

LA LLANURA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

Precios de Suscripción

Provincias. . . 2,00 ptas. trimestre.
Número suelto . 0,10 céntimos.

PAGOS ADELANTADOS

Toda la correspondencia a nuestra

Administración:

Sombrereros, numero 1

AÑO IV.

SEGUNDA EPOCA — NÚMERO 46

Arévalo 10 Junio 1928

Redacción: PLAZA DEL REAL, NUM 6.

Talleres: ARCO DE LA CARCEL, 2.

De los trabajos responden sus autores.

No se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos.

Un bastón de mando

Muchos amigos de don Isaac Ferrero—entre los cuales me complazo en figurar—le regalan un bastón de mando, como demostración de afecto a su persona privada y pública, y como estímulo de perseverancia en su gestión oficial como supremo magistrado municipal de Arévalo. Séame permitido formular algunas observaciones relacionadas con este justificado agasajo, que supongo suscribirán de buen grado todos sus oferentes.

La más grave crisis quizás, de cuantas aquejan hoy a los valores morales, es la que sufre el principio de autoridad relajado por continuos desmayos y eclipses, y víctima de una conspiración más o menos manifiesta o latente, en la que actúan como conjurados do-

tos, los partidos comunistas y revolucionarios; *ni rey ni amo*: he aquí su divisa.

Por eso, porque el arte de gobernar se desenvuelve en tiempos difíciles y porque las funciones de la soberanía en cualquiera de sus formas están amenazadas de múltiples obstáculos y responsabilidades, todos los hombres cultos y de orden debemos ser auxiliares de aquellas, aportando nuestra buena buena voluntad y nuestros medios disponibles, y dando a sus órganos, una sensación de cooperación y aliento.

Es importante constatar que la primera demandante y beneficiaria del robustecimiento del principio de autoridad, es la misma libertad, porque aquella es la salvaguardia de esta. Donde no hay autoridad, reina la anarquía, y donde hay anarquía no puede haber libertad, porque donde la

anarquía impera todos mandan, y donde todos mandan, nadie es libre. Por eso se ha dicho que la libertad es a la autoridad lo que la filiación a la paternidad; la autoridad no es la ruina de la libertad sino su madre: son como dos árboles plantados en el mismo suelo y por una misma mano, para abrirse a un mismo sol.

Tenga en cuenta el Sr. Ferrero que los fueros de la autoridad tienen un límite intranqueable que es la razón y la justicia en sus mandatos, traspasado el cual, degenera en abuso tiránico o en atropello despótico. Pero tenga también en cuenta que como dijo Thiers, mas vale no tener autoridad que tenerla débil, porque todavía cuando la autoridad abusa, la sociedad vive aunque enferma, pero cuando abdica, la sociedad queda en disolución y moribunda.

En el bastón que va a en-

trágame al señor Ferrero, debe este ver un símbolo de augustos atributos y destellos divinos que le obligan a vivir con los ojos siempre abiertos para vigilar el mal, con los brazos dispuestos para contenerle, con la espada levantada para dar el golpe en caso necesario; y que por una parte le encadenan al cumplimiento del deber y por otra le dejan libre en sus movimientos, para que sin desviarse de las líneas eternas de la justicia sea creador en su pequeño campo de acción, de esa paz y fecundidad social que constituyen las mas grandes maravillas de la historia.

Yo deseo al señor Ferrero muchos éxitos en el uso de su bastón de mando; que no pueden faltarle, si al empuñarle se conforma con aquel conocido lema de nuestras espadas toledanas: *ni la saques sin razón, ni la envaines sin honor.*

EDUARDO RUIZ MARIN.

Francisco Lumbreras

SASTRE

Tiene el gusto de comunicar al público que después de haber aprendido el corte en Madrid, ha montado en ésta su taller de Sastrería en Descalzos, 44.

SE PASARON LAS FERIAS

Ha venido hacia mí como una riada de alegría, y me he detenido a ensoñar. Me desafiaba a reír una rueda de colores, llena de luces irisadas, envuelta en sol. Un rasgar de sedas armonizaba el cálido ambiente. Luego estallaba un chasquido como un beso. Y finalmente la rueda se lanzaba en una carrera de círculo loco, desenfrenada original.

Caian las luces por todos los sitios. Sonaban las risas por todos los lados. Los colores bañaban la atmósfera en tonos cambiantes. ¡Que alegre era vivir!

Pero todo pasó... De la rueda ruidosa reidora, juvenil y multicolor no queda mas que un montón de cenizas: el fin.

Se vive de recuerdos. Cada feria que pasa es un año mas que nos va colocando las condecoraciones de las remembranzas. Ya de viejos no podemos casi con las medallas, las cruces y las veneras de los festejos que vimos.

¿Os acordais de aquellas mañanas palidas? La mañana estaba tan pálida como vosotros. Eran mañanas drugadas de deseos realizados. Yo sé que a todos os pareció menos bella la mujer, entonces, y que en vuestro comentario cuajo alguna de las ideas exactas de Pitigri

lli. Este mal sabor de corazón os duró poco. Bajo las luces del baile, aspirando mil perfumes, frente a un limpio descote, a unos ojos parlanchines, a una boquita colorada, os alegrasteis de haber nacido. Y Pitigrilli se fué apoyando en la sombra. Y surgió el deslumbramiento genial de Ruben Dario.

—
 Recuerdo de ferias: un chorro dorado, un encierro emocional, una estrella que se suicidó en una noche de fuegos artificiales— ¿la robaria algún cohete atrevido?—, una paloma hecha una pelota cae en la boca de un perro nervioso, un niño pobre que con un juguete en la mano se ríe triunfal ante un niño rico, un toro blanco, los ojos negros, vencedores, de una niña que ya jugaba a ser mujer... ¡Cuando se pasará el recordar para que arribe el anhelo!

—
 Todo aquél que haya sido público de festejos, no ha visto la feria mas que por un lado: por el lado oficial. Hay otra feria: la feria que forma el pueblo y que nunca tiene programa, ¡con lo atractivo que pudiera ser!

Una boda de gitanos. Una riña de quincalleros. Algun mozo lleno de sueño y de vino que canta en una taberna de arrabal una hora, dos horas, de corrida a corrida... el aspecto de las posadas donde viven los retratistas de al minuto, los del crimen de Cuenca, la mu-

jer vendedora de unos caramelos que nadie come y el carterista que termina por robar un par alpargatas.

Hasta otro año. ¿Quién lo verá?... No presume usted de matemático, porque no habra de resolver este problema.

JULIO ESCOBAR.

Marino Díaz y Díaz

Director de la Banda Municipal
Se dan lecciones de Harmonía,
Violín y Piano.
Sombrereros, 4 y 6

Reparto de premios en el
Ayuntamiento, a las niñas
y niños de las Escuelas
:: :: Nacionales :: ::

El lunes a las once de la mañana, se celebró en el salón de actos del Ayuntamiento, el reparto de los premios entre las niñas y los niños de las escuelas nacionales que habían sido premiados, bien por su consecuente asistencia, bien por su aplicación. Los premios consistieron en juguetes, expuestos y ordenados en la plataforma del salón, para que el niño premiado fuera escogiendo el juguete que más le agradara, ya

que iban siendo llamados por orden de clasificación escolar. Los demás niños que no figuraban en la lista de premiados, también recibían un juguete, aunque de poca importancia.

Presidieron el simpático acto nuestra primera autoridad local, señor Ferrero, los concejales señores López Revilla, Cermeño, Palomo, Macías y González Matienzo, el secretario señor Gómez Pineda y dos representantes de LA LLANURA.

Un público muy escaso se mezclaba con los niños, quedando éstos desamparados en uno de los días para ellos más importante y de significación futura.

Se adelanta el maestro nacional y concejal don Alfredo Calderón, dirigiendo a los niños unas breves palabras en las que hace resaltar lo que lamenta la falta de asistencia de muchos escolares.

Dice que cincuenta niños son solamente los premiados, y que los demás reciben un regalo del Ayuntamiento como obsequio de ferias.

Se le aplaude.

Seguidamente hace uso de la palabra el señor Ferrero. Dice lo siguiente: Felicito a los padres que hayan venido a estas Casas Consistoriales para presenciar este acto sencillo y hermoso; pero tengo que anunciar, condolido, la falta de interés que existe en la mayoría, falta de interés que es

desaprensión por lo más sagrado, desprendimiento de un deber que hemos de cumplir, sagrado deber porque se trata de los hijos. Al final de sus sinceras palabras, nuestro alcalde es muy aplaudido.

El maestro señor Calderón va dando lectura a la lista de las escuelas, por el orden siguiente:

1. José Blázquez.
2. Enodio Esteban.
3. Mariano Pérez.
4. Emilio Romero.
5. Alejandro Zamora.
6. Jose Sacristán.
7. Juan Alonso.
8. José María de Castro.
9. Marceliano Ballesteros.
10. Alejandro Ballesteros.
11. Catalino Martín.
12. Lorenzo González.
13. Isaac Roderó.
14. Severino Valero.
15. Pablo Gómez.
16. Joaquín de Castro.
17. José Ballesteros.
18. Cipriano Gallego.
19. Pedro Caballero.
20. José Martín.
21. Emilio Valero.
22. Mariano Nieto.
23. José Gast.
24. Gabriel Muñoz.
25. Julio Mercado.
26. Agapito Fernández.
27. Luis González.
28. Luciano Nieto.
29. Luis Lacasa.
30. Santos Martín.

Sobrino y Sucesor

DE

Genaro Rodríguez.-Arévalo

La Casa que más barato vende.
Tejidos, Paquetería, Quincalla, Bisutería y Juguetes.
Lo más nuevo en artículos para vestidos.
En artículos de fantasías para regalos, todos los meses se reciben modelos nuevos.
Depósito de Alpargatas de las mejores fábricas.
Plaza de la Constitución núms. 26 y 27.

EMILIANO MAROTO

HIJO DE LEANDRO MAROTO

Exportación de Garbanzos de Castilla, Alubias, Lentejas y Piñones. Clasificación mecánica movida por motor. Garbanzos especiales de siembra, procedentes de Andalucía.

A R É V A L O

Confecciones Escobar

Trajes para Caballero, Señoras y Niños.
Se hacen y reforman sombreros de Señora.
Plisados a máquina.

Hotel Comercio

Confort moderno. - Automóviles al F. C. y coches de Turismo para viajes.

BAR PAVERO

TEODORO ROBLES

Cervezas. Vinos superiores. Chatos de manzanilla. Vermouth y Licores. Anchoas, aceitunas y bocadillos.

Hijo de M. Delgado

Calzados de todas clases

Plaza de la Constitución, núm. 4

BANCO CENTRAL

Alcalá, núm. 31.—MADRID

Capital autorizado. 200.000.000,00 de pesetas
Capital desembolsado. 60.000.000,00 » »
Fondos de reserva. 16.000.000,00 » »

SUCURSALES:

Albacete, Alcazar de San Juan, Alicante, Almansa, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Avila, Barcelona, Barco de Avila, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente. Cebros, Ciudad Real, Córdoba, Enguera, Haro, Hellín, Jaén, La Roda, Linares, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Martos, Mora de Toledo, Murcia, Nájera, Ocaña, Peñaranda, Piedrahita, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, San Clemente, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torre del campo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Úbeda, Valencia, Villacañas, Villa del Rio, Villa Robledo y Yecla.

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista. Dos y medio por ciento anual.
Con ocho días de preaviso. Tres por ciento anual.
A tres meses. Tres y medio por ciento.
A seis meses. Cuatro por ciento anual.
A doce meses. Cuatro y medio por ciento anual

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

Estas consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses y de cuatro por ciento a seis meses y cuatro y medio por ciento a un año.

CAJA DE AHORROS

En libretas, hasta 10.000 pesetas. Interés de cuatro por ciento anual. Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósito de valores, y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Saturnino Conde

Maestro - Albañil Matriculado

Material de construcción. Tuberías de gres, de plomo y de hierro galvanizado. Idem imitación. Idem de barro. Piedras especiales. Sifones, codos y culvas. Tuberías de uralita. Planchas de idem. Azulejos blancos y de color. Bloques y ladrillos de cemento. Pilas. Fregaderas. Yeso. Grifos y demás accesorios. Todo se dá colocado con prontitud y economía.

NIÑAS. Primer Distrito

1. Mercedes Martín.
2. Olga Romero.
3. Mercedes Crespo.
4. Ocorro Barbero.
5. Martina Serrano.
6. Lucía Zamora.
7. Gouzala Izquierdo.
8. Victoria Manjón.
9. Marina López.
10. Severina Redondo.

Segundo Distrito

1. Heliadora Arbós.
2. Beatriz Oviedo.
3. Telesfora Sacristán.
4. Lués Carrero.
5. Maura Vela.
6. Milagros García.
7. Josefina Borja.
8. Sara Antonio.
9. Andrea Gómez.
10. Enequina Maroto.

El acto resultó solemne, aunque es lamentable tener que declarar la apatía arevalense en estos actos de cultura y buen gusto, inmenso contraste con la fiesta de los novillos presenciada por un público numeroso.

Hasta que no se nos caiga la venda rutinaria, examinaremos a tientas, absurdamente.

**Tijeras costura marca
FERRERO las mejores.**

ZOTAL

PODEROSO DESINFECTANTE
EVITA LAS ENFERMEDADES DEL GANADO
LABORATORIO ZOTAL.—SEVILLA

Pelota vasca

El domingo, primer día de feria, se celebró en el frontón Perotas un interesante partido de pelota a mano, entre una selección de Coca, compuesta por *El Porra*, *El Pifa* y Cuadrado (azules) con *Pedrito*, *Pericato IV* y *Churruca*, de Nava de la Asunción, (rojos).

El graderío atestado y la cancha como una sala.

Los primeros tantos se les apuntaron los azules, llevando a sus contrarios hasta nueve tantos de ventaja, pero el dominio de *Pedrito*, la buena colocación del *Pericato*—que actuaba de zagueiro—y la gran bolea de *Churruca*, lograron igualar a 22.

Desde este número la lucha fué tremenda y los empates se sucedían en medio de repetidas y entusiastas ovaciones; sin poder apreciarse sensible dominio a favor de ningún bando, pero ya entrada la cuarta decena y después de la última igualada a 48,

los rojos se colocaron en la vanguardia y aunque hubo una ocasión en que la proximidad de los azules hizo posible un nuevo empate, la acertada actuación de los encarnados, quitó toda esperanza de victoria a sus contrarios que cada vez más rezagados en tanteador, fueron vencidos por cinco tantos, deduciendo del encuentro que anotamos que *Porra* es un excelente jugador que jugó solo, pues sus compañeros, desconocedores de la cancha, le ayudaron poco; que *Pedrito* promete ser el campeón regional y que *Pericato* y *Churruca* representan un excelente papel en todos los frontones, así que creemos sin temor a equivocarnos, que los coquenses, hoy por hoy, no ganan a los de la Nava, porque éstos demostraron el domingo, tener más disciplina y mejor táctica que aquellos.

La Nava sigue llevando la batuta.

Martes de ferias: Un llenazo hasta el tejado y la afición al deporte vasco rugiendo de entusiasmo y de alegría.

Hay tres debutantes; y contienen *Angelillo*, Teófilo Cobos y el *Mellao* (rojos), contra Mena, *El Gitano* y Barrocal, este último de Villaverde (Medina) azules.

La lucha en los primeros tantos fué muy igualada, adelantándose los rojos antes de entrar en la segunda decena que fué toda ella dominada por los colorados, así como las decenas sucesivas por flojear Mena y *El Gitano* estar desacertado, ganando aquellos fácilmente por cinco tantos.

Los vencedores que realizaron una brillante labor, fueron muy aplaudidos.

La pareja Cobos-Mello, de Nava del Rey, podemos asegurar que de aficionados es la mejor que ha pisado en el Frontón.

La elegancia y el empuje de Cobos, unida a la habilidad y al arte del *Mellao*, y reforzada por la sabiduría de *Angelillo*, formaron un trío que era muy difícil de vencer.

De los azules se destacó Barrocal que además de azotar mucho, tiene gran calidad de jugador serio y vistoso.

Se le ovacionó repetidas veces.

El público contentísimo y deseoso de que estos encuentros se repitan.

«LA SAGREÑA»

Jabones, Lejías y Perfumería

Antonio Sánchez

Calle de Miguel Servet, número 7

M A D R I D

Heraclio Duarte

FERRETERÍA

Coches de alquiler cerrados

PRECIOS ECONÓMICOS

Abonos para paseos y viajes

Alquiler de Bicicletas

Todas completamente nuevas.

Servicio continuo.

Precios económicos.

Casa Jaime

Francisco Sánchez

Vinos de las mejores marcas

Es indudable que por haber hecho un contrato con un notable confitero, es en

Casa Roldán

donde se venden los mejores bizcochos en calidad y precio.

EL BAILE DE LA LLANURA

—¿Que le ha parecido nuestro baile?

—Magnífico, estupeundo, colossal. Un derroche de luz, de elegancia y de mujeres bonitas. Sobre todo esto último. ¡Que caras! ¡Que cuerpos! Nunca creí que en Arévalo se reuniera un ramillete tan hermoso, de mujeres, como el que había el martes por la noche en el teatro Cervantes.

—¿Y que me dice V. de la organización?

—Perfecta, no hay otra palabra. No faltaba ni el más mínimo detalle. Claro que un descuido no hubiera tenido perdón en un baile de esa categoría, pero no hay que reprocharnos nada.

—Estaba animado, ¿verdad?

—¿Como que no he visto nunca en esta ciudad un baile como el último de LA LLANURA. ¿sabeis el número de personas que asistieron?

—Mas de cuatrocientas.

—Pues a pesar de ello, no hubo barullo alguno.

—Porque en la pista del baile no había mas que los bailarines. Los espectadores estaban en el buffet o en las galerías.

—¿A que hora llegó el Sr. Gobernador?

—A Arévalo, llegó a las diez y media, pero como estubo viendo

Colegio - Academia de Nuestra Señora de las Angustias

AREVALO (AVILA)

1.^a ENSEÑANZA, ELEMENTAL Y SUPERIOR. BACHILLERATO ELEMENTAL Y UNIVERSITARIO. CORREOS. TELÉGRAFOS. MAGISTERIO. ETC., ETC.

Director: D. José Soto García.—Licenciado en Letras

Alumnos internos, externos y medio-pensionistas

los fuegos artificiales, no entró en el baile hasta las doce.

-Ya vi que unas hermosas muchachas le recibieron entregándole un precioso ramo de flores.

-Lo que S. E. agradeció en el alma.

-Tiene aspecto simpático, ¿no es verdad?

—Es un señor atentísimo y complaciente como pocos, y simpático a mas no poder. Apenas recibió nuestra invitación para el baile, cuando aceptó encantado, y nos hizo el honor de asistir a él, donde permaneció hasta las cuatro de la mañana, que tubo que ir a tomar el tren.

—¿Cuantos regalos habeis repartido?

—Treinta y siete. A la una en punto, el Sr Gobernador estrajo de los bombos el número 57, regalo de la Orquesta Libéria; el primero que recibimos y el primero que salió, correspondiendo a la Srta. Maria Angustias Fernandez. El Juez señor Serrada, el alcalde señor Ferrero, el coronel de Arti-

lleria señor Macho y otras distinguidas personalidades, extrajeron los números siguientes.

—Creo que ha habido algunas familias afortunadas.

—En efecto, Las hijas de don Máximo Gómez, las señoritas Amparo, Esperanza y Elisa, fueron agraciadas con el cuadro de «La Cena» de don Toribio Martín, el abanico de Sobrino y Sucesor de Jenaro Rodriguez y los frascos de esencia de don Demetrio Rodriguez, Director del Banco Central, que correspondieron respectivamente a los números 95, 179 y 96; a las señoritas Saturnina y España Pérez, les correspondió el cuadro de D. Gerardo Martín y la colonia de D. Mateo Rogero, con los números 49 y 38; y las señoritas Josefina y Concha Lucas, se llevaron el estuche de perfumeria de D. Marceliano Blasco y la libreria de la Srta Angeles Douis, números 5 y 6. El resto del sorteo, fué el siguiente; N.º 43 tres cojines de D. Felix Gítrama, a la señorita hija del Jefe de la Estación, núm. 126,

caja de papel de Hijo de Ernesto Sanz, a la señora de Jesús Cermeño; núm. 204, tapiz de Sobrinos de Emeterio Miguel, a la señora de D. Jose Gallego; núm. 26, sombrilla de D. Francisco Lumbreras Gil, a la señorita Liceria Criado; núm. 47, frutero de D. Dario Meleiro, a la señorita Concha Torres; núm. 173, guindas en dulce de D. Celestino Martín, a la señora de D. Julián Maroto; núm. 68, centro del Ilustre Ayuntamiento, a la señorita Lucia Fernandez, de Santiuste; núm. 134, centro de D. Juan Serrada, a la señorita Victoria Blanco; núm. 124, coqueta de D. Julián Gonzalez, a la señorita Euedina Maroto; núm. 77, cesta joyero de D. José Maria Sánchez, a la señorita Manuela Calvo, de Santiuste; núm. 152, botellas de D. Marolo Perotas; a la señorita Susana Sanz; núm. 108, estuche de perfumeria de Sra Vda de Ferrero, a la señorita Felisa Herranz; núm. 164, abanico de D. Lucas G. Fortado, a la señorita Agustina Sanchez; núm. 137, aceitunas de

D. Francisco Sanchez León, a la señorita Ascensión Perez; núm. 42 pañuelos de Casa Colino, a la señorita Leonisa Gallego; núm. 9, abanico de D. Manuel Terrón, a la señorita Lola Ayucar; núm. 102, estuche de D. Gabriel Ramiro, a la Sra de D. Marolo Perotas; núm. 130, pulverizador de D. Eduardo Ruiz Mariu, a la Sra de D. Bernabé González; núm. 155, estuche de la perfumería "Faubel", a la señorita Matilde Rogero; núm. 21, maquinilla de afeitar para señora, regalo de don Cesareo Díaz, a la señorita Socorro Escobar; número 161, estuche de manicura de don Celestino Izquierdo, a la señorita Eleázara Muñoz; núm. 97, lámpara del dentista doctor Jaramillo, a la señora de don Alfredo Calderón; núm. 140 joyero de don Manuel Zancajo, a la señora de don Marcelino Hernández; número 105, botellas de Casa Roldán, se olvidó tomar el nombre del agraciado; y núm. 41, las ligas de Antoñito, para la señorita Julia Macías. Además, han quedado sin presentar, el núm. 30, estuche de manicura de don Angel Carmona; el 184, regalo de LA LLANURA; el 10, abanico de la Camisería Herrera, de Avila; y el 207, caja de bombones de don Julián Calabozo. Los poseedores de estos números premiados, deberán presentarlos en nuestra Redacción, antes del mediodía del martes día 12, pues de lo contrario quedarán

a favor nuestro.

- Ya me han dicho que la Orquesta «Liberia» actuó estupendamente.

- Como siempre que lo hace.

—Pues a ver si el año que viene dais otro baile igual.

—Si las cosas no cambian, desde luego. Ya solo nos resta dar las más expresivas gracias a todos los señores y entidades que nos han favorecido con sus obsequios, y en vista del éxito obtenido, prometemos para el año que viene, un baile que eclipse al del martes pasado.

—Adios tío Leño.

—Guasona...

—¿Vas a comprar a Carmona los *Abonos de Carreño*?

—¿Y donde ir si aprovechas el mejor fertilizante?

Este abono, vas, lo echas y nace el trigo al instante.

Los Novillos

Las corridas de novillos celebradas este año en nuestra ciudad, no dejarán recuerdo alguno en los aficionados, las conversaciones taurinas que se entablen durante el año, no se nutrirán de sucedidos en ella, y solo se las mencionará para tildarlas de anodinas y vulgares. La culpa la tienen los

toros, que este año han sido pequeños y no tenían idea de cual era su deber: claro que aquí se ha hecho lo posible porque lo aprendan, y seguramente cuando vuelvan otra vez a la vida pública, saldrán más airosos de la prueba para bien de sus huesos y regocijo de la plebe, ya que es lo más probable no se libren los jaques de las caricias de sus astas con la facilidad con que lo hicieron en el día de su debut.

El domingo desde las primeras horas de la madrugada, la muchedumbre esperaba impaciente el encierro de los toros, que este año se ha verificado por sitio distinto que en años anteriores. Se les trajo desde el prado de Velasquez, atravesando el Arevalillo, a la calle de los Lobos, siguiendo por la calle del Capitán Luis Vara, Plaza del Salvador y Avenida del Príncipe de Asturias para desembocar en la Plaza, precedidos de numerosos jóvenes que haciendo gala de sus piernas y de su valor, llegaron a la plaza mezclándose en abigarrado conjunto hombres y fieras, supremo galardón a que puede aspirar un mozo que presume de tal, en una madrugada radiante del mes de Junio, en que las mozas esperan anhelantes para dirigir sus sonrisas a los vencedores.

A continuación se soltó el del alba, un utrero, bravo, noble y pastueño, un bicho impropio de

estas capeas en que predominan los marrajos; se le dió muy mala lidia. No tiene explicación que los torerillos que asisten a estas capeas ansiosos de gloria, al salir un cornúpeto con tan buenas condiciones, no le aprovechen intentando torearle como mandan los cánones; es decir, parándole y a continuación pasársele por la faja, no limitarse — como hicieron — a darle largas y torearle por la cara, y decimos esto porque es mas peligroso darle un capotazo a un toro ya corrido y con cinco años, que un natural a uno de estos utreros que lo mas probable es que solo — en caso de cogeries — les de un revolcón.

Por la tarde se soltaron seis toros y tres vacas, que si bien fueron bravos, demostraron poco poder para esta clase de lidia, en la que se necesitan toros mas grandes. Afortunadamente no hubo que lamentar ningun percance.

El encierro del miércoles resultó deslucido y desanimado por la lluvia, lo mismo que el novillo del alba y los que se lidiaron por la tarde. Los toros, fueron sosos y de poco poder, teniendo menos cantidad de bravura que los del domingo. Igual que el día anterior a excepción de algunos revolcones, no hubo que lamentar ninguna desgracia.

La presidencia en las dos corridas, estuvo acertada.

El festejo del billete

El martes, el Ayuntamiento nos obsequió con un festejo nuevo y original. Un señor, de la confianza del Concejo, llevaba un billete de cincuenta pesetas para ser entregado a la primera persona que acertase a preguntarle por el billete del Ayuntamiento. Y en efecto; todo el mundo se echó a la calle intrigado por quien llevaría en la cartera los diez «ama-deos».

A las once y media pasó por el Arco de la Cárcel don Manuel Zancajo, siendo interrogado por la vecina Martina Juanes: «¿Lleva usted el billete del Ayuntamiento?» El señor Zancajo, seguidamente, tiró de cartera y depositó en manos de la agraciada, el práctico regalo municipal, alegrándonos todos de que correspondiera a una viuda que tiene cinco hijos.

Manuel Balboa

Médico - Dentista de Madrid

Consultas todos los martes en la calle de las Tercias, número 1.-Arévalo.

Iluminaciones

Muy bonita resultó la que este año, a propuesta del concejal señor Macías, lució en la bella torre de Santo Domingo, ofreciendo un

aspecto que todo el público elogiaba. Dicha iluminación fué instalada por el electricista y oficial de Prisiones, señor Arbós.

Martin Tejedor Martin SASTRE

Tiene el gusto de comunicar a su numerosa y distinguida clientela, como al público en general, el traslado de su domicilio y taller de sastrería a Madrid, calle de la Bolsa, núm. 16, tercero. Hay ascensor.

En ésta se reciben encargos en Aviator Franco, número 7.

Ilustres visitantes

El martes y con objeto de asistir al baile de LA LLANURA, llegaron en los primeros trenes de la noche, el Excmo. Gobernador Civil de la provincia, señor Conde de Castillo Fiel; el Coronel Jefe de Artillería de Medina del Campo, don Emilio Macho; el señor Comisario Superior de la provincia, y el Comandante de Artillería don José María Sola y Leal.

Para trabajos de albañilería, pida Vd. presupuestos a

Saturnino Conde
y vea Vd. su anuncio de este número.

HIJO DE
ALFREDO PEROTAS
AREVALO

Grandes Almacenes de Vinos y Vinagres. — Harinas y salvados
EN EL FRONTÓN. Se sirve a domicilio.

Suntuoso colmado estilo andaluz. El establecimiento de más lujo y mejor
surtido de la región. Visítele y se convencerá.

Fuegos Artificiales

El público coincide este año unánimemente en apreciar que los fuegos de artificio que han sido quemados en las ferias han resultado superiores a los de años pasados. Añádase a esto que han costado unas cuatrocientas pesetas menos que años anteriores.

Francisco Sánchez

Harinas y Salvados

Carreras de bicicle- tas y en sacos

El lunes, a las cinco y media de la tarde, dieron comienzo, en la plaza del Real, las carreras de bicicle-
tas, verificando la salida los primeros corredores con verdadero ímpetu, haciendo de esta forma que menudearan las caídas, sin lamentables consecuencias por fortuna. Consistía la carrera en una prueba de máxima velocidad, en cuatro vueltas a la pista siendo ganada por el joven Ricardo Martín y en segundo lugar Agustín Zancajo.

Seguidamente se verificó una

prueba de máxima velocidad, dos vueltas, para niños, llevándose los premios Alejandro Eliz y Adolfo Maroto.

La carrera en sacos fué muy del agrado del público que llenaba la bella plaza, llevándose el premio un «paterre» el «aficionado» Emilio López que, por lo visto, es el «amo» en esta clase de exhibiciones, y se alista en todos los concursos de todas las ferias de España.

También obtuvieron premios Gerardo Canales, Jorge Hernández, Mariano Gómez y Emiliano del Río.

Próxima Apertura de la academia de bordados artísticos con las máquinas Wertheim,

EN LA

Casa Jaime

Profesora premiada en varias exposiciones

Cucañas

Se llevaron los premios establecidos por el Ayuntamiento, los jóvenes José Pérez, Pompeyo Alou-

so, Jorge Hernández, Casto López y Venancio Martín, riéndose mucho el numeroso público de los pequeños incidentes propios de estos espectáculos.

Francisco Sánchez

La casa que más barato vende todos sus artículos

Tiro de Pichón

En la tarde del jueves - una tarde lluviosa que restó mucho público al tiro establecido en las eras de la Fuente Vieja - se celebró el Tiro de Pichón con la asistencia de las autoridades y la Banda municipal, formando el jurado D. German Herranz, D. Mariano Velázquez, D. Fermín Aragón y D. Manuel Fuentesaja.

Los premios fueron ganados por el orden siguiente.

Primer premio, don Esteban Senovilla. Segundo premio, don Urbano Lázaro. Tercer premio, don Ecequiel Albella. Cuarto premio, don Antonio López Revilla. Quinto premio, don Telesforo Gómez Pineda. Sexto premio, don Ángel Carmona. Séptimo premio,

don Pablo Cid. Y octavo premio, don Francisco Lumbreras.

Con la primer escopeta se quedó en pública subasta, don Gerardo Palomo, con la segunda don Plácido Martín, con la tercera don Gabriel Ramiro. Con las restantes por el orden de clasificación, se quedaron los señores siguientes: don Balbino Blasco, don Jesús Cermeño, don Jacinto Macías, don Emilio Oviedo, y don Bernabé González. La escopeta que más valió, fué la de don Angel Carmona, que se subastó en 73 pesetas.

Fiesta de la Flor y Cine Público

La fiesta de la flor, celebrada el martes, resultó brillantísima, postulando bellísimas señoritas arevalenses y forasteras. Las mesas fueron presididas por elegantes damas. Y el público se portó con la corrección de todos los años, aunque la recaudación ha sido bastante escasa.

El cine, no muy del agrado del respetable.

Francisco Sánchez

Pulpa seca de remolacha

Teatros y Bailes

Los bailes han estado menos concurridos que años anteriores.

En el Casino solo puede decirse que resultó animado el baile del domingo, debido, sin duda, a la Orquesta Liberia. Los demás días desanimadísimos, faltando el conocido baile de la tarde del martes y los conciertos acostumbrados del medio día.

En el teatro Cervantes actuó la *troupe* de los bailes rusos, con un éxito enorme, premiando el público con nutridos aplausos a todos los artistas.

¡Lástima que todo Arévalo no haya saboreado este bellísimo espectáculo!

Francisco Sánchez

Aguardientes y Licores

Un regalo a los niños.

Las galletas repartidas entre las niñas y niños de las escuelas nacionales, durante las corridas de novillos, fueron regaladas por el concejal don Lucas L. Martín, quien reparte diariamente entre los pobres tres cuartillos de leche.

Felicitamos al pundonoroso industrial y activo concejal de nuestro Ayuntamiento.

Se vende un mostrador.

Razón: Bar MINUTO

Un éxito de Coca

Recibimos noticias de que en el concurso de Bandas de Música celebrado en Palencia, ha obtenido el segundo premio la Banda Municipal de Coca, a cuya villa felicitamos muy sinceramente.

Ama de cría, primeriza, se ofrece para casa de los padres.

Informará: Sergia Martín en Nava de Arévalo

Entrega de un bastón al Alcalde

Hoy, a las tres de la tarde, en el salón de sesiones del Ayuntamiento, tendrá lugar la entrega de un bastón de mando al alcalde don Isaac Ferrero, bastón que ha sido costado por sus numerosos amigos.

Felicitamos a nuestro alcalde.

Francisco Sánchez

Las mejores conservas

Conferencia agraria

El martes pasado se celebró en el teatro «La Esperanza», a las cuatro de la tarde, una conferencia de propaganda agraria, a cargo del Director de la Liga Nacio-

nal de Campesinos D. Antonio Monedero y del Director del Secretariado de la misma D. Conceso Alario. El salón estaba completamente ocupado por agricultores de esta región, que aplaudieron con calor a los conferenciantes.

Se compran postes de siete a nueve metros.

Central Eléctrica. Arévalo

E. A. J. 69.

Radio Arévalo

Atención, señores radioescuchas, que hablan los leones.

LA LEONA. ¡Como estoy toda, querido esposo! ¡Qué cansancio! Muchas semanas como ésta, terminarían con mi cuerpecito sandunguero.

EL LEON. Pero rica, si eres una tromba. De todos los festejos has disfrutado, y aún te parece poco.

LEONA. Que me quiten lo bailao. Para eso hemos nacido; penitadas a un lado.

LEON. Y dime ¿qué festejo ha sido más de tu agrado?

LEONA. Hombre, eso no se pregunta, indiscutiblemente el baile de LA LLANURA. ¡Que orden! ¡Que organización! ¡Que ramillete más colosal de niñas hermosas! Allí todo era olor a flores.

LEON. En efecto. Y mira qué casualidad; tú entre tanta mujer divina, me pareciste hasta más vistosilla. ¡Y cuidado que eres una birrial!

LEONA. Mira, so gan lul; todo te lo consiento menos eso. Y para que te empapes, no hablarías así si hubieras estado de tras escuchando los piropos del achanchullado Colasín.

LEON. Anda, ¿pero fué al baile ese nene?

LEONA. No.

LEON. Te digo esto, porque oí a un amigo suyo, que como es tan glotón, en los puestos de confituras se había dado un festín mayúsculo, y como medida preventiva su mamá optó por purgarle, introducirle en el rico lecto y no dejarle ir al baile.

LEON. ¿Y no fuiste favorecida con algún regalo?

LEONA—Pero hijo, no me preguntes eso. Ya sabes que tengo más mala sombra que un ciprés. Ahora que me doy por satisfecha; no soy ambiciosa, mi satisfacción es la vuestra. El baile de LA LLANURA ha sido una cosa estupenda. Pensemos en el del año que viene y procuremos esperarle.

LEON—¿Y de los demás festejos?

LEONA—Todos muy bien. Los fuegos de mucho gusto. Los novillos en gran cantidad y sin desgracias que lamentar, que esto es lo importante. La fiesta de la flor, colosal; nuestras paisanitas, ata-

viadas con el castizo manila, guapísimas y su labor digna del mayor elogio, y el festejo del billete, cuyo portador era nuestro inclito D. Manuel; nada... que me ganó por la mano la Martina.

LEON—En fin, señores, a descansar. Tras de la tempestad viene la calma. Se oye un ruido ensorpecedor. Es una tribu de gitanos feriantes que celebran el enlace de una parejita cañí. De pronto se hace un silencio absoluto... El rasguear de una guitarra, la voz de un churumbelo flamenco deja oír un sentido fandanguillo...

«Abandoná te encontré y tiraita en el arroyo...»

SINTONIAS.

Francisco Sánchez

Vinos de las mejores marcas

Del Municipio

A causa de las ferias, no se ha celebrado esta semana la acostumbrada sesión municipal.

DON MOISES.

Lea usted LA LLANURA

Francisco Sánchez

Harinas y Salvados