



NAVE CENTRAL DE LA CATEDRAL (ÁVILA)

Tiene esta nave central doble elevación que las laterales, y presenta todos los caracteres de los templos góticos del siglo XIII, con pilares formados por cuatro columnas, ocho aristas y capiteles bizantinos, sustentando las bóvedas arcos cruzados, dorados y con adornos en la nave principal, y de sutil arquería en las laterales. Finísimos y ricos mármoles forman el sagrario del altar mayor: las rejas que cierran el frente y los ecetados parece que fueron labradas por Juan Francés, y son un modelo en su género, del mismo modo que los púlpitos de hierro repujado y dorado que están colocados a la entrada del presbiterio. Muros puede decirse que no tiene dicha nave, ya que todo lo que levanta sobre las menores, lo cogen dos órdenes de fina arquería y ventanas rasgadas, hasta el vértice de los lunetos, entretalladas con arabescos de variado dibujo.