

# LA VOZ DE PEÑAFIEL

RESPONDENCIA LITERARIA

al Director

D. Angel Barroso

ORGANO OFICIAL DE LA ASOCIACION REGIONAL DE AGRICULTORES DE LA RIBERA DEL DUERO

La Correspondencia Administrativa

al Redactor Administrador

D. Enrique de la Villa

AÑO VII. NÚM. 325

Peñafiel, 1.º de Noviembre de 1912

REDACCION

Plazuela de San Miguel (Reyno), n.º 21, pral.

## GRAVE PELIGRO PARA LA ENSEÑANZA

Los partidos socialista y republicano ateo, pretenden transformar la enseñanza primaria llevando el laicismo á las escuelas, y para ello buscan el medio de que los maestros se sindicalicen lo mismo que en Francia y al efecto, después de un Congreso que fué un fracaso, continúan teniendo reuniones en la casa del Pueblo, á las que por fortuna asisten muy pocos; pero como no cesan en su labor de propaganda y les prometen grandes ventajas si se suman á la Unión General de Trabajadores; pudiera constituir un peligro gravísimo para la enseñanza, y á la larga llegaría á suceder lo que en Francia, que después de acaparar la enseñanza hasta prohibir la del catecismo en las escuelas, ya no respetan ni obedecen á sus superiores gerárquicos, y los frutos de ella los están recogiendo los tribunales de Justicia; donde los procesos desde el régimen famoso del laicismo, han aumentado en una cifra aterradora en los jóvenes que en ellas se educan.

Pero el Gobierno no debe consentir sin faltar á la Constitución del Estado, que sus funcionarios figuren en esa Asociación. Y la constitución obliga á que la enseñanza sea religiosa, católica, apostólica romana, que es la religión de la Nación.

Es un peligro que amenaza y que todo el mundo debe tener presente, especialmente los padres de familia.

El Ministro de Instrucción Pública, es el que debe hablar claro y poner coto á esa tendencia sectaria.

\*\*\*

Para probar los frutos de las enseñanzas religiosas, copiamos el adjunto recorte de nuestro colega *El Universo*.

«Seguramente que cuando ayer habló Lerroux al señor Canalejas de la ley del «Candado» le dijo lo siguiente:

En las provincias de España hay 532 establecimientos de enseñanza enteramente gratuitos de Comunidades religiosas, más 125 colegios.

Reciben enseñanza gratuita por religiosos: de Catecismo, 6.351 niños, y 6.602 niñas.

De instrucción primaria, 19.938 párvulos, 30.874 niños y 39.748 niñas.

De escuelas Salesianas, 2.577 educandos. De enseñanza especial (artes y oficios, pintura y música) 3.368.

Escuelas dominicales y nocturnas para obreros, 7.307 alumnos y 6.844 alumnas.

Total 133.991 alumnos.

Las escuelas laicas no tienen en España más que 5.821 discípulos.

¡Hermosa y significativa estadística!

Y aún es más brillante la que se refiere á la asistencia de los enfermos.

Existen 606 Hospitales encomendados á religiosos. Por otra parte, las Hermanitas de los Pobres sostienen con su trabajo en los 51 Asilos que han fundado en España 2.621 camas para ancianos y 2.473 para ancianas. Las Hermanitas de los ancianos desamparados, 1.924 y 2.672, respectivamente.

Y esto sin contar las religiosas que asisten á enfermos en sus domicilios, ni las que trabajan en las Tiendas asilos, ni de las instituciones de prevención, reformativa y rehabilitación, que arrojan también una importantísima cifra.

Es asombrosa la labor realizada constantemente en bien del pueblo por esas beneméritas instituciones; pero es más asombrosa todavía y más incomprensible la ingratitud de los que, debiendo favorecer y estimular toda obra benéfica, tratan de poner obstáculos al bien y á la virtud.

Conviene añadir que estos datos SON OFICIALES, publicados por la Dirección general de Administración del ministerio de la Gobernación.»

\*\*\*\*\*

## Día de difuntos

¡No!... No quiero recordar la maldición que, en el Paraíso, lanzó Dios sobre nuestros primeros padres, y por la cual estos quedaron sujetos á la muerte... ¡No!... No pretendo para estremecerlos y para considerar que nadie puede evadirse de tan inexorable ley, decirlos que pasaron los tiempos en que el justo *Henoch* fué llevado á los Cielos en cuerpo y alma, y en que el profeta *Elías* fué arrebatado en un carro de fuego hasta la presencia del Señor.... No necesito manifestaros que, en el antiguo como en el nuevo Testamento, son muy contadas las resurrecciones; y que para volver á la vida el hijo de la viuda de *Sarepta*, fué indispensable que orase en favor del muerto aquel profeta santo, aquel mismo *Elías* que se había conmovido ante las lágrimas de una madre desconsolada, como fué indispensable que otro justo, *Eliseo*, interviniese en la resurrección de un niño de la ciudad de *Sunam*... Y para revivir el hijo único de la viuda de *Naím*, por el cual iba llorando su misma madre, detrás del féretro, cuando le llevaban á enterrar, ¿no fué preciso que el Divino Maestro se compadeciese de tanta desventura, que detuviese á la comitiva fúnebre, en medio de la calle, que dijese á la madre: *¡No llores!*... y que al difunto le dijese así: *¡Levántate!*...? Y para que pudiese venir de nuevo al mundo la hija de *Jairo*, aquella hermosa niña que había cerrado los ojos á la luz, como cierra sus pétalos la sensible flor ante el rocío de la noche; no fué preciso también que se acercase al lecho mortuario el Supremo legislador de Galilea?... Y para que *Lázaro* saliese de su tumba, no fué necesario igualmente que la piedra sepulcral se levantara de orden del Señor?... Y, en fin, para resucitar Jesús mismo no intervino el poder de los Cielos?...

Ved la resignación con que los grandes hombres del pueblo de Dios se someten á la muerte, *Job* la espera tranquilo en su muladar; *Jacob* muere vaticinando que de la raza de *Juda* nacería el *Mesías*, cuando el cetro de Israel pasase á extranjeras manos; el gran legislador *Moisés* se conforma con la voluntad del Eterno de no poder ver más que de lejos, antes de morir, la suspirada tierra de promisión... Pero no evoquemos recuerdos bíblicos... No lleguen á nuestros oídos las inmortales armonías del arpa de *David*; no aspiremos el aroma de las rosas de *Jerico*; no apagemos nuestra sed á las orillas del *Jordán* y no refresquen nuestra ardorosa frente las dulces brisas del mar de *Tiberiades*... ¡Sí!... Corramos un velo sobre el *Arca de la Alianza*; no volvamos la vista atrás para contemplar los muros de *Sión* y no presenciemos la tragedia del *Gólgota*, que puede haber algún espíritu malévolos que, con sonrisa escéptica, nos advierta que hablamos de cosas de muy lejanos tiempos.

Pongámonos en presencia de la muerte, con las luces solas de la razón natural, en esta época mis-

ma en que, orgulloso el hombre de su poder, acorta las distancias por medio del vapor, como las acorta por medio de la electricidad y hace que ésta sea trasmisoria del pensamiento, de la luz y de la fuerza motora de la industria. ¿Qué sorpresas, qué misterios, qué tristezas puede la muerte ocultar para nosotros que, con la ciencia médica, estudiamos el cuerpo humano en sus menores detalles; que, con la Geología, sabemos cómo se ha formado nuestro globo; que, con la navegación bajamos al fondo de los mares que, por medio de ingeniosos artefactos, podemos volar como las más ligeras aves y que, merced á las Matemáticas y á la Astronomía, sorprendemos los secretos de los mundos del infinito?...

Pero... No oís?... Los campanas de las torres de los templos repiten, con lúgubres tañidos, el toque de la muerte...

La aldea y la ciudad han quedado silenciosas, y el hombre, lleno de vida, dirige sus pasos al lugar donde se hallan los sepulcros...

No veis?... Es la estación en que el sol suele empezar á amortiguarse; en que los árboles se desmenuzan de sus hojas y en que las nieblas de la montaña bajan á la llanura, á la caída de la tarde, con más frecuencia que en otras épocas. La naturaleza toda parece prepararse á entonar un *De profundis*.

Venid conmigo al lugar de la muerte... La vanidad humana ha traído al cementerio el lujo de la tierra y las inscripciones pomposas...

Ved ese sepulcro... Es el de un poderoso. Golpead con vuestra mano la losa funeraria, mientras que yo hablo así:

—¡Levántate!... Tú que has reunido las riquezas de *Creso*... Tú que con las lágrimas de los pobres has amasado el pan para tus hijos... Tú que no tuviste más Dios que la usura ni más ley que tu caprichosa voluntad... ¡Levántate ahora!... Pero... ¡Nada responde!... Dejémosle, porque ese desgraciado tuvo en el mundo la conciencia sorda para el Cielo, y ahora está sordo para todos los clamores de la tierra.

Leed esa otra inscripción... ¿Quién está aquí?... La reina de la belleza... Una joven hermosa... La sorprendió la muerte en la primavera de la vida, como sorprende y troncha á la flor de Abril el inesperado huracán... Oye niña: tú que reuniste en tu voz el melodioso canto de las aves; en tus ojos la belleza del firmamento azul; en tus mejillas el sonrosado pudor de los ángeles, en tu aliento la fragancia de los jardines; en tu frente la blancura y la pureza de las nieves y en tu talle la gentileza de las palmas del desierto; tú que, cubierta de sedas, encajes; brillantes y rosas, cruzaste los salones del baile, llevando en pos de tí las miradas de admiración y oyendo las expresiones más amorosas y más dulces; tú que fuiste el ideal de la pasión como la *Ofelia* del poeta inglés, y que escuchaste las más tiernas inspiraciones de amor como la *Laura* de Petrarca; tú, en fin, que dejaste en las almas la impresión de la esperanza y de la luz, como la deja la primera sonrisa de la aurora ó el reflejo de un rayo de luna sobre la superficie de las aguas tranquilas... ¡Ven! ¡Ven!... Levántate envuelta entre los tristes cendales de la muerte y pasa, por ante nuestra vista, como la dama blanca de las leyendas alemanas... Pero... ¡No!... Se ha apagado tu mirada como el último resplandor del astro del día en el ocaso!... ¡Se ha helado la encantadora risa en tus labios, como la gota de rocío en el cáliz de la rosa del invierno!...

¡Llamad á ese otro sepulcro... Golpeadle fuerte-

mente con vuestra mano... Quién duerme aquí?... Es un guerrero que ha despreciado el plomo de las batallas y ha desenvainado la refulgente espada, al escuchar el primer toque de la corneta bélica... ¡Hijo de Marte!... ¡Héroe digno de derramar su sangre al frente de una legión de espartanos ó sobre los campos de la conquistada Roma!... Aprésate á la lid! Te espera tu corcel de combate y que siempre ha sido más ligero que el viento... Tu voz de mando vá á resonar en el mundo como la de César, Alejandro ó Aníbal... Vas á heredar las glorias del vencedor de Marengo, Jena y Austerlitz y, como él, podrás llegar á las pirámides de Egipto y desde allí gritar:—Soldados!... Cuarenta siglos nos contemplan!... Pero... ¡El héroe está mudo!... ¡El guerrero no se levanta!... El conquistador se durmió sobre una roca de la islade Santa Elena; le encerraron en un ataúd; pasaron años... y se ha convertido en polvo miserable!...

Visitemos esta otra tumba... Es la de un sabio, es la de un talento, es la de un poeta... ¡Oh genio de la inmensidad que duermes sobre una almohada de laureles, y tienes todavía las manos puestas sobre las cuerdas del arpa vibradora... ¡Despierta, ilustre bardo, despierta!... Yo traigo para tí los inmortales cantos de Homero y de Osíán!... Tirteo, el cantor de la Grecia batalladora, se ha levantado, como un fantasma, entre las nieblas de la noche de los tiempos, y quiere enseñarle cómo, para las empresas generosas, se inflama el corazón de la juventud con el fuego sacrosanto de la patria... Las más hermosas doncellas romanas, abandonando el templo de la inmortalidad, quieren recitar al pie de tu ataúd las tiernas inspiraciones de Horacio, de Ovidio y de Virgilio... Mira: aquí están para ceñir tus sienes las mismas guirnaldas que ceñeron las frentes del Manco de Lepanto y del Ciego de Albión. Contempla como aparece el sol sobre los campos de Thesálya y cómo yace abandonado, sin tus febriles halagos, el laud de oro de las italianas cuanto risueñas campiñas... Mas... ¡Nada nos dices!... Se helaron tus manos sobre las cuerdas del harpa y la hoguera de tu genio desapareció como la luz de la nave que, en la tempestad de una noche eterna, ha zozobrado entre las olas de los mares encrespados!...

Busquemos otra sepultura... Pero qué es esto?... Una cruz carcomida y rota pretende erguirse sobre las plantas silvestres y las flores amarillas del Cementerio... Esa cruz tiene por inscripción un nombre obscuro... el de Juan Labrador, el de Juan Obrero, el de Juan del Pueblo... Su vida fué tal vez la del hambre y del sufrimiento, la de la miseria y del trabajo. Ese hombre regó acaso, con el sudor de su frente, el campo que hería el azadón que empuñaban sus callosas manos ó, penetrando en las entrañas de la tierra, arrancó, con su piqueta, el codiciado mineral que hizo enriquecer las empresas fabriles... El tal vez elevó á Dios una plegaria entre el ruido del taller y las lágrimas de sus harapiientos hijos... Al morir dejó una familia numerosa sin amparo y sin pan... ¿Qué nos dices de tus sufrimientos, obrero de la desgracia, qué nos dices?... ¡Pero está callado también!... ¡Ni un quejido para tanto dolor!... El llanto se secó para siempre en sus ojos y no exhala su corazón el más leve suspiro!... ¡Qué silencio tan profundo!... ¡Qué ley tan inexorable la de la muerte!...

¡Oh, Dios del Sinaí que, á la luz del relámpago y al estampido del trueno, quisiste darte preceptos eternos á aquel pueblo de Israel que, al través del desierto, fué llevado á la tierra prometida!... ¿Será posible que, al terminar el hombre su carrera en el mundo, no llegue á escuchar tu voz venida desde las celestes alturas y quede el alma abandonada en el desierto sin límites, sin ver jamás la tierra de promisión?... No se levantarán nunca esos cadáveres que yacen en sus tumbas?... Y aquellas calaveras hacinadas en los osarios que, cuando tenían vida y movimiento, exhalaban suspiros de sus bocas, vertieron lágrimas de sus ojos y albergaron una chispa inmortal desprendida de tu divina inteligencia, serán siempre como piedras insensibles que ha de encontrar en su camino el desesperado

viajero?... ¡Ah!... ¡Nó!... Porque la misma muerte es el principio de una vida nueva. El soplo inmortal que tu has infundido en el barro del hombre, vagará siempre por los profundos abismos por las eternas regiones de la luz y bienandanza!...

Las cenizas de miles de generaciones han sido arrebatadas por las ráfagas del viento... La misma mano que traza estas líneas se secará y nuestras cenizas desaparecerán también pero las visiones del profeta Ezequiel se convertirán en realidades; los muertos se levantarán de sus sepulcros algún día!...

En tanto escuchad el toque fúnebre de las campanas... Escuchad el grito de la muerte...

¡Venid al Cementerio!... Murmuremos una oración... ¿Qué?... ¿Teméis verter una gota más de llanto, ante el recuerdo de los seres que habéis querido en el mundo?... No lo temáis, que aunque la vida es breve como un suspiro, la humanidad ha formado con su dolor un mar de lágrimas, y en ese mar flotan las almas de los que esperan en la misericordia de Dios.

¡Día de la conmemoración de los fieles difuntos!... Yo te saludo!...

Todos somos iguales ante la muerte. ¡Todos desapareceremos!...

Los siglos se precipitarán en veloz carrera...

Muertos todos... ¡Dormid en paz, que pronto os estremeceréis en vuestros sepulcros!...

El ángel del Juicio final ya tiene en sus manos la trompeta aterradora!...

## NOTAS LITERARIAS

### ¡Pobres almas! ¡Rogad por ellas!

(Leyenda de las rías bajas de Galicia)

Érase una noche oscura, oscurísima de invierno, noche de memoria eterna, de intensísimo recuerdo para el anciano Fagildo, un valiente marinero que después de haber dejado la barquichuela en el puerto volvía á su casa triste llevando en la red envueltos unos cuantos pececillos que durante un día entero reunir hubo logrado á fuerza de contratiempos. Como nave sin piloto iba el viejo marinero aquí caigo; allá levanto, allí vuelve andar de nuevo, sin rumbo reconocido, sin camino, sin sendero, hasta venir á parar frente á un viejo cementerio cuya puerta á su presencia se abrió al punto con estrépito. El lugar donde se encuentra reconociendo al momento, quedase casi sin habla, empieza á temblar de miedo, y pretendiendo escapar mira no poder hacerlo porque una voz cavernosa que retumba cual el trueno le dice:—¿Por qué así temes? Pronto acá, ven aquí dentro, donde un día su morada habrá de tener tu cuerpo. Obedeció el anciano, y entrando en el cementerio nuevamente de la voz repercutieron los ecos que le decía:—Recorre este recinto severo, fijate bien en lo que oigas y en la memoria reténlo. Empezó al punto Fagildo

á andar por el cementerio y ante unos mármoles fríos así oyó que le dijeron:

—¡Ay de los amigos falsos que en vida me sonrieron y por siempre me olvidaron tan luego como hube muerto!...

—¡Ay de mí! escuchaba en otros, que ha siglos estoy ardiendo sin alivio en esta cárcel y no me librais del fuego!

¡Amigos del alma mía, mis hermanos, padres, deudos, esposos, cristianos todos que en el mundo estais viviendo mandad al cielo oraciones porque allí vayamos presto!

Y en los nichos adornados de coronas con esmero

—¿De qué le sirven, oyó que decían desde adentro, estas coronas y lujos á mi corrompido cuerpo?

¿No era mejor que en sufragios empleasen el dinero?

¡Otro fuera mi destino si cual digo hubiesen hecho!

¡De locos la tierra es llena!

¡Lleno está el mundo de necios!... Después de haber escuchado Fagildo tales lamentos la voz aquella le dijo:

—Vela esta noche á los muertos, y ruega á Dios que los libre de tan horribles tormentos.

Lleno de santos temores cayó Fagildo en el suelo

y levantando los brazos constantemente hacia el cielo

toda la noche rogó por el descanso de aquellos que yacían en las fosas

de aquel vasto cementerio hasta que vió que el rey astro daba al mundo sus destellos.

Miró entonces hacia Oriente el cristiano marinero,

últimamente la voz clamándole con sus ecos:

—Coge los peces, Fagildo, le dijo márchate luego,

que ya la noche acabó, ya cumpliste como bueno,

Y cuenta que según iba en dirección de su pueblo

miles cánticos oyó dulcísimos en extremo

por él jamás escuchados

de muchas almas que al cielo del Purgatorio subían

gracias dando al marinero de haberlos de allí sacado

y asegurándole á un tiempo que cuando su alma saliese

de este mundo de destierro no sería en recompensa

sepultada en los infiernos.

A. Alpanseque y Blanco

## ¿QUIÉN LO SABE?

Entro en cualquier cementerio y, según los epitafios, cada sepultura encierra un «virtuoso» ciudadano.

Todos los que allí reposan fueron en vida unos santos, y yo absorto me pregunto: ¿Dónde entierran á los «malos»?

DISQUISICIONES HISTÓRICAS

LA ERMITA DE S. VICENTE

El abandono en que durante largos años se ha tenido el Archivo Municipal, ha hecho que hayan ido desapareciendo importantes documentos de la historia de nuestra villa, habiéndose perdido con ello la historia de algunos de sus antiguos monumentos, al extremo de que no sabemos ni aún en el sitio que estuvieron edificadas.

Con el fin de que no sufra la misma suerte uno de aquellos que si bien no fueron disolubles por su belleza artística, lo fueron en sumo grado por los sucesos que en ellos tuvieron lugar y del que todos los historiadores de España, refieren en sus crónicas.

Esto nos mueve á trazar unas cuantas cuartillas acerca de la historia de la famosa Ermita de San Vicente Martir, en cuyo edificio se celebró un Consejo Provincial, en los días doce y trece del año mil trescientos dos.

EL SITIO DONDE ESTUVO EDIFICADA

En la actualidad, no existen vestigios de la citada ermita, pero por los que conocemos, hace algunos años y de testigos que aún lograron verla en buen estado de conservación, puede fijarse con seguridad el sitio y perímetro que alcanzaba.

Estuvo enclavada en lugar que por este motivo lleva su nombre ó sea en San Vicente, próximo á la glorieta y lagar titulado de D. Eugenio Minguéz, lindando por el Oriente, con el morro ó miradero y unas lucernas ó respiraderos de las bodegas del Corralillo. Ocupaba una superficie de sesenta pies de fondo por treinta de ancho y la puerta estaba mirando al pueblo, era de construcción sencilla y tenía una pequeña espadaña con dos campanas que están hoy en Santa María.

En el testero había un altar con un gran lienzo, en el que estaba pintada la imagen del santo titular y cuyo marco existe hoy en la Iglesia de S. Miguel, y está en el entonador del órgano ó trascoro de dicha Iglesia.

ÉPOCA DE SU FUNDACIÓN

Fué edificada por los años mil doscientos á mil doscientos siete por doña Berenguela, madre del Rey D. Fernando, que la dotó pingües rentas.

Del santo titular de esta ermita, tomó nombre el célebre cabildo de San Vicente, que se componía de doce cabildantes, con el Abad, su presidente, componiéndole los Párrocos, Beneficiados y capellanes de la villa.

La Ermita y el Cabildo fueron de mucha nombradía, tanto que es fama que antiguamente, tenían prerrogativa y derecho á una pensión considerable que la Iglesia Catedral de Toledo primada de España, estaba obligada á satisfacer; con la particularidad, de que la tal pensión la había de pagar personalmente á hacer la entrega de ella uno de los prevendados, dignidades ó canónigos de aquella Santa Iglesia y predicar el panegirico de cierta festividad.

Tambien es tradición de que el dicho Abad, gozaba de privilegio y facultad de tener asiento en el coro de dicha Santa Iglesia. Los documentos de tan distinguidas preeminencias desaparecieron subrepticamente hace muchos años.

(Se continuará.)

Epitafio de Antimaco astrólogo

Yace un astrólogo aquí que á todos pronosticaba y que jamás acertaba á pronosticarse así.

De una coz y mil molestias le mató una mula un día; que entiende la astrología al cielo, más no á las bestias.

Lope de Vega.

Información Mercantil

Estamos como Quevedo ni subimos ni bajamos; lo mismo está el mercado esperando el alza por las circunstancias especiales de las pocas existencias y la guerra de los Balkanes que hacían esperar la subida de los trigos la tiene en suspenso la duda de si la libre introducción del maíz hará bajar los precios ó por lo menos evitar el que llegaran á las aspiraciones de los 50 ó 52 reales que se pagan los extranjeros.

Y no es que el maíz perjudique el consumo del trigo, es que pudiera ocurrir que con el nombre de este cereal entraría de matute centenares de toneladas de trigo y lo demás que no se puede decir.

Así están los mercados sostenidos, Valladolid en 46, Medina 45 y 1/2, Arévalo 45, Rioseco 44, Salamanca 45 y 1/2.

Centeno, también indeciso, Valladolid pagó á 37, Medina á 36 y 1/2, Arévalo 36, Aranda y Roa 35, Sepúlveda 36.

Cebada, lo mismo de 28 á 29.

Avena, se pide bastante, pagándose en general á 19.

Nuestro Mercado

Muy animado toda la semana han sido muchas las partidas que se vendieron pagándose á 45 y 45 y 1/2. El centeno de 34 á 35, Cebada á 28 y 29, Yeros á 31, Muegas á 32, Avena 19, Garbanzos de 100 á 180.

Tiempo bueno, ha llovido lo suficiente para una buena sementera.

VINOS

Se ha terminado de encubar el mosto que resultó de clase regular pagándose en pila y muy solicitado á 12 reales y en pequeñas partidas á 13. En los pueblos de la ribera se ha vendido bastante

y en Pesquera se vendieron unos 8.000 cántaros 12 reales.

El vino añejo es muy solicitado, saliendo algunas cubas que se pagaron hasta 15 reales, sosteniéndose los que tienen existencias.

Noticias

Ha fallecido en Valladolid el pundonoso é ilustrado Profesor del Colegio de Huérfanos de Caballería, Comandante D. Juan Bermejo Ceballos Escalera, persona muy querida en dicha población por sus excelentes cualidades.

Al entierro que fué una grandiosa manifestación de duelo, acudió una grande y distinguida concurrencia.

A su virtuosa esposa, hijos y hermano D. Rafael, enviamos nuestro sentido pésame.

GUERRA AL FRÍO.—Los afamados estereros los Ojos negros, han recibido un bonito surtido de Esteras, Cordelillos, Abacas á precios muy baratos, encargándose de la colocación. También se ofrecen para fuera de la población.

Pueden verse y recibir encargos en la Posada del Mercado de Trigo, Salvador Ojos negros.

Han salido para Lérida contratados para los trabajos de la Sociedad de construcciones, dos grupos de obreros de esta villa y probablemente les seguirán otros muchos.

El agente en Valladolid D. Cándido Salcedo, informa y contrata los trabajadores que paga al bracerero 3 pesetas y 6 á los carpinteros, viaje desde la estación de partida.

Hemos recibido la agradable visita de Nueva Medina, importante semanario que impreso á ocho páginas, buen papel y tipos muy claros, ha visto la luz en Medina del Campo.

Correspondemos cariñosos al saludo y aceptamos el cambio.

Nuestro querido amigo el Registrador de la Propiedad D. Antonio Hierro, señora y hermanos, han salido precipitadamente para Andalucía, á causa de hallarse gravemente enferma su señora madre.

EL MODERNO

Tejidos del Reino y extranjeros. Gran surtido en lanería, pañería y todo lo concerniente al gremio, con especialidad en corsés y ropas blancas para señoras y niños.

Julio Vázquez Alonso

CALLE DE SAN MIGUEL, NUM. 12

PEÑAFIEL

OJO.—Fijarse en el escaparate de este nuevo y acreditado establecimiento.

Valladolid.—Imp. de A. Rodríguez

AZUFRE

Callicida

Fabricación esmerada

Villa

- Semillas de Remolacha forrajera
- Alfalfa
- Yerba
- Melón
- y Sandía
- Valencianos
- Hortalizas

Remedio infalible y eficazísimo para curar los Callos y Ojos de Gallo formados en los pies.

No produce dolor ni molestia alguna.

Precios baratísimos

P. de la Villa

PEÑAFIEL

PRECIO

1 ptas. frasco

GUSTO AGRADABLE

PRECIOS ECONÓMICOS



ABONOS QUIMICOS de alta riqueza garantizada

PEDRO DE LA VILLA FARMACEUTICO PEÑAFIEL

Abonos especiales para cada tierra y cultivo. Análisis de tierras. Información gratuita sobre el empleo racional de los ABONOS.

Abonos químicos especiales

PARA FLORES EN MACETAS Ó TIESTOS Y EN JARDINES

Estos Abonos, muy ricos en principios fertilizantes, aplicados de una manera regular á las plantas cultivadas en tiestos ó macetas, dan los mejores resultados, produciendo una vegetación vigorosa, que se manifiesta por el bello color verde obscuro de su follaje y la belleza y abundancia de sus flores, contrastando singularmente con el aspecto de otras plantas de la misma especie, cultivadas en terreno no abonado.—Pueden también emplearse ventajosamente para toda clase de cultivos forzados y para los semilleros de toda clase de hortalizas.

En el prospecto se dan instrucciones para su empleo.—Precio del paquete 0,25 ptas.

Pedro de la Villa y Portillo.—Peñafiel

# Sección de Anuncios

Almacenes de Ferreteria, Hierros, Carbones, Gamas y Muebles

## VICTORINO ESTEBAN

¿Queréis saber donde hay más surtido y mejores condiciones para comprar estos artículos?

Pues visitad dichos Almacenes y allí encontrareis de todo lo concerniente al ramo, y especialmente gran variación de Cocinas Económicas para uso de carbón y leña de los más acreditados fabricantes, al mismo tiempo os facilita la verdadera instalación de las mismas, por medio del modelo especial de su propiedad.

Para los que no pueden comprar Cocinas, tengo los acreditados Fuelles Castillo de Peñafiel con mi nombre, para mayor garantía de su resultado. Venta por mayor y menor del acreditado Carburo de Calcio marca Faro de Santiago.

VICTORINO ESTEBAN

Portales Plaza Mayor (Frente a la Iglesia).--PEÑAFIEL

## ¡¡Enfermos del ESTÓMAGO!!

si queréis curaros tomad

## Estomacal "NEUTROL" SANZ

CAJA, 2'50

Venta en Farmacias y Droguerías

Farmacia de Jacinto Sanz Pasaledos.—VALLADOLID  
y en PEÑAFIEL en la Farmacia de PEDRO DE LA VILLA

## LOS MEJORES del MUNDO, CHOCOLATES

de Joaquín Orús (Zaragoza)

Marca escudo de la Virgen del Carmen

Fábrica modelo movida por electricidad. La de más producción de Aragón. La única que elabora sus chocolates a la vista del público y prueba así que no hay otro más rico ni mejor elaborado.

DEPÓSITO EXCLUSIVO PARA LA VENTA:

Sres. Don José Valiente é Hijo

Para vestir con elegancia y economía

## GREGORIO HERNÁNDEZ

—Boulevard, 29 y Constitución, 7. —Valladolid

GRAN MEDALLA DE ORO: EXPOSICIÓN 1906

## Maquinaria Agrícola é Industrial y Oficinas Técnicas Garteiz, Hermanos Yermo y Compañía

BILBAO-VALLADOLID

Maquinaria agrícola de todas clases.

Sembradoras Hoosier-Garteiz

Aventadoras, Cribas, Arados, Gradas, Rodillos, Cultivadores, Arrobaderas, Cortapajas, Trituradores, Bombas y Molinos de viento, Prensas para paja heno, etc.

Segadoras, Guadañadoras, Rastrillos y afiladoras Mc. Cormick—Trilladoras á vapor de todos los tipos.

PRENSAS Y PISADORAS PARA UVA.—MAQUINARIA INDUSTRIAL

Catálogos y presupuestos á quien los soliciten

Valladolid:

Avenida de Alfonso XIII, 8 y 9

DEPÓSITO EN RIOSECO:

Calle Ancha, número 1.



## Neurastenia, Anemia y Debilidad general

SU CURACION CON EL

# MIOGENOL del Dr. M. Caldeiro

SALUD-FUERZA-VIGOR

Tónico reconstituyente á base de Nucisójeno y Rrenal. Remedio soberano para el AGOTAMIENTO DE LOS NERVIOS, CONVALECENCIAS, ENFLAQUECIMIENTO, ANEMIA, TISIS, INSOMNIOS, PARALISIS, VÉRTIGOS, TRABAJOS ANORMALES, etc.

El MIOGENOL se abre paso por sus propios méritos y es recetado por los médicos más eminentes del mundo. Los maravillosos efectos que el MIOGENOL produce en el organismo, le han reservado un lugar preeminente en el rango de los medicamentos consagrados á restaurar la energía y la fuerza vital.

Entre los medicamentos de su especie, el MIOGENOL es el que reporta mayores beneficios, por ser un fortificante seguro y eficaz, que igualmente opera en los jóvenes que en los ancianos.—El MIOGENOL no ataca los órganos digestivos, sino por el contrario, es un gran estimulante.

El MIOGENOL tonifica. El MIOGENOL fortifica. El MIOGENOL evita la inflamación de las piernas. El MIOGENOL evita los vértigos y mareos.

De venta en las Farmacias y Droguerías, Depósito en PEÑAFIEL Farmacia de D. PEDRO DE LA VILLA

**No bebas más; este vicio no es más que nuestra ruina.**

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de éste vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy COZA POWDER CO., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al por mayor indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, dirijase directamente á

COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres

Depósitos:  
Peñafiel, Pedro de la Villa, Farmacia

## Bazar Médico-Quirúrgico y Óptico

DE CALIXTO SERRANO, Sucesor del Dr. Berceo

8, Libertad, VALLADOLID Libertad, 8

LA CASA MAS ANTIGUA DE CASTILLA LA VIEJA FUNDADA EN EL AÑO 1855

PROVEEDOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA, HOSPITALES, CASA SOCORRO, ETC

Única con gabinete ortopédico para la consulta gratuita y colocación de aparatos, bajo Dirección facultativa

De once y media á una y de siete y media á nueve noche

Libertad, 8.—CALIXTO SERRANO, Sucesor del Dr. Berceo.—Valladolid

PRECIOS ECONÓMICOS

GRAN SURTIDO EN BRAGUEROS SEÉLEY'S

## LA PERLA DEL CASTELLAR

Aguas, sales y comprimidos purgantes

SON LOS MÁS CÓMODOS EFICACES Y ECONÓMICOS DE TODOS LOS CONOCIDOS

ANALIZADO POR EL DR. S. RAMÓN Y CAJAL

Oficinas: Silva, 34.—MADRID

De venta en FARMACIAS Y DROGUERIAS

En Peñafiel, FARMACIA DE PEDRO DE LA VILLA

## Adolfo Moral Alvarez, Guarnicionero

Gran surtido de arreos para carros de varas y violin. Colleras de labranza. Toldos á la Valenciana y del pais blancos y embreados. Esterajes y aperos de labranza, sillas nuevas y á medio uso.

CALLE DERECHA AL COSO, NÚM. 9.—PLAZUELA DE D. MATIAS

PEÑAFIEL