

LA VOZ DE PEÑAFIEL

LA CORRESPONDENCIA LITERARIA

el Director

D. Angel Barroso

ORGANO OFICIAL DE LA ASOCIACION REGIONAL DE AGRICULTORES DE LA RIBERA DEL DUERO

La Correspondencia Administrativa

el Redactor Administrador

D. Enrique de la Villa

AÑO IX. NÚM 399

Peñafiel, 9 de Abril de 1914

REDACCIÓN

Plazuela de San Miguel (Reoyo), n.º 21, pral.

JUEVES SANTO

Los inspiradísimos salmos del Miserere, envueltos entre raudales de sublime armonía en la que han puesto toda su inspiración y todo su genio los más geniales maestros, puebla de notas las severas naves de los templos.

El grito de piedad, perdón y misericordia, escápase de los coros religiosos y la Iglesia ofrece el severo aspecto del luto y de la desolación.

Solo brillan las velas que arden ante el Monumento, donde se postran de rodillas los creyentes conmemorando el hecho más memorable para la vida de la humanidad que ha podido darse en el mundo: el lazo de unión permanente entre los hombres y Dios, realizado por el augusto misterio de la Transustanciación, á virtud del cual el mártir sublime inmolado por redimirnos viene á nosotros en toda su majestad y en toda su esencia, ofreciéndonos en la Sagrada Forma de la Eucaristía.

Por eso, aun siendo el día de hoy de tristeza, de dolor y de duelo, porque se conmemoran las torturas que por salvarnos experimentó un Dios, tiene también para todos los creyentes la nota más conmovedora y dulce que pueda darse en la vida: la de que se celebra la Institución del Santísimo Sacramento, la constante permanencia del Hijo del Omnipotente con nosotros en su propio cuerpo y en su propia sangre, demostrándose con este acto maravilloso y sublime, ante el cual la razón humana se pierde, como cuando trata de penetrar en los abismos del infinito, el inmenso amor que tuvo el Creador por el mundo, pues no tan solo envió su único hijo para sacrificarse por los mortales, sino que le obstaron las torturas y los suplicios que los que le desconocieron le hicieron padecer, demostrando su grandeza, su infinita misericordia, suscribiendo con su sangre preciosa el solemne pacto, merced al cual, el mundo, la humanidad, por todos los siglos y por todos los tiempos, está ligada á El por lazos que no podrán romperse ni desatarse nunca.

El Jueves Santo es por tal causa la fecha más gloriosa y más memorable que puede conmemorar el pueblo cristiano.

Grandes Misterios se obraron en este día, celebrándose el de la humildad y abatimiento de Jesús con el Lavatorio de pies á los Apóstoles, y el de su amor incomprensible á las criaturas con la institución de la Eucaristía y del sacerdocio sagrado de la nueva Ley; la oración del Huerto, la prisión del Salvador; todos estos sucesos se cumplen en este día que con razón se llamó de los Misterios. Pero el objeto principal de la fiesta de Jueves Santo, es honrar con un culto solemne y extraordinario á Nuestro Señor Jesucristo, en el Sacramento de su amor. Celébrase una sola Misa, en la que participa todo el Clero, en memoria de la Comunión que de manos de Jesús recibieron los Apóstoles.

El sacerdote consagra una Hostia, que es llevada con toda solemnidad á un suntuoso Monumento profusamente iluminado, en donde, durante todo el día recibe públicamente de los fieles los obsequios de adoración y de amor. Los fieles visitan los Sagrarios en memoria de lo que padeció Jesucristo en diferentes lugares, á saber: En el Huerto de Getsemani, en casa de Caifás, en la de Pilato, en la de Herodes y en el Calvario, y por diferentes personas que son de parte de sus discípulos, que huyeron de

los judíos, de los gentiles, de los sacerdotes, del pueblo, de los soldados, etc. Por eso en cada Estación conviene meditar alguna circunstancia de la Pasión. La Iglesia no puede olvidar los padecimientos y humillaciones de su divino Esposo; y por eso en medio de tanta solemnidad, enmudecen el órgano y las campanas en señal de duelo.

Eja, mater, fons amoris...

Por sublimes y conmovedoras que sean todas y cada una de las escenas que se desarrollaron en la cumbre del Calvario la tarde del Viernes Santo, quizá ninguna esté revestida de tanta grandeza y á la vez de tanta ternura, como la que nos ofrece la Virgen Santísima en su Soledad, después de la muerte del Redentor.

Cuando el pueblo creyente llevado de piadosos sentimientos se reúne en los templos cristianos para conmemorar los augustos misterios de la pasión y muerte de Jesús, acaso no siente una emoción tan profunda, ni afectos tan delicados como cuando considera á la Madre de Dios derramando abundantes lágrimas y cubierta de negro manto. ¿Qué tiene de especial esa dolorosa escena? ¿Qué ha visto en ella el pueblo fiel para que la contemple con preferente atención y aun le conmueva más que los mismos padecimientos del Salvador?

Hay misterios de tanta delicadeza en las sagradas páginas que el Señor no quiso por sí mismo revelar, pero cuya sublimidad el hombre ha llegado á comprender siguiendo los impulsos del corazón. Jesús desangrado y escarnecido, desfigurado por los golpes y bofetadas, cubierto de ignominia y muerto de amor en una Cruz, ofrece al mundo cristiano un cuadro digno de compasión y más que suficiente para ganar el corazón del hombre, que no tenga entrañas de salvaje. Pero sobre esa Cruz adorable y sobre ese Redentor moribundo la fe ha extendido un velo de sublime magestad que infunde pavor y de ahí que el culpable no pueda contemplarles sin que sienta poseído de un temor saludable al pensar en sus eternos destinos.

Cierto que ese madero sacrosanto es la cátedra del amor donde el hombre aprende á perdonar, pero también es el severo tribunal donde escucha el pecador la sentencia de condenación eterna. Jesús en la Cruz es un Redentor que perdona, pero también es un Dios que castiga, y por mucho que se esfuerce el cristiano en separar estos extraños conceptos, jamás logrará conseguirlo. ¡Tal fué el augusto carácter que el Señor imprimió á sus obras para confusión del impío y esperanza del cristiano!

Cuán diferente es, por el contrario, el concepto que el hombre se ha formado de la Virgen Santísima en los días de su Soledad; ¡Cuán cariñosa es, qué amable! Ella se nos ofrece como la imagen más exacta del dolor la personificación de la angustia, la expresión encarnada de las penas. A su atribulado corazón corren presurosas las amargas como van las aguas cenagosas al mar, y vuelven dulcificadas y puras, por haberlas depurado la Madre soberana del Excelso. Las lágrimas que brotan de sus ojos no son como la sangre de Abel, que grita pidiendo al cielo justo castigo y venganza, son las de Raquel que llora, las de Ester que suplican y salvan. La espada que atraviesa su alma no es la espada del airado querubín que guarda la puerta del Paraíso, es la cuchilla de Abrahám preparada

para inmolarse el suave holocausto que ha de traer la bendición á la tierra.

Sus ojos suavemente elevados al cielo y sus brazos levantados en alto claman piedad y misericordia como los de aquella infortunada mujer que acudió al solio de Salomón en la infausta contienda de sus hijos. Así es y no en otra forma como la pinta nuestra piedad. Dar otro colorido á su expresión, es hacer una criminal injuria á esa Reina celestial cuyo compasivo corazón no puede más que querer y sus manos perdonar. ¿Qué extraño es por consiguiente que el pueblo cristiano á quien oprime el peso de sus miserias acuda con amor filial á esa Virgen dolorida? Las lágrimas de una madre que llora conmueven más hondamente el corazón de los hijos que todos los tormentos de un padre que padece.

¡Ojalá que toda esa masa de gentes que vive apartada de Dios llegue á escuchar los gemidos de esa Madre celestial! ¡Ojalá que esa moderna sociedad que se precipita en pos de engañosas ilusiones pueda encontrar en los derrotos de su perdición la imagen de esta Reina atribulada que llora su desventura. ¡Quizá sea el último camino que el Señor desde la Cruz la señala para su salvación! Agotada su sangre, apuradas las pruebas de su amor, no teniendo ya más que dar, nos presenta cariñoso á su Madre víctima de la más terrible soledad. ¿Se cumplirán los deseos de Jesús? ¿Se salvará la Sociedad? Esperamos que sí. Pero, si así no sucediera á nadie habría de culpar, y el Redentor en el día de las supremas vindicaciones podría dirigirla aquel terrible reproche de la ciudad deicida: «Curavimus Babylonem et non est sanata» He hecho cuanto ha estado á mi alcance, sino se ha salvado es porque no ha querido.

«El Señor me ha amado, y por mi amor ha llorado en el huerto de los Olivos, ha sido azotado, coronado de espinas y llevado la cruz sobre sus llagadas espaldas.»

El socialismo en casa

La casa de muchos ricos de hoy, no es la casa cristiana, es sencillamente la casa socialista.

Toda vía en alguna de las piezas íntimas de ella, por ejemplo, en el dormitorio, se destaca la imagen del Crucificado. No lo extrañéis. El santo Crucifijo está puesto allí, como la figura del rey en los consistorios y salas de Audiencia de nuestras actuales monarquías. Es figura decorativa y nada más; figura decorativa de un rey que reina y no gobierna, como se quiere á los reyes de nuestra época, y como por lo visto se quisiera á Dios Nuestro Señor.

Con tal presidencia, por decirlo así honoraria, se contentan algunos, pero no se contenta Dios, que es Dios no solamente de los cielos, sino de cielos y tierra.

Y si se quiere verlo más claramente, vayamos recorriendo la casa; examinemos los cuadros más ó menos artísticos del comedor y del boudoir; leamos los títulos de los periódicos acá y allá esparcidos por el gabinete; demos una ojeada á los estantes de la librería y nos convenceremos de que aquel rey constitucional del dormitorio, no tiene voz ni voto en las deliberaciones de la familia; de sus divinos preceptos nadie se acuerda; ante su imagen nadie se postra, su mismo Santísimo Nom-

bre se procura cuidadosamente no pronunciarlo en la conversación, porque eso fuera... cursilería.

¿Quién oyó nunca á aquella familia rezar corporativamente? ¿Quién la vió corporativamente asistir los domingos y demás días festivos á la Santa Misa? ¿Quién ha sabido que en aquel venturoso domicilio se diese corporativamente algo de conferencia religiosa, por medio de la lectura de un buen autor de controversia ó de piedad?

Y si choca la palabra «corporativamente», en que insisto y vuelvo á insistir, díganos nuestros lectores, ¿no va acaso tal familia corporativamente á ciertos espectáculos á que no debiera ir? ¿No rinde con harta frecuencia homenaje corporativo al mundo, demonio y carne, y sólo se excusa de rendirle en tal forma oficial, solemne y corporativa á Dios Nuestro Señor y á su divina ley?

Visto y considerado lo precedente, que es de espantosa exactitud, dígasenos si es cierto, no que viene á marchas dobles el Socialismo, sino que lo tenemos ya en casa.

F. S. Y S.

EL BLASFEMO

No insultes así al Señor con esa lengua, blasfemo, cállate, sí, porque temo se abra la tierra de horror. Tiembla el niño de pavor y duda su alma sincera si es hombre, demonio ó fiera esa figura infernal, pues más que hombre racional es animal, es pantera.

Huye por siempre, sin fin, que con tu infernal aliento vas envenenando el viento del uno al otro confin: huye, sí, huye, Caín, húndete en la soledad, te expulsa la sociedad por necio, loco y ateo, por mentecato, por reo de lesa divinidad.

¿Qué dices, que no podrás, tal vez corregirte?, ¡oh mengua!, pues arráncate la lengua y mándala á Satanás, así no blasfemarás, siendo del género humano el más innoble villano que se arrastra por el suelo, más... ya te aplastará el Cielo como se aplasta un gusano.

Cruel, por tí Dios envía al pueblo tanto castigo, por tí ya no es nuestro amigo y alejado de la vía que á Dios le conduciría, por tí se va hundiendo el mundo en ese abismo profundo, abismo de hambre y de guerra; tú vas á hacer de la tierra un charco, un pantano inmundo.

Reptil que inmundo babea, manchando la creación, escarnio de esta Nación siempre buena, nunca atea, lengua que cieno chorrea, boca que escupe y que grita en la charca en que se agita: eso es, y no se recata, el blasfemo de alpargata y el blasfemo de levita.

Pero, ¿quién te habrá enseñado de tu Dios á blasfemar?, ¿quién te pudo aconsejar tan horroroso pecado contra Dios, tu padre amado, aquel Dios que te crió, padre que tanto te amó y que matarte pudiera, como se mata una liebre que en el monte se cazó.

Infernal sonambulismo acosándote, huirás de todo, pero jamás podrás huir de tí mismo: llevas contigo el abismo y aunque abandones tu tierra un grito infernal de «guerra» se alzaré siempre á tu paso, desde el oriente al ocaso, desde el valle á la alta sierra.

La irreligión y el socialismo

Al romper con toda la tradición cristiana, al rechazar toda idea religiosa, al pretender nada menos que desterrar á Dios de la humanidad, el colectivismo, lejos ya de facilitar la tarea que ha emprendido amontona las dificultades en su camino. Creyendo ser realista y práctico, se muestra utopista. Rechazar á Dios, rechazar la idea de la paternidad divina y de la fraternidad cristiana, so pretexto de rechazar todas las hipótesis metafísicas y teológicas, es renunciar al más eficaz instrumento para perfeccionar al individuo y al cimiento más sólido de las sociedades humanas.

A quien sueña conducir los pueblos modernos hacia la vaga y lejana tierra prometida de la justicia social, no le bastan los descubrimientos de la Ciencia, la fuerza ni la autoridad de las leyes; no le basta, en fin apoderarse del poder y de la riqueza; necesita más, necesita fuerzas morales capaces de dignificar las conciencias y de unir las almas...

A ejemplo de Marx, su profeta, el colectivismo contemporáneo se contenta con ser una especie de materialismo económico. Está persuadido de que en eso está su fuerza. En eso, por el contrario, está su debilidad, y eso acabará con él.

(Anatole Leroy-Beaulieu).

REDENTORES

Son no pocos los que por ahí andan llamándose redentores de los otros hombres y aún algunos quisieran serlo con verdad.

Pero son muy pocos los que redimen de veras. Porque es muy costosa siempre la redención y muy pocos los que aceptan el sacrificio.

Si quieres hacer adictos para tu nueva religión, le dijo Napoleón al otro, haz que te crucifiquen un Viernes y ten muy buen cuidado de resucitar el Domingo siguiente.

¿Qué contados los que están dispuestos á subir á la Cruz!

Y no obstante, ni los beneficios, ni los milagros... son suficientes.

La Cruz se lo lleva todo de calle. Jesús curó enfermos, resucitó muertos... sembró el bien por donde quiera que pasaba... y todos le abandonaron.

Fué levantado en la Cruz, murió en ella y entonces bajaron ya del Calvario diciendo Verdaderamente era Hijo de Dios: entonces empezó á cumplirse lo que Él había anunciado: «Cuando yo fuere exaltado en la Cruz traeré á mi lado todas las gentes».

Redentores aprended.

LA CRUZ

Muere Jesús del Gólgota en la cumbre, Con amor perdonando al que le hería, Siento deshecho el corazón María Del dolor en la inmensa pesadumbre.

Se aleja con pavor la muchedumbre Cumplida ya la santa profecía, Tiembla la tierra; el luminar del día, Cegando á tal horror, pierde la lumbre.

Se abren las tumbas, se desgarran el velo, Y á impulso del amor grande y fecundo, Parece está la Cruz signo de duelo.

Cerrando augusta con el pie el profundo, Con la excelsa cabeza abriendo el Cielo Y con los brazos abarcando el mundo.

A. Almendros Aguilar.

EL SERMON DE LAS TRES HORAS

Pedimos otra ronda compare! —Compare, que la vasté á cogé! —¡Pero es que se me nota que he bebío! —Hombre, ahora que estaté sentao, no, señó; pero en cuanto se pone usted de pie, paese que tene usted pesadura.

—Gueno, pues con lo y con eso, á mi me pie mi compare más vino, y quieo más vino; ¿usted s'entera? Y si la cojo, mejón; y si se m'antaja dormirla en la calle, e la caye, mejón. Casuarmente hoy es el único día que pue uno ajumarse libre de cachos.

—En eso llevasté la razón, —Siempre me lo desía el probesito e mi pare que en gloria: «Bardomerillo, hijo mío, pa ajumarse no te como er Viernes Santo; porque un día cuarquiera se cae con un vasito, y tr'atroya un coche o te porvo un artromovi; en cambio, er Vierno Santo como hay circulación de na de eso, t'echas á dormi sobras misimimos rieleo der tran vía; y estás más seguro que en tu propio domisilio.

—Su pare d'usté era un tío mu largo. —Próbesito mío; me paese que lo estoy viendo cuando salió pa cumpli la última condena. ¡Niño!... —¡Mangdita!... Dile al Argarrobo que t'eché otra vida pa nosotros.

—¡Será cosa que arrematemos malamente, compare! —No s'apure usted, señó; ésta es ya la última ronda ahora mismo nos vamos d'aquí. —Si señó; y nos vamos ar mueye, á buscá er fresco.

—¡Ar mueye! Pero ¡no vamos á di ar sermón de las tres horas. —Es verdá; no m'había yo acordaito. Estasté en compare, y con lo que á mi me gusta oi pedrica, Porque, mire usted, yo seré avansao, porque lo soy, y tamos! Pero oigo mentá la mala faena que jisiaron los judios con nuestro padre Jesús, y se me sartan las grimas.

—¡Como que fué una faenita pa quitarle á uno las naras e ref en to un año...! —¡Josú! —¡Compare, que se estasté bebiendo mi cañal —Usted desimule. ¡Ea! ¡Vamonos! —¡Vámonos! ¡Niño...! Ahí queda eso.

Y Baldomero Torregorda, el Bayonetas, uno de los jores oficiales de alpargatería de Sevilla, y Ramón de la duña, alias Rastrojo, borracho de oficio y relojero de afición, salieron del bracete y dando tumbos, de la plaza de Emiliano el Algarrobo.

—¡A qué iglesia vamos, compare! —A la de siempre, ar Sarvaó, que es aonde jasan jón todas las cosas. —¡Ar Sarvaó! Compare, Acuérdesusté del año pasado esa iglesia tiene pa nosotros mu malita pata.

—Pos á esa va el hijo de mi mare. —¡Ea! Pos no hay más que hablá. —¡Misté que fué un gran invento er de las iglesias jo Bayonetas parándose en seco, y alterando el ya estable equilibrio de su amigo Rastrojo. —¡Aónde entrasté, y se sienta, y hasta oye tocá una jota é música sin costarle asté na! —Verdá es—repuso el Rastrojo muy convencido además de lo eso, se codeasté con gente fina. —¡Auego disen de los curas* compare. —¡Curmias, señó; más guenos son que er pan. —Escuché usted, compare, ¡por qué elevasté los pies al andá! ¡Vasté jasiendo girnacia!

Noticias

SEMANA SANTA

Con la solemnidad de costumbre, se celebrarán en esta villa los cultos de Semana Santa, estando encargados de los sermones los Reverendos Padres Pasionistas y el Capellán del Hospital, D. Primitivo Romero que predicará el de Pasión.

Ha sido nombrado Juez Municipal de Valdezaite, nuestro querido amigo el ilustrado Abogado D. José de Pedro Burgueño, á quien felicitamos con este motivo.

Ha desaparecido de su domicilio hace seis días, el vecino del Arrabal de Mérida, Ildelfonso Alonso (Mena), sospechándose se haya arrojado al Duero, en el término de Rabanales, frente á la Fuente Santa, por haberse encontrado en la orilla la gorra y chaqueta de su propiedad.

Según los vecinos, hacía días estaba trastornado, y él mismo denunció al Alcalde Pedáneo su propósito de hacer una barbaridad.

Al vecino de San Llorente D. Eugenio Santos, le robaron en varias veces veinte fanegas de trigo, de una panera que tiene fuera de su domicilio y en casa deshabitada; fueron detenidos los vecinos de dicho pueblo, los Fortunas, que convictos y confesos ingresaron en la cárcel de este partido.

Ha sido puesto en libertad Francisco Redondo (Manolito), dueño de la casa que se incendió la semana anterior y de cuyo suceso dimos cuenta.

Ha sido nombrado cura Económico de Campaspero, D. Vicente González Casanova.

Se ha aprobado por la dirección General de Obras Públicas, el presupuesto de gastos del replanteo del tercer trozo de la carretera de Sepúlveda á Peñafiel.

CURSO BREVE DE INJERTAR

Los obreros y agricultores de la Región que deseen asistir al curso de Injertación que se dará en la Granja Escuela de Agricultura de Valladolid, celebrándose del 20 al 25 del mes actual, lo solicitarán en las oficinas de dicho centro antes del 18. Las lecciones serán á las tres de la tarde, y los aprendices irán provistos de un cuchillo *Kunde* de injertar.

FERIA DE CUÉLLAR

El Ayuntamiento de esta Histórica Villa, ha organizado un bonito y atrayente programa de festejos, que ha de contribuir á llevar gran número de feriantes. Conciertos por la Banda municipal, vistosas colecciones de fuegos artificiales los días 14 y 15 de Abril, una notable compañía madrileña actuará en el teatro, bailes de sociedad.

Se proyecta una novillada por los industriales, y también existen tratos para una fiesta de aviación, que sería en caso el día 16.

REPESO DEL PAN

Han sido decomisados por falta de peso dos mil cuatrocientos noventa y cinco piezas de pan de kilo..... en Valladolid por el activo Alcalde de aquella capital D. Antonio Infante, por cuyo acto ha sido muy felicitado.

Hace tiempo que en esta villa no se hace el repeso y se vería con gusto que de vez en cuando, se comprobaran si el pan que se vende tiene el peso exacto. Pues aunque es muy de lamentar que á pesar de estar establecido el repeso en el Ayuntamiento, nadie ha ido á hacer uso de tan plausible medida, pudiera también resultar que como no está á la vista ni próximo á las tiendas, los industriales pudieran alegar que de su casa salió el peso exacto. Y tampoco son ellos los que merman los géneros, sino que hay mucha gente que se encomienda á santa Sisa y no es fácil saber quien es más devoto.

En una pequeña población francesa, vimos que los dependientes del municipio al salir, los sirvientes ó dueños con las compras de las tiendas, presentaban las cestas y las mandaban al lugar del repeso donde se abrían y pesaban las mercancías, exigiendo previamente al carnicero, tendero ó el expendedor que fuera, un cheque, ó cartoncito,

que salía de una caja registradora, igual á la de las ventas y en él ponía el peso exacto.

También entendemos que el Alcalde, no puede estar en todas partes, y deben ayudarle en este trabajo los concejales.

Y para terminar Sr. Alcalde, con la salida del verde sin duda, Jorje, el famoso Jorje, está asomando las orejas en muchos sitios céntricos y lo que es peor todavía los homónimos rebuznan tan escandalosamente, que no hay oídos cultos que les puedan tolerar.

EL VI CERTAMEN PERIODÍSTICO

Recorren un camino verdaderamente triunfal los Certámenes Periodísticos «Ora et Labora».

Nada más elocuente que el crecimiento que se advierte en las siguientes cifras:

En 1908,	166 trabajos
En 1909,	274
En 1910,	324
En 1911,	332
En 1912,	439
En 1913,	645

Estos 645 trabajos de 1913, que suponen un aumento de 206 sobre los del año anterior, y suman un total de más de 5.500 cuartillas, son de una variedad admirable, como correspondientes á los diversos temas del Programa.

Entre ellos hay 48 poesías, 15 crónicas, 26 hojas parroquiales, 13 semblanzas, 41 cuentos, 11 sátiras, 29 artículos de fondo, 10 diálogos catequísticos, 7 novelas, 8 piezas representables, 82 trabajos científicos y 34 de cuestiones sociales.

Indudablemente el Centro «Ora et Labora» está realizando una labor que será de felices resultados en lo porvenir.

En cuanto se haga público el Fallo dictado por los Muy Ilustres Señores que componen el Jurado Calificador, se comunicará á los Centros de Propaganda de todos los Seminarios españoles.

¡¡Agricultores!!

Para llegar y obtener grandes cosechas, es necesario además de abonar racionalmente hacer barbechos profundos y esto no se consigue más que con el nuevo arado «Gracia» patentado. No olvidar que para remediar un tanto la pertinaz sequía hay necesidad de hacer buena labor y esta la podeis efectuar bien y sin gran gasto adquiriendo el Arado giratorio que os recomiendo.

Para facilitar su adquisición, véndense la contado y á plazos.

Pídanse precios al representante depositario

D. Pedro de la Villa

PEÑAFIEL (VALLADOLID)

Véase el anuncio en 4.ª plana.

EL MODERNO

Tejidos del Reino y extranjeros. Gran surtido en lanería, pañería y todo lo concerniente al gremio, con especialidad en corsés y ropas blancas para señoras y niños.

Julio Vázquez Alonso

CALLE DE SAN MIGUEL, NUM. 12

PEÑAFIEL

OJO.—Fijarse en el escaparate de este nuevo y acreditado establecimiento.

Valladolid.—Imp. de A. Rodríguez.

--Señó, lo que m'ocurre es que voy viendo escalones en los laos. ¡Es que los hay ó es mi fantasía?
 --Su fantasía d'uste ¡De cuándo acá ha habido escalones en la calle é la Sierpe! ¡Vamos! Aligere usted, que no es cosa de que nos quiten er sitio en la iglesia.
 --Si, señó; pero asujéteme usted bien, porque con este bullisto é gente m'he mareao un poquiyo.
 --¡Y á mi quién m'asujeta! compare de mi arma!
 Penosamente, dando traspiés y casi voltejando llegaron Ramón Garduña y Baldomero Torregorda á la Iglesia del Salvador.
 El templo, muy débilmente iluminado, estaba atestado de fieles, y en el alto púlpito un sacerdote, con voz conmovida predicaba el sermón de Pasión.
 Hubiérase podido oír el vuelo de una mosca: tal era el religioso recogimiento de los oyentes.
 Rastrojos y Bayonetas entraron en la iglesia, y á cordazo limpio, pisando á éste, estrujando el sombrero al de más allá y molestando á todo bicho viviente, lograron colocar-e en buen sitio.
 --¡Sabusté que está esto una majita oscuro, compare!
 --¡Cómo quiere usted que esté, Baldomero! --repuso el Rastrojo. --¡Como una casilla é la feria! No sabusté que está er Señó de cuerpo presente!
 --¡Silencio! --dijo una voz á espaldas de Rastrojo.
 --Para hablar, á la calle --añadió con cierta ira una viejecilla que soltozaba oyendo la palabra divina.
 --Compare, vamos á cayarnos, porque esta gente tiene mal vino --expuso por lo bajo Bayonetas.
 --Es verda: vamos á escuchá lo que dise er cura, que pue cuate argo nuevo.
 Un instante volvió á reinar en la penumbra del templo el silencio de las grandes emociones.
 El elocuente orador sagrado describía de un modo admirable y con vivisimos tonos la sublime tragedia del Calvario.
 --¡Sed tengo! --decía modulando la voz y prestando á su acento la más triste de las inflexiones. --¡Sed tengo!
 --¡Uyuyuy, compare! --exclamó en voz alta Bayonetas. --¡Lo mismito que el año pasao...!
 --En la iglesia se produjo cierto revuelo; más de cien personas miraron con avidez hacia el sitio de donde había partido aquella irreverente exclamación.
 --¡Cáyese usted compare! --suplicó con voz baja Rastrojo.
 --¡Sed tengo! --continuaba el sacerdote. --Y la soldadesca, hermanos míos, acogió con risotadas de júbilo aquellas frases, reveladoras del más intenso de los dolores. ¡Sed tengo!...
 --¡Na; lo mismito que el año pasao! --exclamó de nuevo Bayonetas.
 --¡Fuera, fuera! zumbaron algunos fieles.
 --¡A la calle ese borracho! --dijeron otros en tono poco tranquilizador.
 --Entonces --seguía el orador, --uno de aquellos desalmados aplicó á los divinos labios del Redentor una esponja empapada en hiel y vinagre.
 --¡Lo mismito que el año pasao! --volvió á repetir á voz en grito y en tono de chunga el fozudo borracho.
 ¡La que se armó entonces!
 --¡A ver! ¡Un guardia! --gritaba uno.
 --¡A la cárcel ese tío! --gritaba otro.
 --¡Fuera, fuera! gritaban muchos.
 Interrumpió el orador su sermón y tranquilizó desde el púlpito á los que ignorando lo que sucedía, pugnaban por salir del templo poseídos del más terrible de los pánicos.
 Entre tanto, y en medio de un soberano escándalo, fueron arrojados de la iglesia á empujones y á puntapiés Baldomero Torregorda y Ramón Garduña. Dos guardias de Orden público, que acudieron presurosos, se hicieron cargo de los alborotadores.
 --¡Ea! Vamos p'alante --dijo uno de ellos. --Y derechitos, ó saco la hoja.
 --¡Ande nos llevasté, amigo! --preguntó Bayonetas.
 --Presos, á la Casilla.
 --¡Presos! ¡También hoy! ¡Maldita sea mi sombra!... Y Rastrojos, imitando la voz y el tonillo de chunga de su compañero Bayonetas, exclamó, ahogado de risa:
 --¡Uyuyuy, compare! ¡Lo mismito que el año pasao!...

Pedro Muñoz Seca.

Dr. Uña Ortega

Exayudante del Dr. Botey

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos

Consulta diaria de diez á doce y de tres á cinco.

Malecosinado, 13, 2.ª (frente á San Benito) VALLADOLID

Sección de Anuncios

Almacenes de Ferretería, Hierros, Carbones, Camas y Muebles

DE

VICTORINO ESTEBAN

¿Queréis saber donde hay más surtido y mejores condiciones para comprar estos artículos?

Pues visitad dichos Almacenes y allí encontrareis de todo lo concerniente al ramo, y especialmente gran variación de Cocinas Económicas para uso de carbón y leña de los más acreditados fabricantes, al mismo tiempo os facilita la verdadera instalación de las mismas, por medio del modelo especial de su propiedad.

Para los que no pueden comprar Cocinas, tengo los acreditados Fuelles Castillo de Peñafiel con mi nombre, para mayor garantía de su resultado. Venta por mayor y menor del acreditado Carburo de Calcio marca Faro de Santiago.

VICTORINO ESTEBAN

Portales Plaza Mayor (Frente á la Iglesia).--PEÑAFIEL

Vides Americanas de Adolfo Herrarte

PROPIETARIO Y VITICULTOR EN HARO (Rioja)

Plantaciones y Viveros de Cepas Americanas en Haro, San Felices, Salinillas (Alava), y en Medina del Campo (Valladolid). Para informes y cuantos detalles se deseen dirigirse, á

D. Adolfo Herrarte.-- HARO (Rioja)

LOS MEJORES del MUNDO, CHOCOLATES de Joaquín Orús (Zaragoza)

Marca escudo de la Virgen del Carmen

Fábrica modelo movida por electricidad. La de más producción de Aragón. La única que elabora sus chocolates á la vista del público y prueba así que no hay otro más rico ni mejor elaborado.

DEPÓSITO EXCLUSIVO PARA LA VENTA:

Sres. Don José Valiente é Hijo

Extensos Talleres de Sastrería

GREGORIO HERNÁNDEZ

La mejor surtida y económica

Acera, 29.--VALLADOLID

Maquinaria Agrícola é Industrial y Oficinas Técnicas

Garteiz, Hermanos Yermo y Compañía

BILBAO-VALLADOLID



Maquinaria agrícola de todas clases.

Sembradoras Hoosier-Garteiz

Aventadoras, Cribas, Arados, Gradas, Rodillos, Cultivadores, Arrojadoras, Cortapajas, Trituradores, Bombas y Molinos de viento, Prensas para paja heno, etc.

Segadoras, Guadañadoras, Rastrillos y afiladoras Mc. Cormick-- Trilladoras á vapor de todos los tipos.

PRESAS Y PISADORAS PARA UVA.--MAQUINARIA INDUSTRIAL

Catalogos y presupuestos á quien los soliciten

Valladolid:

Acenida de Alfonso XIII, 8 y 9

DEPÓSITO EN RIOSECO:

Calle Ancha, número 1.

Abono de Primavera ó Cubierta

Lo mejor para regenerar los sembrados y aumentar mucho las cosechas es el

NITRATO de SOSA

Que se vende en los Almacenes de Abonos Químicos de

Pedro de la Villa.--Peñafiel

Pedir precios y condiciones de venta.

INTERESANTE

El mejor preparado del mundo para el lavado de toda clase de ropas, ya sean blancas ó de color, de hilo, lana, seda ó de algodón, así como para el fregado y conservación de los suelos y demás objetos domésticos, es sin duda la acreditada

Lejía Líquida Francesa

Precio del cuartillo, 15 céntimos ♦ Al por mayor precios muy económicos

ÚNICO PUNTO DE VENTA:

Botica de DON PEDRO DE LA VILLA

Plaza de San Miguel de Reoyo (Mercado del Trigo)

PEÑAFIEL

Honorato Bárcena Esteban Pintor y Papelista

Se hacen toda clase de trabajos, de pintura y empapelado de habitaciones.

Especialidad en imitaciones á maderas, mármoles y bronceos.

Se admiten encargos para dentro y fuera de la localidad.

Venta de papeles pintados de todas clases y precios, desde 30 céntimos rollo en adelante.

Taller: Plazuela de San Pablo, 32

PEÑAFIEL

TINTA

FINA DE ESCRIBIR, NEGRA, LIMPIA, NO OXIDA LAS PLUMAS, NUNCA PIERDE SU COLOR

LA MEJOR PARA OFICINAS.--PRECIO 1,50 PTAS. LITRO

Droguería de la Villa.--Peñafiel

Gran taller de Guarnicionero de JULIAN DIEZ VILLAMAR CALLE DEL PUENTE

El nuevo dueño del antiguo taller de SIMON SANZ, pone en conocimiento del público, que ha introducido importantes mejoras, teniendo gran surtido de Guarniciones para tiro, Toldos pintados y embreados, Corderas de labranza, Sillas, Albardines, Albardas, Cabezadas de lujo y sencillas.

Precios sin competencia y muy económicos.

No confundirse: CALLE DEL PUENTE.--JULIAN DIEZ VILLAMAR

CALLICIDA de VILLA

Remedio infalible y eficazísimo

para la extirpación completa

de los callos y ojos de gallo

formados en los pies.

NO PRODUCE DOLOR NI MOLESTIA ALGUNA

Precio 4 reales frasco

Botica de la Judería

PEÑAFIEL