



EL CUYIQUIN

Revisita nacional, — muy barata, original, —
con buenas ilustraciones, — y notables condiciones — de carácter especial.

SUSCRICIÓN

En toda España. — Trimestre, 1,50 pesetas. — Un año, 6.
Número corriente, 5 céntimos.
Idem atrasado, 25, id.

Redacción y Administración

Valverde, 24, 2.º

Para la correspondencia y suscripciones dirigirse al Administrador

PARA LA VENTA

25 ejemplares, 75 céntimos.
12 idem 40 id.
25 idem atrasados de uno ó varios números, 2 pesetas.

TOROS EN MADRID

Corrida extraordinaria, verificada el jueves

10 de Junio de 1886.

Matadores: FRASCUELO y EL ESPARTERO

Presidente, Sr. GARCÍA MARCHANTE

Cocinero denominaban al primero; negro bragao, bien armao, algo bizco.

Salió parado, y tomó con poca voluntad dos puyazos de Chuchi y tres de Moreno, tumbando al primero una vez, y acudiendo al quite los matadores, con especialidad El Espartero, que se acercó demasiado.

Entre Victoriano y Ostión, pusieron; aquel un par pasado y otro al sesgo, y el segundo medio par, á causa de haber dado el otro medio en uno de los palos puestos.

Se rascaba muy de veras al sentirse herido el toro, y para querer vengarse, se cebó en un pobre potro, que tendido panza arriba estaba *morto que morto*, y el bandullo por los aires voló convertido en polvo.

Luego dió un salto por el 3.

Después, mucho percal por el suelo; el toro empieza á huirse, y llega á la muerte defendiéndose como cualquiera, aunque no sea toro, procura defenderse en esos casos.

Salvador, con terno verde y oro, suelta su correspondiente brindis y se encara con el bicho, al que pasó con dos con la derecha, dos cambiados, uno alto y dos naturales, dando un pinchazo bien señalado, y tirándose bien, quedando doblada la punta del estoque.

Repitió la faena con seis pases más y una media estocada buena, saliendo embrocado el diestro. (Palmas.)

Después de la limpieza del redondel, se presentó en plaza *Sombrero*, que era un Miura,

alto de cabeza, colorao bragao, bien armao, ojalao y buen mozo.

Tomó de los de tanda siete puyazos, propinándoles dos caídas y el toro, al parecer, estaba resentido del tercio delantero.

Julián soltó un par desigual, sin daño al *burrel*, repitiendo otro lo mismo, y el Mellado cuarteó uno bueno.

Se presenta Espartero, y con dos naturales, dos de pecho, uno cambiado y cinco altos, prepara al toro para tirarse con una buena estocada, que mató á su enemigo.

Tortolillo, era el nombre del tercero, negro bragao, cornicorto y de mucho poder.

Arremetió, aunque algo tarde, á los de á caballo, tomó tres puyazos, y en este tercio, no hizo más que voltear á Espartero al hacer un quite, sin consecuencias funestas por fortuna, hacerle dar una voltereta al mismo, al querer colearle con motivo de una caída á descubierto del picador Caro, que sacó roto el calzón, y... nada más.

Y como el toro había olido ya la carne de cerca, no lo engañaba ni el mismísimo Merlín que hubiera venido en forma de torero. No hacía caso del engaño y se iba derecho al bulto por el atajo.

Con trabajo le pusieron cuatro pares entre Pulga y Regatero y además le asustó este último con otro par que le puso en la atmósfera de los aires.

Bien castigado estuvo este toro, señor presidente, porque si no tomó varas, casi, no había de ir á la muerte puro y casto como los pensamientos de una vecina mía que se llama doña Ledia.

Vamos á matar, señores.

Ved á Frascuelo que se adelanta; tiende la muleta y empieza con cuatro pases con la derecha, tres naturales, cinco altos, medio cambiado y un pinchazo.

Vuelve con dos naturales y cuatro altos y otro pinchazo, saliendo embrocado.

El estoque, despedido por el toro, dió un salto que casi va á parar al tendido uno.

EL CHIQUITIN.

5 Céntimos.



Lit. de Brabo, Descuñado: 14 y Carbon. I. Madrid

FRANCISCO SANCHEZ (FRASQUELO)

