

GRAN TEATRO  
DE  
CALDERÓN DE LA BARCA

TEMPORADA  
DE PASLIAS

COMPañÍA DRAMÁTICA  
**ATENEa**

del Teatro de la Princesa, de Madrid

1919-1920

- DIRECTOR ARTÍSTICO -

RICARDO BAEZA

- PRIMER ACTOR -

MIGUEL MUÑOZ

Inauguración  
el sábado 20  
de Diciembre

**18** : ÚNICAS :  
FUNCIONES



# LISTA DE LA COMPAÑÍA



## ACTRICES

ALBARADO (Emma).  
BACK (Raymonde de).  
CÁCERES (Juana).  
GARRIGÓ (Camino).  
GRAU (Marta).  
MORLA (Elvira).  
MUÑOZ (Carmen).  
ORTEGA (Cristina).  
PAZO (Carlota).  
PEÑARANDA (Herminia).  
SAMPEDRO (Mercedes).  
ZEDA (Concha).

## ACTORES

ACEBAL (Rafael M).  
CODINA (Víctor).  
CONTRERAS (Alberto).  
DELGRÁS (Gonzalo).  
F. DE LA SOMERA (Manuel).  
GIL (José).  
MARTÍNEZ (Celedonio).  
MUÑOZ (Miguel).  
NAVARRO (Nicolás).  
VENEGAS (Fernando).  
ZOFÍO (Antonio).

### Apuntadores

AZAÑA (Luis).      GÓMEZ (Luis).      MIÑANA (Pedro).

### Representante de la Empresa

MANUEL OTERO.

### Representante artístico

VÍCTOR CODINA.

### jefe de escena

FRANCISCO AZNAR.

### Jefe de maquinaria

CONSTANTINO BACCELLI.

### Escenógrafo

FERNANDO MIGNONI.

### Figurines á cargo de

ROBERTO MONTENEGRO.

SASTRERÍA, MUEBLES Y GUARDARROPA, PROPIEDAD DE LA EMPRESA.



## Obras que se representarán



ZORRILLA: *Traidor, infanoso y martir.*

ECHEGARAY: *En el seno de la muerte.*

BENAVENTE: *El marido de la Téllez.—Abuela y nieta.*

LINARES RIVAS: *Cobardías.*

J. GRAU: *Don Juan de Carillana* (estreno).—*El conde Alarcos* (estreno).—*El mismo daño* (estreno).

GOY DE SILVA: *El eco* (estreno).

OSCAR WILDE: *Una mujer sin importancia.—La importancia de llamarse Ernesto* (estreno).

ROSTAND: *Cyrano de Bergerac.*

IBSEN: *Juan Gabriel Borkman.*

BRANDÉS: *Una visita* (estreno).

BJÖRNSSON: *Leonarda* (estreno).

MOLNAR: *El diablo* (estreno).

PARKER Y JACOBS: *La mano de mico* (estreno).

BERNSTEIN: *Bajo la zarpa.—Sansón* (estreno).

MIRBEAU: *Escrúpulos* (estreno).

## ABONO Á 18 FUNCIONES VERMUT

### PRECIOS

	Abonados de serie	Nuevos abonados
Plateas y palcos bajos sin entradas. . .	180 ptas.	200 ptas.
Más los impuestos.		

El abono estará abierto en la taquilla del teatro de Calderón el domingo 14, y desde el lunes 15 al viernes 19 en la de Zorrilla, reservándose las localidades á los señores abonados de serie hasta el jueves 18 inclusive

Los señores abonados tendrán derecho á ocupar sus localidades en las funciones de noche, que se celebrarán los días festivos, con sólo tomar las entradas.

Los señores abonados á esta temporada tendrán derecho preferente al abono de sus localidades, con una bonificación de 10 por 100, en la siguiente (10-18 Enero), en que actuarán con su compañía los eminentes artistas **Margarita Xirgu** y **Enrique Borrás**.

Valladolid, 12 de Diciembre de 1919.

LA EMPRESA.

S. A. G.



T. 1138842 e.