

Teatro Zorrilla

COMPañÍA DE ZARZUELA Y OPERETA

DIRIGIDA POR

EUGENIO CASALS

MAESTRO DIRECTOR Y CONCERTADOR

VICENTE MACHI

Funciones para hoy domingo 6 de Enero 1918

TARDE

A las TRES Y TRES CUARTOS

¡Éxito grandioso!

6.ª REPRESENTACIÓN del vodevil en tres actos, de los señores Blasco, Asensio Más y Cadenas, música original del maestro Foglietti, estrenado con extraordinario éxito en el Teatro Reina Victoria, de Madrid, alcanzando sus representaciones a más de 200 veces consecutivas,

EL CAPRICHIO DE LAS DAMAS

Butaca con entrada, UNÁ pta.

Entrada general, 25 cts.

SECCION VERMUT

A las SEIS Y MEDIA

12.ª REPRESENTACIÓN de la zarzuela dramática en un acto y tres cuadros, en prosa, original de José Fernández del Villar, música del maestro Cabas, estrenada con grandioso éxito en el Teatro Novedades, de Madrid, alcanzando sus representaciones a más de 200 noches consecutivas,

LA PRIMERA DE FERIA

¡Éxito enorme de la Compañía!

La zarzuela en dos actos, inspirada en un cuento de Las Mil y una Noches, letra de los señores Paso y Abati, música del maestro Luna,

El asombro

de Damaseo

Butaca con entrada, 2 pesetas

NOCHE

A las DIEZ Y CUARTO

¡GRAN ÉXITO!

5.ª REPRESENTACION del aplaudido juguete cómico-lírico, original de Francisco García Pacheco y Luis Grajales Lacalle, música del maestro Alonso,

Matrícula de honor

El monólogo cómico-lírico-bailable en prosa y verso, original, letra y música de Enrique Povedano,

¡¡AQUÍ ESTOY YO!!

¡ÉXITO GRANDIOSO!

3.ª REPRESENTACIÓN del sainete madrileño en un acto y cuatro cuadros, original de los señores Torres del Alamo y Asenjo, música de los maestros Foglietti y Luna, estrenado con éxito extraordinario en el Teatro Apolo, de Madrid,

LOS POSTINEROS

Precios de las localidades incluídos los impuestos

	SECCION DE LAS TRES Y TRES CUARTOS			SECCION VERMUT			SECCION DE LAS DIEZ Y CUARTO		
	Precio	Timbre	Total	Precio	Timbre	Total	Precio	Timbre	Total
Palcos y plateas sin entradas.....	4,00	0,60	4,60	8,60	1,30	9,90	6,00	0,90	6,90
Butaca con entrada.....	1,00	0,15	1,15	2,00	0,30	2,30	1,35	0,20	1,55
Delanteras ..	0,50	0,10	0,60	0,90	0,15	1,05	0,70	0,10	0,80
Entrada de palco.....	0,30	0,05	0,35	0,65	0,10	0,75	0,50	0,10	0,60
Entrada general.....	0,25	0,05	0,30	0,43	0,07	0,50	0,34	0,06	0,40

NOTA IMPORTANTE. La Empresa pone en conocimiento del público, que para poder terminar las representaciones a la hora indicada por la autoridad gubernativa, éstas comenzarán a la hora en punto anunciada.

En la próxima semana, BENEFICIO de

Eugenio Casals