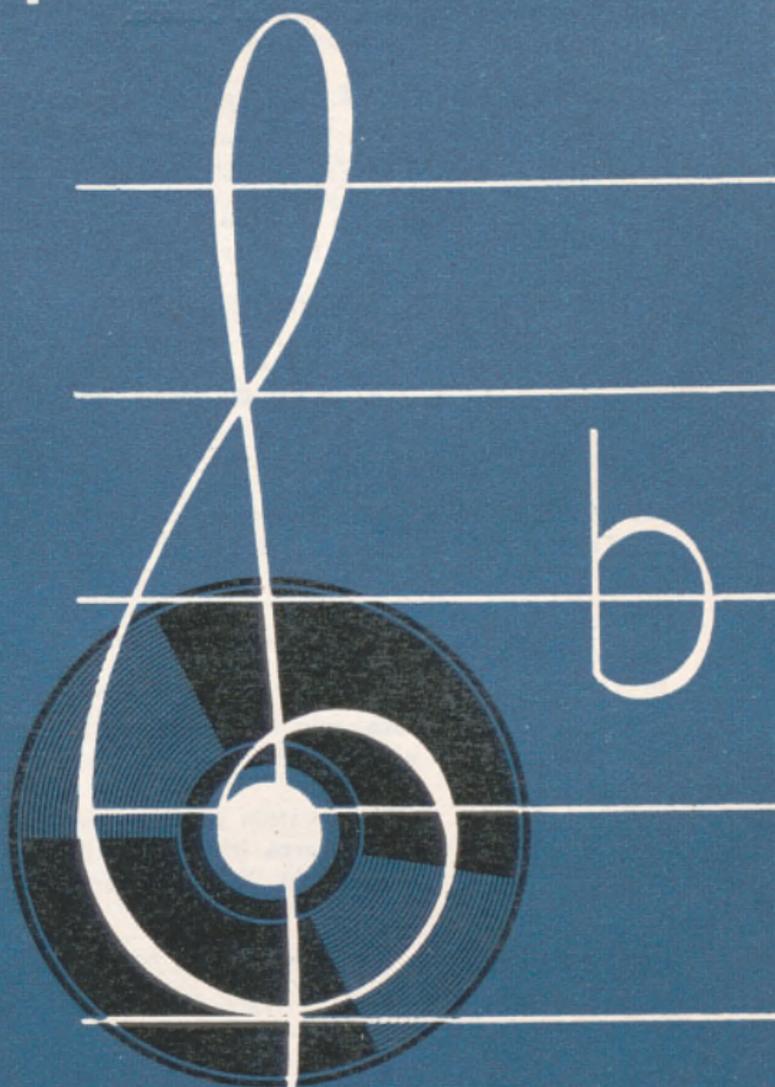


1954

5



PHILIPS

*para
la*

MUSICA

AGOSTO

MARIA ZAMORA y sus muchachos

- P 15306 H Bien sé que no me quieres. Bolero.
(S. Gottlieb.)
Marina Morena. Samba.
(J. de Barro.)

ORQUESTA METROPOLE, Dolf van der Linden

- N 15374 H Verano indio. (Indian Summer.)
(Vic. Herbert, Al Dubin/arr. Dolf van der Linden.)
Fiesta en Hollywood. (Holiday in Hollywood.)
(Peter Dennins/arr. Den Berry.)

BANDA DE LA REAL MARINA HOLANDESA

- P 17162 H Levando anclas. (Anchors aweigh.) Marcha.
(Zimmerman, Savino, Lottan.)
A través de Georgia. (Marching through Georgia.) Marcha.
(Arr. Miller.)

SID HAMILTON (Organo Hammond). Con acomp. de ritmo

- P 17179 H Aperitivo. (Apéritif.) Fox.
(Gerhard Jussenhoven.)
Ohio. Fox.
(Karl Meinecke.)

ROSEMARY CLOONEY y HARRY JAMES con su orquesta

- B 21154 H Parece que sea primavera. (It might as well be spring.) De la película "State Fair".
(Hammerstein II, Rodgers.)
Sobre el arco iris. (Over the rainbow.) De la película "El mago de Oz".
(Harburg, Arlen.)

ORQUESTA DE LA RADIO DE VIENA. Dir: Hans Schneider

- P 41086 H Lehar en tiempo de vals. (Lehar in waltz time.) Caras 1 y 2.

SEPTIEMBRE

BERNARD DRUKKER al órgano

- Favoritos del mundo, núm. 3
- P 17078 H
1. Because of you.
Ah! Sweet mystery of life.
Sag 'beim Abschied leise Servus.
(Hammerstein, Wilkison/Herbert, Young/Hilm.)
 2. Dominó.
Das machen nur die Beine von Dolores.
Sonny Boy.
(Ferrari, Plante/Jary, Dalz/Jolson, de Sylva, Henderson.)

MIEKE TELKAMP

- P 17150 H** **En mi corazón.** (Here in my heart.) Fox
lento.
(Bonelli, Levinson, Genaro.)
¿No me crees? (Why don't you believe me?)
Fox lento.
(Low Douglas, King Laney, Roy Rodde.)

TRIO LOS PANCHOS

- B 21173 H** **Lo dudo.** Bolero.
(C. Navarro.)
Vaya con Dios. Vals.
(Gamboa/Russell/l. James/Pepper.)

LEE ROY (Saxo barítono) y su banda

- B 21180 H** **The creep.** Fox.
(A. Burton.)
El batería. (Man on the beat.) Boogie-
woogie.
(L. Anthony, D. Simpson.)

FRANKIE LAINE con PAUL WESTON y su orquesta. Carl Fischer (piano).

- B 21193 H** **Granada.**
(Dodd, Lara.)
La dejé partir. (I let her go.)
(H. Blair, D. Robertson.)

PIA BECK (piano) y su trío

- P 34092 H** **Te dije que te quiero.** (I told ya, I love ya,
now get out!) Fox.
(Erigo, Ellis, Carter.)
Vuelve mi amor. (Me guy's come back.)
Boogie-woogie.
(Powell, McKinley.)

JOHNNY MEYER (acordeón) con acomp. de ritmo

- P 34103 H** **Pigalle.** Vals.
(Ulmer, Koger, Connelly.)
Valse unique. Vals.
(Johnny Meyer.)

ORQUESTA DE LA RADIO DE VIENA. Dir. Max Schönherr

- P 41077 H** **Vals del emperador.** (Emperor Waltz.)
(Johann Strauss.)
Vals del delirio. (Delirienwaltz.)
(Josef Strauss.)

OCTUBRE**ORQUESTA METROPOLE. Dolf van der Linden**

- N 15369 H** **Un rayo de sol.** (On the sunny side of the
street.)
(Jimmy McHugh/arr. Dolf van der Linden.)
Hacia la felicidad. (Riding into happiness.)
(Dolf van der Linden.)

THE RAMBLERS

- P 15372 H** **Fiesta en Baviera.** (Bouncin'in Bavaria.) Fox.
(J. Bulterman.)
Serenata del borriquito. (Donkey serenade.)
(R. Friml, Stothart, Wright, Forrest/arr.
Paige.)

MARIA ZAMORA y sus muchachos

- P 15373 H** **Hasta mañana.** Pasodoble.
(Pi Scheffer/arr. Andre Smit.)
España cañí. Pasodoble.
(Pascual Marquina/arr. Andre Smit.)

THE PETERS SISTERS con BILLY MOORE Jr. y su orquesta

- P 19096 H** **Embrasse-moi.** Fox.
(Aimé Barelli, Jacques Larue, Mol Martin.)
Estoy de suerte. (J'ai de la veine.) Fox.
(Jimmy "Lover Man" Davis, Max Fran-
cois.)

CHAMP BUTLER con PERCY FAITH y su orquesta

- B 21074 H** **Camino tras de ti.** (I'm walking behind you.)
Fox lento. (B. Reid.)
Mi corazón en libertad. (Take these chains
from my heart.) Fox.
(Fred Rosa, H. Heath.)

PERCY FAITH y su orquesta

- B 21122 H** **Muchas veces.** (Many times.) Vals.
(Stahl.)
Me enamoré. (In love.) Bolero.
(Mascheroni.)

HARRY JAMES y PAUL WESTON con orquesta y coros

- B 21159 H** **Oh, mein papa.** Fox lento.
(Beurkhard.)
Serenata. Fox lento.
(L. Anderson.)

KEN GRIFFIN al órgano

- B 21175 H** **Marea menguante.** (Ebb tide.)
(R. Maxwell.)
Oh! Fox.
(B. Gay, A. Johnson.)

ORQUESTA TIVOLI con Bruno Henriksen

- P 55002 H** **Qué alta está la luna.** (How high the moon.)
(Morgan Lewis.)
Idaho. Fox.
(Jess Stone.)

AGRUPACION SINFONICA "LA ZARZUELA". Dir.: Federico Moreno Torroba

- P 60921 H** **La Giralda.** Pasodoble.
(E. L. Juarranz.)
Gerona. Pasodoble.
(S. Lope.)

G-H 507

MUSICA DE PELICULAS

A LA LUZ DE LA LUNA (Doris Day con P. Weston y su orq.)

- B 21041 H **A la luz de una luna de plata**
El rey Cantaclaro. (Coro Norman Luboff.)
- B 21042 H **Me lo han dicho tus ojos.**
Te olvidaré.
- B 21043 H **Sólo una mujer.**
Mi abeja adorada. (Coro Norman Luboff.)
- B 21044 H **¿No nos divertimos?**
Si tú fueras la única. (Coro Norman Lubbof.)

EL GUANTELETE VERDE

- P 72057 H **Romance**
Juliette Greco con Andre Grassi y su orquesta.

EL MAGO DE OZ

- B 21154 H **Sobre el arco iris.**
Rosemary Clooney y Harry James y su orquesta.

LAS ESTRELLAS CANTAN

- B 21046 H **Desde luego.**
Rosemary Clooney con Percy Faith y su orquesta.

MOULIN ROUGE

- B 21052 H **La canción del Moulin Rouge.**
Percy Faith y su orquesta, con Felicia Sanders.

NIAGARA

- B 21006 H **Beso.**
Toni Arden con Percy Faith y su orquesta.

PETER PAN

- B 21038 H **La segunda estrella a la derecha.**
Doris Day con Paul Weston y su orquesta.

PLUMA AL VIENTO

- P 72145 H **Selección de las melodías de la película**
por Henry Leca (piano), con acompañamiento de ritmo.

SOLO ANTE EL PELIGRO

- P 72134 H **Solo ante el peligro.**
Henry Leca (piano), con acompañamiento de ritmo.

SMILES

- B 21029 H **El tiempo en mis manos.**
André Costelanetz y su orquesta.

STATE FAIR

- B 21154 H **Parece que sea primavera.**
Rosemary Clooney y Harry James y su orquesta.



LES RECORDAMOS LOS DISCOS DE GRAN EXITO PHILIPS

ORQUESTA METROPOLE. Dolf van der Linden

N 15358 H Enamorado.
Laura.

THE RAMBLERS ORQUESTA

P 15379 H Ché, mambo, ché.
The Rambler's Mambo.

MIEKE TELKAMP

P 17167 H ¡Oh, día feliz!
Hasta que baile de nuevo contigo.

TONI ARDEN con Percy Faith y su orquesta

B 21006 H Beso.
No es inquietud.

KEN GRIFFIN al órgano

B 21008 H ¡Oh, día feliz!
Pretend.

PERCY FAITH y su orquesta, con FELICIA SANDERS

B 21052 H La canción del Moulin Rouge.
Rapsodia sueca.

LOS FOUR LADS. Dir.: Norman Leyden

B 21129 H Estambul.
Debí decírtelo antes.

WALLY STOTT y su orquesta

P 26035 H Candilejas.
Temas musicales de la película "Candilejas".

