, pasaporte, entrevistas...

ta, horas extraordinarias, oficina, festival...

Y a mí me dieron ganas de gritar: «¡He visto a un hombre en cruz!» Pero no me atreví porque hubiera dicho la gente: «¡Abi va un loco!» y seguí caminando, caminando, conforlado con la pausa de la oración y pensando que todavía quedan en el mundo en ete mundo tan aparentemente enajenado hombres que rezan en cruz aunque les duelan los brazos y les tiemblan las manos. — (Colaboración LOGOS).

Dejan las comodidades de su país, para pasar un año entre los pobres

Estudiantes católicos norteamericanos trabajan en obras sociales en El Salvador

San Salvador (Crónica para Agencia «El-Orbe», por Rafael Alvarez Monchéz).—Recentemente llegó a El Salvador un numeroso grupo de jóvenes católicos norteamericanos procedentes de diversos centros docentes que en Filadelfia, regentan los Hermanos de Lasalle. Vienen con objeto de dedicarse por el término de un año a ayudar en obras religiosas-sociales que la Iglesia Católica desarrolla en diversas regiones de El Salvador.

Estos muchachos y muchachas norteamericanos, entre los cuales los hay que aún no han cumplido los 20 años están presididos por el Hermano Azarias y antes de partir hacia sus respectivos destinos han recibido un curso intensivo de español y asignaturas que deben aprender en uno de los Centros Obreros que funcionan a inmediaciones de San Salvador; el «Santa Teresita», situado a orillas del lago de Ilopango. Dirige este curso el presbítero y doctor Jorge Castro Peña, director nacional de las Obras Misionales Pontificias en El Salvador.

Los estudiantes católicos, al igual que los miembros de los Cuerpos de Paz, que ya están en el país, se diseminan entre cooperativas, colonias de trabajadores, centros escolares etc., donde los párrocos patrocinan programas de mejoría integral de la comunidad. Estos misioneros de la buena voluntad y la confraternidad humana conviven con la gente más pobre de pueblos y cantones y enseñan a la gente métodos para hacer más grata la existencia, en lo referente a alimentación, arreglo del hogar, presentación del vestuario, artes manuales, diversiones de salón y deportivas, etc. Se enseñan métodos para la atención de los niños y prácticas modernas de la religión.

El público salvadoreño se muestra muy admirado y agradecido con la labor de estos misioneros laicos norteamericanos que en forma tan heroica dejan las comodidades de su opulento país para pasarse largos meses entre los pobres. Y ninguno de ellos deserta. Regresan a los Estados Unidos al cumplir el tiempo para el que vienen estipulados.

Después de su año de permanencia en El Salvador regresarán a sus países para ingresar en centros universitarios y han donado al Centro obrero «Santa Teresita» las dos unidades Volkswagen en que hicieron el recorrido hasta El Salvador.

Melenudos en la Costa Brava



La Costa Brava es punto de cita en estos días veraniegos de las más extrañas gentes procedentes del Mundo entero. Entre ellas no faltan los melenudos de turno que, como no, tienen sus propios locales de diversión. Aquí vemos a un grupo de ellos en la puerta de uno de estos establecimientos. — (Foto FIEL)

Del mundo en que vivimos

Entre universitarios se realizó una encuesta a base de estas interrogantes: En el matrimonio ¿qué es lo más importante? ¿El amor? ¿La camaradería?

Las contestaciones no variaron de lo que hubieran podido opinar nuestros abuelos, las chicas dijeron que el amor; los muchachos que la camaradería.

Las viviendas de la ciudad automatizada de 1986 estarán diseñadas con un sistema total. Un ordenador central, accesible a todos, ponderará a la voz humana. Otro doméstico accionará dispositivos para abrir y cerrar puertas y ventanas, limpiar suelos, desinfectar sanitarios, controlar la temperatura y humedad en el apartamento y purificar el aire. También mantendrá automáticamente un nivel de iluminación y defenderá la casa de cualquier ladrón mediante aviso de la presencia de personas desconocidas en la propiedad tanto al propietario como a la policía.

Estos sistemas se reflejarán en el aspecto de los edificios.

El hogar cobrará singular importancia puesto que dentro de casa se podrá realizar el trabajo de la cocina. El terminal servirá para hacer el trabajo a distancia ya sea escrito, de números, etc.

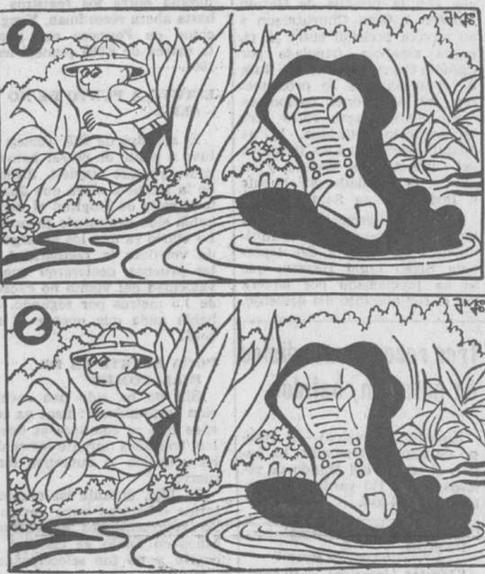
También se podrán encargarse productos y servicios y efectuar tratos comerciales utilizando el terminal de comunicaciones.

Por su parte, el médico evaluará a distancia el estado de salud del enfermo dictándole las necesarias prescripciones.

— 0 —

Está a punto de nacer una nueva ciudad en Siberia septentrional se llamará Dupontsky. Los planes se han estudiado de modo que la vivienda resulte cómoda para sus habitantes pese a las bajas temperaturas que rebasan los 30 grados bajo cero. Uno de los días al año la nieve cubre aquellos parajes por lo que el tráfico se efectúa a través de galerías iluminadas y calentadas artificialmente.

Dibujos con siete errores



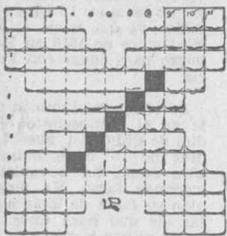
Estos dos dibujos son aparentemente iguales. Siete diferencias los separan. Si es usted buen observador debe descubrirlas antes de cinco minutos

Nuestros teléfonos:

Redacción 201280

Administración 207148

Pasando el rato



VERTICALES. — 1: Uña. Ate. — 2: Nave. Imán. — 3: Omite. Arabe. — 4: El. Tos. Da. — 5: Ayes. Po. — 6: Er. Tu. — 7: Ing. Rosa. — 8: Oc. Del Ce. — 9: Abono. Alosa. — 10: Cuna. Aral. — 11: Aso. Asi. Al jeroglífico: Tomaré jalea real



—¿Cómo tiene la sangre?

A los siete errores:

Ladrillo, dos hojas de la planta, botón, pelo, pañuelo y oreja.

DESENLAZE

—Doctor, ya sabe usted que soy el único heredero; dígame la verdad sobre la dolencia de mi tío el millonario.

—¿Es usted hombre de corazón para recibir una mala noticia? —le pregunta el doctor.

—Sí, señor.

—Pues, amigo, tenga valor. Dentro de seis u ocho días su tío estará sano y salvo.

ESCORAS

—Yo no voy nunca dos veces al mismo restaurante.

—Yo tampoco doy nunca una propina!

TELEFONO

El gerente se sintió molesto por las voces que se oían en

una de las oficinas inmediatas al despacho. Llamó a su secretaria para inquirir las causas del alboroto:

—Dígame, señorita ¿qué diablos pasa ahí?

—Es el señor Molero que está hablando con la sucursal de Cádiz.

—Bien; pues dígame que la próxima vez utilice el teléfono.

AMOR

—Hay tres razones por las cuales no debes casarte con Roberto y que tú ignoras. La primera es que no tiene dinero...

—Basta, papá... Tú sabes que yo siempre he sido una hija obediente.

SUERTE

Una ambulancia que corre a enorme velocidad atropella a un transeúnte.

Se detiene, lo recoge y sale con él para el hospital.

El conductor, por el camino, le dice al atropellado.

—Ha tenido usted suerte de que pasase yo en el momento preciso.

FACIL

En el Juzgado:

—Por este delito —dice el juez al acusado—, la Ley dispone diez días de cárcel o quinientas pesetas. Escoga.

—¿Pues deme las quinientas pesetas y en paz!

LOGICO

En la habitación llena de moscas el ocupante está tratando de eliminarlas.

Entra un amigo:

—¿Qué haces?

—Matando moscas. Ya llevo tres macho y cinco hembras.

—¿Y cómo sabes el sexo?

—Tre se estaban en el gollito de la botella y cinco en el espejo.

CARTAS LE NECESITA A USTED, para ayudar a sus hermanos. HAGASE SOCIO DE CARITASI

INCREDIBLE, Por Ray



—Le digo que yo no sé nada de la semana de Cabezón!

SOLUCION

Al crucigrama:
HORIZONTALES. — 1: Uno. Acá. — 2: Name. Obs. — 3: Avila. Icono. — 4: Et. Yen. Na. — 5: Eter. Do. — 6: Os. Re. — 7: As. Tala. — 8: Ir. Rus. La. — 9: Amado. Agora. — 10: Taba. Esas. — 11: Egra. Ali.