



Fot. Laurent.

PUERTA DE LOS NOVIOS (CATEDRAL, PALENCIA)

La inauguración de las obras de la nueva catedral celebróse con solemnidad extraordinaria en 1.º de junio de 1321, poniendo la primera piedra Guillermo de Bayona, cardenal obispo de Sabina y legado pontificio; a-istieron siete obispos, entre ellos el de la diócesis, llamado Juan, que acababa de suceder a don Gómez. Respecto a sus portadas, la septentrional (véase el grabado anterior), llamada *de los Reyes*, ostenta orlada de follajes su grande ojiva, cubierta de figuras y doseletes la archivolta, partido el timpano en cuadros de relieve, y con una estatua en el pilar que divide las dos hojas. Esta otra, apellidada de los Novios, que está a un lado de la torre, como hemos observado anteriormente en la vista exterior de la catedral por el Mediodía, llama la atención, entre otras cosas, por la belleza de su arco conopial, guarnecido de elegante y artística penachería.