

CASTILLA Y LEÓN



PLANO GUIA CIUDAD DE BURGOS



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Fomento
Dirección General de Turismo

Relación de monumentos y centros de interés

1. LA CATEDRAL

Es el monumento más importante de esta ciudad castellana-leonesa, joya universal de estilo gótico. Se trabajó por espacio de tres siglos en su total terminación.

La Catedral deslumbra por su magnificencia exterior, por el alarde arquitectónico y escultórico de sus fachadas y puertas. Su construcción se comenzó en el año 1221 bajo el reinado del Rey D. Fernando III el Santo.

2. ARCO Y TORRE DE SANTA MARIA

Construido en el siglo XIV, para puerta de entrada y torre, en la muralla que cercaba la ciudad. En ese siglo se celebraban en él las sesiones del Consejo o Regimiento de la ciudad.

Reformado y vistosamente ornamentado en el siglo XVI. En las ornacinas se ubican las figuras de los Jueces Nuño Rasura y Lain Calvo, y de los Condes Diego Porcelo y Fernán González y el Cid Campeador y en el centro la estatua de Carlos V. Este monumento está dedicado a Carlos V y está flanqueado por dos torres rematadas por cuatro torrecillas.

3. IGLESIA DE SAN NICOLAS

Se comenzó a principios del siglo XV. La sencillez de su fachada contrasta con la riqueza que alberga en su interior. Destaca el grandioso retablo en piedra de Simón de Colonia. Son interesantes también los sepulcros góticos y el arco renacentista del sepulcro de Fernando de Mena y María Saez de Oña.

4. ARCO DE SAN MARTIN

Erigido en el siglo XII formando parte de la ciudad amurallada y como puerta de paso para los monarcas y principales visitantes de la ciudad. Tiene un bello arco de herradura árabe, flanqueado por dos cubos.

5. SOLAR DEL CID

Sencillo monumento que data de 1784, construido como homenaje a Rodrigo Díaz de Vivar «Cid Campeador». Ocupa el solar de la casa del Cid y en su construcción se emplearon piedras de la casa. Está formado por una cartela, flanqueada por dos obeliscos con los escudos de Burgos y el Cid.

Próximo a el Solar del Cid se encuentra el obelisco dedicado a Juan Martín Díez «El Empecinado».

6. CASTILLO Y MURALLAS

Ruinas desperdigadas de lo que fuera el castillo con recinto amurallado. Desde allí se contempla una perfecta panorámica de toda la ciudad. Recientemente se han reconstruido dos torres.

7. ARCO DE FERNAN GONZALEZ

Levantado en 1592 en memoria del Conde Fernán González artífice de la independencia de Castilla.

8. IGLESIA DE SAN ESTEBAN

De construcción gótica, fue dañada por efectos de la explosión que destruyó la fortaleza militar del cerro, en que se asentaba el Castillo. Posee rica colección de tapices y dos tablas de la escuela castellana de pintura con influencias flamencas. Está situada en el Barrio de San Esteban. Fue construida entre el siglo XIII y XIV. La fachada es de puro estilo gótico con un artístico rosetón. El claustro es también gótico. Los retablos y tumbas del interior acusan los gustos renacentistas.

9. IGLESIA DE SANTA AGUEDA

Situada en el lugar de la famosa Santa Gadea, donde el Cid hizo jurar al Rey Alfonso VI que no había tomado parte en la muerte de su hermano Don Sancho. Es de estilo gótico primitivo.

10. ARCO DE SAN ESTEBAN

De estilo árabe. Data del siglo XII. Fue ampliado en el siglo XV y modificado posteriormente con gusto mudéjar. Está situado muy cerca de la Iglesia de San Esteban formando parte de las murallas de la ciudad.

11. IGLESIA DE SAN GIL

Edificada a fines del siglo XIII principios del XIV, de grandiosas proporciones y de considerable valor artístico con interesantes retablos.

Entre las obras que encierra destacan la Capilla de la Natividad por su retablo del Renacimiento, su cúpula sostenida por pechinas y bellísima techumbre de crucería calada; la capilla de los Reyes Magos, por su retablo gótico y hermosos sepulcros; un púlpito de hierro forjado, de extrema finura de ejecución; una preciosa escultura de la Dolorosa, por Gregorio Fernández, y pinturas en tabla de muy buena factura.

12. IGLESIA DE SAN LORENZO

Barroca del siglo XVII.

13. CASA DEL CORDON

Fue mandada edificar a finales del siglo XV. Es el edificio más notable en arquitectura civil de Burgos.

14. IGLESIA DE SAN LESMES

El antiguo templo se perdió como consecuencia de las guerras. El actual fue construido en los siglos XIV y XV. Es de elegante planta, con un arco ojival muy bello, consta de tres plantas gótico-renacentista. Son interesantes el retablo gótico, el coro plateresco, el púlpito, el sepulcro de San Martín, varias tablas flamencas y la tumba de San Lesmes con estatua yacente del Santo.

El conjunto formado por el antiguo Monasterio benedictino de San Juan, Iglesia de San Lesmes, un puentecillo y la puerta del recinto medieval se encuentra acompañado de la Casa de Cultura y el Monumento dedicado recientemente al fundador de Burgos «Conde Diego Porcelos».

15. MUSEO DE MARCELIANO SANTAMARIA

Está instalado en el antiguo monasterio de San Juan en un conjunto que con sus bellas ruinas aporta un marco magnífico. El museo ocupa las espaciosas salas del claustro, de estilo plateresco. Esta pinacoteca la integran unas 150 obras del pintor burgalés, Marceliano Santamaría.

16. CARTUJA DE MIRAFLORES

Situada a 3 kms. de Burgos capital, tiene una iglesia de trazado gótico. Destaca el retablo de Gil de Siloé y Diego de la Cruz y los sepulcros de los fundadores y del Infante Don Alfonso labrado por Gil de Siloé en alabastro. Es notable la sillería del coro de los monjes, la de los legos y una escultura del siglo XVIII de San Bruno. Su construcción se comenzó en 1454.

17. IGLESIA DE SANTA CLARA

Iglesia de tres naves, con tres tramos góticos y un magnífico ábside poligonal. La fachada es de modesta apariencia, pero el interior del templo sorprende por su bella ornamentación. En la sacristía, aladaña al ábside puede admirarse una artística arandela en la crucería, que representa a Jesucristo coronando a la Virgen.

18. MUSEO ARQUEOLOGICO Y CASA DE MIRANDA

Magnífico palacio del más rico estilo renacentista. Su patio plateresco es realmente elegante. Fue erigido a mediados del siglo XVI por D. Francisco de Miranda, canónigo de Burgos.

En él se halla ubicado el Museo Arqueológico Provincial donde se guardan, entre otras muchas piezas de valor, el frontal de Santo Domingo de Silos, finísima obra de orfebrería y esmalte del siglo XI; sarcófagos cristianos primitivos y arquetas románicas y árabigas.

19. ARCO DE SAN COSME Y SAN DAMIAN

Su origen se remonta al siglo XVI. Una de las partes más valiosas de la iglesia es su portada principal, que pertenece a la época florida de la escultura bugalesa.

20. HOSPITAL DE LA CONCEPCION

El edificio fue construido en el siglo XVI. Es de estilo renacentista. Su fachada es suntuosa y artística y su interior muy amplio.

En él se hospedó durante algún tiempo Santa Teresa de Jesús e innumerables peregrinos. El 12 de marzo de 1799 se domicilió en él el Real Colegio de la Facultad Reunida de Medicina y Cirugía de Burgos.

21. CONVENTO DE SANTA DOROTEA

Iglesia de cruz latina. Ostenta una portada gótica del siglo XV. Son destacables tres sepulcros, uno de Alfonso Ortega, otro posiblemente de D. Juan (hijo de los Reyes Católicos) y el tercero de Don Juan de Ortega, que fue obispo de Almería.

22. MONASTERIO DE LAS HUELGAS

Se encuentra en el Barrio denominado de las Huelgas, cercano al Hospital del Rey. Fue fundado por Alfonso VIII y su esposa. Tiene importantes ejemplos de arte románico y gótico. Los enterramientos de los fundadores, padres e hijos son destacables. En el Monasterio se conservan gloriosos recuerdos históricos, como el trofeo de guerra de las Navas de Tolosa, y se ubica un museo de telas, tapicés, pinturas... El Monasterio se rodea de una muralla almenada.

23. HOSPITAL DEL REY

Fue una fundación del Rey Alfonso VIII, bajo la jurisdicción de la Abadesa de las Huelgas, para que sirviera de asistencia a enfermos, de socorro y de descanso a los peregrinos que se dirigían a Santiago de Compostela. Son interesantes sus fachadas platerescas. En la iglesia existen algunos cuadros de interés; su puerta está hermosamente labrada.

24. IGLESIA DE LA MERCED

Iglesia gótica construida en los siglos XV y XVI.

25. AYUNTAMIENTO

Este edificio señorial y suntuoso se terminó de construir en el año 1791. Es de destacar su interesante archivo, la escalera principal y el Salón de los Jueces. Frente a él la Plaza de José Antonio, conocida por todos los burgaleses por Plaza Mayor, de bella factura en forma de rotonda cuyos edificios conservan el gusto artístico de la época. A su otro lado discurre el popular Paseo del Espolón de enfilados árboles platano entrelazados y bordeado por el curso del Arlanzón.

26. OFICINA DE INFORMACION DE TURISMO

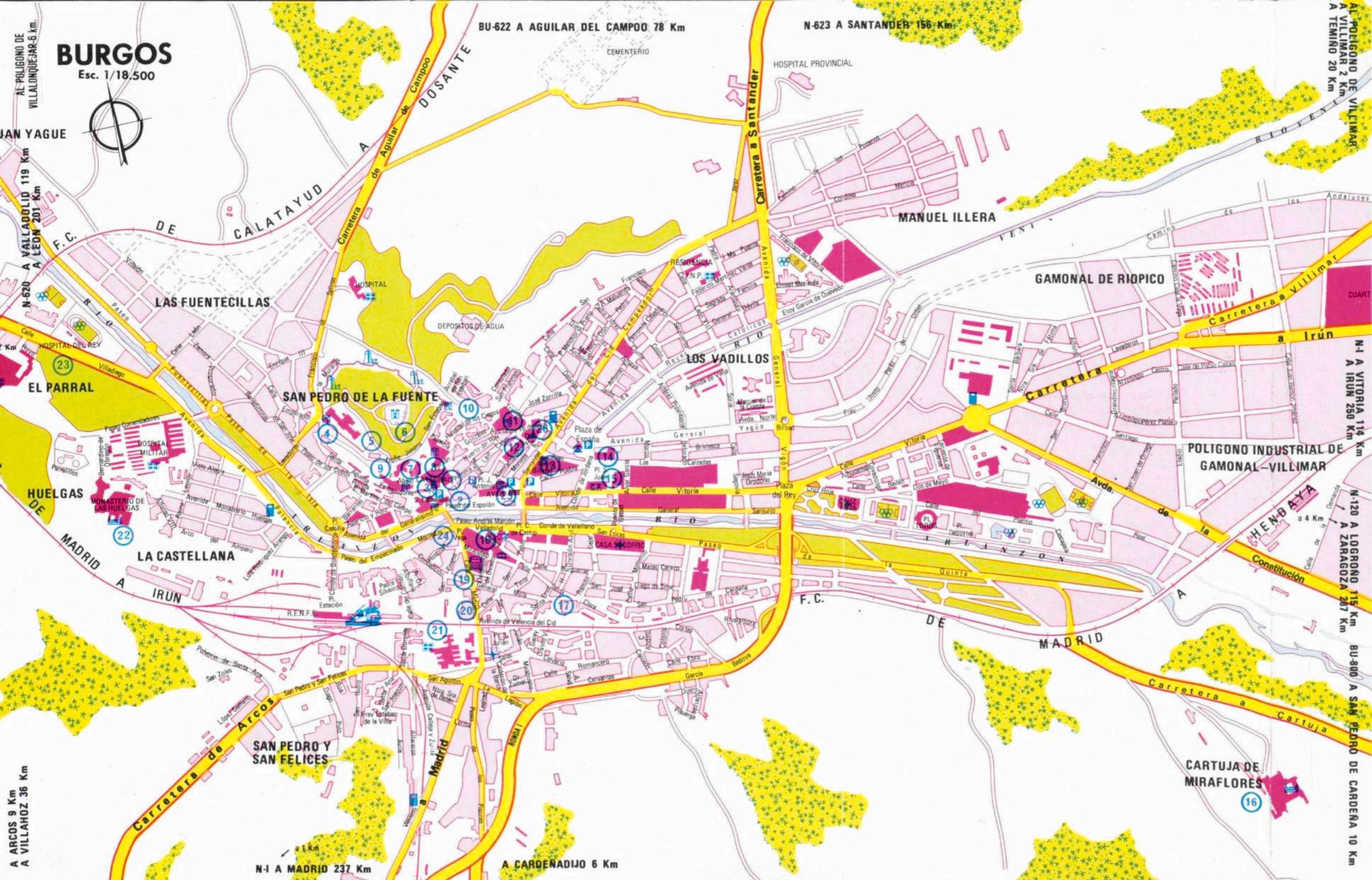
Plaza de Alonso Martínez, 7. Tel. 947-20 31 25.



CASTILLA Y LEÓN
descubre todo su color

BURGOS

Esc. 1/18.500



Localización de los puntos de mayor interés turístico de la ciudad de Burgos

1. CATEDRAL
2. ARCO Y TORRE DE SANTA MARIA
3. IGLESIA DE SAN NICOLAS
4. ARCO DE SAN MARTIN
5. SOLAR DEL CID
6. CASTILLO Y MURALLAS
7. ARCO DE FERNAN GONZALEZ
8. IGLESIA DE SAN ESTEBAN
9. IGLESIA DE SANTA AGUEDA
10. ARCO DE SAN ESTEBAN
11. IGLESIA DE SAN GIL
12. IGLESIA DE SAN LORENZO
13. CASA DEL CORDON
14. IGLESIA DE SAN LESMES
15. MUSEO DE MARCELIANO SANTAMARIA
16. CARTUJA DE MIRAFLORES
17. IGLESIA DE SANTA CLARA
18. MUSEO ARQUEOLOGICO O CASA DE MIRANDA
19. IGLESIA DE SAN COSME Y SAN DAMIAN
20. HOSPITAL DE LA CONCEPCION
21. CONVENTO DE SANTA DOROTEA
22. MONASTERIO DE LAS HUELGAS
23. HOSPITAL DEL REY
24. IGLESIA DE LA MERCED
25. AYUNTAMIENTO
26. OFICINA DE INFORMACION DE TURISMO

M- 1083



R.1083