



Fot. Laurent.

DETALLE DE LA SILLERIA DEL CONVENTO DE SAN MARCOS (LEÓN)

Con vista de los anteriores grabados y del presente, que como su título indica hace también referencia a la notabilísima sillería de que venimos hablando del coro de San Marcos, no nos será difícil comprender la descripción que, aunque sucintamente, habremos de hacer, siquiera sea como complemento a lo que venimos relatando. Delicado gusto plateresco muestra la del coro alto, cuyas abalaustradas columnitas, bustos de personajes del Antiguo Testamento y figuras enteras de los del Nuevo, esculpidos aquéllos en las sillas bajas y éstas en las superiores, y caprichos de atletas y centauros prodigados en las escalerillas del uno al otro piso, son sorprendentes por sus admirables tallas, por su gran riqueza de detalles y por la complicación de sus labores, todo lo cual hace que sea esta sillería una de las más ricas y vistosas de España.