

REVISTA

RINCÓN TAURINO “HELMÁNTICA”

Los apuntes de la Federación de Peñas Taurinas de Salamanca “Helmántica” - Septiembre de 2016 - Nº1





MUSEOTAUURINO
SALAMANCA

PRIMITIVO SÁNCHEZ LASO

www.museotaurinosalamanca.es



Ayuntamiento
de Salamanca

ALFONSO FERNÁNDEZ MAÑUECO

Alcalde de Salamanca



Recibo encantado la noticia de la publicación de la nueva revista de la Federación de Peñas Taurinas de Salamanca. Y lo hago por la publicación en sí pero, sobre todo, porque es una muestra más de que los aficionados continúan teniendo iniciativas, difundiendo su pasión y promocionando la fiesta que tanto ha dado a Salamanca.

Los aficionados siguen siendo el alma de la fiesta taurina, los que la sustentan con su presencia en las plazas, los que la nutren con su entusiasmo y los que mantienen elevado el arte con su exigencia.

Los aficionados siempre están dispuestos a entregarse aunque tampoco sobra si los empresarios se esfuerzan en ofrecer espectáculos atractivos con los mejores carteles, con precios ajustados y haciendo inversiones para hacer los recintos más cómodos y funcionales.

La fortaleza de la fiesta depende de todos, también del trabajo de los ganaderos y de la entrega y el arte de los profesionales que se dejan el alma en el ruedo. Y en este punto tengo un recuerdo para Víctor Barrio, que como tantos toreros entregó su vida a la fiesta y, de tan valiosa que era, ésta se la quiso quedar.

En Salamanca, que luce estos días la Mariseca en la espadaña de la Plaza Mayor, hay una gran tradición y una gran afición, que con esta nueva publicación manifiesta su vitalidad para explicar sus inquietudes, para expresar sus anhelos, para divulgar su conocimiento y, claro está, para entretener a los que comparten su misma pasión.

Enhorabuena a la Federación de Peñas Taurinas por esta iniciativa que contribuirá a dar voz a los aficionados y con ello a enriquecer nuestra fiesta nacional y nuestra cultura. Es oportuno, en estos tiempos en los que la fiesta de los toros sufre tantos ataques, surjan con naturalidad iniciativas que resalten su valor cultural, social y económico y que apuesten por promocionar y difundir el mundo de los toros más allá de las plazas. La fiesta de los toros es patrimonio común de todos los españoles y debemos protegerla y promoverla.

Espero que la revista sea un éxito.

¿UN COLCHÓN?

HABLE CON TOÑO

LIQUIDACIÓN TOTAL DE EXISTENCIAS

Paseo del Rollo, 78 · Tel. 923 18 71 68

Visita nuestra web: www.colchonesensalamanca.es



*Para ser irremplazable...
uno debe buscar siempre
ser diferente.*

Cec. Chaval



Joyería
Relojería
Trofeos
Regalos
Decoración
Homenajes
Empresas
Diseños
Bodas,...

Y lo que nos hace únicos...



Diseño Industrial n° D 0502401

C/Pinzones 6 C/Pollo Martín 28 Telef. 923 229106 - 923121221

LA FRESA

tapas & vinos

Desde 1983

C/ Sarasate 17 - Salamanca

ARMUÑA

HNAS. PABLOS

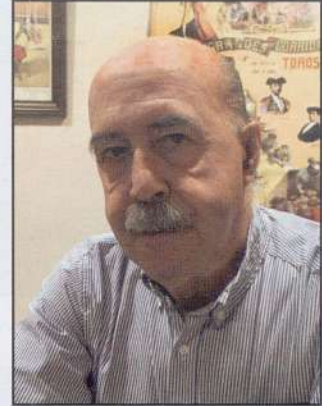
desde siempre el mejor servicio...

Telf: (34) 923 120 441 info@autocaresarmuna.com



LUCIANO SÁNCHEZ HERNÁNDEZ

Presidente de la Federación Taurina "Helmántica"



Estimados aficionados.

Un saludo muy afectuoso a todos en esta primera revista editada por la Federación de Peñas Taurinas Helmántica, y que con tanto esfuerzo e ilusión, hemos sacado adelante.

Espero y deseo que este proyecto no sea flor de un día y tenga la continuidad necesaria que nos hemos propuesto, ofreciéndosela a ustedes con una periodicidad semestral, coincidiendo con la Feria de septiembre y con nuestra Gala Taurina del mes de marzo.

También deseo que les guste y disfruten de su lectura, a la vez que sea referente taurino en la ciudad, y sirva de complemento a las publicaciones digitales que se realizan en Salamanca y al suplemento taurino que edita la Gaceta Regional cada semana.

"Rincón Taurino Helmántica", así hemos titulado esta revista de opinión, información y entretenimiento, con distintas secciones fijas y diferentes títulos para cada sección.

Aprovecho esta carta de presentación de la revista para agradecer a todas las personas y entidades que la han hecho posible, y de alguna manera han colaborado en su elaboración, Junta Directiva de la Federación, periodistas, fotógrafos, y sobre todo a las empresas comerciales patrocinadoras. Incluyo en esta colaboración al Excelentísimo Ayuntamiento y a la Diputación Provincial.

Aficionados de Salamanca y provincia, es el momento de sumar y posicionarse en torno a la tauromaquia, hacer llegar a los intolerantes nuestra firme resistencia a cualquier tipo de prohibición, exclusión o cercenamiento de la fiesta de los toros.

También quiero dirigirme desde esta plataforma a todos los que no son aficionados, pero si respetuosos con la fiesta. Les invito a acercarse, preguntar y conocer la grandeza que alberga el mundo taurino, ya que es difícil amar lo que no se conoce.

Desde esta modesta revista, las peñas taurinas de Salamanca y provincia, queremos aunar esfuerzos en defensa de la tauromaquia en momentos tan críticos como está viviendo este gran espectáculo.

Para finalizar, quiero enviar un recuerdo al torero caído en la arena, como dijo otro torero que compartía cartel esta fatídica tarde "Gloría a Víctor Barrio"

Y como decía al principio, esperemos que esta revista tenga continuidad, pues esto dependerá del interés que despierte en todos ustedes.

CAFE-BAR
CHINITAS

C/ VAN DYCK, 16 · TEL.: 923 22 94 71

Médicos Odontólogos
Dr. Eduardo Ruiz

 659 602 408

Dr. Lorenzo Castro

Valverdón 2-4, entreplanta - tel: 923 244 066 37006 SALAMANCA



CLINICA
DENTAL

Bar-Restaurante

COPA VIGA

*Arte, saber
y buen comer*

Avda. de San Agustín, 8
37005 SALAMANCA

923 223 057

COSTA VERDE
BAR - RESTAURANTE

Plaza La Fuente, 8
37002 Salamanca

Tlfs.: 923 212 761
675 976 967

ÍNDICE

Saluda del Alcalde	pág. 3
Carta de bienvenida	pág. 5
Cuarto Tercio	pág. 9
Editorial	pág. 13
Termómetro taurino - Protagonistas	pág. 14
Termómetro taurino - La Cantera	pág. 18
Termómetro taurino - Taurotest	pág. 20
El objetivo de...	pág. 22
¿Quién es quien? Peñas de la Federación	pág. 24
Más que toros	pág. 29
Cajón desastre taurino	pág. 32
La Glorieta y su gente	pág. 34

CONSEJO EDITORIAL

Toño Blázquez
Beatriz Montejo Maillo
Rafael Cuevas Braun
Luciano Sánchez Hernández
Rosa Alonso Paniagua
Arturo Gómez García
Pablo del Castillo Alonso

Maquetación y diseño: PRINT and PRESS

Imprenta: Gráficas Valle

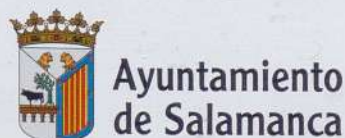
7

AGRADECIMIENTOS

Alberto Estella
Alfonso Fernández Mañueco
Ángel Almeida
Arturo Gómez García
Ignacio Perelétgui
Jorge Fajardo Liñeira
José Luis Valencia
Leopoldo Sánchez Gil
Luciano Sánchez Hernández
María Fuentes

Miguel Blázquez
Pablo del Castillo
Rafael Cuevas
Raquel Zurdo Vela
Rosa Alonso Paniagua
Toni Sánchez
Toño Blázquez

A todas las empresas que han confiado en este proyecto y a los que por descuido no hayamos nombrado. A todos: ¡Gracias!






CARPINTERÍA & EBANISTERÍA

DAVID GARCÍA IGLESIAS

davidgarciaferomingo@hotmail.com

Peromingo (Salamanca)

INFORMACIÓN Y PRESUPUESTOS: DAVID GARCÍA - 679.094.009

 <http://www.facebook.com/CarpinteriaDavidGarciaIglesias>

ARMARIOS EMPOTRADOS

DORMITORIOS

MONTAJE DE PUERTAS

TARIMA Y ARTESONADOS

MUEBLES DE BAÑO

Y COCINA

MUEBLES A MEDIDA



**ARREGLAMOS Y TRANSFORMAMOS
TUS PRENDAS EN DISEÑOS ACTUALES**

www.vegapiel.com

www.peleteriavegapiel.com

**VEGA
PIEL**
HERMANOS S.L.

Avenida Portugal, 143
Teléfono 923 25 52 37
37006 SALAMANCA

Polígono "El Montalvo"
C/ Nóbél, parcela 111
Teléfono 923 19 04 58
37008 SALAMANCA

Avenida Reyes de España, 26
Teléfono 923 21 92 36
37008 SALAMANCA

Cafe



**Romerito
II**

Bar

C/ Juan de Argüelles, 14 Telf: 923 611495 Salamanca

... **A lo campero**

La tienda de moda y complementos
inspirada en el mundo del
toro y del caballo



Esther Gorjon. Tfno.: 685 749 071 LUMBRALES, Salamanca



CASINO - TOROS

Alberto Estella
Presidente del Casino de Salamanca

Salamanca no tiene desde hace años un lugar de encuentro del mundo taurino. El último de referencia fue el Gran Hotel – como en Bilbao el Hotel Ercilla, o en Madrid el Wellington -, donde usualmente se reunían los ganaderos, se alojaban las figuras y acudían a tomar copas y hacer tertulia los peñistas y aficionados. Cuando me hice cargo de la presidencia del Casino, hace apenas cuatro meses, me propuse con la nueva Junta intentar que el Palacio de Figueroa, a cincuenta metros de la Plaza Mayor - que alberga nuestra mas que centenaria entidad -, fuera ese lugar de referencia.

La relación Casino-toros tiene una larga tradición, que últimamente patentizan los prestigiosos Premios que otorgamos en nuestras Ferias septembrinas. Como muestra elocuente, esa foto de los años cincuenta, del homenaje a don Alipio Pérez Tabernero. A la izquierda del ganadero de leyenda, el Presidente de la Unión de Criadores, Clemente Tassara, el gobernador Civil Otero Aenlle y el Alcalde Antonio Estella; y escuchando al orador, que fue nada menos que don José María de Cossío, los periodistas Enrique de Sena (izquierda), y Juan Delgado, así como el entonces proveedor del Casino Manolo Williams.

De ahí que la Junta que presido, auxiliada por la Comisión de Cultura, quiera volcarse con la injustamente cuestionada Fiesta Nacional, y que haya confeccionado un programa, bajo el título “Casino-Toros”, que incluye el primer Pregón Taurino de la Feria de Setiembre; una exposición de obras taurinas de Venancio Blanco; presentaciones de dos interesantes libros sobre Luis Miguel y Javier Castaño;

imágenes, música, homenaje a algunas figuras de la tauromaquia como Antonio Bienvenida, y mucha fiesta, en un ambiente amable, no crítico, al margen de lo que suceda en el coso de La Glorieta, donde ojalá triunfe la tauromaquia.

Os esperamos a todos en el Palacio de Figueroa durante las Ferias.

**“ La relación
 Casino-Toros tiene
 una larga tradición
 que últimamente
 patentizan los
 prestigiosos Premios
 que otorgamos**

9



Homenaje a D. Alipio en el Casino allá por los años 50



LOS LOGROS CONSEGUIDOS, NOS CONSOLIDAN COMO EL MAYOR REFERENTE NACIONAL DE LOS COLECTIVOS DE AFICIONADOS TAURINOS.

Jorge Fajardo Liñeira

Presidente de la Unión de Federaciones Taurinas de Aficionados de España-UFTAE

Es para mí un honor poder colaborar en este primer número de la Revista Taurina Helmántica, que edita la entidad miembro de nuestra Unión, Federación Provincial de Peñas Taurinas de Salamanca "Helmántica", publicación que recibimos con gran gozo y a la que deseamos larga vida y muchos éxitos. Nuestra felicitación al ente federativo por esta excelente, iniciativa que hará llegar a peñistas y aficionados, la actualidad taurina y además de dar a conocer los actos y actividades que organizan y promueven las asociaciones federadas, este vehículo de comunicación servirá con su aportación a potenciar un mayor vínculo de unión entre los diferentes colectivos de aficionados.

Y que mejor ocasión, debutar en vuestra revista, para darnos a conocer ante entidades y peñistas que componen vuestro entorno federativo. La Unión de Federaciones Taurinas de Aficionados de España-UFTAE, constituida en Mayo del 2011, con apenas cinco años de vida a día de hoy estamos consolidados como el mayor referente nacional de los colectivos de aficionados taurinos de España, encuadrados en asociaciones, peñas y clubes taurinos, representados en nuestra organización, por sus diferentes federaciones, habiéndose conseguido en este primer lustro importantes logros. La Unión está compuesta por las federaciones de Aragón, Asturias, Bizkaia, Castellón, Cataluña, Córdoba, Extremadura, Jaén, Madrid, Málaga, Murcia, Navarra, Salamanca, Segovia y Valencia, como entidades de pleno derecho. Mantenemos acuerdos de adhesión y colaboración, con las más prestigiosas entidades a nivel nacional e internacional.

Cada día gozamos de más reconocimiento y presencia, en las instituciones públicas, con las que mantenemos fluidos contactos, además de nuestra continua presencia y participación en actos que organizan nuestras peñas y asociaciones taurinas. Desde 2013 tenemos

instituido el Trofeo Nacional a la Promoción y Fomento a la Tauromaquia, pieza única en bronce obra del joven escultor valenciano Raúl Hernández Bonaviña. El Acto de entrega del III Trofeo correspondiente a la edición 2015, tuvo lugar el pasado 26 de Mayo en la Sala Antonio Bienvenida de Las Ventas, donde recibió el prestigioso galardón a S.A.R. la Infanta Doña Elena de Borbón, por su gran afición y compromiso con la Tauromaquia, constituyó un acontecimiento inolvidable, mostrándose muy cercana la Infanta en todo momento con los aficionados. Los anteriores premiados, fueron el ganadero Victorino Martín Andrés, y el dramaturgo y autor teatral Albert Boadella.

“ S.A.R. la Infanta Doña Elena de Borbón, recibió el pasado 26 de Mayo el III Trofeo Nacional a la Promoción y Fomento de la Tauromaquia

UFTAE, debe representar un papel relevante en los momentos tan complicados que actualmente vive la Tauromaquia, sin dormirmos en los laureles tenemos que seguir aunando y aumentando esfuerzos, manteniendo la línea de conducta que tenemos establecida, la cual nos permite gozar de la credibilidad y confianza, de instituciones y estamentos taurinos, que han sido primordiales para presentar el magnífico balance que ofrece nuestra gestión.



¡TODOS A LA PLAZA! LOS AFICIONADOS TENEMOS QUE LLENAR LA GLORIETA.

Leopoldo Sánchez Gil
Crítico taurino

La muerte de Víctor Barrio ha provocado la más violenta y a veces repugnante reacción de muchos antitaurinos, que por los exabruptos e injurias vertidas se descalifican por sí solos. Ha sido tal el grado de insultos que ha provocado la justa reacción de aficionados y tribunas destacadas que ofendidas y escandalizadas por tanta sin razón han contestado con mesura, criterio y razones culturales e históricas en defensa de una fiesta que reclama simplemente libertad y respeto.

Pero el movimiento antitaurino, no nos engañemos, además de descerebrados está integrado por multinacionales que riegan mucho dinero para atacar las entrañas de la fiesta de los toros en defensa de intereses falsamente animalistas que esconden un colosal negocio. Y lo peor es que aliados con una civilización urbanita y de dibujos animados está a punto de ganar a la juventud española, y por tanto asestar un golpe mortal al futuro de las corridas de toros.

Está bien que, aunque tardíamente, se haya reaccionado con manifestaciones y artículos de opinión pero si queremos ganar la batalla la mejor manera es acudir a las plazas de toros, responder con nuestra presencia masiva en defensa de nuestro espectáculo.

Los antitaurinos y políticos de su cuerda, han atacado plazas en debilidad, caso de Barcelona, Baleares, parte de Galicia, ahora Vitoria y otros ejemplos donde los aficionados hace tiempo habían desertado mayoritariamente del espectáculo. Los enemigos no atacan, aunque no les falten ganas, a Sevilla, Madrid, Pamplona o al Sur de Francia, donde la asistencia de aficionados es masiva.

Y ahora nos toca a los aficionados defender una plaza emblemática, la nuestra, Salamanca, y no hay mejor defensa que respaldarla con una afluencia masiva. La Feria de Salamanca se abarrotaba desde los años sesenta hasta

finales de los noventa y eso que el abono lo componían nada menos que 10 festejos. Luego se hicieron mal las cosas, y muchos aficionados con razón volvieron la espalda. Pero justo es reconocer que Pablo Chopera y su hijo Manuel en los tres últimos años han hecho un enorme esfuerzo para revitalizar una feria tocada del ala con iniciativas, presentaciones novedosas, medidas de fomento y combinaciones atractivas, para volver a conquistar el corazón del público salmantino.

**“ Para defender la
fiesta con algo más que
palabras y tertulias de
café hay que acudir
masivamente a la plaza**

11

Este año los carteles son objetivamente muy atractivos gustos personales al margen. Un gesto de una joven y atractiva figura afincada en nuestra tierra, elenco de las más importantes figuras acarteladas y toreros jóvenes que afortunadamente están revolucionando el escalafón.

No hay excusa. Si queremos defender la fiesta que amamos con algo más que palabras y tertulias de café, hay que acudir masivamente a nuestra plaza, la Glorieta, para que nuestra tierra siga siendo tierra de toros y toreros. Los aficionados tenemos la palabra.

Restaurante Grana y Oro

Daniel - Gerente

608 71 00 11

923 25 54 11

Ctra. Zamora, Km. 1
Villares de la Reina
Salamanca

Frente Estadio
Helmánico



Restaurante Grana y Oro

- Menú del día
- Menú especial fin de semana
- Comuniones y Bautizos
- Precios especiales grupos y empresas
- Carta variada

**NOS AMOLDAMOS A
SUS NECESIDADES!!**



Miguel Ángel Martín González

ELECTRICIDAD - REDES DE TELÉFONO
REDES DE DATOS - CC TV - ALARMAS
TARIFA NOCTURNA - PLACAS SOLARES

Móvil 605 640 526

E-mail: electricidadmiguel41@hotmail.com

Modes bordados

www.bordadosmodes.com

PUBLICITARIOS

Escudos y Anagramas

Bandas de Graduación

Logotipos

Ropa Laboral

Ropa Deportiva

Personalización de Prendas

C/ Nazaret, nº45 Local
37006 SALAMANCA

contacto@bordadosmodes.com

923 25 38 71

68794 66 14 - 686 16 04 93



desde 1954



Concejo, 15 (interior)
37002 SALAMANCA
Teléf.: 923 217868

MÁS OVACIONES QUE PITOS

Quienes tenemos una edad notamos que en la fiesta se van perdiendo cosas, como esa vuelta al ruedo del matador. Ya no se dan, ¿se han dado cuenta? Y hablando de cosas perdidas, lo que nuestra feria pierde a pasos agigantados es la fuerza de la provocación, el golpe de imaginación, la magia de la sorpresa y la media sonrisa que produce la novedad. El año pasado se entreabrió esa opción con la corrida charra. Y fue un color nuevo que ilusionó la feria (que luego el tiempo decoloró...y el ganado) pero esa es otra reflexión.

Por razones que podemos entender pero no admitir, desde el punto de vista de aficionados, en el abono 16, esa corrida ha desaparecido. Mala señal porque eso denota que la empresa no apuesta por salir del "siempre lo mismo". Hace unos años recordamos que le dio a la empresa otro vahído de imaginación para romper con la rutina y anunció una corrida de Miura, que vino e interesó (de la forma y manera que puede interesar una corrida de Miura, a la que, por cierto el olvidado, pero en ejercicio, Álvaro de la Calle cortó una meritoria oreja). Y ahí quedó la cosa. El asunto ese tan en boga ahora de "salir de la zona de confort" para intentar conquistar otros estadios más apetecibles e ilusionantes no va con esta empresa.

En los carteles de este año hay un pecado que "canta" mucho, demasiado. No poner a Javier Castaño es un error de bulto, no ya por sus méritos taurinos, que los tiene y muchos, sino por los críticos trances personales por los que ha pasado el torero de Topas, superando un cáncer con una entereza sorprendente...recogiendo ovaciones de públicos diversos nada más romperse el paseíllo, en Sevilla, por ejemplo...

En general falta sensibilidad con los toreros de Salamanca. Solo un matador de toros nos representa, cuando se quedan en el banquillo gente con triunfos recientes en La Glorieta como Eduardo Gallo o López-Chaves. ¿Y Juan Diego?, gran torero en la cuneta. O Damián Castaño, hora es que le veamos en la feria.

Asunto de ufología lo de la encerrona. Dos puestos que bien pudieran haber sido ocupados por los toreros antes mencionados, llevando además, más público a los tendidos.

Son asuntos que pueden amparar la sección de "Pitos". Las "Ovaciones" nos llevan a reconocer

que intuimos, a tenor de la tardanza en hacer públicos los carteles este año, un esfuerzo impropio por parte de la empresa en pergeñar combinaciones dignas de una feria como la nuestra. Y, la verdad sea dicha, se agradece esa laboriosidad (en ello les va la bolsa, no obstante) después de las que, suponemos, múltiples estrategias en la cocina por anunciar en Salamanca al dios José Tomás.

Sólo falta Manzanares. Mal menor. Están el relumbrón resto. Y Juan del Álamo, con un papelón precioso que sabemos resolverá con la garra y pasión que acostumbra. Por lo demás nos ilusiona a los aficionados ver en la novillada un hierro mítico como Castillejo y dos toreros que concitan la atención de la afición: Alejandro Marcos y el debutante David Salvador (joya de la Escuela de Tauromaquia, y cuyos alumnos también tienen su momento estelar en la feria).

Clase práctica de toreo, buena idea y si es gratuita, miel sobre hojuelas. Toda fórmula que favorezca una cirugía pedagógica de la fiesta es, no bienvenida, sino necesaria.

Del mismo modo se aplaude la referencia cultural de la fiesta –universalmente obvia, por otra parte– en las artes plásticas consignada desde hace varios años en el ancho pasillo interior de La Glorieta que da acceso a los vomitorios. Es indudable que la implicación más amplia de la empresa en temas culturales ayudaría a crear una imagen más coherente y sincera de cara al público, no ya del aficionado.

Son puntos que pesan en el lado positivo y erosionan de alguna manera la inquina talibanesca que sufre hoy nuestra fiesta.

Por lo demás El Pilar, Garcigrande y Montalvo son ganaderías de acreditado prestigio, aunque el número de corridas programadas mengua mucho el abanico de otros posibles encastes también interesantes.

En definitiva pros y contras de una feria que queremos muy nuestra. Y motivados por ese cariño pondremos desde la Federación de Peñas "Helmántica" nuestro granito de arena para que gane cada año en frescura y grandeza.

Federación de Peñas Taurinas "Helmántica"

LA APUESTA DE TU VIDA (Homenaje a Víctor Barrio)

Rosa María Alonso Paniagua. Presidente de la Peña Taurina Juan del Álamo

9 julio... porque tuviste que ver el sol.

De repente tengo que escribir y no me salen las palabras.

Para cuando salga este artículo publicado habrán pasado más de dos meses desde que te marchaste para torear en otra plaza.

El 9 de julio, el cielo debía estar falto de toreros, porque te llamaron para una sustitución, y tú... Tú tenías dos opciones, cogerla o no.

Y decidiste que en la vida no se pueden perder oportunidades y menos cuando cuesta mucho conseguirlas y menos cuando no se torea tanto como uno quiere, así que TÚ, tú Víctor Barrio decidiste ir 'pa' lante' con esta.

La apuesta de tu vida.

El 9 de julio toreaste la última corrida terrenal. Ese día decidiste vestirte de grana y oro, el color por excelencia, el que tanta inspiración ha dado...

Supongo, que el ritual sería el mismo de cada día, de cada tarde, todo igual, ese ritual... en el que cada tarde, pensáis que puede ser el último, por que debéis ser los únicos que de verdad sabéis, que lo que te ha pasado, querido Víctor, puede pasar.

Yo me he dado cuenta que no lo sabía.

Ese día dejaste el alma, el corazón en la arena. Según los de tu "especie", donde hay que dejarlo.

Pero nos desalmaste a los demás. Nos dejaste sin corazón a muchos. A mí, se me pararon los latidos por momentos y aún, hoy me cuesta creer que no estás, y lo sé cuando todavía hoy el corazón me va a golpes.

Querido Víctor, te recuerdo en muchos momentos. Tengo tu imagen, espigada, clavada en mi retina. Recuerdo como te conocí y como me llamaste la atención, primero por la rivalidad que representabas para nuestro torero, Juan del Álamo y después por tu naturalidad y cercanía en las distancias cortas. Eras lo que yo llamo, un chaval elegante.

Vivimos muchas tardes como aficionados en vuestra época de novilleros, donde parece que

te estoy viendo. Recuerdo ese 8 de abril de 2012, tomaste la alternativa, el día del aniversario de la muerte de Juan Belmonte, con El Fundi como padrino y con mi querido Juan del Álamo de testigo.

Mi autobús iba cargado de alegría y de ilusión para ver a nuestro torero, como siempre, una vez más, como cada tarde, como hacían los tuyos... Ese día el destino quiso que entre un autobús cargado de "Alamistas", tuviéramos un infiltrado "Barriero". Ese detalle marcó un destino para con quien es a día de hoy uno de mis buenos amigos, ese infiltrado "Barriero".

“ Ese día dejaste el alma y el corazón en la arena. Según los de tu especie donde hay que dejarlo

Querido Víctor, son muchos los recuerdos que se me vinieron a la mente de golpe ese 9 de julio... de repente llegaban todos a mi cabeza y sin yo pedirlos, yo no quería verlos.

No quería verte en el Palacio del Mar en Santander, no quería verte en los charlas en Sepúlveda, no quería verte en los coloquios de Cuellar, no quería verte en la presentación de los carteles en Valdemorillo... yo solo quería verte... VIVO.

De repente algo ha cambiado en mí. Dicen... los entendidos... que esto engrandece el toreo y que tú, tú vivirás por siempre para todos nosotros.

Esa es la ÚNICA VERDAD.

Querido amigo Víctor, me despido de ti... ahora que llega la Feria de mi querida Salamanca,

quizás hubieras estado, o lo más probable que no, pero te aseguro que los que te conocimos, nunca te olvidaremos.

Siempre serás el eterno rival, siempre serás el que nos hacía atarnos los machos.

El 9 julio te fuiste para torear en el cielo.

Seguro que allí no tendrás problema para ello. Creo que ahí arriba hay muchas plazas de primera y serás envidiado por torear con los grandes que allá están, dándote fijo la enhorabuena.

El 9 de julio entraste a formar parte de los sueños que siempre rondan en las nubes.

Parece que te estoy viendo.

Ahora... seguro lo estarás haciendo TÚ, desde ahí arriba. Solo espero que todo se vea bonito.

“ Siempre serás eterno Víctor

VÍCTOR BARRIO

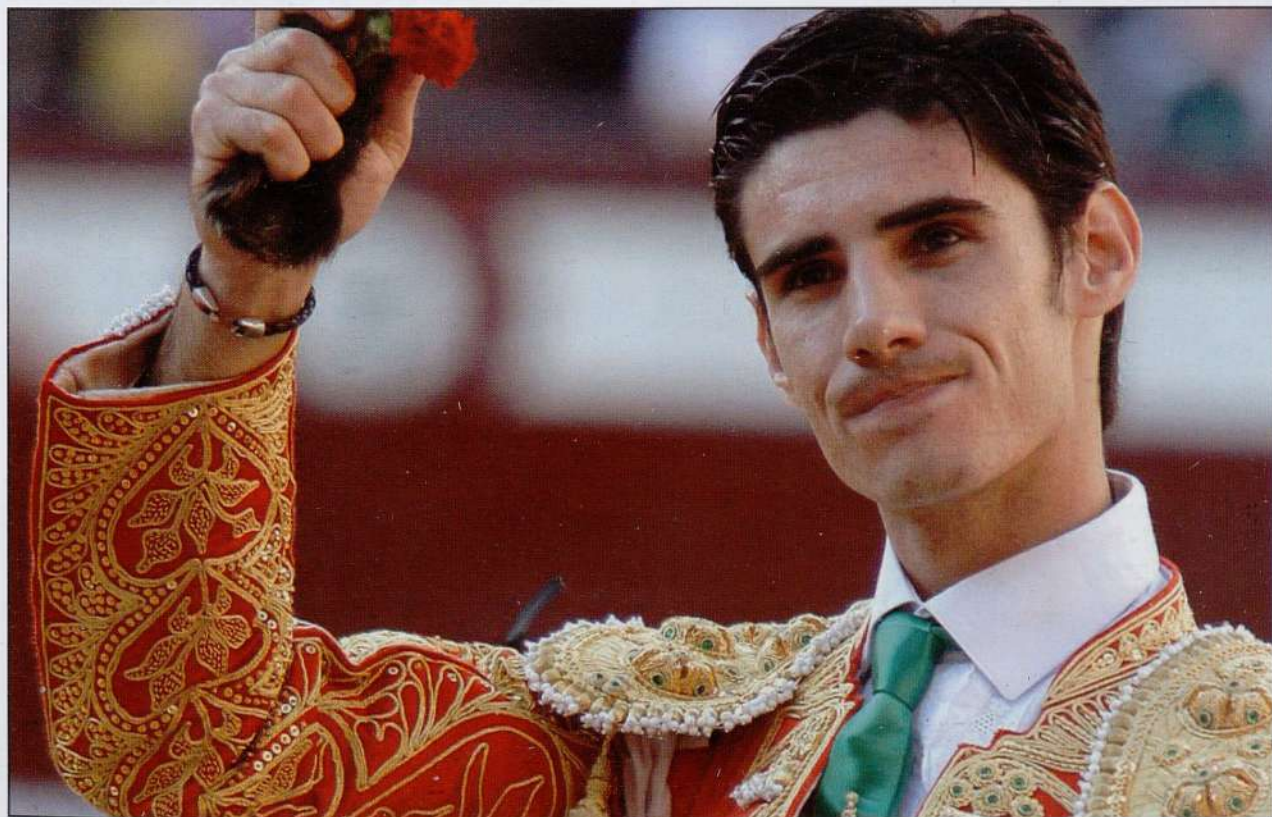
■ Torero

Nace un 29 de mayo de 1987 en Grajera (Segovia). De vocación 'tardía', Víctor debuta en público como novillero sin picadores el 13 de julio de 2008 en Las Ventas de Retamosa, Toledo. Un año más tarde, el 29 de agosto de 2009, se presenta con los del castoreño en la que sería "su casa", Sepúlveda, ocupando durante su época novilleril los primeros puestos del escalafón y haciendo el paseíllo en la mayoría de las ferias importantes de nuestra geografía. En la plaza más importante del mundo, Las Ventas, toma la alternativa un 8 de abril de 2012, con El Fundi como padrino y Juan del Álamo como testigo.

Víctor destacó por la pureza de su toreo, de corte clásico; figura alta y erguida; valiente y poderoso. Comprometido con la defensa de la Fiesta, se afanó en inculcar, especialmente entre los más pequeños, el amor por el toro y los valores de la tauromaquia.

Fallece el 9 de julio de 2016 en Teruel.

15



Víctor Barrio paseando una oreja en Las Ventas

S.M. EL VITI: “LA GENTE IRRITADA ENLOQUECE, NO RESPETA NADA”

I Toño Blázquez. Crítico taurino

En el memorial taurino de esta Salamanca ancestral y de privilegio catedralicio, Santiago Martín “El Viti” tiene mando en plaza. Para quienes le hemos disfrutado en el ruedo recordamos que este hombre fue llamado por algún crítico de postín “constructor de faenas”, no torero. Ciertamente se trata de un eufemismo certero y halagador. Pero así era. “El Viti” es el recuerdo juvenil y feliz de una tropa importante de nuestros mayores; padres y abuelos memorizan sus gestas, cómo en muchas ocasiones “rehabilitaba” a toros inciertos de temperamento y osamenta y bordaba con su templada muleta ese ganchillo eterno que pareciera ferro de un puente milenario.

Ya entrado en tiempo y nubes bajas, “El Viti” habla al silencio más poblado. En 2011 los aficionados charros le colocaron ser Socio de Honor de la Federación de Peñas Taurinas Helmántica. La Federación anda ahora por cielos de esperanza e ilusión. Y queremos saber qué opina Santiago Martín de lo que está ocurriendo hoy en la Fiesta.

- Me acuerdo de aquello, fue muy bonito. Creo que es bueno que se reúna la gente que ama el toro y la fiesta. Mi peña en Salamanca es histórica, ya nos vemos y conversamos con una normalidad muy habitual. Juntarse, respetar las distintas opiniones... en Francia hay muchas tertulias. Es muy normal que los aficionados se reúnan para hablar de toros, quizá más que aquí.

¿Qué reflexión hace de los últimos acontecimientos que está viviendo la Fiesta, los ataques tan disparatados como talibanescos?

- Mira, eso no es de ahora. Siempre han existido. En mi pueblo, por ejemplo, había personas en contra del mundo del toro. Me acuerdo un año en que se hizo la plaza con carros porque no hubo acuerdo con el Ayuntamiento... y cuando íbamos para la plaza un hombre al que llamaban El Tío Vinculero, salía a increparnos y nos decía, “¡pero dónde vais, estáis todos locos!”. Pero respetaban. Mira en mi misma familia, mi madre y mi abuelo no querían que me dedicara al toro, no les gustaba los toros. Cuando le preguntaban a mi madre decía: “no te digo lo que pienso porque no te va a gustar”. Pero me respetaba y me ayudada, me aconsejaba.

“ Cuando muere un compañero en el ruedo se nos va a todos parte de la vida

Y lo de Víctor Barrio...

-Es que hay ahora como una especie de terrorismo escondido contra la fiesta. Es inaudito la respuesta inhumana de esa gente. Cuando muere un compañero en el ruedo a todos se nos va parte de la vida. Pero una cosa es que no te guste una cosa y otra volverse loco escribiendo esas cosas.

16

BeLinda CaraSucia

¿Quieres ser original?

Almohadillas, cojines y pañuelos taurinos

info@belindacarasucia.com



ROCA REY: “TENGO UNAS GANAS TREMENDAS DE SENTIR EL CALOR DE LA GLORIETA”

¡ Toni Sánchez. Periodista taurino

Roca Rey estaba anunciado el año pasado en Salamanca, pero nos quedamos con las ganas de verlo...

Sí, por desgracia no pude estar aquí por la cornada que sufrí en Villaseca. Me hacía mucha ilusión estar en Salamanca, además iba a ser una de mis últimas novilladas, pero no pudo ser.

Pero este año, vuelve con la vitola de auténtica revolución del escalafón.

Las cosas han cambiado bastante desde el año pasado y gracias a Dios todo está saliendo bien. Ahora llego a Salamanca después de una temporada exitosa y ojalá que se pueda dar aquí también una gran tarde.

“ Mis primeros triunfos fueron en la provincia de Salamanca

El cartel, sin duda, muy del gusto del público de Salamanca.

Así es. Una ganadería de primer nivel como es El Pilar y junto a dos grandes figuras del toreo como Enrique Ponce, que además es mi padrino de alternativa, y Alejandro Talavante. Será una tarde de emociones fuertes.

La provincia de Salamanca tuvo gran importancia en sus comienzos como novillero sin picadores, ¿verdad?

Apenas llegué a España en 2013, participé en el bolsín de Ciudad Rodrigo donde quedé segundo y también meses más tarde pude ganar la Rosquilla de Oro en Ledesma, por lo que se puede decir que fueron mis primeros triunfos importantes en España. Además Salamanca es tierra de grandes profesionales y buenos amigos.

La Glorieta está esperando su llegada, pero como sabrá, es un público un tanto exigente.

Yo puedo decir que tengo muchísima ilusión por hacer el paseíllo en esta plaza y sentir el calor de la gente. Es algo que llevo esperando años y saldré, como cada tarde, a dar el máximo de mí y a intentar que el público que acuda a la plaza se emocione.

Muchísima suerte y gracias por atendernos.

Gracias a ustedes. Nos vemos el día 13 si Dios quiere.



Salida a hombros de Roca Rey en Pamplona

17

Sabor tradicional de Salamanca

Embutidos FLORES

EMBUTIDOS FLORES DE VITIGUDINO

olla de sabor

Ibéricos de Salamanca

Carnicería FLORES

JAMONES Y EMBUTIDOS IBERICOS

LOS MAJADALES DE FLORES, SL - 37210 VITIGUDINO- VILLASECO DE LOS GAMITOS
Telf.: 923 500 216 - 923 140 514
www.embutidosflores.com

EL FUTURO ESTÁ ASEGURADO

Raquel Zurdo Vela. Blogger "Desde el tendido"

JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ - Director de la escuela taurina de Salamanca



¿Cuántos años lleva como maestro en la Escuela Taurina de Salamanca? ¿Y como director? Como maestro desde el 2000. Y como director 3 años.

¿En qué se basa una tarde de entrenamiento en la escuela taurina? Los chicos están divididos en tres niveles, avanzado, intermedio y básico en cuanto al toreo de salón, aprendizaje de las distintas suertes del toreo y la técnica. También vamos al aula y analizamos distintos aspectos del toreo, culturales, encastes, etc. Individualmente, enseñamos y ayudamos a los alumnos a perfeccionar su toreo dentro de la personalidad que desarrolla cada uno.

¿Qué valores inculcáis o intentáis inculcar a los chicos? Muchísimos, el compañerismo, la honestidad, la lealtad, el respeto, la verdad, la honradez y la educación son algunos de ellos. Valores que les acompañarán toda la vida.

Además de los entrenamientos, ejercicios, toreo de salón, etc. ¿Cómo se prepara a un chico o a una chica

para ser torero? Para ser torero se necesita mucho tiempo, vocación, dedicación, querer, superar los obstáculos que se ponen en sus caminos, sacrificio, preparación en los tentaderos, pulir esa técnica, evolucionar y cultivar la personalidad de cada uno.

¿Qué siente al haber pertenecido a la escuela como alumno y ser ahora profesor y director de la misma? Es un gran orgullo llevar toda una vida en torno a la Escuela Taurina de Salamanca. Entré en ella en Diciembre del 1985 y estuve de alumno hasta que debuté con caballos. De novillero con caballos y de matador de toros seguí yendo allí a entrenar. Después formé parte del equipo docente y, bueno, ahora también la dirijo. Intento aportar y esforzarme al máximo, al igual que mis compañeros, José Ramón Martín y Javier Martín - maestros también, Alicia - administrativo - y el diputado Jesús María Ortiz, para que los alumnos puedan evolucionar, desarrollarse y conseguir las metas que se van marcando.

Algunos grupos políticos argumentan que quieren abolir la tauromaquia por el bien de los chicos. Dicen que los toros incitan a la violencia y que les puede afectar psíquicamente. ¿Qué opina sobre los motivos que adjuntan estos grupos políticos detractores de esta digna profesión? Detractores de eso y de todo. Van contra los toros, contra la caza, contra el sistema. La tauromaquia es legal, se trata de un sector que económicamente tiene una gran fuerza para el país y hace mejores personas a todos los que se involucran en este mundo. Los mayores amantes de la naturaleza y los animales son los taurinos. Estos grupos hablan desde el desconocimiento y buscan dar la nota.

18



"Una comida bien preparada tiene sabores delicados que hay que retener en la boca para apreciarlos"

Avd. Raimundo de Borgoña, 1-15 · 37005 SALAMANCA
Teléfono 923 616 114 · afuegolento_rye@yahoo.es



¿Cuánto tiempo llevas en la Escuela Taurina de Salamanca? Llevo tres años.

¿De dónde te viene la afición por los toros? No tengo antecedentes taurinos en la familia, pero siempre han sido aficionados y desde pequeño ya jugaba con los trastos de torear.

¿Recuerdas tu primera becerra tentada? ¿Qué sentiste? Sí, en diciembre del 2013, en el Recinto Ferial. Es una sensación muy bonita y única, difícil de explicar, hay que vivirla.

En un futuro, ¿con quién te gustaría compartir cartel? Con 2 grandes figuras como son José Tomás y Alejandro Talavante.

¿Quiénes son para ti referentes principales en el toreo por su personalidad, su forma de sentirlo e interpretarlo? Me suelo fijar en todos los toreros y captar algo del toreo que tiene cada uno. Por ejemplo, de José Tomás, la quietud y el temple, de Morante su arte y su capote, de Talavante la variedad y el toreo al natural, al igual que de mi maestro José Ignacio Sánchez, de Juan Mora la elegancia, Paco Ureña, López Simón, etc. Me dejo a muchos sin nombrar pero de todos intento aprender algo.

Tu siguiente escalón es el debut en clase práctica, ¿Estás preparado para afrontar ese día? ¿Cómo ha sido esa preparación? Sí. Aunque no hay fecha fija, la preparación es mayor porque sé que no es lo mismo torear una becerra en el campo que lidiar y matar un novillo en una plaza de toros y con público; es más serio.



¿Cuántos años llevas en la Escuela Taurina? Dos años y medio.

¿Cuentas en tú familia con antecedentes taurinos? Sí, mi padre, Vicente Pérez, fue novillero y después banderillero.

¿Qué tal compaginas los estudios en el colegio con los entrenamientos en la escuela? ¿Qué tal de notas sacas? Muy bien, primero hago los deberes y estudio y cuando termino, me voy a la escuela a entrenar.

¿Qué opinas de la repercusión que tuvo tu actuación en La Glorieta en septiembre del año pasado? ¿Qué te dice la gente? La gente cuando me ve me dice que le gustó mucho como toreé, y que me han visto en muchos vídeos, que les avise cuando vuelva a torear para irme a ver.

¿Quiénes son tus referentes del toreo, en qué toreros te fijas o te gusta su manera de torear? Los toreros que más me gustan son Juan del Álamo, Andrés Roca Rey y Morante de la Puebla.

¿Qué sentiste cuando Andrés Roca Rey te brindó directamente su segundo toro en la plaza de toros de Ledesma? Cuando me brindó el toro, me puse muy nervioso porque no me lo esperaba, pero después muy feliz porque le admiro mucho. Además me regaló un macho que lo tengo guardado. Fue una tarde muy bonita.



ALEJANDRO MARCOS



¿Cómo llegas a la feria de Salamanca?

Llegaré a la Feria con una decena de novilladas. Creo que es un número importante para actuar en mi tierra y poder triunfar. En La Glorieta he vivido siempre muy buenas sensaciones y creo que este año llego preparado para que eso se repita.

¿Qué supone hacer el paseíllo en La Glorieta?

Supone mucha motivación y qué duda cabe que hacer el paseíllo este año con David Salvador hace que la tarde sea más especial. Cuando yo empezaba a ir a las fincas lo llevaba siempre conmigo, he compartido muchas cosas con él y me hace mucha ilusión después de haber vivido tantos momentos compartir tarde en nuestra tierra.

¿Será la tarde de Salamanca la más importante de lo que queda de temporada?

Una de las más importantes sí, yo quiero mandar en mi plaza. Ha habido años con otros compañeros de mucho nivel y he triunfado, este año quiero que se repita y ser yo el triunfador de la tarde.

¿Qué te hace diferente respecto a tus compañeros de cartel?

La experiencia. Para ellos es su primer año, son más nuevos, aunque todo eso lo puede suplir con ilusión. Con David tengo muchas similitudes. Hay veces que lo veo torear y veo reflejos míos en él y al revés.

Dale un motivo al aficionado para que acudan a la novillada del día 12

Es una novillada muy interesante, tenemos ambiente y muchas ganas de enfrentarnos el uno al otro por lo que estoy seguro que va a ser una tarde bonita.

DAVID SALVADOR



¿Cómo llegas a la Feria de Salamanca?

Muy contento, con mucha ilusión y muchas ganas de poder presentarme como novillero con caballos en Salamanca ante mis paisanos.

¿Qué supone hacer el paseíllo en La Glorieta y debutar con picadores en tu tierra?

Imagínate... debutar aquí en tu tierra, con el apoyo de tu gente y con un buen ambiente que dejé tanto la temporada pasada como esta... muchísima ilusión y responsabilidad al mismo tiempo.

¿Será la tarde de Salamanca la más importante de lo que queda de temporada?

Tengo por delante numerosos compromisos todavía que cumplir. Primero tengo la cabeza en esos que por suerte son muchos y después ya vendrá Salamanca. Me gusta mentalizarme tarde a tarde. Todas son importantes, Salamanca muchísimo por supuesto.

¿Qué te hace diferente respecto a tus compañeros de cartel?

Alejandro se despide esa tarde como novillero en Salamanca y cierra una etapa de su carrera en esta plaza. Con Toñete quizá haya más rivalidad por el hecho de que también es nuevo como yo y que tenemos que ganarnos los contratos a pulso sobre el ruedo. Yo soy un torero que va a comenzar una nueva etapa profesional y espero que salga todo bien.

Dale un motivo al aficionado para que acudan a la novillada del día 12

Yo voy a dar todo de mí y espero que el público que vaya sea participe del comienzo de una etapa muy bonita para mí.

JUAN DEL ÁLAMO



¿Cómo llegas a la feria de Salamanca?

Llego en un momento muy bueno, con mucha responsabilidad como todos los años. Vengo de una temporada donde ha habido altibajos pero tardes muy importantes y quiero que la tarde del próximo 14 de septiembre sea una tarde importante también de las que se recuerden.

¿Qué supone hacer el paseíllo en La Glorieta?

Es una plaza que es difícil pero que me ilusiona muchísimo. Es un cartel muy bonito con dos grandes figuras del toreo y con una gran motivación. No hay nada más bonito que hacer el paseíllo en la plaza que me ha visto crecer como torero y como persona. Es mi tierra, es mi gente y una plaza de mucha categoría que me hace muchísima ilusión.

¿Será la tarde de Salamanca la más importante de lo que queda de temporada?

Salamanca siempre es muy importante, sin duda una de las más importantes de las que quedan por venir. Aquí es donde siempre se sueña con el triunfo y con poder ser profeta en mi tierra.

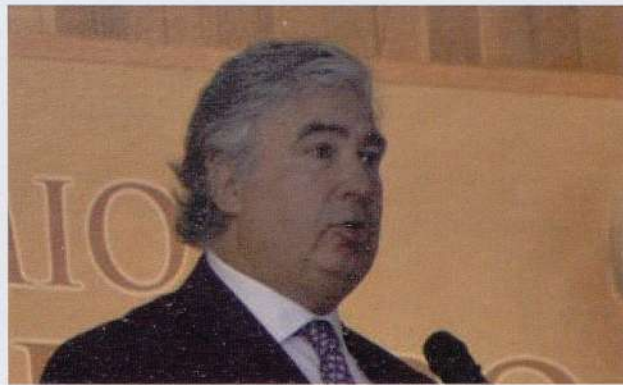
¿Qué te hace diferente respecto a tus compañeros de cartel?

No sé si hay algo que me hace diferente, destacaría la motivación. Da mucha fuerza verse anunciado con dos máximas figuras del toreo como son Morante de la Puebla y El Juli. Yo tengo mi concepto del toreo y lo voy a mantener, es una tarde de motivación y mucha responsabilidad.

Dale un motivo al aficionado para que acudan a la corrida de toros el próximo 14 de septiembre

Se está creando un ambiente muy bonito, yo creo que va a ser la tarde, puede serlo porque hay muchos argumentos. Somos tres toreros que vamos a darlo todo, y yo especialmente por ser mi casa.

JUAN I. PÉREZ-TABERNERO



Vuelve a la Glorieta tras ser la ganadería triunfadora, y por tanto, Toro de Oro 2015. ¿Cómo afronta este compromiso?

Lo afronto, como siempre, con mucho respeto por no defraudar al público de Salamanca.

El hecho de lidiar en Salamanca, ¿implica una presión añadida a un ganadero como usted?

A mí personalmente no. Lidio en Salamanca encantado de la vida, pero igual que lidio en cualquier otra plaza de toros de España o Francia. No siento ninguna presión añadida por el hecho de ser Salamanca.

¿Cómo es la corrida reseñada para el día 15?

La corrida está adecuada a la plaza de toros y al público de Salamanca. Personalmente creo que está muy bien presentada, y espero además que de un buen juego. Ahora está muy de moda decir que la corrida va abierta de sementales, pero es algo obvio, ya que en la cubrición no echo un único semental a todos los lotes de vacas.

El cartel, con figuras y además, de muletas firmes y poderosas. Un orgullo para usted.

Sí, pero me gusta cualquier cartel que el empresario considere oportuno. Si no ha puesto otra terna es porque no ha podido o no ha querido. Por tanto para mí es un cartel muy bueno, con Castilla que triunfó en 2015 en La Glorieta con una corrida nuestra, Perera que ha triunfado muchas tardes anunciado con Montalvo y Ureña, que es un torero de mucho valor y que triunfa casi a diario. A mi juicio, es un cartel bárbaro e ideal.

Un deseo para esa tarde.

El primero y fundamental es que los toreros triunfen y que no haya que lamentar ningún herido. Y luego después de salir todo bien, si yo puedo ganar otra vez el Toro de Oro, pues magnífico, pero si triunfan los toreros, triunfamos todos.

El objetivo de...





...Ignacio Perelátegui.

¿Quién es quien? Peñas de la Federación

Con motivo de esta primera edición de la revista Rincón Taurino "Helmántica", que esperamos tenga un largo recorrido, queremos dar a conocer a la pequeña familia que encabeza esta Federación, y que no somos más, que la voz de los aficionados salmantinos.

Nos presentamos en público, montera en mano, en la Gala Cultural Taurina del pasado mes de marzo en el Teatro Liceo y desde entonces dirigimos nuestra ilusión y nuestro esfuerzo a promover el ambiente y la actividad taurina en nuestra ciudad y provincia.

Esta es la Junta Directiva de la Federación:

Presidente:	Luciano Sánchez (Peña Taurina Domingo López-Chaves)
Vicepresidente:	Beatriz Montejo (Juventud Taurina de Salamanca)
Secretario:	Pablo del Castillo (Peña Taurina El Viti)
Tesorero:	Ángel Recio (Peña Cultural Taurina Salmantina)
Vocales:	Arturo Gómez (Peña Taurina Albero Charro)
	Bernardino Basas (Peña Cultural Taurina Salmantina)
	Carlos Díez (Peña Taurina Alejandro Marcos)
	Gonzalo Sánchez (Juventud Taurina de Salamanca)
	Rafael Cuevas (Peña Taurina Domingo López-Chaves)
	Rafael Martín (Peña Taurina Albero Charro)
	Rosa Alonso (Peña Taurina Juan del Álamo)
	Toño Blázquez (Peña Taurina Domingo López-Chaves)

24

Como esta es una revista hecha por y para el aficionado, a continuación queremos presentaros a todas y cada una de las peñas y asociaciones que a día de hoy conforman esta Federación, esperando siempre nuevas incorporaciones.



Miembros de la Junta Directiva durante la pasada Gala Cultural Taurina en el Teatro Liceo. Foto: Almeida

PEÑA CULTURAL TAURINA SALMANTINA

| Salamanca

Presidente: Bernardino Basas García

Año de Fundación: 1948

Sede Social: Bar Manolo. C/ Ronda de Sancti Spiritus. 37001 Salamanca

Socios: 30

Principales actividades: salidas al campo y entrega de los trofeos al mejor toro de la feria, mejor faena y mejor quite artístico o de riesgo.

PEÑA TAURINA NIÑO DE LA CAPEA

| Salamanca

Presidente: Eusebio Cembellin Lorenzo

Año de Fundación: 1968

Sede Social: Bar-Restaurante Costa Verde, Plaza De La Fuente. 37002 Salamanca

Socios: 25

Principales actividades: salidas al campo cada lunes de aguas; cena anual de confraternidad con el titular

PEÑA TAURINA VÍCTOR MANUEL MARTÍN

| Carrascal de Barregas

Presidente: Juan San Teofilo Sánchez

Año de Fundación: 1982

Sede Social: Restaurante el Asador. Ctra. Nacional 620. Carrascal de Barregas

Socios: 30

Principales actividades: Salidas al campo en compañía del titular y tertulias taurinas de confraternidad entre los socios.

PEÑA TAURINA EL VITI

| Salamanca

Presidente: Luciano Pavón Perucho

Año de Fundación: 1959

Sede Social: Cafetería Rufo's. C/ Torres Villarroel 44. Salamanca

Socios: 20

Principales actividades: Salidas al campo con el titular.

PEÑA TAURINA JULIO ROBLES

| Salamanca

Presidente: Gabriel Sánchez

Año de Fundación: 1970

Sede Social: Bar La Amistad. C/ Los Ovalle 17. Salamanca

Socios:

Principales actividades: tertulias taurinas recordando la figura del torero Julio Robles.

PEÑA TAURINA PEPE LUIS GALLEGO

| Salamanca

Presidente: Gabriel Mateos Mateos

Año de Fundación: 1990

Sede Social: Bar La Blanca Doble, C/ Bretón 8. 37001 Salamanca

Socios: 20

Principales actividades: Tertulias taurinas.

25

Hotel - Restaurante

VEGALLANA

- Especialidad en paellas a diario, embutidos ibéricos, asados, rabo de toro, estofado, variedad en pescados, cocidos de encargo.
- Amplias y confortables habitaciones con baño, tv, hilo musical y teléfono
- Hermosas vistas panorámicas del campo charro



**Ctra. Burgos-Portugal, Km 289
BOADILLA (Salamanca)
Tel. 923 45 10 60 - Fax 923 45 10 06**

PEÑA TAURINA DOMINGO LÓPEZ-CHAVES

| Ledesma

Presidente: Luciano Sánchez Hernández

Año de Fundación: 1993

Sede Social: Bar Restaurante Las Ventas. Avda.
Otero Aenlle 10. 37100 Ledesma

Socios: 280

Principales actividades: Acompañar al titular en sus actuaciones. Actividades culturales y de fomento de la fiesta con Ledesma como eje.

PEÑA TAURINA JUAN DEL ÁLAMO

| Salamanca

Presidente: Rosa María Alonso Paniagua

Año de Fundación: 1998

Sede Social: Bar "El Cossío" Avda. San Agustín,
44. 37005 Salamanca. Hermandad con otras de
Sevilla, Gijón y Santander

Socios: 50

Principales actividades: Seguir a Juan del
Álamo, además de organizar actividades,
tentaderos y reuniones con él.

PEÑA TAURINA EDUARDO GALLO

| Salamanca

Presidente: Ramiro Pérez Oreja

Año de Fundación: 2004

Sede Social: Bar Restaurante Gran Vía

Socios: 30

Principales actividades: Salidas al campo con
el titular.

ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA PLAZA DE TOROS DE BEJAR

| Bejar

Presidente: José Álvarez-Monteserín Izquierdo

Año de Fundación: 1997

Socios: 10

Principales actividades: Jornadas culturales
en el mes de diciembre.

PEÑA TAURINA EL CAPEA

| Salamanca

Presidente: Manuel Gutiérrez Frutos

Año de Fundación: 2002

Sede Social: Bar Restaurante Costa Verde.
Plaza de la fuente 8 37002 Salamanca

Socios: 40

Principales actividades: Salidas al campo con
el titular y acompañarle a los diferentes festejos
que toree.

PEÑA TAURINA CULTURAL VITIGUDINENSE

| Vitigudino

Presidente: Germán Vicente Sánchez

Año de Fundación: 2010

Sede Social: Avda.. Salamanca 10 Vitigudino

Socios: 32

Principales actividades: Tertulias, coloquios,
homenajes a personalidades taurinas, relacionadas
con nuestra localidad y conferencias taurinas en la
localidad de Vitigudino.



Severo Ochoa, 34 • Pol. Industrial Los Villares • SALAMANCA
Teléfono: 923 22 72 75 • Móvil: 629 88 20 35
Mail: tapiapieles@terra.com

ASOCIACIÓN CULTURAL TAURINA TAUROARRIBES

Lumbrales

Presidente: Rubén Núñez Morante

Año de Fundación: 2011

Sede Social: C\ Ancha, 37240 Lumbrales

Socios: 80

Principales actividades: Actos de difusión y fomento de la fiesta, en especial para los más pequeños en el ámbito de Lumbrales. Organización del toro del Abadengo.

PEÑA CULTURAL TAURINA ALBERO CHARRO

Salamanca

Presidente: D. Rafael Martín González

Año de Fundación: 2012

Sede Social: Mesón Las Tablas. C/ Fernando De Rojas 18. Salamanca

Socios: 52

Principales actividades: Visita a ganaderías, tradicional lunes de aguas campero, organización de la ruta Gastrotouro, viajes y coloquios

PEÑA TAURINA ALEJANDRO MARCOS

Salamanca

Presidente: Carlos Díez Fraile

Año de Fundación: 2012

Sede Social: Hotel Restaurante Vegallana, Ctra. 620 Km 289. Boadilla-La Fuente de San Esteban. Salamanca

Socios: 201

Principales actividades: Viajes acompañando al titular y salidas al campo.

ASOCIACIÓN TAURINA DE GUIJUELO

Guijuelo

Presidente: Pedro José Jiménez Díaz

Año de Fundación: 2012

Sede Social: Restaurante Pernil Ibérico. Plaza Mayor 8. Guijuelo.

Socios: 56

Principales actividades: Apoyo a la feria taurina de Guijuelo. En noviembre organizan la gala taurina para la entrega de premios de la feria de Guijuelo.

PEÑA TAURINA ALBERTO ESCUDERO

Salamanca

Presidente: Juan José Herrero Labrador

Año de Fundación: 2012

Sede Social: Bar Copa Vega. Avda. San Agustín 37005 Salamanca

Socios: 140

Principales actividades: viajes para ver torear al titular, fiestas camperas con el titular de la peña.

JUVENTUD TAURINA DE SALAMANCA

Salamanca

Presidente: Gonzalo Sánchez García

Año de Fundación: 2015

Socios: 150

Principales actividades: Viajes a diferentes ferias. Actividades culturales y de promoción de la Fiesta de los Toros.

PEÑA CULTURAL TAURINA
ALBERO CHARRO

GASTROTAURO 2016

RUTA GASTRONOMICA TAURINA 2016
DEL 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE - SALAMANCA
ZONA VAN DYCK Y ALREDEDORES



CAFE - BAR EL COSSIO

Peña Taurina



Juan del Álamo

AMBIENTE TAURINO TODO EL AÑO

Bar el Cossio - Sede de la Peña Taurina Juan del Álamo
Avd. San Agustín 44, (frente Plaza de Toros) Salamanca

Mesón
"Las Tablas"

Fernando de Rojas 18 - Salamanca

ESPECIALIDADES

Panceta
Pincho moruno
Lomo en salsa
Costilla asada
Jeta asada
Queso

Casa Comrada

RESTAURANTE

VILLASECO DE LOS GAMITOS
(SALAMANCA)

LITERATURA TAURINA

¡ Toño Blázquez. Crítico taurino

BIBLIOTECA TAURINA (CONSEJOS)

Yo comencé a ir a los toros desde niño porque esta es una afición que se hereda. Recuerdo haber visto novilladas sin caballos en la Glorieta acompañado de mi hermano, mi padre y mi abuelo. La presentación del Niño Capea en la capital, para más señas. Lógicamente cuando te interesa un asunto se siente constante curiosidad por profundizar en él, saber más, aprender, leer sobre ese universo.

Mis primeras lecturas taurinas vienen de revistas, pero la bibliografía taurina es muy amplia, extensa e interesante. Cada año se publican libros nuevos sobre diversos aspectos de la fiesta. Les voy a citar algunos libros que a mí me han venido muy bien para aprender más de toros y apreciar con mayor conocimiento de causa lo que se ve en el ruedo.

Mi trayecto literario se inicia con *“Los clarines del miedo”*, de Ángel María de Lera, una novela costumbrista que cuenta el lado oscuro y primerizo de la profesión de torero cuando no se ha llegado a triunfar, la lucha de los toreros jóvenes en los ruedos rurales. Se hizo una película sobre ella, protagonizada por Paco Rabal. Luego hay que descubrir, eso sí, poco a poco porque abruma, la biblia del toreo: *“El Cossío”*. Sigo porque no tengo mucho espacio y el tema da para largo. Como aficionado recomiendo mucho un librito de la colección Austral llamado *“Tauromagia”*, de Guillermo Sureda; es precioso y muy didáctico (yo no sé si estará agotado pero merece la pena buscarlo). Después hay libros muy interesantes como *“Sociología del toreo”*, de Santiago Arauz de Robles, *Cuentos del viejo mayoral*, de Luis Fernández Salcedo, que ayudan

a ampliar la visión de la fiesta, a alimentar su magia y sus porqués. *“Juan Belmonte, matador de toros”*, de Chaves Nogales, debe ser también libro de cabecera de todo aficionado que se precie porque Belmonte es el padre del toreo moderno.

El mundo de la literatura taurina es inmenso. Recomiendo comprar alguno de los muchos tratados que están publicados sobre el toro de lidia porque es esencial introducirse de lleno en la vida íntima del toro, ese bello animal que tantas emociones concita. Yo tengo varios, uno de Álvaro Domecq titulado *“El toro bravo”* muy ilustrativo. Después hay, como digo, muchas opciones. Si tienes curiosidad por la vida de los toreros, sus luchas, sus tragedias, sus anhelos y sus glorias, hay infinidad de biografías de diestros contemporáneos publicadas: Manolete (la de Filiberto Mira quizá sea la más completa, es un tocho de cuidado), EL Cordobés, El Viti, Ordoñez, Joselito, Paula, Juan Mora, Curro Vázquez, José Tomás etc...A quien le interese la parte poética de los toros le recomiendo *“La música callada del toreo”*, de José Bergamín, o poemas sueltos de Manuel Benítez Carrasco. En paralelo al toreo está el arte flamenco. García Lorca define estos conceptos líricos como nadie en *“Romancero gitano”*.

De cabecera debe ser el libro, (muy vendido, por cierto) de José Antonio del Moral, *“Cómo ver una corrida de toros”*, inteligentemente organizado, muy ilustrado con fotografías y con claras explicaciones sobre la materia.

Hay más, mucho más pero si usted es buen aficionado, lo irá poco a poco descubriendo.



www.grupofabianmartin.es

OFICINA CENTRAL:

Avda. Portugal, 276, Bajo - 37006 SALAMANCA

Tel. 24 H.: 923 122 676 - 630 989 500

“Un grupo, de soluciones”

- Taxis
- Ambulancias
- Quirófanos Móviles
- Servicios Funerarios
- Trabajos de Cementerio

Desde 1930, Embutidos y Jamones Ibéricos de Salamanca



Jesús Marcos

Poligono Industrial Las Eras. C/ Pocito, Parcela 3 · 37949 Martín de Yeltes (Salamanca) Salida 297 de la Autovía A-62
Tel. 923 440 033 · Fax: 923 441 080 · www.jesusmarcos.com · info@jesusmarcos.com



Mesón - Restaurante

Las Ventas

Avenida de Otero Aenlle, 10 • Tel. 923 570 533 • LEDESMA
www.restaurantelasventas.com

CONTROL
ENERGIA

Proyectos de Eficiencia
y Ahorro Energético



OFICINA SALAMANCA

C/ Toro 84-90, Entreplanta Oficina 28, CP_37002 Salamanca.

Tlf: 923 049 681

Móvil: ROBERTO DE DIOS 665-363-449 roberto@controlenergia.es

Móvil: RAÚL MALHO 617-568-874 raul@controlenergia.es

info@controlenergia.es

ESPECTÁCULOS TAURINOS

“J.I. CASCIÓN”

ORGANIZACIÓN DE ESPECTÁCULOS TAURINOS

VERSOS TAURINOS

I Arturo Gómez García. Peña Taurina Albero Charro

TARDE TORERA

Aquieta el aire un mugido.
En el ruedo: el toro.
Trigales de luces,
claveles rojos, alamares: oro.

Hombre impávido, sereno,
con un capote rubrica un pase lento,
un canto a sus cicatrices,
diez mil pañuelos de miedo.

Solos toro y torero,
apostándose la vida, valiente,
feliz cascabel de gente
tras un natural al cielo.

Roja la mano en sangre,
negras y finas las astas,
el sol inunda el albero
y el toro acomete ciego.

El acero esgrime en la mano,
se ofrece el toro de frente
en feroz acometida...
muy recto el torero es lanza.

Y es un rayo la estocada,
espanto en los cuernos,
gritos en los tendidos;
el toro brama, resopla y desparrama.

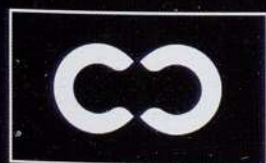
UN MUGIDO

Rodeado de encinas, en el rellano,
relajas tu bravura que no ceja,
y tu azabachado brillo refleja,
toro bravo, el rudo sol castellano.

Una nube negra salpica el prado
de bravura y casta con gran tormenta,
astas en puntas andan el cercado
que se oscurece y el calor aumenta.

Tu mugido sentido en la oscuridad,
da miedo toro, inquieta, incluso asusta
con cornadas al aire en tu soledad.

Te acercas a la charca en el ocaso
a media luz tu sombra, gracia y fuego
todo tú toro eres peligro ciego.



LAS CADENAS
RESTAURANTE BAR

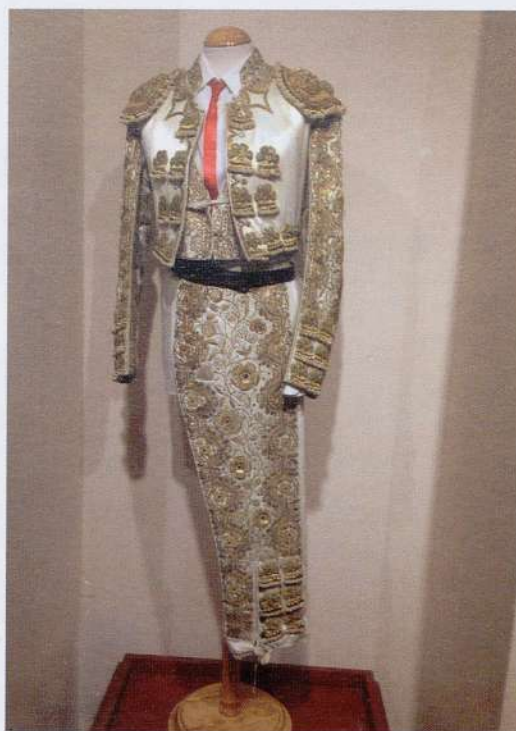
C/ Carmelitas 18 • **Ledesma** (Salamanca) • 923 570 343
www.restaurantelascadenas.com

SOPA DE LETRAS

7 MATADORES CHARROS 7

R	Z	C	O	X	Ñ	A	P	Q	A
D	O	R	H	S	Ñ	M	P	O	X
J	C	B	R	A	P	M	N	J	A
E	U	I	L	E	N	A	U	J	H
Y	H	A	B	E	L	I	O	T	V
V	O	H	N	L	S	X	T	L	Y
Y	R	R	I	D	V	S	J	O	E
S	W	M	V	I	I	L	A	M	X
C	U	A	T	I	Q	E	M	G	M
J	B	I	X	I	Q	W	G	J	J
P	A	L	L	A	R	E	S	O	I
J	Y	R	K	R	U	Q	S	W	X
F	D	C	A	P	E	A	G	P	S
Q	Ñ	E	K	Ñ	Q	X	T	T	U
D	M	B	B	L	A	I	B	L	L

JOYAS DEL MUSEO



Vestido de luces blanco y oro, con el que tomó la Alternativa Santiago Martín "El Viti" el día 13 de Mayo de 1961 en la plaza de toros de Madrid, siendo su padrino Gregorio Sánchez y Diego Puerta de testigo, lidiándose toros de Alipio Pérez-Tabernero. El día de su alternativa fue la primera de las catorce puertas grandes del torero de Vitigudino, al obtener una oreja en el toro de su alternativa y otra mas al toro de la ganadería de Escudero Calvo que salió como sobrero en sexto lugar. Cedido por el Matador al Museo Taurino de Salamanca.

HUMOR TAURINO

ABIERTO Y CERRADO

En la Feria de San Miguel de Sevilla, septiembre, 1956, una tarde de toros típica de feria. Cartel de lujo, plaza llena, ambientazo en el coso del Baratillo. Antonio Ordoñez, tras una faena perfecta a un toro de Coímbra, le castiga por bajo buscando la igualada. El toro se vuelve andarín y, aunque sigue obediente los toques de la muleta del torero de Ronda, no para y entorpece la labor de la última suerte. En uno de los momentos en que el toro se detiene y Ordoñez monta la espada,

un espectador entre el silencio sepulcral general de la plaza se levanta en el tendido y grita a todo pulmón: "¡no entres que está abierto!", a lo que el humorista Luis Esteso, que presenciaba el festejo, respondió levantándose a grito pelado: "¡si no entra cuando está abierto cómo va a entrar cuando está cerrado!".

Las risas y el regocijo de los tendidos fue, como puede suponerse, general.

¿QUIÉN FUE?

SEBASTIÁN MARTÍN “CHANITO”

Los años 1966-67-68 resultaron ser de vital energía para uno de los toreros charros más notorios de aquella época: Sebastián Martín Lorenzo, apodado “Chanito”, brilló de forma especial aquellos años en la tauromaquia. No fue muy larga su trayectoria profesional porque un toro de Pío Halcón llamado “Golondrino” (al que desorejó) le cogió en Madrid de forma dramática por el cuello. Cornada terrible que estuvo a punto de acabar con su vida.

“Chanito” gozaba del beneplácito de la afición por sus maneras aguerridas y valerosas ante los toros. Nace en la localidad salmantina de Martín de Yeltes, Campo charro, pues, en un entorno propicio para ser torero: toros, ganaderías, ambiente... Además su padre era el encargado de una finca de Jumillano. O sea, miel sobre hojuelas. Toreó mucho por la provincia de Salamanca, presentándose con caballos en Valladolid el 3 de julio de 1965 (novillos de Santos Galache, acompañado por Manolo Sanlúcar y Riverita). Se doctora en Madrid de manos de Andrés Hernando y Pedro Benjumea con toros de Emilio Arroyo.

Una carrera dura que “Chanito” enfrentó siempre con mucho arrojo y pundonor, desbaratada, sin duda, por aquella terrible cogida. El torero, goza en la actualidad del respeto y la admiración de aquellos aficionados, que son legión, que conocen su meritoria e impecable hoja de servicios.



Sebastián Martín Chanito

APUNTES DE LÁPIZ Y PAPEL



Autor: Miguel Blázquez



Autor: José Luis Valencia

LOREN, TODA UNA VIDA EN LA GLORIETA

I Toni Sánchez. Periodista taurino

¿Cuánto tiempo llevas como mulillero en La Glorieta?

Desde que tengo 14 años llevo aquí en La Glorieta, así que ya unos cuantos de años.

¿Cómo comenzó a desempeñar esa labor?

Por tradición familiar, ya que somos la cuarta generación que hace esta labor. Todo empezó con mi bisabuelo, mi abuelo, después mi padre y ahora yo con mis primos.

¿Qué se siente haciendo el paseíllo durante tantas tardes?

Es algo muy especial. A cualquiera que le gustan los toros le hace ilusión hacer el paseíllo, y más si es en la plaza de tu tierra.

¿Cómo es el ambiente que se vive en una tarde de toros con los compañeros?

Llegamos a las 4 de la tarde para ir preparando los caballos, después preparamos un botijo con la limonada y la merienda, que no puede faltar en una tarde de toros. Realmente hay un ambiente muy bueno, somos todos una familia.

Habrás conocido muchísimos profesionales durante estos años

Sí, y respetamos muchísimo a la gente del toro, al igual que ellos nos respetan a nosotros. Aquí

cada uno hace su trabajo, aunque alguna vez nos cae alguna bronca para que esperemos y no arrastremos los toros tan rápido, pero si no lo hacemos, el presidente nos manda un recadito...

Una anécdota curiosa

Antiguamente nos llamaban irónicamente "la funeraria". Y otra anécdota es que nos libramos de milagro de un percance serio cuando un toro de El Pilar levantó la puerta donde nos colocamos y nos dejó allí al descubierto... Fue un milagro.

Lo mejor que ha vivido en La Glorieta

El recuerdo más bonito que uno tiene son muchas faenas bonitas que se han podido ver en La Glorieta, y poder disfrutar de las figuras del toreo.

¿Y lo peor?

Lo peor que me ha pasado es que un año se nos partió el hierro de las mulillas y salieron los caballos desbocados por el ruedo. Pasamos un mal rato, porque aquello era imposible de parar...

¿Qué espera de esta feria que va a comenzar?

Espero que salga todo bien y que haya mucha suerte para todos. Que el toro nos respete a todos y que todo sea triunfal, y que el empresario gane dinero para que nos pague bien a nosotros.

34

Echamos un capote a la ilusión

La Escuela de Tauromaquia da la alternativa a los futuros "maestros" de nuestra provincia:

Ciudad Rodrigo La Alberca

Peñaranda de Bracamonte

Salamanca

Vitigudino



ESCUELA DE TAUROMAQUIA



Diputación
de Salamanca

toros

EN SALAMANCA

FERIA VIRGEN DE LA VEGA 2016

DEL 8 AL 21 DE SEPTIEMBRE

8 18.00 h. Fuera de Abono
DESENJAULE
DE LOS TOROS DE LA FERIA
TENTADERO PÚBLICO
"ESCUELA TAURINA DE SALAMANCA"

9 **CLASE PRÁCTICA**
18.00 h. Entrada Gratuita
SEPT. VIERNES
6 ERALES 6 DE
"TOROS DE ESTEBAN ISIDRO" PARA
ALUMNOS DE ESCUELAS TAURINAS
ALFONSO ORTIZ (Escuela El Juli),
FERNANDO NAVARRO (Círculo Taurino de Córdoba),
RAUL MONTERO (Salamanca), ANTONIO GRANDE (Salamanca),
ALEJANDRO MORÁ (Salamanca), JOSÉ BONILLA (Salamanca).

10 **CONCURSO DE RECORTADORES**
18.00 h. Fuera de Abono
SEPT. SÁBADO
GRAN CONCURSO DE
RECORTADORES CON TOROS
"CIUDAD DE SALAMANCA"

11 **CORRIDA DE TOROS**
18.00 h. 1º de abono
SEPT. DOMINGO
6 TOROS 6 DE
GARCIGRANDE y DOMINGO HERNÁNDEZ,
EL PILAR y GARCÍA JIMÉNEZ PARA

LÓPEZ SIMÓN (en solitario)

Sobresalientes:
Miguel Ángel Sánchez y Salvador Ruano

12 **NOVILLADA CON PICADORES**
18.00 h. 2º de abono
SEPT. LUNES
6 NOVILLOS 6 DE
CASTILLEJO DE HUEBRA PARA

ALEJANDRO MARCOS
TOÑETE
DAVID SALVADOR

13 **CORRIDA DE TOROS**
18.00 h. 3º de abono
SEPT. MARTES
6 TOROS 6 DE
EL PILAR PARA

ENRIQUE PONCE
ALEJANDRO TALAVANTE
ROCA REY

14 **CORRIDA DE TOROS**
18.00 h. 4º de abono
SEPT. MIÉRCOLES
6 TOROS 6 DE
GARCIGRANDE Y DOMINGO
HERNÁNDEZ PARA

MORANTE DE LA PUEBLA
EL JULI
JUAN DEL ÁLAMO

15 **CORRIDA DE TOROS**
18.00 h. 5º de abono
SEPT. JUEVES
6 TOROS 6 DE
MONTALVO PARA

SEBASTIÁN CASTELLA
MIGUEL ÁNGEL PEREÑA
PACO UREÑA

21 **CORRIDA DE REJONES**
18.00 h. 6º de abono
SEPT. MIÉRCOLES
6 TOROS 6 DE
HROS. DE SÁNCHEZ Y SÁNCHEZ PARA

HERMOSO DE MENDOZA
SERGIO GALÁN
LEA VICENS

FECHAS DE VENTA DE ENTRADAS

RENOVACIÓN DE ABONOS Y NUEVOS ABONOS
Del 29 de Agosto al 5 de Septiembre

ENTRADAS SUELTAS Y NUEVOS ABONOS
A partir del 6 de Septiembre

HORARIOS DE TAQUILLAS

Del 29 de Agosto al 7 de Septiembre
de 10.00h a 20.00h.

Del 8 al 15 de Septiembre desde las 10.00h
ininterrumpidamente y hasta 30 minutos después del festejo.

Del 16 al 20 de Septiembre de 10.00h a 13.30h
y de 17.00h a 20.00h.

El 21 de Septiembre desde las 10.00h ininterrumpidamente.

VENTA POR INTERNET
www.salamanca.choperatoros.com

VENTA TELEFÓNICA

923 28 26 48 Teléfono Oficial

902 400 222 El Corte Inglés

Avenida de San Agustín n°1 37005 - Salamanca

#TOROSENSALAMANCA salamanca@mfsi.es



@CHOPERATOROS
@Toros_Salamanca



CASA CHOPERA



@chopera_toros



CHOPERATOROSTV



CHOPERA TOROS



Rodilla

todo para tu hogar
www.rodillahogar.com



C/. Hoces del Duratón nº 78-82
(Pol. Ind. Montalvo II)
37008 SALAMANCA
Tel.: 923 194 042



C/. Filiberto Villalobos, 97-99
37770 GUIJUELO (Salamanca)
Tel.: 923 581 114 • Fax: 923 581 914