



Fot. Laurent.

IGLESIA DE SAN MARTIN (SEGOVIA)

Ya hace bastantes años se restauró la escalinata que hace indispensable la subida de la calle, y se abrió y completó la gentil y airosa galería, limpiando del ocre que los embadurnaba sus preciosos capiteles. Por cima de una bella combinación de líneas lánzase la atrevida torre, cuyo agudo chapitel de pizarra y último orden de cuadradas ventanillas y el blanco colorido sobre todo, desdican de los grandes y vetustos ajimeces que marcan en los dos cuerpos inferiores su bizantino carácter; pero su misma renovación, en opinión de Quadrado, no carece de interés, atendido el suceso que hacia 1322 ocasionó su ruina, cuando hendida por el fuego que le prendieron los de un partido encarnizado contra los de otro que se habían hecho fuertes en ella, cayó con estrago común de combatidos y combatientes. En la capilla mayor está sepultado don Fernando Solier; la del abside del Evangelio posee los sepuleros de los Bravos, y una otra los de los Herreras.