

D 662
A

COMEDIA NUEVA:
EL SITIO DE TORO,
Y NOBLE MARTIN ABARCA.
DE UN INGENIO.

PARA REPRESENTARLA LA COMPAÑÍA DE EUSEBIO RIBERA
EN LA PASCUA DE PENTECOSTES DE 1791.

INTERLOCUTORES.

Don Martin de Abarca.....
Garcia de Rada.....
El Rey Don Pedro.....
Guillen Ximenez.....
Mendo de Lara.....
Nuño de Castro.....
Leonor su hija.....
Doña María Padilla.....
La Reyna Doña María.....
El Infante Don Juan.....
Soldados de Don Pedro.....
Soldados Toresanos.....



Sr. Manuel Garcia Parra.
Sr. Felix de Cubas.
Sr. Rafael Ramos.
Sr. Tadeo Palomino.
Sr. Juan Codina.
Sr. Manuel Torre.
Señora Juan Garcia.
Señora Andrea Luna.
Señora Josepha Luna.

LA ESCENA EN TORO Y SUS INMEDIACIONES.

JORNADA PRIMERA.

Mutacion de Campo: vista á lo lejos de la Ciudad de Toro, y por la parte opuesta del Acampamento del Rey Don Pedro, salen Don Martin y Don Garcia: noche.

Garc. ¿A dónde, Martin valiente, dexando tan sin defensa de Toro los altos muros, caminamos entre espesas sombras, que la noche obscura confusamente bosteza? ¿No reparas que este sitio, cuya intrincada maleza la luz del Sol dificulta, tan vecino está, tan cerca del campamento enemigo, que desde él hasta sus tiendas

apenas habrá cien pasos? Pues ¿por qué causa te arriesgas tanto? Que aunque tu valor nunca admitió competencia, no son las temeridades dignas de aplaudirse.

Mart. Cesa

Garcia, y oye la causa que á este peligro me empeña, Doña María Padilla, á cuya gracia y belleza ha rendido la fortuna

A

todo el poder que en sí encierra,
se halla en el Campo del Rey
donde todos la respetan.

Esta, pues, me vió en Sevilla,
quando á seguir las Vanderas
del Rey Alfonso el Onceno,
vine de Navarra: en ella
hallé un agrado decente,
que sin rayar en llaneza,
haciéndome muy bien quisto,
dió de amor algunas señas.

Muó Alfonso, y le sucede
Don Pedro, cuya entereza
es bien notoria, pues nada
puede moverle á que ceda
de lo que una vez emprende,
llevado de la apariencia
de justicia, con que algunos
el gusto le lisonjean.

El amor á la justicia,
el zelo por su grandeza,
(prendas dignas de que brillen
en la autoridad suprema)
han traspasado la raya
en que la virtud se encierra;
porque la lisonja infame,
que por desgracia rodea
al Rey Don Pedro, ha encontrado
en su genio franca puerta
para hacer que sus virtudes
con falso color se excedan.

De aquí han nacido las muertes
de personages de cuenta;
de aquí el ser inexorable
contra todo el que detesta
los influxos de la envidia,
y adulacion baxa y fea,
creyendo que á su justicia
se oponen: y así, la Reyna
naturalmente inclinada
á la piedad y clemencia,
abandonando la Corte,
se vino á Toro, y en esta
Ciudad, que es suya, ha resuelto
vivir en paz sin ofensa
de su hijo el Rey, ni del Reyno,

por quienes está dispuesta,
como amante de la Patria,
á sacrificar su hacienda.
Pero el Rey mal informado,
y creyendo que la Reyna
á su autoridad se opone,
tomar la Ciudad intenta
y agregarla á la Corona,
siendo su dote y herencia.
Nosotros la defendemos,
y amparamos la inocencia
del tierno Infante Don Juan,
cuya persona se arriesga,
si el Rey, como está empeñado,
de la Ciudad se apodera.
Nuestra lealtad no emprende
contra el Rey injusta guerra;
pero sí defenderemos
con constancia y entereza
el testamento de Alfonso,
los derechos de la Reyna,
y sin agravio del Reyno
las dos mas preciosas prendas
que la fiel Ciudad de Toro
ampara con sus almenas.
Mas volviendo á la Padilla,
(que es el punto que interesa)
ayer, pues, esta Señora
por una espía secreta,
me aplazó para este sitio;
no comprendo lo que pueda
querer; mas vengo á saberlo;
y por si acaso es cautela,
en el confuso bosque
de esta inculta umbrosa selva
hice esconder un volante
Cuerpo de Milicia nuestra,
para poder defenderme,
si algo en mi daño se intenta.

Garc. En fiar de una muger
no sé, Martin, si lo aciertas;
pero hácia aquí llega un bulto.

Mart. Pues ocultate en la espesa
frondosidad de esas ramas,
hasta que yo dé la vuelta.

Vase Garcia y sale Doña María Padilla.

Maria. Aunque de la fria noche es la obscuridad tan densa, un hombre, si no me engaño, creo que hácia mí se acerca.

Mart. Quién vá?

Mar. Ya la voz conozco: quien siente daros molestia tan grande.

Mart. Los Caballeros de mi obligacion y prendas, hermosa Doña María, siempre nacen con la deuda de obedecer á las damas, y me agravia, si es que piensa vuestra beldad, que el serviros mi noble pecho molesta.

Mar. Estimo como es razon la cortesania vuestra; y para no perder tiempo, sabed que yo, solo atenta á vuestros merecimientos, vengo, á aseguraros tierna de que el Rey mas irritado con la obstinada defensa que haceis, está ya resuelto, aunque todo el Campo pierda, á no levantar el sitio; pero lo que mas anhela es haberos á las manos, mas que al Infante y la Reyna. Con harto dolor lo lloro; pero es tan fuerte y violenta su condicion, que al consejo y á la persuasion se niega. Sin embargo, yo os prometo que en quanto en mi arbitrio quepa obraré en vuestro favor: asegurad mi fineza á la Reyna, esto os suplica mi pecho, que dando vuestras algun dia ::: mas dexemos recuerdos que desconsuelan. Id con Dios.

Mart. Señora mia,

en mi alma tan impresas quedan las obligaciones que os debo, que apeteciera ocasiones en que daros de mis gratitudes pruebas; pero soy tan infeliz que ni eso debo á mi estrella. Quedad con Dios, solo ofrezco el procurar que agradezca la Reyna vuestro cuidado.

Mar. Guardad vos vuestra cabeza sobre todo, porque el Rey vuestro fin solo desea.

Mart. Cumpla yo mi obligacion, y lo que viniere venga, que nunca es el hombre dueño de lo que la suerte ordena. *vas.*

Mar. ¡Nunca yo, jóven gallardo, para mi dolor te viera!
¡Nunca á Navarra dexáras!
¡Nunca á Castilla vinieras!
Yo me acuerdo que algun dia escuché de tí ternezas, que si entonces fueron dichas, ya se trocaron en penas. Perdí el honor: tanto hicieron mi ambicion, y la violencia del Rey Don Pedro; y ahora escándalo de la tierra tan miserable me veo, aunque todo se gobierna por mi mano, que yo propia me compadezco á mí mesma. Mas yá las aves saludan con sus dulcissimas lenguas el alva, que atropellando de las sombras las tinieblas, de líquido aljofar baña el monte, el prado y la selva. Del verde caliz las flores rompen la prision estrecha, y de suaves aromas la region del ayre llenan. Yá en circulos de oro y grana el Sol, dexando la inmensa cama del vasto Oceano,

tiende la roxa madeja.
 Dexan el redil nudoso
 las timidas ovejuelas,
 y de sus concavas grutas
 salen al campo las frías,
 todo el rubio Apolo ilustra,
 cuya benigna influencia
 con dulce calor anima
 toda la naturaleza.
 Qué objeto tan agradable
 es mirar ::: pero ya suenan *caxas*.
 las *caxas*, dando señal
 de que la Tropa despierta;
 y así, ántes que reconozcan
 que faltar pude en la tienda,
 y ántes que el Rey se levante
 quiero dar al Campo vuelta. *vas.*

Magnífica Sala de armas, en cuyas paredes se ostentarán colgadas muchas lanzas, espadas, flechas &c. En sus quatro ángulos habrá quatro grupos que representen vanderas, caxas, morriones, broqueles y demás arneses militares: rematando de suerte que en cada uno de ellos se perciban los siguientes Lemas: En el I. dirá Decus in armis: En el II. Tuentur & ornant: En el III. Ex hostibus & in hostes: En el IV. Ad summa per imma. En el fondo del Teatro sobre alto pedestal, estará la estatua de la Fama con un clarín en la mano derecha, y en la siniestra un grande targeton, donde dirá: Cætera mortis erunt.

Salen Nuño y Leonor.

Leon. Padre y Señor, ¿vos tan triste, tan turbado, tan suspensa la acion, y el labio tan mudo? ¿Qué teneis, decid, que pueda sacaros á vos de vos? No os merece una respuesta quien con tanto extremo os ama, y tan rendida os venera?

Nuñ. Leonor, son tantos cuidados los que mi pecho rodean,

que con ser grande, no puede con ellos mi fortaleza; no siendo el tenerte á tí la mas leve de mis penas.

Leon. ¿Qué escucho? ¿Si habrá sabido que fino me galantea *ap.*

Don Martin de Abarca? Pero apuremos la materia.

No entiendo lo que decis, ni comprendo quales sean motivos que de mí nacen, y vuestro sosiego alteran.

Nuñ. Si sabes, Leonor, si sabes que Escudero de la Reyna, me intereso en su fortuna mas que en la mia pudiera: si sabes que el Rey Don Pedro de tal modo nos estrecha, que ni esperanza al socorro por ningun lado nos queda, ¿qué ha de ser de tí y de mí? ¿Te parece si son estas razones para estar triste?

Leon. Bien reconozco su fuerza; pero el noble á la fortuna ya favorable, ya adversa, ha de hacer igual semblante: hagamos de parte nuestra quanto en nosotros consista, y lo demás corra á cuenta del Cielo, que él abrirá á nuestro alivio la puerta.

Nuñ. ¿Oh cuánto esos sentimientos tan generosos consuelan mis canas! Muestra, hija mia, que la sangre de mis venas heredaste.

Leon. Tú verás, como nunca degeneran en mí los altos blasones que debí á mi cuna excelsa.

Nuñ. Tambien estoy cuidadoso de lo que una centinela me dixo, habrá poco rato; y es que con tropa pequeña, de la obscuridad valido,

salió de la fortaleza

Martin de Abarca; ese jóven
heroico en quien se ostentan
las calidades mas altas
que un ilustre pecho encierra.

Leon. ¿Oh cómo á un amante pecho
los elogios lisonjean, *ap.*
de lo que ama! Mas decidme,
¿la causa de que saliera
no sabeis?

Nuñ. No, Leonor mia;
y por quien soy, que sintiera
en el alma que algun lance,
cebando el brio que alienta,
le empeñase de tal suerte,
que con él se le perdiera
á Navarra el mejor hijo,
y á esta Ciudad su defensa.
Por esto á la Sala de armas
he venido ::: mas él llega.

Sale Don Martin.

Mart. ¿Nuño de Castro? ¿Leonor?

Nuñ. Don Martin, tengo mil quejas
que daros.

Mart. Serán de amor,
pues sé quanto os interesan
mis cosas.

Nuñ. Esa razon
mis sentimientos accendraz;
pues sabiendo lo que os quiero,
quando la persona arriesga
vuestro valor, me dexais
en la Ciudad.

Mart. Bueno fuera,
que ella quedase sin quien
suplir mis faltas pudiera:
yo sé que mientras en Toro
esteis, habrá una cabeza
que mejor que yo gobierne,
y sus murallas defienda.

Nuñ. Cada dia me poneis
en obligaciones nuevas.

Leon. Por lo menos no podreis
pagarnos, Martin, la pena
y cuidado que esta noche
nos ha dado vuestra ausencia

de la plaza.

Mart. Perdonadme
el que os diga, Leonor bella,
que haceis mal en descubrirme
cuidado que tanto os cuesta;
que el gusto de deber tanto
mas á arriesgarme me empeña.
¿Pero que lejanas caxas *caxas á lo*
la quietud del ayre alteran? *lexos.*

Nuñ. Iré á saberlo, esperadme. *vas.*

Mart. Pues la ocasion se presenta,
no quisiera malograrla
sin decirte, que en la fiera
situacion en que me ponen
los acasos de la guerra,
tu amor solo es el que mas
mi corazon atormenta.

Leon. Tal dices, ¿quando no ignoras
que en recíprocas finezas
solo de quererte vivo?

Mart. Mi mayor desgracia es esa.

Leon. ¿Cómo?

Mart. Ignorando el destino
que la suerte me reserva,
y quando dos almas arden
tan conformes en la hoguera
de un puro amor, no tener
de sí mismas dependencia,
hace que quanto mas fuerte
sea la union, mas se sienta
la incertidumbre en gozar
un bien que tanto se aprecia.

Leon. No pende amor de la suerte,
sí del alma, y nunca en ésta
dominan las inconstancias
de la fortuna.

Mart. Si fueran
como tú todas las damas,
el amor sería escuela
de dulces satisfacciones,
donde el alma ::: Mas la Reyna.

Sale la Reyna.

¿Qué es esto, Señora mia?
¿Por qué causa, quando apenas
tiende sobre el Horizonte
el Sol la roxa melena,

dexais el lecho?

Reyn. Martin,
mas que no descansa, vela
quien con tanta inquietud vive;
esto, y el oír que suena
á lo lejos el estruendo
de militares tareas,
me hace venir á saber
la causa.

Mart. Con esa idéa
nos dexó Nuño de Castro.

Reyn. En él, y en vos tengo puesta
la esperanza de mi alivio.

Mart. Vos vereis que desempeña
nuestro valor la confianza:
de mi os sé decir, que mientras
el aliento con que vivo
no desampare la estrecha
carcel del cuerpo, sabré
defenderos, aunque lluevan
sobre mí mas enemigos
que átomos el Sol calienta.

Reyn. Todo lo creo de vos;
pero es justo que se tema
nuestra situacion.

Mart. Es triste,
porque no es posible venga
á socorrernos alguno:
de viveres la indigencia
nos aflige demasiado,
y el Rey cada dia muestra
mayor empeño en rendirnos.

Reyn. ¡Oh ambicion! y cómo ciegas,
y haces se rompan los lazos
que ligó naturaleza.

Mart. No os apasioneis de suerte,
que en la fantasia crezca
el dolor: hoy mismo intento,
mediante vuestra licencia,
capitular, por si puedo
aseguraros.

Reyn. Tengo esa
diligencia por inútil;
mas si todo nos violenta,
á precision tan indigna
resolved como os parezca.

Mart. Es hijo vuestro, y hermano
del Infante, y en la hoguera
de la sangre no se apagan
nunca todas las centellas;
mas si acaso inexorable
á mis ruegos, manifiesta
crueldad, y reducidos
nos miramos á la extrema
necesidad, de la noche
validos, hasta la tierra
de Portugal pasaremos,
y si fuesen las estrellas
tan tiranas, que ni aún esto
á nuestra afliccion concedan,
cumpliremos con morir;
pero antes::: mas Nuño llega.

Sale Nuñ. Asomado desde el muro
en las mas altas almenas,
registré el Campo enemigo,
y ví que por las riveras
del Duero, se ván tendiendo
Cuerpos de Tropas diversas.

Mart. Eso es cortar el remedio
que con sus hondas franquea
el rio á nuestro sustento,
y es preciso con cautela
ó valor desalojarlos;
pero hasta entonces paciencia.

Reyn. Vamos, Leonor.

Mart. Nuño, vamos;
¡oh! los altos Cielos quieran
que venza, ó que las murallas
de Toro mi tumba sean.

Acampamento, y en el fondo del
Teatro magnífica Tienda del Rey,
quien sale con Doña María,
y Don Guillen.

Rey. Doña María, Guillen,
dexadme, ninguno intente
consolarme: no es posible
que esta colera se temple.
Una Ciudad miserable,
¿será sola la que niegue
tributos de mi Corona
á los augustos laureles?
Vive Dios que de su ruina

tengo de hacer que no queden indicios, que á los futuros siglos su memoria acuerden.

Mar. Nunca, Señor, se contrasta lo que dispone la suerte. La Ciudad, si no hoy, mañana será fuerza que se entregue, pues á mas de que socorro es imposible que espere, el hambre, si no las armas, domará sus altiveces.

Guil. Todos los pasos del Duero están tomados: no pueden sin rendirse los sitiados largo tiempo mantenerse. ¡Ay Leonor! solo tu pena *ap.* es la que mi pecho siente.

Rey. Sin embargo, su caudillo, que á pesar de los rebeses de la fortuna se muestra tan esforzado y valiente, de tal modo los anima, que nuevos hombres parecen cada dia: no hay salida que no derrote mis huestes, que yá de su nombre tiemblan. ¡Oh! quiera Dios concederme verlo á mis plantas: entonces mas pedazos he de hacerle que luces doran el manto del firmamento celeste.

Mar. Permitidme, gran Señor, suplicaros se modere vuestro rigor con Abarca; pues si porque se defiende con teson tan valeroso vuestros enojos merece, dais mal exemplo á la Tropa, porque arriesgais que se enseñen á ser cobardes, Soldados que serlo de Marte pueden: además de que la fama, quando por el orbe vuela, dirá que para con vos es delito el valor.

Rey. Cese

vuestro labio: yo no quiero que ninguno me aconseje.

Guil. Eso es mirar por vos mismo.

Rey. ¿Me he de enojar?

Mar. ¿Qué desdenes! *ap.*

Guil. ¿Qué crueldad! *ap.*

Sale un Soldado. D. Martin de Abarca, Señor, os quiere hablar, y el seguro aguarda de vuestra licencia.

Rey. Que entre. *vase el Soldado.*

Sale Don Martin.

Mart. Permitidme, ó Pedro invidio, que vuestra Real mano bese.

Rey. Alzad del suelo, y decid lo que quereis brevemente.

Mart. La Reyna Doña María, vuestra madre, no pretende ya que los Campos de Toro arroyos de sangre rieguen: ella os hará luego dueño de la Ciudad: solo quiere por condicion el permiso para poder retraherse con vuestro hermano el Infante á Portugal, y que queden asegurados:::

Rey. No mas; advertid, si no rindiereis todos á mi voluntad la cerviz inobediente, que he de hacer tal escarmiento que la fama lo celebre.

Mart. No tanto, Pedro famoso, del rigor llevar se dexa la Magestad; pensad que la naturaleza ofende quien á sus padres les niega el socorro: que los Reyes no están exentos por tales de obligacion tanta; templen vuestra saña los exemplos que á la vista el mundo ofrecio; las fieras que el monte abriga, las aves que el viento mecen, son con los padres piadosas;

no vereis que el duro diente,
ni los encorvados picos,
unas ni otras ensangrienten
en quien el sér les ha dado,
ántes amantes proceden
con ellos, porque además
de ser comun en la especie
el cariño, impuso el Cielo
tan general :::

Rey. Ea, cesen
tan necias sofisterías,
pues de tal modo me encienden,
que á no mirar el carácter
puede ser que os respondiese
de manera que os pesase;
y pues reportarse debe
mi colera á vuestro arrojo,
le respondo de esta suerte.

Vanse todos menos Martin y Guillen.

Mart. Cerróse todo el auxilio;
mas pues remedio no tiene,
al último extremo, Cielos,
mi heroyco pecho apele.

Guill. Don Martin, mucho me pesa
el desayre; mas si hicieréis
por mí una fineza sola,
yo os aseguro que queden
las cosas en un estado
el mas dichoso que puede
presentaros el deseo.

Mart. Yo os juro que exáctamente
cumpliré quanto gustareis.

Guill. Pues no puedo detenerme
ya mas por seguir al Rey;
lo que quiero es solamente
que hagais que Leonor de Castro
sea mia: lo que hiciere
para lo que he prometido,
os lo diré quando llegue
la ocasion; quedad con Dios,
y él vuestra vida prospere. *vas.*

Quédase un rato suspenso.

Mart. O yá de sentir no siento,
ó son mis penas de suerte
que en el corazon no caben
por grandes y por crueles.

Pero no es este parage
para que á mis solas piense
qué debo hacer: acercarme
á la Ciudad me conviene.

Mientras entra por un lado, y sale por otro, se corre el telon, y se vé en el fondo del Teatro, ó aún lado, la Ciudad con muros y puerta en medio.

¿Qué es lo que pasa por mí?
¡Oh mal haya una mil veces
el ignorante que jura *andando*!
cumplirá lo que otro quiere,
sin saberlo de ante mano!
¿Pero pueden ser las leyes
del juramento tan graves,
que á tal extremo sujeten?
¿Yo he de obrar contra mí mismo
solicitando mi muerte?
¿La razon no lo repugna?
Sí; pues cómo resolverme
podré, dexando los propios,
á procurar intereses
agenos, y de tal casta
que toda el alma me cuesten?
¿Mas qué es lo que necio digo?
¿No lo juré? Y aunque fuese,
mi promesa sin jurarla
¿no era ¡ay de mí! suficiente
para obligarme la fuerza
de mi palabra? ¡Valedme,
Cielos, que en mil confusiones
todo el discurso se pierde!
¿Pero si Leonor no es mia,
de qué modo, de qué suerte,
he de cumplir una cosa
que no puedo? sutilmente
arguye amor en su causa;
pero la razon me hiere
con sus luces, pues me dice
que ya mi pecho no puede
amar á Leonor hermosa
sin rayar en delinquente:
debo procurar tambien
que su mismo padre medie
para hacerla agena. Cielos,
aunque piadosos me dieseis

la constancia de los bronzes,
 poco fuera, á quien suceden
 tan trágicas desventuras.
 ¡ Todo mi valor perece!
 El alma de la prision
 que la encierra salir quiere,
 por no sufrir un linage
 de penas tan vehementes.
 Pero ya que no hay remedio,
 y la desdicha me vence,
 constancia valor heroyco,
 ánimo corazon fuerte,
 que para los infelices
 está el remedio en la muerte.

*Caxas y clarines : por la puerta
 de la Ciudad sale Garcia.*

¿ Pero qué escucho? ¿ qué veo? ,
 el Campo del Rey se mueve
 y en compuestos Esquadrones
 se van formando las huestes :
 sin duda el asalto intenta.

Garc. ¿ Martin?

Mart. ¿ Garcia, qué tienes?

Garc. Viendo desde la muralla

*Entran en la Ciudad, y salen el Rey, Don Guillen, y los Soldados que
 pudieren con escalas y demás pertrechos de asaltar. Las murallas
 de la Ciudad estarán coronadas de Tropas.*

Rey. Ea, Ejercito mio,

esta es la empresa que á tu brazo fio :

esa Ciudad altiva,

porque mi gloria inmarcesible viva,

caiga en ruinas deshecha,

si estos cortos instantes no aprovecha :

sienta que soy Rey suyo,

que en su castigo mi poder arguyo :

corran de sus soberbios naturales

por todas partes rios de corales;

ni edad, ni sexó sea

privilegio infeliz, porque se vea,

que pues á todos por traidores tengo,

en todos ellos vengo

la injuria recibida

de su altivéz ingrata y fementida.

Prueben de mi rigor las iras; pero

haz llamada primero,

Guillen, al alto muro,

que el enemigo pretende
 asaltarnos, segun son
 los movimientos que exerce,
 hizome que te avisara
 Don Nuño.

Mart. A buen tiempo vienes :

yá sabes la oculta mina

que de copados laureles,

intrincado laberinto,

cubre la maleza verde:

esta, pues, que en tiempo antiguo

se congetura sirviese

para salir sobre el Duero,

pues de sus orillas bebe

los fugitivos raudales,

está dispuesta de suerte,

que por ella Nuño y tú,

quando el asalto comience,

habeis de salir, y dar

en el enemigo: advierte

que entonces yo de la Plaza

saldré, y de este modo prueben

cogidos en medio, estragos

que su osadía escarmienten.

porque así mi razón mas aseguro.

Guill. ¿Ha del muro de Toro?

Nuño, Garcia y Martin en la Muralla.

Mart. ¿Quién me llama?

Que yo respondo, porque en mí se halla
de esta Ciudad la mas fuerte muralla.

Guill. El Rey Don Pedro dice

que entregues la Ciudad; pues infelice
ni socorrerse espera,
ni puede alimentarse; de manera
que al cabo ha de ser fuerza el rendimiento
del hambre atroz al barbaro tormento.

Aprovechad la pia
disposicion del Rey, que si porfia
vuestro obstinado arrojo,
sereis vil escarmiento de su enojo.

Mart. Si acaso no dispones

que se cumplan las justas condiciones
que yo al Rey he propuesto,
es error manifiesto

que entregue la Ciudad encomendada
al valor de mi pecho y de mi espada.

Guill. ¿Quién ha de socorrerte?

Mart. Alivio espero

de Dios, de la razón y del acero.

Guill. Desesperado intento
es el tuyo, Martin.

Mart. El escarmiento

os dirá quanto puede un buen Navarro
quando le anima espíritu vizarro.

Rey. No mas, no mas, Don Guillen,
yá es injuria que tolere
tanta arrogancia. Soldados,
al muro, al muro; no quede
tanto agravio sin castigo.

Al decir el Rey al muro, asaltan sus Soldados la Ciudad con arrojo. Los sitiados disparan todo género de armas arrojadizas, como lanzas, piedras, flechas &c. Vense caer algunos de las escalas que aplican, y se hace una defensa lo mas bien imitado que pueda ser. Los asaltadores para defenderse se valdrán de rodelas, y quando llegue el caso aplican todo el intento en romper la puerta por medio

de los arietes, que son unas vigas que rematan en una cabeza de carnero que imite ser de bronce: las manejan los Soldados que basten; los demás con las rodelas los cubren de las armas que despiden de las Murallas; se oye crugir la puerta á los golpes del ariete, y quando ya rompe totalmente, aparece en ella Martin defendiendo el paso.

Mart. Cobardes, en vano entiende vuestro temerario arrojo rendir la Ciudad; que tiene un heroe en cada hombre que sus Murallas guarnece: ánimo, amigos, y mueran

con toda ignominia.

Rey. ¡Oh pese á mi colera! y pues tantas del muro defensas llueven, las maquinas aplicad

Combaten las puertas en la forma dicha.

á la puerta, y los aleves, los últimos escarmientos de mi justo teson prueben.

Mart. Nuño, Garcia, al instante, ya que prepara la suerte ocasion tan ventajosa, pues ya del asalto ceden, y á la puerta aplican todo su esfuerzo, salid valientes por las escusas, que yo, mientras el muro defienden aquestos nobles Guerreros, por si la fortuna quiere favorecer atrevidos, baxaré, y constantemente sabré defender la puerta, y ó bien libre el paso dexen, ó bien lo impidan, al punto que vuestros golpes crueles sobre ellos sientan, saldré.

Retiránse del muro, Nuño y Garcia con algunos Soldados.

Garc. No hay perder tiempo.
Mart. Ea, ya fuertes adalides, la constancia seguro el triunfo promete. *vas.*

Rey. ¿Cómo se resiste tanto al impulso del ariete? Caiga en menudos fragmentos::: pero ya crugir se sienten arrancados de su centro los goznes; ya se estremece: ánimo, Soldados míos, que ya toda á tierra viene.

Cae la puerta.

Las maquinas se retiren, y prontos y diligentes animados de valor, sin que el peligro os refrene

entrad, y sea el acero la guadaña de la muerte.

Mart. Eso será si mi brazo valeroso lo consiente.

Presentáse Martin en la puerta con espada y rodela.

Rey. ¿Cómo neciamente altivo el paso impedir pretendes?

Mart. Como mi valor jamás peligro ninguno teme.

El suceso lo dirá.

Rey. Pues muera el pérfido alevé que tan soberbio :::

Acomítente y se defiende; y salen al mismo tiempo por fuera de la Ciudad, Nuño, Garcia y Soldados, sorprenden los enemigos, y sale Martin con Tropa y se traba la batalla.

Nuñ. Garcia, mueran todos.

Garc. Nadie quede.

Rey. Soldados míos, ahora la ocasion el valor pruebe.

Mart. Salid nobles Campeones, y el siempre constante, siempre ánimo determinado vuestros aceros gobierne.

Soldado 1. No es posible resistir.

Rey. ¡O que infeliz es mi suerte!

Guill. Huyamos, Señor, huyamos, que el peligro es evidente.

Rey. Ya lo veo: ea Soldados la retirada conviene; pero sea con honor.

Garc. Nadie vivo á quedar llegue.

Nuñ. A ellos.

El y Soldado. Victoria, victoria.

Mart. Eso sí; ninguno espere sino ser trágico asunto de la inexorable muerte.

JORNADA SEGUNDA.

Salon grande: salen la Reyna y Leonor.

Leon. Bien escarmentado queda

el Rey.

Reyn. Por la misma causa es su rigor mas temible, porque su soberbia es tanta que del recibido ultraje hará empeño á la venganza,

Leon. Sin embargo, gran Señora, entre tanto puede que abrá el Cielo camino alguno á desdichas tan tiranas.

Reyn. Aunque parece increíble lo que Don Martin de Abarca, y tu padre están haciendo en mi defensa, se acaba la guarnicion, crece el hambre, y todo el valor desmaya; y ahora porque á ver voy al Infante, que aún descansa, quédate á Dios, Leonor mia. *vas.*

Leon. El prospere edades largas vuestra vida ¿Quándo, Cielos, dareis á mis tristes ansias alivio?

Sale Mart. Nunca, Señora, porque quando es tan ingrata la fortuna, de su ceño jamás las iras se cansan en afligir al que elige para objeto de su varia condicion.

Leon. ¿Qué estilo es ese tan respetuoso? Palabras tan graves, ¿son expresiones de un corazon que me ama?

Mart. ¡Ay Leonor! que tú no sabes que cruelmente maltrata mi pecho la precision de tratarte así.

Leon. Inconstancia será tuya.

Mart. No por cierto.

Leo. ¿Pues qué puede ser? No á pausas me mates, ¿dime, qué tienes?

Mart. ¿Que te he perdido! ¡Oh mal han tan infames precisiones! (yan

Leon. ¿Cómo es el perderme? Acaba

que mi tierno corazon con las dudas despedazas.

Mart. Pues respondeme sencilla: ¿qué has amado en mí?

Leon. Las raras prendas que en tí se distinguen, la nobleza que te esmalta, el amor á la virtud, el honor, la sangre hidalga, y finalmente los dotes con que te adornó bizarra la naturaleza.

Mart. Y dime, si por ventura faltáran en mí las prendas que dices; si acaso á verme llegáras infame, mal caballero, y obscurecida mi fama, ¿me quisieras?

Leon. No por cierto; pues á tan ilustre llama faltaría la materia.

Mart. ¿Y á que extremo te arrojárás por salvar mi honor?

Leon. A quanto cabe en las fuerzas humanas.

Mart. Pues escucha. Don Guillen Ximenez es de tus claras luces amante despojo; el me prometió hacer salva la Ciudad, con condicion de que yo le procurára una fineza; juré hacerlo así; él se declara galan tuyo, y me ha pedido que solicite :::

Leon. Ya basta: si tú anduviste indiscreto, yo no tengo de ser paga de tu error; además de esto mi mano solo librada está al imperio de un padre, á quien mi pecho consagra la mas rendida obediencia, con que tu empeño se ataja, porque no puedes cumplir

lo que tus fuerzas no alcanzan.

Mart. Es verdad; mas proseguir en servirte, fuera baxa accion en mí; y aun me toca procurar con eficacia que tu padre condescienda á mis intentos.

Leon. Te cansas en vano; y aun te produces indigno de fe tan rara como la mia.

Mart. ¿Y mi honor?

Leon. Seguro vive.

Mart. Te engañas, que es espejo cristalino, y un leve soplo lo mancha.

Leon. ¿Yo soy mia?

Mart. Y ya no mia.

Leon. Tú lo quieres.

Mart. Tú me agravias solo en pensarlo.

Sale Nuño. ¿Qué es esto?

¿Tú, Leonor, tan alterada, vos, Don Martin, enojado, y entrambos con voces altas disputando?

Mart. Oidme, Nuño, si quereis saber la causa.

Don Guillen Ximenez quiere á Leonor con verdad tanta,

que él mismo me ha prometido hacer que se levantará

el sitio con que vuestra hija fuese premio de su hazaña.

Yo la persuado á que quiera condescender, y empeñada se muestra en la resistencia.

Estas son las circunstancias del suceso, vos ahora,

si pudiereis, obligadla,

pues está nuestra ventura solo en su mano cifrada. *vas,*

Nuño. ¿Es verdad esto, Leonor?

Leon. Sí señor.

Nuño. Pues ¿por qué estraña se resiste tu porfia?

Don Guillen es de elevada sangre, de el Rey Camarero; conque en todo nos iguala; pero ¿aunque algo le faltase de mérito, no bastaba asegurar la ventura

de lograr que preservadas quedasen del grande riesgo que á sus vidas amenaza las del Infante y la Reyna?

¿No las ves encomendadas á nuestro valor? ¿No miras quánta sangre se derrama y perjuicios que se siguen?

y aún quando todo faltára ¿sabes qué será de mí, y de ti? Pues ¿qué infundada porfia es, Leonor, la tuya?

¿Lloras? Pues qué ¿tan infausta es la suerte que te espera?

Disculpate; ¿por qué no hablas concediendo solo al llanto

la expresion de lo que callas?

Leon. ¿Ay, Señor!

Nuño. Habla, no temas, pues sabes que mis entrañas penetras con tu dolor.

Leon. Padre mio, si mi alma se viera libre, si el pecho las cadenas no arrastrára del amor: :

Nuño. ¿Qué escucho, Cielos? ¿Tú quieres hacer mis canas infelices? ¿Tú te atreves á decir que amor te arrastra

en mi presencia? ¿Ah cruel! este acero: :

Empuña la espada, y ella se arroja á sus pies.

Leon. A vuestras plantas rindo la vida, pero antes

oidme atento: las Damas como yo, al acierto nacen

por sí mismas obligadas; de modo que su eleccion

las ilustra, porque aman

sin que el decoro se ofenda,
ni desmerezca su fama.

Don Martin es un sugeto
que para sus alabanzas,
el mundo es ámbito corto:
de él me veo festejada;
si en corresponderle yerro,
perdonadme, que es desgracia;
pues ¿cómo quando me veo
de tanto amor ocupada
podré entregarme á otros brazos,
sin que de mi repugnancia
resulten frios desdenes,
que profanando las aras
de himeneo, mas que avivan
su nupcial antorcha apagan?

Nuñ. No me ofendo de tu amor;
mas ¿cómo te aconsejaba
Don Martin, que á Don Guillen
dieses la mano?

Leon. Contrastan
su inclinacion las razones
que vos me habeis dado en cara.

Nuñ. Pues si él se vence, hija mia,
¿no te incita, no te inflama
á competirle un esfuerzo
que en tal heroismo raya?

Leon. Como de eso mismo entiendo
quanto pierde, si se aparta
de mi cariño, el dolor
todo el corazon me pasa.

Nuñ. No lo estraño, Leonor mia,
vamos á ver si prepara
la fortuna algun remedio;
mas si prosigue obstinada,
tienes razon; pero al cabo
tú serás hija la fianza
de nuestra salud.

Leon. Sea antes
de la inexorable parca
trágico triste despojo
mi vida desventurada.

*Vista del rio Duero, sobre el qual cru-
za al través todo el teatro un magnifi-
co Puente. Salen por la derecha del
teatro Martin, Garcia y Soldados.*

Mart. Amigos, este es el sitio
por donde grandes vituallas
sé que hoy al campo del Rey
han de pasar; y pues faltan,
á pesar de mi cuidado,
bastimentos en la Plaza,
valgámonos de los suyos;
y así quando yá las cargas
hubieren pasado, y antes
que el Esquadron que las guarda
lo llegue á ocupar, saldremos
y á los filos de la espada
perezcan los enemigos;
pero lo que mas encarga
mi cuidado es no empeñarse
demasiado, pues nos basta
retirarnos con buen orden,
apenas aseguradas
las cargas queden.

Garc. El dia
nos ayuda, pues de pardas
y negras nubes se mira
la luz del Sol eclipsada.

*Empieza á obscurecerse el teatro, y
por grados vá creciendo la tempes-
tad con truenos y relampagos.*

Ya de relampagos grandes
las abrasadoras llamas
cruzan por el Orizonte
rasgando la azul campaña.

Mar. De los horrosos truenos
los estruendos amenazan
segundo diluvio al orbe.

Garc. La acción está bien pensada;
pero aunque el puesto guardemos
los enemigos que vayan
delante en eustodia harán
nuestra diligencia vana.

Mart. No lo temas, que emboscado
Nuño con su tropa aguarda
para sorprenderlos.

Garc. ¿Sabes
á quien viene encomendada
la Tropa del Rey?

Mart. Si, amigo,
el Capitan que la manda

es un valiente Soldado
llamado Mendo de Lara.
Garc. Bien lo conozco; mas ya
en diluvios se desatan
las nubes.

Mart. De el Duero undoso
entumecidas las aguas
gran tormenta significan:
ánimo, y entre las ramas
y peñas nos ocultemos:
ninguno, antes que yo salga,
se mueva; que en las empresas
que parecen temerarias
el mas pequeño descuido
basta para malograrlas.

Ocultanse á un lado, y por la parte
opuesta salen Mendo y Soldados; co-
mienzan á pasar Soldados con algu-
nas cargas, de modo que represen-
ten el pasaje de algun comboy.

Men. Antes que tome mas cuerpo
la pavorosa borrasca
pasen las cargas el puente,
y vosotros en su guarda
caminad, que yo me quedo
con los demás, porque vaya
con mas orden el seguro
guardando la retaguardia:
no os detengais, que á momentos
de la tempestad infausta
crece la furia: parece
que el Cielo se desencaja
de sus dos Polos: los vientos
dándose cruda batalla

Fuerte la tempestad.
de funestos estallidos
se sirven en vez de caxas:
todo es horror: los arroyos
que de las altas montañas
se despeñan, el crugido
de los arboles que arranca
la colera de los ayres,
y este rio que con rauda
corriente se precipita
forman un ruido que el alma
mas esforzada se asusta.

Mas ya de pasar acaban
las cargas, al puente todos.
Ocapa Mendo con los suyos casi todo
el Puente, y salen al oposito Martin
y los suyos: se traba batalla.

Mart. No puede ser que embaraza
su pasaje nuestro aliento.

Mend. Traidores, mientras ampara
mi vida este altivo acero
no conseguireis lograda
ver vuestra intencion.

Mart. Garcia,
ánimo, que ya desmayan:
ganemos el Puente.

Garc. Apenas
podemos mover las plantas,
porque está resbaladizo
el suelo.

Mend. Estrellas tiranas,
matadme, pues que ya veo
perdidas las esperanzas
de la faccion. ¿Mas qué es esto?
¡Ay de mí! Jesus me valga.

Quando los del Rey estuvieren (retiran-
dose poco á poco) en medio del Puente,
suena un horroroso trueno, y se des-
prenden uno ó mas rayos, que dan-
do en el Puente derrivan su mitad
viendose caer á Mendo y algunos
de los suyos al rio.

Unos. ¡Qué asombro!

Otros. ¡Que confusion!

Mart. Amigos, pues ya lograda
queda la intencion seguidme.

Unos. Cielo, piedad.

Mart. El os valga.

Cae con mucha prontitud el telon de
Jardin y salen Leonor y la Reyna.

Leon. Cada vez, Señora mia,
mas abatida os contemplo.

Reyn. Es, Leonor, porque el peligro
vá por instantes creciendo.

Leon. Resistir á la fortuna
vizarria es del esfuerzo.

Reyn. Y tambien el no temerla
es desesperado intento.

Leon. Solo es infeliz aquel que está creído de serlo.

Reyn. ¿Y quién se juzga dichoso contra el propio sentimiento?

Leon. Quien continuamente piensa en lo que está padeciendo, de sus dolorosas ansias mucho mas aviva el fuego.

Reyn. Es verdad; pero ¿quién puede sujetar el pensamiento, y quando ácia uno le llama divertirle ácia otro objeto?

Pero tú, que vanamente intentas darme consuelo, ¿por qué para tí no tomas tan acertados remedios?

Yo tambien á tí te miro con mayor abatimiento, observando tristemente melancólico silencio;

solo el retiro te agrada, y algunas veces los ecos del dolor que te atormenta la causa me previnieron.

Nada te he dicho hasta ahora, pues esperando algun medio para salir de desdichas, mejorándose los tiempos queria hacerte dichosa

coronando tus deseos; mas ya que contra nosotras todo el rigor de su ceño emplea la adversa suerte,

entramas nos consolemos dividiendo los pesares, y con recíproco afecto lloremos juntas.

Leon. Señora, aunque hago el debido aprecio de tanta satisfaccion,

con toda mi alma os ruego, que pues sabeis las desdichas rigurosas que padezco,

no querais acrecentarlas con vuestro llanto: yo peno doblemente, pues por mas

que la amargura que siento apenas puedo sufrirla, quiere mi estado severo que las vuestras participe y con el amor que os debo injustamente cumpliera las mias anteponiendo.

Reyn. Que á mal tiempo haces, Leonor, ostencion de lo atento, pues tantas finezas muestras quando pagarlas no puedo.

Leon. Por eso yo con mas gusto ahora las manifiesto, quando el interés no puede hacer sombra á lo sincero;

que una fineza, que admite con equívocos respetos ser cautela interesada,

ó pura accion del afecto, aquel á quien se dedica no dándole todo aprecio, suspende lo agradecido, por no aventurar lo cuerdo.

Reyn. Sobre hermosa estás dotada de sutil entendimiento. No en valde Martin de Abarca te dedica sus obsequios,

haciéndolos tan dichosos tu mucho merecimiento.

Leon. Señora: :: yo: ::
Reyn. Ya te he dicho que muchas veces tus ecos,

á pesar de tu reserva me dixeran tu secreto. No tienes que avergonzarte, que quando á un amante fuego tan bien mirado y medido sirve de norte lo honesto,

vive seguro el decoro. Pero mucho me detengo contigo, y me está llamando con impaciencia el deseo de saber como ha salido el proyectado suceso,

de interceptar el socorro: quédate á Dios, que yo quiero

irme á esperar á tu padre. *vas.*
Leon. Guarde vuestra vida el Cielo,
 ¿Qué es lo que pasa por mí?
 A mí misma no me entiendo,
 que entre tantas confusiones
 mares de dudas navego.
 Ayer rendida al suave
 yugo de apacible incendio
 cobraba en satisfacciones
 lo que ahora en escarmientos.
 En situacion tan funesta
 como Tántalo me veo,
 pues tengo el agua á los labios,
 y de sed rabiando muero.
 ¿Y no hay arbitrio? Es en vano
 el esperar el remedio,
 porque la razon se opone,
 y es muy eficaz su imperio.
 ¿Que puedo hacer en mis males?
Quédase suspensa; y sale Martin mudo el traje, y se queda al telon.

Mart. Apenas la Tropa dexo
 descansando, y nueva ropa
 me mudo, quando á ver vengo
 á mi querida Leonor;
 que aquí estaba me dijeron:
 en efecto, pensativa
 entre los quadros la veo:
 observaré sus acciones
 oculto en los ramos, puesto
 que no me ha visto. ¡Ay de mí!
 ¡Con qué de penas guerreo!

Leon. Correspondida y gustosa
 vivia, sin que lo incierto
 de la suerte combatiase
 mi noble corazon tierno;
 pero á la fuerza violenta
 del destino se perdieron
 mis floridas esperanzas
 marchitas del contratiempo.
 Tú, florido ameno sitio,
 fuiste testigo algun tiempo
 de mis dichosos amores.
 ¡Oh, cuántas veces oyeron
 estas plantas, y estas fuentes
 los dulcísimos requiebros

con que Martín de sus ansias
 me explicaba los extremos!
 Y cuántas veces la Aurora
 las finezas compitiendo
 nos encontró, y desatando
 desde su cándido seno
 liquidas perlas brillantes
 nos avisaba; qué presto
 corre el tiempo en el placer
 de amor, quanto mas sincero,
 tanto mas apetecible!
 Pero, ¡qué en vano me quejo
 embarazando los ayres
 con suspiros y lamentos!
 ¡Oh venganzas de fortuna!
 ¡Qué felices son aquellos
 que no temen sus rigores
 á sus iras sobrepuestos!
 ¿Habrá en el mundo quien pueda
 padecer lo que padezco,
 conjurados contra mí
 tan poderosos afectos,
 como son razon y amor,
 pues lo que manda en el pecho
 la razon, el amor niega?
 ¿Quién puede con tanto extremo
 padecer? ¿Se hallará alguno
 mas infelice?

Llega á ella Martin.

Mart. Leonor
 hace de dolor extremos,
 quiero salir á cortar
 sus pesares. Si me acerco
 á tu vista, es por decirte
 que tú no estás padeciendo
 las desgracias por tí misma;
 pero quando considero
 que yo estoy solicitando
 mirarte en brazos agenos
 conozco, que nadie puede
 igualar mis sentimientos,
 pues tal vez no se habrá visto
 un amante caballero
 en la precision infame
 de ser él mismo instrumento:::

Leon. Calla, calla, no prosigas,

porque en mi amoroso pecho
 cada razon que produces
 derrama activo veneno,
 y porque quando te miro
 se duplican mis tormentos,
 quiero moderar la pena
 el rato que no te vea. *vase.*

Mart. Escucha, Leonor hermosa,
 no con tu desdén severo
 castigues á quien fallece
 de infeliz por ser atento.

Sale un Soldado con una carta.

Sold. Señor, rato ha que os buscaba.

Mart. ¿Pues qué quereis? ¿Qué hay de nuevo?

Sold. Esta tarde en una flecha
 dentro del muro ese pliego
 cayó; y como el sobrescrito
 para vos viene, sosiego
 no he tenido hasta encontraros.

Dale la carta.

Mart. Dad la carta, é idos luego.

¿Con qué fatiga al papel
 rompo la nema! Pues creo
 que de este medio se vale
 Don Guillen por mas secreto
 para explicar su intencion:
 pero si es fuerza apuremos
 la ponzoña de una vez,
 y aunque temeroso leo.

Lee. „Os supongo deseoso de saber
 los medios que medito para cum-
 plir mi promesa. El Rey por su con-
 dicion inexorable es aborrecido de
 todos: yo soy Camarero suyo, y
 hay venenos en el mundo. Pron-
 to vereis mi diligencia: acordaos
 de lo que me ofrecisteis, y entre
 tanto Dios os guarde. Guillen.

De confuso y admirado
 apenas á hablar acierto.

¿Posible es que sangre hidalga
 circula en tan viles pechos,
 que posponiendo cobardes
 los merecidos respetos
 de Dios, del Rey y la Patria,

á crímenes tan horrendos
 se arrojan? ¿Qué puedo hacer
 metido en tan duro aprieto?
 ¿Pero qué dudo? ¿Pudiera
 prestarme nunca á proyecto
 tan alevoso? Los Reyes
 solo los castiga el Cielo,
 como que su poder todo
 ha substituido en ellos.
 Si en un lance de batalla
 me encontrára cuerpo á cuerpo
 con el Rey, me serviría
 contra él de todo mi esfuerzo,
 que en tales casos igualan
 calidades los aceros;
 pero usar de una traicion
 en agravio manifiesto
 de la dignidad real
 es un delito tan feo,
 que no permite disculpa.

Yo mismo, yo mismo debo
 castigar á Don Guillen,
 pues me ha ofendido, creyendo
 que yo pudiera acceder
 á su maldad: á mas de eso.

¿para excusar un peligro,
 á tan detestables medios
 acudiría, quien nace
 á ser de la fama objeto?

Eso no, pierdase todo;
 mas consérvese á lo menos
 el honor; y pues la noche
 ya tiende el obscuro velo,
 de las sombras amparado,
 pues tanta noticia tengo
 de las señas enemigas,
 hoy dexaré de mi aliento
 la prueba mas admirable,
 testimonio el mas excelso
 que mereció simulacros

de la memoria en el templo. *vase.*

*Noche: mutacion de tiendas en medio
 la Real; y salen el Rey, Doña
 Maria, y Guillen.*

Mar. Pues sabeis que nadie mira
 vuestras cosas con mas celo

que yo, permitid que diga
 os degrada, invicto Pedro,
 el dolor que demostrais
 ajando blasones regios.
 Los Reyes han de ser unos
 en lo próspero y lo adverso,
 y yo juzgo que se llaman
 serenísimos por ello.
 No digo que no es sensible
 el infelice suceso
 del asalto; mas de Toro
 la posesion es bien cierto
 que alcazareis.

Rey. Sí será;
 porque ya jurado tengo
 morir en estas campañas,
 primero que alzar el cerco.
 ¿Se ha de decir que una triste
 Ciudad no dobla á mi imperio
 la cerviz, quando Castilla
 toda se postra á mi Cetro?
 vive Dios:::

Guill. No os irriteis,
 gran Señor, y solo quiero
 reflexioneis, que un soldado
 que los sitiados de menos
 tengan, mucho mas supone
 que si perdiésemos ciento;
 y sobre todo ¿es posible
 que resistan al asedio
 de la hambre? Decid ¿por dónde
 pueden esperar consuelo
 en tan riguroso lance?

Sale Mendo mojado y sangriento.

Mend. Eso diré yo.

Rey. ¿Don Mendo,
 que traeis? ¿Qué ha sucedido?
 ¿Vos tan mojado y sangriento?

Mend. Sí Señor, por mi desdicha
 y la vuestra, que mas siento,
 en este estado me miro,
 aunque la sangre que vierto
 es de una herida muy leve.
 Como sabeis, defendiendo
 de viveres un Comboy
 venia, á tiempo que el Cielo,

con tempestad tan furiosa
 como la pasada, el ceño
 mostró de todas sus iras.
 Llegaba al Puente del Duero,
 quando de oculta celada
 Martin de Abarca saliendo,
 nos embistió, sin pensarlo,
 y nosotros con denuedo
 nos resistiamos fuertes,
 siendo teatro funesto
 de la muerte aquel espacio.
 Todo lo posible haciendo
 para conservar el paso
 lidiabamos, quando al fiero
 impulso de un veloz rayo
 el aparato soberbio
 de el Puente en leves pedazos
 quedó en gran parte deshecho.
 Al rio caí implorando
 de Dios el amparo, y creo
 fue favor suyo, librarme,
 y no perder el aliento.

En fin, Señor, á la orilla
 salí á nado, y solo vengo
 á daros parte de todo.

Rey. ¿Con que Abarca, segun eso,
 ha interceptado el socorro?

Mend. Sí Señor,

Rey. ¿Que tan severo
 obre contra mí el destino!
 ¿Qué tiene este Abarca, Cielos,
 que parece que ha nacido
 con tal suerte, que yo temo
 con ser su valor tan grande
 su dicha mas que su esfuerzo?
 Idos, Mendo, retiraos,
 que mi desayre estoy viendo
 en vos, y tan enojado
 estoy, tan perdido, y ciego,
 que mi cólera sañuda
 aún no cabe en mi silencio.

Vase Mendo, y sale un Soldado.

Sold. Un Caballero gallardo,
 que el rostro trae cubierto
 con una vanda, pretende
 hablaros.

Rey. Entre. vase el Soldado.

Guill. Primero

reparad :::

Rey. Callad Guillen:

¿dónde quiera que me encuentro
puedo hallarme sin mí mismo?

Guill. No Señor.

Rey. Pues acortemos

razones impertinentes,
y despejad. *vase Doña María.*

Guill. En el pecho

no me cabe el corazón;
oculto presentimiento
es de alguna desventura
su inquietud, y así pretendo,
retirado, de este enigma
averiguar el misterio.

*Retírase Guillen á un lado oculto; y
sale Martín con vanda en el rostro.*

Mart. Guardeos Dios, Rey famoso.

Rey. Con bien vengais, Caballero;

y pues que solos estamos,
bien podeis correr el velo
al semblante.

Mart. No Señor,

porque la intención que tengo
es que no me conozcais,
y libraros quando menos
de traidores; y así antes
que yo os revele un secreto,
palabra me habeis de dar
de dexarme que encubierto
esté.

*Guill. Si es que no se engañan
mis oídos, este acento
es de Don Martín de Abarca.*

*Rey. Si vuestras voces atiendo,
eso es querer que jamás
pueda mi agradecimiento
recompensaros.*

*Mart. Yo nunca
por intereses emprendo
acciones, á que he nacido
obligado por mí mismo.*

*Rey. No son de vulgares almas
tan hidalgos sentimientos;*

y así, decid qué queréis,
que mi palabra os empeño
á no pretender jamás
que os descubrais.

Mart. Pues atento

escuchad. Son los traidores,
generoso ilustre Pedro,
un linage de hombres, que
con vilísimo despecho
á las maldades se arrojan,
sin que puedan contenerlos,
ni el temor de los castigos,
ni del delito lo feo.

No hay cabeza reservada
de su envenenado aliento,
esforzándose cobardes

hasta los laureles regios,
que solo de imaginarlo
se horroriza el sufrimiento.

Uno de estos le teneis
tan inmediato, que pienso
que á no ser quien soy, tal vez
estuvierais ya en el reyno
del olvido sepultado.

Rey. ¿Qué escucho?

Guill. Si mis intentos

le descubre, soy perdido.

*Mart. Aunque estan notable el riesgo
no os inmuteis, pues que vino
tan oportuno el remedio.*

En esa carta vereis
si es verdad quanto os refiero.

Dale una carta, y lee el Rey.

*Guill. Cielos, mi muerte es segura,
que Martín me ha descubierto,
huir es lo mas seguro;
pero ántes sabrá mi acero
salir al paso á Martín
y matarle.*

vase.

*Rey. ¡Tan suspenso
me ha dexado la noticia
que muda estatua parezco!
Hombre, qualquiera que seas,
¿qué enigmas son los que pliego
tan aleroso contiene?*

Mart. Eso, Señor, yo no puedo

declararos; ya habeis visto
como acudo al daño vuestro;
y pues esto es lo que importa,
muy bien podeis precaveros;
y para que conozcais
de mi nobleza el esmero,
sabed, que este aviso os dá
quien vos imaginais menos. *vas.*

Rey. Esperadme, oidme: fuese;
pero ¿por qué me detengo?
seguiréle ocultamente
por si de algun modo puedo
conocerle. ¡Ah! vil Guillen,
en qué confusion me has puesto.
*Se ve la primera mutacion de la Co-
media, y sale Guillen de noche
embozado.*

Guill. Este es de la plaza el paso.
Ea valor, apelemos
á la desesperacion,
pues tan perdido me veo.
Ahora verá Martin,
que si fue grande mi yerro,
fue efecto de la pasion
que á Leonor hermosa tengo,
y que delitos de amor
disculpan atrevimientos.
Mataréle, y vengaré
mi agravio, y antes que el bello
explendor del alva anuncie
principios del venidero
dia, tomaré el camino:::
pero un hombre entre lo espeso
de las sombras se descubre
Si serán:::

Gale Mart. Al muro me acerco
para hacer señas de que abran,
porque si mas me detengo,
estarán con gran cuidado;
pero allí hay un hombre, quiero
esperar á que se vaya,
porque no es prudente acuerdo,
si es enemigo, que sepa
se hacen salidas.

Rey. Siguiendo
vengo cautelosamente

á este hombre, y allí le veo
parado.

Guill. Pues no se mueve,
y todo el tiempo que pierdo
es importante, sabré
matarlo, ó reconocerlo.
¿Quién vá?

Mart. Un hombre.

Guill. Ya os conozco,
vil amigo, ¿ese es el premio
que dais á la amistad mia?

Mart. Nunca, Don Guillen, pudieron
amigos míos llamarse
los que tienen pensamientos
tan infames como vos;
y pues estoy presumiendo,
que lo que al Rey dixere oisteis,
sabed que no me arrepiento.

Guill. Tal vez podrá ser que os pese,
Abarca.

Rey. ¿Qué escucho, Cielos?

Mart. ¿Cómo?

Guill. Como á daros muerte
solo vine.

Mart. Nunca tiendo
la espada con alevosos;
y así dexad libre el puesto,
pues importa el retirarme.

Guill. Sin que quede satisfecho
no he de consentir paseis
adelante.

Mart. Vuestro intento
me excusa ya del desayre
que en reñir con vos padezco:
reñid, pues. *Riñeu.*

Rey. En buenas manos
ha dado el traydor, no quiero
salir hasta ver el fin.

Mart. No creí que tal denuedo
cupiera en almas traidoras.

Guill. Quien habla mas obra menos.

Mar. Tan porfiada resistencia
ya es agravio de mi acero.

Guill. ¡Ay de mí! Jesus, valedme.

Cae muerto.

Mart. Antes que acuda al estruendo

la gente del enemigo,
por evitar algun riesgo,
retirarme me conviene. *vas.*

Sale el Rey al teatro.

Rey. Aún dudo lo que presencio.

Mas que la traicion cobarde
de este infelíz, que tiñendo
está con su sangre el campo,
admirando estoy lo excelso
del espíritu de Abarca,
pues la vida estoy debiendo
á su heroica nobleza;
una accion tan sin exemplo
sin duda que es acreedora
á inmortales monumentos.

Dent. Allí es el ruido, acudid.

Rey. Mi gente es.

Salen Mendo y Soldados con luces.

Mend. Señor ¿qué es esto?

Rey. Providencias con que cuida
Dios de los Reyes, Don Mendos:
retirad ese cadaver.

Mend. Don Guillen es.

Rey. Y quien fiero
quiso quitarme la vida.

Mend. ¿Cómo? Señor.

Rey. Aún no es tiempo
de que lo refiera: vamos.
¡Oh ilustre varon, que al templo
de la fama te apresuras,
yo te apretaré los riesgos,
hasta ver lo que resuelves;
pues de tu espíritu creo
que por no tener igual
consigo está compitiendo.

JORNADA TERCERA.

Salon, habrá una buxia sobre una
mesa, y sale Martin.

Mart. Por mas que lo solicito
no puedo encontrar descanso,
porque quando es como el mio
desvela mucho un cuidado;
y aunque del discurso mio
todas las velas alargo,

para tantas desventuras
remedio ninguno alcanzo.
Defender mas esta Plaza
intento es desesperado,
pues en el lance del puente,
y en los continuos asaltos,
el número de mi gente
se ha disminuido tanto
que me hace notable falta:
el Rey está tan airado,
que si la Ciudad le entrego
no dudo que haga un estrago
en la Reyna y el Infante,
vínculos atropellando
de amor y naturaleza.
Yo tambien amenazado
me veo de su fiereza;
pero si es que no me engaño
de la estancia de la Reyna
abren con grande recato
la puerta ¿Leonor?

Sale Leon. ¿Qué es esto?
tú en este parage, quando
venciendo la sombra oscura
aún no despliega sus rayos
trémulos la luz hermosa
del lucero, que anunciando
sale el venidero dia?

Mart. Si mis muchos sobresaltos
me permitieran hablarte
de mi pasion, vieras quanto
debias agradecer
lo que estás aquí admirando:
porque pudiera decirte,
que como nunca me hallo
gustoso fuera del centro
de mi amor, muevo los pasos
ácia donde tú te encuentras
dulcemente violentado.

Leon. ¿Y eso no es hablar de amor?

Mart. Al incendio en que me abraso
es darle un alivio leve,
y al mismo tiempo un descanso,
y un desahogo, un consuelo
de los tormentos que paso.
Pero dí, ¿cómo tan presto

dexas de la Reyna el quarto?

Leon. Como la que triste nace
á ser infelice blanco
del ceño de la fortuna,
con sus desdichas luchando:::

Dent. Entréguese la Ciudad,
y si las vidas libramos
todo lo demás se pierda.

Mart. ¡Qué escucho, Cielos sagrados!

Salé Garc. Acude, Martin valiente,
porque el pueblo amotinado
de algunos viles traidores
que del Rey siguen el vando
solicitan que se entregue
la Ciudad.

Mant. Pues entre tanto
que yo apaciguar procuro
el tumulto á tí te encargo
la defensa de este puesto,
no sea que el desacato
de la vil plebe se atreva
á profanar el Palacio
de la Reyna. Dios inmenso
dadme en tal desdicha amparo. *vas.*

Leon. ¿Y en dónde se halla mi padre,
García?

Garc. Yo le he dexado
sosegando el alboroto;
porque de él mismo el mandato
recibí para avisar
á Don Martin; su bizarro
espíritu puede solo,
en lance tan apretado
dar el remedio oportuno.

Leon. ¿Y es grande el motin?

Garc. Llegando
á tiempo no será nada,
porque si bien lo reparo,
semejantes alborotos
son como el fuego, que dando
lugar á que crezca mucho,
es difícil apagarlo,
pero si se acude á tiempo
se puede evitar el daño. *(esto?)*

Salé la Reyn. García, Leonor, ¿qué es
¿Posible es que ni el halago

del sueño disfrutar pueda?
que novedad ha turbado
las quietudes del silencio,
interrumpiendo el descanso
de las fatigas comunes?

¿Qué no debo á vuestros labios
respuesta alguna?

Los dos. Señora:::

Reyn. ¿Qué decis? habládme claro,
vuestra turbacion indica
algun lance inopinado,
no me aflijais con la duda;
dexad qualquiera reparo,
pues acostumbrada á ellos
no me astutan los trabajos.

Garc. Pues que lo quereis saber.
escuchad atenta un rato.
Cumpliendo mi obligacion
andaba yo registrando
las puertas, y al retirarme
con la ronda, en el espacio
de la Plaza:::

Leon. No prosigas,
que yá Don Martin vá entrando
en la sala, y él dirá
quanto hay de nuevo en el caso.

Salé Martin con Nuño.

Reyn. ¿Don Martin?

Mart. ¿Señora mía?

Reyn. ¿Qué ha habido?

Mart. Que el vulgo vario
de traidores inducido
se alborotó, y obligarnos
quiso á rendirnos al Rey;
y aunque ya se ha sosegado
á impulsos de mi desvelo,
fuera locura fiarnos
de su inconstancia; y así,
pues reducidos estamos
á no poder mantener
la Ciudad por tiempo largo,
será fuerza que apelemos
al último lance amargo,
que en situacion tan funesta
puede el valor inspirarnos.
De la tenebrosa noche

aun no rompe el negro manto
el esplendor de la aurora:
vos, Don Nuño, acompañando
á la Reyna y al Infante,
procurad por lo intrincado
del bosque ganar la senda,
que finaliza en el ancho
camino de Portugal;
y llevad para resguardo
la tropa de mas confianza.

Yo con el resto en el campo
del Rey me presentaré,
conque su atencion llamando,
facilito vuestra fuga,
y quando os discorra en salvo
tocaré la retirada,
y seguiré vuestros pasos
quando el sol su luz sepulte
en el inmenso oceano.

Nuñ. Arriesgada es tal empresa,
pero otro remedio no hallo.

Reyn. Pero vos:::

Mart. Por Dios, Señora,
advertid que si tardamos,
se malogran los intentos:
id á executarlos.

Reyn. Vamos.

Leon. Pues ya de Martin me ausento
¿qué alivio en mi pena aguardo?

Váanse todos menos Garcia y Martin.

Mar. Animo, Garcia, amigo.

Garc. Lluevan riesgos, que desmayo
nunca hallareis en mi pecho.

Mart. Eso sí, nuestros hidalgos
alientos al orbe digan,
que corazones Navarros
antes que del mundo vieron
de la muerte el rostro airado.

*Mutacion de tiendas; y salen
el Rey y un Soldado.*

Rey. ¿Partió Mendo?

Sold. Sí Señor.

Rey. ¿Qué gente llevó consigo?

Sold. Pienso que trescientos hombres.

Rey. Reconocer es preciso
los puestos: luego que vuelva

hareis que entre: ahora idos.

Vase el Soldado.

Por mas que me hallo cercado
de cuidados infinitos,
no puedo de la memoria
borrar el valor invicto
de Abarca: solo su aliento
resiste de Toro el Sitio,
con tal teson, que en salidas
y en asaltos he perdido
la flor de mi Campo todo.

Pero lo que mas admiro
en su pecho es la nobleza:
tener en mí un enemigo
implacable: no esperar
para socorrerse arbitrio,
convidarle con mi vida,
y no solo resistirlo,
sino venir encubierto

á mi tienda á darme aviso,
por mi fe que esta es hazaña
superior á quantas miro
de Griegos y de Romanos
celebradas en el libro
de la fama, y que á no ser
yo quien soy, quisiera altivo
ser solo Martin de Abarca.

Yo debiera, caso es fixo,
haber levantado el cerco;
pero quiero proseguirlo
solo por ver hasta donde
llega su valor, y fio
de lo que pienso:::

Salé Doña Mar. Señor,
perdonad si he interrumpido
vuestra quietud, porque tengo
muchas cosas que deciros.

Rey. ¿Quales son?

Mar. En este instante
por un soldado he sabido
que toda la noche en Toro
se escuchó notable ruido
de armas y confusas voces.

Rey. En verdad, que no imagino
qué pueda ser: si tal vez
algunos parciales míos

(que los tengo aunque muy pocos)
la Ciudad no han conmovido:
proseguid.

Sale un Sold. ¿ Señor?

Rey. ¿ Que traes ?

Sold. Por la puerta que al camino
de Portugal se dirige
un Esquadron ha salido,
y aunque Don Mendo resiste
el paso, si el enemigo
le carga....

Rey. No, no prosigas,
que ya todo he comprendido.
Seguidme todos, seguidme,
y lo que solo os intimo
es, que á Don Martin de Abarca
no le mateis; que el que vivo
le traxere á mi poder,
se verá de beneficios
y mercedes mias lleno.
Ahora á dar el castigo
á su atrevimiento vamos;
y á vos, Señora, os suplico
que os retireis á la tienda.

Vase, y queda Doña Maria.

Mar. ¿ Para qué, Cielos divinos,
será tanta prevencion
con Abarca? Aunque fatigo
el discurso, no lo entiendo:
¿ si será afecto benigno?
Pero de su condicion
rigurosa no concibo
que piedad pueda esperarse;
pues si por mí propia mido
las cosas, y experimento
á pesar de su cariño
tan crueles sequedades
que apenas yo las resisto,
¿ que hará con quien aborrece,
quien procede así conmigo? *vas.*

Selva: se aclara el teatro; y sale

Martin, Garcia y Soldados.

Garc. Aunque de la blanca aurora
á los purpureos visos
de todo el Campo contrario
el espacio grande miro,

á pesar de lo intrincado
de este espeso laberinto
de árboles, ningun Soldado
en centinela registro.

Mar. Tal vez puede ser cautela
la ostentacion de el descuido,
y pues nuestro intento solo
se reduce á divertirlos,
no de ligero queramos
empeñarnos: todo el brio
para salir reservemos,
rompiendo de el enemigo
las amedrentadas huestes,
si acaso fuere preciso
esta noche.

Garc. Mas, si ahora
los cogemos de improviso,
¿ no será mejor hacer
que ninguno quede vivo?

Mart. ¿ Y eso te parece facil,
quando la tropa en crecido
número excede á la nuestra?
A mas de eso, si el destino
hiciera que Nuño encuentre
cerrados todos los sitios
para huir, y lo precisan
á retirarse, consigo
ventajas; pues aunque ahora:::

Ruido de pelea dentro.

pero si acaso el oido
no me engaña, hácia esta parte
confuso estruendo percibo
de armas y voces.

Dentro Nuñ. Por mas
que procureis atrevidos
rendirme, es empeño vano
mientras este acero vibro.

Garc. Esta es la voz de Don Nuño.

Mart. ¿ Que es esto, Cielos divinos?
sin duda que ya la Reyna
y el Infante habrán caído
en manos de los contrarios:
sed de mi muerte testigos
fatales campos de Toro,
que este es el último officio
que á mi obligacion le resta:

á ellos Soldados míos ;
pero no , que pues ya llegan ,
en la espesura escondidos
de esta selva será bien
que encuentren con su castigo
quando menos lo imaginen.

Garc. Tal vez Nuño habrá podido
salvar la Reyna , é Infante
en la Ciudad.

Mart. Bien has dicho ;
y así ninguno se empeñe ,
que si solo conseguimos
retirarnos á la Plaza ,
no será poco.

*Escóndense , y salen el Rey , Mendo , y
Soldados retirando á Nuño y
los suyos.*

Rey. Rendios ,
que es ya desesperacion
la resistencia.

Nuñ. Mi brio
á pesar de tantas canas
es invencible.

Rey. Atrevido
caduco , ¿ cómo te atreves
con tan extraño delirio
á resistir temerario ?

¿ Qué esperas ?

*Ahora salen Martin y los suyos , se
anen á Nuño , se enciende mas la pe-
lea ; pero éstos se retiran poco á poco
en buen orden.*

Mart. Que de mi invidio
acero el favor le ayude.

Nuñ. Vengan ahora peligros.

Mart. ¿ Y la Reyna , Nuño ?

Nuñ. En Toro.

Mart. Pues tanta dicha consigo ,
amigos , valor.

Rey. Soldados
ved , que yo mismo presido
á la accion ; y pues ya ceden ,
no quede ninguno vivo.

Mart. No es tan facil Rey D. Pedro ,
que yo soy quien los animo. *vas.*

Salen : salen la Reyna y Leonor.

Reyn. No te puedo consolar ,
Leonor , que yo necesito
para mí misma consuelo.

Leon. ¿ Desdichado padre mio !

Reyn. Y yo Reyna desdichada !
¿ quién , quando el Cielo benigno
Reyna me hizo de Castilla ,
con trágico vaticinio
me pronosticára extremo
tan fatal !

Leon. Quien ha sabido
que tal vez la dicha ensalza
para doblar el esquivo
tormento de la caida ;
pero creed que mis suspiros ,
mi dolor , mis sentimientos ,
hallan su mayor motivo
en miraros reducida
á un extremo tan indigno.

Reyn. Bien lo creo de tu amor ,
y dentro del alma imprimo
tan altas obligaciones.

Leon. Si en el bélico conflicto
mi padre , y Martin (que al cabo
los cogió desprevenidos
lo inopinado del lance)
perecen , ó en el dominio
quedaren del Rey , Señora ,
¿ cuál será nuestro destino ,
sujetas del alterado
vulgo al ciego despotismo ?

Reyn. ¿ Qué puedo yo responderet
morir , Leonor , es preciso.

Leon. ¿ Tan cruel será Don Pedro ,
que desmintiendo de hijo
los naturales respetos ,
se arroje al atroz delirio
de mancharse en vuestra sangre ?

Reyn. En un pecho endurecido
y ambicioso poco labran
vinculos que hasta los mismos
irracionales respetan :
pero aunque ya del cuchillo ,
ó del rigor de un veneno
amenazada me miro ,

solo siento que el Infante y Don Martin serán fixos objetos de sus rigores : aquél por ser un delito en él tener sangre suya, y éste porque siempre ha sido quien protegió mi justicia, y en quien hallaron abrigo mis desgracias.

Leon. Gran Señora, mirando adentro, ya abre el Cielo algun alivio á tantos males, pues llegan á besar tus pies invictos mi Padre con Don Martin y Garcia.

Reyn. ¡ Quanto estimo su venida!

Salen Martin, Nuño y Garcia: el primero todo ensangrentado.

Leon. ¡ Padre amado! abraza á Nuño.

Mart. ¿ Señora?

Reyn. ¿ Qué es lo que he visto?
¿ vos, Martin, de roxa sangre del pie á la cabeza tinto?
¿ os hirieron?

Mart. No Señora : esta sangre la han verido nuestros feroces contrarios; mas por quien soy os afirmo, que nunca me ví en un lance tan estrecho.

Nuñ. Fue prodigio el poder ganar las puertas de la Plaza.

Mart. Hemos perdido mucha parte de la gente; de modo que resistimos en vano nuestra fortuna; y así solo he discurrido un medio, seguidme todos.

Reyn. ¿ A dónde?

Mart. Al alto recinto de los Muros.

Garc. ¿ Qué pretendes?

Mart. En ellos seréis testigos de mi intento; al punto vamos.

Reyn. ¡ Doleos de mi martirio Cielos!

Leon. ¡ Desdichado día!

Garc. ¡ Pena atroz!

Nuñ. ¡ Fatal destino!

Vista de la Ciudad de Toro con murallas: puede estar en un lado ó en el fondo del Teatro, de modo que puedan salir sobre la muralla las personas quando fuere necesario: sale el Mendo, el Rey y Soldados.

Rey. ¿ Que no comprendéis qué intento pudo tener la salida?

Mend. No Señor, porque costeano del Duero la undosa orilla, al entrar en la espesura del bosque, ví que salia de la Ciudad un tropel de gente, que á toda prisa caminaba recelosa hácia aquella parte misma: yo con prudente cautela hice que la tropa mia se escondiese en la maleza, y luego que la enemiga llegó á nosotros, saliendo con resolucion altiva dimos en ellos: entonces noté que se dirigia una parte á la Ciudad, y Nuño, cuya pericia militar es tan notoria, quedó con gran bizarría haciéndome oposicion; y yo, mirando encendida la accion, despaché un Soldado á que os diese la noticia.

Rey. Yo creo que es imposible que por mas tiempo resistan, pues á pesar de su aliento todo ese Campo se mira de cadaveres cubierto; y así haced que prevenida esté la gente, que quiero ántes que de la fatiga se reparen, asaltar

la muralla.

Mend. En vano aspiran
á no entregarse rendidos;
pero aquí Doña María
llega.

Sale Doña María.

Mar. Señor, vengo á veros,
pues como vos no veniais
al Campo, mi amor no pudo
resistir mas la porfia
de su impulso.

Rey. Mucho estimo,
hermosísima Padilla,
la lisonjera impaciencia,
que vuestro afecto acredita;
pero habeis de retiraros,
que es diligencia precisa
asaltar sin perder tiempo
la Ciudad.

Mend. Ya se registra
de Soldados coronada,
*Aparecen en el muro Martin, la Reyna,
el Infante Niño, Leonor,
Garcia, y Nuño.*

y si de blanca divisa
no mienten claras señales,
llamada de paz publican.

Martin tremola un lienzo.

Mart. ¡Ha del Campo! ¡Ha Rey Don

Rey. ¿Qué pretendéis? (Pedro!

Mart. Que benigna
me concedais la atencion:

Toma al Niño en los brazos.
Esta que en mis brazos miras,
Rey poderoso, es la prenda
que otro tiempo fue delicia
de tu Padre Don Alonso,
que campos de estrellas pisa:
tu hermano el Infante es este,
y está, que ves afligida
junto á mí, es tu propia Madre:
todos, Señor, te suplican,
que en cambio de la Ciudad
nos asegures las vidas:
solo en fe de tu palabra
besaremos tus invictas

plantas; pero si negado
á los impulsos que dictan
Dios y la naturaleza
en tus rigores porfias:
por los altos cielos juro,
que aunque la Ciudad consigas
solo encontrarás en ella
tristes miserables ruinas;
pues resueltos á morir,
reduciéndola á cenizas,
será Toro de Numancia
la tragedia repetida.

Rey. Porque veas que pretendo
que acaben las tiranías
de las armas: á mi Madre,
mi Hermano, y quantos militan
á tus órdenes, gustoso
vengo en conceder que vivan;
pero tú, Martin, serás
quien apague de mis iras
el incendio: tu cabeza
ha de ser la prenda fixa
de la paz; dentro de una hora,
que doy de plazo, cumplida
he de ver la condicion
que te impongo: tú medita
lo que mejor te parezca,
que si el breve plazo espira
sin que en mi poder te pongas,
y tú á tí propio te rindas,
todos morireis.

Leon. Fortuna,
¿son penas para sufridas
las que tu rigor me impone?

Reyn. Hijo....

Mart. Señor....

Rey. Nadie insista
en súplicas importunas.

Mira lo que determinas. *á Mart.*

Mart. ¡Ah Rey! ¡qué poco conoces
el corazon que me anima!

Retiranse los del muro.

Mar. Por mas, Señor, que te enojés,
y por mas que me lo riñas,
no he de alzarme de tus plantas,
hasta lograr que reprimas

tanto rigor. Considera que tus laureles marchitas: que de tu historia será la mancha mas conocida, el sacrificio de un hombre, que, dando honor á Castilla, siempre al lado de tu padre entre las huestes Moriscas, (zo fue horror, fue asombro, fue el bra- de la parca, y :::

Rey. No prosiga, Señora, la intercesion. El que necio solicita penetrar las intenciones del Soberano, peligra, porque los pechos reales son venerables enigmas, cuyo velo no se corre hasta que el tiempo descifra las causas y los motivos.

Mar. Quedo, Señor, advertida: pero solo vuestro honor es el que á hablaros me obliga dé esta suerte: al campo vamos: logióse la intencion mia. *ap.*

Vanse, y sale Martin y Leonor llorosa.

Mart. Entre tanto que tu padre, y los demás se retiran con la Reyna al Gavinete, permite, Leonor querida, que de tu dolor me queje: no las rosadas mejillas con amargo llanto baños, porque mas me martirizan que el duro lance que aguardo las penas que te fatigan.

Leon. ¿ Piensas que soy insensible? ¿ó por ventura imaginas que ver tan trágicamente mis esperanzas perdidas, finalizados mis gustos, y malogradas las dichas que me ofreció la fortuna, feliz quando Dios queria, á mis justos sentimientos no ofrecen materia digna?

Cruel ¿ así me abandonas? ¿ Así sereno caminas á la muerte? ¿ No reparas que toda el alma me quitas en tí mismo? ¿ Por ventura ¿ ignoras que tan unida está mi vida á la tuya, que imposible es sobrevivir á tu muerte?

Mart. Ay, que es en vano oponerse á la ojetiza del destino; pues su ceño á mi fin me precipita, ¿ di qué puedo hacer?

Leon. Morir, pero no de tan indigna manera: toma las armas, que aunque muger me exáminas, tengo alientos varoniles, y haciéndote compañía muramos juntos los dos, y las tropas enemigas sepan que :::

Mart. Calla, Leonor, que esas valerosas iras no son del ánimo efecto, sino de la cobardía que en tí produce el aspecto de las futuras fatigas. La muerte me abre camino fácil para que consiga que la Reyna, y el Infante, Nuño, tu padre, y tú misma vivais en paz: ¿ qué mas puede apetecer mi hidalguía? Si resistiera mas tiempo, de la rabia vengativa del Rey seriais despojos, y no sería injusticia, que vuestro fin permitiese? ¿ Qué de mí el mundo diria? Que por no saber constante morir, á la prometida fe falté, que fui verdugo de la Reyna que afligida me nombró su caballero;

y que llegó mi perfidia
 hasta abandonar mi dama
 á la furia executiva
 de un sanguinario Monarca.
 Quedaria obscurecida
 de mis valerosos hechos
 la historia con ignominia
 de mi nacion, y:::

Leon. No mas:
 basta, basta, no prosigas:
 conozco de tus razones
 la eficacia persuasiva:
 morirás; pero yo ¡ay tristes!
 seré viuda tortolilla
 que de su perdido esposo
 llora la difunta vida,
 enterneciendo á gemidos
 el bosque y la selva umbría:
 seré como flor caduca
 que rustica planta pisa
 dexando de su hermosura
 toda la pompa marchita:
 seré la yedra lozana
 á quien, quando mas asida
 al olmo verde, violento
 golpe acerado derriva:
 seré una sombra sin cuerpo,
 un exemplo de desdichas;
 una:: muger:: ay de mi
 sientos:: que una angustia fria
 todo el corazon me oprime::
 yo muero:: apenas respira
 el pecho:: á Dios para siempre.

Cae desmayada entre sus brazos

Mart. ¿Leonor, Leonor, prenda mia,
 qué tienes? ¡valgame el cielo!
 ¡Esto faltaba á la impía
 fortuna que me maltrata!
Nuño, Soldados, marchita
 y elada su hermosa réz
 su próximo fin indica.

*Salen la Reyna, Nuño, Garcia y
 Soldados.*

Garc. ¿Qué es esto?

Reyn. ¿Qué ha sucedido? (¡a?)

Nuñ. ¿Qué estoy viendo? ¿Leonor? ¿Hi-

Mart. Estando hablando conmigo
 la cogió un desmayo.

Reyn. Aprisa
 llevadla, y haced que vuelva
 en su acuerdo.

Nuñ. En este dia
 ¿qué viera yo sino males?

Llevanla Nuño, y Soldados.

Mart. Ya los instantes limitan
 el corto plazo que el Rey
 ha señalado á mi vida:
 á morir voy:::

Reyn. Don Martin,
 si pensais que envilecida
 tengo el alma, en tanto grado,
 que indiferente permita
 vuestra muerte, os engaiais;
 me precio de agradecida,
 y fuera borron muy feo,
 el pagar las infinitas
 obligaciones que os debo,
 consintiendo que atrevida
 la saña del Rey se cebe
 en un hombre que podria:::

Mart. Tened, Señora, la lengua.
 ¿Qué medio habrá en tan prolija
 desgracia para libraros?

Reyn. Disponga el hado, y decida
 de nuestra suerte á su arbitrio;
 mas si vos en tan florida
 edad, dais tan altas pruebas
 como la fama publica,
 ¿no sería crueldad
 que torpemente remisa
 dexase yo malogradas
 esperanzas tan crecidas?

Mart. No señora, ese discurso
 viene á ser sofistería.
 Quando del último estrago,
 quando de la comun ruina
 es fianza sola mi muerte,
 fuera grande tirania
 el escusarla: á mas de eso,
 si al torrente de las iras
 del Rey ya no hay resistencia,
 ¿no será accion mas medida

á la prudencia que yo
 mi propia vida le rinda?
 Si de mi edad los verdores
 vuestro corazón lastiman
 es porque no los mirais
 á las luces peregrinas
 del honor: las almas viles
 que al alto templo no aspiran,
 de la ilustre fama, y nunca
 emprendieron cosas dignas
 de la memoria, por mas
 que por muchos siglos vivan,
 viven poco; pero aquellos
 que grandes hechos practican,
 eternidades se labran
 aún viviendo pocos dias.
 En suma, no nos cansemos,
 no os opongais á mi invicta
 resolución, no querais
 que desesperado siga
 mi intento por otros medios
 que la precision me dicta. *Lloran*
 ¿Llorais todos? ¿Companion *tod.*
 es lo que merece envidia?
 Esos débiles extremos
 flaqueza cobarde indican.
 Vamos, vamos, no se pierda
 el tiempo. Por despedida,
 Señora, solo os encargo
 que de vuestra compañía
 no aparteis á mi Leonor;
 advertid que hacerla mia
 pretendí; y pues el destino
 aún este gusto me quita
 consoladla: tú quanto antes á *Garc.*
 vuelve á Navarra, y consiga
 saber el Rey por tí mismo
 el modo conque cumplidas
 dexé mis obligaciones;
 porque en los fastos se escriba
 de nuestra Patria mi muerte,
 y de ornamento le sirva. *vas.*
Reyn. Marmol soy, pues esta pena
 del aliento no me priva. *vas.*
Garc. A pesar de su valor
 todo el corazón yacía. *vas.*

Tiendas: lo interior de la del Rey
estará cubierto en la forma que se
quiera hasta su tiempo: salen el
Rey, Don Mendo y Soldados.

Rey. ¿Está todo prevenido?

Mend. Si Señor; pero licencia
 dadme, para que os pregunte,
 ¿si teneis por cosa cierta
 que Abarca venga á entregarse?

Rey. Mendo, sé hasta donde llega
 de ese Joven el valor,
 tanto, que por estrañeza
 tengo el no verle ya aquí.
 En verdad, que ni la Grecia,
 ni Roma pueden gloriarse
 de tener hombre de prendas
 mas altas... Doña Maria,
Sale Doña Maria muy triste.
 ¿qué teneis? ¿Por qué la bella
 cara vestis con el luto
 funesto de la tristeza?

Mar. Porque tengo desengaños
 que el corazón me atraviesan.
 Todo el mundo persuadido
 vive á la falsa creencia
 de que yo alcanzo de vos
 quanto pido, y que la regla
 de mi voluntad es solo
 norte fixo de la vuestra:
 y ahora, Señor, que toco
 quanto el vulgo incierto yerra,
 desconsolada me miro,
 y en sentimientos envuelta.
 Por Abarca os he pedido,
 por considerar que afea
 todos vuestros altos hechos
 su muerte, y quando pudiera
 lisonjearme de alcanzar
 lo que á vos os interesa
 mas que á nadie, mi cariño
 solo desdeñes encuentra.

Rey. Ya os he dicho que jamás
 me hableis en esa materia.

Mar. Es verdad; pero si todas
 vuestras acciones tropiezan
 en mí, teniendome todos

por causa primera de ellas,
 ¿no he de sentir que una vida
 tan heroica y excelsa
 como la de Abarca llegue
 á acabar á la violencia
 de vuestro rigor? Seré
 desde ahora de la Reyna
 vuestra Madre aborrecida,
 pensando que tan severa
 órden pude suspender,
 y no lo hice: y quando atenta
 á vuestro honor, mas que á todo,
 quiero escusaros la negra
 mancha que:::

Rey. Callad, Señora,
 no queráis de mi paciencia
 abusar: mucho os estimo,
 mas no para consejera.

Dentro caxas y roncax sordinas.
 ¿Pero qué es esto? ¿qué caxas
 y tristes sordinas pueblan
 el ayre de roncax ecos?

Mend. Abarca es este que llega.

Rey. ¡Oh! prodigioso mancebo *ap.*
 digno de memoria eterna.

Salen Martin, Nuño, Leonor, Garcia,
y la Reyna con el Infante y Soldados: Martin se postra al Rey.

Mart. A vuestros pies, gran Señor,
 Don Martin de Abarca llega,
 que de la fortuna ciega
 sabe triunfar el valor:
 á la cumbre del honor
 hoy me remonta la suerte,
 con pecho sereno y fuerte
 con mi vida finalizó;
 ¿pero si así me eternizo,
 qué mas vida que la muerte?
 Esta es la valiente espada
 que siempre me acompañó;
 el Alarbe la tembló,
 nunca se vió desayrada:
 jamás pensé que humillada
 la viera sin sentimiento;
 pero hoy la miro contento
 á vuestras plantas con gloria,

porque así de mi memoria
 será el mejor monumento.
 Poco á mi cuna debiera,
 poco á mi Rey obligárá,
 si yo cobarde escusárá
 el noble fin que me espera;
 no una vida, mil quisiera
 tener, y todas rendidas
 se vieran favorecidas
 del golpe de tu tesón;
 y aun por tan justa razon
 serían pocas mil vidas.

Rey. Bien está: ¿Mendo?

Levántase Martin.

Mend. ¿Señor?

Rey. Llevadle, y con diligencia
 executad mis mandatos.

*Cogen Mendo y Soldados en me-
 dio á Martin.*

Reyn. Señor, mirad...

Rey. Nadie quiera
 oponerse á mis decretos.

Mend. Venid.

Mart. A Dios Leonor bella:

Señora, Nuño, Garcia,
 á Dios para siempre. *Llevante.*

Leon. Espera,

Martin, y ya que es preciso
 morir, contigo fallezca,
 y será dulce mi muerte.

Cruelles, si de mi adversa
 fortuna piedad os mu eve
 respetad el alma excelsa
 de tan magnánimo pecho
 y en el mío la fiereza
 executad del cuchillo.

Reyn. ¿Posible es que la diadema
 de Castilla adorne y ciña
 la frente de quien ostenta
 alma tan endurecida?

¿Y es posible que yo sea
 tu Madre? ¿Dónde aprendiste
 de los rigores la escuela?
 Si los heroicos hechos
 tan trágicamente premias,
 ¿qué pueden de tí esperar

los que siguen tus vanderas?
 ¿de la Magestad el brillo
 desluzes de esta manera?
 ¿Qué dirá de tí la fama?
 ¿Las naciones extranjeras
 qué dirán, quando supieren
 que tan severo condenas
 los esfuerzos generosos
 de un hombre, cuya nobleza
 sacrificó sus alientos
 por librar los que debieras
 llenar de bienes, siguiendo
 la ley de naturaleza?

Coge al Infante de la mano.
 Este es tu hermano; él y yo
 si aun tus entrañas sedientas
 están de sangre:::

Rey. Ya basta.

Estadme todas atentas.
 De vos he oído agtavios; á la Reyna,
 y de vos escuche quejas: á Pad.
 de Leonor, Nuño, y Garcia
 claramente manifiestan
 los melancolicos rostros
 que mis leyes vitúperan.
 Pues añadid á todo esto
 que á Don Martin en la deuda
 estoy de la vida, él fue
 el que me dió con cautela
 noticias de las traiciones
 de Guillen, que en la palestra
 del Campo rindió á sus manos
 su espíritu.

Leon. ¿Esto mas, penas?

Mar. ¿Qué escucho!

Reyn. ¡Monstruo horroroso!

Nuñ. ¿Que ingratitud!

Garc. ¿Que vileza!

Rey. Ahora sí que registro
 las criminosas idéas
 que me aplicáis, el odioso
 colorido que presenta
 á vuestros ojos mi vista,
 sin que de vosotros sepa
 alguno, que puedo á todos
 dar satisfaccion completa

de todos mis procederés.

Todos. ¿Y qual puede ser?

Rey. Es esta.

*A una seña del Rey, Mendo, que esta-
 rá oculto, corre una cortina, y se des-
 cubre la magnífica Tienda del Rey cor-
 tada en la forma que se quiera; pero
 de modo que en su ancho recinto se vea
 un Trono de graderia que remata en
 un pavellon formado de Vanderas y
 Estandartes: baxo él estará Martin
 sentado con corona de laurel, manto
 Real y baston en la diestra, y adorna-
 do de las demás armas: á sus pies,
 y por los extremos de la graderia ha-
 brá (como tapetes) caxas, morriones y
 demás trofeos militares: dentro
 música marcial, y dicen.*

Dent. Viva el grande Rey D. Pedro,
 que así las hazañas premia.

Leon. ¿Qué miro!

Reyn. ¿Martin?

Nuñ. y Garc. ¿Amigo?

Rey. Miradle bien: su cabeza
 el sacro laurel adorna,
 mi Real manto le cuelga
 de los hombros, mi baston
 honor consigue en su diestra.
 ¿Estais satisfechos todos?
 Pues ahora solo resta
 que baxes, glorioso jóven,
Baxa Martin, y abraza al Rey.
 á mis brazos: ellos sean
 mi mejor descanso: manda,
 pide, dispon, y decreta
 quanto gustes: todo es tuyo.

Mart. Señor, las honras que empleas
 en mí me bastan por premio;
 y ahora con tu licencia
 quiero abrazar al Infante
Abraza á todos menos á Leonor.
 y á todos: mas la belleza
 de Leonor, es un cristal
 que mi amor fino venera,
 y hasta que me deis permiso
 para que en dulce union pueda:::

4000F Rey. Nuño es su padre.

Nuñ. Señor,

mi mayor ventura es esa.

Mart. Llegá á mis brazos, Leonor.

Dá la mano, y abraza á Leonor.

Leon. ¡Feliz dichosa cadena!

Rey. Yo seré vuestro padrino,

y correrán por mi cuenta

vuestros aumentos: ahora

á la Reyna.

estareis ya satisfecha.

Quiere postrarse, y él la detiene.

Rey. No Señora: agraviar fuera

vuestro respeto: mis brazos

serán mejor: dé la vuelta

la Tropa á Toro, diciendo

en militares cadencias :::

Caxas y voces.

Tod. Viva el grande Rey Don Pedro,
que así las hazañas premia.

FIN.

A los Señores inteligentes.

Bien sé que este Comedion
nada es de lo que parece,
y que de unidad carece,
de lugar, tiempo y accion:
preguntareis ¿qué ocasion
hace mi pluma propensa
á un error tan sin defensa?
pero á esto baste que os diga
*que necesidad obliga
á lo que el hombre no piensa.*

Se ballará en el Despacho principal del Diario de Madrid; en su puesto, Puerta del Sol; y en el de frente de Santo Tomás, á dos reales.

Adviértese que las marcadas como en la primera plana son sacadas del Original, con licencia del Sr. Juez de Imprentas, en la de D. Blas Román, y las de sin igual circunstancia deben ser denunciadas.