



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE
 en las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de la Palma Alta, núm. 32.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID Y PROVINCIAS.	EXTRANJERO.	ULTRAMAR.
Trimestre... 2 pesetas.	Trimestre... 5 francos.	Trimestre... 1 pesos.
Un año... 8 "	Un año... 15 "	Un año... 3 "

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cént.
 De años anteriores... 50 "

AÑO XI.

Madrid.—Lunes 15 de Diciembre de 1884.

NÚM. 504.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.

Corrida de novillos verificada ayer 14 de Diciembre de 1884.

Las corridas de novillos, en la actual temporada, son como las pirámides.

Es decir, van á acabar en punta.

Si una es mala, la otra peor, y la que sigue rematada, etc., etc., etc.

La de ayer empezó, como todas, con la lidia de dos moruchos, verificada por jóvenes distinguidos, pertenecientes á las familias principales de la capital.

El segundo morucho pegó á uno de los banderilleros el gran golpe, al intentar señalar un par de palitos.

El que señaló, como Vds. habrán visto, fué el toro.

Retirados los embolados, dió principio la funcion de puntas.

El paseo lo efectuaron las cuadrillas de Joseito, Galindo y el Manchac, seguidas de todo el personal de monos y micos que en estos casos se estila.

Como picadores de tanda funcionaban Veneno y Coca.

Colocados estos en los sitios de costumbre, se dió suelta al primer bicho puntiagudo, que se llamaba *Cucharero*, y pertenecía á la vacada de D. Casiano Olmos.

El animal tenia la piel retinta, el hocico blanco y la cuerna avacada, vamos al decir.

Salió muy parado del chiquero y tomó piés á los primeros capotazos con que le obsequiaron los chicos.

Cucharero era tardo y blando, con lo cual queda expresado el poco lucimiento de la suerte de varas.

Coca pinchó tres veces y sufrió una caída.

Veneno se arrimó cuatro veces al de las cucharas, y no cayó en ninguna ocasion.

La gente, á todo esto, toreando como en Getafe y sin direccion alguna.

Tocaron á poner palos, y salieron á cumplir esta faena Aparicio y el Regaterin.

Aparicio clavó un par cuarteando abierto y otro idem desigual.

El Regaterin dejó otro par cuarteando tambien y caido.

El bicho, durante esta faena, huido; tan huido, que saltó dos veces la valla para irse á su domicilio.

Joseito, que vestia de azul con negro, tomó los trastos de matar y ejecutó la siguiente deslucida faena:

Seis naturales, cinco con la derecha y un mete y saca.

Dos con la derecha, uno alto y un amago.

Un pinchazo malo. Otro idem de lienzo.

Dos con la derecha y una estocada bien señalada, cuarteando mucho al tirarse.

Dos naturales, cuatro altos y un pinchazo malo.

Otro idem sin soltar.

Primer aviso.

Y otro pinchazo sin soltar delantero, despues del cual se echó el toro para morir del primer puñetazo que le dió el Alones.

¡Olé los matadores que progresan!

El segundo toro, que se llamaba *Pitillero*, era de Surga (antes Schelly), y salió del toril con todas las patas.

Era el toro negro, bragado, gacho, corto y de muchas libras; además padecia una-contratura.

Pitillero fué tardo en varas, pero de mucha cabeza, como lo demostrarán los picadores si quieren, enseñando las acardenaladas espaldas.

José Gomez puso tres varas y sufrió tres caídas, en la última perdió el sentido y fué conducido á la enfermeria en brazos de los caritativos monos.

Veneno mojó dos veces, y en ambos lances cayó sobre el santo suelo, sin perder el jaco que quedó ileso en la refriega.

Como el toro no queria más gresca con los de á caballo, mandó el presidente tocar á banderillas.

Faillo puso un par al espacio, y medio á la media vuelta en el toro. Alones puso un par cuarteando que fué aplaudido.

Galindo, que vestía de verde oscuro con adornos de plata, mandó retirar á la gente despues de coger los trastos de matar, y muy en corto dió cuatro naturales, uno con la derecha, tres altos, dos de pecho, y un soberbio... bajonazo. ¡Bien por los que hacen adelantos en el arte de herir!

De la misma vacada que el anterior fué el tercer toro, que se llamaba *Robledo*, y tenia el pelo retinto, ojinegro, bragado y la cuerna bien puesta.

Robledo salió con piés y llegando á los tableros para cepillar madera con mucha limpieza.

Este animalito fué el más voluntario de los tres y tuvo gran cabeza; á no ser tan blando, deja eterno recuerdo entre la caballería taurina.

Veneno puso cuatro varas y cayó dos veces, perdiendo un penco.

Coca pinchó cinco veces y cayó cuatro al suelo, dejando dos alimañas desechas en la plaza.

Galindo, al hacer un quite, cayó delante del toro, teniendo la fortuna de que la fiera se cayere al mismo tiempo.

Si no es por esta circunstancia, hay un desavío gordo en la corrida de ayer.

El animal se coló en el callejon una vez por el 10 y dos veces por el 3.

Tocaron á poner palitos y salieron á ejecutar la suerte Laporta y un jóven desconocido. El primero puso medio par al toro, uno al aire y otro bajísimo sobre el animal á la media vuelta.

El compañero de Laporta puso al toro, despues de salir en falso, un par á la media vuelta y dos pares enteros al espacio.

Como se vé la atmósfera salió muy castigada.

El Manchao, que vestía de grana con golpes negros, pronunció un largo brindis, y sin ser reloj, nos dió la hora en la forma siguiente:

Seis naturales, veinte con la derecha, once altos, uno cambiado, y un pinchazo desde largo.

Uno con la derecha, uno alto, y una corta atravesada tomando el olivo; el toro saltó tras del matador, y Agujetas, que estaba en un bur-ladero, ahondó el estoque.

Vuelto el toro al redondel, continuó la faena de este modo:

Cuatro con la derecha, seis altos y un pinchazo.

Dos con la derecha, dos altos, y una estocada á volapié honda volviendo la cara.

Primer aviso.

Uno natural, ocho con la derecha, dos altos y un pinchazo.

Otro bien señalado.

Una estocada corta atravesada.

Segundo aviso.

Ocho trasteos y una estocada honda atravesada delantera.

Siete trasteos, dos intentos y un descabello.

A todo esto, casi anocheia.

Resúmen de las cosas de puntas:

El ganado, algo ménos que mediano.

De los espadas, exceptuando los pases de Galindo, todo lo demás deplorable.

Los banderilleros nada notable hicieron.

Los picadores, voluntarios, pero malitos.

Para terminar se lidiaron cuatro moruchos de esos que la empresa pone á disposicion del público.

Hubo trompazos gordos, como es natural, y no hay muertes, gracias á la buena índole de los cornúpetos, que son los que en tal fiesta revelan más sentido comun de todos los séres que se hallan en el redondel.

Amen.

JUAN DE INVIERNO.

LA SUBIDA DE PRECIOS.

A propósito de un asunto que hemos tratado hace muy pocos dias, hemos recibido la siguiente carta que con el mayor gusto insertamos:

Sr. Director de EL TOREO.

«Muy señor mio y de mi mayor consideracion: El anuncio de que en la próxima temporada se subirán los precios en la plaza de Madrid, ha producido malísimo efecto en todos los aficionados, y tengo la seguridad de que muy pocos abonados estarán conformes con semejante exceso.

»Que no hay razon, lo prueba el que acabamos de ver con los actuales precios á los diestros que en el año próximo torearán; y aunque así no fuese, el recuerdo de las detestables corridas que la última temporada hemos sufrido los abonados, debiera hacer que la empresa tuviera más consideracion.

»El hecho de subir el precio de las localidades, si esto se verifica, prueba que no quiere guardarnos consideracion de ninguna especie, y en este caso, debemos defendernos por los medios que estén á nuestro alcance, para no sufrir la nueva imposicion de precios que se prepara, si son exactas las noticias publicadas en los periódicos.

»En mi opinion, en cuanto se publique el cartel de abono, debemos reunirnos los que actualmente estamos abonados al circo taurino, para formar una estrecha liga y elegir una comision que represente nuestros derechos y obtenga de la empresa ó de la autoridad los medios de verificar un arreglo, en el que no salga nadie perjudicado.

»Aunque todo esto parezca prematuro, no lo es, si se tiene en cuenta que debemos estar preparados, porque desde que se fija el cartel de abono hasta que se inauguran las corridas, hay muy pocos dias, y entonces faltará el tiempo para todo.

»Es preciso insistir en esta cuestion, no dejarla de la mano y que los abonados estén preparados debidamente para recibir la sorpresa con que los empresarios del circo taurino les amenazan.

»Aprovecha esta ocasion para repetirse de usted afectísimo s. s. q. b. s. m.,

UN ABONADO.»

TOROS EN CADIZ.

Corrida de novillos (desecho de tienda y cerrado), celebrada el dia 19 de Octubre de 1884.

Guiados por la esperanza de presenciarse una corrida igual á la celebrada en nuestro circo el 5 de Octubre, nos dirigimos á la plaza; pero el hombre propone y... los toros disponen.

Precedida de gran fama se anunciaba esta corrida; yo la supuse *camama*, ó á lo ménos divertida.

Pero adelantar juicios justo no considero, y, por lo tanto, espero, que la fiesta dé principio.

A las tres y media tomó asiento en su sillón el señor presidente D. Andrés Bocanegra, individuo que fué el protagonista de la novillada, como en su lugar veremos.

Francisco Avilés *Currito* y el novel José Centeno, hicieron el consabido y prehistórico paseo, seguidos de sus peones y montados *cabayeros*.

Llegaron al presidente, saludaron con respeto, y cada cual se fué á su designado puesto.

Suenan los roncós clarines, abrióse presto el chi quero, y al punto saltó á la arena *Cabrera*, que fué el primero.

Dejémonos de música, digo de versos, y enterémonos de lo que era este toro, tocayo de todos los *Cabrerías* que haya por el mundo.

Lucia bonito traje cárdeno, adornado en picazo, y las alas del sombrero las tenia muy bien puestas.

Fué bravo y voluntario en la primera suerte, peleando con todos los ginetes que deseaban quimera.

Navarro (mny conocido en su casa), sufrió dos coladas, puso dos varas y acarició el polvo tres veces.

Piña (conocido de sus amigos), debutó con tres varas, recibiendo un regular porrazo.

Chele agujereó dos veces, besando en ambas la arena, donde dejó una aleluya.

Cerró el Chato la suerte prima agarrándose una vez de verdad.

La suerte de banderillas fué ejecutada por los jóvenes Lolo y Herraito, que colocaron tres pares y medio, sin ser dignos de mencion.

Avilés, con traje azul marino y oro iba adornado, y con el mismo vestido, ítem más muleta y estoque, se dirige á la autoridad local con quien habló cuatro palabras, que fueron muy aplaudidas por el público oyente.

Breve fué el muchacho, pues con cuatro altos y tres naturales, comenzó dando una estocada al mundo, saliendo bien de la suerte.

Como quiera que el toro seguía igualado, aprovecha el matador, resultando una estocada ida, pero suficiente para hacer morir al animalito.

Escuchó una salva de aplausos.

Gallego siguió en infortunio á su hermano difunto, pues se presentó para que hicieran con él lo que buenamente quisieran.

Lucia ese hermoso pelo en los bueyes de noria, ó sea colorado, ojinegro, pero su órten cornamental tan bien formado, le daban aspecto de toro.

Tomó con más voluntad que poder tres varas de Piña, Navarro y Chele, haciéndoles á todos la obligacion de aprender volteo.

Uno de estos chicos se agarró detrás de las orejas, y tanto escocía á la fiera, que se hizo tardo.

Mandada ejecutar otra suerte, Pablo el de Rota

salió del compromiso con par y medio cuarteando, y el Sevillano colocó uno al cuarteo en los colillos.

Habiéndose anunciado en programa que Centeno ejecutaria su favorita suerte de recibir toros, tan luego se retiró de la presidencia nos volvimos todo ojos (y cuidado que los míos son superiores) para no perder un detalle.

El chico, de verde y oro,
con estoque y su telon,
marchóse en busca del toro,
y demostró con decoro,
que tiene gran corazón.

En los mismos hocicos de la res desplegó el percal, y si bien pasando nos hizo ver había algun arte, al herir no estuvo muy afortunado.

En cinco secciones dividió su brega, siendo la primera cuatro pases naturales, uno alto, dos de pecho y un pinchazo aguantando.

Continuó con dos naturales, cinco altos y uno de pecho, dando media estocada bien señalada.

Un pase alto y otro cambiado para atizar un pinchazo sin soltar, saliendo por la cara.

Sin trasteo alguno, otro pinchazo soltando, nájandose por la jeta.

Concluyó con un pase alto y volapié hasta la mano algo caído, pero bastante para aniquilar al Gallego. El puntillero al segundo golpe.

El espada escuchó algunas palmas.

Y salió en tercer lugar
Por la puerta del chiquero
Bizcochero.

Largo es necesario ser en la descripción de lo ocurrido en este circo, durante la lidia de este toro, causante de los graves desórdenes que se sucedieron.

El de los bizcochos tenía la piel negra bragada y su cuerna era corta, pero bien puesta.

Se presentó en el ruedo inútil de las patas de lanteras, tanto que parecía imposibilitado para dar un paso.

Como desecho de cerrado hubo que admitirlo, pero dada sus pésimas condiciones para lidiarlo, debió el presidente haberlo retirado al corral.

Hizo una buena salida y tropezó con Chele, de quien recibió un marronazo, pagando su atrevimiento con graves desperfectos en el rocín.

Seguidamente se colocó el torete en los medios y debió decir para sus adentros, aquí me las den todas.

Todo cuanto se hizo fué imposible para sacarlo de su terreno, y allí tuvo que ir á buscarlo Navarro, recibiendo tal acometida, que quedó el jaco hecho polvo.

El país en atención á la extraordinaria cabeza del animalito pidió música á la ganadería y en efecto fué concedida.

¡Qué desengaño habíamos de sufrir seguidamente!

Piña, á quien correspondía tentar el pelo en tercer lugar, no lo consiguió aún á pesar de obligar en los medios, hasta el extremo de echar el caballo encima de los cuernos.

Se dispuso variar el espectáculo y se ordenó fuese pareado con pinchos frios.

Aquí entra lo gordo.

Todos los aficionados que ocupan asiento de cajón á la derecha del palco gubernativo, se levantaron en masa protestando de lo dispeesto por la presidencia, en atención á que el toro no había tomado ninguna vara en regla.

(Primera torpeza en la autoridad.) En vista del tumulto, aparece el rojo pañuelo revocando la primera orden.

Los do á pié devuelven las banderillas ordinarias y aparecen con las explosivas.

Demostraciones de disgusto horrorosas en todo el público indignado por tal detriminacion, considerando injusto condenar á fuego á un novillo que había tomado dos varas, demostrando cabeza aun cuando tardo por sus defectos.

El presidente en vista del escándalo tan imponente, se retracta y dispone banderillas de las corrientes.

(Segunda torpeza.) ¿Y el principio de autoridad? El Sr. Teniente de Alcalde, D. J. de V. P. abandona el palco. Está bien, hombre, esta bien. ¿Entró meditis?

Por fin, Pineda y Antolin como pudieron colocaron un par al cuarteo y uno á la media vuelta.

Avilés empuña los trastos y dió un solo pase cambiado, se tira á matar desde Sevilla y dió un mal pinchazo.

Desde este momento *Bizcochero* no quiso ver á Currito ni pintado; en cuanto se le ponía delante volvía la cara, y se marchaba en sentido opuesto, lo cual facilitó mucho al espada para dar una estocada al *planeta* y otra á los *microbios*.

Encontrándose el toro á favor de querencia intentó pasarlo, pero haciendo una colada inesperada, cogió al diestro y lo volteó, sufriendo como consecuencia una herida penetrante en la region glútea, luxacion de una clavícula, y tres heridas leves ó incisas en el frontal y parietal, por lo que fué conducido á la enfermería.

Correspondía matar el bicho á Centeno como primer espada, á falta de Avilés, mas la presidencia se lo impide, ordenando salgan los bueyes y sea retirado el toro.

El muchacho, que se conoce tiene pundonor, coge los trastos y se va á la cabeza de la fiera, para concluir, mas en esto aparece la guardia municipal para obligarle se retire del ruedo; no cede á abandonar su puesto y á viva fuerza es retirado. En este momento aparece la guardia civil en el anillo, retirándose seguidamente.

Lo que ocurrió entonces en la plaza fué tan imponente, que los ánimos más valerosos se apocaron en vista del destrozo que hacian los alborotadores, arrojando piedras, tablas, botellas y otros proyectiles.

Después de haber hablado el Sr. Bocanegra á Centeno no sabemos qué, volvió este al sitio del honor, restableciéndose la calma. (Tercera plancha).

El buey que había salido se mandó retirar. (Cuarta torpeza.)

Para doblar á *Bizcochero*, y á instancia del pueblo, atizó una estocada pescuecera atravesando, quedando el hierro en forma de imperdible.

Pues con todo eso fué el chico muy aplaudido.

Hora y diez minutos duró la lidia del expresado bicho, que ha dejado buenos recuerdos entre nosotros.

Golondrino, cárdeno javao, corniabierto, voluntario y de algun poder.

De Navarro, Chato y Cachero recibió seis varas, dando un tumbo al primero y matando un gallo. Henaito prendió un par al cuarteo y Lolo medio, cayendo debajo de los hocicos y sufriendo un varetazo en el muslo derecho y dislocacion en el brazo izquierdo.

Centeno fué breve; propinó varios pases, una corta caída y otra hasta la mano en su sitio. Ovacion.

Jerezano (salió ya cuando iba siendo tarde), de pelo castaño, ojinegro, cornicorto, muy blando y de piés.

Tomó cuatro varas de los rejoneadores y fué pareado por el Sevillano y Pablo, que lo adornaron con dos pares al cuarteo.

Centeno, que pasó magistralmente, terminó con

un mete y saca, solicitado, que fué premiado con palmas.

A la luz artificial presenciamos la lidia del último, que se llamaba *Moñudo*, era negro meano, muy bien armado y bastante jóven.

En cinco varas que aguantó de Cachero, Chato y Piña, mató un caballo al segundo.

Antolin colocó dos pares de palos, y Vargas, que quiso lucirse tocando en el testuz, fué cogido y enganchado, se ignora por dónde, si sabemos que despues de estar en los cuernos más de treinta segundos, fué despedido sin resultar tener el menor arañazo.

Llegó la hora de cumplir el compromiso y Centeno marchó al peligro, mas en virtud de que era tarde, se dispuso fuese el toro al corral, en evitación de mayores perjuicios; pero el novel matador, despreciando el peligro, se colocó en la puerta del chiquero donde aguardó la entrada del cornúpeto, y ya no vimos lo que sucedió, si que el toro volvió al toril y Centeno no tenía novedad. Palmas.

RESÚMEN.

Los novillos de los Sres. Arribas hermanos han cumplido y no se han podido apreciar las condiciones del cuarto, quinto y sexto, dada la premura con que se han lidiado.

Currito Avilés.—No ha podido apreciarse su trabajo, porque no le hemos visto más que en un toro, y en su segundo, que se había enterado más de lo conveniente y se quedaba por efecto de sus defectos, debió haberlo matado á la media vuelta, sino que por entrar como el arte manda, sufrió la cogida que aún pudiera haber sido de más consecuencias.

Centeno.—Este jóven, por lo que ha demostrado, maneja bien el trapo y parece conoce para lo que sirve; con el estoque hiere bien, y como está dotado de *corazon torero*, le hemos visto tirarse de verdad, sin decaer en lo más mínimo, aun cuando ha tenido que matar cinco novillos; esperamos verle nuevamente para formarnos un juicio exacto de él.

¿Qué hemos de decir de la presidencia? ¿Qué se aconseja al Sr. D. Andrés Bocanegra? Que en el resto de su vida no solo no presida más corridas de toros, sino que deje de asistir á estos espectáculos, que siempre le recordarán su *buen acierto en la presidencia* y fuerza moral.

Adios y olvida mi nombre,
no te acuerdes más de mí,
bórrame de la memoria,
hace tiempo que morí.

En el servicio de caballos ha habido de todo. De estos murieron en el redondel cinco y dos en el arrastre.

El servicio de mulillas bueno. La entrada floja.

CANTÁRIDA.



Torero y escritor.—Segun leemos en varios periódicos, el espada Luis Mazzantini está escribiendo un prólogo para un libro de poesías que va á publicar un poeta en Valladolid.

Cambio de situacion.—El conocido banderillero José Gomez (*Gallo*), que durante muchos años ha venido formando parte de la cuadrilla de *Lagartijo*, trabajará en la próxima temporada en la cuadrilla de su hermano Fernando.

A pesar de que el Gallo no ha contado nunca con grandes simpatías en Madrid, sin embargo, se le apreciaba, y no ha satisfecho á los aficionados que Lagartijo se haya desligado de su antiguo banderillero.

**

Cacheta.—Este diestro sigue mejorando de las heridas que recibió en una de las últimas novilladas, y dentro de pocos días podrá abandonar el lecho.

Mucho nos alegramos poder anunciar el buen estado de este diestro, así como nos complacería aún más no volver á consignar en nuestras columnas desgracias como la ocurrida al dicho Cacheta.

ESPECTÁCULOS.

APOLO.—8 1/2.—T. impar.—Las dos princesas.

ESLAVA.—8 1/2.—T. par.—Medidas sanitarias.—El estilo es el hombre.—Bazar de novias.—Medidas sanitarias.

NOVEDADES.—A las 8.—La carcajada.
A las 10.—La blusa.

ANUNCIOS.

**LOS TOREROS DE ANTAÑO
Y LOS DE OGAÑO**

POR

D. JOSÉ SANCHEZ DE NEIRA

Este bien escrito libro, que acaba de publicarse, se vende en la Administracion de este periódico, á 10 rs. cada ejemplar, y se remite á provincias por el mismo precio, franco el porte.

En los pedidos á que se acompañe el importe en sellos de correos debe certificarse la carta.

GALERIA DE EL TOREO.

En la administracion de este periódico se hallan de venta, al precio de DOS rs. cada uno, retratos impresos de

- MANUEL DOMINGUEZ.
- RAFAEL MOLINA (*Lagartijo*).
- FRANCISCO ARJONA (*Currito*).
- SALVADOR SANCHEZ (*Frascuero*).
- JOSE CAMPOS (*Cara-ancha*).
- FELIPE GARCIA.
- ESTEBAN ARGUELLES (*Armilla*).

Tambien se hallan impresos en una sola hoja, los retratos de Frascuelo, Lagartijo y Currito, vendiéndose á CUATRO reales el ejemplar.

**DICCIONARIO
COMICO TAURINO**

ESCRITO POR
PACO MEDIA-LUNA

en colaboracion

CON TODOS LOS AFICIONADOS DEL MUNDO

Este humorístico libro, que ha sido acogido con gran éxito por los aficionados, se halla á la venta en las principales librerías de España, y se manda á todo el que lo pida directamente á esta Administracion, mediante el pago de DOS PESETAS por cada ejemplar.

AVISO IMPORTANTE.

Los licitadores que deseen tomar parte en la subasta del arriendo de la PLAZA DE TOROS DE LA CORUÑA, que ha de celebrarse el 27 de Diciembre del presente año, pueden concurrir á recoger el pliego de condiciones á esta direccion, calle del Caballero de Gracia, núm. 25, en tresuelo izquierda.

CURIOSIDADES TAURÓMACAS, POR D. LEOPOLDO VAZQUEZ.—Este curioso libro, publicado recientemente, contiene noticias sobre los toros más célebres que se han lidiado, principales ganados de España, así como tambien una lista por orden de fechas, de los matadores que han tomado alternativa en Madrid.

Precio de cada ejemplar, 2 rs. en Madrid y 3 en provincias.

MADRID: Imp. de Pedro Nufas, Pairoa Alta, 25

Cuadro detallado, por orden alfabético, de los toros que se han lidiado en la Plaza de Madrid

EN LA PRIMERA Y SEGUNDA TEMPORADAS DE 1884.

NOMBRES DE LOS TOROS.	NOMBRES DE LOS GANADEROS.	Puyazos que han recibido.	Caídas que han ocasionado.	Caballos que han muerto en plaza.	Pases de muleta.	Tiempo empleado en la muerte. Minutos.	ESPADAS QUE LOS HAN ESTOQUEADO.	FECHA EN QUE SE HAN LIDIADO.	
								Día.	Mes.
	<i>Sumas anteriores.</i>	1.374	320	244	3.434	1.238			
Remendon.....	Gomez (J.).....	3	»	3	13	10	Gallito.....	4	Mayo.
Renegao.....	Tres Palacios.....	5	3	3	32	13	Valentin Martin.....	12	Junio.
Reomito.....	Saltillo.....	12	»	3	7	4	Cara-ancha.....	27	Junio.
Repentino.....	Nuñez de Prado.....	7	3	1	10	4	Hermosilla.....	20	Octubre.
Retinto.....	Gomez (F.).....	6	2	1	6	3	Idem.....	14	Setiembre.
Revelto.....	Nandin.....	9	3	2	16	4	Paco Sanchez.....	7	Setiembre.
Rodesto.....	Lafitte (J.).....	10	1	1	38	7	Valentin Martin.....	22	Junio.
Romanero.....	Muñoz.....	4	2	»	17	6	Gordito.....	20	Abril.
Romero.....	Gomez (F.).....	5	4	2	9	14	Lagartijo.....	14	Setiembre.
Romito.....	Lafitte (J.).....	8	1	»	38	11	Idem.....	5	Octubre.
Roquetero.....	Martin.....	6	1	1	36	13	Hermosilla.....	28	Setiembre.
Rosquillero.....	Gomez (J.).....	5	1	1	14	9	Currito.....	4	Mayo.
Sentimientos.....	Veragua.....	9	6	4	11	5	Torerito (sobresaliente)...	19	Junio.
Señorito.....	Gomez (J.).....	6	3	1	3	9	Lagartijo.....	4	Mayo.
Señorito.....	Martin.....	7	4	1	15	4	Idem.....	6	Julio.
Sereno.....	Surga.....	6	3	2	10	17	Cuatro dedos.....	20	Julio.
Serrano.....	Orozco.....	10	»	»	32	9	Currito.....	12	Octubre.
(Sin nombre).....	Adalid.....	3	»	»	33	15	Chicorro.....	18	Mayo.
(Sin nombre).....	Surga.....	8	1	»	7	8	Cuatro-dedos.....	15	Junio.
(Sin nombre).....	Sin divisa.....	8	5	5	42	12	Mazzantini.....	21	Setiembre.
(Sin nombre).....	Schelly.....	4	»	»	10	2	Frascuero.....	30	Octubre.
Sortijo.....	Miura.....	9	1	3	32	8	Idem.....	30	Octubre.
Sotana.....	Veragua.....	10	2	5	16	15	Paco Sanchez.....	11	Mayo.
Tabernero.....	Nandin.....	11	2	1	18	5	Valentin Martin.....	22	Mayo.
Tabernero.....	Benjumea.....	10	2	3	12	6	Torerito (sobresaliente)...	3	Agosto.
Tajuelo.....	Conde de Patilla.....	9	5	5	9	8	Currito.....	29	Junio.
Talavero.....	Miura.....	9	3	2	5	3	Lagartijo.....	27	Julio.
Tejero.....	Carrasco.....	6	3	4	6	9	Currito.....	20	Julio.
Tortolillo.....	Concha y Sierra.....	6	1	»	34	11	Lagartijo.....	17	Abril.
Tortolillo.....	Miura.....	8	»	»	13	2	Frascuero.....	30	Octubre.
Trabuco.....	Tres Palacios.....	8	»	»	30	9	Lagartijo.....	19	Octubre.
Valenciano.....	Orozco.....	4	4	1	35	13	Currito.....	12	Octubre.
Venao.....	Gomez (J.).....	9	3	1	20	19	Lagartijo.....	4	Mayo.
Violin.....	Benjumea.....	10	3	2	18	13	Bocanegra.....	1	Junio.
Vizcaino.....	Nuñez de Prado.....	9	1	1	7	5	Mazzantini.....	20	Octubre.
Zafranero.....	Tres Palacios.....	7	6	3	1	2	Gallito.....	19	Octubre.
Zambombito.....	Muruve.....	13	2	6	9	3	Lagartijo.....	16	Octubre.
Zurdo.....	Lagartijo.....	7	3	2	14	7	Gordito.....	15	Junio.
	TOTAL.....	1.660	404	315	4.112	1.555			