

EL TOREO CÓMICO

PLAZA DE TOROS DE MADRID

GRAN CORRIDA DE NOVILLOS VERIFICADA EL 16 DE AGOSTO DE 1891

Después del festival de ayer, que produjo un varetazo á Francisco Vea (Cojuelo) y varios sustos al Toledano, que hizo lo que pudo, aunque poco, y á Chicorro que trabajó con fe, nos presenta la empresa para el día de hoy una corrida semi-formal, sin pólvora (por lo menos en el programa) en la que se lidiarán

Seis toros de Carrasco que vive en Colmenar, y lucen blanco y caña como gala y señal. De espadas van Galindo, y Chicorro que hará las veces de Lesaca que no ha de torear, por que los de cortina allá en Jaen la Real le han hecho ver la Cara de Dios con sus cornás. Y debuta Moreno un Costillares más á quien dicen las crónicas que en Sevilla vió ya lo menos quince veces las astas ajustás detro de la epidermis, pero vale y valdrá, pues no conoce el miedo y se sabe arrimar. De chicos y jinetes docena y med a hay, la tarde está guasona y la gente abroncá.

La lidia? empieza á las cinco y preside el eotarro D. José Udaeta. La e trada regular.

Hecho el paseo, sale el primero, Castigo retinto, núm. 10, cornalón y con trazas de toro. Arremete con Bitini que cae, quedando su cabalgadura inservible.

El reserva pone una vara buena midiendo el suelo y perdiendo el arre, y Cangao hace lo propio. Pelón castiga al Castigo con otra de fuerza. Bitini rueda por la arena sin pinchar estando Costillares al quite y Chicorro se lleva el bicho con una larga. (Palmas.)

Costillares se retira á la enfermería de resultas de un rasguño recibido al hacer el quite, y pone Pelón otra vara estando á librarle Chicorro.

Total de varas seis, caídas cuatro y caballos tres. Valencia de grana y oro pone un par igualito entrando bien, y Bonifa, de verde botella y plata, coloca medio delantero Repite Valencia y previa una salida pone medio par al revuelo y aprovechando.

Galindo, de azul y oro, da un pase alto y sale desarmado. Repite con varios con la derecha y altos y da una estocada muy baja. Pases cinco y estocada una. Desarme uno y tiempo cinco minutos.

El segundo es Voluntario y si su nombre no niega acudirá bien al trapo y hará pasar muchas penas.

Es retinto, salpicao y corto de agujas. Cangao recibe un acosón después de haber puesto una vara de refilón. Bitini coloca una puya rindiendo el arre y Cangao es conducido á la enfermería

después de plantar otra vara, en la que sufre una caída monumental.

El reserva turna viniendo abajo. Costillares, que ya salió de la enfermería, hace un recorte de lucimiento que merece palmas, y Bitini al picar de nuevo, desciende de la cabalgadura. Costillares vuelve á recortar y por dos veces defiende el capote de los cuernos de Voluntario.

Cinco fueron las varas y cuatro las caídas. (Bronca monumental en el 7 como intermedio.)

El Sordo, de azul y plata, y el Rana, de encarnado y negro, parecen á Voluntario con medio y uno respectivamente, siendo el del Rana muy bueno, aunque obtuvo escasas palmas. Repite Sordo, saliendo en falso tres veces, con medio y Rana no clava, aunque entra. Total dos pares después de... media hora.

Chicorro, de tabaco deshechado y plata, empieza con altos, cambiados, naturales y derecha para un pinchazo barrenando y saliendo desarmado.

Vuelve con altos y es acosado, soltando otro pinchazo y sufriendo un nuevo desarme. Nuevos pases altos y con la derecha para una estocada atravesada volviendo la fisonomía y saliendo tropicado.

Sigue con otros pinchazos (que son tres), y queda desarmado en el segundo. Después atiza una estocada delantera y con tendencias y oye la primera advertencia. El toro se hunde en el polvo.

Pases 15, pinchazos cinco, estocadas dos, desarmes tres y avisos uno. Tiempo 10 minutos. Chicorro descabella con la puntilla.

¡Para el Costillares un Lagartijo!
Eso es buscar los toros para los chicos.

Es salpicao bragao el toro, y cornabierto con dos agujas por astas.

De salida hace una caricia al reserva hiriéndole el penco y salta por el 5. Costillares se cae al recortar y Bonifa acude al quite.

Bitini pincha y cae perdiendo la bestia, estando Galindo para la defensa. Parrado clava cayendo, y el bicho salta por el 10.

Vuelve Bitini á la pelea y da el volteo por sorpresa, entregando el potro.

Parrado acaba el tercio, cayendo y yendo á la enfermería.

Varas cinco, caídas cuatro y caba los dos. Infiesta, de encarnado y negro pone un par muy bueno. (Palmas). Almendrito, de tabaco y oro, parece en el aire un par, y medio orejero en el toro.

Vuelve Infiesta, hace dos salidas y acaba con medio.

Y allá va Costillares, el del debuto, á ver á Lagartijo que busca el bulto.

De azul y negro viste Moreno, y empieza con pases con la derecha y cambiados, sufriendo un desarme y recoge el trapo con el estoque. Da otro pase, afila la puntería, alza el brazo y suelta una estocada superior, aunque un poco tendida. (Palmas al debutante.)

Vuelve con pases altos, cambiados y con la derecha y se tira á descabellarle con la espada. No consume y es revolcado. Se levanta, saca el estoque de la herida y consume el descabello. (Palmas prolongadas.)

Pases 13, estocadas una, inento uno, descabello uno y un desarme. Tiempo 10 minutos.

El cuarto es Gordito, retinto, albardao. El Pelón pone la vara primera al bicho, que tiene buena lámina y grande cuerna. El reserva sin poner vara rinde el penco. Bitini cumple picando y

EL TOREO CÓMICO
GALERIA TAURINA



D. MANUEL ROMERO FLORES

FAMA DE ACTIVO HA LOGRADO:
QUE TRABAJA ES EVIDENTE
Y Á LA PAR QUE APODERADO,
ES EMPRESARIO Ó GERENTE

VÁ Á CUALQUIER NEGOCIO RECTO
Y LE SIGUE BIEN LA PISTA.....
NO TIENE MÁS QUE UN DEFECTO:
QUE ES ALGO CORTO..... DE VISTA.



cayendo. El reserva repite vara y tumbo. Costillares hace varios recortes.

Y vuelve Bitini á rajar dos veces y cae en la segunda, estando al quite Costillares. El toro salta por el tres y por la puerta de arrastre. Después de saltar por el seis, pincha el Pelón de veras.

Total siete varas, seis caídas y cuatro pencos.

El Aragonés, de morado y negro, y Valencia, parecen á Gordito, que saltó de nuevo por el 7 y por el 5. El primero pone medio par saliendo perseguido por el bicho, que le va á los alcan- ces; y salta por el 3. El segundo, previa salida, pone otro me- dio. Salta otra vez por el 9. Repite el Aragonés con medio. Saltó de nuevo por el 9.

Galindo, después de pases con la derecha y altos, da un pin- chazo sin so. tar. El bicho volvió á saltar por la puerta de arras- tre, otra vez por la de caballos y por el 3. Después de nuevo pases con la derecha y altos intenta el descabello. Da un pin- chazo y toma el olivo por el 8. Y viene el aviso primero. Otro pinchazo y salta el espada la barrera por el mismo sitio.

El toro brincó por el seis de nuevo. Al salir le da otro pincha- zo con mucha valentía y es desarmado. Le propina después me- dia estocada contraria y otro pinchazo con exposición. El toro se cae y vuelve á levantarse y cae. (Palmas.)

Pases 17, pinchazos cuatro, estocada una, desarmes uno, avi- so uno y tiempo 16 minutos. Intento uno.

Era casi de noche
cuando Zurdo salió
y fué un bicho negro
como el anterior

Chicorro le lancea con tres verónicas, una navarra y una de frnets por detras. El toro es grande de cuerna. Costillares le re- corta también.

Bitini pone una vara y el reserva otro entre las sombra del crepúsculo.

Varas dos sin caída.

Tocan á foguear y Ramos, de tabaco y oro, y el Rana cum- plen á tientas. El primero pone un buen par (palmas). El segun- do para á la atmósfera.

El presidente manda el toro al corral por falta de luz.

Ni el seis ni los boleros
llegaron á salir,
por no tener la plaza
el gas para lucir.

RESUMEN

El ganado bueno, sobresaliendo el primero.

La residencia durmiéndose, sobre todo en el cuarto.

De los picadores Cangao y Pelón.

Entre los peones Pana é Infiesta. Bregando Bonifa.

De los matadores Galindo muy trabajador y Costillares muy valiente y bien con el estoque. A Galindo le tocaron los dos bi- chos de más cuidado.

El Cangao, que fué á la enfermería, sufrió una lesión interior en los riñones, de resultas de la caída.

La dirección regular. En fin, la corrida buena para novillos.

Tiempo empleado en los cuatro toros: 43 minutos.

SUAVIDADES.

TELEGRAMAS DE PROVINCIAS

COGIDA DE REVETE

Jerez de la Frontera 15 (7,30 n.).—Los toros de Miura regula- res. Caballos 14. Quinto regular, mató cinco toros y sufrió dos cogidas sin consecuencias. Reverte, al matar el primero de un soberbio volapié fué cogido y volteado, resultando con un pun- tazo leve que le impidió continuar la lidia, retirándose por su pie á la enfermería. El bicho cayó enseguida.—Corresponsal.

Talavera 15 (8 n.). Toros Salamanca buenos. Caballos 10. Galindo superior, Valencia y Malagueño superiores banderi- lleando.—Corresponsal.

Badajoz 14 (8 n.).—Toros Palha buenos. Caballos 15. Guerra y Ecijano bien.—Corresponsal.

Badajoz 15 (9,30 n.).—Toros Solís buenos. Caballos 15. Gue- rra y Ecijano muy bien.—Corresponsal.

Albacete 15 (9 n.).—Toros Flores regulares. Caballos seis. Bo- narillo superior en uno y regular en tres.—V. Z.

Gijón 15 (8,45 n.).—Los toros de D Félix Gómez buenos. Ca- ballos 12. Gallo y Mazzantini buenos, alcanzando muchas pal- mas.—Corresponsal.

Orihuela 15 (7,30 n.).—Toros buenos. Caballos cinco. Faico y Colorín muy bien.—Carlos.

Guernica 15 (7 n.).—Toros Ferrer malos. Caballos siete. Man- cheguito superior. Cuadrilla bien.—Corresponsal.

Játiva 15 (8,5 n.).—Los toros Concha Sierra buenos. Caballos 19. Marinero bien. Fabrito y Jarana superiores.—Claridad.

Villagarcía 15 (7,30 n.).—Toros de la Patilla buenos. Caba-

llos 6. El Alavés superior en los tres primeros. El sobresaliente mató último bien. Cuadrilla bien.—Corresponsal.

Jaén 15 (7 n.).—Toros Cortina medianos. Lesaca superior al- canzó ovación y fué herido. Gorete bien, herido también leve- mente. Caballos 9.—Corresponsal.

NOTICIAS

Parece que en breve contraerá matrimonio el espada Hermo- silla con una acaudalada y distinguida señorita de Huelva.

Ha fallecido en estos días la hermana de nuestro amigo D. An- drés Vargas.

Le acompañamos en su justo dolor, deseándole la resignación necesaria para este golpe.

Por falta de espacio suplicamos á varios de nuestros colaboradores que nos honran con sus trabajos, tengan pacien- cia, si dichas producciones no se insertan tan pronto como sería nuestro deseo.

Sirva esto de contestación á las cartas que de ellos hemos re- cibido.

El estado del maestro Salvador Sánchez Frascuelo, continúa siendo satisfactorio y avanza rápidamente en su curación.

De nuevo le damos la enhorabueua más cordial en nombre nuestro y de muchos aficionados.

Jardines del Buen Retiro. La ascensión del globo en que iba Miss Leona ejecutando difíciles y a riesgados ejercicios, llevó gran concurrencia á los favorecidos Jardines. El buen tiempo auxilió á la intrépida aeronauta, y el ascenso y descenso del globo salió con toda felicidad. La caída del mongolfier tuvo lugar en los Cuatro Caminos. Y ya que de los Jardines hablamos, dire- mos que á causa de lo elevado de la temperatura que disfruta- mos, vuelven á ser el centro de los madrileños de buen tono, que acuden á los acordes de la orquesta y á los atractivos de las bellas que abundan y son encanto de la vista y refrigerante de las noches ardorosas.

Frontón Madrileño. El partido jugado el lunes 10 en este fa- vorecido frontón, nada dejó que desear. Los encarnados, entre los que se contaba como siempre el célebre Pachi Chique, gana- ron el partido á los azules por bastantes tantos. Ambos bandos obtuvieron aplausos por su destreza. El público numeroso y es- cogido.

Con ocasión de los festejos que habrá en Ferrol del 20 al 26 del actual por la botadura del crucero Alfonso XIII, es proba- ble se celebren dos corridas de novillos en dicha ciudad. Pare- ce seguro que irá á matar el diestro Valladolid.

Los días 23, 24 y 25 toreará en Tarazona de la Mancha el dies- tro Joaquín Bravo Punteret, estoqueando cuatro toros cada tarde.

El 15 y 16 se han celebrado dos corridas en Zarauz, siendo el diestro en ambas Antonio Dabó.

A beneficio de la viuda é hijos del banderillero Juan Gonzá- lez Malagueño, fallecido á consecuencia de la herida sufrida en Castillejo el 2 del actual, estoqueará en Málaga el 24 de este cuatro toros de diferentes ganaderías el diestro Máximo Vizoso.

El jueves próximo se dará una corrida de novillos extraordi- naria en la Plaza de Madrid. Serán los espadas les célebres Bo- narillo y Reverte y los bichos de una de las primeras ganaderías, probablemente del Duque de Veragua.

Suponemos que el completo será hasta el tejado y los billetes hasta las nubes.

Al aplaudido espada Reverte le representa en esta corte don Andrés Vargas, Unión 10, bajo.

INTERESANTISIMO

En la calle de Atocha, núm. 6 (frente al Banco de España), han establecido un magnífico taller de sastrería los Sres. Urosa y La- calle, cortadores que fueron en la sastrería de D. Cristóbal Gua- drado.

Tipografía de Alfredo Alonso, Soldado, 8.—Madrid