AÑO I MADRID 10 DE MAYO DE 1886. NÚM. 4

Revistita nacional,—muy barata, original,—
con buenas ilustraciones,—y notables condiciones—de carácter especial.

SUSCRICION

En toda España.—Trimestre, 1·50 pesetas.—Un año, 6.
Número corriente 5 céntimos.
Número atrasado 25, id.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Valverde, 24, 2.°

Para la correspondencia y suscriciones dirigirse al Administrador.

PARA LA VENTA

25 ejemplares, 75 céntimos.
12 id. 40, id.
25 id. atrasado de uno ó varios números 2 pesetas.

TOROS EN MADRID

Segunda corrida de abono verificada en 9 de Mayo de 1886.

Seis toros de la Sra. Viuda de López Navarro, de Colmenar.

Presidencia del Sr. D. Pablo Ruiz de Velasco.

Espadas: Frascuelo, Cara-Ancha y Mazzantini.

Me levanté muy temprano
y de montar me dió gana
en un Simón, por seis reales,
y me encaminé á la plaza.
Después que ví el apartado
no quise volver á casa
y en el nuevo *restaurante*
que frente al circo se halla,
y que es del señor de Checa,
(D. Mariano,) así se llama,
almorcé una gran paella
y otras cosas que se callan;
que yo cuando viene el caso
también sé echar una cana...
¡Y vaya una concurrencia
que en aquel sitio almorzaba!
ví al amigo *Sobaquillo*
crítico de punta y astas,
y á la mar de revisteros
y á la gente de más gracia
que en los papeles escribe
en la Villa coronada.
Ya el estómago repleto
me entré al circo y chana, chana,
me aposenté en el sitial
que la empresa me regala,
mediante cuatro pesetas
por corrida buena ó mala.
Y sonando los timbales,
salieron uniformadas
las gentes de á pié y caballo,
cambiaron todos las capas,
sonó el parche y dió principio
esta corrida ó camama.

Murciano, era el primero, negro zaino, grande, corniapretao; salió buscando salida dando un salto por la puerta de arrastre:

Badila fué el primero que le pinchó enviándole un caballo á la enfermería.

Chuchi le sigue, estando al quite Frascuelo con un recorte que le valió palmas.

Repite Badila que volvió dos veces más pinchando una regular, muy poco regular, y Chuchi se despachó con otras dos picaduras.

A los quites los tres matadores.

Ostión (morao y plata) pone un par bueno de castigo; el toro al sentir que le hacían daño se va detrás de Antonio y saltan ambos á dos frente al cuatro. El público aplaude.

Mazzantini da un buen recorte al animal llevándole á los medios. (Palmas).

Pulguita cuarteó uno bajo y Ostión repite otro de *buten* que le valió palmoteo.

Salvador despues de brindar se va al bicho y empieza su faena con seis de telón, cinco con la derecha, tres altos y una media estocada.

Otro pase y un mete y saca, yéndose el toro á él. (Pitos.)

Despues 19 pases más de todas clases y condiciones y un pinchazo. A luego 5 pases más y otro pinchazo bien señalado dando el estoque un salto mortal. Siete telonazos más, otra media y un descabello á la primera, y cayó el toro.

El diestro ya estaba fatigado de tanto correr detrás del toro que llegó á la muerte receloso, huido y descompuesto.

El público impaciente y presagiando cosas tristes y desconsoladoras.

A una morena ojinegra
que subió al tendido nueve,
se le armó una gritería...
pero ella, terne que terne
proseguía su camino
con la cara sonriente...
enseñando sus hechuras,
enseñando sus pinreles,
y... en fin, todo lo visible,
en el sentido decente.

Y al sonar el clarín, salió el segundo *Vizcaino*, de buena cornamenta,

EL CHIQUITIN. PRECIO 5 CÉNTIMOS

Lit. de Brabo Desengaño, 1[illegible]

JOSÉ S. DEL CAMPO (CARA-ANCHA.)