



PRESENTA

LOS CUATRO ROBIA SOMES

(No se publica)

CON ANTONIO VICO
OLVIDIO RODRIGUEZ

PORTADA

ADRIAN

SCHOTIS

Soy de Madrí, eso se ve
habitante desde siempre
en Chamberí.

don Soy D. Adrián Pérez Marín
más castizo que la Pta. de Alcalá *Muerta*
y aunque Madrid está
toó muy cambiao
y las gachis van ya
sin alfombrao,
ni bailan habaneras
ni saben como es,
son unos pollos peras
aquellos chulos bien *Le*
de Lavapiés.

Adrián, Adrián, Adrián,
esa pinta que tu tienes, ya no va.

Adrián, Adrián, Adrián,
debes convertir la capa
en un ranglán.

Adrián, Adrián, Adrián,
hasta el hongo que tu llevas
no te va.

Adrián, Adrián, Adrián,
si no te modernizas
muerete ya.

Adrian, Aurián, Adrián, etc.

que bonito está la vida
Janson

Siempre que me espera Pancho
yo le doy un gran plantón ¡chitón!
Pero vuelve por la noche
aguantando el chaparrón ¡bribón!
El no puede comprender que mi diversión
es comer «aplanadoras»
Y bailar siempre el danzón
con viejitos de metal
que tienen libre el corazón.
Andale y verá
yo le quiero a Vd. cantar un danzón
y si quiere bailar
él a su son.
Pues lo quiero yo enseñar
a bailar esta cosa melodiosa,
que le haga exclamar
dígame no más
yo le quiero a Vd. bailar un danzón,
que en la Habana despertó
la gran sensación, ¡cómo no!
¡Hay mamá!
que bonita está la mar
mire Vd
yo no le puedo despertar ¡hay mamá!
que bonita está la mar
mirela como se vá.
No nos puede esperar,
ande ya no mire como se vá
ande que ya me marchó
mire como se vá.
Pancho sigue en el bohío
esperando a que Leonor ¡que horror!
y su Leonor un buen día
enfermó de digestión ¡chitón!
Pancho no llegó a saber
de lo que murió,
pero la gente murmuraba
que tué de inflamación.
De comer «aplanadoras»
en unión de un gran señor
¿que pasó? ¿dígame?
yo le quiero a Vd. cantar, etc.

Vida de mi vida

F O X

Son tus ojos dulces
bella es tu mirada
sueños son tus rizos
tu cara es sonrosada,
yo te quiero tanto
que en tí solo pienso
mis noches eternas
llevan mi lamento
tu dulce recuerdo
perdido en mi alma
llevo por el mundo
y aquella mirada.
En ti pienso tanto
que sin tí me muero
eres linda y buena
por esto te quiero
vida de mi vida
amor que soñé
feliz mi destino
que tanto te amé
quiero verter siempre
muy cerca de mí
bebiendo tu aliento
al mirarme en tí.
Vida de mi vida
amor que soñé
feliz mi destino
que tanto te amé,
Vida de mi vida, etc.

BULERIAS

En mi barrio me llaman
la Faraona,
yo no se que habrán visto
en mi persona.

Señores que guasa tengo
señores que atrocidá,
pues bailando, bailando
toda mi vida se va,
pues bailando, bailando
toda mi vida se va.

Yo adivino señores
el porvenir,
el que está moribundo
se a de morir.

Yo me llamo señores
Curro Melojas
y desciendo de reyes
según la Historia.

Señores que suerte tengo
señores que atrocidá
voy de un lado pa otro
por esta vida arrastrá
voy de un lado pa otro
por esta vida arrastrá.

Mi mujer tiene geipe,
mi niña anginas
y mi suegra dipteria
y yo tosferina.

Señores que guasa tengo
señores que atrocidá,
mire Vd. que es mala pata
dñarla en un hospital.

Mire Vd. que es mala pata
dñarla en un hospital.

Señores que guasa tengo
señores que atrocidá,
mire Vd. que es mala pata
dñarla en un hospital.

Mire Vd. que es mala pata
dñarla en un hospital.

ZAMBRA GITANA

En un barrio viejo
de Graná la mora
vive esta gitana
de raza cale.

En una casita
blanquita y chiquita
llena de claveles
y rosas de té.

Con las castañuelas
en mis manos finas,
como alegres cantos
de las golondrinas
y mis pies puntean
los pasos de danza
de estas bellas zambras
que en Graná, mi raza baila.

¡Ah, gitanilla de carne morena!
gitanilla de alegre mirada
yo quisiera beber en tus labios,
como liba la abeja
en la flor encantada,
en el caliz limpio
de su flor amada.

¡Ah, gitanilla de carne morena!
mí calé quiereme, etc.

¡Ah, gitanilla de carne

IMPRESA

M. R. de LLANO

RODAS, 26 MADRID