

El Caudillo inaugura en Madrid una exposición de obras de Goya

Se reúnen en ella casi cien obras del genial pintor

La Medalla de Oro de la provincia al arzobispo de la diócesis, Excmo. y Rvdmo. Dr. D. Luciano Pérez Platero



En sesión extraordinaria celebrada a mediodía de ayer, el Pleno de la Diputación acordó por unanimidad conceder la Medalla de Oro de la provincia a nuestro Excmo. y Rvdmo. Prelado, Dr. D. Luciano Pérez Platero, en reconocimiento a los excepcionales méritos y obras que enaltecen la ilustre personalidad de nuestro amadísimo Prelado.

Al hacerse eco de la concesión de tan preciada y merecida recompensa, DIARIO DE BURGOS eleva su felicitación más respetuosa y efusiva a nuestro amadísimo Prelado, cuyo pontificado y celo pastoral tan copiosos bienes viene derramando sobre la diócesis burgense.

(Información en séptima página)

Traslado de los restos de Hammarskjöld a Estocolmo

En Ginebra, se le ha rendido póstumo homenaje

Sede de las Naciones Unidas.— La Asamblea General de las Naciones Unidas interrumpirá sus debates durante el fin de semana después de la sesión de la mañana de mañana jueves, en señal de respeto al secretario de la ONU, Hammarskjöld.

PIDEN UNA INVESTIGACION

Sede de las Naciones Unidas.— Los representantes de Ghana, India, la República Árabe Unida y Venezuela, han presentado conjuntamente ante la Asamblea, una propuesta en la que se pide se lleve a cabo una investigación internacional en torno a las circunstancias en que ocurrió el accidente de aviación en que perdió la vida Hammarskjöld.—Efe.

HOMENAJE POSTUMO

Ginebra.—El pueblo de la ciudad de Ginebra, ha rendido hoy un homenaje póstumo al último secretario general de las Naciones Unidas, en un continuado desfile ante el féretro que contiene sus restos mortales, el cual ha permanecido expuesto en el aeropuerto de la población suiza, camino de Suecia.—Efe.

Kennedy ante la Asamblea general de la ONU



Nueva York.— El presidente Kennedy durante su discurso ante la Asamblea general de las Naciones Unidas, en la que expuso su plan para el desarme y reiteró sus garantías sobre la defensa de Berlín y del Mundo libre. — (Telefoto Cifra)

Madrid.— Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, han inaugurado a mediodía de hoy la exposición de obras de don Francisco de Goya, instalada en el Casón—Museo de Reproducciones Artísticas— que, con motivo de los actos conmemorativos del IV Centenario de la capitalidad, ha organizado el Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con la Dirección General de Bellas Artes.

Sus Excelencias llegaron al edificio del Museo a la una y cinco de la tarde. El Caudillo vestía de paisano. Una compañía de Infantería del Ministerio del Ejército rindió honores. La fuerza fue revista por el Generalísimo acompañado del capitán general de la I Región Militar, teniente general Rodrigo. A la puerta del Casón, Sus Excelencias fueron recibidos por los ministros de Educación Nacional, Gobernación, Obras Públicas y el ministro sin Cartera y presidente del Consejo de Economía, así como por el alcalde de Madrid y la duquesa de Pastrana, que hizo entrega a doña Carmen Polo de Franco, de un ramo de flores.

Asistió el Ayuntamiento en pleno, también se encontraban directores de las Reales Academias y de los Museos madrileños; subsecretarios, directores generales, miembros del Cuerpo Diplomático, presidente de la Diputación, académicos, artistas y otras personalidades.

Sus Excelencias recorrieron detenidamente la exposición acompañados por el ministro de Educación Nacional, el alcalde y el concejal delegado de Cultura, señor Pombó Anulo.

En la sala denominada de "Los tapices", el conde de Mayalde explicó, en breves palabras, la organización y el significado de esta exposición, dentro del programa de actos de la conmemoración de la capitalidad. Dio las gracias, en primer lugar, al Ministerio de Educación Nacional y a su Dirección General de Bellas Artes por haber facilitado la instalación en este edificio, digno marco para la gran obra presentada. Agradeció igualmente la colaboración prestada por las entidades artísticas, eclesiásticas y numerosos particulares por su aportación de cuadros, para esta muestra tan valiosa del arte de Goya.

La exposición consta de ocho salas en las que se exhiben unas noventa pinturas, dibujos, grabados del genial artista que, aunque aragonés de nacimiento, fue madrileño por adopción y amor a las cosas y vida de la capital. El certamen permite ver por primera vez reunidos una serie de interesantes cuadros, en su mayor parte desconocidos por el público, que se guardan en conventos, colecciones particulares y entidades como la del Banco de España, cuyo acervo artístico fue heredado por sus antecesores los Bancos de San Carlos y San Fernando. También hay aportaciones de las duquesas de Sueca y de Alba; la familia del doctor Marañón ha enviado para su exhibición el célebre cuadro de Goya "El garrotillo" y el Ayuntamiento de Madrid ha remitido la "Alegoría de Madrid" y un retrato de Carlos III.

Terminada la visita a las distintas salas, Sus Excelencias, acompañados de los jefes y segundos jefes de sus Casas civiles y militares, y ayudantes de servicio, abandonaron la Exposición Goya, siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada. Un numeroso público estacionado en los alrededores del Casón tributó al Caudillo y a su esposa una entusiástica y cariñosa despedida.—Cifra.

M. MAHEU VISITA EL MUSEO DEL PRADO

Madrid.— El director general en funciones de la UNESCO, M. René Maheu, visitó en la mañana de hoy el Museo del Prado y asistió a mediodía a un almuerzo que le ofreció en el hotel Felipe II, de El Escorial, el subse-

cretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina.

El señor Maheu se propone visitar esta tarde Segovia y La Granja.

Durante toda la jornada, el señor Maheu ha estado acompañado por los directores generales de relaciones culturales, señor Ruiz Morales y de organismos internacionales, señor Elorza, del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Audiencia privada de S. S. el Papa al señor Ullastres

El día 4 de Noviembre se celebrará solemnemente el LXXX aniversario de Su Santidad Juan XXIII

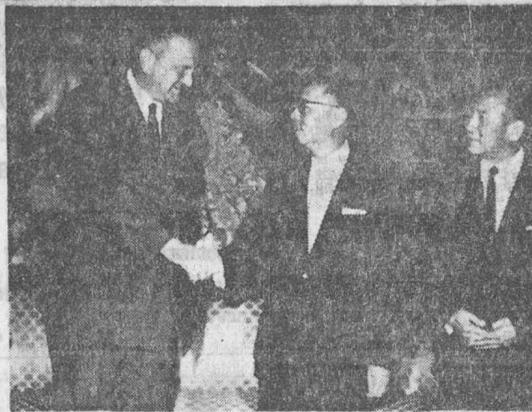
Roma.— Su Santidad Juan XXIII ha recibido hoy en audiencia privada en su residencia de Castelgandolfo, al ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres.

El señor Ullastres se encuentra en Roma celebrando conversaciones con miembros del Gobierno italiano.

ANTE EL LXXX ANIVERSARIO DEL PAPA

Ciudad del Vaticano.— Con motivo del 80 cumpleaños del Padre Santo Juan XXIII, que se celebrará solemnemente el próximo 4 de Noviembre, en coincidencia con el III aniversario de su coronación, han sido enunciatas las llegadas de misiones especiales por parte de numerosos Gobiernos y han sido previstas, además, a algunas peregrinaciones de diócesis italianas y extranjeras.

Visita al Palacio de Santa Cruz



Madrid.— El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha recibido en el Palacio de Santa Cruz al ministro de Hacienda de la China Nacionalista, Sr. T. Yen, acompañado del gobernador del Banco Central chino, señor T. H. Chanf, que aparecen en la fotografía en compañía del ministro español. (Foto Europa Press)

Ha muerto en Barcelona el ilustre escritor don José María de Sagarra

El ministro inglés de Transportes visita los astilleros de Bilbao con vistas a la posible construcción de buques para su país

Bilbao.— Llegó a esta capital el ministro inglés de Transportes, Ernest Marples. Fue recibido en el aeropuerto de Sondica por el consul británico en Bilbao y otras personalidades vizcainas.

El señor Marples dijo que su visita tiene por objeto conocer diversos astilleros bilbaínos con vistas a la posible construcción de barcos para Inglaterra. En su conversación con los periodistas el señor Marples dijo que hace 35 años estuvo por primera vez en Bilbao y que en San Mamés, jugó un partido de fútbol contra el Atlético. El ministro inglés visitará diversas factorías y abandonará Bilbao el próximo viernes.—Cifra.

HA MUERTO JOSE MARIA DE SAGARRA

Barcelona.— Don José María de Sagarra y de Castellarnau, eminente poeta y escritor, ha fallecido hoy, tras larga agonía, que ha durado más de un mes. Desde mediada la tarde desfilan por la casa mortuoria relevantes personalidades y representaciones para expresar el pésame a la viuda e hijo del finado.

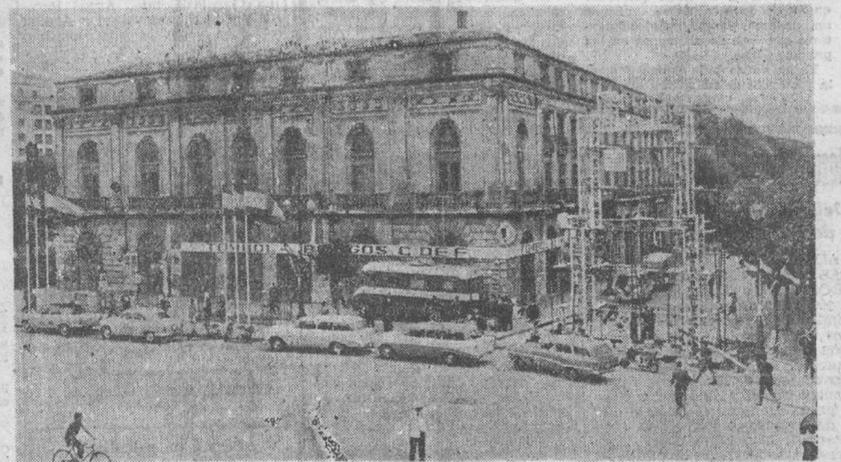
Don José María de Sagarra y

Por el Ayuntamiento será erigido un monumento para perpetuar las magnas solemnidades del domingo próximo

A los grandes preparativos se unirá hoy el paso de las formaciones aéreas que figurarán en el desfile

Han comenzado a llegar las tropas, así como mandos de la Organización Juvenil

La ciudad, engalanada



ASPECTO QUE OFRECE LA PLAZA DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA EN GALANADA CON BANDERAS Y GALLARDETES. — (FOTO "FEDE")

Magistral conferencia de don Alberto Martín Artajo acerca del Caudillo y de su obra

El Monumento al Pastor será inaugurado el sábado con asistencia de altas jerarquías del Estado

(Información en quinta página)

Es rechazada por Rusia la propuesta de Kennedy para negociar el desarme

La Commonwealth pide a Inglaterra que no ingrese en el Mercado Común

Guy Mollet pide la formación de un frente democrático en Francia para el caso de que le ocurra algo a De Gaulle

París.—El dirigente socialista francés Guy Mollet, ha pedido hoy la formación de un frente unido de todos los demócratas franceses para estar preparados para establecer un Gobierno en el caso de que le ocurra algo al presidente Charles De Gaulle.

Mollet presentó una declaración escrita sobre la situación ante una reunión urgente del consejo nacional del partido socialista, reunido en París esta mañana, 24 horas después de celebrarse una entrevista con el general De Gaulle.

El informe termina diciendo que De Gaulle ha prestado un gran servicio al país y que los socialistas han estado de acuerdo en muchas de sus medidas, "pero ahora pensamos que está equivocado y lo declinamos así. Deseamos que cambie de política y vamos a tratar de que el país se libere una vez más de este mismo".

DECLINACION A INGLATERRA. Londres.— Los miembros parlamentarios de la Commonwealth han pedido hoy a Inglaterra que no ingrese en el Mercado Común y que no ponga en peligro la unidad de la Commonwealth.

ACTITUD DE INGLATERRA RESPECTO A LAS NEGOCIACIONES SOBRE BERLIN. Londres.— El Gobierno británico está dispuesto a negociar sobre Berlín para las negociaciones con Rusia solamente es probable tengan éxito si los soviéticos muestran una clara comprensión y no dudan sobre la firmeza de propósitos de Inglaterra, ha declarado el ministro británico de Defensa.

KENNEDY "ACLARARA" SU POSICION

Washington.— Existen señales en esta ciudad de que la administración del presidente Kennedy está adoptando medidas para aclarar la decisión de los Estados Unidos de defender Berlín occidental con armas nucleares si fuera necesario.

Las nuevas garantías en este sentido serán hechas como consecuencia de las dudas, públicamente expresadas, sobre si el presidente Kennedy ha logrado realmente convencer a Khrushchev de la firmeza de la pugna política aliada en la crisis de Berlín.—Efe.

PROBABILIDAD MAYOR

Bonn.— La probabilidad de que se llegue a una coalición entre el partido cristiano demócrata del canciller Adenauer y el partido social demócrata que era antes su principal enemigo político, va en aumento ha declarado un portavoz de los demócratas libres. Añadió el portavoz que según sus noticias, los social demócratas tratan de entrar en el Gobierno "a toda costa".

Explicó que a pesar de esto los demócratas libres continúan negándose a formar parte de un Gabinete presidido por Adenauer. (Pasa a cuarta página)



El ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, durante su brillante conferencia de anoche. (Foto "FeDe")

Un cuadro de Goya ha sido robado del Museo de Londres

Su valor se estima en 850.000 libras!

Londres.— Carteles anunciando una recompensa de 5.000 libras (unas 850.000 pesetas), por la recuperación del cuadro de Goya robado de la Galería Nacional, se han fijado en las siete mil comisarías de policía británicas.

Mientras se colocaban los carteles, detectives de Scotland Yard comprobaban los primeros informes, facilitados por personas que creen que pueden facilitar la pista para encontrar el cuadro del duque de Wellington.—Efe.

Llega a la Coruña el obispo auxiliar de La Habana con un grupo de religiosos de distintas órdenes

La Coruña.— A las ocho de la tarde quedó atracado al muelle "Mendez Nuñez", el trasatlántico "Covadonga", que procede de La Habana, y a bordo del cual viajaban 504 pasajeros, de los que 339 desembarcaron en La Coruña. Venían a bordo el obispo auxiliar de La Habana, monseñor don Eduardo Tomás Boza Masvidal y 131 religiosos de distintas órdenes.

En este puerto se quedaron el obispo auxiliar de La Habana y 18 religiosos. Para recibir a monseñor Boza se trasladó de Santiago el obispo auxiliar de Compostela. Fue asimismo saludado a bordo por el alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación y otras autoridades y personalidades.

Al atracar el buque al muelle, un grupo de seminaristas cubanos que se encuentran en España realizando estudios, proclamaron en gritos de "Viva Boza!" y "Viva Cuba!" que fueron respondidos por los pasajeros que venían a bordo.

DESDE hace tres meses, venimos haciendo elogios del tiempo.

Ayer

Y a la verdad que merecidos. Porque el verano que hemos disfrutado ha sido extraordinariamente agradable.

Sin embargo, por fuerza hemos de subrayar que se ha producido una mutación bien brusca. No es que haya dejado de hacer calor. Quizá con exceso considerando la altura del otoño a que nos encontramos.

Actualidad burgalesa

NOTICIAS

MOVIMIENTO DEMOCRATICO. Durante el día de ayer se verificaron en el Registro Civil, las siguientes inscripciones.

COLEGIO LA SALLE AVISO
Se pone en conocimiento de los alumnos de este Colegio que las clases darán comienzo el día 6 de Octubre, a las nueve y media.

SE FRACTURA EL FEMUR. En la Clínica de San Juan de Dios los facultativos curaron a Justino Aliende Palma, a quien cuando se encontraba trabajando, le cayó un alud de tierra, ocasionándole la fractura de femur.

CAIDA. Ayer y a consecuencia de una caída, fue asistida en la Casa de Socorro, Leonardo Nieto Alvarez de 71 años, que vive en Fernán González, 60. Se le aprecia probable fractura de maleolo interno del pie izquierdo, pronóstico reservado.

Don Eugenio Martínez Martín

La Veterinaria burgalesa está de luto, ya que tras de penosa enfermedad ha perdido al presidente de su Colegio Profesional.

Resumen informativo de Centros y organismos oficiales

Delegación Administrativa de Educación Nacional
ADJUDICACION DE VIVIENDAS A LOS SEÑORES MAESTROS DE LA CAPITAL. Lista provisional de méritos correspondientes a los señores maestros que desean las sea adjudicada una de las viviendas existentes en esta capital, según la convocatoria de fecha 11 de Septiembre actual y de acuerdo con lo preceptuado en el Decreto de 31 de Octubre de 1958 (B. O. del Estado de 19 de Noviembre), habiendo sido asignada la puntuación siguiente:

Información sindical
SINDICATO DE HOSTELERIA Y SIMILARES. Se pone en conocimiento de todos los industriales encuadrados en este Sindicato, que durante las horas de oficina, podrán proveerse de Guías en las que se hacen constar los menús y precios de los mismos, así como tarjetas de mesa y cartelas murales, a partir de la tarde de hoy, día 28.

Mutualidades Laborales
PAGO DE LA MENSUALIDAD DE SEPTIEMBRE. Los pensionistas de las diversas Mutualidades pueden hacer efectivas las expresadas mensualidades en esta Delegación, en las horas de 9 a 13 de la mañana, según orden que se indica:

SE VENDE
Explotación patente extranjera (Interesa a Garajes, Talleres, E. de Servicio).
Dirigirse a FCO. LOZANO C/ Igualada n.º 13, BARCELONA

Supermercado Sanjuan

BERLITZ IDIOMAS
Nuevos cursos de Francés e Inglés, darán comienzo el día 4 de Octubre.

AQUI TE ESPERO
— EN —
«LA FAROLA»

Academia de conductores GUIA
San Lorenzo, 35, 2º

Se necesitan peones
Informes: Arasti. — Madrid, 11 pral, Deha. — Horas: 7 a 8 tardes.

Escuela del Hogar

Obra social de la CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS
Para jóvenes de 14 años en adelante

CLASES DE:
Corte y confección de ropa de señora y caballero
Corte y confección de ropa blanca y toda clase de labores
Cocina práctica y tareas del hogar
Enfermería doméstica
Cultura general
Mecanografía y Taquigrafía
Contabilidad

Comienzo de las clases, el día 9 de Octubre, de ocho a nueve y media de la noche.
Matrícula en la Secretaría de la Escuela del Hogar, Concepción, número 15, de siete a nueve y media de la noche.

SE CAE POR EL POZO DE LA ESCALERA. A mediodía de ayer, se cayó por el pozo de la escalera, la niña Concepción Ibañez Martínez, de siete años. Traslada a la Casa de Socorro, se le apreciaron las siguientes lesiones: contusión y orosiones en ambas piernas, contusión y hematoma en pomulo izquierdo, otra en región frontal y labio superior, de pronóstico reservado. Pasó a la Residencia Sanitaria "General Yagüe".

ACCIDENTE DE MOTO. Cuando en el día de ayer circulaba por la carretera del paso de la Isla y a consecuencia de una falsa maniobra, salió despedido de la moto en que iba como pasajero, Carlos Sáiz Santamaría, quien con toda urgencia fue trasladado a la Clínica de

SE NECESITAN
maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

BOLETIN METEOROLOGICO
compreensivo de los datos recogidos ayer en el Observatorio del Instituto de Enseñanza Media.

ALQUILERES
APARTAMENTOS todo confort, calefacción central, edificio Comercial Monasterio, Plaza Alonso Martínez, 7

Anuncios económicos

TRACTORES «Zetor» de 36-40 caballos, 12 velocidades; frenos hidráulicos; transmisión mecánica. Distribuidor: Central Agrícola, Miranda, 7, Burgos.

SE VENDE Renault 44, bien equipado, a toda prueba. Teléfono 3893. VENDO moto Scooter, seminueva. San Pablo, 16, Bar.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

SE NECESITAN maestros de obras albañileras con gran experiencia en construcción naval industrial. Escribir indicando experiencia, referencias y aspiraciones a Industrias Lebrero, Milagro, Navarra.

LA HORA DE LA MUJER

PAGINA FEMENINA MODA, HOGAR, COCINA, CONSEJOS, LITERATURA, CURIOSIDADES, NOTICIAS...



Desde mi balcón de París

Las joyas y los zapatos

De lo visto por ahí...

Por Simone de AMBROSIS (Marquesa de Orcisto)

París (especial para DIARIO DE BURGOS). — En realidad, una cosa son las colecciones con todo el esplendor de sus novedades y otra aquello que verdaderamente se pone de moda, porque no todo lo exhibido va a gustar, o va a ser usado por las damas que pudieran admirarlo o están en disposición de seguir la agradable "tiranía" de la Alta Costura.

Claro que todavía es un poco pronto ya que Septiembre nos ha sorprendido con una despedida llena de sol; ha querido demostrar que no siempre va a ser el mes verdugo de la vida arborea y que, en estos tiempos, hasta puede convertirse en un Julio cualquiera. Sin embargo las mujeres no podemos resistir el encanto de las novedades y, si, aún estamos obligadas a conservar en el armario los últimos modelos adquiridos para el Otoño, aprovechamos cualquier contingencia para estrenar todo lo nuevo que podemos.

LAS JOYAS

Desde la más remota antigüedad nos ha dado por las joyas. Es algo así como en los hombres el vicio del tabaco, desde su descubrimiento. Las más antiguas se fabricaban pulseras, sortijas y collares con yerros retorcidos, donde colgaban piedras toscas y corrientes; luego, al descubrimiento de los colores y las pinturas, la tosquedad de las piedras corrientes se revalorizaba con el rojo brillante que dieron los fenicios. Y así hasta nuestros días.

Los joyeros parisinos, para excitar un poco más nuestra imaginación y nuestro deseo, han tenido la buena idea de prestar sus creaciones a ciertas de las más lustras artistas cinematográficas de Francia, que las llevaron a la "première" de una película, donde se reunió un grupo de nuestro gran mundo parisino. La imperturbable belleza señorial de Michèle Morgan, cuyos ojos son siempre como dos lagos misteriosos de agua verdosa, transparente, ofrecía en su cuello un collar fantástico, compuesto de esmeraldas, del tamaño de nueces, colgadas de cadenas artísticamente combinadas. Micheline Presle, otra de nuestras "vedettes" en posesión de todo el "chic" característico de la mujer francesa, lucía un aderezo de zafiros de Ceylán, precioso. María Deams resplandecía bajo el efecto de su juventud y de sus rubies, montados en oro y de la forma más nueva. Discutía con Andrea Parisy sobre la belleza de sus piedras y la de las turquesas que exhibía esta última, verdaderamente de un azul inigualable.

También los diamantes tienen su puesto de honor entre las piedras, porque desde su descubrimiento ¿quién puede negar el atractivo irresistible de sus fulgores? Dany Savall fue la encargada de demostrarlo con el grueso de los suyos ardiendo bajo el reflejo de las luces. También Françoise Doreac, que llevaba un collar de brillantes y perlas, entrelazados por cadenas de platino como si fuese una malla muy abierta que en sus intersecciones llevara las piedras no fijas.

Junto a estas creaciones que, naturalmente, todas podemos volver a ver con sólo darnos una vuelta por la Place Vendôme y la rue de la Paix, es decir, por Boucheron, Van Clerf y Arpels, Cartier, etcétera, había otras de mucho menos valor, y que sin embargo rivalizan en efecto, por su estética y su montura, con las anteriores. Son las joyas presentadas en las colecciones de Lanvin, Chanel, Cardin y otros, hechas en oro y con toda la gama espléndida de las piedras del Tírol, que ya tímidamente se iban metiendo en las casas de Alta Costura.

Igualmente las famosas cadenas de oro, de diferentes eslabones o alternando una fila de éstos con otra de bolas, y que ha presentado Chanel, en collares y pulseras de varias vueltas. Los pendientes también siguen el mismo estilo y son largos.

Yo, como Mme. Chanel, opino que las joyas son un complemento primordial de la mujer, y que poco importa que el vestido sea muy simple si los adornos son bonitos y en abundancia. ¿Sabéis por qué, mis queridas lectoras? Porque es muy difícil que una mujer sepa estar "airosa" en una reunión sin tener nada, sin hacer nada. Las joyas nos permiten la gracia constante del movimiento, unas veces porque los pendientes se columpiaban al efecto de nuestra conversación; otras porque nos arreglamos coquetamente la pulsera o ésta, al accionar, sube y baja prestándonos el timbre de sus metales y colgantes; la más "gosa" porque se escucha en el collar para hacer recorrer sobre él uno o dos dedos, pausadamente. Una mujer sin joyas es una mujer desahogada.

ZAPATOS

Otro de los complementos importantísimos de nuestro vestido son los zapatos, y éstos también los hemos sacado ya a la luz, en vista de nuestra impaciencia por "estrenar". Los combinados de una piel muy mate y de un color muy sombrío, como el corinto, el rojo, o el verde, o el marrón muy apagados, con la puntera cuadrada y en charol negro, son los que, en la práctica han tenido más aceptación. Casi siempre llevan una tira que pasa sobre el empeño y que sirve para sujetar.

Los tacones son más bajos que en estaciones anteriores, pero su finura les hace conservar la airosidad necesaria, no sólo en el andar, sino en la planta, que este invierno tendrá más importancia que nunca dada la cortadía de las faldas. La altura máxima de los zapatos de "moda", es la de 7 cms.

El modelo cuadrado no se usa para los zapatos de mucho vestir, es decir para los de raso, ante o lana; éstos siguen la línea puntiaguda que, en algunos casos, insinúa una pequeña cuadratura en la punta. Los tacones son de la misma medida y forma que los del resto de los modelos, es decir de 7 cms. y muy finos. Algunos modelos de sport, procedentes de Italia presentan un tacón de "carrete", pero muy ancho y muy chato, lo cual es muy cómodo y muy gracioso para las muchachas jóvenes, y a las cuales podemos limitar en estos detalles, puesto que nunca seremos viejas.

(París, Septiembre de 1961.)

AUTOMOVILES SOTO Y ALONSO, S. L.

A SANTA CASILDA, el día SAN MIGUEL

El día 29 de Septiembre se hará servicio Burgos, Briviesca, Santa Casilda, saliendo de la Estación de Autobuses, Taquilla número 6, a las 7,30 y 9,30 de la mañana. — LA EMPRESA

DOLORES NERVIOSOS REUMATICOS Y DE MUELAS GRIPE RESFRIADOS MOLESTIAS DE LA MUJER

NUEVO tubo familiar 20 tabletas 15 pesetas

15% de ahorro

Calmante vitaminado

LABORATORIOS PEREZ GIMENEZ



He aquí una colección de bolsos fabricados por una firma inglesa, proveedora de la Real Casa, hechos en piel de cocodrilo y de becerro, sencillos pero bellos, para llevarlos de día y no por ello menos prácticos y útiles.

Para no envejecer

Por Pilar

Para no envejecer. Tú misma puedes hacerte el masaje necesario y suficiente para conservar la piel y los tejidos tan juveniles como los de tu más admirada y joven amiga. Prepárate...

Emplea ambas manos. Procura que tus dedos se muevan ágiles, suaves y fuertes a un tiempo. Lava bien la parte de tu cuerpo que vas a moldear y aplícala sobre ella un poco de grasa ligera. No abuses de la crema.

Si los dedos se ponen demasiado escurridizos, será poca la presión y disminuirás las probabilidades de éxito. Ten en cuenta el lugar donde aplicas tu esfuerzo. Los movimientos buenos para el cuello serían, por ejemplo, contra-productores sobre la pata de gallo y los surcos que dejaron en tu frente las preocupaciones amorosas o modestamente caseras, no desaparecerán con los movimientos que necesitan las comisuras de los labios.

Repetiendo los movimientos del pulgar y el índice se obtienen buenos resultados, tónicos y regeneradores, se activa la circulación general y desaparecen las desecaciones de piel. La simple presión de los dedos sobre los tejidos, hecha hábilmente, activa la circulación de la sangre y la de los vasos linfáticos, en todos los ordenes que de él dependen.

Vigila, sobre todo, tu cuello. El primer indicio de vejez se manifiesta allí. El cuello debe ser redondo y liso. El masaje es abundantemente preciso desde los 25 años. Simples paños de agua bien caliente, con un astringente que puede ser limón, un poco de crema después y un buen masaje en redondo, le daran en pocos días un aspecto absolutamente distinto. Para la papada una las manos, con los dedos bien juntos bajo la barbilla, previamente preparada con las mismas compresas que el cuello, y dirígelas apoyando bien fuerte hacia las orejas. Despacio, fuerte y varias veces.

El resultado no se hará esperar.

Pero no olvides que el masaje no debe emplearse sino en casos de perfecta salud, y que por consiguiente el médico es el único llamado a intervenir o aconsejar en casos de eczemas o afecciones inflamatorias que, momentáneamente, afectan vuestra belleza.

En la distribución del Fondo para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades, cerca de 30.000 jóvenes procedentes de la Enseñanza Primaria o trabajadores, se incorporarán en el próximo curso a los estudios tanto generales como profes...

El primer encuentro del niño con el colegio puede tener más trascendencia de la que parece

De las primeras impresiones depende que se sienta contento o incómodo en él. Los padres deben estar atentos a todas las reacciones del pequeño e interesarse por su vida escolar.

Se han quedado un poco arrinconados la bici y el balón. Los libros nuevos, el cuaderno sin estrenar y el lápiz con la punta recién afilada, son ahora el tesoro del chavalín que por primera vez se encuentra con el colegio. ¿Cuánta fantasía en su cabecita y cuánto miedo también!

El primer encuentro con el colegio puede tener más trascendencia de la que parece. De este momento depende que el niño se sienta atraído, lisonjeador por él o todo lo contrario. Hay niños que sueñan con la hora de ir al colegio. Que luego en casa se pasan el día hablando del profesor, de lo que han aprendido y de los nuevos juegos en la hora del...

recreo; niños a quienes se les ve siempre estudiar con ilusión. Otros niños, en cambio, que parecen vagos y apáticos, si se escaurba un poco, lo que sucede es que se creen postergados en el colegio, que no encajan con el maestro o que sus compañeros les hacen el vacío. Son niños que, al llegar al Colegio, algo les intimido y no se sientan a gusto.

LA ACCION DE LOS PADRES

Por de pronto, estos primeros días les deben acompañar siempre el padre o la madre y —sobre todo— ir a recogerlos. Para luego poder decir lo simpático que es Juanito, lo inteligente que...

El orden en las comidas fundamental para la salud

Comer a horas fijas. Beber con moderación. Masticar despacio

Los alimentos que el hombre necesita tomar al cabo del día, están repartidos en varias comidas. El número de éstas varía con las costumbres del país, la edad y actividad de cada persona. En España se hace normalmente tres comidas. La gente joven debe también hacer una cuarta, la merienda.

El queso y la leche deben tomarse por lo menos dos veces al día. No hay ningún alimento que pueda sustituir a la leche; es un excelente reconstituyente para niños y mayores.

Para confeccionar un menú, hay que tener en cuenta, la edad, el trabajo y el género de vida de cada miembro de la familia y prepararlo de manera que vaya bien a todos. Los menús tendrán que ser bien equilibrados, acomodándolos a las estaciones del año y aprovechando los productos propios de cada estación. Una madre de familia debe saber armonizarlos y hacerlos ricos en calorías.

Es necesario que los alimentos...

que toman parte en un menú sean abundantes en grasas y vitaminas —legumbres y frutas— y ser también ricos en proteínas —carne, huevos, queso...

El queso y la leche deben tomarse por lo menos dos veces al día. No hay ningún alimento que pueda sustituir a la leche; es un excelente reconstituyente para niños y mayores.

Es conveniente tener regularidad y orden en las comidas. Muchas enfermedades del estomago y hepáticas se evitarían si se hiciera esto. Para que las comidas sienten bien y sean perfectamente digeridas, debemos tener en cuenta:

—Tomar las comidas a horas fijas.
—Beber moderadamente.
—Comer despacio.
—Masticar bien los alimentos.

ANA MARIA

SE REANUDAN LAS CLASES

Por Angeles VILLARTA

REAPERTURA de las clases.

Miles de niñas y de niños desfilan día a día por los grandes almacenes, por los comercios de las calles más céntricas porque para los padres se impone la compra de la ropa escolar.

En el departamento de las carteteras he observado la discrepancia entre los padres y las criaturas que dejan las clases de párvulos e ingresan en la de los...

adultos, unos adultos y unas adultas de siete a ocho años. Si quien acompaña al chico es el abuelo o la abuela la discrepancia es mayor. En su época los chiquillos llevaban la cartera en bandolera y las chiquillas portabolsos en la mano.

Los abuelos son nostálgicos y piensan en su infancia de carteteras y portabolsos, pero las niñas y los niños ni siquiera los conocen, como no conocen las diligencias ni los globos aerostáticos ni los gramófonos de botina.

Estuve contemplando el manejo que se tratan las niñas y los niños con sus padres y sus abuelos y observé cómo los empleados del comercio, destinados a esta sección, son una especie de diádocos y psicólogos.

Una mamá de siete años puede regalarle a su hijo una cartera que una mujer de treinta...

El portafolios actual ha entrado definitivamente en los colegios y en las escuelas y da a los pequeños escolares aire de aspirantes a hombres de negocios y a las pequeñas colegialas el de secretarías de estos hombres de negocios.

Asistí a una escena. Un niño francés lloraba que se le robaba porque su mamá pretendía comprarle una de esas cartetas que todavía llevan a la espalda, los niños franceses.

—¡Voy a hacer el ridículo! —decía el pequeño—. Los españoles se van a reír de mí y de mi cartera.

Así tendrás las manos libres para jugar.

La dependiente, dijo: —Preguntaré a ver si queda alguna.

Como si dijese: —Preguntaré si queda algún bolcón o algún refajo en la sección de antigüedades.

La mamá me dirigió una mirada interrogadora.

—Compré un portafolios como los de los demás chicos. No le creó un complejo de cartera.

—Bien —indicó al chiquillo— tú ganas.

—Abuelita, quiero la cartera de piel de cocodrilo y con lazo azul celeste.

Y la abuela decidida a buscar, donde fuera, una cartera de piel de cocodrilo, para su pequeña tirana.

Abuelita, quiero aquel globo.

El globo era una esfera terrestre, iluminada, muy grande.

—Si, corazón, lo que tú quieras.

Y la niña de siete años fue queriendo lápices de colores, alfileras americanas del espacio, libros de historia natural, estuches de dibujo.

Los chicos se sentían fascinados por los sacapuntas con cabezas de animales de películas de dibujos. Todos los días se pierden tres o cuatro niños en los grandes almacenes.

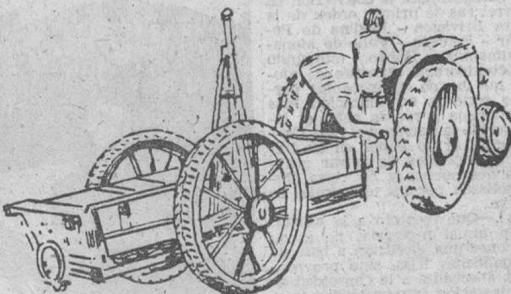
Por fortuna los encuentran.

REPRESENTANTES

Los necesitamos introducidos en la industria chacinera. Asunto compatible con otras actividades. Escribir indicando zona que visitan y representaciones que actualmente ostentan a "AGA" núm. 653, Fontanella, 10. BARCELONA (10).

REPARTIDORAS DE ABONO

MAQUINAS DESGRANADORAS Y DESHOJADORAS DE MAIZ SEMBRADORAS REMOLQUES - MOTORES y toda clase de Maquinaria Agrícola



Entregas inmediatas

Finanzauto, S. A.

Concepción, 14 - BURGOS

Concesionarios:

Carretera Valladolid, 5. — Aranda de Duero
Ramón y Cajal, s/n. — Miranda de Ebro
Plaza Mayor, 11. — Lerma
Y en toda España

Un Ebro para cada agricultor



Ahora

44 C.V. a 1600 r.p.m. 185.000 ptas.

FABRICADO CON LICENCIAS Y TECNICA FORD

Concesionario oficial

Aguaeta Palacios S.A.

el TIEMPO

Madrid. — El tiempo. Información general. Durante el día de hoy se produjeron precipitaciones débiles en puntos aislados de Galicia, Duero, ambas mesetas, cuenca del Ebro y Canarias. En el resto de España, la nubosidad fue variable.

Ayer continuaron las tareas de la VI reunión plenaria del Consejo Económico Sindical

Fueron aprobadas interesantes conclusiones sobre cooperación, electrificación, red de carreteras, industrialización de la provincia y Valle de Valdivielso

Hoy finalizan las sesiones de trabajo con el estudio de otras seis ponencias

Con el estudio de varias ponencias del mayor interés para el desarrollo de la producción y riqueza de la provincia de Burgos, ayer miércoles, continuaron las tareas del Consejo Económico Sindical cuyas sesiones plenarias se celebraron en el salón de actos de la Casa Sindical. Dichas sesiones fueron presididas por el delegado provincial de Sindicatos, don Benito Vázquez Feijoo, en su calidad de presidente del Consejo, ocupando puestos en la presidencia miembros de la mesa del mismo y diversos jerarcas y personalidades.

Llamamiento de Tshombe a Adula

Elisabethville. — El presidente Katangueño, Tshombe ha hecho un llamamiento al primer ministro del Gobierno central congoleño, Cyrille Adula, para reunirse con él inmediatamente en terreno neutral para resolver las diferencias entre los dos Gobiernos.—Efe.

Más información nacional

LA MUERTE DE SAGARRA, COMUNICADA A LAS MAS ALIAS JERARQUIAS DEL ESTADO. Barcelona. — En el momento de fallecer el ilustre poeta y dramaturgo don José María de Sagarra, le rodeaban su esposa, doña Mercedes Devesa, y su hijo don Juan.

Victimas de la rebelión Kurda

Damasco. — Viajeros llegados a Damasco procedentes del Iraq han manifestado que fueron diez mil las víctimas de la reciente rebelión kurda en el Norte del Iraq.

REPRESENTANTE

Introducido solicita para BURGOS y provincia Productos FACSA, fábrica perfumería Apartado Correos, 478. VALENCIA.

El rinoceronte, un animal en trance de desaparición

Buena parte de culpa tendrán las supuestas virtudes medicas de su cuerno reducido a polvo

El Cairo.—(Crónica del corresponsal de Efe para DIARIO DE BURGOS).—Los rinocerontes de Africa, y también los de Asia, están condenados a desaparecer durante los próximos años?

COOPERACION

A las once de la mañana tuvo lugar la sesión de apertura con el estudio de la ponencia sobre "Cooperación". Fueron aprobadas las siguientes conclusiones: 1.º—Que, previos los trámites que se estimen oportunos, se promulgue una nueva Ley de Cooperación, reconociendo la experiencia de las nuevas formas cooperativistas y principalmente la de producción agrícola, oyendo a la organización Sindical.

ELECTRIFICACION

Las tareas de la tarde dieron comienzo con el estudio de la ponencia sobre "Electrificación" que incluye: 1.º—Se considera de suma necesidad y urgencia el que se aborde la solución del problema de distribución de la energía eléctrica en esta provincia, haciendo uso de las diferentes formulas que ofrece la legislación actual y sobre las siguientes bases: a) Modernización de las instalaciones que en las zonas reseñadas en la ponencia, no satisficen las demandas presentes ni menos las futuras previsibles.

INDUSTRIALIZACION

Como final de trabajo de la jornada fue sometida a la consideración del Consejo la ponencia "Hacia la industrialización de la provincia de Burgos". Incluye estas conclusiones: 1.º—Se considera totalmente ineludible proceder a la industrialización de la provincia con vistas a conseguir un simple objetivo, absorción del excedente laboral del sector agrario, mejor dicho explotación o revalorización de sus recursos naturales y como consecuencia de ello elevación del nivel de vida de su población.

INDUSTRIALIZACION

Esta mañana ha visitado al enfermo el profesor don Agustín Pedro Pons, quien pronosticó un próximo y fatal desenlace. La familia del difunto ha comunicado la noticia a las altas jerarquías del Estado y a las primeras autoridades barcelonesas, así como a la Sociedad General de Autores de Madrid y de Barcelona, de las que el finado era consejero.

PLAN CASTRISTA

Washington.— Está en estudio por parte del Departamento de Estado norteamericano, cierto número de documentos que representan instrucciones secretas dadas por el Gobierno cubano de Fidel Castro a su Embajada en Buenos Aires para derribar por la fuerza el actual régimen argentino, según ha manifestado hoy un portavoz del Departamento.

JAPONES SECUSTRADOS

Kushiro (Japón).— Un buque pesquero japonés ha sido secuestrado por una patrulla soviética en un lugar situado a 28 kilómetros al Norte de la costa de Hokkaido, la más septentrional de las islas japonesas. Dos miembros de la tripulación fueron detenidos por los rusos.

Gravemente herido por un ciervo

Vitoria. — En la subida al puerto del Altube vive Juan José Astobiza, quien, cuando se dirigía en compañía de su hija a recoger unas ovejas, se vio atacado por un enorme ciervo. Después de poner a la niña a salvo, Juan José trató de librarse de las acometidas del ciervo, hasta que, extenuado, cayó al suelo y recibió varias cornadas. (Foto Europa Press)

REPRESANTANTE

Introducido solicita para BURGOS y provincia Productos FACSA, fábrica perfumería Apartado Correos, 478. VALENCIA.

El rinoceronte, un animal en trance de desaparición

Buena parte de culpa tendrán las supuestas virtudes medicas de su cuerno reducido a polvo

El Cairo.—(Crónica del corresponsal de Efe para DIARIO DE BURGOS).—Los rinocerontes de Africa, y también los de Asia, están condenados a desaparecer durante los próximos años?



Esta es el crucero colocado en Las Huelgas

Las Huelgas y en medio de dos contrafuertes del histórico monasterio, un bellísimo crucero de estilo Renacimiento y el cual procede de San Juan de Ortega. En nuestro grabado se reproduce dicho crucero, tal y como aparece ahora colocado en su nuevo emplazamiento, por iniciativa del ingeniero jefe de Obras Públicas, don José Sánchez Murléaga, a quien secundó, en los trabajos de traslado y montaje, el señor Temiño Achiaga, ayudante superior de Obras Públicas. (Foto FEDE)

Más información nacional

LA MUERTE DE SAGARRA, COMUNICADA A LAS MAS ALIAS JERARQUIAS DEL ESTADO

Barcelona. — En el momento de fallecer el ilustre poeta y dramaturgo don José María de Sagarra, le rodeaban su esposa, doña Mercedes Devesa, y su hijo don Juan. Esta mañana ha visitado al enfermo el profesor don Agustín Pedro Pons, quien pronosticó un próximo y fatal desenlace.

Victimas de la rebelión Kurda

Damasco. — Viajeros llegados a Damasco procedentes del Iraq han manifestado que fueron diez mil las víctimas de la reciente rebelión kurda en el Norte del Iraq.

REPRESENTANTE

Introducido solicita para BURGOS y provincia Productos FACSA, fábrica perfumería Apartado Correos, 478. VALENCIA.

El rinoceronte, un animal en trance de desaparición

Buena parte de culpa tendrán las supuestas virtudes medicas de su cuerno reducido a polvo

El Cairo.—(Crónica del corresponsal de Efe para DIARIO DE BURGOS).—Los rinocerontes de Africa, y también los de Asia, están condenados a desaparecer durante los próximos años?

Gravemente herido por un ciervo

Vitoria. — En la subida al puerto del Altube vive Juan José Astobiza, quien, cuando se dirigía en compañía de su hija a recoger unas ovejas, se vio atacado por un enorme ciervo. Después de poner a la niña a salvo, Juan José trató de librarse de las acometidas del ciervo, hasta que, extenuado, cayó al suelo y recibió varias cornadas. (Foto Europa Press)

REPRESANTANTE

Introducido solicita para BURGOS y provincia Productos FACSA, fábrica perfumería Apartado Correos, 478. VALENCIA.

El rinoceronte, un animal en trance de desaparición

Buena parte de culpa tendrán las supuestas virtudes medicas de su cuerno reducido a polvo

El Cairo.—(Crónica del corresponsal de Efe para DIARIO DE BURGOS).—Los rinocerontes de Africa, y también los de Asia, están condenados a desaparecer durante los próximos años?

Guía facultativa

F. URRACA OCULISTA LAIN CALVO, 17 - TELÉFONO 1311

JOSE CARAZO PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja Vitoria, 51, 2.º - Teléfono 2281

Hernández Moliner MEDICINA INTERNA ENFERMEDADES DE INFANCIA RAYOS X Santander, 4, 2.º

V. Ojeda Carcedo APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION Análisis Clínico - Rayos X Metabolimetría Consulta de 10 a 1 y de 3 a 6 Vitoria, 20, 1.º - Teléfono 2667

Luisa Eraña Sáiz MEDICO Análisis Clínicos Sanz Pastor, 4 - Teléfono 2843

G. BAÑUELOS OCULISTA PLAZA DE LOS REYES - TELÉFONO 1311

DOCTOR GARZON PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER - ESTERILIDAD Pl. Rey San Fernando 3, 2.º, Tel. 1448

Dr. V. BEATO PARTOS Y GINECOLOGIA MONEDA, 2.º - TELÉF. 1423

J. Martín Pardo Diplomado Escuela Nacional de Tisiología. - Ex-jefe Clínica Hospital Militar. - PULMON Y COARAZON, Rayos X. - Electrocardiología, Madrid, 14, 2.º - Teléfono 4166

IZAMIL LAIN CALVO, 28 MONTA SUS GAFAS GRADUADAS CON Lentes Ortolani DE VISION PERFECTA.

A. Torrecilla HUESOS Y ARTICULACIONES CIRUGIA GENERAL - RAYOS X Avda. del Cid, 10, 5.º - Teléfono 3649

J. M. Francés MEDICINA INTERNA, RAYOS X Consulta, de 10 a 1 y de 3 a 5 Plaza de Vega, 36 - Teléfono 5446

Gutiérrez Sesma Pediatría - Puericultura Consulta de 10,30 a 12,30 San Juan, 27 - Telfs. 4745 y 3485

LUIS REBOLLO ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS San Julián, 5, 3.º, letra D, Telf. 5432 Consulta de 12,30 a 2,30 y 5 a 7

E. CARDERO DIPLOMADO EN RADIOLOGIA RAYOS X San Pablo, 22. Tel. 6027

Z. CONDE VIVAR DENTISTA San Pablo núm. 6, 1.º

F. Martín Marassa MEDICO ODONTÓLOGO Calle Madrid, 4, 1.º derecha Consulta de 4 a 8 - Telf. 3113

C. Suárez de Puga Enfermedades nerviosas y mentales DIRECTOR SANATORIO "VIRGEN DE BEGOÑA" Sanatorio: San Pedro Cardeña, 37

JUAN CORRAL Del Hospital Provincial CIRUGIA GENERAL HUESOS Y ARTICULACIONES San Cosme, 2 (Plaza de Vega) Teléfono 2655

J. GUTIERREZ MANZANEDO GARGANTA, NARIZ y OÍDOS Madrid, 1, 1.º - Teléfono 4975

DEPORTES

El Sedan, eliminado de la Copa de Europa por el Atlético de Madrid

Anoche le venció por cuatro-uno

También ha triunfado el Español de Barcelona

Madrid.— El Atlético de Madrid ha eliminado al Sedan, campeón de Francia, de la Copa de Europa de Fútbol para campeones de Copa. Los campeones de España han vencido por cuatro tantos a uno en el partido de vuelta de la primera eliminatoria, jugado esta noche en el

Estadio Metropolitano ante más de 40.000 personas. El primer tiempo terminó 3-0.

Arbitro muy bien, el colegiado alemán señor Dusch, y los equipos se han alineado así:

Sedan.— Rozak; Fugency, Marvan, Noah; Mivheli, Mouchel; Saibert, Breny, Faustino, Hachi y Lebert.

At. Madrid.— Medinabeytia; Calleja, Grifa, Callejo; Ramiro, Glaria; Jones, Adelardo, Mendoza, Peiro y Collar.

El primer tiempo, de clara superioridad técnica y física, le bastó al Atlético para resolver el partido, aunque los galos hicieron una tesonera y dura defensa de su marco que mantuvieron imbatido hasta el minuto 28 en que Peiro remató muy bien una brillante jugada personal que inició en el centro del terreno. A los 28 minutos, Mendoza recibe un gran pase de Peiro, engaña a Marvan y bate por alto a Rozak. A los 38 minutos, Peiro, fulmina el tercer gol en un centro de Jones.

En el segundo tiempo y ante la

ineptitud del Sedan, el Atlético se limita a corretear por el campo sin interés en aumentar su ventaja, que pudo ser abrumadora. Solo en el minuto 30, Adelardo, a pase de Peiro, marcó un nuevo gol, pese al intento de Mouchel, que únicamente logro desviar a su portero ayudando a entrar a la pelota en la puerta del Sedan. El español Salaibert, con premio a su buena labor, fue el autor del único gol galo, dos minutos antes del final.

Hay que destacar en el Atlético de Madrid a Callejo, Glaria, Peiro, Collar y Mendoza, en el primer tiempo; y en el Sedan, a Saibert, Fugency y Michelin.

VICTORIA CATALANA
Barcelona.— El Real Club Deportivo Español de Barcelona, ha vencido al Hannover S. V. por dos tantos a cero, en el segundo partido de eliminatoria para la Copa de Ciudades en Ferias. El Español ha eliminado, pues, al Hannover, al que ya derrotó en terreno alemán por 1-0.

LOS PRODUCTOS SHERWIN-WILLIAMS SATISFACEN A LOS PROFESIONALES MAS EXIGENTES. Se destapan y... ¡a pintar!



Sanción a todos los delanteros del Real Valladolid que jugaron frente al Burgos en Zatorre

Uno de ellos, Barrio, apartado del equipo

Valladolid.— La Junta directiva del Real Valladolid ha examinado la situación y los hechos ocurridos en el encuentro de Burgos y se analizaron las causas de la falta de rendimiento.

En consecuencia, se han tomado importantes acuerdos que en esquema son los siguientes:

Imposición de sanciones a todos los jugadores de la delantera del domingo. Mil pesetas a Barrio, Sanchis, Molina y Joselin. Dos mil pesetas a Morollon por reincidencia.

Apartamiento del equipo por tres partidos al extremo Barrio. Previo informe del entrenador a la incorporación de Rodilla al Real Valladolid en el encuentro con el Alavés.

Patentizar al entrenador su disgusto por la marcha del equipo.

Se aprobó un régimen severo de sanciones y estímulos, estableciendo un precio por cada gol marcado por nuestro conjunto.

En caso necesario, supresión incluso, de la prima de fichaje por desobediencia, vida privada anormal, pasividad en el terreno de juego o falta de rendimiento.

Frente a esto se ampliará en un 10 por 100 la prima de fichaje en la próxima temporada a aquellos jugadores que se hagan acreedores de ello.

A tal fin se establecerá una puntuación para estimar el rendimiento de cada uno.

Ciudad Deportiva Militar General Yagüe

BOLOS

Habiéndose procedido al sorteo y dar comienzo el Campeonato anunciado en días anteriores, en conmemoración al XXV aniversario de la exaltación de Su Excelencia el Generalísimo Franco a la Jefatura del Estado, se pone en conocimiento de todos los equipos inscritos, las normas a seguir en el mismo, como igualmente de las fechas y horas a desarrollarse.

Las partidas serán jugadas a cinco juegos (de los ocho considerados como reales igual que en campeonatos anteriores), con la circunstancia de que el equipo que primero haga tres juegos de los que salgan en sorteo, quedará vencedor.

Los equipos no presentados a la hora que a continuación se les indique, quedarán eliminados.

Día 30, a las 11 horas, equipo número 2, Cardenado, contra Rabé de las Calzadas; a las 12, número 17, Burgos D., contra Castrillo del Val número 1; a las 13, número 4, Burgos B., contra Burgos Cylsa número 7; a las 16 número 16, Quintanilla V., contra Burgos S. E. S. A. número 9; a las 17, número 10, Cardenalimeno, contra Castañares, número 15; a las 18, número 5 Rioseras, contra Burgos C., número 11; a las 19 número 13, San Mamés, contra Hurones número 14; a las 20, número 3 Burgos A., contra Villaciencio número 12.

El equipo número 6 de Villayerno que se queda de non, jugará contra uno de los ocho equipos ganadores de la primera eliminatoria mediante el sorteo de los minutos.

Se concede la Medalla de Oro de la provincia al arzobispo de la diócesis, Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. Luciano Pérez Platero y al Frente de Juventudes

Referencia de la sesión extraordinaria celebrada por el Pleno provincial

A mediodía de ayer, celebró sesión extraordinaria el Pleno de la Diputación provincial, bajo la presidencia de don Fernando Dancausa de Miguel y con asistencia del vicepresidente, señor Villalain Roderio, y de los diputados, señores Aramendia López, Mata Villanueva, Martínez Ronda, Banuelos Achiaga, Rubio Blanco, Blay Quintana, Urquiza Alcaide, Villanueva Pelayo, Ortiz Novales, Moratino Hernández, Alonso Picon, Aragones González, Martínez Sanz, Barona Fernández, Sastre Sastre y Tapia Aguilerebonga; del secretario, señor Martínez y del interventor, señor Sampedro.

Una vez leída y aprobada el acta de la sesión anterior, fueron sometidas al asenso de los señores diputados, las resoluciones de los expedientes incoados sobre "concesión de la Medalla de Oro de la provincia, al Frente de Juventudes y al Arzobispo de la diócesis, Excmo. y Rvdmo. Señor doctor don Luciano Pérez Platero.

Ambas resoluciones fueron aprobadas por unanimidad. La presidencia informó a los señores diputados de diversos extremos relacionados con la presencia de las representaciones de nuestra provincia en los actos y fiestas conmemorativas del XXV aniversario de la exaltación del Caudillo a la Jefatura del Estado.

Se acordó, después, felicitar al teniente coronel de Artillería, don José Cabezas Prieto, segundo jefe de la Junta provincial de Protección civil, por haberla sido concedida la Encomienda de la Orden del Mérito Civil, y, asimismo, se acordó hacer constar en acta, y notificar al interesado, el agradecimiento de la Diputación al ilustre cronista de la provincia, don Teófilo López Mata, por el envío de su último libro, "El Alfoz de Burgos", y que viene a enriquecer su copiosa producción literaria e investigadora.

No habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

PROPUESTA DE CONCESIÓN DE LA MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA AL FRENTE DE JUVENTUDES

Los méritos y demás circunstancias que han concurrido en el otorgamiento de la Medalla de Oro de la provincia al Frente de Juventudes se contienen en una propuesta elevada a la Corporación provincial por el diputado ponente encargado por el Pleno para fundamentarla. Sr.

Martínez Ronda, y a tenor de lo dispuesto en el Reglamento de Honores y Condecoraciones.

En dicha propuesta se hace notar la magna tarea que asumió y viene realizando la Organización juvenil, con extraordinario éxito y beneficio para la Patria y sus hombres —y de una manera señalada en nuestra provincia— en el campo de la educación cívica, patriótica, religiosa y deportiva y en otros varios aspectos que contribuyen a la formación integral de los hombres del futuro, cobijándolos bajo sus banderas en múltiples instituciones, todas ellas de gran valor educativo, desde la primera infancia hasta entregarlos, ya hombres, a la sociedad y a la Patria, aptos para cumplir sus deberes y bendichos de entusiasmo para dedicarse a su servicio con alegría y consciente abnegación.

Se hace eco el referido informe de honesto fervor del pueblo burgalés y el español por la obra del Frente de Juventudes que tiene sus antecedentes —se dice— "en aquellos fiechos y pelayos que, en los días de gloria, sacrificio y ansiedad en que se jugaba el ser o no ser de España, desfilaban por nuestras calles, llenándolas con su presencia y optimismo e infundiendo la fe en la victoria que exhalaban sus himnos con fuego y entusiasmo". Indicase también el decisivo apoyo moral que las modestas falangistas prestaron a la causa del triunfo en nuestra Cruzada, y a la consolidación de la paz y de los ideales de grandeza, unidad y libertad de la Patria.

Igualmente, el ponente enumera el segundo balance de realizaciones del Frente de Juventudes en su programa de formación integral, patriótica y religiosa de sus afiliados, de manera ostensible —por lo que a nuestra provincia se refiere— en el ámbito rural, donde ha llegado a crear una extensísima cadena de Centros y Hogares Rurales, y Delegaciones locales. Su proyección en la obra de Campamentos y en los cursillos de extensión cultural, viene dando copiosos frutos en beneficio de nuestra juventud campesina. Esos ciclos de conferencias abordan problemas de palpante interés, como los de plagas del campo, repoblación forestal, pota, viticultura, avicultura, zootecnia, etc.

En el aspecto cultural, el Frente de Juventudes desarrolla una fructífera labor en sus emisoras, escuelas de Aranda y Miranda.

MERCEDIMIENTOS DEL EXCELENTISIMO Y REVERENDISIMO SEÑOR DOCTOR DON LUCIANO PÉREZ PLATERO

En el expediente incoado para conceder la Medalla de Oro de la provincia al excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Luciano Pérez Platero, Arzobispo de la diócesis, adviértese lo innecesario que ha sido realizar una encuesta formularia para ponderar los méritos y las obras que enaltecen la ilustre personalidad de nuestro amadísimo Prelado, por cuanto que, en este caso excepcional, son muchas y distinguidas las personalidades y entidades representativas que dan fe de esos merecimientos, aparte el mismo clamor de los fieles de la provincia que saben del sublimado celo pastoral, de su solicito amor de padre, y de su sapiencia de maestro, puestos de relieve en su largo y ejemplar Pontificado al frente de los destinos de la diócesis burgalesa.

Fedriamos hacer una lista innumerable —afirma el ponente— de las obras en que se ha manifestado ese celo para acrecentar la gloria de Dios y el provecho de las almas de sus diocesanos, pero renunciemos a ello y únicamente, señalaremos, sucintamente, la que se refiere a la restauración de templos parroquiales y Casas Rectorales en la provincia, y la restauración y conservación, mediante importantes trabajos de fábrica, de la casi totalidad de las 1.158 iglesias que existen en la provincia.

Además, y bajo el pontificado del doctor Pérez Platero, se han reformado 600 Casas Rectorales, hanse levantado de nueva planta otras 48 Casas Rectorales, y 28 salones parroquiales para la formación de la juventud principalmente.

Solamente en estos nueve meses del año actual, se han construido, 73 templos parroquiales, 37 Casas Rectorales y 12 Centros de Apostolado, así como dos iglesias nuevas en Burgos y una en Llanilla de Valdeuicio, sin contar la Casa Diocesana de Ejercicios que radica en la capital de la provincia, por donde destilan miles de provincianos al cabo del año, y que constituye, sin duda, un eficaz elemento renovador de la vida cristiana en nuestra provincia.

Esta ingente obra del doctor Pérez Platero —continúa señalando la propuesta— no es sino una muestra del amor que profesa a su grey, pero además de ella, ha realizado otra de orden directamente espiritual con sus sabias pastorales e instrucciones al Clero que le auxilia en su augusta misión, el cual se siente enervado con su ejemplo y asistido con su solicitud, unido con su diligencia, alentado con sus paternales consejos y altos es-

timulos; de modo que los frutos de bendición son copiosos y el mejoramiento espiritual, tan infuyente también en el material, se extiende por la ciudad y los campos conitados a tan buen Pastor.

"No han sido tampoco ajenas sus preocupaciones a otros problemas de la provincia, fuera del campo espiritual, y en múltiples ocasiones y siempre que a S. E. se acude en busca de apoyo, ha prestado para resolverlos su valioso concurso a las autoridades. Serían muchos más los datos concretos que podríamos ofrecer —termina diciendo la propuesta— y muchas las razones que añadir en corroboración y justificación de los relevantes méritos que concurren en el excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Luciano Pérez Platero, nuestro amadísimo Arzobispo, pero renunciamos a ello, porque son harto conocidos de la Corporación, como de todos los burgaleses".

Más crónicas de la provincia

Villahizán de Treviño

FODAS DE ORO MATRIMONIALES

El miércoles pasado, día 20 de los corrientes, vivió esta parroquia una jornada de intensa alegría y alegría, con motivo de celebrar sus bodas de oro matrimoniales los Sres. D. Euliquio Barbero Guadilla y doña Teresa Muñoz Ciudad. A la vez tuvieron la dicha de ver el enlace matrimonial de la última de sus once hijas, Srta. María Purificación Barbero Muñoz, maestra nacional de Barrull de Villadiego, con el joven don Jesús Mediavilla Pérez. Bendijo el enlace matrimonial y a su vez pronunció una emotiva plática, alusiva a la doble festividad familiar, su pariente don Santos Ciudad Muñoz, párroco de Castell de Eanes. Se celebró la Misa de bodas con ministros, asistiendo como ayudantes el Rvdmo. P. Virgilio Arroyo Ruiz, sobrino de los homenajeados, Carmelita Descalzo del Convento de Burgos, y el párroco de la feligresía. Se cantó la misa de "Ang lis" por los diez seminaristas de la parroquia y el coro parroquial.

Fue un día grande de familia y muy concurrido, ya que pasaban de los 100 los invitados, de entre ellos sus 30 nietos.

Desde estas líneas enviamos la más cariñosa felicitación para ambos matrimonios, deseándoles muchas gracias del Señor por luengos y felices años.

El correspondiente

Viñetas Alocución al Magisterio

En los comienzos del nuevo Curso, ya pasadas las vacaciones estivales, envío al digno Magisterio de mi Zona el más cordial y alentador de los saludos. Vamos a proseguir juntos la ruta profesional hace años emprendida. Continuo, gustosamente entre vosotros, consciente de la enorme responsabilidad del encargo. Tenemos serios problemas culturales que resolver con acendrado espíritu de hermandad y mutua comprensión. Que el Señor nos ayude a todos para el mejor desempeño de la difícil misión que nos espera. El concepto clásico del valor no está, precisamente, en el rendimiento de las empresas que se acometen sino en la altura moral y belleza de sus fines. La filosofía cristiana traduce esta idea por la de la intención como raíz profunda de la obra. Y nosotros, por imperativo inmarcescible del augusto magisterio docente de que nos llamamos invidiosos, hemos de preferir más lo difícil que la facilidad, el poder, y esta hermosa provincia castellana en que ejercemos tiene aún mucho que realizar en el áspero campo de la enseñanza. A lograr una instrucción más completa y elevada en todos los sectores sociales, a conseguir una Escuela primaria más perfecta y eficiente, que nos traiga una infancia esperanzadora, se os convoca. Una solemne invitación que congregue a los buenos para un magno rescate. A mi me encontraréis siempre en el camino, pero que lleguemos o no, depende tal vez, más de vosotros que de mí. En suma: de todos. Y así, en este principio operante, mi afán va con ternura hasta la más escondida y abandonada Escuelita rural, como alcanza el vivificante riego sarraceno de los vasos capilares más extremos. Maestro o Maestra que en ella sufris o sueñas: vosotros, ¡bis absolutamente indispensables en esta cruzada. Se os necesita. Y, de que manera tan angustiosa y apremiante! El Maestro, se a escrito en la Ley, es el cooperador principal en la dirección de la niñez, y ha de ser de vocación clara, de conducta intachable y de reconocida solvencia pedagógica. Solo quienes reúnan estas condiciones puedan pertenecer decorosamente al Magisterio. A esta clase de educadores va dirigido, especialmente, este mensaje. Contra toda adversidad y frente a toda incompreensión y torpes egoísmos no desdibujéis jamás vuestro estilo, vuestro perfil, vuestro carácter, vuestra personalidad. Proseguad, en toda ocasión y momento, lo

que realmente sois: Maestros... Pero con equánime y sereno orgullo, que es el mejor testimonio de humildad... Que nunca os arredre la indiferencia del medio, la hostilidad de los caciques, la zafia crítica de los estultos... Manteneos firmes en el ideal ascético, en la virtud heroica, moviendolos siempre dentro de la más acrisolada ejemplaridad. Pensad que grandes y chicos se miran constantemente en el espejo de vuestro proceder, piblico y privado. Hay que aspirar a forjar sin demasías la Escuela del porvenir. Su transformación está ya en marcha, y a nosotros nos incumbe ahora su dignificación y prestigio. Convertirla en un afligranajo joyelero que guarde el tesoro inapreciable de vuestros hijos. Guía y norma de nuestras acciones ha de ser el respeto y servicio del bien, de la verdad y de la justicia. Es preciso redimir a las gentes lugareñas de la más negra y odiosa de las servidumbres: la miseria y la ignorancia. Luchar con entusiasmo para que desaparezcan esos dos tremendos estigmas sociales es obligación insoslayable de la Escuela nacional. En algunos trances sentiréis, acaso, la triste tentación del renunciamiento. Pero no lo hagáis. Permaneced en la brecha, no desentéis de la guardia, no entreguéis cobardemente la fortaleza al enemigo. Ceder es morir, y avanzos es ir en pos de la victoria. Recordad la celestia raya que trazó en la arena con su gloriosa espada el intrépido Pizarro en la histórica isla del Gallo. Aquellos trece de la fama! Los que no tengan fuerzas suficientes que se vuelvan a sus tiendas; los que se sientan con ánimo resuelto que sigan adelante... Afortunadamente, tampoco estos se hallaron solos en el combate.

Alejandro Manzanares Inspector de Enseñanza Primaria

Nuestros teléfonos, 1280 y 2015



aluminio puro asas aislantes ...y como duran!
Manufacturas Metalicas Madrileñas, S.A.
Delegación para: BILBAO-SANTANDER-S. SEBASTIAN-VITORIA-VALLADOLID-BURGOS y PALENCIA.
Ibáñez de Bilbao, 2. Tels. 15533-32544-Bilbao.

DISTRIBUIDOR: Ignacio Palacios S.A.
Merced, 5 BURGOS
PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

Para obtener la perfecta impresión de MEMORIAS, FOLLETOS, CATALOGOS, REVISTAS Y LIBROS Encargue su edición a Talleres Gráficos "DIARIO DE BURGOS"

Por Manuel GRANA

20.000 años de Historia en los museos de Egipto

Capítulo I

El museo de El Cairo es más rico en obras faraónicas que todos los museos del Mundo

Miles de piezas sin clasificar se amontonan en sus sótanos y pasillos

Por Louis PHILISTEEN

El Valle del Nilo constituye en su totalidad un verdadero museo. En pocos países del Mundo se puede encontrar una región tan llera de templos, tumbas monumentales y obras artísticas de tanto valor histórico que puedan superar a las que hay en el Valle del Nilo.

Fasta saber que, de las célebres y antiguas siete maravillas del Mundo, no quedan, actualmente, más que las pirámides de Guiza, a dos pasos de El Cairo.

Además, podemos contar en El Cairo hasta cuatro grandes museos que encierran en su interior las manifestaciones artísticas de las cuatro grandes civilizaciones que pasaron sucesivamente por el Valle del Nilo. Estas civilizaciones son: la faraónica, la grieco-romana, la copta o cristiana y la árabe o musulmana. Cada una está abundantemente representada en el museo a ella dedicado. Aparte de estos cuatro museos, está también el de arte contemporáneo.

EL MUSEO DE ARTE FARAÓNICO, CONOCIDO POR EL MUSEO DE EL CAIRO

A la orilla derecha del Nilo y muy cerca del Hilton Nilo, en el corazón de El Cairo, está situado este museo de fama mundial.

Hace poco tiempo que el Gobierno de la República Árabe Unida celebró el primer centenario de la fundación de este museo y con tal motivo se puso a la venta una colección de sellos conmemorativos en la que figura el edificio del museo y algunas de las obras más típicas que encierra.

El museo fue fundado por Marinette Pachá un arqueólogo francés que trabajaba en El Cairo y

que organizó una exposición de obras faraónicas poco después de que Champollion descubriera la célebre piedra Rossete.

El museo empezó siendo pequeño, pero con el paso del tiempo se fue llenando con obras de extraordinario valor encontradas en las excavaciones, que fueron muy activas. Más tarde, fueron amontonadas más obras y objetos artísticos hasta que el museo llegó a convertirse en un almacén de obras que no se pueden apreciar como es debido, puesto que en cada sala hay numerosas vitrinas, estanterías y armarios llenos de los más variados ejemplares.

No cabe duda de que el arte faraónico antiguo llegó a constituir una pasión en todo el Mundo. Por eso, las grandes potencias buscaron los medios para poder llevar a sus respectivos museos ejemplares del arte de la época de los Faraones.

En los museos de Berlín, Louvre, Londres, Milán y Turin, existen pabellones enteros dedicados al arte de los Faraones; incluso se han podido reconstruir tumbas egipcias antiguas dentro de los mismos museos.

Entre las obras faraónicas más destacadas, citaremos, en el museo del Louvre, la escultura del escriba, un ejemplar valioso del arte egipcio; en el museo de Berlín, podemos apreciar la cabeza policromada de la Reina Nefertit, verdadera joya artística.

No obstante, se puede afirmar que el conjunto de las obras de arte faraónicas de todos los museos europeos es inferior en riqueza a las acumuladas en el museo de El Cairo.

En este museo hay ejemplares del arte faraónico desde la época anterior a las primeras dinastías hasta la desaparición de las mismas. Marinette Pachá hizo un esfuerzo considerable para montar este museo y, como homenaje a su persona y su obra, se erigió un monumento a un mausoleo en el parque del museo.

Las ESCULTURAS. Como es sabido, el arte faraónico, es riquísimo en sus manifestaciones de escultura, relieves y estatuas.

Dentro de las numerosas salas se pueden ver estatuas pequeñas que representan escenas y tipos de la vida cotidiana del antiguo Egipto. Hay también grandes estatuas de ellas gigantes, que representan al faraón, sentado en su trono, al lado de su esposa. Estas dos estatuas llegan hasta la mitad del tercer piso del museo, aunque ambas representan a los reyes sentados.

Las esculturas, en su mayoría, están realizadas en granito de color rosa o negro, de las canteras de Aswan, que todavía siguen hoy día proporcionando esta piedra tan dura y resistente, con la que se cuenta para la construcción de la gigantesca presa de Aswan.

La piedra caliza también tiene mucha importancia en las realizaciones de algunas de las obras del museo; son las mismas piedras que se tallaron en las columnas de Al Mokattan, en El Cairo, y que sirvieron para edificar las célebres pirámides.

La madera es otro de los elementos empleados para esculpir muchas de las obras que se conservan en el museo, entre ellas la famosa estatua del "Shof" al "Ealad", o "el alcalde del pueblo" nombre que le dieron los obreros que tomaron parte en las excavaciones donde fue encontrada.

Hay muchas estatuas más realizadas en barro, cocido, cerámica, alabastro, diorita, bronce, etc. LA POLICROMIA

En el arte egipcio, el escultor solía policromar sus obras en distintos colores.

Entre los ejemplares más bellos que existen en este valioso museo, citaremos las estatuas de la Reina Nefretit y de su esposo, en piedra caliza, que son ejemplares típicos. Además, podemos apreciar la máscara de Tout Ank Amon, en oro, con sus esmaltes maravillosos. Una gran parte de los sarcófagos de la dinastía XVIII están también policromados, o más bien esmaltados, y adornados con piedras preciosas.

También solían policromar el cuerpo.

LOS MOMIAS

Como el museo está repleto de objetivos valiosos, los pasillos han tenido que habilitarse para exponer muchas obras y objetos antiguos, entre los cuales podemos ver los cuerpos momificados de los antiguos reyes egipcios.

Las momias fueron trasladadas, en su mayoría, a los sótanos, por falta de espacio, sino como señal de respeto para con sus dueños. Hay un refrán árabe que dice: "el respetar a un cadáver, es enterrarle cuanto antes". En vista de esta teoría, las momias fueron trasladadas a los sótanos, que es lo más pa cido a las tumbas; además, está prohibida la entrada al público, salvo a los investigadores. No obstante, la dirección del museo ha dejado algunas momias a la vista del público.

LOS SOTANOS

En los sótanos del museo, aparte de las momias, se conservan muchas obras de arte que no tienen lugar arriba; también hay numerosos objetos que están pendientes de restauración y otros que no se sabe con exactitud si son auténticos o falsificados. Se guardan, además, todas las obras recuperadas de los verdaderos robos de antigüedades que fueron robadas en las mismas excavaciones—en todo el Valle del Nilo.

Una estatua única en el Mundo que representa al Dios de la Fecundidad, fue trasladada últimamente a los sótanos, por estimar las autoridades que iba contra las normas de la moral. Este Dios tiene un pequeño templo dedicado a él dentro del recinto de la ciudad de Karnak, en Luxor, todo lleno de ba jorrelieves dedicados al Dios y a sus ritos.

EL TESORO DE FARUK

Todo el Mundo ha oído hablar del tesoro de Rommel en Egipto, pero poca gente sabe algo sobre el fabuloso tesoro del ex Rey Faruk.

Después de su destronamiento y destierro, la colección de obras faraónicas que poseía Faruk fue trasladada, en cajones, a los sótanos del museo de El Cairo.

Nabía nueve cajones grandes que contenían unas 700 obras o más. Algunas de ellas, compradas por el Rey y los anticuarios, estaban falsificadas. Fue muy difícil comprobar sus falsedades, pues estaban muy bien hechas. Esta tarea se llevó a cabo por expertos que afirmaron que se trataba de imitaciones.

El resto del tesoro era auténtico; muchas de las obras son de oro, otras de granito de color de rosa y todas ellas fueron escogidas personalmente por el Rey en las excavaciones, antes de ser registradas. Uno de los nueve cajones contenía obras de la dinastía XVIII, en su mayor parte relieves y estatuas de Akenaton, pero estaban todas falsificadas.

LOS ROBOS EN EL MUSEO DE EL CAIRO

Últimamente hemos leído la noticia del robo del bastón de Tout Ank Amon en el museo de El Cairo. Este bastón o cetro fue robado a pesar de estar guardado dentro de una caja de cristal con llave y a pesar de que los guardianes del museo pertenecen a la policía armada y van armados con pistolas.

El robo de piezas en los museos es algo que viene ocurriendo a través de los tiempos. Muchos mal que obras tan valiosas y conocidas no se pueden manejar fácilmente y se recuperan aún mejor.

El bastón de Tout Ank Amon fue robado tres veces desde su aparición, dos veces del museo y otra vez anteriormente de la misma tumba. Al descubrir la tumba de Tout Ank Amon, los arqueólogos se quedaron asombrados al ver que la tumba estaba señalada con un sello que era posterior, y de este dedujeron que algunos objetos valiosos de esta tumba habían sido robados, entre otros el bastón.

D'stracadamente, en el museo de El Cairo hay todavía muchas piezas valiosas en los sótanos, y miles de pequeños objetos no están ni siquiera registrados, amontonándose en los rincones.

EL MUSEO DE EL CAIRO ES UN ALMACEN

Las piezas que encierra este gran museo podrían, si fueran convenientemente colocadas, ocupar tres museos completos. En cada sala se ven dos, tres y hasta cuatro filas, una encima de otra, de obras; los pasillos también están llenos; en las escaleras se han aprovechado hasta las paredes y de los sótanos no hablamos.

Existe la posibilidad de despegar el museo llevando las obras encontradas en las distintas ciudades de Egipto a su lugar de origen, para formar museos provinciales.

Otras posibilidad es la de construir otro museo más grande, con iluminación apropiada, para que abarque todo lo que hay actualmente en el actual, ya que éste está construido en lugar céntrico y a la orilla del Nilo.

LAS REPRODUCCIONES

En el museo hay un pabellón dedicado a la reproducción en escayola de las piezas más importantes, y a vez imitada la pintura, se ponen a la venta al público y principalmente a los turistas que les adquieren así a un precio asequible y pueden conseguir cómodamente una reproducción de una obra de arte milenaria, de un arte de los más

HEMOS resumido anteriormente las ideas del arzobispo de Paderborn sobre el futuro concilio, expuestas en su libro, ya traducido a varios idiomas: «El concilio ecuménico, la Iglesia y la Cristiandad. Herencia y tarea que debemos cumplir».

Como al principio hace una sucinta reseña de los concilios ecuménicos, se detiene especialmente en el de Ferrara-Florenza, pues en él se trató de la unión de las iglesias orientales con la Iglesia romana; unión efímera, pero de grande enseñanza para el presente.

Por suerte, hemos vuelto a leer en el tercer tomo de la «Historia de la Iglesia Católica», editada por el BAC, un relato, bastante extenso, del famoso concilio, con el prelado inevitable del concilio de Basilea. Dejando éste aparte, vamos a ver si el lector una impresión de las peripecias sucedidas entre latinos y orientales, que dieron al traste con los vehementes deseos y esfuerzos del Papa Eugenio IV; y aún de los orientales, que secundaban sinceramente los designios del Pontífice romano. Como el nuestro no puede ser siquiera un resumen de aquel acontecimiento, emitimos al lector al libro reciente de los notables especialistas P. P. Llorca y García Villalada. Esto le dará una idea de la nueva «Historia de la Iglesia», que la BAC ofrece a los lectores de habla española. Ahora están terminados los cuatro tomos y la obra.

En Basilea, graves teólogos sostuvieron la doctrina llamada «conciliarista», es decir, que el concilio es superior al Papa. No podía el vehemente Pontífice admitir semejante herejía. Hizo trasladar el concilio a Ferrara. Abierto el concilio el 8 de Octubre de 1438, Eugenio IV presidió la sesión once. En ella, fueron excomulgados y privados de sus órdenes y dignidades los «conciliaristas» de Basilea. El emperador Miguel Paleólogo III, el Patriarca de Constantinopla y otros notables orientales que asistían al concilio, sostenían la tesis del Papa y los principales de sus teólogos. Entre éstos, se distinguieron Cesarini, Bessarion, oriental de Nicea, y Torquemada, el mayor teólogo de su siglo, según algunos. Los tres fueron creados cardenales, más tarde.

Marcos Eugénicos, metropolitano de Efezo, fue el mayor adversario de la unión; aun después de aceptada la unión por el «Basileus», el Patriarca de Constantinopla y otros orientales más, éste siguió en su oposición irreductible. Al volver a su sede, con un pequeño grupo de partidarios, fomentó todo lo que pudo el odio y el desprecio de los «unionistas»; así es que fueron recibidos por el clero de allí con toda clase de maquinaciones y denuestos.

Mientras se discutía en Ferrara sobre el «Filioque», el purgatorio y algún tema más, estálló la peste en Ferrara y murió el Patriarca de Constantinopla, dejando en un papel su última voluntad y aceptación plena de la doctrina pontificia, incluyendo la supremacía del Obispo de Roma.

Grandes gastos le costaban al energético Eugenio IV el sostenimiento de 700 bizantinos en Ferrara; con el temor de la peste, se trasladó el concilio a Florenza, donde el Papa encontró todo el auxilio económico necesario, según las exigencias de los orientales. Después de largas y enojosas discusiones, por fin, se leyó el decreto de unión en la catedral de Florenza, después de un discurso famoso del Cardenal Bessarion. Pero Mar-

cos Eugénicos, disputador incansable, que aducía hasta textos falsificados, no se rindió por eso. Los que firmaron el decreto, fueron acusados por los de su facción de traidores, apóstatas, etc.

El «Basileus» estaba cansado de tanta controversia y disputa estéril; lo que él pretendía, y los orientales, en general, eran auxilios y fondos, a fin de contener la avalancha de los turcos. Este fue el motivo verdadero de aceptar una unión que tanto repugnaba al orgullo y la mentalidad de los orientales. Logrado esto, se preocupó poco de la unión y llegados a Constantinopla, estalló una verdadera persecución contra los fieles que habían aceptado el decreto del concilio; los que volvieron de Florenza fueron de nuevo perseguidos. Los patriarcas de Antioquía, Jerusalén y Alejandría, se separaron otro vez de Roma; el Cardenal ruteno, Isidoro de Kiev, encargado de promulgar el decreto en Rusia, fue apisionado por el príncipe Basilio, aunque logró escapar.

Sin embargo, el incansable Eugenio IV envió al Cardenal Cesarini con refuerzos, para rechazar a los turcos; pero en la batalla de Warna, muere Ladislao III, rey de Polonia, y en la fuga es asesinado Cesarini.

El Concilio de Florenza fue a terminar a Roma, de una manera incógnita.

El nuevo Patriarca de Bizancio, Metrófanos, elegido después de dos años contra grandes resistencias, por ser fervoroso unionista, tuvo que huir a Roma, con Bessarion y algunos más. Con la caída de Constantinopla y la muerte de Eugenio IV, se desliza lo poco que quedaba de la unión. Así que la situación volvía a ser la misma que antes del Concilio Ferrara-Florenza. Dios se llevó al gran Papa, a fin de que no viese su obra fracasada y Constantinopla en poder de la Media Luna.

Desde 1443 hasta 1961, han pasado grandes acontecimientos y varias generaciones; pero, aunque la actitud espiritual de los orientales frente a Roma ha cambiado al ritmo de los tiempos, queda mucho de esa repugnancia de los ortodoxos a la unión. Además, si la Historia, por una parte, ha modificado esas prevenciones antirromanas, también ha endurecido y fossilizado por decirlo así, un estado de ánimo y situación de hecho, que no pueden cambiar fácilmente. Mucha delicadeza y mucho tacto tendrán que adoptar los Padres del Concilio ecuménico, para limar esas aristas, endurecidas por casi seis siglos de intereses creados e ideologías antagonistas.

Pero para Dios nada hay imposible; las circunstancias imponen también un examen de conciencia. Y éste se hará, inevitablemente.

Cada día UNA NOTA curiosa

Sangre de camello contra los eczemas

El Cairo (Fiel).—Un médico de la Arabia Saudita preconiza, contra eczemas rebeldes y otras enfermedades de la piel, inyecciones subcutáneas de sangre de camello que, según él, está dotada de propiedades antisensibilizantes. Y la mayor parte de las enfermedades cutáneas se deben a un estado alérgico con hipersensibilización. (Fiel).

La Bolsa

Madrid. — La sesión de Bolsa se ha desarrollado en un ambiente más reposado de operaciones, con mayoría de suaves diferencias positivas, aunque sin la fuerza recuperatoria que los valores industriales presentaron ayer. El cierre se presentaba más encajado.

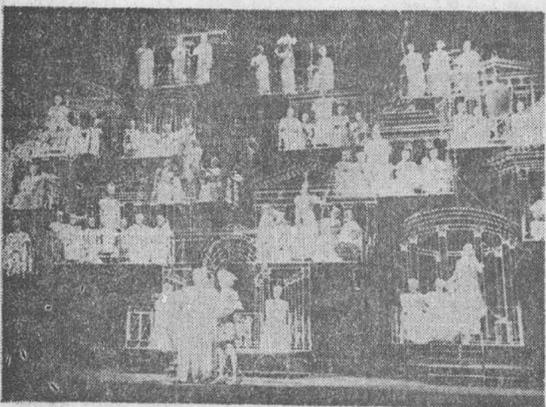
Acciones: B. España, 765; Exterior, 425; Hipotecario, 348; Central, 842; Banesto, 1.003; Fuerzas Eléctricas Cataluña, 234; H. Española, 283,50; Nuevas, 277,50; Novisimas, 263; Iberdure, 347,50; Nuevas, 338; Sil, 209,25; Azules, 643; Azucarera, 206; Enclinar de los Reyes, 58; Minas Rif, 399; Duro Felguera, 226,50; Ponferrada, 885; Campese, 192; Tabacalera, 24; Explosivos, 412; Petrolcos, 579; Altos Hornos, 239; Auxiliar Ferrocarriles, 287; Telefonica, 207,75; Fefasa, 143; Sniace, 307.

Bolsa de Bilba

Bilbao. — Prosiguió hoy la suave tendencia alcista acusada ayer, con mejora de doce enteros para Bancobaos, diez y medio en Banesto, diez en Bancayas y cinco en Explosivos. Frente a descensos de contados títulos y por escasa cuantía, resultando una sesión de poca movilidad pero de fondo firme.

Acciones: Banco Bilbao, 965; Banesto, 1.002,50; Hispano, 777; Vizcaya, 975; Española, 283; Novisimas, 267; Iberdure, 349,1960; 341; Rif, 402; Hornos, 238,50; Babcock, 437,50; Campsa, 191; Telefonicas, 208; Sniace, 308; Explosivos, 414.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER BANCA. — BOLSA. — CAMBIO CAJA DE AHORROS Espolón, 12. — BURGOS



Inauguración de la Opera alemana en Berlín

ópera «Alkmene», de Giseler Klebe. El montaje, modernísimo y de un gusto exquisito, fue muy admirado por el público. En la foto, una escena del acto primero. En primer plano, Thomas Strart en el papel de Júpiter y Walter Dieks en el de Mercurio. — (Foto Europa Press)

Condenada a la guillotina por torturar y dar muerte a su hija

Cahors (Francia).—El público que asistía a la vista de la causa contra una mujer de 37 años, llamada Andree Pebevre, acusada de torturar y dar muerte a su hija de tres años, Françoise, aplaudió a los magistrados cuando el Tribunal pronunció la condena de muerte en la guillotina para la desnaturalizada madre.

A menos que la sentencia a la pena capital sea conmutada por el presidente de la República, De Gaulle, Andree Pebevre será la primera mujer que subirá al patibulo en Francia desde el año 1949.

El marido de la infanticida ha sido condenado también a 20 años de trabajos forzados por su complicidad en el suplicio y homicidio de la niña.

Carta de Madrid

Madrid. — (Crónica de DIARIO DE BURGOS)

La Asociación Nacional de Familias Numerosas se ha enfadado un poquito al ver que, al matricular a sus hijos, se les denegaba la exención para matrícula gratuita, si en alguna asignatura habían sido suspendidos. Tal criterio responde a lo dispuesto por la Comisión de Protección Escolar y la disposición —razona la Asociación— fue notificada mediante copias circulares, sin la debida promulgación, ignorándose,

por tanto, su rango administrativo y su fuerza de obligar. En consecuencia, se ha dirigido al ministro exponiéndole lo peregrino del caso y solicitando quede sin efecto la resolución de la comisaría, que califican de impolitica.

SARITA

A doña María Antonia Abad, señora de Mann y en la cuipletaria pantallita Sarita Montiel, le han hecho setenta y ocho preguntas de golpe y porrazo, a todas las cuales ha contestado con salero e ingenio. No vamos

a citarlas todas, no, pero sí algunas de las respuestas, telegráficamente recogidas. Su familia la llama, simplemente, Antonia. Ha dejado de fumar hace año y medio. El tipo de mueble que prefiere es la mesa, y el de torero, Luis Miguel. Le gusta pintar y no le gusta cocinar. Es peor malmente superstitiosa. La peor crítica la hizo una compañera al decir que tenía voz de sereno. Le hubiera gustado vivir en 1830, en plena época de Larra. Le inspira un gran respeto Santa Teresa de Jesús. Le gustan los perros. Lo más difícil en la profesión es mantenerse, (eso ocurre en todas, guapa). Le gusta montar en moto. Y así hasta sesenta y ocho.

NOTICIAS BREVES

En España se consumen 110 huevos por año y persona.
—Anoche llovió y bajó el termómetro. Hoy, otra vez azul y calor.
—Construcción Aéronáutica construirá veintidós trenes Talgo.
—En España hay 43.609 futbolistas federados, con 18 extranjeros y 62 nacionalizados.
—Se ha inaugurado un refugio nocturno para emigrantes cubanos.
—En 1962 se reunirán en Madrid cuarenta escultores en hielo. Como vengan en Agosto se van a lucir.

EN BURGOS

se celebrará la conmemoración del XXV aniversario del Caudillaje de Franco. Los burgaleses, con el corazón rebosante de patriotismo, acogerán a los egregios huéspedes de honor de la ciudad. Preparados a hacerlo, engalanando balcones y ventanas con colgaduras de los colores nacionales.



Los parientes pobres de la estrella

Alicante. — Para abrazar a sus ancianos tíos ha llegado a Alicante la estrella del cine Sarita Montiel. Ella, es la única hermana del padre de la famosa estrella, que murió de un ataque al corazón cuando presenciaba la proyección de la primera película de su hija: «Empezó en boda». Gregoria y José habitan una humildísima casa en San Vicente del Raspeig, en la que Sarita, en compañía de sus tíos, cenó en la intimidad familiar. — (Foto Europa Press)

Alicante. — Para abrazar a sus ancianos tíos ha llegado a Alicante la estrella del cine Sarita Montiel. Ella, es la única hermana del padre de la famosa estrella, que murió de un ataque al corazón cuando presenciaba la proyección de la primera película de su hija: «Empezó en boda». Gregoria y José habitan una humildísima casa en San Vicente del Raspeig, en la que Sarita, en compañía de sus tíos, cenó en la intimidad familiar. — (Foto Europa Press)

AVICULTOR

Evite las enfermedades. Suprime la mortalidad con Cunisán Aviar.

SUCESOS

Estepona (Málaga).—Al aparecer de un coche de línea, fue atropellada y murió en el acto la monja Sor María de la Cabeza, de la Orden religiosa de San José de la Montaña, en el Mando María Suárez Medina.

La víctima de 36 años, regresaba de visitar a sus padres en Villanueva de la Reina (Jaén) y se reintegraba a la colonia infantil del Monte de Piedad en La Ronda de Sabimilán.

El suceso ocurrió en el lugar conocido por cruce de Sabimilán de este término, y el causante del atropello el turismo O. L. P. T. inglés, conducido por Palliser Garlilay, de 49 años, natural de Londres, acompañado de su esposa, que veranean en la costa del Sol y que circulaban a gran velocidad.—Cifra.

UN RAYO MATA A UN JOVEN Torrelavega (Ciudad Real).—En el curso de una tormenta que descargó sobre toda esta comarca un rayo produjo la muerte instantánea al joven Manuel Sánchez Cantero, de 28 años, natural de Alamillo, de esta provincia, quien se había desplazado a esta localidad para realizar las faenas de vendimia.

EXPLOSION EN UN BARCO Morenhhead (Carolina del Norte).— Por lo menos un miembro de la tripulación del petrolero «Potomac» ha muerto y otras 21 personas resultaron heridas al producirse un «terrorífico» incendio, a consecuencia de la explosión de uno de los tanques de dicho petrolero.

Tres horas después de comenzado el siniestro, el casco del petrolero se partió en dos y se hundió, levantando una columna de agua de unos diez metros. El fuerte viento hizo difícil la lucha de los bomberos y de los trabajadores de los muelles para dominar el siniestro. Millares de galones de productos químicos fueron vertidos en el agua para reducir el peligro de nuevas explosiones.

PEGASO



Finanzauto, S. A.



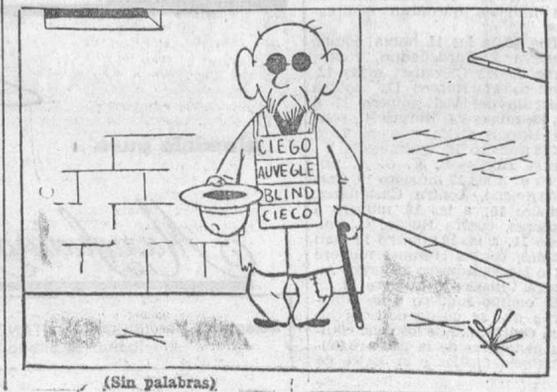
CONSULTE NUESTROS PRECIOS Y LAS NUEVAS FACILIDADES DE PAGO

Concepción, 14 -- BURGOS

Concesionario:

Carretera de Valladolid, 5. — ARANDA DE DUERO
Ramón y Cajal, s/n — MIRANDA DE EBRO

TURISTICO, por Ruy



(Sin palabras)