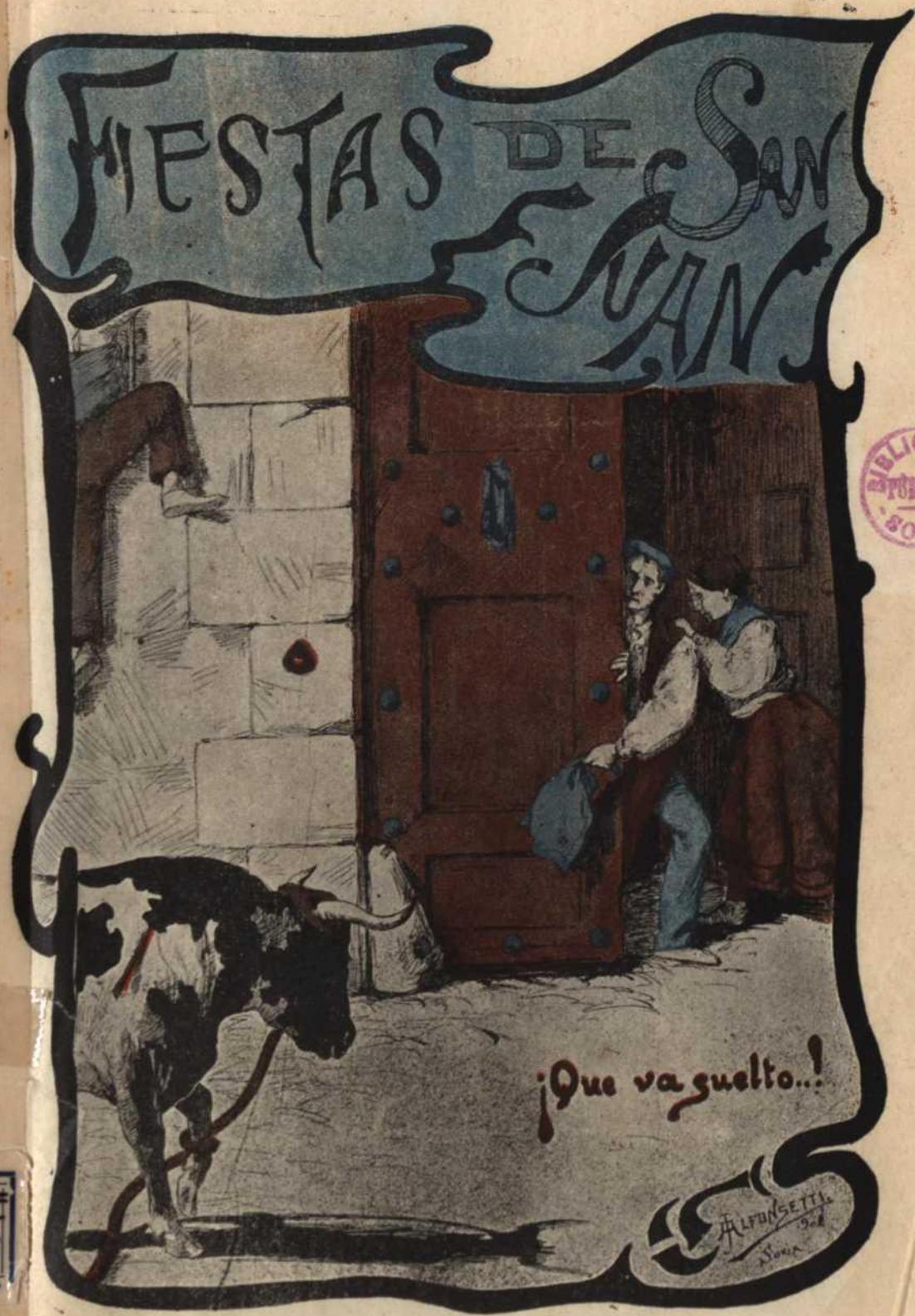


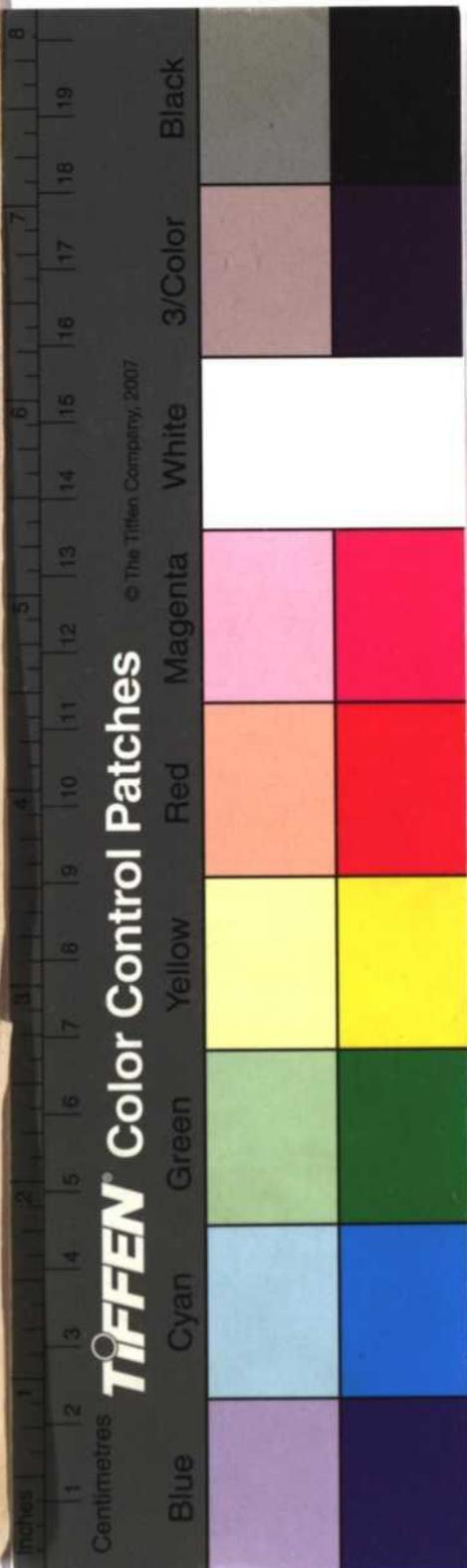
R. 5.315

S.S.-F.
A-3

n° 5.



BIBLIOTECA
PÚBLICA
SORIA



SS-F
A-3



!Que no gnetto!

all'oberto

Perfumería, Juguetes, Objetos de fantasía

Gran Establecimiento

DE

Novedades

DE

VICEN Y CUARTERO

Collado 65 y Olivo 7 y 9,

SORIA

Surtidos completos en tejidos de seda, lana, hilo y algodón.

Equipos para novia y canastillas para bautizos.

Esta casa se encarga de la confección de toda clase de prendas y se remiten muestras por correo.

Abanicos, paraguas, botonaduras, lavabos etc., etc.

Céfiros, sátenes, lanería y la última novedad en paños.

Regalos semestrales.

VENTAS Á PLAZOS Y AL CONTADO

Collado, 65 y Olivo 7 y 9.

PRECIOS FIJOS MARCADOS

Muebles de todas clases, Ornamentos de Iglesia



Víctor Hernández

Collado, 67, Soria.

Gran Comercio de Tejidos Nacionales y Extranjeros.

Completo y variadísimo surtido en
toda clase de artículos.

Abanicos, Sombrillas, Paraguas.
Pasamanería, Corbatería.

PERFUMERIA

Últimas novedades y precios sin com-
petencia. Todo cuanto en otros Esta-
blecimientos se encuentre, se encuen-
tra en el mío.

Especialidad en géneros para caba-
lleros.

Paños y lanillas de todas las clases.

Brillo, Relámpago para suelos.

VICTOR HERNÁNDEZ

67, Collado, 67.



LA DELICIA

Primera Casa en Mantequillas y Mantecadas

CON PATENTE DE INVENCION POR VEINTE AÑOS.

CONFITERIA REPOSTERIA Y CERERIA

DE LA

Sra. viuda de don R. Miguel é hijos

43 - Collado - 43 - SORIA.

El mejor anuncio es su larga existencia de más de 40 años sin interrupción, siempre favorecida de su numerosa clientela de la Capital, de la Provincia y hasta del Extranjero

Los géneros elaborados en sus obradores, ha procurado sean de clases inmejorables, y el público convencido de la verdad, la distingue siempre con sus encargos; buena prueba de ello son los muchos que diariamente se exportan. §

Con motivo de las fiestas, tendremos variado surtido en pastas finas para postres, pasteles de diferentes clases y los exquisitos bollos suizos.

No equivocarse.

Viuda de Miguel é hijos,

COLLADO, 43, SORIA.

40, COLLADO, 40.—Frente á los Casinos.



RELOJERIA

DE



—* JOSÉ PUYUELO *—

*Relojes de las principales fábricas
extranjeras á precios económicos.*

***** HORA FIJA *****

Completo surtido.

Taller de reparaciones,

Composturas garantizadas.

Fornituras de todas clases.

Relojes de pared y de bolsillo.

**Se ponen esferas de 24 horas gratis
á nuestros clientes.**

Prontitud, esmero y economía.

40, COLLADO, 40.—Debajo de Portales.

RELOJERIA DE JOSÉ PUYUELO

RELOJERIA DE JOSÉ PUYUELO

LA CATALANA

Compañía de Seguros contra Incendios y Explosiones

A prima fija

ESENCIALMENTE ESPAÑOLA, ÚNICA QUE TIENE SU DIRECCIÓN GENERAL
EN CATALUÑA, ESTABLECIDA EN EL DOMICILIO DE SU PROPIEDAD.

Dormitorio de San Francisco, 5, principal.—BARCELONA

Capital y reservas: 30.000,000

DIRECTOR GERENTE: DON FERNANDO DE DELÁS

EX-DIPUTADO Á CORTES ABOGADO Y PROPIETARIO.

Siniestros pagados hasta 31 de Diciembre de 1896: **4.413**

Valor en pesetas. 5.803,943'11

Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1896: **550.741,848'06**

Esta Sociedad aseguró en 23 de Octubre último todos los edificios de la Sociedad Mútua de incendios de Casas en Soria.—Comisionado principal en la provincia de Soria.

SANTIAGO GIL HERNÁNDEZ

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: Ancha, 64.—BARCELONA

GARANTIAS

Capital social. 15.000,000 pesetas.

Reservas. 12.267,612 "

Capitales asegurados desde la fundación de la Sociedad hasta el 30 de Junio de 1900 243.880,214

Pagado por siniestros hasta igual fecha. 18.270,302

Esta sociedad admite cuantas combinaciones desee el interesado, desde el seguro vida entera, hasta el más moderno de accidentes á consecuencia del trabajo.

Capital asegurado en la provincia de Soria, pesetas 600.000

Pagado por siniestros en la misma, durante el año actual 21.500

PARA INFORMES Y PROPOSICIONES

Delegado de la provincia. SANTIAGO GIL.

Inspector de esta región. FAUSTINO GONZALEZ.

Agente. FELIPE PERRINO (Fonda del Comercio)



La Flor y Nata de Soria.

Confitería, Pastelería, Repostería y Cerería

DE

Matías Pascual Martínez.

49. COLLADO 49. SORIA.

(Soportales de los Casinos.)

—+303+—

Gran variedad en toda clase de dulces.

Surtido en toda clase de pastas finas para postres.

Trufados diferentes y todo lo concerniente al ramo de Repostería.

Se admiten encargos para bodas etc.

Conservas de distintas clases y marcas.

Especialidad en Mantequillas y mantecadas.

Lo constantemente que se ve favorecido mi Establecimiento, prueba la verdad de lo que es

La Flor y Nata de Soria.

Cera y velas de todas clases, Cirios, Hachones etcétera etc.

MATÍAS PASCUAL MARTINEZ

Collado, 49. SORIA.



Viuda de Vicén é Hijos

La Electra Flor de Numancia.

Gran Fábrica de Luz Eléctrica.

Para instalaciones, aparatos, bombillas, tulipas y accesorios dirigirse á las oficinas de "La Electra.,

COLLADO, 8.—SORIA.

POSADA DE HERRADORES

DE

Santos Liso

Con espaciosas y confortables habitaciones. Trato excelente y abundante.

SE ADMITEN HUÉSPEDES

Posada de Herradores.

NO CONFUNDIRSE

11. Plaza de Herradores, 11.

Gran Café y Casino "La Amistad.,

Se sirven comidas y cenas. Helados, jarabes, cervezas y toda clase de refrescos.

Gran Salón y gabinetes separados

CÍRCULO DE LA AMISTAD

ANTONIO BLASCO

Pintor-Decorador.

Marqués del Vadillo 8 al lado de la botica.

Prontitud, elegancia, economía.

Decoración de habitaciones á precios
de empapelados.

Rotulaciones. Pintura en lienzo y
cristal.

Restauraciones.

Dibujos para bordar.

Pintura decorativa de todas clases.

No equivocarse "Pintor modernista,"

Soria, Marqués del Vadillo, 8.

LA RIOJANA

Comercio de Ultramarinos y Chocolates elaborados á brazo

DE

↳ LUIS SAENZ ↳

Collado, 13.—SORIA

Abundante surtido de cafés en paquetes de 115 gramos.—Thés superiores Perla y de la China.—Cacaos, Azúcares, Canelas, Pimiento, Anís, Legumbres, Arroces, Pastas alimenticias, Almidones y Bujías esteáricas.—Licores, Vinos de varias clases, Conservas alimenticias, Pasas de Málaga, Aceitunas, Quesos y otros géneros.

Calle del Collado, 18.—SORIA

73.—COLLADO—73.

Coloniales y Ultramarinos

DE

CLAUDIO CALVO

En tan acreditado establecimiento se vende á precios sin competencia todo género de comestibles.—Licores de todas clases.—Conservas de las más renombradas marcas.—Vinos tintos y blancos. Especialidad en los de Valdepeñas y Aragón.—La bondad de los géneros tiene acreditado el Establecimiento.

COLLADO, 30. (Esquina á Postigo.)

SORIA

SANTA TERESA

LIBRERIA DE FERMIN JODRA

Collado, 30.—SORIA

Especialidad en el ramo de la primera enseñanza; impresos para Ayuntamientos.

Devocionarios, estampería.

Objetos de escritorio y todo lo concerniente al material de escuelas.

Precios baratísimos.

COLLADO, 30, SORIA

CASA DE COMIDAS, VINOS Y LICORES

DE

JOSÉ LENGUAS

SORIA—25, Portales del Collado, 25.—SORIA

PLATOS DEL DÍA

En este acreditado establecimiento tan conocido del público soriano, se sirven comidas, cenas y meriendas con la prontitud, esmero y economía que es proverbial en el dueño.

Para bodas, días de campo y viaje se preparan cestas.

Vinos de mesa, corrientes y finos de todas clases y marcas. Valdepeñas, Aragón, Rioja, Consueña, Jerez, Málaga, etc. Anisados, Cognacs, Sidras, Cervezas, Jarabes.

Merendero en el monte de Valonsadero.

CON SERVICIO TODO EL VERANO.

SE SIRVE CAFÉ ECONÓMICO

No armes en tu casa trepe
cuando vayan de merienda,
pues con avisar á **Pepe**
ó dar recado en la tienda,
te prepara un banquete en el momento
y te quedas satisfecho y muy contento.

NOCIONES DE ARITMÉTICA

DECLARADA DE TEXTO POR EL REAL CONSEJO
DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN REAL ORDEN DE 11 DE FEBRERO DE 1897.

(2.^a edición corregida y aumentada.)

para las escuelas de niños de ambos sexos

POR

Don José M.^a Arnaez y Perez.

*Profesor Mercantil, Bachiller en Artes, Profesor Normal y Director propietario
de la Escuela Normal de Maestros de Soria.*

Un ejemplar 1 peseta.—A 9 pesetas docena.

De venta en las librerías de D. Fermín Jodra y D. Vicente Tejero y en casa del autor.

Plaza del Vergel núm. 2, 2.^o izquierda.

GRAN COMERCIO

DE

Géneros Coloniales y del país

DE

CÁNDIDO MEDINA

(Frente á la calle de San Juan.)

Surtido abundante de cafés
y thés en botes y paquetes.

Legumbres secas.

Cacaos, azúcares, arroces,
pastas alimenticias, almidones,
etc., etc.

Salchichón, jamones, chori-
zos.

Conservas, aceitunas, quesos
y otros géneros.

CÁNDIDO MEDINA Collado 14, Soria.

Ultramarinos y Coloniales

DE

Pablo Borque.

24 COLLADO-24.

Judías, garbanzos y toda cla-
se de legumbres.

Conservas alimenticias.

Jamones y embutidos.

Cacaos, azúcares, cafés y
thés.

Géneros superiores y precios
sin competencia.

PABLO BORQUE

Collado, 24.—SORIA.



COMERCIO DE TEJIDOS

DE

JOSÉ ROPERO SORIA

61, Collado, 61, SORIA

Gran surtido en géneros de lana, hilo y algodón; artículos confeccionados para hombres y niños; tapabocas, mantas, pañuelos de todas clases, ecétera, ecétera, á precios baratísimos.

CALLE DEL COLLADO, 61.—SORIA

BAZAR DE BISUTERÍA Y QUINCALLA

DE

FELIPE BENITO

58, COLLADO, 58, SORIA.

Grande y variado surtido en objetos de capricho.—Boquillas de todas clases.—Diges, cadenas, petacas, carteras, etc.—Variedad en juguetes y en otros muchos artículos de utilidad.—Sellos de caouchut para Establecimientos, Casas de Banca, Comercio y particulares.

FELIPE BENITO.—Collado, 58.—SORIA.

GRAN SASTRERÍA

El acreditado maestro sastre **Orencio Ortega**, que tiene su Establecimiento en Independencia, 12, Zaragoza, confecciona trajes á la medida y los vende hechos.

Sin competencia en el ramo de pañería y artículos de novedad.

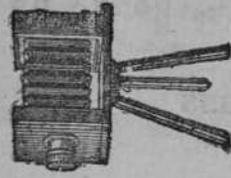
Corte esmeradísimo.

Precios económicos.

En Soria es muy conocido por la numerosa clientela que viste.

18, INDEPENDENCIA, 18.—ZARAGOZA.

VIDA DE CASADO E HIJO



Fotógrafos.-SORIA.

Toda clase de trabajos modernos.
Ampliaciones inalterables y retratos platino.

218.5.7

SASTRERÍA DE CASIMIRO SANZ ARRIBAS

COLLADO, 35. (Al lado de los Casinos.)

Este acreditado taller bien conocido es del público.
Confección de toda clase de prendas para caballero.

PRECIOS MÓDICOS

35, COLLADO, 35.—SORIA

FRANCISCO JODRA

COMESTIBLES VINOS Y AGUARDIENTES

CALLE DEL POSTIGO

(ESQUINA Á LAS PUERTAS DE PRÓ)

Especialidad en aceites y vinos de Aragón.

NO OS CONFUNDAIS

FRANCISCO JODRA

LA ISIDRA

CASA DE HUSPEDES

FUNDADA EN 1855

74, COLLADO, 74.—SORIA

Fiestas de San Juan

REVISTA FESTIVA ILUSTRADA

Fundada por Don Manuel García Vinuesa.

DIRECTOR LITERARIO

M. Federico Mena.

AÑO V.—NÚM. 5

SORIA: JUNIO DE 1901.

DIRECTOR ARTÍSTICO

J. Alfonsetti.

¡Señor Alcalde...



—Esta Revista, tiene el gusto de proponer á V. S. como reforma y ya que por Reales Ordenes se han prohibido los toros por la calle, que se maten el Viernes por la tarde en la Plaza.

Presentación.

Profundamente agradecidos á los señores subscriptores y al público en general por la benévola acogida que en años anteriores ha tenido la Revista *Fiestas de San Juan*, presentamos en este, nuestros humildes trabajos y los de conocidos y reputados escritores y artistas sorianos que, honrando las páginas de la misma coadyuvan de un modo indudable á dar vida á esta publicación que fundó el malogrado Manuel García Vinuesa.

La Dirección.

UN SUEÑO ORIGINAL

Tiene el hombre algunas veces unos ensueños tan raros que son abortos sin duda de los mismísimos diablos.

Ensueños extravagantes caprichosos y fantásticos de que nos quedan recuerdos aunque confusos y vagos.

Ya trasudando, sentimos que caemos de lo alto y es la ilusión tan completa que hasta nos duele el porrazo.

Otras veces dulcemente sobre la yerba sentados entregados por completo á los placeres del campo con una muchacha rubia ó de cabellos castaños pero hermosa, tan hermosa que nos levanta... los cascos

gozamos de las delicias de Venus, Cupido y Baco despertándonos con ira siempre á lo mejor del caso.

Ya, que un toro nos persigue y está á punto de ensartarnos y al suelo lleos de susto nos encontramos pegados.

Ya que somos aspirantes á un acta de diputado y que el Ministro del ramo no nos tiene encasillado y tememos ser el único candidato derrotado.

O ya no vemos ningunos objetos determinados sino figuras que cruzan con rapidez el espacio, ó luces que apenas brillan ó altaneros pajarracos y muchas veces ahora en el *gaitero* soñamos que á todas horas nos vuelve locos, pero rematados con sus toques estridentes con sus cantos destemplados y en fin, yo sueño estas noches que soy el digno *Jurado* que es lo mismo que soñar que me han subido al cadalso donde algún crimen horrendo estoy por fin expiando, pues entre otras *insignias* que recibe el desgraciado está la tersa maroma que sirve, para en su caso de salir en el sorteo y antes que afoje los cuartos para ahorcarse y dar al traste con las costumbres de antaño.

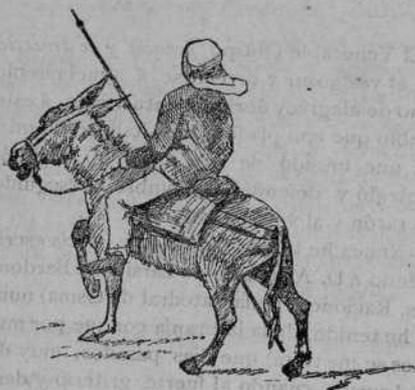
Que bien dijo aquel que dijo que no halla el hombre descanso, en la vigilia sufriendo y cuando duerme, soñando.

JOSÉ M.^a ARNÁEZ,



Lo que opinan de las reformas

POR J. J. GARCÍA



Este no quiere reformas,
y amigo de mansedumbres
sostiene en todas sus formas
viejos usos y costumbres.



—Que reformen el calzado
para mover los tobillos,
ó que multen al jurado,
ó que eduquen los novillos



—De las reformas propuestas
he aquí lo que yo opino:
que las fuentes echen vino,
y al que beba agua en las fiestas
que lo borren de vecino.



Opinión de esta morena.
Que se apague el alumbrado
la noche de la verbena;
y haya en las fiestas traslado
si tocan en luna llena.

Algo sobre la antigüedad

DE LAS FIESTAS

Corría el año 1645 y desde el Burgo de Osma, se anunció la venida á esta Capital del Venerable Illmo. y Excmo. Sr. D. Juan de Palafox y Mendoza.

El Licenciado D. Josef de Busentey y Camprodón de Basurto, en carta al Ilustre D. Antonio Suarez, Fraile de la Merced, así se lo anunciaba en 20 de Junio del año arriba citado.

En efecto, y pues por aquel entonces los jesuitas *no estaban en las mejores relaciones con el Venerable Palafox, hasta el extremo de ponerle preso así como á su Vicario General, valiéndose de mano secular*, y de diversas maquinaciones desterrarle de la provincia, no pudieron, apesar de todos los medios empleados que dejase de presenciarse parte de las Fiestas en honor de la *Madre de Dios*, (hoy fiestas de *San Juan*), celebradas por aquel entonces en la Numantina Capital, y aunque las amenazas de *acometerle con armas é infamar con malas palabras no solo al Pastor de la Diócesis si que á sus acompañantes* (1), pudo ver algo de lo que por *usos y costumbres se conserva todavía*.

Presenció desde una reja de la calle de Caballeros (*calle linajuda por las solariegas casas de sus moradores, tales como los Velasco, los Carrillo, los Conceda, Ayllones y otros*) la matinal corrida de novillos, *«bien cansados por cierto y sin síntomas de acometividad, no por el castigo de antemano dado, si que por la falta de alimentación en días anteriores, por haber sido capeados y encerrados en pequeños y oscuros cuchitriles en las cuatras de la casa de los Buitragos cerca de la Plaza Mayor.*

(1) Carta de Busentey en el proceso seguido entre el Obispo de Puebla de los Angeles y los religiosos jesuitas de 14 de Mayo de 1659 dirigida al Dr. Suarez, en Soria.

El Venerable Obispo, *gozaba y se divertía* (1), al *vergozar* y divertirse á aquel pueblo lleno de alegría y ébrio de entusiasmo, á este pueblo que con piadosa hospitalidad (la misma que heredó de sus mayores) recibió, protegió y defendió al hombre perseguido sin razón y al varón cristiano.

«Nunca he tenido más placer (decía escribiendo á D. Anastasio de Barsi y de Berdonces, Racionero de la Catedral de Osma) nunca he tenido, dada la tiranía con que por muchos se me trata) que días pasados, muy de madrugada, cuando al fuerte griterio y descompasadas voces, me desperté y poniéndome mi capisayo me asomé á la ventana de la habitación, y ví.... ví divertirse, ví gozar, ví el placer en su apogeo, ví la juventud de esta tierra, acosando á un toro sugeto con grandes ramales á las astas, tirando de los cabos garridos mancebos.... con esto y con tanto solaz, en una esplendorosa mañana, perfumada por el ambiente y alumbrada con los rayos del monarca del día, gozaba y gozaba, y por más que alguna lágrima despedían mis cansados párpados, esta lágrima era una lágrima derramada por la alegría, por el contento, (ya que tantas he derramado por mi tristeza) al ver entregarse á la expansión, al pueblo que me acoje en su regazo, cual lo hace la madre cariñosa al hijo de sus entrañas....»

Esta carta, bastante tiempo después, cayó en manos de los Religiosos Jesuitas que rompiendo los límites de sus constituciones y no pudiendo contenerse dentro de sus preceptos, vituperaban que el Obispo *desde una baja reja*, hubiera presenciado espectáculo tal, donde las *deshonestas costumbres*

(1) (R. P. Larred Franciscano.)

del populacho, darian lugar á escenas sin candor y á desahogos de poca cultura y en publicaciones atribuidas á los mismos, aun puede leerse lo siguiente:

Oy con gallardo denuedo
Se opone la Compañía
A la formal Heregia.

Basta esto, para que ahora y siempre se vea que las tradicionales Fiestas de San Juan que se celebran en Soria, pueden, si, variar, ser más amenas, más llenas de atractivos y de diversiones, pero que si hasta aquí, no han variado, ó han variado poco, es debido á los usos y costumbres, pues el usufructo de los pueblos es conservar sus tradiciones.

FERMÍN EDECOA.

Preciosos datos.

recientemente adquiridos, que demuestran la antigüedad de las populares fiestas de San Juan y la gran preponderancia que en los pasados tiempos tuvo la ganadería de la provincia de Soria. (1)

Según afirma Durán, (2)

Cuando en el río Jordán
Bautizó, Juan, al Señor,
Lo hizo, con un cuerno, Juan,
De un toro del Salvador.

Y según dice Tamayo, (3)

El humildísimo sayo
Del bendito Precursor,
Procedía de un pastor
que era oriundo de Golmayo.

(1) No nos detenemos á explicar las causas de su decadencia, porque la premura del tiempo y la índole de la publicación se lo prohíben; reservámos, para otro lugar, la prueba de nuestro aserto, aduciendo para ella, razones tan concluyentes como las anteriormente expuestas.

(2) Y Bas.

(3) Y Bas.

Muestran las noticias estas
Tan claras y manifiestas,
De una manera palmaria
La antigüedad de las fiestas.
Y la riqueza pecuaria.

P. I. G.

DATOS PRECIOSOS

adquiridos después de lo anteriormente escrito, que demuestran mayor antigüedad á la que se supone á las populares Fiestas de San Juan y el verdadero origen de la ganadería en nuestra provincia.

En el arca de Noé,
según datos que dan fé, (1)
un toro se refugió
con la buena idea de
no ahogarse y no se ahogó.

En el cuadrado bajel,
el bravo torito aquel
convino con una vaca
que se saliera con él;
(origen pues de la Saca.)

Al atravesar el Duero
(cerca de Valonsadero)
el torito y la vaquita
con muchísimo salero,
prepararon su fuguita

Una vez que se escaparon
por el Duero se quedaron
pastando por sus riberas
y es natural las poblaron
de chotos y de terneras. (2)

Si con las noticias estas
patentes y manifiestas
no dan la más clara idea
de lo antiguo de las fiestas
que venga Dios y lo vea.

F. AMÉN.

(1) La Sagrada Escritura y el Diario de sesiones del Congreso.

(2) Origen de la ganadería



La Mañana de la Saca

ó

No seas mal pensado

y

Toros mal reprimidos

POR J. CASADO.

Mira Celita, mire V. Doña Dulce, no quiero que sigan ignorando más tiempo mi verdadera situación. Todo el capital que ustedes me suponen se reduce á una série de trampas.....



¡Ah infame! Conque ahora huyes de mí. Ese es el amor desinteresado que me jurabas. Gracias á que diste con un *gachó* que no se deja cojer impunemente.



CALDERA POÉTICA

QUISICOSAS

En la Dehesa se está mal;
¡se siente un aire estos días...
y estas noches..!

—*Pulmonias*
con rumbo hacia el Hospital.

Dicen que al andar Jenara
tiene un aire distinguido,
porque mueve su vestido
de una manera muy rara.

Llaman á Rosa animal
y contesta, con desaire,
que se ofende hasta del aire.
—Será algún aire especial.

¿Qué opina usted?

—Pues infiero,
de esos versos tan sucintos,
que son tres aires distintos
y ninguno verdadero.

EPIGRAMA

¡¡Va suelto...!! se oyó gritar,
y tu, ni tarda, ni sorda,
pudiste un portal ganar,

y tras de tí se vió entrar
un pintor de brocha gorda.

Y hoy el vulgo se propasa
y tu virtud compromete;
pues choca, querida Blasa,
que fueras á aquella casa
para darte colorete.

EPITAFIO

Aquí yace un holgazán,
de espíritu reformista,
que no escribió en la «Revista
de las fiestas de San Juan»

Por su modo de sentir
sus escritos rechazaban;
para él, las gaitas sobran...
¡y era mucho suprimir!

CANTAR

Vengan siempre estas fiestas
tradicionales;
porque siento en el alma
placer tan grande,
placer tan vivo,
que comparo con ellas
las de mis hijos.

M. G. ARDURA.

Establecimiento de Comestibles de la Viuda de Torres (hoy Hijo)

Plaza de Ramón Benito Aceña 4, (antes de Herradores.)

Legumbres.—Jabón.

Conservas,—Vinos y Licores.



À ÚLTIMA HORA

Cuando menos lo esperaba entró ayer tarde en mi tienda mi buen amigo Alfonsetti chico que se recomienda por sus bellas cualidades á las niñas casaderas, (sin menospreciar á nadie) y me dijo que escribiera algo para esta Revista, y ocultando mi sorpresa.

—¡Usted pretende imposibles —le dije— y es pedir peras al olmo! ¿Qué culpa tengo yó, de que alguno me crea capaz de hacer algo bueno? ¡Pues ni al que asó la manteca se le ocurre cosa igual!

¡Buena tengo la cabeza para hacer nada de aquello que al público le interesa ó que pueda divertirle, ó ya que no le divierte, sirva para amenizar la Revista de las Fiestas de San Juan! ¡No puede ser!

—¡Deseche usted esa idea, me dijo—yo me he propuesto vencer su habitual modestia, y usted no me ha de dejar feo!....

—Para feo.... *menda* —

—De eso... poco nos llevamos, me dijo;—¡A lo que interesa!

—Dispénceme Don José

le dije, ¿Siento de veras no poderle complacer porque me falta.... materia disposición, condiciones y la *traba* se me *lengua*.

—La lengua se trabará dijo;—pero no las letras.

—Le dije, digo—¿Y qué forma debo emplear, y qué tema ó qué asunto, ó qué argumento, qué estilo?

—¡Los que usted quiera!

—me dijo.—El caso es que escriba sobre un objeto cualquiera y mejor verso que prosa.

—¡Sí!.. ¡y un jamón con chorreras!

A mí me cuesta un semestre componer una cuarteta, que después de *retocada*, si alguno quiere leerla, hay que atarle, y aun así le dará la pataleta.

Si usted quiere escribiré, pero de las consecuencias, usted responde y no yó y sobre todo. ¡Pudiera darse alguien por aludido, que siendo persona séria,

toma la revancha, y luego me pone de vuelta y media que también los serios saben escribir según me cuentan!

Por otra parte, yo creo que á todo lo que yo pueda escribir, no le han de dar mas valor de aquel que tenga, y como no tendrá nada es absurdo lo que intenta.

Si quiere usted algo bueno, dirijase á esos que alternan con la *creme*, en ciertos sitios y tienen *prosopopeya* y otras muchas circunstancias (de las que en mí no se encuentran) que son las que dan *valor credito y fama* á cualquiera, pero; ¡Pretender que escriba yó, pues bastará que sepan que yó escribo en la Revista para que nadie lo lea!

—Bueno, mire usted, — me dijo— yo las cosas á la fuerza no las quiero, por lo tanto no le obligo.....

—¡Friolera!

¡Pues si llega usted á obligar!... «quien sanjuanea, marcea»

—Pues bien; se acabó la broma — me dijo— y ya que se niega á ser *colaborador*

literario, algún problema espero, ó algún anuncio de media plana siquiera, y si es poco media plana se pone de plana entera.

—Y eso ¿cuánto vale?

—¡Poco!

¡Total son cinco pesetas!

—¿Quién las paga?

—Usted!

—¡Atiza!

¿Conque yo he de dar las *perras* á mas del anuncio?

—¡Claro!

—¡Pues no me sale la cuenta, porque entonces me sucede lo mismo que aquel que juega, y además de perder, paga! ¿No es bastante penitencia la de haber perdido?

—¡Claro!

¡Pero sin pagar, no es pérdida! ¡Ah ya! Bueno pues entonces, puede usted darse una vuelta por aquí dentro de un mes. ¿Cuanto dice?

—Un mes.

—¡Aprieta



constipado! ¡Si mañana se ha de poner á la venta, yo debo esta misma tarde

dárselo á los de la imprenta!
¡De manera que no hay tiempo
ya, que perder!

—¡Zapateta!

¿Pero, que podía yo
anunciar, que mis colegas
no lo tengan repetido
cien veces? Mire la prensa
de Soria y verá que dicen
que, con *seriedad* *revuelta*
con *costumbre* se trabaja;
Que sus respectivas tiendas
están muy *acreditadas*.
¡Por lo visto en esta tierra
hay que decirselo al público
así, para que lo vea!
pues debe haber muchos ciegos.

Y no dudo que lo sean



cuando creen de buena fé
todo lo que les prometan
ciertos *industriales*, tanto
en trabajos como en ventas.
respecto de garantías
más ó menos *verdaderas*.

¡Era necesario ver
si son capaces de hacerlas
efectivas! Mucho había
que hablar sobre esta materia!
¡Es! una barbaridad.....

lo que adelantan las ciencias!
¿En fin! ¿De qué echaré mano
para el anuncio?

—¡Una idea

se me ocurre!

—Usted dirá.

—¡Que tiene usted aquí *tela*
para cortar, y no falta
mas que una buena *tijera*!
¡Aquí está!

—¡Pues no la veo!

—¡La más elocuente prueba
de su mecánico ingenio,
claramente se demuestra,
con las dos Patentes de
Invencción, que usted ostenta,
que son mas que suficientes
para probar que maneja,
conoce y domina el arte,
ú oficio que usted profesa!
¡Eso está *patente*!

—¡Gracias!

«favor que usted me dispensa»

—Qué favor ni que ocho cuartos

¡Pastora no sea *pelma*
y acabe usted mientras llevo
un *recadito* á la dehesa....

—Pero.... ..

—¡Corre mucha prisa!

—¡Pues adiós!. ...

—¡Hasta la vuelta!

.....

Lo que más me preocupa,
y le he dado muchas vueltas,
es, ¿cómo doy á entender
al público que mi tienda
está en el número dos
de la calle que antes era
del Postigo; pero ahora
por disposición *suprema*
es del Marqués del Vadillo?
¡Hasta eso se *regenera*!

No estará demás decirle
que, dá la coincidencia
de que hace esquina á la plaza
que antes de Herradores era
también, y fué *adjudicada*
después, á un señor Aceña
que, temiendo estoy que un día
la *recoje* y se la lleva.

PASTORA.



UN GAITEIRO

.....
—¿Este año habrá como el otro concurso de gaitas...?

—Creo.

—Hombre lo digo porque nuestro Ilustre Ayuntamiento, con tal de dar variedad á las fiestas, y algo nuevo que añadir en el programa de *primísimo cartello* que dicen van á tirar anunciando los festejos, no han de oponerse á una cosa que cuesta poco y da mérito á una capital como esta donde abundan los... *gaiteros*.

—Estás en lo fuerte, chico: es más, tomándolo en serio, opino, que don Mariano Vicén, no se opone á eso, al contrario, es un Alcalde que quiere dar gusto al pueblo. El año pasado hubo concurso y se dieron premios y nombraron un jurado (que si ya mal no recuerdo,) le formaban entre otros inteligentes en ello, Perico Peña que apenas levanta un palmo del suelo, don Mariano Mingo (padre) y el amigo Paco Herrero.

—A estos últimos conozco, pero lo que es al primero francamente no he tenido el gusto de conocerlo.

—¿Que no conoces á Peña...?

—No.

—Pues es un chico pequeño.

—¿De donde?

—De San Esteban

de Gormaz.

—Hombre, buen pueblo con una hermosa campiña á las márgenes del Duero.

—Con la gaita Peña encanta, y maneja el instrumento con un facilidad y un movimiento... de dedos, que da gusto oírle, chico...

—Entonces será un talento musical.

—Y que lo digas pues no creas que exagero. En fin cuando le conozcas tú le juzgaras, Anselmo.

Lo mismo toca *Lucia de Lamermoor*, que un jaleo, que un *chotis*, que una *habanera*, que un *vals* ó que el *tantun ergo*, El repertorio de Peña no tiene fin, es inmenso, todo, todo cuanto oye lo trasporta en el momento. El *Du de la Africana* lo toca casi completo toca *La caza del oso*, *El cura del regimiento*, *Colegio de señoritas*, *Las mujeres*, *Los conejos* y sobre todo en *Los Golfos* es donde Peña *echa el resto*. Ya le verás si hay concurso.

—Sí, tengo ganas de verlo.

—Digo le verás... si acaso Vicén con muy buen acuerdo, manda hacer un pedestal mayor que el de don Tancredo, pues como Peña levanta poco más de palmo y medio...
ó se le pone peana
ó se queda uno sin verlo.

F. AMÉN.

A LA SACA



En caballo propio.

Bruno Ugarte Andrés

Armero y Grabador.

CALLE DE NUMANCIA—11—SORIA.

Se hacen toda clase de grabados y sellos de metal, y se facilitan sellos de cautchuc, oficiales, comerciales y particulares con escudos, alegorías ó emblemas en aparatos automáticos, cajas metálicas, nikeladas ó de madera barnizada.

Especialidad en tinta negra para marcar ropa, de la renombrada Casa de Lyon (París) que jamás se borra ni quema, la que puede emplearse con los sellos de cautchuc.

A LA SACA



En caballo alquilado.

(Dibujos de MENÉNDIZ ALVAREZ)

Al revés de los toros
son las mujeres
cuanto más blandas salen
más varas quieren.

En un ventorro apartado
te ví con un mozalvete,
lo que allí te haya pasado
es cuestión de gabinete.

VIERNES DE TOROS

Para el soriano neto, para el verdadero soriano, amante de las tradiciones de su tierra, la corrida que en la mañana y tarde del llamado *Viernes de toros*, se celebra, no solo es un acontecimiento al que únicamente en caso de imposibilidad física, enfermedad grave ó penuria espantosa puede dejar de asistir, sino que es para él el complemento de todas las distracciones de anteriores días.

Tiene esta fiesta el caracter de las más grandes, de las más solemnes.

¿Que sería de nosotros, si no echáramos como vulgarmente se dice una cana al aire, olvidando por unos días ó por unas cuantas horas, las preocupaciones que pueden producir nuestros particulares negocios ó las calamidades que pesan sobre el país?

¿Qué sería de nosotros sino gozásemos en días de asueto de un rayo de sol, de ese sol, que brilla con la alegría de los días festivos..?

Es tan hermoso el espectáculo, tan castizo y tan soriano que no podemos prescindir de él sin perder algo de lo que nos caracteriza.

El inmenso gentío que desfila por las calles que afluyen á la del Ferjal, no cesa de contemplar el cielo azul, temeroso de que alguna nube lo empañe, y pueda convertirse en *aguacero*.

Pero no; la tarde es hermosa; el astro del día luce sus mejores galas en cielo espléndido.

Todo Soria corre hacia la plaza de toros con delirio indescriptible con la alegría por bandera.

Mucha luz, muchos colores, griterío continuo, movimiento inusitado, algazara permanente.

Quien que tenga en sus venas
sangre soriana pura
en tardes tan amenas

no olvida sus pesares y sus penas
convirtiendo en placer su desventura.

La plaza llena está; Soria se agita y de entusiasmo y de placer rebosa y por cojer asiento presurosa ebria de regocijo corre y grita.

Rostros bellísimos, claveles rojos, mantillas blancas y de madroños, en fin la Plaza convertida en ascua de oro.

Ya estamos todos más ó menos bien colocados. La banda municipal *lanza* al espacio sus metálicos sonos.

Ya salen los toreros. Les alamares de oro y plata de los trajes arrancan chispas de luz al sol radiante.

Ya pisa la *candente arena* el toro de *La Cruz* primero que ha de lidiarse. Mirad que orgulloso se contempla la moña que de cintas de raso y fleco dorado confeccionaron las mozas de la cuadrilla.

Y vemos capear y banderillar los toros y.... después volverlos á los chiqueros.

¿Y por qué ahora señores que componeis el llustre Ayuntamiento, una vez suprimida la matinal *juerga del Sábado Agés*, de correr por las calles las enmaromadas bestias no hacen que en la Plaza de toros se consuma el último tercio de la lidia....?

¿No podían poner sobre la *arena* (digo sobre el tapete) esta cuestión?

Creo, que con unos *pocos duros más*, pudiera venir uno ó dos diestros y así tendríamos corrida completa.

Diez ó quince céntimos la entrada.
Reunir lo que antes se sacaba por los mozos de las cuadrillas de la *maroma*.

Medios. Pagar cada cuadrilla diez, quince, ó veinte pesetas más, al matador á más de lo que les dé el Ayuntamiento etc. etc.

¿No les parece á Vds. bien...?

¡Eso de ver el rojo trapo corneado inútilmente por el toro: ver quieta á la fiera con las patas juntas, *cuadrada*, erguida la cabeza y fija la vista en el que delante tiene: ver al *matador*, sereno, arrollar la muleta, enfielar el acerado estoque. perfilarse, y una vez hecha *la puntería* adelantar un paso para sepultar el acero (más ó menos certeramente) en medio de la *cruz* dejando solo al descubierto los largos y encarnados gavilanes del arma (*tau*) ó *toricida*!

¡Eso de desplomarse la res, ver al matador á su cabeza con estoque y muleta cruzados saludando al entusiasmado público que en medio de una ovación sin límites, de una gritería incesante, le aclama y le aplaude á rabiarse: verle con la sonrisa en los labios, *henchido* de satisfacción devolviendo los sombreros, las botas de vino que como premio á la buena faena han caído al redondel.

¿No les parece á ustedes así mejor señores ediles y señores Jurados...?

Tal es mi pobre opinión. Ahora hagan lo que les parezca.

Yo he procurado *recoger impresiones* y en las que anoto van refundidas las de la mayor



Pues señor; la verdad es, que no me acierto á explicar por muchas vueltas que doy al asunto, el porqué los jóvenes de ahora quieren seguir la carrera de Medicina, pues tengo seguridad que hay más médicos que enfermos.

—Hombre, no tanto, no tanto.....

Pues ya lo creo y la prueba de ello es que no se encuentra V. con ningún enfermo en la calle, mientras que á cada paso se encontrará con un médico.

parte de los vecinos de la capital.

De todos modos: el *Viernes de toros*, como al principio dije es la fiesta más *solemne* y más típica de los sorianos.

Que el empleado no asista á la oficina, que el jornalero deje su trabajo, que el labrador no vaya al campo, que el obrero abandone su taller, al fin y al cabo, ¡un día es un día! y ¡á los toros...! puesto que no se presenta ocasión de verlos en nuestro Circo más que una vez al año, pues ni aun en la fiesta de nuestro patrón San Saturio tenemos hace muchos años el placer de ver brillar los relucientes caireles de la *torería*, las rizadas banderillas ni los *rojos trastos* del matador.

¡Pueblo soriano, diviértete, celebra tus Fiestas de San Juan con el entusiasmo de siempre, y en estos días que á la expansión consagras, resárcete del trabajo penoso á que diariamente estás entregado! ¡Pueblo laborioso, diviértete, diviértete con toda tu alma y aunque no sobrepujes á otros en iniciativas de otra índole, tampoco las necesitan tus tradicionales *Fiestas de San Juan*.

F. AMEN.

Antes que la primavera mostrara el rostro risueño,... de abanicos y sombrillas previsto estaba *Cuartero*.

Vicén y Cuartero.

Collado 65 y Olivo 7 y 9.

Mi tienda de comestibles bien acreditada está por la clase, por los precios y el género que se dá.

2, Plaza de D. Ramón Benito Aceña, 2.

(Antes de Herradorea.)



EN EL MONTE.



Un garrochista.

(Por E. MENCHERO.)

Carta de un mozo de cuadrilla á su novia.

Querida Natividad,
 no te extraña mi silencio,
 porque he estado quince semanas
 medio vivo medio muerto;
 lo segundo á mi paecer
 mucho más que lo primero:
 y aunque ya ando por mi pié,
 todavía me resiento
 de la caera derecha
 y del cuarto delantero,
 á causa del revolcón.
 ú si se quiere tropiezo,
 de que ya por los papeles
 tendrás tú conocimiento.
 Por cierto al dar la noticia
 han andao algo incorreztos;
 porque me llaman *el Rana*,
 y yo no gasto epitezto.
 Algunas morradas sueltas
 tengo dás por menos que esto,

pero viéndome invalido,
 toos me faltan al respeto.
 Además faltan detalles,
 de que yo enterarte quiero,
 pa que no formes de mí
 un ofensivo concepto;
 porque ni el Juan ni el Gallito
 me ganan á mí á torero.
 Pero, ya ves, fué en la calle,
 y á más el toro iba suelto,
 y á más yo tenía un callo
 en el dedo gordo izquierdo
 de la propia extremidad
 que es á la que me refiero;
 y el *Codornices* el novio
 de tu hermana la Loreto
 que me té tirria y jindama
 desde que le dí un meneo
 por ciertas trampas estultas
 que quiso hacerme en el juego,

en cuanto vido que el bicho,
 que era el toro de San Pedro,
 me iba á los alcances, fué,
 y se me cruzó por medio,
 metiéndose en un portal
 con tu hermana la Loreto,
 y dejándome á mí afuera
 entre la puerta y los cuernos.
 Yo no sé lo que pasó,
 más que sentí en too mi cuerpo
 como si encima de mí
 se hubiera venido un cerro,
 no dejando en mi individuo
 intacto ni un solo hueso.
 Con que ya ves que en el lance
 no hay causa de vituperio,
 porque en casos como aquel
 se la doy yo al más sereno.
 Pero aunque yo ando toavía
 algo quebrantao y rengo
 sabrás que es cosa más grave
 lo de tu hermana Loreto;

que es el caso que al cerrar
 la puerta con tanto estrépito,
 cayeron ella y su novio
 rodando portal adentro.
 Y fué el golpe tan fatal,
 que según opina el médico
 tendrá tu hermana que hacer
 hasta el marzo venidero.
 A él no se le nota nada,
 más lo que es á la Loreto! ..
 Ya ves lo que traen las fiestas.
 ¡Buenos son los golpes estos!
 Consérvate tan famosa
 dá á tus amos mis recuerdos,
 y cuando contestes esta
 me mandas algunos sellos.
 P. D. Por mi no pases cuidado,
 y respecto á la Loreto
 ya te diré yo á su tiempo
 lo que resulte de aquello.

Por la copia.

J. JOSÉ GARCÍA.



PENSAMIENTOS

Más fácil y menos costoso, es arreglar la esfera del reloj de la Plaza que la traída de las aguas á la Capital.

Si quitaran, ú obligaran á quitar los canaiones que en los tejados de algunas casas de la Plazuela de Herradores existen... ¡cuántos remojones se evitarían!

Almorzando en el monte.
 Qué parte del cordero quiere V. que le sirva, D. Fulano.

Todas menos la cabeza.

—Qué carrera sigue Leopoldo?
 —La de las armas.
 —¿En qué Academia le tiene V?
 —En Eibar, de aprendiz en una fábrica de escopetas.

UNA INSTANCIA.

Instancia que los firmantes con el debido respeto elevan á la Alcaldía en lo tocante á festejos.

—
«Al Ilustre Presidente del Ilustre Ayuntamiento

Los que suscriben, vecinos de Soria y de sus anejos, con las protextas debidas y demás acatamientos exponen: Primeramente que como ley de progreso supriman á las Cuadrillas la gaita: esto lo primero.

Segundo: Que haya corridas y se anuncien al efecto por carteles de colores en capitales, en pueblos de alguna importancia y alguno del extranjero pues hoy en cualquiera parte donde haya simples festejos los anuncian por carteles y es claro, los forasteros se enteran y casi siempre llegan á Soria por cientos, y se traen á la mujer con el padre ó con el suegro con la sobrina ó la prima con cualquier pariente ó deudo. Otros se vienen solitos sin más acompañamiento que el bolsillo bien provisto

de billetes, plata ó perros que se los dejan en Soria, en uno ú otro Comercio.

Tercero. *Debe de haber músicas suaves y fuegos artificiales, cucañas y carreras de... jamelgos.* Certámenes literarios donde se adjudiquen premios por nuestra Diputación y el Ilustre Ayuntamiento.

Anunciar Juegos florales, ser *mantenedor* de ellos un personaje de viso, el gran Papús por ejemplo. Con estas y otras reformas y sin perder los festejos *usos y costumbres*, puede que vengan más forasteros. Así pues atentamente con el debido respeto lo suplicamos á V. S. y á todo el Ayuntamiento.

Soria veintitrés de Mayo del año mil novecientos uno.—^{Tachado.}—Alconaba vale.—Francisco del Fresno. Cosme Escarni.—Juan García. Heliodoro R. de Pedro. Nicolás Delmán y Soto. Antonio Garnico y Cerro.

POR LA COPIA
F. M.

No hay quien se le ponga enfrente vendiendo mucho calzado al nunca bien ponderado el buen Santiago Lapuente.

Collado, 15.—LA MADRILEÑA

Por su clase y baratura á todo el mundo precisa

el comprarse una camisa de buen corte y buena hechura.

en casa de BLASCO

Collado, 69.—SORIA.

Gran Zapatería *La Madrileña*. Calzado de lujo.—Excelentes materiales.

15.—COLLADO 15.—SORIA.

DE MI PAÍS

.....

 Y en el tren de las seis llegué a Soria con armas y bagajes y una vez quitado el polvo del camino, *me calé la chistera* y a las once dirigí mis pasos a la oficina de.... y me posesionaron del cargo que S. M. etcétera, etcétera, se había servido conferirme.

Cuando esto sucedía, atravesábamos ese mes terrible de vientos y nieves, ese Marzo tan frío que parece que no se acaba nunca.

Yo tenía verdadero interés y afán grandísimo en volver a mi país, a Soria, y apesar de los muchos años que de ella faltaba, conservaba muy gratos recuerdos. Es verdad que salí cuando era un jovencillo, cuando iba a empezar mi carrera y si mucho tiempo he tardado en volver, no por eso adquirí en la Corte sus hábitos y costumbres, ni en nada se alteró el cariño a la tierra, ni he mirado jamás con estúpido desdén y necia compasión a todo cuanto a Soria atañera.

Nunca echaré de menos las enlosadas aceras, llenas de desocupados, aquel enjambre de mujeres hermosas, de hombres elegantes, aquel murmullo humano que suena cual zumbido de colmena, aquella animación, aquel barullo en que de continuo se encuentra Madrid, pues si en sus calles y paseos se nota aquella muchedumbre rodea-

da de neblinosos nimbos, aquel maremagnum de carruajes y aquel ruido ensordecedor,... aquí se encuentra uno más libre, entre sus paisanos, entre *gente conocida*, entre buenos amigos.

Yo no echo de menos la coronada villa para nada y si he abandonado aquel cielo hermoso, he vuelto al cielo de mi tierra más

hermoso aun, si he cambiado las fascinadoras miradas de las bellas mujeres madrileñas, encuentro aquí otras miradas de ojos también hermosos, de mujeres también bellas, airosas, llenas de encantos.

En fin, que no me aburro, que no caigo en esa tristeza en ese insostenible *spleen* inglés, que solo por ser inglés le detexto:

.....

 Ya han pasado los crudos meses de invierno, con aquellos días largos, soporíferos, desdibujados, monótonos y sin que dejen su recuerdo en su transcurso que el de comentar cuaj

ha sido el más desapacible.

Ya se ve renacer el verdor por todas partes, se abren las flores, brotan las semillas cantando el ruiseñor con amorosos gorgoros... y se oye hablar en Círculos y Cafés de la mucha hierba que este año tiene el *Monte*, del buen pelo que van teniendo los toros y así de otras cosas por el estilo, es decir, se *ba...* en las Fiestas de San Juan, con sus

La satisfacción del deber cumplido.



Un Jurado.

(Por MENDEZ ALVAREZ)

giras campestres á Valonsadero, que á pretexto de ver el ganado y *echar el ojo al bicho* que se ha de comprar, sé pasan alegremente las tardes de la última quincena de Mayo y casi el mes completo de Junio.

.....

A últimos de Abril vino á hospedarse en la Fonda donde yo estaba un *tourista* portugués, buen tipo, alto, simpático, de grandes y negros ojos y negros y largos cabellos.

Adolfo Carvalho y Neira eran su nombre y apellidos. Había venido á estudiar, *os tantos monumentos d'esta terra* y así debía ser, por cuanto todos los días, tempranito, con una tortilla de jamón amén de otras frioleras y un par de botellas de vino, todo perfecta mente acondicionado en una especie de ca bás, emprendía, *pedibus andando* , el camino de Gar ray, ruinas de Numancia, San Saturio, el Castillo etc. etc.

Gran amistad unió al simpático portugués con cuantos nos reuníamos á comer en una de las habitaciones de la Fonda y buenos ratos pasábamos de sobremesa, él hablándonos de las lindezas de su país, de sus grandes árboles de camelias, de *os descubrimientos portugueses é os de Colombo* , de las obras notables del famoso literato D. Ma-

nuel Pinheiro y nosotros del buen gusto de las galletas de Marttinho, de los *volapieses* de Mazzantini, de la procesión de Semana Santa en Sevilla ó de la caza de perdiz.

Otras veces, recaía la conversación sobre las mujeres españolas y aquí ¡es claro! le preguntábamos que que tal le parecían las sorianas.

¡*Muito boas... muito, muito!*... contestaba.

¡Ya lo creo que son buenas, amigo Carvalho y para que vea usted que tratándolas son mejores, le hemos de presentar á algunas y verá usted canela fina.

Así lo hicimos y á los pocos días nuestro buen portugués, ni se levantaba temprano, ni le debían importar *os monumentos d'esta terra* , ni nos hablaba de su país, ni de *Margadilha de Valffor* , pero le veíamos mu y acicalado, pues el pelo y la barba habían sufrido gran transformación y todos los días se pasaba una hora ha-



Un rival de Don Tancredo.

(Por MENDEZ ALVAREZ)

ciéndose la *toilette*.

En varias ocasiones le preguntamos quien era la dueña de su corazón y él esquivaba esta clase de conversaciones y con un *me gustan todas* , ponía fin á nuestra curiosidad.

Esta ya nos picaba demasiado y aunque procuramos seguir los pasos de nuestro amigo, nada pudimos averiguar.

La noche anterior al *Jueves de Saca* , dijo á la dueña de la Fonda, que preparase una

gran tortilla de jamón y otros varios comestibles, pues quería ir al Monte y convidar á varios amigos (entre los que me encontraba yo.)

A la mañana siguiente, muy temprano, el chico de Santamaría colocaba en el techo de un carruaje una gran cesta repleta de olorosas viandas mientras nosotros nos acomodábamos en el interior del vehículo.

Llenos de polvo y con algún calor llegamos á la pradera y una vez en ella, el buen portugués descorchó una botella de Manzana y la dimos fin.

Saludando á varios amigos y familias conocidas, viendo la recogida y reunión de los toros y distrayéndonos en fin, en otras cosas, pasaron las horas hasta que llegó la del almuerzo y espera que te espera y busca que te busca al bueno de Carvalho, ni Carvalho parecía, ni de él pudimos adquirir noticia alguna.

Habrà que pregonar al portugués—decía uno.

Desplegaremos toda la policía para su busca y captura—decía otro.

Recorramos los corrillos á ver si damos con él....

En esta conversación estábamos cuando se presentó una criada preguntando por

Don N. N. y al decir... ¡yo soy!... ¿qué deseaba usted? me entregó una tarjeta en la que se leía

Adolfo Carvalho y Neira

y escrito con lapiz «*Ruega á sus amigos le dispensen no les acompañe á almorzar por motivos que les explicará luego.*»

Almorzamos tranquilamente y comentamos cada uno á nuestra manera la inesperada fuga del portugués y deseábamos conocer aquellos motivos por los que no había almorzado con nosotros y más habiendo sido él quien nos había invitado.

Por la noche le vimos y apurando unos vasos de cerveza en el Casino de Numancia nos dijo: «Los motivos de no haber almorzado con ustedes y el de marcharme mañana por la noche á mi país, obedece á que debido á la presentación que de mí hicieron á una lindísima soriana tan bella de rostro como hermosa de alma, me he decidido á arreglar los papeles y vuelvo inmediatamente para casarme con ella.

El almuerzo de hoy, sírvales como de convite para el que se ha de celebrar el día de nuestro enlace pero... con nuestra presencia....

F. M. R.

Para aliviar tus dolencias,
la experiencia nos enseña,
que compres las medicinas
en la Farmacia de Peña.

10, Postigo, 10.



PRIMO MARCO

VETERINARIO

Plaza de Herradores, 12.

Fijarse: si un forastero
viene á Soria, lo primero
que pregunta en la estación,
por el Comercio de Don
M. Vicén y Cuartero.

Pañería, Sedería.

COLLADO, 65.

Tanto en gorras para niños
como en gorras de otras clases
tengo surtido completo
tan bueno como abundante.

H. BLASCO, La Soriana, COLLADO 70.

MESA REVUELTA

CANTARES

»Tres cosas al buen Soriano
le entusiasman muy de veras,
»La *saca*, el *viernes de toros*
y el Domingo de Calderas.

»La mañana de San Juan
te regalé muchas flores,
»y el Domingo de Calderas
me diste tú, *sinsabores*.

»Podrá haber fiestas en Coria,
»en Madrid y en Alcalá,
»pero como las de Soria
ni las hay ni las habrá.

»Para cánticos, el ave,
»para adorno, el Tulipán,
»para bromas y jaleos,
»nuestras Fiestas de San Juan.»

Si tiras de la maroma
ponte *saya colorá*

»ne» chiquilla así el torito
huye y no te *ha de hacer ná*.

EPIGRAMAS

Salían el *Viernes de toros* por la mañana
de la Plaza un aragonés y un navarro y decía
el primero:

Sabes chiquio, que mi cansau de ver toros,
y mia tu que los toreros lo han hecho mal.

Eso me parece á mí,
— contestó al punto el de Olite—
mas no debe ser así
cuando hace muy poco oí
que esta tarde *se repite*.

—Búscame una silla Paca:
—Te vas á sentar Bautista;
—No mujer *soy garrochista*
y voy en burro á la *saca*.

FERPECAP.

Señoras elegantes

Para vestir bien, no hay corsés de mejor
forma que los que venden

Vicén y Cuartero, -65, Collado 65.

Si de lujo quisiérais corbatas,
ó corbatas de poco dinero,
las comprais y de fijo no os pesa
en la casa, *Vicén y Cuartero*.

65, Collado, 65.

Cafés, Thés, azúcares, pastas finas, galletas,
caramelos infantiles etc.

COMERCIO DE GONZALO GIL.
2, Plaza de Herradores, 2.

Apante y tome los datos;
tengo sombreros flexibles
buenos, bonitos, baratos
y sobre todo *inrompibles*.

H. BLASCO.—COLLADO, 70.

Narciso Sanz.

Se alquilan Coches para viajes campo y paseos.

Casa Consistorial—piso 2.º

CALANFERIA



—Jóven, me está dando lástima el verla á usted así, tan sola y aislá de la concurrencia, cuando tóos beben y gozan y ríen. ¿A qué obedece esa aztitú melancólicá y esa soledá?

—A que quiero.

—Eso no es razón.

—No hay otra.

—No sería algo más práztico que se viniese usted ahora conmigo, pongo por caso, y debajo de la copa del árbol grande bailásemos unos valeses ó una jota

ó un galope?

—¡Que no bailo!

—¿Porqué?

—¿Y á usted que le importa?

—¿Tié usted algún impedimento físico que se lo estorba?

¿ó es que no se lo premite su mamá de usted?

—¿Qué posma?

—¿Dice usted algo?

—Lo que digo

es que no sea usted mosca y se vaya en este instante á dar jaqueca á otra prójima, porque si viene el que espero y le ve á usted aquí, no es floja la que se gana.

—¿Hay alguna exageración?

—Muy poca.

—¿Y se pueé saber, doncella, quien es el que tié la honra de ser el dueño asoluto de una prenda tan valiosa?

¿Quié usted decirme su nombre?

—Paco.

—¿Cual?

—El *Narizotas*.

—¡Anda, Dios, que coincidencia!

—¿Le conoce usted?

—¡De sobra!

Como que semos hermanos de leche.

—¡Vaya!

—No es broma;

que ambos tomemos laztancia en el Hospicio de Soria.

—Pueé que sí.

—¿Y á ese percebe espera usted?

—Hace una hora.

—Pa mí que pierde usted el tiempo de la manera más sosa, porque no viene.

—¿No viene?

—No. Se ha estao con la *Pelona* tóo el día de bailoteo y echando copa tras copa de tal modo, que han cogido una *baba* así de gorda.

—¡Pillos!

—Y han estao diciendo un porción de palabrotas y de voces survesivas contra el Gobierno y las monjas, hasta que fué el señor Mingo y los colocó á la *sombra* á los dos, pa que escarmienten. ¿Pero eso es cierto ó es *coba*?

—¡Por estas que sí!

—La culpa la tengo yo por ser tórtola. y hacer caso á ese mostrenco.

—Es verdá.

—¡Prejuro!... ¡Idiota!..

—Vamos, enjuague ese llanto y cálmese usted, pichona, que es una primá muy grande sufrir por tan poca cosa.

¿Que él no viene? Pues *pax Cristus*

¿Que la engaña á usted? *Per ornia scúla*. ¿Usted me comprende, *demoisell*?

—¿Sabe usted idiomas?

—Estuve en París de Francia, por lá Exposición, ahora hace un año. ¿Se conoce en el hablar?

—Y en la ropa.

—Eso sí, yo visto á la última desde el tacón á la gorra. Conque voy con su premiso

y por si usted se conforma á hacer un proyezto.

—Diga.

—Que puesto que ese berzotas no pué venir, en su ausencia, yo le sustituyo y ¡sopas! Nos marchamos ahora mismo á bailarnos un porka y luego compramos bollos de aceite ó un par de tortas pa comerlas en San Polo, ó si no, ande usted disponga. ¿Qué tal?

—Bien; pero le avierto que yo no soy de esas tontas que consienten que se baile de cierto modo.

—¡Ay, la órdiga!

Pues respetive á ese punto pué usted estar tranquila, hermosa, porque yo tengo vergüenza y sé alternar con señoras y cuasi soy un presbítero en moral y buenas formas.

—Entonces....

—¿Qué pasa?

—Entonces usted manda en mi presona.

—¿Hoy ná más?

—Y toa la vida.

—¡Bendita sea esa boca de angel inocente y puro! ¡Hurí!

—¡Flamenco!

—Ahí va mi brazo —¡Graciosa!

—Se aceta

—Y vámonos, que ya tocan.

JOSE VIERA.

Nuestros lectores, podrán, apreciar en esta *Revista*, un nuevo color en los dibujos.

Esto quiere decir que la *Revista Fiestas de San Juan*, lejos de perder el color como

muchos de nuestros políticos y gobernantes...aumenta varios.

UN VALIENTE... GALLINA.



¡¡Que vá suelto...!!

(Por MENDEZ ALVAREZ.)

A excepción de la muerte
y de los impuestos
no hay nada en esta vida
que sea cierto.

FRANCLINK.

¿Donde se calza V?

—En la Zapatería madrileña. ¿Y Vd,?

—Yo, en mí habitación, pues si saliera á

calzarme al portal lo regular sería que pes-
cara un catarro.

¿Se muda de casa tu Señorita?

—No sé decir á V....pero creo que nó.

Como veo que estais llevando sillas tu
compañera y tú por eso te lo pregunto,

—Quíá, no señor; las sillas las llevamos
al palco de la plaza de toros.



CANTARES.

Si luceros tiene el cielo
luceros hay en la tierra,
dos luceros son los ojos,
los ojos de mí morena'

No hay leyes ni reglamentos
en las fiestas de San Juan
con los *usos y costumbres*
han seguido y seguirán.

Cuando vuelvas de *la Saca*
haz parada en *la Verguilla*
tómame dos de lo tinto
y brinda por tu *cuadrilla*.

Si vas á Valonsadero
fijate bién y verás
los sitios donde debieran
varios árboles plantar.

Alejate de mí vista
que ya no te quiero ver
desde que ví tu falsa
en la mañana de *Ag'ls*.

¡Viva la tierra de Soria
la tierra donde nací!
¡Ya ves tu si será buena
que es donde te conocí.!

La noche de la verbena
no te des *crema Simón*
porque enseguida se nota
con *tanta iluminación*.

En un banco de la *Dehesa*
una noche me senté,
¡Menudo ha sido, señores
el reuma que pesqué.

Que no me des más tormento
á la *Soledad* le pido,
que ya me has dado bastante
desde que te he conocido.

Cada día me parece
que te quiero más y más.
cada día va en aumento
va en aumento... mí pesar.

Si vas de noche al paseo
ten la precaución bastante
de si encuentras á tu novio.
no tener chicos delante.

F. AMEN.

En la Dehesa.

Hoy me ha contado un amigo
que pasea con frecuencia
por aquel sitio, que vió
lo que escrito, abajo queda.

«Figuraos una tarde
del mes de Junio, serena,
cuando el sol, marcha á su ocaso
sin que nada le detenga.

«Figuraos un jardín
delatando la pereza
proverbial, del jardinero,
que estaba echando la siesta.

«Figuraos un paseo,
en su centro, una glorieta,
en la glorieta, una fuente
pero la fuente.....está seca.

«Figuraos una sombra,
más que una sombra, una silueta,
y más que silueta, un hombre,
y más que hombre..... una *eminencia*.

«Por último; Figuraos,
que precipitado llega
con *vehementes*, deseos
de descargar la *conciencia*.

«Detras de un banco se oculta
como el cazador que espera,
y de tripas *corazón*
estuvo haciendo.....quien fuera

PASTORA.



En la Saca.

Pero, Dios mío, ¡que calor tan horrible... ¡Esto es un achicharradero.! ¡Yo me li-
quido...!

—Aguarde V. un momento que tengo una receta superior.

—¿Cual?

—Presentarle á mí suegra y se queda V! más frío que un sorbete.

Carcula tu lo que es el orgullo, el entusiasmo y el afán de pistearse, cual si fuera un General Boer.

Pus no me ha dicho el Carpeta que él se atraca de toro, cuando me consta, por su conyuje, que ni en San Juan prueban la carne en casa por mor de no querer fiestas.

—Desageraciones, hombre, desageraciones.

Los que vienen de *la Saca* y vienen á pie, se contentan y consuelan por necesidad, viendo que otros *no pueden venir* sino en coche.

Cuantos han esperado desde su *propio pedestal* las cometidas de la pública opinión afrontan dolas con pasmosa serenidad, y sin que en su semblante se notara el más pequeño síntoma de pavor...!

¿Es que se les marchaba *el pavor* por otra parte?

No: es que no oían el *resoplido de un toro de Valonsadero*.

DON TANCREDO.

Comprad y os convencereis de los géneros que expendo y de fijo volveréis por lo barato que vendo.
—Gonzalo Gil—2. Plaza de Herradores. 2.

¿Sabeis porque D. Tancredo y D. Tranquilo estan serenos en su pedestal? Pues porque se calzan las *Zapatillas* que venden en la *Zapatería Madrileña*.

Collado 15—Soria.

Santiago Lapuente.

Mi tienda de ultramarinos siempre la tengo repleta de licores extrafinos de pastas y de galletas y varias clases de vinos.

Gonzalo Gil.—Herradores, 2.

Hojalatería y Vidriería.

DE

RAMON GARCIA

Plaza de Ramón Benito Aceña,

(Antes Herradores).

SORIA.

ME HE CORTADO LA COLETA.

Invitado por mis estimados amigos y vecinos Alfonso y Mena á emborronar unas cuartillas con destino á ver la luz en su Revista anual titulada «*Fiestas de S. Juan*»—que con creciente éxito vienen publicando hace ya algunos años—, el epígrafe de este artículo fué la respuesta que espontáneamente brotó de mis labios, no por calculado desaire á su honrosa invitación; eso de ninguna manera, sino cual fiel reflejo del estado de mi ánimo, presa de invencible inercia hoy en cuanto á discurrir y pensar sobre cosas que afecten á mi querida Soria, á este pueblo que en un lapso de tiempo comprensivo de algunos lustros ha sido la preocupación constante de mi alma, como que le consideraba formando parte de mi existencia y constituyéndola integrante de mi ser.

Dadas, pues, estas tan espontáneas y francas explicaciones en descargo de la nota de desatento y descortés á que mi rotunda negativa pudiera hacerme acreedor, aquí debiera terminar: pero como Dios al distribuir los sexos ya supo lo que se hizo incluyéndome en el á que pertenezco, pues de lo contrario mi repugnancia á soltar un *no* y el remordimiento sentido después de que alguna vez—muy pocas—me he decidido á soltarlo habían de haberme, forzosamente, acarreando en la vida *serios y graves disgustos*, voy por fin á consignar cuatro palabras antes de dejar la pluma.

Y como de todos son conocidas mis decididas y entusiastas afecciones al *divino* arte de Montes y Pepe-Hillo, ya que la ocasión se muestra propicia escribiré algo parecido á **TAUROMÁQUIA LOCAL... por sí plega.**

En efecto: treinta años, día por día, cuento de servicios desde que salté á la arena y rompí la primera lanza en defensa de todo

aquello que simbolizase prosperidad y desarrollo moral y material de Soria—incluyendo en esto reformas de costumbres algo reñidas, (las por mi propuestas), con el apego á la rutina, pero que inspiradas en la mejor buena fé y en la intención más sana he creído y las sigo creyendo tan beneficiosas como saludables—; reivindicación de sus legítimos derechos ollados, escarnecidos y menospreciados *fuera* con inusitada frecuencia; reconocimiento de *su propio valer* hermanado íntima y consustancialmente con el mayor ó menor que *sus hijos* representen; espíritu de generosa hospitalidad para *los buenos* á quienes los accidentes de la vida y las mudanzas de los tiempos obligan á sentar sus reales, bien definitiva ó bien temporalmente, en este venerado recinto de nuestra inmortal ciudad; pero protexta viva, incesante, odio inextinguible, guerra sin cuartel á toda intrusión inspirada en el sórdido interés, desarrollada con remarcables audacia y sagacidad—procedimiento que pugna abiertamente con los hábitos sencillos, con la nobleza de sentimientos y con el natural confiado y exento de toda doblez que es la característica del pueblo soriano—é informada, dicha intrusión, en un espíritu tal de insaciable predominio que aparezca como su suprema aspiración la de colocarnos en la dura alternativa ó de emigrar del suelo que nos vió nacer, si hemos de conservar incólume el sacrosanto legado de fiera independencia de raza y hasta de dignidad personal, por nuestros mayores transmitido,—como ya hay ejemplo bien reciente—ó de soportarla cobardemente cual miseros *degenerados* ó viles esclavos, yuncidos al carro dei *conquistador* esperando un día y otro día que de la genialidad, el capricho, y más que nada, de la olímpica y despreciativa compasión que nuestro rebajamiento de carácter

haya de inspirar al que ó á los que personificaren AQUELLA, venga una manumisión vergonzosa é infamante exornada con todas las condicionales de humillante abdicación que su soberbia y su engreimiento les dictare.

.....
 Y en esta faena he pasado los mejores años de mi vida—sin arrepentirme de lo hecho—siempre como PEÓN DE LIDIA mondo y lirondo, eso si, pues ni mis aptitudes para la *brega*—salvo la tenacidad y la constancia—fueron nunca gran cosa, ni mis aspiraciones, asáz limitadas, ni afán alguno, jamás sentido, de *ponerme moños* llenáronme la cabeza de humo, ni reconocidos triunfos obtenidos *in illo tempore* por la *cuadrilla de tiestros* de la que formaba yo parte desvaneciéronme hasta el punto de ser osado en reclamar puesto *más empingorotado* en ella.

Pero vamos al grano.

¡Oh mis estimados y simpáticos paisanos «Juanillo» y «Gallo!» ¡Dichosos vosotros que siempre os ha cabido en suerte el entendéroslos, para desarrollar vuestras aficiones taurinas con *ganado de la tierra. libre de toda impureza*, nacido y criado en el propio «Valonsadero,» que si bien son bichos alegres como unas castañuelas y ligeros como una saeta, que se revuelven en un palmo de terreno, en cambio son francos en la embestida, se les ve venir, se les *para los pies* á poco costa con cuatro *recortes* un tanto zaragateros, y si por desgracia alguna vez se han hecho con vosotros no recuerdo que, á pesar de ser *dueños del campo* se hayan permitido llevar su instinto de venganza hasta el punto de causaros ningún grave *desavío*.

Mi labor y la de mis compañeros ha sido más penosa y más ingrata, puesto que en nuestro cercado coláronse *burós del cercado ageno*, al principio blandos y mansurtones, con apariencias de inofensivos, pero luego... ¡ya ya!

Viene á mi memoria el recuerdo de uno...

¡San Clemente me valga! *de gran cabeza y mucho sentido*. ¡Qué arremeter! ¡qué embestir! ¡qué manera de buscarnos el bulto por todos lados, á todas horas y en toda ocasión!; pero amigo, después de bien *capoteado* por la cuadrilla en pleno se le aplicaron primeramente unas banderillas de la acreditada fábrica de las tres M. M., de aquellas de verdadero *castigo* puestas á la manera del célebre «Ostión» y con lo que logró este afamado diestro elevar su memoria en el arte, «*de la inmortalidad á la alta esfera*» (como dijo el poeta); después una *Rueda* de fuego, y así tratado no tuvo más remedio que reflexionar y *darse á partido*—como se dió, —dicho día en honor suyo, pues hay que contar—é ingénuamente lo confieso—que el aludido no tenía de tonto ni un pelo; y si bien posteriormente, aun intentó dos veces *saltar la valla* enderezando su rumbo en otra dirección, y ya *fuera de puertas*, no fué con tauto brio ni con tanto corage.

Es cierto que por aquel entonces existía aquí un *primer espada*—jefe supremo—insustituible, y dos ó tres *sobresalientes* de bastante arrojo y *pesquis* bien probado.

Además contamos en nuestra empresa con la valiosa cooperación de un *Angel Tut... clar* que no ha tenido 2.º desde que desapareció de escena, y por añadidura nadie, apenas, trabajaba en *contra de obra*, mientras que después las cosas han *cambeado* en este terreno.—como verá el curioso lector que tenga la paciencia de acompañarme hasta el final de este relato.—

Siguió á este otro bicho—también con *hierro* usurpado—y de más cuidado que el anterior, si cabe. Voluntarioso, desafiante, brabucón, *boyante* y de *buen trapío*, en una palabra, era de *la madera* de los que ni se cansan, ni se rinden, ni se convencen, de los que van derechos—ó torcidos—á su objetivo y por todo atropellan con tal de lograrlo. Se propuso *saltar la barrera*, después la *contrabarrera*, y al fin lo consiguió porque la primitiva cuadrilla había sufrido sensibles mermas, y más que por esto por-

que varios de los *operarios, mozos de plaza*, etc., etc., encargados de mantener bien unidos los *tablones*,—á fin de que *no se abriesen por el viento*—y bien tirante la *maroma de provisión* flaquearon en su cometido y *dejaron hacer*, por sentir, sin duda, debilidad no sé si en las piernas ó en alguna viscera importante, ó por *ponerse al sol que mas calienta*. El hecho fué que, al fin y al cabo, logró *campar* por sus respetos, por más que sintiéndose incesantemente acosado en la *Plaza principal se bajó* procurando echarse por esos campos *rurales* haciendo mil diabluras sin reparar en barbechos ni en sembrados, por donde—según rezan las crónicas—todavía anda suelto, hasta que salte un *lacero hábil* que acierte á darle caza cortándole los vuelos y dejándoselos reducidos á sus justos límites.

Después—y como todo lo malo cunde—han ido brotando otros varios de *segunda fila*, plagiarlos y ayuda, á la vez, del que descrito queda; unos *vividores*, otros *solapados*, otros *marrajos* de esos que se *entableran* detrás de una pantalla cualquiera con dos fines; para ocultar sus malas intenciones y sus reprobables artes—todavía peores que sus intenciones, con ser estas muy malas,—primero, y para *coger* á mansalva y á traición, después.

Pero faltaba el colmo, lo inaudito, lo inexplicable, lo inconcebible: nos faltaba *bregar* con una *especie* rara dentro de la *clase*—de marca *indígena*,—y el fatal *destino* nos deparó la ocasión. ¡Triste *sino* el nuestro y misión bien repugnante! Para estos no encuentro otro calificativo más adecuado que el de *AFRANCESADOS*, y en cuanto á describirlos, gráfica y detalladamente, ni mi

paleta tiene colores ni mi pluma se presta á hacerlo de buen grado. Sería dispensarles demasiado honor. Quédense, pues, con el calificativo, que ya creo sea bastante.

Desde entonces, atenuada la *esperanza* y enfiada la *fé* en toda obra *regeneradora* de mi pueblo natal y de la *oscurecida* provincia que le dá nombre, mis entusiasmos fueron entibiándose—con gran pesar—á fuerza de decepciones, y mis ardores bélicos de otros tiempos templándose al frío contacto de apatías é indiferencias punibles y hasta execrables.

De aquí mis desmayos de hoy, y de aquí esa *inercia invencible* de que en un principio os hablaba.

Mas si—no obstante todo ello—las *evoluciones* de los tiempos hicieran que saliesen á la palestra un *EMPRESARIO* de muchas *campanillas*, de *alto copete* y con *circunstancias* él; bien provisto de *poderes* y *atribuciones* que le sea dado transferir con oportunidad y acierto, y un *MAESTRO Director de Plaza* de *buten*—con arte, como «Cayetano» y corazón como «Frasuelo»,—de buen *trasteo*, que *Cite en corto* y *se vaya al bulto* sin temores ni recelos, todavía—lo mismo si se tratase de un émulo de aquel *buen mozo* de la cuadrilla de «San Juan», del que muchos recordareis y al que llamaban el «Rumboso», como del *cuarteronero* y algún tanto *escrumiadillo* que suele comprar la de Santa Catalina, ó del *ternerillo* de la de San Martín—puede que probase de nuevo á *meter mi asendereado capote de brega* á pesar de haberme cortado la *coleta*.

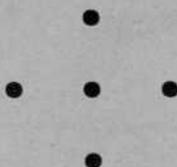
BONIFACIO MONGE.

Soria 11 Junio 1901.



A nuestros Suscriptores.

Sección Recreativa con Regalos.



Sustitúyanse los cinco puntos por letras de tal modo que una de ellas figure cuatro veces y una vez hecha la sustitución, se lea en las que aparecen en sentido horizontal un NOMBRE DE MUJER y en las verticales su APELLIDO.

Al primer suscriptor que entregue ó en-

víe la solución *exacta* á la Relojería de Pastora, se le entregará un talón, con el cual tendrá derecho á una rebaja de un VEINTICINCO POR CIENTO en el precio de un Reloj marca especial de la casa H. PASTORA.

Al *segundo suscriptor* que la presente, se se le entregará también otro talón con el cual y en la misma forma, tendrá derecho á un QUINCE POR CIENTO de rebaja.

Los nombres de los dos primero suscriptores que hayan enviado la solución exacta, aparecerán en el número del «Noticiero de Soria» correspondiente al Sábado seis de Julio próximo, á fin de que puedan recoger el regalo correspondiente.

FIESTAS DE SAN JUAN

REVISTA FESTIVA ILUSTRADA

Fundada por Don Manuel García Vinuesa.

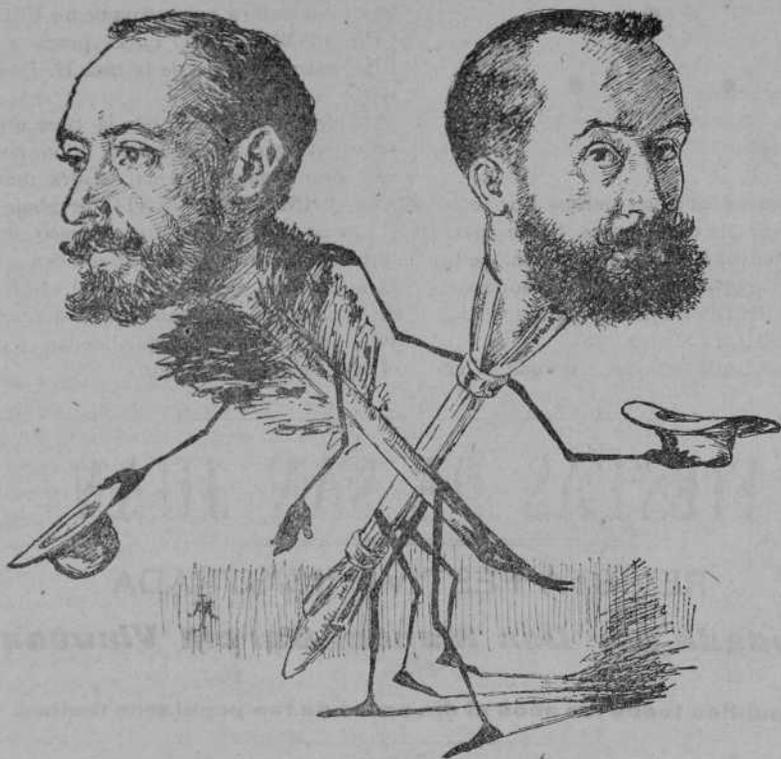
Se publica todos los años el día antes de tan populares fiestas.

La Dirección artística de esta Revista, agradecida á la benevolencia con que el público la acoge, ha introducido este año en dicha publicación la reforma de las planas en colores, siendo la primera que en Soria aparece de este modo.

Para el próximo número GRANDES REFORMAS.

Precio del ejemplar por suscripción 25 céntimos.

A la venta 0,30 pesetas.



¡Perdonen Uds.... y hasta el año que viene!—(*Si Dios quiere.*)



PLAUSIBLE GESTIÓN

Según nuestros informes, *La Catalana*, sociedad de seguros contra incendios á prima fija, acaba de firmar—en condiciones ventajosas de acertadísimo negocio—el contrato de adquisición de la grandiosa casa, compuesta de planta baja, entresuelo y cuatro pisos, situada en el Paseo de Gracia, número 54, chaflán á la calle de Aragón, de eta capital.

Con este hermoso inmueble son ya tres las importantes fincas urbanas de que es propietaria esta respetable compañía de seguros. En la Rambla de Cataluña (chaflán Granvía), en el Dormitorio de San Francisco y últimamente, como acabamos de consignar, en el aristocrático Paseo de Gracia (equina á la calle de Aragón), *La Catalana* nos ofrece constante testimonio de su progresivo y jamás interrumpido desarrollo, justificación completa de la fama y acrisolado crédito de que goza y palmaria prueba de que sus 36 años de existencia informan un periodo de constante labor, inteligente, honrada y de positivos resultados para el público y sus accionistas.

Efectivamente, en relación con el desembolso primitivo, *La Catalana* es hoy propietaria solo en inmuebles por cinco veces el capital social, sin contar la importante cantidad en Efectos públicos que figura en su notable balance último.

Balance que en su clarividente forma de presentación, de la sinceridad de sus partidas aparecen garantías por unos 18.000.000 de pesetas á favor de respetable cantidad de capitales asegurados, y, su excepcional importancia financiera con los 5.965 siniestros satisfechos hasta fin del año último por valor de 7.252.744 pesetas 92 céntimos, siendo recomendable modelo de rapidez en la tramitación de los mismos y en otorgar al público toda clase de facilidades compatibles con los intereses de los clientes, de los suyos propios y de la buena fe, base primordial de todo contrato de seguros.

Es altamente halagüeño para nosotros, entusiastas defensores de los elementos que en el orden económico representan inteligencia, trabajo y riqueza, poder consignar en estas columnas progresos y adelantos como el que nos ocupa, máxime cuando estos triunfos los alcanza una compañía que, cual *La Catalana*, en la rama del seguro-incendios es un timbre de gloria para la nación y legítimo orgullo de Cataluña, que ve coronados por el éxito más lisonjero las patrióticas y laudables iniciativas de los intereses catalanes que fundaron esta Compañía de seguros-incendios, primera entre las españolas y que en importancia en el negocio del país no cede el puesto á ninguna de las extranjeras que trabajan en España.

Pero como quiera que resultados tan satisfactorios y del alcance de los obtenidos por *La Catalana-incendios* implican siempre una labor constante y desinteresada de los que están al frente de la entidad, en este concepto el *Diario de Comercio* envía la más cordial enhorabuena á sus ilustrados directores D. Fernando y D. José de Delás, distinguidas autoridades en el campo del seguro, porque con su labor inteligente y pulcra administración, secundados por el idóneo personal empleado en la casa, han recabado como decimos antes, para *La Catalana*, el primer puesto financiero de entre las compañías que trabajan el seguro-incendio en España; para sus accionistas, acertado empleo de sus capitales, y para sus asegurados garantía absoluta de la confianza que otorgan á la Compañía.

He aquí por qué el escribir estas líneas, investigadoras de la obra financiera de *La Catalana*, calificamos de plausible gestión la de los señores de Delás, directores de la misma.

(Del *Diario de Comercio* de Barcelona).



PASCUAL PÉREZ-RIOJA

Membretes, Cartas, Circulares, Tarjetas, Facturas, Prospectos, Folletos, Esquelas de defunción, Nacimiento, etc , etc.

“Noticiero de Soria,,

Se publica Miércoles y Sábados

Redacción y Administración

COLLADO, 42, SORIA.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

| | |
|------------------------------|-----------|
| En Soria, trimestre. | 1,25 pts. |
| Fuera de Soria, id. | 1,50 id. |
| Extranjero, id. | 2,50 id. |

JOSÉ SANTA MARÍA

CARRO DE TRASPORTE DE EQUIPAJES Á LA ESTACION

SERVICIO ESPECIAL

PARA LOS SEÑORES VIAJEROS Y COMISIONISTAS

MUDANZAS

¡NO EQUIVOCARSE!—Puertas de Pró, núm. 1.

JOSÉ SANTA MARÍA

PELUQUERIA Y BARBERIA

DE

PEDRO ROMERO CUEVAS

Collado, 63.—**SORIA.**

En este acreditado Establecimiento se sirve con esmero y limpieza exquisita. Se admiten abonos y se sirve á domicilio.

PEDRO ROMERO CUEVAS

NUEVA BOTILLERÍA DE CÁNDIDO MÉNDEZ

Collado, 19, SORIA, (Frente á la casa del Curtidor.)

Este establecimiento ya conocido del público soriano, sirve con gran esmero y limpieza toda clase de helados, refrescos, cervezas y gaseosas.

SE RECIBEN ENCARGOS Y SE SIRVE Á DOMICILIO

¡NO EQUIVOCARSE!

Collado, núm. 19, en los mismos locales del antiguo taller de la Zapatería Madrileña

Botillería de Méndez.

LA POSITIVA

2-COLLADO-2-SORIA

ALVARO VIELBA

FERRETERIA

En esta casa encontrará el público toda clase de herramientas de carpintería y zapatería de las marcas mas acreditadas, como son: escuadras, niveles metros, tenazas inglesas, cerraduras para puertas, baules, bonitos escudos, planchas á vapor y mano, clavos en todos tamaños, machetes, palas con ó sin mango y cubos y baños galbanizados, en puntas, desde el número más alto hasta la llamada chinche de zapatero, tornillos, candados de diferentes formas, etc., etc.

En Bateria de Cocina

Completo surtido á precios módicos en molinillos de café, coladores, cristal y loza, platos en diferentes clases y tamaños, botellás, vasos ordinarios y finos con bonitos dibujos, jarras, tazas, fruteros, copas, caprichosos juegos de café, azucareras y otros muchos artículos.

Quincalla

También pone esta casa á disposición de sus numerosos parroquianos un bonito y variado surtido en *quincalla*, *bisutería* y *paquetería*, como cadenas para caballero y señora, botones de todas clases, alfileres de pecho, rosarios, medallas, collares, peinetas, gemelos, batidores, petacas, cortaplumas, navajas, cuchillos, cubiertos y cucharillas; cepillos para limpiar la ropa, cabeza, dientes y uñas; polvos de arroz de las marcas Java y Cirka tan acreditadas; redes de pelo y tenacillas para todos los gustos; pendientes, sortijas, etc., etc.

Algodones, estambres, lanas, sedas en carretes y madejas, cintas, tiras bordadas, puntillas, agremanes y otros mil artículos.

No dudando que el público que visite este establecimiento (con deseos de comprar) saldrá complacido.

2, Collado, 2.—SORIA.

Frente á la Plaza Mayor

En los bajos de la nueva casa de don Juan Moreno

Gabinete Dental

DE

JULIAN RUIZ



35-COLLADO-35

En los Soportales de los Casinos.

Orificaciones. Limpieza de la dentadura.

Aparatos postizos inalterables de los mas cómodos y modernos.

Antisepsia radical de la boca.

Este gabinete dispone de toda clase de instrumentos y está montado á la altura de los más renombrados de España.

JULIAN RUIZ RUBIO

35, Collado, 35

SORIA

SINGER

MAQUINAS PARA COSER

Collado, 52.—SORIA

POR PESETAS 2,50 SEMANALES

QUALQUIERA PUEDE ADQUIRIR UNA

GRANDES DESCUENTOS AL CONTADO

EXPOSICIÓN PERMANENTE DE TODOS LOS MODELOS

*Gran Premio de Honor en la Exposición Universal de Paris
de 1900.*

Son tan sencillas que las más jóvenes pueden entenderlas.

Son tan fáciles que las más ancianas pueden manejarlas.

Pídanse catálogos ilustrados que se dan gratis.

**No comprar máquinas SINGER á personas
que no sean dependientes de esta casa porque compra-
reis máquina vieja é inservible.**

SINGER

SUCURSAL EN SORIA

Collado, 52.

SINGER

MAQUINAS SINGER PARA COSER

MAQUINAS SINGER PARA COSER

LA ESTRELLA

❖ JUAN SANZ ❖

Collado, 41.—SORIA

Especialidad en mantequillas, mantecadas y bollos de leche.
Bombones y chocolate, y los tan renombrados sobadillos de

‘LA ISABEL’

41, COLLADO, 41.—SORIA

LA TAN ACREDITADA POSADA DEL MOTO ANGEL HERRERO

tiene de día en día más viajeros no solo por las cómodas estancias, sino por el buen trato que dá á todos los que en ella se hospedan.

Buenas caballerizas y cuadras espaciosas.

!!! FIJARSE BIEN !!!

19-ZAPATERÍA-19

CONSULTA

PARA LAS

ENFERMEDADES DE LA VISTA

El Dr. Gavidia, Médico-Oculista ha establecido definitivamente en Soria su gabinete de Consultas y Operaciones para esta clase de enfermedades; (Plaza de Teatinos, número 4, principal,) por lo tanto en cualquier día del año que sean necesarios sus servicios, se le encontrará al frente del mismo.

CONSULTA, DE DIEZ Á UNA

LA AZUCENA



PROVEEDORA DE LA REAL CASA

Premiada en la Exposición de Logroño el año 1897 con medalla de plata
por la especial elaboración de Mantequillas.

Confitería de SILVINO PANIAGUA

Collado, 23.—SORIA

Muy conocido es de todos este antiguo y acreditado Establecimiento y por lo tanto huelga todo elogio que de él pudiéramos hacer. Quiero recordar tan solo al público y personas de buen gusto, como en los días de las Fiestas de San Juan, estará bien surtido como acostumbra de todo lo concerniente á su ramo, en Confitería, Pastelería y Repostería; así como Lengua á la Escarlata. Salchichón, Mortadella y pescados, mas un gran surtido de vinos y licores finos de las marcas más acreditadas.

En «La Azucena» elaboran
chocolates especiales,
que por su exquisito aroma
no tienen jamás rivales.

Si quieres tomar café
muy selecto y especial
no olvides que en «La Azucena»
es donde lo encontrarás.

Esta casa tiene fama
de la rica mantequilla,
siendo inmensos los pedidos
que se sirven cada día.

Para banquetes y bodas
es una especialidad,
si quieres salir airoso
á esta casa has de comprar.

LA SORIANA

ANTIGUA Y ACREDITADA SOMBRERERIA

DE

HILARIO BLASCO

70-COLLADO-70.

Frente á la Plaza de San Esteban.

Casa fundada el año 1845.

SORIA

La antigüedad de este Establecimiento y la creciente acogida que el público dispensa á mis géneros y novedades dicen más en pró de esta casa que lo que se pudiera escribir.

Mis favorecedores encontrarán desde el más modesto artículo á las formas y novedades más elegantes, á precios hasta ahora no conocidos en la capital, merced á un convenio establecido con dos casas Fabriles del Reino y del Extranjero.

De la bondad de este anuncio juzgarán mis parroquianos por los siguientes precios.

Últimas novedades de París y Londres.

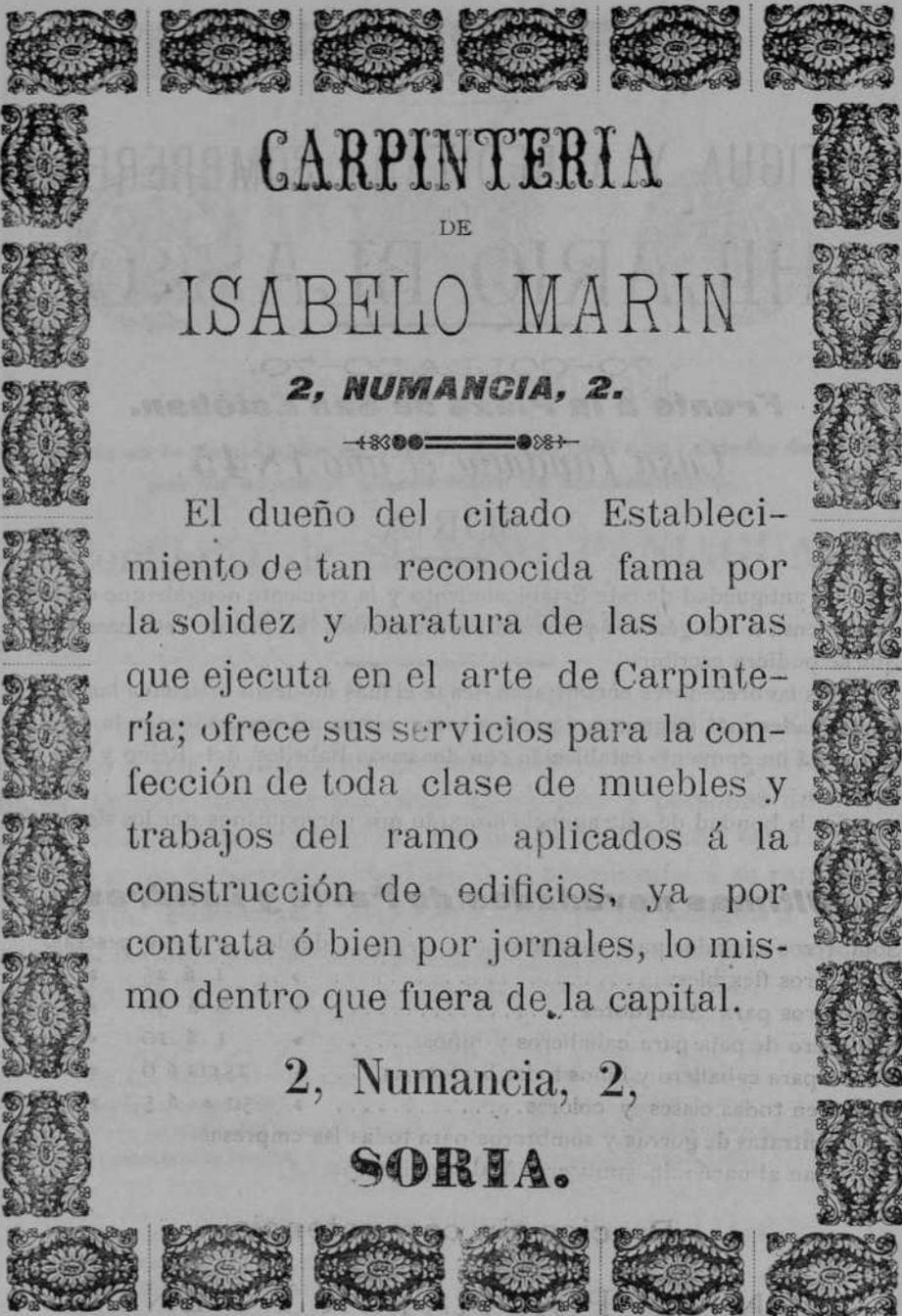
| | | | | | | |
|--|-------|----|-----|----|----------|---|
| Sombreros armados para caballero..... | desde | 5 | á | 20 | pesetas. | |
| Sombreros flexibles..... | » | 1 | á | 25 | » | |
| Sombreros para Sacerdotes..... | » | 8 | á | 30 | » | |
| Sombrero de paja para caballeros y niños..... | » | 1 | á | 10 | » | |
| Gorras para caballero y niños todas las formas.... | » | 25 | cts | á | 6 | » |
| Boinas en todas clases y colores..... | » | 50 | » | á | 5 | » |

Contratas de gorras y sombreros para todas las empresas.

Gran almacén de sombreros Mallorquines.

Precios sin competencia.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR



CARPINTERIA
DE
ISABELO MARIN

2, NUMANCIA, 2.



El dueño del citado Establecimiento de tan reconocida fama por la solidez y baratura de las obras que ejecuta en el arte de Carpintería; ofrece sus servicios para la confección de toda clase de muebles y trabajos del ramo aplicados á la construcción de edificios, ya por contrata ó bien por jornales, lo mismo dentro que fuera de la capital.

2, Numancia, 2,

SORIA.

EL SIGLO XX.

GRAN SOMBRERERIA

DE

P. LERNAÑANDEZ Y C.^{ca}

9, Collado, 9. = SORIA.

Esta nueva y acreditada Sombrerería acaba de recibir un gran surtido de sombreros de verano y entre ellos el renombrado sombrero D. Tancredo que con tanta fuga se está llevando en las grandes capitales.

2.000 gorras desde 50 céntimos á 5 pesetas y también se hacen á la medida en tantas horas como pesetas cueste.

Gran almacén de sombreros ordinarios de las renombradas fábricas de las Islas Baleares, Valderas y Ledesma.

Gran surtido de sombreros de Sacerdote, bonetes, solideos, y birretes. Se hacen al día cuantas reformas se presentan.

No comprar sin visitar antes este nuevo establecimiento y se convencerán pues á pesar de llevar solamente cuatro meses de existencia cuenta con una numerosa clientela.

NO EQUIVOCARSE

EL SIGLO XX

9, Collado, 9. — SORIA.

En la planta baja de la Fonda del Comercio.

Esta casa cuenta con el conformador reformado para tomar exactas cuantas medidas deseen por difíciles que sean las formas de cabezas.

Comercio de Tejidos del Reino y Extranjeros

DE

→ A. SANCHEZ ←

53-COLLADO-53

(Con entrada también por los Soportales.)

Ofrece á sus clientes y al público en general un completo surtido en géneros de punto, tiras bordadas y encajes de hilo.

Piezas de tela blanca en fino y fuerte de todas las clases; retores y holandas.

Mantelerías, toallas, etc.

Telas de lana, de algodón, batistas y géneros de última novedad.

En pañería: abundante y buen surtido para trajes de caballero.

Panas, Mantas etc.

53, Collado, 53, SORIA.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros reunidos



Domicilio:

Madrid, Calle de Olózaga, 1, (Paseo de Recoletos)

GARANTIAS

| | | |
|------------------------------|---------|-------------------|
| Capital social efectivo..... | Pesetas | 12.000.000 |
| Prima y reservas..... | id. | 44.489.006 |
| <i>Total</i> | | <u>56 489.006</u> |

35 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Esta gran Compañía nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de pesetas 88.009.451,05.

SEGUROS SOBRE LA VIDA

En esta rama de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las de Vida entera, Dotaes, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos, á primas **MAS REDUCIDAS** que cualquiera otra Compañía.

Subdirector en Soria

JOSE CASTELLVÍ.

EL PROGRESO

Gran Zapatería de Lapuente y Modrego.

86-COLLADO-88

—+3338+—

Este establecimiento montado como los primeros de su clase, ofrece al público sus buenos servicios y todo género de calzado desde lo más fino y elegante hasta el zapato ó borceguí para labriegos.



Elegantísimas botas de tafilete, de charol, mate, becerro, y toda clase de pieles.

Botas y zapatos de lona y otras telas para la estación presente.



Corte esmeradísimo.—Precios sin competencia.

MATERIALES DE PRIMERA

Gran surtido en zapatillas, zapatos y botitas para niños.



Si en casa de *Modrego* encargais botas y *Lapuente* os toma la medida aunque á pié recorriérais medio mundo rotas no las *veréis* en vuestra vida.



Lapuente y Modrego.—Almacén de calzado.

86, COLLADO, 88.—SORIA.

LA NUMANTINA
Ferretería, Cerrajería y Fumistería
DE
CLAUDIO ALCALDE

REPRESENTANTE EN LA PROVINCIA
de La Unión Española de Explosivos.

—†3328†—

◆ Tiene su acreditado Establecimiento en la calle del Postigo núm. 4 y Plaza de Ramón Benito Aceña núm. 16. y los talleres en la calle del Ramillete núm. 1, y Numancia núm. 33.

Montado este Comercio con arreglo á los nuevos adelantos, encontrarán en él sus favorecedores todos los artículos concernientes al ramo de Ferretería y Fumistería.

◆ Herramienta y herrajes de todas clases. ◆

ARTICULOS DE ALAMBRE

Bombas etc., etc.

Venta de toda clase de armas y con especialidad las renombradas escopetas

MARCA JABALÍ

Postigo 4 y Plaza de Ramón Benito Aceña, 16,

SORIA

COMERCIO
DE
LOZA, CRISTALERIA, LAMPISTERIA
Y
OBJETOS UTILES Y DE ADORNO

DE
VICENTE SORIANO

(Antiguo Comercio de los Valencianos)

Collado, 36 y 38.—SORIA.

El dueño de este Establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que sus grandes existencias las vende á precios reducidísimos.

Objetos de fantasía y bisutería á precios económicos.

Lavabos, juegos completos de vajilla, vasos, copas, fruteros, y todo lo concerniente al ramo de vidriería y cristalería.

REWOLVERS—MOLDURAS—ETC., ETC.

Es la casa preferida por el público.

VICENTE SORIANO

Collado, 56, y 58.

Gran Comercio

DE

Tegidos Nacionales y Extranjeros, de Paquetería, Quincalla
y bisutería

DE

Santiago Las Heras Alcalde.

59, COLLADO 59,

Esquina á la Plaza de San Esteban.—SORIA.

Esta casa, ya de antiguo conocida y que cada día es más frecuentada por el público, ha ensanchado sus locales y aumentado en gran proporción el surtido en los diferentes artículos que expende y que ellos mismos se recomiendan por su superior calidad y por los precios excesivamente económicos con que vende.

El dueño de tan acreditado Establecimiento ofrece á sus muchos clientes completa variedad en géneros del reino y extranjeros y en el ramo de quincalla, bisutería y paquetería.

Tiene la representación del comercio llamado *Santa Teresa* (Madrid) que se dedica á labores y dibujos para bordar, surtiendo de ellos á gran número de establecimientos de enseñanza.

SANTIAGO LAS HERAS

59, Collado, 59,

SORIA

SALÓN DE PELUQUERIA Y BARBERIA

DE
CUEVAS, HERMANO y MARTINEZ

CIRUJANOS MINISTRANTES

Establecimiento montado á la altura de los mejores de su clase.—
Exquisita limpieza y esmerado servicio.—Se admiten abonos.—Desin-
fección de los materiales que se emplean.—Como cirujanos ministrantes
prestan sus servicios dichos señores, á precios económicos.—Gran surti-
do en toda clase de postizos, añadidos y todo lo concerniente al ramo
de Peluquería.

57, Collado, 57, SORIA.

15 LA EQUIDAD 15

15 **15, Plaza de Ramón Benito Aceña, 15,**
15 (ANTES DE HERRADORES) 15

En este Establecimiento se ha recibido un nuevo y bonito surtido de los
artículos que se citan á continuación, á precios baratos y equitativos.

Vajillas finas última novedad de las mejores fábricas del extranjero, por-
celana, loza fina de Sevilla y Gijón; Cristal plano, copas, vasos, botellas, fru-
teros, etc., etc. y cuantos objetos corresponden á esta clase.

Cubiertos de metal de todas clases, cucharillas de café, cuchillos de mesa,
de postre y de cocina, cafeteras rusas, etc., etc.

Objetos de fantasía é infinidad de caprichos y figuras de biscuit.

Caprichosos juguetes de todas clases y velocípedos para niños.

Bisutería: cadenas de reloj para señora y caballero, bonitas botonaduras,
alfileres, aderezos, etc., etc.

Baules, Maletas y otros objetos de viaje é infinidad de artículos.

15 LA EQUIDAD 15

Plaza de Ramón Benito Aceña

SORIA

FARMACIA Y DROGUERIA

DE

José Morales Orantes

(Sucesor de Calahorra.)

CASA FUNDADA EN 1852

Gran surtido en todo género de drogas, perfumería, ortopedia, fotografía, pinturas al óleo, y á la acuarela.

Pidiendo precios y muestras se convencerán de la bondad de los productos y la economía en ellos, comparando con otras droguerías de su clase. Por encargo en 48 horas se proporcionan todos los medicamentos, por modernos que sean.—

Envíos por correo.

Depósitos de vacuna y sueros.

Placas fotográficas y papel Victoria, etc., etc.

José Morales Orantes

Collado, 6, SORIA

EMILIO MOLINA PAGÉS

ESCUPTOR

EN

BARRO, MÁRMOL, PIEDRA, MADERA, MARFIL, PORCELANA, CRISTAL, CARTÓN-PIEDRA Y CARTON-MADERA.

ESPECIALISTA

EN

PIEDRA Y MÁRMOL

Panteones, Mausoleos, Tumbones, Estatuas, Sarcófagos, Cruces y demás pertenecientes al Campo-Santo.

EN TALLA

Altars, Imágenes, Oratorios y demás perteneciente á asuntos religiosos.

También se restaura toda clase de trabajos de escultura y adorno.

Se facilitan planos y dibujos á quien lo solicite para dentro y fuera de la capital.

Precios sumamente económicos.

Taller: Calle del Instituto ním. 4

SORIA

LAS TRES

ESTRELLAS

GRAN

FÁBRICA

DE

GUANOS, ABONOS QUÍMICOS Y MINERALES

PARA TODOS LOS CULTIVOS

SAINZ Y MATUTANO

Burgo de Osma (Soria.)

FÁBRICA:

CARRETERA DE LA ESTACIÓN

ADMINISTRACIÓN:

PLAZA MAYOR NÚMERO 7.

Esta sociedad no ha omitido gasto alguno, con el objeto de que sus productos den siempre un resultado satisfactorio, y al efecto ha encargado la dirección de sus trabajos á DON LUIS MATUTANO, socio y antiguo fabricante de toda clase de abonos, y al licenciado en farmacia DON AB-DON SAINZ.

CONDICIONES DE VENTA

Todos los sacos de abonos de esta fábrica, se venden en quintales de 56 kilos que irán señalados con tinta, encarnada y estampada la marca registrada especial de esta casa.

Nuestras ventas son al contado no cargando portes por camionage á la estación.

Análisis y consultas Agrícolas,

GRATIS.

ESTRELLAS LAS TRES

FABRICA GRAN
TALLER DE RELOJERIA

DE

SANTIAGO URRACA

SOPORTALES DEL COLLADO, NÚM. 33.

Acera de los Casinos.—SORIA.

Se hace toda clase de composturas á precios reducidísimos y se garantizan.

| | | | |
|---------------------------------|---------------------------------|------|----------|
| PRECIOS. | Arbol volante..... | 3,50 | pesetas. |
| | Cilindro..... | 4 | » |
| | Muelle real (6 sea cuerda)..... | 2 | » |
| | Id. » para Roskopf..... | 2,50 | » |
| | Espiral..... | 2,20 | » |
| | Muelle de salto..... | 1 | » |
| | Centro..... | 1 | » |
| | Limpieza..... | 1,50 | » |
| Todas las demás composturas sea | | | |
| | cual fuere..... | 2 | » |

GRAN SURTIDO

en toda clase de relojes tanto de pared como de bolsillo y despertadores.

Collado, 33.—SORIA.

Despacho de Carnes

Luis Aparicio Jimenez

15—Postigo—15—SORIA.

GUARNICIONERIA

—DE—

Juan Aparicio Jimenez

6—Postigo—6—Soria.

Almacén de Curtidos

—DE—

JUAN APARICIO JIMENEZ

6, Postigo, 6,

SORIA

SE COMPRAN PIELS

Venta al por mayor y menor.

FARMACIA DE SANTIAGO RUIZ LERÍA

Específicos

de todas clases

EMULSIÓN RUIZ

DE
Aceite puro de hígado
DE
BACALAO
CON HIPOFOSFITOS
de CAL y SOSA.

Poderoso reconstituyente de eficacia segura en el desarrollo y robustez de los niños, reparador de la Anemia y debilidad general.

Aparatos Ortopédicos.

VINO YODO-TÁNICO RUIZ

Tónico poderoso y depurativo, excelente contra el **Linfatismo**, **Anemia**, **Colores pálidos** y debilidad general.

El Vino Yodo-Tánico es de gusto agradable y el sustituto legítimo del **Aceite de hígado de Bacalao**.

Botella, 2 pts.

ZARZAPARRILLA RUIZ

EL GRAN PURIFICADOR

Limpia el sistema y combate con feliz éxito el **Escrofulismo** y todo vicio de la sangre.

Frasco chico... 1 pta.
• grande... 1'50.

A cada frasco acompaña la instrucción.

27, Portales del Collado, 27, SORIA.

Gran Café y Billar EL DESENGAÑO

Espacioso salón decorado con gusto.

Se sirven toda clase de refrescos.

En licores, las más acreditadas marcas, con especialidad el COGNAC.

Café de El Desengaño.

Conde de Gómara, núm. 12, SORIA.

Gran Almacén de Carbón.

Venta al por mayor y menor.

Se garantiza la clase y el peso.

CONDE DE GÓMARA, NÚM. 3.—SORIA



20712-1001

PRECIO DEL EJEMPLAR: 30 cént.

A. CIARRA. - Fotografado

P. P. RIOSA. - Impresor

SORIA.—1901

PRECIO DEL EJEMPLAR: 30 céntimos.

A. CIARÁN.—Fotograbó.

P. P. RIOJA.—Impresor.
