

# TEATRO ZORRILLA

Gran Compañía de Zarzuela cómica

dirigida por el primer actor

MARIO PÉREZ-SORIANO

y el maestro concertador

TEODORO CRISTÓBAL

Funciones para hoy domingo 29 de Abril de 1917

Despedida de la Compañía

TARDE.-SECCION DOBLE

A las CINCO en punto

**EXITO, INMENSO EXITO**

de la farsa cómica de costumbres populares, en dos actos, original de don Carlos Arniches,

**La venganza de la Petra ó donde las dan las toman**

REPARTO.—La Petra, Rafaela Fuertes — La Nicanora, Soledad Molina.—La Raimunda, Carmen Tamayo.—La Udosia, Elvira López.—Señor Nicomedes, Mario Pérez-Soriano.—Señor Bibiano, Enrique Aleroc.—Manolo, Vicente López.—Conesa, Enrique Povedano.—El Tuftos, Aurelio Delgado.—Jesús, Jenaro Marco.

*La acción en Madrid.—Época actual*

VERMUT ESPECIAL DE MODA

A las SIETE y MEDIA

**EXITO RUIDOSO, GRAN EXITO**

de la farsa cómica de costumbres populares, en dos actos, original de don Carlos Arniches,

**La venganza de la Petra ó donde las dan las toman**

Con el mismo reparto de la función de la tarde.

Noche

A las DIEZ y CUARTO en punto

1.<sup>o</sup> **GRANDIOSO EXITO**

de la zarzuela cómica-sainetesca-sentimental, en un acto, tres cuadros y dos anónimos, original de Antonio Ramos Martín, música del maestro Roig,

**Mantequilla de Soria**

REPARTO.—Salud, Elvira López; La Ideal Pipí, Rafaela Fuertes; Doña Casimira Pérez (Viuda de Peláez), Soledad Molina; Robustiana, Lola Crespo; Una cunplista, Teresa Manzano; Paquita, niña María Matté; Don Angelito Tierno, Mario Pérez-Soriano; Don Mauricio, Vicente López; Tanis, Aurelio Delgado; Paco, Enrique Aleroc; Gutiérrez y el Niño de las Alegrias, Luis Beut; El que Pignora, Enrique Povedano; Manolo «El Deditos», Enrique Manzano; El negro paquito, Jenaro Marco; Gómez, Pedro Santés; López, Vicente Muñoz; Fernández, Valentín Martín; Doroteo, Enrique Aleroc; Un camarero, Gerardo Perdiguer; Gente que pasa, invitados y Coro general.—La acción en Madrid.—Época actual.

2.<sup>o</sup> **EXITO MONUMENTAL, EXITO**

de la farsa cómica de costumbres populares, en dos actos, original de don Carlos Arniches,

**La venganza de la Petra ó donde las dan las toman**

Con el mismo reparto de la función de la tarde.

## PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Incluidos los impuestos

	Tarifa y noche	VERMUT
Palcos principales y plateas sin entradas	4,00	6,00 ptas.
Butaca.....	1,00	1,50 ··
Butacas, tres últimas filas.....	0,60	1,00 ··
Delantera de paraíso.....	0,40	0,60 ··
Entrada general.....	0,25	0,25 ··
Idem de palco.....	0,50	0,50 ··

NOTA.—El martes 1.<sup>o</sup> de Mayo, grandes DEBUTS de la hermosa y simpática canzonetista,

**ELVIRA CORTÉS**

y la pareja de bailes,

**THE AMERICÁN**