



MARTIN-GAITHER, CARMEL 12/27-28
 400 119 W NEW YORK N.Y. SC/RS

195

DATE	REFERENCE	CHARGE	CREDIT	BALANCE	PREVIOUS
12/27/80	ROOM 1320	42.00			
12/27/80	TAX 1320	2.94			
12/27/80	PHON 1320	1.20		**46.14 /00	
12/28/80	ROOM 1320	42.00			
12/28/80	TAX 1320	2.94		**91.08 /00	



ON YOUR NEXT VISIT TO HOUSTON
 PLEASE MAKE YOUR RESERVATION
 WITH THE LAMAR HOTEL.

THE LAMAR HOTEL
 P. O. Box 82188
 HOUSTON, TEXAS 77082
 713-658-8511

con recuerdos de niña
monito mi brujula

Sone que era
una chista
si ngelar
que estaba
brabafando la Nueva York
Sone que me aplaudian sin parar
con mi King
Coke Betty
y con chulet

The Heroine's Text

NEW YORK





ABUNDANCIA y DES PERDICIO. la basura de new york.

EXTRA EXTRA
NEW YORK POST METRO

JOHN LENNON SHOT DEAD

10-page pullout on John Lennon

DAILY NEWS
Tong

Killer stalked him 3 days

THE MAN WHO SHOT LENNON

High Times

He's a real New York Man, living in his Southern Land. Making all his Southern plants for nobody.

Los Angeles Starline

head

EXTRA EXTRA
NEW YORK POST

'I JUST SHOT JOHN LENNON'

Mad killer's brazen words as Yoko watches in horror

JOHN LENNON shot dead in New York, Dec. 8 1980
DEATH

Imagination has just become reality

THEY LOVED HIM, YEAH YEAH YEAH

THE WALL STREET JOURNAL

GUARDIAN DAILY NEWS
PLAYBOY Tucson Citizen PLAYGIRL





*Somewhere
in time*



Cierro los ojos y espero

el miedo de entrar en la noche



the Human Mind



TIME
People
Money
FORTUNE

PLAN YOUR TIME



*The neverending
tale*



*El cuento
de nunca
acabar*



*Time
Book*





NO LO SE

yo no he sido.

yo no.

26 de diciembre, 1980.
Me despido de mi apartamento
de la calle 119.

The Spanish Department of Barnard College
invites you to a lecture by

CARMEN MARTÍN GAITÉ



"El cuento de nunca acabar"

Date: October 20th, 1980

Time: 5 p.m.

Place: Sulzberger Parlor (3rd floor)

BARNARD HALL

Barnard College

(Entrance at 116th Street & Broadway)



*El día que lo acabes,
te pasará como cuando
¡que adios negocio,
chica!*



BARNARD
COLLEGE
BARNARD
BARNARD

10 de diciembre.
Acabo mi curso
en Barnard
College.

1980 / 1981

Columbia
University

i Pomo han
vola do
estas tres
meses!

Bye!

airmail



... y me doy cuenta de que cuando lo conocido se muestra placentero y hermoso es lo mejor del mundo, por que si algo insistentemente vivo y vivido tiene el poder de fascinarnos es porque su fuerza escapa a la suelta del tiempo como un pro de giro inexplicable.

"Usos amorosos del siglo XVIII"

109 Warren Weaver Hall
251 Mercer Street
New York University
Department of Spanish and Portuguese

FREE

Conferencia en
el Village
extravío

con prelo
por Harlem
y fiesta final.

November 13, 1980
8:00 p.m.



la cosecha vendrá luego.
 Cuando ya no tenga que
 madrugar y tomarme
 un NoDoz para llegar
 despejada a mi clase
 en Milkbank Hall.
 Cuando me
 sienta en otro
 lugar, lejos,



SAFE AS COFFEE
NoDoz
 FAST ACTING
 KEEP ALERT TABLETS
 75 TABLETS PER MILK CARTON (EPA)



A la luz de una
 lámpara a re-
 cordarlo. Sacaré enton-
 ces ^{mis} cuader-
 nos ^{de todo}
 y ...

Words
 will
 come



© 1954 The National Fertilizer Association

A espaldas de los hombres
y de sus pretenciosos pedestales,
la mujer ventanera siempre ha sabido
observar por su cuenta, escaparse
de lo interior a lo exterior, y meterse
dentro de lo de fuera y meter
modo, sin ruido ni alharacas.

(CONFERENCIA EN
LA MIT de
[...])

La visión de lo
cotidiano en la
narrativa femenina

