

UNA IDEA

Un gran sabio español escribió que el principal problema de España era de cultura. No es necesario pensar ni discurrir mucho para convencerse de la verdad que encierra tal afirmación.

Nosotros que salimos a la palestra del periodismo con el lema de todo por y para Briviesca y la Bureba, dándonos cuenta de la incultura que reina en no pequeña parte de nuestros ciudadanos, hemos pensado, más de una vez en el modo que esta podría aminorarse. Nadie crea que estas líneas encerramos un reproche a los maestros que han regentado y regentan nuestras escuelas, ya que no olvidamos que en nuestra Ciudad los maestros encuentran los mismos obstáculos que existen en la mayoría de las escuelas rurales: los adelantos pedagógicos en lo referente a material, las subvenciones y ayudas solo son para los centros de cultura de las capitales.

Una institución en la que el pueblo entero, ya sea el obrero como el labrador, el estudiante como el empleado y el industrial como el comerciante, encontraría una fuente de positiva cultura, es una biblioteca popular.

Nosotros, que no ignoramos los deseos y el amor que hacia nuestra patria chica se alberga en nuestro Ayuntamiento, le ofrecemos esta idea: Que bajo su protección se cree una biblioteca popular semejante a las muchísimas que funcionan, no solo en las capitales, sino también en pueblos aún con menor número de habitantes que el nuestro.

Todo el pueblo agradecería a los actuales concejales esta obra tan bienhechora y necesaria.

No se necesita para la creación de esta obra un gran desembolso, ya que con poco dinero podría comprarse una regular biblioteca, que se vería, indudablemente, aumentada por los regalos que los amantes de nuestro pueblo harían.

Piense nuestra Corporación, lo mismo que nuestros paisanos, que no solo de pan vive el hombre: que no es suficiente para el bienestar de un pueblo mejorar las condiciones materiales, ya que siempre flotan sobre estas, aún sin darnos cuenta de ello, las necesidades del espíritu.

«La Voz de la Bureba», vería con gran satisfacción que alguien de los miembros de nuestro Municipio hiciera esta idea suya y con gran alegría que se plasmara en realidad, para todo lo cual nos ofrecemos incondicionalmente.

Prádanos de Bureba

Propiedad de la muerte es dejar tras sí vacío y do'or, que acaso, el tiempo se encargue de aliviar. ¡Aht la muerte inesperada, brusca y repentina da un vacío que nunca se ocupa y un dolor que jamás se extingue.

Un manto de luto se ha extendido a la Bureba y singularmente a Prádanos de Bureba. Con justa razón visitáronse de luto el 20 del actual, al conocer la trágica muerte del infortunado Tomás. El corazón y la pluma se quebrantan a la pérdida del amigo. ¡Le ví, más ya no volveré a verle ¡insondable misterio del amor! Movido sólo por interés familiar (único propulsor de sus empresas) partió Tomás Hernández Arnáiz de 43 años, soltero, natural de Prádanos de Bureba al pueblo de Cojobar, con el fin exclusivo de inspeccionar y corregir una pequeña avería ocasionada en el transformador eléctrico, propiedad de su primo el inteligente ingeniero, don Angel Hernández, encontrando su muerte quedando electrocutado. Allí era donde la traidora de la humanidad le acechaba: allí donde segó su vida plébrica: cuando el mundo le brindaba un risueño porvenir y allí dió al traste con todos los planes que abrigaba su gran corazón.

Tomás ha caído en todo su vigor, el golpe cruel de la muerte, como árbol que la tormenta desarraiga. Como reguero de pólvora extendiéndose a Prádanos tan fatal noticia, causando amarguísimo duelo, una voz lúgubre, seca y ahogada corrió calles y plaza: ¡Tomás ha muerto! Llantos, lágrimas, confusión y la desgracia se confirma.

La Providencia fué pródiga con él: galarda presencia, afable, alegre y gracioso en su trato y en sus conversaciones. Sus cualidades de bondad le hicieron siempre querido de todos. Era su característica la sonrisa (genuina expresión de su alma) que ni cadáver pudo abandonar y por la que conquistó tantas y tan sinceras simpatías que se han puesto de manifiesto en la solemne e imponente manifestación de su entierro.

Prádanos le amaba

La actividad de su querido hermano D. Eugenio Hernández, culto oficial de Correos, fué prodigiosa para conseguir de la autoridad el permiso legal de traslación del cadáver y recibir en los suyos cristiana sepultura, llegando el coche fúnebre a las cuatro de la tarde del día siguiente.

Fuó sacado de la de su anciana madre, en hombros de parientes y amigos que condujeron el ataúd, de rico valor, hasta el cementerio. Púsose en marcha el fúnebre cortejo, formado por los hermanos del finado señor Eugenio Hernández, (oficial en Correos), y D. Manuel Quecedo (jefe) de Prádanos de Bureba, respectivamente. Moliner (D. Pascual), D. Angel Hernández, Ingeniero, D. Jesús y D. Gregorio García Estefanía, Interventor de Hacienda, don Adolfo Arce González, (Bibao) el de Villamayor del Río, D. Eduardo Díez Mechor, Castilla, Villanueva y el señor Rodríguez Puera.

La afluencia del público fué enorme. La ceremonia religiosa fué celebrada por el primo del finado, D. Bruno Estefanía, quien afectado por intensa pena no pudo por la emoción

dar fin al acto. Asistido por D. José de Diego (Alcocero) y D. Manuel Alvarez (Bañuelos) y a su anciana madre y su desconsolada hermana y demás familia, nuestro más sentido pésame. Una oración a nuestros lectores. Tomás ha muerto. Descanse en paz para cuya alma deseamos la perpetua luz.

José de Diego

EN CARNAVAL

Un diablillo en los Madriles

No sé quién dijo a Luzbel que *diabluras* a granel se hacen siempre en Carnaval; el caso es que, al oír él noticia tan *infernál*,

y pensando cuerdamente que la bullanguera gente de nuestro país sería quien más *diabluras* haría descarrada y locamente,

mandó al punto a un ayudante a Madrid, con la importante misión de que averiguara si era cierto, y le avisara por telegrafo, al instante.

«Si hacen *diabluras* —pensó— es que hay *diablos*, y si yo les ofrezco en mi morada una plaza bien dotada, ninguno dirá que no.

Quedarán los agraciados contentos, y yo también. ¡Son tantos los condenados que hay que aumentar empleados para que esto marche bien.»

Todo Madrid recorrió el diablezuelo ayudante. Bailó, paseó, husmeó, y he aquí lo que al instante a Luzbel telegrafió:

«En las calles, payasadas
En los bailes, groserías
y licencias descaradas.
¡En todas partes bobadas
o inculcas majaderías!

He visto imbéciles, sosos,
pocos listos, algún tuno...
mas finos y al par graciosos
y traviosos e ingeniosos,
es decir, *diablos*, ¡ninguno!

Julio Romero Garmendia

GRAN COMERCIO
DE

PEDRO BARRASA

Comprando en esta casa económica usted dinero

Plaza de la Constitución, 12, 13 y 14

BRIVIESCA



Sesión celebrada el día 27 de Febrero

Con la asistencia de los capitulares Sres. Barcina, Ortega, Achiaga, Movilla, bajo la presidencia del Sr. Linares, se acordó pase a la comisión de Gobernación una petición formulada por el conserje del matadero.

Seguidamente se dió cuenta de la relación de propietarios a quienes se ocuparon fincas con motivo de la construcción del camino vecinal de Briviesca a La Vid de Bureba.

A continuación se dió cuenta de un oficio de la Subsecretaría del Ministerio de Comunicaciones por la que para informarse respecto a la instancia de este Ayuntamiento en la que se solicita la cesión por el Ministerio de Hacienda al de Comunicaciones del edificio «Carcel vieja» para su derribo y construcción de la casa de Correos y Telégrafos, para poder apreciar si el solar resultante del derribo reunirá las condiciones necesarias al fin a que ha de destinarse, se hace preciso que por este municipio se remitan a aquella Subsecretaría varios documentos.

El Sr. Achiaga solicitó se encarguen los datos que se piden, ordenando al efecto la venida del Arquitecto provincial para que se hagan cuanto antes los datos que se piden. El Ayuntamiento así lo acordó, comprometiéndose al derribo del edificio.

Sin dilación con respecto a la construcción del Grupo escolar de esta ciudad, se dió cuenta de la siguiente propuesta:

Que el Ayuntamiento esté conforme y apruebe la modificación de obra en el Grupo escolar, siempre que el Estado apruebe dicha modificación y no sea causa, por tanto, de que el Ayuntamiento deje de percibir la subvención del Estado de las 216.000 pesetas y que por el Arquitecto se proceda a practicar una nueva revisión de las unidades de obra y precio de las mismas que aparecen en la modificación al objeto de que el precio no rebase de la cantidad que te-

nia que pagar el Ayuntamiento según subasta, y en todo caso no se abonaría más exceso que lo que el Ayuntamiento estaba obligado por el aumento de cimientos.

El Presidente en cargos manifestó: que la precedente propuesta se ha formulado en virtud de una carta particular de que se da lectura, en la que se manifiesta que no variando la distribución del edificio en el sentido de disminuir dependencias que el Ministerio no pone ningún inconveniente por la modificación que como se dice solo se refiere a clases de fábricas y que no había necesidad de haber mandado ningún presupuesto adicional del coste de las obras del Ministerio y que desde luego podían continuarse las obras y cubrir aguas.

Que como se consultó el caso y contestaron de una manera distinta a lo que se dice en la carta a que se ha dado lectura, de ahí que vista la carta particular de referencia, se celebró una reunión con el Arquitecto y contratista, en la que dicho Presidente en cargos hizo la proposición expuesta, lo cual somete a la aprobación de la Corporación. Que el contratista aceptó por indicación del Arquitecto en lo que respecta al primer particular pero que no podía hacer ninguna rebaja del presupuesto, quedando el Arquitecto en proceder a la revisión de las unidades de obra, para encontrar la solución apetecida.

El Sr. Movilla insistió en que se cumpla el contrato, por haberse introducido esas reformas sin autorización.

El Sr. Achiaga estimó que debe aprobarse la propuesta formulada, pero sin entregar nada al contratista por la cuestión cimientos.

Y el Ayuntamiento acordó aprobar dicha propuesta con la enmienda introducida por el Sr. Achiaga, por mayoría, con el voto en contra del señor Movilla.

A continuación se aprobaron varias cuentas y facturas.

LA MEJOR BEBIDA
CERVEZA
LA MEJOR CERVEZA
“EL LEON”
DEPOSITARIO: JULIO DE LA PEÑA

Caja de Ahorros Municipal de Burgos

Fundada en 11 de Junio de 1926, bajo el patronato del Gobierno y con la garantía del Excmo. Ayuntamiento e instalada en la planta baja de la Casa Consistorial

ABONA A LOS IMPONENTES

En libretas ordinarias, el 3 por 100 de interés anual
En imposiciones a plazo de 6 meses, 3.60 por 100 id.
En imposiciones a plazo de un año 4 por ciento idem.
En cuentas corrientes a la vista, el 1.50 por 100 anual

CAPITAL DE IMPONENTES

En 31 de Diciembre de 1933. 15.325.715'02
En 31 de Diciembre de 1934. 17.265.748'02

INTERESES BUREBANOS

Orientaciones Variedades, Abonado y Plagas del trigo

Por E. Martín Sicilia
(Ingeniero Agrónomo)

abundantes, pero que sin embargo vive bien en nuestra provincia; es de gran rendimiento en grano y dá poca paja, pero hay que cuidarle, pues de lo contrario, produce menos que los peores trigos del país.

Debe sembrarse solamente en tierras muy buenas, bien trabajadas y frescas, y más temprano que ningún otro, dentro del mes de Octubre a ser posible; venimos observando que esto último es esencial y que conviene al mismo tiempo abrir un poco el puño, pues si por hacer siembra tardía ó mala, ó imposibilidad de dar un pase de grada oportunamente, se provoca una superioridad vegetativa de malas hierbas, este trigo se defiende difícilmente de tan nefasta concurrencia.

A estas tres variedades de trigo, que consideramos como más apropiadas a nuestra región, pueden añadirse los italianos «Rieti» y «Mentana», muy productivos, pero de fácil desgrane sobre todo el primero. El Mentana tiene además el particular interés de aguantar sin contratiempo la siembra tardía hasta fin de Diciembre, no siendo exigente en cuanto a la fertilidad del suelo.

¿Cantidad del grano? Anhelos de todo agricultor progresivo. También mis comunicantes han sentido este afán, y cuentan que sembraron magníficos trigos de Aragón y no consiguen obtener una clase tan buena como la de origen.

Es seguro, efectivamente, que así suceda; pero esto es en parte independiente de nuestra técnica y del cuidado que pongamos en juego, pues la cantidad del grano va ligada a la modalidad agrológica y climática de la localidad y año en que se coseche. Es éste un fenómeno biológico que la naturaleza está poniendo constantemente de relieve. Así por ejemplo, es cosa sabida que el trigo Manitoba (importado de América) favorecido en mercado por ser de gran fuerza harinera, pierde en parte esta cualidad a los pocos años de resiembra en nuestro país, llegando a convertirse en trigo casi corriente, sembrando, produciendo solo harinas de media fuerza. ¿Causas?

Es que sobre las características raciales ó de familia, que parece deberían ser cosa inmutable, está actuando constantemente el medio exterior (suelo, cultivo, clima, etc) alterándolas en un sentido estabilizador, hasta conseguir que el individuo se adapte plenamente a las nuevas condiciones de vida.

He aquí precisamente la gran lucha entablada por nuestros centros oficiales de Cerealicultura; domar la naturaleza; conseguir, mediante cruce de

sangres y selección continuada, tipos de trigo que adaptados al medio climático y de suelo que han de vivir, conserven sin merma notables en el tiempo esas buenas cualidades ideales para el agricultor: posibilidad de hacer siempre tardía, manifestarse tempranos y productivos, precoces en una palabra, resistentes a enfermedades, frío sequía y escarabeo, de difícil desgrane, y que produzcan grano de buena calidad comercial.

Más si esa estabilidad no se consigue, si en esa pugna entre individuo y naturaleza, en la que vence casi siempre esta última, se van perdiendo esas buenas cualidades apreciadas, se impone forzosamente el refresco de sangre mejorante, la renovación de simiente en una palabra, renovación que debe hacerse no anualmente sino cuando se observe ese fenómeno de caída o de pérdida de facultades de que venimos hablando.

Como resumen de lo expuesto quiero deducir, para esperanza de muchos y freno de impacientes, las siguientes conclusiones:

El problema planteado en 1927 acerca de las variedades de trigo de más conveniente difusión, presentado en mis primeras líneas, está hoy resuelto de una manera provisional en España.

La técnica agronómica tiene medios fecundos para resolverlo definitivamente, cual ha demostrado en forma concluyente, con motivo de la «gran bata la nacional italiana del trigo».

Si Burgos no tiene trigos propios de alta calidad y buen mercado, no por eso ha de renunciar a poseerlos; el Instituto Nacional de Cerealicultura, que en sus campos de ensayo y selección estudia hoy día con segura técnica varios cientos de variedades de indudable mérito, es una garantía que hace concebir estos optimismos. Abrámosle un periodo de crédito ya ganado y acojamos entretanto a los trigos que provisionalmente nos aconseja y que yo he transcrito.

**

Salvado el problema de la variedad, vamos a acorar los de la cantidad de semilla y abonos a emplear.

Apesar de la indudable importancia que tiene el que la cantidad de semilla que se entierre por hectárea sea la menor posible para obtener un máximo de producción, es decir, que no se tire ni en cantidad sobrada por que supone pérdida inmediata, ni en cantidad escasa porque se traduzca en merma de cosecha, es lo cierto que este problema no cabe resolverlo mediante patrón fijo.

Con los sistemas corrientes de cultivo, la cifra de 150 kilos de trigo por hectárea, es un promedio suficiente para obtener una buena densidad de siembra capaz de arrojar una cosecha espesa. Pero este número hay que alterarlo en más o en menos por las causas siguientes:

En general debe sembrarse mayor peso de grano, cuanto más grande

sea el volumen o tamaño de este, más fértil sea la tierra, peores las condiciones de siembra tanto de orden mecánico como de tempero menor sea la pureza y poder germinativo de la semilla y menor ahijamiento
(Continuará)

LA PUERTA DEL SOL PRECIO FIJO

Tejidos, mercería y géneros de punto, boinas, camisas y corbatas
Ropas hechas
Camisas y pantalones azules, medias, calcetines, corsés faja, vestidos y trajecitos para niños, Sandalias zapatillas y alpargatas.
Siempre novedades

ALCALÁ ZAMORA, 12
BRIVIESCA

Bar de la Peña

El más acreditado

El más conocido

de los burebanos

FÁBRICA DE ABARCAS

Labradores: en el taller de

Secundino Pozo

podéis comprar y arreglar vuestras abarcas a precios muy económicos

Santa María Encimera, 18
BRIVIESCA

Venta de toda clase de maderas
Especialidad en maderas de construcción y ensamblaje

Cooperativa de Producción y Consumo

SERVICIO A DOMICILIO

Quintanar de la Sierra (Burgos)

PABLO ROJAS

PELUQUERÍA MODERNA

Servicio esmerado e higiénico. Se hacen Abonos. Servicio a domicilio
Alcalá Zamora, 6 - Briviesca

Peluquería Burebana

Gran peluquería con todos los adelantos modernos e higiénicos
Se sirve a domicilio y se admiten abonados

INDALECIO PRIETO, 15
BRIVIESCA

ALMACENES RUIZ BURGOS

En calzados, la máxima garantía
Siempre últimas novedades
Los más grandes surtidos en calzados económicos
Los precios más baratos

ALMACENES RUIZ
PLAZA MAYOR, 19 Y MONEDA, 14

FÁBRICA DE JABÓN :: ALMACÉN DE COLONIALES

EL MEJOR JABÓN

“LA MARCA”

HONORATO GONZALEZ

BASTIDA Gran Comercio de Tejidos y Sestería

Casa fundada en 1880

Géneros ingleses - Confección esmerada - Géneros de punto - Camisería - Canastillas para novias - Últimas novedades

Precio Fijo - Precio Fijo

BRIVIESCA

PLAZA MAYOR

Chorizos CONTRERAS son los mejores

PROPIETARIA:

Vda. de Segundo Saiz Contreras

Fábrica: Villanasur Rio de Oca

(Burgos)

URALITA

El tejado duradero de Uralita es el primero. Y quitada la gotera siempre tendrá casa nueva.

Agencia en Briviesca

Viuda de M. Temiño

Almacenes de materiales de construcción

Pedir en todo buen establecimiento

Chorizos “MOVILLA”
SON LOS MEJORES

Fábrica: Avenida de don Juan de Ayolas (Briviesca)

LOS ARACOS

GRANDES EXISTENCIAS en medias para señora, medias y calcetines para niños - Pinturas, barnices, perfumería, objetos de escritorio, bisutería, loza, cristal y maquinaria agrícola - Bicicletas y accesorios para las mismas.

Inmenso surtido en camas de hierro y madera - Juegos de comedor y dormitorios completos - Siempre últimas novedades - Precio fijo

Medina, 1 - Briviesca

PEDID

ANIS MENOR

ELABORADO POR JOSÉ MENOR POBLADOR

FABRICACIÓN BUREBANA

ANISADOS, LICORES, JARABES Y VINOS GENEROSOS

Camiones “Diamond T”

Distribuidor para centro España

Neumáticos “FISK”

Distribuidor para España

FERNANDO L. LINARES

MADRID

BRIVIESCA

BURGOS



VIDA LOCAL



NOTICIAS

Ha llegado el nuevo Registrador de la propiedad D. Manuel Durango Rodriguez. Sea bien venido y reciba nuestro saludo y cordial enhorabuena.

Firmado por varios briviescanos se ha remitido a los señores Marqueses de Pelayo el siguiente telegrama: «Condenamos indignados salvaje profanación tumba de su tío. Reciban expresión de nuestro más sentido pésame.»

«La Voz» se suma a la protesta y se adhiere al texto del despacho protestando enérgicamente de la barbarie cometida impropia de un país civilizado.

El jueves a las once de la mañana se celebró un mitin agrario en Busto de Bureba. Hablaron los diputados D. Aurelio Gómez, García Vedoya, Alonso de Armiño, y el jefe del partido agrario D. José Martínez de Velasco.

Fueron bastante aplaudidos. A continuación del acto se celebró un banquete en el que reinó gran entusiasmo y armonía.

Según nuestras noticias, perfectamente controladas, el próximo día 18, se celebrará un acto de extraordinaria importancia organizado por A. P. local, en el que intervendrá el Excmo. Sr. Ministro de Agricultura.

Sabemos también que el centro de dicha agrupación política se inaugurará probablemente el día 17, y que entre otros actos se celebrará una misa por los mártires de la misma agrupación y la bendición de su bandera en los locales donde está instalado el domicilio social.

El domingo se celebró el concurso de disfraces anunciado y hubo poca animación, y quizá contribuyera a ello la falta de costumbre y el temor de ser eliminados en la primera vuelta.

Pasaron a la segunda la señorita Milagros Cuellar, que lucía un precioso traje de China; la señorita Amparo Castrillo, con elegante traje de napolitana; la señorita Taqui Perdiguero, que vestía original traje holandés, y don Andrés Abascal que representaba a Ramper con un traje ingenioso, al que no faltaba un detalle, pues llevaba hasta instalación eléctrica.

El jurado se reservó su calificación, de conformidad a las bases establecidas, y después de tomar nota detallada de los cuatro disfraces seleccionados, otorgará los premios que estime convenientes y hará entrega de los mismos en el baile que tendrá lugar esta noche en los salones del Nuevo Casino y que será amenizado como en las noches anteriores por la notable orquestina local «Les Petits Bolivios.»

El segundo día de Carnaval

hubo baile infantil siguiendo la costumbre tradicional de la Sociedad, estuvo animadísimo y se repartieron los consabidos pasteles a las señoras y paquetitos de caramelos y almendras a la chiquillería.

Abundaron los disfraces elegantes y de gusto que llevaban niñas y niños que no enumeramos por temor a omisiones involuntarias y sirvió de gran regocijo la alegría y orden con que bailaron cogidos de la mano y en marcha triunfal el animado pasacalle titulado «Las siete calles» brillantemente ejecutado por nuestra orquestina.

El baile del martes estuvo concurrendísimo sin que decayera la animación hasta las cuatro de la mañana. Predominaron las máscaras femeninas, no hubo incidentes ni «Tablones» y se hizo un verdadero derroche de serpentinas y confetti y se agotaron todas las existencias de manzanilla.

BUREBANOS

la casa **LOS ARACOS** os ofrece el inmenso surtido de que está provista
Comprar en esta casa es seguridad y economía - Precio fijo

La epidemia de la gripe que invadió la semana pasada a numerosos convecinos, ha revestido en Briviesca caracteres benignos y va decreciendo progresivamente, siendo de esperar que extinga con el buen tiempo que hemos empezado a disfrutar, que bien puede considerarse como el preludio de la primavera.

El lunes de Carnaval, se desplazó nuestra brillante orquestina al Salón de Recreo de Burgos, para amenizar una cena «A la Americana» que allí se celebró.

Cosechó verdaderas salvas de aplausos, dejando como ellos saben hacerlo, el nombre de Briviesca a buena altura.

El día 8 celebró su fiesta onomástica nuestro querido amigo José-María Barrasa, el cual dadas las grandes simpatías que goza en esta fué muy felicitado.

El día 4, en la parroquia de Santa María, se celebró el matrimonial enlace de la bella señorita Lucía Quintano con Ismael Ruiz de Osma, actuando de madrina Doña Emilia Varona, esposa de nuestro gestor provincial señor Villanueva y de padrino D. Claudio Hernández, secretario de la Audiencia de Burgos.

Entre los numerosos invitados al acto, entre los que figuraba nuestro compañero de Redacción Chimbo, reinó la más sana y cordial alegría.

El elemento joven, muy nume-

roso, tuvo un gran día, pues no faltó música ni para dormir.

Los contrayentes, a los que deseamos una eterna luna de miel, salieron para varias capitales.

Rasgo de honradez

Al vecino de esta localidad don José Quintana, se le perdió a la salida del Bar Argentino la cartera conteniendo una considerable cantidad de dinero, documentos y lotería, la cual fué encontrada por el comerciante D. Pedro López Asso (Casa Beltrán), el cual se apresuró a entregarla a su dueño. Aplaudimos y felicitamos al honrado comerciante.

Doña Aurea Azcona, que posee el título de Maestra Nacional, ofrécese para dar clases de bachillerato, comercio y enseñanza en general.

Calle Medina, núm. 22.

EL DIOS MOMO DEL 35

Dicen muchos y nos lo van a hacer creer, que el Carnaval está en decadencia; verá usted, por lo que a Briviesca corresponde, diré que realmente, el Carnaval en las calles va muriendo, o por lo menos tiene «La Carioca» de aquellas famosas Estudiantinas, que alegraban la rúa dejando tras de sí una estela de alegría loca y el aroma fragante de su juventud y simpatía, no resta más que el melancólico recuerdo. De aquellas, no menos famosas «Comparsas» *Los Carboneros*, *los tíos del Piruli* etc. etc., cuyas chispeantes coplas, servían de solaz y esparcimiento por espacio de un año, a niños, adultos y ancianos, ¿qué se ha hecho? Dicen que no hay «Alfonso» (monetariamente hablando) y yo digo, no señor; dinero hay.

Lo que falta es el humor, y esto es lo que muere; el Carnaval no, existe y existirá; lo que sucede es que en este siglo XX todos procuramos empaquetarnos en sendos abrigos, haciéndonos pasar por personas serias, queremos imitar a Napoleón con su mano introducida en la abertura de su famoso y legendario sobre todo y claro está, una nota pintoresca en nuestra indumentaria, o una ligera mueca carnavalesca en nuestra flamante personalidad, sería el ridículo: y esto queremos evitarlo a toda costa, he aquí cómo y porqué muere el buen humor, porqué dicen que agoniza el Carnaval.

El Carnaval en el Salón del Buenos Aires, o sea el llamado Popular, se ha visto animado extraordinariamente, mereciendo especial atención el baile del martes, en el cual ha habido un ver-

dadero derroche de belleza y elegancia, pues la mayoría de las parejas alternaban con el salón del Nuevo Casino, se contó entró los asistentes alguna que otra mascarita cuyos trajes no exentos de originalidad, fueron y son aún la comidilla de las comadres, que toman el sol en el pretil. El baile se prolongó a altas horas de la madrugada reinando la mayor alegría, y sin que hubiera que lamentar el más pequeño incidente. Hasta el próximo domingo de Piñata.

Chimbo.

La Hispano-Argentina

Fábrica de Zapatillas
Propietario: Pedro Fernández
Fábrica: Marqués Torresoto, 9
Despacho: Plaza Mayor, 27
BRIVIESCA

IMP. MARCELINO MIGUEL

SE ARRIENDA UN LOCAL
en la Plaza Mayor, números 12, 13 y 14
Para informes, esta Administración

Casa del Madrileño

Gran surtido
en vinos corrientes y embotellados
Pablo Iglesias, 26 - BRIVIESCA

SE ARRIENDA

El local del comercio que fué del ditunto D. Pedro Barrasa, situado en el mejor punto de esta ciudad, Plaza de la Constitución, 12, 13 y 14. Muy propio para Bar.
Informará D. Jesús Redondo, en el piso tercero de la citada casa.

Lea usted LA VOZ DE LA BUREBA

ALMACEN DE COLONIALES

DESIDERIO ALONSO

Pablo Iglesias

Briviesca

RELOJERIA GREDILLA

Plaza Mayor, 58

Burgos

(junto al Comercio del Sr. Moliner)

Lanas, Sedas,
Tejidos
de alta novedad

DOMICIANO

PLAZA MAYOR
(EDIFICIO DEL CASINO)
BURGOS



G. BAÑUELOS OCULISTA

DE LA CASA DE SALUD VALDECILLA

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6

Plaza Mayor, 67, 1.º

Teléfono 150

Burgos

IDEAL CLASSIC

de lo contrario, el frío y la humedad expulsarán de su casa la salud y el bienestar

FOLLETOS GRATIS

INSTALA USTED CALEFACCIÓN

LADISLAO MERINO
Sant. Inter. 1 - Teléfono 570 - Burgos
Requiere representante en Briviesca:

FLORENTINO SAGREDO

JULIÁN GONZÁLEZ

FÁBRICA DE HARINAS

ABONOS MINERALES Y CEMENTOS

ARCO MEDINA

Tiro y no de pichón

La rubia del martes fué el partido que estalló en el teatro Novedades.

La sesión del miércoles fué relámpago de una tormenta próxima.

Los cuatro concursantes que pasaron a la segunda vuelta son genuinos representantes del buen humor briviescano. Creemos que todos merecen premio.

El entierro de la sardina anunciado en nuestra sección anterior, ha sido mal interpretado por algunos maliciosos que nos consideran profetas y videntes.

Gran número «menegildas» se disfrazaron el martes de «destrozadas».

Desempeñaron muy bien su cometido. Las amas se enfadaron, más en cambio los novios y admiradores gozaron un rato largo.

Una greguería briviescana interesante para los superdotados.

Es pueril que teniendo flores bellas en casa viajeis en pos de artificiales rosas.

El maletín, la alambra y paraguas, instrumentos indispensables de las máscaras callejeras brillaron por su ausencia en los pasados carnavales.

Nuevos modos, nuevos modos. Algunas damas se pusieron caretas para tomar la iniciativa en el amor.

En el baile infantil del lunes se vieron numerosos bacilos y micrococcus catarralis.

Las señoritas que se vistieron de hombres, olvidaron que solo las mujeres casadas pueden ponerse los pantalones.

Los hombres que se disfrazan de mujeres pierden más que el percal de a real.

Los varones que no se enteran de los desdenes de la mujer amada son los mejores proveedores de las estufas de serrín.

El Duende, la Mariposa y Cmp^a

(Sesión: viene de la 1ª plana)

Se trata de un presupuesto para arreglo de la capilla del Cementerio.

Se aprueba el arreglo y construcción de algunas alcantarillas.

Se da cuenta de un escrito del señor D. A. Santocildes en el que pone a disposición del Ayuntamiento su cargo de Alcalde, escrito del que ya dimos cuenta a nuestros lectores.

El Sr. Achiaga manifestó que para evitarle perjuicios se le debe admitir la dimisión, si bien en los sucesos que la han originado se portó en la forma debida.

El Sr. Barcina se mostró partidario de no aceptarle la dimisión.

El Sr. Movilla dice deben presentarla todos.

Contesta el Sr. Achiaga diciendo que el Gobernador civil no admite las dimisiones de concejales.

Interviene la Presidencia diciendo que los señores concejales han presentado todos la dimisión, la cual no ha sido admitida por el Sr. Gobernador, por no hallar causa justificada.

Se acordó que en vista del escaso número de concejales que asisten, quede sobre la mesa este asunto, con el voto en contra del Sr. Movilla.

Acto seguido el Sr. Movilla toma la palabra manifestando que iba a leer unas cuartillas no admitidas por el Censor de Prensa, pues si así no hubiera sido las publicaría sin leerlas.

El Presidente advierte que si en ellas hay alguna proposición mejor sería la anunciase para incluirla en el orden del día.

El Sr. Achiaga pregunta que si el Sr. Movilla era el autor de las cuartillas (El Presidente le llama la atención).

El Sr. Movilla contesta afirmativamente con la frente elevada.

Manifiesta el Sr. Movilla que según se dice de público, existe ofrecida una cantidad en relación con las obras del Grupo Escolar valoradas en unas 12.000 ptas. y otras 12.000 con motivo de la adquisición de contadores de agua.

El Sr. Presidente solicitó se hicieran constar en acta estas palabras y manifestó que si lo que dice el señor Movilla es verdad y hay alguno que esté dispuesto a dar esas primas, la misma Presidencia no tenía inconveniente en recibirlas a base de su justificación, pero como de todos los modos de la denuncia del Sr. Movilla resulta una calumnia, es de necesidad que se aclare.

El Sr. Movilla manifiesta que esto se dice por la calle y que las obras de las escuelas se deben de hacer con sujeción a subasta.

El Sr. Achiaga hizo constar que cómo es posible que pueda hacerse esa oferta como prima de las 12.000 pesetas, cuando apenas valen dicha cantidad los 300 contadores que se acordó pedir, pero que no se han pe-

tido, al precio de 40 o 42 pesetas que resultará cada contador.

La Presidencia rogó se diga con seguridad y en concreto, quién es el autor de propalar estas noticias

Contestando el Sr. Movilla que la misma Presidencia hizo constar en sus propuestas que dice que dicen.

La Presidencia le rebatió que no pudo enterarse de sus propuestas por no haber venido a las sesiones. Contestándole el Sr. Movilla que si hubiera sido un Ayuntamiento nombrado por el pueblo, hubiera venido.

Finalizando la Presidencia que respecto a las obras del Grupo Escolar aquello que perjudique no debe aceptarse, pero no habiendo perjuicio debe rectificarse. Que si la obra ahora es mejor y no le cuesta al Ayuntamiento, de acceder el contratista se debe aceptar la reforma y dar solución al asunto que tanto nos ha preocupado a todos.

Rogamos encarecidamente a los señores suscriptores que no hayan abonado el pago de su suscripción, envíen el importe por giro o como gusten, ya que, acercándose el aniversario de la fundación de este semanario burebano, deseamos cerrar definitivamente la contabilidad del año. En caso de que algún perezoso se retraiga, le enviaremos una letra por su importe.

La Redacción

Construcción de cajas

Almacén de maderas

Serrería mecánica

Propietario:

Juan Abascal
BRIVIESCA

SASTRERIA

Siempre grandes novedades - Inmenso surtido en Pañería y Camisería

Aniano Núñez

Plaza de la Constitución, núm. 5
BRIVIESCA

HOTEL y CAFE BUENOS AIRES

Propietarios: hermanos Urquiza

Justo Cantón, 8 y 10

Briviesca

EN SUS VIAJES A BURGOS, VISITE

EL CAÑO GORDO

Confecciones de Caballero y Niño

La casa mejor surtida)-(La más económica

Sastrería y Pañería

PRECIO FIJO - PRECIO FIJO

Venta exclusiva de las máquinas de coser ALFA

RESTITUTO GARRIDO

Frente al «Bar Alicia» y «La Fodega»

Burgos

“ARRIACA”

BAR RESTAURANT

Servicio a la carta

Consultar precios para bodas y banquetes

LAIN-CALVO, 3

BURGOS

CONFITERIA - BAR: Plaza Mayor, 1

Plaza Mayor, 25 : Fábrica de Almendras - Ultramarinos

La almendra de Buiviesca llevó su fama de Madrid a Calcuta de Italia a Flandes... pero la elaborada por Baldomero remontando la altura cruzó los Andes y andes o no andes... la hay mejor.

Viuda de Baldomero Santaolalla

No deje de visitar en Burgos si desea comprar calzado

CASA EMILIANO

La casa más importante en calzado, últimos modelos y precios como ninguno

Moneda, 4 y Almirante Bonifaz, 5 - Teléfono 280

BAR ARGENTINO

Cafés, Vinos y Licores - Especialidad en aperitivos y bocadillos

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

F. URRACA

OCULISTA

DEL HOSPITAL DE BARRANTES

Consulta particular de 11 a 2 y de 4 a 6

GRATIS A LOS POBRES

Lain-Calvo, 18, 1.º

Telefóno 220

Burgos

Núm. 6

FOLLETÓN

Del valioso retablo de Santa Clara y otras noticias interesantes acerca de este cenobio

Conferencia pronunciada por D. Enrique Gálvez-Cañero en el Teatro Principal de Briviesca, el 30 de Diciembre, de 1930.

(Continuación)

La forma severa y seca del estilo de este beaterio, nos hace pensar en Juan de Herrera. La afición de este arquitecto de cartabón y plomada a las grandes masas de austera desnudez, su partidismo por la línea recta y en fin la ausencia absoluta de exornos en la fábrica, pregonan a las claras el periodo herreiriano o escurialense. También

se acusa esta escuela en el claustro del hospital contiguo al convento que así mismo fué obra fundada a expensas de la munificencia de doña Mencia de Velasco.

De los incidentes que hubo con los fundadores

El Gobierno del convento de las Clarisas estaba encomendado al R. P. Fray Lope confesor y director espiritual del Conde de Had, pero este llegó a tener algún resentimiento con su confesor por no haber éste querido que los frailes del convento de Santa María de los Menores, (hoy San Francisco), se encargasen de cierta ocupación habiendo por ello quedado abiertamente malquistado con él.

Por otra parte la condesa estaba también sentida con Fray Lope, fundándose en que habiendo erigido a sus expensas monasterios de monjas reformadas, éste (que los gobernaba por repetidas y apretadas instancias de los condes) no quiso condescender con lo que a su excelencia

le parecía motivo de devoción. Guiada de ella y del consuelo que expresaba al entrar como patrono a visitar a aquellas ejemplares religiosas, continuaba sus visitas a lo interior de la clausura acompañada de sus doncellas, damas de cámara y criados. El venerable Fray Lope, que con su comprensivo juicio y cautelosa prudencia tenía muy a la vista las malas consecuencias de tan repetidas entradas, procuró con humildes y eficaces razones atajar inconvenientes tan perjudiciales. Para lograr este fin, con señalada discreción y sagacidad, rogó a la condesa se abstuviese de semejantes entradas, o a lo menos escusase para ellas la comitiva de damas y criados. La señora, en quien los motivos de las entradas eran sencillos y piadosos, no percibía bien lo que el venerable fraile le proponía, por lo cual no se daba por entendida.

Parecióle al siervo de Dios conveniente expresarse con mayor claridad, con lo cual a rostro descubierto, le dijo le precisaba la obligación (guardando a su exce-

(Continuará)