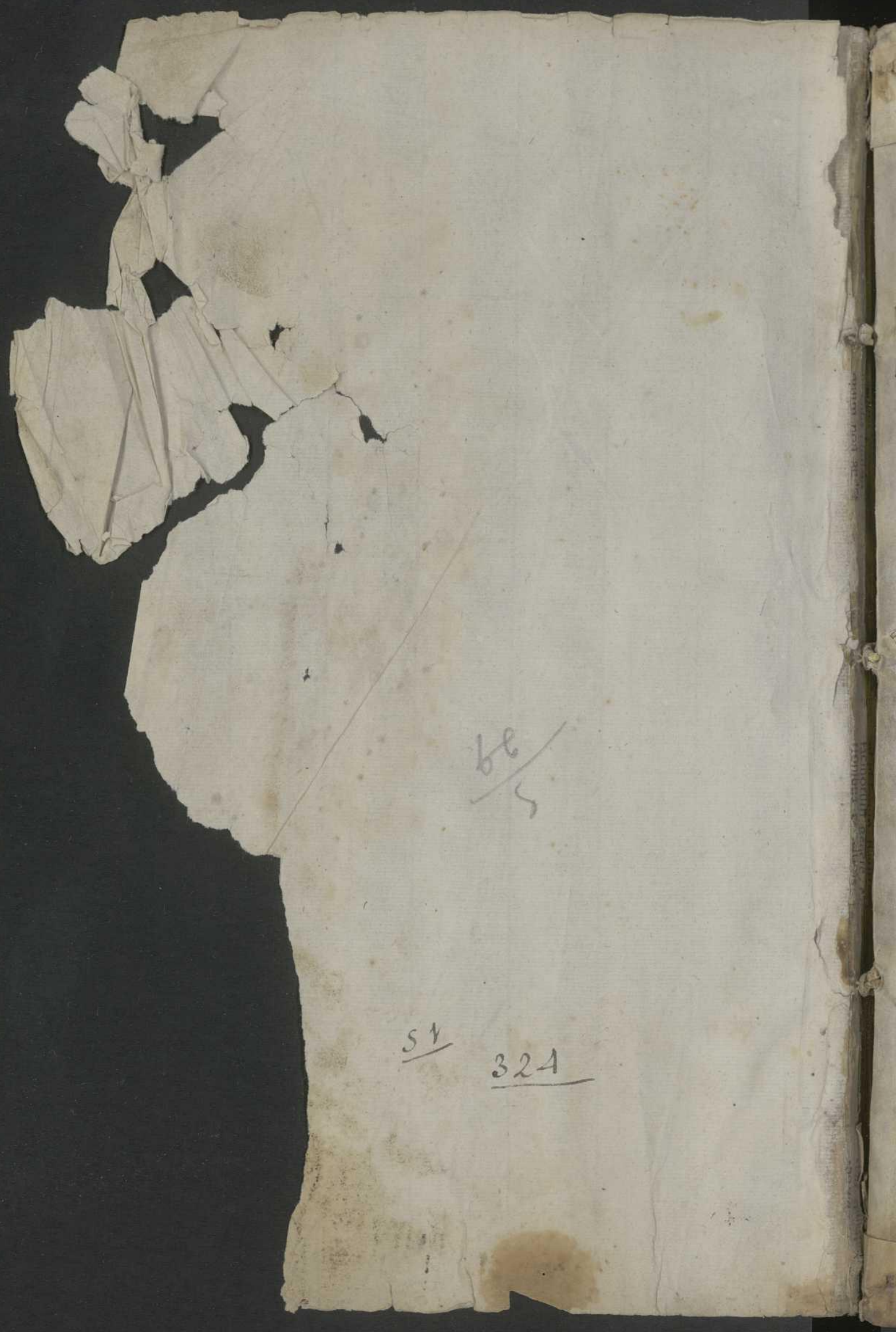
9429



EL MEJOR GVZMAN DE LOS BVENOS

N. P. S. DOMINGO:

PATRIARCA DE LOS PREDICADORES.

PREDICADO, Y APLAVDIDO POR EL MENOR DE SVS HIJOS

Fr. IVAN GIL DE GODOY;

MAESTRO EN SAGRADA THEOLOGIA, PREDICADOR GENERAL DE LA ORDEN DE PREDICADORES, DIFINIDOR DOS VEZES, Y VICARIO GENERAL, QVE FVE, DE LA PROVINCIA DE ESPAÑA, PREDICADOR DE SV MAGESTAD, Y PRIOR DEL ILVSTRISSIMO CONVENTO DE S. ESTEVAN DE SALAMANCA.

TOMO PRIMERO:

SEGVNDA IMPRESSION, CORREGIDA, Y EMMENDADA POR SV AVTOR;

QVE CONSAGRA, Y DEDICA

A N. GRAN P. S. FRANCISCO DE ASSIS;

PATRIARCA DE LA APOSTOLICA RELIGION DE LOS MENORES.

CON TRES COPIOSOS INDICES,

EL PRIMERO.

VNA SELVA DE PLANTAS PREDICABLES, O MAESTRA LLAVE que abre puerta à los Predicadores, para el vso de pensamientos, y discursos de este libro, para los principales Sermones de tiempo, y Santos.

EL SEGVNDO.

DE LAS COSAS MAS NOTABLES DE ESTE LIBRO.

EL TERCERO.

DE LOS TEXTOS DE LA SAGRADA ESCRITVRA.

CON TODAS LAS LICENCIAS NECESSARIAS.

EN SALAMANCA: En la Oficina de la VIVDA de Lucas Perez, Impressora de la Vniversidad. Año de M. DC. XCII.



AL SERAFIN EN CARNE, AL ANGEL LLAGADO, AL CHRISTO EN SAYAL, A LA COPIA PVRA DE LA IMAGEN DE DIOS, AL POBRE MAS RICO, A MI GRAN PADRE

S. FRANCISCO DE ASSIS,

FVNDADOR DE LA SAGRADA, Y APOSTOLICA RELIGION DE LOS MENORES: INDIVISO HERMANO DE EL

MEjOR GVZMAN.

SE DEDICA HVMILDE, SE CONSAGRA OBLIGADO, SE GLORIA HIjO DE SVS MENORES EL MENOR, SE RINDE OBSEQVIOSO, SE OFRECE AGRADECIDO

EL AVTOR, Y EL LIBRO.

SANTISSIMO PADRE MIO.



Y Obras tan grandes, que por si se merecen los aplausos, su ser las autoriza, de sus entrañas nacen sus creditos, y sus creditos las dan alas para bolar à la cumbre eminente de la estimacion (vnica pretension de los desvelos, premio devido de los afanes) Las acciones humildes, por mas que anhelen, siempre quedan en inferior esfera, su abatimiento las embaraza el buelo, y niega las alas; llevados, empero, de la ansia de bolar en las de la fama, las buscan prestadas, y buelan con ellas como pudieran con las proprias. (a) Todos los misteriosos vivientes, que tiravan la carroza de Ezequiel bolavan, todos tenian alas, y atendidas sus especies; solo al Aguila las dio naturaleza. (a) Ezechiel. 1.

2 En el taller de vn entendimiento humilde se labraron los discursos de este libro nacieron sin alas, y buscanlas prestadas. (corrijo la voz *prestadas*: los bienes de los Padres son proprios de los hijos) Cõ tus alas bolarà mi libro, (Serafin humano) derecho tiene à ellas. Hijos de mi entendimiento corren

(b) Ad Rom. 8. v. 17. *Si autem filij, & heredes.*

son sus discursos, yo el menor de tus menores hijos: y vnos, y otro por hijos herederos. (b)

(c) *Cherubin, quasi Magister.*

3 El Mejor Guzman es el Objeto de este desvelo. Domingo por su sabiduria, y Apostolico empleo es Querubin. (c) Con alas Querubicas bolará esta obra. Derecho tiene el *Predicador* Hijo, à las alas del *Predicado* Padre.

4 El *Sugeto*, à quien Autor, y libro se consagran, eres tu. (Llagado Serafin) No he podido librarme de mi alabança propria en la eleccion de tal patrocinio. Errè la frasi. Ofrecer yo à tus Aras quanto soy (Sagrado Padre mio) no es eleccion libre, es accion necessaria. A tus Altares me consagrè siempre. Dueño eres de mi alma, y consiguientemẽte de sus potencias, y actos. Desde que supe querer, te dì la voluntad: en estos discursos te dedico el entendimiento. Alado Serafin eres, (Padre mio) con que tendrà mi libro para bolar alas duplicadas. Por el Objeto, de que trata, bolarà con alas *Querubicas*. Por el sugeto, à quien se dedica, correrà con alas *Seraficas*. Por mis dos Padres tendrà esta obra el aprecio que por mia desmerece.

5 Contra las leyes rigurosas de las dedicatorias de los libros, son las alabanças del Sugeto, à quien se consagran. (dizen los mui puntuales de la erudicion) Poco atienden à esta ley, aun las de los mas doctos: tan ordinario es dispensar en ella, que parece ley la dispensacion. De estos escrupulos và biẽ libre esta prescripcion. Consagrase à Francisco, en su aprecio el *Menor*; en el de todos, el *mas Grande*. Francisco lo es de la Gloria, (a) y entre sus grandes el *Mayor*. Digalo la vision de vno de sus Menores. Arrebatòse vn dia en espiritu, y vió en lo mas alto del cielo vn trono resplandeciente, y oyò vna voz, q̃ le dezia: *Esta silla, que perdio Luzbel precipitado, se guarda para Francisco humilde.* (justo govierno de Dios: castigar al que hà pecado, y prevenir los premios à quien ha de merecerlos) (e) El primer delito que vió el cielo, fue la sobervia: castigòla Dios en Luzbel, precipitandole del trono, para que le ocupasse Francisco. Por menor entre los humildes, llegò à la grandeza de Maximo en la celestial Ierusalen, Corte en que no corren cierços de lisonjas, ni solanos de politicas. Bien puedo alabar, libre de la censura.

(a) Voragine serm. 2. de S. Francisco: *Exaltatus est in gloria: quia factus est Ciuitatis Cœlestis sũmus inhabitator, sicut patet in visione habita de sede sublimi.*

(e) *Deposuit potentes de sede, & exaltavit humiles.* Lucæ 1. v. 52.

6 Estrechas son las margenes, que ciñen la concision de vna dedicatoria, para elogiar à Francisco. En muchos libros no caben sus grandezas. Immenso mar fue de virtudes: apuntarálas mi pluma, satisfaràn sus hechos. Las mas heroicas del primer exemplar Christo copiò Francisco. Copias ay de tanto primor, que parecen originales. (f) De Prothogenes (Pintor celebre) lo notò Plinio. No pocos ingenios he visto fatigados en distinguir la copia de Francisco del Original Christo.

(f) Plinius lib. 35. cap. 10.

7 Desde las pajas del pesebre començò la imitacion, hasta trasladar al retrato las injurias de la Pasion, sellando por imagen suya Christo à Francisco con las visibles señales de Redemptor entre alas de Serafines. Vn pesebre fue de Dios cuna. En otro nace Francisco. Entre purpuras, y Magestades se viò burlado Herodes (g) de los Magos. Entre la humildad de vnos pañales pobres traxo à si el Señor Estrellas, Purpuras, y Coronas. Subiò à la Cruz, y traxo à si las cosas todas. (h) Todo se rindiò à la humildad de Francisco. De modo persuadiò à los hombres la perfeccion Evangelica, que se viò con cinco mil Religiosos en el primer Capitulo que celebrò. Què mucho persuada à los hombres, quien dominava Fieras, Aves, y Pezes!

(g) Matth. 2. v. 16. *Videns, quod illusus esset à Magis.*

(h) Ioannis 12. v. 32. *Omnia traham.*

8 Como copiò Francisco el nacimiento humilde, retratò en si la pobreza del Señor. Siendo de todo dueño el Encarnado Verbo, nada tuvo suyo, (h) ni casa, ni cama, ni renta: mas pobre que los animales de la tierra, y que las Aves del cielo. Francisco fue la misma pobreza, (y) hasta del vestido se despojò en presencia de el Obispo de Asis, quedandose como otro Adan en el paraiso. Valentias de la gracia, buelven à los hombres al dichoso estado de la inocencia. Por no tener mas Padre, que el del Cielo, renũciò el natural derecho que tenia de hijo al Padre que le engendrò en la tierra. Tan desasido de tierra fue mi Francisco, que ni el polvo de ella se le pegava: tiravanle lodo,

(h) Lucæ 9. v. 58. *Vulpes foveas habent & volucres cœli nidos: Filius autem hominis non habet vbi caput suum recliner.*

(y) Voragine serm. 4. *Non solum pauper sed*

y no

y no se pegava al sayal. Mas importò à la Iglesia este desasimiento de mi Patriarca Serafico, que milagros de muchos Santos. Mas almas conquistò para el cielo Francisco *Pobre*, que muchos Santos *Milagrosos*. En la casa de Dios mas importa vn Santo *Desnudo*, que *Milagroso*. (*f*) No convirtiò Eliseo à Naaman, Principe de Siria, haziendo milagros: y al verle (desnudo de interès) menospreciar sus dones, se consagrò al culto del verdadero Dios.

9 Todas las cosas dexaron los Apostoles, por seguir à Christo. (*k*) Todas las renunciò Francisco. Mas desasimiento arguye *Renunciar*, que *Dexar*. Quien dexa, pierde el *Uso* de lo que dexa, no el *Dominio*: siempre la cosa es de su dueño, (*l*) aunque estè en otro poder. El que renũcia, pierde la *Cosa*, y el *Dominio*, porque la transfiere en otro. (*m*) La pobreza Apostolica llegò hasta *Dexar*. La Franciscana, se estendiò à *Renunciar*. Todo lo renuncio Frãcisco: renunciandolo todo, se hizo dueño de todo. Puso el mundo à sus pies: y siendo essa accion de quien desprecia, fue en Francisco de quien toma possesion. (*n*) Pisandolo todo, se hizo dueño de todo. Essa herencia dexo à sus hijos, mis venerados hermanos *Nada* tienen, de todo son señores. (*o*)

10 El pobre mas rico es mi Francisco: la mayor pobreza, es la mayor riqueza. Quando los Apostoles caminaron sin prevencion, les faltò *Nada*. (*p*) y para que experimentassen la necessidad, les mando el Señor llevar provision. (*q*) Para el exercicio, y ministerio Apostolico, quien camina mas pobre, anda mas rico: la mejor alforja es no llevarla. Quiẽ se previene, negocia la necessidad. Quien no va prevenido, assegura la abundancia.

11 Exemplar de la passion de Christo llaman los Padres (*r*) al Sacrosanto Sacrificio de la Missa. El Sacrificio del Altar, y el de la Cruz, es vno mismo en la substancia: y llamase exemplar el del Altar, porque es vn tanto del de la Cruz, limpio de todos los borrones que tuvo de culpas. En el Sacrificio del Altar obra el amor en todo: en el Sacrificio de la Cruz obrò el amor en parte, y en parte el odio: huvo *Accion*, y huvo *Passion*. La accion era hija del odio Iudaico, que puso en la Cruz à Christo. La Passiõ era hija del Amor Divino, que le hizo padecer por el hombre: y viene à ser el Sacrificio del Altar la Passion de Christo buelta à estampar, sin borron, sin defecto, sin circunstancia de culpa. En el Sacrificio del Altar, purificò Christo las maldades del Calvario. En el Calvario, fue levantado en la Cruz en las infames manos de Sayones. En el Altar, se levanta en manos consagradas de Sacerdotes. En el Calvario, le mofavan Iudios: en el Altar, le adoran Christianos.

12 Christo fue el Impressor de las Llagas de Francisco. (*s*) Entre alas de Serafines baxò al monte Alberna, donde estava el Serafin humano encendido en ardiẽte amor de Dios crucificado en la espiritual Cruz de si mismo: luze Christo Serafin Divino: arde Francisco Serafin humano: estrechãse ambos incendios: los dos Serafines se abrazan. Desaparece la vision admirable, quedando Francisco, no solo ardiendo en amor Divino el Alma, si rubricado su sacrosanto cuerpo con visibles señales de Redemptor, en cinco llagas de manos, pies, y costado. En pies, y manos se ven clavos: en el costado se reconoce la herida. Retirase Christo al Cielo: otro Christo quedò en el Monte. En el Calvario se hizo la impression primera de las llagas en la Humanidad de Christo. En el monte Alverna se hizo impression segunda en la preciosa lamina del cuerpo de Francisco. De ordinario en las impressiones segundas se corrigen las erratas, y defectos de la primera.

13 No pudo aver en las llagas de Christo defectos de parte del Original; huvolos de parte de la impression. La impression de las llagas de Francisco, saliò purificada de defectos: ni los huvo de parte de la copia, ni de parte del Impressor. El Impressor fue Christo, disfrazado en Serafin. La copia fue el Serafin Francisco. Amor todo Christo, que imprime. Todo amor Frãcisco, que padece. De amor son las llagas de Francisco, como *Dadas*, y como *Recibidas*. Las llagas de Christo como *Recibidas*, son efecto de vn amor infinito. Como *Dadas*, son hijas de vn odio Iudaico. El amor de Christo estẽdiò

sed paupertas potest appellari. Bernardinus serm. 3. de stigmatibus, art. 1. cap. 1. *Huic omnis creatura, quasi ad natum videbatur parere, ac si in ipso status innocentiæ esset restitutus.*

(*j*) 4. Reg. 5. v. 16. *Non accipiam, & v. 17. Non enim faciet vltra seruus tuus holocaustum, aut victimã Dijs alienis, nisi Domino.*

(*k*) Matth. 19. v. 27. *Reliquimus omnia.*

(*l*) *Res vbicumque est Domini est.*

(*m*) Lege 1 §. qui semel, ff. de successorio edicto.

(*n*) *Possessio pedis sessio.*

(*o*) Nihil habentes, & omnia possidẽtes.

(*p*) Lucæ 22. v. 36. *Nũquid aliquid, defuit vobis? at illi dixerunt. Nihil.*

(*q*) ibi: *Qui habet sacculum, tollat similiter, & peram.* Chrisost in Cat. *Hactenus vobis cuncta affluebant, nunc autem volo vos, & inopiam experiri; ideò mando habere sacculum, & peram.*

(*r*) Gaudentius tract. in Exodũ: *Exemplar passionis Christi, in qua res culpa est passio absque horroribus delictorum, quæ eam circumstant.*

(*s*) Bernardinus cit. *Nec per alium hoc mysterium debebat fieri, sed per illum qui stigmata suæ passionis gestabat in corpore, vbi sibi eum so-*

similem reddevet, & conformem. Bernardin. cit cap 8. *Non tantum manus & pedes apparuerunt perforati, sed etiam conclavati, quia in eis clavi apparuerunt. Et postea: Dextrum latus, quasi lãcea transfixum, & apertum rubra cicatrice obductum erat.*

(t) Genesi 32 v 25. *Tetigit nervum femoris eius, & statim emarcuit.* Hugo. *Post visionem Angeli emarcuit nervus, quia inspecta suavitate dulcedinis Dei marcescit in homine carnalis voluptas.*

(v) ibi v. 27. *Non vocaberis Iacob, sed Israel.*

(x) Rabbi Moyses Ægyptius. De quo Burgensis. In scrutinio p. 1. dist. 4. c 4 *Tantæ authoritatis fuit inter eos, vt à maiori parte Iudæorum dicitur proverbialiter, quod à Moyse Legislatore vsque ad Moysem Ægyptiũ maior non surrexit. In quadam epistola, quam misit, Iudæos, qui erant in Africa, scripsit, quod habebat ex certissima traditione antiquorum, quod Prophetæ venturus erat in Israel, & quod Messias debebat venire, & redimere Israel, anno à creatione mundi 4474.*

(z) Matute Prosapia de Christo, 3. edad c. 1. §. 4.

(a) Plinius cit. ibi: *Respondit versutus in*

las manos, y puso los pies para recibir. El odio Hebreo levantò los martillos para dar. *Amor*, y *Odio*, concurrieron à la impresion primera de las llagas en la Humanidad de Christo. Hizose la impresion segunda en el cuerpo de Francisco. Vn Serafin fue el Impressor: en otro Serafin se hizo la impresion. A la impresion primera concurrio el odio con el Amor: en la impresion segunda fue todo Amor, sin mezcla de odio.

14 Vna herida sacò Iacob de la lucha con el Angel: (t) tan mejorado saliò de sus brazos, que hasta el nombre le mudaron. (v) Cinco heridas sacò Francisco de los brazos del Serafin: tan otro saliò de ellos, que del ser de *Francisco*, se passò al ser de *Serafin*. Hasta el sucesso de las llagas, era santa el alma de Francisco: despues de llagado, quedò santo su cuerpo. Hasta estampar Christo las llagas en Francisco, se llamava *Francisco*: despues de impressas, se llama, *El Crucifixo buelto a estampar*: por ser copia tan perfecta del Original Christo, que pudo equivocar à muchos la copia, juzgandola Original.

15 Vn Rabino (x) de tanta autoridad entre los suyos, que fue entre ellos tenido por otro Moyses, predixo la venida del Messias, para el año del nacimiento de Francisco. (segun el cõputo de los Hebreos) Fundavase Rabbi Moyses Egipcio en vna autoridad del Profeta Balaam, al cap 23. de los Numeros, que dize: *Clangor Victoriæ Regis in illo.* Reseñas de la Real victoria en èl. Las llagas, y heridas, que sacò el Señor de la sanguinolenta batalla de su Passion, son señas Reales de la victoria q̃ consiguiò del Demonio: estas, señalan à Francisco, y le hazen copiar el original tan perfectamente aquellas misteriosas cicatrizes, que sig'os antes de nacer, le equivocan con el Messias.

16 A Marco Antonio, Trunviro de Roma, le vendieron en vna suma grande dos mancebos, tan parecidos en la estatura, y señales de cuerpo, y rostro, que mirar à vno, era ver à otro (z) Era el vno natural del Asia, y el otro de la otra parte de los Alpes. Por hermanos de vn parto los vendieron, aviendo nacido en Paises tan distantes. Hecho el concierto, notò el comprador la diferencia en el lenguage. El vno hablava en lengua *Asiatica*: el otro en idioma *Toscano*. Iuzgòse engañado, y quexòse del concierto diziendo, que por hermanos de vn parto, diò por ellos tan subido precio. A que respondiò el vendedor agudo: (a) Por no serlo los vendi tan caros. Menos prodigio fuera el parecerse tanto, si fueran hijos de vn parto, y de vnos mismos padres: lo admirable es, que siendo tan distantes en Patria, y padres, sean tan vno en la semejança. Tan parecidos son Christo, y Francisco, que pudieran passar por hermanos de vn parto, si la diferencia en el lenguage no nos descubriera el engaño. Francisco es pura criatura, naciò en la Italia, de ossotra parte de los nevados Alpes. Christo es Dios, y hombre: como hombre, naciò en Bethlem, de aquella parte del Asia. (que es la Siria, donde es Iudea, y Palestina) Francisco hablava en *Toscano*: Christo hablava en *Hebreo*: la semejança dize, que parecen hermanos de vn parto; el lenguage, dize que no: y en que no lo sienda sean tan semejantes, està lo admirable: lo singular es, que siendo vno *Dios*, otro *Hombre*, hijos de tan distintos padres, y nacidos en tan distantes Patrias, sean en la semejança tan vno, que se equivoquen, y sea menester que hablen ellos, ò que enseñe la Fè para distinguirlos.

17 Admiranse los Padres al ver, que hasta los vestidos de Christo, (b) por tocados à su Sacrosanto Cuerpo, obren maravillas, y hagan milagros. Todo Francisco fue milagroso: porque todo Francisco fue Santo. Nada ay en Francisco, que no sea santidad. (c) Desde el pelo, hasta la planta le contemplo mi Voragine, y en todo noto milagros, descubriò virtudes. Santos fueron los cabellos (d) de mi Serafin Patriarca: ni vn pelo ay en Francisco, que no sea de su santidad calificado testigo. Amenazava ruina vna casa, veniase al suelo el edificio, y poniendo vnos cabellos de mi Santo Padre en las quiebras, y roturas de la fabrica, se assegurò mejor con lo debil de vnos pelos, que pudiera con lo firme de vnos estrivos. Admiranse los Padres de ver, que vn Angel dè virtud à vn cabello de Abacuc (e) para sustentar el peso de el

Pro-

Profeta. Sea pasmo à todos el ver, que los cabellos de Francisco sustentan edificios, dandoles mas firmeza, que los Arcos Torales, y Argotantes.

18 Santos fueron los ojos de Francisco. (f) Dos Tormes eran de lagrimas, tan continuas, y copiosas, que en avenidas amargas llegaron à enfermar los ojos de mi Patriarca Santo. Algunos le persuadian suspendiesse el corriente, por el daño que se hazia. A que respondia mi Santo: Los ojos sanos, ven lo visible, y gozan esta luz. Tambien la ven las moscas. Los ojos enfermos, quanto ven menos de mũdo, miran mas de Dios. Poco importa, que enfermen los ojos, para ver lo que ven hasta las sabandijas mas despreciables. Enfermen los ojos del cuerpo, que essa enfermedad es salud para los ojos del alma. El mas santo en el mirar, ha menester fuerças reservadas en el espiritu para no caer. Mirar la hermosura, para alabar à Dios que la criò, sucederà alguna vez; mas ordinario es el riesgo, que segura la alabança. En ver poco mundo, se interesa mucho.

19 Tambien fueron santos los oidos de Francisco: (g) repetidas vezes oyeron de Dios las vozes. Hablòle como *Padre*, llamandole à la perfeccion Evangelica. Como *Maestro*, enseñandole el camino del cielo. Como *Amigo*, abrazandole desde el trono de la Cruz, fiãdole el tesoro de su pecho. Los coloquios con Angeles, fueron continuos. Vozes Divinas, y Angelicas, acreditaron de santos los oidos de mi Santo Patriarca.

20 Tambien fue santa su boca. (h) Bendixo Dios las cosas, (y) y quedaron benditas: y las que maldixo, (j) quedaron malditas. Esta eficacia de las vozes que pronunciava la boca de Dios participaron las que articulava Francisco. Al que bendecia, quedava bendito; y maldito, al que maldecia. (k) Acreditanlo dos casos. Quiso vn hombre casado, impedir a su muger la execucion de vn santo proposito, echòle el santo la bendicion, y trocòle de malo en bueno: quedando bueno, porque le bendixo Francisco. El otro caso es, de vna bestia cerdosa. Comiòse à vn Cordero mansissimo, maldixola Frãcisco, y cayòse muerta. Las vozes de Francisco, son de tanta eficacia, que hazen buenos à vnos, y matan à otros.

21 Fue santa su saliva: (l) con ella alumbrò los ojos de vna ciega, dandola perfecta vista. Con la saliva de su boca diò Christo vista al ciego del Evangelio. (m) En la de Francisco se ven essos efectos. El sucesso de Christo pasmò à los circunstantes. Sea assombro el de Francisco à los oyentes.

22 Fue santa su voz. Todo Francisco era voz: porque todo Francisco predicava. De si, dixo el Baptista, que era voz. (n) Pregonero de Christo se llamò Francisco, (o) en ocasion que vnos ladrones le encontraron desnudo. Todo el ser de Iuan era *Voz*. Nada avia en Francisco, que no lo fuesse. El ser de voz es la mejor estampa de Francisco. La voz no come, no bebe, no viste: por esso representa à vn pobre, de que tanto se precio mi Santo Padre. La pobreza, que tanto amava, dexò por mayorazgo à su Familia: y con ser la mas dilatada de la Iglesia, no ha podido, hasta oy, consumir el mayorazgo. Este soro sin fin no le tendra mientras durare el mũdo. Otra cosa tiene la voz, que se golpea desde el taller, en que se forma, hasta el termino en que espira. Retrato de la penitencia de Francisco. Desde que le llamò Dios, hasta que le entregò el alma, fue su cuerpo vn yunque de penitencias.

Fue-

ingenio. Alanõ. *Et ob id se tanti vendidisse, quia non esset tam mira similitudo eodem vtero editis.*

(b) Matth. 9. v. 21. *Si tetigero, &c.* Hilar. in Cat. *Magna virtutis Dominicæ admiratio est, potestas intra corpus manens rebus caducis efficaciam adderet sanitatis, & vsque ad vestium fimbrias operatio diuina procederet.*

(c) Voragine ser. 13. *A planta pedis vsque ad verticem non erat in eo, nisi sanctitas.*

(d) ibi: *Sancti fuerunt Capilli Beati Francisci. Cum enim Domus cuiusdam minaretur ruinam, ille modicum de capillis eius accepit, & in sciſſuras posuit, & domus firmata permansit.*

(e) Daniel 14. v. 35. *Portavit eum capillo capitis sui.*

(f) Vorag. ibi: *Fuerunt sancti oculi eius de quibus ipse devotas lacrymas emittebat, tantas, & tam assiduas, vt infirmitate incurreret oculorum, & cum moneretur, vt sibi à fletu parceret, respondebat: Non est ob amorẽ luminis, quod commune habemus cum muscis expellenda internæ visitatis lucis.* (g) Vorag. ibi: *Sanctæ erant aures eius quæ vocem divinam & iubilationem Angelicam audire meruerunt.* (h) Voragin. ibi: *Fuit sanctum os eius.* (y) Genes. 1. vers. 22 *Benedixitque eis.* (j) Genes. 3. vers. 17. *Maledicta terra.*

(k) Voragin. ibi: *Si quem benedicebat, benedictus erat; sed si quem maledicebat, ille erat maledictus.*

(l) Voragin. ibi: *Cum quædam puella fuisset lumine oculorum priuata, & vir Dei de sputo suo eius oculos linuisset, illa puella protinus est curata.* (m) Ioannis 9. vers. 6. *Expuit in terram, &c.* (n) Ioannis 1 vers. 19 *Ego vox.* (o) *Sum præco magni Regis.*

(p) Vorag ibi: *Fuerunt sanctæ manus eius, quia fuerunt stigmatibus consecratæ, ita quòd ea, quæ tangebat, sancta erant.* Nam sæpè panis ab eo tactus infirmos comedentes sanabat.

23 Fueron ſantas ſus manos,(p) conſagradas con las llagas: quanto tocavan, mejoravan. Toca el pan Franciſco con ſus manos, y à manos llenas, dava al pan, que tocava, virtud para hazer milagros. Comianlo los enfermos, y ſanavan de ſus dolencias. En las manos de Chriſto crecia el pan.(q) Diralo el milagro del deſierto. Enfermos le ſeguian, para ſanar de ſus dolencias. (r) Tocò Chriſto el pan, multiplicòle, y diole virtud para ſanar à los que le comian. Muriò vno entre nieve à rigores del frio. (s) Elado, y yerto le traxeron à la preſencia de Franciſco: tocòle con ſus manos, y reſtituyòle à la vida: dando à ſu corazon calor para amar à Dios, y à ſu cuerpo elado para vivir. Llamas de vida ſalen de las manos de Franciſco: efectos admirables de los encendidos carbones de ſus ſagradas llagas.

24 Fueron ſantas las vñas de Franciſco. (t) Tan hecho eſtava à hazer milagros, que tenia en la vña el obrarlos. Padecia vn Religioſo graves tentaciones, y para vencerlas, juzgò remedio tener alguna cortadura, ò particula de las vñas de Franciſco. Conociò mi Santo en eſpiritu el deſeo del afligido hermano, y procurando ſu conſuelo, le diò los dedos para que cortaſſe las vñas. Obedeciò guſtoſo, guardo devoto las reliquias, y hallò en ellas de ſus tentaciones remedio, y de ſus aflicciones el conſuelo.

25 Fueron ſantas las cartas de Franciſco. (v) Otro Religioſo ſe viò atribulado como el primero, y diò en penſar, que eſtava ſu remedio en tener vna carta eſcrita de letra de Franciſco. Entendiòlo el Serafin interiormente, tomò vn papel, eſcriviò en èl ciertas alabanças de Dios: diòſelas al paciente, y à letra viſta ſe hizo el milagro. Tan dueño le hizo Dios de ſu poder, que dava letras de milagros.

26 Fue ſanto el cordon con que ſe ceñia. (x) Metianle en agua los devotos, y davan el agua à los enfermos: y el agua tocada de la cuerda de mi Santo Padre, era vniverſal medicina. De las aguas de vna fuente de Egipto, dizen los que deſcriven la Tierra Santa, (z) que por el contacto de los pañales, y mantillas que en ella lavava Maria, en el tiempo del deſtierto, tenian tanta virtud, que regadas cõ eſta bendita agua las parras del Balſamo, cobrava el Balſamo precioſidad en el olor, y virtud ſanativa de dolencias. El contacto de las manos de Maria, y de los humildes, y pobres pañales de Chriſto, hazen milagroſas las aguas. El contacto de la cuerda de mi Franciſco haze al agua que toca milagroſa.

27 Fue ſanto el corazon, y pecho de Franciſco. Digalo la llaga de ſu coſtado. Fue ſanto todo ſu cuerpo. (a) Aſſeguranlo dos eſpadas en que vivia crucificado, ſiendo ſu cuerpo hoſtia viva, ſanta, y agradable à los ojos de Dios. (b) Que con tanta anſia pedia el Apoſtol de las gentes, eſcriviendo à los Romanos.

28 Santos fueron ſus pies, (c) por conſagrados con las llagas del Redentor: y por milagroſos. (con el pie hazia milagros Franciſco) Vn contagio peſtilente ſe cebò en los ganados de la Provincia *Reatina*. No quedava buey, vaca, ni oveja à vida. Solicitos los dueños de remedio, rociavan los rebaños con el agua, en q̃ ſe avia lavado los pies Franciſco, y fue tan eficaz el remedio, que ſe apagò el contagio, y ceſsò repentinamente la mortandad. Con que tenemos à mi gran Padre, ſanto en ſu cuerpo, deſde el cabello à la planta.

29 Qual ſeria el Alma de que tan ſanto cuerpo ſe informava? Al eſpirar mi Santo Padre, fue viſta ſalir de ſu ſanta boca, en forma de *Eſtrella*, (d) Mirada la magnitud parecia *Luna*. Atendidas las luzes ſe veia vn *Sol*. En cõpetencia ſagrada andavan los Aſtros todos del cielo, para aplaudir con ſus luzes, las del Alma de Franciſco. Como à la ſeñal grande de Pathmos, (e) que coronada de Eſtrellas, ſe veſtia del Sol, y calçava de la Luna. Maravillaſe Iuan de ver concurſo tan luzido en el cielo. Què admiracion tuviera ſi le viera en la tierra? Baxe à la eſtrecha celda de Franciſco, regiſtre aquella gruta; mas ſepultura de vn muerto, que habitacion de vn vivo. Aplique ſus ojos de Aguila, (que menor viſta, no podrà con tantas luzes) y verà la pura Alma del Serafin

Lla-

(q) Ioannis 6. v. 11. *Accepit ergo Iesus panes*, (r) Ibi v. 2. *Quia videbant signa super his, qui infirmabantur.* (s) Vorag. ibi: *Quidam cum inter nives gelidas deficeret, manibus B. Francisci contra flatus mox fuit in corde, & corpore mirabiliter inflammatus.*

(t) Vorag. ibi: *Sanctæ fuerunt vngues eius. Pro reliquijs præsciſuras ipſas ſervavit, & omni tentatione fugata multam cõſolationem recepit.*

(v) Vorag. ibi: *Sancta fuit ſcriptura eiº. Quaſdam laudes ei in cedula ſcripſit, & ſibi dedit, & omnis tentatio ab eo receſſit.*

(x) Vorag. ibi: *Sancta fuit corda eius. Cum enim quiddam cum devotione ſervaret, cordam illam ſæpè in aquam intingebat, & omnes infirmi ex illa aqua potantes, efficiebantur ſani.* (z) Brocardo Theutonico, apud Matute. Proſapia de Chriſto 5. edad. cap. 3. §. 4.

(a) Vorag. ibi: *Fuit ſanctum corpus eius. Tum quia fuit lateris vulnere dedicatũ: tum quia erat duobus enſibus crucis præmunitum.*

(b) Ad Roman. 12. v. 1. *Corpora veſtra, hoſtiã viventem, ſanctam, Deoque placentem.*

(c) Vorag. ibi: *Sancti fuerunt pedes eius, quia*

Llagado, despedirse de su santo cuerpo, hermosa como *Estrella*, grande como *Luna*, luzida como *Sol*. Hecho vn *Sol*, le vieron despues sus hijos, visitando sus celdas pobres. De fuego previno la Providencia carro à Elias. (*f*) Al Elias de la Ley de gracia, dio el mismo carro del Sol. Con capa entrò Elias en la carroza. (por esso la arroja de ella) Desnudo sale del mundo Francisco: mejorenle de carroza, y adorne el cielo, con sus luzes todas, al que menospreciò los luzimientos todos de la tierra.

30 Aun despues de muerto no passò la Providencia, porque el santo cadaver de mi Francisco tocasse la tierra. En pie le vió el Pontifice Nicolao IV. (*g*) tan lexos de incinerarse, como si estuviera animado, con pasmo de los hombres, con admiracion de los Angeles. En pie viò Iuã al Cordero de Dios, con heridas como muerto, (*h*) y à los Ancianos rindiendo sus coronas. (*y*) En la Iglesia subterranea de Asis, (que es deposito del Tesoro mas rico, el cuerpo del mas pobre) esta el Cordero (retrato del de Christo) en pie, con señales de muerto, haziendo ostentacion de las heridas, que vivo escondia cuidadoso. A los pies del Cardero Original, miro Coronas de ancianos. A los de la Copia, Tiaras de Pontifices. Ambos estan en pie, con las mismas heridas ambos. O assombro de la gracia! que pudo labrar tãto en vn hombre, que vivo, y muerto fuesse perfecta Copia del Original primero.

31 A ti, pues, Francisco mio. A ti, Encarnado Serafin. A ti, Angel Humano. A ti Hombre Divino. A ti, pobre rico. A ti, Humilde Excelso. A ti, Prodigio de Virtudes A ti, Reparador de la Iglesia. A ti Pero à quien otro (Sagrado Padre mio) sino à ti, avia de consagrar yo estos discursos. Robo fuera darlos à otro, siendo tuyos à tantas luzes. Tuyos son, por el Assumpto. Este es Domingo, y tu eres otro Domingo, (*i*) por indiviso Hermano, y Amigo. Tuyos son, por el Autor. Este soy yo. Sea disculpa la grandeza del Assumpto, de la pequeñèz de quien le trata. El caracter de tus hijos, es de *Menores*. Soy el *Menor* de todos, y los hijos menores, experimentan mas los cariños de sus padres. Continuamente toco tus beneficios. En las aflicciones, hallo consuelo. En las penalidades, alivio. En las enfermedades, salud. En las dolencias, Medicina. En las necesidades, socorro. En las adversidades, tranquilidad. En las inquietudes, sossiego. En las tempestades, puerto. En las tristezas alegria. Deuda es de los Rios, bolver al Mar, donde tuvieron su origen. Su agradecimiento les presenta humildes, à quien liberal les franqueò raudales. De quanto soy, te reconozco dueño: (Amado Padre mio) siendo niño, me vistiò la devocion de mis padres tu Abito santo de que se quedò el Alma vestida, y lo estarà siempre. (Ecos de obligacion, à que empeña tanta dicha, no espiran con el tiempo) Arroyuelo humilde de esse Mar, me reconozco: Arena de essa playa. Buelva el Arroyo agradecido al Mar: y adonde va el Mar, vayan las Arenas de mis cortos discursos, de mis borrones, de mis escritos: para que el aprecio que les falta, por ser mios, le logren en la dicha de ser tuyos. S. Estevan de Salamanca, Iunio 25. de 1684.

SANTISSIMO PADRE MIO.
Adora el Cielo, que pisan tus llagadas plantas,
el Menor de tus Menores hijos.

Fr. Iuan Gil de Godoy.

quia fuerunt Christi stigmatibus consecrati. Quidam aqua cum qua pedes eius toti fuerant reservans cũ devotione animalia aspersit, & mox omnis pestillentia abillis animalibus evanuit.

(*d*) Vorag. ibi: *Cum anima de eius corpore exiret, visa est in specie Stellæ, cuius magnitudo adinstar Lunæ; lux verò adinstar Solis esse videbatur.*

(*e*) Apocal. 12. v. 1. *Signum magnum apparuit in cœlo.*

(*f*) 4. Regum 2. v. 11. *Ecce currus igneus, & equi ignei.* Ibi v. 13. *Levavit pallium Eliæ, quod ceciderat.*

(*g*) Infra tract. 3. §. 30. fol. 477. num. 131.

(*h*) Apocalip. 5. v. 6. *Agnum stantem tanquam occisum.*

(*y*) Et cap. 4. v. 10. *Mittebant coronas.*

(*i*) *Amicus est alter ego.*

APROBACION DEL REVERENDISSIMO P. M. Fr. Ioseph Gonçalez, Cathedratico de Escritura de la Vniversidad de Salamanca, Calificador del Consejo de la Suprema Inquisicion, Theologo de su Magestad, y de las Reales Iuntas de la Immaculada Concepcion, y Santo Oficio, Examinador Synodal del Arçobispado de Toledo, Padre de la Provincia de Castilla, y Difinidor General del Real Orden de Nuestra Señora de la Merced, Redencion de Cautivos, dos vezes Provincial: despues Cathedratico de Prima, y ya meritissimo Obispo de la Santa Iglesia de Ciudad-Rodrigo. &c.

POR Especial comission del Illustrissimo, y Reverendissimo señor D. Fr. Pedro de Salazar, Obispo de Salamanca, del Consejo de su Magestad, y Predicador de las Magestades de Felipe Quarto, y Carlos Segundo, he leido este libro, cuyo titulo es, *El Mejor Guzman de los Buenos*, Predicado, y aplaudido por el Reverendissimo P. M. Fr. Iuan Gil de Godoy, Predicador de su Magestad: assumpto ciertamente digno de su empleo, pues solo al mejor de los Predicadores se le podia permitir la alabança del Mejor de los Guzmanes: no pudiẽdo, ni el Santo tener mayor Panegirista en la tierra, ni menor Heroe por idea la elevada pluma del Autor: en cuyos escritos, como de Orador tan aclamado, pues no ay parte dõde el clarin de su fama no resuene, (a) no pudiendo entrar con recelo la cẽsura, la atencion se ha transformado en estudio, y la obligacion de juzgar en ansia de aprender: logrando en su doctrina tanta enseñança, quanta oyendole en los pulpitos, gozò la suspension de melodia: (b) pues sus periodos, y clausulas en vna, y otra parte, no solo difunden luzes de su ingenio, que divierte, sino tambien calor de profunda enseñança, que aprovecha: (c) excediendose tan à competẽcia, que acredita en la obra su Autor, no solo ser Predicador de Reyes, sino tambien Rey de Predicadores: (d) en la qual, ni los textos puedẽ ser mas oportunos, ni los testimonios mas fieles, ni los epitectos mas proprios, las figuras mas vnas, las razones mas fuertes, ni de mas peso la inteligencia, siendo en las palabras vn Rio, vn Rayo en las clausulas. (e)

Cada hoja bastava para vn libro, siendo el cuidado de su Autor, acaudalar el suyo de hojas llenas; no, empero, llenarle de hojas: materia digna de admiracion, en quien sabe sus muchas ocupaciones: porque su gran credito, y continua tarea del pulpito, apenas puede dexarle vna hora desocupada para la de Escritor. (g) y aunque el exercicio de Orador tan elegante, le ha hecho con razon celebrado, es justo transforme su voz en la pluma, para perpetua enseñança de los siglos, predicando en sus escritos, eternizando en ellos la fama de su voz. (h)

Y aunque las prẽdas del Autor no fueran tan notorias al mundo, bastava solo su nombre para immortal credito de sus escritos: porque los de su Familia; y g'orioso apellido, tienen tan ilustrado el Orbe literario con sus plumas, que ho mas recomendacion, que el sobre escrito de *Godoy*, moviera à generosa ansia de gozar los raudales de su enseñança: (i) Es el Autor sobrino del Thaumaturgo de este siglo, del primogenito de Minerva, el Illustrissimo Señor D. Fr. Pedro de Godoy, Cathedratico de Prima de esta Vniversidad, Obis-

(a) *Tuam tubam, soror, qua patet orbis iure veneratur.* Sydon Apol. lib. 4. ep. 3.
(b) *Audiui voluptas, legi authoritas erit.* Idẽ lib. 4. ep. 22.
(c) *Ingenij non solũ lumen, sed calorem.* Iust. Lipsi ad Germ. epist. 15.
(d) *Tu es Rex sermonum.* Greg. Naz. epist. 12.
(e) *Opportunitas in exemplis, fides in testimonijs, proprietas in epitectis, vrbanitas in figuris, virtus in argumentis, pondus in sensibus, flumen in verbis, fulmen in clausulis* Apolin. lib. 9. epist. 7.
(f) *Cura fuit causam potius implere, quam paginam* Sydonius lib. 4. epist. 2.
(g) *Nonus annus datur mihi ad scribẽdum, nec horarum momenta præstantur.* Cassiodor. in Præf. ad lib. var.
(h) *Maior est scriptoris pietas officio prædicantis, quia istius cum tempore perit memoria illius, perseverat in annos mul-*

Obiſpo de Siguença, cuyo immenſo pielago de ſabiduria, reberverando en el Sol de Aquino, fue otro Sol, hijo de ſu luz, deshecho en criſtales para fertilizar con ſus aguas el ameno campo de la Igleſia, (K) no ſolo en el medio dia de ſu enſeñança, ſino aun deſde el ocaſo, donde coronado de laureles renace antorcha del firmamento (l)

Pero en lugar de aquel ramo de oro ſubſtituyò la miſma eſtirpe otro de no menores quilates en el Autor de eſta Obra, (m) dividiendo entre los dos las eſferas del Pulpito, y la Cathedra, viniendo cada vna eſtrecha à la magnitud de ambos Profeſſores, cuya frondoſidad da bien à entender, ſer vno el origen de ambos ramos, y el norte de ſus luzes (n) Y aunque el Autor no neceſsita de buſcarſe fuera de ſi, para recomendacion de ſus altos creditos; quedàra, empero, eſcrupuloſa mi atencion, ſi omitiera la de aver tenido tal Tio: quando el Tacito no ſe atreviò à paſſar en ſilencio, aver ſido Marco Hortulo nieto de aquel iluſtre Hortenſio, entre los Oradores el grande (o)

Con tales recomendaciones, mas poprias ſon de eſte libro las alabanças, que las cenſuras: ſi yo huviera de alargarme, à las que me dicta el conocimiento, y me perſuade el ſingular afecto, con que venero las prendas de el Autor, no baſtira vn libro entero. Por tanto cediendo à la impoſsibilidad, por lo que toca à mi cenſura, (que en eſta parte es ninguna) ſoi de parecer, ſe deve dar al Autor la licencia, que pide, para la impreſsion de oſte libro: cuya leccion ſerà de ſumma vtilidad à todos los Profeſſores de letras, Eſte es mi ſentir, ſalvo, &c. En el Colegio de la Vera-Cruz de Salamanca, Setiembre 5. de 1682.

Fr. Ioſeph Gonçalez.

multos annuntiatio prædicator loquitur duntaxat præſentibus, ſcriptor etiam futuris: cum prædicator deficit, ceſſat officium; ſcriptor mortuus in volumine facit inſtitutum. Trite mius de laud. Script.

(i) *Bona certa ſunt, quæ fidem ab exordio habere, dum origo nequit deficere.* Caſſiodor. l. 2. epiſt. 15.

(K) *Crevit in fluvium, & in lucem, Solemque converſus eſt, & in aquas pluvimos redundavit.* Eſter. 10.

(l) *Doctarum hæredem frontium dum miſcent ſuperis.* Hor. Hoda 1. (m) *Vno avulſo, non deficit alter aureus, & ſimili fronde ſcit virga metallo.* Virgil. 6. Æneid. (n) *Non equidem hoc dubites amborum fœdere certo conſentire dies, & ab vno ſidere ducit* Perſio ſat. 5. (o) *Nepos erat Oratoris Hortenſi Tacito 4. Annal. Verum quia noſtræ cenſuræ (quæ nulla eſt) publicandum mutuis, ipſum codicem ſidereo ſplendore coruſcum ad multorum remedium, &c.* Alvarez in Reſcripto ad Eulogium, tom. 9. Bibli Vet. PP.

LICENCIA DE EL ORDINARIO.

NOS Don Fr. Pedro de Salazar, por la gracia de Dios, y de la Santa Sede Apoſtolica, Obiſpo de Salamanca, del Orden Real Militar de nueſtra Señora de la Merced, Redempcion de Cautivos, Predicador de los Reyes Catholicos Felipe Quarto, y Carlos Segundo, y de ſu Conſejo, &c. Por el tenor de las preſentes damos licencia, por lo que à nos toca, para que ſe pueda imprimir, è imprima el libro intitulado: *El Mejor Guzman de los Buenos*: compueſto por el RR. P. M. Fr. Iuan Gil de Godoy, Predicador de ſu Mageſtad, Prior del Convento de S. Eſtevan de eſta Ciudad, del Orden de Predicadores: atento à que por la cenſura de el RR. P. M. Fr. Ioſeph Gonçalez, Cathedratico de Eſcritura de eſta Vniverſidad, de el dicho Orden de nueſtra Señora de la Merced, conſta no aver en èl coſa contraria à nueſtra Santa Fè Catholica, y buenas coſtumbres. Dada en nueſtros Palacios Epiſcopales de eſta dicha Ciudad de Salamanca, à ocho dias de el mes de Octubre de 1682. años.

Fr. Pedro, Obiſpo de Salamanca.

Por mandado de el Obiſpo mi Señor,
D. Marcos de el Campo y Venea.
Secret.

CEN-

CENSVRA DE N. RR. P. EL M. Fr. IVAN de Bolivar, Cathedratico de Prima de Theologia jubilado de la Vniversidad de Salamanca, Maestro de el numero de la Provincia de España, vna, y otra vez Difinidor en ella, &c.

ESTE Libro, cuyo titulo es: *El Mejor Guzman de los Buenos N. P. Santo Domingo*, predicado, y aplaudido por N. M. R. P. M. Fr. Iuan Gil de Godoy, dignissimo Predicador de su Magestad: remite à mi censura N. M. R. P. M. Fr. Iacinto Rubio, Calificador de la Suprema, y Provincial de la Provincia de España, Orden de Predicadores, &c. Censurar libros, es empleo achacoso; pero si son como este, no ocupa el tiempo su letura, mejora si de la ocupacion el empleo, siendo para los sentidos deleite, para los afectos lisonja, y para el entendimiento enseñança: y viene à ser, que remitirme este libro, para que lo vea, y censure, es ponerme à los ojos la mejor idea de el Pulpito, en que devo aprender, mas que juzgar: y escrivir con Seneca: *Indulgentiæ scio istud esse, non iudicij.*

Seneca, epist. 45.

2 Tan cabal de aciertos està este libro, que èl es la mejor calificacion de si mismo. Hele leido atento, y cuidadoso: y veo en èl cumplidas mui de lleno las obligaciones del Autor, y el desempeño de el assumpto: este, es grande, alto, arduo: y todo este caudal de obligaciones se ve satisfecho en el desempeño luzido de el P. M. bien atendido el ingenio con que discurre, la erudiciõ con que ilustra, la noticia profunda de Escritura con que apoya, la gravedad y juizio cõque sentencia, la hermosura de estilo y eloquencia con que suspende, la piedad y Religion de el animo, que descubre en lo que persuade, sobre tanto caudal de todas letras, con que se califican Autor, y libro en creditos reciprocos: Quien conociere al Autor, y leyere el libro, conocerà al libro por hijo legitimo de las prendas, y estudios de el Autor. Los hijos de la naturaleza muchas vezes nacen desemejantes à los Padres, que les dan el ser. Los partos del entendimiẽto siẽpre salen con la marca del taller en que se fabrican. Notòlo Casiodoro: *Contingit dissimilem filium plerũque generari: oratio dispar moribus vix potest reperiri.*

Casiodor. in præfactione Epistol.

3. Tan sabrosa es la letura de este escrito, que leerle vna vez, aviva el gusto, y excita el deseo de repetirla muchas: y mientras mas se lee, se queda con mas sed de lèer. Tal es el iman con que atrahe, la dulçura en lo escrito, y la agudeza en lo discurrido, à que ayuda la amistad assegurada en tantos años. Sucedeme lo que à Mantuano, elogiando à Mirandulano su amigo, aviendo visto vn libro suyo. Escriviò con su pluma: *Legi tanta animi voluptate quanta luculentia splẽderet; quanto amore eius Authorem semper prosequutus sum, sed eum legendo, dum cupio sedare sitim, sitis altera crescit: desiderium, scilicet, videndi reliquum.*

Mantuañ. in elogio Mirandul.

4 Siempre fue dificultoso à los Retoricos, hermanar lo claro con lo profundo, vnir lo suave con lo solido, y enquadernar lo ameno con lo vtil: ni el estudio de la naturaleza pudo juntar en las plantas estremos tan distantes. Por madrugar el Almendro à florecer, arriesga el fructificar; no assi el Moral: (simbolo de el prudente, y sabio) porque no lleva mas flores, que sus tardios frutos. La amena selva de este libro està llena de plantas racionales: no sè que sobresale mas en ellas, lo florido, ò lo fructuoso: llenas de flores, y cargadas de frutos van de este libro las plantas: milagro que felizmente consigue la eloquencia de su Autor, juntando lo claro con lo elegãte, lo sentencioso con lo florido, lo grave con lo ameno: y llegando à ardores Retoricos à la eminẽcia que pocos, se dexa entender con facilidad de todos. Puedo dezir de este libro, y de su Autor, lo que el Doctor Maximo S. Geronimo, aviendo leido las alabanças de el gran Theodosio, escritas por la elegante, y bien cortada pluma de S. Paulino: *Librum tuum, quem prudenter, ornatèque compositum transmisisti, libenter legi, ipsum genus eloquij præsum est, & nitidum, & cum Tulliana lucea: puritate, crebrum est in sentẽ-*

Hieronym. ad Paulinum.

tijs:

tijs magna est rerum consequentia, & alterũ pendet ex altero. Quidquid assumpseris; vel finis superiorum, vel initium sequentium est. Fœlix, qui à tali Christi Oratore laudatur. Seneca, epist. 40.

5 Siendo tantos los discursos de este libro, y las plantas de su amena Selva, es privilegio especial de discursos, y de plantas, ser tan igualmente grandes, que si lo primero no es lo mejor, es porque lo segundo, y lo demas hasta el fin, es igual con el principio. De otro libro lo dixo Seneca: *Quæcumque miserit oculum, id tibi occurrit, quod eminere posset, nisi inter paria legeretur.*

6 Digo finalmente, que corresponde este libro à la buena fama de su Autor, à quien tan justamente aplaudiò la Corte, y celebraron las mayores Ciudades de España, por vno de los grandes Predicadores de nuestro siglo. Mucho avia oido, y visto mucho en tantos años como ha predicado en esta Vniversidad con el primer credito de sus grandes Maestros. Mucho prometia la fama de la viva voz; mas descubro en lo grande de este libro. Credito grande de el Autor, que siendo la fama tan crecida, se aumente en la Obra. De otra lo cantò Ovidio;

Plus hic invenio, quàm quod promisserat illa. Ovidius.

Esto he dicho, porque aviendo de obedecer el orden de N. M. R. P. Provincial, es preciso dar algunas señas de quien censura: que por lo demas bastava el nombre de el Autor tan conocido en el mundo, por los creditos que le han grangeado sus estudios, para que sin necesitar de otro examen, se le dè la licencia, que pide, para imprimir este libro, en que no ay cosa opuesta à la Fè, ni à la pureza de las Christianas costumbres; antes bien, cede en credito de la virtud, edificacion de los fieles, y lustre de el Mejor Guzman, y su sagrada Familia: porque merece el Autor premios, celebridad, y aplauso: y para dezir de vna vez mi dictamen, y censura, rematо con la que diò Canisio à los escritos de Plutarco: *Hoc totum dicendi genus Plutarchus grauiter, & copiosè descripsit, vt nihil vtilius, nihil magnificentius dici videatur; dignum equidem, quod aureis apicibus describatur.* Canis. lib. 2. Censur. Plutarchi cap. 24. Assi lo siento, salvo, &c. S. Estevan de Salamanca, Iulio 20. de 1681.

Fr. Iuan de Bolivar.

APRO-

APROBACIÓN DEL RR. P. M. Fr. GERÓNIMO DE Matamà y Rueda, de el Gremio de la Vniverſidad de Salamanca, Lector de Theologia de el Colegio de S. Eſtevan, Examinador de la Curia Metropolitana de Santiago: deſpues Maeſtro del numero, y Difinidor de la Provincia de Eſpaña, y Cathedratico de Prima jubilado de dicha Vniverſidad.

Proverb. 10. nu. 2.

NOBLE Empleo, deſvelo digno de toda veneracion, ocuparſe vn hijo en las glorias de ſu Padre. Calificanle el Eſpiritu Santo en pluma de Salomon: *Filius ſapiens lætificat Patrem.* Otra letra: *Honorificat.* Executale el M. R. P. M. Fr. Juan Gil de Godoy, en eſta Obra: donde con florida erudicion ſagrada, vivos diſcurſos, y ſolidas ponderaciones, eterniza las prohezas de el Mejor Guzman de los buenos, mi glorioſo Padre, y ſuyo, Santo Domingo. En ella ſe advierte lo primero la eleccion de tan eminente Objeto, de tan ſuperior materia, de donde nacen reciprocas excelencias. Por los deſvelos de el hijo, ſe ilustra, y ſe manifieſta la eminencia de ſu Padre; mas tambien la ſoberania ſagrada de eſſe Padre eſmalta el amor de eſſe hijo, y autoriza ſu perſona.

Eccleſiaſt. 1. num. 1.

En quanto Predicador, ſe intitulò Salomon hijo de David: *Verba Eccleſiaſtæ Filij David.* Y le pareciò al Fenix de la Grecia, S. Baſilio el Magno, fue aumentar primores à ſu ſabiduria, y creditos à ſu eſcrito: que fue David ſapientiſsimo Maeſtro, y doctiſsimo Cathedratico: *Sedens in Cathedra ſapientiſsimus.* Como valeroſiſsimo Principe haze mencion de ſu Padre para iluſtrar ſu doctrina: que no gozàra el lleno de ſu excelẽcia, ſino expreſſarà el primor de tã luzidos reſpetos, vinculando el complemento de ſu ſabiduria à las aclamaciones paternas: *Vt planè cognoſceretur quemadmodum ſapiens erat Salomon ex ſapiente Patre.* Fue Santo Domingo mi Padre (como teſtifica la Igleſia) flamante incendio de el mundo, que abraſò los mas frios corazones: *Ardebat quaſi fucula.* Aſtro refulgente, y claro, que con ſus rayos deshizo horroroſas ſombras de ignorancias: *Stella micans in fronte parvuli.* Clamoroſa voz precurſora de la juſticia airada de Dios contra los vicios: *Secundus Præcurſor.* Sapientiſsimo Maeſtro graduado de cielo, y tierra en la enſeñança Apoſtolica. Pues aunque N. Maeſtro ha ocupado los pulpitos mas eminentes de Eſpaña, merecido haſta los honores Regios, ſuſpendido los mas ſabios Oradores, logrado los mas calificados concurſos: aora con eſpecialidad afiança el lleno de la ſabiduria, pues haze Objeto de ſus eſcritos las aclamaciones paternas: *Vt planè cognoſceretur, quemadmodum erat ſapiens ex ſapiente Patre.*

S. Baſilius Homil. 1. ibi.

Lo ſegundo que ſe advierte, es la doctrina, que enſeña: pues vne panegiricos elogios con lo piadoſo, y lo tierno, que fervoriza la devocion. Es eſte eſcrito vn ramillete de viſtoſas flores, ò vn azecito de fragrantes aromas. No ay ardor en Magdalena, ni pureza en el Baptiſta, ni luz en Santo Thomas, ni cariños en la Roſa Peruana, ni zelos en S. Ioſeph, ni otros Santos primores, que no diſcurra ingenioſo, perſuadiendo en eſte empleo, que Santo Domingo mi Padre, logrò el amor Serafico de Magdalena, la penitencia rigida del Baptiſta, luzes, è iluſtraciones ſagradas de Thomas, dulçuras, y regalos de la Roſa, y de Ioſeph los zelos de la mayor gloria de Dios. El Pectoral de el Summo Sacerdote Antiguo, era vna lamina de finiſsimo oro, en que ſe engaſtavan varias piedras preciosas, y en ellas ſe miravan eſculpidos, y gravados los nombres de las doze Tribus de Iſrael. Llamavaſe *Rationale iudicij.* Razon de vn ſupremo juizio, ò juizio de vna eminente razon. Dibujava aqueſta ſombra, es racionable ſentir: que ay ſugeros tan elevados, que en ſu adorno tienen el devido empleo las perfecciones de muchos: todas caben en ſu grandeza, ſin que ſe minore alguna. Llevado de aqueſte juizio nueſtro P. Maeſtro en las primeras niñezes de Sãto Domingo, mi Padre, que diſcurre en eſte tomo, le labra ya el Pectoral: y en eſta lamina del oro de ſu ſabiduria eſculpe glorioſos nombres de Santos tan prodigioſos, hi-

Exodi 28. n. 15.

jos

jos todos de la gracia, y le adorna de sus gloriosas virtudes. Esta será la razon de tan altas digresiones, como contiene este escrito.

Lo tercero se advierte el estilo sin afectacion florido, la eficacia, y eloquencia de las razones con suavidad, y dulçura de las palabras, discursos altos, conceptos agudos, facil y claramente explicados en proprio idioma. Explicando Santo Thomas aquellas palabras del Psalmo 18. *Non sunt loquelæ, neque sermones*: glosò el Santo Doctor de esta suerte: *Est autem triplex modus loquendi: Unus humilis, quem communiter loquimur, alius quando est coloratus, & alius quando est ornatus tantum. Primus convenit docenti, secundus persuadenti, tertius delectanti.* Psalm. 18. D. Thom. ibi. Esta es la regla cierta de hablar, que contiene aqueste escrito, y usa N. Maestro; no palabras vanas, vozes hinchadas, todo aire sin sustancia: habla, como quien enseña, como quien persuade; no, como aquel que deleita, y tira solo al aplauso: habla, como hijo amante, las grandezas de su Padre: y son fervorosas vozes las del amor, y rayos que penetran corazones: habla, como Maestro sabio: y son discretas, y graves las vozes de la sabiduria. Por lo qual juzgo este escrito digno de toda veneracion, sin que tenga ofensa alguna, ni contra la Fè, ni las buenas costumbres. Assi lo siento, obedeciendo a el mandato de N M.R.P. Provincial, el M. Fr. Iacinto Rubio. Y lo firme en S. Estevan de Salamanca. Iulio 20. de 1681.

Fr Geronimo de Matamà.

LICENCIA DE LA RELIGION.

EL Presentado Fr. Iacinto Rubio, Calificador del S. Oficio, y Provincial de la Provincia de España, Orden de Predicadores: Por la presente, y por la autoridad de mi Oficio, doy licencia al M. R. P. M. Fr. Iuan Gil de Godoy, de N. Convento de San Estevan de Salamanca, y Predicador de su Magestad: para que saque à luz el primer tomo de *El Mejor Guzman de los Buenos, N. P. S. Domingo*, predicado, y aplaudido: Por quanto està aprobado por hombres doctos de esta nuestra Provincia, à quien lo cometimos, observando lo decretado en el Santo Concilio Tridentino, y mandado en las pragmaticas de estos Reynos. En fee de lo qual firmè èsta de mi nombre, y mandè sellar con el sello menor de nuestro Oficio, y refrendar de nuestro Secretario. Dada en nuestro Convento de Santa Maria de las Caldas, en 27. de Iulio de 1681. años.

Fr. Iacinto Rubio.
P.or Provincial.

Regist. fol. 160.
Por mandado de S.P.M.R.
Fr. Ioseph Alvarez.
Comp. y Secret.

CEN-

CENSVRA DEL DOCTOR DON IVAN Antonio Velez de Guevara, Colegial del Mayor de San Bartholomè de Salamanca, Cathedratico de Artes en su Vniversidad, Canonigo Magistral de la Santa Iglesia Cathedral de Siguença, Examinador Synodal del Arçobispado de Toledo, y Confessor de las Señoras del Convento Real de la Encarnacion de Madrid.

MVI PODEROSO SEÑOR.

POR Mandado de V. A. he visto vn libro intitulado: *El Mejor Guzman de los Buenos, nuestro Padre Santo Domingo*: escrito por el Reverendissimo P. M. Fr. Iuan Gil de Godoy, Predicador de su Magestad, y Prior del Religiosissimo Convento de S. Estevan de Salamanca de la Orden de Predicadores; Y aviendole leido con la atencion, y cuidado que corresponde à la obligacion, en que la orden de V. A. me puso: hallo, que siendo el Autor brillante astro en el cielo estrellado de Domingo, de èl se verifica, lo que de las estrellas refiere, el que todo lo supo el ilustrissimo, y venerable señor Abulense, glorioso timbre de mi Colegio esclarecido, sobre el cap. 24. de S. Matheo, en la q. 113. *Stellæ sunt, quædam quinta natura aliena à corruptione, & alteratione.* Presagio feliz, anuncio dichoso fue para la Iglesia el astro, que se viò en la frente del glorioso Patriarca Santo Domingo, de que avia de ser Padre de vna esclarecida Familia: tanto, que siendo sus hijos estrellas en el firmamento de la Iglesia, sin padecer alteracion en las luzes de sus costumbres, ni diminucion en sus flamantes rayos de doctrina, y sabiduria; serian los Atlantes de la Fè, y el brazo derecho de la Nave de S. Pedro. Y si con el brazo derecho se manejan las armas en la pelea, los hijos de Domingo son los esquadrones del cielo, que puestos en orden (como en otra ocasion batallaron las estrellas materiales en favor de la Sinagoga contra la infidelidad: *De cœlo dimicatum est contra eos; stellæ manentes in ordine suo, & cursu suo aduersus Sisaram pugnauerunt.* Iudith, cap. 5. v. 20) animadas estrellas hazen guerra à los enemigos de la Fè, hasta destrozar las hueste infernales: y burlando sus tiros, defender al Christiano pueblo de enemigas invasiones: Alcides glorioso, que midiendo esforçados la clava de su doctrina, ya en los Pulpitos destroncan el septiforme cuello de los vicios, ya en las Cathedras tinden monstruos de Sectarios à el valor de su espiritu, de su zelo alentado.

De estas guerreadoras estrellas viò S. Iuan en Patmos coronada la Iglesia: *In capite eius corona stellarum duodecim.* Apocalip. cap. 12. v. 1. Siendo el numero de doze numero infinito, infinitos son los hijos de Domingo, con que la Iglesia se corona, siendo cada vno vn trofeo de la gracia. La obra de este libro da muy bien à entender, ser el Autor vna de las brillantes estrellas de la sagrada Religiõ de Predicadores: pues no contèto de aver batallado con luzes de su doctrina cõtra los vicios en los Pulpitos, passa à assegurar mejor en la memoria el fruto, saca à luz el Autor sus luzes, apropiandose con esto mejor las luzes de las estrellas, cuyo replandor no està sugeto à alteraciones de horrorosos eclipses, ni à la inconstancia de los corruptibles: *Quinta natura aliena à corruptione & alteratione.* Hijo verdadero de Domingo, è hijo tambien y Prelado meritissimo del Convento de S. Estevan es el Autor: Casa tan exemplar en santidad, y doctrina, que si su sagrado Patriarca viniesse al mundo, no hallàra que reformar en ella! Solo con admiraciones està dignamenre elogiada. Esta es la Casa de Dios fundada sobre vallas tan firmes, como las que refiere el Aguila de los Doctores, el Fenix de los ingenios, mi gran Padre de la Iglesia S. Agustin, en el sermon 20. de verb. Apostol.

Apostol. en el cap. 1: *Domus Dei cantando ædificatur, credendo fundatur, sperando erigitur, diligendo perficitur.* Quien conociere la Casa de S. Estevan de Salamanca, dirà parece la estava viendo S. Agustin, para delinear las perfecciones, que han de concurrir en la edificacion de las Casas de Dios. La puntualidad en el Coro, mas parece esmero de los Cortesanos del cielo, que à todas horas se emplean en canticos, y alabanças de su Criador, que humana perfeccion. Y si vno de los materiales, que concurrē al edificio espiritual de la Casa de Dios, es, que *Cantando ædificatur*, bastarà esta Casa sola en la Iglesia para edificacion de toda ella. Y si *Credendo perficitur*, la pureza de su Fè, ya esta rubricada con tanta sangre de Martires (hijos de esta gran Casa) derramada en defensa suya; quanta bastarà para teñir gran summa de plumas solo para sumarla. Ya està firmada del Concilio Tridentino en el blason que diò por armas, en premio de sus triunfos al doctissimo Padre Fr. Domingo de Soto, en dos manos enlazadas; de que sale vna hoguera con vn letrero por orla, que dize: *Viua fides.* Lo primero que encuentran los ojos en sus puertas, es con el escudo de la Fè: con que nadie puede entrar dentro, que no sea passando por sus ardientes, y zelosas llamas: à este fin se endereza su fatiga infatigable en los exercicios Escolasticos. Quien viere sus aulas frequentadas à todas horas, sin perdonar à la mas impropria para las disputas, haziendo de la hora destinada para el descanso, plato à las conferencias de las doctrinas Catholicas, examinandose en ellas en los articulos de mi Angelico Doctor, y Maestro S. Thomas, hará juizio de ser este su vnico empleo, *Sperando erigitur.* Vamos ya levantando de punto esta maravilla de la gracia. La esperança (dize mi gran Padre Agustino) es el material que sirve para la erection de vna fabrica grande. Es Maria Santissima vnica esperança nuestra: y quien viere los esmeros de esta Casa en la devocion à Maria, conocerà que si al passo de su devocion se remonta el edificio de la Casa de Dios, èsta descuella sobre los Cedros mas elevados del Libano de la Christiandad. Y si la vltima perfeccion es la caridad, y el amor *Diligendo perficitur*, respondan à esta circunstancia las paredes de los retiros de esta Casa, matizadas cō tantos rubies como haze derramar à sus hijos el amor: responden sus Cathedras ocupadas en enseñar la juventud: responda su Pulpito, ocupado en continuo empleo de la caridad, y zelo del bien de las almas: responden sus Confessonarios, frequentados por el mismo bien: responda toda su Comunidad: que no puede aver sermon, que haga tanto fruto en los oyentes, quanto haze en los corazones de los que la ven su gravedad, modestia, y gran Religion, que muestran en sus semblantes; pero que mucho, si son luzidas estrellas en el firmamento de la Iglesia, cuya materia es el fuego mas puro, en sentir de la Escuela Platonica: como lo refiere el venerable señor Abulense, en la question 6. sobre el Genesis: *Plato, & omnes sequaces Vocant cœlum ignem, & stellas puriorem ignem dicunt.* En esta fragua del Espiritu divino se ha formado la artilleria de la Iglesia: y en ella se han fraguado los cañones de batir contra la infidelidad: en este taller de el amor se han cortado tātas plumas doctas, como la Vniversidad de Salamanca respeta, y toda la Christiandad reconoce: pues apenas avrà Provincia de esta sagrada Familia, que no reconozca dever à la educacion de esta Casa, y à el aver cursado sus generales, los hijos de mayor estimacion suya.

Este es el edificio de esta gran Casa, y estos sus fundamentos, arraigados en la eternidad: *Qui autem docti fuerint, fulgebunt quasi splendor firmamenti: & qui ad iustitiam erudiunt multos, quasi stellæ in perpetuas æternitates.* Dize el Espiritu de Dios por su Profeta Daniel, en el cap. 12. v. 3. La version Siriaca dize assi: *Et qui iustificant multos, erunt fulgentes, & stantes, sicut stellæ in sæculis, & in sæculum sæculi.* Y la version Arabica Antiochena leyò: *Et sicut iustificant multos, erunt nitentes, velut sidera, & perdurabunt in sæculum sæculi.* Estrellas fixas en el cielo de Domingo son los hijos de esta gran Casa, cuyo luzir es arder en los bolcanes de la caridad, y el amor: con que les viene nacido el elogio, que el Poeta diò à las Estrellas, siguiendo la sentencia del divino Platon: *Vos æterni ignes, & qui ad iustitiam erudiunt multos quasi stellæ in perpetuas æternitates, & qui*

iusti-

Iustificant multos. Como se lee en el original Hebreo. Traslademos las palabras con que el docto Cornelio Alapide expone esta versiõn, para concluir con lo que hasta aqui hemos dicho de esta Casa: *Qui iustificant multos, id est, qui suæ doctrina, & exhortatione æquè, ac exemplo peccatores convertunt, eosque faciunt iustos, vel iustiores; ac nominatim, qui in tentatione, & persecutione alios in fide & institta confirmant; sive publicè in scholis, vt faciunt Doctores; sive in Templis, vt faciunt Cancionatores, & Catechistæ; sive privatim in confessione, coloquio, domo &c. hi fulgebunt quasi stellæ alijs præfulgentes, alioſque illuminantes in perpetuas æternitates.* O Casa grande en la Iglesia! *Qui fecerit, & docuerit hic, magnus vocabitur.* Grande siempre, porque ni los ojos mas escrupulosos notaron en ella vna falta en su obrar, ni en su enseñar vn apice: y si las menguas, y diminucion en las luzes, tienen por origen vn minimo desliz en la doctrina que se predica; y en las costumbres que se profesan; estando siempre en el medio dia de su caridad ardiente esta gran Casa, no necesita de mas apoyo que su obrar, ni otro testimonio que su doctrina, para que sea respetada por luminar grande, Planeta de mayor excepcion, Madre de quantas luzes tachonan el cielo hermoso de la Religion de Domingo.

No fue acaso; Providencia fue altissima, que esta Casa se dedicasse à la corona de los Martires S. Estevan: porque avia de ser la corona, y gloria de la Religion Guzmana, siendo de toda la Iglesia su mayor hermosura: *species cœli gloria stellarum*: dize el Ecclesiastico en el cap. 43. v. 10. no dize que la hermosura del Cielo son las Estrellas, sino la gloria de las Estrellas: *Decus cœli gloria stellarum*, se lee en la Biblia Tigurina; si la gloria de la Religion de Domingo avemos dicho, q̃ es esta gran Casa, y esta gloria es la honra del cielo; la summa del credito de la Iglesia viene à ser el Convento de S. Estevan.

Hijo, y Prelado exemplar de esta gran Casa es el Autor de este libro: obra digna de su nombre, por la sutileza de sus discursos, por lo fundado de ellos, por la dulçura de su Rethorica, por la abundancia de noticias sagradas con q̃ exorna sus conceptos. No me permite el afecto dexar de hazer memoria en este lugar del amado Prelado de mi Iglesia (no se diga mas para elogio suyo, como Prelado, sino que fue amado de su Iglesia) el Illustrissimo señor D. Fr. Pedro de Godoy, cuyo nõbre ha bolado en todo el orbe en las sonoras vozes de la fama, gloria, lustre, y honor, no solo de la Casa de S. Estevan; sino tambien, de la Athenas del mundo la Vniversidad de Salamanca: igualò en sus escritos à los Heroes mas aventajados, que han llevado los siglos: no puede llamarse despreciado el nuestro, aviendo florecido en èl su ingenio: pues bastarà para acallar las quexas de muchos su pluma sola. Tenemos en la Cathedra vn Godoy; faltava, empero, para su perfeccion al Convento de S. Estevan, tener otro en el Pulpito, que pudiesse hazer paralelo con su ingenio, con su doctrina, con su sabiduria, con su perfecciõ, y santidad: oy no le queda que desear, aviendo tomado por su quenta otro Godoy su desempeño. A muchos eternizò agena pluma: (testigos las Coronicas de los siglos) à estos los eternizan las proprias en la memoria de todos, y en los clarines de la fama: *Fortunati ambo, si quid mea carmina possunt. Nulla dies vnquam memori vos eximet ævo.* (cantava el Poeta lib. 9. Æneid.) De dos, cuya memoria deseò se conservasse en la posteridad: à agena pluma devieron estos, se eternizasse su memoria; à la propria se la deven los Godoyes, y deverán las alabanças de todos: dignos son de nuestros elogios: y assi digamos con el Ecclesiastico: *Laudemus viros gloriosos in generatione sua.* c. 44. En su stirpe son gloriosos ò ya sea de su Familia en la tierra, ò ya de su Religion en el cielo. Digno es tambien el Autor, de que V. A. se sirva de darle la licencia que pretende, no solo por no contener cosa contra nuestra santa Fè Catholica, y buenas costumbres; sino tãbien, por ser la Obra de grande enseñança, y vtilidad de todos, pues para todos escrive. Assi lo siento. En Madrid a 21. de Mayo de 1683.

Doct. D. Iuan Antonio Velez de Guevara.

EL

EL REY.

POR Quanto por parte de Vos el Maestro Fr. Iuan Gil de Godoy, nuestro Predicador, y Prior del Convento de S. Estevan de Predicadores, de la Ciudad de Salamanca: se nos hizo relacion, teniades escrito el primer tomo de la vida de Santo Domingo, intitulado: *El Mejor Guzmã delos Buenos, Santo Domingo*, predicado, y aplaudido; y deseavades sacarle à luz, con las licencias de la Religion, y Ordinario de dicha Ciudad de Salamanca: y nos suplicasteis, nos sirviessemos de concederos licencia, y Privilegio para darle à la estampa, ò como la nuestra merced fuesse. Y visto por los de nuestro Cõsejo, y como por nuestro mandado se hizieron las diligẽcias, que por la Pragmatica por Nos vltimamente hecha sobre la impression de los libros, se dispone: fue acordado, q̃ devíamos mandar dar esta nuestra licencia, en la dicha razon: y Nos lo tuvimos por bien. Por la qual os damos licencia, y facultad, para que por tiempo de diez años primeros siguientes, que corren, y se quenten desde el dia de la Data de esta nuestra carta en adelante, Vos, ò la persona que vuestro poder tuviere, y no otra alguna, podais imprimir, y vender el dicho libro de que suso va fecho mẽcion, por el original que va rubicado de Diego de Vrueña Navamuel, nuestro Secretario, y Escrivano de Camara, vno de los que residen en el nuestro Consejo en estos nuestros Reynos de Castilla; con que antes que se venda, lo traigais ante los de èl, juntamente con el original. Y mandamos al Impressor, que imprimiere el dicho libro, no imprima el principio, ni primer pliego, ni entregue mas que vno solo con su original al Autor, ò à la persona à cuya costa se imprimiere, y para efecto de la dicha correccion, hasta que antes, y primero el dicho libro estè corregido, y concertado, y tassado por los del nuestro Consejo: y estandolo (y no de otra manera) pueda imprimir el dicho principio, y primer pliego, y segundo, donde se ponga esta nuestra cedula, y la aprobacion que cerca de ella se diere por nuestro mandado, y la tassa, y erratas: pena de caer, è incurrir en las penas contenidas en las leyes, y Pragmaticas de nuestros Reynos, que sobre ello disponen. Y mandamos, que ninguna persona, sin vuestra licẽcia, pueda imprimir el dicho libro; y si lo hiziere, aya perdido, y pierda todos y qualesquier libros, moldes, y aparejos, que de ellos tuvieren: y mas incurra en pena de cinquenta mil maravedis, la tercia parte para el denunciador, la otra tercia parte para el que lo sentenciare, y la otra tercia parte para la nuestra Camara. Y mandamos à los de nuestro Consejo, Presidente, Oydores de las nuestras audiencias, Alcaldes, Alguaziles de la nuestra Casa, y Corte, y Chancillerias; y à todos los Corregidores, Asistentes, Governadores, Alcaldes Mayores, y Ordinarios, y otros Iuezes, y Iusticias, qualesquiera de todas las Ciudades, Villas, y Lugares de estos nuestros Reynos, y Señorios, y à cada vno en su jurisdicion, que os guarden, y cumplan esta nuestra cedula: y contra lo en ella contenido no se vaya, ni passe, ni consienta ir, ni passar en manera alguna, pena de la nuestra merced, y de veinte mil maravedis, para la nuestra Camara. Dada en Madrid à tres dias del mes de Iunio de mil seiscientos y ochenta y tres años.

YO EL REY.

Por mandado de el Rey nuestro Señor.

Antonio de Zupide y Aponte.

TAS-

TASSA.

DIEGO de Vrueña Navamuel, Secretario del Rey nuestro señor, y su Escrivano de Camara, vno de los que en su Consejo residen, certifico, que por decreto de los Señores de èl, oy dia de la fecha, se tassò el libro intitulado, *El Mejor Guzman de los Buenos nuestro Padre Santo Domingo*, compuesto por el Maestro Fr. Iuan Gil de Godoy, Predicador de su Magestad, y Prior del Convento de S. Estevan, Orden de Predicadores, de la Ciudad de Salamanca, à seis maravedis cada pliego: y dicho libro tiene, con principios, è indices, docientos y vn pliego y medio con la estampa, que hazen treinta y cinco reales, y diez y nueve maravedis, y à este respecto està tassado en papel: y para que conste doy esta certificacion de mandato de los dichos Señores del Consejo. En Madrid à veinte y tres dias del mes de Iunio de mil seiscientos y ochenta y tres años.

Diego de Vrueña
Navamuel.

Fee de Erratas.

ESTE Libro intitulado, *El Mejor Guzman de los Buenos, Santo Domingo*, de la Sagrada Orden de Predicadores, predicado y aplaudido por el Padre M. Fr. Iuan Gil de Godoy, advirtiendo estas erratas, concuerda con su original. Madrid y Iunio 22. de 1683. años.

D. Francisco Murcia
de la Llana.
Corrector general por su Magestad.

Van Corregidas las erratas que se notaron en la primera impression, en esta segunda, por lo qual no se ponen aqui.

AY Censuras del Señor Nuncio de su Santidad, dadas en Madrid à seis de Setiembre de mil seiscientos y noventa años, para que ninguna persona pueda imprimir, ni vender los libros del Autor sin su licencia: como mas largamente consta de dichas letras, impressas en el segundo Tomo.

EL

EL MEJOR GVZMAN DE LOS BVENOS, NVESTRO PADRE S.TO DOMINGO PREDICADO, Y APLAVDIDO.

COPIA De la Imagen de Dios es el Alma racional, y Hija del Divino aliento: tan elevado fue su principio. De sus Potẽcias es el entendimiento la mas noble: de èste nacen los discursos, sugetos à la censura, y aun esclavos: pues pocos se essentan de los yerros. Pension es esta de todo entendimiento humano, y duro torcedor para el mio, empeñado en surcar el Mar immenso de virtudes, del Mejor Guzman de los Buenos, del Reparador de la Iglesia, de la Honra de la Christiandad, de la afrenta del Infierno, de el Azote de la Heregia, de mi Patriarca Glorioso Santo Domingo: cuya empressa, por ardua, acobardò à tantos. Veo la dificuldad del assunto; essa, empero, es la que me anima: que ay riesgos tã hidalgos, que hasta perderse en ellos, es dicha. Devaneo inutil fuera intentar hallar fondo à tan immenso pielago. (como estrechar à angosto cauce toda la agua del Occeano) Mas templado juizio es el mio: servir solo à mi Patriarca Glorioso, es mi empeño: sin que me desaliente la

cortedad propria, para empreſſa tan deſmedida: que no fuera tan grande mi Patriarca Santo, ſino fuera mayor, que ſus elogios.

2 Todo el ſaber de Tertuliano ſe empeñò en ſer Panegiriſta de Alexandro, y ciñò à vna conciſa clauſula, lo que podia ſer materia à muchos libros: *Magnum Regem ſola gloria minorem.* Es tan grande Alexandro, que la mayor alabança le viene corta: tan ſobre todo encomio, que por mas que digan, todos dizen menos, y callan lo mas. Quitemosle à Tertuliano las palabras de la boca, y demoslas mas digno empleo: *Magnum Dominicum ſola gloria minorem.* Grande es mi Domingo, y tan grande, que es menor en ſus elogios, pues los mas crecidos ſe deſentallan à la magnitud del ſugeto. No faltèmos (para proſeguir con acierto) à la invocacion Chriſtiana. Omnipotente Dios, Padre de las luzes, de tu pecho, viò Catalina, nacer à mi Patriarca Glorioſo: (*a*) da à mi entendimiẽto luz, para ver del Hijo de tu corazon las grandezas. Verbo Eterno, que encarnando, tomaſte humana forma, para hazerte capaz de padecer por los hombres; copia tu ya fue mi Domingo, en quien retratò la Providencia con eſpecialiſsimo primor de el original las perfecciones: (*b*) govierna el pincel de mi pluma para retocar dignamente tu Retrato. Y tu Eſpiritu Divino, que en forma de lengua baxaſte en Roma ſobre la cabeza de eſte Varon Apoſtolico, (*c*) y le comunicaſte Don de lenguas, para que hablando en la propria, fueſſe entendido de todos: dame à entender de quien eſcrivo, comunicame tu gracia. Madre de ella eres, Reyna del Cielo! Eſtrella! Norte! Guia! Tambien te preciaſte de cariñoſa Madre de Domingo, haſta regalarle con el dulciſsimo nectar de tus Virginales Pechos (*d*) ſobre tan crecidos favores. como recibiò de tu mano; dirige la mia, para elogiar, à quien dulcemente amaſte: que con tu favor aſſeguro el acierto. Ya comiençO.

Tertul. lib. 1. de Palio c. 4.

(*a*) Granatẽſis conc. 2. de B. Dominico.

(*b*) B. Alanus orat. 1. *Fuit Chriſto ſimilimus in corpore, quantitate, & figura, & eloquentia.*

(*c*) Vtino ſer. 44. memb. 9. *Orante Beato Dominico Romæ in Eccleſia Sancti Petri Apoſtoli Petrus, & Paulus apparuerũt Petrus dans ei baculũ, & Paulus librũ, dicẽtes: Vade, & prædica Verbũ Dei, quia ad hoc miniſterĩũ à Deo miſſus es. Et ſtatim Spiritꝰ Sãctus in ſimilitudinẽ linguæ ignitæ apparuit ſuper caput B. Dominici, vnde in gratia, & ſapientia cõfirmatus eſt.*

(*d*) Coquetius & Marratius, citati à Quiros Roſſario inmaculado, lib. 2. c. 4. n. 57.

TRA-

TRATADO PRIMERO.

PONDERANSE LOS PVNTOS tocantes à los Padres, Nacimiento, y Bautiſmo de el mejor Guzman.

SVMARIO HISTORIAL.

PARA Grande de la gloria, eſcogiò la Providencia à mi Domingo, y quiſo naciesſe grande en la tierra, el que avia de ſerlo en el Cielo. Fue Calervega (populoſo Lugar, en aquel ſiglo, y en el nueſtro, Aldea corta de el Obiſpado de Oſma) dichoſo oriente de tanto Sol, que amaneciò para luz de el mundo, por los años de mil ciento y ſetenta, ſiendo Pontifice Summo, Alexandro Tercero; y Empe- rador Federico Barbaroja, que con ſus ciſmas in- feſtava la paz de la ſgleſia. Los Señores Don Fe. lix de Guzman, y Doña Iuana Daza, hombres ricos de Caſtilla (cuya no- bleza es tan notoria en Eſpaña, y cuya ſangre decoroſamente tiñe tantas purpuras de Mageſtades; que apenas picarèmos vena Real, que no corra Guzmana ſangre) fueron ſus Padres. Glorioſo origē en la humana miſeria! Y mas feliz cō el eſmalte, que le dieron ſus virtudes. (a) Que no fueran del todo nobles, ſino fueran virtuoſos. Era ſu Santa Madre mui dada à la ora- cion, y devotiſsima de Santo Domingo de Silos, de cuya boca mereciò oir (eſtando preñada de nueſtro Santo) que el hijo que traìa en ſus entrañas, ſeria aſſombro al mundo, en obras, y virtudes: y para que ſe aſſeguraſſe de la profecia del Santo Monge, la confirmò Dios haziendola ver en ſueños, que en ſu materno clauſtro tenia vn Perro (b) de color blanco, y negro, cu- yos ſonoros ladridos percibian ſus oydos; como ſus ojos las luzes de vna encendida hacha, que alumbrava al mundo todo. Otros dos hijos fueron fe- liz fruto de eſte Matrimonio dichoſo, Antonio, y Mannès: (c) Fue Anto- nio tan caritativo con los pobres, que por vivir con ellos, trocò la grande- za del Palacio de ſus Padres, por la aſsiſtencia à los enfermos en vn Hoſpi- tal, donde acabò la vida, acreditando el Cielo ſus virtudes con maravillas, y milagros. El ſegundo fue Mannès, dado del todo à la contēplacion: reci- biò el Abito de nueſtra ſagrada Religion, y profeſsò en manos de nueſtro Patriarca glorioſo (para que la gracia le hizieſſe hijo, de quien la natura- leza le avia hecho hermano) por los años de mil docientos y diez y ſeis. Profeſsò en Toloſa, eſtudiò en Paris, y bolviò à Eſpaña, dōde tuvo dichoſo fin. Fue enterrado en S. Pedro de Gumiel, de la ſagrada Ordē del Ciſtèr, en el entierro de ſus Padres. Y aqui deve de fundarſe, lo que han querido al- gunos, diziendo, fue Monge, y Abad del Ciſter, y General de ſu Orden.

(a) Caſtillo 1. p. Hiſtor. lib. 1. cap. 2.
(b) Caſtillo ibi cap. 3.
(c) I. Anton 3. p. Hiſtor. titul. 23. cap. 4. *Habuerunt filios tres, qui litteris inſtructi gradum ſacerdocij conſcenderūt: vnus eorum ſe dedit hoſpitalitati, in hoſpitali deſerviens, magnis virtutibus clarus, dicitur poſt mortem miraculis claruiſſe. Secundus dictus eſt Mannès, contēplationi deditus, & Frater Ordinis effectus. Tertius fuit Beatus Dominicus.*

Honra es mui grande de la nuestra, que de vn hijo suyo haga tan singular aprecio vna Familia tan esclarecida. Lo cierto es, que descansan alla sus huessos, y se venerã por Reliquias. (d) El tercer fruto de este Matrimonio feliz fue Domingo, el mejor Guzman: à cuyo nacimiento assistiò Maria, (e) recibiendole, al nacer, en sus virginales brazos, porque naciesse tan lucido Sol, en brazos de la mejor Aurora. Christo, y Maria le ponen por nõbre Domingo. (f) Al baptizar al tierno Infante, se descubriò en el cielo de su frente vna estrella, cuyos rayos eran luz al mundo todo. (g)

(d) Pinelo.
(e) B. Alanus orat. 10. *Eum de ventre Matris suscepit.*
(f) B. Alanus orat. 1. *Nomẽ sumptum est à Filio Virginis, qui est Dominus à Matre, quæ est Domina.*
(g) Castillo, cap. 3.

Dicha grande es, nacer noble. Ni Christo (siendo exẽplar de humildes) quiso carecer de esse credito. Nace pobre en Belen, y le adoran Reyes rẽdidos, hasta poner à sus pies las coronas de sus cabezas: que aunque hizo gala de lo pobre, naciendo en vn portal, sin mas abrigo que el aliento de vnos brutos, no disimulò lo magestuoso, dexandose adorar de Reyes. No es, empero, lo mismo nacer noble, que saber serlo. Nace noble, el q̃ nace hijo de Padres nobles: y lo sabe ser, el que à la nobleza heredada añade virtudes adquiridas, que es la nobleza de mas precio, porque estriva en proprios meritos, como la heredada en los agenos: y por esso (aunque envanece) tiene poco de honra propria. Del nobilissimo Tronco de los Guzmanes buenos fue rama ilustre mi Domingo: por Guzman naciò bueno, y por Santo fue de los Buenos el mejor.

§. I.

Que la mas calificada nobleza no es, la que se hereda con la sangre, si, la que se adquiere con la virtud.

1 REY Aclamò à Christo el pueblo Hebreo, y huyendo su Magestad el aplauso, menospreciа la corona: *Fugit ipse solus.* Solo huye, porque va solo: y porque solo vn hõbre Dios buelve las espaldas à la grãdeza. El mismo pueblo coronò à este Señor de espinas, fruto del campo de Adan: y estimò tanto la corona, que la puso sobre su cabeza. Ven aqui dos coronas: menospreciada vna, y estimada la otra: y es la razon, que la que ofrece el pueblo, despues del milagro de los panes, era credito à la Magestad, y grandeza; la de espinas à la humildad, y abatimiento: esto es virtud, y aquello nobleza: y entre virtuoso, y noble, bolviendo à lo noble las espaldas, pone sobre su cabeza lo virtuoso.

Matthæi 6. v. 16.

2 Regios creditos dava al Señor aquel rotulo, causa de su muerte: *Rex Iudæorum.* Y veo, que inclina la cabeza, por apartarla de esta honra. Quando le anuncia Gabriel, le baticina santo: *Quod nascetur ex te sanctum.* Y no excediò el Angel la comission, que son mui puntuales en dar recados de Dios, sin añadir, ni quitar palabra al orden, que les dà su dueño: *Non quæ eius sunt, sed quæ mittentis loquitur.* Dixo el Chrisostomo. Ven aqui, que luciendo en la Cruz el titulo de Rey, al morir; antes de nacer manda à vn Angel, que le dè el titulo de Santo: y hallo la razon de diferencia, en la diferencia de los titulos. El de Rey, mira à nobleza magestuosa; el de Santo, à virtuosa humildad: y huyendo lo noble, aprecia tanto lo virtuoso, que queriendo, antes de nacer, que le anuncien Santo, se retira al morir de lo Regio.

Ioan. 20. v. 30.
Luc. 1. v. 35.
Chrys. in Cat. D. Thomæ. Ioannis 1. ibi. *Fuit homo missus.*

3 No solo, dixo el Angel, que naceria Christo Santo, Grande le anunciò tambien: *Hic erit magnus.* Y esto de grande, suena á nobleza. Grãdes llamamos à los mas nobles: de que perece se infiere, que como lo santo aprecia lo noble; pues al mismo Angel, que ordena le llame Santo, manda que le llame Grande. Notòlo mi M. Cayetano, y nos diò la solucion: *Erit magnus.* Y glossò el gran Cardenal: *Nõ molle corporis, sed virtute.* Es verdad, que le llama Grande; no habla, empero, de la grandeza, que el mundo estima, si, de la que Dios aprecia, que es ser Grande en la virtud.

Luc. 1. v. 32.
Caiet. hic.

4 Hijo de David llama à Chris-

Matth. 1. v. 1. to S. Matheo: *Filij David.* Tambien David fue Padre de Salomon: *David autem Rex genuit Salomonẽ.* Y es mui para notada la diferencia en el estilo, siẽdo el mismo el escritor. Quãdo dize, que David es Padre de Christo, no le llama Rey: *Filij David:* y pone todo cuidado, en que es Rey, quando dize, que es Padre de Salomon: *David autem Rex.* Y no puede carecer de misterio: tienele, y grande. Como Padre de Salomõ, se llama Rey: que es Salomon puro hombre, y echará mucho menos en su Padre lo Regio, por lo mucho, q̃ aprecian los hombres la grandeza, que les envanece. Como Padre de Christo, dize lo de David, y calla lo Regio: que es Christo hombre Dios, y estima en mas, lo que tiene de David, que lo que tiene de Rey: porque en quanto Rey, és noble, poderoso, grãde; en quanto David, es humilde, pastor, pobre: aquello, es soberania, y grandeza; esto, santidad, y virtud: y tiene en mas lo santo y virtuoso, que lo noble, y soberano: *Plus Deus gloriatur* (dezia vn grande escritor de nuestro siglo) *de Davide pastore, & paupere, quàm de ipso Rege, & præpotente.*

Sylveira tomo 1. lib. 1. cap. 2. q. 17. n. 51.

5 Principe de los Astros es el Sol. Grande es la Luna en la Corte de las luzes: y siẽdo las estrellas mayores, no las llama el Texto grãdes, como à la Luna: y deve de ser la razon, porque aunque las estrellas seã en cantidad mayores, vemos claro el exceso en la Luna, en la virtud de alumbrar: y en la Republica del Cielo, no se mide por la cantidad la grandeza; por la virtud, si, se tãtèa lo soberano. Dixo Novarino: *Magna luminaria hæc vocat* (escrivia esta docta pluma) *non spectata corporis molle, sed lumini, habita ratione.*

Novarin. hic.

6 Vestido de purpura describe S. Lucas al otro Rico del Evãgelio: *Induebatur purpura.* Esse vestido es Real (dize Cayet.) *Purpura Regum est.* No obstante no le llama el Evangelistà Rey; antes bien le trata como à vn quidam: *Homo quidam.* Pues si el vestido es de Rey, porquè ha de ser el nombre de plebeyo? (Ya veo, q̃ ay muchos plebeyos, que visten como Reyes) Mas à nuestro intento, me motiva la respuesta de mi M. el Cayet. *Ad monstrandum contrarium esse ordinem Spiritus, ordini mundano.* Para el mundo, la purpura acredita de Rey; para Dios, no basta la purpura, si no se añade la corona de la virtud: y aunque el Evangelista le describe purpurado, no tuvo por Real la purpura, que no se acompañava de la corona de la virtud, que es el credito de lo Regio.

Luc. 16. v. 19. Gaiet. hic.

7 Vn Sol pusieron los Hebreos por epitafio, al sepulcro de Iosue; sinque huviesse sincel, que abriesse en el marmol caractères divulgadores de sus hazañas: y siendo estas, las que sabemos, fuera bien perpetuarlas en la Losa, que sella el sepulcro de este Caudillo grande! Pero no, que essas proezas le hizieron celebre en la tierra; mas detener al Sol en su curso, le hizo famoso en el Cielo: pues arguye virtud mas que humana, que esse Floron de celestiales luzes obedezca à vn hombre terreno. Sea, pues, el Sol eterno monumento à la grandeza del General, à quien obedece, como pudiera el soldado, en calificaciõ, de que los grandes son mayores, por virtuosos para el Cielo, que por nobles, para la tierra.

Maluenda in Iosuè, 24.

8 Ardua empressa, sino imposssible, juzgò Isaias, historiar la Genealogia, y nobleza de nuestro Salvador Iesu Christo! *Generationẽ eius, quis enarrabit?* Y vemos, que la nobleza, y generacion eterna, la describe S. Iuan: *In principio erat Verbum.* Y la temporal la refiere S. Matheo: *Liber Generationis.* Y se viene à los ojos la duda. Como vencen las plumas de dos Evangelistas, lo que firmò insuperable la de vn Profeta? Aora, dexẽme discurrir: que demas de las noblezas dichas, ay otra en Christo tan sublime, que ni ay pluma que la escriva, ni lengua que la refiera. La suprema nobleza de Christo es la que goza, en quanto Dios, por Hijo de su Eterno Padre. Esta nos la dexò escrita S. Iuan. La nobleza que goza en quanto hombre, historia San Matheo: y èsta le haze descendiente de tantos Reyes,

Isaiæ 53. v. 8. Matthæus, & Ioannes cap. 1.

como vemos en essa Genealogia, q̃ intitula: *Libro de la generacion de Iesu Christo.* Otra nobleza tiene Christo, que ni le viene por su Eterno Padre, ni por sus Ascendientes temporales: y esta es, la que se deriva de sus obras, y virtudes. Es Christo, en quanto Dios, Hijo de Dios Eterno: en quanto hombre, descendiente de David: en quanto Santo, hijo de sus virtudes: y para dar à entender el aprecio, que haze de la nobleza, q̃ le dan las virtudes, dexa correr las plumas de Iuan, y de Matheo, para que elogien la nobleza heredada; y las detiene, para que historien la adquirida.

9 Dos proposiciones he de probar, para assentar esta doctrina: *la* primera es, que *Christo sea Hijo de sus obras.* La segunda, que *Las plumas de los Euangelistas Sagrados anduvieron cortas, en escriuir las virtudes de Iesu Christo.* Doy de vna, y otra la prueva, y no sè, si literal. Es lo primero Christo Hijo de sus obras, y virtudes. Notenlo en el titulo del Evangelio de S. Matheo: *Liber Generationis Iesu Christi.* Y leyò el Griego: *Liber Generationum.* Libro de las Generaciones de Iesu Christo. Hemos de assentar con todos los Padres, que aqui no habla S. Matheo de la Generacion eterna: y siendo vna sola la tẽporal, resta la dificultad del Texto Griego, que lee *Generationum*, en plural? Aora noten: dos cosas contiene esse libro: la Genealogia de Christo, segun la carne, es la vna; su vida y milagros, es la otra. Pues ven ai las dos Generaciones: por la primera, Hijo de David; *Filij David.* Por la segunda, Hijo de sus *virtudes.* Luego es noble Christo por Hijo de Reyes, y por Hijo de sus obras.

Matth. 1. v. 1. Lect. Græca.

10 La otra propositiõ es, q̃ corriẽdo los Evangelistas la pluma en la nobleza eterna, y tẽporal, anduvierõ cortos en escrivir la nobleza de las virtudes de Iesu Christo. Es literal el Texto, y Canonico. Da fin el Evangelista S. Iuan à su historia Evangelica, y aviendo referido tantos milagros de Christo, dize, q̃ son tantos, los que se quedan en el tintero, q̃ si se escrivieran, era el mũdo angosta libreria para los libros, que llenaran: *Quæ, si scribantur, nec ipsum arbitror mundũ capere posse.* Aora, hagamos paralelo de la nobleza heredada, à la nobleza adquirida. Aquella escriven los Evangelistas Sagrados, y ninguno dize, quedò corto en la noticia, que nos da de ella. Tambien escriven esta, y dize S. Iuan, que quedan en su narracion tan diminutos, que con lo que falta, pudiera llenarse vn mũdo de libros, y q̃ si la nobleza heredada de Christo se ciñe à vn capitulo del Evangelio, la que adquiriò con sus milagros y virtudes, no cabe en libros, sin numero: y està visto el exceso desmedido, que haze la nobleza adquirida, à la heredada grandeza.

Ioan. 21. v. 25.

11 Hijo de David, y descendiẽte de su casa fue Christo: (dixo S. Matheo) *Filij David.* Aqui echo menos el titulo de Rey, y parece, que sobra poco mas abaxo: *Iesse autem genuit David Regem. David autem Rex.* Quando dize, que David es Ascendiente de Christo, no le llama Rey. Quando dize, que David es hijo de Iessè, le llama Rey, y lo repite al escrivir, q̃ es Padre de Salomon. Porquè, segun que es Ascendiente de Christo, no se llama Rey, y le llama Rey dos vezes: vna, por hijo de Iessè, y otra, por Padre de Salomon?

Matth. v. 6. & 2.

12 Quando el Coronista Sagrado intima tanto à David con Christo, que le haze hijo suyo, no le llama Rey, para que entendamos, que el estar tan junto à Dios, no le vino por lo Regio de su sangre, si, por lo heroico de sus obras: que son las que en la casa de Dios, dan la mas calificada nobleza: (escrivia vna docta pluma) *Fatetur hic nomen Regis, vt detur intelligi, quòd David iuxta Christũ tam sublimẽ locum est consequutus nõ ob regiam dignitatem, sed ob facta, & merita præclara; hæc enim tantum in Domo Dei prævalent, & primas sedes rapiunt.*

Sylveira tomo 1. lib. 1. cap. 2. q. 17. n. 5.

13 Templo erigieron los Egipcios à Ioseph, en las riveras del Nilo, dexando en su estatua, à la posteridad, memoria de tan glorioso Principe: sobre su cabeza pusieron por diadema, la medida cõ que los años de

de hambre distribuìa à los menesterosos el pan: *Eo modo, quo esurientibus frumenta diuisserat, coronatus est.* Iulio Firmico, lib. de Cultu Proph. Releg. Mui rustica corona parece vna medida, para blason de tanto Principe: ciñan sus sienes con corona de oro enriquecida de preciosas piedras, que le acredite de famoso Virey de Egipto! Pero no: que la diadema de oro, quando mas, le acredita de primer Ministro de Faraon: la medida, empero, le aplaude limosnero, y virtuoso: y es bien que se corone muerto, con el instrumẽto que socorria las necesidades vivo: que la corona immortal no se labra de grandezas terrenas, si de virtudes celestiales.

14 Buscad Eunucos para Palacio, (dixo Nabuco Donosor al Maestro de sus Pages, ò Meninos) pero advierto, que les hagais primero pruevas, de que descienden de la casa de Israèl, y que tienen sangre Real: *De filijs Israel, & de semine Regio.* Tuvo el orden execucion, y dize el Texto Sacro: *Fuerũt inter eos de filijs Iudà Daniel, Ananias, Missael, & Azarias.* Daniel. 1. v. 3. Dos calidades pide el Rey en estos muchachos, que sean de la casa de Israèl, y descendientes de Reyes: y aunque el Texto sacro nos dize, q̃ erã de la casa de Iudà, no haze mencio̅ de lo Regio de la sangre, y veo al Rey tã contento con sus Eunucos, que no ay otros tan de su agrado: *Non sunt iuvenes tales de Vniuersis.* Ibi v. 19. Vẽgo en q̃ las virtudes de Daniel, y sus cõpañeros se hagan tanto lugar en la estimacio̅ del Principe: mas si diò ordẽ de que fuessen de sangre Real, antes que entrassen en Palacio, como no averigua, si la tienen al recibirlos? Porque conociò en ellos la mejor nobleza: buscavalos nobles, y hallòlos virtuosos, q̃ es la calidad mejor.

15 Dinos tu ascendencia, y genealogia, preguntaron à vn Filosofo: *Cuius est?* Quien te diò el ser? Aque respondiò tan enfatico, como discreto: *Mei.* Soy hijo de mis obras: essas son mi calidad: mis acciones acreditan mi ser. Aqui mirava el sabio Cordovès, Seneca, quando escrivia aquella tan celebrada epistola, que intitulò: *Quod quilibet potest fieri verè nobilis.* Seneca epist. 44. Que qualquiera puede ser verdaderamente noble. Y es mui de notar la palabra *verè*, en que da à entender, que ay dos nobleças: vna, la que se hereda, y essa la tiene qualquiera: es, empero, nobleza aprehendida, y aparente: otra, es verdadera, y Real, y es la que cada vno grangea con sus obras, por humilde, que sea su nacimiento: que si ay mancha en las costumbres, poco importa la limpieza de la sangre.

16 En ambas classes fue grande mi Domingo: naciò grande, por hijo de sus Padres; y fue mayor, por hijo de sus obras. Hasta los nombres de sus Progenitores restifican su felicidad. *Felix* fue el nombre de su Padre; *Ioana* se llamò su Madre: aquel dize felicidad, y èste suena gracia: y ambos son los nõbres de los Padres de Iesu Christo (dize nuestro Santo Atçobispo de Florencia) porque hasta en los nombres de los Padres huviesse alguna conveniencia entre Christo, y Domingo. Feliz por esscẽcia es el Padre de Christo. Llena de gracia llamò à Maria el Angel; y Ioana es lo mismo que gracia: ven ai, q̃ los Padres del mejor Hijo Christo dieron sus nõbres à los del mejor Guzman, Domingo. D. Antonius 3. p. historiæ tit. 23. cap. 1. §. 1. *Pater enim Dominici* Felix *dicitur, Mater verò* Ioanna: *Pater verò Domini nostri* Felix, *imò ipsa fœlicitas. Mater vero plena gratia ab Angelo declaratur Virgo Maria: hoc enim* Ioanna *interpretatur.*

17 Quiso el maximo Doctor S. Geronimo ceñir las virtudes de Paula à vn epitafio, que hizo para su sepulcro: y siendo tantas, solo dixo, que la que yacìa era madre de Eustochio: *Hoc iacet in tumulo Paulã dixere priores Eustochij Genitrix.* D. Hieronymus tom. 1. epist. 21. Quiso el Padre de los pobres, Antonino, elogiar las virtudes de Domingo, y da principio por las de sus Padres: cuya mayor grandeza es, serlo de tales hijos, como Antonio, Mannes, y Domingo. Porque

§. II.

Assi como por los Padres conocemos los hijos, por los hijos conocemos los Padres.

1 TOMO La pluma el Evangelista S. Lucas para escrivir las virtudes del Penitente Angel Iuan, y principiò sus elogios

Lucæ 1. v. 6. por los de sus dichosos Padres: *Erãt iusti ambo ante Deum.* Sobrada parece esta noticia! No es (dize mui de el caso mi M. Cayetano) *vt ex iustis Parentibus velut hæreditario iure Ioannes Baptista sanctus nascatur.* Quiere el sagrado Coronista hazer notoria la vida admirable del Baptista, y da principio por las virtudes de sus Santos Padres: como quien dize: Quieren saber quien fue Iuã? Pues oygã lo que fueron sus Padres: y por los Padres conoceràn al hijo.

Caiet. hic.

2 Candòr de la eterna luz es Christo, dixo la Sabiduria: *Candor lucis æternæ.* Luego luz eterna es su Padre? Assi en pluma de Micheas: *Dominus lux mea.* Y el Apostol Sãtiago, Padre le llamò de las luzes: *A Patre luminum.* Ven aqui, que es luz el Padre, y el Hijo tambien lo es; hablando, empero, del Hijo, (dize S. Iuã) que es luz verdadera: *Erat lux vera.* Y se viene luego à los ojos el dudar, si ay alguna diferencia entre ambas luzes! Luz se llama el Padre, y luz verdadera el Hijo. Y de la Theologia sabemos, que de la linea absoluta nada tiene el Padre, de que carezca el Hijo: como ni el Hijo goza cosa de aqueste orden, q̃ en el Padre se halle menos. Y siẽdo el ser de luz de esta classe, es consiguiente precisso, que convenga al Padre, el ser verdadera luz, como le conviene al Hijo. Es claro como la luz. Y si me preguntan luego: porquè el Espititu Santo, llamando tan repetidas vezes luz al Padre, no dize, que es verdadera, como lo afirma del Hijo? Respõdo con Epiphanio, q̃ siẽdo luz verdadera el Hijo, se està dicho, q̃ lo es el Padre: q̃ como por los Padres se conocen los hijos, por los hijos se conocen los Padres.

Sapientiæ 7. v. 26.
Mich. 7. v. 8.
Iacob 1. v. 13.
Ioan. 1. v. 9.
S. Epiphanius in Anchorato in principio: *Si enim qui exipso genitus est genuinus Filius lux vera est, Filij genitor citra ambiguitatem lux vera est ipse, qui genuit ipsum.*

3 Di que estas piedras se hagã pan (dixo ardidoso el demonio à nuestro Redentor Iesu Christo) y no avia menester Christo dezir, ni hablar, para hazer pan de las piedras: como pues tanto cuidado en el demonio, porque hable, y diga: *Dic vt lapides isti panes fiant.* Aora mirẽ, todo el empeño del demonio era averiguar, y saber si Christo era Hijo de Dios: y como el dezir en Dios, es obrar, no ay mas calificado testigo del divino ser, que tener en las palabras la eficacia de las obras. Bolviò el demonio àmirar el primer ser de las cosas, y viò, que se le comunicò el Padre, dexandoselas caer en vn *Fiat* de la boca. Quiere cauteloso explorar, si Christo es Hijo de Dios, y persuadele, à que hable, para ver si sus palabras son como las del Padre en las obras, y conocer que es su Hijo, en que obra, como su Padre. Fue primor de S. Paschasio.

Matth. 4. v. 3.

4 Pasmase el exercito todo de los Padres, al ver que se bautiza Christo: al oir, q̃ se rompen los Cielos: al mirar, q̃ desus balcones se descuelgã à racimos los Angeles. Hasta el Eterno Padre (à la cortedad de nuestro pensar) admira los sucessos, que passan à las riberas del Iordan. Que la declaracion, que hizo desde la nube, diziendo: *Hic est Filius meus dilectus:* no ha faltado pluma grãde, que la apuntasse interrogante, y admirativa: como si dixera: Este es mi Hijo querido? Este, que bautizandose, viste trage de culpado? Passo por tantos misterios, y solo reparo en las cortesanias, y rendimientos de Iuan, al oir que la pureza de los Angeles pide, que le labe, y bautize. Noten conmigo la frasi: *Ego à te debeo baptizari, & tu venis ad me?* Yo, Señor, q̃ soy criatura, devo rendido ponerme à tus plantas, para que me bautizes: y tu Criador, y Dios mio, vienes à mi? Hago el reparo en el, *Tu venis ad me?* Y me doy à pensar, donde aprẽdiò el Baptista à hablar en estilo tan pulido? Niño se retira al desierto, y en soledad tan basta, habla tan cortado, como pudiera en la Corte! Deviò de mamarlo en la leche? Si. Vẽganse conmigo à la visita, q̃ Maria, Madre de Dios, hizo à Isabel, Madre de Iuan, y verán à Isabel estrañar, entre cortès, y humilde la dicha de que Maria se digne de visitarla: *Vnde hoc mihi, vt veniat Mater Dñi mei ad me?* Quando merecì yo, q̃ la Madre de mi Dios venga à mi? Entra Tito el Bostrense, careãdo las razones de Iuan à Christo, cõ las de Isabel à Maria, y viendo, que

S. Paschas. lus. lib. 3. in Matth. *Nouerat cæcus scriptuarum inspector, Deum in principio dixisse Fiat, nec tamen intellexerat, quòd hic esset illud verbum, per quod Pater cuncta creauit, quod volens formidolosus explorare persiasit, eo tenore dicẽdum, vt lapides panes fierent, quod dicerat Moysem litteris mandasse Deũ cuncta creasse.*

Matth. 3. v. 17.

Luc. 1. v. 43.

son

son tan vnas, se concluye, à que habló Iuan en esse estilo, por hablar en el de su Madre. Oyganlelo al gran Bostrense: *Cuiusmodi verba postea suo tempore depromptuurus erat Ioannes eiusmodi fere hoc loco depromit Mater illius Elisabet.* Quiso darse à conocer suã por hijo de su Madre, y habló à Christo, en el estilo que su Madre habló à Maria.

Tito Bostrens. ad cap. 1. Luce in Bibliotheca Magna VV. PP. tom. 13.

5 En aquella larga disputa, que en defensa de su inocencia tuvo cõ los Fariseos Christo: y que al fin paró en coger piedras, para apedrear à la inocencia misma: dixo el Señor, en prueva de la suya, para concluir que era Hijo de el Padre Eterno, que su ser era anterior al de Abrahan: *Antequam Abraham fieret, ego sum.* Y glosó mi Maestro el Cayetano: *Non dicit ego fui, vt eũ esse profiteatur.* Quiere probar, que es Hijo de Dios Eterno, y toma por concluyente medio el hablar en el estilo, y frasi de su Padre. Aora buelvan los ojos à aquel milagro de Oreb, y verán, (q̃ las vozes de Dios tambien se vèn) que al dar Dios señas a Moyses, para que le conozca Faraon, le dixo desde la Zarça: *Ego sum.* Esse es el lenguage del Padre: y habla en esse estilo Christo, para probar, que es su Hijo: que siẽpre oì dezir, que cada vno obra, y habla, como Hijo de quien es.

Ioannis 8. v. 58.

Caietan. hic.

Exodi 3. v. 14.

6 Sea premio de tus mudanças (que ay hombres tan ciegos de sus antojos, que hasta las mudanças de sus damas, las miran como gracia, y donaire) lo que mas gustares de mi Reyno, dixo Herodes à la hija de Herodias: *Pete à me quod vis.* Entrò en cõsejo cõ su Madre, y salió de la consulta, que le diesse la cabeza del Baptista: *Volo vt des mihi in disco caput Ioannis Baptistæ.* Esta muchacha no tiene mas voluntad, que la de su Madre. Consta del texto: *Quid petã?* La dize: No saldrè de tus ordenes en pedir. Pues pide la cabeza del Baptista, que essa es mi voluntad. Aqui el reparo. Si es la perversa Madre, la que quiere tan execrable maldad: como dize la hija, que ella gusta de que se execute tan gran delito? *Volo vt des mihi.* Si es la voluntad de la Madre, porquè se la apropria à si la hija? Para parecer hija suya: que es tan proprio de los hijos heredar las costumbres de los Padres, que lo que quieren estos, quieren aquellos, aunque sean enormes delitos.

Matei 6. v. 22.

Vide infra tract. 2. §. 2.

7 Quiso Ioseph, por los fines que sabemos, convencer à sus hermanos, de que vno de ellos llevava hurtado el baso en que bebia, y diò orden para que le pusiessen en el fardo de Benjamin. Porquè no en otro de sus hermanos? Dirè lo que se me ofrece. Aunq̃ todos erã hijos de vn Padre, no erã de la misma Madre todos: solo Benjamin era hijo de Raquel, los demas de Lia. De esta sabemos, que tenia malos ojos, y de aquella (con toda su hermosura) tan malas manos, que ni los Idolos de su Padre estavan seguros de ella: *Furata est Idola Patris sui.* Assi pues pongase esta pieza de plata en el saco de Benjamin, que sabiendo que es hijo de vna muger, que hurtava las de su Padre, serà facil de persuadir, que èl hurtò la de su hermano.

Genes. 44.

8 Tengo observado, q̃ hablando el Texto Sacro de los Hebreos, repetidas vezes les llama coxos: *Claudicatis in duas partes.* Y en otra parte: *Claudicauerũt à semitis suis.* N. Card. Carense, glossando este Texto de David, dize que quedaron coxos los Hebreos de la porfiada lucha, q̃ tuvieron con Christo en la lid sanguinolenta de su passion: *Iudæi luctantes cum Christo claudi facti sunt.* Son los dos testamẽtos, viejo, y nuevo, los pies en que andamos el camino de la gloria: en la Cruz se cãcelaron las ceremonias del viejo: *Consumatum est.* Y firmò Christo el nuevo con su sangre. No quiso el Hebreo aprovecharse de la verdad del nuevo, andando solo à las ceremoninas del viejo: y como anda en vn pie solo, es preciso que coxèe.

3. Regum 18. v. 21. Psalm. 17. v. 46.

Hugo Cardin. Psalm. 17.

9 Otra inteligencia da el mismo Hugo à aqueste Texto. Aun en el viejo testamento ay dos pies: letra, y espiritu. Anda el Christiano con ambos; el Hebreo, empero, teniendo en menos el pie del espiritu, anda solo al pie de la letra: y como

mo anda con solo vn pie, camina de pie quebrado.

10 Bien: què providencia es, empero, que siendo esse pueblo el escogido de Dios, le dexe andar siempre coxo? Aqui la pluma de mi Hugo: *Hæc claudicatio figurata est, Genesis 32. Vbi dicitur quod post luctam cũ Angelo claudicavit Iacob.* Hagan memoria, que de aquella tan celebrada lucha saliò Iacob coxo: y junten con esso, que se llamò *Israel* por Padre de los Israelitas, y de los Tribus: ven al coxo al Padre, pues no se admiren que sean coxos los hijos, que estos de ordinario coxean del pie que coxea su Padre.

11 Quiso la ambiciosa tirania de Herodes assegurar su corona derramando sangre inocente. Puso al Cielo en cuidado la vida de su Dios, y despachò à vn Angel, para que Ioseph le retire à Egipto. Muriò Herodes, cessò el peligro: bolviò el Angel, y assegura que puede Ioseph bolver à Israel. Obedece Ioseph, y al oyr que Reynava en Iudea Arquelao, hijo de Herodes: *Timuit illo ire.* Entrò en cuidado, y temores de proseguir la jornada. Mas si le assegura vn Angel, què teme? Que el Rey quite la vida à Iesus. Pues no dize el Angel, que muriò el Rey Herodes? si: mas reyna por el su hijo: *Pro Herode patre suo.* Y es tan proprio de los hijos heredar las costumbres de los Padres, que assegurado de vn Angel, teme que passe à execucion en el hijo, lo que fue amenaza en el Padre.

Matthæi 2. v. 22.

12 Vn Perro fue misterioso anuncio del mejor Guzman. Y dixo N. doctissimo Vtino: *Ad ostendendum eius officium, quantum ad effectum humanæ conversationis.* Vamos viendo en las calidades de este animal misterioso, las que pronostica va en Domingo. Es lo primero el Perro, simbolo de la lealtad: en toda fortuna assiste à su dueño. Assi mi Patriarca Santo. Siempre fue Perro de Dios: esto significa su nombre: *Dominicus*, id est, *Dominicanis.*

Vtino, ser. 44. de S. Domingo, memb. 1.

§. III.

Diuino Perro fue mi Patriarca glorioso, de tan hidalga ley, que no saliò à la de su dueño, mirando con igual rostro, prospera, y aduersa fortuna.

1 CON calidades de Perros quiere Dios à los soldados de su exercito. Assi se lo dixo à Gedeon: *Duc eos ad aquas, & ibi probabo illos.* El modo de beber serà la mejor prueva, y muestra de su valor. Bien, Señor. Mas como han de beber los escogidos, para militar debaxo de vuestras vanderas? Dixolo el Texto: *Sicut solẽt Canes lambere.* Como Perros. Pues de quando acà los Perros son simbolo del valor? Si fueran Leones! Tigres! Ossos! Aqui Stephano Cantuariense: *Notâ proprietatem Canis. Percussus à domino non oblactrat; sed etiam post verbera redit ad dominum.* Es de tan generosa condicion, que ni las caricias de su dueño le engrien; ni los palos le echan de casa: al halago de su señor, responde con rendimientos; y al azote, con sumissiones: quedando el mismo, regalado con el pan, que castigado con el palo. Assi quiere Dios à los suyos, y por esso pronostica vn Perro à mi Domingo, de quien dize la Iglesia: *Vultu erat semper hilari.* A toda fortuna hazia el mismo rostro, sin que los trabajos, ni afrentas le hiziessen mudar semblante.

Iudicum 7. v. 4.

Stephan. Cantuarien. in allegorijs Tirman.

In officio.

2 Deseava Moyses ver la cara à Dios, y pidele ansioso le cumpliesse su deseo: *Ostẽde mihi faciem tuam.* Que es lo mismo que pedirle gloria, y descanso. Esso no, vivir, y descansar, no se compone con tu ocupacion. Eres Governador, y Caudillo: aplica la vista à tanto pueblo como goviernas, que harto tendràs que mirar. Las espaldas te enseñarè: *Posteriora mea videbis.* Y fue dezirle: (sintieron Padres) Mucho pedir es Moyses, quererlo de vna vez todo! Pues ver mi cara, es posseer gracia, gloria, dicha, seguridad, y los bienes todos: tiempo vendrà en que los gozes, basta por aora prenda que los asse-

Exod. 33. v. 13.

S. Gregor. Nissenus. Homil. 12. in Cant.

Et lib. de vita Moysi, vbi sic ait: *Qui autẽ sequitur non fa-*

faciem, sed tergum aspicit docetur, ergo Moyses deside rans Deum videre, quomodo potest Deum videre, sequi enim Deũ corde, & animo semper quocũque ducat ipsum est Deum videre.

asseguré: y es, no perder de vista mis espaldas. Vn exemplo explicará mi concepto. El Page que sigue à su dueño, mirale à las espaldas, y con total indiferencia va tras el señor adonde le lleva: ya, al festejo: ya, al pesar: y todo su buen servicio se reduce a seguir à su señor con igual fineza en lo prospero, que en lo adverso. Assi quiere Dios à sus siervos en esta vida, y esso queria de Moyses: que quien quisiere ver à Dios cara à cara eternamente, le ha de mirar por las espaldas primero, y andarse tras Dios, dexandose llevar gustoso.

Actuũ 12. v. 7.

3 A sueño suelto duerme Pedro entre las cadenas de vn calabozo, como pudiera en regalada cama. A golpes le despierta vn Angel: *Percussoque latere excitavit eum dicens, surge velociter.* Dos cosas noto. La primera, porquè el Angel da tanta priesa à Pedro, quando èl tan de espacio se esta en la carcel? Mas si teme en la tardança peligro, de que las guardas despierten, y le quiten el preso? No es esso (dize el Chrisost.) dale priesa: *Ne moram trahat.* Vìole tan bien hallado en la prision, que teme si le detiene en salir, que no quiera la libertad.

Chrisost. Homil. 26, in Acta.

4 Lo segundo notava, que en tan penosa cama duerma sueño tan profundo, que sean necessarios fuertes golpes para despertarlo: *Percussoque latere.* Està tan bien hallado en la prision, que no le quita el sueño: es piedra firme, à quien no alteran borrascas, y duerme en la tormenta, como pudiera en la quietud.

Matthæi 8. v. 24.

5 En deshecha tempestad zozobra la nave, en que iba Christo, y sus Discipulos. Anuncio (dizen los PP.) de las borrascas, que avian de combatir à la Iglesia, nave de Pedro: y siendo la ocasion tan de cuidado para los Apostoles, le dispone al Señor el sueño: *Ipse vero dormiebat.* Y tiene cada palabra misterio, para el punto que discurrimos. *Ipse.* El mismo. No le hizo otro la tormenta, èl mismo se quedò en la borrasca, que estava en la quietud: *Dormiebat.* Quien dormia? Iesus, Christo, Dios, y Hombre: que otro no pudiera hazerlo: (dize el Chrisost.) *Tranquillitas Deum ostendebat.* Que quien no se altera en la borrasca de la adversidad, forçoso es, que tenga mucho de Dios.

Chrisosto. in Cath. D. Tho.

6 La quietud en la adversidad, es buelo para el eterno descanso: *Si dormiatis inter medios cleros, pennæ columbæ deargentatæ.* Cayetan. trasladò: *Si dormiatis inter confinia.* Genebrardo: *Inter Cruces.* Otros leyeron: *Inter malleum, & incudem.* Estas dos versiones hazen mas dificultoso este Texto. Si durmiereis entre las Cruzes, si el estar entre el martillo, y yunque (esto es, entre las Cruzes de lã mortificacion, entre el golpe del martillo, y la tolerancia del yunque) con tanta quietud, que no os quite el sueño, tendreis alas de Paloma: *Pennæ columbæ.* Para bolar al nido de la Gloria. Que es lo que pedia David, quando dezia: *Quis dabit mihi pennas, sicut columbæ, & volabo, & requiescam.*

Psalm. 67. v. 14. Let. Cajetan. Let. Genebrard. Alij apud Lorin.

Psalm. 54. v. 7.

7 Ay hombres, por lo quebradizo, tan de vidro, que faltã à qualquier golpe: achaque del primer Angel, de que fue buen pronostico su vestido. De variedad de preciosas Piedras le viò adornado Ezequiel: *Omnis lapis pretiosus operimentum tuum.* Y si bien lo notan, verán, que siendo tantas las piedras que le adornavan (como refiere el Propheta) ninguna de ellas era Diamante: y es, que esta hermosa participacion del Sol, no se altera con los golpes, por su firmeza; las demas son tan quebradizas, que al menor tropiezo faltan. No pudo llevar en paciencia aquel Angel vanderizo, que fingetasse Dios al hombre todo este mundo inferior, y saltò de quebradizo, como piedra falsa, deviendo ser diamante en la constancia. Seamos diamantes; no vidros: (dize mui del caso Damiano) *Sed mens nostra non quasi vitrium, quod ad primum ictum frangitur, sed pretiosi vena metalli.* Que quiere Dios à los suyos firmes en toda fortuna.

Ezequiel 28. v. 13.

Damian. Opusc. 40. cap. 6.

8 Allà dezia Iacob, que tendria à Dios por Señor, en el regalo, y conveniencia: *Si dederit Dominus panem ad vescendum, & vestimentum ad*

Genes. 28. v. 20.

ad induendum, &c. erit mihi Dominus. Si me guardare, si me llevare, si me traxere, si me diere de vestir, si me diere de comer, será mi Señor. Essa es amistad con condiciones, y servir de interesado. No quiere Dios assi à sus amigos, que los que son finos como diamantes, han de serlo, quando los viste, y quando los desnuda: quando les da de comer, y quando los mata de hambre: como perros de ley, que en toda fortuna, la guardan à sus dueños. Y como mi Domingo. Siempre el mismo, sagrado Perro de Dios: *Domini Canis.*

9 Perro de Dios es mi Domingo, de cuya lengua hablava David, quando dezia: *Lingua Canum tuorum.* La lengua de tus Perros. Mas como, siendo los Perros muchos, es la lengua vna? Los Perros son los hijos de Domingo: estos son muchos; pero no tienen mas de vna lengua, en observancia de los preceptos de Pablo, que dando reglas de predicar, dezia: *Obsecro vos fratres, vt id ipsum dicatis omnes.* Hablad todos en vn lenguage; pues sois todos de vna escuela.

Psal. 67. v. 24.

1. ad Corinthios 1. v. 10.

10 De la escuela de Christo fue Iudas, hasta la traicion de la entrega, y venta; y explicò, que no lo era, hablando otro lenguage, que sus Condiscipulos. Dizeles Christo, que vno le ha de vender. Turbanse todos: y preguntan los once, cada qual de por sí, y en el mismo lenguage: *Nunquid ego sum Domine?* Llegò Iudas à hazer su pregunta, y muda de lenguage, diziendo: *Nunquid ego sum Rabi?* Pues como, siendo de la misma escuela, no habla cõ la misma lengua? Porque tratava de apostatar, y de vender à su Maestro. Ay algunos Predicadores, que aun en explicar los mas encumbrados misterios, introducen novedades; persuadiendo, que es eloquencia, y adorno de palabras, para la hermosura; y que los conceptos objectivos son, los que enseñaron los Padres. Las palabras indican los conceptos; y quien mudò de palabras, facil es de creer, que ha mudado de conceptos. Muchos son los Perros Dominicos; pero la lengua vna sola: que es el lenguage de los Padres, y Doctores de la Iglesia, sagrados Perros, que guardan el rebaño de Iesu Christo: *Lingua Canum tuorum.*

Matthei 26. v. 22. & 25.

D. Hieronym. hic: *Qui non erant prodituri dicunt: Nũquid ego sum Domine? Iste, qui proditurus erat non Dominum vocat, sed Magistrũ.*

11 Mi preexcelso P. Augustino notò, que no habla David en este Texto de Perros en toda su latitud, y extension; sino con precision, y limite: *Non tantummodo Canum dixit; sed Canum tuorum.* Ay ser Perros, y ay ser Perros de Dios: *Dominicos.* No todos los Perros son loables; en lamentable treno se quexa de algunos Isaias: *Canes muti non valentes latrare.* Y diò la razon de la quexa mi Augustino: *Non quia Canes essent; sed quod latrare nescirent, & dormitare amarent.* No està el mal, en que sean Perros; que sean ignorantes, es el daño: y se aumenta, en que se entreguen al sueño, quando su oficio es, velar. De que se infiere, què culpable es en los Perros misticos, y ministros de el Evangelio, la ignorancia: y que para ser lo que deve.

Augustin. Psalm. 67. v. 24.

Isaiæ 56. v. 10. Aug. vbi immediate.

§. IV.

El Maestro, y Ministro del Evangelio ha de ser sabio, para exercer dignamente el Ministerio Apostolico.

1 PREDICADOR de Israel hizo Dios à Ezequiel: *Vade, & loquere ad filios Israel.* Y siendo Dios quien le da el cargo, y con èl la suficiencia, le previene, mandandole comer vn libro: *Comede volumen.* Que predicar sin dixerir los libros, con la meditacion, y estudio; sera hazer plato à los oyentes de indigestiones, y crudezas. Tres cosas manda Dios à su Profeta: comer, andar, y hablar. Nota fue de nuestro Hugo. Comer libros, entendiendo. Andar en buenos passos, obrando. Y hablar, predicando. *Comede, intelligendo. Vade operando. Loquere, prædicando.* Que para predicar dignamente se ha de acompañar la virtud de la sabiduria.

Ezechielis 3. v. 1.

Hug. Card. hic

2 Què cuidadoso el Apostol de las gentes, Pablo, con su Thimoteo,

teo, quando le da instrucciones de Predicador de el Evangelio, en que
1. ad Timot. v. 13. & 16. estudie con atencion: *Attende lectioni.* Y poco mas abaxo: *Attende doctrinæ.* Y luego: *Insta in illis.* Predica con instancia. Para entender la doctrina, le manda, que lea con atencion. No basta leer: es menester atender. El que lee de passo, passa sin entender, lo que lee: el que lee, y atiende, entiende. Y para enseñar, no basta leer, entender es menester: dixo aqui N. M. Angelico, y
D. Thom. hic lect. 3. Señor, Santo Thomas: *Ostendit quomodo sit idoneus ad docendum.*

3 Por falta de esta atencion cuidadosa, se fue por alto à los Hebreos el conocimiento de lo divino en Christo. Visto avian las escrituras, que hablavan del Señor, y à tantas luzes no abren los ojos; porque aunque hojeavan los libros para leer, no cargavan la consideracion, para hazer juizio, de lo que leian: A que mirava el Señor, quando les dixo: *Scrutamini scripturas.* Es
Ioan. 5. v. 39. la Escritura sagrada el ameno campo, en que se halla el tesoro rico de la sabiduria, esta oculto, y retirado, y no basta qualquier diligencia, para hallarle: es menester, hazer escrutinio de las palabras, à costa de suma diligencia, para encontrar la medula de sus misterios. Leer mucho, sin meditar, es cansar la vista. (diligencia para ver menos) Leer, y meditar, es el medio para saber: dixo, explicando este Texto, nuestro Card. Carense. *Quidam non*
Hug. Card. hic *scrutantur scripturas, non quærunt medullam, sed superficiem, & ideò non inveniunt sapientiam, quæ est in profundo.*

4 Assi Hebreos, como Gentiles vieron à Christo en la Cruz: vnos, y otros ojos registraron aquel Retablo de dolores. Blasfemale el Hebreo: *Blasfemabant eum.* Y el Gentil le confiessa Dios: *Verè hic homo Filius Dei erat.* Y se descubre en el Texto la razon de aquella
Marci 15. v. 29. & 39. ignorancia, y deste conocimiento. Assi Hebreos, como Gentiles vieron los sucessos de la Cruz; pero aunque todos *vieron* no todos *miraron.* Vieron los Hebreos, mas no miraron, porque vieron muy de passo: *Prætereuntes.* Y por esso blasfeman: *Blasfemabant.* El Centurion vio, y miro con atencion, y cuidado: *Videns Centurio, qui ex aduerso stabat.* Y ay tanta diferencia, entre ver de passo, y mirar con detencio, que los que vieron de passo, dezian blasfemias, y el que miro cuidadoso, penetrò verdades Catholicas: *Verè hic homo Filius Dei erat.*

5 Saliò Christo à predicar: y viendo sus deudos el gran sequito de oyentes, que seguian al celestial Predicador, le quisieron prender: *Exierunt tenere eum.* Mas porquè le prenden? *Dicebant enim, quoniam in furorem versus est.* Oyeron, que predicava; y como no avia estudiado, Marci 3. v. 21.
juzgaron locura, lo que era misterio. No sabian, que era Dios; y como le juzgavan puro hombre, y sabian, que no avia cursado Escuelas, ni subido à la Cathedra, le tuvieron por loco, al verle en el Pulpito: que subir al Pulpito, el que no cursò las Escuelas, ni supo subir à la Cathedra, en vn hombre Dios, serà misterio; mas en vn puro hombre, es locura: dixo mi M. Cayetano: *Sciebant* Caietan. hic
operam litteris nunquàm dedisse, & propterea audientes, quod prædicabat cum concursu populi putaverunt ipsum versum in insaniam.

6 Que fuessen los parientes de Christo, los que hizieron el reparo, me le ocasiona a mi. Si predica con tanto credito, dexenle predicar sus deudos; pues cede en credito de vn linage, que aya en èl vn Predicador aplaudido. Como erravan en el principio, de que Christo era Dios, ignoravan la conclusion, de que podia predicar, sin aver cursado las Escuelas. Mas assentando en el error del antecedente, no iban descaminados en el discurso; porque, aunque vn Predicador docto acredita vna Familia, vn Predicador, que no ha estudiado, suele desacreditarse à si, y tambien à su Familia: porque como subeal Pulpito, sin saber, predica lo que no sabe: y yerros de Pulpito son tan afrentosos, que envilecen à quien los dize, y les sobra para desacreditar à

los

los suyos. Veìan, que los treinta años primeros de Christo los avia gastado en la humilde ocupacion de Carpintero; y al oirle predicar, les causò tanta novedad, que trataron de atarle, como à loco, juzgando (segun los principios, que discurrian) que era conveniente el recogerle, por escusarse vn descredito. Todo lo notò el Cayetano: *Consanguinei Iesu putabant ipsum versum in amentem, conferendo priorem vitam Iesu cum tam repentina novitate.*

Caietanus hic

7 Aora entiendo el justo enojo de este Señor, en arrojar del Templo las palomas que ocupavan los Pulpitos, ò Cathedras: *Cathedras vendentium columbas evertit.* Viò ocupados los Pulpitos con palomas simples, y no pudo llevar su paciencia, que ocupassen simples, los Pulpitos, que deven ocupar los sabios.

Matthæi 21. v. 12.

8 No solo arrojò à las simples aves del Templo, tambien deshizo los Pulpitos, en que estavan: *Cathedras evertit.* Mas porquè castiga en los Pulpitos la simplicidad de quien les ocupa? Porque desdize tanto de la autoridad del Pulpito, que le ocupe vn simple, que es bien, que pierda el ser de Pulpito, el que se viò tan indignamente ocupado; para que ninguno otro suba à èl. Apuntòlo el Cayetano: *Evertit, vt monstraret non esse reddeundum ad huiusmodi illic negotia exercenda.*

Caietanus hic

9 Sentado en vn Trono viò Iuan à Dios, y dize, que tenia en la mano derecha vn libro: *In dextera sedentis supra Tronum librum.* Este libro (glosò mi Hugo) es la sagrada Escritura: *Liber est sacra Scriptura.* Y teniale Dios en su mano derecha, porque la mano derecha de Dios es su Hijo, y nuestro Redentor Iesu Christo: (prosigue el gran Cardenal) *In dextera, id est, in Filio, qui est dextera Dei.* Mas para què da el Padre à su Hijo el libro de la sagrada Escritura? Para què estudie sus misterios? No. pues es deposito de los tesoros de la ciencia de Dios, y sabiduria del Padre. Mas como le embiò al mundo por Maestro, y Predicador, le puso en la mano el libro de la sagrada Escritura, no porque tuviesse, que aprehender en esse libro: si, para enseñarnos à nosotros, que el que huviere de ser Pedicador, y Maestro, ha de traer siempre entre manos los libros de la Escritura sagrada.

Apocal. 5. v. 1. Hugo hic.

10 No solo (dize el Benxamin Evangelista) tenia en la mano el libro, si tambien, que estava sentado: *Sedentis.* Que el Predicador, y Maestro, no se ha de contentar con tomar alguna vez en la mano vn libro; mui de asiento se ha de aplicar al estudio de las divinas letras.

11 Grande exemplar nos dexò de esta doctrina el Predicador por excelencia, Pablo. Date prissa, (escrive à su Timoteo) ven luego, si quieres hallarme vivo: *Festina ad me venire citò.* Porque estoy en terminos de acabar lo penoso de esta vida, para passar à la eterna: *Tempus resolutionis meæ instat.* Y entre otras cosas, que le encarga, dize, que traiga consigo la Penula, los libros, y papeles, que avia dexado en el camino: *Penulam, quam reliqui Troade apud Carpum veniens affer tecum, & libros, maximè autem membranas.* Què sea Penula controvierten los Expositores! Mi M. Cayetano quiere fuesse vna ropa de abrigo, de que vsavan los Romanos para defenderse del frio: *Romanos Penulis quandoque vsos propter frigus legimus.* Estava ya el Santo Apostol quebrantado de la edad, y afanes de la predicacion, y con estas circunstancias no deve parecer regalo, lo que es preciso: que muchos estudios, sobre muchos años, precisan à algunas cosas, que parecen conveniencia, y son necessidad, aun en Varones Apostolicos.

2. ad Timoth. 4. v. 9. & 13.

Caietanus hic

12 En que ponga Pablo tanto cuidado (estando preso, y para morir) en que le traigan los libros, reparò el P.S. Iuan Chrisostomo: *Quid ei opus libris, debenti ire à Deũ.* Dezia el Rio de la eloquencia Griega. Pedia los libros estàdo preso, para divertir lo penoso de la Carcel con el estudio, alivio de los estudiosos en las mayores tribulaciones: *Vt essent solatio in tribulatione.* Dixo mi Hugo.

Chrisost. apud Hugo hic.

Era

13 Era S. Pablo exemplar de Predicadores, y quiso en essa accion, dar à entender à los que se ocupan en tan sagrado empleo, que para su exercicio, han de estudiar, hasta morir: (prosigue la Glossa de mi Hugo) *Est argumentum pro studio, volebat studere, non obstante morte, imminente.* Con la muerte vienen las vacaciones del estudiar, para el Ministro Evangelico: porque el Curso de su estudio tiene la duracion, que el de la vida.

14 Mal enseñarà el que no sabe; y la gloria del saber se consigue en los afanes del estudio: este enriquece al entendimiento de noticias; el Predicador que carece de ellas, es Perro mudo, porque como las palabras son indicios de los conceptos, al concebir, se sigue el hablar, y el que no concibe, no habla; y si habla lo que no concibe, habla lo que no sabe, incurriendo en la quexa del Profeta, segun la inteligencia de August. *Non quia Canes, sed quod latrare nescirent.* August. supra.

15 El amor al sueño, engendra aborrecimiento al estudio. Vna de las propiedades del Perro, es, velar, y ser centinela de la casa de su dueño; el Perro que duerme, no ladra: por esso juntò August. en los Perros (de quien se quexa Isaias) ignorancia en el ladrar, con el amor al dormir: *Latrare nescirent, & dormitare amarent.* Porque al dormir mucho, se sigue el saber poco. Y si los que no saben, son inutiles Ministros del Evangelio, como hemos visto, es facil de discurrir, que

§. V.

Los que se entregan al sueño, no son Perros de ley, para guardar el Rebaño de la Iglesia.

1 VN Perro ladrando con vna hacha encendida, simboliza à mi Domingo, aun antes de nacer, para que antes de nacer, enseñe à los Predicadores à velar. El Perro, que ladra, no duerme. Por dormir los Perros de Roma vna noche, no ladraron, y ocasionò su sueño, y su silencio, que los Galos ganassen el Capitolio Romano, cuyo descuido castigaron los Romanos, crucificando à los Perros. Encenias de la Corte, ser. 4.

2 Por esso (notò el Tertuliano) no quisieron los Romanos admitir entre la chusma de sus falsos Dioses à Harpocrates con su Perro: *Harpocratem cum suo Nicephalo à Curia expulsum.* Y es cosa de gran reparo, que ofreciendo sacrilegos humos à treinta mil Dioses de diversas naciones, no subieron à las Aras de sus Altares à Harpocrates, ni à su Perro. Y es el caso, que el Dios tenia puesto el dedo en la boca, intimando silencio al Perro, y el Perro no ladrava, y como les fue tan mal con el silencio de los Perros, al ver que el Perro era mudo, y que el Dios no hablava, los despreciaron à entrambos. Tertulian. lib. ad Nat. cap. 11. ibi, tatus

3 El Perro, que simboliza à Domingo, ladra; que el Perro *Dominicano* no ha de ser mudo, y luze, porque ha de ser luz en vela. Al no dormir, llamamos velar, y à la vigilia, vela: luz en vela ha de ser la luz *Dominica.* Luz despierta, y vigilante. Vestidos de luz nos quiere Pablo: *Induamur arma lucis.* La luz no duerme, que es reprehension de los dormidos: vistase de luz el Ministro Evangelico, para que hasta su vestido le enseñe su obligacion. Ad Rom. 13. v. 12.

4 Blanco, y negro era el Perro, que pronosticò à Domingo: y buscò entre los colores mi Santo Padre el negro, y blanco, para vestir à sus Hijos. Los colores del Abito de las Religiones son indicios de las ocupaciones, y empleos principales de los Religiosos. De este principio discurre las excelencias del color blanco de su Cogulla, vna gran Mitra de Badajoz. (eterno honor del Cistèr) Negro sobre blanco es el color del Abito Dominico: esse es el color de las letras, pues todas son caracteres negros, de tinta, sobre papel blanco: para que hasta el color de nuestro Abito nos enseñe la obligacion del estado, que professamos. Illust. Manriq. que Santor. lib. 2. discurs. 3. §. 12.

5 Al bolver de la oracion Christo

Matthæi 26. v. 43. to en el Huerto, à sus Discipulos, los hallò dormidos: *Venit iterum, & invenit eos dormientes.* Y diò el Evangelista la razon, porque dormian, como escusando su sueño: *Erant enim oculi eorum gravati.* Como quien dize: nadie se admire, que duerman los Apostoles, y se rindan al sueño, teniendo tan pesados los ojos, que no podian abrirlos, por la cargazon, que les molestava. Aqui el reparo. Otras culpas mayores cometieron los Apostoles en el discurso de la Passion del Señor. Pedro niega. Todos huyen; y no dan los Evangelistas escusas de estos defectos. Vengo, en que el negar, y huir, fueron mas crecidas culpas. No los escusan los Evangelistas: porque para apartarse de Dios el hombre, y negarle, no ay escusa: danla de el sueño, para dar à entender, quanto se opone al estado Apostolico, cuyo empleo pide, estar continuamente en vigilia.

Rupert. lib. 6. in Ioannem. 6 Al ver Ruperto dormidos los Discipulos en el Huerto, dixo, que aquel sueño era señal, de la negacion de Pedro: *Signum futuræ negationis.* Y acaso por esso durmiendo todos, reprehende à Pedro solo: *Dixit Petro.* Que era el que avia de negar. Todos tenian obligacion à velar, que todos eran Apostoles: la obligacion de Pedro era mayor, que era cabeza: y en las cabezas eran mas reprehensibles las cabezadas. Viò que dormia la cabeza, y en el sueño (como en señal) la negacion futura: que el Prelado que se entrega al sueño, cerca està de negar à Christo: porque aun ligeros sueños, en las cabezas amenazan grandes peligros.

Matthæi 8. v. 24. *Ipse vero dormiebat.* Marci 4. v. 38. *Super cervical dormiens.* Lucæ 8. v. 23. *Navigantibus illis dormivit.* Caiet. Matth. 8. v. 24. 7 Vna vez que se durmiò Christo, lo notaron tres Evangelistas. Al sueño se siguiò la tempestad, y peligro de la nave. Quiso el Señor en esta accion misteriosa, dar à entender à los Superiores, quanto deven velar, para que su sueño no sea ocasion de borrascas: *Dormiente Iesu sæviunt fluctus.* Dixo mi Cayetano. Al dormirse Iesus, se alborotò el Mar en tempestad deshecha: para que aprendan los Superiores à velar, para evitar alborotos. Despertò Iesus à los gritos de los Apostoles: *Et facta est tranquillitas magna.* Y passò à tranquilidad la borrasca: que como al dormir el Superior, se sigue la tempestad; al velar, se asegura la bonança.

8 Los Apostoles, que fueron testigos de las glorias del Tabor, assistieron à las agonias del Huerto: (que es bien que el que logra la dicha en la buena fortuna, participe la desgracia en la adversa) vimoslos dormir en el Huerto: tambien se durmieron en el Tabòr. Notòlo S. Lucas: *Petrus, & qui cum illo erant, gravati erant somno.* Y dixo mi Maestro Cayet. *Non solum gravati, sed dormierunt.* No solo padecieron la pesada tentacion del sueño. A la verdad, se durmieron: y consta del Texto, que dize, que despertando, vieron la Magestad, y luz, de gloria, en que ardia el Monte: *Evigilantes viderunt Maiestatem.* Y si despertaron, dormian. A este punto (dize el Texto sacro) les cubriò vna nube: *Facta est nubes lucida, & obumbravit eos.* Mas què providencia es esta? Quando avian de gozar las luzes, que despide el Rostro de Christo, y gozarse en los candores de su vestido, se interpone la nube? Si. No para estorvarles, que gozen las glorias del Tabòr; si, para ocultarlos, al verlos dormidos, porque no fuesse publico su defecto: que como la obligacion de Apostoles les precisava, à ser todo ojos, porque no les vean dormidos, dispone la Providencia vna nube, que los oculte. Lucæ 9. v. 32. Caietanus hic. Ibi v. 34.

9 Es la Rueda (dize Laureto) el mejor geroglifico de vn Predicador: porque entre quantas figuras matematicas conocemos, es la mas desasida de la tierra; solo en vn pũto la toca. Assi el buen Ministro del Evangelio, solo para pisarlas, ha de tocar cosas de la tierra. El empleo de la Rueda, es rodar: de ordinario andan los Predicadores rodando. Muchas consideraciones me llaman en las Ruedas del misterioso Carro de Ezequiel. Para el punto que discurrimos, notava, que estavan llenas de ojos: *Totum corpus plenum* Sylva allegat. verb. Rota. *Rota, quę parũ attingit terram, & ad anteriora tendit vitã perfectam habentes significare potest, ex quibus fiunt Prædicatores.* Ezech. 1. v. 18.

num oculis in circuitu. Y de viò de ser, que como aquellas ruedas simbolizavan à los Evãgelicos Ministros, las llenaron de ojos: para que entiendan los que se ocupan en tan sagrado empleo, q̃ para cumplir cõ èl, se han de hazer todos ojos, para velar: que si se entregã al sueño, no serán Perros de ley, para guardar el rebaño de la Iglesia. Esta obligacion, q̃ es propriissima de los Predicadores, y Maestros, es transcendente à los Principes, y Cabezas: porque

§. VI.

Siendo tan natural el sueño moderado à nuestra naturaleza, es reprehensible el excessiuo en los Superiores.

1 ENTRE Quantos geroglificos pensaron profanos, y sagrados Politicos, para dibujar vn buen Superior, todos tienen sobrescritos de vigilantes. Vn *Cetro* lleno de ojos pintaron vnos. *Vara vigilante* los llamò Isaias. Vna *Cabeza de Leon* pusieron otros: de quien dizen los naturales, que ò no duerme, ò si duerme, no cierra los ojos, para dormir. Naciò coronado Rey de la selva, y quiso la naturaleza, que hasta vn Rey de brutos, fuesse exemplar en el desvelo, à los Reyes de racionales.

2 Vigilantes los llamo el Epiritu Santo: *Invenerunt me vigiles.* En el nombre, que la Iglesia da à sus Prelados, lo notò N. M. Angelico, y Doctor Santo Thomas: llamalos *Obispos*, y haziendo anotomia de esta voz el Angel de las Escuelas, la divide en dos dicciones, *Epi*, y *Scopus*: de las quales *Epi* es lo mismo, que *Supra*, y *Scopus* significa *Intendentes*: y todo junto es lo mismo, que *Suprà intendentes.* El q̃ atiende, y ve sobre todos. Y para ver mas, que todos, es menester velar mucho.

Cant. 3. v. 3.

D. Thom. 1. ad Timotheum 3 lect. 1.

3 No es otra cosa, *Supra intendentes*, que *Supra intelligentes*. Y vno, y otro es lo mismo, que *Obispos*. Si los que gozan esta dignidad, no entienden sobre todos, tendran el nombre de Obispos; no serán, empero, lo que significa el nombre.

4 Al ver Micol el riesgo, en que se hallava David en las persecuciones de Saul, le echò por vna ventana, (por assegurar su vida) y al preguntar los Archeros de Saul por David (para prenderle) les respondiò Micol, que estava enfermo: *Responsum est, quòd egrotaret.* En tra el Abul. preguntando: ya que Micol se determinò à mentir, y en gañar con estratagema ingeniosa à los embiados de Saul; porquè dixo que estava enfermo, y no respondiò que dormia? *Quare non respondit Micol, quòd dormiebat David?* Pongo la razõ de dudar. Mas facil es de fingir, que vn hõbre ha dormido, que disimular, que ha estado enfermo: porque el aver dormido, no dexa rastro en el semblante; y la enfermedad sale à la cara: luego mas facil fuera à Micol, disimular el sueño en David, que fingir la enfermedad. Es verdad; no fuera, empero, tan facil de creer, que dormia, como que estava enfermo. Tenia cõtra si David à vn Rey enojado, y el enojo de vn Rey, es medio tan eficaz para dar vna enfermedad, como para quitar vn sueño. Era discreta Micol, y discurriò prudente: si digo, que duerme, no me han de dar credito: porque no es creible, q̃ se entregue al sueño, quien tiene contra si a vn Rey airado. Dirè que està enfermo, y serè con facilidad creida: por ser tã ordinario, como vemos, enfermar los Vassallos de los enojos de los Principes.

1. Regum 19. v. 14. Abul. quæst. 20.

5 Otra razon se me ofrece para el punto que discurrimos. Naciò David, cortado para Rey: y la corona es habitual achaque: (que no acaso provida naturaleza dispuso, que el Leon, coronado Rey de los brutos, padeciesse enfermedad de por vida en la quartana, de q̃ adolece) y como los achaques de ordinario son embarazos al sueño, se haze facil de creer, que esta enfermo el que naciò para Rey; y dificultoso, el que duerme, à quiẽ destinò Dios para la corona: de que vimos exemplar en el Leon, pues ò no duerme, ò duerme cõ los ojos

abiertos, para que ſu dormir, mas que ſueño ſea vigilia.

6 El ſuceſſo de *Agar* nos ofrece curioſa prueva, en eſcondida inteligencia de vn Texto. Arrojada de la caſa de *Abrahan*, ſe aflige, al ver, que en la ſoledad muere de ſed el hijuelo. Deſcubrela Dios vna fuẽte por miniſterio de vn Angel: y al bolver los ojos, para ver quien la hazia tan ſingular beneficio, dize, que alcançò à verle, por las eſpaldas: *Vidi poſteriora videntis me.* No hago el reparo, en que hecho el beneficio, buelva las eſpaldas el Angel, ocultando la cara, (que es bizarria de lo liberal, alargar la mano para el favor, y encoger el roſtro para el conocimiento) lo que pide mucha nota, es, que ſea Agar viſta del Angel, quando ella le mira por las eſpaldas! Como puede verme à mi, à quien miro por las eſpaldas, ſi en las eſpaldas no ay ojos con que ver? Aora miren, eſſe Angel representava à Dios: y quiſo, q̃ ſupieſſen los Principes (Deidades de la tierra) q̃ han de ſer todo ojos, (para las neceſsidades de ſus Vaſſallos) ſin tenerlos para el ſueño: y aunque la buelve las eſpaldas, no la pierde de viſta: (quando la vè afligida) que el Principe no ſolo ha de ver lo que tiene delante; ſi tambiẽ, lo que tiene à las eſpaldas.

Geneſ. 16. v. 13.

7 Què bien el otro Principe de Portugal! Eſtava de pechos ſobre vn corredor de Palacio, y al irle à hablar vn Valido ſuyo, no ſe quitò el ſombrero, haſta que llegò el tiempo, de que ſintiendole llegar el Principe, le bolviò el roſtro: reconociò el Rey la deſcorteſia, (fundada, en que por eſtar de eſpaldas, no le alcançava à ver) y diſcretamente ſoberano, le dixo à ſu Valido: *No ſabes, que los Reyes no tienen eſpaldas?* Para el reſpeto: (quiſo dezir) y es facil añadirle, que para la obligacion de ver, y de velar, tan preciſa en los Principes, que deven ſer ojos todos: y queda llana, la que parecia contradicion en el dicho de Agar: *Vidi poſteriora videntis me.* Vi las eſpaldas, de el que me ve.

8 Tengo notado, que quando la Eſcritura ſagrada nos da quẽta de los ſuceſſos, que paſſaron, durante el govierno de algunos Reyes, dize, que paſſaron en ſus dias: *In diebus Oſſeæ.* Dixo Oſsèas, y San Matheo: *In diebus Herodis Regis.* Y parece, que ſe falta à la propriedad, vſando de el termino *Dies*, para ſignificar el tiempo, pues à eſte ſignificado le ajuſta con mas propriedad la voz *Tẽpus*. Doi la razon: eſta voz *Tempus* es indiferente, à ſignificar dia, y noche; la voz *Dies* eſtà determinada à ſignificar el dia: y como el dia ſe hizo para velar, y la noche para dormir; calla la voz *Tempus*, (indiferente à noche, y dia) y vſa del termino *Dies*, (determinado al dia) para que entiẽdan los Reyes, que el tiẽpo de ſu govierno, ha de ſer dia de vigilia, ſin noche de ſueño: dandoſe todos al *deſuelo*, ſin permitirſe al *deſcanſo*. Deſengaño grande à todo Superior, para que

Oſſeæ 1. v. 1. Matth. 2. v. 1.

§. VII.

Sepan los que ocupan las ſillas del govierno, que no ſe las dieron para el deſcanſo, y alivio; ſi, para la fatiga, y el cuidado.

1 A LA Pretenſion de las ſillas (que ſolicitò para ſus hijos la madre de los del Zebedeo) llamò necedad el Señor: *Neſcitis quid petatis.* Y ſi vna muger no ſabe pedir, en lo mas deve de errar. Mas en què eſtuvo de la peticion lo necio? En pedir los primeros pueſtos para ſentarſe: *Dic vt ſedeant.* Que es necedad calificada por Chriſto, juzgar que los pueſtos, que ſe dan para el trabajo, han de ſer ſillas para el deſcanſo.

Matth. 20. v. 22.

2 Aunque perdiò el Angel la gracia (por altivo) ſe conſervò ſu naturaleza entendida: y apenas Catholicas plumas eſcriven de eſta infeliz creatura, ſin notarla de beſtia, y bruto: Leon le llama S. Pedro: *Tanquam Leo rugiens.* Dragon, S. Iuan: *Præliabantur cum Dracone.* Y repetidas vezes en ſu Apocalipſis le llama beſtia. Y diſcurria la razon, de que ſea tratado, como ig-

norante bruto, quien tiene naturaleza tan entendida. Apeteciò altivo igualdades con Dios: *Similis ero Altissimo.* Y quando aspira à la superioridad (locamente envanecido) dize, que es para sentarse: *Sedebo in montem testamenti.* Pues tratenle como à vn bruto: que apetecer dignidades, para hazer de ellas asiento à la conveniencia, es estolida ignorancia.

3 La misma luz, que fue luz al primer dia, fue Sol, y Presidente al quarto: *Vt præesset diei.* El dia primero se llamò luz: *Fiat lux.* El quarto se llama luz grande: *Luminare maius.* Y le dan titulo de Presidente: *Vt præesset.* Y deve de ser la razon, que hasta el quarto dia, no se moviò el Sol. Erale el Cielo Trono, no Carroza: y à quien toma de asiento el descanso, no le viene bien el nombre de Superior, y Presidente. Començò al quarto dia, a andar en continuo movimiento, en beneficio de los inferiores: y levantòse con essos titulos, devidos à quien olvidando el descanso, se abraza con la fatiga.

4 Vna rica cama hizo Salomon: *En lectulum Salomonis.* Tãbien labrò Carroza el sabio Rey: *Ferculum fecit Rex Salomon.* Nota, empero, la diferencia en la frasi del Texto. Al hazer rica, y deliciosa cama, no le llaman Rey, solo dize, que la hizo *Salomon*; al fabricar la Carroza, le llaman Salomon, y Rey. Pues porquè ha de ser Salomon, y Rey en la Carroza, quien solo es Salomon en el lecho? Porque la cama es lugar para la quietud, y la Carroza para el movimiento: y bien podrà vn hõbre ser en el descanso vn Salomon; pero no serà Rey, sino se mueve en beneficio de sus Vassallos. El que anda en Carroza, por mas que se acomode, no puede escapar de andar rodando, y arrastrando. El que està en la cama, descansa con todo el cuerpo: pues no le llamen Rey, quando descansa en el lecho; y denle este titulo, quando rueda en la Carroza: que la Magestad, no es para quien duerme, y descansa; si, para quien rueda, y vela.

Cant. 1. v. 12.

5 Los Serafines de Isaias cubrian el rostro de Dios, ò el proprio: (segun diversidad de Glossas) y sea lo vno, ò lo otro, concluyo lo mismo. Estava el Señor en Magestuoso Trono sentado: *Sedentem.* Y al verle sentado los Serafines, dispone la Providencia, que cubran el rostro à Dios: que no passa, por dexarse ver sentado, quando ocupa el Trono de su grandeza. Y si (como quieren muchos) cubrian los Serafines el proprio rostro, nacia del mismo cuidado: porque otros ojos no viessen à Dios sentado, quando se dexa ver en el Trono: doctrina grande a los Principes, que hazen asiento del Trono.

Isaiæ 6. v.

6 Sillas piden los Discipulos, y les ofrece Christo el martirio: *Calicem meum bibetis.* A entrambos? Si. Mas como se verifica, que fuessen Martires ambos? Diego bien sabemos, que bebiò el Caliz del martirio, muriendo degollado por Christo. Iuan muriò su muerte natural. Es verdad: (dize mi Cayetano) mas no por esso dexò de beber el Caliz de la Passion, siendo azotado con sus Condiscipulos, arrojado por Domiciano en la Tina, y desterrado à la Isla de Patmos: no bebiò el Caliz del martirio, que acaba; bebio el Caliz de el martirio, que martiriza en repetidos tormentos de Azotes, Fuego, y Destierro. Venero estas respuestas, y añado, que fue Iuan Prelado, y Cabeza de las Iglesias de Asia: y el Govierno, y Prelacia es vn linage de martirio: el Martir muere vna vez à crueldades de el Tirano; el Prelado muere muchas, à cuidados de sus subditos.

Matth. 20. v. 23.

Caietan. hic: *De Ioanne cõstat, quòd bibit Calicem Passionis: nam flagellatus fuit cum alijs in actibus Apostolorum. Et à Præconsule Ephesi, tempore Domitiani, in ferventem olei doliũ missus: & in exilium actus ad Insulam Patmos: Calicem verò occisionis solo spiritu bibit.*

7 Cada dia muero: (dezia Pablo à los Corinthios) *Quotidiè morior.* Porque cada dia experimẽto vn peligro de muerte. Glosso mi Hugo, id est, *Pericula mortis sustineo.* Era Pablo Maestro, y Predica-

1. ad Corinth. 15. v. 31.

dicador de las gentes: y trae consigo tantos peligros la ocupacion Apostolica, (proprijssima de los Prelados) que es vna muerte quotidiana.

8 Todo el dia es para mi vna muerte, q̃ no acaba: (le dezia David à Dios) *Propter te mortificamur tota die.* Y glossò mi Hugo, habla David: *In persona Martyrum.* Quales son, empero, los exercicios de David, para que le hagan representar con propriedad la persona de muchos Martires? Responde Hugo: *Pœna non facit Martyrem, sed causa.* Ay martirio en causa, y ay martirio en efecto: Es Martir en el efecto, el que da la vida por Dios: es Martir en su causa, el que (quãto es de su parte) haze obras, à que se sigue el martirio. No fue Martir David en el efecto; obrava, empero, de suerte, que sus exercicios le acreditavan de Martir, en vn padecer continuo: *Mortificamur tota die.* Mas en què estava este padecer? En la aspereza de su cruda penitencia, responde Hugo: *Ostendit asperitatem, & magnitudinem suæ pœnitentiæ.* Y como à esto se añadia el ser Rey, con la carga de los continuados cuidados del govierno, al ver en sus sienes la corona, se juzgò en continuado martirio.

Psal. 43. v. 22. Hugo hic.

9 Oyò David, que Saul, le asseguraya la corona: *Scio, quòd certissimè regnaturus sis.* Y dize el Texto sacro, que èl, y los suyos se retiraron à sitio mas seguro: *Ascenderunt ad tutiora loca.* La Glossa marginal: *Ad munitionem, vel præsidia.* Mas porquè David tanto cuidado en assegurar su persona, retirandose à la fortaleza, y haziendose fuerte en los presidios? Es tal el genio de los hombres, que sin mas razon, que verle en la silla, se arman contra quien les govierna. Oyò David, que le asseguravan el Reyno, y tratò de assegurar la persona: que nunca corre mas peligro, que quando se ve coronada; y sino dexenle tomar possession de la corona, y verán lo que le sucede.

1. Reg. 24. v. Glossa margin.

10 Llegò à los oydos de los Filisteos, que le avian vngido Rey de Israel: y dize el Texto, que se conspiraron en buscar à David: *Ascenderunt vniuersi, vt quærerent David.* Y leyò Estephano Canturiense: *Venerunt contra David.* Armaronse contra David. Porquè? *Audito, quòd vnctus est in Regem.* Oyeron que era Rey, y sin mas causa, que averse sentado en el Trono, le persiguieron de muerte: *Sic maligni* (prosigne el Canturiense) *Spiritus, cùm audiant, quòd aliquis sit promotus in Prælatum ardenter quærunt eum.* Y añade Galfrido: *Ad perdendum.* Genio de Espiritus diabolicos, el de muchos, tan malignos, que persiguen de muerte, à quien les govierna, sin mas razon, que verle su Superior.

2. Regum 5. v. 17. Stephanus in Alegorijs Tilmani. hic. Galfrido ibi.

11 Ay en la republica de los pezes (escrive Plinio) vno, que se llama *Accipenser*, el qual tiene las escamas al revès de todos, contra la cabeza: *Squamæ eius ad caput contra naturam aliorum.* Y dixo Berchorio, que las escamas de estos pezes significan à los malos subditos: *Per squamas illas intellige malos subditos.* Porque assi como aquellas escamas todas hazen punta à la cabeza, ay subditos tan malignos, que se arman de saetas contra su Prelado, sin mas causa, que ser cabeza.

Plinio lib. 9. cap. 17. Berchor. lib. 9. cap. 9.

12 Y sino diganme, quien moviò aquella piedra del monte, contra la Estatua, hasta desazerla en polvo? Ninguna mano la impeliò: (dize el Texto) *Sine manibus.* Acaso notò, que no huvo manos, (causa de este impulso) no porque no las huviesse, si, porque no se vieron: porque nadie se atreve à sacar la mano contra el poder: y vemos cada dia esconder la mano, al que tira la piedra. Ruperto muide el caso: *Rex auro suo lapidem illum provocavit.* El Rey con su oro provocò la piedra. Solo la cabeza de la Estatua era de oro: y como era cabeza de tanto precio, sin mas razon, que ser cabeza preciosa, se armò el monte de piedras contra ella.

Daniel. 2. v. 34. Rup. lib. 6. de victor. cap. 17.

13 Entre otras cosas, à que apli-

aplicò el cuidado Salomon, en la fabrica de su Carroza, fue el reclinatorio de oro, para descansar: *Reclinatorium aureum*. A èl subia por
Cant. 3. v. 4. escalones de purpura: *Ascensum purpureum*. En la purpura està significada la dignidad Real; en el reclinatorio el descanso: hizo passo de la corona para el descanso: (anuncio fatal de su perdicion) que servirse de la dignidad para el alivio, siempre fue mal pronostico en los Reyes. Y viendo, que en esta ocasion le llama Rey la Escritura: *Rex Salomon*: me ha hecho reparar, que puso cuidado, en dezirnos, que era Rey, para enseñarnos, que estuvo el yerrò, en que, siendo Rey, buscava alivios en la corona; que si no lo fuera, fuera menos reparable su cuidado: para que se persuadan los que ocupan Sillas, y Tronos, que son para la fatiga; no para el descanso: para no ser como los Perros, de que se quexa Isaias, amigos de el sueño: como dixo Augustino:
August. vbi supra. *Quod latrare nescirent, & dormitare amarent.*

14 Es tambien el Perro simbolo del fiel amigo, y entre las interpretaciones de el nombre de mi gran Padre, vna es, Amigo de Dios: *Dominicus*, id est, *Dei amicus*. Por esso le simboliza vn Perro, de quien se quentan singulares finezas con sus dueños. El P. S. Ambrosio dize de vno, que guardò el cadaver
S. Ambros. lib. 6. Examer. c. 4. de su amo (à quien avia muerto vn ladron) hasta que en concurso de mucha gente, vino el matador à lastimarse con todos, por disimular su delito, y comiendole à bocados, le prendiò, hasta que la Iusticia le echò la mano, viendo las demonstraciones del Perro, que les diò à conocer el delinquente. De otro se dize, que guardò el sepulcro de su dueño, hasta morir: para que aprèndan de vn irracional los hombres, à ser amigos en la desgracia de el morir, como en la dicha de la vida. Cada dia vemos solo, al que vimos acompañado: porque

§. VIII.

Los amigos, que se vsan, no tienen mas duracion, que lo que dura la dicha.

1 DESDE Niños, sabemos lo de Ovidio: *Donec eris fœlix, multos numerabis amicos. Tempora si fuerint nubila, solus eris.* A quien acompaña la dicha, assisten muchos amigos; mas si la buena fortuna se retira, el acompañado, queda solo.

2 De la sombra se valiò Iob, para metaphora del humano ser, y su proceder: *Fugit, velut vmbra.* No ay que fiar de los hombres, que al mejor tiempo se retiran, como sombra. Entra el P. S. Gregorio, y pregunta: *Cur potiùs vmbræ, quàm Soli comparatur?* Què serà, que aviendo en el Sol tantas luzes, se vaya Iob à la sombra, à buscar la idea del hombre? Doi la respuesta, de lo que nos enseña la experiencia. Quando assiste la sombra al hombre? Quando le da el Sol, ò le vaña la luz: y si la luz, ò el Sol se retira, tambien se retira la sombra. Otra cosa vemos en la sombra: al que està en pie, le assiste; mas si se cae, luego le dexa. Assi? que la sombra es de calidad, que acompaña solo à quien da el Sol; y dexa à quien le falta esse luzimiento? Se anda tras los levantados; y se retira de los caìdos? Pues sea geroglifico del hombre, en su proceder, y metaphora de su obrar: pues solo assiste, à quien da el Sol de la buena dicha, y goza de la cumbre de la fortuna; retirandose de el caìdo, y dexando solo en lo adverso, à quien acompañò en lo prospero.
Iob 14. v. Gregor. Magn. lib. 11. Moral. cap. 27.

3 Mas paraquè andamos buscando esta verdad entre sombras, quando se ve clara entre luzes. Notenlo en la estrella de los Magos: hasta Ierusalen fue su guia con tanto rendimiento, que dixo de ella el Chrisologo, que no se movia sin ellos: *Ambulante Mago, stella ambulabat, sedente Mago, stat stella: Mago dormiente, excubat*
Chrisol. serm. 156.

ſtella. Llegan à Ieruſalen, y ſe retira la eſtrella. Salen de la Corte, y buelve la eſtrella à acompañarlos haſta Belen. Apuntò Ambroſio la razon de eſtos retiros, y aſsi ſtencias: *Herodes eſt, ſtella non videtur, vbi Chriſtus iſt, rurſus videtur.* Al entrar en Ieruſalen los Magos, ſe alboroto Herodes, y con èl la Corte toda: y retiròſe la eſtrella, viendo que el Rey, y la Corte ſe avia commovido por la entrada de los Magos, que publicavan Rey nuevo. Salen los Magos de Ieruſalen, y al ver la eſtrella, que mejoravan de fortuna, acercandoſe à Belen, (Corte de el Supremo Rey, Chriſto) bolviò à ſervirles con ſus luzes: para que haſta la luz nos alumbre, para ver que ſe retira en lo adverſo, y ſirve obſequioſa en lo proſpero.

Ambroſ. lib. 2. in Lucam.

4 En el Sol (Floron hermoſo del Cielo) tengo notado lo miſmo. A la imperioſa voz de Ioſuè obedece, parando la Carroza de ſus luzes: *Ne movearis.* Y por mas vezes, que admire obediencias en el Sol à los ordenes del General (como pudiera el Soldado) hallo mas motivo de admiracion! Parado el Sol? Si. Porquè? Puſoſe el Sol (viſta de la eſfera) à mirar deſde la Carroza de criſtal, en que rua la carrera de eſſos orbes, los ſuceſos de los exercitos de Ioſuè, y Amorreos: viò, que eſtos ſe retiravan vencidos, y que Ioſuè iba en ſu alcançe victorioſo, y penſando el caſo (irracionalmente entendido) ſe detiene: como quien dize: mi inclinacion me lleva tras los vencidos; mi conveniencia dize, que me quede con los vitorioſos: pues viva quien vence. Ioſuè me llamò, y quedome con los ſuyos, aunque ſe altere mi natural movimiento, y me pare en medio de mi carrera.

Ioſuè 10. v.

5 Aora entiendo à nueva luz vna traslacion del Hebreo, dõde dixo el Vulgato: *Nè movearis.* Trasladò del Hebreo nueſtro Maluenda: *Sol, ſile, race.* Sol, calla, calla. En que hallò fundamẽto à eſte diſcurſo. Al ſolicitar Ioſuè al Sol para ſu vando, preſumiò que ſe le avia de eſcuſar, viendo, que le perſuadia, obrar fuera de ſu obligacion, y natural movimiento, y mãdòle callar: como quien dize: no ay que hablar palabra en eſte punto, que ſi alli arraſtra la obligaciõ, aqui eſtà la conveniencia; y aſsi quedate conmigo, que ſi oy te parares, mañana correràs: y al oir, que era conveniencia, mudò caſaca, y lado, poniendoſe al de Ioſuè, y dexando à los Amorreos.

Maluenda hic.

6 Ya que diximos, que mudò caſaca, y lado; veamos ſi medrò con la mudãça? Si: medrò, y mucho: lo primero ſabemos del Texto ſacro, que ſu mudança diò al mundo el mayor dia, que ha viſto: *Non fuit antea, & poſtea tam longa dies.* Y de nueſtro Albetto el Grande. Que ſupertticioſos los Sacerdotes Caldeos obſervaron el dia nunca viſto, y añadiendo veneraciones al Sol, le conſagraron ſolemne fieſta, con nombre de *Sol doblado.* Y vino à ſer, que por mudar de lado el Sol, aumentò ſus veneraciones, y diò al mundo el dia mas crecido: que para creces, y aumentos, deve de ſer buen medio mudar de lado.

Ioſuè 10. v. 14. Albert Magn⁹ Lucæ 21. v. 25 *Sacerdotes Caldei diẽ duplicati Solis celebraverunt.*

7 Dirè en eſte punto, lo que ſiento. Mudar lado à coſta de vna ruindad, ſolo por proprio interès, es vil trato. Mudar lado por tentar vado, y ſaber de todos lados, para probar fortuna; es ſer veleta cõpico al viento. No mudar lado, aũque ſe abandone la juſticia, y ſe pierda à Dios; es teſon diabolico, que avrà cõdenado à muchos. No mudar lado, ſi el teſon ſe enquaderna con Dios, y con la razon; es ſer hõbre de bien, ſin faltar à lo Chriſtiano. Mudar lado, quando lo mãda Dios, podra ſer que dexe algun que xoſo; es, empero, grande inconveniente, que quede Dios mal ſervido: y importa poco, dexar à vn hombre mal contento. Y todas eſtas combinaciones ſe reducen, à que para mudar de lado, ſe ha de mirar à Dios. Si el teſon ſe compone con Dios, teſon, y à ello; ſi el teſon ſe opone à Dios, ſerà virtud mudar de lado por Dios.

Al

8 Al Sol vemos mudar de lado, porque se lo mandò Dios: *Ne movearis.* Dixo por boca de Iosuè, que el dominio humano no llega à imperar al Sol. Y como el orden de Iosuè era dictado por Dios, se parò el Sol, sin dar passo contra el orden: que à imperios divinos el Sol mudarà de lado, sin que tenga menoscabo el credito de sus luzes.

9 Dos vezes mudò Pedro de lado; vna, en la noche de la Passion, negò à su Maestro, faltò à su Colegio, por estar con los Iudios: *Erat cum eis.* Y no fue la negacion como quiera, à instancias de vn Iudio (sirviente de Palacio) se juramentò: *Vnus ex servis Pontificis.* Al fin negò à su Maestro, y dexò su lado. Otra vez, mudò de lado, y fue el caso, que gastando la noche toda en echar lances à vn lado, no logrò lance, y con ser tan diestro en el arte de pescar, se passò toda la noche sin coger vna escama. Apareciòle Iesu Christo por la mañana, y mandòle mudar de lado: *Mittite in dexteram navigij rete.* Mudò de lado, y al primer lance pescò tanto, que se rompian las redes, y no podian los Pescadores con ellas: *Non volebant illud trahere præ multitudine piscium.* Que para pescar bien, y lograr algunos lances, deve ser bueno el mudar de lado.

Ioannis 18. v. 18.

Ioañ. 21. v. 6.

10 Ya hemos visto estas dos mudanças de Pedro: veamos los efectos de las mudanças. La primera vez, que mudò de lado, tuvo tanto que sentir la mudança, que llorò toda la vida: y en esso estuvo su dicha, que sino llorara, y hiziera penitencia de su mudança, le huviera costado vna condenacion eterna. La otra vez, que mudò de lado, se viò lleno de dichas, y sus redes de pezes: (en que està significada la pesca, que hizo de Christianos para la Iglesia) Pues como si alli muda de lado, y aqui muda de lado, aquel mudar de lado le acarrea tantos males; y este mudar de lado le ocasiona tantos bienes? Porque la primera vez mudò de lado por contemporizar con vn Iudio, faltando à lo que devia à su Maestro. Y la segunda mudò de lado, porque se lo mandò Iesu-Christo. Alli obrò, como mal Discipulo; aqui como vn Apostol: que si el mudar de lado, negando à su Maestro por vn Iudio, le hizo indigno Discipulo; el mudar de lado de orden de Christo, le acreditò de Apostolico Varon.

11 Cada dia vemos à los hombres mudar lados, ellos sabràn los fines. Lo mas ordinario es conveniencia propria (aunque se abandone la reputacion) dexado el lado del desvalido, por ladearse al poderoso: de este linage de hombres se quexa el marmol del sufrimiento: (que infames correspondencias apuraràn de vn Iob la paciencia) *Fratres mei prætérierunt me, sicut torrens.* Traslado mi Cayetano: *Mentiti sunt, sicut torrens.* Mis hermanos, mis deudos, mis amigos me mintieron, como el arroyo. Entendamos esta metaphora. En tiempo de muchas aguas, abundan tanto los arroyos, que son embarazo à los caminantes: llega el tiempo del Agosto, y donde el passagero juzga hallar agua, para apagar su sed, halla polvo, que se la aumente: quando sobra el agua, son los arroyos mares para el estorvo; y quando todo es sed, estàn sin vna gota para el alivio. Assi los amigos que se vsan: en las avenidas de abundàcia, sobradas assistencias; en la sequedad de la dicha, cuidadosos retiros, faltando en la mejor ocasion. Es la inteligencia de Cayet. *Assimilat consanguineos suos torrentibus, qui deficiunt, quando opus est.*

Iob 6. v. 15. Caietan. hic.

Caietan. hic.

12 Aora entiendo, porquè menospreciò el Señor el afecto del otro Escriva, que se ofreciò à no faltar de su lado: *Sequar te quocumque ieris.* Porque la oferta no nacia de amor à Christo, si de propria conveniencia: (dixo nuestro Cardenal Hugo) *Hoc dixit non voluntate imitandi, vel obediendi, sed cupiditate, vt scilicet, disceret, quomodo faceret miracula, vt posset lucrari.*

Matthæi. 8. v. 19. Hugo Cardin. hic.

Avia el Señor obrado muchos milagros, de que avia sido testigo esse Elcalva, y juzgò, que esto de hazer milagros, se aprendia. Por esso se ofrece à estar a su lado; no por servir rendido; si, por vtilizar intereses, y grangear aplausos con los milagros, que juzgava hazer: y despidiòle Christo, haziendo mencion de las Raposas: *Vulpes foveas habent.* Dando a entender, que seguir por proprio interes, y solo en la fortuna alegre, mas que afecto, es raposeria.

13 El seguir en los hombres, pocas vezes es amor; de ordinario es interès. Innumerabie concurso
Ioan. 6. v. 2. seguia à Christo: *Sequebatur eum multitudo magna.* Y diò el Evangelista la razon del sequito: *Quia videbant signa.* Veìan los milagros, q̃ hazia Christo con los enfermos, y andavanse tras el Señor, llevados mas del amor de la salud propria, que de la assistencia de el Divino Obrador de las maravillas.

14 Dos hijos tuvo Isac: Iacob, y Esau: llevòse Iacob las cari-
Gen. 25. v. 28. cias de Dios: *Iacob dilexi* Y Esau las de su Padre: *Isac diligebat Esau.* Amava Dios à Iacob, porque como supremo dueño, aplica a quien quiere su voluntad. Amava Isac à Esau, porque le regalava con la caza: Dixolo el Texto: *Eo quòd de ve-*
Abulens. hic. *nationibus illius vesceretur.* Y añadiò el Abulense: *Quia iam declinaverat ad senecturem.* Estava Isac viejo, y dexavase llevar de vn bocado: era Esau cazador, y regalava à su Padre con la caza, y amavale porque le regalava. Amor que vemos cada dia (aun en superiores Ministros) con los inferiores, que cazan, y pescan para entrambos. Achaque comun de los hombres, amar por el interès.

15 Al ver Pedro à Christo en las glorias del Tabòr, se pagò tanto de la estancia, que quiso fabricar Tabernaculos, para gozarla de as-
Luc. 9. v. 33. siento: *Faciamus hic tria Tabernacula.* Hagamos tres moradas: vna para ti, otra para Moysen, y para Elias otra. Buẽ zelo de Ministro parece, hazer casa para su dueño, y quedarse èl en la calle! No obstante notò S. Lucas, que no supo lo que dixo: *Nesciens, quid diceret.* Mas en què estuvo la necedad? Dos cosas passaron en el Tabòr: vna viò Pedro, y oyò otra. Oyò la conversacion, que era dela avenida de penas, que avia de padecer el Señor en Ierusalen: *Loquebantur de excessu.* Y viò las glorias, que el Alma de Christo comunicava à su Cuerpo, de que sobravan luzes, para hazer arder la mõtaña en Magestad tanta, que parecia vn Cielo la estancia: y al oir penas, calla, sin ofrecerse à acompañar; y al ver glorias, dize, que quiere servir: pues notese de ignorancia su oferta: que aspirar à acõpañar en las glorias, y retirarse en las penas, no es amor; diligencia, si, del proprio interès: y es ignorancia, entender, que el amor proprio ha de passar por fineza.

16 Nuestro sapientissimo Gislandis pregunta, porquè andando Pedro tan cuidadoso, de que se labrassen tres Tabernaculos: vno para Christo, y los dos para Moyses, y Elias, no solicita la fabrica de otros tres: vno para si; y dos para los Condiscipulos, Iuan, y Diego? *Cur non voluit facere etiam tria Tabernacula pro se, & socijs?* A que respõde con doctrina del Apostol de Valencia, N. P. S Vicente Ferrer: *Credendo, quòd Ioannes staret in Tabernaculo Moysi, Iacobus cum Elia, & ipse cum Christo.* Creyò Pedro, que haziendo tres Tabernaculos para Christo, y los Huespedes: Iuan se acomodaria con Moyses, Diego con Elias, y èl se quedaria en el de Christo. Ven ay, que lo que parecia amor al Maestro, y Assistentes, era conveniencia propria, y de los de su Colegio: pues acomodando à estos con Moyses, y con Elias, tomava para si el lado del Señor: y aspirar à acõpañar en las glorias, es buscar proprios intereses; no acreditarse de fino: y assi passò por necedad, lo que vẽdia por fineza: *Nesciens, quid diceret.*

17 Demos otra interpretacion al nombre de Domingo. es lo mismo, que Divino: *Dominicus*, id est,

Di-

Gisladis opus aureum; Sabatho post 1. Domin. Quadrag. dub. 26.

Diuinus: Mas como vna cosa, que (siendo humana) participa tan de lleno lo divino, se simboliza en vn Perro? Es este viviente, misterioso geroglifico de la gratitud, y buena correspondencia: y eleva tãto esta generosa virtud à quien la practica, que grangea divinos creditos. A la hija de *Iairo*, Principe de la Sinagoga, resucitò Christo, y llenò el sucesso de pasmo à los Assistentes: Marci 5. v. 42. *Obstupuerunt*. Tambien resucitò à Lazaro, y tuvo por fruto el milagro que muchos de los circunstantes creyeron, teniẽdo por Dios al Au- Ioan. 11. v. 45. tor de tan g'ã prodigio: *Crediderunt in eum*. Y es muy de notar, que siẽdo tanta la conveniẽcia en los milagros, ay tanta diferencia en los efectos. En la primera resurrecion pasmò el prodigio: en la segunda, creyeron Dios, al que le obrava. La primera acreditò à Christo de *Pasmoso*, la segunda de *Diuino*. Y hallava la diferẽcia, en que la primera obrò de liberal, y la segunda de agradecido. No sabemos, que Iairo huviesse obligado à Christo con el menor agasajo, y assi la resurrecciõ de su hija fue pura liberalidad. Sabemos, que Madalena, y Marta avian hospedado al Señor, y regalado en su casa, à que avia quedado obligado, y agradecido: y añade tanto el obrar por agradecimiẽto, al obrar de liberal, q̃ quando obra liberal, grãgea aplausos de pasmoso; mas quando obra agradecido se acredita de Divino. De vn corto agasajo se paga tanto Dios, que le paga con milagros. Los hombres corresponden con ingratitudes, y de ordinario

§. IX.

Los mas obligados corresponden menos, porquè serán mayores los castigos, pues estos crecen al passo de la ingratitud, y son mayores, si es la obligacion mas crecida.

1 GRANDE Enseñança nos ofrece la higuera del Evãgelio: atentos nos solicita Luc. 21. v. 29. el Salvador para verla: *Videte ficulneam*. Que en ella està significado con toda propriedad vn ingrato. Ahora veamos el sucesso. Tres años buscò en ella frutos Dios, y no hallò mas que hojas. (que muchos verdores de ordinario son embarazo à los frutos) Enojòse justamente, y mandò cortar el arbol, por vano embarazo de la tierra: *Vt quid terrã occupat*? (ocupar grandes lugares sin fruto, es, irritar al Señor, para que destronque el arbol:) *Vt quid terram onerat*? Leyò Cayetano. Dos cargos se hazen à esta higuera, y por ambos merece ser destrõcada: el primero es, la mala correspondencia con su Criador, pues aviendola dado virtud de fructificar, como à todas, era esteril, como ninguna. El segundo es, ser pesada para la tierra, (madre comun de la republica de los arboles) y se entenderà la traslaciõ de Cayetano, averiguando, en q̃ està esta pesadũbre. Ya lo dize el Cardenal: *Onus (si terræ sugens illam, & fructũ non reddens.* Sustentanse los arboles del humor, que chupan de la tierra, y corresponden à este beneficio con frutos. Alimentava la tierra à esta higuera, y ella ingrata no correspondia: y no ay cosa mas pesada para el biẽhechor, que coger ingratitudes por frutos.

2 Mas pesado es para la tierra vn arbol cõ fruto, q̃ sin èl. El arbol con fruto tiene dos pesos: vno el del arbol, otro el del fruto: el arbol sin fruto solo tiene el peso proprio; y despues de esso sentia la tierra la pesadũbre de esta higuera loca, no sintiẽdo el peso de los demas arboles, cargados de frutos! El peso de los frutos (siendo carga) es de buena correspondencia: el peso de la esterilidad es carga de ingratitud, y es carga tan pesada, que grava à la estabilidad de la tierra con intolerable pesadumbre: *Terram onerat*.

3 Por esso destronca el Señor à este arbol: *Succide ergo illã*. La palabra *ergo* es nota de illacion, y es como si dixera: no corresponder esse arbol con frutos al beneficio, que recibe, es ser ingrato: y esse antecedente infiere por legitima consequencia, que deve ser destrõcado: *Succide ergo illam*.

Quan-

4 Quando sitiares la Ciudad, ò Plaza enemiga (dize Dios) valiendote de los ardides todos, que en los sitios practica la milicia: *Nõ perdes arbores.* No destronques los arboles. Bien Señor: mas de què harèmos trincheras? *Arbores, quas nosti non esse fructiferas, perdes.* De los arboles infructiferos. Ay arboles, arboles; y ay arboles leños: (dize el Sabio Obispo de Avila) *Arbor secundum consuetudinem sacræ scripturæ significat arbores fructiferas; arbores vero non fructiferas ligna vocamus.* Los arboles fructiferos merecẽ esse nombre: el destroncarlos, es tirania. Los infructiferos son leños; y el destroncarlos, es conveniencia. Es tirania, destroncar el arbol fructifero, porque se malogra el fruto: es conveniencia, destroncar el leño, porque se aprovecha la madera: *Humana est valde lex, vtinam servaretur.* Dixo aqui Cayet. Y de grande enseñança para los arboles racionales. Destroncar vn sugeto de grãdes prendas, es tirania perniciosa, y perdicion del fruto, que asseguran las esperanças: destroncar à vn leño sin entendimiento, es conveniencia, que evita los malos frutos, que suelen producir los tales.

Deuteron. 20. v. 19. & 20.

Abulens. Matthæi 21. q. 39.

Caietan. Deuter. 21. v. 19.

5 Aunque no dava fruto la higuera, la conservò el Labrador, hasta que le diò Dios orden de destroncarla. Esto de destroncar los sugetos, pide mucha espera, y aguardar el orden de Dios, para que sea de su servicio. Al entrar Christo en Ierusalen, destroncavan los arboles los Hebreos: *Cedebant ramos de arboribus.* Y poco ha, vimos, que era orden de Dios, no destroncar los arboles: *Non perdes arbores.* Pues como aqui manda, que no destronquen; y alli passa, porque se deigaxen, permitiendo lo mismo, que prohibe? En el fin de ambas acciones hallo la respuesta. Prohibe el destroncar los arboles en la guerra: *Quando obsederis Ciuitatem.* Passa porque los destronquen, quando obsequiosos le sirven con ellos en la aclamaciõ de Ierusalen: que es dezir, que permite el destroncar para su servicio; y no passa por ello, para hazer guerra. Quando el destroncar à vn sugeto, mira al servicio de Dios, sin mezcla de humano respeto, passarà por ello Dios; mas destroncarle precisamente, por hazerle guerra, es tirana hostilidad.

Matthæi 21. v. 8.

Deuteron. 20. v. 19.

6 Vimos en la higuera simbolizado con toda propriedad vn ingrato. Mas porquè este arbol, mas q̃ otro, tan propriamẽte le significa? Esta diferencia hallo yo entre la higuera, y los demas arboles: que estos producen vn solo fruto, y la higuera rinde dos. Anduvo el Autor de la naturaleza tan liberal con este arbol, que le doblò la virtud productiva; y èl anduvo tan escaso, que en tres años no diò vn higo! Pues experimente el justo enojo de Dios: *Ergo succide illam.* Condenese à destroncar: que no ay tolerancia, para sufrir, que corresponda menos, el que recibe mas.

7 Vaticina Isaìas el rigor grande, que pondrà la Divina lustricia en castigar las maldicientes lẽguas, que ofẽden à su Criador: *Omnem linguam resistentem tibi iudicabis.* Toda la fabrica del hombre fue efecto del Divino Artifice. Y siendo hechura suya, toda: toda se emplea en ofender à quien le diò el ser. Ofenden las manos, haziendo malas obras: los pies ofenden, andando en malos passos: la cabeza, en malos pensamientos: los ojos, en vistas descompuestas: y al fin, todos los miembros son instrumentos para la culpa. Porquè, pues, con singularidad se aplicarà à la lengua la pena? Porque entre los miembros todos es singularmente beneficiada. Diòle Dios al hombre manos, pies, ojos, y los demas miembros, que le integran: tambien se los diò à los brutos, à todos diò lengua; mejorò, empero, la del hombre, en la hábla, que negò à los demas sensibles. No vèn como entre los miembros todos del hombre, fue la lengua singularmente favorecida! Pues por esso serà mas rigurosamente juzgada: que en quien es mayor la obligacion, serà mas estrecha la quenta.

Isaiæ 54. v. 17.

8 Del Paraiso arrojò Dios à Adan:

Genes. 3. v. 23. Adan: *Eiecit eum Dominus de Paradyso voluptatis.* En esse ameno
Luc. 23. v. 43. sitio introduxo à Dimas: *Hodie mecum eris in Paradyso.* Y es punto de gran reparo, que dè à vn Ladron el Paraiso, que quita à Adan. Tanto rigor con Adan? Tanta suavidad con Dimas? Vn solo hurto sabemos de Adan, y esse fue de vna mançana. Hizòle Dios dueño de las frutas del Paraiso: *Ex omni ligno comede.* Reservò para si vn arbol, cuya frura le prohibiò: *Ne comedas.* Hurtò vna mançana del arbol, que no era suyo, y costòle el hurto vn destierro, y las lastimas, que lloramos. Muchos mas (sin duda) fueron los robos de Dimas, de quien no avia bolsa, ni vida segura; y siendo Ladron tan famoso, le da Dios el Paraiso, que quita à Adan. Si es porque Dimas hizo penitencia de sus robos: tambien la hizo Adan de su hurto! Es verdad. Adan, empero, recibiò mas beneficios de la liberal mano de Dios: hizole el primer hombre del mũdo, y dueño del vniverso. Dimas era vn hombre de baxa suerte, y tan falto de medios, q̃ acaso, le precisò la necessidad a hurtar: y sintiò tanto el Señor, verse ofendido de Adan, (en quien tan de lleno avia derramado sus favores) que por hurtar vna mançana, le destierra del Paraiso; admitiendo en èl à Dimas, siendo Ladron tan famoso.

9 Tan innata es en el hombre la ingratitud, que lo mismo fue ser, que ser ingrato. De la vileza de el polvo passò Adan à ser dueño del vniverso, y deviendo la grandeza, que gozava à la liberalidad de Dios, no se oyò en su boca vna palabra de reconocido, à quien le diò tan noble ser, como el de la imagẽ, y copia del Original Divino. Notòlo Ruperto: *Animaduertendum*
Rupert. lib. 12 in Genes. c. 39 *est, quàm pertinaciter homo primus à Creatoris laude mutus perstitit.* Fue el primer hombre del mundo: por primero, mas obligado; y por hombre, mas ingrato. Mejorado le vimos, en tener lengua para hablar: (favor negado à los demas vivientes) devia reconocido, desatarla en alabanças de su Criador, y emplearla en halagos de su Consorte: *Hoc nunc os ex ossibus meis, &c.* Recibiò el beneficio de ser loquaz, y valiòse dèl, para ofender, à quien le hizo el beneficio: en que consiste de la ingratitud lo summo: pues

§. X.

Aquel llega al supremo grado de ingrato, que se vale del beneficio, para ofender al bienhechor.

1 PLAGAS Llueve Dios sobre Faraon: hasta el rio corriò sangre, à prodigios de la vara: *Elevans virgam, percussit aquã.* Dime vara, pues como assi hieres el agua? Quien te diò el ser? Vn arbol. Ven acà arbol, quien te fecundò para producir varas? El agua. Pues como, vara, assi hieres aquiẽ deves el ser, que gozas? Essa es la plaga. Vióse levantada: *Elevans virgam.* Y armòse del poder contra el agua, que la diò el ser, hasta correr sangre à mares. Exodi 7. v. 20

2 Bien distinto obrar, fue el de Moyses en este passo. Para executar el orden divino, diò à su hermano Aaron la vara: *Dic ad Aaron, tolle virgam.* Mas porquè no hiere Moyses al rio? No se acuerdan, que le arrojarõ en esse rio sus Padres en la cestilla de juncos, y que libre de peligros le sacò à la orilla del agua, hasta tomar puerto seguro en los brazos de la hija de Faraon, q̃ le adoptò por hijo, y hizo criar en Palacio? Acordòse de estos favores Moyses, y diò la vara à su hermano, por no parecer ingrato, ensangrentandola en el rio, à quien deviò la vida en el mayor peligro.

3 Aun ay mas, que reparar, porque parece obra Moyses contra lo tratado con Dios en el monte; donde oygo escusarse à Moyses, por balbuciente, y detenido en hablar: à Dios, que le admite la escusa, señalandole à su hermano Aaron por lengua, para que hable, y dexando à Moyses con la vara, para que obre las marávillas: y en llegando à herir el rio, para bolver en san-

gre

gre sus aguas, da la vara à su hermano, y èl solo habla: (trocando el orden de Dios) es verdad; quiso, empero, Moyses dar à entender, que hasta en acciones justas, es bien huir sospechas de ingratitud: y diò à su hermano la vara, como quien dize, ensangrentar el rio, à quien devì la vida, es parecer ingrato; no hazer el milagro, es faltar à los ordenes divinos: y à vno, y à otro se satisface, con que tu hagas el milagro, que yo me compondrè con Dios, que sè passarà por ello: porque no aya en el mundo, quien sospeche, que en mi caben sospechas de ingratitud.

4 Describiendo Moyses tan por menudo la vniversidad de criaturas, que el Artifice Supremo se dexò caer de la boca; y siendo entre ellas, elemento tan notable el fuego, se le dexò entre renglones, sin que mereciesse los elogios de su pluma: de que dan varias razones los Padres. Baste, por aora, el ser esse elemento en sus operaciones, flamante simbolo de vn ingrato. Todo lo recibe: *Nunquam dicit, sufficit.* Y aun lo traga; y nada buelve. Assi el ingrato, recibiendo, quanto le dan, no sabe bolver, ni aun gracias. Pues no se numère entre las criaturas: afecte el Sagrado Coronista, el desconocerla para el elogio, pues no ha de reconocer, para la correspondencia.

Rup. lib. 1. in Genes. cap. 8.

5 Ahorquese Iudas (que vn ingrato no es bien, que viva entre gentes) con el bocado en la boca, sin aguardar à dar gracias, se levantò de la mesa: *Cum accepisset buccellam, exiuit continuo.* Assi? Què come, y no da gracias? Pues denle por ahorcado: èl venderà à su Maestro, y parará en vna horca. O lo que nos sufre Dios! Muchas mesas grandes he visto: en vna, ò otra se echa la bendicion; gracias, no se si he visto dar en alguna: y de vn bocado de pan, las quiere Dios en la pobre mesa de vnos Apostoles, castigando con la horca à vno, que no se las diò. O teman los poderosos! Pues siendo sus mesas francas para el regalo, son limitadas para las gracias.

Ioan. 13. v. 30.

6 Notables estremos veo hazer en este passo al Señor: ya tiembla! Ya se turba! Ya se estremece! *Turbatus est Spiritu.* De vèr levantar à Iudas de la mesa, sin dar gracias, (dixo S. Enodio) fueron: *Pro impensis gratias non referre, & Deus in carne constitutus, exorruit.* Que à la verdad, es cosa horrorosa, que se levante de la mesa vn hombre, sin darle gracias à Dios: vn lazo grangeo Iudas. Y quando yo veo tantas aplopegias, y muertes repentinas, en los que solo tratan de su regalo; dudo, si la causa es mucha comida, ò pocas gracias.

Ioan. 13. v. 21. S. Enod. lib. 5. epist. 10.

7 Vno de vosotros es Diablo, (dixo à sus Discipulos Christo, vn año antes de morir) y lo dixo por Iudas: notòlo el Texto: *Vnus vestrum Diabolus est.* Señor, pues como assi tratais à vn Apostol, que le llamais Diablo? Si, que este Apostol ha de ser tal, que en lugar de agradecer beneficios, se valga de ellos para la ofensa: y alargando la mano, para comer en vn plato con su Maestro, estenderà la otra, para recibir el precio de la venta: y vender al mismo, que beneficia, solo vn Diablo puede hazerlo.

Ioan. 6. v. 71.

8 Como caiste, quando nacias, infeliz criatura! Vozes de Isaias son, à aquel Angel vanderizo: *Quomodo cecidisti de Cœlo Lucifer, qui mane oriebaris?* No arrastra tanto la admiracion del Profeta la caida, como el quando de la desgracia. Al nazer! Al recibir el ser! Anduvo Dios tan liberal con los Angeles, que al darles la naturaleza, les enriquecia de gracias; y anduvo tan ingrato Luzbel, que en el segundo instante se bolviò contra quien gastò el primero, en adornarle de tantos dones: y bolverse contra el bienhechor, tan à vista del beneficio, es ingratitud tan desmedida, q̃ aun en vn Diablo causò admiracion en el Profeta: *Quomodo, &c.*

Isaiæ 14. v. 12.

9 Ya se acerca el alevoso, que me ha de vender: (dize Christo) *Ecce appropinquat, qui me tradet.* Quien? El que me ha de vender. No tiene nombre? Si. (escrive N. Hugo) Llamase Diablo: *id est Diabolus.*

Matthæi 26. v. 46.

Hugo hic.

bolus. Pues no es Iudas? Iudas es. Vendiò, empero, a su Maestro, à vista de los favores de la Cena: y de *Iudas*, passò à ser *Diablo*, que solo en vn Iudas endiablado, pudo caber tamaña ingratitud, como vender à quien le regala.

10 Quien tal pensara de vn Rey, como Saul? A lançadas pagò à David el beneficio, de aver muerto à el Gigante, oprobio de Israel! Mas què mucho si està endemoniado? *Invasit spiritus malus Saul.* Entròsele el Diablo en el cuerpo, y pagava beneficios con lançadas: que solo vn genio Diabolico pudiera valerse de beneficios, para corresponder con ofensas.

1. Regum 18. v. 10.

11 Enamoròse Amon (el hijo de David) de su hermana Tamar: y como los Principes no saben moderar sus antojos, trata de lograr su gusto. Por consejo de vn tercero, (que nunca falta para los desordenes de los Señores) se fingiò achacoso, y desganado: dixole a David, su Padre, que no avia de comer de otra mano, que de la de Tamar, su hermana: llamòla David, y aviendo hecho no sè que sustancias, para el que juzgava enfermo, al irselas à dar (dize el Texto) la cogiò el brazo, y se aprovechò de su hermana: *Cùm obtulisset ei cibum, apprehendit eam.* Accion tan llena de deformidad, como atreverse à su hermana, valiendose de engaños, y obrar con tanta vileza, que despues de averla gozado, la hizo echar de casa, y poner en la calle. Noten la ocasion, en que la ofende, y de ai pueden presumir qualquier ruindad: *Cum obtulisset ei cibum apprehendit eam.* Ofreciòle Tamar con cariño de hermana el regalo, y al tomarle con vna mano, alargò la otra para la ofensa: que es de la ingratitud lo summo, tocar con vna mano el favor, y estender la otra para la desatencion: y en quien obra de esta suerte, cabe qualquiera vileza.

2. Regum 13. v. 11.

12 Amon (dize Laureto) en lo infame de esta accion, significa al demonio, violando con engaños las Almas: *Designat Diabolum corrumpentem animas.* Què solo vn Diablo, ò vn hombre diabolico es tan ruin en su obrar, que se vale del beneficio, para hazer dèl materia, ò ocasion de la ofensa.

Sylva Allegor. verb. Amon.

13 Dexame enojar Moyses. He de acabar con este pueblo, y borrarle de la memoria de los hombres: que assi castigo yo, à quien assi ofende: *Dimitte me, vt iracatur furor meus contra eos, & deleam eos.* Y si quieres saber la razon de mi justo enojo, mira en que me pagan la libertad, que les he dado, sacandoles de la esclavonia de Faraon. Han labrado vn Bezerro de las joyas, y arracadas, que sacaron de Egipto; y estan tan ciegos, que le atribuyen la libertad, negandome à mi la deidad, y el beneficio. Otras vezes idolatraron los Hebreos: mas viendo en esta ocasion, tan desusadamente enojado à Dios, me he dado à pensar, que vistieron esta culpa de alguna circunstancia especial, que irritò à Dios mas gravemente: y la he descubierto en la materia del Idolo. Al salir el pueblo de Egipto, dispuso Dios, que los Gitanos cargasen de joyas à los Hebreos: *Petierunt ab Ægyptijs vasa argentea, & aurea, &c.* Y las mismas joyas, que recibieron (por disposicion divina) fueron la materia del Idolo, que adoravan, valiendose del beneficio para la ofensa: y diòle à Dios tan en rostro, que quiso acabar con ellos: oygansele à Lypomano: *Ingratitudo impia fuit contra Deum, cum ex auro, quod Dominus Deus eorum illis tradiderat spoliatis Ægyptijs in iniuriam Dei Deos Ægyptios coluere.*

Exodi 32. v. 10

Exodi 32. v. 35

Lymp. Exodi 32. ibi: *Quod cum accepissent formavit.*

14 Al ver Tertuliano herido el rostro de Dios, en la bofetada sacrilega de Malco, dize, que sonando el golpe en la cara del Señor, llegò la herida à hazer llaga en la paciencia del Cordero manso, q̃ mudo à los vltrages de la Cruz, rompiò el silencio à la afrenta de su rostro: *Patientia Domini in Malcho vulnerata est.* El golpe que diò en la cara, hizo herida en la paciencia. Noten las circunstancias del caso, y en ellas penetrarán el hondo sen-

Tertulian. lib. de patientia.

tir

tir de Tertuliano. Fue Malco aquel Soldado, à quien S. Pedro cortò la oreja en el Huerto, èsta se la restituyo Christo milagrosamente: y como los ojos no alcançan à registrar el oydo, es muy natural, que se valiesse de la mano, para tocar con ella la oreja, buelta à su lugar. Tocò el beneficio y palpò, que la oreja, que avia visto a sus pies, al golpe de Pedro, ya estava en su cabeza, por beneficio de Christo: y la misma mano conque toca el favor, le. banta, para ofender al bienhechor. Pues no se espanten, que tan horrenda accion le hiere à Dios la paciencia: que hasta la paciencia de vn Christo saldra lastimada, al ver, que ay hombre tan desmedidamente ingrato, que la misma mano, con que toca el beneficio, levanta para ofender, à quien liberal se le comunica.

15 Habla à la letra Iob del demonio, y de su malicia inflexible, y la significa en la dureza de la piedra: *Indurabitur cor eius tanquàm lapis.* Cayet. *Voluntas Diaboli obstinata, ac immobilis describitur.* Y hallava yo (en el sentido moral) dibujados los ingratos, que se empeoran con los beneficios, en la metaphora, que Iob describiò la obstinada y rebelde voluntad del demonio: para que la malignidad de vna voluntad diabolica se retrate en lo mismo, que vn ingrato. Aora, como crecen las piedras? *Per iuxta positionem.* A diferencia de las cosas animadas, y vegetables, que se aumentan: *Per intus sumptionem.* Recibe el viviente el alimẽto proporcionado à su naturaleza, y crece. Recibe la piedra del Cielo, Aguas, Sol, Ayres, Rocios, y se endurece mas, quanto mas la benefician, pagando en durezas los favores. Pues assi son los ingratos corazones de demonios, que se endurecen con los beneficios.

Iob 41. v. 15. Caietan. hic.

16 Para que Iudas vendiesse à Christo, le embiò el demonio vn recado al corazon: *Cum Diabolus iam misisset in cor, vt traderet.* Mas qual seria el recado, que puso el demonio en el corazon de Iudas? Sin duda, la dureza del suyo. Es el corazon del demonio, como piedra, que se endurece con el beneficio; y endureciò el de Iudas firmandole en el proposito de la venta, à vista del mayor beneficio: que fue, comulgarle Christo por su mano, dandole a comer su carne, y sangre. Notolo mi Preexcelso Augustino: *Vt ex beneficio oriretur traditio.* Para que la venta fuesse hija del beneficio, que es de la ingratitud lo summo: y porque cõvirtiò en veneno el remedio, perdiendose à la mesa de Dios, donde se ganarõ tantos. Y es lamentable desgracia, ver

Ioan. 13. v. 2.

Augustinus in quadam cõtione de Cœna Domini.

§. XI.

Que se pierden vnos, donde se ganan otros.

1 ALLI Estava el Paralitico de la Piscina: (dize San Iuan) *Erat ibi.* Y es grande encarecimiento de la desdicha de este baldado la circunstancia del lugar: *Ibi.* Alli. En la Piscina, dõde otros hallavan la salud, se perpetuava èl en la enfermedad.

Ioan. 5. v. 5.

2 Què plagas no llovieron sobre aquel pobre hombre, que baxava de Ierusalen, à Ierico: *Incidit in latrones.* Quitanle hasta el vestido, y herido de muerte, le dexan en el camino. Acertaron à passar vn Sacerdote, y vn Levita, y advierte el Texto sacro, que passaron por el mismo camino: *Eadem via.* Mas para què es esta nota? Para què tanto cuidado en advertir, que era el camino el mismo? Sin duda para hazer mas doloroso el caso del hõbre robado, y herido. como quien dize: mirad la lastima de este hombre, sin hazienda, y casi sin vida! No està, empero, en esso lo mas sensible, si, en que baxando otros por el mismo camino libres, y sin riesgo, hallò este pobre el peligro, donde los otros la seguridad.

Lucæ 10. v. 30.

3 Lastimoso espectaculo el de el diluvio! Sobre los montes mas empinados subieron las aguas, sin dexar viviente a vida; solo Noe, y su familia, con los animales del Ar-

ca

ca se salvã en ombros de las aguas: *Multiplicatæ sunt aquæ, & elevaverunt Archam in sublime à terra.* Las mismas aguas, que echan apique à vnos, elevan à otros: hallando vnos la seguridad, dõde otros el peligro: (para hazer mas lastimoso el caso) pues lo es (à todas luzes) que se pierdan vnos, dõde se ganan otros. Notòlo qui N. Olcastro: *Eisdem aquis impij suffocantur, quibus piorum navis elevatur, vt quod impijs est in ruinam; bonis sit in sublevationem.*

Genes. 7. v. 17.

Olcastr. hic ad mores.

4 Desenojadas las nubes cesso la lluvia. Quiso saber Noe, lo que passava en la tierra, y embiò al Cuervo: *Dimisit Corvum*; mas èl no bolviò: embiò à la Paloma, y bolviòse a la seguridad de el Arca: *Reversa est ad eum in Archam.* De la buelta de la Paloma, dió la razon el Texto: *Cum non invenisset, ubi requiesceret pes eius.* No hallò donde fijar el pie, y huyendo el riesgo, se retiro al sagrado del Arca. Aqui el reparo: si la Paloma no hallò donde assentar el pie, tampoco hallaria el Cuervo, dode poner los suyos; pues salió antes, quando era mayor el riesgo! Ni parece, que se responde con dezir, que nadaria en las aguas, porque el Cuervo no es de las Aves aquatiles. Notòlo S. Ambros. *Et certè non est huiusmodi Corvus, vt aliæ Aues, quæ in aquis conversationem habere consueverunt.* Como, pues, el Cuervo se està en el peligro, sin buscar de el Arca el sagrado: y la Paloma (advertida del riesgo) se buelve à la seguridad? El mismo peligro, que avisa à la Paloma, advierte al Cuervo: y este se queda en èl; quando aquella se retira! Aora miren, la Paloma significa la candidèz de la virtud; y el Cuervo la obscuridad negra de el vicio: y quiso la Providencia enseñarnos en estas dos Aves, que es la desdicha del *pecador* tal, que se pierde en lo mismo, que se gana el *justo*; y que halla este su dicha, donde el otro su desgracia.

Genes. 8. v. 7.

S. Ambros. de Noe, & Archa cap. 18.

Matthæi 10. v. 16. *Simplices sicut Colũbæ.* Lauretus verb. *Corvus. Corvus egressus ab Archa designare potest peccatores, qui res mundanas amãtes ad Ecclesiam nõ redeunt.*

5 Al fuego condenò el Señor la higuera (de que haze mencion S. Lucas) por indigna de ocupar lugar en la tierra: *Vt quid et iam terram occupat?* Otros dos años avia hallado sin fruto à este arbol; y avia disimulado! Es verdad. Espera Dios vn año, y otro; tres, empero, es mucho esperar: *Tres anni absque fructu* (dixo mi Cayet.) *perficiunt tempus expectationis.* Quiso, que aprehendiessen en la higuera (planta intensible) los racionales arboles, que el estar vn año, y otro sin dar fruto de virtudes, es disponerse para el eterno fuego, y que si tolera el primero, y el segundo; al tercero, vendrà por junto el castigo.

Lucæ 13. v. 7.

Caietan. hic.

6 El heredero del espiritu de Bernardo, y Venerable Abad Gilberto, da por razon de este enojo, el que las plantas vezinas, llenas de frutos (à maravilla) acusavan à la esteril: *Fertiles de viccino plantæ condemnabant.* Avia en la misma heredad otras plantas fertiles, que mudamente dezian al Señor: esta higuera loca, nuestra vezina, goza los beneficios mismos, que nosotras! el mismo terruño! y tẽpero! Y correspondiẽdo nosotras cõ frutos; à ella se le và todo en hojas, y verdores. Y ofendiòle tãto à Dios el ver, que ni vn higo dava este arbol (en el sitio mismo, que otros tendian copiosos frutos) que mandò cortarle para el fuego. Arboles somos plantados en la viña de la Iglesia, fecundados cõ los mismos Sacramentos, advertidos con los mismos cõsejos. Seamos para Dios higueras fertiles; no locas: q̃ es gran locura que se pierdan vnos, donde se ganan otros.

Gilbert. serm. 23. in cant.

7 Tristes llama Christo à los Hypocritas: *Hypocritæ tristes.* Y con razon es triste, y desdichado, pues se condena, dõde se salvan otros: comprando la condenacion con lo mismo, que podia grangear el Cielo. Ayuna! assiste a la Iglesia! se mortifica! da limosnas! vive martir! Essos son los caminos de el Cielo. Es verdad, si se enderezan à Dios; mas no, si se tuercen àzia el aplauso mundano, que assi llevan al Infierno, perdiendose en el camino mismo, que otros se hallan: que es la desdicha mas triste, y ellos los mas tristes, y desdichados: *Hypocritæ tristes.*

Matthæi 6. v. 16.

No

8 Notable dicha la de el buen Ladron! Desde la Cruz se fue al Paraiso. Gran desgracia la de Iudas! Desde la mesa, en que comulgò, se fue à la horca. Cruz, y Sacramentos, son el remedio de nuestros males: y à vista de el remedio, se condena vn Apostol; donde se salva vn Ladron. Comulgò Iudas, y sacò de la triaca veneno: *Cum accepisset buccellam, exiuit continuò.* Ioan. 13. v. 30. Trata de hazer penitencia de su culpa: *Pœnitentia ductus.* Esta tiene tres partes: dolor, confession, y satisfacion: y todas parece concurrieron à la de Iudas: dize, que pecò: *Peccavi.* Ven ai el dolor. *Tradens sanguinem iusti.* Vèn aì explicada la culpa. Entregò los dineros: vèn ai la satisfacion. Y despues se ahorca, y se condena. Pues como se condena este desventurado, donde se salvan otros, siendole naufragio el puerto? Porque se dispuso, como *Iudas*; deviendo disponerse, como *Apostol*: y su mala disposicion hizo, que encontrasse con el Infierno, donde hallaron otros el Cielo.

9 Digamos sino: que fue ocasion de su infelicidad, el confessar su culpa à los Fariseos; dexando à los Apostoles. Notòlo nuestro Sapientissimo Maestro el Discipulo: Discipul. exẽplo 24. de lit. C. *Quando pœnituit, non fuit confessus melioribus Sacerdotibus, scilicèt, Apostolis, sed Phariſæis, qui erant participes sui criminis.* Fuese à confessar con los Fariseos, (comprehendidos en la venta) dexando à los Apostoles: y hallò la condenacion à eterna pena, donde buscava la absolucion de su culpa. Què de vezes se buelve el pecador cõ el Diablo en el cuerpo; por que la insuficiencia del Ministro le dexò con el pecado en el Alma. Al oir los Fariseos la culpa de Iudas, le dixeron: *Quid ad nos?* Matthæi 27. v. Què nos importa à nosotros? Quãdo el Confessor dize: *No importa*, no es Ministro *Apostol*, pues habla en lenguage de *Fariseo*.

10 Quien comulga, vive: *Qui manducat hunc panem, viuit in æternũ.* Ioan. 6. v. 59. Comulgò Iudas; y fue tan infeliz, q̃ hallò la muerte, donde todos los q̃ comulgan dignamente, hallan la vida. Al dar Christo la comunion à sus Discipulos, les mandò comer: *Comedite.* Al darles su sangre, mandò beber à todos: *Bibite ex hoc omnes.* Matth. 26. v. 28. Notòlo Theophilato, y dio la razon: *Propter Iudam.* Theophil. hic: Esta va alli Iudas, recibiò el pã, mas no le comiò; porque indecentemente sacrilego, le ocultò, sacandole con disimulo de la boca, para enseñarsele à los Iudios, y avivar el odio, que tenian à Christo: diziendoles, que dezia, que el pan era su Cuerpo. Y al ver Christo, que no avia comido Iudas, mandò que bebiessen todos: *Omnes.* Porque bebiesse tambien Iudas. Bebiò la sãgre de Christo, y apoderòse Satanas de su Alma. Pues como la sangre de Christo, que es la piscina de la Iglesia, en que se sanan las perlesias de la culpa, empeora el alma de Iudas? Porque la enfermedad de esse malvado es, como la de muchos, q̃ empeoran con los remedios: sacando de la vida muerte, y perdiendose, donde se ganan otros.

Iudas panem accepit, & nõ comedit; sed occultavit. Vt monstraret Iudæis, quòd panẽ Corpus suũ vocaret Iesus. Poculum autẽ invitus bibit, cum non posset occultare.

11 Qualquiera accion de Christo (por valorada con la dignidad infinita del divino supuesto) podia satisfacer por infinitas culpas; fue, empero, tan desmedida la de Iudas, que explicò su magnitud, padeciendo por ella especialissima pena: *Cum accepisset buccellam.* Aqui mi M. Cayet. *Sicut inferius dicit, cum accepisset Acetum, ita nunc dicit, cum accepisset buccellam, vtrobique significans actum sumendi in cibum seu potũ.* Ioan 13. v. 30. Cayet. hic. Aora, dexenme pensar en este paralelo de Cayetano. Què correspõdencia puede aver, entre recibir Iudas la sangre de Christo; y recibir Christo hiel, y vinagre en la Cruz? Yo dezia, que la que ay entre culpa, y pena. Bebe Iudas en culpa la sangre de Christo: vèn aì la culpa. Bebe Christo en la Cruz hiel, y vinagre: vèn aì la pena. Dexenmelo dezir, como lo siente mi piedad. Satisfacia Christo en la Cruz, por las culpas de los hõbres: y quiso su bondad, dar satisfacion superabundante: hizo memoria de todas, y al acordarse que Iudas avia pecado, bebiendo, dixo, que tenia sed: *Sitio.* De padecer. (dixeron

Con-

contemplativos) Mas para què tã-to padecer, Señor, si està la Divina Iusticia satisfecha? Porque huviesse particular pena por aquella culpa. Padezca, yo bebiendo; pues bebiendo, ofendiò Iudas: y conocerán los hõbres lo grave de aquella *culpa*, en lo acervo de esta *pena*, tomò la hiel, y vinagre: *Cum accepisset Acetum*: y luego: *Consumatum est*. Como quien dize: Aora si, que se acabò la Redencion. Aora que por aver bebido Iudas mi sangre en culpa, bebo yo hiel, en pena de su culpa: y està vista la correspondencia de Cayetaño: *Sicut inferius dicit, cum accepisset Acetum: ita nunc dicit, cum accepisset bucellam.*

12 A mas meditacion me llama la vision, que discurrimos. Tan prevenida anduvo la Providencia, en manifestar, q̃ Domingo venia al mũdo à predicar, q̃ con el ser le diò el ser Predicador. Al dar à entender à su Sãta Madre, que tiene hijo, la muestra vn Perro, simbolo de vn Predicador, y vna hacha encẽdida. (sagrado emblema de la doctrina) Al mũdo todo alumbra la hacha de Domingo en el materno claustro, paraq̃ aun antes de nacer fuesse luz del mundo Domingo. Con que entiẽdo, porquè la Iglesia N. M. llama à mi Patriarca glorioso Precursor segundo: *Secundus Præcursor*. Fue el Baptista, el Precursor primero, y es Domingo, el Precursor segundo: porque assi

§. XII.

Como no aguardò el Baptista, à nacer, para predicar, alumbra Domingo antes de nacer; passando al ser de su naturaleza, el ser de su obligacion: empeño de Evangelico Ministro.

1 DOS Modos ay de predicar: *callando*, y *hablando*: hablando, con la doctrina; callando, con el exemplo. De si dezia el Tertuliano, que quien le mirava, oìa vn sermon: porque su presencia reprendia en eloquencia muda, à los que vivian licenciosos: *Et è linguis Philosophia vita contenta est ipse habitus sonat: sic denique auditur Philosophus, dum videtur de occursu meo vitia suffundo.* Que para predicar el Exẽplar Ministro, basta dexarse ver, q̃ es el mejor oir: porq̃ la doctrina enseña, à entẽder: y el exẽplo, à obrar: el q̃ enseña de palabra, comiença; el q̃ de obra, perficiona. Tertul. de Pallio, cap. 5.

2 Al ver Iesus la multitud de oyentes, que le seguian, hizo del monte Pulpito: *Videns Iesus turbas, ascendit in montem.* (que hasta Christo se animava à predicar, viendose assistido de oyentes) Y es mui de notar, que diga el Texto, que abriò la boca, para predicar el Divino Maestro: *Aperiens os suum, docebat.* Parece, que sobra la advertẽcia. Como avia de predicar, sin abrir la boca? Callãdo: dixo Chrisostomo: *Non cũ loqueretur solùm, sed etiã cum taceret, docebat.* De dos modos predicava Christo: hablando, y callando: hablando, con la doctrina; y callando, con el exemplo. Y advirtio el Evangelista, que abriò la boca en este sermon; à diferẽcia de otros, que predicava, callando. Matth. 5. v. 1. & 2. Chrisost. Homil. 15. in Matthæum.

3 Antes de nacer, predica Iuan, sino con la voz, con las acciones: *Exultavit infans in vtero.* Impaciencia santa llamò à esta accion Augustino: fue concebido Iuan para voz, que predicasse la venida del Verbo al mundo: y no aguardò à nacer, para publicarla (ũno a vozes) à saltos de alegria: *Suæ matris exultat in vtero*, (dize mi preexcelso Aug.) *& in vtero Virginis venisse nunciat Christum. Impaciens dux ante rapuit arma, quàm membra.* Aun no tenìa miembros para ser, y ya le sobravan manos para tomar las armas. Antes que salga à luz, sale à campaña, armado de luz, en defensa de la luz, Christo. A este modo el Precursor segundo, mi Domingo. Embiole Dios al mũdo, luz cõtra las tinieblas de la culpa, y sagradamente impaciẽte, no aguardo à nacer para alumbrar, alumbrando al mundo en el materno claustro, aun antes de gozar del mundo la luz. Luc. 1. v. 41. Augustin. serm. 22. de Sanctis.

4 Atencion pide Isaias à las mas remotas Naciones, para hazer publico vn singular beneficio, q̃ recibiò de la liberal mano de Dios: *Dominus ab vtero vocavit me, de ventre matris meæ recordatus est nominis mei.* Antes que tuviesse nombre, se Isaiæ 49. v. 1.

acordò el Señor de mi nombre, como si le huviera tenido. Aun no tenia nombre entre los hombres, y era en la estimacion divina Predicador de gran nombre. Oyo estas vozes nuestro sapientissimo M. Fr. Oleaster. hic. Geronimo de Oleastro, y bolviendose à Dios, le dize: Passo, Señor! Para que tan anticipada prevencion? Vengo, en que sea Isaias el escogido, para el ministerio de la predicacion. Mas si no ha de predicar, hasta nacer, paraquè le llamais antes que nazca? Si aun no tiene ser, de nacido porquè ha de ser nacido para el Pulpito? Ya responde el Oleastro: *Prædicator non debet esse virtute novicius; sed qui eam quasi ab utero matris secum afferat.* No ha de tener el Ministro Evangelico noviciado en la virtud; de las entrañas de su madre hade nacer professo en ella. Y como la Providencia diò luz à mi Domingo, para Predicador, y Patriarca de Predicadores, dispuso que tuviesse ser de Predicador, aun antes q̃ tuviesse ser de nacido: alumbrando al mundo con la luz de su hacha; ya que no puede ilustrarle cõ la voz de su doctrina.

5 En este estilo predica el Cielo la gloria de Dios. (dize David) Psalm. 18. v. 1. *Cœli enarrant gloriã Dei.* De los Cielos materiales, lo entendieron los Padres. (que en eloquencia muda publican las grãdezas de su Autor) Mas como tiene lẽgua para el elogio, quien carece de ella para la loquela? Sirviendose de sus luzes, y Astros. Que lenguas de oro, retoricamente mudas suplan en luzes, lo que les falta en vozes. Dixo Eutimio: Eutimius hic. *Cœli magnificentiam Dei prædicant, proprioque aspectu id vtuntur pro voce.* Domingo es vn Cielo Estrellado: no tenia voz para predicar en el materno claustro; suplia, empero, en luzes (de su hacha) lo que le faltava en vozes: (de su boca) para q̃, aun antes de nacer, predicasse como vn Cielo, y tuviesse de Predicador el ser, antes q̃ el ser de nacido.

6 De aqui le viene à mi gran Padre, el ser luz, no como todos; si, con la excelencia que ninguno. Luz son los Maestros, y Predicadores: el Maestro de los Predicadores, Domingo, es luz, y mas que luz. Aun no aveis juzgado de Iuan tan altamẽte, como pide su grãdeza (dezia nuestro bien, Iesu Christo en aquel penegirico, que hizo de las grandezas del Baptista) Profeta es, en vuestro aprecio; à mi, empero, mas me parece: *Etiam dico vobis, & plus, quàm Prophetam.* Y Matth. 11. v. 9. Caietan. hic. trasladò Cayet. *Excellentiorem Prophetam.* Es Profeta, y mas que Profeta, esto es, Profeta mas excelente, que todos los Profetas. Y si buscamos la razon de esta excelencia, nos la darà Theophil. tan discreta como suya: *Alij quidem* (escrivia el abreviador de Chrisost.) *posteà quã nati sunt, prophetaverunt, hic verò in matris adhuc vtero Christum agnovit. & exaltavit.* Muchos tuvieron don de profecia; solo Iuán tuvo ser de Profeta, antes que tuviesse ser de nacido: y por esso mas que Profeta, y excelẽte mas que todos. Domingo alumbra antes de nacer, es luz, y mas que luz: luz por excelencia entre las luzes de la Iglesia. Theophil. hic

7 Digamos sino: viendo à Domingo con ser de luz, luego que tiene ser, que con el ser natural, le dieron el ser de luz. A los Angeles davaDios el ser, y con el ser, les enriquecia de gracias. Domingo Angel (sino por naturaleza, por gracia) què de vezes, predicando, fue visto de sus oyẽtes con alas en apariencia Angelica! A los Angeles les dieron la gracia, tan junta à la naturaleza, que la gracia parecia naturaleza. La gracia de ser luz en Domingo, parece naturaleza, ò q̃ el ser de luz se passò al ser natural de Domingo. (obligacion de las luzes Evangelicas.) B. Alanus ora. 3. *Multoties apparuit in specie Angeli gloriæ Dei.*

8 Vuestro ser es luz: (dize Christo à sus Apostoles) *Vos estis lux.* Matth. 5. v. 14. El ser de luz (dezia yo) es el oficio de los Apostoles; no su ser, que esse es ser de sus personas: primero es ser, que tener por oficio el ser de luz. Y Christo les dize, que su ser es luz: (como si el ser de luz fuesse su ser) quiso darles à entender què avian de passar à su ser, el ser de su obligaciõ: y q̃ no es menos proprio en ellos el ser de luz, q̃ el ser de tales personas. Alta disposicion de Dios

(escri-

Silveira, tom. 2. lib. 4. cap. 9. quæst. 3. n. 20.

(escrivia vna docta pluma) *Vt tam inbibita, & veluti intrinseca sit ratio muneris in suo Ministro, vt explicetur, non tanquam adiacens, sed veluti quid transformatum in ipsamet natura, & esse rei.* Para que entiendan los Ministros Evangelicos, que seràn los que deven ser, quando su ser sea el de su obligacion; ò el ser de su obligacion se aya passado à su ser.

9 Quien eres? (preguntan los Sacerdotes, y Levitas al Baptista) *Tu quis es?* A que respondiò el Penitente Angel: Yo soy voz: *Ego vox.* Mas no parece, que responde bien: y es la razon de dudar, la diferencia de respuestas, que correspondē a estos terminos, *Quis*, y *Qualis*: que à aquel se responde por la essencia, y naturaleza; y à este, por los accidentes, y qualidades. Si à Iuan le preguntaran: qual era, ò que oficio tenia? respondia bien, diziendo, que era *voz*. Mas preguntandole: quien es? devia responder, por el ser de su persona; no, por el ser de su oficio. Formalmente respondiò: (dize agudo Cayetano) *Non negavit officium suum, non negavit eum, qui est.* Ni negò su oficio, ni negò su ser: avia passado el ser de voz (que era su oficio) al ser de su naturaleza: (q̃ era el ser de Iuan) y assi, respondiendo por el ser de su oficio, respondiò por el ser de su naturaleza: como si dixera: Si quereis saber, quien es mi persona, mi persona es mi ministerio: *Ego vox.*

Ioan. 1. v. 19.

Caietan. hic.

10 Tan intrinseco le era à Iuan el ser de voz, que dexando de ser *Iuan*, no dexo el ser de *voz*. Quitòle Herodes la vida, y dexando de vivir, dexò de ser Iuan; mas no dexò de ser voz. Su cabeza pidiò à Herodes la hija de Herodias, en premio de sus mudanças: *Da mihi in disco.* Y pregunta el Chrisologo: *Cui in disco?* No se contenta la deshonesta mozuela cō la cabeza: en vna fuente la pide, para que se poga sobre la mesa del Rey: *Vt lucerna super candelabrum.* (dixo el Chrisologo) Viviendo Iuan, era luzida antorcha; *Lucerna ardens, & lucens.* Y dispuso la Providencia, que se conservasse en Iuan, el ser de luz; aunque se acabasse el ser de Iuan.

Marci 6. v. 25.

Chrisol. serm. 174.

Ioan. 5. v. 35.

11 Tambien era *voz*, y trazò el Cielo, que su cabèza saliesse en publico: *Vt inde loquatur, & clamet.* Para que, muerto Iuan, hable su cabeza: que si pudo la tirania de Herodes quitar la vida à Iuan, y con la vida, el ser de Iuan; no pudo quitarle el ser de voz: que es *ser* con calidades de predicado intrinseco, y essencial, que en todo estado conviene al sugeto.

Silveir. tom. 2. lib. 5. cap. 32. quæst. 9. n. 58.

12 Mas claro hallo aquesto en la persona de Christo, donde ay ser de *hombre*, y ay ser de *palabra*. Ay ser de palabra: *Erat Verbum.* Y ay ser de hombre: *Verbum caro.* Muriò, y dexò, por la muerte, de ser *hombre*; mas no pudo la muerte hazer, que dexasse de ser *palabra*.

Ioannis 1. v. 1. & 2.

13 Pudo la alevosia de Cain, quitar à su hermano el ser de Abel; mas quitandole el ser de Abel, le aumētò el ser de voz. Abel vivo, tenia voz como vno; Abel muerto, tiene voz como muchos: *Vox sanguinis fratris tui clamat ad me de terra.* Trasladò Cayetano de el Hebreo: *Sanguines fratris tui clamantes.* Las sangres de tu hermano me dan vozes. Y si eran las sangres muchas, vozeando todas, serìan muchas las vozes. Mas porquè eran las sangres muchas? Dixolo Cayetano: *Propter multa vulnera Abelis.* Abel vivo, no tenia mas, q̃ vna boca, para dar vozes; Abel muerto, tenia tantas bocas, como heridas.

Gen. 4. v. 10. Caietan. hic.

14 Otra razon da el Cardenal: *Propter multos filios, quos productus erat.* Abel vivo, era vn hombre solo; mas en Abel muerto faltaron sus descendientes todos, y todos davan vozes: que estuvo tā lexos de dexar el ser de voz, por dexar el ser de Abel; que al dexar el ser de Abel, se le aumentò el ser de voz: como si el ser de voz, fuera à su ser mas intrinseco, que el ser de Abel.

15 En la cena durmiò Iuan sobre el pecho de el Señor: *Supra*

Ioan. 21. v. 20. Chrisost. Homil 18. in Ioãnem: *Cum supra pectus Domini recũberet merito se silentio præterijt.*

pectus Domini in Cœna recubuit. Y notò el Chrisost. que despues de favor tan singular, no se dió à conocer en sus escritos, por el nombre de *Iuan*; si, por el *Amado de Iesus*: *Quem diligebat Iesus.* Y es que el nõbre de *Iuan* explica su ser; el de *Amado* dize su obligacion: y antes que por su ser, quiso ser conocido por su obligacion.

16 Dos cosas avia en Abrahã: el ser de Padre, y el ser de Sacerdote: era Padre de Isac, y era Sacerdote de Dios: el ser Padre de Isac, era ser de naturaleza; el ser Sacerdote, era ser de oficio, y obligacion. Mandole Dios sacrificar en vn monte. (siendo su hijo victima del Olocausto) Noten aora la guerra, que avria en el corazon de Abraham, entre el ser de naturaleza, y el ser de la obligaciõ! No quites la vida à tu hijo: (dezia la naturaleza) que eres Padre! Sacrifica como Dios te mãda: (dezia la obligacion) que eres Sacerdote! Y pudo mas la obligacion, que la naturaleza: porque el ser de la obligacion deve anteponerse al de la naturaleza. Lo natural es, nacer, para luzir. Domingo luze antes de nacer: que en Domingo fue primero el ser de luz, que el ser de nacido: y por esso segundo Precursor: *Secundus Præcursor.* Digamos sino, que es mi Domingo segũdo Precursor: porque si

§. XIII.

El Baptista fue Precursor de el Verbo Encarnado, Domingo lo fue de Christo Sacramentado: y què fundamento tuvo la piedad de los que pensaron, que mi Patriarca Santo fue Santo, antes que nacido.

Vide tom. 3. tr. 6. §. 2. àn. 1.

1 PRECVRSOR De el Verbo *Encarnado* fue el Baptista: y fue Domingo Precursor de Christo *Sacramentado.* Fue Iuan primer Precursor, por escogido para voz, que predicasse la divinidad de Christo: (oculta en los embezos de lo humano) *Venit, vt testimonium perhiberet de lumine.* Y fue segundo Precursor, mi Domingo, por escogido, para predicar la divinidad: (oculta entre los velos candidos de accidentes, de que se viste la substancia de carne, y sangre de el Salvador) vozes de la Iglesia ton: *Ad hoc conuiuium, tam permagnifi cum, eligit Nuncium Sanctum Domicum.* In officio Resp̃ol. 1. 1. Noct.

Ioan. 1. v. 7.

2 Cena grande la de San Lucas! Dios es el Padre de Familias: y siendo Dios infinitamente grande, se està dicho, que tambien lo fue el combite. A vn siervo fiel da ordẽ, para que llame à los combidados. Ser la mesa del Altar èsta, es comun inteligencia de los PP. (grande à todas luzes) Mas quien es el siervo escogido por Dios, para combidar à esta mesa? *Prædicatorum ordo.* (dixo Gregorio) Domingo, y su Religion Sagrada fue el dichoso Nuncio de tan feliz empleo, y el Precursor de Christo Sacramentado. Luc. 14. v. 17. Greg. in Cath.

3. Iuan es el mayor de los nacidos: (dixo Christo por S. Matheo) *Inter natos mulierum, non surrexit maior Ioanne Baptista.* Y se concluye: (escrivia Cayetano) *Ex hoc, quòd Ioannes fuit Præcursor Christi, monstrando, preveniendo, &c.* Escogiò Christo à Iuan entre los hõbres por Precursor primero, hizole voz primera de su Deidad Encarnada: y como era tan elevado el empleo, se le diò al mejor de los nacidos. Luz predicadora de la Deidad Sacramentada fue el Precursor segundo, mi Domingo, escogido entre los hombres todos, para ocupacion tan sagrada. Discurran aora allà, què tan grande serà mi glorioso Patriarca. Mat. 11. v. 11. Caietanus hic. Vide infra tr. 2. §. 6.

4 Ser Santo, antes que nacido, fue piadoso sentimiento de muchos. El Padre de los pobres S. Antonino de Florencia: *Legimus* (dezia el Santo) *Ieremiam Sanctificatum, aliqui hoc etiam credunt de Beato Dominico, qui iam in cunis egrediẽs, lectum iacebat in terra.* Desde la cuna fue penitente Domingo; trocãdo el halago de su blandura, por la dureza del suelo: y acciones tales (en tal edad) no solo son pronostico de las q̃ obrarà, quando mas crecido S. Anton. 3. p. Sũmæ tit. 18. cap. 5. §. 6.

cido, sino indicio de la gracia, con que fue su dichosa Alma prevenida.

5 Las acciones de los niños, que carecen del vso de la razon, son hijas de la naturaleza: esta es en todos la misma, tambien las acciones son vnas. De tres años començò el Baptista su penitencia: desde la cuna da mi Domingo principio à la suya. Antes de tiempo, y fuera de lo natural, tuvo vso de razon el Baptista, previniendo la gracia à la naturaleza. En la cuna haze Domingo acciones de entendido, y no podemos entender, que fuessen hijas de la naturaleza estas acciones: prohijemoslas à la gracia, y digamos, que (como las del Baptista, Precursor primero) eran indicio de su santificacion; en el Precursor segundo, eran fuerte argumento, de que gozò aquesta dicha: assi N. SS. M. Fr. Leonardo Vtino: *Beatus Dominicus formatus à Deo, id est, in vtero sanctificatus, & à Spiritu Sancto in gratia confirmatus. Quod patet, quia in infantia deprehensus est sæpè relicto lecto super nudam humum cubare.*

Vtino ser. 44. de Sancto Dominico. Membro 9.

6 A otro principio recurriò N. M. grande el Bareleta. Supone, lo que en su lugar dirèmos: que no acaso; si, con grande providencia, se llamò mi Patriarca Santo, *Domingo*. Y discurre assi el discretissimo Padre: *Dominicus Sanctus in vtero matris sanctificatus, quia vt dicitur 4. Meth. & inst. de donationibus §. Est & aliud*, & quæst. 1. cap. *Clericus*, & *extra de Præbendis*. Cap. *Cum secundum. Nomina imponuntur secundum proprietates rerum. Dicitur Dominicus, quasi totus Domini*: vel *Dominicus, quasi custos Domini*: vel *Dominicus quasi à Domino custoditus. Et Magister Reginaldus dicit de eo: Hic est, in quo Adan non peccavit.* Son los nombres significaciones de las cosas, y de sus propriedades: y aunque alguna vez yerren los hombres, dando nombres improprios à las cosas; los nombres, que pone el Cielo, siempre explican con propriedad el ser, y propriedades de sus significados. Christo, y Maria pusieron nombre à mi Patriarca Santo, y le llamaron *Domingo*: (dixo nuestro Alano el Rupense) y *Domingo*, es lo mismo, que *Todo de Dios*: ò *A quien Dios guardò*: no solo porque le preservò de las culpas actuales en vida; si tambien, porque le sacò de la original en el materno claustro: à que mirava aquel gran Maestro Reginaldo, quando (hablando de Domingo) dezia, que era tan Santo, que parecia, que no pecò en èl Adan.

Baraleta in fest. S. Dominici.

B. Alanus ora. 1.

7 Siendo tan singulares los privilegios de mis dos Santos Padres, Francisco, y Domingo; los de cada vno son comunes à los dos: (como tan indivisos hermanos) y assi en los de ambos somos interessados sus Hijos. Por esso han tomado tan por su quenta los Hijos de mi Serafin Patriarca, el defender este privilegio de Domingo. Son de este sentir, el Eruditissimo Padre Fr. Iuan de Cartagena (lustre grande de la Familia Serafica) el Autor del Rosario Immaculado, y otros muchos Doctores de esta Sagrada, y Apostolica Religiõ. Veanse en vn sermon de ambos Patriarcas, digno parto de la erudicion de el Sapientissimo Padre Fr. Iuan Evangelista Ortiz, Lector Iubilado de el Imperial Convento de San Iuan de los Reyes, que predicò en nuestro Convento de San Pedro Martir de Toledo: y diò à la estãpa en Granada, año de 1652. A quienes se llega el Padre Valderrama, en su Theatro de las Religiones.

Cartagena de Sacris Deiparæ Archanis lib. 4. homilia 30. de Sancto Ioseph. Quiros, Rosario Immaculado lib. 1. cap. 4. per totum. Ortiz, serm. de ambos Patriarcas, §. 7. n. 75. fol. 334. & alij ibi cit. Valderrama, Theatro de las Religiones. serm. 2. de S. Domingo.

8 Este privilegio, de que gozò el primer Precursor, Iuan, (quiere la piedad de Autores tan graves) no faltasse al Precursor segundo, mi Domingo: como la dicha de nacer en brazos de Maria: que tanto Sol, es bien que nazca en brazos de la mejor Aurora: *Eũ do ventre matris suscepit Virgo Maria*: dize de Domingo el San[illegible] Fr. Alano de Rupe: para que no faltasse à Domingo esta prerrogativa de Iuan: y porque

B. Alanus ora. 10.

§. IV.

Asistiendo Maria al nacimiento de Domingo, y tomandole en sus Virginales brazos, diò à entender, que le adoptava por singular hijo de su cariño.

1 SIENDO Tanta la prisa, con que Maria fue à visitar à Isabel, hizo la visita tan de espacio, que se detuvo tres meses: *Mansit cum illa, quasi mensibus tribus.* Y dando los Padres de la detencion el motivo, dizen, que fue assistir al nacimiento de Iuan: *Tam diu mansit* (dezia el Venerable Beda) *donec videret Præcursoris nativitatem.* Bernardo, y Damiano dixeron mas: *Vt ipsa Dei Genitrix fœlicem puerum de terra levaret.* Detuvose Maria tres meses en casa de Isabel, por assistir al nacimiento de Iuan, y adoptarle por hijo de su cariño, levantandole de el suelo, al cielo de sus manos, para comunicarle à manos llenas las dichas, y dar à entender, que si la naturaleza hizo à Iuan, hijo de Isabel, la gracia le haria espiritual hijo de Maria.

Luc. 1. v. 56.

Beda, Bernardes, & Damianus, quos citat Rocha, Concio. 10. Ioan. Baptistæ n. 7.

2 Dos Madres tuvo el Baptista: natural vna, espiritual otra. Diòle el ser natural Isabel, y Maria (como dispensadora) le comunicò el ser de la gracia, cuyo Autor tenia en sus Virginales entrañas. Mediante el Bautismo, se nos comunica la primera gracia. Mediante Maria, se le comunicò à Iuan la gracia primera. El agua de el Bautismo engendra à los fieles hijos de Dios. El fuego de el amor de Maria, hizo à Iuan, hijo de tan gran Señora: (dezia el Chrisostomo) *Ioannes Baptista fuit Virginis filius per spiritualem Baptismi regenerationem: ipsa enim eum baptizavit, non Baptismo fluminis, sed flaminis.*

Chrisost. cit. à Rocha, vbi suprà.

3 Mas si fuesse esto, lo que el Angel quiso dezir à Zacarias, en la anunciacion del Baptista: *Spiritu Sancto replebitur adhuc ex vtero matris suæ.* Serà tan singular tu hijo, que si el materno claustro, es para todos calabozo obscuro (que aprisiona en la cadena que labrò el hierro de la culpa) para Iuan serà Palacio, en que le adorne la joya, y cadena de el precioso oro de la gracia. Supongo, con el comun sentir, que estas palabras de el Angel declaran la santificacion de el Baptista; y buscando la ocasion, ò causa de su dicha, dezia (fundado en el mismo Texto) que fue Maria: Si, Maria fue el medio, por quien Iuan recibiò la gracia: y por esso, Madre suya. Noten con cuidado el Texto: *Spiritu Sancto replebitur adhuc ex vtero matris suæ.* No dize: *In vtero*; dize: *Ex vtero.* Y aquella particula *ex*, dize *egressionem.* Mas què madre es esta, de cuyo vientre (como de fuente) saliò avenida tan copiosa de gracia para Iuan! Isabel? No: que Isabel no comunicò gracia à Iuan; antes bien, siendo Iuan capaz de tanta gracia, despues de lleno de ella, le sobrò para su madre: (dize nuestro Cardenal Cayetano) *Postquàm repletus est Ioannes Spiritu Sancto: repleta quoque est Elisabeth.* Luego fundamento tenemos, para pensar, que no es Isabel la madre, de quien habla el Evangelista: y para discurrir, que es Maria, Fuente de la gracia, cuyo Autor habitava en su materno claustro, como en animado Cielo. Mas como tan à boca llena dize el Evangelio (segun esta inteligencia) que Maria es madre de Iuan, siendo Iuan hijo de Isabel? Porque Iuan tiene dos madres: vna en el orden de la gracia, esta es *Maria*; otra en el orden de la naturaleza, esta es *Isabel.* Con que queda entendido el gran Chrisostomo: buelvan à oir sus palabras: *Ioannes Baptista fuit Virginis filius per spiritualem Baptismi regenerationem: ipsa enim eum baptizavit, non Baptismo fluminis, sed flaminis.*

Luc. 1. v. 15.

Caiet. Lucæ 1. v. 41.

5 Tambien interesa Iuan los creditos de hijo de Maria; por aver na-

nacido este Luzero en brazos de la mejor Aurora. Boluamos à lo que deziamos de Bernardo. Detuvose Maria tres meses: *Vt fœlicem puerũ de terra levaret.* Para que el niño Iuã diesse el primer passo à esta luz, en los brazos de Maria: en testimonio, de que le adoptava por hijo de su cariño, dandole en prenda vn favor tan singular.

6 Mucho sentia Raquel el verse esteril! Y aumentava su llanto la fecundidad de Lia. Mas duro torcedor era para Raquel, ver à Lia con hijos, que la afrẽta de verse sin ellos. Siendo prenda de tanto precio (en el aprecio de vna muger) la hermosura, diera su hermosura Raquel, por la fecundidad de Lia; aunque la dieran lo fecũdo, con el contrapeso de lo feo. Dixole à su Marido vn dia (entre embidiosa, y mal sufrida) que la diesse hijos, sino queria verla muerta: *Da mihi liberos, alioquin moriar.* Por tener hijos moria Raquel, quando no los tenia; y quãdo los tuvo, muriò por tenerlos. Tuvo à Benjamin, y le costò el parto la vida. (destemplanças en deseos, de ordinario tienen fines desastrados) Que quieres de mi, muger? (la dize Iacob) Si Dios te hizo esteril, como te harè yo fecunda? Empeñose Raquel, y buscò trazas. (què no hara vna muger empeñada?) Aora, mira Iacob: yo tengo vna criada, entrate con ella, concebirà, y los hijos que pariere serán mios: *Habeo famulam, ingredire ad illam, vt pariat super genua mea, & habeam ex ea filios.* Hijos he de tener, sin la costa de parirlos. (Era *Raquel* Señora, *Balà* su esclava, y encomendò à la Esclava los dolores del parto, reservando para si el gozo de tener hijos.)

Genes. 30. v. 1.

Ibi v. 3.

7 Como, empero, ha de ser Raquel madre de los hijos, que no concibe, ni pare? Assistiendo al parto de Balà, recibiendo al niño en sus brazos, y poniendole en su regazo, que es lo que dezia Raquel: *Vt pariat super genua mea, & habeam ex ea filios.* La traslacion Hebrea: *Vt pariat filios, quos posim ego adoptionis lege, quasi meos super genua mea collocare.* Balà parirà los hijos; al ver, empero, el amor, y cariño, que yo les muestro (recibiendoles, al nacer, en mis brazos) no avrà, quien diga, que son hijos de la madre, que les pariò con dolores, si, de la que tan cariñosa les trata.

8 Mejor lo dirà el efecto: concibiò Balà, diò al hijo à luz: y levanta el grito Raquel, publicando, que tiene hijo: *Dominus exaudivit vocem meam, dans mihi filium.* Tuvo segundo hijo la Esclava, y como si le huviera costado à Raquel dolores, dize, que es tan fecunda, como su hermana: *Comparavit me Dominus cum vxore mea.* Hijos tengo, como Lia. Què dizes, Raquel? Essos muchachos son hijos de Bala! Tu Esclava es madre de *Dan*, y *Neptali*? Es verdad, que los pariò ella; mas recibilos yo, al nacer, en mis brazos, en prenda de que avian de correr por mis hijos (sino naturales) adoptivos, por modo tan especial, que passan por hijos mios, como pudieran por hijos de la madre, que les diò à luz.

Ibi v. 6.

Ibi v. 8.

9 Concibiò *Ruth*, y pariò à *Obed*, No pudo contenerse *Noemi* con la alegria de ver à la Nuera cõ hijo, y no sabia dexar al chiquillo de los brazos: *Susceptumque Noemi* (dize el Texto) *puerum posuit in sinu suo, & nutricis, ac gerulæ fungebatur officio.* Y dixo la Glossa de nuestro Hugo: *Nutricis fungebatur officio, quia matris carebat priuilegio.* Enamorose *Noemi* de el niño *Obed*, y ansiosa, por la dicha de ser su madre, quiso parecerlo, trayendolo en brazos.

Ruth. 4. v. 16.

Hugo hic.

10 Por esso las vezinas la davan parabienes, festejando la dicha, de que la huviesse nacido vn hijo: *Viccinæ mulieres* (prosigue el Texto) *congratulantes ei, & dicentes: Natus est Filius Noemi.* Què hazeis, mugeres, y què dezis? Esse niño es de *Ruth*. Es verdad, que le pariò *Ruth*, ha dado, empero, *Noemi*, en no dexarle de los brazos, y al verle en ellos, todos le juzgamos por hijo suyo: y como si lo fuera, recibe parabienes de verse madre, sin tener mas parte en el niño

Ibi v. 17.

ño *Obed*, que traerle en brazos con el cariño, que pudiera la Madre, que le pariò.

11 Hijo primogenito llama Dios al pueblo Hebreo: *Filius meus primogenitus Iſrael.* Vengo, en que llame hijo à ſu pueblo, ò porque Dios es Padre vniverſal de todos, ò por el eſpecial cariño, con que mirò à eſſa Nacion, dandola nobleza, y libertad. (beneficios à que correſpondiò en ingratitudes, y ofenſas) Mas porquè le llama *primogenito*? Què prenda ha dado Dios à Iſrael, que le empeñe, en llamarle primogenito à boca llena? Ya lo dize el mismo Dios. *Vos ipſi videtis, quæ fecerint Ægyptijs quomodo portaverint vos ſuper alas Aquilarum.* Por vueſtros ojos viſteis las plagas, que llovieron ſobre Egipto. (à fin de daros libertad) Tambien ſabeis, que aſsi como el Aguila ſaca del peligro à ſus polluelos, valiendoſe de ſus alas, (que ſon de las Aves los brazos) os ſaquè ſobre los mios de la opreſsion de Faraon. Ven ay, que explica Dios el cariño, que tuvo à ſu pueblo, en metaphora de averle tenido en brazos, y dado libertad en ellos: *Non ſitu locali, ſed conditione elevatos quidē in Filios Dei.* Que gloſso el Cayet. Tan poderoſo es el favor de tomar en brazos, lo que ſe quiere, que baſta el afecto, ò lo metaphorico, para fundamento de filiacion cariñoſa de primogenito: y para llamar hijo à boca llena, à quien aſsi ſe favarece: *Filius meus primogenitus Iſrael.*

Exodi 4. v. 22.

Exodi 19. v. 4.

Caietan. hic.

12 Brumado Moyſes del moleſto peſo del govierno, ſe quexa à Dios! Señor! Yo acaſo ſoy Padre, ò Madre de eſtos hōbres? Concebiles, ò engendrèles? Porquè, pues, anda vueſtra Mageſtad tan cuidadoſo de eſte pueblo, que me manda traerlo en ombros, colgado de los pechos, como el ama al rapaz que alimenta de los ſuyos? *An ego concepi omnem hanc multitudinem? An ego genui eam? Quod dicis mihi: Porta eos in ſinu tuo, ſicut portare ſolet nutrix infantulum?*

Numer. 11. v. 12.

13 Dos coſas noto en eſte Texto: vna, en el orden de Dios; y otra, en la quexa de Moyſes. En el orden de Dios notava, que trate ſu Mageſtad de niño à vn pueblo, que ſe compone de tantos hōbres! Què puerilidades ha viſto en eſſa Nacion, que merezcan nombre de rapazada? (indigna de las canas del pueblo) Què ingenioſo el Cayetano! *Deus dixerat Moyſi, vt conſideraret populum, tanquam parvulum; vt potè flentem, quia caret concupito cibo.* Lloravan por las comidas de Egipto, como pudieran vnos niños antojados: y es tan gran parvulidad para vn hombre *barbado*, el llorar por ſus antojos, (en materia de comer) que, al verles Dios con las lagrimas en los ojos, por eſſe motivo, les tratò de rapazes, ſin embargo de las barbas de ſu cara.

Caietanus hic.

14 En la quexa de Moyſes hazìa reparo, en que ſe eſcuſe de traer en brazos à eſtos parvulos, por no averlos concebido, ni engēdrado: *An ego concepi? An ego genui eam?* Pues què? Para tomar en brazos à vn niño, es forçoſo concebirle, ò engendrarle? No: mas es fineza tan propria de Padre, ò Madre, que ſolo la executa, quien lo es en la realidad, ò en el afecto.

15 Al nacimiento del Baptiſta aſsiſte Maria, y le recibe en ſus brazos: y al ver el Chriſoſt. eſſas finezas, dize, que Iuan es hijo de Maria: *Ioannes Baptiſta fuit Virginis Filius.* Con Domingo obra eſſas finezas, para que logre eſſos honores: y tenga el Precurſor ſegundo, Domingo, el ſer de hijo de Maria: como le gozò el Baptiſta. A mas paſſan los favores de Maria con Domingo, pues comunica virtud al ſitio, en que nacio mi gran Padre, para obrar maravilloſos efectos: que yo piadoſamente diſcurro,

Chriſoſt. citat. ſupra n. 2.

§. XV.

Que el ſer tan milagroſa la tierra del ſitio, en que naciò mi Domingo, le viene, por averle ſanctificado Maria con ſus divinas plantas.

1 ES La tierra, en que naciò mi gran Padre, medicina vni-

vniversal de las dolencias todas: y siendo tanta, la que se ha sacado, que pudiera llenar gran vacio, se continua en vn ser el vacio, de que continuamente se saca. Los mas extraordinarios achaques hallã remedio en esta bendita tierra: de q̃ està el mundo lleno de experiencias, como los caminos de *Calervega*, de dolientes, que ansiosos de la salud, van à buscarla en la santa tierra; y à dar gracias al Señor, por las maravillas, que obra por los meritos de Domingo: tan prodigioso en milagros, que hasta la tierra, en que nace, es milagrosa.

2 Pecò Adan, y siendo suya la culpa, hasta la tierra experimentò la pena: *Maledicta terra in opere tuo.* Cayetano trasladò: *Maledicta terra propter te.* Por tu culpa cairà sobre la tierra la pena de ser maldita. Por frutos, te darà espinas. La culpa de Adan hizo, que la tierra, que cultiva, produzga espinas de enfermedades, y dolencias; y haze la santidad de Domingo, que la tierra, sobre que nace, sea medicina de dolencias, y enfermedades. Motivo grande à la piadosa sospecha, de los que sienten, que naciò Domingo Santo.

Gen. 3. v. 17. Caietan. hic.

3 *Hebron*, en erudicion de Escritura, es lo mismo, que *Societas*: Compañia, ò concurso de muchos. Y deve de ser en Hebron el concurso tan frequente, porque (como quieren muchos) descansan en esse lugar las Reliquias de los quatro Famosos Patriarcas: *Adan, Abrahã, Isaac, y Iacob.* En que se funda otra interpretacion de *Hebron*, que es lo mismo, que *Ciuitas quatuor*: Ciudad de quatro: por ser Relicario de las cenizas de estos quatro Patriarcas. Digno motivo, de que el Lugar sea asistido, y frequentado.

Interpretatio Biblica *Hebrõ Societas.* Laureto verb. *Hebron.*

4 Sino es, que sea ocasion del concurso, vn singular prodigio, que de Hebron refiere el Abulense: y parece, que describe, el que sucede en *Calervega*, con la tierra del nacimiento de mi Santo Patriarca. Oygan al Salomon de España: *In Hebron est ager quidam, cuius terra, est rubea, quæ ab incolis offoditur, & comeditur, in quo satis magnum appareret miraculum, quia quantum ager ille profundè effossus fuerit toto anno ad educendam terram, tamen anno sequenti reintegratur, vt semper terra inde effodiatur, & tamen nihil per successionem sæculorum deficere videatur.* Tierra roxa lleva vn campo de Hebron tan prodigiosa, que hazen de ella los hombres alimento: y lo que esta tierra haze (singularmente admirable) es, verla crecer, al passo, que se saca: de modo, que sacando tanta tierra, que llenàra muchos vacios, se llenan milagrosamente los vacios, de que se saca.

Abulens. in Ios. cuè 12. q. 12.

5 Es el caso: de Calervega continuamente se saca tierra del sitio, en que naciò mi Domingo, y pudiendo llenar muchos vacios la tierra, que se ha sacado, no crece el vacio, de que se saca; porque milagrosamente se aumenta la tierra, para llenarle. Hazen de esta bendita tierra manjar los dolientes, echandola en la comida, y comen con ella la salud. Y al fin es *Calervega* el *Hebron*, de nuestra España, por el concurso à ver los prodigios de su santa tierra.

6 Solo en vna cosa hallava diferencia, (muy en gloria de Domingo) que para explicarle el prodigio de la tierra de *Hebron*, fue Panteon de quatro Patriarcas Santos: y para hazer no menos milagrosa à la tierra de *Calervega*, bastò que la tocasse Domingo, recien nacido: para que Domingo, al nacer, obre los prodigios, que quatro grandes Patriarcas, despues de muertos: y sea tan milagroso Domingo en la *cuna*, como los Heroes Mayores en la *sepultura*.

7 Digamos sino: que haze milagrosa à esta tierra, en que nace el Niño Domingo, el contacto de las plantas Virginales de Maria. Assiste Maria al nacimiento de Domingo, y santificò con sus plantas la tierra, en que nace el Niño. Admirado Moyses de aquel prodigio de Oreb, quiso registrarle, curioso. Alas haze de sus pies, por llegar volando, à ver los verdores de vna zarça, lisongeados del fuego, como pudie-

pudierã del agua: *Vadam, & videbo.*
Exod. 3. v. 3. Oye vna voz, que le manda deſcalçar: *Solue calceamentum.* Y ha ſido de no menor reparo à la admiracio eſte precepto, que aquel milagro! Porquè ordena Dios à Moyſes, que ſe deſcalce? Dieron muchas razones Padres, y Expoſitores. Diodoro dixo: *Vt nudis pedibus terram in aqua*
Diodorus in Cath. Græca, citatus ab Aye. hic n. 110. *ſtas ſanctifices.* Para que ſantifiques la tierra que piſas, al contacto de tus pies. Eſta reſpueſta, tiene dificultad en el Texto: *Locus enim in quo ſtas terra ſancta eſt.* La tierra q̃ piſas, es ſanta. Pues què le queda que hazer à Moyſes? Si la zarça milagroſa haze ſanta à la tierra, que la produce planta; què ſantidad darà à eſſa tierra las plantas de Moyſes? Aora miren: quiſo la Providencia hazer ſanta à aquella tierra dos vezes: vna por la zarça, y otra por Moyſes. La zarça plantada en eſſa tierra, fue ſombra luzida de Maria. Aſsi el Damaſceno: *Simulacrum, & vmbrã Mariæ.* Y como Maria ſantifica lo que toca, ſe bolviò ſanta la tierra, al verſe tocada de vna planta, que era ſombra de Maria.
Damaſcenus orat. 4. de Aſſumptione.

8 Quiſo tambien, que fueſſe ſanta por el contacto de Moyſes, y mandòle deſcalçar, para que la tocaſſe con ſus plantas: con que quedò dos vezes ſanta, por Maria vna, por Moyſes otra. A eſte modo la tierra en que nace Domingo: es ſanta, porque la pisò Maria: (divina zarça de Oreb) y porque la tocò el Niño Domingo al nacer, à quien llamò nueſtro Vtino *Moyſes de la ley de gracia.*
Vtino ſer. 44. de S. Domingo, Mẽbro 7.

Caietan. hic. 9 Otra razon diò el Cayet. de el orden que ſe diò à Moyſes de quitarſe los zapatos: *In ſignum reverentiæ.* (dixo el gran Cardenal) Reverencia devida es à la tierra, que ſantifica la zarça. Los caminos de Calervega ſe pueblan de fieles, que van deſcalços à viſitar la tierra ſanta de el nacimiẽto de Domingo: *In ſignum reverentiæ.* E la tierra de Oreb, ſantificada por Maria, y por Domingo.

10 Al dar Dios poſſeſsion à Abrahan de la tierra prometida,
Geneſ. 13. v. 17. le mandà que la piſe: *Perambula eã.* De que diò dos razones N. M. Angelico, y Señor Santo Thomas. Mãdale pisar la tierra, en ſeñal de que le da de ella la poſſeſsion: *Vt Abraham, per hoc quaſi in corporali poſſeſsione poni videatur.* Poſſeſsion, es lo miſmo que, *Pedis ſeſsio.* Y es lo miſmo, que ſi dixera, piſa eſſa tierra, en ſeñal, de que ſerà tuya.
D. Thom. hic.

11 Naciò Domingo (hijo eſpecialiſsimo de Maria) para fundar vna Religion, que ha de ſer de Maria: (aſsi ſe llamò en ſus principios) y aſsi lo dixo Chriſto à mi gran Padre, quando viò en la gloria à ſus Hijos, debaxo de el manto de eſta Celeſtial Señora: *Ordinẽ tuum Matri meæ commiſi.* Y como el ſitio de ſu nacimiento avia de ſer Convento, y Caſa de Hijas de Domingo, baxò Maria à piſarle con ſus Virginales plantas, en ſeñal, de que tomava poſſeſsion como de Caſa propria, de la Caſa que avia de ſer de los Hijos de Domingo.
S. Anton. 3. pa. Hiſtor. tit. 23. cap. 3.

12 La otra razon que dà Thomas, de mandar Dios à Abrahan piſar la tierra, (que le promete) es, porque avia de ſer poſſeſsion de ſus Hijos: y quiſo que la piſaſſe el Padre, porque los hijos tuvieſſen mas que venerar, en tierra tan feliz, y dichoſa, que mereciò eſtàr à los pies de tan Santo Patriarca: *Vt à filijs ſuis quibus erat danda* (dize Thomas) *in maiori devotione habeatur, tã quam perambulata, & inhabitata à tã Sanctiſsimo Patre.* La tierra en q̃ naceDomingo, ſe avia de dar à ſus Hijos. (que por tãtos titulos ſon Hijos de Maria) Hijos queridos llamò à los de Domingo, repetidas vezes eſta Celeſtial Señora, y baxa à tomar poſſeſsion de la tierra, que ha de ſer de ſus Hijos, para que crezca en ellos la devocion, viendoſe dueños de la tierra, que ſirviò de Cielo à las plantas de la mejor Madre Maria: *Vt à filijs ſuis quibus erat danda in maiori devotione habeatur.*
D. Thom. vbi ſupra. Fernandez, hiſtor. del Roſar. lib. 1. capit. 5. M. Arriaga, vida de S. Thomas, tom. 1. cap. 4. §. 1. & alij ibi citat.

13 Sanò Naaman Siro de ſu lepra, à meritos de Eliſeo: quiſo el Principe parecerlo, y liberal ofrece al Profeta ricos dones; no los admite Eliſeo. (buen Miniſtro, que limpia lepra, y no bollas) Vn favor (por lo

lo menos) te ha de merecer mi
4. Reg. 5. v. 17. agradecimiẽto: (replicò Naaman) *Obsecro, concede mihi servo tuo, vt tollam onus duorum burdonum de terra.* Dame permisso para llevar dos Azemilas, cargadas de la tierra de tu Casa. Assi entendiò la peticion Cayetano: *De terra domus, in qua erat*
Caietan. hic. *Eliseus petebat onus duorum mulorum:* Estraña cosa! Quando menosprecia Eliseo el oro de la casa de Naamã, como si fuera tierra; aprecia Naaman la tierra de la Casa de Eliseo, como pudiera el oro. No se espãten (dize el Abulense) que essa tierra le diò la salud, y la salud despertò la devocion para venerar essa tierra:
Abulensis hic quæst. 23. *Naaman fecit hoc ex devotione cum ipse in terra Israel sanatus fuerit.*

14. Mas para què carga con tanta tierra? Para hazer de ella vn Altar: (dizen los Literales, disputãdo el motivo de el Principe, sobre este passo) *Voluit potius de terra regionis illius, facere Altare ad colendum Dominum, quam de terra alterius regionis.* (prosigue el Obispo de Avila) Determinòse à hazer vn Altar, en que adorar al Verdadero Dios: y aviendo en Siria mucha tierra, de q̃ hazerle, la quiso llevar de la tierra de la Casa de Eliseo: q̃ como essa tierra le diò salud, la juzgò mas à proposito, para hazer de ella vn Altar, à quien rendir veneraciones. Sobre la tierra milagrosa, que naciò mi Domingo, ha erigido Altar la piedad Christiana para ofrecer sacrificio à Dios, Autor de tantas maravillas como se obran con la santa tierra: q̃ tierra, cuyo fruto es sanar dolencias, buena es para Altar, en que agradecer beneficios.

16. A mas passan las finezas de Maria con Domiugo. Cuidadosa la Providencia de darle nombre, que le viniesse bien, dispuso, que su Santa Madre le llamasse *Domingo*. A que concurriò la devocion grande, que esta Venerable Señora tenia al Santo Monge, *Santo Domingo de Silos*, de cuya boca avia oydo, que el Niño que traia en sus entrañas, seria vn milagro de la gracia. N. S.
B. Alanus, oratio 1. Alano el Rupense, dize que Christo, y Maria, le pusieron el nombre, sacandole de sus nombres propios. Llamaronle: *Dominicus*, (dize Alano) id est, *Diuinus*, vel *Dei Filius*, aut *Dominus parvus*, vel *Domini custos*, vel *Custoditus à Domino. Quod nomen sumptum est à Filio Virginis, qui est Dominus, & à Matre, quæ est Domina.* Ponderèmos este favor, y verèmos,

§. XVI.

Que poner Christo, y Maria el nombre à mi Patriarca glorioso, es darle à conocer al mundo por Celestial, mas que terreno.

1. A Muchos mudò Dios el nombre: à *Abrahàm*, llamò *Abràm*: à *Saray*, llamò *Sara*: (quando añade letras al marido, se las quita à la muger: que es mengua, que vna muger tenga mas letras que su marido) à *Iacob*, llamò *Israel*: à *Simon* llamò *Pedro*. Mudava los *nombres*,, porque mudava los *hombres*. Fueron ilustres Heroes los referidos; no los significavan bien los nombres, que les pusieron los hombres, y tomò à su quenta Dios el darles nombres; porque Dios solo da con propriedad nombre, à las cosas que exceden la capacidad de el hombre: *Deus est qui nomina aptè imponit*, (dezia el Chrisost.) *qui Abram, Abraham & Saray, Sara vocavit, ita, & Ioanni nomen cœlitus imposuit, qui enim debebant ab ineunte ætate virtute pollere? eis tunc indita sunt nomina; qui vero in ætatis progressu profecturi erant, post modum.* A muchos favoreciò Dios, dandoles nombre; no hizo, empero, el favor à vn mismo tiẽpo à todos: vnos gastaron mucho tiempo en merecerle; otros, le gozaron con el ser: (como el Baptista) y nace la diferencia de la santidad. Los que llegaron à ser Santos grandes, siendo hombres crecidos, no tuvierõ nombre puesto por Dios, hasta que fueron grandes Santos. Al que nace Santo (como Iuan) luego que nace le da Dios nombre. Valẽtia del divino poder, hazer Gigante de la gracia, al que es Niño en la naturaleza! Y argu-
Chrisost. Homil. 18. in Ioã. nem.
men-

mento fuerte, de que Domingo, Niño, excede el conocimiento de la capacìdad humana, pues en essa edad se empeña la divina Providencia en darle nombre, que le venga bien.

Genes. 1. v. 8. 2 Hizo Dios al firmamento, y pusole nombre. Llamale *Cielo: Vocauit Deus firmamẽtum Cœlum.* Tambien fue fabrica del diuino poder la vniuersidad de criaturas, de que consta este vniverso: y encomendò à Adan, que las pusiesse nombre à todas: *Omne quod vocauit Adam, ipsum est nomen eius.* Genes. 2. v. 19. Y diò la razon Cayetano: *Ad describendam perfectam notitiam animalium in Adam.* Caietan. hic. Hizo Dios à Adan cabeza de los vivientes todos: y para dar à entender que era hombre *de cabeza*, para tener de todos individual noticia, se los puso Dios delante: y al verlos, diò à cada vno el nombre que merecia.

3 Siempre fue màs segura la noticia de el que vè, que la de el que oye. Vea el Superior, y conozca los meritos de sus subditos, para darles correspondientes premios: que si solo oye las vozes de los que informan, dexarà à los meritos sin premio, y à los premios, sin sugetos.

Caietan. ibi. 4 Mas no fue solo por esso, (prosigue mi Cayet.) otra razon huvo porque Adan diesse à los Animales nombre: *Ad differentiam Astrorum, quorum nomina reservata sunt Deo.* Para dar nombre à los vivientes de la tierra, basta vn hombre; para dar nombre à las criaturas celestes, es menester vn Dios: à cuya noticia està reservado el perfecto conocimiento del Cielo, el numero, y nombres de las Estrellas. Dixolo David: *Numerat multitudinem Stellarum, & omnibus eis nomina vocat.* Psalm. 146. v. 5. Domingo nace Astro de mas luzida esfera: la estrella de su frente, lo publica: y el dar nombre à las Estrellas del Cielo, reservò Dios para si.

Isaiæ 62. v. 2. 5 Vaticinava Isaìas las grandezas de la Iglesia: y entre otras, dize, que tendrà vn nombre nuevo, puesto, y pronunciado por la boca del mismo Dios: *Vocabitur tibi nomẽ nouum, quod os Domini nominauit.* Ven aqui, que reserva Dios para si el poner nombre à la Iglesia. Sin duda, porque la Iglesia baxò del Cielo. Aquella gran señal que viò Iuan en Patmos, estava en el Cielo: *Signum magnum apparuit in Cœlo.* Y los Padres, mas comunmente sièten, q̃ esta gran señal fue la Iglesia. Apocalips. 12. v. 1.

6 En otra ocasion la viò el mismo Evangelista baxar del Cielo, en apariencia de Ciudad: *Ciuitatem descendentem de Cœlo.* Y dixo la Glosa de N. Hugo, que essa Ciudad misteriosa, era la Iglesia: y como baxò del Cielo, reservò Dios para si el darla nombre. Patres communiter, quos citat. Iesus Maria. hic. Apocalips. 21. v. 2.

7 Qual, empero, fue el nombre que profetizò Isaìas, y puso à la Iglesia Christo? Dixolo N. Cardenal Carense, explicando el Texto de Isaias: *Christiana vocaberis.* Llamòla *Christiana*, dandola su nombre proprio. El nombre del Esposo, es *Christo*: y llamò *Christiana*, à su Esposa la Iglesia. Explicando la fineza de su amor, en darla hasta el proprio nombre. Hugo. hic: *Vidi Hierusalẽ, id est, Ecclesiã.* Hugo Cardin. Isaiæ 62. v. 2.

8 Assi favorece Christo à la Iglesia: y assi engrandecen à Domingo, Christo, y Maria. Christo, da su nõbre à la Iglesia toda. Christo, y Maria, dan à Domingo solo, el nombre de ambos. Es Christo, el Señor de los Señores: *Dominus Dominantium.* Y Maria, es lo mismo que *Señora. Maria interpretatur Domina.* Ven aqui, que el nombre de Christo, es *Dominus.* Y el de *Maria, Domina.* Ambos ponen nombre à mi gran Padre: y dandole el nombre de ambos, le llaman *Dominicus.* Que si para explicar Christo el amor que tuvo à su Iglesia, la diò su nombre, y llamò *Christiana*; Christo, y Maria explican su fineza, dando à Domingo el nombre, en que los dos convienen.

9 Vna sola letra de su nombre, que puso Dios en el de Abraham, fue resguardo seguro de sus dichas. Llamavase, *Abràm.* Añadiòle Dios vna *H.* y llamòse, *Abraham.* El Maximo Doctor S. Geronimo, dize (de los Hebreos) que essa letra la añadiò Dios al nombre de *Abraham*, Genes. 17. v. *Appellabe Abraham.*

S. Hieronym. in cath. Lipoman. hic.

tomando la del nombre excelso de Dios: *Iehovah, dicunt Hebræi, quod ex nomine suo Iehovah, litteram H. Abrahæ addiderit.* Y esta letra fue letra abierta de las mayores felicidades; que de el nombre de Dios basta vna letra, para resguardo de la mayor grandeza.

10 Notenlo en lo literal de el Texto. De aqui adelante, no has de llamarte *Abràm*: tu nombre serà *Abraham*. A la causal: *Quia Patrem multarum gentium constitui te.* Añado letras à tu nombre, porque te hago Padre de muchos: y para saber ser de muchos Padre, son menester muchas letras.

11 Vengo, en que aumente en letras, al que haze Padre de muchos! Mas porquè ha de ser la letra, que añade al nombre de esse Patriarca *H*? Porque la *H*, tiene mas de espiritu, que de letra: *Spiritum magis, quàm literam dici oportet.* Dezia Agelio. Es esta letra vna respiracion formada en caracter; no se pronuncia por sì, haze la pronunciacion mas fuerte: y como en ella concurre el ser de letra, y espiritu, la puso Dios en el nombre de *Abrahã*, (al hazerle Padre de muchos) para que aprendiesse en essa letra à juntar letras con espiritu: y porque el concurso de letras, y espiritu: de sabiduria, y virtud: le haga digno Padre de sus hijos.

Agelio, hic.

12 A mas me llama este Texto: *Eris Pater multarum gentium.* Y dixo aqui Cayet. *Relege caput 15.* Buelve los ojos al capitulo 15. de este libro, y verás, què luzida sucesion promete Dios à Abraham. Alli le dixo: *Suscipe Cœlum, & numera Stellas, si potest, sic erit semen tuum.* Serás Padre tan feliz, que tu descendencia (en lo esclarecido, y numeroso) serà como las estrellas. (flamante adorno del Cielo) Para asseguràr Dios à Abraham copiosa familia de Astros, le da de su nombre vna letra. Todo el nombre dieron à mi Domingo Christo, y Maria: en resguardo de que avia de ser Padre de tantas luzes, como alùmbran el Cielo de la Iglesia. Vna sucesion de Estrellas assegura Abraham, en vna letra del nombre de Dios: y en todo el nombre de Dios, asslegura Domingo, que sus Hijos sean de la Iglesia las luzes, (lenguas de oro acrisolado à los rayos de el Sol Thomas) para que no sea de Estrellas solas la descendencia, y se mejore en el Sol.

Genes. 17. v. 4. Caietan. hic.

Genes. 15. v. 5.

13 Angel suyo llamò à Moyses Dios: *Ecce mitto Angelum meum.* Esse Angel es Moyses, (dize Cayetano) Nuncio que embio à su Pueblo Dios, por Caudillo, y Redentor. Mas como, siendo hombre Moyses, le llama Angel suyo: Dios? Da la razon el mismo Texto: *Est nomen meum in illo.* Hele dado mi nombre. Què nombre? El de Dios: *Constitui te Deum Pharaonis.* Llamèle Dios: y es tan sobre el ser humano, gozar nombre de Divino, que el que tiene esse nombre, dexando de ser hombre, passa à ser Angel.

Exodi 24. v. 20 Caietan. hic. *Est sermo de Angelo, non cœlesti sed terrestri, hoc est de Moysi.*

14 Què seguro de la vitoria entra David en la batalla con el Gigante! Y buscando de su cõfiança el motivo, le oygo de la boca de David: *Venio ad te in nomine Domini.* Vengo en el nombre del Señor. Donde, empero, trae David el nõbre del Señor? En la piedra, con que derribò al Gigante. Eran cinco las piedras, de que se previno, y escriviò en ellas los nombres de los mas famosos Patriarcas del Pueblo Hebreo: en la primera, el de *Abraham*: en la segunda, el de *Isaac*: en la tercera, el de *Iacob*: en la quarta, el de *Moyses*: y en la quinta, el de *Iosuè*: que es lo mismo, que *Iesus*, Nombre de Dios: y siendo esta piedra la vltima, al entrarlas todas en la pastoril bolsa, quedò sobre todas, y fue la primera al salir: despidiòla de la honda, y diò en tierra con el Gigante: que hasta vna piedra, si lleva el nombre de Dios, obra maravillas, y prodigios.

1. Regum 17. v. 45.

Philon. Iudio de Antiquitatibus citatur Mature Prosapia de Christo. 4. edad del mũdo c. 1. §. 12.

15 De Goliat (dixo el Laureto) que significava à los Hereges: *Typus Hæreticorum.* Y de Faraon, (dixo el mismo) que era figura de el Diablo: *Diaboli figuram.* Y quien entra en batalla con el demonio, y en disputas con los Hereges, armado del nombre del Señor, tiene

Sylva Algor. verb. *Goliat, & Pharao.*

tiene la victoria ſegura. Mi Domingo (Moyſes de la ley de gracia, y David del Evangelio) fue embiado al Egipto de eſte mundo à rendir al Faraõ, (Principe de las tinieblas) y eſtar en campaña continua, contra el Goliat de la Heregia. Al nombre de Dios devieron ſus triunfos Moyſes, y David. Dios, y Maria, puſieron à Domingo ſu nombre, para que aſſeguraſſe los ſuyos: y para que le tengan los hombres por celeſtial, mas que terreno. A que mirò tambien la Providencia, en aquel luminoſo Aſtro, que ſe vio en la frente de mi Santo Padre. Diſcurramos, que

§. XVII.

La Eſtrella que puſo el Cielo en la frente de Domingo, le publica celeſtial, y le acredita diuino.

1 CON vna Eſtrella ſeñala el Cielo à Domingo en el bautiſmo. Otra ſeñalò à Chriſto en Belen, inclinandoſe haſta el peſebre: *Vbi erat puer.* Y dixo el Chriſoſt. *Super ipſum fere caput.* Hizo aſsiento la Eſtrella, de la frente del Señor. En la frente de Domingo rayò la Eſtrella. Chriſto, Niño, vino del Cielo: *De Cœlo cœleſtis:* y ſeñalòle vna Eſtrella. (luz del Cielo, y lengua de oro, que en mudas vozes publica, que es vn Niño de los Cielos, el que ha nacido en la tierra) Otra Eſtrella ſeñala à Domingo en el Bautiſmo: y deviò de querer dezirnos, (eſſa ſeñal de los Cielos) que el ſer celeſtial Domingo, lo tiene deſde la Pila.

Matth. 2. v. 9. Chriſoſt. hic Homil. 6.

1. ad Corinth. 15. v. 48.

2 Publicando nuevo Rey entran en Ieruſalen los Magos: *Vbi eſt qui natus eſt Rex Iudæorum?* Eſta pregunta, ſupone vna coſa, y duda otra. Supone, que ha nacido Chriſto; y duda el lugar de ſu nacimiento: y parece, que devian dudar, lo que ſuponen, como lo que dudan. De què infierē eſtos Sabios, que ha nacido el Meſias prometido? Porquè aſsientan, que ha venido Dios al mundo? *Vidimus Stellam.* Hemos viſto vna Eſtrella, que dize, ha nacido Rey en la tierra: y ſiendo celeſtial, la Eſtrella, no queda lugar para dudar, que es del Cielo el recien nacido. En dos terminos Cayetano. *Ad hoc manifeſtandum adducunt cœleſte teſtimonium.* Suponen, que es del Cielo el Infante, porque es del Cielo la ſeñal, que le ſeñala. Vna Eſtrella (ſeñal del Cielo) ſeñala en la Pila à mi Domingo: ſin duda, que es de los Cielos, el Niño, que ſe bautiza.

Matth. 2. v. 2.

Caietan. hic.

3 Oro, Incienſo, y Mirra, ofrecen à Dios, recien nacido, los Magos! En que hallaron los Padres Sacramentos de Dios: de Sacerdote: y de mortal: Paſſo por lo de Sacerdote, y mortal; y ſolo reparo, en que arraſtrando purpuras, y poniendo las coronas de ſus cabezas à los pies de vn Niño, vnos Sabios Reyes, veneren divino, al que miran en las humildades de vn peſebre. Què indicio vèn de eſſa grandeza, en tanto abatimiento? El Apoſtol de Valẽcia (mi Padre S. Vicẽnte Ferrer) reſponderà por los Reyes: *Eſt Deus & creator, quia Stellæ ſibi ſerviunt.* Claro eſtà, que es Dios, y Criador, à quien ſirven las Eſtrellas. Por la librea de los criados, conocemos à los dueños: la Eſtrella, que ſirve al recien nacido, viſte luzes del Cielo: del Cielo ſin duda es el dueño!

D. Vincentius Ferrer, ſer. 1. de Epiphan.

4 Con vna Eſtrella ſeñala el Cielo à Domingo en el Bautiſmo. (à viſta de los Reyes ſus Padrinos) Reyes quiſo Chriſto que le publicaſſen divino: (aficionados de vna Eſtrella) y quiere la Providencia, que otra Eſtrella enſeñe à los Reyes, que aſsiſten al Bautiſmo de Domingo, que es luz del Cielo, el Niño que ſe bautiza. Antes de nacer mi Domingo, le viò ſu Santa Madre alumbrar con las luzes de la hacha: para què le han de ver los Reyes al bautizarſe? Para publicar al mundo, que es luz del Cielo, ſin que quede raſtro à la duda.

5 Vn Angel anunciò à Maria el nacimiento de Dios hombre: *Ecce concipies, &c.* Tambien ſe lo dixo à Ioſeph: *Quod enim in ea natum eſt, de Spiritu Sancto eſt.* Nace el Señor, y ta-

Lucæ 1. v. 31.

Matth. 1. v. 20.

y raya en el Oriente la Estrella, que da luz à los Reyes, de que ha nacido Dios hombre. Parece que sobra la Estrella, para testimonio de esta verdad: el Angel se lo dixo à Maria, y lo revelò à Ioseph: Maria, y Ioseph lo publicaràn: para què es menester Estrella, que se lo diga à los Reyes? Aora miren: (dize mui del caso N. Leonardo de Vtino) Maria, es Madre de Christo: y Ioseph, su Padre putativo: y aunque ambos son los testigos mas calificados de esta verdad Catholica, que *Christo es Dios, y Hombre*: pudiera la vulgar sospecha adelantarse à presumir que hablavan con passiõ de Padres: quiere la Providencia, que de esta verdad no quede rastro à la duda, y dispone, que vna Estrella se lo diga à los Reyes, para què à vozes publiquen en la Corte de Iudea, que ha nacido el Rey deseado: *Vbi est, qui natus est Rex Iudæorum?* Oyganlelo al Grande Vtino: *Propter hoc quod erat domesticum fuisset habitum suspectum, circa magnificentiam Christi, ideò opportuit, vt alijs manifestaretur extraneis, quorum testimonium suspectum esse non posset.* Antes que nacieſſe mi Santo Padre, le vió su Madre alumbrar, de q̃ dió testimonio la hacha: dèle la Estrella à los Reyes en el Bautismo; para que oyendo de su boca, lo que vieron por sus ojos, no estrive esta verdad solamente en el dicho de su Madre: publiquenla los Reyes, (sus Padrinos) que tan calificados testigos, son libres de toda sospecha.

Leonardo Vtino, ser. 10. in festo Epiphaniæ, in principio.

6 Para adorno de la frente del Sumo Sacerdote, dispone Dios vna misteriosa lamina, con esta inscripcion: *Sanctum Domino*. N. Oleastro, leyò: *Sanctitas Domino*. La obligaciõ del Sumo Sacerdote, es, ser Santo. Y estando à la leccion de Oleastro, su obligacion, es, ser *Santidad*, para corresponder al nombre, que le damos: y ponianle en la frente vn sobreescrito, que acordandole su obligacion, diga à los hombres lo que es. Vna luz del Cielo se vè en la frente de mi Domingo, sin duda q̃ es del Cielo à quien señala, y que nace con obligacion de ser luz celestial en la Iglesia.

Exodi 18. v. 21. Oleast. hic ad mores. *Talis debet esse Sacerdos Domini vt videntes eũ in eius fronte Sanctũ Domini esse cognoscant.*

6 Solo Dios conoce los secretos del corazon. Quiso manifestar à los hõbres el interior del Sumo Sacerdote, y para publicarle, le puso en la frente vn rotulo, que dezia: *Sanctitas*. Esta era la inscripcion de la lamina: de quien dixo Laureto, que era manifestativa de la santidad, que ocultava el corazon del Sacerdote: *Significat manifestationem cordis*. El corazon de mi Domingo, era del Cielo: y saliòle à la cara, en la Estrella de su frente.

Laureto, Sylva allegor. verbo *Frons*.

8 En la frente, està significado el entendimiento: (dixo Laureto) *Frons mentem significare potest*. Ya, porque el entendimiento reside en la cabeza: ya, porque la disposicion de la frente indica el ser del entendimiento. Vn celestial Astro señala la frente de mi Santo Patriarca, sin duda para enseñarnos, que es de los Cielos su entendimiento.

9 Luz Profetica de vn nuevo Sol, llama la Iglesia à la Estrella de Domingo: *Stella micans in fronte parvuli novum iubar præmonstrat sæculi*. Ha de ser el Niño que nace: *Quasi Sol refulgens*. En forma de Sol le vieron muchas vezes elevarse, de la tierra, al firmamento de sus arrobos extaticos: *Dominicus*. (dezia el Rupense) *à terra raptus sæpius visus est totus solaris adinstar Solis*. Avia de ser Sol, y començò Luzero: siendo la Estrella de Domingo Niño, Luzero del Sol de Domingo, mas crecido.

Ex Officio S. P. N. Dominici.

B. Alanus, oratio 7. & oratione vltima.

10 Sino que fuesse la Estrella de Domingo, presagio del Sol de Thomas. Avia de fundar el Niño à quien señala la Estrella, el Cielo estrellado de la Religion Guzmana: (a cuyas luzes avia de alumbrar como Sol Thomas) y puso la Providencia en la frente del Padre, vna Estrella. (Luzero del Sol del Hijo)

11 Engañada la Antiguedad, presumiò ser el Sol hijo del fuego: à que mirava el Poeta, quando fabuloso cantava:

Vos æterni ignes, & non violabile numen.

Virgil. lib. 2. Æneid.

La verdad es, que el Sol, es hijo del Cielo, pues disponiendo Dios vna porcion de los celestes Orbes, intro-

troduxo en ella la forma del mayor Planeta. Avia de poner Dios en el Cielo de su Iglesia al *Sol de Aquino*: y dispuso, que al nacer su Padre, fuesse vn Estrellado Cielo, de quien el Sol avia de ser Hijo.

12 Dos efectos (dize el P. San Vicente Ferrer) causava la Estrella de los Magos: devocion, en los buenos, y terror, en los malos: *Bonis dabat devotionem & malis, incutiebat terrorem.* Supone el Apostol de Valencia, que todos veian la Estrella. Y es tambien sentir de S. Maximo: *Stella videbatur ab omnibus.* Mas con esta diferencia, que los Reyes ardiã en devocion fervorosa, de hallar à Dios al calor de sus reflexos. Herodes, y su Corte (deslumbrados à las luzes del Astro) zozobrava entre sobresaltos, y temores: *Turbatus est Rex, & omnis Hierosolyma cum illo.* Mas como vna Estrella misma mira con tan encontradas inspecciones: agradable à vnos, y terrible à otros? Porque es luz del Cielo, à quien deven imitar las luzes Evangelicas: porque el Superior,

D. Vincentius Ferrer, ser. 1. de Epiphan.

Maximus, ibi citatus.

Matth. 2. v. 2. & 3.

§. XVIII.

Para ser vn Prelado de los Cielos, deve ser todo agrados para el bueno; y todo ceños para el malo.

1 AQVELLOS Querubines, que viò Ezequiel, gravados, ò esculpidos en el Templo, tenian dos caras: de Hõbre, y de Leon: *Duas facies habebat Cherub, Hominis, & Leonis.* Y juzgaron Doctos, que cada vno de los Querubines tenia dos caras: vna de Hombre, y otra de Leon. Que siendo dos los Querubines, fueran dos las caras, vaya; mas que cada vno tenga dos caras, de figuras tan encontradas, como la de Hombre, y de Leon? Si: (dize el Sabio Hector Pinto) que essos Querubines, estàn representando à los Prelados: y estos, deven ser Querubines de dos caras. Querubines, por lo Sabios; que sino son Sabios, ni governaràn con acierto, ni sabràn mudar à tiẽpo, y ocasion las caras. Y han de tẽner dos caras: para los buenos, cara de Hombre *apacible*; para los malos, de Leon *fiero*: y con esso governarà como vn Querubin, que es lo mismo, que Angel Sabio: *Quibusdã debet terrorẽ incutere,* (escrivia Hector) *quibusdam humanitatem ostendere, his debet favere, illos autem punire.*

Ezechiel. 41. v. 18.

Hector Pinto, hic: *Vnusquisque Cherub duas facies habebat, alteram Hominis, & Leonis alterã. Cherubim Prælati sunt.*

2 De algunos Prelados, dizen, que son vnos Angeles, porque hazẽ à todos el mismo rostro, sin saber torcerle à nadie: y esso tiene mucho de boberia, y nada de Angelidad. Si como ay Angeles Sabios, huviera Angeles, que no lo fueran, pudiera passar por Angelica essa simpleza; mas siendo los Angeles todos Sabios, es grande ofensa de su naturaleza sapientissima, que passe por *Angel*, el que es vn *simple*.

3 Sal, llama Christo à los Prelados: *Vos estis Sal* Y dixo N. V. Granatense: *Non Mel, non Molle; sed Sal.* No ha de ser Miel, (alimento de moscas) ni Molleja: (pasto de moscardones) ha de ser Sal, en quien concurre la suavidad, para sazonar; y la mordacidad, para consumir: *Sal* (dezia el Quintiliano) *suavitatẽ quãdam cum mordacitate habet.* Tenga el Prelado suavidad, para sazonar las voluntades de los Subditos; mas ha de ser suavidad con acrimonia, que regale, y muerda.

Matth. 5. v. 13. N. Granatens. contione 1. de B. Dominico.

Quintiliano apud Calepin. verbo: *Sal.*

4 Quieren los Subditos, vn Prelado regalador; (sea en buen hora, que es Sal el Prelado: y la Sal tiene entrañado en su ser el regalar) mas no le quieren mordaz, para la reprehension. Y esso es, no quererle como quiere Christo que sea: porque es no quererle *Sal*. Y de la Sal, què se puede esperar, sino que muerda, y consuma? *Quid enim aliud à Sale expectari potest, Sal enim mordet.* (prosigue N. Granatense) Si es Sal, y no Miel, ni Molleja, tenga los efectos de la Sal: y si passan porque sea Sal, para el regalo; no se quexen de que lo sea, para la acrimonia, en la reprehension.

5 Y si la Sal del Prelado, no tiene la parte de la acrimonia, serà vn Prelado, bueno para nada. Sal, sin acrimonia, es Sal *fatua*, insulsa: y esta,

esta, dize Christo: *Ad nihilum valet.* Vale para nada de provecho; solo podrà servir para arrojada, y pisada: *Mittatur foras, & conculcetur.*

Caietanus hic. Què bien mi Maestro Cayetano: *Despiciantur à reverentia capitum: trãseant in conculcationem suppedaneam.* Los tales, solo son buenos, para depuestos, y despreciados de la reverencia devida à las cabeças; y para puestos à los pies de todos, en contemptible menosprecio.

6 De la piedra del sepulcro hizo Cathedra el Angel, para enseñar los misterios de la Resurreccion del Señor: *Revoluit lapidem, & sedebat.* Y glosò el Chrisol. *Sedebat vt fidei Doctor, vt Resurrectionis Magister.* Ven aqui à este Angel, Doctor, y Maestro: aora mirenle à la cara, atiendanle à la librea que viste: que todo tiene misterio. La cara, era de rayo: *Sicut fulgur*; y los vestidos, blancos como nieve: *Vestimenta sicut nix.* Passo por el color de los vestidos, (que de esta librea, cortò los suyos el Señor, para la fiesta de el Tabòr) y reparo, que siendo esse Maestro vn Angel, venido del Cielo (en ocasion de tanta fiesta) atemorize con los rayos de su cara. La nieve es mas de la ocasiõ: que por su blãcura y color, significa la suavidad, y candidèz; pero el rayo? Ocasion de temores, y causa de miedos. Que vnion de extremos tan distantes concurren en esse Angel, Maestro? (mui del caso) S. Gregorio: *Deus terribilis est peccatoribus, & blandus est iustis.* En essos dos extremos explica el Angel la condicion de Dios: *terrible*, para los malos; y *apacible*, para los buenos. Era Angel Maestro, y quiso enseñar à los Maestros, y Prelados, que el ser Angel, no consiste en ser todo nieve de blandura; y que es necessario el calor y fogosidad del rayo, para ser Angel de Dios.

Matth. 28. v. 2. Chrisol. serm. 74.

Greg. Homil. 11. in Evang.

7 Aora entiẽdo, porquè el Angel dize à las mugeres, que no teman: *Nolite timere vos.* No temais vosotras. Està temblando la tierra: *Terræ motus magnus.* Y casi muertos los Soldados: *Velut mortui.* Y no hã de temer las mugeres? Que del caso el gran Chrisologo: *Illi timeãt, quærentes non timeant.* Vosotras que buscais à Dios, no temais; (que para quien busca à Dios, visto blandura de nieve) teman los Soldados, hasta experimentar agonias de muerte: (que para quien ofende à mi Señor, tengo esta cara de rayo) y aprẽdã los Prelados en vn Angel del Cielo, à ser todo ceños, para el malo; y todo agrados, para el bueno.

Chrisol. serm. 75.

8 No dexemos la eloquencia florida de Chrisologo. Cara, y vestidos bolviò à mirar al Angel: y al ver luzes del Cielo en el rostro, y candores de nieve en la librea; dixo que avia vnido la Providencia estos extremos: *Vt carnales oculi, & vestium ferant, placidam claritatem, & ex fulgore vultus Nuntium sui tremerent, & revererentur Authoris.* Fue este Angel, embiado por Dios, à predicar los misterios de su Resurreccion: y para ser Ministro digno de empleo tan glorioso, avia menester, hazerse amar, (por lo *apacible*) y venerar: (por lo *severo*) y puso lo *apacible* en la candidèz de el vestido; y lo *severo* en los rayos de su rostro.

Chrisol. ibi.

9 A predicar los misterios de la vida de Christo en el Rosario, embiò Dios al mũdo à mi Domingo. Maria le vistiò de blanco, dandole el Escapulario: Christo le armò el rostro de luzes en la Estrella, para q̃ el vestido le hiziesse *amado*; y la Estrella *temido*. Celebra la Escritura la apacibilidad de Moyses: *Mitissimus super omnes homines.* Y veo, q̃ al baxar del monte (despues del suceso del Becerro) al mirarle al rostro los Idolatras, (sobresaltados de temores) se retiran, sin atreverse à acercarse: *Timuerunt prope accedere.* Mas de què temẽ? Porquè se retiran de vn hombre tan apacible? Miraronle al rostro, y vieronle armado de luzes: *Cornutã faciẽ.* Venia à castigar las culpas de aquel pueblo Idolatra, y participòle Dios luzes al rostro: *Vt populus, qui peccaverat, magis eũ timeret, & haberet in reverentia.* (dixo el SS. Fr. Nicolas de Lira) Para q̃ las luzes de su rostro causassen en el pueblo, temor, y reverencia.

Numer. 12. v. 3.

Exodi 34. v. 30.

Lira hic.

10 Mejor. Profanado hallò Christo el Tẽplo, à sacrilegos desacatos, à codicias, à ambiciones: y no se ofendiò menos su santo zèlo de ver ocupadas las Cathedras de Palomas: (que da mui en rostro à Dios, ver las Cathedras, y Pulpitos en poder de simples candidos) vno y otro castiga à azotes. (que tanto azote, como experimentamos de la divina mano, deve de ser castigo de este linage de culpas) Echò à los tratantes del Templo, derramò el dinero, y desocupò las Cathedras. Entra el Doctor Maximo S. Geronimo, y el Magno Alberto (con otros Padres) admirãdo este prodigio; y justamente se pasmã, de que vn hõbre solo azote à tantos, sin que aya quien se resista. En otras ocasiones se buelven contra el Señor, à despeños, à pedradas, à blasfemias. Què han visto en esta, para rẽdirse medrosos, à quiẽ les azota severo? Ya lo dize S. Geronimo: *Igneum enim quidam, atque sydereum radiabat ex oculis eius, & diuinitatis maiestas lucebat in facie.* Mirarõle al rostro, y entre los dos Soles de sus ojos descubrieron vna *Estrella*, que ocasionava magestad tan respetosa, y venerable, q̃ (recibiendo el *golpe*) besavan el *azote*. Domingo funda Inquisiciones, castiga culpados, quema hereges: y recibiendo cõ reverencia el *castigo*, besan la *correa*: miranle al rostro, y al dexarse ver la Estrella, influye respetosos miedos, y veneraciones summissas.

Hieronym. & Albert. Matth. 21. apud Sylveiram tom. 2. lib. 4. cap. 2. q. 11. num. 54. & 56.

11 Pidele Isaias à Dios la venida del Verbo, y dize, que venga Cordero dominante: *Agnum dominatorem.* El Cordero es la misma mansedumbre. El dominar, dize imperio. Pues como le quiere Cordero *manso*, si le pide Señor *imperioso*? Vno, y otro ha de ser (dize el Cardenal Victriaco) *Agnum ne desperemus; Dominatorem, ne præsumamus.* Ha de ser *Cordero*, para alẽtar nuestra esperança; ha de ser *dominante*, para enfrenar nuestros arrojos. Si fuera solo *Cordero*, obraramos con osadia; siẽdo *dominante*, obrarèmos con temor: y al fin siendo *Cordero*, se harà amar; y siendo *dominante*, se harà temer: que son las prendas de vn Superior grande: hazerse amar por lo *apacible*, y venerar por lo *severo*.

Isaiæ 16. v. 1.

Victriaco ser. 2. Dominicæ 25. post Penthecost.

12 En el arca guardò Moyses la ley, vn vaso del Manna, y aquella milagrosa vara, (vẽgadora del honor de Dios) q̃ despues de cortada tantos años, se desatò en flores. El *Mannà*, (pan de los Cielos, manjar suavissimo, de que hazia el gusto, lo que queria à su antojo) la *Vara*, (cuyo rigor llorò Egipto, experimentò el mar, y cuyos golpes desataron en raudales la piedra) hazẽ cõpañia à la *Ley*? Si: que para que la Ley de Dios tenga observancia, y estè bien guardada, se han de juntar Manna y vara, pan y palo, suavidad y rigor, regalo y sequedad, apacibilidad y entereza.

Ad Hebræos 9. v. 4. *In qua urna aurea habens Manna, & virga Aaron, quæ frondauerat, & tabulæ testamenti.*

13 Dos semblantes ostentava Christo, en aquel Trono, en que le viò S. Iuan: ya parecia Cordero: *Agnum stantem*; ya parecia Leon: *Vicit Leo.* Mas si, à la verdad, es vn Cordero; para què tiene el semblante de Leon? N Hugo Card. *Prælatus debet esse Leo per iustitiam, sed Agnus per mansuetudinem.* Vno, y otro ha de ser el Superior: *Leon*, para la justicia; *Cordero*, para la gracia. Ha de ser tan apacible, en hazer gracias, que le aplaudan *Cordero*; y tan inflexible para la justicia, que le tengã por *Leon*. Leon, para hazerse temer; Cordero, para hazerse adorar.

Apocalip. 5. v. 5. & 6.

Hug. Card. hic

14 No dexemos este Texto. Leon, y Cordero se ostentò Christo en esta vision: y al adorarle, le adoran, como *Cordero*, y no, como *Leon*: *Ceciderunt coram Agno.* Como Leon, se ostenta *terrible*; como Cordero, *afable*: y no ay duda, que rinde mas lo *afable*, que lo *terrible*.

15 Bolvamos al Cordero dominãte: *Agnum dominatorem.* Mejor assentarà el dominio sobre vn Leon, (Principe coronado de la selva) que sobre vn Cordero. (juguete apacible de la campiña) Pidale, pues, Isaias *Leon*, pues le quiere dominante; y no le pida *Cordero*. Mas no: que el dominio del Leon, avassalla; y el del Cordero enamora:

Isaiæ vbi sup.

ra: y mas se domina por *amor*, que por *vassallage*.

16 Cordero le pide Isaias, y viene Leon, y Cordero: que para hazerse adorar el Superior, como *Cordero*, ha de saber alguna vez ser *Leon*, y tener de reserva (para la ocasion) lo ceñudo de su semblante. A quien (siendo vn *Leon*) se dexa tratar, como vn *Cordero*, adoran los hombres; à quien (*Cordero* siempre) se dexa manosear de todos, serà de todos el menosprecio. Sepa ser *Leon*, (para hazerse temer) y serà *Cordero*: (para hazerse adorar) y con esso vendrà à ser vn Prelado de los Cielos: *Leon*, para el malo; y *Cordero*, para el bueno.

17 Toda virtud consiste en el medio. La vnion de los extremos es armonia dulçe, y sabrosa mezcla. Blandura, y rigor (à su tiempo) ocasionan en el Superior la hermosura, que en el rostro lo rojo sobre blanco: esse era el color del Esposo: *Candidus, & rubicundus*. Primero blanco, y luego rubio: en lo blanco, lo apacible; en lo rojo, lo severo: y puso primero lo blanco, porque aviendo de inclinar à alguno de los extremos, se ha de anteponer lo benigno à lo riguroso. Sea (en la ocasion) *severo*; mas de ordinario *apacible*: que

Cant. 5. v. 10.

§. XIX.

La apacibilidad en el Superior, le corona de estimaciones, engendrando en los Subditos respeto, y rendimiento.

1 LA Granada fue empressa de vn Superior: de ella vsò el Rey D. Enrique el Quarto, con este mote: *Agro dulce*. Dando à entender, que el Rey ha de tener de todo: el *agrio* de la justicia, y lo *dulçe* de la clemencia. Por esso, se levantò con ser Reyna, en la republica de las frutas: y por esso la coronò naturaleza.

Tesoro de la lengua Castellana, verbo *Granada*.

2 Fue la granada de tanto aprecio, entre los Romanos, que idolatrava en ella su golosina: de suerte, que faltàran à la obediencia devida à Dios, si les prohibiera el vso de esta fruta. Por esso los Portugueses la llamaron *Roman*, que es lo mismo, que *Romana*: acaso porque los Romanos la traxeron à España, y la dieron su nombre: y en esta estimacion deve de fundarse vna ley, que oy se observa en la Italia, que de las *Granadas*, ni se tributa, ni paga pecho, siendo fruta essenta, por Reyna, y coronada.

Camoens comentado, Cãt. 9. Lusiada 59. fol. 162. Y su Comentador

Faria; en las adiciones fol. 642.

3 Ya que hemos visto à la granada (empressa de vn Rey, y Superior, y Reyna coronada de las frutas) notèmos la inclinacion de su corona. La experiencia nos enseña, que el peso de los rubies de sus granos la inclina siempre àzia el suelo: para que aprendan los Superiores à inclinar la corona à lo humilde, declinandola de lo altivo.

4 Por boton coronado comiença la granada, desabrochase la corona del boton, y produce vna hermosa flor: siendo la flor corona de purpura, de la que ha de ser corona de granada; y èsta, pie de la flor (vistosa esperança de la fruta) que es dezir: que para llegar à ser corona de la fruta, passa, por ser pie de la flor. Sea, pues, empressa de vn Superior, (en quien deve põderar mas el ser de pie humilde, q̃ el de corona altiva) y grangèe la granada los aprecios, que deziamos de los Romanos: que essas estimaciones merece la corona, que se inclina antes à lo apacible, y summisso, q̃ à lo soberano, y altivo.

5 Lo ceñudo (aun en prendas grandes) causa desprecio. Lo apacible (aun en las menores) engendra aprecios. Siempre me hizo reparo aquel bolver Madalena las espaldas à los Angeles de el sepulcro: *Hæc cùm dixisset, conversa est retrorsum*. Quien pensara de la discrecion de Madalena, que con la palabra en la boca, avia de bolver las espaldas à vnos Cortesanos de la gloria, faltando à tan devido respeto: que dixo aquì el Cayet.) *Non habens respectum ad Angelos*.

Ioan. 20. v. 14.

Caietan. hic.

6 Al bolver del rostro, se encontrò con el Hortelano, acaso cõ la azada en la mano, y en el humil-

de trage de los de su profesion, y en reverentes suplicas, le llena de *Señorias*: *Domine, si tu substulisti eum.* Ay tal mudança en el estilo? Dexenme discurrir en la razon: vió Madalena à los Angeles, mirò à vno de ellos à la cara, y dize S. Matheo, que tenia cara de relampago: *Aspectus eius, sicut fulgur.* Y el mismo Evangelista dize, que al hazer estos Angeles assiento del sepulcro, hizieron tembrar la tierra: *Terræ motus factus est magnus.* Es verdad, que son Angeles, Maestros, y Cathedraticos: (deziamos poco ha del Chrisologo) *Sedebat, vt fidei Doctor, Resurrectionis Magister.* Es, empero, tan ceñudo Magisterio el de esse Angel, que haziẽdo temblar la tierra, amenaza rayos, y truenos: (en su cara de relampago) y esta tan lexos el ceño, de que essas prẽdas le grangèen respeto, que no se le tiene Madalena: *Non habens respectum.* Como al contrario, el agrado del Hortelano (que ella no sabìa, que era Iesus) le grangeò tanto caudal de estimaciones, que rendida à sus pies, le llena de *Señorias*: *Domine, &c.*

Matth. 28. v. 3.

Chrisol. serm. 74.

7 Bolvamos à ver la cara à este Angel: *Sicut fulgur.* Cara de relampago. (luzimientos de criaturas, ò son tempestad, ò la amenazan) Tambien se assomaron luzes al rostro de Christo en el Tabor: *Facies eius, sicut Sol.* Atendiòlas Pedro, y supole tanto, lo que viò, que fue a hablar, y no supo lo que dixo: *Bonum est, nos hic esse.* Ven aqui luzes de el Cielo, en el rostro de Christo; y luzes del Cielo en la cara del Angel, con tã opuestos efectos, que las luzes de el rostro de Christo hazen tan apacible la estancia, que la juzgò Pedro à proposito, para estarse en ella siempre: y las luzes del rostro del Angel obligan à Madalena, à bolverle las espaldas, dexando el sitio. Y deve de ser la razon, que vnas, y otras luzes son celestiales: explica el Angel las suyas en apariencia de vn relampago: (tan horroroso, que hizo temblar la tierra) *Terræ motus factus est magnus.* Christo explica las suyas, en apariencia de vn Sol: (tan apacible, que dando de lleno sus rayos en la nieve de los vestidos, està tan lexos de herirla, que la conserva, aumentando sus candores) y ay tanta diferencia, en ser la luz ceñuda, ò apacible; que ocasionando èsta, detenciones en Pedro; fue aquella, causa de retiros en Madalena.

Matth. 27. v. 2.

8 A su discipulo Giezi diò Eliseo el baculo, para que resuscitasse al hijo de la Sunamitis: *Tolle baculum.* Aplicò Giezi el baculo al cadaver; mas no le restituyò à la vida. Repite ansias la madre, multiplica ruegos. Viene Eliseo, abrazase con el difunto, y bolviò à la vida, (entre los brazos del Profeta) el que avia resistido al imperio de su baculo. Pues como no responde la muerte al imperio de la vara, y se da por entendida al cariño de los brazos? *Quia* (responde el Damiano) *virga percutiebat. Amplexus revocabat ad vitam.* Porque la vara significa rigor; los brazos, denotã cariño: y hizo con el cariño, el milagro, que no pudo hazer à palos.

4. Regum 4. v. 29.

Petrus Damianus hic.

9 Mucho ha dado, que pẽsar à los Padres, y Expositores, qual fuesse el pecado, que Moyses, y Aaron cometieron, porque les excluyò Dios de la tierra del descanso! Assienta Cayetano, que la culpa se cometiò en la accion de sacar las aguas de la peña: (que herida de la vara, se desatò en cristales) *In ipsa actione ad educendum aquas.* Avia les dicho Dios: *Loquimini ad petram, & illa dabit aquas.* Moyses, empero, dirigiò el *sermon* al pueblo, y à la piedra aplicò la *vara*, hiriendola vna, y otra vez: *Percussit bis silicem.* Este es el hecho: veamos, si descubrimos el pecado.

Numer. 20. v. 12. *Non introducetis hos populos in terram, quam dabo eis.*

Caietanus hic.

10 A falta de Fè, lo atribuye mi preexcelso P. S. Agustin No dudò Moyses del poder de Dios, dudò del querer, à vista de las ingratitudes del pueblo. Avia prometido Dios socorrerle en los frangentes del camino, y al ver Moyses la mala correspondencia de essa gente incredula, y rebelde, sospechò, que avia

Lib. 16. contra Faustum, cap. 16.

avia mudado Dios de parecer, y revocado su promesa: y diòse por ofendida la generosa condicion de Dios, de que se dudasse, bastavan, para mudarla, las ruindades de los hombres.

10 Otros dizen, que quiso el Señor dar à entender a los Hebreos, que excedia la dureza de sus corazones à la de la piedra. Mandò à Moyses que hablasse al pedernal: *Loquimini* Y asegurole, que bastaria su palabra, para que se liquidasse en cristales: *Dabit aquas.* Para que al ver los Hebreos, que se ablandava la piedra à vna palabra de Moyses, conociessen de su corazon la dureza. (que no se suavizò à tãtos sermones) Faltò Moyses al orden divino, hiriendo à la piedra con golpes, como sino bastara persuadirla con palabras: y diòse Dios por ofendido.

11 De *Orfeo*, y *Anfion* mintieron los Poetas, que eran tan primorosos en la musica, que tomãdo la viguela en las manos, sonavan sus cuerdas, cõ armonia tan suave, que amansavan la fiereza de los tigres, y atraìan à si las piedras: y dixo *Horacio*, ser assi: porque el vno reduxo los hõbres barbaros, à vivir en politica; y el otro hizo que los Tebanos murasien su Ciudad. (no aviendo bastado para vno, ni para otro ninguna persuasion) Y no se tuvo por menor azaña, amãsar hombres, que tigres: ni fue menos vehemente accion, mudar los corazones de Tebas, que encantar las piedras en el muro.

Hora. in Art. Poetica.

12 Al espirar Christo en la Cruz, se partieron de dolor las piedras, quedandose insensibles los hombres: los muertos resucitaron; y los vivos se quedaron muertos. Al velo del templo rompio el sentimiento, los mayores Astros vistieron lutos, y los Hebreos se quedaron alegres: y al fin, faltò en los corazones humanos, la compassiõ, que tuvieron los marmoles! Quiso Dios persuadir à los Hebreos esta verdad, que sus corazones erã mas duros, q̃ las piedras: y juzgò Moyses buen medio, herir al pedernal con la vara, por si el golpe de la piedra hazia esto en los corazones: y ofendiose Dios, de que juzgasse tan baxamente de la eficacia de su palabra, que apelasse à los golpes de la vara.

13 Falta de obediencia fue. (dizen otros) Mãdòle Dios hablar à la piedra; y hablò al pueblo, golpeando à la piedra repetidas vezes: *Percussit bis.* Otra vez sacò agua de la piedra en *Raphidin* al primer golpe. Aora no responde la piedra, hasta el segundo. Eran mas los culpados, y fuerõ necessarios mas golpes. En *Raphidin* dudava el pueblo ingrato, (sin que en el Governador huviesse culpa) y bastò vn golpe solo. (porque solo el pueblo era incredulo) En la ocasion, que ponderamos, añadiòse à la incredulidad del pueblo, la desobediẽcia del Governador: y como eran dos los pecados, fueron menester dos golpes.

14 Para el punto que discurrimos, dixo (mui de el caso) mi Maestro el *Cayetano*, que faltando Moyses à la disposicion de Dios, hizo menos plausible el milagro: porque sin duda sobresaliera mas el poder divino, obedeciendo la piedra à vna palabra, que aguardando repetidos golpes de la vara: y ofendiòse Dios, al ver, que quisiesse hazer à palos, lo que podia obrar con palabras: *Solo imperio disponebat Deus vt educerentur aquæ.* La disposicion de Dios era, que mandasse de palabra: *Loquimini* Y faltando al orden, mandò à golpes: *Percussit bis.* Y està mui de ceño Dios con el govierno del rigor. (quando basta la apacibilidad) A vna palabra de Moyses huviera obedecido la piedra; valiose del rigor de la vara, y fue necessario repetir los golpes. Mas presto se haze obedecer el Prelado, por apacible, que por riguroso: la apacibilidad, con que beneficia, le acredita divino; el rigor, cõ que castiga, le dexa en el andar humano.

Caietan. num. 10. v. 8.

15 Toda la mano aplicò Dios à favorecer al Baptista: *Manus Domini cum illo.* Para castigar à Baltasar, se aparecieron vnos dedos, de

Luca 1. v. 66.

vna, como mano de hombre: *Apparuerunt digiti quasi manus hominis.* Mano *estendida* para Iuan; casi mano, ò mano encogida, y *diminuta*, para Baltasar. Con Iuan, se explica en favores; con Baltasar, en castigos. Y la que para favorecer es mano entera, aparece menguada, quando castiga. Quando favorece à Iuan, es mano de Dios: *Manus Domini.* Quando castiga à Baltasar, parece mano de hombre: *Manus hominis.* La apacibilidad dà creditos *diuinos*; el rigor *humanos* Este estilo, que tanto importa en el govierno politico, deven practicar los Governadores espirituales, solicitando Almas para Dios cõ el agrado, y afabilidad: que

Daniel. 5. v. 5.

§. XX.

La suavidad, y blandura, es ançuelo de prueva en la espiritual pesca de Almas.

1 PESCADORES De Almas son los Ministros Evangelicos, y Padres de espiritu. Assi los llamò Christo: *Piscatores hominum.* Y es la apacibilidad, y blandura principalissimo instrumẽto de esta pesca. Por esso el Apostol de Valencia N. P. S. Vicẽte Ferrer amonesta à los Confessores, que los primeros lanços han de ser de suavidad, y agrado, para que, cebada el Alma en su dulçura, se dispõga para recibir lo agrio de la reprehension, y penitencia: *Charitativa verba, & dulcia semper pungitiua præcedant.* La blandura en las palabras, atrahe; la aspereza, espanta.

Marci 1. v. 17.

S. Vicente Ferrer tract. vitæ spiritualis cap de modo prædicándi.

2 Treinta y ocho años se estuvo en su dolencia el Paralitico de la Piscina, sin dar vn passo à la salud: falta de hombre fue de su detencion la causa: *Hominem nũ habeo.* Y moralizò la glossa de N. Hugo: *Confessorem non habeo.* (Vozes son de vn pecador envegecido en sus culpas) No tengo Confessor *hombre*, para arroxarme del carreton de los vicios, à la Piscina de la penitẽcia. *Nota:* (dize el Carense) es mui de notar, lo que puede la suavidad, y blandura: *Captus est ad benignitatẽ ser-*

Ioan. 5. v. 7. Hug. Card. hic

monis Christi. En el ançuelo suave de las palabras de Christo cayò este pez. Apacible le combida el Señor con la salud: *Vis?* Ha de ser lo que tu quisieres, en tu voluntad està tu remedio: y arrastròle tanto la blãdura, que humilde, le confiessa Señor: *Domine.* Y obediente carga con el carreton: *Tolle gravatum.* Y glosso Hugo: *Delectationem peccati in onus pœnitentiæ convertendo.* Ha de aver proporcion entre la pena, y la culpa: à esta deviò de concurrir la cama, y passò à ser pesada carga para la pena, porque avia sido halago suave, para la culpa: y de todo se colige, que para disponer Christo à este hombre, à cargar con tan molesto peso, le dispuso con la dulçura de sus palabras. Dispõga el Confessor con suavidad al penitente, para que se abraze gustoso con el rigor de la penitencia, que es lo q̃ deziamos de S. Vicẽte: *Charitativa verba, & dulcia semper pungitiua præcedãt.*

3 No apartemos los ojos de este enfermo, que logrò las atẽciones de Christo. Era vn pobre hombre: *Erat autem quidam homo.* Y fueronse tras èl los ojos: *Hunc cum vidisset iacentem.* (siempre los ojos de Dios se fueron à los caidos) Si notamos biẽ el Evãgelio, hallarèmos q̃ el Paralitico hazia su diligencia, por sanar: *Ego venio.* (le dize à Christo) Señor, yo vengo, llego rastrãdo à la Piscina; no tẽgo, empero, fuerças para arrojarme, ni hõbre, que me arroje: *Mittat me.* Y por falta de hombre, me estoy en mis achaques y dolẽcias. En las enfermedades del alma passa lo mismo. Quãtos se estàn años repetidos, en el carretõ de la culpa, porque no tienen Confessor *hombre*, para arrojarlos de la ocasion? *Ego venio.* Aunq̃ lea arrastrando, al fin llegan à los pies del Confessor; mas ũno es hõbre, para disponerle cõ suavidad, y arrojarle de la ocasion con eficacia, se queda en el carreton el pobre del Paralitico.

4 Viò S. Iuan el Trono del Cordero assistido de *Ancianos*, de *Angeles*, y de *Animales*. Cantavanle vn cantar nuevo: *Cantabant canticum novum.* Y glossò Ruperto: *Filium*

Apocal. 5. v. 9.

Ruperto hic. *lium Dei fieri. Remitti peccata, &c.* Los villancicos, que cantavan al Cordero, eran las novedades de la ley de gracia, la Encarnacion del Verbo, la Remisſion de los pecados. Proſeguia la muſica, en hazimiẽto de gracias, de averles hecho Sacerdotes, y dado poteſtad para abſolver: *Feciſti nos Deo noſtro Regnũ, & Sacerdotes. Poteſtas in ſæcula ſæculorum.* Y todo junto, es dezirnos, que el Trono es la Igleſia, en que es venerado el Cordero Chriſto: y los Aſsiſtẽtes, los Sacerdotes. (Miniſtros del Sacramẽto de la Penitẽcia, en cuyas aguas ſe limpiã nueſtras almas de las manchas de la culpa)

5 Mas porquè, ſiendo de todos vno el exercicio, ſon tres las figuras, que le repreſentan? Figura de Angel, figura de Anciano, y figura de Animal? Porque ay Confeſſores Angeles, ay Confeſſores Ancianos, y ay Confeſſores Animales: Confeſſores Angeles ſon vnos hõbres ſantos, y zeloſos, que con eficacia ſuave, mueven, y atrahen: oyen, ſin eſpantar; y deſpues curan con deſtreza. Cõfeſſores Ancianos ſon, vnos hõbres, mui aſsiſtidos de experiencias, que aunque no ſean tan ſantos, eſtàn tan dieſtros en el govierno de las almas, que las llevan por el ſeguro camino. Ay tambien Confeſſores Animales: (ò deſdichada el alma, que cae en ſus manos!) y ſi quieren ſaber de eſtos la ſeña, (para que procuren librarſe de ellos) no ſe olviden de la viſiõ. Todos los que aſsiſtian al Trono, dezian à Dios mil loores: *Benedictio, & honor, & poteſtas, &c.* Mas en boca de los Animales, no ſe oìa otra coſa, que: *Amen. Et quatuor Animalia dicebant: Amen.* Si el Confeſſor paſſa por todo, ſin dar el conſejo ſano, la reprehenſion diſcreta, la penitencia ſaludable, y à todo dize: *Amen*, es Confeſſor Animal. (de quien Dios os libre, y guarde) Motivòme eſta inteligencia mi Hugo:

Hug. Card. hic *Qui ſupplet locum Idiotæ*, (eſcrivia el gran Cardenal) *quomodo dicit: Amen.* Propriedad de Animales Idiotas, reſponder a todo: *Amen.*

6 A Iudas vimos deſeſperado en vna horca, y condenado à muerte eterna! Avia Apoſtoles, à quien dezir tu culpa, y dixola à los Fariſeos. Y à eſtos mandò Chriſto dar de mano: *Sinite illos.* Porque ſon ciegos. La culpa, ciega: y ſi vn ciego govierna à otro ciego, ambos dan en el barrãco. O ſi pudiera imprimir con letras indelebles en los corazones de los mortales, el memorable ſuceſſo del otro Poderoſo, q̃ haziendo teſtamento (entre otras coſas) hizo eſta manda: *Anima mea Dæmonibus tradatur, quia eorũ eſt.* Entregueſe mi alma à los demonios, porq̃ es ſuya. Llenò de horror à los circunſtantes el legado: no queria eſcrivir el Eſcrivano, y el Enfermo (lleno de rabia) dize q̃ eſcrivã como lo dize: y añadan en la manda (que haze de ſu alma à los demonios) la de ſu muger! las de ſus hijos! y la de ſu Confeſſor! La ſuya, porque vſurpò la hazienda agena: la de ſu muger, porque concurriò con èl à eſſe efecto: las de ſus hijos, porque quedavan ricos de la hazienda mal adquirida: y la de ſu Cõfeſſor, porque le abſolvia, dizlendo: *Amen*; quando devia negarle la abſolucion, y obligarle à reſtituir lo mal ganado. En eſte infeliz eſtado acabò la vida eſte miſerable, dãdo principio à vna muerte de condenacion eterna, condenandoſe à ſi! à ſu familia! y à ſu Confeſſor! porque ciego, les dexava en ſu ceguedad, haſta dar vnos, y otros en la profunda hoya del infierno. Buſqueſe Miniſtro ſabio, que tenga ojos, para ver los peligros; y à los ciegos ignorãtes, que à todo dizen: *Amen: Sinite illos.* Dexarlos.

7 Con ſuavidad curò Chriſto al Paralitico: ſanò el enfermo, y luego que ſe ſintiò cõ fuerças, cargò con el carreton: *Sanus factus eſt homo ille, & ſubſtullit grabatum.* Cure el Confeſſor las dolencias del alma cõ agrado, quite ocaſiones, diſpõga el modo para la reſtitucio, ſuavice al vẽgativo, &c. y luego aſsiẽte la mano con la penitencia: q̃ començar por el rigor, es eſpantar la caza: reconozca las fuerças, y la ſalud, para acertar en el remedio.

Matth. 15. v. 14. *Sinite illos, cæci ſunt & duces cæcorum, &c.*

Theatrum põlitic. Mariani cap. 21. *Anima mea Dæmonibus detur, quia aliena rapuit. Anima vxoris meæ, quia ad id me incitavit: Anima filiorum meorum, quia vt eos locupletarẽ aliena ſubripui. Anima Confeſſoris, quia debitè nõ me abſoluit, nec vnquam corripuit: & hæc loquens, animam exalavit.*

Ioan. 5. v. 8.

8 Pecaron nueſtros primeros Padres, y ſiendo tan vna la culpa de ambos, hallo gran diferencia en la penitencia. A que viva de ſu afan condenò Dios à Adan en vn ſudor de por vida: *In ſudore vultus tui veſceris, &c.* A que obedezca à ſu marido cõdena à la muger: *Sub viri poteſtate eris.* Paſſo por la penitencia de Adan, (que bien la merece ſu culpa) y hago el reparo en la de Eva! Eſtar la muger ſugeta à ſu marido, es obligacion natural: aũque no huviera pecado lo eſtuviera. (con que en mandarla eſtar ſugeta, à nada la obligan, en el eſtado de *pecadora*, que no eſtuviera obligada, en el eſtado de *inocente*) Fue nota de Cayetano: *Etiam in ſtatu innocentiæ vxor ſubdita fuiſſet marito; hoc enim integræ naturæ ordo habet.* Pues como? A Adan vna penitencia de afan continuo, y ſudor perpetuo! Y à Eva lo miſmo, à que la obliga la condicion de ſu ſexo, y naturaleza? Atemperòſe Dios à las fuerças de Adan, y à la flaqueza de Eva. A Adan robuſto, trabajos, y ſudores! A Eva flaca, lo miſmo, que tenia obligacion. Como ſi la dixera el Señor: Por muger devias eſtar ſugeta à tu marido; eſtàlo tambiẽ en pena de tu pecado: haſta aora, devias la ſugecion, por muger; de aqui adelante, por muger penitenciada. Aſsi el Confeſſor diſcreto, ſi juzga, que la flaqueza del penitente es tal, que no cumplirà la rigoroſa penitencia, que piden ſus culpas, dèle penitencia en lo miſmo, que tiene obligacion, haſta q̃ el eſpiritu cobre fuerças, para otros linages de penitencias. Por precepto de la Igleſia ay obligacion de ayunar la Quareſma, de oir Miſſa las Fieſtas: y alguna vez, ſerà prudencia, dar eſſos miſmos exercicios en penitencia; pues por la parte, que obligan (por nuevo titulo) ſon penoſos, y meritorios; y por el lado, que ſon las miſmas obras (à q̃ eſtava obligado) ſe haze facil de recibir: y ſe compone el caſtigar la culpa, atemperãdoſe à la flaqueza del penitente, à quien es meneſter diſponer cõ ſuavidad, haſta que la virtud cobre brios para penitencias mayores.

Gen. 3. v. 19. & 16. Caietan. hic.

9 Determinòſe el Prodigo à confeſſar ſus yerros, y hazer de ellos penitencia: *Dicam ei, peccavi.* Bolviò à la caſa de ſu Padre, (que es Dios) y ſiendo tan intereſſado el Hijo, en llegar preſto, no ſabemos, que ſalieſſe de ſu paſſo; el Padre, ſi, para recibirlo: *Accurrens.* Tan dulcemente piadoſo, que ſaliò deſalado à buſcarle: y quando podia temer malos tratamientos de ſus brazos, y palabras aſperas de ſu boca, con èſta le beſa: *Oſculatus eſt eum*; y con aquellos, le abraza: *Cecidit ſuper collum eius.* Aprendan los Padres eſpirituales, à recibir pecadores à penitencia, no con ſemblantes ceñudos; ſi, con amoroſas demoſtraciones.

Luc. 15. v. 18.

10 Corriendo ſale à recibirle: *Accurrens.* Dexando la quietud, por hazer bien. (credito de ſu Deidad) Al ver los Griegos, que el Sol, Luna, y Eſtrellas andavan en movimiento continuo, por el beneficio de los inferiores, los atribuyeron Deidad, y llamaron Dioſes, cõ la voz *Theos*. Y buſcando la raiz de eſta voz, Theodoreto dize, que nace del verbo *Thein*: que es lo miſmo, que *Currere*. Porque juzgaron tan proprio de Dios, el correr (para beneficiar) que por eſſa accion ſignificaron ſu ſer.

Theod. lib. 3. de grecan. affection. curandis.

11 Echòle al cuello los brazos, y es mui ponderoſa la fraſi, que explica eſta demoſtracion amoroſa: *Cecidit ſuper collum.* Y gloſsò el Chriſologo: *Vt erigeret iacentem.* Eſtava el pecador caido, y anduvo tan amoroſo Dios, que hizo amagos, de quien cae, inclinando ſu grandeza, por dar la mano à vn vil guſano, y levantarle de ſu miſeria.

Chriſol. ſer. 3.

12 En los brazos de Dios, eſtà ſignificada ſu Omnipotencia: y arrojòle los brazos, para q̃ entienda, que brazos de menos fuerça no la tienẽ para obrar la juſtificacion de vn pecador: *Creati in Chriſto Ieſu.* Dize S. Pablo, hablando de los juſtificados por la gracia, criados en Chriſto Ieſus: y gloſsò Cayetano: *Ad differentiam creationis in eſſe*

Ad Epheſ. 2. v. 10.

Caietan. hic.

naturæ. Ay criaturas en el ser de naturaleza; y ay criaturas en el ser de gracia. La accion creativa produce todo el efecto de nada: por esso es propria de Dios, porque solo su poder haze ser algo, à lo que es nada. Quiso darnos à entender el Apostol, que en la justificacion del pecador, haze todo el gasto Dios, y que la criatura pone nada de su casa: y llamò à los Iustificados *Criados*, o *Criaturas*; porque assi como es proprio de Dios, criar en el ser natural, solo Dios es Criador en la linea de la gracia: concluye mi M. el Cayetano: *Quia vt Christiani, sumus creati factura Dei, tanquàm ex nihilo producti in tali esse.*

13 Por la culpa degenera el hombre de racional, y tratale el demonio, como à bruto: (echando le dogal al cuello) à que mirava Isaias, quando dezia: *Solue vincula colli tui.* Desañuda el lazo de tu cuello. Y glosò Hugo: *Remove peccata quibus factus est pecus.* A los hombres ponen las cadenas en los pies, y las esposas en las manos. A los jumentos atan por el cuello: assi ata el demonio à los pecadores; y sino miren al cuello de Iudas, ligado con lazo tan apretado, que le quitò la vida en la horca, y diò con èl, en el Infierno. Notolo aqui mi Hugo: *Iudas habet vinculum in collo, itaque non vult confiteri præ verecũdia.* El lazo en el cuello, es impedimento, para hablar; y porque el pecador no hable, (confessando su culpa) le echa el demonio al cuello el lazo de la verguenza. Este lazo viò el piadoso Padre en el cuello de su Hijo, y echòle al cuello los brazos, para quitarle asse embarazo.

Isaiæ 52. v. 2.

Hug. Card. hic

14 Luego que el amoroso Padre aplicò los brazos al cuello del Hijo, se desatò la lengua: (confessando à vozes su culpa) *Peccavi in Cœlum, & coram te.* Pudo la malicia diabolica apretar tanto el lazo del empacho, q̃ embarazasse el dezir las culpas; pudo mas, empero, el amor del Padre, pues deshaziendo el ñudo, quedò suelta la lengua, para la confesion. Con los brazos abiertos deven los Padres de confession recibir à los Penitentes: que el amor del Confessor, da libertad para que hable la lengua del Penitente.

15 No solo le agasaja con los brazos, tambien le favorece con la boca: *Osculatus est eum.* (este mismo favor hizo Christo à Iudas, favoreciendo su boca, paraque confessasse su culpa) No solo de obra, tambiẽ de palabra, deve ser apacible el Cõfessor. De las palabras de Christo, dixo San Pedro, que eran vnos pedazos de bienaventurança: *Verba vitæ æternæ.* Hablas dulcemente, Señor, que es vna gloria el oirte.

Ioan. 6. v. 69.

16 Dexando desiertas las Ciudades, poblavan los desiertos las turbas, siguiendo à Christo: *Sequebatur eum multitudo magna.* Tan sin prevencion, que fue necessario sustentarlos de milagro: y dixo Lãspergio, que iban llevados de la suavidad con que hablava Christo: *Capta fuit tanta multitudo dulcedine verborum.* Hablava tan dulcemẽte, que descuidavan del sustento, y vivian de oir la dulçura de su voz.

Ibi v. 2.

Lanspergius hic.

17 De este atractivo maravilloso se valiò el Esposo, para q̃ la Esposa (dexando el halago de la cama) se levantasse sin reparar en la descomodidad del yelo, à abrirle las puertas de su alma: *Aperi mihi Soror mea! Amica! Columba! Immaculata!* Era la noche de yelo, estava ya en la cama la Esposa: (circunstancias, que dificultan à vna Doncella tierna, dexar la conveniencia del abrigo) no obstante se levanta à buscar à Dios; porque aunque las caricias del lecho, eran llaves, que cerravã la voluntad, para abrir à las vocaciones; las caricias del Esposo fueron contra llaves, que abrieron las puertas de los estorvos: dixo el Niseno: *Veluti præbens quasdam claves nempe pulcra hæc nomina, per quæ aperitur id, quod est clausum.* Llamala Hermana, (por lo que obliga el parentesco) Amiga, (por lo que puede la amistad) Paloma: (q̃ simboliza al amor) y à las llaves de las caricias, ninguna puerta ay cerrada. Assi lo confiessa la Esposa: *Anima mea liquefacta est, vt locutus est.* La cera

Cant. 5. v. 2.

Niseno Homil. 11. in cãt.

cera derretida, corre, y se facilita para imprimir en ella lo que se quiere. Assi el Alma de la Esposa, qual cera. *Liquefacta est.* Corriò à las dulces palabras del Esposo, cuya blandura, y suavidad, facilitò los estorvos, y quitò los embarazos.

18 En las palabras de la Esposa, hallo enrrañada esta inteligencia: *Anima mea liquefacta est, vt locutus es.* *Assi como* (esto significa el *vt*) Assi como hablaste, assi se derritiò mi Alma: hablaste derretido en finezas, y derritiòse el Alma en obediencias: que quien sabe mandar con Alma, haze que el Alma obedezca. Es el agrado, el Alma del mandar: y quien manda con agrado, con agrado es obedecido.

19 Digamos, sino, que fue la Estrella de Domingo, indicio del desassimiento grande, que tuvo de la tierra este Varon del Cielo. Son las Estrellas, perpetuas bienhechoras de la tierra: à èsta fecundan con sus influxos; y de ella, nada reciben. Son luzes tan del Cielo, que gastrandolas todas en el comun beneficio de estos inferiores, nada se les pega de tierra. Assi

§. XXI.

Los Varones Apostolicos, deven ser luzes limpias de mundanos afectos; y Estrellas desassidas de la tierra, para luzir dignamente, en el firmamento de la Iglesia.

1 TOdo el capitulo cincuenta del Ecclesiastico, es vn Panegirico, que hizo Iesus de Sirach, a las loables memorias de aquel gran Sacerdote Simon, hijo de Onias: y entre otros elogios, que de èl predica, le llama Estrella de la mañana: *Quasi Stella matutina,* Y glosò el Cardenal Hugo: *Clarior cæteris.* Assi como entre las Estrellas, la del Alva comunica mas claras luzes; entre los Sacerdotes de este Templo, sobresalieron las de Simon. Mas porquè se fue el Orador Sagrado à buscar luzes de Estrellas, para que luziesse el sug- de su Oracio? Aora miren: predicava de Simon, hijo de Onias: *Simon Oniæ filius.* Y en erudicion de escritura, *Onias*, es lo mismo, q̃ *Navis.* Y *Oniæ filius*, lo mismo que *Filius Navis.* Con que ser Simon hijo de Onias, es ser hijo de la Nave. Admirable locucion, para significar à vn hõbre despegado de la tierra, *Hijo de la Nave.* Es la Nave, vna maquina deslavonada de la tierra, sin raizes en ella, siẽpre elevada sobre el agua, nunca fija, siẽpre inquieta. Y al verse empeñado Iesus Sirach en predicar de vn sugeto, que por hijo de la Nave, tenia sus propriedades, en no gozar descãso por el biẽ publico, en andar combatido de olas, y fatigas sobre la incõstancia de la vida, desassido de la tierra, y sin raizes en ella, le llamò Estrella de la mañana: que para elogiar à vn Sacerdote, y Ministro del Señor, (desassido de la tierra) son menester luzes del Cielo.

2 Luego que fabricò Dios al hombre, le diò vida en vn soplo: *Inspiravit in faciem eius spiraculum vitæ.* Y al ver Damasceno, que dava Dios vida al primer hombre del mundo con el ayre, llamò *Nave* à aquella racional fabrica: y como toda la dicha de la Nave, està en q̃ la sea favorable el viento, soplò en su cara, y diò vida con el ayre de su boca, para que al impulso de la aura divina, se moviesse la animada Nave sobre la tierra, (sin parar en ella) hasta conseguir con tan favorable viento, el puerto de la celestial patria: *Iàm enim compacta Navi,* (escrivia Damasceno) *localisque habenis solum cœlestis aura, quæ Navem agitare restavat.* Paraque entiendan los hombres, (que engolfados en el mar de este mundo, navegan al deseado puerto de la gloria) que han de ser Naves desassidas de la tierra, para conseguir el Cielo.

3 Por hijo de la Nave (despegada de la tierra) grangeò Simon el ser Estrella del Cielo: *Quasi Stella.* Tambien fue como Ciprès: (prosigue el Texto en su alabança) *Quasi Cipressus in altitudinem se extollens.* Como Ciprès descollado. Del Ciprès

Ecclesiast. 50. vers. 6. Hugo Cardin. ibi.

Laureto, verb: *Onias Naves.*

Philon. Hebr: de vita Moys. *Sonat Oniæ filius, filius Navis.*

Genes. 2. v. 7.

Damascen lib. 2. de fide ortodox. cap. 6.

Ecclesiast. 50. v. 11.

près, à los demas arboles, ay esta diferencia: que estos por mas que se levanten de la tierra, doblan sus ramas àzia el suelo; solo el Ciprès mira derecho al Cielo, sin que la tierra le deva la inclinacion menor. Crecen los demas arboles, y al peso de la inclinacion, à su principio, inclinã los pimpollos de sus ramas, hasta abrazarse cõ la tierra; el Ciprès, empero, descariñado de ser hijo de la tierra, solo crece para el Cielo.

4 Maravilloso sucesso el de la vara de Aaron! Luego que se colocò en el Templo, de vara, passò à ser arbol, con hojas, con ramas, con frutos. Solo reparo en que no tiene raizes; y no puede carecer de misterio, que teniendo todas las propriedades de arbol, le falte la raiz, principio de la vida vegetable! Aora miren: (dize Christiano Drugmaro) esta vara, es cifra del dominio, y autoridad Sacerdotal: y aunque passò à ser arbol, no echò raizes, porque cõ ellas se asiera de la tierra: (y vara asida à la tierra, no es à proposito para el govierno Ecclesiastico) *Virga illa Aaron sine radicibus dominium erat Sacerdotale potens undequaque moveri.* El Ministro Ecclesiastico, deve moverse con facilidad al socorro de todos, y por esso ha de ser arbol, cuyas hojas hagã sombra à todos; cuyas flores, agraden à todos; cuyos frutos, regalen à todos. Mas no ha de tener raizes; porq̃ sus beneficios, serán solamente para la tierra, en que las echare: y vara q̃ se gasta toda en favorecer vna *sola* tierra, no es buena vara, para colocada en la Iglesia.

Numer. 17. v. 8.

Christ. Drug. mar. hic.

5 Los Ecclesiasticos, que de las rentas de la Iglesia (mayorazgo de los pobres) fundan mayorazgos à sus parientes, son varas con raizes en la tierra. Por esso no ay quien los mueva al socorro de la necessidad agena: estàn tan pegados à la tierra, por la raiz, que al arrancarlos la muerte de esta vida, llevan los terrones à la sepultura, pegados à las raizes de sus parientes; (desposseyendose ellos del Cielo, porque sus deudos queden acomodados de possessiones de tierra) que es lo que dezia Bernardo: *Clericus qui partem habet in terra; nihil habet partis in Cœlo.* Sueñanse dueños de sus rentas: y faltando à la obligacion de dispensadores fieles, desheredan à Dios, (en su Iglesia, y pobres) porque hereden sus parientes.

S. Bern. ser. 2. in Cant.

6 Siempre me ha hecho gran reparo el movimiento, que tuvieron, y el empleo, en que pararon aquellos treinta dineros, (precio de nuestra salud) en q̃ vendiò Iudas a Christo: recibelos Iudas, buelvelos al Templo; no los tomã los Sacerdotes: y al fin, de mano, en mano, vinierõ à parar en beneficio de los pobres. (comprãdo vn campo, para su entierro) Què tiene este dinero, que no haziendo assiento en ninguna mano, passa por las de tãtos, hasta parar en el socorro de los pobres? *Quia* (dixo el Chrisologo) *Christi sanguis erat commutatio.* Eran essos dineros precio de la sangre de Christo. (y siendo Iudas tan grã Ladron, se le saliò de la mano, y passando por tãtas, vino à parar en socorro de desvalidos) Las rẽtas Ecclesiasticas, son precio de la sangre de Iesu Christo: los pobres, sus herederos; darlas à sus parientes, es enagenarlas de sus dueños legitimos: y como se hallan violentas en poder de sus possedores, dispone Dios, que passen à los pobres, (por tantos medios, como vemos cada dia) hasta venir à parar en beneficio de desvalidos: que por mas q̃ tu trates de echar raizes en tus parientes, los desarraiga la muerte de la vida, sin lograr la deseada sucesion; para que sucedan los pobres en su herencia, como legitimos herederos de los bienes Ecclesiasticos.

Chrisol. serm. 25.

7 Mezclèmos algo de humano. Ay vnos pueblos vezinos à la Scitia, à quienes diò su nombre *Agathirso*, (hijo de Hercules) abundan sus tierras en minas de oro: y viven sus habitadores tan lexos del interès, que jamàs conocieron à la Avaricia: *Multum habent auri sine Avaritia.* (dize el Calepino) Y es maravillosa propriedad de hombres, vivir entre el oro, y no ser interessados. En otra propriedad, que de

Calepin. verb. *Agathirsi.*

de ellas (escrive Plinio) descubro la razon de su desatsimiento: *Capillos habere ceruleos.* No ay entre ellos, hombre de pelo negro, rubio, ò castaño; todos tienen el cabello de color celeste, à q̃ comunmente llamamos, *Turquesado.* (cuya etymologia es, *à Torque*, aludiendo al color de las plumas del pecho del Palomo *Torcaz*, que es azul celeste: y de aì *Turquesa*, à la piedra de esse color) lunten con esso, que en toda erudicion sagrada, y profana: en los cabellos, se significan los pensamientos. Aora a la razon del desdesinterès, con que viven los *Agatirsos*: tienen los cabellos de color de Cielo: y como en los cabellos estàn significados los pensamientos, al verse de librea celestial desprecian lo terreno: y andando entre el oro, viven sin avaricia; porque pensamientos en el Cielo, no se componen con cuidados de humanos intereses.

Plinius, ibi citatus.

Tesoro de la lengua Castellana, verbo *Turquesa.*

8 Arbol al rebès, llamò Platon al hombre: *Arbor inversa.* Y devio de querer, dezirnos, que para ser hombre à derechas, ha de ser arbol al rebès. Los cabellos de el arbol son sus raizes, con estas se abraza con la tierra. Las raizes del arbol racional, son sus cabellos, en que estàn significados sus pensamientos: ponga estos siempre en el Cielo, y echando en èl las raizes, serà arbol al *rebès*; pero hombre à las *derechas.*

Theatrum politic. Marliani cap. 18.

9 Planta celestial, llamò la discrecion de Philon, al hombre: *Plantam cœlestem.* A diferencia de las demas plantas terrenas: à estas plantò Dios de cabeza en la tierra; (para que se alimenten de ella) al hombre pusole la cabeza àzia el Cielo, para que reciba de èl, sus influxos: pusole el Cielo sobre la cabeza, (para que sus pensamientos sean del Cielo) y la tierra debaxo de los pies. (para que la pise, y menosprecie: y quede hombre al *derecho*, siendo arbol al *rebès*)

Philo Hebræ. citatus àMarl. ibi supra.

10 Siendo el corazon humano, en la forma de su fabrica dilatado, y ancho, por la parte superior, que mira al Cielo; termina en punta estrecha, por la inferior: y deve de ser, que como es la oficina de los afectos le dilatò àzia el Cielo el supremo Autor, para dar ancha entrada à celestiales influxos; y le estrechò, por la parte, que mira à la tierra, por cerrar la puerta à afectos terrenos: que nada de la tierra, es bien, que tenga entrada en el corazon del hombre: (planta del Cielo) *Plantam cœlestem.*

Marlian. ibid. *Cor superius latũ inferius angustum; vt claudatur terræ; aperiatur cœlo.*

11 Con ser los vivientes misteriosos, que tiravan el carro de Ezequiel, por sus especies, los mas hermosos de la naturaleza; y por sus individuos, figura de los Maestros, y Ministros del Evangelio; no puso en ellos el espiritu de Dios, sino en las ruedas de la carroza: *Spiritus vitæ erat in rotis.* Y glosò nuestro Cardenal Hugo: *Spiritus Sanctus.* Mas què vio el Profeta en essas ruedas, para dezirnos, que en ella descãsava el Espiritu de Dios? Aora miren, como pisan los vivientes, y como caminan las ruedas. De aquellos, dize el Texto, que todos tenian pies de Buey: *Planta pedis eorum, quasi planta pedis Vituli.* Y entre quantos vivientes huellan la tierra, ninguno, tan de plano, como el Buey; las ruedas, empero: rodavan en movimiento circular, tocando la tierra con solo vn punto: y aun notò el Texto, que algunas vezes se elevavan: *Elevabantur, & rotæ.* Y al ver los animales tan assidos à la tierra; y à las ruedas tan despegadas, puso el Profeta el Espiritu en las *ruedas*, y no le puso en los *animales.*

Ezechiel 1. vi. 20. Hugo hic. Ibi v. 7. & 16. 20. & 21.

12 Llenas de ojos estavan las ruedas: *Totum corpus oculis plenũ.* Y dixo la Glossa de N. Hugo: *Sicut cauda Pavonis.* Assi como el Ave de Iuno, ò Pavo Real, à vista de su amada consorte, haze alarde de sus plumas, en aquella rueda vistosa, q̃ forma, llena de ojos, juzgando pocos los de su rostro, para atender a la compañera; (empleo dulce de su aficion) assi tambien las ruedas de la carroza, todas ojos, para mirar al Cielo, sin q̃ la tierra le devieſſe vn cuidado: y como los ponian todos en el Cielo, le desdeñavan de tocar la tierra.

Ibi v. 18. Hugo hic.

En-

Levit. 11. v. 16

Tesoro de la lengua Castellana, verbo: *Auestruz.*

Calepino, verbo: *Struthiocamellus.*

13 Entre las aves reprobadas por Dios, es vna el Avestruz: *Struthionẽ.* Y devió de ser, porque siẽdo ave del *Cielo*, no ay quien la aparte de la *tierra*. Tiene alas dilatadas, viste hermosas plumas; jamàs, empero, levanta los pies del suelo: amaga à bolar, y solo se sirve de las alas para aligerar el passo: entre corre, y buela: entre buela, y corre. Y al ver Dios ave tan bruta, que pudiendo bolar al Cielo, no ay quien la desarraigue de la tierra, la excluyò de sus Altares; que quien falto de atenciones al Cielo, las gasta en la tierra todas, no es à proposito para el Templo.

14 Dos linages de causas prescinden los Filosofos: *libres* vnas, *necessarias* otras: aquellas, obran sus efectos, si quieren; estas, precisadas de su naturaleza obran, aunque no quieren. Porque el fuego es causa necessaria del calor; es imposible aquella causa, sin este efecto. La falta de rectitud en el juizio, es efecto del apego al interès: y este, necessaria causa suya. (que infaliblemente produce el efecto) Cada dia vemos perversos efectos, ocasionados del interès desordenado.

15 Entrò en años *Samuel*, y hizo à sus dos hijos, *Ioel*, y *Abia*, Iuezes de Israel. Olvidaron la rectitud, y desinterès de su Padre; inclinaronse à la avaricia, abrieron la mano al soborno, y prevaricarõ la judicatura: *Declinaverunt post avaritiam, acceperuntque munera, & perverterunt iudicium.* Tres culpas cometieron estos mozos, (dize aqui mi Cayetano) ordinarias en Iuezes interesados: *Interna cupiditas, exterior acceptio, & vtriusque effectus.* Ansia interior à recibir, (fue culpa de pẽsamiento) alargar la mano al presente. (pecado de obra) Y la tercera culpa, fue el efecto de estas causas: *Iniustum iudicium.* Al desear, se sigue el recibir, y vno, y otro tienen por efecto la injusticia. Ya tenemos, q̃ el recibir, es causa de la injusticia. Sepamos si es libre, ò necessaria? El Card. Pedro Damiano:

1. Regum 8. v. 3.

Caietan. hic.

Damianus hic cap. 2.

Post acceptũ munus necesse est corrupto censore perveratur iudiciũ. Si el Ministro recibe, si abre la mano: *Necesse est*: es causa necessaria de vn mal efecto. El que llevado del interès recibe, se necessita à ser injusto. Por esso los Padres espirituales, y Iuezes de Almas, deven poner gran cuidado en no recibir de sus hijos. Porque

§. XXII.

Aunque alguna vez sea licito al Confessor recibir vn agasajo de los hijos de confession, dexarse regalar de ordinario, es ocasion de muchos males.

1 Hizo reparo mi Venerable Barbastrense, en las instancias con que el Fariseo solicitò con Christo, que vna vez honrasse su mesa: *Rogabat Iesum quidam Pharisæus vt mãducaret cum illo.* El verbo, *Rogabat*, es preterito imperfecto, significa acciõ començada, proseguida, y no acabada. Començava el Fariseo à rogar, proseguia rogãdo, y no acabava de rogar. Valgame Dios! Para tomar vn bocado, es menester dexarse rogar tãto? Aora miren, siendo el verbo, *Rogabat*, vna palabra sola, encierra dos doctrinas: *vna*, para los hijos de cõfession; y *otra*, para los Padres Confessores. A aquellos, les enseña à rogar vna, y otra vez, con el agasajo; (ò para alivio à la necessidad, ò para reconocimiẽto al beneficio) a estos, à resistir muchas instancias: y quãdo mucho, vna vez (y essa muy tarde) à admitir algũ agasajo licito.

Lanuza, Hom. mil. 37. §. 3.

Lucæ 7. v. 36.

2 Què de passos le costò al Señor la cõversion de Matheo. Pasea le la calle: esso significa el *Cum trãsiret* del Evangelio: dixo el florido Chrisologo: *Transiuit, & pertransiuit.* Vna, y otra vez anda la calle, por sacar de ella à Matheo: rondale la puerta, por aficionarle à su trato, dexãdo el peligroso en que se ocupava. Al fin, le vió: *Vidit hominem.* Los ojos de Dios, son precisivos: avia en Matheo *ser* de hõbre, y *ser* de pecador: miró Christo lo que tenia de *hombre*, y cerrò los ojos à lo que tenia de *pecador*. Matheo, como *hombre*, era hechura de Dios. Ma-

Matth. 9. v. 9.

Chrisologus, serm. 28.

Et serm. 30. Vide infra §. 25. num. 12.

Matheo, como pecador, se avia la brado de intereses viles de vsuras, en el bãco de sus asientos. Aplicò Christo los ojos à aquel hombre; (hechura de Dios) no à aquel pecador: (hechura de Matheo) *Vidit hominem*, (dixo Chrisologo) *vt peccatum hominis non videret, vidit opus suum, vt non videret opera peccatorum.* Los hombres, miran los pecados, y no vèn; que es hombre flaco el que los comete. Dios, mira al hombre, para estrañar menos la culpa, à vista de la humana flaqueza. El Confessor, tiene lugar de Dios, mire con ojos de Dios al penitente, (en quanto hombre) para compadecerse de èl. (en quanto pecador)

3 Al referir el lance de su conversion S. Matheo, expressa su nõbre: *Matthæũ nomine.* Aqui mi Caietañ. hic. yetano: *Seipsum Evangelista proprio nomine officium infame exercentem non erubescit describere.* No oculta su nõbre, quãdo dize su ocupacion infame; los demas Evangelistas le llamã *Levi.* Y todos nos enseñan: Matheo, *humildad*: y los demas *amor.* Vno, y otro nombre tenia el Apostol; era, empero, mas conocido por Matheo, que por Levi. Y al dezir quan de asiento estava en el banco de sus vsuras: *Sedentem in telloneo*; se da à conocer por el nombre mas notorio. (efecto de su humildad, publicar sus culpas, y no ocultar el nombre) Los demas Evangelistas, ya que publican la ocupacion, ocultan (en quanto pueden) la persona, callando el nombre de Matheo, (propriedad del amor santo) quãdo no puede callarse el delito, ocultar al delinquente.

4 Pudo la humildad de Matheo (quãdo escrive sus vsuras) hazerle escrivir su nombre: *Matthæũ* Matthęi 1. v. 6 *nomine.* Al escrivir el adulterio de Bersabè, se vale de circunloquios, por no escrivir el nombre de la adultera: *Ex ea quæ fuit Vriæ.* Quando Matheo escrive sus defectos, le dictava la *humildad*; quando escrive los agenos, governava la pluma el *Amor* del proximo: y aquella, publica defectos proprios; mas este (ya que sea preciso dezir la falta) oculta (por lo menos) el nombre.

5 Al fin, llamò Christo à Matheo: *Sequere me.* Y notò el Chrisologo: *Non dixit affert ad me.* A Matheo solo llama, sin cuidado de sus riquezas. (para Dios, no ay mas tesoro que vn Alma) Dizele, que le siga; no dize q̃ le dè: *Quia Matthæum, non Matthæi sæculos requirebat.* Buscava à Matheo; no sus riquezas: procurava ganar su Alma. A este fin dirigia los paseos de aquella calle; no a coger la bolsa del Publicano. Frequencia de visitas, à hijos de confesion ricos, ocasionan juizios problematicos. La piedad Christiana, y sencilla, juzgarà que el fin de essos passos, y visitas, son mejoras del Alma. La malicia, podrà alargarse à juzgar, à que son intereses del cuerpo. Chrisolog. ser. 28.

6 No obstante veo à Christo, que se allana à comer en casa de Matheo: *Et factum est discumbente eo in domo.* Prosigue el Texto. Y glosò Cayetano: *Ipsius Matthæi, qui convivium Iesu paravit.* La mesa de Matheo acepta Christo, quando menosprecia la bolsa. Tomar vn bocado (alguna vez) del hijo de confesion, es llaneza calificada por Christo. Recibir dineros, ni otros dones, es mui ageno de los Ministros de Dios. Ibi, vers. 10. Caietan. ibi.

7 Agradecido el Principe de Syria à Eliseo, por cuyo medio cõsiguiò la salud del cuerpo, (en la cura de la lepra) y la del Alma, (manchada del delito de la Idolatria) le ofreciò dones con grandes instancias, y rendimientos: *Obsecro vt accipias hanc benedictionem à servo tuo.* 4. Reg. 5. v. 15 Cayet. *Munera appellat benedictionẽ.* Caietan. hic. Como quien dize: esta no es paga, (q̃ favores tales, no tienen precio) es mostrarme agradecido: y accion tan limpia, y desnuda de colores de interès, sin duda passarà por bendicion. No obstãte, se resiste el desassimiento del Santo Profeta, reprimiẽdo la liberalidad del Principe, con vn vive Dios: *Viuit Dominus, antequam sto, quia non accipiam.* Y anadio Cayet. *Etiam pro gratiarum actione.* Llama la bendicion, llama la accion de gracias, vistela de la librea

brea que quisieres, soy Ministro de Dios, y vivo en su presencia: y es mui ageno de quien se precia de tal, recibir dadivas de Principes, por mas colores que las den para honestarlas.

8 Ya pues (replicò Naaman) que no me dexas dexar algo de lo que traigo de Syria, me has de permitir llevar dos Azemilas, cargadas de tierra de este Pais: *Concede mihi servo tuo, vt tollam onus duorum burdonum de terra.* Mas para què es menester este permisso, ò licencia del Profeta, para cargar dos Azemilas de tierra de vn campo comũ? Para hazerse dueño de todo, no ay medio como pisarlo todo. (que es accion de quien toma posesion) Vió el Principe pisar al Profeta sus dadivas, (con los pies del menosprecio) y juzgòle dueño de la tierra, que era de todos: y como à dueño, le pide licencia para llevar la carga de dos Azemilas. Ibi v. 17.

9 Otra cosa dixo el Cayet. La tierra que pedia el Principe, no era qualquiera tierra de aquel Pais; si, de la casa de Eliseo: y aunque era Principe Naamã, no se atrevió (sin licencia del Profeta) à tocar en la tiera de su casa: *De terra domus in qua erat Eliseus petebat onus duorum mulorum: non enim nisi datam poterat illam accipere.* (leccion grande à los Principes Seculares, para no estender su dominio con autoridad propria à los bienes de la Iglesia) Caietan. hic.

10 Quedanos por saber, para què queria Naaman esta tierra de la casa de Eliseo? Dixolo el Cayet. *Pro Altari construendo summo Deo.* Para hazer vn Altar, en que venerar al verdadero Dios. Pues no avia en Syria tierra de que hazer Altares? Si. Mas al ver el Principe, que era Eliseo vn Profeta tan desasido de la tierra, que no quiere recibir de quien le sobra, (lo que a èl le falta) hizo juizio, que hasta la tierra que pisava merecia veneracion: y pide tierra de su casa, para ponerla en el Altar, y venerar a Dios en ella: que desasimientos tales, son dignos de adoraciones.

11 Al passar Eliseo por *Sunam*, le detuvo la Sunamite, para que comiesse en su casa: *Tenuit eum vt comederet.* Cayet. leyò *Coegit.* Obligole à ruegos: y al ver que para tomar vn bocado se dexava rogar tanto, hizo juizio de que era vn Santo: *Vir Dei Sanctus est iste.* Sino que conociesse su grán virtud en la parsimonia con q̃ comia: procurava la Sunamite el regalo del Profeta; y èl tomando lo precisso (para el sustento) se abstenia de lo que no era necessario: (para la vida) y al ver vn hõbre que (despues de rogado tanto) come tan poco, le tuvo por varõ de Dios, y por vn Sãto en la tierra: *Sobrietatem enim videre pluries potuit* Dize Cayet. Recibir (despues de ruegos) el agasajo licito, y vsar dèl modestamente, no se opone à la virtud; antes es conforme à ella. 4. Reg. v. 8. & 9. Caietan. hic.

12 Tanto se pagò esta buena muger del porte del Profeta, que le puso quarto en su casa, cõ el decente adorno de cama, mesa, silla, y candelero: *Cœnaculum, lectulum, mensam, sillam, & candelabrum.* Y no se resiste à tanto agasajo Eliseo aviẽdo estado tan inflexible à las ofertas de Naaman: *Naaman* era Principe, y dava como tal; (hasta lo superfluo) la *Sunamite*, precisavase à lo necessario. Corto aposento, *Cœnaculum*: estrecha cama, *Lectulum*: mesa pobre, *Mensam*: y la vianda, *Panem* vna sola silla, *Sillam*: y vna luz, *Candelabrum*. Y si quando se resiste à las dadivas de Naaman, grangea tanto credito de virtuoso, que hasta la tierra que pisa juzgã digna de que se coloque en el Altar. Quãdo recibe el agasajo de la Sunamite, es tenido por vn Santo: que no es contra la virtud recibir (alguna vez) el precisso socorro de la necessidad; aunque siempre es peligroso estender la mano à lo superfluo.

13 *Daniel* (en erudicion de Escritura, se interpreta: *Iudicium Dei.* Iuizio de Dios. Veamos que juizio haze Daniel del pũto que discurrimos, y sabrèmos el q̃ devemos hazer nosotros, para ser conforme à Dios. Purpuras para el vestido, cadenas de oro para el adorno, y puestos grandes para la autoridad, le ofre- Interpretatio Biblica. Danielis 5. v. 13. *Purpura vestieris, & torquem aureum circa collum tuum habebis;* &

& tertius in meo Regno princeps eris.

ofrece Baltasar, si le descifra la escritura de aquella mano, que tanto le assustò en lo mas sabroso de vna profana cena. A que respndiò el Santo Profeta: *Munera tua sint tibi, & dona domus tuæ alteri da: scripturã autem legam tibi, Rex.* Esso de purpuras cadenas, y puestos de Palacio, guardalas para ti, ò dalas à quien quisieres; que no son alajas para mi gusto: mas no por esso dexarè el descifrarte la escritura, que me cõsultas; antes por esso hablarè con la libertad que quiere Dios en Ministros Reales. Y assi, lo que dize la escritura, es, que en castigo de tus maldades profanas, (contra Dios) oy, con tu vida, se acabarà tu Reyno: y dividida tu corona, passarà à *Persas*, y *Medos*. No recibir dadivas de Principes, para darles desengaños, es el juizio de *Daniel*, cuya interpretacion, es, *Juizio de Dios*: obrar segun este juizio, es obrar conforme à Dios.

14 Al escoger David las piedras, para salir à campaña con el Gigante, puso gran cuidado en hazer eleccìõ de piedras limpias: *Elegit limpidissimos lapides.* Y no puede carecer de misterio, que ponga tãto cuidado el Texto en advertir q̃ las piedras erã limpias, en superlativo grado: y devìò de ser, que (como advierten los Geographos de la tierra Santa) el arroyo de que sacò David las piedras, llevava arenas de oro, y aplicò à lavarlas su cuidado. (q̃ piedras q̃ criò la Providencia, para dar golpes à Gigantes han de estar mui labadas del interès)

1. Reg. 17. v. 40.

15 Quando no fuera obligacion del Ministro Evangelico el ser desinteresado, devia serlo, por la propria reputacion; porque el apego al interès, es contra la razon comun de varon Apostolico, (como hemos visto) y contra la particular de la persona; pues nada la desdora tanto, como la inclinacion al oro; ni de quiẽ se ocupa en tan sagrado empleo, puede pensarse cosa mas vil, y baxa, que el assimiento al interès. La malicia Hebrea puso en vn afrentoso palo à nuestro Salvador Iesu Christo. Noten la compañia que le dieron: *Cum eo duo latrones.* Y glossò el Cayet. *Ad cumulum ignominiæ Iesu.* Acompañaronle de dos ladrones, para subir de punto las ignominias, y afrentas que maquinaron contra la inocencia. Hecharonse à pensar lo mas baxo, que pudieron de Christo, y nada les pareciò que le envilecia tanto, como crucificarle entre dos ladrones; porque llegaron à juzgar, que quiẽ le viesse crucificado entre dos facinorosos (que llevados del interès, quitavan vidas, y bolsas) le tendria por vno de ellos: *Vt inter sceleratos punitos* (prosigue Cayet.) *sceleratus haberetur ab omnibus.*

Matthæi 27. v. 38. Caietan. hic.

16 Puntualizo mas el pensamiento. Ala Cruz llamaron Cathedra los Padres, en ella predicò Christo todo vn Deuteronomio: (dixo Arnoldo) *Ex illa Cathedra Crucis, quoddam Deuteronomium dictatum est.* Cada palabra (de las que dixo en la Cathedra de la Cruz el celestial Maestro) està llena de doctrinas, y enseñãças soberanas. Ya tenemos, que en la Cruz hizo Christo oficio de Maestro, y Predicador: y de aì discurro yo, porque dispuso la Providencia, que fuesse crucificado entre dos ladrones. Anduvo tan permissivo Dios, que passò por q̃ los Deicidas juzgassen de Christo la mas crecida ignominia: *Cumulum ignominiæ Iesu.* Y dexòles de su mano, para que en la Cruz (donde hazia oficio de Predicador y Maestro) le acompañassen de dos ladrones, y fuesse tenido por vno de ellos: que es la mayor afrenta, y vileza, que puede presumirse de vn Ministro del Evangelio.

Arnoldus de verbis Domini

17 Aun con pensar Iudas tan baxamente de Christo, que le vendiò como à vil esclavo, no hizo tã baxo juizio, como tenerle por interesado, en quãto Predicador. Por treinta reales le entregò al Pueblo Hebreo: y dando Origines la razõ, de que fuessen los reales treinta, dize: *Nã triginta annorum cœpit prædicare Evangelium.* Vendiòle en treinta reales, porque de treinta años començò à predicar el Evangelio: estraña causal. Mas porquè no po-

Origi. cap. 27. Matth.

ne

me en precio los años, que predicò? Si lleva treinta reales por treinta años de vida; (hasta la predicacio) porquè se han de quedar sin precio los tres años que predico? (hasta la muerte) Serìa, porq̃ sudores, y fatigas de Pulpito, de ordinario se quedaron sin paga; ò porque no ay paga digna en la tierra, para vn gran Predicador. Buenas razones! Otra se me ofrece por aora. No puso en precio Iudas los tres años q̃ predicò Christo, q̃ aunque juzgò tan baxamente de su Maestro, que le vendiò en vil precio, no se le atrevio pẽsamiẽto tan infame, como q̃ el empleo sagrado de la predicacio fuesse oficio de interès: y assi recibiendo treinta reales, por treinta años de vida de Christo; por tres años q̃ predica, no recibe vna blanca Iudas, con ser Ladron tan conocido.

18 Por esso Christo arrojò del Tẽplo à los tratantes à azotes, (castigo de infames) porque no ay cosa tan infame, como meterse el trato en la Iglesia: hasta con las palomas explico su justo enojo: *Cathedras vẽdẽtiũ colũbas.* Y notò Cayet. *Quæ erãt minimæ res, tũ ibidẽ venales.* Ni vna, niñeria (como vna paloma) quiso, q̃ se vendiesse en el Templo. *Niñerias* suelen llamar al *regalo* las hijas de cõfession, si và limpio de interès, y trato sin mas respeto, q̃ vn agradecimiẽto, sin doblèz, y vn liso reconocimiento, podra recibirle; mas si el dexarse regalar, fuesse trato, para que el Confessor disimule, y la hija viva à sus anchuras; hasta por vna niñeria descargarà Dios el azote de su justicia, sobre quantas tratan en la Iglesia: *Omnes vẽdẽtes, & emẽtes.*

Matth. 21. v. 12.

Caietan. hic.

19 El Paralitico de la Piscina era vn pobre hombre: *Quidã homo.* Hõbre sin nombre. Y glossò N. Card. Carẽse: *Nõ ponit nomẽ eius, vt innuat humilitatẽ eius, & paupertatẽ.* Humilde, y pobre: por esso no tenia *hombre* porque *no tenia* Ya todo se vende, hasta los hõbres: y el q̃ no tiene con q̃ cõprar al hombre, no tiene hombre. Y vimos de Hug. Card. q̃ la falta de hõbre, era falta de Cõfessor: *Confessorem non habeo.* Què de pobres se quedã por cõfessar, por q̃ no tienen Confessor! Y què de ellos no le tienen, porque *no tienen*! Faltales el regalo, para comprar al Ministro q̃ se vende por el vil interès, y estase el pobre en el carreton de la culpa.

Ioan. 5. v. 7.

Hug. Card. hic

Sup. §. 20. n. 2.

20 Es el Sacramento de la Penitencia, la *Piscina* que dexò Dios en su Iglesia para curar las dolẽcias del Alma. El Confessor, el *hombre*, q̃ arroja à las aguas de la penitẽcia al enfermo. Y vemos vn dia de muchas confessiones, cercada la piscina de enfermos de todos estados, Señores, Poderosos, Ricos; y por muchos, q̃ sean, despachã todos. Ay entre ellos vn pobre aguardãdo toda la mañana, y nunca llega su vez: Hõbre, como no os confessais? Señor porque soy pobre, y no regalo: *no tengo*, y por esso *no tengo hombre.* Treinta y ocho años aguardò el Paralitico; y en tan dilatado tiẽpo, ni esperar, ni hazer diligencias de su parte, le bastò para llegar à la Piscina: de que dio la razon Theophilato: *Impediebatur à potentioribus præventus:* era vn pobre, y quando iba à llegar, le impediã los Poderosos: (que teniã prevenido al hõbre) es al pie de la letra, lo que passa. Va à llegar el pobre, ponese delante el poderoso, y como tiene prevenido con el regalo al Cõfessor, (que es el hõbre de la Piscina) luego al punto le despacha: y el pobre despues de aver esperado toda la mañana, se suele quedar sin cõfessar. Y esto es poner en venta los Sacramẽtos. *Vẽdentes, &c.* Vayan fuera del Tẽplo, tales Ministros, cuyo interès ocasiona, que dure el amancebamiẽto, la mohatra, y el trato ilicito, cerrandoles la boca, para la reprehension, y torciendo las doctrinas seguras, y camino derecho del Cielo.

Theophil. hic

21 Vno de los Rios del Paraiso, se llama *Phison*, y en erudicio de Escritura, se interpreta: *Oris cõmutatio*, boca torcida: y al mirar la tierra por dõde corre este rio, se ofrece el porq̃ se llama: (*Boca torcida*) *Circuit terrã Euilaht, vbi nascitur aurũ.* Anda rodeando (en circulo cõtinuo) la tierra de Evilath, sin saber dexar aquel terruño; y essa es la tierra del *oro.* No dà passo sin lamer con sus aguas el oro de la tierra, q̃ fecunda; pues no se espanten, que se llame,

Genes. 2. v. 11.

Lauret. verbo Phison.

Boca torcida, porque no puede tenerla derecha, quien (corriêdo tãto) no sabe dar vn passo, sino en la tierra del oro. En dos terminos Ambrosio: *Os commutatur, vbi est aurum optimum.* Tantos passos, como dan algunos Confessores, (en la frequẽcia con que visitan las casas de los Señores, y hombres poderosos) sin que les deva vn passo la del pobre, passos de *Phison* me parecen: quiera Dios, no sea tambien de *Phison* la boca *torcida*, (para el desengaño) y mal derecha. (à la verdad)

Ambros. hic.

22 No perdamos de vista las luzes de la Estrella de Domingo. De las Estrellas dixo N. Alberto Magno, (y nos enseña la experiencia) q̃ siendo mas parecen menos: *Stellæ apparent minus, quàm sunt.* No falta quien diga, que ay Estrella de tãta magnitud, que es mayor, que toda la tierra, seiscientas vezes: y à nuestra vista, es vna luz pequeña: por esso devẽ de ser tã del gusto de Dios las Estrellas, q̃ quiso ser conocido por vna, y llamola suya: *Stellã eius.* Toda el ansia del hombre es, que sus cosas (siendo *menos*) parezcan *mas*: flaqueza heredada de N. primer Padre Adã. Vn solo hueso tributò, para la fabrica de la muger: *Vnam de costis.* Y luego que la vió à su lado, dixo, que era hueso de sus huesos; y no aviendo dado mas de vno, temiendo Eva muchos, deviera dezir al reves: *Ossa ex osse meo.* Y no: *Os ex ossibus.* Explicò el humano genio, que vn solo hueso, que dió, quiso, que passasse por muchos, y q̃ siendo menos, pareciesse mas. No es esse el gusto de Dios, porq̃ quiere, que sus cosas, siendo mas, parezcan menos. Domingo, es todo de Dios: *Dominicus*, id est, *totus Domini.* Y le marcò con vna Estrella, que es mucho mas, de lo que parece: para indicio claro, y señal celeste, de que

B Albert. Magnus, serm. 71.

Matth. 2. v. 2.

Genes. 2. v. 21.

§. XXIII.

Domingo es mucho mas de lo que parece, y siendo vno, para el numero, es muchos, para la estimacion.

1 LVego que se vió derramada la inocẽte sangre de Abel, fue sangre con voz: *Vox sãguinis.* De las paredes solemos dezir que tienen *oìdos*; y lo peor es, que tienen *boca*: la suya abriò la tierra, para recibir la sangre de Abel. Dixolo el mismo Dios: *Aperuit os suum.* Y al verse la sangre en la boca de la tierra, se hizo lengua, para dar gritos, que llegaron hasta el Cielo. Andaos à fiar en que son secretos, vuestros delitos: quando no aya, quien los descubra, los pregonarà à vozes la tierra: que si las orejas oyen, la boca habla: y si os pone alguna vez freno, el que las paredes tienen oìdos; mas cierto es, que la tierra tiene bocas.

Genes. 4. v. 10.

Vide infra tract. 2. §. 1. n. 10.

2 Donde el Vulgato dixo: *Vox sanguinis*, trasladò el Cayet. *Sanguines clamãtes.* Muchas sangres son las q̃ me vozean. Mas si es sola vna la sangre derramada, como son muchas, las que dàn vozes? Dos respuestas da el Cayet. *Propter multa vulnera Abelis*, es la *vna*. Fuerõ muchas las heridas, y como se multiplicarõ las bocas, creciò el numero de las sangres, para hazerse lẽguas. (publicadoras de tan gran delito)

Caietan. hic.

3 La *otra* razon de Cayet. es, la q̃ haze al punto, que discurrimos. Siẽdo vna, para el numero, la sãgre de Abel, era muchas, para la estimaciõ: y la sangre derramada de Abel, era, *Sangres derramadas de muchos: Propter multos filios, quos productus erat longo tempore victurus, tanquam omnes fuerint simul occisi cũ eo.* El instrumento, q̃ quitò a Abel la vida, cortò el hilo de la sucesion dilatada que tuviera, viviendo muchos años: y matando à vno, acabo con muchos; porque siẽdo vno, en el numero, era muchos, en la virtud.

4 A vn grano de mostaza cõparò Christo el Reyno de los Cielos: *Grano synapis.* Arrastra do ordinario el cuidado, el casi no ser de este grano, para q̃ todo vn Reyno celestial se cõpare à su pequeñez. Y si à tãtos hizo reparo la *cantidad*, hagamosle nosotros, en el *numero*. Porq̃ se haze este cotejo con vn grano solo, y no con muchos? Nadie sẽbrò en su heredad vn grano solo: y especialmente de mostaza, q̃ al passo, q̃ es menor, en quãto, *quãto*, se multiplica mas, en quãto *numerico*. Cõparese el Reyno celestial al que siembra mu-

Matth. 13. v. 31.

muchos granos, ò à muchos granos sembrados; y no al que siẽbra vno solo: Essa es el Alma de la Parabola, (dize el Abulense) y en ella *vno*, se toma por *muchos*: estilo mui frequente en la escritura, tomar el singular, por el plural.

Abulens. hic.

5 Plagas llueve Dios sobre Faraon. Vna de ellas fue de moscas, en tanto numero, que llenas las casas, les venia estrecho el Pais todo; y al darnos de ella noticia el Texto sacro, dize: *Venit musca grauissima.* Mas si eran innumerables las moscas; como dize el Texto, que era vna? *Musca.* Porque puso el singular por plural: y tengo por literal la inteligencia.

Exodi 8.v.24.

6 Digamos sino: que comparando el Reyno de los Cielos à vn solo grano, en el *numero*, le compara à muchos, en la *virtud*: porque esse solo grano, (que para el numero, es vno) es en su virtud todo el arbol que produce, y todos los granos, que lleva: *Secundum virtutem maximum monstratur.* Dixo (hablando de esse grano) mi M. el Cayet. Poco importa, que sea vno, para el numero, si es maximo en la virtud, y muchos en la estimacion.

Caietan. hic.

7 Curiosos miraron al Arca los Betsamitas, y diòseDios, tan por ofendido, que quitò la vida à setenta Varones, y cinquenta mil plebeyos. Entra el Abulense admirando este estrago, tan lamentable; y dificulta mucho, que en Ciudad tan mediana, como *Betsamès*, huviesse tantos hõbres, para *morir*, quedãdo muchos vivos, para *llorar*: (como advirtiò el Texto) *Luxitque populus.* Y resuelve, q̃ los muertos fuerõ solos los setẽta Regidores, que governavan el pueblo. Bien: mas es menester componer la Glossa cõ el Texto, que expressamẽte dize, que murieron *setenta*, y que murieron *cinquenta mil.* Yo lo cõpondrè: (dize el Salomõ de Espaẽa) los muertos, en el numero fuerõ *setenta*; mas en la estimacion, fueron *cinquenta mil.* Murieron setenta cabezas, las mejores de la republica: y vna cabeza sola, siẽdo buena, vale por muchas; setenta, empero, valẽ por cinquẽta mil. Oyganselo al Abulense: *Qui mortui sunt, erant Rectores populi, ideò valebãt pro quinquaginta millibus.* Siẽdo setenta, para el numero, fueron cinquenta mil para el aprecio.

1. Regum 6.v. 19. *Percussit de populo, septuaginta viros & quinquagiuta millia plebis.*

Abulens. hic quæst. 28.

8 En vn salon de Palacio, baylò Herodias, festejãdo los años de Herodes: agradòse el Rey de sus mudanças, y ofreciòla quanto fuesse de su gusto, hasta la mitad de su Reyno: *Etiã dimidium Regni mei.* Cõsultò con la madre, q̃ seria bueno, pedir, y salìo de la consulta, que la cabeza del Baptista: *Caput Ioannis Baptistæ.* Aqui el reparo: la mitad de su Reyno ofrece el Rey, y todo el Reyno la diera: (que no fuera la primera Monarquia abandonada por el antojo de vna muger) mas ella, solo pide vna cabeza. (y no suelẽ ser cortas en pedir las mugeres) Aora, q̃ ha visto essa mozuela en la cabeza del Baptista, q̃ à ella sola estima mas q̃ à medio Reyno de cabezas? Fue, sin duda singularissima Providencia, q̃ dispuso por esses medios, cõcluir, q̃ la cabeza del Baptista solo, valia mas, q̃ las cabezas de medio Reyno: y q̃ siẽdo vna, en el numero, era muchas, en la estimaciõ.

Matei 6.v.23.

9 Aora entiendo la causa de la tristeza del Rey: *Contristatus est Rex.* Quãdo ofrece el Reyno, està alegre: *Placuit.* Quando le piden vna cabeza, se entristeze: *Contristatus.* Mas motivo era de tristeza, si le pidieran, lo que ofrece, que lo q̃ piden. Dando lo que ofrece, pierde medio Reyno: dando, lo q̃ le piden, pierde vna cabeza; y ofreciendo con gusto, el *Reyno*, dà con pesar la cabeza: porque es *cabeza* de tãto precio, q̃ siendo vna sola, en el numero, (para la estimacion) mõta mas, que medio Reyno de cabezas.

Ibi v. 26.

10 Aqui mirava el Apostol de Valencia N. P. S. Vicente Ferrer, quãdo al ver la cabeza del Baptista, hecha plato del Antojo de vna rapaza, entre otros elogios, que predicò del Precursor, le llamò: *Sũma de la ley.* (*Sũma legis*) La forma, y disposicion de la quenta, que llamamos de *Sumar*, nos hará clara la inteligencia. Consta esta quenta de muchas partidas, sumanse

S. Vicent. Ferrer, ser. de decollat. Sancti Ioan. Baptistæ.

todas en vna, y esta se llama *Summa de todas*; porque ella sola vale tanto como todas las partidas. Quito el Apostol Valenciano dezirnos, quiẽ era Iuan, y dixo, que era *Summa de la ley*. En èsta se hallan muchos Sãtos, cada vno es *partida* de mucho precio; mas en Iuan se *suman* todos: que aunque para el numero es *vna* partida, en la estimaciõ es *muchas*, y summa de muchos Santos.

Ad Colosens. 3. v. 14.

11 Hablando el Apostol de las gentes, Pablo, de la caridad, (Reyna de las virtudes) la llamò vinculo de la perfeccion: *Vinculum perfectionis*. Y glosso N. Card. Hugo: *Cætera perfectum faciunt, charitas autem omnia ligat, ne abeant*. Todas las virtudes perfeccionan al alma: la caridad las vincula (en lazo estrecho) para que hagan assiento, y descansen en el Iusto.

Hug. Card. hic

12 El P.S. Iuan Chrisost. dixo vna cosa mui enfatica, explicando este Texto de S. Pablo: *Vinculũ perfectionis*, id est, (escrivia el rio de la eloquencia Griega) *cõprehensio eorũ, quæ perfectionem faciunt*. La noticia, que llamamos *comprehensiua*, de tal suerte se abraza con su objeto, que penetra hasta la cõcavidad mas remota, sin que en èl quede cosa por entẽder. Assi en su proporciõ, es la caridad, (cõprehension de las virtudes todas) porque las vne, y ata todas: y siendo *vna* para el numero, es (en el aprecio) *todas* las virtudes.

Chrisol. citat. à Reyn. in quadrag. conc. 22. feria 5. post Dominicam Passionis.

13 Que dirija las obras de sus manos, pedia con instancia à Dios el coronado Pastor: *Opera manuum nostrarũ dirige super nos, & opus manuũ nostrarum dirige*. Señor, si no nos assiste tu mano, seran yerros las obras de las nuestras. Dirija vuestra Magestad las obras de nuestras manos. Buelvo à dezir, q̃ dirija de nuestras manos la obra. Entra mi Preexcelso P. Aug. notando el estilo del Profeta, y el misterio en la variacion de numeros plural, y singular. Si ha dicho, que dirija nuestras obras: *Opera manuũ*: què añade, haziendo segũda suplica, para q̃ dirija la *obra* de nuestras manos? *Opus manuũ*? Aunq̃ varìa el estilo, no son dos cosas, las que pide: lo mismo pide dos vezes: quãdo pide en *plural*, que dirija las obras de nuestras manos, habla de las obras de las virtudes: quãdo dize en *singular*, que dirija la obra, habla de la caridad: y esta, siendo *vna* sola en el numero, es *todas* en el aprecio: *Omnia bona nostra* (dize el Aguila Augusta de la Iglesia) *vnũ opus est charitatis*. Pongan en vna balança nuestras buenas obras, y virtudes todas: estas son muchas: *Opera*. Pongã en otra, la caridad, èsta es vna: *Opus*. Mas vna, q̃ haze cõtrapeso à muchas: porque siendo *vna* en el numero, es *todas* en el aprecio.

Psal. 89. v. 17. D. August. hic.

14 A emplear su caudal en preciosas piedras, aplicò todo el cuidado el otro mercader del Cielo: hallò vna margarita preciosa, y vẽdiò, para comprarla, quanto tenia: *Vendidit omnia, quæ habuit, & emit eã*. A què sale este Mercader? A buscar margaritas: pues como se contenta con vna? Y ya que se contenta con vna; porquè da por ella quanto tiene, siendo el caudal tan quantioso, q̃ podia ser precio de muchas? Porque essa *vna* es la caridad: (dize mi August.) *Est speciale præceptum charitatis*. Aora miren: era este tratante de la gloria: èsta se consigue, tratãdo las preciosas piedras de las virtudes: de estas, es la caridad la de mas estimacion: hallòla, y diò quãto tenia por ella, porque ella sola vale mas q̃ todo precio: y no buscò mas: (contẽto con vna) q̃ essa *vna*, es la caridad, y siendo *vna* para el numero, es *muchas* para el aprecio.

Matth. 13. v. 46. D. August. cit. ab Hug. Card. hic.

15 A la margarita (piedra preciosa) llaman los Latinos *vnio*: y es que siendo vna la concha, son muchas las perlas, que encierra vnidas. La margarita de la caridad es vna; mas encierra en si à las demas perlas de las virtudes, y es de todas la *vnion*, y el vinculo: y viene à ser, q̃ siendo *vna*, valga por *muchas*.

Calepino verbo *Vnio*.

16 En el hospedage, que Marta, y sus hermanos hizieron à Christo, dixo el Señor à Marta vna sentencia, en que hallo oculta esta verdad. Andava Marta mui ocupada en los que hazeres de casa, acertò à atravesar la sala, (en q̃ estava Christo cõ Madalena) y diòle quexas

xas de su hermana. (Andaos à fiar de nadie; vuestra hermana será la primera, que murmure vuestras acciones) Bolviò Christo por Madalena, notando la turbaciõ de Marta: *Turbaris erga plurima, vnum est necessarium.* Y glosò el Cayetano: *E regione distinguit cõtra multa vnum.* Aqui contrapone Christo, y haze cotejo de vna cosa con muchas: *Erga plurima.* Ven aì las muchas. *Vnũ est necessarium.* Ven aì la vna. Y si averiguamos de este Anthitesis los estremos hallarèmos, que son la vida activa, y contemplativa: aquella, se significa por muchas cosas: *Erga plurima*: y diò la razon el Cayetano: *Quia obiectum eius est multiplex.* Mira à muchas cosas: vestir al desnudo, socorrer al pobre, assistir al enfermo, y otros exercicios de este genero. La contemplativa, empero, significase por vna cosa: *Vnum.* Y preguntò nuestro Gisladris: *Quid est illud vnum?* A que responde: (de autoridad de Augustino) *Vnum est vnitas mentis ad Deum.* Es la piedra preciosa de la *vnion* con Dios por el vinculo de la caridad, y amor Bien: como, empero, siendo este exercicio vno solo, se compara con tantos? (y aun se prefiere) Porque este exercicio, *vno*, es de amor, y caridad; y estos, *muchos*, son de las demas virtudes: y el amor es de essa calidad, que siẽdo *vno*, para el numero; es *tantos*, para la estimacion, que se prefiere à muchas virtudes.

Lucæ 10. v. 41. Caietanus hic.

Gisladris dub. 25. in festo Assumptionis.

17 Por esso vn solo acto de amor de Dios (siendo fervoroso, y de perfecta contricion) basta para arrojar del alma innumerables culpas. Amò Madalena, y amò mucho: *Dilexit multum.* Y glosò el Cayetano: *Non dixit multories, sed multum.* Si fueron los pecados de Madalena tantos, que los ũgnificò S. Marcos en siete demonios: *De qua ejecerat septem daemonia*, porque (como notò aqui el Cayet.) fue esclava de la vniversidad de las culpas, significadas en siete demonios; como se tindẽ à vn acto solo de amor? Y èste solo basta para vn exercito de pecados, assistido de siete diablos? Porque es amor, y ya se compare con las *virtudes*, ya se compare con los *vicios*; siendo *vno*, equivale à *muchos*. Si se compara con las virtudes, es la *vnion*, y Margarita preciosa: (que las ata à todas) si se cõpara con los vicios, los echa del alma à todos, (dexandola limpla de culpas) bastãdo vn solo acto de amor, para innumerables pecados. Concluye el Cayet. explicando el *Dilexit multum* de Madalena: *Semel diligere multum, delet innumerabilia peccata.* Miremos à aquesta luz

Lucæ 7. v. 4. Caietan. hic.

Marci 16. v. 9. Caietanus ibi.

[*Quæ fuerat subiecta omnibus peccatis significatis per septem dæmonia.*

§. XXIV.

Porquè llamò Christo à sus sagrados Apostoles, y en ellos à los Doctores, y Maestros de su Iglesia, Ciudad fundada en la eminencia del monte?

1 CIVDAD Llamò Christo à sus Discipulos, y Ciudad fundada en el monte, que no se puede ocultar: *Non potest Ciuitas abscondi supra montem posita.* La Ciudad es la vnion de los Ciudadanos. *Ciuium vnitas.* Essa es la interpretaciõ, ò ethimologia de la voz *Ciuitas.* Pues como vn Apostol solo puede ser toda vna Ciudad? Porq̃ aũq̃ sea *vno* para el numero, es *vna* Ciudad entera para la estimacion.

Matth. 5. v. 14.

2 Mas. Essa Ciudad es la Iglesia: *Ciuitas Dei.* Y la Iglesia es la cõgregaciõ de los Fieles: como, pues, vn Apostol solo puẽde ser tãta multitud? Porque siẽdo *vno* para el numero, es *muchos* para el aprecio.

Psalm. 83. v. 3.

3 Por todos siento: (dezia el Vaso de la eleccion, Pablo) y en mi este sentimiento es deuda justa: *Est mihi iustum hoc sentire pro omnibus.* Vn sensible, siente como *vno*: y siendo vno Pablo, dize que siente como *todos*: y que el sentir assi, es deuda à su obligacion. Mas en què funda el Apostol esta deuda de justicia? Aqui el Cayetano: *Ratio debiti explicatur, subiungendo. Eo quod habeam vos in corde.* Diziendo el Apostol, que tiene en el corazon à todos, da la razon, porque siente como todos. Era tan desahogado el corazon de Pablo, que tenia en èl à

Ad Phil. 1. v. 7. Caietan. hic.

los Fieles todos: y como su corazon era *todos los Fieles*, el sentimiẽto de su corazon era sentimiento de todos.

Paulus Gran. Matth. 5. v. 14. *Si tam amplũ est cor Paulo, vt omnes habitent in eo, profecto non erit cor illud solùm Ciuitas, sed regio, aut Prouincia.*

4 Ya està mas claro, porquè siendo Pablo vno solo, puede llamarse *Ciudad*, aunque essa Ciudad sea la Iglesia. Es la Ciudad vnion de muchos: es la Iglesia congregacion de todos los Fieles: y es el corazon de Pablo tan espacioso, y ancho, que en èl caben los Fieles todos, vnidos en caridad, y amor: *Habeam vos in corde.* Y glossò el Cayetano: *Amando.* Luego no solo Ciudad; Iglesia puede llamarse el corazon del Apostol: pues bastò su amor à hazerle congregaciõ de los Fieles.

2. ad Corinth. 3. v. 2.

5 En su corazon (dize Pablo) que tiene escritos los Fieles: por esso les llama epistola, ò carta viva: *Epistola nostra vos estis, scripta in cordibus nostris.* Es el corazon la oficina del amor, y imprimiò en ella el Apostol los nõbres de los Fieles todos, para darles à entender, que tenia à los *hombres*, donde tenia escritos los *nombres*: en sus corazones dize, que los tiene escritos: *In cordibus*: y Pablo no tenia mas q̃ vn corazon: que tener dos, es miseria, de que se lamẽta el Eclesiastico: *Væ duplici corde.* Vno era el corazon de Pablo; mas tan dilatado, que cabian en èl los Fieles todos: y llamòle *muchos*, porque siendo *vno* en el numero, era en la capacidad, habitacion de *muchos*.

Ecclesiast. 2. v. 14.

6 Sobre el monte (dize Christo) que està essa Ciudad fundada, y que no puede ocultarse: *Non potest Ciuitas abscõdi.* Mas porquè no puede esconderse? Propongo la razon de la duda. La Ciudad, de que hablamos, es el Varon Apostolico: èste puede ocultarse: luego la Ciudad puede ocultarse. En el Varon Apostolico ay dos cosas: ser de *Varon*, y ser de *Apostolico*: ser de *hombre*, y ser de *Ciudad*: en quanto *hombre*, es efecto de la naturaleza: en quanto *Ciudad*, es hermosa fabrica de la gracia (que mediante el amor, y caridad hizo à su corazon habitacion de muchos) y aunque el hombre pueda ocultarse, la Ciudad (fabrica del amor) no puede esconderse. Discreta precisiõn del Granatense: *Si hominis fragilitatem spectes abscondi potest; sed si ingenium charitatis aspicias abscondi nequit.*

Paulus Granat. hic.

7 Hasta que Madalena passò à ser Fenix del amor, era vna muger de su Ciudad: *Mulier, quæ erat in Ciuitate.* Amò y amò mucho: *Dilexit multum.* Y la que era vna sola muger de su Ciudad, passò à ser Ciudad de muchos hombres, y Ciudad de muchas Ciudades. Cada Apostol era vna Ciudad: ya vimos, como Madalena fue Apostola: venla aì Ciudad, y Apostola de los Apostoles: *Apostolorum Apostola.* Venla aì Ciudad de muchas Ciudades, sagrado Metamorphoseos del amor, que haze essas transformaciones.

Lucæ 7. v. 37. & 47.

Ecclesia in officio.

8 Sutileza estraña de Chrisologo! Pondera aquel Texto de S. Matheo, en que dize, que vino Madalena à ver el sepulcro: *Venit Maria, & altera Maria, videre sepulcrum.* Para mi tengo (dize la flor de los ingenios) que aquella palabra *altera*, no significa otra, que à Madalena, si à la misma: *Altera, sed ipsa.* Que es dezir: vino Madalena, y otra; mas essa otra era la misma. Parece Algaravia. El Texto dize, que es otra: *Altera.* La Glossa dize, que es la misma: *Ipsa.* Y es dificultoso componer, que sea otra, y que sea la misma? Era la misma, porque no era otro individuo; (en el ser) era otra, porque no era la misma: (en las costumbres) no era quien ser solia: era escandalo de la Ciudad: *Erat in Ciuitate peccatrix;* y estava ya vn Serafin, abrasado en amores de su Dios.

Matth. 28. v. 1. Chrisol. serm. 74.

9 Dezia de si S. Pablo, que viviendo èl, no era èl, el que vivia: *Viuo ego, iam non ego.* Aora Pablo: quien vive? Yo. Pues como dezis, que no sois vos, el que vive? *Iam non ego.* Siendo Pablo vno solo, (en lo individuo) fue dos: (en la profession) fue Saulo, y fue Pablo: el individuo, que era Pablo, avia sido Saulo; mas como Saulo avia muerto. No vivia: *Non ego.* Y como Pablo vivia: *Viuo ego.*

Ad Galatas 8. v. 20.

Assi

10 Assi Madalena, quando era enamorada del mundo, era vna Madalena: *Mulier, quæ erat.* Oyò à Iesu Christo vn sermon, y enamoroſe del Predicador tanto, que no ay palabras, que expliquen su fineza: *Dilexit multũ.* Y como el amor tiene fuerças de muerte: *Fortis est, vt mors dilectio*, muriò la Madalena *escandalosa*: y vive la Madalena, exemplar de *penitencia*, y Fenix renacido en llamas de su amor: con que siendo vna en el numero, es dos en la estimacion: *Maria, & altera Maria.*

Cant. 8. v. 6.

11 Siempre haze dificultad el cumplimiento de aquella palabra de Dios, publicada por su Profeta: *Adhuc quadraginta dies, & Ninive sub verteretur.* Dentro de quarenta dias verà Ninive su lamentable fin, en la ruina general de su grandeza. Passaron los quarenta dias, y no se destruyò Ninive. Aora notẽ: siendo vna sola Ninive, tuvo dos estados: vno, de Corte escandalosa; otro, de Ciudad penitente: no se acabò como penitente; pero acabòse, como escãdalosa: *Ergo verum dixit*, (dize la glossa de mi Hugo) *Euersa est ciuitas in prædictis moribus.* Acabòse la Ninive escandalosa, y quedò la Ninive penitente. Lo que hizo la penitencia en Ninive, hizo el amor en Madalena: acabò con la Madalena pecadora, para que viviesse la Madalena arrepentida.

Ionæ 3. v. 4.

Hug. Card. hic

12 Esso es dezir, que Madalena valiò por dos, en dos estados: por vna, en el de *pecadora*; y por otra, en el de *Santa.* Mas yo no me contento con esso, ni queda mi devociõ satisfecha, hasta discurrir, que en el estado de Santa, fue vna Santa, que valiò por muchas. Buelvome al Texto de S. Matheo: *Venit Maria, & altera Maria.* Aqui el Chrisologo: *Non dixit venerunt, sed venit.* No dize que vinieron; dize q̃ vino. Quiẽ vino? Madalena. Tãbiẽ vinierõ sus santas Compañeras. Es verdad. Mas para dezir q̃ vinieron muchas santas, basta dezir, q̃ viene Madalena: que es tan grande, que ella sola equivale à muchas santas.

Matth. 28. v. 1.

Chrisol. serm. 74.

13 Aun mayor fundamento tengo en el Texto de S. Iuan. Haze relacio̅ de este suceſſo el Benjamin de Christo, y dize: *Vna Sabbathi Maria Magdalena venit ad monumentum.* Aqui mi M. el Cayet. *Tacet Ioannes sodales alijs Euangelistis expressas.* No advierte̅ (dize el Card. de S. Sixto) que passa Iuan en silencio las santas Cõpañeras de Madalena; y siendo en los demas Evangelistas expresso que vino acompañada, solo el Aguila Evangelista haze mencion de sola Madalena? Esso que es poco. Es verdad, q̃ vinieron todas tres; Iuan, empero, solo dize, que vino Madalena: que es Madalena tal, que ella sola vale por muchas santas.

Ioan. 20. v. 1.

Caietan. hic

14 Dudan los Padres, si huvo mas Madalena, que vna? Origines, Theophilato, Euthinio, y otros, quieren que huviesse tres: vna, la Pecadora: otra, la del Alabastro sobre la cabeza del Señor: y otra, la que vngiò à su Magestad. Chrisost. Geron. Tito Bostr. y otros, quieren, q̃ fuessen dos: vna, la pecadora; y otra, la hermana de Lazaro. El comun sentir de la Iglesia, y Padres de ella (valga por todos mi Preexcelso P. August.) siente, que fue vna misma la hermana de Lazaro, la pecadora, la que derramò las aromas, y la que vngiò al Señor: de que ay en el Evangelio testimonio irrefragable: *Maria est, quæ vnxit Dominum vnguento, & extersit pedes eius capillis, cuius frater erat Lazarus.*

Apud Silveir. tom. 3. lib. 5. cap. 15. q. 2.

Ioan. 11. v. 2.

15 Como, empero, pudieron dudar tan graves Padres (à vista de este Texto) si Madalena era vna sola, ò si avia muchas Madalenas? Siendo Pablo tan grande, nadie dudò si avia dos Pablos, ni dos Augustinos, ni dos Baptistas. Aoran mirẽ, pusieronse à cõsiderar los Padres la santidad de Pablo, y siendo tanta, pareciò vn solo Pablo bastante, para toda: vn solo Augustino, para la suya: vn solo Iuan, para la del Baptista. Llegaron à admirar la de Madalena, y vistas sus virtudes, eran tãtas, q̃ para todas les pareciò poco vna Santa sola, y las dividieron en tres Madalenas: vna, para casa del Fariseo: otra, para vngir à Christo: y otra, para la liberalidad de los aromas.

16 Ya no me admira, que dudaſſen, ſi eran *tres*; ſi fueron *tres mil*, podia dudarſe, pues otras tantas podian ſer ſantas cõ la ſantidad de Madalena: vna, con la ſantidad de ſu converſion: otra, cõ la aſsiſtencia à Chriſto en el hoſpedage: otra, con la vncion: otra, con el pomo: otra, que aſsiſta à la Cruz: otra, al ſepulcro: otra, al huerto. Y para los ſuceſſos de Marſella (dõde cada dia ſubia ſiete vezes al Cielo, en ombros de Serafines) erã meneſter ſiete Madalenas, para cada dia; y eſtos multiplicados, millares de Madalenas. Luego (no ſolo tres) ſi ay tres mil, puede dudarſe: y quedarèmos todos compueſtos, diziendo, que fue vna ſola, y que fue muchas: *vna*, para el numero; y para la virtud, *millares*.

17 Ya oigo la cenſura de eſta afectuoſa digreſion. Mas retardarſe algo en la carrera, quando en ella ſe atravieſan hermoſos pomos de oro (como Madalena) tiene la eſcuſa (ſino que ſea victoria) del detenido curſo de Atalanta. (q̃ repetidas vezes ſe detuvo en èl, por coger las mançanas de oro, que la arrojava Hypomenes) Y ſea reſpueſta para ſiẽpre, que los elogios de los Santos hagan parenteſis al hilo de la nueſtra: que no es detencion cenſurable; cuidadoſa, ſi, para coger (en las virtudes de los Santos) ricos frutos de oro, que repartir à los Predicadores, y Miniſtros del Evangelio. Bolviendo, pues, al Fenix del amor, digo, que

Theatro de los Dioſes tom. 1. lib. 1. de Saturno, cap. 9.

§. XXV.

La ſantidad de Madalena ſe mide, por ſu amor inexplicable; y ſe duda qual fue mas fino amor, el de Chriſto con Madalena, ò el de Madalena con Chriſto?

1 YA Que es el amor la medida de la ſantidad de Madalena, veamos, quanto fue ſu amor, para ſaber, quanta fue ſu ſantidad. Amò Madalena. Què tanto? *Multũ*. Mucho: dize Chriſto; pero no dize, què tanto: que haſta Chriſto afecta careſtia de vozes, que explique la fineza de Madalena.

Lucæ 7. v. 47.

2 Heroicas virtudes (dignas de los cedros, y de los bronces) reſplandecieron en el ſacrificio de Abraham: Fè, Eſperança, Caridad, Obediencia: y otras, que ponderan los Padres, viendo al Patriarca Santo: (tan generoſamente liberal, en obedecer à Dios, conſagrando à ſus Aras, en el ſacrificio de Iſaàc, la victima mas dulçe de ſu corazon) eſtorvale Dios el deguello, quando todo el Patriarca caminava à executarle. Tratò Dios de galardonar la azaña: *Quia feciſti rem hanc*. Porque has hecho eſta coſa. Què coſa? Degollar al hijo? No. Intentarlo? Si. Y ay intentos tan glorioſos, que paſſan plazas de heroicos hechos. Tan apreturadamẽte bolò el Profeta al obſequio de la obediencia, que el amago paſsò por obra; y por execucion el deſeo: *Feciſti rem hanc*.

Geneſis 22. v. 16.

3 Nueſtro Sapientiſsimo Maeſtro Fr. Geronimo de Oleaſtro ſe pone à razones con Dios: y le pregunta, què coſa es eſta, que hizo Abraham? *Quàm, quæſo, Domine?* Señor, gran coſa deve de ſer eſſa, q̃ obrò Abraham en vueſtro ſervicio, à que correſponde tan deſmedido premio: oyga yo de vueſtra boca, què coſa es eſſa tan grande! *Non invenio nomen operi dignum*. Ay coſas tan grandes, que ninguna voz las viene bien: y por mas que eſtas ſignifiquen, ſon muchos mas los objetos ſignificados. Quiſo Dios magnificar la accion heroica de Abraham, y no hallò nombre, que ponerla, por ſer la accion tan grande, que la voz mas ſignificativa la venia pequeña! Aſsi diſcurria en la fineza de la Madalena. Amò: *Dilexit*. Què tanto? *Multum*. Mucho. Pero *quanto*, no ay voz, que lo ſignifique.

Oleaſtro hìc ad mores: *Hic Dominus non ſolùm opus comendat, ſed tãti facit, vt nomen, quo laudet, aut operi imponat, non inveniat.*

4 Aquì mirava el Padre de los pobres, y Santo Arçobiſpo de Valencia, Santo Thomas de Villanueva, quando dezia (encendido en caſtos amores de el Fenix de el amor, Madalena) ſi gaſtàra dias, y

Santo Thomas de Villanueva, cõcion. de Diva Magdalena: *Si igitur diebus, ac noctibus*

no:

noches, en el estudio de los sagra-
b⁹ omnes scrip dos libros, y santas escrituras, y pre-
turas sacras dicara incessablemente: (assi stido
evolverem, ac de la devocion, que tengo a Mada-
omni indu- lena) quanto dixera, fuera menos,
stria, & solici que lo que significan estas solas dos
tudine huius palabras: *Dilexit multum.* Porque
sanctæ mulie- dezir *mucho*, y no, *quanto*, es dezir,
ris laudib⁹ de- que no ay palabras, que signifiquẽ,
sudarem, ni- quanto fue el amor de Madalena.
hil longissimo 5 Assi se explicò vn gran
sermone in- Maestro del Pulpito. Cebad (dize)
eius laudẽ offer vn horno de vidrio: arrojad à lo vo-
re, vel dicere raz de sus llamas combustibles:
vobis potui, echad Leña, Carbon, Yerva, Agua,
quod sic eius Troncos, Yessos, Piedras, vereis,
dignitatẽ, & que todo lo consume, y nada basta.
excellentiam Horno de amor divino es el cora-
demonstraret, zon de Dios, en cuya hoguera en-
sicut illud tã traron Angeles, Iustos, Pecadores,
breue duorum Penitentes, Pablos, Augustinos,
verborum cõ- Matheos, Egipciacas; y nunca oì-
pendium, sci- mos vn *basta*: hasta que entrò Ma-
licet: Dilexit dalena, y llegò à arder tanto en la
multum. llama del divino amor, que le pare-
Ad Hebræos ciò a Dios mucho: *Dilexit mul-*
12. v. 29. *tum.* Basta, Muger, que amas mu-
Deus noster cho!
ignis consu- 6 Ponese el Evangelista San
mens est. Iuan, à celebrar el amor de Chris-
Proverbior. to, el dia de sus excessivas finezas,
30. v. 16. *Ig* y dize, que aviendo amado, amò:
nis nunquam *Cum dilexisset, dilexit.* Y glossò el
dicit sufficit. Cayetano: *Nec interrumpit, nec no-*
Ioan. 13. v. 1. *vum generavit amorem, sed continua-*
Caietan. hic. *vit.* La fineza del amar, es amar
sin pausas. Amar oy mucho, y abor-
recer mañana, tiene tanto de odio,
como de amor. El amor de Chris-
to, fue continuado, sin que en èl
huviesse parentesis, ni interrup-
cion. Assi el amor de Madalena,
fue, como sus lagrimas: *Cœpit riga-*
re. Començo, y no acabò. Amò,
sin fin, ni intercadencia.

7 Quiso Pedro hazer ostenta-
cion de su amor, y ofreciòse à no
Lucæ 7. v. 38. faltar del lado de Christo, hasta
morir: *Etiam si oportuerit, me mori tẽ-*
cũ. Y Christo siẽpre receloso de su
amor: por esso tantas vezes le pre-
Matthæi 26. gũta, si le ama? *Petrus amas me?* Aqui
v. 35. el reparo. Amò *Pedro*; tãbien amò
Madalena: y siendo ambos amantes
finos de su Maestro, padece dudas
el amor de Pedro; y fixa su credito
(sin rastro de ellas) la fineza de Ma-
dalena? Y deve de ser la razon, por-
que aunque Pedro amò mucho; en-
tre amor, y amor, *negò*: fue amor,
que padeciò pausas. Madalena, em-
pero, amò mucho, y nunca dexò
de amar, en correspondencia de el
amor de su Maestro. Y solo es fino
el amor, que no sabe de intermis-
siones: *Cum dilexisset, dilexit.*

8 Mucho amò Christo à
Madalena; tambien Madalena amò
mucho à Christo: *Dilexit multum.*
Pero entre mucho, y mucho, pue-
de aver mas. Y pues tantas vezes se
põderã las ingratitudes, seria bueno
alguna vez, pesar las finezas. Por
esso pongo en question, quales fue-
ron mayores: las que hizo Christo
con Madalena; ò las que hizo Ma-
dalena con Christo? Para resolver
esta duda, hemos de suponer, que
la question prescinde de sugetos;
porque si el amor de Christo, se mi-
ra de parte de la persona infinita, q̃
le valora, excede el amor de Chris-
to, al de Madalena, todo lo que la
excede la persona de Christo: y assi
procede la duda de los amores *præ-*
cisivos, comparando *fineza* con
fineza, sin la conotacion de los su-
getos. Y en este sentido dificulto,
quales fueron mayores finezas. Pro-
pongamos las de vno, y otro amã-
te: y luego resolverèmos la duda.

9 La primera fineza de
Christo con Madalena, fue *no ver*:
entròse Madalena en el combite, y
advierte el Texto, que la viò el Fa-
riseo: *Videns autem Pharisæus.* Y no
dize, que la viò Christo; aunque di- Lucæ 7. v. 39.
ze, que se bolviò à ellas: *Conversus* & 44.
ad mulierem. Fineza grande del
amor! Disimular los delitos del
amado haziendo, que no los vè,
quando le tiene delante.

10 Ciego pintan al amor.
No ha faltado, quiẽ diga, que erra-
ron la pintura; porque el amor es
lince, en ver lo que quiere. A la ri-
bera del mar de Galilea, se apare-
ciò Christo à sus Discipulos, todos
le miran, y solo Iuan le conoce: *Do-* Ioan. 21. v. 7.
minus est. Claro està (dize el Flo-
rido Chrisologo) que avia de ver
mejor, el que amava mas: *Amoris* Chrisol. ser. 4.

oculus acutius intuetur. Miraron todos con los ojos del cuerpo, y por mas que miraron, no vieron. Aplicò Iuan la vista del amor, y viò con ella solo, lo que todos no alcançaron.

11 No varajèmos al amor su pintura. Sea en buen hora ciego: que lo han dicho Santos, (aunque parece dificultoso) que como dixo San Agustin de los Duendes, no creerlo, se roza con lo temerario: (y yo soy de genio tan docil, q̃ mas, que pleito, quiero composicion) y assi digo, que en el amor no se opone el ser ciego, al ver mucho; porque el ver mucho, es su ceguera. Ay dos linages de ciegos: vnos, que no vèn lo *visible*; otros, que ven lo *invisible*. Tanto se peca por defecto, como por exceso; porque todo estremo es vicioso. El que no vè lo visible, es ciego, por defecto; el que vè lo invisible, es ciego, por exceso: y el amor tiene ambas cegueras; la de ver mucho, y la de no ver algo: tiene la ceguera de ver mucho, porque vè en el amado lo bueno, que ay, y lo que no ay; y tiene la ceguera de no ver, porque no vè los defectos del amado: con que quedamos bien con todos: con los que dizen, que el amor es lince; y con los que dizen, que es ciego; pues hemos enquadernado (en esta passion generosa) el ser ciega, con ser toda ojos. Delante tenia Christo à Madalena: *Conversus ad mulierem.* Y aviendo en ella tantos defectos, haze Christo, que no los vè (fineza de su amor) estar en presencia del amado, y cerrar los ojos à los defectos.

Augustl. lib. 15 de Civit. Dei cap. 23.

12 Al ver el Fariseo à Madalena, viò sus defectos: *Videns Pharisæus, quia peccatrix.* Y al preguntarle Christo, si la veìa: *Vides hanc mulierem?* La viò, *muger*, sin la nota de *pecadora*. Miròla el Fariseo con desprecio, y viò en Madalena, los defectos que tenia, y acaso mas de los que tenia. Miròla Christo con los ojos del amor, y abriendolos, para ver la *muger*, los cerrò para la *pecadora*.

Lucæ 7. v. 39. & 44. Vide supra §. 22, num. 2.

13 Mucho sobresale el mal olor de Lazaro, para su hermana, Marta: *Iam fetet.* Mas no llega à las narizes de Christo. Notòlo el Chrisologo: *Quod peritori fetet, non fetet Creatori.* Y es mui de notar, que estando à la misma distancia el cadaver (principio del mal olor) le huela tan mal à Marta, sin ofender el olfato del Señor. Mas si fue melindre de Marta, ò impertinencia de la Dameria? No fue sino efecto del amor. Amava Marta à Laro, como à buen hermano. Muriò Lazaro: y la muerte, que acabò la vida de Lazaro, diò fin al amor de Marta. Tambien Ghristo amava à Lazaro: *Ecce quem amas.* Era, empero, amor mas fino el de Christo, y aunque se acabò el vivir en Lazaro, se conservò el amor en Christo: *Lazarus amicus noster dormit.* Por esso le huele mal à Marta; y no huele mal à Christo: avia muerto el amor en Marta; y el amor muerto, percibe el mal olor, de lo q̃ amò. Estava el amor en Christo, mui vivo; y el amor vivo, no percibe el mal olor de lo que ama, aunque sea vn muerto de quatro dias.

Chrisol. serm. 65.

Ioan. 11. v. 40.

Ioan. 11. v. 3. & 11.

14 Dos vezes haze mencion Chtisto de la muerte de Lazaro: *Lazarus amicus noster dormit.* Y poco mas abaxo: *Lazarus mortuus est.* Quando dize, que duerme, le llama, *Amigo*; quando dize, que es muerto, no le llama *Amigo*: para darnos à entender, el proceder de los hombres, en sus amistades: quando habla de Lazaro, como dormido, habla de èl, como vivo, y llamale, *Amigo*: al dezir claramente, que està muerto, no le llama, *Amigo*, porque si la amistad se conserva en la vida, se acaba con la muerte. Lazaro vivo, era amigo, y hermano de Marta; Lazaro muerto, ya no es amigo: por esso le huele mal. Lazaro vivo, era amigo de Christo: *Ecce quem amas.* Lazaro muerto, tambien es amigo de Christo: *Amicus noster.* Por esso no le huele mal, que el mal olor es defecto: y el amor fino cierra los sentidos, para que no sientan los defectos de sus amigos.

Ibi v. 11. & 14.

15 La capa dexò Ioleph en ma-

manos de la Gitana, (muger de Putifar) era el indicio mas claro de la fidelidad de Ioseph, y de la deslealtad de su señora. Si èsta se quedò cõ la capa en la mano, dicho se està, q̃ le tirò de ella: (que aun siẽdo señora, por lo que tiene de muger, tirò à dexar sin capa al pobre esclavo) si este huye la ocasion, en que le puso la liviandad de su ama, es quanto puede dezirse, de la fidelidad, que guardò à su señor. Y de todo es prueva clara la capa en manos de la Gitana: *Relicto in manu illius pallio fugit.* Viose menospreciada passò el amor à odio: diò vozes: alborotò la casa, sin dexar la capa de la mano, hasta que vino el marido. *In argumento ergo fidei* (dize el Texto sacro) *retentum pallium ostendit marito.* Luego que entrò en casa Putifar, le enseñò la capa, levantandò à Ioseph vn testimonio: (en vengança de su desprecio) este esclavo se ha atrevido à mirarme, mira lo què tienes en casa: argumento concluyente es esta capa, (que dexò en mi mano) de su atrevimiento. Y era tã buen hombre (que dezis allà) el Putifar, y tan facil en creer, (que es la frasi de la escritura: *Nimium credulus*) que se concluyò, à lo que le dixo la muger, (à vista del principio, que inferia todo lo contradictorio) passãdo por fineza, la deslealtad de su consorte; y por agravio, la fidelidad de Ioseph, hasta dar con èl en vn calabozo. Mas como juzga fineza la deslealtad de su muger, y tiene por deslealtad la fineza de Ioseph? Mirò à Ioseph con los ojos de la ira: *Iratus est valde*, y aborrecimiento; (que le ocasionò el presumido sucesso) y mirò à la muger con los ojos del amor, que la tenia: y los ojos del odio, vieron en Ioseph la culpa, que no tenia; y los del amor, no vieron en la muger el delito, que avia cometido: y vino a ser, que el odio hizo, que la virtud passasse por delito; y el amor dispuso, que el delito passasse por virtud.

Genes. 39. v. 12. & v. 16. & 18.

16 Venido del Cielo llama Nicodemus à Christo: *A Deo venisti.* Porquè dize este Fariseo, que Christo es Hombre de los Cielos, y embiado por Dios al mundo? El Cayetano: *Ex miraculis quæ faciebat.* Tambien los otros Fariseos, le vieron hazer milagros: y al cobrar vista el ciego de nacimiento, quedarõ tan deslumbrados, que le dixeron: *Non est hic homo à Deo.* Este hombre, no es de Dios. Vnos, y otros vèn milagros: Nicodemus, dize, que es de Dios quien los obra; los otros Fariseos, dizen, q̃ no es de Dios, antes dizẽ, q̃ saben, q̃ es vn mal Hõbre: *Scimus, quia peccator est.* Pues como vno llama *virtud*, lo que otros llaman *pecado*? Porque estos miravã con los ojos del odio; (y estos, no vẽ virtudes, sino pecados) aquel mirava con los ojos del amor. (y estos, no vẽ pecados, sino virtudes)

Ioann. 3. v. 2.

Caietan. hic.

Ioann. 9. v. 16. & 24.

17 A muerte condenò al Autor de la vida el Concilio: *Moriatur.* Fue el voto del Presidente. (con quien vinieron los mas) Hemos visto la sentencia. Veamos el cargo: *Multa signa facit.* Hazemuchos milagros. Pues si haze milagros, sera vn *Santo*; y la pena de muerte, se hizo para los *pecadores*: es verdad. Mas como en este Concilio presidia el odio, los milagros, passarõ por delitos, y por culpas, las virtudes. Las obras de Christo (en la verdad) eran milagrosas, ellos mismos lo estàn diziendo: *Multa signa facit.* Sus obras, son milagros: mas al mirarlas, (como los vieron cõ los ojos del odio) passaron por delitos dignos de *muerte*, los milagros del Autor de la *vida*: que los ojos del odio, v en culpas, donde ay virtudes; y los del amor, ven virtudes, donde ay culpas. Ardiase el corazon de Christo en finezas de Madalena: y viendo su amor: *Dilexit multum.* Cerrò los ojos à sus culpas, por no ver sus delitos: y es la primera fineza, que hizo Christo con Madalena, *no ver.*

Ioann. 11. v. 50. & 47.

18 A esta fineza, (que de parte de Christo fue *no ver*) corresponde otra, de parte de Madalena, que fue ver: *Ecce mulier*: Pusose à la presencia de Christo, à quien avia ofendido, y entrò en casa del Fariseo, para *ver*, à quien repetidas vezes avia agraviado: y parecer en presen-

Luc. 7. v. 37.

sencia de vn Dios ofendido, es el mayor exceſſo de la fineza: la mayor de las finezas, es dar la vida por lo que ſe quiere; y hallo no sè que exceſſo en venir à la preſencia de aquel à quien ſe ha ofendido. Pecò Adan: vino Dios à la reſidẽcia de ſu cauſa; y èl ſe eſcõdiò: *Abſcondit ſe.* Genſ. 3. v. 8. Mas porquè ſe eſconde? Iuzgò acaſo, que por eſconderſe eſcaparia la muerte, pena digna de ſu pecado? No por cierto: que bien ſabia Adã, que por mas que ſe ocultaſſe, podia caſtigarle Dios. Pues què haze con huir, y eſconderſe? Retirarſe (quanto es de ſu parte) de la preſencia de Dios, à quien avia ofendido, aunque eſcondiendoſe, dè en manos de la muerte: que aunque el morir es tan gran mal, juzgò mayor tormento verſe à la *preſencia* de Dios (à quien avia ofendido) con vida, que con muerte en *auſencia* ſuya.

19 En las leyes de amor, la auſencia, es muerte: *Ego vado.* Yo me auſento dize Chriſto. Oyeronlo los Aſsiſtentes, y preguntavanſe vnos à otros: *Nunquid interficiet ſemetipſum?* Eſte hombre, quiere matarſe? Mas porquè dudan ſi quiere matarſe Chriſto? Avian viſto lo mucho que queria à ſus Diſcipulos: oyeronle dezir, que ſe auſentava de ellos; y como la auſencia es muerte, (para el que ama) al ver que tratava de auſentarſe, juzgaron que iba à morirſe. Ioañ. 8. v. 21. & 22.

20 A Pedro anunciò Chriſto la muerte de Cruz: *Alius te cinget.* Entrò en cuidado el Apoſtol, de ſu Condiſcipulo Iuan: y preguntò al Maeſtro, què fin avia de tener? Quiero, que ſe eſtè aſsi: (dize Chriſto) *Sic eum volo manere.* Tu Pedro moriràs en Cruz, eſſe ſerà el linage de tu martirio. Bien, Señor; Iuan, empero, no ha de ſer Martir? Ha de aver martirio para Pedro, y no ha de aver martirio para Iuan? Aprieto mas la duda. Aora ofrece vueſtra Mageſtad à Pedro vna Cruz: en otra ocaſion ofreciò à Iuan vn Caliz: *Calicem meum bibetis.* Aſsi en la Cruz, como en el Caliz eſtà ſignificado el martirio: el de Pedro, fue de Cruz, porque aſsi ſe le ofreciſteis. Sepamos, qual fue el de Caliz, que ofreciſteis al Amado Evangeliſta: *Sic eum volo manere.* Que ſe quede aſsi, y que viva. Tu, Pedro, moriràs en Cruz, eſſe ſerà tu martirio; Iuan, quedarà con vida, para beber el Caliz, que le ofreci: y eſſe ſerà ſu martirio. Mas què linage de martirio es eſte, que no quita la vida, y paſſa por martirio, como ſi la quitàra? El de *la auſencia* de Chriſto. Muriendo Pedro en Cruz, acõpañò à Chriſto en la muerte; y aunque tuvo eſſe martirio lo penoſo de morir, tuvo lo guſtoſo de acompañar. Muriendo Chriſto en la Cruz, à viſta de Iuan, padece Iuan vna Cruz eſpiritual en el Alma, ſin el conſuelo de acompañar; antes bien, con el tormento de la auſencia. Si Iuan muriera en Cruz, padeciera el martirio de la Cruz, con el guſto de acompañar à ſu Maeſtro: quedando con vida, padece el Caliz de la auſencia: que es vn linage de martirio, ſin ningun linage de alivio. Ioañ. 11. v. 18. & 22. Matthęi 20. v. 23.

21 Aora à la fineza de Madalena, en ponerſe a la preſencia de Chriſto, à quien avia ofendido. Eſtar auſente de la coſa amada, es vn martirio. (como vimos) Si yo probaſſe q̃ es mayor tormento ponerſe en preſẽcia de la perſona ofẽdida: ſobreſaldrà la fineza de Madalena, viniendo cargada de ofenſas à la preſencia de Chriſto. Pecò Pedro, negando à Chriſto: *At ille negavit.* Miròle Chriſtò, y con la viſta, le aplicò el remedio: *Reſpexit Petrum.* y Pedro entonces, ſaliendo fuera, llorò amargamente: *Egreſſus foras, flevit amarè.* Pues como aora Pedro ſe va de la preſencia de Chriſto? Haſta aora no le perdiò de viſta, ſiguiendole fino: *Petrus vero ſequebatur eum,* Y aora ſe retira? Si. Que haſta que negò, ſeguia agradecido, y amante; la negacion, le hizo mal correſpondiente, y ingrato: y aunque bolviò a ſer amante, ſe hallava amante, que avia ofendido. Con que ſe hallava entre dos eſtremos: ò de padecer la auſẽcia de Chriſto; (à quien amava) ò de padecer la Luc. 22. v. 57. 61. & 62. & 54.

presencia de Christo, (à quien avia ofendido) tratò de huir la mayor pena, y escogiò la de la ausencia de Christo, (à quien queria *bien*) por no sufrir la presencia de el mismo. (con quien avia procedido *mal*.) De que infiero, que fue mayor fineza en Madalena el *ver*, que en Christo el *no ver*. Pues (como hemos discurrido) padecer mas, es amar mas: y el mas padecer, no està en la ausencia del amante; sino en la vista del ofendido.

22 La segunda fineza, de parte de Christo fue, dar a Madalena los pies: *Secas pedes* Gran fineza! A que correspondia Madalena dando à Christo la cabeza, y los cabellos: *Capillis capitis sui tergebat*. Tambien Lucæ 7. v. 38. esta es mayor fineza, todo lo que excede la *cabeza* (parte principalissima del cuerpo) à los *pies*; (porcion menos principal) y crece la fineza dando los *cabellos*, (que tanto apreciava Madalena) en que hizo mas, que si diera la vida.

23 Enredado en sus cabellos murio Absalon, pendiente de vna encina, siendo la gala de su pelo, soga de su afrenta: *Adhæsit caput eius* 2. Reg. 18. v. 9. *quercui*. Mas porquè no corta el cabello? Por el interès del dinero, le corta va en vida; y no le corta en muerte, por el interès de la vida: era codicioso, y pudo mas con èl (en vida) la codicia, q̃ el ser peinado. Apreciava mucho su cabellera, y estimola (en muerte) mas que à la vida. Si cortara la cabellera, (que fue su lazo, y su verdugo) escapara con vida, aunque quedara sin cabellera; y quiso quedar sin vida, por no quedar sin cabellera. (que para vn peinado, es la cabellera mas preciosa alaja, que la vida) Cabeza, y cabellera da Madalena à Christo, por los pies. (que Christo da à Madalena)

24 La tercera fineza de Christo cõ Madalena, fue defenderla de la calumnia del Fariseo, que la juzgava indigna de llegarse à Christo, por pecadora: *Quia peccatrix est*. Y Lucæ 7. v. 39. & 47. Christo la defiende: (publicãdo lo fino de su amor) *Dixerit multum*. Gran fineza! defender la honra, de quien se quiere bien. A esta fineza de Christo, corresponde Madalena, predicando en Marsella la divinidad de su Maestro, defendiendo la con peligro de la vida: derribando Idolos, y erigiendo Templos, en que fuesse honrado el verdadero Dios. Y esta es sin duda mayor fineza, por el mayor peligro a que se expone Madalena, defendiendo la honra de Christo; que Christo defendiendo la de Madalena. En defender Christo la honra de Madalena, no se expone à peligro alguno. (que el Fariseo, no podia hazer mal à Christo, sin su permission) En defender Madalena la honra de Christo, expone su vida à peligro de que se la quiten los de Marsella. (siendo Martir de su fineza, aunque no lo fuesse de la tirania) Claudio à Rota legendæ Sanctorũ de Magdalena.

25 Si viereis à mi Esposo, dezia (à las Hijas de Ierusalen) la Esposa de los Cantares, dezidle, que muero de sus amores: *Dicite dilecto, quia amore langueo*. Y no mas, Señora? No mas. Pues las heridas, que acabais de recibir, los malos tratamientos, (hasta dexaros sin manto las guardas de la Ciudad, por buscar a vuestro Dueño) finezas son, de q̃ se puede hazer cargo? Es verdad: mas essas llagas, y heridas, executò en mi cuerpo la tirania de las guardas; la herida, empero, que me atrevieSa el alma, es efecto de mi fineza: y en el aprecio de mi Esso, no son tan estimables los polpes (que executa el rigor en el cuerpo) como las llagas. (que ocasiona el amor en el Alma) No fue Martir Madalena de la tirania; fuelo, empero, de su amor, que es fuerte como la muerte: *Foris est vt mors dilectio*. Cant. 5. v. 8. Cant. 8. v. 6.

26 Lo excessivo de las finezas de Christo con Madalena, fueron en el combite: à que correspondiò Madalena, cõ el exceSo de su amor en la pasion de Christo, en las assistencias de la Cruz, y del sepulcro: y aqui tambien descubro exceSo de parte de Madalena. La ocasion del combite, es de festejo; la de la Cruz, de tristeza: esta, adversa; aquella, prospera: y sin duda lo

ſobreſale mas la fineza en lo proſpero, que en lo adverſo. Dos finezas hizo el Sol por Chriſto: vna, en ſu muerte; (viſtiendo lutos) otra, en ſu reſurreccion. (madrugando tres horas antes con ſus luzes) Eſta, la refiere ſolo S. Marcos: *Valde mane, orto iam Sole.* La otra, la celebra el miſmo: *Tenebræ factæ ſunt.* Y mas el Evangeliſta S. Lucas, con las miſmas vozes: à que añade: *Obſcuratus eſt Sol.* Y es mui de notar, que ſiendo vna, y otra demoſtraciones tan ſingulares de el Sol, baſte la pluma de vn Evangeliſta para eſcrivir la vna; y ſean menester dos, para hiſtoriar la otra, doblando el aplauſo à la fineza (que obrò el Sol con Chriſto al morir) à la que hizo con el miſmo al reſucitar. Y deve de ſer la razon, que la vna fineza fue en lo *aduerſo* de la Cruz; la otra, en lo *proſpero* de la reſurreccion; y la fineza en lo adverſo, merece doblado aplauſo, que la que ſe haze en lo proſpero. En lo proſpero del combite, ſe ofrenda Chriſto fino con Madalena. En lo adverſo de la Cruz explica mas Madalena ſus finezas con Chriſto. Luego de parte de Madalena ſobreſale el amor: y conſiderando (en el ſentido precifivo) que propuſimos la duda, cotejado amor con amor, ſin que entren en la comparacion los ſugetos; es mas fino, el que Madalena obrò con Chriſto, que el de Chriſto con Madalena. Y bolviendo eſtos diſcurſos al principio, que los motivò, ſe concluye, que Madalena, (como Domingo) ſon mucho mas de lo que parecen. Propriedad de las Eſtrellas, que ſiendo tan *grandes*, nos parecen *menores*. Paſsèmos à ponderar las niñezes, y criança del mejor Guzman.

Marci 16. v. 2.

Marci 13. v. 33.

Luce 23. v. 44. & 45.



TRA-

TRATADO SEGVNDO.

PONDERANSE LOS PVNTOS tocantes à las Niñezes del mejor Guzman.

SVMARIO HISTORIAL.

DE Ioseph (aquel Principe de Egypto) dize el Texto sacto, que naciò hombre: (a) Principe de su familia: Firmeza estable de su casa: Rector, y Cabeza de sus hermanos. Ya no me admira, q̃ celèbre tanto la Escritura, las Niñezes de esse grã Valido, diziendo, que ningun hõbre de la tierra diò à luz la naturaleza tan prodigioso. (b) Todos los mortales nacen niños; Ioseph naciò hõbre, porque siendo criatura, se alicionava en sueños à ser Rey, y Cabeza de sus hermanos. No ay cosa mas extraordinaria en vn niño, ni tan agena de los tiernos años, como el filosofar, y discernir en lo futuro. El entendimiento (en aquella edad) està del todo atado à los sentidos, y por esso tan corto, que mas disposicion tiene para entender lo *presente* (que ven los ojos) que para cuidar de lo *futuro*. Avia de ser Ioseph Rey, y Rector de sus hermanos en Egypto, y saliò cortado para la corona de las entrañas de su Madre: de donde todos salen niños, èl saliò hombre. Y à aquella cabeza era capaz de hazer discursos: (que no caben en lo delicado de aquella edad) y obrava, siendo niño, las operaciones, que avia de executar siendo mas crecido.

(a) Eccles. 49. v. 17. *Ioseph natus est homo, Princeps fratrum, Firmamentum gẽtis, Rector fratrum, Stabilimentum populi.*

(b) Ibi v. 16. *Nemo natus est in terra qualis Henoch. Neque vt Ioseph.* Hug. Car. hic: *Ad hoc natus est, vt esset Princeps fratrum, & etiam Ægypti & saluaret patrem, & fratres suos.*

2 Este elogio de Ioseph, parece vaticinio cumplido en Domingo. Nace (como todos) niño, y parece hõbre (como ninguno) obrando acciones, mui otras de las q̃ lleva la infancia. A sus pechos le criò su Santa Madre, (c) sin q̃ el ser tan gran Señora, fuesse estorvo à pagar à la naturaleza esta deuda. O siglos! O tiẽpos! en que apenas ay madre que crie à su hijo! Maman los niños con la leche, las inclinaciones de quiẽ les dà el pecho. Por esso encargava tanto el sabio Rey D. Alonso (que diò leyes à la tierra) el cuidado en la eleccion de Amas para los Principes; yà que no se puede corregir el abuso, de que los crien otros pechos, q̃ los de su Madre. La leche de la madre propria es mas natural, (d) mas dulce, mas sobrosa, y sustẽta mas al hijo. Puso naturaleza en los pechos este alimento candido, para que avise al corazon su vezino (sitio del amor) el cariño que deve al hijo propio la madre. La q̃ no le cria à sus pechos, le trata como à hijo estraño. Aquella valerosa Matrona (madre de los Macabeos) (e) esforçãdolos al martirio, les hazia cargo, no solo de nueve meses q̃ les traxo en sus entrañas; si, tambien de tres años, que les diò leche à sus pechos, en q̃ bebieron la piedad, y constãcia de su madre: por esso advertida dize: *Hijo mio.* Hijo, porque te parì: *Mio*, porque te sustentè à mis pechos. Para llamarse madre, basta parir al hijo; para hazerle hijo propio, es menester criarle à los pechos.

(c) Maluenda. Annal. Año Xpi. 1670. ex Theod. Apold. *Satis constat Matrem Ioannam puerulum Dominicum suis vberibus lactasse.* Theod. hæc habet: *Nutritur, fovetur à Ioãna Matre.* Et post alia: *Mater paupera accuratè nutrit filium, lactat, & ablactat.* Et Flaminius ibi citatus: *Natum infantem proprio lacte Mater aluit.*

(d) Plinius lib. 28 hist. natura cap. 9. *Vtilissimum cuique maternum ovilium dulcius, & magis alit.*

(e) Machabeorũ 7. v. 27. *Filij mihi, &c. Te in vtero novem*

menſibus portavi ; & la-ctrienio dedi. & alui. Maluẽda vbi proximè *Pietatem cũ lacte ex me hauriſti.* Vide infra Tract. 2. § 2. n. 6. & 7.

(*f*) Vtino ter. 2. de S. Nicol. Epiſc. memb 2. *Ad vbera pẽdens, quarta & ſexta feria ieiunabat, hoc autẽ non fuit à natura, quia tunc in omnibus parvulis idem contigeret ſemper, vel frequenter, vt dicitur 2. Phyſ. Nec à caſu, quia tunc feria à feria nõ diſtinguerent; nec à propoſito, quia tunc vſum liberi arbitrij non habebat. Reſtat ergo quod fuerit ex ſingulari Dei dono.*

(*g*) Pinelo. Vida de N. P. S. Domingo lib. 1. cap 1.

(*h*) Cicero lib. 1. de Divinat. *Platoni cum in cunis parvulo dormienti apes in labellis conſediſſent. Reſponſum eſt, ſingulari illum ſuavitate orationis fore: ita futura eloquentia prævisa in infante eſt.*

(*i*) Pauſanias in Bæticis lib. 9. *Aduolarunt apes, quo paululum de vita diuerterat, & ad eius labia mel adueherũt. Hoc fuit carmina pangendi Pindaro initium.*

(k) Iuſtinus lib. 23. de *Hieronæ* Siciliæ Rege dicit: *Huius futuræ Maieſtatis ipſa infantilis educatio, quaſi præmuncia fuit. Expoſitum parvulum & humanæ opis indigentem, apes congeſto circa tacẽtem mille, multis diebus aluere.*

(*l*) Maluẽda Ann. Xpi. 1170. Ex Theodor. Apold. *Cumque iaceret aliquãdo in cunis examen apum circa os eius volitans linguã eius diuinæ ſapientiæ melle affluenturam indicabat.* Maluẽda ibi. *Iã quid oſtentum illud apum ori infantis Dominici inſidẽtium prænuncium fuerit ex dictis ſuperfacile coniecturari poſſumus, nempe dulcedinem, & ſua*

3 Del glorioſo Obiſpo S. Nicolàs, (dize N. M. Fr. Leonardo Vtino) (*f*) que ſe abſtenia del pecho los Miercoles, y Viernes, guardando forma de ayuno, y en aquella edad, no podia ſer accion natural, porque la naturaleza es la miſma en todos; y ſi fuera natural, todos (ò los mas) hizieran lo miſmo: tampoco era accion cauſal, porque à ſerlo, no diſtinguiera los Miercoles, y los Viernes de los demas dias de la ſemana: tampoco era accion cuidadoſa, y eſtudiada; que aquella edad no lleva eſtos cuidados, y diſcreciones. Y aſsi ſolo reſta, que fueſſe beneficio ſingular de Dios, que quiſo dar à vn niño, acciones de hõbre, y que ayunaſſe à los pechos de ſu madre, como pudiera en la edad adulta. Eſte prodigio tãbien ſe viò en Domingo, (*g*) cuya venerable madre obſervava, que ciertos dias de la ſemana, no tomava el pecho mas que vna vez, guardando forma de ayuno.

4 Por eloquente, y ſabio, mereciò Platon el nõbre de Divino, entre los Gentiles: de que fueron anuncio vnas avejas, (*h*) que hizieron aſsiento en ſu boca. (eſtando niño en la cuna) Entrò el prodigio en cuidado à los q̃ le notaron: y conſultando Sabios, reſolvieron, que era feliz pronoſtico de la eloquencia dulce, y meloſa retorica, q̃ tendria el niño mas crecido.

5 De Pindaro (dixo Pauſanias) (*i*) que al ſentirſe cãſado de vn camino, ſe apartò dèl, (buſcando en el ſueño, alivio a la fatiga) y vnas *avejas* (guardandole el ſueño) laborearon ſu boca con dulces panales de miel; y al deſpertar, ſe hallò admirable en los metros de la poeſia: ſiendo cada verſo, q̃ cõponia, meliflua diſcreciõ, que deſtilavan ſus eloquentes labios.

6 A la corona de Sicilia aſcendiò *Hieron* deſde lo mas humilde. Tã deſtituido de todo humano arrimo viò eſta luz que vivimos, (k) que expueſto al beneficio de la naturaleza, en el campo, tomaron por ſu quenta vnas *avejas*, el ſuſtentarle con miel: (por eſpacio de algunos dias) anũcio feliz, de que en ſubiendo al trono, ſeria admirable en el govierno de ſu corona. Es el reyno, y republica de las *avejas*, geroglifico de vn imperio bien governado. Quiſo la naturaleza provida, pronoſticar los aciertos del deſvalido niño: (quando mayor empuñaſſe el cetro) y diſpuſo, que le aſſeguraſſen las avejas. (Republica governada con diſpoſicion admirable!)

7 Avia de ſer el niño Domingo, Padre de ſu familia Guzmana: (*l*) y diſpuſo el Cielo, que eſtando en la cuna, ſe vieſſe en ſu boca vn exãbre de *avejas*, que haziendo apacibles circulos à los labios del tierno Infante, entravan, y ſalian por ſu boca con admiraciõ de los circunſtantes (como en la miſma edad ſucediò al gran P. de la Igleſia S. Ambroſio) Miſterioſo anuncio, y pronoſtico feliz de las futuras grãdezas del Infante tierno! La miel ſabroſa, q̃ las miſterioſas avejas derramavan en la encarnada flor de los labios de Domingo, era ſagrado indicio de la afluẽcia dulce, con q̃ ſu boca regalaria las almas de ſus oyentes, con el Mãnà regalado de ſu predicacion Evangelica: vno era el Mãnà, y ſabìa a'guſto de todos: era vna la lengua medicinal del perro de la Igleſia Domingo: y ſiendo vna, era de todos, porque todos la entendian. Es la republica de las *avejas*, eſcuela de aciertos, y diſcreciones del buen govierno: en ella, ay Rey que govierne: vaſſallos, que obedezcã: la noche, los recoge à ſus celdillas de nectar: la luz, los deſpierta à la laborioſa tarea (del cuidadoſo eſtudio) en eligir flores, para labrar ſus panales: los zanganos, ſe expelen por inutiles del vaſo: los laborioſos, ſe conſervan en eſtimacion devida: viven en paz vnas cõ otras: armãſe de ſus aguijones cõtra ſus contrarios: ſon ſimbolo de la pureza, y caſtidad: ſignificã la ſabiduria, y doctrina: las flores del cãpo (paſto comun) es ſu alimento. Aſsi las avejas racionales, (de quienes el niño Domingo avia de ſer Rey, y Maeſtro) donde vna ſuprema cabeza es obedecida de todos. El encierro ſiẽpre q̃ el conſuelo, y bien de las almas no preciſa à dexar el recogimiẽto de la celda el eſtudio, continuo en coger flores del ameno cãpo de la Eſcritura, y Padres, para darlas à los Fieles, en ramilletes de fructuoſa enſeñãça, dõde los trabajos hallã premio: el ocio,

caſti-

castigo. Viveſe en trãquila paz, para hazer cruda guerra à la heregia. La profeſsion, y exercicios de letras, y ayunos. Guardas de la caſtidad. Quiſo la Providencia anunciar eſtas dichas de la Religion Guzmana; y dibujòlas en la enxãbre, q̃ ſe viò en la boca de ſu Santo Padre, ſiendo niño.

8 A eſte miſmo tiempo (*m*) ſe arrojava de la cama, y cuna, aguardãdo la ocaſion (de que durmieſſe ſu Santa Madre) para lograrla, en trocar el regalo de la cama, y lo dorado de la cuna, por la dureza del ſuelo, y humildad de la tierra.

9 Eſtos maravilloſos principios eran anũcios ciertos, de lo que el niño Domingo avia de ſer mas crecido. En brazos le tenian (en vna ocaſion) oyendo Miſſa: (*n*) y al bolver el Sacerdote al Pueblo à dezir: *Dominus vobiſcum*: oyeron los circunſtantes, que ſeñalando al delicado niño, dezia: *Ecce reparator Eccleſiæ*. Anuncio feliz, de lo que viò el Pontifice en el ſueño, de la Igleſia de S. Iuan: que en ſu lugar ponderarèmos.

10 PRonoſtico de las acciones adultas, ſuelen ſer las que en la niñez parecen deſcuidos de la naturaleza. Luego que nace el Leon (coronado Rey de la ſelva) ſacude la (no enjuta) melena de ſu cuello, previniẽdoſe para la pelèa. Entre la tierra baſta de la mina brilla el diamante, y reſplandece el oro. Admirables fuerõ las niñezes del mejor Guzman. (ſeñales, y ſeguros indicios de ſus operaciones adultas) A ſus pechos criò la V. Matrona *Doña Iuana Daza* à Domingo: porque reciviendo la ſuſtãcia de otra madre, no degeneraſſe de la propria. Dichoſos ſiglos, en que las Señoras tan grandes criavan à ſus hijos. Deſgraciados los nueſtros, en el intolerable abuſo de caſi todas. Provida naturaleza, puſo dos fuentes de ſangre cãdida en los pechos de las madres, para alimẽtar à ſus hijos. Y el temor de hajar la hermoſura, ha podido cõ ellas, fruſtrar à la naturaleza eſte fin, fiando de amas, lo q̃ en ellas es obligacion, y natural deuda, en grave perjuizio de las coſtũbres, q̃ de ordinario ſe comunican en la leche. Apenas ay bruto, que no aſsiſta àla nutricion de ſus hijos.

ſuavitatem diuinæ prædicãtionis, admirandam inſuperaram viri, tum corporis, tũ animæ munditiem, & puritatem, vel ipſis Angelis reverendam ad hæc demonſtrabatur ordo, quã erat fundaturus. Tanquam examen prudentiſsimarum apum, & rẽpublicam numeris omnib⁹ abſolutam, in qua vt in Alveario quodam diuino, ſummaerga Præſidentem obediẽtia, puriſsima caſtitas, ingẽs favorum doctrina, ſanctitatis, miraculorum proventus eſſet futurus.

(*m*) Maluenda vbi proximẽ ex Theodorico: *Leſtulũ quo que in ea ætatis teneritudine ſæpius reliquit, & eius mollitiem declinans in nuda humo infantilia membra repoſuit, quod poſtea in diebus ſuis infatigabiliter obſervavit.* Eadem omninoS. Anton. Gazo, Flaminius. Belloracenſis, ibi à Maluenda citati.

(*n*) Coutiño. Elogios de los Sãtos. Tract. 22. Cõſid. 1. n. 21.

§. I.

A la naturaleza, y à la piedad, faltan las madres, negandoſe à la criança de ſus hijos. Deſmedida crueldad, aun en las fieras!

Pſal. 127. v. 3: Caietan. hic: *Duplex laudabilis, conditio vxoris deſcribitur, fœcunditas, & modeſtia: fœcunditas ſit vitis fructifera, & modeſtia in lateribus domus tuæ. Vxoris enim eſt, non in atrio, non in porta, non in media domo: ſed in lateribus domus eſſe.*

1 ANVNCIA David las felicidades de la vida: y entre otras, dize q̃ es grande la del marido, que tiene vna muger fecũda, y retirada: *Vxor tua ſicut vitis abundans, in lateribus domus tuæ.* En lo abundaſo de la *vid*, ſignificò lo *fecundo*: y en ponerla quarto en las eſquinas, ò rincones de la caſa, explicò el *retiro*. No ha de vivir à la puerta, no à la *ventana*, no à los quartos comunes; (dõde entren todos) ſi, en el *retiro*. (donde ſea viſta de ninguno)

2 Digamos ſino: que comparò la muger caſada, à la vid cargada de frutos: porque aſsi como la vid cria ſus razimos (ſin encomendar à la parra vezina ſu criãça) la muger caſada, ha de criar ſus hijos. (ſin paſſar porq̃ otra los crie) Por mas razimos, que produzga la vid, los cria todos: acaſo, porque no paſſa naturaleza, porque los hijos de vna vid parezcan de otra zepa. Por mas hijos que tenga vna muger, deve criarlos todos, ſino quiere que parezcan de otra madre.

3 Ni es argumento, que los pampanos, y baſtigas, ſiendo hijos, y ramos de la zepa, los quita el podador à la madre (que es aliviarla de ſuſtentar varas inutiles) para que con mas vigor crie ſus razimos: y no obſtante la vemos llorar al quitarla el ſarmiento, que (aunque inutil) es hijo ſuyo; y en cada vno que le quitan, le abren vna fuente de lagrimas: que haſta vna madre inſenſible, llora al verſe ſin ſus hijos.

4 Es la *Lamia* vn fiero mõſtruo, q̃ ſe ceba de crueldades. Los Antiguos penſarõ ſer vnas mugeres endemoniadas mui hermoſas, y hala-

Vide Calepin. verbo *Lamia.*

gueñas, que con caricias, y halagos atraìan à los niños, y mancebos: y quitandolos la vida, se los comian. Crueldad que les diò nombre de *Lamia*, a *laniando:* porque despedazavan crueles à los que atraìan cariñosas. El nòbre *Lamia* es Griego, y corresponde en el Latino à la voz *Guttur:* y llamaronse assi, por la inclinacion nativa de chupar humana sangre. (como si toda aquella monstruosa fiereza fuesse gargàta, ò tragadero de sangre humana).

5 Algunos quisieron, que la *Lamia* fuesse vno de los muchos monstruos, que cria la Africa: cuya forma es, el rostro de doncella mui hermosa, pelo largo, color rubio, cuello y pechos de muger: (tã singularmẽte perfectos, que el pincel mas primoroso falta en dibujar su engañadora belleza) que ostenta cariñosa, hasta ver à los hõbres à las *manos*, de que haze *garras* para despedazar (fiera) à los que halagò. (amorosa)

Threnor. 4. v. 3.

6 De esta, pues, fiera (mas cruel que todo encarecimiento) haze mencion el Profeta Ieremias en sus lamentables Trenos: y dize, que siendo tan cruel para todos, olvidada de su fiereza, cria à sus pechos los hijos: *Lamiæ nudauerunt mammas, & lactauerunt catulos suos.* La fiera mas fiera, da el pecho amorosa à sus hijos. Què dirèmos de la madre, que siendo humana, niega à los suyos el pecho, que es deuda à la naturaleza, que la hizo madre cõ essa obligacion, y carga?

7 Ya prosigue el mismo Profeta: *Filia populi mei crudelis, vt struthio.* Las hijas de mi Corte, y Ciudad Ierusalen (dize, deshecho en lagrimas Ieremias) son en lo cruel *Abestruzes.* Sabiendo del Abestruz las propriedades, entenderèmos del Profeta el sentimiento.

Tesoro de la lengua Castel. verbo *Abestruz.* Supra Tract. 1. §. 21.

8 Crianse estas Aves (si merece nombre de Ave tan aplomaco bruto) en los arenales de Africa. Ya diximos qual era su movimiento. Dirèmos quales son sus huevos: son mui crecidos, y à maravilla hermosos. Por singulares, y extraordinarios, suele la devociõ Christiana colgarlos en los Sãtuarios: y es tan bruta la Ave (que los pone) que olvidada de ser su madre, luego que los da à luz, haze vn hoyo en la arena, y negandose al fomento, con q̃ las demas Aves dan vida à sus huevos, anda tan descariñada de los suyos, que (dexandolos en la arena seca) encomienda al *Sol*, que les crie. Assi las hijas de Ierusalen, madres Abestruzes de sus hijos (con quienes son tan crueles) que luego que les paren, fian de vn ama su criança.

Interpr. Bibl. *Sara Domina.* Genes. 21. v. 7.

9 *Sara*, es lo mismo que *Señora*: (assi la interpretacion Biblica) y siendo tan *Señora*, supo serlo, criando à sus pechos à Isaàc. Quiẽ tal creyera: (dize el Texto sacro) *Quis auditurus crederet, quod Sara lactaret filium?* Noten, que no dificulta para la creencia, el que Sara en tan crecida edad tuviesse hijo. Solo duda, si se harà creible el que le crie à sus pechos? Y à mi me parece mas dificultoso, que vna muger (de tantos años) tenga hijo, que el que le crie, si le tiene: porque dar leche à quien pare, es ordinaria provision de naturaleza: y parir vna *vieja*, ò es milagro, ò raro sucesso: y no obstãte, pone la dificultad en que crie, y no la pone en que pàre. Ya diximos, que *Sara* es lo mismo que *Señora*. Y devió de mirar a nuestros tiempos, en que es mas raro, y singular, que vna *Señora* crie à vn hijo, que el que le para vna *vieja*.

10 No dexemos este sucesso. Donde el Vulgato dixo: *Lactaret filium*; leyò del Hebreo Cayetano: *Filios*, en plural. Y siendo Isaàc vnico hijo de Sara, se ofrece luego el dudar, como dava à muchos el pecho? Era Isaàc, *vno*, (para el numero) y *muchos*: (para la esperança) pues en èl se librò la multiplicada descendencia, que prometiò Dios à Abraham. Y como en Isaac, solo se asseguraron muchos hijos, siendo *vno*, le llamò *muchos*, el Texto. (en el original Hebreo)

Caiet. tan. hic. Vide supra Tr. 1. §. 23.

11 Mi gran M. el Cayet. dize, q̃ fue

Caietan. hic: *Qui allocutus est Abraham, effecit vt ipsa Sara abũdaret tantum lacte, vt lactaret non solum filium, sed filios, hoc est, multos infantes. Exuberans siquidem Lac Saræ exigebat, vt etiam alteri infanti Lac præberet.*

Alexan. ab Alexandro lib. 2. Genial. Epist. 25. *Apud Germanos mater filiũ suo lacte alit, nec nutrici educandum delegare licet.*

Isidor. Pelus. lib. 3. Epist. 180.

Lira apud Mẽdozam 1. Reg. 1. n. 23. *Addunt Hebræi Saram etiam alienos filios invitatis in domum suã eorum matribus lactavisse. Tum ad ostendendum lactis vbertatẽ, qua diuinitus abũdabat. Tum ad excludendam suspitionem de puero supposititio, quæ in aliquibus hærebat. Vnde in Hebræo dicitur lactasse filios.*

Vide infra §. 2 n. 7.

fue empeño de la Providencia, dar à Sara tanta abundancia de leche: que si como pariò vn hijo *solo*, pariera mas; pudiera criarlos *todos*. (q̃ Dios que da los hijos, da para criarlos, los medios) Empeñòse Sara, siendo tan gran Señora, y tan mayor en años, en criar à vn hijo, (q̃ la diò Dios) y empeñòse Dios en darla leche: (para que criasse à muchos) y siẽdo vno solo Isaàc, passò por de muchos su criança: *Lactaret filios.*

12 En tiempo de Alexandro ab Alexandro, avia en *Alemania* ley, q̃ prohibia el vso de las *amas*: y que obligava à las madres, à q̃ criassen sus hijos. Lastima es, que no tenga observancia aquesta ley en las Naciones todas, quando no se fundàra en la ley natural. (por los trãpantojos, y engaños que puede ocasionar) *Lactis fontes partum confirmant. Veri enim partus argumentum certissimũ est lactis profluvium.* (dezia el *Peluſiota*) El parto que no se confirma con fuentes de leche en los pechos, siempre es parto sospechoso. Abũdar los pechos en licor candido, es infalible prueva de la fecundidad. Tener hijo, y carecer de leche, puede ser *trampa*, que deslumbre. (haziendo que passe por *proprio*, el hijo *ageno*) Si Sara no criara à su hijo, no creyeran los Hebreos, que era suyo: (aunque dixesse que le avia parido) que es facil fingir vn parto, y acreditarse de madre con vn hijo estraño. (la que no le tiene proprio) Criandole, cerrò la puerta à la sospecha, haziendo evidencia, de que tenia hijo, en las dos fuentes de sus pechos. (bastantes à criar à Isaàc, y à otros) Y assi (dize de los Hebreos) el SS. Fr. Nicolas de Lira, que hazia Sara traer à su casa niños (à quien dar el pecho) motivada de dos fines: *vno*, hazer ostentacion de la abũdancia de leche, que en sus años la dava Dios; *otro*, desvanecer la sospecha que podia aver, de que era supuesto el hijo, y fingido el parto. Y viene à ser, que el creer, y tener por hijo à vno de la madre que no le cria, (sin llegar à ser *deuda*) se queda en los limites de precisa *cortesia*,

13 Ya veo, que algunos accidẽtes de enfermedad precisan alguna vez à dar à criar los hijos. No habla de estos casos nuestro discurso, cuya invectiva es cõtra las madres, que en sana salud, por no hajarla, dexan de criar al hijo de sus entrañas: y tal vez, fiarle de vna ama achacosa, cuyos ages bebe en la leche el pobre niño sin medrar, por las dolẽcias de quiẽ le cria: porque no desmedre la madre que le pariò, q̃ faltãdo al natural amor del hijo, se quiere tanto à si, que por tratarse *bien*, passa por el *mal* trato de su hijo. A estas les sucede lo que al otro Cavallero: era mui *gordo*, y tenia el cavallo mui *flaco*: y al montar en èl, en vna ocasion, le dixo vn amigo: D. Fulano, mui *flaco* està esse cavallo estando vos tan *gordo*? A que respõdiò: Esso va, en que de mi persona cuido yo, y del cavallo cuida mi lacayo. Què serà ver tan bien tratadas algunas madres, cuyos hijos estan tan flacos? Que la madre cuida de su persona; y del pobre chiquillo, vna ama què le mata de hambre. *Simil.*

14 Ya veo la dificultad q̃ tiene el corregir este abuso, tan nocivo à la naturaleza, como dañoso à la Republica: y fuera menos perjudicial, si fuera mas el cuidado en buscar amas de buenas calidades, en sangre, y costũbres. Los frutos de la tierra siempre sacan los resabios de la tierra que les cria. Los q̃ crian las tierras delgadas, son faciles, y ligeros de digerir. Los q̃ llevã las tierras gruessas, son pesados, è indigestos. Ningun fruto participa de la tierra mas virtud de la que ella tiene. Ninguna ama comunica al niño que cria, otra sangre, ni inclinaciones, que las suyas. Mediante la sangre, comunican los Padres à los hijos sus calidades. Mas pura, y defecada sangre es la leche: y consiguientemẽte, mas alsimilativa. Y assi vemos, que

Arist. lib. 4. de Gener. Anim. Albert. Magn. lib. 18 de Animalibus.

§. II.

Con la leche se beben las malas, ò buenas inclinaciones.

1 PARA Redentor de su Pueblo, criava Dios à

Exodi 2. v. 7. *Vadam, & vocem tibi mulierem hebræã, quæ nutrire possit infantulum.*

Moyses: y dispuso su Providencia, darle por ama à su misma madre, aviendo tantas Gitanas, que pudieran criarle en la Corte de Faraon: y parece lo natural, corriendo la criança por quenta de la Princesa Gitana, dar al niño ama de su nacion; era, empero, mas soberana la Providẽcia, q̃ governava essa acciõ: y trazò que no tomasse pechos Gitanos, el que avia de tomar tan à pechos, dar libertad à los Hebreos: para q̃ en la leche bebiesse el amor à la nacion Hebrea, (que avia de libertar) y la oposicion à la Egipcia. (à quien avia de rendir)

Hist. Scholast. Exodi 2. c. 5. de ortu, & educ. Moysi.

2 El Autor de la historia Escolastica dize, que probaron muchas Gitanas à dar el pecho al niño Moyses: y bolviendo el rostro à todas, de ninguna quiso tomarle: *Cũ Ægyptiæ plures ei admouissent vbera ad lactãdum faciem auertebat* Dezia el antiguo *Comestor*. Mas como vn niño haze estas discreciones, que arrojandose al pecho de vna Hebrea, no quiere tomar los de las Gitanas? Avia esse niño de ser el caudillo, à quien Dios diò su poder, (contra Faraon) y con la vara, el poder: (contra los Magos, y hechiceros de Egipto, contra sus idolatras, y falsos cultos) y dispuso la Providencia, que no tomasse el pecho de las Gitanas, porque no bebiesse en la leche sus costumbres.

3 De nuestro invicto Martir de *Verona*, fundamental piedra del santo Tribunal de la Fè, (heredero del espiritu del mejor Guzman, y su sucessor en el oficio de Inquisidor) *Pedro el Martir*, dize su historia, que siendo hijo de Padres Maniqueos, no queria el pecho de las mugeres hereges: que como le criava la Providencia para Padre de la Fè, y para Inquisidor contra hereges, no passò porque bebiesse en la leche las costumbres, y calidades de las mugeres hereges.

4 Al entregar Moyses la Ley, y ceremonias à los Sacerdotes (para q̃ la publiquen al pueblo) manda que sea vniversal el cõcurso de hõbres, mugeres, niños, y peregrinos: *Tam viris, quàm mulieribus, parvulis, & aduenis.* Vengo en que concurran todos los capazes de entender; (porque à ninguno le excuse la ignorancia de la Ley) los niños, empero, (colgados de los pechos de sus madres) solo pueden servir de estorvo, y mas si dan en llorar. (accidente que tanto perturba la quietud, que pide la assistẽcia à los Divinos oficios: y la atencion cõ que la palabra de Dios deve oirse) Quiso Moyses impressionar en los corazones de los Hebreos: (fervoroso amor à la Ley de el verdadero Dios) y ordena, que à su publicacion concurran hasta los niños, (à los pechos de sus madres) para que les den, *bebida* en la leche, la Ley. (que por su infantilidad no pueden percibir por los oìdos) Concurran pues, à oir la Ley todos: niños, y adultos. Los adultos, à oirla: (de boca del Ministro) los niños, à beberla. (de los pechos de sus madres)

Deuter. 31. v. 12.

5 Quien quisiere que su hijo salga grande Orador, busquele vna ama eloquente: (dezia el P. de la eloquencia Ciceron) *In educatione Oratoris facundæ adhibeãtur mulieres.* Que en la leche beberà la facundia, y eloquencia de quien le cria.

Cicer. apud Beyerlinck in suo Theatro, verb. *Lac.*

6 Para Predicador de Maria, y Defensor de su virginal pureza, se criava el mejor Guzman. Y no passa la Providencia, porq̃ tome otro pecho, q̃ el de su santa Madre, (singularmente devota de Maria) para q̃ bebiesse en la leche, la devocion desta celestial Señora. Mas hijo fue Samuel de las oraciones de su madre, q̃ de la naturaleza, pues siendo esteril, la diò Dios hijo Por esso se llamò *Samuel*: que es lo mismo, que *à Deo datus*. Assi la interpretacion Biblica. Y hizo tanto empeño de criar al niño à sus pechos, q̃ subiendo *Elcanà*, su marido al Tẽplo, con su familia toda, à dar al Señor gracias de verse con hijo: *Anna non ascendit.* Ana se quedò en casa. Mas porquè no sube al Tẽplo? Aviasele ofrecido âDios: y suspendiò el ir al Tẽplo hasta llevarle criado à sus pechos. Notòlo el Texto: *Mansit ergo mulier, & lactauit filium suum, donec amoueret eum à lacte.* Era el niño to-

Interpr. Bibl.

1. Reg. 1. v. 22.

1. Regum 1. v. v. 22. & 23.

to:

do para Dios: y quiso la madre, que fuesse la criança toda suya.

7 No sin falta de misterio, llama el Texto à Samuel, hijo de Ana, al verle pendiente de su pecho: *Lactavit filium suum.* No le llamò assi, quando dize, que le diò à luz: *Peperit filium.* Al parirle, solo hijo. Al darle el pecho, *hijo suyo.* Como si no fuera suyo por parirle, y fuera suyo por criarle. La madre que no cria à su hijo, haze sospechoso el ser suyo: niegale al ser de madre, y falta en el hijo el ser de hijo. Hizo Ana voto de dar à Dios à su hijo, y criòle para hazerle suyo; como si no fuera suyo por averle parido: ò porque los hijos son mas hijos de quien los *cria*, que de quien los *pàre*.

Ibi v. 20. & 23. Vide supra §. 1. n. 12.

8 Lastima es quitar de aqui, el singularissimo favor, que (en edad mas crecida) hizo Maria à Domingo. Predicava en Francia contra la seta Albigense: (que negava la virginal pureza de esta grã Señora) y siendo tanto el fruto que lograva con su predicacion (que se redugerõ al sequito de la verdad catholica, mas de cien mil Dogmatizantes) ardia tanto en el pecho de Domingo el zelo de la honra de Maria, que no se dava su devocion por satisfecha, hasta que todos confessassen à Maria, *Madre* y *Virgen*. Y al ver tanta dureza en los incredulos, se hizo al desierto, por ver si en las fieras hallava la verdad, q̃ predicava, mas obediencia, que en los hombres. Llegò à estar el Santo casi muerto: y tres Cortesanas de la gloria (serian Madalena, Catalina, y Cecilia, especiales Patronas de la Religion Guzmana) animando su desaliento, le pusierõ en brazos de Maria: enlazòle la Reyna del Cielo en sus brazos, y descubriendo sus virginales pechos, le regalo con el celestial nectar de su leche: con que quedò el Santo fortalecido, y confortado.

B. Alanus orat. 16. Coquet. & Hipolit. Mar. apud Quiros. Rosario Im maculado lib. 2. cap. 4. n. 57.

9 Dixe que era singularissimo este favor, porque aunque no es singular en la substancia, fue singularissimo en el modo. Al dulcissimo Padre S. Bernardo regalò Maria con la leche de sus virginales pechos. De nuestro B. Alano de Rupe (singular devoto de Maria) escrive lo mismo Compestein en su *Alano redivivo*. A mi Patriarca glorioso no solo favorece cõ la leche; con la leche, y con el pecho: *Ipsum apprehendit* (dezia el Coquezio) *& ad sacram mamillam admovit.* Y Hipolito Marratio: *Apertis castissimi pectoris vberibus, oppressum lacte suo potavit.*

Alano Redivivo, p. 2. cap. 4 n. 5. Coquet & Marrat. vbi supra.

10 Fingiò fabulosa la Antiguedad, que *Iupiter* huvo à Hercules en *Alcumena*: èsta no era Diosa: (y consiguientemẽte la Deidad de Hercules, bastarda) quiso legitimarla Iupiter, y que el hijo, que por la linea paterna era divino, lo fuesse por la materna: y valiòse de *Palas*, para que buscasse ocasion, de que estando dormida la Diosa *Iuno*, tomasse Hercules su pecho: para que en la leche bebiesse la Deidad, y quedasse hijo de la Diosa, que se la dava. (Sirva à la verdad esta presuncion fabulosa.) A Domingo regala Maria con el *pecho*, y con la *leche*, tomandole en sus divinos brazos, para acreditarle de especialissimo hijo de su cariño.

Teatrõ de los Dioses, tom. 1. lib. 1. de Saturn.

11 En la ablactacion de Isaàc, hizo vn combite explendido Abraham: *Fecitque Abrahã grande convivium*: à que assistiò Sara, mui cargada con su Isaàc, mui embrazada con su hijo. Y diò la razon el Lirano: *Vt notum esset omnibus esse filium suum.* Delmẽtianla sus años de madre: y quiso acreditarse de q̃ lo era, trayendo en brazos al niño. Quiere Maria dar à entender, que Domingo es hijo de su cariño, y dale con los brazos *leche*, y *pechos*, para que en ellos beba sus virtudes.

Genes. 21. v. 8. Lira. hic.

12 Comun sentir es de los Fisicos, que de ordinario los hijos salen mas parecidos à las madres. En que se fundò el comun proloquio: *Filij matrizant.* Bebẽ en la leche sus humores, y heredan sus propriedades. (imitando sus resabios con fuerça, y propension de la naturaleza) Sucediò Ocozias à Ioram su Padre, en la Corona de Iu-

Tapèrio Rubrica de Nuptijs.

dà: y negando la adoracion devida al Dios verdadero, venerò sacrilego falsas Deidades. Y da por razon el Texto, que su madre le precisò: *Mater enim eius impullit eum.* Aqui el reparo. Los padres de Ocozias, fueron Ioran, y Atalia, ambos fueron idolatras: y siendo Ocozias hijo de ambos, se imputa su idolatria à la *madre*, y no al *Padre*? Si: que los pecados de los hijos, de ordinario son herencia de las *madres*.

2. Paralip. 22. v. 3.

13 Por esso dizen los Estadistas, q̃ en caso de aver de ser malo vno de los casados, es menor inconveniente que lo sea el *Padre*. (mejor fuera, que fueran ambos buenos) Si el Padre es malo, con buena madre se puede esperar, que sean buenos los hijos; mas si la madre es mala, aunque el Padre sea vn *Santo*, serán los hijos vnos *demonios*. Ambos Padres de Ocozias fueron idolatras: y à la madre sola se imputa la idolatria del hijo, porque de ordinario las madres son causa de los males de los hijos.

14 Donde el Vulgato dixo, que Atalia, madre de Ocozias, le precisò à idolatrar: *Impullit eum*, traslado Cayetano: *Consuluit ei*: le diò consejo. Y es grande la deferẽcia en el significado de estas vozes. El verbo *impello* dize *fuerça*; (que precisa, y necesita) el verbo *consulo* dize *persuasion*. (que dexa libertad, y no apremia) Mas como era el consejo de vna madre, passò por fuerça, que precisa, siendo cõsejo, que no violenta: que para los hijos son preceptos los consejos de las madres.

Caietan. hic.

15 En erudicion de Escritura, *Atalia* es lo mismo, que *Nutriens*. Que en todo nuestro lenguage significa à la muger que cria: y deviò de ser, que no solo fue *Madre* de Ocozias, (para *parirle*) si tambien, *Ama*. (para *criarle*) Y es tan poderosa la leche, (para inclinar à las costumbres de las amas) que apremian, impeliendo à los hijos à sus malas, o buenas inclinaciones: *Mater enim eius impullit eum.*

Interpret. Biblica. *Attalia Nutriens.*

16 A *Enrico*, Principe del Asia, presentaron vnos Ingleses vn niño de tres años, à quien la crueldad de sus Padres avia dexado en la selva, y criado las fieras, (mas piadosas que la madre que le pariò) tan con propriedades de fiera, que ninguna diligencia bastò para hazerle andar en *dos pies*, como hombre: (siendo en èl mas poderosa la inclinacion à andar en *quatro*, como la fiera que le diò el pecho) y mas eficaz que la sangre, (que le diò el ser) la leche. (con que se criò) Cada dia oigo dezir à los Padres, viendo malas inclinaciones en sus hijos, que no saben à quien se parecen, ni de quien las heredaron. Bebieronlas en la leche de su ama. Mas poderosa q̃ la sangre, para engendrar malas, ò buenas inclinaciones.

Engelgrave: Lux Evang. p. 2. Dom 3. quadrag. §. 2. Vide supra Tract. 1. §. 2. n. 6. & 7.

17 A los pechos de su madre se criò el mejor Guzman. Tambien Maria Santissima le diò el pecho. Y si se criò con tan buena leche, no es mucho bebiesse en ella de ambas madres, las virtudes. Algunos dias se abstenia de el pecho, no tomandole mas que vna vez, guardando forma de ayuno. De el glorioso Obispo San Nicolàs se refiere lo mismo. (que la mano poderosa de Dios, estiende à muchos sus beneficios, y no estanca sus favores) Muchos discursos me llaman à la ponderacion de este prodigio. Vamos discurriendo, que

Leonar. Vtino ser. 2. de S. Nicol. Epis. mẽb. 2. *Ad vbera pendens quarta, & feria sexta ieiunabat.*

§. III.

Ayunar el niño Domingo à los pechos de su madre, fue presagio de su rara abstinencia (en edad mas crecida) y suspension de el castigo, con que amenaza al mundo por sus culpas el justo enojo de Dios.

1 PRONOSTICO De las acciones adultas, son de ordinario los descuidos de las niñezes. Aun en la cuna hemos visto exercicios de gran valor. La suya coronò Hercules cõ la victoria de las culebras (anuncio de

de su ardimiento insuperable) Los Areopagitas condenaron à muerte à vn nino (sin vso de razon) porque ocultò vna joya de oro, con mas cuidado que pedia su edad, juzgando seria gran ladron (quando hombre) el que niño guardava cuidadoso la alhaja agena. Los Atenienses sacavan à los niños, por las calles de las Ciudades, à que viessen los oficios todos, para observar à qual se inclinavan: y aplicando à cada vno, conforme à la inclinacion (q̃ mostrava siendo niño) salian eminentes en los empleos de hombres. Porque vieron que vn niño sacò à vna golondrina los ojos, le quitarõ la vida, por parecerles seria cruel con los hombres en la edad adulta, el que lo era en la niñez con vna avecilla.

Ælian. lib. 5. de var. hist.

2 Campo de batalla fue el materno claustro, para la lucha, que antes de gozar esta luz, tuvieron Iacob, y Esaù: *Collidebantur in vtero.* Y saliò Iacob tan diestro luchador, que en vna ocasion que se le entrò Dios por los brazos, quedò vencido de su destreza, hasta llegar à pedirle partido: *Dimitte me.*

Genes. 25. v. 22. & c. 35. v. 26.

3 De Esau (dize el Texto sacro) que naciò: *Ruffus, & Hispidus:* cubierto de encendido, y roxo pelo. Y tiene todo misterio. Nace cubierto de pelo, (calidad de *bruto*) indicio de que serà *illustre*, y *montaràz*: y es el color de el pelo, vermejo. (prenda de su ardimiento, y condicion feroz) Desde que nace el cardo nace con espinas: y aunque al nacer punçan (con blandura) con el tiempo, son cambroneras, cuyas puntas hieren (con crueldad.)

Genes. 25. v. 25.

4 La primera accion que obra Christo luego que nace, fue aplicar sus espaldas al *madero* del pesebre: *Reclinavit eũ in præsepio.* El pesebre es la Cruz: (dixo mi Hugo Cardenal) *Præsepe Crux Domini.* Aviase de ver Christo glorioso en la Cruz: (Trono Real de su Grandeza) *Regnabit à ligno.* Y dispuso la Providencia adelãtar el gusto à Dios, de ver à Christo representar (quando recien nacido) el triunfo, que avia de lograr. (quando crucificado.)

Luc. 2. v. 7. Hug. Card. hic

5 Belen, es casa de pan. Assi la interpretacion Biblica: *Domus panis.* El Verbo Encarnado, en el pesebre (dize mi Hugo) es el Cuerpo de Christo Sacramentado: (hecho comida del hombre en la mesa del Altar) *Ponitur in præsepio*, id est, (glosa el Cardenal) *Corpus Christi super Altare.* Avia Christo de hazer por el hombre el mayor exceso de sus finezas, (la noche vltima de su vida) Sacramentandose: y pusose en la mesa del *pesebre* (al nacer) en prenda de que se pondria en la mesa del *Altar.* (al morir)

Hugo ibi.

6 Al ver à Christo en el pesebre el Cardenal Pedro Damiano, dixo que en el fixava de antemano las leyes de padecer: *Christus præsepio reclinatus legem martyrij præfigebat.* Mas què linage de martirio, es el que padece Iesus, quando apenas ha nacido? El no padecer. (dixerõ muchos) Vino à padecer por el hõbre. Naciò. Y al ver que se dilatava ocho *dias* la herida de la Circũcision, les juzgò ocho *siglos* de tormento.

Damian. serm. 11.

7 A los brutos, assistentes del portal, lo atribuyen otros. Encarnò el Verbo, (sabiduria del Padre) naciò en Belen: y al verse en vn pesebre (lugar de brutos) assistido de dos animales, (segun que estava profetizado por Isaias, y Abacuc) se juzgò en vn potro de cruel martirio: por serlo, sin duda, mui grãde, el que padece vn entendido entre bestias: y lo que sufre vn discreto que trata con ignorantes.

Isa. 1. v. 3. *Cognovit bos possessorẽ suũ, & asinus,* &c. Abacuc 3. v. 2. iuxta lectionẽ 70. *Cognoscaris in medio duorum animalium.*

8 Niño de ocho dias, derramò sangre Christo, en la herida de la Circuncision: dura ley para tan tierna edad! Mas no ponen en esto el rigor *Contemplativos*, ni en lo sangriento de la accion, ni el filo del azero, ni en el dolor de la herida; si, en la dilacion de los dias. Y parece que lo dà à entender el Evangelista, en el estilo con que refiere el sucesso: *Postquam consummati sunt dies octo, vt circumcideretur puer.* Como si dixera: Bendito sea Dios, que ya se acabaron los ocho dias, y llegò el deseado, para que Christo derramasse sangre.

Luc. 2. v. 21.

9 Los ocho dias de la Ley (dize S. Lucas) se *consumarõ*; y despues se celebrò la accion de la Circuncisiõn: *Postquã consummati sunt*, &c. Luego la Circuncisiõ fue el dia nono? Esso no: (dize mi M. el Cayet) *Statim vt octavus cepit dies.* Luego que diò principio el dia octavo. (q̃ era el señalado por la Ley) Pues si se circuncida al principio del dia octavo; como dize el Evangelista q̃ se consumarõ los ocho? Consumaronle para el *numero*, aunque no se consumarõ para el *tiempo* Para hazer numero el dia basta que comiẽçe. Para consumarse, ha de acabarse. No dize el Evangelista, que se consumò el dia octavo; si, q̃ se consumo el numero de ocho dias: *Dies octo.* De que sacamos en limpio, (y tengo por literal la inteligencia) q̃ el tiẽpo de la dilacion consumò siete dias, y diò principio al octavo: con q̃ se ajustan ocho dias cõsumados (para el numero) aunque no se consumassen (para el tiẽpo.) Mas si se cõsumò solo el numero de ocho, y no el tiẽpo de ocho dias; porquè tan à boca llena dize el Evãgelista, q̃ se consumaron ocho dias? Naciò Christo ansioso de derramar su sangre, y estãdo à la Ley, avia de aguardar al dia octavo: circuncidòse luego q̃ entrò el dia: *Statim vt octavus cepit dies.* Y aunque atendiẽdo à las horas, començava el dia; mirado à la luz del amor de Christo, era consumado: porque à su ansia de padecer, cada *hora* de dilacion era vn *dia* consumado, y cada *dia* vn *siglo*.

Caiet hic: *Cõsummatio non refertur ad octavum diem, sed ad numerũ dierum, vnde non dixit postquam consummatus est dies octavus, sed dies octo: vt cõsummatum octavarij numerũ significaret.*

10 Niño derrama Christo sangre; no toda, porque le parece poca à su amor. Crecerà el Niño, que à los ocho dias da la *prenda*, y à los treinta y tres años darà el *precio*, derramando en el Ara de la Cruz, hasta la vltima gota: à que mirava aquel horroroso tẽblor del monte. (que fue teatro de la sanguinolenta avenida de sangre derramada en el Calvario) Al temblar la tierra: (insensiblemente la stimada de ver padecer à su Dios) *Terra mota est.* (de q̃ dierõ varias razones los Padres) Entre todos anduvo singular el erudito Ascanio Martinengo: *Vt totũ sanguinem effunderet factus est terremotus magnus.* Temblò la tierra, estremeciose el monte: y al movimiento de ambos la Cruz, (en que pendia el Señor) para que movida, la sangre (de tan desusado baiben) se derramasse por las fuẽtes de las heridas: (hasta agotarla toda, sin que quedasse vna gota) que si en la tierna edad derrama sangre, obligado desu amor, crecerà tãto la llama cõ el tiẽpo, q̃ dè hasta la vltima gota.

Matth. 27. v. 51.

Ascan. Mar. in sua glossa mag na Geneſis to mo 2.

11 Niño ayuna Domingo à los pechos de su madre: y al verle Dios suspende su justo enojo contra los hombres. Quiso el Señor acabar al mundo por sus maldades Con tres lanças le viò el Pontifice Honorio Tercero, para castigar tres vicios, que se avian apoderado de los hombres: sobervia, concupiscencia, y avaricia, Interpuso Maria sus ruegos, solicitando misericordia. Resistese el justo Iuez Insta Maria. Presentale à Domingo: y a vista suya, se templò el rigor de la divina Iusticia. Y dezia yo, que los ayunos de Domingo à los pechos de su madre suspendieron el castigo, y quitaron de la mano à Christo las lanças, para q̃ no executasse el decreto de acabar con los pecadores.

Apold. lib. 2. c. 1.

Pinel. lib. 2. c. 9.

Castillo à Rota, & alij.

12 No ay que afligirte Ionas, q̃ no acabarè con Ninive. (vozes son de Dios al Profeta) Es verdad, que condenè à ruina vniversal aquella enviciada corte; no tẽdrà, empero, execucion la sentencia? Y vuestro decreto, Señor? *Sunt plusquã centum viginti millia hominum, qui nesciunt, quid sit inter dexterã, & sinistrã.* Y glosò mi Hugo: *Parvuli, & lactẽtes.* Como ha de aver en mi rigor, para assolar vna Ciudad, dõde habitan mas de ciento y veinte mil *inocentes*?

Ionæ 4. v. 11.

Hug. hic.

13 Vengamos à quẽtas, Señor: quando condenasteis à essa Ciudad à vniversal estrago, vistеis, òno vistеis los inocentes? Si los vistеis, por què los cõdenasteis? Y si estavã ai, como no los vistеis? Ai estavã, y los vi: y viẽdolos, los condenè; (por las culpas de sus padres) bolvi, empero, à dar otra vista à la Ciudad, y notè q̃ era tã vniversal el ayuno, q̃ hasta los niños se abstenià de los pechos

de

de sus madres, y perdonè à los *padres* por el ayuno de los *hijos*, que a vista de vn niño, que (inocentemente mortificado) se abstiene de los pechos de su madre, no puedo executar rigores. Decretado tenia Dios de acabar el mundo, y suspende la execucion del decreto, al ver, que el niño Domingo madruga tanto à ayunar, que se abstiene, y guarda forma de ayuno, à los pechos de su madre.

14 En esta misma edad se arrojava de la cama el Santo niño, dexãdo el hilago de subtãdura, por la aspereza del duro suelo. Avia de ser tan penitẽte, en la edad adulta, q̃ avia de tomar el sueño (preciso à la naturaleza) en las losas, ò peanas de los Altares; y ensayava, (en sus delicados miembros) siẽdo niño, las asperezas, en q̃ avia de exercitarse mas crecido: estas ponderarèmos en su lugar. Aora me embarga todo el cuidado, el ver vna *inocencia penitente*, tan al principio del vivir: y discurro, que

§. IV.

El ser Domingo tan penitente, (à los principios del viuir) como pudiera en los fines, es lo mas pasmoso de su penitencia, y que se excede à si mismo por mortificado desde la cuna.

1 PASMOSO Aborto de la gracia, fue el Apostol de las gentes Pablo. Por esso se llamò *Abortiuo*, refiriendo el sucesso de su conversion admirable: *Tanquam Abortiuo visus est mihi.* Mas porquè se llama Abortivo? Dixolo el Angel Santo Thomas: *Extra tempus aliorum Apostolorum, renatus est in Christo.* Al hijo, que nace *fuera de tiempo*, ò fuera del que fijò naturaleza para los partos, llamamos Abortivo. Pablo renacio Apostol; (fuera de tiempo) todos los demas renacieron Apostoles, antes que viniesse el Espiritu Santo sobre el Colegio, y hasta entonces, fue el tiempo de renacer Apostoles. Pablo no renaciò en esse tiempo, y llamòse Abortivo entre los Apostoles, porque renaciò fuera de tiempo.

1. ad Corinth. 15. v. 8.

D. Thom. hic, lect. 1.

2 Esta inteligencia (que juzgo literal) me motiva otra: (muy del punto que discurrimos) llamòse Abortivo Pablo, no solo porque renaciò à la dignidad de Apostol; (fuera de tiempo) si tambien, porque al renacer, logrò (*fuera de tiempo*) lo que lograrõ los demas Apostoles, despues de *mucho tiempo*. Ya me explico. Al convertir Christo à Pablo, y llamarle à la suprema dignidad de Apostol, se viò rodeado de vna celestial luz: *Subito circumfulsit eum lux de Cœlo.* Y dixo la Glossa de mi Hugo: *Vt prius Apostolis ignis, ita Paulo lux fulsit.* En lenguas de luz, vino el Espiritu Santo sobre los Apostoles (en que hallaron la mayor fineza los PP. pues en ella diò Dios su amor, y dones, coronando las obras de la redempciõ) Acaso por esso, siendo la forma de aquellas misteriosas llamas de *lengua*, (cuyo lugar es la *boca*) hizieron assiento en la *cabeza*, (lugar de *corona*) ò para dar à entender, que la lengua del Predicador (sobre luzida) ha de ser lengua de cabeza: ò para que las cabezas (de que hizieron assiento) publicassen, que se coronavan de los dones de el Espiritu Santo. (corona de las finezas de Dios)

Actuũ 9. v. 3.

Hug. hic.

3 Bien; quando, empero, lograrõ los Apostoles la dicha de esta corona? Despues de tiempo, y muchos lances: dexaron quanto teniã, siguieron à Christo, cursaron en su escuela: passarõ los sustos de la passiõ, los miedos de los Iudios, muriò Christo, resucitò, subiò à los Cielos: y todo fue necessario, para que viniesse el Espiritu Cõsolador: *Si enim non abiero, Paraclitus non veniet ad vos.* Y Pablo, quãdo logrò essa dicha? Dixolo el Texto: *Subito circũfulsit eũ lux de Cœlo.* Lo mismo fue, rendirle Christo à la suavidad de su yugo, q̃ coronarle de las luzes de su Espiritu: *Subito.* Luego al pũto. Y al verse el Apostol (quando *comiença*) en el andar de quien *acaba*, se llamò *Abortiuo*. Que à la verdad, es prodigioso Aborto de la gracia, que logrõ vnos (en los *principios*),

Ioan. 16. v. 7.

cipios) las dichas, de que se coronan otros. (en los fines)

D. Thom. 2. ad Corinth. 12. lect. 1. *Sic fuit alienatus à sensibus, vt videret intelligibilia nuda, & pura eo modo, quo vident Angeli, & anima separata, & quod plus est, etiam ipsum Deum per essentiam, vt Augustinus dicit expresè 12. Super Genesim, ad lit. & in glossa, & ad Paulinam in lib. de videndo Deum.*

4 Que vió la Divina Essencia Pablo, en su conversion milagrosa, enseñan las mas claras luzes de la Iglesia, Augustino, y Thomas: y siendo de suyo favor tan singular este, se haze mas admirable, al ver, que le logre Pablo, al primer passo de su vida espiritual. A vna larga vida, gastada en mortificacion, penitencias, y amor de Dios, corresponde, por premio, el ver à Dios; y goza Pablo essa dicha, tan al principio de la suya, q̃ lo mismo fue cerrar los ojos del *cuerpo*, (para el mũdo) que abrir los del *Alma*: (para el Cielo) por esso se llama, *Abortiuo*. Que es prodigioso Aborto de la gracia, obrar con tanta valentia, que junte estremos tan distantes, como el fin, de quien acaba, con el principio, de quien comiença: atesorando en *breue* tiempo de virtud, *muchos* siglos de santidad.

D. Thom. 2. 2. quæst. 174. art. 4.

5 Si fue Moyses el mayor de los Profetas, pregunta el Angel Santo Thomas? Resuelve, que si: y la primera razon es: *Quia vidit ipsam Dei essentiam sicut Paulus in raptu.* Solo Moyses (entre los Profetas) vió la Divina Essencia, como Pablo. (entre los Apostoles) Luego fue mas excelente, que todos los Profetas. Hagamos el cotejo de Moyses, con Pablo: luego le harèmos de Pablo, con los Apostoles. Moyses vió la Divina Essencia, despues de muchos años de servicios, y repetidas suplicas à Dios por este beneficio: *Ostende mihi faciem.* Tambien la vió Pablo en el rapto. Ambos convienen en la substancia de la visiõ; mas es grande la diferencia, en la circunstancia del *Quando.* Viòla Moyses, en los vltimos tercios de su larga vida: (gastada toda en heroicos empleos de virtudes) y entrò Pablo tan brioso, en la carrera del merecer, que al primer passo, se hallò en la cumbre: (sin gastar tiẽpo en conseguir) con que igualãdo à Moyses, en la dicha de ver, le excede, en ver tan à los principios de su vida espiritual. Prodigioso Aborto de la gracia, que sabe obrar, (con quien comiença) efectos que hazen admirable à quien acaba.

6 Hemos visto el exceso, que haze Pablo à Moyses. Veamos si se aventaja à los demas Apostoles. Para probar Santo Thomas el exceso, que Moyses hazia à los demas Profetas, tomò, por principio, el que entre todos, solo Moyses viò la Divina Essencia, y concluyò ser el mayor absolutamente: (aunque respeto de vno, y otro sucesso, fuesse excedido) *Licet, quantum ad aliquid aliquis alius Prophetarum fuerit maior Moysi; simpliciter tamen Moyses fuit omnibus alijs maior.* Y aplicado este discurso à Pablo, concluye, que fue el mayor de los Apostoles; porque entre todos solo de Pablo sabemos, que viesse la Divina Essencia.

D. Thom. vbi sup. in corp. art.

7 A mas meditacion me llaman las palabras de Thomas: *Sicut Paulus in raptu.* Viò la Divina Essencia Pablo en el rapto. Quando fue este rapto? Dixolo Thomas: *In illo triduo, quo post prostrationem suam à Domino stetit, neque videns, neque manducans, neque bibens.* En los tres primeros dias de su conversion admirable: à los primeros passos de su vida espiritual, de que se infiere, que Pablo fue mayor en los *estremos* de su virtud que los demas Apostoles, en lo *consumado* de la suya: pues gozò en los principios de ella, lo que ellos no alcançaron en los fines. Y si Pablo es tan grande, quando comiença; que serà, quando prosiga: y donde llegarà, quando acabe? *Si à tempore suæ conversionis* (prosigue el Angel Doctor) *tantum erat gratus Christo, quanto magis cum profecerit?* Què ha de ser? Aborto prodigioso de la gracia, que sin tiempo, le hizo Gigante en la perfeccion. (à que despues de mucho tiempo, no llegaron los mas perfectos)

D. Thom: 2. ad Corint. 12. lect. 1.

8 Siempre es digno de reparo, que siendo Pedro cabeza de la Iglesia, y piedra fundamental suya, den los Pontifices (en sus Bulas) mejor lugar à Pablo, que à Pedro, colocando en ellas à la mano derecha à Pablo, y dando la siniestra à Pedro.

D. Thom. ad Galat. 1. lect. 1. *Quia præsens vita significatur per sinistrã, futura vero per dexte-*

teram, ideo Petrus, qui vocatus fuit à Christo, adhuc mortali posito ponitur in Bulla Papæ in sinistra parte: Paulus vero, qui vocatus fuit à Christo, iam glorificato ponitur in parte dextera.

Pedro. Al tiempo de la eleccion de ambos Apostoles, recurre Santo Thomas, por la razon. Fue electo Pedro, por Christo, (mortal, y passible) y eligiò à Pablo: (glorioso, è immortal) la vida *mortal*, està significada en la mano siniestra; y la derecha, significa al estado de *glorioso*: y mejora Pablo de lugar, en concurso de Pedro, porque fue mejorada su eleccion, por ser hecha por Christo glorioso. Es verdad, que Pedro es cabeza de la Iglesia; fue, empero, su eleccion por Christo mortal: (tiempo en que eligiò a los demas Apostoles) la eleccion de Pablo, hizo Christo, immortal. (tiempo, en que eligiò à solo Pablo) Y fue tan de el caso, la circunstancia del tiempo, que le sobrepuso à todos, y dio mas excelente lugar, que à la cabeza de la Iglesia.

9 Los misteriosos vivientes, que tiravan de la carroza de Ezequiel, bolavan todos; el Aguila, empero, bolava mas que todos: *De super ipsorum quatuor.* Y aun à si misma se avẽtajava, pues siẽdo vno de los quatro, era superior à todos: y siendo los concurrentes, por sus especies, tan generosos, causa estrañeza el excesso. De que diò razon Augustino: *Aquilæ dantur alæ ab incunabulis.* El Aguila, tiene alas desde el nido. Los demas vivientes, aunque tan generosos, las tuvierõ mas tarde; para estos, eran *postizas*, y añadidas; para el Aguila, *naturales*, y dadas en la cuna: y como estava hecha à bolar, (desde *tamañita*) excediò en el buelo, à quantos bolavan con ella: y à si misma se excediò: que quien sabe bolar desde la cuna, con el tiempo es excesso de todos, y de si mismo. Desde la cuna fue penitente el mejor Guzman: dexenle crecer, y verán el excesso, que haze à todos, y que se excede à si mismo.

Ezechiel 1. v. 10.

D Augustl. lib. de Ninive captivata, & liberata.

10 De si, dezia David, que era (entre los hombres) prodigio: *Prodigium factus sum multis.* Y trasladò mi M. el Cayet. *Miraculum fui multis.* El milagro, es efecto sobre todo lo natural: y siendo David

Psalm. 70. v. 7.

Caietan. hic.

individuo de la naturaleza humana, dize, que fue milagro, y consiguientemẽte, exceso de si mismo: y si averiguamos de dõde le vino à David tan desmedido incremento, que sobresaliendo, entre todos, se adelantava à si mismo; darà de este excesso la razon el Cardenal de S. Sixto, como la hemos menester: *Puer interfecit Vrsum, & Leonem, & Gigantem.* Fue tan valiente, que (en la edad de loven) sufocava vn Oso. Desquixarava vn Leon, y vencia à vn Gigante. Y aunque estas hazañas; en qualquiera edad, le hizieran *prodigioso*, en tan pocos años, le acreditaron *milagro*, y pasmoso excesso de si mismo.

11 Con milagros quiere el Cielo assegurar nuevos plazos de vida al Rey Ezequias, y dale à escoger de dos vno: ò que el Sol (en lo mas ardiẽte de su carrera) se precipite al ocaso, ò que se buelva al oriente: (en el lleno de sus luzes) y juzgãdo facil lo primero, elige, por pasmoso lo segũdo: *Facile est vmbrã crescere, revertatur retrorsũ.* Entrã los Padres haziendo juizio del juizio de Ezequias. Porquè juzga facil q̃ el Sol despeñe sus luzes de la cumbre del medio dia, à la *tumba* de el ocaso, y tiene por prodigio, que las retire à la *cuna* del oriente? Vno, y otro es milagro; (dize mi M. el Cayetano) mas con grande diferencia: que el vno, era milagro solo en el modo; y el otro, lo era en la substancia, y en el modo. La substancia del milagro consistia, en que el Sol, (estando en el luzir de medio dia) se retirasse al oriente, ò se adelantasse al ocaso: el modo estava, en que el movimiento fuesse momentaneo, y no sucesivo. Bolver el Sol al oriẽte, desde el medio dia, en vn momẽto, tiene de milagro, el que el Sol buelva atràs: y lo precipitado del movimiento, despeñãdose al ocaso, aunque tenga de prodigioso, lo acelerado del movimiento: vemos cada dia al Sol andar essa carrera, (à su passo ordinario) y consiguientemente, en substancia, es natural, que el Sol (que a medio dia) goza el lleno de sus luzes, à la tarde

4. Regum 2. v. 10.

Caietan. hic: *Retrocessio à meridie in oriens, nec quoad modũ, nec quoad rem potest à natura fieri, & propterea in retrocessione erat miraculũ non solum in modo faciendi, sed etiam in substantia facti in progressu vero erat miraculum, non quoad substantiam facti, sed quoad modum faciendi dumtaxat.*

de estè en el ocaso, y solo venia à estar el milagro en el *modo*, y velozidad del movimiento; no, en la *substancia* de la carrera: y como aqui era el milagro solo en el modo, y alli, en el modo, y la substancia, comparando vno con otro, juzgò facil, que el Sol se despeñasse al ocaso, en comparacion, de que se retirasse al oriente.

12 Esta explicacion (que juzgo literal) supone, que à la sazon de la eleccion, estava el Sol en pũto de medio dia: y memotiva esta suposicion otra respuesta. (para el punto que discurrimos) Considerò el Rey al hermoso Floron de el Cielo, en la mas vana pompa de sus resplandores, y dize: por facil tengo, que se despeñe al ocaso: ò porque es facil despeñarse, quien goza tan de lleno los luzimientos. O porque el eclipsarse prendas luzidas, es cosa tan ordinaria, que la vemos cada dia. O porque atesorar en el termino de la carrera tan rico caudal de luzes, como enriquecen al Sol, en medio de ella, no admira tanto, como que las goze en su oriente. Ver al Sol en lo vltimo de su curso, cõ las luzes de medio dia, es verle grande; (*quando grande* acaba de vivir) verle con estas luzes en su oriente, es verle grande. (*quando niño* comiença à ser) Y aunque la grandeza (en quien acaba) sea milagrosa, cotejada con la grandeza, (en quien comiença) ò no parece milagro, ò si lo es, es vn vn milagro muy facil: *Facile est, &c.*

13 Despues de aver elogiado el Texto sacro à aquel gran Sacerdote Simon (hijo de Onias) en dilatado panegirico, reduce à computo, las grandezas de tan peregrino sugeto, diziendo: que fuè *Estrella*, en resplandores: *Luna*, en luzimientos: y *Sol*, en hermosura, que aumentava la del Templo: *Quasi Stella matutina in medio nebulæ, & quasi Luna plena in diebus suis lucet, quasi Sol refulgens, sic ille effulsit in Tẽplo Dei.* (palabras, que aplica la Iglesia à mi Patriarca glorioso, en el Oficio, y Rezo de su dia) Passo, porque las luzes todas del Cielo concurran al adorno del Summo Sacerdore, Simõ, y del mejor Guzman Domingo; y solo reparo la mundança en el estilo del Texto: que al dezir que luze, como Luna, habla de presente: *Lucet.* Y al dezir que le hermosean del Sol los rayos, habla de preterito: *Effulsit.* Y no puede carecer de misterio, que à vn mismo tiempo, luzca de presente; (como quien *empieza*) y esse luzimiento sea preterito, (de quien *acaba*) Tienele, y grande: que es, ser sugeto tan luzido en sus principios, que mas parecen sus luzes, de quien acaba, que de quien comiença: pues el començar a luzir de presente: *Fulget*, passa por luzimiento consumado de muchos siglos: *Effulsit.* Y viene à ser lo grande del elogio, que el primer *passo* de su luzir, equivale à muchas *carreras* de luzimiento, juntando en èl los resplandores de quien acaba, con lo flamante, de quien empieza: *Lucet, & effulsit.*

14 Gracias dà à su Eterno Padre, nuestro Redentor Iesu Christo, porque ilustrò con copiosas luzes de sabiduria à los niños: *Confiteor tibi Pater.* Y explicò Cayetano: *Gratias agendo.* Alaben los Angeles vuestra bondad, pues assi os comunicasteis à los niños: *Parvulis.* (trasladò Cayetano: *Infantibus.*) Que aun quando no tenian lengua para hablar, les sobrava entendimiento para entender: *Hæc.* Estas cosas. Quales? *Mei adventus mysteria.* (dixo el Cayetano) Los misterios altissimos, que con la venida del Mesias vimos executados: su nacimiẽto, su muerte, su resurreccion. Tambien estos misterios, se revelaron à los hombres: y siendo el beneficio de todos, (hõbres, y niños) devian darse gracias, por todos; y no solo por los niños. Es verdad, que se revelaron à hombres, y à niños, y q̃ fue de vnos, y otros el beneficio; es, empero, tan admirable el ver que los *niños* se dèn por entendidos, (como pudieran los *hõbres*) que motivado el Señor de este prodigio, dà especiales gracias al Padre, que à la verdad, es para ala-

Matth. 11. v. 25.

Caietan. hic: *Infans*, id est, *non infans.*

Eccles. 50. v. 6. in capit. vesp.

alabar à Dios, y darle mil gracias, el ver, que vn niño (quando *empieza* el camino de la virtud) se halle tan adelante en èl, como vn hombre. (quando *acaba*)

15 Lisongeava Plinio à su Traxano, en los estrenos de su gouierno, y dezia, que al empuñar el cetro, (quando aun duravan los parabienes de la corona) estava tan consumado en el gouierno, que imposibilitava sus aumentos; pues al *primer dia*, que subiò al Trono, parecia Emperador de *muchos años*, juntando cosas tan distantes, como el encogimiento, de quien comiença, con la seguridad, de quien acaba: *Iunxisti enim, & miscuisti res diversissimas securitatem olim Imperantis, & incipientis pudorem.* Quiẽ viere (ò Cesar!) lo poco, que ha, que la corona ciñe tus sienes, dirà que eres Emperador de vn dia: quien contemplare atento, la grandeza de tu gouierno, te juzgarà Monarca de muchos años, pues has començado con tan feliz principio, que tu poder, ò tu fortuna, ò entrambos han sabido juntar novedades de quien *comiença*, con seguridades, de quien *acaba*: excediendo à todos, y à ti mismo, por ser tan grande en los principios, como pudieras en los fines.

Plin. Paneg. ad Traxanum.

16 Desde la cuna fue penitente el mejor Cuzman, y en ella parecia el niño, vn santo de muchos años, dexandola por mortificar sus delicados miembros con la dureza del suelo. *Quisputas puer iste erit?* Dezian los Montañeses de Iudea, pasmados de ver los prodigos, que obrava Iuan, siendo niño. En què parará este niño, que al nacer, es tã milagroso? Nacida viene la pregũta, que motivò el niño Precursor, *al segundo Precursor Domingo.* Què sera este niño, quando mayor, siendo tan grande en la cuna? Sea gustosa digression, responder, à lo que sera Iuan, pues quedan tantos discursos para saber lo que serà Domingo.

Luc. 1. v. 66.

§. V.

A la pregunta, que al nacer Iuan le hizieron los circunstantes, responden los mejores votos del Cielo, y tierra. (que para averiguar, lo que es Iuan, es menester hazer junta de Cielo, y tierra)

1 QVIEN Serà este niño? (preguntan los Montañeses de Iudea) viendo nacer à Iuan, con tan desusadas maravillas: *Quis putas puer iste erit?* Siempre fue pensiõn de lo grande, vivir amenazado: y como al nacer Iuan, diò tan extraordinarias señales de grande, temieron, que se malograse el niño, y dudavan, què *fin* tendria, quien tiene tan feliz *principio*? (*Quis putas*)

2 Resolver dudas grandes, es empeño de sugetos grandes: los mayores de Cielo, y tierra, se juntan à dezir, quien es Iuan: preside el *Padre Eterno*, assiste el *Hijo*, y el *Espiritu Santo*. Por los Angeles, hablarà *Gabriel*. Por la Iglesia, el *Amado Discipulo*, y Evangelista. Tomarèmos al *Baptista* su dicho: y de la declaracion de todos, quedarà claro, lo que fue (siendo grande) el que fue grande. (siendo niño)

3 El Padre Eterno dize, que Iuan, es *Angel*, y Angel suyo: *Ecce mitto Angelum meum.* Cada palabra de este dicho, està llena de misterios: la palabra, *Ecce*, es mui emphatica en la Escritura, cõ ella previene nuestra atencion el Texto sacro, quando nos quiere dezir alguna cosa singular, y rara. Al venir los Magos à adorar à Christo, dize San Matheo: *Ecce Magi.* Por lo admirable de sus dones, y por lo pasmoso, de ver tres coronas à los pies de vn niño: y à la Gentilidad, rendida al conocimiento del Dios verdadero. Al vaticinar Isaìas la Encarnacion del Verbo: (pensamiento el mas estraño, que cupo en el divino pecho) *Ecce virgo concipiet.*

Matth. 11. v. 10. Hug. Card. hic *Verba sunt Patris ad Filium, & commendatur à Patre.*

Matth. 2. v. 11.

Isaiæ 7. v. 14.

4 El Apostol de Valencia, N. P. S. Vicente Ferrer, notò que se repite tres vezes la palabra, *Ecce*,

S. Vicẽte Ferrer, serm. de Incarnat.

en

en el Texto Evangelico, que lee la Iglesia el dia que celebra la Encarnacion del Verbo: *Ecce concipies, &c. Ecce Elisabeth, &c. Ecce Ancilla, &c.* Y dà la razon de la repeticion: *Dicitur autem ter, ecce, quia tria magna alta, & transcendencia sunt acute, & astute attendenda, & contemplanda in ista benedicta Incarnatione.* Tres cosas admirables (entre otras muchas) tiene este encumbrado misterio: y nos dispone el Texto sacro para admirar cada vna, con vn *Ecce*. De esta voz se vale el Angel, para celebrar la Encarnacion del Verbo: *Ecce concipies.* De la misma se valiò para elogiar la concepcion del Baptista: *Ecce Elisabeth, &c.* Que las cosas de Iuan, son tan peregrinas, que nos previene el Cielo, para creerlas con las vozes mismas, que para venerar los misterios mas elevados: por esso al dezir que es Angel, nos previenen con vn *Ecce*: *Mitto Angelum meum.*

Luc. 1. v. 31. 36 & 38. Caiet. ibi: *Ecce Elisabeth, &c. supernaturalem modũ generandi confirmat Angelus testimonio alterius modi supernaturalis, quã vis minus.*

5 No solo dize, que es Angel, que es suyo añade: *Angelum meum.* La palabra Angel, explica el soberano empleo de Iuan. Llamarle *suyo* el Padre Eterno, es indicio de cariño, y especial fineza de amor. De vna costilla de Adan hizo Dios la fabrica de Eva: *Tullit vnam de costis eius.* Y dixo mi Sapientissimo Oleastro: *Vt veluti quid suum diligeret.* Quiso fijar en el corazon del hombre, vn amor fino à su muger: y fabricòla de sus huessos, para que el material de la fabrica fuesse *suyo*, y le empeñasse en su amor, el poder llamarla *suya*, por fabrica hecha *à su costa.*

Genes. 2. v. 21. Oleastr. hic ad mores.

6 Hasta la bestezuela de Balan, viendose maltratada de su dueño, le acordò ser suya: *Animal tuum sum.* Y luego celsò la persecucion de los palos: que hasta vn animalillo proprio, se mira con cariño. Angel *suyo*, llama el Padre Eterno al Baptista: lo de Angel, denota gracia; el llamarle *suyo*, a la *gracia*, añade *fineza.*

Numer. 22. v. 30.

7 A la Estrella de los Magos, llamo *de Dios* S. Matheo: *Stellam eius.* Aventajòse en luzir tanto, que llegò à dezir Chrisost. que excedia en resplandores al Sol: *Ispos Solis radios proprio quodam, præcipuoque fulgore superabat.* Era en la republica de las luzes, la mas luzida: y siẽdo todas las luzes de Dios, à esta entre todas, llamò *suya*; porque entre todas, sobresalia en los luzimientos. Angel *suyo*, llama à Iuan el Dueño de los Angeles todos: que aunque todos son suyos, deve de sobresalir Iuan entre todos.

Matth. 2. v. 2. Chrisost. Homil. 6. in Matth.

8 Supone nuestro grande Alberto, que la Estrella, de que hablamos, fue de nuevo criada, para guiar à los Reyes, hasta señalar con sus rayos al Verbo en carne: y tambien para adorno de la tierra, que por la venida del Verbo, passò à ser Cielo, y Corte del Supremo Rey de la gloria: y si al Cielo (Palacio de su grandeza) le adornan Astros, quiso su Providencia, que la tierra vistiesse luzes de Estrella, quando su Magestad la habita: *Sicut primo produxit Stellas in ornatum suæ habitationis, quod est Cœlum, ita nunc terram, quam in habitationem elegit, nova Stella decoravit.* (escrivia el grande Alberto) Para vivir entre luzes, tachonò Dios al Cielo: hallavase bien entre Estrellas, y al avecindarse en la tierra, criò vna, con el nombre de *suya*: *Stellam eius*: que en luzimientos, excedia à quantas avia en el Cielo.

Albert. Magn. hic.

9 Dos fueron los exercicios de este Astro luminoso: *alumbrar* à los Reyes, (para que libres de las sombras de sus errores, conociessen al verdadero Dios) y *mostrarsele* en el lugar humilde de su nacimiento: vno, y otro dixo S. Matheo: *Stella antecedebat eos.* Ven ai el alumbrar: *Vsque dum veniens, staret supra, vbi erat puer.* Y glosò San Paulino: *Ad præsepe descendit Stella, & longiori radio, tanquam digito, puerum demonstrabat.* Hasta el pesebre se inclinò la Estrella, y haziendo *dedo indice*, de vno de sus rayos, señalò con èl al Encarnado Verbo. Vno, y otro empleo vemos en el Baptista: el de *alumbrar*, dixolo Christo: *Erat lucerna ardens, & lucens.* Y el Evangelista, lo de *mostrar* à Christo con el dedo: *Ecce Agnus Dei,*

Matth. 2. v. 9. Paulin. lib. 1. epist. 38. apud Sylveirã, tom. 1. lib. 2. cap. 4. expositione 10. n. 95.

Ioan. 5. v. 35. Ioan. 1. v. 29.

Dei. Y si son tan vnos los exercicios de la Estrella, y de Iuan, no es mucho convengan en ser tan de el cariño del Señor, que con especialidad les llame *suyos*.

10 No solo criò Dios Estrellas para el adorno de su Palacio; tambien criò Angeles, para la assistencia de su Magestad Suprema. Por las Estrellas que dexo en el Cielo, substituyò en la tierra, la de los Magos: y por los Angeles, que le servian en la gloria, se sirviò de Iuan en el mundo: para que no echasse menos en la tierra las Estrellas, y los Angeles que dexava en el Cielo: *Cum Christus Deus nasceretur in carne* (dize la florida eloquencia de la Iglesia) *Ioannes Angelus est generatus in terris, vt ita officia terrena officijs se cœlestibus miscerent, sicut humanis se diuina miscebant, & in terra Deo Angelus, Domino ordo cœlestis obsequijs non deesset.* Mucho nos ha dicho el Chrisologo. Criò la Providencia à Iuan, quando huvo de venir Dios al mundo, para que huviesse en la tierra (del orden Angelico) quien sirviesse al Señor del Cielo. Bien; como, empero, podrà substituir Iuan solo en la tierra por millares de Angeles, que obsequiosos assisten à Dios en el Cielo? Porque es Iuan tan grande, que *solo* vale por *millares*. Chrisol. ser. 9.

11 A mas ponderacion me llaman las palabras de Chrisologo: *Vt ita officia, &c.* Para que assi como lo divino, se vniò con lo humano en Christo, se mezclasse en Iuã, hõbre, el oficio de *Angel*. En la fuerça de lo significado por aquella voz *Ita*, tengo el reparo. vniòse en Christo, el ser de Dios, y hombre; en Iuan, empero, no se vniò el ser de hõbre, con el ser de Angel; y la voz *Ita*, del Chrisol. parece da à entender esso. Aplicando la semejança al *oficio* de Iuan, y no à la *naturaleza*, està entendido el Chrisol. y es como si dixera: vniòse en la persona del Verbo el ser de Dios, y el ser de hombre: y en la persona de Iuan, el ser de hombre, y el oficio de Angel; porque siendo hombre por naturaleza, era Angel por gracia: y gozando de hombre el ser, tenia de Angel el oficio.

12 Digamos sino: que nos quiso dezir el Chrisologo, que si (en otro orden de decretos) conduxera para algun fin, que encarnara el Angel: (como encarnò el Verbo) tomara el Angel la humanidad de Iuan, como tomò el Verbo la humanidad de Christo: y en essa serie de cosas, Iuan fuera Angel, como Christo es Dios: *Vt ita officia terrena officijs se cœlestibus miscerent, sicut humanis se diuinam miscebant.*

13 Aora compongo dos Textos (à primera luz) encontrados en el Aguila Evangelista, en cuya pluma dize Christo: *Ego autem non ab homine testimonium accipio.* De mi divino ser no testifica hombre. El mismo Evangelista (hablando de la venida de Iuan) dize, que Iuan es hombre: *Fuit homo missus à Deo.* Y luego immediatamente: *Venit in testimonium, vt testimonium perhiberet de lumine.* Ya està vista la oposicion: Christo dize, que ningun hombre dà de su ser testimonio. El Evangelista dize, que Iuan es hombre: *Homo missus*: y prosigue, diziendo, que vino à dar testimonio de la luz, Christo: *Venit vt testimonium perhiberet de lumine.* Si es hombre, como dà testimonio de Christo? Y si le da, (siendo hombre) como dize Christo, que ningun hombre le dà? En el mismo estilo del Evangelista, hallò la solucion el Angel Santo Thomas. Dos cosas concurrieron en Iuan: el ser de *hombre*, y el oficio de *Angel*: ambas las explica el Evangelista en estas dos palabras: *Homo missus.* La primera, dize el *Ser*: la segunda, explica el *Oficio*: aquella, dize que es *Hombre*; esta, dize que es *Angel.* (que *Angelus*, no es otra cosa, que *Missus*) Ya estàn conciliados los Textos. Vino Iuan à dar testimonio del ser de Dios; y como Dios no recibe testimonio de hombre, dispuso la Providencia, que Iuan fuesse *Hombre Angel*; para que le diesse como *Angel*, ya que no podia darle como *Hombre*. Ioan. 5. v. 34. Ioan. 1. v. 6. & 7. D. Thom. hic lect. & *Licet Ioannes natura nõ fuerit Angelus, fuit tamen officio.*

14 Ya tenemos à Iuan, Angel,

gel, sepamos à què Gerarquia pertenece? Ser (entre los Angeles) el supremo, es lo primero que se me ofrecia, fundado en lo que voy à dezir. Muchos sintieron, que Gabriel fue de la Gerarquia suprema: por esso dixo Gregorio: *Summum Angelum venire dignum fuerat, qui summum omnium nunciabat.* El pensamiento mas alto, que cupo en el divino pecho, fue la Encarnacion del Verbo: (y assi parece, que para guardar proporcion, entre la embaxada, y el Nuncio) si aquella fue la suprema; este, devia ser el supremo. Todo lo compone Thomas, sintiendo (con la Iglesia) que fue Arcangel. Aora, venganse conmigo à la Anunciacion del Baptista, y verán, que no la cree Zacarias, y que en pena de su incredulidad, le enmudece el Angel. Què Angel? Gabriel: *Ego sum Gabriel.* Ya tenemos à Zacarias mudo: y ya sabemos, que fue Gabriel quien le ligò la lengua.

Gregor. apud D. Thom. 3. p. q. 30. art. 2. ad 4.

Luc. 1. v. 19. & 64.

15 Passaron los nueve meses del preñado de Isabel, naciò Iuan, y hablò el mudo: *Appertum est autem illico os eius, & lingua eius, & loquebatur.* Entra el Padre S. Ambrosio careando estos sucessos, y escrivia de esta manera: *Os, quod Angelus alligaverat, Ioannes soluit, quod Gabriel obstruxerat parvulus reseravit.* Què serà, que la lengua que ligò vn *Angel*, la suelta *Iuan*? Y abre vn niño la boca, que cerrò Gabriel? Y es la razon de la duda, que para deshazer vn Angel, lo que otro hizo, ha de ser su Superior. Pues como deshaze Iuan lo que hizo Gabriel? Sin duda porque pertenece à mas superior Gerarquia: y siendo Gabriel el supremo, (entre los Angeles) es preciso colocar à Iuan en orden mas superior.

Ambros. serm. 2. de Baptista.

16 Qual serà este, nos falta que averiguar. Oyganlo al Almibar de la Iglesia: *Ioannes* (escrivia Bernardo) *novem ordinibus Angelorum insertus est, vt etiam ad Seraphim apicem transferatur.* Por los coros todos de los Angeles bolò Iuan: (hasta llegar à colocarse en el apice mas encumbrado de la Gerarquia Serafica) bastava la autoridad de Bernardo, para que quedasse assentada esta grandeza de Iuan: veamos, si descubrimos razon en el Evangelio.

Bernard. serm. de Privileg. Bapt.

17 Que no era luz: (dize del Baptista, el Aguila de su Primo) *Non erat ille lux.* Y glosò el Cayet. *Hoc est suprema lux.* No era Iuan luz suprema: (esto es, *no era Christo*) que es Iuan tan grande, que para que no le juzguèmos Dios, lo advierte pluma Catholica. Siempre merece estimacion, lo que del Baptista dixo vn gran Maestro del Pulpito: (que otros han acomodado à otros Santos) y quitarselo à Iuan, es descaminarlo de su dueño. Todos los Santos (dezia) son retratos de Iesu Christo; entre Iuan, empero, y los demas Santos, ay la diferencia, que entre las Imagenes de *pincel*, y las de *escultura*: que aquellas, llegan à su perfeccion; (sobreponiêdo colores al lienço, y añadiendo vnos à otros) estas, se perficionan al rebès: (quitando vn pedazo, y otro, desbastando la estatua de vna, y otra astilla) de forma, que por lo que le quitan, viene à tener la deseada forma. Assi Iuan viene à ser Santo de *Bulto*: y los demas, *Pintados*; (que para hazerlos insignes à la gracia, se añaden colores de virtudes, de milagros) à Iuan, empero, es menester irle quitando: dezir, que no hizo milagros: *Signum fecit nullum* Que èl diga que no es Christo: *Non sum ego Christus.* Que el Evangelista advierta qne no es luz: *Non erat ille lux.* Y al fin quitandole lo que le sobra, quedarà para caber en la Iglesia: que si damos en ponerle gracias, y añadirle milagros, quedarà el Santo tan desproporcionado de grande, que el *mayor Templo*, serà *corta Capilla* para tanta Santidad.

Ioan. 1. v. 8. Caietan. hic.

Ioan. 10. v. 41.

Ioan. 1. v. 20.

18 Mas ya que Iuan no es Christo, ni hizo milagros, ni era luz, veamos, que era? *Lucerna ardens.* Antorcha luziente. (dize Christo) Y es quanto aviamos menester: (pues nos dize, que fue Angel de la Gerarquia de los Serafines) el oficio de la antorcha, es alum-

Ioan. 5. v. 35.

Genes. 1. v. 4. *Diuisit lucē*

à tenebris. alumbrar, essa es la ocupacion de los Angeles, son luzes, que nos alũbran. Por esso sintieron muchos, que no deseriviò Moyses (expressamente) la creacion de los Angeles; por aver explicado su naturaleza en la fabrica de la luz: juntenlos con esto, que *Ardens*, es lo mismo que *Seraphin*: y de todo se colige, que *Lucerna ardens*, es *Luz Serafica*. La palabra *Luz* explica la Angelica naturaleza; la palabra *Serafica*, la Gerarquia: y que dezir de Iuan, que es *Lucerna ardens*, es dezirnos, que es *Serafin*. Buelvalo à dezir Bernardo: *Ioannes novem Ordinibus Angelorum insertus est, vt etiam ad Seraphim apicem transferatur.*

Hug. Card. hic *Intelligitur etiam hic diuisio Angelorũ: stantes Lux, Cadentes tenebræ dicti sunt.*

Laureto verb. *Seraphim ardentia interpretatur.*

19 A mas me llama lo melifluo del dulcissimo Doctor. Al apice de los Serafines (dize) elevò la gracia à Iuan: *Ad Seraphim apicem.* La Gerarquia Serafica, es la suprema entre las Angelicas, y el apice de essa Gerarquia, serà lo mas encumbrado de ella: con q̃ aver puesto la gracia à Iuã en el apice de los Serafines, serà averle colocado sobre todos: de que infiero, que mereciò en la gloria la silla, que perdiò Luzbel. Supongo con muchos Padres, que las sillas que Luzbel, y sus sequazes perdieron, las han de ocupar hombres: y entrò luego preguntando. Quien ocupará la primera? Christo? No. Porque sabemos, que tiene su assiento à la diestra de su Padre: *Sedet à dextris Dei.* (debaxo del dosel de su grandeza) Maria? Tampoco. Que por Reyna de los Angeles, tiene sobre todos su Trono: *Super Choros Angelorum exaltata est.* Pues si no ocupa Christo la silla, ni su Santissima Madre, y la ha de ocupar vn hombre: quien entre los hombres, como Iuan, que es *Hombre, y Serafin*? Todos quieren la silla, para su Santo; mas à ninguno le viene tan bien como à Iuan. Oygã (sobre lo dicho) la congetura, que me governa.

Mare. 16. v. 19

Ecclesia in officio Assumpt.

20 De sobervio se perdiò Luzbel: naciò en el alto mõte de la gracia: quiso encũbrarse al lugar mas eminẽte: y mal cõtento de ser fuẽte hermosa de cristal (entre las ricas piedras de su adorno) apeteciò passar à Occeano infinito: (como Dios) *Similis ero Altissimo.* Esta fue el anũa de Luzbel: esta, su culpa. Todo lo contrario sucede en Iuan: nace en gracia, y vense, al nacer tãtos prodigios, que quantos assistian à los parabienes, llenos de pasmos, dudan, en que parará quien assi comiença: creciò con la edad la duda, no solo en los vezinos, en la Corte toda; hasta embiar à los hõbres (de mas quenta) à saber de su boca, si era el Messias: *Tu quis es?* Y diziendo, que era voz, respondiò que no era Christo: *Nõ sum ego Christus.* Hagan aora paralelo. Vn antojo de ser Dios (ò parecerlo) derribò de su silla al mayor de los Angeles: el mayor de los nacidos dexa, reconocido, lo que apeteciò el Angel, loco: siendo criatura el Angel, quiso parecer Dios: y pareciendo Iuan à los hombres Dios, dixo que no lo era. Luego prudentemente se congetura, que puso la humildad (al mayor de los hombres) en la silla, de que derribò su sobervia (al mayor de los Angeles.)

Isaiæ 14. v. 14.

Ioañ. 1. v. 19. & 20. Gerson citatus à Barradas to. 1. cõcord. lib. 8 c. 4. *Testatur Dominum Matrem suam super omnes Angelorum choros collocasse, huiusque proximum fecisse Ioannem Baptistam, quẽ in locum Luciferi subrogasset.*

21 Nacida viene aqui la sequedad, que respondiò Christo à la peticion de las sillas, que hizo la madre de los hijos de el Zebedeo: *Nescitis quid petatis.* Pedia esta muger (precisada de ser madre) las dos mejores sillas, para sus hijos, y consiguientemente para el vno la primera; y el despacho fue quedarse por necia, pero sin silla: acaso porque se roza con necedad presumir, que otro, que el Serafin, Iuan ha de ocupar la silla, que perdiò el Serafin vanderizo de Luzbel. Y queda visto, lo que de Iuan dize el Padre Eterno, que es Angel, y Angel suyo: *Angelum meum.*

Matth. 20. v. 22.

§. VI.

Oygamos, què siente el Hijo: què dize el Espiritu Santo: y quedarà averiguado el parecer de las tres Diuinas Personas, acerca de el Baptista.

1 EL Voto del Hijo es, que Iuan fue el mayor de

Matth. 11. v. 11. los nacidos: *Inter natos mulierum non surrexit maior Ioanne Baptista.* Vozes, que encarecen sobre todo pensar las glorias del Baptista: y que han dado mucha tela, de que cortar preciosos discursos à los Expositores Sagrados: supongo, que en este cotejo de Iuan con los nacidos, no entra Christo, ni Maria: (que con Dios, y la que mereciò ser su Madre, no apuestan criaturas) y se concluye de la misma proposicion: *Inter natos.* Solo es la comparacion de Iuan con los *hombres nacidos*; no, con las *mugeres nacidas*: porque se entienda, que no entra en ellas Maria, corona de las mugeres.

Abulens. hic, q. 33. *Ioannes hic comparatur viris, & nõ mulieribus.*

Vide supra tr. 3. §. 13. n. 3.

2 Tampoco entra Christo Hijo de Maria *Virgen*, porque esta voz *Mulier*, en su riguroso significado, significa muger corrupta, y no virgen: y siendo Christo, Hijo de Madre Virgen, no se significa por Hijo de muger, entendiendo la voz *Muger* en su significado riguroso: dixo aqui mi Card. Hugo: *Mulier notat hic corruptionem, quia Christus eo maior fuit.*

Hug. Card. hic

3 Concluyese tambien esta verdad del contexto, que ponderamos: *Qui minor est in Regno Cœlorum, maior est illo.* El menor en el Reyno de los Cielos, es mayor. Quien serà este menor, (tan grande) que es mayor, que Iuan? *Christus.* (dize el Carense) Solo Christo entre los hombres es mayor que Iuan. Aun no me desembarazo. Quien es esse mayor que Iuan? El menor en el Reyno de los Cielos: y diximos que esse menor es Christo: luego de Christo se verifica en esta proposicion, que es *Mayor*, y que es *Menor*: y siendo ambas vozes comparativas, es forçoso buscar los terminos, à que se cõparan: y pues sabemos, que Christo es mayor, que Iuan; averiguar quien es el mayor, respecto de quien es menor Christo. Es Christo *Mayor*, respecto de Iuan: *Maior est illo.* Y siendo mayor, que Iuan, es menor en el Reyno de los Cielos: *Minor in Regno Cœlorum.* Respecto de quien es menor? De Iuan. (responde el Carense) Mas en què es menor Christo, que Iuan? *Tempore, vel multorum opinione.* Fue menor, en la edad, (porq̃ naciò despues) y fue menor en la opinion de muchos: (porque muchos juzgaron, que Iuan era el Mesias) y no quisieron creer, que lo era Christo: por esso dize Christo de si, que es *Mayor*, que Iuan, porque le *excede*, lo que Dios à vna criatura: y dize, que es menor que Iuan, porque *es excedido* de Iuan, en la *edad*, y en la *opinion*. (de los que teniendo à Christo, por Hijo de vn Carpintero: *Filius Fabri*, juzgavan, que Iuan era el verdadero Mesias: *Tu quis es?*)

Matth. 11. v. 12. Hugo hic: Augustin. serm. 2 de Baptista. *Tanta in illo excellẽtia erat tanta gratia, vt ipse putatus sit Christus.*

5 A esta luz se descubre el fondo de aquellas palabras dificultosas de Iuan: *Illum oportet crescere, me autem minui.* Conviene, que èl crezca, y que yo minore. Aquella palabra *illum*, haze relacion al Verbo Encarnado, y siendo infinito, no admite incremento: y quando esso fuera posible, no parece, que el crecer Dios, depende de que se minore Iuàn. Aora miren: Dios, por ser infinito, no puede crecer; (en si mismo) mas por ser limitado nuestro conocimiento, puede crecer, (en nuestra estimacion) y para que tuviesse Dios este incremento, fue menester, que se minorasse el Baptista. Ya digo el *como*. Estava tan crecido el Baptista en la opinion de los hombres) q̃ le juzgavan Mesias; y estava tan descrecido el Mesias, (en el juizio de muchos) que le juzgavan hijo de vn pobre Oficial. Confessò Iuã, que no era Christo: *Non sum ego Christus.* Y este desengaño hizo, que *baxasse* Iuan (en el juizio de los que le tenian por Mesias) y que *subiesse* el Mesias. (en el juizio de los que le juzgavan Hijo de Ioseph) Todo lo dixo mi Hugo: *Illum oportet crescere.* Y glossò el Cardenal: *In notitia, & opinione populi, me autem minui.* Y prosigue mi gran Maestro: *Qui putabat esse Christus, oportet, & vt cognoscar esse servus.* Y està claro, porquè dize de si Christo, que es *Mayor*, que Iuan, y *Me-*

Matth. 13. v. 55. Ioan. 1. v. 19.

Hug. Cardin. Ioannis 3. v. 30

nor, que Iuan: *Mayor*, en la verdad; *Menor*, en la opinion. (en que estava Iuan tan adelantado, que fue preciso baxar, para que subiesse Christo.)

6 Visto, que en el cotejo, y comparacion de Iuan con los nacidos, no entran Christo, ni Maria; veamos què sienten los Padres de Iuan, comparado con los demas Santos de la Iglesia: es Iuan tan grande (dize mi Preexcelso Padre San Agustin) que por mas que crezca el mayor, no crecerà mas que Iuan; porque Iuan llegò tan à la cumbre de la santidad, que subiò à ser, lo que puede ser vn hombre: (que no llega al ser de Dios) de q̃ se infiere, que el hombre, que fuere mas que Iuan, serà *Hombre Dios*: y sino llega à ser Dios, (por mas que crezca) no llegarà à ser mas que Iuan: porque quien es mas q̃ Iuan, no es hombre solo, sino es Hombre y Dios: escrivo con pluma de Augustino: *Quisquis Ioanne plus est, non tantũ homo, sed Deus est.* Dize el Aguila de la Iglesia.

D. August. ser. 4. de Baptista. *Si in natis mulierum, hoc est, in hominibus nemo surrexit maior Ioanne Baptista: quisquis Ioanne plus est non tantum homo, sed Deus est.*

7 Algunos quisieron limitar el Texto que ponderamos, entendiendole de los Profetas solos, fundados en la letra de San Lucas, que dize: *Maior inter natos mulierum Propheta Ioanne Baptista nemo est.* Donde parece *San Lucas* comentador de *San Matheo*: pues añadiendo la palabra *Profeta*, da à entender, que habla de los Profetas (con *precision*) y no de los Santos todos. (con *amplitud*) Veo, que cabe en el Texto la inteligencia, y discurro la dificultad, que tiene en el contexto. Dize Christo de Iuan, que es Profeta, y mas que Profeta: *Propheta, & plus, quàm Propheta.* Prosigue, diziendo, que es Angel, y luego immediatamente dize, que es el mayor de los nacidos: *Non surrexit maior.* De esta contextura colijo, que habla Christo de Iuan (no solo, en quanto *Profeta*; si tambien) en toda la latitud de *Santo.* (à quien adornan otras gracias) Notenlo bien: *Non surrexit maior.* Este es mayor. Quien? *Iuan.* Y Iuan, què es? *Propheta, & plus quàm Propheta.* Luego habla de Iuan, no solo como Profeta; si tambien como mas que Profeta, pues para concluir, que es el mayor de los nacidos, toma por antecedente, el dezir, que el sugeto, de quien habla, es Profeta, y mas que Profeta: y quita la equivocacion que podia aver en la conclusion, dexando llano, que el excesso, que haze Iuan à los nacidos, no es solo en el *precisivo* concepto de Profeta; si tãbien, en el extenso de *nacido: Inter natos &c.*

Lucæ 7. v. 28.

Matth. 11. v. 9. 10. & 11.

8 Otros dizen, que aun entendido assi el Texto, solo se cõcluye de èl, que ningun Santo exceda à Iuan; no, que Iuan exceda à todos: *Non surrexit maior Ioanne.* Ninguno es mayor que Iuan. No dize que Iuan es mayor que todos: de que coligen, que aunque ninguno le *exceda*, alguno le *iguale*: y vendrà ser mayor, que todos, *negativè*, (que dizen los Escolasticos) cuya mayoria (aunque excluya *excesso*) admite *igualdad*: à diferencia de la *positiva*, que (excluyendo igualdad) dize positivo excesso.

9 Alabo la precision; no puedo, empero, dexar de discurrir, que no es del caso, fundando en el contexto, ser *positivo el excesso*, que haze Iuan à los demas Santos. Para lo qual supongo vna Theologia clara en Thomas, que enseña ser imposibles dos Angeles de vna especie, porq̃ al carecer de materia (principio de la individuacion) se sigue la repugnancia de la multiplicaciõ numerica: de que se infiere, que no ay dos Angeles iguales, y que el excesso, que haze vno à otro, es *positivo*, (como el que haze vna especie à otra) de donde vino el axioma metafisico: *Species sunt sicut numeri.* Que las especies son como numeros: y està la semejança, en que assi como no ay dos numeros iguales, y el excesso, que haze vno à otro, es positivo, (como se vè claro en el numero de *quatro*, comparado con el de *tres*, y en el de *tres* con el de *dos*) assi las especies no son iguales, y el excesso, que haze vna à

D. Thom. 1. p. quæst. 50. art. 4. in corp. *Si ergo Angeli non sunt compositi ex materia, & forma; vt dictum est supra: sequitur quod impossibile sit esse duos Angelos vnius speciei.*

otra, es *positiuo*, como el que haze vn Angel à otro. Por lo qual en esta propoucion: *Gabriel est maior Raphaele*, es preciso, que el excesso sea positivo, sin que admita la palabra *Maior*, igualdad, ò excesso negativo, por ser cada vno de su especie.

10 Aora al punto, que discurrimos. Elogia Christo à Iuan, (hasta dezir que es Angel del Padre Eterno:) *Mitto Angelum meum*. Y declarando ser *Angel*, dize immediatamente, que es *Mayor*: *Non surrexit mayor*. Luego habla de excesso positivo, y Angelico; pues habla de Iuan, no como *hombre*; si, como *Angel*: y si ningun Angel iguala à otro, ningun *Santo* iguala à *Iuan*.

1. Ad Corinth. 15 v. 41. Caietan. hic. D Thom hic: *Potest intelligi per Solem Christus, per Lunam Beata Maria, per Stellas adinvicem ordinatas, cæteri Sancti.*

11 De las Estrellas (hermoso adorno del Cielo) dize Pablo, que son desiguales en la luz: *Stella enim differt à Stella in claritate*. Y glosò mi Cayetano: *Nè pares esse intelligeres*. El excesso, que haze el Sol à la Luna, y la Luna à las Estrellas venlo nuestros ojos: el que vnas Estrellas hazen à otras, no le registra nuestra vista; y para que nuestro entendimiento conozca, que aunque parecen iguales en los luzimientos, se exceden vnas à otras, nos lo dexò escrito Pablo.

12 Nuestro Maestro Angelico, y Señor Santo Thomas, entiende aqui por el Sol, à Christo: por la Luna, à Maria: y por las Estrellas, à los Santos: en que devieron fundarse, no vulgares Theologos, para dezir, que los Santos todos, son en meritos, desiguales, de suerte que no aya dos parejos: y demas de la autoridad de San Dionisio, (à quien cita Mairon, el Abulense, y otros) lo persuade este discurso. Pablo dize, que las Estrellas son en sus luzimientos *desiguales*. Santo Thomas entiende por las Estrellas à los *Santos*: luego los Santos son en luzimientos *desiguales*. Los luzimientos de los Santos, son las virtudes; y la gloria. premio de ellas: luego vno à otro se excede, y ninguno es igual con otro: y de todo se colige, que Iuan es mayor que todos con excesso *positivo*. Reduzgo a esta forma el discurso. En la boca de *Christo* oygo, que Iuan es el *Mayor*: en sentir de *San Dionisio* (y Theologos) no son los Santos *iguales*: luego ninguno iguala à Iuan, y Iuan es mayor que todos con excesso *positivo*.

Abulēsis. Matthæi 11. q 35. S. Dion. Areopagita citatus à Mairon, ser. de Baptista. *Ioannes plus gratiæ, quàm alij recepit dicente Domino: Inter natos mulierum non surrexit maior Ioāne Baptista, scilicèt, in gratia, & per consequens nec æqualis, quia secūdum Dionisiū duo non erunt in patria æquales.*

13 Mas si mirava aqui el Venerable Damiano, quando dixo, que Iuan fue gracia añadida à todo el mundo: *Ioannes fuit gratia addita toti mundo*. Ay mundo *natural*, y ay mundo *espiritual*: el mundo natural, es la vniversidad de criaturas; (que produxo Dios, como Autor natural) el mundo espiritual se compone de los Iustos, y Sātos: (efectos maravillosos de Dios, Autor de la gracia) de que resulta la coleccion de todos: y assi como la vniversidad de criaturas naturales se llama *mundo*, (en la linea natural) la coleccion de criaturas en gracia, se llamàra *mundo*. (en el orden sobrenatural, y de la gracia) A este pues, *mundo* da la gracia (dize el Damiano) es gracia añadida Iuan: *Gratia addita toti mundo*. La palabra *addita*, me haze reparo. Què gracia añadida tiene Iuan? (à la de todos los demas Santos, que componen el mundo de la gracia) La que le haze mayor que todos. Pusose Damiano à meditar el cotejo, que haze Christo de Iuan: (con los demas Santos) oyòle dezir, que Iuan es el *Mayor*: *Non surrexit maior*. Y como ay mayoria (que admite *igualdad*) para dar à entender, que la de Iuan no la admitia, la llamò gracia *añadida*, (que explica positivo excesso) como quien dize: por mas, que crezca la gracia de los Santos, ninguna iguala à la de Iuā; y la de Iuan añade algo sobre todas: *Gratia addita toti mundo*.

Petrus Damia. serm. de priv. Ioannis.

14 Bien atendidos los terminos de la cōparacion, se ve en ellos el excesso, que discurrimos: *Inter natos mulierū nō surrexit maior*. Al nacimiento de todos llama nacimiēto: *Inter natos*. Y al nacimiento de Iuan llama resurreccion: *Surrexit*. Dos vezes nacē los Iustos: *vna*, para el

el mundo; *otra*, para el Cielo: el primer *nacimiento*, se llama assi; el segundo, se llama *resurreccion*: quando nacen todos, se dize que nacen (como quiẽ comiẽça para crecer:) quando nace Iuan, se dize, que resucita (para no menguar:) los demàs nacen (como quien nace al mundo:) Iuan nace (como quien nace al Cielo:) y como nacer al Cielo, excede positivamente al nacer al mundo; explica por esse exceſſo, el que haze Iuan à los otros Santos: llamando *nacimiento* (al de todos,) y *resurreccion* (al de Iuan:) *Inter natos, non surrexit.* Visto el voto del hijo à la duda de *quien es Iuã?* Oygamos al Espiritu Santo.

15 Tratan de poner nombre à Iuan, y querian los circunstantes que se llamasse *Zacarias*: (como su Padre) esso no, dize *Isabel* Iuan se ha de llamar: contradizenlo los parientes, y vezinos: pide el Padre la pluma, y governando su mano el Espiritu Santo) escriviò assi: *Ioannes est nomen eius.* Y es la solucion à la duda, de quien serà el niño, que nace? Aque respondio el Espiritu Santo, en pluma de Zacarias: *Iuan es su nombre.* Para que por el nombre viniessemos en conocimiento del niño. Muchas cosas me llaman en tan maravilloso sucesso.

Lucæ 1. v. 63.

16 Los interpretes (de mejor nota) convienen, en que la genuina interpretacion de esta voz *Iuan*, es *Gracia de Dios*. (*Ioannes Dei gratia interpretatur*) Assi Geronimo, Beda, Origines, Ruperto, y otros. Aora, venganse conmigo, à ver, que nombre da Pablo à Christo, escriviendo à los Hebros: *Videmus Iesum propter passionem mortis gloria, & honore coronatum, vt gratia Dei pro omnibus gustaret mortem.* Sè varias glossas de este Texto, voy con la de San Agustin, y mi Angelico Maestro Santo Thomàs, que quieren que la palabra *gracia* signifique al mismo Christo: *Gratia*, id est, *ipse Christus, qui est gratia Dei.* (dize el Angel Santo Thomas) Y llamase *Gracia de Dios*, ò porque se diò à los hombres (de gracia, y pura misericordia) ò porque es Autor de la gracia. Aqui el reparo. Pone Pablo nombre à Christo, y llamale: *Gratia Dei.* Pone el Espiritu Santo nombre al Baptista, y llamale: *Gratia Dei.* Pues como el nombre de *Christo* (hijo de Dios) puede venir à *Iuan* (hijo de Zacarias?) Aprieto mas la duda. El ser *Gracia de Dios*, le conviene à Christo: ò porque se diò al mundo de gracia, (para su reparo) ò porque es el Autor de la gracia: Iuan, ni es Autor de la gracia, ni dado al mundo para su reparador: luego no le viene bien el nombre de *Gracia*, pues no corren en Iuan las razones, porque le conviene à Christo. Vengo en que Iuan no es Autor de la gracia, ni reparador del mundo; diòle, empero, el Espiritu Santo el nombre de *Gracia*, (que es nombre de Christo) porque copiò tan al vivo sus perfecciones, que sino llegò à ser la *Gracia misma* (como Christo) llegò à tener el mismo *nombre.* Todos los Santos son copias de Christo (por hijos de su gracia) Iuan es copia tan perfecta, que parece original: por esso le dan el mismo nombre: *Gratia Dei.*

Hieron. lib. de Nomin. Hebræ. & alij. Ad Hebræos 2. v. 9. D. Thom. hic, lect. 3. *Secundum quod dicit glossa Augustini, vt gratia, id est, ipse Christus, qui est gratia Dei, & sic gratia est nominativi casus: dicitur autẽ Christus gratia, quia Author est gratiæ.*

17 Acabò Zacarias de escrivir el nombre de Iuan, y luego se desatò el lazo de la lengua, y fue restituido à la habla: *Apertum est autem illicò os eius.* Porquè luego que escriviò el nombre de Iuan, y no antes? Porque quiso la Providencia confirmar con vn tan prodigioso milagro la grandeza de el nombre de Iuan. Nace Iuan, y no habla Zacarias: ponenle el *nombre*, y luego se haze el *milagro.* Iuan *nacido*, es hijo de Zacarias; Iuan *nombrado*, es *Gracia de Dios.* Y es tan gran prodigio, que se ajuste à vn individuo de la naturaleza humana, el nombre de *Gracia diuina*; que para que lo crean los hombres, lo confirma Dios con vn milagro tan evidente, como hablar vn mudo.

Lucæ 1. v. 64. Sylveir. tom. 1. cap. 8. q. 12. n. 32. *Virtute nominis Ioannis illi restituta est vox.* Casianus lib. de nativ. Præcurs. *Filio nascente lingua, non soluitur, sed declarato Ioannis nomine.*

18 Por escrito dize Zacarias el nombre de Iuan: *Scripsit.* Y si avia de hablar (en escriviendo) podia dezir la lengua (lo que escrive

la ploma.) Si hablâra lo que eſcrive, no precediera el nombre de Iuan, al milagro de hablar, pues à vn miſmo tiempo pronunciara el nombre, y ſe hiziera el milagro: y como la cauſa ha de ſer primero, q̃ ſu efecto, viendo que el nombre, y el milagro eran à vn tiempo, trampearàn el milagro al nombre, diziendo que el milagro no era efecto del nombre. (pues el nombre no era antes que el milagro) Quiſo la Providẽcia, que nadie dudaſſe, que el milagro ſe hazia por el nombre, y eſcriviò el nombre, (antes de hablar) porque huvieſſe *nombre*, antes que huvieſſe *milagro*.

19 La mudez de Zacarias, era pena de ſu pecado: no creyò al Angel, que le anunciava la dicha de tener por hijo à Iuan, y pidiòle ſeñales: (falto de Fè) *Vnde hoc ſciã?* Valioſe de la lengua, para explicar la falta de creer: *Diſcredendo locutus eſt.* (dixo el Venerable Beda) Y como la lengua eſtava caſtigada, (en pena de ſu culpa) por aver ſido inſtrumento de ella, ſe hallava indigna de pronunciar el ſoberano nombre de Iuan, (que para tomar à Iuã en la *boca*, es meneſter pureza en la *lengua*) eſcriviò el nombre, (que el eſcrivir es accion de la mano) y no llegò à la mano de Zacarias la mãcha de ſu lengua; porque quando explicò ſu poca Fè, (con la *lengua*) ofrecia à Dios ſagrados humos con el thuribulo: (en la *mano*) la lengua ſe manchò pronunciando palabras de poca Fè; la mano ſe purificò, incienſando al Altar: y es tan venerable el nombre de Iuan, que aunque ſe dexe eſcrivir (de mano *limpia*) no ſe dexa pronunciar (de lengua *manchada*)

Lucæ 1. v. 18.

Beda cit. à Sylveira tom. 1. lib. 1. cap. 4. q. 29. n. 66.

20 Al anunciar el Angel à Iuan, pronunciò el nombre: *Vocabis nomen eius Ioannem.* Tambien le pronunciò Iſabel: *Vocabitur Ioannes.* El Angel (puro eſpiritu) Iſabel (llena de el Eſpiritu de Dios:) *Repleta eſt Spiritu Sancto.* Zacarias no le pronuncia: (aunque le eſcrive) que es tan ſoberano el nombre de Iuan, que ſolo le pronuncia vn Angel, (todo pureza) ò vna criatura: (llena del Eſpiritu Santo) y quando mucho, ſe permite, que le eſcriva (vna mano conſagrada à Dios, y al ſervicio de tu Altar.)

Sylveir. tom. 1 lib. 1. cap. 8. q. 10. n. 27. *Nomen Ioannes adeò ſanctum, & excellens eſt, vt non lingua inquinata, ſed manu pura poſſit capi.*

Lucæ 1. v. 13. & v. 60. & v. 41.

21 Al dezir Iſabel, que ha de llamarſe Iuan: *Vocabitur Ioannes*, replicaron los parientes, y vezinos: *Nemo eſt in cognatione tua, qui vocẽtur hoc nomine.* Ninguno en tu linage ſe llama con eſſe nombre. Que nombre? *Iuan.* Pues porquè no dizen, no ſe llame *Iuan*, (que es mas breve) que no *eſſe nombre*? Para dezir, que ſe llame como ſu Padre, dizen, que ſe llame *Zacarias*, expreſſando el nombre *Patris ſui Zacarias.* Para dezir, que no ſe llame *Iuan*, callan el nombre, y buſcan *pronombre*, para explicarſe? Si: que en nombrar à Zacarias, no ay reparo: qualquiera puede pronunciar eſſe nombre: los parientes, los vezinos, y todo el pueblo; mas el de Inan vn Angel, ò Iſabel: (llena del Eſpiritu Santo) y quando mucho, paſſarà la Providẽcia, porque le eſcriva ſu Padre; (cõ la mano purificada) no porque le pronũcie con la lengua. (inſtrumento que explicò falta de Fè à las promeſas de vn Angel.

Ibi v. 60. & 61.

Ibi v. 59.

22 Para firmar la ſentencia de muerte, à que condenò Pilatos al Autor de la vida, ſe lavò las manos en preſencia de el pueblo: *Accepta aqua lavit manus coram populo.* Eſtraña Providẽcia! Buſquemos el miſterio: avia de eſcrivir la cauſa de la muerte: (q̃ ſe fijò en la Cruz) *Cauſã ipſius ſcriptam.* Y avia de eſcrivir en ella el dulciſſimo nombre de Ieſus. (*I. N R. I.*) Y que la eſcrivieſſe Pilatos (con ſu mano) conſta del Texto: *Quod ſcripſi, ſcripſi.* Tãbien avia de preguntar à los Iudios, ſi querià dar libertad à *Ieſus*, y condenar à *Barrabas*? Y avia de hazer la pregũta al tenor del Rotulo, q̃ eſcriviò: *Dimittam vobis Regem Iudæorum?* Aora Marci 15. v. 10 noten, quando pregunta de *palabra*, no toma à *Ieſus* en la boca, ſolo dize (Rey de los Iudios:) quando *eſcriue*, comiença por *Ieſus*: (y proſigue Rey de los Iudios) porquè no dize con la boca el nombre, (que eſcrive con la mano?) Era

Matth. 27. v. 24.

cere-

ceremonia entre los Iuezes Romanos (dizen San Geronimo, Pascasio, y otros) para acreditarse de manos limpias, lavarlas: (al dar las sentencias) y aunque para labarse Pilatos (en la realidad) ninguna agua era bastante; dispuso la Providencia, que se lavasse las manos, (porque no faltasse à la ceremonia) y porque avia de escrivir con ellas el nombre soberano de *IESVS*: no permitiendo le pronunciasse su boca, (manchada) y passando porque le escrivicsse su mano, (limpia) sino en la realidad, por lo menos en la apariencia: que hasta vn Pilatos se lavò las manos (con que ha de escrivir el sacro nombre de *IESVS*.)

S. Hieronym. S. Paschas. & alij ad cap. 27. Matth.

23 El Serafico Doctor da otra razon, digna de su espiritu. Porquè Zacarias escriviò el nombre de Iuan? *Propter firmitatem indelebilem.* (escrivia Buenaventura) Ay esta diferencia, entre lo que dize la voz, y lo que escrive la pluma: que lo que dize la voz (como para en aire) facilmente se desvanece; lo que escrive la pluma (como se estampa en el papel) perpetuamente se eterniza: y como el nombre de Iuan significa *Gracia*, y Iuan nacia en ella, (para no perderla) se fia el nombre à la mano, (que perpetùa lo que escrive) y no à la voz (sugeta à que se desvanezca, lo que pronuncia)

D Bonaventura hic.

24 Por medio de vn Angel, pronuncia Dios sentencia contra Nabucodonosor: *Clamavit.* Tambien condena (por sacrilego) à Balthasar, intimandole el Ministro la sentencia: (por escrito) *Manus scribentis.* Ven aqui dos Reyes condenados en el Tribunal de Dios. (que si no ay en la tierra castigo para Reyes, no escaparàn el riguroso del Cielo) Noto, empero, vna diferencia: (en la notificacion de la sentencia) à Nabuco se la intiman de palabra: *Clamavit*; à Balthasar, se la notifican por escrito: *Scribentis.* Y està la diferencia de las sentencias, en la diferencia de su duracion: la de Nabuco fue temporal por siete años: (despues de los quales se restituyò à la corona) la de Balthasar, fue perpetua: quitaronle vida, y cetro. (para que no bolviesse à empuñarle) Quiso la Providencia dar à entèder lo temporal de vna sentencia, y lo perpetuo de la otra; y notificado aquella, (en voz) intima èsta. (por escrito) Muchos lograron la dicha de tener por nombre *Iuan*, que significa *Gracia*; mas todos se le ponen en *voz*; al Baptista *por escrito*: en señal de q̃ la gracia para todos, es al quitar, y para Iuan es perpetua.

Daniel. 4. v. 11 *Ecce vigil de Cœlo descẽdit. Clamavit fortiter.*

Hugo hic: *Grandi, & clamosa voce.*

Daniel. 5. v. 5. *Quasi manus scribentis.*

Glos. ord. *Fertur sententia contra peccatores in scripturis, vt firmior ostendatur.*

25 A los vivientes puso Adan nombre, tan à medida de su naturaleza, que la de cada vno se explicava por el nombre: *Quod vocabit Adam, ipsum est nomen eius.* Y glosò el Cayetano: *Ad describendam perfectam notitiam animalium in Adã.* Mas perfecta noticia tuvo Dios de la naturaleza de *Iuan*, que Adan de la naturaleza de los *animales*, y le puso por nombre *Gracia*. Mas como el nombre de *Gracia* puede venir (con propriedad) à vn individuo de la *naturaleza*? O què naturaleza es la de Iuan, que merece ser llamada *Gracia*? Digamos, que desagraviò Dios à la gracia, de vna ofensa que le avia hecho la culpa: fue tan poderoso el pecado, y se entrañó tanto en la naturaleza, que passò el hombre à llamarse, no solo *Pecador*, sino *Pecado*. alabavase la culpa de este triunfo, y por despicar à la gracia, dispuso, que se intimasse tanto con el Baptista, que se llamasse no solo *Gracioso*, sino *Gracia*.

Genes. 2. v. 19. Caietan. hic;

26 Nace el hombre en culpa, y la culpa tan señora del que nace, que se llama culpa: *Pereat dies, in qua natus sum,* (dezia de si Iob) *& nox, in qua dictum est conceptus, est homo.* Mal aya el dià, en que nacì, y la noche en que fui engendrado. Què lenguage es este de Iob? Assi se maldize, siendo hechura de Dios? Y mas que es comun sentir, q̃ obrò prudente, y conforme à razon; y no parece que la ay para honestar el que vn hòbre se maldiga. No maldixo su *persona*, (dize el P. S. Gregorio) sino su *pecado*. Mas como al pe-

Iob 3. v. 3. Caietan. hic; *Vsus est hac velleitate sciẽs & prudens absque peccato.*

Gregor. lib. 4. Moral. cap. 2.

pecado le llama hombre? *Conceptus est homo.* Y à la culpa da el nombre, de quiẽ nace? *Natus sum.* Porque se intima tanto la culpa con el hombre (que nace) que puede llamarse (el que nace) con el nombre de la culpa: poniendo *Culpa*, en lugar de la persona; y *Pecado*, en lugar de *Iob.* Todos los hõbres, al nacer, nos llamamos *Culpa*; (esse es el nombre que tenemos, hasta que en el Baptismo nos dan otro) solo Iuan se llama *Gracia.* Que si pudo la culpa de Adan dar à sus descendiẽtes por nombre *Culpa*; obrò tan valiente la gracia del mejor Adan, Christo, con Iuan, que le puso por nombre *Gracia* para que se despicasse la gracia en Iuan, de la ofensa, que en todos hizo la culpa; pues si èsta hizo que el hombre se pueda llamar *Culpa*; aquella hizo, que el hombre se pueda llamar *Gracia.* Y quedan vistos los votos de las tres Personas Divinas, acerca del ser de Iuan.

§. VII.

Oygamos de otra Trinidad el sentir. Gabriel, y ambos Iuanes diràn sus dichos, y por los de todos sabremos lo admirable del Baptista.

1 DIZE S. Gabriel, que serà la grandeza del Baptista tan desmedida, que juntò al Maximo serà grande: *Erit magnus coram Domino.* Ser grande entre pequeños, es grandeza de *muchos*; ser grande entre grandes, es grandeza de *pocos*: ser grande junto à Dios, es grandeza de *solo Iuan.* Grande fue Iob: *Magnus inter omnes orientales.* Tan sin igual, que no tenia semejante: *Non sit ei similis in terra.* Ven aqui à Iob cõparado con los oriẽtales, y con todos los hombres de la tierra. Noto, empero, esta diferencia, que quando le comparan con los orientales, le llaman grande, y quando se compara con todos los hombres de la tierra, no le llaman grande: y parece, que no devia ser assi: porque mayor grandeza arguye, ser grande entre todos, (y el primero en el mũdo) que ser lo en vn Reyno, ò Provincia: y veõ que Iob se acredita de grande, por primero en el *oriente*, y no por primero en el *orbe.* Quando el Texto le compara à los orientales, habla de Iob, en quãto *rico*: (dize mi Hugo) *Ditior divitibus.* Quando le cõpara con todos, habla de Iob, en quanto *virtuoso*: (dixo el Cayetano) *Non sicut ipse in terra vir perfectus, & rectus.* Y acreditòle de grãde, el ser rico entre los orientales, quando no le dan esse titulo, por virtuoso entre los hombres todos del orbe.

Luc. 1. v. 15.

Iob 1. v. 3. & 8.

Hug. Card. hic

Caietan. hic

2 La respuesta haze mas dificultosa la duda: porque mayor grandeza es, ser virtuoso entre *todos*, que mas rico entre *algunos*: y si esto le engrandece entre los orientales, mas le engrandecerà aquello entre los hombres todos. Aora miren, como nuestra naturaleza quedò tan mal inclinada, por la culpa, los menos siguen el bien, y los mas se inclinan al mal. Era Iob, santo entre todos los hõbres de la tierra: (que eran pecadores, ò no mui santos) y parecer virtuoso entre pecadores, y menos virtuosos, (aunque es loable) no grangea creditos de grande: porque ser grande entre pequeños, es grandeza de muchos, que arguye poca grandeza, ò no la concluye. Los orientales eran todos grandes: (en la riqueza) por ser aquella region la mas favorecida del Sol, cuyas influencias cuidadosas las miran atentas, enriqueciendo sus minerales: dixolo San Gregorio: *Orientales viros esse prædiuites, quis ignoret?* Y viene à ser, que aqui la comparacion era de Iob grande, (en la riqueza) con los oriẽtales grandes: (en la riqueza) y alli Iob, grande (en la virtud) con todos los hombres: (pequeños en la virtud) y como era ser grande entre pequeños, (aunque la grandeza era de mejor calidad) no se llamò grandeza; y grangeò esse titulo, por grande en la riqueza, (siendo de esfera inferior essa grandeza) por ser grande entre grandes: que es grandeza de pocos, y la que acredita de grande à vn sugeto.

S. Gregor. lib. 1. Moralium, cap. 3. & 14.

Ser

3 Ser grande en la riqueza (entre los grandes en la riqueza) constituye à Iob grande, como pocos: (porque son pocos, los que son grandes entre grandes) ser virtuoso, (siendo grande en riquezas) le constituye sin exemplar entre los hombres: *Non fit ei similis in terra.* Porque està la virtud tan de ceño con las riquezas, que apenas se hallarà vn *virtuoso* entre muchos *riquezas*; y enquadernar virtud con riquezas, (desde los tiempos de Iob) es cosa tan singular, que le hizo sin exemplar entre los hombres de su siglo: quiera Dios, que en los nuestros aya alguno, que siendo rico, sea virtuoso; que serà digno de que le celebren Fenix, y aplaudà singular. Y siendo tan plausible alabança esta de Iob, no se llama grande, por ella; si, por serlo entre los orientales: que es ser grande entre grandes: *Magnus inter omnes orientales.*

Caietan. Iob, cap. 1. v. 8. *Ad magnam Iob laudē spectat, quod cum tam composita fœlicitate prædituss esset perfectione virtutum ac timoris Dei.*

4 Empeñòse Dios en favorecer à David: hizole grande, y conforme al ser, le dio el nombre: *Feci tibi nomen grande, iuxta nomen magnorum.* Què grandes son estos, entre quienes David es grande: Dixolo (de la Glossa) nuestro Hugo: *Abraham, Isaàc, Iacob, Moyses, y Iosue*: cuyos nombres (como las personas) llenaron al mundo de su fama. Mas què importa, para que el nombre de David sea grande, el que lo sea entre hombres de tan gran nombre? Ei ser grande, como pocos: si fuera grande entre pequeños, fuera grande, como muchos; pero ser grande entre grandes, es ser grande, como David.

2. Règ. 7. v. 9. Hug. ex Glossa *Abrahā Isaàc, Iacob. Moysi, & Iosuè, quorum nomina famosa sunt in terra.*

5 Muchas cosas engrandecieron à David: entre otras, la sabiduria: *Sapientissimus inter tres.* Y parece, que ha de ser entre otros *sapientissimos*: (para que quede acreditado de grande en el saber) que ser sapientissimo, entre los que no lo son, es de muchos: ser sapientissimo entre los sapientissimos, es de vn David.

2. Règ. 23. v. 8.

6 Sapientissimo fue David: tambien eran *sapientissimos* los tres, y no los llama *sapientissimos* el Texto. Entre sapientissimo, y sapientissimo, ay mas, y mas: todos eran sapientissimos; David mas que todos: y los sapientissimos, no comparados con el mas sapientissimo: si se cōparan, no son sapiētissimos.

7 Todos eran sapientissimos: y solo à David veo sentado en la Cathedra: *David sedens in Cathedra.* De quatro sugetos haze menciō el Texto: de David, y de otros tres: y siendo todos quatro sapiētissimos, llevò la Cathedra David, por mas sapientissimo que todos: que aunque todos fueran dignissimos, lo era mas David: y para la Cathedra se ha de escoger el mas digno.

8 Sentado en la Cathedra estava David: *Sedens in Cathedra.* Era sapientissimo, (entre sus concurrentes) y sentòse en la Cathedra: (que es el lugar, y asiento del mas sabio) mas si David solo estava sentado, como estarìan los cōcurrentes? Estarìan *en pie.* Pues como à pie, vnos hombres sapientissimos? Porque aunque eran sapiētissimos, era David mas sapientissimo: y quando el mas digno se sienta en la Cathedra, no es inconveniente, que los dignos queden à pie: y de todo se concluye la grandeza de David, que es, ser grande entre grandes, y sapientissimo entre sapientissimos.

9 Hasta aqui llegò David, y otros (como N. S. Alberto el Magno) à ser grandes entre grandes: que es grandeza, à que llegan pocos. El Baptista, empero, llegò a ser grāde, (como ninguno) pues fue grande junto al Maximo: *Magnus corā Domino.* Careèmos este dicho de Gabriel, con otro sentir de Isaias: habla de las criaturas todas, y dize: *Omnes gentes, quasi non sint, sic sunt coram eo.* El ser de las gentes todas no merece nombre de ser. (comparado con el de Dios) Aora pongan de vna parte los hōbres *todos*; de otra, *solo Iuan*: y en medio *à Dios*; y haganle à Isaias esta pregunta. Què os parece, Profeta, de los hombres todos, junto à Dios? Responderà, veo Profetas, Apostoles, Martires, &c. Mucho es esso; comparado, empero, con Dios: *Quasi non sint.* Pregunteale à Gabriel, que le parece

Isaiæ 40. v. 17. Hug. Card. hic *Eius comparatione quasi nihil, vel prope nihil sunt.*

rece de Iuan junto à Dios? Y dirá: *Magnus coram Domino.* Aun à vista de Dios es grande: que si la grandeza de todos (junto à Dios) es pequeñez; la de Iuan (solo) es grandeza.

10 Diga ya el Aguila Evangelista, lo que siente del Baptista: *Fuit homo missus à Deo.* Fue hombre embiado por Dios: y el dezir, que Iuan fue *hombre*, es vna de sus mayores grandezas. No todos los que nacen hombres, saben ser hombres. Nacer hombre, es deuda à la naturaleza de todos, los que nacieron hombres; saber ser hombre, es glorioso desempeño de pocos: (que corresponden à la obligacion con que nacieron) todos los hombres nacen hombres; los menos saben ser hombres. *Fulano es hombre*, es frasi, que tiene enfasis, en nuestro lenguage: por donde explicamos, no el ser hombre; (para la naturaleza) si el serlo (para la obligacion) Iuan fue hombre, como si dixera: fue hombre *tan hombre*, que reprehendia en el Pulpito los adulterios del Rey, *à costa de su cabeza.*

Ioan. 1. v. 6.

11 El primer hombre del mundo fue Adan: pusole Dios en el Paraiso: hizole Principe del vniverso, donde le puso hombre: *In quo posuit hominem.* No supo, empero, ser hombre: dexòse arrastrar de el halago de la muger, no siendo hombre, para corregir su loco desvaneo: comiò, pecò, perdiòse: y perdiònos à todos. Y todo tuvo principio, en que *no supo ser hombre*, (de resolucion) para oponerse al antojo de vna muger.

Genes. 2. v. 8. Caiet. Gen. 3. 6. *Primũ peccatum Adæ in insinuatur, negligentia, scilicet cohibendi vxorem.*

12 Elogia David la Corte opulenta de Ierusalen, sacando à plaza sus dichas, y por corona de sus glorias, dize que naciò en ella vn hombre: *Homo natus est in ea.* Mas què tiene de singular, que en tan numerosa poblaciõ nazca vn *hombre*? El ser hombre, hombre: *Homo, & homo.* Muchos hombres nacen en el mundo, pocos saben serlo: el que sabe, es *Hombre, hombre*: y el nacimiento de vn hombre, que sabe ser hombre, es gloria de su nacion, y corona de su patria.

Psalm. 86. v. 3. *Gloriosa dicta sunt de te Ciuitas Dei.* Et v. 5 *Homo, & homo natus est in ea.*

13 Niega Pedro à Christo, y dize, que ni le conoce, ni entiende el lenguage en que le hablan, los que dizen, que es de su escuela: *Homo, nescio quid dicis.* Oye estas vozes mi Hugo, y haziendo de ellas paralelo con las brabatas de el Huerto, dize: *Non est ista vox, qualis illa, & si omnes scandalizati fuerint in te, sed non ego.* Què tienen que hazer aquellos brios, con estas cobardias? *Alli tan hombre*, (que se prefiere à todos) no solo de palabra, tambien de obra, haziendo frente à todo vn exercito, y desforejando Malcos. Aqui tan *poco hombre*, que teme à vn Iudio, y tiembla de vna muger? En el Texto (segun la inteligencia de Augustino) hallo la solucion, como podia desearla. En los lanços del Huerto, supo Pedro ser hombre; en los de Palacio, (ò casa del Principe de los Sacerdotes) no supo ser hombre: dixolo èl mismo: *Homo non sum.* (que en pluma de Augustino, no solo fue negarse al ser de Discipulo de Christo; si tambien, negarse al ser proprio de hombre) Y ay tanta diferencia de Pedro, *Hombre*, à Pedro, que no sabe ser *Hombre*; que Pedro, *Hombre*, rompe con vn exercito, por defender à Christo; y Pedro, no *Hombre*, se rinde à vna muger, y niega à su Maestro.

Luc. 22. v. 60. Hugo hic. Ibi v. 58. *Homo non sum.* Hugo hic ex Augustino. *Noxia sunt prauorum colloquia, quæ cogunt Petrum negare Deum, vel hominem se non esse.*

14 Del otro Padre de familias, que plantò la viña, dize el Evãgelista San Matheo, que era hombre: *Homo erat Pater familias.* Y si era Padre, parece, que sobra el dezir, que es hombre: mas no es assi, que ay familias *paraliticas*, que (teniendo Padre) *no tienen hombre*; porque ay muchos, que siendo Padres, faltan à las obligaciones de hombres. Hombre se llama todo individuo de la naturaleza humana; pero no todo individuo de la naturaleza humana es hombre: y no lo digo solo porque las mugeres (siendo individuos de nuestra naturaleza) no son hombres; si tambien, porque ay hombres tan menguados, que aviendo nacido libres de la desdicha de ser mugeres, abandonan con su obrar, la felicidad de ser hombres.

Matth. 21. v. 33.

bres. Todos los hombres nacen hombres; no todos los hombres obran, como hombres: Iuan naciò hombre, y procedio como hombre, que es, lo que nos dize el Evangelista: *Fuit homo.*

15 No solo dize, que fue hombre, añade que fue embiado: *Homo missus.* Diziendo, que es *embiado*, dize, que es *Angel*: diziendo que es *hombre*, dize, que *no es Dios.* Que para no tener à Iuan por Dios, nos previene pluma Catholica, que es hombre: *Fuit homo.* Y para que le tengamos por *hombre*, *Angel*, añade el *Missus*: notò mi Maestro el Cayetano: *Hominem Ioannem describit, sed officio Angelus.*

Ioan. 1. v. 6.

Caietan. ibi.

16 Tambien dize el Evangelista, que no hizo milagros Iuan: *Signum fecit nullum.* Y fue especial Providencia; porque no le veneraſſen divino. Sin hazer milagros, sospecharon que era el Mesias; si los hiziera, se confirmaran en su sospecha; porque las señas del Mesias, erã milagros. Assi lo tenia vaticinado Isaias, por terminos expressos, y lo enseñò executado el Señor en la respuesta, que dio à los Discipulos de Iuan, quando le preguntaron, si era el Mesias: *Tu es, qui venturus es, an alium expectamus?* A que respondiò, los ciegos, ven: los sordos, oyẽ: los cojos, andan: hablã los mudos. Que no os preguntan esso, Señor. Ya oygo que preguntan, si soy el *Mesias?* A esso respondo, que hago *milagros*: (restituyendo à los hombres las privaciones) señal cierta de el Mesiadgo, y testimonio irrefragable de Deidad. Por esso no haze Iuan milagros. Sin hazer milagros, le sospecharon muchos, Mesias; si los hiziera, se confirmaran en su sospecha, juzgandole divino. Hagan milagros los Apostoles, hasta obrar prodigios cõ la sombra, (grãdeza de Pedro) que no ay peligro: no los haga Iuan, que es conocido el riesgo, de que le adoren Dios, siendo hombre puro: *Fuit homo.*

Ioan. 10. v. 41.

Isaiæ 35. v. 5. *Tunc aperientur oculi cæcorum, & aures surdorum patebunt.*

Matth. 11. v. 3 Caiet hic. v. 4. *Respondit Iesus non testimonio verborum, sed factorum. Vel referendo Ioanni miracula convincantur à Ioanne, & nõ dubitẽt ipsum esse verum Messiam.*

17 Tomemos vltimamente su dicho à Iuan, preguntandole con los Embaxadores de Ierusalen, quien es? *Tu quis es?* Dize que es voz: *Ego vox.* Y tiene la respuesta muchos misterios; la voz, se percibe en el oìdo, por aì entra la Fè: y las cosas de Iuan, son de calidad mas para *creidas*, que para *averiguadas.*

Ioan. 1. v. 19.

17 Nace Iuan: *Et audierunt vicini.* No dize que *vieron*: dize, que *oyeron*, que es Iuan el que nace. y las grandezas de Iuan, por sublimes no las alcança la *vista*, y solo se permiten al *oìdo.* Aun con ser de Aguila caudalosa los ojos del Benjamin Evangelista, (cuya vista registrò tantos milagros en Patmos) los que tocan al Baptista, solo llegaron à sus oìdos. Lean de tabla à tabla el libro del Apocalipsis: y siendo sus misterios tantos, y tan encumbrados, los alcançò à ver Iuã todos: *viò* los quatro misteriosos vivientes: *viò* los Ancianos: *viò* los quatro Angeles: *viò* al otro Angel, que clamava: *viò* à la tuba grande: *viò* al Cielo abierto: esto (y mucho mas) *viò* Iuan con sus ojos de Aguila: y entre tantas visiones dize, que *oyò* vna voz, como de clamorosa trompeta: *Vox prima, quam audiui, tanquàm tuba.* Que voz fuesse èsta? (dudan aqui los PP.) Los dos Melifluos, Ambrosio, y Bernardo, sienten, que lo misterioso de essa voz fue el *Baptista*: (cuyo ser es voz) *Ego vox.* Ya entiendo, porque (dexandose tocar de sus ojos tanta tropelia de misterios) los de la voz solo se permiten al oìdo: no solo porque la voz se oye, y no se ve; (que es la solucion literal) si tambien, por que essa voz, era Iuan: y las cosas de Iuan, mas son para *oìdas*, que para *vistas*: mas para creidas, que para averiguadas.

Apocal. 4. v. 7. *Vidi quatuor animalia.*

Ibi v. 10. *Vidi viginti quatuor Seniores.*

Cap. 7. v. 1. *Vidi quatuor Angelos.*

Ibi v. 2. *Vidi alterum Angelum.*

Ibi v. 9. *Vidi turbam magnam.*

Cap. 19. v. 11. *Vidi Cœlũ apertum.*

Cap 4. v. 1. *Et vox prima, quam audiui.* Ambrosius, & Bernardus citati à Iesu Maria hic.

Ioan. 1. v. 23.

19 Mudo dexò el Angel à Zacarias: (porque no creyò la concepcion del Baptista) *Ecce eris tacens.* Tambien quedò sordo: (sintieron Padres) y si buscamos la ocasion de esta *pena*, responderà la *culpa.* No creyo Zacarias al Angel: *Non credidisti verbis meis.* Esta es falta de Fè. (y sabemos de Pablo, que la Fè entra por los oìdos: *Fides ex auditu.*) Tambien se pone el buen Zacarias en demandas, y respuestas con

Lucæ 1. v. 20. D. Ambrosius, Euthimio, & Theophil. & Beda citati à Sylveira tom. 1. lib. 1. q. 19. n. 66.

con el Angel: *Vnde hoc sciam, &c.* Ven aqui, que la culpa de Zacarias, fue *defecto* en el oido, (no creyendo) y *sobra* en la lengua: (hablando) y como estos dos sentidos fueron instrumentos, (para la culpa) fueron tambien fugetos: (para la pena) la concepcion de Iuan, tocava mas à la gracia, que à la naturaleza: devia Zacarias creerla, y quiso saberla: *Vnde hoc sciam?* Y ofendiòse el Angel, de que quisiera conocer por la ciencia, lo que devia creer por la Fè: que las cosas de Iuã, son mas para *creidas*, que para *averiguadas*, por ser mas efecto de la gracia, que de la naturaleza.

20 Aora entiendo el enfasis, con que el Evangelista S. Lucas, escriviò el parto dichoso de Isabel: Lucæ 1. v. 57. *Impletum est tempus pariendi, & peperit.* Cumpliòse el tiempo del preñado: llegaron los nueve meses, y pariò: lo mismo sucede à todas las mugeres; pues todas dan à luz, lo q̃ conciben: (cumplido el tiempo del parto) y siendo en todas natural parir à los nueve meses, no parece tiene misterio, que à Isabel le suceda lo q̃ à todas. El concebir Isabel en sus años, fue milagroso, y sobrenatural; el parir à los nueve meses, fue segun las leyes naturales: y como al nacer Iuan, se atropellan los milagros, dize el Evangelista, q̃ naciò à los nueve meses, porque en el nacimiento de Iuan, aya algo que no sea milagro, y nos lo advierte cuidadoso, que al nacer Iuan obra tantos prodigios la gracia, que para que entendamos, que hizo algo naturaleza, lo firma pluma Catholica, diziendo, que naciò cumplido el tiempo del parto.

Chrisol. serm. 91. *Sterilis corpore, sed fecunda virtutibus: tarda soboli, sednõ tarda Deo, non geminini clausit, sed tempori non negata pignori; sed servata mysterio.*

21 Mas misterio hallò en el caso, el Padre de los conceptos, Chrisologo. No quiso dezir el Evãgelista, q̃ pariò Isabel à Iuan, quando (como todas las madres) cumpliò el termino de los nueve meses; si, que le concibiò, y pariò, quãdo se cumpliò el tiempo, en que (por misterio grande, y disposicion del Cielo) estuvo infecunda, y estéril: *Servata mysterio.* Con gran misterio se dilatò el tiempo, para que se fecundasse Isabel, siendo hasta la vejèz esteril; pero al fin se cumpliò el tiempo, concibiò, y diò a luz al Baptista. Quando, empero, se cumpliò este tiempo? Dixolo el Angel: *Concepit filium in senectute.* En la vejèz. Aora al misterio del Chrisologo: *Servata mysterio.* Què misterio pudo aver, en que aguarde la Providencia, à que Isabel (esteril en la mozedad) se fecunde en la vejez, y que edad tan crecida, conciba, y nos dè al Baptista? Chrisologo nos entrò en la dificultad, tambien nos descifrarà el misterio: *Vt genitor ipse* (escrive el florido ingenio) *cognosceret inde iam per hominem non posse nasci hominem, vnde abscererant res humanæ.* No quiso el Cielo que se cumpliesse el tiempo de nacer Iuã, hasta que sus Padres llegasen à edad, en que (naturalmente) no podian engendrar, para que al verse con hijo, le juzgasen pasmoso efecto de la gracia; no, parto de la naturaleza, *nada* humano, *todo* divino: concluye el Chrisologo: *Tunc totum diuinum creditur cum fuerit nil humanum.* Lucæ 1. v. 36. Chrisol. serm. 87.

22 La eleccion que hizo Christo de Maria, para Madre suya, nos darà à entender el misterio, y concepto del Chrisologo: escoge *Madre Virgen*, (y en su juvenil edad) para ser Christo mas Hijo de su Madre, que los demas hijos de las suyas; y porque Maria fuesse mas Madre de su Hijo, que de los suyos las otras madres: de que doy clara razon. Escogiendo Madre Virgẽ, excluyò el concurso de varon, (para participar de su *Madre sola*, el ser de hombre: que à los demas dan *padre*, y *madre*) que es lo que dezia el Casiodoro: *Quod habet eximium, vterque sexus implevit.* Los demas hombres, participã el ser de padre, y madre, ninguno es hijo de madre sola, y todos son menos hijos de su madre, todo aquello q̃ les diò el padre. Solo Christo es mas Hijo de su Madre que todos; pues quanto tiene de hombre, recibiò de su Madre sola: y viene à ser, q̃ el ser Hijo de Madre Virgẽ, le haze mas Hijo de su Madre, q̃ los otros hijos de las suyas. Casiod. lib. 11 v. 1.

Por

23 Por la misma razon, quiso, que fuesse de *edad juvenil*, y no *anciana*: si fuera entrada en años (como *Isabel*) se precisava Dios, à suplir (para que concibiesse) el calor, que avian gastado los años: (consumiendo lo vigoroso de la naturaleza ya elada en el desmayo de la vejèz) y es llana cosa, que todo lo q̃ supliera Dios, tuviera la madre de menos madre de aquel hijo, y el hijo, de menos hijo de aquella madre; escogiendo, empero, madre de edad juvenil, y vigorosa, no tuvo Dios q̃ suplir el calor: (q̃ si fuera anciana) y vino por esso à ser mas Hijo de *su Madre*; y Maria, mas Madre de *su Hijo* De esta doctrina discurro assi, à nuestro intento. Madre Virgen, y en juveniles años escoge Christo, porque quiso ser mas Hijo de su Madre, que los demas hijos de las suyas; y porque Maria fuesse mas Madre de Christo, que las demas madres de sus hijos. Luego, por el cõtrario, esperar Dios à que los Padres del Baptista le engẽdrassen en sus elados años (supliendo en ellos todo el vigor, y calor que avia apagado el tiempo) fue porque quiso, que Iuan no nacieſſe como hijo de sus padres, ni sus padres engendrassen à Iuan, como padres suyos; y assi viniesse Iuan, à ser hijo, *menos* hijo de sus Padres, (q̃ lo son los otros hijos) y sus padres menos padres de Iuan: (que lo son los otros padres) y naciò el Precursor mas hijo de la gracia, que de la naturaleza. Todo lo dixo el Chrisologo: *Ad id perventum est temporis, & ætatis, quo transacto calore vitali, mortale frigus sterilis iam viscera possidebat, vt genitor ipse cognosceret inde iam per hominem non posse nasci hominem, vnde absceserant res humanæ.*

Chrisol. serm. 87.

24 Del mismo dicho de Iuan, se concluye, lo que discurrimos: *Ego vox.* Mi ser es voz. Oygan aora al Chrisologo. Mira à Zacarias salir del Templo, (*mudo*) y dize, que llevava la esterilidad en la boca: *Egreditur Pontifex gestans in ore sterilitatis inditium.* Aora, què serà llevar la esterilidad en la boca? En la boca se da

Chrisol. serm. 20.

ser à las vozes, y tener esteril la boca, serà no poder dar *ser à la voz*: luego si el Baptista es voz, y Zacarias, quando le engendra, tiene la esterilidad en la boca, (que da el ser à la voz) querrà la Providencia darnos à entender, que Iuan no es tan hijo de Zacarias su padre, como de la gracia; pues siendo *esteril* de boca, no pudo *dar ser* à la voz, con que por esta inspeccion, no parece hijo de Zacarias el prodigioso Baptista.

25 Que no parezca hijo de *Isabel*, es mas facil de probar. Al verse fecunda, la oyeron los vezinos, y parientes dezir, que dandola Dios à Iuan, avia engrãdecido con ella, su misericordia: *Magnificabit Dominus misericordiam suam cum illa.* Y leyò el Syriaco: *Gratiam suam cum illa.* Ven aqui, que quando Isabel concibe à Iuan, le llama, *Misericordia, y gracia de Dios*; y es punto sin question, que Isabel no puede dar ser à la misericordia de Dios, ni à su gracia: luego si quando concibe à Iuan, le llama *Misericordia, y gracia de Dios*: de tal suerte le concibe, como sino le diera cosa: y se concluye, ser mas hijo de la *gracia*, que de su *Madre*. Mas para que es arguir à Isabel, si convencida, lo confiessa por su boca: *Sic fecit mihi Dominus.* Esta obra toda es de Dios, yo no tengo en ella parte. Pues si el Baptista no parece hijo de *Zacarias*, ni de *Isabel*; de quien serà hijo esse assombro de la gracia? Dixolo el Evangelista: *Manus Domini erat cum illo.* (la *mano* de Dios, es su *Omnipotencia*) Ven ai, quien produxo tan admirable efecto: el poder de Dios, y su gracia: para que fuesse Iuan, mas hijo de la gracia, que de sus Padres.

Luc. 1. v. 58.

Lect. Syriaca

Luc. 1. v. 25.

26 Mucho nos han dicho del Baptista en la informacion, que hemos hecho de su vida, y costumbres. Cerèmosla cõ dezir, que aun es mas Iuan; pues es *quanto ay que ser* en la linea de la gracia. Ya vimos en pluma del Angel del Apocalipsis, N. P. S. Vicente Ferrer, que Iuan es Summa de la ley: *Summa logis.* Expliquèmos mas este elo-

Supra tract. 1. §. 23. n. 10.

gio:

gio: fue Iuan *summa*, y abreviatura de las gracias todas, que repartiò Dios en los Santos; pues en Iuan se hallan: (abreviadas en *summa*) de que doy manifiesta prueva. Todas las gracias de la Iglesia, se reducen à las gracias: de Patriarca, de Profeta, de Apostol, de Martir, de Confessor, de Virgen: y todas se hallan en Iuan: fue Patriarca, (y cabeza de los Patriarcas) dixolo Damiano: *Patriarcharum finis, & caput.* Fue Profeta (y mas que Profeta) dixolo Christo: *Plus, quàm, Propheta.* Fue Apostol: *Apostolorum primus, & princeps.* Dixo el Damiano. Fue Martir (y luz de los Martires) dixo San Theodor. *Martyrem, sed & Martyrum lumen.* Fue Confessor, dixolo su Primo el Evangelista: *Confessus est, & non negavit.* Fue Virgen, dixolo el mismo Estudita: *Virginitatis insigne, pudicitiæ titulus, castitatisexemplum.* mas para què es esta fatiga? Hable por todos Ambrosio: *Præcellit cunctis, eminet universis, antecellit Prophetas, supergreditur Patriarchas, & quidquid ex muliere est, inferior est Ioanne.* No pudo el Santo dezir mas: excede à los Santos todos, aventajase à los Patriarcas, dexa atràs à los Profetas, y al fin, quantos nacieron de mugeres, son inferiores à Iuan; pues tiene de todos las gracias con excessos, y ventajas.

Petr Damian. ser. de Baptist.

S. Theodor. serm. de nativ. Ioan.

Ambros. serm. 65.

27 Sciencia de voz (dize el Espiritu Santo) tiene lo que contiene las cosas todas: *Hoc, quod continet omnia, scientiam habet vocis.* Muchas explicaciones dan à este Texto los Padres: del hõbre en comun, le entiende la Glossa de N. Hugo: *Id est homo, qui habet, vel continet omnia in se per convenientiam omnium, unde, & omnis creatura dicitur, Marci vltimo.* El hombre, es todas las cosas, porque tiene en si todos los grados: de ser, de entender, de sentir, de vejetar: y por esso es el hombre toda criatura: (porque conviene con todas) y por esso tambien se llama, *Microcosmos*, que significa mundo abreviado.

Sapiet. 1. v. 7.

Hug. Card. hic

28 Assi como en lo natural, el hombre es todas las cosas, (porque contiene todos los grados) y por esso mundo abreviado de la *naturaleza*; hizo aposta Dios vn hombre: *Fuit homo missus*, (que embiò al mundo) para que fuesse mundo abreviado de la *gracia*, haziendole deposito de las gracias todas: este hombre, es Iuan: *Continet omnia.* En quien se hallan los grados todos, que repartio Dios en sus Santos.

29 Mucho eleva à Iuan, el contener las cosas todas: *Continet omnia.* (epitecto, y renombre proprio de la Deidad incomprehensible) Y esso confiesa la Iglesia, quãdo publica de Dios, que es el Archivo, y deposito de todas las cosas criadas y criables: *In quo omnia.* Y por esso N. A. M. y Señor Santo Thomas con sus Discipulos, dizen, que à la Essencia divina conviene la razon de *idea*, porque la conoce Dios, como imitable de las criaturas, siendo exemplar à quien imitã todas: veo la dificultad, que tiene el entender de esta imitaciõ el modo, y a veriguar, como estàn en Dios las criaturas; y dexando à los Escolasticos, varios modos de dezir, me aplico à los que sienten, que hazerse las criaturas a imitacion del divino ser, no es otra cosa, que tener èste *eminentemente*, y en mas superior grado la perfecion, que estã en ellas: y aqui fundo mi reparo. Si es proprio de la Essencia divina, contener todas las cosas: *In quo omnia*; como se dize de Iuan, que contiene las cosas todas? *Continet omnia*: porque le elevò tãto la gracia, que quiso, que participasse vn blason tan soberano, como contener, y abreviar en si (con superiores ventajas) las gracias de los Santos todos; passando plaza de *idea*, y *exemplar* de todos ellos.

D. Thom. 1. p. q. 15 ar. 1. & Thomistę art. 2. huius quæst. Caiet. ibi, & Ferrara 1. contragẽtes, cap. 54. Illustr. Godoy tom 2. in 1. p. disput. 43. de Divinis ideis.

30 El contexto nos favorece: *Scientiam habet vocis.* Esto, que contiene las cosas todas, tiene *sciencia de voz*? Vimos como Iuan contiene las cosas todas: veamos, como tiene sciencia de voz: y lo primero, es, saber, qual sea esta sciencia, que se llama *sciencia de voz*? Yo no hallo otra, sino la *musica*, en la qual el

el Maestro de Capilla es, el que tiene de todas las vozes sciencia: y dezirnos, que Iuan tiene sciencia de voz, será dezirnos, que en la musica armoniosa, (que forman en la Iglesia los Coros de los Santos) es Iuan *el Maestro de Capilla*. Esta diferencia ay entre el Maestro de Capilla, y los otros Cantores, que estos, cada vno lleva su voz particular: vno, canta tiple: otro, tenor: otro, contralto: &c. el Maestro de Capilla, empero, no lleva voz determinada, sino todas en comun: ponese en medio, para dar à los Cantores el punto, entonando, al que se desentona: de suerte, que (siendo vna *sola* voz) tiene la sciencia de *todas*. Esta sciencia tiene Iuan: (en la armonia de la Iglesia) es el Maestro de Capilla, (en los Coros de los Santos) pues siendo vna sola voz: *Ego sum*, lleva las vozes de todos. Los demas Santos, cada vno lleva su voz: vno, la voz de Apostol: otro, la voz de Martir: otro, la de Confessor, &c: Iuan, empero, las lleva todas: y (siendo vno solo, para el numero) contiene de todos las perfecciones: *Continet omnia, scientiam habet vocis.*

31 Ya que hemos respondido à la pregunta, que lleno de admiraciones à los Montañeses de Iudea, (viendo los prodigios, que obraya Dios, al nacer Iuan) prosigamos las maravillas (con que engrandeciò la Providencia las niñezes de Domingo) Vn enxambre de Abejas viò su santa Madre, rodear la boca del mejor Guzman, favor, con que acreditò Dios la dulçura de la predicacion de Ambroño: (dixo N. P. S. Vicente Ferrer) *Quia exibant de ore eius, figurabant suam prælicationem futuram.* Vino Domingo al mundo para Padre, y Maestro de los Predicadores: y acreditò su predicacion y magisterio (en la cuna) con las Abejas. (misterioso simbolo de los Predicadores Evangelicos)

S. Vicente Ferrer, ser. de S. Ambros.

32 Sabios han de ser los Ministros del Evangelio, tambien han de ser castos: vno, y otro le significa en las Abejas: sabias fabricantes de sus panales: discretas, en elegir flores: (para lo dulçe de su fabrica) ingeniosas, en el artificio de miel, y cera: industriosas, (en disponer celdas de nectar) para su clausura.

Vide supra tr. 1. §. 4.

33 Tan ingenioso artificio comunicò naturaleza à ingenios de Virgines. Sonlo las Abejas, (dixo Plinio) y no conciben, ni empollan por concurso de consorte de su especie, porque se fecundan de las flores: en cuyo testimonio, (refiere Plutarco) que las Abejas ofenden menos à las Dõcellas, que à las que han conocido Varon, y que si se encuentran con vn hombre, que de proximo ha conocido muger, le persiguen de muerte, en señal de la oposicion, que tienen à la deshonestidad, y lascivia: de que colijo,

Plinio, lib. 11. cap. 17 Plutarco, citado en el Tesoro de la lengua Castellana, verbo, *Abeja*.

§. VIII.

Que señalar el Cielo à Domingo con vna exambre de Abejas, fue marcarle de Predicador casto, y sabio, por la estrecha vnion, con que se enlazan castidad, y sabiduria: y por ser la pureza, quien mejor dispone para aprovechar en las letras.

1 EN la Sal esta significada la sabiduria, por esso llamò Christo, *Sal* à los Maestros, y Doctores de su Iglesia: *Sal terræ*. Y con especialidad significa la gracia de predicar. Por esso dezimos de el que predica con *gracia*, que tiene *Sal*, en lo que dize. Tambien la Sal significa à la virginidad; pues si esta no engendra, la Sal esterilliza: notòlo Plinio. *Omnis locus, in quo reperitur Sal, sterilis est, nihil que gignit.* Y es estraña Providencia, que vna misma cosa signifique *sabiduria*, y *castidad*: sin duda, para que entendamos, que se vnen con lazo estrecho la pureza, y el saber.

Laureto, verb. *Sal. Significare potest gratiam sermonis.* Idem *Aliquãdo pro sterilitate sumitur.* Plinius lib. 31 cap. 7.

2 A las *Musas* fingian los Antiguos *Doncellas*, dando a entender, que las ciencias, no se compadecen con entendimientos luxuriosos, y se hallan (como en su centro) en ingenios de virgines.

Guillelmo Choul. de religione Roman.

Olo-

3 Olorosa flor es la virginidad: (dixo el Cipriano) *Flos Ecclesiastici germinis.* Rosas son las Virgines, y azuzenas fragrantes, (hermoso adorno de la naturaleza) de estas se alimenta el Esposo: (Sabiduria increada) *Pascitur inter lilia.* (que la Sabiduria verdadera, se sustenta de purezas) De flores se alimentan las Abejas, por esso tan sabias: (en la fabrica de sus panales) la vniversidad de las flores, es escuela de castidad: y quien cursa en ella, asegura la sabiduria.

Cyprian. apud D. Thom. 2.2. quæst. 151. art. 1.

4 *Debora*, en erudicion de Escritura, es lo mismo que *Apes*. Tambien se interpreta: *Verbum*. Vno, y otro dixo la interpretacion Biblica. La Abeja, dize, *Pureza*. El verbo, *Sabiduria*. Y vno, y otro se significa con vn termino, para que lo indivisible de la voz, nos enseñe la intimidad con que se vnen los objetos significados.

Interpretatio Biblica. *Debora, Apes, Verbum.*

5 Muger de *Lapidoth*, llama à *Debora* el Texto sacro: *Vxor Lapidoth*. Y ha sido fatiga à muchos la inteligencia de este Texto, porque la palabra, *Vxor*, en rigor, significa *Muger casada*. Y ay no vulgares votos, que sienten, que *Debora*, no fue casada: y que *Lapidoth*, no es hõbre proprio de varon, si, apelativo de *Debora*. Y los que assi siẽten, han de dezir, q̃ aqui la voz, *Vxor*, significa precisamente *Muger*. Quando sea assi, me haze reparo, q̃ vse el Texto sacro de la voz, *Vxor*, si como algunos sientẽ no fue casada: busco el misterio, y le descubro en la interpretacion de las vozes. Ya vimos, que *Debora*, es lo mismo que *Apes*: y *Lapidoth*, se interpreta, *Fulgura*: (assi la interpretacion Biblica) y segun estas interpretaciones, dezir el Texto, que *Debora* fue muger de *Lapidoth*, (*Debora Lapidoth*) es lo mismo que dezir: *Apis vxor fulgorum*. La Abeja, muger de los relampagos: (luzes del Cielo) en la *Abeja*, esta significada la *pureza*: en las *luzes*, la *sabiduria*. Quiso la Escritura sagrada darnos à entender, que en *Debora*, se vnian (en maridage estrecho) pureza, y sabiduria: y llamò à *Debora*, (*Abeja casta*) muger de *Lapidoth*: (luz celestial) para que entendamos, que pureza, y sabiduria, son para en vno: y que el que fuere, por lo casto, *Abeja*, por lo sabio, serà *Relampago*, ò *Rayo*.

Iudicum 4. v. 4. Villarroel, in Iudices, hic. *Hebræi vt Abulensis refert, & Liranus, hoc nomẽ Lapidoth, non proprium alicuius viri esse aiunt, sed appelatiuum.* Vide Vega, in Iudices hic. Interpretatio Biblicæ, *Lapidoth fulgura.*

6 No podia Saul tolerar los merecidos aplausos, con que festejavan à David, por la victoria del Gigante. Y aviendole dado por muger à *Micol*, su hija se la quitò, sin mas ocasiõ, que su embidia; y la diò à vn Cavallero, llamado *Phalti*. Passaron estos agrazes, mudaronse los tiempos, fue preciso bolver la muger à David: y dize el Texto sacro, que para restituirla à David, se la quitaron à *Phaltiel*. Supongo, con los Expositores todos, q̃ no es otro sugeto el que en vn Texto se llama *Phalti*, y en otro, *Phaltiel*. Y entro luego, notando, que quando le entregan à Micol, se llama *Phalti*: y quãdo se la quitan, se llama *Phatiel*. Y no puede carecer de misterio, q̃ tenga mas letras, quando le quitan la muger, que quando se la entregã. El Maximo Doctor S. Geronimo, dize: que *Phalti*, era vno de los Doctores mas escogidos de la Ley: *Legis enim Doctor erat de electis*. Era professor de letras, y el tiẽpo que tuvo muger, tuvo menos letras; quitarõsela, y aumentòse en ellas: que para crecer en letras, es grande estorvo la muger, porque la castidad, es la mejor disposicion para las letras.

1. Regum 25. v. 44. *Saul autem dedit Michol filiam suã vxorẽ Dauid Phalti filio Lais.*

2. Regum 3. v. 15. *Tollit eã à viro suo Phaltiel*

D. Hieronym. hic, de traditionibus Hebræis.

7 La eminencia de Cayetano reparò con singular delgadeza en las letras añadidas: *Adiunctum est nomini eius nomen Dei. El.* Entre los diez nombres famosos, de que vsavan los Hebreos: (para llamar à Dios) vno, era *El*, que es lo mismo, que *Dios fuerte, y paciente*. Y siendo *Phalti*; quando le entregaron à Micol; es *Phatiel*, quando se la quitan: *Ea ratione*, (dixo el Cayet.) *quia nunquam cognovit Michol*. Anduvo (sobre temeroso de Dios) tan cortesano con David, que considerando la injusticia, que le hizo, quitandole à su muger, por darsela à el; *no la conociò*, (temiendo à Dios) *ni la tocò*, (respetando à David) y premiò el Cielo su continencia, añadiendo à su nombre letras, (que le acredi-

Caietan. hic.

Genebrardus, Psalm. 7. *Fortis, & Patiens Periphrasis est nominis El, Vnus è decem diuinis.*

tan

tan sábio, y divino) pues al nõbre de hombre se añade el de Dios.

8 El nombre de Dios, *El*, cuyo perifrasis es, *Fortis, & patiens*, se añade al nombre proprio de *Phalti*: (quando restituye à su marido vna muger, con quiẽ viviò años sin tocarla) para que entendamos, que para hazaña semejante, no bastan fuerças humanas, sino se añaden las divinas: (y fuerças de Dios *Fuerte*, y *Paciente*) paciente, para tolerar tan dilatada guerra; y fuerte, para vencerse á si mismo, y no rendirse à vna pasion, que vẽciò tantos Gigantes: y de todo se concluye la excelencia de Phalti: en las letras, y el ser Maestro, y Doctor de los mas selectos de la ley: (que quien cursa en la Escuela de la pureza, asegura con ventajas el Magisterio) *Legis enim Doctor erat de electis*.

9 Tambien la particula *El* significa cosa Angelica: como *Gabriel, Michael, Raphael* (que son espiritus Angelicos) Tuvo *Phalti* la ocasion de gozar la hermosura de *Micol* en casa, y saliò libre del peligro: premie el Cielo accion tan heroica, añadiẽdo à su nombre letras: (que le acrediten *Angelico*) en testimonio, de que no bastan fuerças humanas para vencer ocasiones, y son menester las de vn Angel, para salir libre de ellas.

10 Con el titulo de *Angelico*, gradùa à mi Thomas la Iglesia: *Doctor Angelicus*. Y quando no huviera otras razones, (para que tuviera blason tan decoroso) bastava el sabido sucesso de la torre: donde estando preso Thomas, introduxeron sus hermanos vna muger: (intentãdo derribar el muro de su pureza) triunfò Thomas de la lasciva fiera, cuya vitoria celebraron los Angeles: (ciñendole con cingulo de castidad) y premiò Dios tan singular vitoria con enfrenar la carne, para que jamas se atreviesse à inquietar al Doctor Angel, ni con vn pensamiento menos puro. Què mucho sea Thomas abismo de sabiduria, si es Angel en la pureza?

11 En el Concilio de Ierusalẽ miraron el rostro à *Estevan* los circunstãtes, y dize el Texto, que mas que de hombre, parecia el rostro de Angel: *Tanquam faciem Angeli*. Donde advirtiò N. Preexcelso P. S. Agustin, que aquellas luzes eran testimonio flamante de la pureza Angelica de Estevan: *Præpositus fœminis testimonium meruit sinceriſsimæ castitatis*. Aplicaron los Apostoles à Estevã, para que socorriesse las necesidades de las mugeres menesterosas: y andando entre mugeres necesitadas, se conserva puro, y casto. Maravilla tan singular, que la acredita el Cielo con luzes en el rostro, para acreditar de Angelica la pureza del Proto-Martir: *Tanquã faciem Angeli*. Actor. 6. v. 15. D. August. ser. 5. de S. Stephano.

12 Vañado en luzes nace Thomas, (que el ser de luz a Thomas, le viene, como nacido) en la cuna acreditã luzes su pureza Angelica; y de aì le viene luzir con tantas vẽtajas en el Cielo de la Iglesia, que estrecha à su pecho, las luzes todas del *Sol*. Aquellos misteriosos viviẽtes, que tiravan la carroza de Ezequiel, todos bolavan; pero el Aguila bolava mas que todos: *Desuper ipsorum quatuor*. A si misma se excedia: oygan la razon del exceso: (en pluma del Aguila Agustino) *Aquilæ dantur alæ ab incunabulis, non homini, non Bovi, non Leoni*. De todos quatro vivientes, solo el Aguila nace con alas: y como tiene alas desde la *cuna*, se avẽtaja en el buelo à todos. Santes. Franco apud Arriaga tom. 1. cap. 2. Ezechielis 1. v. 10. Divus August. lib. de Nineve captiva, & liberata.

13 Angel fue en la pureza mi Thomas, y Angel *fuerte*; pues en la flor de sus años saliò vitorioso del halago de vna muger. Quisierõ los Angeles, executores del justo enojo de Dios (contra la nefanda Sodoma) dar libertad à Lot, y à su familia, de el vniversal incendio: (justo castigo del atroz delito de aquella Corte barbara) y dize el Texto, que tomando los Angeles por las manos à Lot, à su muger, y à sus dos hijas, las pusierõ en libertad: *Apprehenderunt manus eius, & manum vxoris, ac duarum filiarum eius*. Y trasladò de la raiz Hebrea N. sapientisimo Oleastro: *Fortificaverunt se. Roborati sunt* Reforçaronse, aumentãdose en robustez, y Supra tr. 2. §. 4. num. 9. Genes. 19. v. 16. Oleastro hic.

valiendose de nuevos brios para salir de la Ciudad: si fuera para *entrar*, me hiziera menos reparo: que aunque incapazes de hajar los candores de su pureza Angelica, entravã en vna Ciudad, q̃ ardia en lascivia. Mas al *salir*, porquè se arman de nuevo esfuerço? No dize el Texto, que llevavan por las manos à la muger de Lot, y à sus hijas? Pues ven aì, porque se fortifican, y robustecen: que (aunq̃ en la verdad son Angeles y es imposible el peligro) avian tomado apariẽcia de hõbres: y como llevavan (por la *mano*) à vnas mugeres, nos quisieron dar à entẽder el peligro de vna ocasiõ à la mano, y se armarõ de nuevas fuerças (ẽdo Angeles) como si no bastasẽ las ordinarias de su naturaleza

14 Estos mismos Angeles fueron, los que tuvo Abrahã por huespedes en *Mãbre*: y tengo notado en el Texto, que sobre mesa le pregũtaron por su muger *Sara*. (*Cum que comediſſent, dixerunt ad eũ, vbi eſt Sara?*) Passò la conversacion adelãte, y vno de ellos, dize al Patriarca Sãto: *Revertens veniã ad te.* A la buelta te harè vna visita. Note el curioso la diferencia en el estilo de los Angeles. Al pregũtar por Sara, preguntan todos: *Dixerunt*. Al ofrecer la visita à Abrahã, habla vno solo: *Revertens veniam*. Y se ofrece luego el reparar, que ofreciẽdose *solo* vn Angel à visitar à Abraham, pregunten por Sara todos *tres*. Aora miren, en que vn Angel solo visite à Abrahã, no se descubre incõveniẽte; en que visite à Sara, se ofrece: (que estè à solas con vna muger) y aunque sea èl vn *Angel*, y ella vna *vieja*, se cautela, no por peligro suyo; sì por enseñança nuestra: para q̃ evitemos el riesgo los hõbres, viendo que le huyen los Angeles.

Geneſ. 18. v. 9.

15 En el caso de la Adultera, nota el Texto, q̃ se quedò Christo solo: *Remanſit ſolus Ieſus*. Tambien converso à solas con la Samaritana: (jũto al pozo) vno, y otro nota por singular el Evangelio: y del caso de Samaria se admiraron mucho los Discipulos: *Mirabãtur, quia cum muliere loquebatur*. Y buscando la causa de esta admiracion Cayet. no hallò otra mas q̃ lo singular, y raro: *Miramur enim in Solita* Era tã nunca visto, el ver hablar à Christo con vna muger *à solas*, que vna vez, que sucediò, quedaron los Discipulos llenos de admiraciones, y pasmos. Assi obra para exẽplo nuestro, Christo, y para hazer mas pasmoso el sucesso de Thomas; pues solicitado de vna muger, saliò libre del peligro, à valentias de la gracia.

Ioañ. 8. v. 9.

Ioañ. 4. v. 27.

Caietan. hic.

16 Ya no me admiro, que gasten atẽciones los Angeles en servir à mi Thomas: no ay que estrañar la voz *servir*, pues usa della la Iglesia: *Angelorum ſervit attẽtio*. A *Pedro* puso en vn calabozo Herodes; à *Thomas* encierran sus hermanos en vn castillo. A la carcel de *Pedro*, baxa vn Angel; à la de *Thomas*, baxan dos. A *Pedro*, halla el Angel durmiẽdo; à *Thomas*, hallan los Angeles en oracion. A *Pedro*, le manda el Angel ceñir: *Præcinge te*; à *Thomas*, le ciñen dos Angeles. A *Pedro*, manda vn Angel; à *Thomas*, sirven dos. Solo en vna cosa parece, que anda el Angel mas cuidadoso con Pedro, q̃ los Angeles con Thomas: à Pedro, saca el Angel de la carcel; y à Thomas, dexan los Angeles en la prision. Hasta en esto tratan à Pedro, como à *hombre*; y à Thomas, como *Angel*. Saque el Angel à Pedro de la prision, (que es *hombre*) y no podrà salir, sino le saca el Angel; no saquẽ los Angeles à Thomas, (que es *Angel*) y podrà bolar, como ellos: que ya vimos en pluma de Geronimo, correr à Pedro, y bolar à Iuan, (con alas de pureza) quando iban al sepulcro: *Ioannes elatus virginitatis alis cucurrit ad Dominum*.

In officiò Div. Thom. resp. 2. noct. 2. Actor. 12.

D. Hieronym. in Cap. 56. Isaiæ.

17 Observo la Antiguedad supersticiosa, reducir à cenizas los cadaveres de los difuntos: y aunque el orden era, q̃ no se mezclassen (para lo hogunera) los cuerpos de ambos sexos, lo hazian (menos atentos) los Ministros, motivados de aver observado, q̃ ardian mas en breve los cadaveres de los varones acõpañados del cadaver de vna muger: y assi à *diez* cadaveres de hõbres juntaban el de *vna muger*: (que vna sola

Alexand. ab Alexandro, ex Plutarcho.

sola la muger *muerta* basta, para encender diez hombres; vna *viua* bastará à quemar diez mil; vna muger introducē en la prision de Thomas; mas en el Angel de Aquino, ni la menor chispa prendio.

18 Aora entiēdo aquella peticion de David: *Libera me de sanguinibus*. Y glosò N. Hugo, *id est: Peccatis carnalibus*. Acabēle, Señor, los combates, y cruda guerra, que haze la carne al espiritu. Libradme de los desdizes passados. Aora, que me empeñais en la publica enseñança de vuestros caminos: *Docebo iniquos vias tuas, &c.* Que mal podrè exercer de Maestro, y Predicador el oficio, si no me librais de essas passiones. Qualquiera Ministro Evangelico deve hazer à Dios esta suplica: porque si arrastrado de sus passiones, se dexa vencer de sus apetitos, queda para la enseñança, mudo; y para la doctrina, ignorante. *Ciego* pintā al amor, porque ciega à quiē posseè. (haziendole de *amante, amēte*) Al fuego se compara la lascivia, todo lo acaba el elemento voràz, causando humo, que ciega la vista: (mas de lince) todo lo destroza la deshonestidad, despertando nieblas de ignorancia (que obscurecen) el entendimiento mas perspicaz.

Psal. 50. v. 16. Hug. Card hic *Hoc dicit David de peccato carnis, quod cōmisit in Bersabe, & competit cuilibet Prædicatori, & Doctori, quia, si seruit Christi fiāt seruus corporis sui Verbum Dei alligatur ineis & habent mutum os.*

19 Angel fue Thomas en la pureza: (por esso tan grande en la sabiduria) desde que premiaron los Angeles (cō el cingulo de la castidad) su vitoria, no se le atreviò el menor pensamiento menos puro: tā rendido dexò al enemigo, que no se atreviò à presentarle mas batalla. El contrario, que publica guerra, espera conseguir la vitoria; el que desespera de cōseguir, no se atreve con su contrario. (en que cōsiste lo estremado del valor y excelēte del vencimiēto) Resistir las guerras de la carne, es valentia de espiritu; rēdir la carne, (hasta dexarla del todo debil para la pelea) es el apice supremo del valor, à que llegò el Angel de Aquino, para cantar continuamente el triunfo de la vitoria.

D. Thom. 3. p. q. 15. art. 2. in solut 3. argum *Aduertium dicendum, quod fortitudo spiritus aliqualis ostenditur, ex hoc, quod resistit concupiscentiæ carnis sibi contrariātis; sed maior fortitudo Spiritus ostenditur, si per eius virtutem tota liter caro comprimatur, ne contra Spiritū concupiscere possit.*

20 Què otra cosa veis en la Espola, que acordes coros de exercitos? (dezia el Esposo de los Cantares) *Quid videbis in Sunamite, nisi choros castrorum?* En el coro, se *canta*; en el exercito, se *pelea*: y no parece, que se enquadernan biē, musica, y guerra. Tābien en la milicia ay musica: (dize Theod.) *Cum vicerint canentes, reuertuntur præconiū victori extollentes.* De que vsan los militares para celebrar cō vitores la vitoria. Biē. Para aver vitoria, empero, se supone la pelea; y quāto veo en el Texto, me suena a musicas de vitoria: *Quid nisi choros?* De què pelea? De ninguna. Porque ningun contrario se atreve. Antes que llegue el enemigo, està vencido: y assi todo es cantar triunfos. Vna vez se atreviò la carne à presentar batalla à Thomas: hizola huir con vn tizon: *Titione fugauit.* Y quedò tan corrida, que jamas se le atreviò: huyò, y no bolviò: cō que se acabò la *guerra*, y gastō la vida toda en cātar *vitorias*.

Cant. 7. v. 1.

Theodoret. hic.

21 Sino que fuessen cuidados de la Providencia, que como puso à Thomas en la Iglesia, para *quinta essencia* de los Doctores: quiso, que fuesse todo de la enseñança, sin que gastasse el tiempo en otra cosa. (ni en la resistencia à las tentaciones) En el desierto tienta el demonio à Christo: *Tunc ductus est, &c.* Quāndo? *Statim postquam baptizatus est.* Dixo el Cayet. quando bautizādose en el Iordan se oyò la voz del Padre, q̄ le declarava Hijo: *Hic est Filius meus dilectus.* Tābien en el Tabòr se oyò essa voz, y las mismas vozes: y es mui de notar, que tome el demonio ocasion de tentar à Christo, quāndo el Padre le declara por Hijo en el *Iordan*; y no quando haze la misma declaracion en el *Tabòr*. Apuntò la razon el Cayet. *In Baptismo paterna vox non dixit ipsum audite, sed modo hoc addidit propter mysterium.* Ambas vezes le declara *Hijo*; mas no ambas le gradùa de *Doctor*: en la declaracion, q̄ hizo en el Iordan, le llama Hijo; mas no dize, q̄ le oigan: en el Tabòr dize, que le atiēdan: en q̄ se encierra vn gran misterio, q̄ es declararle por Doctor, y darle la borla de vniversal M. de la Iglesia: y està vista la razon, por q̄ el demonio no le tiēta: (despues de la declaracio del

Matth. 4. v. 1.

Caietan. hic.

Matth. 17. v. 5.

Caietan. hic: *Tunc satisfuit testificari quod est filius modo oportuit testificari etiam, quod est Doctor.*

Tabòr, como despues de la del Iordan) en ambas se llama hijo: en el Tabòr le gradùa de Doctor, y primer Maestro de la Iglesia, y (por ser todo de la enseñança) no passa su Magestad, por gastar el tiempo en otra cosa: (ni aun en resistir tentaciones) Despues del sucesso de la torre, no tuvo tentaciones Thomas, porque ni su resistencia fuesse estorvo à la enseñança de su Angelico Magisterio: *Doctor Angelicus.*

§. IX.

Por ser Thomas Angel en la pureza, lo fue tambien en la sabiduria, y Magisterio, estable, y libre de mudança.

1 CLARIFICA Tu santo nombre: (dezia Christo à su Eterno Padre) *Clarifica nomen tuum.* Oyòse vna voz del Cielo, que dezia: *Clarificavi, & iterum clarificabo.* Todos oyeron la voz, aũque no todos hizierõ de ella el juizio mismo: vnos dixeron, que era trueno confuso: *Turba dicebat tonitrum esse factum.* Otros dezian que era Angelica la voz: *Alij autem dicebant, Angelus ei locutus est.* Estraña diferencia de censura! La misma es la voz: y vnos, la juzgan *trueno*, y otros, *voz de Angel*: veamos, quales son vnos, y quienes son otros: los vnos son la *Turba*: y glosò Cayet. *Turba hebetior non vocem, sed sonum percipiens interpretata est fuisse tonitrum.* La plebe *basta*, y *ruda* percibiò el ruido; mas no entendiò la voz: y se persuadiò, à que era trueno, la que era voz Angelica.

Ioan. 12. v. 28.

Caietan. hic.

2 Los otros juzgaron, como devian: *Alij autem &c.* Quienes erã estos otros? Prosigue Cayet. *Eruditiores, qui perceperant, non solum sonum, sed vocem Dei articulatam.* Los Sabios, que percibieron, no solo el sonido de la voz; si tambien, lo *articulado*, y discreto de ella, la tuvierõ por voz Angelica. (que la misma voz, que oìda de ignorantes, passa por *trueno*, y confusion; atendida de Sabios, es *voz de vn Angel.*)

3 Mas què atendieron en la voz estos Sabios? (para juzgarla voz de Angel) Ya lo dixo el Cardenal: *Vocem Dei articulatam.* Estava articulada, y distinta: y siendo la voz de Dios, passò, en el juizio de los Sabios, (al atenderla *articulada*) por voz de Angel.

4 Aun tengo, que reparar en este juizio de los Sabios: porque el que hablava, no era Angel: (que fue Dios) notòlo el Cayet. *Persona loquens non erat Angelus, sed Deus.* Y si era Dios el que hablava, porque dizen, que era Angelica la voz? Ya responde el Card. *Verũ dicebant, quãtũ ad hoc, quod ministerio Angelico formata fuit vox illa.* La voz era de Dios; pero pusola *en forma* vn Angel. Bien. Mas porquè se sirve Dios de vn Angel, para q̃ ponga en forma su voz? Porque avia de *articularla.* (y para articular Dios sus vozes, es el instrumẽto mas proporcionado, vn Angel) La Theologia sagrada, es la sciencia de Dios, en que nos da à entẽder su ser, sus Atributos, &c. Muchos, y grandes Theologos precedieron à Thomas; ninguno, empero, la puso en forma de *Articulos*, hasta que vino el Angel Maestro, escogido por Dios, para articular sus vozes, y dar forma à su Theologia: para acreditarse en la Iglesia (como en la pureza) de Angel en el Magisterio.

5 Digamos fino: que la voz deste Angel pareciò trueno à vnos; y voz de Angel à otros: porque los vnos no aplicaron bien la atenciõ; y los otros atendieron cuidadosos. De los vnos, notòlo el Chrisostom. *Citò ab eis evolavit.* Entrò por vn oìdo, y saliò por otro: y como no lo pensaron bien, hizieron mal el juizio. Los otros aplicarõ el cuidado à las dicciones, y articulado de las vozes, y hizieron el juizio de cuidadosos: que para penetrar los cõceptos, y articulos de las vozes, es menester atencion: y de atender, ò no atẽder, se origina el conocer, como ignorãte, ò como discreto: entendimientos *bastos*, no se informan bien de conceptos *delicados.*

Chrisostom. in Cat. D. Tho. hic. *Aperta quidẽ, & benè significativa erat vox sed citò ab eis evolavit, quasi à grossioribus.*

6 De la Cruz hizo Christo Cathedra, (dixo Augustino) donde dictò vn Deuteronomio: (añadiò

Tom. 9. tract. 119. in Ioan. August.

Ar-

Cathedra fuit Magistri docentis.

Arnoldo de verbis Domini: *Ex illa Cathedra Crucis, quoddã Deutheronomium dictatum est.*

Matth. 27. v. 39.

Luc. 23. v. 48.

Vide sup. tr. 1. §. 4. à num. 2.

Arnoldo) vẽ aqui à Christo Cathedratico en la Cruz, veamos el juizio, que de tan gran Maestro hizen los oyẽtes: vnos, le blasfeman: *Prætereuntes blasphemabant.* Otros dizẽ, que es Divino: *Videns Centurio, &c. glorificabat Deum dicens, &c.* No solo el Centurion; sĩ tambien, los que de la turba miraron cõ atencion: *Omnis turba eorum, qui simul adderant, & videbant.* Los presentes, q̃ miravan, atendiendo: *Percutientes pectora sua,* glorificando à Dios, se herian los los pechos, confessando por Dios al Cathedratico, y por Divino, al Magisterio. Mas como, siendo vno mismo el Maestro, y vna la doctrina para todos, son los juizios tan encontrados, que vnos blasfeman del Cathedratico; y otros, le celebran Divino? De el Texto saco la razon. Quien blasfema? *Prætereuntes.* Los que passavan. Miravanle de passo y blasfemavã del M. y la doctrina. Y el Centurion? *Videns autẽ Centurio.* Y los demas? *Adderant, & videbant.* Miraronle *de espacio*: vieronle vna, y otra vez, y hizieron tan alto juizio, que le publicaron Divino: *Verè Filius Dei erat iste.* Quien atento, y cuidadoso leyere à Thomas, mirãdole vna y otra vez, hará juizio de que su doctrina, y Magisterio es Angelico mas que humano.

Luc. 2. v. 10. *Ecce enim evãgelizo: natus est vobis hodie Salvator.*

Ibi v. 13.

Beda in Cath. D. Thom. hic.

7 Nace Christo en Belen, y ordena à vn Angel, que predique: (los misterios del Verbo en carne) publica el nacimiẽto del Salvador, y advierte el Texto, que siendo vno el Angel, (que predicava) se viò assistido de vna multitud de Angeles, en forma de exercito: *Facta est cum Angelo multitudo militiæ cœlestis.* Y buscãdo el Venerable Beda el misterio de este concurso, (de Espiritus Angelicos) dixo, que concurrieron tãtos, para autorizar la verdad, que enseñava el Angel: *Nè parva vnius Angeli videatur authoritas.* Era Angel el Maestro, q̃ enseñava, y quiso acreditar de *Angelico* su Magisterio, autorizando (con *muchos* Angeles) la verdad, que predicava. El exercito de los PP. acõpaña à Thomas en su doctrina, para acreditar de Angelico su Magisterio.

8 Vn *Angel* enseña à los Pastores. Vna *Estrella* guia à los Magos: estos, *sabios*; aquellos, *ignorantes*. Y nos da à entender el Texto, que penetraron mas del misterio del Verbo en carne, los Pastores, q̃ los Reyes: *Videamus hoc Verbum, quod factũ est.* (dezian los Pastores) Veamos esta palabra, que se ha hecho *visible*. Mui Theologos estã para Pastores. Siendo de Aguila generosa el buelo del Benjamin Evãgelista, (despues de aver cursado en la Vniversidad del pecho de Dios) quando mas remontado, dixo: *Verbum caro factũ est.* Y à la primera leccio de vn Angel dizen lo mismo vnos Pastores: *Videamus hoc Verbum, quod factum est.* Y lo mas que oimos, (en la boca de los Reyes) es *llamar Rey* al recien-nacido: *Vbi est, qui natus est Rex?* Los Reyes tuvieron por Maestro, vna *Estrella*; los Pastores, à vn *Angel*: (q̃ autorizava la verdad qũe predicava con muchos Angeles) *Facta est cum Angelo multitudo.* Magisterio Angelico. Assi el de Thomas, y por esso tan provechoso.

Luc. 2. v. 15: D. Hieronym. in Epitaphio Paulæ. *Pastores nocte venientes, vt viderent Verbum, quod factum erat; iam tunc Euangelistæ Ioannis principium dixerant: In principio erat Verbum, & Verbum caro factum est.*

9 En el comun sentir de los Padres, la Estrella de los Magos fue criada de nuevo para este efecto; no, de las antiguas: particular en su curso. Notòlo el Angel Santo Thomas: *Nulla alia Stellarum hac via incedit.* Todas las Estrellas caminan con el Sol, (al occidente) y esta caminava al medio dia: (por particular senda) ven aqui que era nueva esta *luz*: q̃ no seguia al *Sol*: (siendo particular en su curso) y luzes nuevas, que (por particularizarse) se apartan del Sol, no logran el Magisterio Angelico.

D. Thom. 3 p. q. 36. art 7. in corp. *Probabilius videtur, quòd fuerit Stella de novo creata non in cœlo, sed in aere viccino terræ.*

10 Guardando su ganado estavan los Pastores, quãdo merecieron por Maestro à vn Angel: *Custodientes vigilias noctis super gregem suũ.* Notò la ocupacion Tito el Bostrense, y glosò de esta manera: *Sedebantur adhuc veterum consuetudinẽ: nam vt Patriarchæ, & ipse etiam Moyses pascendi gregibus quondam intenti erant.* Estavan ocupados en el exercicio de los Patriarcas *antiguos*. Guardavan ganado, (como Moyses y otros veteranos Padres) y lograrõ con

Luc. 2. v. 8.

Tito Bostrense super hunc locum to. 13. Biblior. VV. PP.

con ventajas el magisterio, y enseñança Angelica: porque les alūbrò el *Angel.* (quando ellos cuidadosos seguian los passos de sus mayores)

11 En què parò tan luzida Estrella? Pregunta N sapientissimo Gisslandris. Responde con la glossa, y comun sentir, que acabado su oficio, dexò de ser Estrella, y se resolviò en aire: (materia, de que se avia formado) *Mox peracto obsequio desinit, & in præiacentem materiam redacta est.* Luz nueva (que no seguia al Sol, fabricada de aire) tuvo fin en el aire. Del mismo parecer fue el M. de la Historia Escolastica, que tambien refiere de otros, q̄ todo aquel luzimiēto tuvo desgraciado fin en vn *pozo.* (luzimientos repentinos siempre fueron poco seguros; los antiguos, se perpetùan)

Gisslandris in suo Oper. Aureo in Epiphā. Dñi. dub. 45. Hist. Scholast. Matth de Stella, & Mag. cap. 7 *Mox esse desijt revertens in præiacentem materiam. Quidā tradunt, Bedam voluisse, quòd in puteū Bethlemitanū ceciderit.*

12 El magisterio de Thomas, y las luzes de su doctrina (aprobada por Christo en la Cruz) tiene estabilidad, y permanencia, libre de errores, segura de mudāças. Repetidas vezes aprueba Christo la doctrina de Thomas: (en la Cathedra de la Cruz) *Bene scripsisti.* Le dixo *vna, segunda, y tercera* vez: y los efectos, que llegan à lograr de Dios las bendiciones, son estables, y permanentes. Todo el infierno se armò contra la constancia de Iob; y Iob siēpre marmol al sufrimiento, columna fuerte à la constancia. Què mucho? (dixo el demonio à Dios) *Operibus manuū eius benedixisti.* Què mucho permanezca *immoble*, si merecieron tu aprobacion sus *obras?* Aqui el Angel S. Thomas: *Benedicere Dei est, bonitatem rei dare.* Lo mismo es en Dios, *bendecir*, que *dar bondad* à lo que bendice: y lo que Dios bendice, y aprueba, no tiene riesgo de mudança.

Iob. 1. v. 10.

D. Thom. hic.

13 Quātas obras se dexò caer de la boca el supremo Artifice, merecieron su aprobacion: *Vidit quòd esset bonum.* Dize de todas el Texto. Hizo al *hombre*, fabricò à la *muger*, y no los aprueba: de que diò la razon como suya el P. de los pobres, y S Arçobispo S. Thomas de Villanueva: *Noluit approbare bonum, quod facile mutari poterat.* Bueno era Adā, y buena era Eva; (quando salieron de las manos de Dios) era, empero, vna bondad tan sugeta à mudança, como lo dixo el efecto. Al primer silvo de la Serpiente se *mudò* Eva: y al primer halago de Eva, se *boluiò* Adan, de *bueno* à *malo*: y lo que està sugeto à mudarse tan de ligero, no merece aprobaciones de Dios.

Div. Thom. à Villanuev. ser. de S. Dorotea. v. M.

14 Otra razon se me ofrece. Avia de aver otro hombre, (mejor que Adan) y otra muger: (mejor que Eva) *Christo*, y *Maria*; pero no avia de avet otro *Sol*, *Luna*, *Estrellas* (y demas criaturas) mejores: (que las que criò al principio) y diò por buenas à las criaturas todas: (menos à los primeros Padres) en señal de que quando Dios da vna cosa por *buena*, se empeña, en que de su especie no aya otra, que sea *mejor.* En boca de Christo, oygo aprobado el magisterio de Thomas y su doctrina Angelica: *Benè scripsisti.* Segura està de mudāça esta doctrina: y empeñado Dios, en que (por mas Escuelas, que aya) ninguna llegue à la *Thomista*, y *Angelica*; pues entre todas mereciò de Dios las aprobaciones. Digamos sino,

§. X.

Que mereciò la doctrina de Thomas repetidas aprobaciones de Christo, por lo que ilustra la doctrina de los Padres: (aprobada en la de Thomas) vida, y espiritu de los Doctores Sagrados.

1 HAgase la luz: (dixo Dios) *Fiat lux.* Y con la palabra, se le cayò de la boca: *Vidit, quòd esset bona.* Ya veo los primores de tan luzida fabrica: (dize Ambrosio) mas porquè se ocupa V. M. suprema en su alabança, sin fiar de otro, el panegirico de tan hermosa criatura? Ya responde la discrecion de Milan: *Quoniam ipsa fecit, vt cætera mundi mēbra digna sint laudibus.* Merecidos tiene la luz los elogios de Dios, no solo, porque es hermosa; (como ella misma) si tābien, por la hermosura, que da, (al resto de las criaturas) es *hermosa*, porque es hermosa; y es *hermosa*, por que hermosea. Tiene, *Vt quod*, y *Vt*

Genes. 1. v. 3.

Ambros. in Cat. Lipoman.

que,

quo, la hermosura; (en terminos de la escuela) pues siendo por si tan luzida, dà luz à las demas criaturas: llenela Dios de bendiciones.

2 Siempre me hizo reparo, que aguardasse Dios à Thomas, para vna fineza de tanto credito, como aprobar su doctrina. Escrive Augustino, escrive Geronimo, &c. (primeras lumbreras de la Iglesia) y no sabemos, que aprobasse Dios sus escritos. Corriò Thomas la pluma, y aprueba Christo (repetidas vezes) sus obras. Aora miren, no es otra cosa Thomas, que los Padres de la Iglesia: y aguardò à Thomas, (que es *vn tanto monta* de todos) para aprobar en la de *Thomas*, la doctrina de los *Padres*.

3 Aora entiendo, porquè aprueba repetidas vezes Dios las obras del dia tercero. Descubrase la tierra, juntense las aguas: *Et vidit, quòd esset bonum.* Produzga la tierra, den fruto los arboles: *Et vidit, quòd esset bonum.* El dia antes, avia criado el firmamento; y no se oyò en su boca palabra de aprobacion. Què Providencia es esta, Señor? Repetidas aprobaciones à las obras del tercer dia, y à las del segundo ninguna? Si: para q̃ tuviesse el dia tercero bendiciones, que repartir con el segundo: (dixo el sapientissimo Fr. Nicolas de Lira) *Tertia die illud bis dixit semel pro opere secũdæ diei, & semel pro opere tertiæ.* No se quexẽ en las obras del segũdo, de q̃ no las aprueba Dios; pues aprobando dos vezes las del tercero, quedã aprobadas las del segũdo.

Genes. 1. v. 10. & 12.

Lyra hic.

4 Tãpoco aprobò las obras del primer dia, hasta que hizo la luz. (notò mi Cayetano) Antes dize, que està la tierra vazia, y sin aliño: y el aire horrorosas tinieblas. Hizo la luz, y luego entra la aprobacion: y diò la razon el Cayetano: *Quia bonitas illius creationis per lucem nobis manifestata est.* Buenas eran las cosas, antes q̃ huviesse luz; estavan, empero, *confusas*: (entre lobreguezes, y obscuridades) y hasta que, a beneficios de la luz, se hizieron (*claras*, y manifiestas) no lograron las aprobaciones de Dios. Assi discurria yo en nuestro caso. Fabrico Dios el milagro de *Augustino*, el pasmo de *Geronimo*, el prodigio de *Gregorio*, la maravilla de *Ambrosio*. y demas Padres de la Iglesia) Grandes obras, Señor! Grandes! Mas no oygo vuestra aprobacion: *Vsque ad factam lucem*, hasta hazer la luz de *Thomas*: que si deven à la luz del Sol de Aquino los Padres la claridad, que oy gozan, es bien se dilate su aprobacion hasta q̃ la luz de Thomas raye en el Cielo de la Iglesia.

Caiet. Genes. 1. v. 10.

5 De aqui infiero yo, que Thomas es la *vida*, y *espiritu* de los Padres: y que entendiendo à Thomas, estan todos entendidos. Es Thomas la *vida* de los Padres. A *Eua* la llamò *Adan* assi, *Eua*, que quiere dezir *vida*: y no parece, que la viene bien este nõbre; pues por ella se introduxo la *muerte*. Si la llaman vida, (porque fue la muger primera) tambien Adan fue (el primer hombre) No està el caso en ser primero; si, en la diferencia, que ay entre el padre, y la madre: (respecto de los hijos) da el padre al hijo, el *ser*; y la madre, le saca à *luz*: y aũque quien da el ser, da la vida, no se llama *vida*, el que la dà; si, quien saca à luz, y manifiesta. No es otra cosa la doctrina de Thomas, que la de los Padres de la Iglesia: estos la dieron el ser; concibiola, empero, Thomas, (en su entendimiento Angelico) y la sacò à la luz de la claridad: (que oy goza) digamos pues, que es Thomas la vida de los Padres; pues si estos la dieron *ser*, Thomas la *concibe*, y *saca à luz*.

6 Alma, y espiritu de la naturaleza llamò à la luz mi Thomas: *Lux potest appellari totius naturæ spiritus, & anima.* Y deve de ser porque haze claras las cosas obscuras. Thomas es la luz: (que aclara la doctrina de los Padres) digamos, que esta luz Angelica es de los Padres el *espiritu*, y el *alma*: y q̃ entendiendo à Thomas, estàn todos entendidos.

D Thom. Genes. 1.

7 Venero quanto se ha dicho en sermones de Thomas: de aquella misteriosa carroza, q̃ viò (orillas de Chobar) Ezequiel: supongo que los vivientes, que la movian,

ſon de la Igleſia los Doctores: y reparo en el *Electro*, que ſe deſcubre entre vna luz fogoſa, que alumbraba la carroza: *De medio eius, quaſi ſpecies Electri.* N. Cardenal Carenſe: *Videbatur quidam homo ſplendens, ſicut Electrum.* Y dixo aqui N. Maluenda, que entre los efectos todos del Sol, ninguno copia ſus luzes tã perfectamente como el *Electro*: por lo qual, *Sol à Poetis Electrum vocatur.* Los Rabinos, por *Electrum*, traſladaron *Angelum*, y añadieron que era eſte Angel *Doctor de Ezequiel*, (à cuyo magiſterio Angelico devia la inteligencia de los miſterios de la carroza) y que ſe llamava *Chaſmael* ò *Haſmal.* (dixo N. Maluenda) *Nomen Angeli, eo quòd ſileat, & loquatur.* Y de todo ſe colige, que lo que Ezequiel llama *Electro*, era vn hombre *adornado de el Sol, Doctor, Angel, Mudo:* (que enſeñava à Ezequiel los miſterios de la carroza) eſſas ſon de Thomas las ſeñas: *Hombre*, (por naturaleza) *Sol*, (por luzido) *Doctor*, (por labio) *Angel* (por gracia) *Mudo.* (por humilde) A quien contempla Ezequiel, para entender à los miſteriosos vivientes, que ſabiendo lo que eſſe Angel Doctor enſeña, ſabrà quãto dizen los Doctores: (ſignificados en las miſteriosas pias, q̃ tiran de la carroza) pues quien entiende à Thomas, entiende à los Doctores todos.

Ezechie. 1. v. 4 Hugo hic. Maluenda hic. Rabini apud Alapide hic: *Angelum hũc Chaſmaelẽ tradunt fuiſſ. Doctorẽ Ezechielis.*

8 Notenlo, y verán, que es aſsi. (ſin ſalir de la viſion) Ven acà Exequiel, què viſte? Vna carroza. (de que tiravã quatro miſterioſos vivientes: Hombre, Leon, Aguila, Buey) Y al capitulo dezimo, què miraſte? Lo miſmo: *Ipſum eſt animal.* Eſſo no: porque al capitulo primero, era *Buey* lo que al dezimo, *Cherubim.* Mas. Que al capitulo primero eran todos animales; y al dezimo, parece que da à entender, que ſon todos Querubines: *Intellexi quòd Cherubim eſſent.* Como pues, puede ſer la miſma la *viſion*, ſiendo tan otros los *objetos*? No eran otros. (dize el Burgenſe) Siempre viò Querubines; bien que al capitulo primero (por falta de iluſtracion, y de luz) juzgò *animales*, los que (mejor iluſtrado) al capitulo dezimo, conocio ſer *Querubines*: *Hæc mutatio nominum* (eſcrivia el docto Burgenſe) *non debet referri ad mutationem rerum viſarum, ſed ad maiorem illuſtrationem Prophetæ.* Quantos põderaron eſte Texto, hallan en el *Buey* ſignificado à *Thomas.* (à quien al capitulo dezimo, conociò ſer *Querubin*, que es lo miſmo, que *Maeſtro, ò Plenitud de ciencia.*) Y como al capitulo dezimo, conociò la plenitud de ciencia, del que al capitulo primero era *Buey*, (en que al vivo, ſe ſignifica *Thomas*) ſe iluſtrò de modo el entendimiento del Profeta, que entendiò la viſion toda: *Intellexit, quòd Cherubim eſſet.* Que en terminos de la eſcuela, lo explicava de eſta ſuerte. Conocì la plenitud de ciencia del Buey, y entendì el *Quod, Quid* de la viſion: que ſi eſſos vivientes ſon los *Doctores* de la Igleſia, el Buey ſignifica à *Thomas*: y en entendiendo à Thomas, eſtan todos entendidos.

Ezechiel. 10. v. 20. Burgenſ. hic.

9 Buey, y Querubin tenemos à Thomas: en el Buey eſtà ſignificado el *trabajo*: en el Querubin, el *Magiſterio*, y plenitud de ſabiduria. Veamos lo que trabajò en la Igleſia el Buey, para ſer en ella Querubin.

§. XI.

De los trabajos de Thomas, ſon los mas calificados teſtigos, ſus obras.

1 DESDE ſu infancia, aplicò al yugo la cerviz, el *Buey mudo* de la Igleſia. De doze años (dize San Vicente Ferrer) eſtava conſumado Filoſofo; y de eſta edad, eſcrivió el tratado de *Fallacijs*, (que anda entre ſus obras.) De doze años ſe introduxo Chriſto en el Templo con los Doctores: *Audientem, & interrogantem.* Oyendo, y preguntando: (execicios *de Diſcipulo*) y llenò de paſmo à los circunſtantes: *Stupebant omnes.* Que ver à vn niño de doze años, oyr (como prudente) y preguntar (como diſcreto) es, ver, lo

D. Vincentius Ferrer ſerm. de S. Thom. Lucæ 2. v. 46.

lo que no lleva la edad: pasmada quedò la Vniversidad de Ierusalen: (viendo en el niño Dios tan no vistos exercicios de Discipulo à los doze años de su edad) de este tiempo escrive Thomas: (como pudiera vn consumado Maestro) sea assombro à la Vniversidad de las criaturas todas.

2 Tres formas veo en el Buey, que tirava del carro de Ezequiel: forma de Buey, (simbolo del trabajo) forma de Querubin, (plenitud de ciencia) forma de vn niño hermoso: *Forma pueruli pulcherrima.* (leyeron otros, donde el Vulgato dixo: *Cherubim*) Quien enlazarà estremos tan distantes? Buey? Maestro? Niño? La gracia los vniò en Thomas; pues siendo *niño* (en la edad) era *Buey*, (en el trabajo) y *Maestro* (en el saber)

Apud, Fernandez, visione 16. in cap. 10. Ezechiel.

3 Niño començò Thomas, à escrivir. (para ser grande desde niño) A los quatro dias que tuvo el Sol ser, fue grande: *Luminaria magna.* El dia primero, se hizo la luz, y esta misma luz, al quarto dia, fue Sol: bien que no gozò la grandeza hasta este dia. (porque no gastò sus influxos en el comun beneficio) Al quarto, se participò al vniverso: y como comunicò sus luzes, (nacido de quatro dias) se levantò con ser grande. Niño esplaya el Sol de la Iglesia Thomas, las luzes de su saber (en el beneficio comun) para ser grande. (siendo niño)

Genes. 1. v. 16.

4 Niño començò el Sol, à luzir. (y no lo ha dexado hasta aora) Niño començò à escrivir Thomas. (y prosiguiò hasta la muerte) Lo que en este punto mas embarga la atencion es, que viviendo Thomas, tan pocos años, (que à los quarenta y siete nos faltò su luz) y ocupando tanto tiempo en la oracion (en que estava continuamente) arrebatandose, quando queria. Sabido es el sucesso del cauterio: padecia vn achaque en vna pierna, (gage ordinario de los estudiosos) y arrebatòse en vn extasis: (lo que durò la curacion) en este punto, lo mas admirable es, lo que testifica el Santo Apostol de Valencia. Tan en su querer tenia los extasis, como qualquiera de nosotros, el abrir, ò cerrar los ojos: *Ita rapiebatur, & ita erat in sua potestate, sicut in tua claudere oculos, vel aperire.* En casa de vna hermana suya (dize el mismo Santo) estuvo arrebatado tres dias enteros: *Vt Paulus sine cibo, & potu.* Las ocupaciones Religiosas, el Pulpito, el Confesionario. Lo que mas admira (digo) es, que no faltando à estos exercicios (que consumen tanto tiempo) tuviesse tiempo, para escrivir tantos libros, como nos dexò, llenos de altissima sabiduria, y erudicion Christiana.

D. Vincentius Ferrer, ser. de S. Thom.

5 Ya sè de su historia, que à vn mismo tiempo dictava à tres Amanuenses (materias distintas, y opuestas) para que lograsse el divino entendimiento de Thomas, participar el ser *trino*, y *vno*: vno, (porque no era dos) trino. (por tres inspecciones distintas, con que à vn tiempo atendia opuestos terminos)

6 Nuestro doctissimo Ferrarense, llamò à Thomas, hombre de todas horas: *Homo omnium horarum.* Y como era hombre à todas horas, tuvo para escrivir tanto tiempo. El sueño priva al hombre de los exercicios de hombre; Thomas, aun en las horas del sueño, era hombre, dictando, (quando dormia) como quando velava.

Ferrara, epistola, ad Clementem VII.

7 Del *Cinamomo*, dixo el Niseno, vna propriedad admirable: y es, que puesto en la boca de vn dormido, le haze responder, y razonar: (como pudiera despierto) *Si fuerit positũ in ore dormientis, eum, qui dormit minime impediri, quominus respondeat ad ea, quæ interrogantur.* Maria dixo de si, que es Cinamomo: *Sicut Cinamomum, & Balsamum, &c.* Ya saben, que Thomas, siendo niño, se comiò el *Ave Maria*: y supole lo que comiò tanto, que nunca se le cayò de la boca: y como siẽpre traìa en ella el Cinamomo sagrado, no le era estorvo el sueño, para las operaciones racionales: y assi dictava, durmiendo.

Gregorius Niseno, in cant. Homil. 9.

Ecclesiastici 24. v. 20.

8 Mas dixo del Cinamomo el Nise-

Niſenus ibi. Niſeno. Quien vſa de èl (en la boca) durmiendo, vela: *Imitans naturam in ſomnem Angelorum.* Thomas era Angel: y como los Angeles no duermen, buſcò Maria modo para que ſi lo que Thomas tenia de hombre, le rindieſſe alguna vez al ſueño, velaſſe (como Angel) à beneficios del Cinamomo, de que ſu boca era cuſtodia.

9 Què anſioſo el Señor en el Huerto, de ver tan cargados de ſueño à los Diſcipulos: *Gravati erãt ſomno.* Todos duermẽ, y ſolo reprehende à Pedro: (dixo Chriſoſtomo) *Vniuerſi dormiunt, & Petrum increpat.* Es Pedro la Cabeza, y en la *Cabeza* ſon mas reprehenſibles las *cabezadas*. Pedro (ſiendo Cabeza) duerme: Thomas (durmiendo vela) que es Angel de guarda de la Igleſia, y eſtà ſiempre en ella de centinela.

Matth. 26. v. 43. Chriſol. apud Hugo hic.

10 A otro penſamiento me llama eſte ſuceſſo del Huerto. A poros rotos llueve ſangre el Cielo de la Humanidad de Chriſto, y duermen los Diſcipulos à ſueño ſuelto. Aparece vn Angel, (que conſuela al Señor en la agonia que le aflige) y dà permiſſo à los Diſcipulos para que duerman: *Dormite iã, & requieſcite.* Què mudança es eſta, Señor? Tanto cuidado (haſta aora) en que velen, y oren: *Vigilate, & orate:* y ya tan permiſſivo para que deſcanſen, y duerman? Si. Que vino el Angel: (dixo muy del caſo Hilario) *Miſſo ad Apoſtolorum tuitionem Angelo.* Haſta venir el Angel, velen los Apoſtoles, y duerman en viniendo el Angel, que el Angel velarà por ellos. Haſta que Thomas vino à la Igleſia, velavã los Doctores Sagrados: (ſuceſſores de los Apoſtoles) vino el *Angel*, y como vela à todas horas, pueden deſcanſar los *Padres*.

Matth. 26. v. 45. D. Hilarius, lib. 10. de Trinitate,

11 La primera palabra que hablò Thomas, fue, *Aue Maria.* Tragòla ſiendo niño, dìòla aſsiento en ſu corazon: y como lo que en èl abunda ſale a la lengua, lo primero que ſe aſſomò à los labios del niño Thomas, fue el *Aue*, que en ſu corazon avia hecho nido.

Sanctef. Fràco, apud Arriaga, tom. 1. cap. 3.

12 Comentando los Cantares, muriò Thomas. Es eſſe Epitalamio, (miſterioſo libro de Maria) y ſi la primera palabra, que dixo el niño Thomas, fue *Maria*, diſpuſo la Providencia, que acabaſſe eſcriviendo de *Maria*: porque fueſſe *Maria* la *primera*, y *vltima* palabra que ſe oyeſſe en la boca de el Angel Thomas.

13 La primera palabra que oìmos de la boca de Chriſto, fue, *Pater: In his, quæ Patris mei ſunt, &c.* y con eſta palabra acabò la vida: *Pater in manus tuas, &c.* Notòlo Cayetano, y diò la razon: *Vt intelligamus ab extremis media verba tendere ad declarandam, & propagandam fidem æternæ proceſsionis ſuæ à Patre.* Toda la vida gaſtò el Señor en creditos de ſu Padre, y en publicular la Fè de la generacion eterna, y quiſo que las palabras (*primera*, y *vltima*) fueſſen abonados teſtigos de ſu empeño, y ocupacion. Toda la vida gaſtò Thomas en creditos de Maria: y calificò ſu anſia, (de ſervir à eſta Señora) ſiendo *Maria* la *primera* palabra que habla, y la *vltima* que eſcrive.

Lucæ 2. v. 49. & cap. 23. v. 46. Caietan. hic.

14 La vltima palabra, que dixo Chriſto à Maria, fue, *Mulier*, y la primera que hablò deſpues de reſucitado, fue, *Mulier.* (à Madalena) Muriò Chriſto, y ſu muerte fue ſueño: *Ego dormiui*, quedoſele en los labios el nombre de *Muger*; (cõ que llamo à ſu Madre) reſucitò glorioſo, y lo primero q̃ ſe le vino à la boca, fue la palabra: *Mulier.* (cada dia ſucede, ſer lo vltimo cõ que ſe duerme, lo primero con que ſe deſpierta) Llorava el niño Thomas, por el papel en que eſtava eſcrita el *Aue Maria*; acallaronle con darſele, y tragòle; durmiòſe el *Angelico*: (cõ el regalo de la mas pura *Aue*) y al deſpertar, lo primero q̃ le vino à la boca, fue el *Aue Maria*: (con que ſe quedò dormido) y ſupole tanto la primera palabra que dixo, que no la dexò (haſta morir) de la boca: y como Maria es miſterioſo Cinamomo, y èſte haze hablar à los dormidos, aun quando dormia Thomas dictava; ſiendo hombre de todas horas, è imitando la vigilancia Angelica, que deziamos del Niſeno:

Ioañ. 19. v. 26. *Mulier ecce, &c.* Et cap. 20. v. 15. *Mulier quid ploras?*

Imi-

Imitans naturam in somnem Angelorum: y queda visto el como en tan pocos años escriviò Thomas tantos libros.

15 Otra razon se me ofrece, para que las obras de Thomas se aumentassen en tantos cuerpos, (que enriqueciessen de sabiduria à la Iglesia) y es las ayudas de costa, que le hazia Dios para escrivirlas. Muchas vezes dixo mi Santo à su Compañero Fr Reginaldo, que lo que sabìa, mas que trabajo humano, era ilustracion de Dios: con que las obras, y escritos de Thomas (mas que de *Thomas*) son de *Dios* A boca llena llamò el Papa, *Obras de Dios*, à las obras de Thomas: *Opera Dei*. Mas si las escrive Thomas porquè la Cabeza de la Iglesia dize, que son *obras de Dios*? Porque aunque Thomas corria la pluma, era Dios quien le governava la mano.

Ioan. 22. in Bulla Canonizationis.

16 Aora, no me diran quien escriviò las Tablas de la Ley? *Moyses*, ò *Dios*. Parece que Dios: *Scribam super eas* Parece que Moyses: *Scripsit in tabulis verba fœderis*. Suene la Lyra Seraphica. Para todo dà fundamento el Texto, (dixo el Sapientissimo Fr. Nicolas) mas yo lo compongo assi: *Moyses manus ad tabulas apposuit, sed Dominus tunc literas miraculosè formavit*. Moyses corria los rasgos, tirava el cincel, y Dios le governava la mano: dictava Dios, y escrivia, Moyses: y resultò de lo que Dios dictava, y Moses escrivia la Ley de Dios escrita. *Obras de Dios*, llama el Pontifice à las obras de Thomas. Son de Thomas, ò son de Dios? Son de Dios, y son de Thomas: porque si Thomas escrivia, Dios le governava la mano.

Exod. 34. v. 1. & 28.

17 Mi lengua es pluma: (dezia David) *Lingua mea calamus*. La lengua dicta: la pluma escrive, (segun la mueven) y dezir David que su lengua es pluma, serà dezir, que dicta, no como agente principal, si, como instrumento movido. Apuntòlo el Genebrardo: *Scribam se ipsum appellat* (dezia aqui el discreto Padre) *Escritor* de sus obras, se llama David, (no *Autor*) y diò la razon: *Quoniam Authores Sacri suorum librorum non sunt Authores, sed Scriptores*. Esta diferencia (escrive el Genebrardo) ay entre los Santos, que escriven; y los que escriven (sin ser Santos) que los Santos ponen solo letra, y el Espiritu Santo la doctrina: y viene à ser el Santo, Escritor del libro, cuyo Autor es el Espiritu Santo: *Author est Spiritus Sanctus*. Los que escriven sin ser Santos, carecen de esta assistencia, con que ponen de su casa letra, y doctrina: y assi *toda la obra es suya*. Thomas fue el Escritor de sus obras; el Autor fue el Espiritu de Dios, à quien tuvo por Maestro. Dixo San Vicente Ferrer: *Habebat enim unum Magistrum qui docuit Apostolos rudes in die Pentecostes scilicet, Spiritum Sanctum*.

Psalm. 44. v. 2. Genebrar. hic.

D. Vincētius; ser. de S. Th.

18 Digamos, sino, que llamò el Pontifice obras de Dios à las obras de Thomas: porque las puso Christo en *precio*, y las *comprò*; y si las comprò, serán suyas. A los pies de vn Crucifixo puso en Napoles Thomas sus Escritos, y humilde pide perdon de sus yerros: diziendo à Dios con David: *Ignorantias meas ne memineris*. A este abatimiento te rinde tu humildad; mas mi sabiduria las aprueba: *Bene scripsisti*. Estàn buenas, son obras de precio, y quiero telas comprar: *Quam ergo mercedem accipias*? Noten la voz, *Mercedem*: (que con toda propriedad, significa el precio de lo que se cõpra) de ai, *Mercar, Mercado*, y *Mercader*. Mira lo que merecen: *Non aliam nisi te*. Si he de ponerlas *precio*, (Señor) *solo vos* sois digno precio; y assi, si gustais de mis obras, queden desde luego por *vuestras*; pero vos aveis de ser *mio*; pues solo vos podeis ser de mis trabajos el precio.

Psalm. 24. v. 7.

19 Dexenme terciar en esta venta, que me parece esta muy caro Thomas. Tan por el Cielo vendeis vuestros Escritos Doctor Santo? Todo vn Dios quereis por precio? Estais confessando à los pies de Christo Crucificado, que estàn llenas de erratas, è ignorancias, y crecen tanto, (en vuestra estimacion) que pedis vn Dios, (de infinito valor)

los) por èllas? Si. Que en essas obras ay lo que es mio, y ay lo que es de Dios; lo que es *mio*, tassa mi reconocimiento en *nada*: *Non aliam*. Lo que es de *Dios* (por suyo) tiene infinito valor, y de lo que vale infinito solo Dios es digno precio: y assi, solo vos, Señor, sois el precio de mis obras: *Te Domine*. Ajustòse el concierto, quedaron las obras de Thomas por de Dios: y assi las llamò el Pontifice: *Opera Dei*.

20 Tambien deve entrar en esta quenta, lo que el Angel del *Apocalipsis* pondera de la sabiduria del Angel de las *Escuelas*. Ofrecia sele vna duda, (dize *Vicente*) y salia de ella luego al punto, enseñado por vn Angel, ò por los Apostoles Pedro, y Pablo, que visiblemente venian del Cielo à enseñarle: *Statim ab Angelo, vel ab Apostolis Petro, & Paulo ei visibiliter apparentibus*. Y alguna vez sucediò, (prosigue el Santo) que Maria (con su precioso Hijo en los brazos) se le apareciò, diziendo al Niño: *Fili declaretis sibi hoc dubium*. Hijo, sacad de aquesta duda à Thomas; y al fin (concluye Vicente) si quieren rastrear algo de la grandeza, y sabiduria de Thomas, mirenla por el fundamento: *Fundamentum est Filij Dei incarnatiò*. La Encarnacion del Verbo fue el fundamento; (sobre que cimentò su doctrina Thomas) pues la primera noticia que ilustrò su Espiritu Angelico, fue la Angelica salutacion, en que se expressa el infalible misterio de encarnar el Verbo: y queda sabido, que subieron las obras de Thomas à valor tan alto, porque concurrieron à su fabrica, y disposicion, Apostoles, Angeles, Maria, Christo y el Espiritu de Dios. Aora entiendo,

D. Vinc. Ferrer serm. de S. Thom.

§. XII.

Porquè no acepta Thomas la Mitra de Napoles? Y se pondera lo singular de su profunda humildad.

1 CONSIDERA El Apostol de Valencia à Thomas à los pies de Christo, dexando à su eleccion el premio de sus fatigas: *Quam ergo mercedem accipies?* Y buelvese con mucha gracia à los oyentes, preguntandoles: *Quid respondisses tu?* Què respondieras tu, ambicioso de la Mitra? Deseoso del Capelo? *Domine quod sim Episcopus, vel Cardinalis*. Señor, mis letras, y estudios no se premian, menos que con Capelo, ò Mitra: *Sed Beatus Thomas, respondit, Domine, non aliam mercedem nisi te*. Solo à vos quiero por premio. No permitais, Señor, que yo salga del humilde estado de Religioso. Valgame Dios: Santo mio! Pues vna Mitra no pretendida, ni deseada, no cairà muy bien sobre vuestra cabeza? Si cayera Mas avia dicho Thomas, que de sus trabajos, y estudios, solo Dios avia de ser premio: y de *este* mundo solo quiso el trabajo, por assegurar en el *otro* la Corona.

D. Vinc. Ferrer, serm. de S. Thom.

2 Tres vezes llama el Esposo à la Esposa para coronarla: *Veni, veni, veni, coronaberis*. Y no sabemos que viniesse: y es muy de reparar, que à tantas instancias se resista à vna Corona, que la ofrecen. Aora miren. Vamos en que era la Esposa vna alma toda de Dios: hallavase en el Libano peleando con Leones, y Pardos. Consta del Texto: *Veni de cubilibus Leonem de Montibus Pardorum*: y hallavase tan bien en la *lucha*, que la estima mas q̃ la *Corona*. Repetidas instancias hazen à Thomas con la Mitra: *Veni coronaberis*. Estava, empero, tan bien hallado en la continua guerra (contra los Hereges) que apreciava en mas la *pelea*, que la *Mitra*.

Cant. 4. v. 8.

3 A vn venerable anciano viò Iuan en Patmos. Tenia en la mano vna Corona de siete Estrellas: *In dextera eius stellas septẽ*. Parece q̃ avia de estar en la cabeza, y en ella solo descubro canas: *Capilli cãdidi tanquam lana alba*. Nevado de canas, (originadas de afancs, y trabajos) y sin Corona, ni premio para la cabeza, es lo que vemos cada dia en tantas canas, como veneramos. (sin premio de la tierra) Tenia, empero, en la mano vna Corona de estre-

Apoc. 1. v. 14.

estrellas, (premio del Cielo) y deve de ser el misterio, que las cabezas, que llegan à ser canas, sin premio de la *tierra*, tienen como en la mano el del *Cielo*.

4 Aunque tan anciano, tenia la espada en la boca: *De ore eius gladius*. Soldado vivo! El Cartujano dixo, que esta espada en la boca era la predicacion Evangelica: cuchilla de dos filos contra los vicios. Què de canas vemos con la espada de la enseñança en la boca, leyendo, predicàdo, sin que los años basten à poner punto à la tarea penosa; sin mas premios q̃ las canas en la cabeza! Sea consuelo grande à los tales que tienen, *como en la mano*, el premio eterno del Cielo.

Ibid. v. 17. Cartusian hic: *Gladius iste est Evangelica doctrina Christi vitia resecans.*

5 Alguna vez se acuerdan de las canas para el premio: mas de ordinario es à tiempo, que mas que ascenso, es inquietud; y mas que descanso, desasosiego. Resucitò Samuel, y mal contento de la vida, le dize à Saul: *Quare inquietasti me, vt suscitarem?* Inquietud llama à la resurreccion. Como si dixera: mas quieto me hallava muerto en la sepultura, que vivo en el Palacio del Rey Saul.

1. Regum v8. v. 15.

6 La traslacion de Cayetano dà mucha viveza al punto que discurrimos: *Quare fecisti movere me faciendo ascendere me?* Porquè me has hecho mover para vn ascenso? Aora, quien era el que assi se quexa, quando asciende, y sube? Dixolo el Texto: *Vir senex ascendit*. Vn viejo subiò, y como era viejo, tuvo al ascenso, mas por *inquietud*, que por *ascenso*: estava ya en la sepultura del olvido: dieronle vn ascenso, (que no esperava) y como le quitaron la quietud de la sepultura, (que es el descanso de vn viejo) tuvo al ascenso por inquietud: que ascensos para vn viejo, (que mas que en el mundo, està en la sepultura) mas que ascenso, es inquietud.

Caietan. hic. Ibid. v. 14.

7 Sino que sintiesse el ascenso, por aver sido por *malos medios*. Valiòse Saul de vna Phitonisa, hechizera, y èsta, del diablo para el ascenso: y al ver Samuel q̃ subia por tales medios, quisiera mas estarse enterrado, q̃ vivo, por vna mùger hechizera, y dada al diablo: que à la verdad, quando los ascensos se logran por malos medios, mas sirven de inquietud, que de descanso.

8 El Angel S. Thomas siempre fue *Soldado vivo*: la espada de la enseñança en la boca: *De ore eius gladius vtraque parte acutus*. Ya vimos, que la espada es la doctrina: y la que salia de la boca de Thomas, era aguda por ambos filos: aguda, si predicava en el pulpito: aguda, si disputava en la Cathedra, y despues de esso renuncia la Mitra, premio de esta vida, por assegurar el eterno.

Apoc. 1. v. 16.

9 Este renunciar la Mitra Thomas, me aumenta vn cuidado: porque parece, que es condenar à los que la aceptan. El Venerable M. Fr Luis de Granada, no aceta la Mitra, y siendo Provincial, obliga à aquel gran Varon, espejo de Prelados, Fr Bartholomè de los Martyres, à que la acepte. San Antonino acepta el Arçobispado de Florencia: Santo Thomas no acepta el de Milan, y todo nos parece santo, y bueno, tienen essa dicha los Santos: *Omnia cooperantur in bonum*.

10 Vna razon se me ofrecia de esto, para consuelo de los que salen à las *Mitras*, y para que vivan conformes, los que no salen à los *premios*. (sobrealiendo con ventajas en meritos) *Salgan* vnos para lustre de la Iglesia: *queden* otros para adorno de la Religion, que de todo se sirve Dios. Para el sumptuoso Templo que fabricò Salomon, se valiò de *Hiram*, para que del Libano (possession suya) le embiasse Cedros para la fabrica: *Præcipe igitur, vt præcidant mihi serui tui Cedros de Libano*. Ya, Señor, van los Cedros Han de ir todos? No. *Vengan*, y *queden*: vengan vnos, (para hermosura del Tẽplo) y queden otros: (para corona del Monte, que les ha criado) vengan vnos, aunque cueste cuidado el arrancarlos de su Montaña: queden otros, para abrigo, y sombra de las plantas nuevas, y arboillos que se crian. Montaña de encumbrados Cedros, es la Religiõ

3. Reg. 5. v. 6.

Sagra-

Sagrada de los Maestros, y Predicadores. Salgan *vnos* à las Mitras, para adorno de las Iglesias: quedense *otros* en la Montaña, que les ha criado para Maestros de la juventud, (plantas tiernas reclonales) que en todo se *sirve Dios*. Salga en buen hora Antonino à la Mitra de Florencia: (para lustre de la Iglesia) quedese Thomas en el Monte. (para Maestro de los Cedros que produce)

11 Bien, que ay grande diferencia entre vna Mitra *dexada*, y vna Mitra *posseida*: dexada, es *algo*; posseida, es *nada*: quien la possee, possee *nada*; quien la dexa, lo dexa *todo*: y nace aquesto, de que las grandezas del mundo tienen dos inspecciones: segũ vn respecto, se miran como posseidas; segun otro, como dexadas: y siendo *nada*, al primer viso; al segundo, serà *todo*. Doy el Texto, y pienso explicarme, y desempeñarme: *Vsque modo nõ petistis quidquã*. Hasta aora no aveis pedido *cosa*, Señor: entre Iuan, y Diego, pidieron la Tiara, y vn Calo: *Dic, vt sedeant, &c.* y si piden las dos primeras sillas de la Iglesia, *algo* piden: buelvo à dezir, que es *nada*: que son puestos de esta vida, y aunque sean tan elevados, no son cosa: *Non petistis quidquam*.

Ioañ. 16. v. 24.
Matth. 20. v. 21.
Lyra hic. *Primatum Cathedræ petebant, in quo timebant sibi Petrũ præferri.*

12 Oygamos aora à Pedro, què siẽte en esta materia: *Ecce nos relinquimus omnia*. Señor, todo lo hemos dexado, y luego le ofrece el premio: *Sedebitis*; sin oponerse à q̃ llame las cosas todas (*Omnia*) à vn barco, vnas redes, y otros trastos de pescar. Propongo assi el paralelo: lo q̃ dexò Pedro fueron las alajas de vn pescador, (q̃ tienen la poca estimacion q̃ sabemos) y en su aprecio es todo: *Omnia*; y en la estimacion de Christo, (siendo tanto lo que piden Iuan, y Diego) es nada: *Non petistis quidquam*. Y siendo vno, y otro cosa de este mundo, es dificultoso componer, porquè ha de ser vno *todo*, y otro *nada*? De los Textos saco la respuesta. Iuan, y Diego piden los puestos para poseerlos: *Dic, vt sedeant*. Pedro habla de los bienes del mundo, como dexados: *Relinquimus*. Y las cosas q̃ estiman los hombres en esta vida, sõ de esta calidad: para posseidas, *nada*; para dexadas, *todo*. Quien las possee, goza *nada*; quien las dexa, lo dexa *todo*. Si Thomas tomàra la Mitra, tomàra *nada*; dexandola, lo dexò *todo*.

Matth. 19. v. 27.

13 Puso à Thomas su humildad en tanto desamor proprio, que de todo se hallava indigno. Si le quieren graduar de Maestro, dize, que es el sugeto mas inutil que ay en su Religion: si le ofrecen el Arçobispado de Napoles, dize, que es indigno de la silla: si pide a Dios mercedes, suplica con instancia, no permita salga de el humilde estado de Religioso, à que se consagrò para servirle. *Abismo de humildad* profundissima, le llamò San Antonino. Aora ponderèmos su humildad en callar lo que sabia.

D. Antoninus 3. p. Hist. titul. 23. cap. 7.

14 Pasmanse los Paders de ver callando à Christo à la presencia de Herodes. A quantas preguntas le hizo, respondiò con el silencio: *At ille nihil respondebat*. Singular anduvo en este passo N Cardenal Cayet. *Ad cumulum passionis suæ elegit silentium vt non solum minor Ioanne Baptista (noto Herodi) haberetur, sed etiam fatuus existimaretur*. Calla por aumentar su Passion, y acreditar su humildad. Hallevase mi Buẽ Iesus en la presencia de Herodes, cuyo Predicador era Iuan, à quien de gajes quitò la cabeza: (ordinaria paga de Reyes à los que les predican verdades) era grande el concepto que tenia Herodes de la predicacion, y sabiduria del Baptista: *Libenter eum audiebat*. Si hablàra Christo, hablàra como Dios, y conociera Herodes las ventajas que hazia à Iuan; callando, le tendràn por fatuo: y entre ser aplaudido, ò menospreciado, escoge el *callar*, passando por la nota de *ignorante*, sin abrir la boca à responder lo que le acreditàra divino. Si hablava Thomas, hablava como vn Angel, llevandose de la escuela los aplausos, y callò de humilde tanto, que le llamavan, *Buey mudo*.

Lucæ 23. v. 9.
Caietan. hic.

15 Mucho trabajò Thomas en sacar à la luz publica el Tesoro rico

rico de sus obras, con que tanto enriqueciò la Iglesia: y dezia yo, que hizo mas en ocultar con el silencio lo que sabia: porque sin duda tiene mas dificultad, que el que tiene noticias las oculte, que publicarlas el que las sabe. *Seis* alas tenian los Serafines de Isaias: cuyas plumas se ocupavan *dos* en bolar, y *quatro* en cubrir. Las dos cubriã la cara, y en las dos se ocultavan los pies. En la cara (dixo Gregorio) estan significadas las noticias: *Quid perfaciem nisi notitia?* Y en los pies la hermosura de la predicacion Evangelica. Apuntòlo Pablo: *Speciosi pedes Euangelizantium pacẽ.* Ven ai, que aquellos alados espiritus (Ruyseñores de melodia inefable) significan vn Maestro, y Predicador en quien concurren ciencia, y predicacion, sabiduria, y exercicio, como Thomas. Bien. Porquè empero, essos Serafines gastan las plumas de *quatro* alas en ocultar, si solo bueliã con *dos* para descubrir el pecho? Porque si para descubrir lo que oculta el corazon, bastan plumas de *dos* alas; para ocultàr lo que se sabe son menester las de *quatro*. Alabemos la pluma de Thomas, por lo que publica, y escrive; y admiremonos de lo que ocultò en el silencio de su humildad.

Isaiæ 6.

Greg. Magn. in Ezech. tom. 3. lib. 1.

Ad Rom. 10. v. 15.

Caietan. hic: *Vniuersa materia Euangelica significatur.*

16 Sobresale tambien la humildad de Thomas en el profundo rendimiento à los Padres de la Iglesia. Iamàs resolviò punto sin los Padres à quienes siempre venerò Maestros, Agustino, Gregorio, &c. Mas si por esto dixo el Pontifice, que avia hecho Thomas tantos milagros, como escrito articulos? *Tot miracula fecit, quot articulos scripsit.* Acaso por dezirnos, que cada articulo de Thomas, era vn milagro, no solo de *sabiduria*, si tambien de *humildad*.

17 Al partirse Elias al Paraiso, dexo caer la capa; cogiòla su Discipulo Eliseo, y luego se le antojo hazer con ella vn milagro: echola en las aguas del Iordan, para que le dèn passo; pero no se hizo el milagro: y levantando el grito, dezia: *Vbi est Deus Eliæ.* Cayetano: *Ad merita Eliæ apud Deum confugit.* Como si dixera: aqui de los meritos de mi Maestro Elias: y luego se hizo el milagro. Donde nota va, que hasta que Eliseo llamò à su Maestro Elias, no tuvo el milagro hechura: y deviò de ser, que al verse con la capa de su Maestro, se juzgava tan milagroso como èl, y muy satisfecho, dio por hecho el milagro; viò que no se hazia, y rindiòse humilde à llamar à su Maestro: y al invocar rendido à Maestro tan prodigioso, se hizo el milagro, para que estudiasse à hazer milagros en la escuela de la humildad: *Vt disceret humiliter attentare miracula*, dixo Cayetano. Los articulos de Thomas todos son milagros de *humildad*: porque para hazerlos, llamavà à los Padres *sus Maestros*, Agustino, y Gregorio, &c.

4. Reg. 2. v. 14.

Caietan. hic.

18 Lo que en la humildad de este Angel mas me admira, es q̃ le reduzga à intentar *imposibles*, como ocultar à Dios (que sabe lo mas oculto) su sabiduria; y querer (quanto es de su parte) passen por *yerros* los *aciertos* de sus escritos. Buelvo al sucesso del Crucifixo: à sus pies pone Thomas sus escritos; pidiendo perdon de los yerros, è ignorancias: *Ignorantia meas ne memineris.* Este rendimiento negociò con Christo la aprobaciõ de las obras de Thomas: *Bene scripsisti.* No obstante se està Thomas en que *no sabe*; y Christo, segunda, y tercera vez, dize, que *sabe*, repitiendo èl: *Bene scripsisti.* Tened, Angel mio, que parece os poneis al sentir de Christo. Repetidas vezes, dize Christo que sabeis: Christo no puede mentir; vos tambien dezis verdad: y yo no sè como componer el dicho de Christo con el vuestro, sino diziẽdo, que quando vuestra humildad intenta vn imposible, (que es ocultar vuestro saber à quien las cosas todas son patentes) os acreditais tan de sabio, que me veo obligado à pensar, que *es tanto lo que sabeis, que no sabeis lo que sabeis.*

9 Conmigo al Texto: *Quo vado scitis, & viam scitis*, dize Christo à sus Discipulos: sabeis ãdon-

donde voy, y sabeis el camino? Oye Thomas (el Apostol) estas vozes de su Maestro, y dize: *Nescimus, quo vadis quomodo possumus viam scire?* No sabemos el *termino*, como sabrèmos el *camino*? Ven aqui, que passa entre Christo, y Thomas, el Apostol, lo que entre Christo, y Thomas el Angel. Christo dize, à Thomas, que *sabe*; Thomas dize a Christo, que *no sabe*: Ambos dizen verdad, y todo se compone: (escrive mi Preexcelso Augustino) sabe Thomas el termino, y el camino, (como Christo se lo dize) y no lo sabe; (como èl dize) porque sabiendo lo que sabe, juzga de si tan baxamente, que *no sabe lo que sabe*: *Isti* (dize el Aguila de la Iglesia) *sciebant; sed se scire nesciebant* Assi mi Thomas. Repetidas vezes le dize Christo que *sabe*; y Thomas dize que *no sabe*, y todo es assi: lo que dize Christo, porque Thomas sabe; y lo que dize Thomas, porque su humildad le dicta que no sabe: y viene à ser lo que deziamos; que sabe tanto Thomas, q̃ *no sabe, lo que sabe* De vn hombre que està muy rico, dezimos por exageracion, que tiene tanto, que no sabe lo que tiene. Thomas (como de humildad) es de sabiduria *abismo*; y assi, para significar lo que Thomas sabe, podemos dezir, que sabe tanto, que no sabe lo que sabe. De el que se envanece con quatro proposiciones que sabe, dezimos: bien sabe Fulano; pero *bien sabe que sabe*. Aprenda humildad en la escuela Angelica de Thomas, que sabiendo tanto, *no sabe lo que sabe*.

Ioan. 14. v. 4.

Augustin. tract. 69. in Ioann.

20 A vn Angel veo que anuncia à Maria el misterio altissimo de la Encarnacion del Verbo. No parece necessaria esta Anunciacion, (dize arguyendo Thomas) porque Maria tenia Fè del misterio, y estando cierta de èl, le dezia el Angel lo mismo de que tenia certeza. Es verdad, (responde Thomas) que tenia expressa Fè de el misterio de la Encarnacion; es, empero, tan encumbrado este misterio, y Maria tan humilde, que no pensò de si cosa tan alta, como ser Madre de Dios, hasta que se lo dixo el Angel: *Cum esset humillis non tam alta de se sapiebat.* Mucho supo Thomas; mas tan humilde, que no sabìa que sabìa, hasta que Dios se lo dixo: *Bene scripsisti.*

D. Th. 3. p. q. 30. art. 1. in 2. argum. & solutione ad ipsũ. Caietan. ibi: *Erat humillima, nec tam celsa de se cogitabat.*

21 Aprobada por Christo la doctrina de Thomas, no me admira sea de tanto aprecio en la Iglesia, de tanta veneracion en los Concilios. Todos sabemos aquella repetida voz del Tridentino: *Consulatur D. Thomas.* Y alguna dificultad, que tuvo suspenso al Concilio, se determinò (resolviendola) *con las mismas clausulas*, y *palabras* que dexò escritas Thomas. Porquè, empero, no consultan a los demas Padres? Ya diximos, que Thomas era vn tanto monta de los Padres, à quien deven la luz, y claridad que oy gozan: y por esso entre todos se lleva Thomas la gloria de presidir los Concilios.

Sic contingit in veritate: quæ habetur Sess. 22. Can. 2. circa institutionẽ Sacerdotis, quã non determinaverunt PP. Concilij, donec viderũt, quod docuit D. Th. in 4. dist. 24. q. 2. art. 3. ad 2. & postea eisdẽ verbis S. Doctoris, Concilium determinavit.

22 Presidiò San Pedro al primer Concilio que se celebrò en la Iglesia. Y para difinir, dixo assi: *Visum est Spiritui Sancto, & nobis.* En este estilo hablan todos los Concilios: *Santa Synodus in Spiritu Sancto congregata* Y se ofrece luego la duda. Si es *Christo* la Cabeza de la Iglesia, y el supremo Maestro de ella; porquè se ha de apropriar la assistencia à los Concilios al *Espiritu Santo*, y no à *Christo*? Porque aunque la doctrina de Christo es la misma que la del Spiritu Santo, corriò por quenta del Spiritu Santo el declarar à los Apostoles, lo que no entendieron de la doctrina de Christo. El mismo Señor lo dixo al despedirse de su Colegio: *Ille vos docebit omnia.* Y glosò el Cayetano: *A vobis non intellecta.* Todo la avian oìdo de la boca de Christo, mas no lo avian entẽdido todo. Vino el Espiritu Sãto, y dioles clara la doctrina, de que no se avian hecho capazes: y apropriasele la presidencia à los Concilios; porque aunque la *doctrina* que se difine es de Christo, la *claridad* que goza deve al Espiritu Santo. No es otra la doctrina de Thomas, que la de los Santos Doctores; dale, empero, à Thomas la presidencia en los Concilios: por-

Act. 15. 2. 28.

Ioan. 14. v. 26. Caietan. hic.

porque nos enseña, con claridad, lo que de los Padres se iba por alto à nuestra capacidad. Digamos sino,

§. XIII.

Que se vale la Iglesia (en los Concilios de Thomas, y su Doctrina) porque es el Angelico Doctor, el Querubin, que la guarda.

1 LA Primera espada, que huvo en el mundo, fue de *luz*, y la puso Dios en mano de vn Querubin, para guardar el Paraiso: *Cherubim, & flammeum gladium.* Y sabemos de la Interpretacion Biblica que *Querubin*, es lo mismo que *Maestro*: que es dezir, que para la defensa, y guarda del Paraiso, echò Dios mano de vn *Maestro Angel*, vistiendole armas de luz. El Paraiso de las delicias de Dios, es su *Iglesia*: y el conocido en la Iglesia por *Angel Maestro*, es *Thomas*. Dibujava Dios en el Paraiso los sucesios de su Iglesia: y como avia de ser su guarda vn *Angel Maestro*, puso vn *Maestro Angel* por guarda del Paraiso.

Genes. 3. v. 4. *Cherub, quasi Magister.*

2 Vna *espada* de luz, veo en la mano del *Angel Maestro*, que guarda el Paraiso: y en la de Thomas vna *pluma*, que tambien es de luz espada: *Induamur arma lucis.* Dezia S. Pablo: y glosò mi Maestro el Cayetano: *Opera luci consona sunt arma.* Las armas, de que habla Pablo, son las obras, que salen dignamente à la luz publica, como las de Thomas. Aora, pregunto, què significa la pluma en mano de Thomas? Que aquella mano, y aquella pluma escrivierõ las obras, que saco a luz Thomas, y aprobò Iesu Christo. (armas de luz, con que se defiende la Iglesia) Luego la pluma, que fue instrumento fabricante de tan luzidas armas, deve colocarse tambien en la armeria de la luz.

Ad Rom. 13. v. 12. Caietan. hic.

3 Con armas de luz en la mano, guardava el *Angel Maestro* del Paraiso el arbol de la ciencia. El arbol de la ciencia de la Iglesia, es la libreria *Vaticana*: (deposito de los originales escritos, de los Santos Doctores, y Padres de la Iglesia) en esta libreria mandò el Sumo Pontifice *Sixto Quinto* poner vna Imagen de Thomas: y de orden suyo pintaron la mano derecha (en que està la pluma) con vn cerco luzido de rayos de luz. La espada del *Maestro Angel* de el Paraiso era versatil: *Flammeum gladium, atque versatilem.* Y dixo la Glosa de mi Oleastro: *Qui facile verti potest.* Para montantear en circulos luzidos: que es esta espada, defensa de el arbol de la ciencia, y es bien, que la coronen rayos de luz.

Refert Angel. Roca in oper. Sixti V. de var.

Oleast. hic.

4 Con *rayos de luz*, en circulo, manda el Pontifice coronar la *mano*, y *pluma* de Thomas, que se ha de poner en la Vaticana: (q̃ es Thomas el *Angel Maestro*, guarda de aquel arbol de la ciencia) para que los originales de los Padres, se conserven en su pureza, sin que el Herege ingiera falsas doctrinas; y por si algun Adan se atreviesse, le arman à Thomas la mano de luz, para que tenga à mano el fuego, para el castigo.

5 Al baxar Moyses de el monte, traia el rostro vañado en luzes: *Ex consortio sermonis Domini.* Quarenta dias (de trato familiar con el Sol) le cercò de rayos de luz el rostro. La pluma de Thomas escrive lo que encierra el pecho de del Doctor Angel; y como tiene al Sol en el *pecho*, corona de rayos la *pluma*.

Exodi 34. v. 29 Caietan. hic: *Pellis faciei Moysis, non solùm lucida erat, sed etiam splendoris radios emitebat.* Ad Corinth. 3 v. 7. *Ita vt nõ possent intendere filij Israel in faciem Moysi.*

6 Que no podian ver à Moyses los hijos de Israel, (dize el Texto) quando le coronan rayos de luz. Antes tratavan à Moyses, como compañero, y amigo: y al ver, que trata tan familiarmente con Dios, (que le admite à su conversacion, y que sale de ella tan luzido) no le pueden ver de sus ojos. (Que lo mismo es aventajarse vn sugeto en *luzir*, que adelantarse otros en *aborrecer*)

7 Aun no le he notado biẽ. No dize el Texto, que no podian ver à *Moyses*; si, que no podiã ver su *cara*:

In faciem. Y es el caso, que solo la cara se coronava de desusadas luzes: *Coronata facies.* Y al ver el rostro de Moyses luzido, por luzido, les dió en rostro; no solo por lo desproporcionado de las luzes; si tambien, por la excelencia con que decoravan al sugeto. (que ser vn hombre decorosamente luzido, es armar contra si rayos de embidia) El Sugeto mas luzido de la Iglesia es Thomas; cuyo pecho atesora las luzes todas de el Sol; cuya pluma se corona de rayos. (Por esso le mira tan de ceño el Herege, que no puede ver à Thomas, ni tiene ojos para mirar su pluma, ni sus escritos)

8 Por luzido, desusadamente, no podian los Hebreos ver à Moyses; tampoco Moyses podia verlos à ellos. Notòlo mi Preexcelso Augustino: que no solo se puso Moyses el velo, porque à mas tēplada luz le pudiesse ver el Pueblo, si tambien, para no poder ver al Pueblo Idolatra: *Ne videret criminosum populum.* Pagavanse Moyses, y los Idolatras: ni estos podian ver à Moyses; ni Moyses podia ver sus Idolatrias. Assi Thomas, y los Hereges: ni estos puedē ver à Thomas; ni Thomas puede ver sus heregias. (Y armale el Pontifice la pluma de rayos, para que à rayos de su pluma, se deshagan las heregias, y tengan fin las falsas doctrinas)

D. August. de Mirabilib. Sacrę Scripturæ, lib. 1. cap. 35.

9 Rayos de luz en el rostro, es divisa, con que señala la Iglesia à las Imagenes de los Santos *Canonizados.* (sin permitir, que se pinten con essas luzes, los que no ha declarado por Santos) Y viendo, que manda el Pontifice coronar de rayos de luz, la pluma de Thomas nos da motivo para pensar, que *canonizò* sus Escritos.

10 En la mano izquierda de Thomas veo à la Iglesia sobre vn libro: esse libro es la doctrina Angelica. (sobre que se funda la Iglesia) El primer fundamento de este Edificio, es Christo: siguense los Apostoles, y Santos Doctores (mōtes altos de tantidad) de quienes hablava David, quando dezia: *Fundamenta eius in montibus Sanctis.* Y glosso mi Hugo: *Fundamentum de saxis sit, id est, doctrinis impollitis.* Fundase la Iglesia en piedras, como las queria Dios para su Altar: *Quos ferrum non tetigit.* A quienes no tocò el *hierro*: y estas, significan la doctrina de los Padres, (libre de *hierros*) como la de Thomas: *Absque vllo prorsus errore.* Y por esso à proposito, para fundamento de la Iglesia.

Psalm. 86. v. 1. Hugo hic.

Deutheron. 27. v. 6. *Ædificabis ibi Altare Domino Deo tuo, de lapidibus, quos ferrum non tetigit, & de saxis informibus & impollitis.*

11 Doctrinas *afeitadas*, corren gran peligro. En erudicion de Escritura, *Sanson* es lo mismo, que *Sol eius.* (Assi la Interpretacion Biblica) Y vna vez, que le *afeitaron*, le sacaron los ojos, y se quedò el Sol en tinieblas. Cortòle el pelo *Dalida*, y dexò de ser Sol luzido: que para conservarse el Sol luzido, ni al *pelo* ha de tocarle el *hierro.*

12 Al Sol de la Iglesia, Thomas, ni à su doctrina Angelica, no tocò *hierro*, y por esso era à proposito para fundamento de la Iglesia. Al ver el Herege, fundado el espiritual Edificio sobre la doctrina de Thomas, clama: *Tolle Thomam, & dispabo Ecclesiam.* Que como es Thomas el *fundamento*, si èste se quita, darà en tierra el *Edificio.*

13 En la mano derecha de Thomas, miro su pluma, *espada de luz*, (defensa de la Iglesia) y el Sol *parado* en el cielo de su *pecho*, en señal, de que en batallas contra Hereges, serà siempre la victoria de Thomas. A cinco Reyes Amorreos venciò gloriosamente Iosue. Tratò con Dios el caso: (que es la mejor disposicion para assegurar victorias) *Locutusque est Iosue ad Dominum.* Y no obstante aquesta suplica, se vale del Sol: *Sol ne movearis.* Si tiene empeñado à Dios, para què pide al Sol socorro, mandando le que se pare? El Cayet. *Primum elevavit mentem in Deum, supplicando pro integra victoria, & Deus inspiravit illi, vt indiceret Soli moram.* A la suplica, que Iosue hizo à Dios, por la victoria, le respondiò, que lo

Iosue 10. v. 12. Caietan. hic.

tra-

Dracomio in Genes. trataſſe con el *Sol*, y ſe aſſeguraſſe del buen ſuceſſo, al ver que ſe paraua en el campo azul del Cielo. Es el *Sol* Soldado de Dios: *Milles, & ipſe Dei.* (dixo el Dracomio) Y diſpuſo la Providencia, que victorias de *Amorreos*, corrieſſen por quẽta de vn Soldado *todo luz*.

Lauret. in Sylvaverb. *Amorreus.*

14 Thomas es el *Sol* de la Igleſia, y el *Soldado* luzido de ella. Los *Amorreos*, ſon los Hereges rebelados: (dixo Laureto) *Amorreus, Amarus, aut Rebellis, vel loquax.* Amargo, rebelde, o hablador: *Quæ etiam dici poſſunt de Hereſiarcha.* Y como los Amorreos ſignifican à los Hereges, quiere Dios, que queden vencidos à valentias del Sol.

Maluenda hic.

15 Quiero individuarlo mas: *Sol nè mouearis.* Del Hebreo, traſladò nueſtro Maluenda: *Sol, ſile, tace.* Calla, Sol, no hables. Si el vencer à los *Amorreos*, es de *Ioſue* el empeño, dè ordenes de pelear al *Sol*, (Soldado de el luzido Exercito de Dios) y no le mande eſtar *mudo*. Aora miren, eſta victoria, que el Sol logra de los Amorreos (en quienes ſe ſignifican los Hereges) era dibujo de las victorias, que el Sol de la Igleſia Thomas avia de conſeguir de la heretica rebeldia: y como Thomas avia de ſer conocido en la Igleſia por *Sol mudo*, manda Ioſue al Sol, que enmudezca: para que haſta en eſſa circunſtancia ſe vieſſe la conveniencia de el *Sol*, (parado en el Cielo) con el *Sol*. (parado en el pecho de Thomas)

Alex. Calamat. Tom. 2. Conc. Moral. §. 17. de Euchariſt. n. 1.

16 Siempre que *Dario* (Rey de los Perſas) ponia ſus Exercitos en campaña, llevava de compañia vn *Sol* artificial (de admirable arquitectura) adornado de ricas joyas, y cercado de luminoſos rayos: ponia en orden los Eſquadrones, y en la ocaſion de chocar, deſcubria el Sol ſobre los Soldados: y reconociendo los Militares, que el Sol eſtava de ſu parte, ſe eſforzavan valeroſos, y peleavan eſforçados, aſſegurandoſe de la victoria, perſuadidos, à que el Sol diſpararia rayos contra el Exercito enemigo, ſiendo para ellos luz apacible, y favorable guia. Thomas es el Sol, que puſo Dios en la Igleſia, para ſu defenſa: todo, rayos, para el Herege: todo, luzes, para el Catholico.

Iudicũ 7. v. 20.

17 Quien dixera, que avia de lograr *Gedeon* aquel famoſo triunfo de *Madian*? Solos trecientos Soldados puſieron en fuga ignominioſa, à vn Exercito ſin numero. Aora noten el ardid, y ceſſe la admiracion. Entraron de noche en el Exercito contrario, ſin mas armas, que vna trompeta en vna mano, y en la otra, vna luz: (oculta en vn cantaro) levantaron el grito, diziendo: *Gladius Domini, & Gedeonis.* Quebraron los cantaros, y deſcubrieron las luzes: y al ver los Madianitas, armados de luzes à los Soldados de Gedeon, deſampararon el campo: *Fugerunt.* Que en las batallas de Dios, las armas de luz aſſeguran las victorias.

18 Aun reparo mas: *Gladius Domini, & Gedeonis.* La eſpada de *Dios*, y de *Gedeon*. Y conſta de el Texto, que ambas manos ſe ocupavan: vna, con la trompeta; y otra, con la luz oculta. Pues què eſpada es eſta de Dios, y de Gedeon? La luz, eſpada de Dios, cuyas armas, ſon luz: *Arma lucis.*

Interp. Biblia *Gedeon, Conterens.*

19 *Gedeon*, es lo miſmo, que *Conterens*. El que deſtroza, ò demuele. Fue vn Capitan General, cuya eſpada, era de luz; cuyos Soldados, peleavan con *luzes*: (por *eſpadas*) y quien pelea con armas de luz, deſtroza Exercitos, y demuele fortalezas.

Iudicũ 5. v. 20.

20 A *Siſara* vencieron las Eſtrellas: *Stellæ manentes in ordine ſuo aduerſus Siſaram pugnauerunt.* Mas porquè las Eſtrellas (eſquadron hermoſo de luzes) pelean contra Siſara? Por ſocorrer à *Barac.* (General de el Exercito de *Debora*) En erudicion de Eſcritura, *Barac*, es lo miſmo, que *Fulgur*: relampago, ò rayo. (hijo de el Sol) Vieron pelear las Eſtrellas à vn rayo, hijo de el

Interpr. Biblię Barac. fulgur.

Sol (Padre de las luzes) y vinieron de socorro à pelear con las suyas.

21 El Exercito de Estrellas, que puso Dios en el Cielo de la Iglesia, es la Religion Guzmana: por esso marcò con Estrella à Domingo, para que la Estrella del Padre, fuesse luzido indicio de que eran Estrellas los Hijos; y su Orden, el Orden de las Estrellas: *In Ordine suo.* Este esquadron luzido, pelea contra *Sisara*, que se interpreta: *Videns hirundinem.* Y entre las aves todas (por su color *negro*, y *blanco*) ninguna retrata mejor à vn Frayle Dominico, que la golondrina. Mas al ver Sisara esse Abito (de que vistiò Maria à las luzes de la Iglesia) luego se da por vencido: *Videns hirundinem.*

Interpr. Bibl. Sisara videns hirundinem.

22 De rayos armò la Providencia al Sol de la Iglesia, Thomas, para defensa de la Iglesia: y Maria le armò de valentia, y fortaleza. De edad de vn año era mi Santo, quando se comiò el *papelico*, en que estava escrita la Angelica Salutacion: esta se la embiò Maria: (dize mi Padre San Vicente) *Sibi fuit Missa à Virgine Maria.* Y dezia yo, que esse *regalo* fortaleciò al niño Thomas, y alistò Soldado valeroso de los Exercitos de Dios.

S. Vicente Ferrer serm. de S. Thom.

23 A Ezequiel mandò Dios domar la descarada rebeldia de su Pueblo, y que suavice de su corazon la dureza: *Attrita fronte sunt, & duro corde.* Has visto el descaro con que obran? y el teson con que se empeñan? Dexo à tu quenta esta empressa: y para assegurar la victoria, *Comede volumen*, comete esse *libro*, que sus hojas, mejor que las de *espadas*, te haràn vencedor glorioso. Diamante, y pedernal serà tu rostro, si te alimentas de esse sustento: Diamante, (deposito de luzes) pedernal: (cantera de fuego) *Vt Adamantem, & silicem dedi faciem tuam.* Y armado de fuego, y luzes, mejor, que à fuego, y sangre, vencerás lo obstinado de esse rebelde Pueblo. Ven aquí, que fortaleze Dios à Ezequiel, dando le à comer vn libro, y le dexa tan esforçado, que se levanta con ser la *fortaleza de Dios.* Assi se interpreta su nombre: *Ezechiel fortitudo Dei.*

Ezech. 3. v. 7.

24 Lo que le passò à Dios con el Profeta, sucede à Maria con Thomas. Del Cielo le embia vn *papel*, (quando su edad pedia mas alimentarse de *papas*, que de *papeles*) en que iba escrita la Angelica Salutacion: que es el *Liber generationis*: y dizele, que le coma: *Comede volumen.* Come, Niño, que en esse libro, va la fortaleza de Dios.

Interpr. Biblię

25 Tengo Texto: *Missus est Angelus Gabriel.* A vn Angel, que se llamava Gabriel, embiò Dios à Maria. Bien. Mas què la embiò con el Angel? La Salutacion Angelica: *Dixit ei: Aue.* Acabò su Salutacion, y fuesse el Angel: *Discessit Angelus.* Què Angel? El que vino. *Gabriel.* Pues si quando vino se llamava Gabriel, porquè no se llama Gabriel, quando se va? Vino Angel *Gabriel*, y buelve *Angel* solo: *Perdidit nomen proprium, cùm proprius accessit ad Mariam.* (dixo mi Santo Alberto Magno) Fue Gabriel vn Proprio, que hizo à Maria el Cielo: hizo su oficio de *Proprio*; pero perdiò el nombre *proprio.* Aora, qual es el nombre proprio de este Angel? *Gabriel*: cuya interpretacion es *Fortitudo Dei.* Pues miren, quando vino el Angel, traìa la Salutacion Angelica: (deposito de la fortaleza, y valentia de Dios) dexòsela à Maria: y como el Angel bolviò sin *Salutacion*, perdiò el nòbre de *Fortaleza.*

Luc. 1. v. 26.

Albert. Magn. in Mariali.

26 Otra Mision hizo Maria à Thomas: (dize el Apostol de Valencia, San Vicente Ferrer) *Missa à Virgine Maria.* Y lo que le embiò, fue la Salutacion Angelica, para que se alimente el Angelito de essa *Aue*: que como ha de ser Thomas el Querubin Defensor de la Iglesia, desde tamañito le arma Maria, con la fortaleza de Dios, en la Angelica Sa-

Salutacion, que es la *armeria*, que reparò los nueve Coros de los Angeles.

27 Nueve dicciones tiene la Angelica Salutacion. Notò nuestro doctissimo Ebroicense : *Aue Gratia plena, Dominus tecum : Benedicta tu in Mulieribus.* Y diò la razon, de que no fuessen mas, ni menos : *Ad designandum quod annuntiabatur aduentus illius, per quem reparandi erant nouem ordines Angelorum.* En aquel motin de el Cielo (aunque quedò el campo por el Exercito de Dios, y vencido el Angel vanderizo) padecieron gran ruina las Ierarquias Angelicas. Vino Christo al mundo à salvar hombres (para que llenando sus vacios, quedassen reparadas) y embiò delante à Maria (la *Angelica Salutacion*) en *nueve* dicciones : porque las Ierarquias Angelicas son otras tantas : y es tanta la fortaleza, que oculta essa Salutacion admirable, que en la reparacion de los Coros de los Angeles, la toca à diccion por Ierarquia. Toda se la embia à Thomas: *Missa à Virgine Maria*: y con ella, la fortaleza de Dios; para que armado de armas Angelicas, sea en la Iglesia, el Querubin, que la guarde, y defienda de la heregia.

N. Pepin. Ros. Aureñ ser. 51.

28 Mistica *Abeja* es Maria, en cuyo purissimo Claustro, se fabricò el Panal Christo, dulçura suavissima de el Cielo. Siendo Christo vno en la persona, tiene dos naturalezas : Divina, y humana. Vno es el panal, y tiene dos especies, *miel*, y *cera*: èsta, encierra la ambrosia de la miel; y la humanidad de Christo, oculta la dulçura de lo Divino. La Divina Abeja Maria, fabricò este Panal dulcissimo Christo. (que tambien se llama Flor del campo) De esta Flor Divina, se alimentò la Abeja Maria : concibiò de Dios : y diònos à Dios hombre. (Panal Divino de inefable dulçura.)

Gisl. Cant. 4. v. 11. expos. 4. *Qui gloriosissimam Virginem Mariam, Virginitatis Magistrã Apem dixerit, aut sane à veritate aberravit : siquidem instar Apis mel cœleste è floribꝰ ore suo legit.*

29 Los labios de Thomas, son panal de miel. (que de los labios de los Doctores, Maestros, y Predicadores de la Iglesia, dixo el Esposo : *Fauus distillans labia tua.*) Panal de miel, se llaman los labios de los Santos Doctores: y està la semejança, en que assi como la abeja fabrica el panal de las flores, que *liba*; los Maestros, y Predicadores (racionales abejas) se apacientan de las flores, que *lleva* el florido campo de las Escrituras sagradas; que exprimidas en licor suave de dulçe eloquencia, derraman los labios, infundiendose à los oyentes en sabrosa doctrina. (nectar, que alimenta las Almas) A que mira va la devocion discreta de el Padre Drogo Hostiense, quando dezia à los Predicadores, que para la enseñança del Pueblo fuessen abejas puras, è industriosas, fabricandolas el Manna (manjar, que sabia à todos los sabores) del delicioso huerto de la Escritura: (vniversidad de flores) *Esto Apes Virginea. Collige de flosculis Man. Habes hortum voluptatis plenum rosis, & liliis.*

Laurét. verbo Favus : *Favus mellis Christũ significare potest in quo humanitas est velut cera, mel verò intra ceram est dulcedo Diuinitatis.*

Cant. 4. v. 11. Gisl. ibi expos. ex Patribus: *Cõmunior Veterum Patrum sensus est, vt sub labiorum methaphora cõmendentur S. Doctores, ac Prædicatores.*

Drogo Host. lib. 1. de Sacr. Domin. Pass.

30 Ya no me admiro de ver al *AVE MARIA*, bolar à los labios de Thomas : son dulce panal de miel virgen, fabricado de las flores de la Escritura, y Santos Doctores : *Fauus distillans labia tua.* Es Maria Mistica Abeja : y estas Avecicas puras, como à su centro, se van à los panales. Por esso, tambien, hazieron assiento las abejas, en la boca de Domingo : cuyos labios fueron panal dulcissimo, que destilava suaves nectares de enseñança, y doctrina. Ya que tenemos los labios del Mejor Guzman, assiento de abejas puras, y sabias, que acreditan la dulçura de su predicacion: veamos

§. XIV.

Porquè los Predicadores (labios de la Iglesia) se dibujan en los panales? (artificiosa fabrica de las abejas.)

1 SER La Iglesia, la Esposa de los cantares, es comun

Theodorico de Apold. lib. 1 cap. 1. citatus à Pinelo c. 18. *Cum iaceret aliquando in cunis examẽ Apum circa os eius volitans, diuinæ sapientiæ melle linguam eius affluituram indicabat.*

sentimiento de los Padres. Panal que destila dulçuras, llama el Esposo à los labios de la Iglesia: y hemos visto, que estos labios son los Predicadores, y Maestros: y assi, dezir el Esposo, que los labios de su Esposa son sabroso panal de miel; es dezir, que lo son los Ministros Evangelicos. No se nos vaya sin reparo, que siendo *vno* solo el panal: *Favus*; son *muchos* los labios à que se compara: *Labia*. El panal significa la doctrina; los labios, son los Predicadores: y aunque estos son *muchos*; la doctrina Evangelica siẽpre es *vna*.

Psal. 67. v. 24.

2 De los Predicadores Evãgelicos habla David en metafora de *Perros*, que a ladridos de su predicacion, ahuyentan los *Lobos* infernales de la culpa, y despiertan à los que duermen el letargo de el pecado: y siendo tantos los que se emplean en el Ministerio Apostolico, no les da mas que vna lengua: *Lingua canum tuorum:* porque aunque sean *muchos* los Predicadores, no es mas que *vna* la predicacion.

Plinius lib. 11. c. 12. cit. à Gis. in Cant. c 6. v. 11. expos. 3. *Mel ex aere venit, siue ille est Cœli sudor, siue quædam siderum saliua.*

3 Bolviendo, empero, â la proporcion, que ay entre el panal de miel, y los Predicadores, (labios de la Iglesia) descubria en la fabrica del panal, la hechura del Predicador. Cielo, y tierra concurren à fabricar el panal: el Cielo, con el rozio; la tierra, con las flores. *Sodor de el Cielo*, ò *saliua de los Astros*, llamò à la miel Plinio. (que es tã maravilloso su artificio, que obliga à sudar al Cielo) Este sudor es el rozio, que llora el Alva en las flores (de que haze pasto la abeja) y alimentada de celestial rozio, y de lo terrestre de las flores, haze el panal: (cuya miel, es dulçura que *sudò el Cielo*; cuya cera, es efecto, que produxo lo terrestre de las *flores*) y viene el panal à ser vn compuesto de sudores del Cielo, y de flores de la tierra.

4 Cielo, y tierra concurren à fabricar el panal: el Cielo, con su rozio; y la tierra, con sus flores. Cielo, y tierra han de concurrir à la fabrica de vn Predicador: el Cielo, con la gracia; y la tierra, con el ameno campo de las Divinas letras, y jardin hermoso de erudicion florida, y eloquencia Christiana. Para que estas flores lleven fruto, deve regarse con el rozio de la gracia: q̃ flores precisas, facilmẽte se deshojan sin ninguna vtilidad. En Galilea diò principio à su predicacion N. M. y Redentor Iesu Christo: *Exinde cœpit Iesus prædicare.* Y me haze gran reparo, el cuidado que pone el Evangelista, en notar, que para començar el Señor el oficio de la predicacion, dexò à Nazareth: *Relicta ciuitate Nazareth.* Mas què misterio puede aver en q̃ dexe Christo à Nazareth, para començar à predicar? Grande, y de mucha doctrina. (dize la Glosa de N. Hugo) *Nazareth* (segun la comũ interpretacion) es lo mismo que *Flor.* Y dexò Christo essa Ciudad, quãdo empreñde el predicar: para que el Predicador Christiano *dexe flores* inutiles, y floridas sentencias, que prescinden de Dios vanamente, quedandose en flores mundanas: *Sic Prædicator,* (escrivia mi Hugo) *florem mundi debet derelinquere.* Que si el Predicador se anda en *flores*, nunca lograrà los *frutos*.

Matthæi 4. v. 17. & 13.

Hug. Card. hic

5 Dexando à *Nazareth*, passò à *Capharnaum*. Ya vimos que *Nazareth, es Ciudad de flores*: y *Capharnaum* es lo mismo que *Campo de penitencia*. Y dexar Christo la Ciudad de las flores (para hazerse à la que es de penitencia campo) es doctrina à los Ministros Evangelicos: en que se enseña, que para salir con los oyentes al campo de la *penitencia*, han de dexar la vana amenidad de las *flores*.

Ibi v. 13. *Relicta ciuit. Nazareth habitavit in Capharnaum.* Inter. Bibl. *Nazareth florida; Capharnaum ager pœnitentiæ.*

6 El rotulo que pusieron sobre la Cruz de Christo, (causa de su muerte) dezia assi, en pluma de S. Iuan: *Iesus Nazarenus Rex Iudæorum.* Donde notò el Ruperto, que ningun otro Evangelista, puso el termino *Nazarenus*. Todos omiten essa voz; y Iuan solo la pone: *At Ioannes Aquilino oculo pervidens non præterivit.* La vista de Iuan, era de Aguila caudalosa: y vio, que el poner sobre la

Ioan. 19. v. 19. Rupertus hic.

Cruz

Cruz el termino *Nazarenus*, tenia gran misterio: y pusole solo Iuan, quando le omiten los demas Historiadores Evangelicos.

7 Aora nos queda que averiguar el misterio. Què viò S. Iuan con la perspicacia de su aguileña vista en la voz *Nazarenus*, que con tanto cuidado puso en el rotulo, quando los demas Evangelistas la omiten? Vamos à la significacion del *Nazarenus*: significa *florido*; y no como quiera, sino siempre *florido*: (dixo Laurencio Iustiniano) *Semper floridus*. Fue la Cruz, el Teatro, en que ostentò Christo las mayores finezas de su amor: consumò en ella la Redencion: *Consummatum est*. Y al espirar, se coronò de flores, siempre *floridas*, nunca *marchitas*: para que no pensassen los hombres, que con la vida de Christo, se consumava su amor: denle en buen hora por acabadas las demas acciones, que obrò Christo en la Cruz. Florezca, empero, su amor (aun quando se consuma) y renazca *flor*. (quando mas sazonado *fruto*) Que las finezas Divinas, marchitandose nunca, florecen siempre: *Semper floridus*.

Laurent. Iust. de Agone c. 17

8 Las flores (dixo Laureto) son vistoso simbolo de los Fieles: (*Omnes credentes sunt flores Ecclesiæ, sed peculiariter incipientes, & teneri*) y con mas propriedad significan à los primeros Creyentes, ò à los Incipientes en la Fè: porque assi como las *flores* anuncian *frutos*, principios en la Fè, pronostica progressos. En la Cruz espirò la Sinagoga, y tuvo principio la Iglesia: cuyos Fieles (por Incipientes) eran flores. Y como *Nazareno* es lo mismo q̃ *florido*, lo puso Iuã en el rotulo (q̃ estava sobre la cabeza de Christo) en fee, y testimonio, de que estima tanto Christo à la Iglesia, y à sus Fieles, que los pone sobre su cabeza, haziendola corona, y guirnalda de las flores de sus Creyentes.

Laureto in Syl va verb. *flos*:

Ioan. 19. v. 30. Carnotens. de verb. Dom. Exi chius, & alij Athanas. citat.

9 Aquel inclinar la cabeza Christo en la Cruz, fue accion llena de misterios: *Inclinato capite*. Dichus, & alij xerõ vnos que apartò la cabeza de la Cruz, llamando à la muerte: *Voce capitis mortem vocabat*. Llamava por señas à la muerte. Mas porquè la muerte no viene sinque la llame? porque està sobre la Cruz en el rotulo, escrito el dulcissimo nombre de *Iesus*: y al ver la muerte tan poderoso nombre, se retira, sin atreverse à llegar: y llamala Christo, para que venga; que sino la llamara, no viniera: porque donde ay *Iesus*, no entra *muerte*.

à Cartag. devira Christi Homil. 11. *Christus eã* (scilicet mortem) *inclinato capite vocavit.*

10 Para espirar Christo, apartò la cabeza de su Nombre: *Inclinato capite emisit spiritum*. Y dixo el Chrisostomo: *Quia inclinavit caput, tunc expiravit*. Noten la causal: porque inclinò la cabeza, muriò. Y creamos (por aora) à algunos *Fisicos*, y *Medicos* que ponen la vida en la cabeza. (como en parte mas principal) Estava mi buen Iesus para morir en la Cruz: tenia la cabeza (corte de la *vida*) junto al rotulo, en que estava el nombre de *Iesus*. Mientras la cabeza estuvo con el Nombre, se conservò la *vida*: y muriò, porque baxando la cabeza, la apartò del Nombre; que si no la apartara, *no muriera*. Buelvalo à dezir Chrisostomo: *Quia inclinavit caput, tunc expiravit*.

Chrisostom. in Cat. D. Tho. Ioan. 19.

11 Para que Aaron muera, manda Dios à Moyses, que le desnude las vestiduras Sacerdotales, y que vista con ellas à Eleazaro, (hijo, y sucessor suyo, en la dignidad de Sumo Sacerdote) Todas las vestiduras Sacerdotales le han de quitar? Todas. Y la *Mitra*? Tambien la Mitra. Es amigo de Dios, quiere que muera bien: y para morir bien, deve de ser mejor no tener *Mitra*.

Num. 20. v. 26 *Cumque nudaveris Patrem veste sua indues ea Eleazarum filium eius, & Aaron colligetur, & morietur ibi.*

12 Sino que le quitassen la Mitra, para que muriesse: porque en ella, estava escrito el nombre de Dios: *Sanctum Domino*. Que explicò el Comestor: (luz de la historia Ecclesiastica) *Id est Sanctum nomen Domini*. El nombre santo de Dios: ya sea *Thetragramaton*, como vnos quieren; ya sea *Ieovah*, como otros sienten, que quiere dezir *Iesus*.

Exodi 28. v. 36 Hist. Scholast. ibi de Mitra, Tiara cap. 65.

13 Arnoldo Carnotense, haziendo alusion à la Mitra de el Sumo Sacerdote, llamò Mitra al rotulo de la Cruz: *Pro lamina*

Vide Castillo de vestib. Aaron v. 37. q. 29. tit. N. 11.

aurea in qua nomen Dei sculptum erat. Pilatus conscripserat nomen Iesus Nazarenus. Assi que en la Mitra està escrito el nóbre de Dios, que corresponde à *Iesus*; pues quitenle la Mitra, para que muera, que es tan proprio de esse nombre el dar vida, que no morirà Aaron, si no le quitan la Mitra, en que està el nóbre de *Iesus*.

Matth. 28. v. 6.

14 A ver el sepulcro, madrugaron devotas las Marias: llegaron llenas de temores; y dixolas vn Angel, quitandolas el miedo: *Scio enim, quod Iesum quæritis, surrexit non est hic.* Sè que buscais à Iesus. Ya resucitò. No està aqui. Y para que bolvais seguras, veanlo vuestros ojos: *Venite, & videte locum vbi positus erat Dominus.* Noten. Dos vezes haze el Angel mencio de Christo: vna le llama *Iesus: Iesum quæritis*: otra le llama *Señor*: *Erat Dominus.* Y discurro el misterio de la variedad en el estilo. Quando le llama *Iesus*, habla de Christo resucitado: *Surrexit.* Quando le llama *Señor*, habla de Christo sepultado: *Locum vbi positus erat Dominus.* Y como en la Resurreccion ay *vida*, y en el sepulcro ay *muerte*: como vivo, le llama *Iesus*; y como muerto, le llama *Señor*. Que el nombre de *Iesus*, es nombre de *vida*, y no nombre de *muerte*. Por esso inclina Christo la cabeza al espirar; y sino la inclinara, no espirara: *Quia inclinavit caput, tunc expiravit.* Llamando à la muerte: (que al ver el nombre de *Iesus*, se retirava) que este soberano nombre, retira à la *muerte*, y conserva la *vida*.

Lodulfo hic, & Daniel Mallonius de vulnere lateris Christi cap. 20. *Vt Christus ostenderet se Regnũ temporale non ambire caput avertit*: (apud Cartagena de vita Christi Homil. 11.) *Vt*

15 Lodulfo dixo, que inclinò la cabeza Christo: *Quasi declinare à Crucis titulo ostendens.* Dando à entender, que apartava la cabeza del rotulo para morir. Estava escrito en èl, el soberano titulo de Rey, y apartò la cabeza del titulo, y de la corona: para que en accion tan misteriosa, aprendan los hombres à retirar sus cabezas de *titulos*, y *coronas*. Estava su Magestad para morir dandonos lecciones de bien morir à todos, y retira al espirar la cabeza de la corona, y del titulo: que para morir bien, deve de ser mejor no tener *titulo*, ni *corona*.

16 El docto P. Fr. Iuan de Cartagena (lustre grande de la Familia Serafica) dixo, que avia baxado Christo la cabeza, para señalar lugar à la llaga del costado. Quiso registrar las llagas de su sacro santo Cuerpo, y regalar dulcemente la vista con verse herido, por el hombre, desde la planta al cabello: y al ver que no avia herida en el costado señalò lugar à la lança, para que abriesse puerta al corazon, para que en èl, viera el hombre la fineza cõ que le avia amado: y fue diligencia de Dios enamorado, que fuesse el caso despues de muerto, para hazer *patente*, que si à su corazon faltava la vida natural, vivia de finezas, y amores de los hombres.

nobis humanos fastus, regiosque honores, & titulos ostenderet fugiendos.

Cartag. de vita Christi Homil. 11. *Inclinavit caput, quia omnes sui corporis perlustrans partes, & videns latus dextrum non ita acriter vulneratũ esse, vulneri locum elegit, & designavit, vt cor eius etiã feriretur.*

17 Esta diferencia ay entre las heridas dadas en cuerpo *viuo*, à las heridas dadas en cuerpo *muerto*: que las que se dan en cuerpo vivo, son capazes de cerrarse con la cura; mas las que recibe el cuerpo muerto, por ningun caso se cierran. Las heridas de los clavos, se dieron en sugeto que vivia: y aunque sabìa Christo mui bien, que essas rubricas de su Pasion, se avian de conservar patentes en el estado glorioso (como si temiera el que se avian de cerrar con las luzes de la Resurreccion) abriò puerta en sus entrañas al corazon, imposibilitada à cerrarse, por estar ya muerto al abrirse.

Cant. 2. v. 14. Casiod. & Beda cit. à Gisl. hic. Apendice ex Patribus.

18 Nido, y morada labrava Christo en essa llaga à la paloma candida de la Iglesia: *Columba mea in foraminibus petræ, in caverna maceriæ.* Y dixo Casiodoro (con Beda, y otros) que la paloma es la Iglesia: la piedra, Christo: y las roturas, sus llagas: *In his foraminibus columba, id est, Ecclesia moratur.* Y descubro otra ternura, en la misteriosa accion de baxar Christo la cabeza, apartandola de el rotulo, y señalando en el pecho puerta al corazon. (imposibilitada de cerrarse) Ya vimos coronado à Christo de las flo-

flores de sus Fieles, significados en el termino *Nazarenus*. Puſole San Iuan en el rotulo, y baxa Chriſto la cabeza, porque todos vean que ſe corona de ſus Fieles: y cō la miſma accion, diſpone *patente* puerta al corazon, (morada de la Igleſia) para q̄ quien la viere (coronada de flores) ſobre la cabeza de Chriſto, la vea tambien (paloma manſa) en el corazon del Señor, y quede acreditada ſu fineza en el aprecio de ponerla ſobre ſu cabeza, y darla en ſu corazon aſsiento.

19 Digamos ſino: que baxò la *cabeza*, para que la vieſſen los *pies*. Eſtavan los pies del Señor, doloridos à los rigores de vn clavo, y ſu ſanta cabeza con ſetenta y dos heridas de otras tantas eſpinas que la coronan, y baxa Chriſto la cabeza, para que la vean los pies: como quien dize: mirad *pies*, qual eſtà vueſtra *cabeza*: y ſi el taladro de vn clavo duramente os mortifica, atēded à ſetenta y dos cambrones que crudamente la hieren: y ſea leccion à los *Superiores*, y *Cabezas*, ſer primeros en la mortificacion, para que los *pies* de los inferiores, ſigan ſus paſſos en el ſufrir: que viendo los pies padecer à la cabeza, ſe iran guſtoſos tras las penas.

20 Para el punto que diſcurrimos doy nueva razon, de que omitiendo los tres Evangeliſtas la voz *Nazarenus*, en el titulo de la Cruz, ſolo el Aguila de Iuan la puſieſſe cuidadoſo. Fue la Cruz, *cama*, en que durmiò Chriſto el ſueño de la muerte, y no puſieron los Hiſtoriadores Sagrados en el rotulo, *Nazarenus*, que es lo miſmo, que *Florido*: acaſo, porque juzgaron, que con muerte, y Cruz, no vienen bien flores. Aplicò Iuan ſu viſta de Aguila, y puſo el termino, *Nazarenus*, para darnos à entēder, que la Cruz (duro *potro* de tormentos) fue para Chriſto, regalada *cama* de flores: que es lo que dezia la Eſpoſa: *Lectulus noſter floridus*. Y dixo la Gloſſa de nueſtro Hugo: *Crux autem lectulus dicitur*. Cama florida fue la Cruz, en que deſcansò la Flor de el campo, y la Azuzena de los valles, Chriſto: penetrò Iuan con ſu Aguileña viſta eſtos miſterios, y añadiò lo *Florido*: que *vna flor*, ſi ſe ordena *al fruto* de los oyentes, no es agena de la Cruz. (blanco, à que mira la predicacion Evangelica)

Cant. 1. v. 16. Hug. Card. hic

21 Arbol horroroſo, y ſeco era la Cruz, antes que Chriſto murieſſe en ella; (patibulo afrentoſo, y lugar infauſto de la muerte) mas deſpues que la Flor de Nazaret, ſe ingiriò en eſte Arbol, donde ſe deshojo, muriendo, por darnos vida; ſe trocaron los horrores, en delicias: lo ſeco, en amenidad florida: lo afrētoſo, en glorias: y lo mortifero, en vital: y de patibulo de afrentas, paſsò à ſer cama de flores: *Aridus autem, & horribilis erat antea lectus iſte* (proſigue nueſtro Cardenal Carenſe) *at poſtquam ei inſertus eſt Flos campi floridus factus eſt, & qui prius erat locus mortis, factus eſt locus vitæ.* Hugo ibi.

22 Muchos Padres de la Igleſia ſintieron, que al pie de la Cruz de Chriſto, eſtava enterrado Adan: (cabeza del linage humano) y como en la Cruz reparò ſu Mageſtad las quiebras del Paraiſo, inclinò la cabeza, llamando à Adā, y en èl à los hombres todos, al ſequito de la Cruz. Y al ver Iuan, que atrae Chriſto à los hombres, llamandoles con la cabeza, (que taladran ſetenta y dos agudas eſpinas) puſo en el rotulo la Flor de *Nazareno*: que vna *Flor*, entretantas eſpinas, no embaraza la converſion de vn mundo. *Muchas* flores en el Pulpito, dan poco fruto; *vna* flor entre muchas eſpinas (que agudamente hieran el alma) ſuele ſer de gran provecho, para atraer pecadores. Athanaſ. Ambroſ. Epifan. Chriſoſt. Origines, & alij citati à Cartagena de vita Chriſti Homil. 11.

26 Predicar flores, que diviertan, no es de Miniſtro *Evangelico*; ſi, de *profano* Orador: por eſſo los Antiguos tuvieron por proverbio, para celebrar à ſus Oradores, dezir, que hablavan roſas: *Loquitur roſſas*. Es la roſa, Reyna de la floreta; la eloquencia profana es toda flores, y en la republica de la Oratoria ay *Principes*, y ay *Plebeyos*; los Plebeyos, hablan flo- Vide Tom. 2. tract. 5. §. 12. fol. 465. n. 11. & 12. Roſa laureada fol. 114. col. 2.

res;

res; los Principes, hablan rosas.

24 Tambien la Oratoria Evangelica tiene sus *flores*. Bien: que siendo flores, son frutos: *Flores mei fructus*. Y glosò N Hugo: *Eloquia mea sunt fructus, &c.* Mis palabras son frutos. Flores, y frutos son las palabras del Predicador discreto, y labio. Flores de sagrada eloquencia, y frutos de Christiana enseñança: flores, que huelen a Cielo: *Odorem Paradysi sentire faciunt.* (prosigue el Carense) Que flores de eloquencia Evangelica, dan frutos de vida eterna.

Ecclesiastici 24. v. 26. Hug. Card. hic

25 Azuzenas fragrantes (dize la Esposa) son los labios de mi Esposo: *Labia eius lilia*. Y en el comun sentir de los Padres, los labios de Christo, son los Predicadores: y llamòlos Azuzenas, (acasò) para que entendamos, que el ser de flor no es estraño al ministerio Evangelico.

Cant. 5. v. 13. Gislerio hic, apẽdice ex PP. *Communiori veterum Patrum sensu labia Christi sũt Prædicatores,*

26 La voz *Lilium*, vnas vezes, significa à la *Azuzena* precisamente; otras vezes, a la flor, q̃ comunmente llamamos *Lirio*: èste, tiene varios colores: azul, amarillo, pagizo, naranjado, blanco, colorado, nacarado; y por esso se llama *Lirio*: apropriandole el nõbre del Arco *Iris*: (hermosura del Cielo, por la variedad de sus colores) à quien otros llaman *Lyris*; nombre que dieron los Gentiles à la Diosa de la eloquencia, cuya propriedad es, dezir con gracia, valiendose de variedad de colores Retoricos, para persuadir lo que desea: y como la Diosa de la eloquencia se llama *Lyris*, por la variedad de colores Retoricos, con que persuade. El *Lirio*, se levantò con su nõbre, por la multitud de colores, de que se adorna: y por esso significa la eloquencia sagrada de que deven valerse los Predicadores, (labios de Christo) para traer à la virtud, y apartar del vicio à los pecadores: que lo florido de la eloquencia viene nacido en los labios de vn Orador Evangelico: *Labia eius lilia*.

N. Illustriss. Lanuza, Homil. 21. S. 20. n. 47.

17 A mas meditacion me llama el Texto: *Labia eius lilia distillantia Mirrham primam*. Los Predicadores (labios de Christo) son *Lirios*. (flor hermosa, que se viste de variedad de colores) Aqui el reparo: quando dize que los labios son *flores*, dize, que destilan *Mirrha* escogida: y dixo la Glosa de mi Hugo: *Id est perfectam pœnitentiam*. La Mirrha que destilan los labios, es penitencia, y dolor perfecto de culpas. Mas como vnos labios, que son flores destilan penitencia? Porque son flores de Christiana eloquencia, cuyos frutos son penitencia: que quando los labios del Predicador florecen con eloquencia Evangelica, essas flores llevan penitencia por frutos.

Hugo hic;

28 Dos cosas tiene la Mirrha, (dize N. Venerable Barbastrense) es amarguissima al gusto, y preservativa de corrupciõ: (y por esso maravilloso simbolo de la reprehension, y correccion de culpas) amarga para el pecador; (por los gustos que le quita, y por la penitencia que le persuade) preservativa, por las culpas. (de que libra) Los Predicadores, que sirviendole de la suavidad eloquente, reprehenden vicios, son labios del Celestial Esposo, en quien concurren flores, y Mirrha: flores de eloquencia Christiana; Mirrha, de reprehension saludable.

Lanuza vbi supra.

29 Es la Mirrha vn arbol, que produce la Arabia, de cinco codos de alto, algo espinoso, del qual mana vn licor, à que llaman Gota, ò Goma, èste tãbien se llama *Mirrha*, (como el arbolillo, que le llora) es verde, y amargo; no es, empero, de igual virtud, y eficacia la Mirrha, que produce: *vna*, destila el arbol, gota, à gota, sin mas diligencia, que la inclinacion, que le diò natural eza; esta es la Mirrha escogida, y prima; *otra*, llora por las cisseuras que abre el azero en su corteza; esta, es de menos estimaciõ, y eficacia. Ya vimos, que la Mirrha es simbolo de la reprehension; para que esta sea estimable, y eficaz, ha de ser destilada de los labios del Ministro con suavidad natural que *atraiga*; no, con fuerça violenta que *espante*: con dulçura que enamore; no, con

Ecclesiast. 24. v. 20. *Mirrha electa* Vbi Hug. Card *Arbor in Arabia, quinque cubitus habẽs: similis Albæ spinæ, cuius gutta virilis est & amara, & Mirrha dicitur, & quæ spõte emanat, prætiosior est, & electa dicitur; quæ vero per incisionẽ corticis manat vilior est, & minoris efficatiæ.*

con aspereza que desazone.

30 En el arca se guardava el *Mannà*, la *vara*, y la *Ley*: que para que la Ley tenga observancia, ha de aver correccion (significada en la vara) con dulçura de Manna. El Mannà no vino en tempestad horrible; si, en apacible rozio: *Ros iacuit*. Y al verlo Moyses, le llevò à la boca, y le supo à dulçe miel: (dize Comestor) *Sensit mellis dulcedinem*. La predicacion Evangelica, mira à la guarda de la Ley: valgase el Ministro de la vara de la correccion, y acompañela del Manna de la dulçura, dada en *rozio*; (que aproveche) no en *tempestad*: (que atemorice) que los Predicadores, que assi obraren, serán labios de la Iglesia, y dulçes panales de miel: *Favus destillans labia tua*.

Ad Hebræos 9. v. 4. *Vrna aurea habẽs Mãna, & virga Aaron, quæ fronduerat, & tabulæ testamenti.*

Exodi 16. v. 14. Ibi Comestor, cap. 34. *De coturnicibus, & Manna.*

31 En los labios del mejor Guzman, hazen las Abejas assiento: feliz pronostico, de que essos labios, serán sabrosas flores de frutos de enseñança Catholica, y panal dulcissimo de predicacion Evangelica, destilada en apacibles rozios de doctrina: Mannà suavissimo de las almas, que sabiendo à todo, aprovecha à todos: enseñança grande à los Ministros del Evangelio, porque

§. XV.

La doctrina del Predicador ha de ser agua clara de apacible lluvia, que fecunda: rozio suave que vtiliza; no tempestad obscura que atemoriza, ni turbion repentino que destruye: y ha de ser manjar para todos, como el Mannà, que llovio el Cielo, para sustentar al Pueblo, escogido de Dios.

1 EN Metafora de *agua limpia* ofrece Dios, por su Profeta Ezequiel, la doctrina, y predicacion Evangelica: *Effundam super vos aquam mundam*. Y dixo el Laureto: *Aqua dici potest ipsa prædicatio veritatis*. La predicacion Evãgelica es agua celestial, q̃ lava las mãchas de la culpa: y para ser, como deve, ha de ser limpia, y clara; no,

Ezechiel. 36. v. 25.

Sylva Alleg. verb. *Aqua.*

cenagosa, y obscura: *limpia*, para sacar las manchas asqueroſas de el vicio; *clara*, para que la entiendan todos: la predicacion obscura, *no dà luz*; la clara, se està *bebida*.

2 La palabra *Evangelium*, del Griego corresponde en el vulgato, à esta *Bona anunciatio*: buena nueva. Y dio tres razones mi M. el Cayetan, porque la Ley Evangelica deve llamarse *Buena nueva*. La primera, de parte de la cosa que se anuncia, que son *bienes eternos*, y perpetua felicidad: la segunda, de parte de los hombres, a quien se anuncia, que son *todos*: Principes, Plebeyos, hombres, niños, de vno, y otro sexo: la tercera, de parte de el *modo*, porque es clara, inteligible, y se explica con vozes de luz; no, obscuras: con palabras limpias; no intrincadas: *Absque tricis*: (dize el Cardenal) terminos claros; no cultos: lenguage casto; no critico: para que todos le entiendan.

Caiet. in prol. logo Matth.

3 Lenguas de oro, que en eloquencia muda, predican las grandezas de Dios, son los Cielos: *Cœli ennarrant gloriam Dei*. Aqui habla David de los Predicadores Evãgelicos: (en pluma de N. Hugo) que para ser vn Predicador de los *Cielos*, ha de tener sus propriedades. Las lenguas del Cielo son las Estrellas; estas, vemos que son muy *distintas*, y muy *claras*: assi ha de ser la lengua, y estilo del Predicador; mui distinto, y muy claro. Siendo las Estrellas muy claras, y muy distintas, estàn mas altas, que algunos Cielos: que siendo el estilo *distinto*, y *claro*, puede ser *alto*, y *elevado* por el Cielo.

Psalm. 18. v. 2. Hug. Card. hic *Primò agit de prædicatione novæ legis.* August. serm. 2. Epihan. Stella: *Cœli lingua*

4 Para Predicador de su pueblo escogiò Dios à Moyses, cuya interpretacion es: *Attractus sub de aquis*, sacado de las aguas, y llamo se assi, porque recien nacido, le arrojò su madre al Nilo, (precisada de vna impia pragmatica de Faraon) de donde le sacò la Infanta (enamorada de la peregrina hermosura del niño) De las aguas del *rio* Nilo, sacan à Moyses, para Predicador del pueblo; (amada heredad de Dios) no de las aguas de el

Interpretatio Bibliæ.

Mar;

Mar: las aguas de los rios (dixo Macrobio Aurelio) son mas apropósito, para sacar las manchas, que las del mar: *Aqua dulcis magis idonea est, quàm salsa sordibus abluendis.* Vivia el Pueblo de Dios entre Barbaros Idolatras, captivo en Egypto: y como la peste de la culpa es tan cõtagiosa, se iva pegando à los Israelitas el achaque de la Idolatria; dispuso el Señor sacar à su Pueblo de tan gran peligro, por medio de Moyses, y sacòle de las aguas *claras*, y dulçes del rio; no, de las *amargas*, y obscuras del mar: para que aprendiesse de las aguas, de que fue sacado à sacar las manchas de la culpa, con doctrina dulçe, y clara como el agua de los rios; no, con enseñança obscura, y amarga, como las aguas del mar.

Macrobio, lib. 1. Saturn. c. 13.

5 Mis palabras (dize David) serán bien oidas, porque pudieron: *Audient verba mea, quoniam potuerunt.* Ay palabras, que pueden ser *oìdas*; y ay palabras, que no ay quien las pueda *oìr*: las palabras de David, eran muy para oidas: de que hallo razon en el Texto Hebreo, que lee assi: *Audierunt dicta mea, quoniam dulcificata sunt.* Oyeron mis palabras, porque destilavan dulçuras, y ambrosias: por dulçes, eran sabrosas à los oyentes; y por claras, las entendian, con que podian oirse: que doctrina confusa, y desabrida, no se quien la pueda oir.

Psal. 140. v. 7.

Caiet. ex Hebræo.

6 Crezca mi doctrina hasta ser lluvia: (dezia Moyses) corra como rozio mi palabra, sea agua sobre la yerva, y gotas sobre la grama: *Concrescat in pluviam doctrina mea, fluat vt ros eloquium meum, quasi imber super herbam, & quasi stillæ super gramina.* Cayetan. del Hebreo: *Stillabit vt ros eloquium meum.* Avia dicho, que fuesse su doctrina *lluvia*, y añade que sea lluvia *destilada*; no, *turbion*, que es tempestad; si, vagoroso rozio, que cayendo gota à gota, fertiliza el campo. Cayet. *Significatur pluvia subtilis instar capillorum.* Vna lluvia sutil como los cabellos. Assi quiere Moyses su doctrina: *agua*, en lo claro; *sutil*, en lo agudo, como el *pelo* de la cabeza; en los cabellos se significan los pensamientos: los suyos quiere Moyses que sean sutiles, por delgados: agua destilada, por lo claro: que la sutileza en pensar, no està reñida con la claridad en explicarse.

Deuteron. 32. v. 2.

Caietan. hic.

7 El Autor de las margenes de Cayetano, dize, que aqui desea Moyses fruto copioso en sus oyentes, y solicita con Dios, que sus palabras tẽgan propriedades de agua limpia, llovida con quietud de rozio; no, con rebolucion de tempestad. *Vt efficax, & fructifera sit, ne frustra canat, & surdo fabulam narret.* La lluvia destilada con suave eficacia, *fertiliza* el campo, para que rinda copiosos frutos; la que viene en turbion, suele parar en *piedra*, que los destruye. La palabra de el Predicador destilada con dulçura clara, y suave, persuade con vehemencia, porque la suavidad la haze gustosa; y entretenido el oyente con el sabor, haze tiempo, para entender la fuerça de la razõ: y si èsta es clara como el agua, se concluye à la verdad, que le predican; mas si el Predicador es nube tempestuosa, suele descomponerse de modo, que deshecho en gritos, por *agua* clara, que aproveche, dispara *piedras*, que descalabran.

Author marg. Caietan. hic.

8 Aora entiendo el justo enojo de Christo con los Escribas, y Fariseos, que le pidieron señales: *Volumus signum videre.* Avia hecho Christo muchas señales, en prueva de su Divinidad: acaba su Magestad de dar la salud al endemoniado, sordo, ciego, y mudo, en presẽcia suya, y aviendo visto esta, y otras maravillas, quieren ver mas: tratales Christo de mala generacion, casta ruin, y adultera: *Generatio mala, & adultera.* Y niega las señales que piden. El Maximo Doctor S. Geronimo dize, q̃ la señal, que desean, era, q̃ baxasse fuego del Cielo, como baxò en el tiempo de Elias, ò q̃ alborotando el ayre en truenos, dissiparssen las nubes rayos, entre mares de agua, como en tiempo de Samuel. Vn milagro (*tempestad* ruidosa) de truenos, relampagos, rayos, y avenidas, piden à Christo: y eno-

Matth. 12. v. 38.

D. Hieron. in Cath. D. Tho. hic: *In morem Eliæ ignem de sublimi venire cupiebant, vel similitudinem Samuelis tempore æstiuo cõtra naturã loci mugire tonitrua, corruscare fulgura, imbres ruere.*

jòse

jòse justamente el Manso Cordero al oir, que para convertirse, piden tempestades ruidosas, siendo para este fin, mas eficaz la doctrina en agua *mansa*, que la enseñança en *turbion*.

Plin. hist. nat. lib. 11. cap. 16. citatus à Matute Prosopia de Christo, 1. edad, c. 2. §. 1.

9 Para labrar panal à la Maestra (refiere Plinio) escoge la Abeja (sutil, è ingeniosa) entre mil flores, la mejor del campo, con que labra el panal mas puro, de mas delicada materia, por ser las flores, de que le fabrica mas suaves, y olorosas. Para todas las Abejas se labran panales de todas flores; para la Abeja Reyna, y Maestra, se fabrica de las flores selectas. Panal ha de ser el Sermon, de miel, en lo dulçe; de cera, para dar luz al Alma. No sea para todos de las mismas flores, ni del mismo estilo: tenga proporcion con los oyentes, lo que llama el mundo, *Cultura*: todo flores, nada frutos, es hermosura afeitada sin fondo de substancia, ni peso de razones. Vestirse de la elegancia, para introducirse apacible, es astucia santa, de quien trata de la conversion de las Almas; moderarse en el estilo menos cuidadoso, es el mejor cuidado para oyentes humildes.

Caiet. ad Hebræos, v. 11. *De Authore verò huius epistolæ certũ est communem vsum Ecclesiæ, & Doctorum nominare Paulum.*

D. Hieron. cit. à Caietan. hic.

10 Viendo el estilo tan elevado, y pulida elegancia, con que el Apostol de las gentes Pablo, escriviò à los Hebreos, dudaron muchos, si la epistola era suya: devemos sentir con la Iglesia, y comun parecer de los Padres, que assientan, ser de Pablo aquella carta: y buscar luego la razon que tuvierõ, para dudar juizios grandes, si avia sido otro el Autor: el maximo Doctor S. Geronimo (à quien cita aqui Cayetano) dize, que la diferencia en el estilo, diò ocasion, para dudar, si esta epistola (como las otras) era de *Pablo*; ò si era del Apostol *San Bernabè*; (como quiso Tertuliano) ò si era del Evangelista *San Lucas*: (como quieren otros) *Propter stilli, sermonisque distantiam.* Es grande la diferencia en el estilo de esta, à las demas epistolas de Pablo; todas las escriviò Pablo en dulçe, y eloquente estilo; esta, excediò à todas en lo pulido de la frasi, y escogido de las vozes.

Apud Estio. in ptologo ad Hebræos.

11 Esta respuesta llama otra duda. Porquè elevò Pablo el estilo, para escrivir à los Hebreos? Para ser de ellos bien recibido, y sacarles de sus errores, enseñandoles las verdades Evangelicas. Eran los Hebreos curiosissimos en el lenguage, y mui dados a la eloquencia: quiso Pablo, ganarlos para Christo, y elevò el estilo, como Orador diestro, para acomodarse al genio de los oyentes.

Vide Tena in epistolam ad Hebræos Prælud. 2. sect. 2.

12 Algunos dixeron, que esta carta à los Hebreos, la escriviò *San Clemente Papa*, fundados en la elegancia, y estilo: (en que fue discretisimo Clemente) lo cierto es, que la epistola es de Pablo: y lo que pudo ser (como quieren muchos) que la traduxesse Clemente de Griego, en Hebreo; y se compone, que sea de Pablo, y que sea de Clemente: de Pablo, (como *Autor*) de Clemente: (como *Traductor*) y si esto fue assi, devieron de moverse, à sentir, que era de Clemente la epistola de Pablo, porque la elegancia de Clemente, la hizo parecer otra: que no sè que se tiene la hermosura eloquente, y suave estilo, que à las obras buenas, las haze parecer mejores, y siendo las *mismas*, parecen *otras*.

In officio Sancti Tho. Aquinat. resp. 1. 3. noct.

13 A Thomas favorece Pablo, baxando del Cielo, à ser su oyente: *Scholas Thomæ Paulus ingreditur.* Què querrà Pablo en los Generales de Thomas? Si està graduado de Maestro en la Vniversidad de la *gloria*, què busca en las Escuelas de la *tierra*? Crecer en sabiduria? No: que lo sabe todo, y vè en Dios, quanto ay que ver. Oir à Thomas? Si: que dicta sus epistolas con tanta sal, y las explica con tanta claridad, y dulçura, que siendo Pablo el Autor, en boca de Thomas parecen otras; y siendo por su Autor tan *buenas*, en boca de su Comentador se *mejoran*.

Genes. v. 31: Ioannes de la Haye, hic: *Introducto homine.*

14 Viò Dios sus obras todas, y eran mui buenas: *Valde bona.* Antes *buenas*, ya *mejores*? Quien les diò essa mejoria? Hasta criar al hom-

hombre, fueron buenas: criò al hombre, y fueron mejores, què las añadiò el hombre, porque se mejoraron? Aora noten: criò Dios este vulgo de criaturas, y luego que las dexò caer de la boca, las puso à los ojos de Adan: *Vt videret, quid vocaret ea.* Genes. 2. v. 19. Y glosò Cayetano: *Vt videret oculis mentis naturam terrestrium, & volatilium animalium.* Cajetan. hic. Para que viendo con los ojos del entendimiento, especulasse la essencia, y naturaleza de los vivientes, y conforme à ella, les diesse nòbre, que la explicasse: como si dixera Dios: mira, Adã, este mapa de mis obras, lee en el libro de la generacion de las criaturas, explica su ser, dales nombres, que las signifiquen: aplicò Adan su entendimiento, explicò, distinguiò, y diò con tal propriedad à cada vna su nombre, que fueron mas del divino gusto sus obras, *explicadas*, y entendidas por Adan, que *caìdas* de su boca. Escrive Pablo sus epistolas, (què buenas obras!) explicalas Thomas cõ tanta distincion, y claridad, en tan suave, y dulçe estilo, que baxa à oìrlas Pablo en boca de Thomas, en quien parecen mejores: *Valde bona.*

15 Al gran Basilio llamò el Nazianceno, Palacio de doctrina: *Doctrinæ Palatium.* Nazianceno epist. 14. En Palacio, no se habla a todos en vn lẽguage: para los Reyes, ay *Magestad*; para las personas Reales, *Alteza*; para los Grandes, *Excelencia*; para los titulos, *Señoria*: y para las sabandijas, otras vozes, que vienen bien à sus ocupaciones, y personas. Esta politica cortesana deve (en su proporcion) practicar el Orador diestro, atemperandose en el estilo, à la diferencia de los auditorios.

16 En vna misteriosa vision de Ezequiel, nos dà clara esta doctrina nuestro Ilust. Barbastrense. Vi (dize el Profeta) vn sumptuoso Templo, de cuya Oriental puerta, nacia vn caudaloso rio de claras aguas tan vitales, que resucitavan los pezes muertos, tan fecundas, que se venian al suelo (al peso de regalados frutos) los arboles de su ribera: no eran igualmente profundas las aguas por todas partes: por vnas, se vadeavan tan facilmẽte, q̃ llegava el agua à los tovillos; por otras, dava à las rodillas, y eran menester, para vadear, mas fuerças; por otras, estavan mas profundas: y al fin por algunas, tan hõdas, q̃ al mas diestro nadador, se le hazian impertransibles. El Tẽplo, es Christo: (dize mi Venerable Obispo de Barbastro) la puerta oriental, su divina boca: el rio, la fuente caudalosa de su doctrina, aguas claras, y vitales: vnas vezes, soltava (el Divino Predicador) el raudal de su doctrina, tan facil de entender, que la percibian todos, hasta los niños; otras mas profundas, entendiã algunos; otros no podian apearlas: pero otras, eran tan profundas, que los nadadores mas diestros en el caudaloso rio de la Escritura, perdian pie sin poder darlas vado, ni passo. Que predicando los Ministros Evangelicos altos, y soberanos misterios, se remonten tanto, que no les alcançen los oyentes, no es mucho: que es profundo el charco, y no es facil hallar pie; mas quando las materias son llanas, deven tratarse con llaneza, porque las entiendan todos, hasta los niños, y el Labrador mas sencillo.

Illustril. Lanuza, Homil. 28. §. 7. n. 18. Ezechielis 47. *Intumuerunt aquæ torrẽtis, quæ transuadari non poterant.* Ioan. 2. v. 19. *Soluite Templum, &c.* Ioan. 4. v. 14. *Aquæ salientis in vitam æternam.* Et Ioan. 6. v. 63. *Verba, quæ ego loquor spiritus, & vita.*

16 Ya discurro con mas luz el misterio del *enxambre*, que se viò en la boca de Domingo, careãdole con el favor de darle Maria el *pecho*: miel y leche misteriosa concurren en la boca del Patriarca de los Predicadores. De la lengua de la Iglesia, (Esposa de los cantares) dize el Esposo, que està regalada con leche, y miel: *Mel, & lac sub lingua tua.* Cant. 4. v. 11. Y glosò nuestro Cardenal Carense: *Per mel perfectorum instructio: per lac vero simplicium eruditio significatur.* Hug. Card. hic. La leche es alimẽto de niños; la miel, de adultos: esta, significa la doctrina para los mayores; aquella, la enseñança para los parvulos: y vna, y otra tiene Domingo en la lengua, para hablar à todos en su lẽguage, y para que la doctrina, que destilan sus labios, sea para todos: para los mayores, panal dulçe; y para los niños, sabrosa leche. Coquetius, & Marracio, citalos Quiros. Rosario immaculado, lib. 1. cap. 4. n. 57.

Aqui

1 ad Corinth. 3. v. 2.

18 Aqui mirava el Apostol de las gentes, Pablo, quando dezia à los Corinthios: *Lac vobis potum dedi, non escam.* Con leche os sustentè, como à *niños*; no, con comida, como *adultos*. Habla de la doctrina, y predicacion: (dize Cayetano) esta, la comunicava el Apostol, segun la capacidad de los oyentes: à los incipientes, en leche bebida, como à niños; à los aprovechados, en comida, como à adultos: que no con todos se han de gastar los mismos discursos: vn mismo manjar, no es para todos: la predicacion, es sustento del Alma; el Predicador, es el Maestre-sala, sepa trinchar, para los sabios, doctrina sabia, y elevada; para los ignorantes, discursos caseros, y humildes: sea el plato de los candidos, leche candida; el de los entendidos, miel sabrosa, para ser lengua de la Iglesia, en quien concurren leche, y miel: *Lac, & mel sub lingua tua.*

Caietan. hic. *Doctrina hic meliori cuius capaces eratis, quēadmodum infantes lacte porātur. Non escā. Est enim sensus, quod non dedit cibū solidum, non dedit doctrinā sublimen, quā loquitur inter perfectos.*

19 Hallo, tambien, en la Abeja el mejor geroglifico de la humildad, que engrandece: *Breuis in volatilibus est Apis.* Breve es la Abeja, en quanto *quanta*; grande, en quanto *oficiosa*: no està lo grande en lo grande; en lo pequeño se cifra lo maravilloso: poco bulto es el de la Abeja, mucho el valor: contentible à la vista; preciosa para la estimacion. Pues vn viviēte tan casi *nada*, es *tanto*: que liba, lleva, buela, vela, labra, y libra, en el escondido taller de sus panales: en la *miel*, sacrificios para el gusto; y en la *cera*, luzes para el sacrificio. Nuestro Cardenal de Santo Caro, hallò la humildad, en lo breve: *Brevis est*, id est, *humilis*. Y siendo tan humilde en si, es tan maravillosa, en su obrar, que su fruto es principio de la dulçura. O como explicò mi Hugo, el *Principe de lo dulçe.*

Ecclesiast. 11. v. 3.

Hug. Card. hic *Apis contemptibilis est exterius, & tamen vtilis: & nec est brevis corpore, non valore.*

Innitium dulcoris habet fructus illius.

Hug. Card. hic Id est, *dulcorē præcipuum.*

20 En la cuna se van las *Abejas* al *Clavel* de los labios del niño Domingo: niño, en la edad; grande, en la estimacion: parvulo, en el cuerpo; gigante, en el animo. Mirèmos à estas luzes, aquel arrojarse el Niño tierno (dexando el regalo de la cuna) por la dureza del suelo: lo primero, que se ofrece, es, que en Domingo, no huvo niñezes, y q̄ comēçò en la cuna los exercicios de grande. Las losas de los Altares fueron su cama, quando mas crecido; y començò desde la cuna, à buscar la cama en el suelo. Discurramos en esta accion misteriosa, que como la Providencia disponia à Domingo, para luz comun del mundo, y para Sol (Padre de las luzes) en la Iglesia, quiso, que siendo Niño, se arrojasse humilde al suelo, porque

§. XVI.

La humildad es la Sal, que dispone para ser Sol, y la que dà al humilde, posesion de la soberania, y grandeza.

1 SAL, Y luz son los Predicadores, y Maestros: *Sal terræ, Lux mundi.* Primero *Sal* de la tierra, (humilde, y abatida) y luego *luz* de doctrina. (celestial, y soberana) Luz fue Domingo, y luz que llegò à ser Sol: assi lo canta la Iglesia: *Quasi Sol.* En forma de Sol fue visto muchas vezes predicando, con que fue Sal, y fue Sol: Sal, humilde; y Sol, soberano: cursando en las humildades de la *Sal*, para lograr la borla, y Magisterio de el *Sol.*

Matth. 5. v. 13. & 14.

In officio capitul. & B. Alan. ora. vlt. *Prædicādo Ihesus est Angelus tanquam in Cruce affixus, aliquando vero totus ignitus, aliquando tanquam Sol præfulgidus.*

2 Principe de la luz es el Sol, y Presidente del dia: dignamente ocupa el puesto; no, porque nacìo grande. En el mundo de ordinario se dan los puestos, y presidencias, à los que nacen grandes, sin mas meritos, que la grandeza, en que nacieron; mas para presidir Astros del Cielo, no basta el ser grande.

3 Tambien la Luna nacìo grande: *Duo Luminaria magna.* Bien, que luego que començò a presidir, cayò mucho de su grandeza: *Luminare maius.* El Sol, tenia caudal de luzes *proprias*; la Luna, huvo menester *mendigar* luzes del Sol, para presidir: y aunque nacìo grande, no conservò en el puesto la grandeza: que grandeza de nacimiento sin luzes proprias de sabiduria, es gran-

Genes. 1. v. 16.

grandeza de Luna *menguada*.

4 No obstante, preside à las Estrellas: *Vt præesset nocti.* Y las Estrellas son mayores, que la Luna, y nacieron en mas alto Cielo: es verdad; mas en el Cielo, no se dan las presidencias, por alteza de nacimiento, ni por grandeza de Solar; si, por virtud de influir, y beneficiar à los inferiores: y la Luna influye mas en el beneficio comun.

5 Ya que al Sol no le dieron la presidencia de la luz, por grande, veamos, si se la dieron, por humilde? Si el ser humilde, como *Sal*, le sentò en el alto trono del Sol. Notenlo, y supongo (cõ nuestro Maestro Angelico, y Señor Santo Thomas) que la luz del Sol, no es otra, que la que criò Dios en el dia primero: en este, la diò ser de luz, y en el quarto, criò essa carroza de cristal, en que rua por los Cielos, puso la luz en ella, diòla ser de Sol, y la presidencia de las luzes: que es dezir, que la luz del *primer* dia, subiò à ser Sol en el *quarto*. Mas si ay en el Cielo tantos Astros, como le alumbran, porquè la luz del primer dia se levanta con ser Sol? El P. S. Anastasio Sinayta es de sentir, que à la luz la criò en la tierra, y à los Astros en el Cielo: *Stellas in firmamento creavit, Solem super terrã.* Pues si los Astros tienen tan alto nacimiento, y la luz del Sol, tan humilde, porquè dà al Sol la presidencia, y se la niega à los Astros? Porque estos, como nacieron en el Cielo, no supieron humildades de la tiera; mas la luz del primer dia, saliendo de la boca de Dios, hermosa como ella misma, de tan dorada cuna, se arrojò à la tierra, y anduvo tres dias rodando por essos suelos: y como desde recien nacida fue humilde, como la *Sal*, la passò Dios à ser *Sol*, y diò la presidencia de las luzes. La luz de Domingo, desde su oriente fue grãde, Guzman Bueno, y de los Buenos el mejor: en cuna de oro nace al mũdo, y teniendo en menos mundo, y cuna, la dexa humilde, por el suelo: en pocos dias, serà Sol: que siempre el rendimiento humilde, fue passo para la grãdeza soberana.

D. Thom. hic.

S. Anasthas. Synait. lib. 4. contẽpl. Anag in Exameron.

6 Concibiò Rebeca, y concibiò dos hijos: *Iacob*, y *Esaù*: hermanos les hizo naturaleza, y aun antes de gozar la luz de la vida, les fue campo de batalla el materno alvergue: del vno advirtiò el Texto, que era bermejo: *Erat rufus.* Y si era de este pelo, no es mucho, que aun antes de nacer, fuesse *rebolto so*. Genes. 25. v. 24. & 23.

7 Este era Esaù, y aunque fue primero, para nacer; no fue primero, para mãdar: *Maior seruiet minori.* Què providencia es esta? Si nace Esaù *mayorazgo* en su casa, porquè ha de servir à Iacob, que nace *segundo*? Si nace à los pies de su hermano, porquè ha de ser su cabeza? Dos razones se me ofrecen: vna, de parte de Esaù; y otra, de parte de Iacob: de parte de Esaù, por lo que notò el Texto: *Erat rufus, & hispidus.* Roxo, y aspero: por roxo, mal acondicionado; por piloso, montaraz: y vn hombre *desabrido*, y nada afable, no es bueno para *cabeza*.

8 De parte de Iacob, hallo, tambien, razon en el Texto: *Plantam fratris tenebat manu.* Naciò tan hmilde, que al primer passo, que diò à la vida, le vieron à las plantas de su hermano: (y se està dicho, que si naciò segundo, avia de nacer hollado) y como supo ponerse à los pies, le elevò Dios à ser cabeza: *Quod sub planta est conculcatur.* Dexòse hollar humilde, (dixo nuestro Cardenal Carense) y el saber rendirse à los *pies*, le puso la corona en la *cabeza*. Hug. Card. hic

9 Suprema cabeza del vniverso fue Christo, y tengo notado, que vaticinando *Miqueas* las dichas de Bethlem, oriente feliz del mejor Sol, dize (en pluma de San Mathee) que serà *Duque*, ò *Capitan* Regente del Pueblo de Dios, Israel: *Ex te enim exiet dux, qui regat populum meum Israel.* Del mismo dominio habla David, y dize, que gozarà en Sion el imperio del vniverso: *Fundatur exultatione vniuersæ terræ mons Sion: lætera Aquilonis ciuitatis Regis magni.* Y se ofrece luego la duda. Ambos Textos hablan de la Magestad dominante de Christo, Matth. 2. v. 6. Psalm. 43. v. 3.

Christo supremo Monarca: y en Bethlē le llaman Duque de vn pueblo solo; y en Sion le aclaman Rey grāde del vniverso: en Bethlē le limitan el dominio, y en Sion se le dan sin termino? Mi M. grande el Cardenal Cayetano quiere, que aqui por *Sion*, se entienda *Ierusalem*, tomando la parte principal por el todo; mas estase en pie la duda: porque en Bethlē se llama Duque de vn pueblo solo, y en Ierusalē Monarca vniversal del mundo? Porq̄ aunque se humillò mucho en Bethlem, en Ierusalē obrò los mayores excessos de abatimiento: y como la humildad engrandece, crecia en grandeza, al passo que se rendia en la humildad. Nace en Bethlem niño humilde: *Parvulus.* Y siendo la sabiduria del Padre, da el primer passo entre brutos: (gran dendimiento de vn sabio, allanarse à tratar con bestias) en Ierusalem passo la humildad à *exceßo*: assi llamò S. Lucas à los rendimientos humildes à que se sugetò (por nuestro amor) Christo en aquella sanguinolenta Corte: *Dicebant exceßum, quem complecturus erat in Hierusalem.* Alli lavò los pies a sus Discipulos: alli se puso humilde, à lavar los de Iudas: alli fue vendido, como el clavo vil en baxo precio: azotado, escupido, y vltimamente puesto en vn patibulo afrentoso: y como excediò tanto en rendimientos humildes, se aumentò, sin limite, en la grandeza: las humildades de Bethlē le dieron el Ducado de *vn pueblo*; las de Ierusalē, el imperio del *vniverso*: que la grandeza anda al passo de la humildad.

Caiet. hic: *Explicatur per montem Sion, non solummodò locus scilicet Hierusalem à nobiliori ipsius parte (scilicet monte Sion) &c.*

Luc. 9. v. 21.

10 En el monte Calvario aceta Christo la corona de Rey en el titulo de la Cruz: *Iesus Rex.* Y ofreciendosela el pueblo en el monte, q̄ fue teatro del obstupēdo milagro de los panes, y de los pezes, huye la corona: *Fugit ipse solus.* Porquè no empuña el cetro en este monte, y se corona en el Calvario? Al vn mōte, dize S Iuan, q̄ subiò Iesus: *Subijt ergo in montem.* Al Calvario, dize S. Pablo, que baxò: *Descendit in inferiores partes terræ.* Y aceta la corona, quando baxa, y no la quiere, quando sube: que el camino de llegar à la grandeza, es *baxar*, y no *subir*.

Ioan. 19. v. 21.

Ioan. 6. v. 15.

Ioan. 6. v. 3.

Ad Ephesios 4. v. 9.

11 Acaba Christo el acto misterioso, y humilde de lavar los pies à sus Discipulos, y les dize: *Vocatis me Magister, & Domine, & bene dicitis sum etenim.* Llamaisme Maestro, y Señor, y dezis bien, porque lo soy. Llamaisme *Maestro*, que es lo mismo que sabio: y *Señor*, que es lo mismo, que poderoso: y teneis razon, porque soy sabio, y poderoso. En muchas ocasiones llamarō à Christo Maestro, y Señor, y sola en esta dize, que dizen bien: *Bene dicitis.* Como si en essotras huvierā dicho mal. Siempre fue Christo Maestro, y Señor; sabio, y poderoso: y siempre dixo bien, quien dixo, que lo era; aora, empero, que haze vn acto de humildad tan profunda, como lavar los pies à vnos Pescadores humildes, aprueva el que le llamen Maestro, y Señor, y aora dize, que lo es: *Sum etenim.* Que entonces vienen bien los titulos de grādeza soberana, quando se exercitan actos de abatimiento humilde.

Ioañ. 13. v. 13. Caietan. hic: *Magister est nomen sapientiæ. Dominus nomen est potentiæ.*

12 Dos piedras (entre otras celebradas) hallo en las divinas letras: *vna*, cō que David quitò la vida al Gigante; *otra*, la que desgaxada de la eminencia de vn mōte, hiriò los pies de la estatua, q̄ fabricò el envanecimiento altivo de Nabuco. Haze paralelo de ambas piedras el devoto P. Drogo Hostiense, y escrive de esta manera: *Iactus est lapis, & percussit Goliam in fronte. Iactus est lapis, & percussit statuā in pedibus.* Y añade: (hablando del segundo golpe) *Iste est iactus tuus Domine.* Vistas ambas piedras bien, y aviendo meditado ambos golpes, digo, que es divino el golpe de la estatua, y que essa piedra es *de Dios*: mejor parece que venian essos creditos à la piedra de David, cuyo brazo governò Dios para conseguir el triunfo: y mas si creemos à los q̄ dizen, que en esta piedra iba escrito el nōbre de Dios: *Iehuha.* Si lleva sobrescrito de Dios porquè no logra los creditos de divina, con q̄ se levanta la piedra de la estatua? En las inclinacio-

1. Regum 17. v. 49. *Infixusque est lapis in fronte eius.*

Daniel. 2. v. 34. *Abscisus est lapis, &c. Et percussit statuam in pedibus.*

Drogo Host. de Sacramento Dominic. Passion.

nes de ambas piedras hallo la reſpueſta. La de David ſe fue à la frẽte del Gigante: *In fronte.* La de la eſtatua à los pies: *In pedibus.* La frẽte ſignifica lo altivo; en los pies eſtà la humildad repreſentada: la que ſubiò á la frente, altiva, ſe quedò *piedra*; la que baxò à los pies de la eſtatua, ſubiò à ſer piedra *diuina*: que el paſſo para ſubir à ſer grãde, es baxar à ſer humilde.

13 Mas ponderacion ofrece la contrapoſicion de las piedras: la de David, no ſabemos, que creciеſſe, ni en que parò; la de la eſtatua, ſe aumentò tanto, que (ſiendo vna piedra ſin manos) paſsò à ſer monte de tan immenſa molle, que no cabia en el mundo: *Factus eſt mons magnus, & implevit vniuerſam terram.* Daniel. 2. v. 35

Formo aſsi el reparo: la piedra de David, era piedra aſsiſtida de la mano robuſta de David: conſta del Texto: *Miſit David manum ſuam ad vas, & tullit inde lapidem.* 1. Regum. 12. v. 49. La piedra de la eſtatua, no tenia manos: *Sine manibus.* Daniel. 2. v. 34 Y es mui de notar, q̃ vna piedra ſin manos crezca tanto, y otra con la mano de vn David, no medre mucho: es verdad, que la piedra del Gigante, tuvo à David, q̃ la dieſſe la *mano*; y la piedra de la eſtatua no tuvo manos; fueſſe, empero, à los *pies*, humilde; y la otra altiva, ſe fue à la cabeza: y para medrar, (aunque ſea vna piedra) es camino mas ſeguro el de la humildad, que la poderoſa mano de vn Rey.

14 Aguas ay ſobre los Cielos: (dize David) *Aquæ omnes, quæ ſuper Cœlos ſunt.* Pſal. 148. v. 4. Quien elevò à las aguas à tan ſupremo lugar? Su lugar natural, es ſobre la tierra: quien las puſo ſobre los Cielos? Yo dezia, q̃el aver tomado ellas lugar inferior à la tierra. Criaronſe las aguas, y ſu lugar natural era ſobre la tierra: mãdolas Dios ceder ſu lugar, para que deſcubierta la tierra, fueſſe habitaciõ de los vivientes, y comun madre de los arboles: *Congregentur aquæ omnes in locũ vnũ, & appareat arida.* Genes. 1. v. 9. Y obedeciendo humildes al ordẽ divino, dexãdo el lugar eminente, q̃ tenian ſobre la tierra, tomarò inferior lugar: y alverlas Dios mas humildes, q̃ la *tierra*, las colocò ſobre los *Cielos*.

Caietan. hic: *Per modũ Congregationis occupaverũt minorem locum relinquentes multas ſui loci partes.*

15 De humildes eſpinas ſe corona Chriſto; no de altos Cedros: baxos cãbrones ciñen ſus ſienes; no laureles mageſtuoſos: y no puede carecer de miſterio, q̃ en la republica de los arboles, eſcoja Dios vna zarça para corona de ſu cabeza: no ſe acuerdan, que vna zarça del mõte Oreb ſe puſo à los pies de Dios, ſirviendo à ſu Mageſtad de Trono, para dar ordenes à Moyſes contra la rebeldia de Faraon? Pues ſiendo eſſe arbolillo tan reconocido à ſu Criador, que humilde ſe pone à ſus *pies*, obrarà Dios tan generoſo con èl, que le pondrà ſobre ſu *cabeza*.

Ioan. 19. v. 2. *Plectentes coronam de ſpinis impoſuerũt capiti eius.* Exodi 3. v. 2. *Apparuit ei Dominus in flamma ignis de medio Rubi.*

16 No acaba el Texto ſacro de celebrar las finezas, que acreditaron el amor fino de Iacob à ſu Raquel: tantos años de ſervicio le parecian pocos dias: *Præ amoris magnitudine.* Gene. 29. v. 10 Menos aplaudido es el amor con que quiſo David à ſu Micol: y ſi bien ſe mira, mas fino anduvo David con Micol, que Iacob con Raquel. Muchos ſon catorce años de ſervicio, por lograr vna hermoſura; pero, ſin duda, es mayor fineza, poner à rieſgo conocido repetidas vezes la vida, por lo que ſe quiere biẽ: eſta es la prueva mas heroica del amor: *Maiorem charitatẽ nemo habet, vt animam ſuã ponat, &c.* Ioañ. 15. v. 13. Iacob, ſirve por Raquel; David expone ſu vida en la batalla del Gigãte, y en las de los Filiſteos, por Micol: y ſiendo eſta mayor fineza, es aquella mas celebrada. Vengo en que la fineza de David con Micol, es mayor, y de mas alta eſfera, que la de Iocob cõ Raquel: y doy la razon, porque ſiendo *mas*, ſe celebra *menos*. David ſirviò por Micol, en ocupaciones luſtroſas de Soldado, y Capitã de las armas de Saul; Iacob ſirviò por Raquel, en el empleo humilde de paſtor de Labàn: aquel, era vn miniſterio elevado; eſta, vna ocupacion humilde: y por humilde acreditò al amor tanto, que ſiendo *menos*, pareciò *mas*: y no ſiendo tan grande, fue mas celebrado.

17 Mas ſi por eſſo fue tan celebrado de Chriſto el amor de Madalena? *Dilexit multum.* Amò. Què tãto? Luc. 7. v. 47.

to? *Mucho.* No ay vózes para explicar lo mucho del amor fino de la Madalena: y discurria yo, que llegò à ser tan grande, porque fue amor *humilde.* Entra en casa de el Fariseo, y de humilde no se atreve à parecer à la presencia de Christo: por esso se pone à las espaldas: *Stans retrò.* No, à la cabeza, ni al lado; ù, à los pies: à los pies riega con lagrimas, enjuga con cabellos, regala con besos castos, y vnge con aromas preciosos: y al ver Christo, que Madalena explica su amor à los *pies*, de humilde, le coloca en *cabeça* de mayorazgo de las finezas, por heroico, por singular, por inaudito, dize aqui mi M. Cayet. *Novum, & inauditum genus oblationis, ac sacrificij, pro peccatorum venia adinvenit hæc mulier procul dubio à Spiritu Sancto inspirata.* Para sacrificar lagrimas, cabellos, boca, y olores, hizo Altar de los pies de Christo: y como essas finezas tuvieron por termino los pies del Señor, crecieron sin termino las finezas en el aprecio divino: *Dilexit multum.*

Vide sup. tr. 1. §. 5. num. 1. & sequent.

Caietan. hic: *Ne inverecundè putares, & impudentis audaciæ, idèque significatur ex eo, quòd non iuxta caput, aut latus, sed iuxta pedes Iesu se locavit.*

18 Què lenguage es este? (dize Pablo) Subir Dios, es imposible; pues nada està mas arriba, q̃ la cumbre de su Deidad: *Quid est, quod ascendit.* Como ha de subir, si sobre el ser divino, no ay altura, ni imaginaria? Mas, ò incomprehẽsible ingenio de Dios! Modo halló, para *subir*, y el modo fue *baxar*: (escrive el Apostol) *Descendit in inferiores partes terræ.* Baxò à lo inferior da la tierra, y por esso subiò à lo supremo del Cielo: baxò hasta la Cruz, y por esso subiò hasta tentarle debaxo del dosel del Padre.

Ad Ephesios 4 v. 9.

Caietan. hic: *Quæstionẽ proponit, & statim respondit. Nisi quia & descendit, &c. Ratio ascensus redditur ex hoc quod prius descenderat.*

19 Assistido de Esquadras Celestiales, sube (con virtud propria) Christo al Cielo, libre ya de la muerte, y vencedor (gloriosamẽte) de sus contrarios: llegan los Serafines à las puertas de la Celestial Corte, y à gritos dizen, que desquicien las puertas, para ensanchar la entrada al Rey de la gloria: *Attollite portas Principes vestras, & elevamini portæ æternales, & introibit Rex gloriæ.* Carèmos cõ este Texto, otro del Profeta Isaìàs, en pluma de San Matheo: *Parate viam Domini rectas facite semitas eius.* Habla de la venida de Christo al mundo, y dize, que se aderecen los caminos, y se enderecen las sendas: en vno, y otro lugar se toma la metafora, de lo que vrbanamente passa entre nosotros en las jornadas de los Reyes, en que se aderezã los caminos, y se ensanchan (para las entradas) las puertas de las Ciudades, y Cortes; hallo, empero, gran diferẽcia, entre la entrada, que haze Christo en la tierra, quando sale del Cielo, y la que haze en el Cielo, quando buelve de la tierra: al salir del Cielo, ni se quitã puertas, ni se abren; al entrar en la tierra, no ay quiẽ le reciba en su casa, y se vè precisado à apearse en vn portal humilde; y al bolver à la Celestial Corte, no cabe por sus puertas, y es menester, no solo abrirlas; si tambiẽ, desquiciarlas: de que da la razon el Max. Doct. S. Geronimo: *Pulchrè levari iubentur portæ, siquidẽ maior revertitur ad Cœlos, quã ad terram venerat.* Grande vino este Señor, quãdo baxò del Cielo; estuvo, empero, tan lexos de minorar su grandeza, por aver baxado, q̃ al subir, fue menester sacar las puertas de sus quicios, para poder entrar cõ la Magestad que subia, y dar passo à la grandeza con que entrava.

Pſal. 23. v. 7.

Matth. 3. v. 3.

D. Hieron. to. 9. epist. 27.

20 Aun mas nos dixo Geronimo. Ven la magestad con que sube? Pues vinole del rendimiento con que se humillò, hasta la Cruz. Grande baxò; mayor sube: que el *baxar*, le hizo *subir*; baxò hasta la Cruz, y aumentòse tanto en grandeza, q̃ para recibirlo el Cielo, ensancha caminos, y desquicia puertas: *Maior revertitur per victoriã Crucis.* Concluye el gran Geronimo.

21 Digamos ũno, que hizo tan magestuosa la entrada el innumerable concurso de las Almas, que libres del captiverio del Limbo, introduce en las eternas moradas de la gloria. Buelvome al Texto de Pablo: *Quod ascendit, quid est, nisi quia & descendit.* De sì mismo no pudo subir mas arriba, que le embarazava su grãdeza, y para subir mas alto, huvo menester baxar; como el

Ad Ephes. 4. v. 9. D. Tho. hic: *Potest intelligi de Inferno, illuc enim descendit Dominus secundum ani-*

animam, vt in de sanctos liberaret, & sic videtur hoc eis cõuenire, quod dixerat captivam duxit captiuitatem.

que para correr mas, se retira, tomando mas de atràs la carrera: estava en el seno del Padre, y baxò: *In inferiores partes terræ.* De la baxada al Limbo, lo entiende mi Thomas (sitio mas baxo que la tierra) y tomò desde tan baxo la carrera, para subir a lo mas alto de el Cielo: *Sed non solus* (dize mi A. P. Santo Thomas) *quia captiuam duxit captiuitatem.* Al baxar, baxa Dios *solo*; al subir, sube *Dios hombre* assistido de las Almas redimidas: por esso, al baxar, no oìmos, que sea menester abrir puertas; mas al subir es menester desquiciarlas: *Attollite &c.*

Tertul. lib. cõtra Hermoge. cap. 3.

22 Donde el Vulgato dixo *Attollite*, trasladò el Tertuliano, *Auferte*: y juzgo que mas que traslacion, es comento de la voz, y explicacion de su significado. *Quitad* essas puertas; no dize, *abrid*: entre abrir vna puerta, ò quitarla, ay grande diferencia: el que la abre, apartala de la cerradura, dexandola en el quicio, para bolverla à cerrar; el que la quita, arrancala del todo, para no cerrarla mas. Hasta que Christo subiò à su Cielo, abriãse sus puertas vna, ò otra vez, para entrar, ò salir los Angeles; para los hombres estavan cerradas, con cerraduras de diamantes, hasta que de su sangre labrò Christo llave, para abrirlas: abriòlas con la llave de la Cruz, rubricada con su sangre, y mãdòlas quitar, para quitarnos los temores, de que buelvã à cerrarse, quedandose en lo mas alto del Cielo, para dar la mano, à los que quedamos en el valle de la tierra, hasta llenar los vazios, que dexaron en el Cielo los infelizes espiritus, que cayeron de altivos: *Vt impleret omnia.* Para que si el Palacio de la gloria, se vaziò de altivos, se llene de humildes: que si la sobervia es precipicio que despeña; la humildad es trono que ensalça.

D. Hieron. cit. à Vorag. serm. 1. de exaltat. Crucis: *Sãguis Christi clavis est Paradysi.*

23 Principe de el mundo fue Adan: para cabeza vniversal de los hombres le formò Dios à posta: diòle el dominio del vniverso: *Dominamini.* Y apenas empuñò el cetro, quando se bolviò polvo deshecho: *Formavit igitur Dominus hominem de limo terræ.* Cayetano: *Puluerem de terra.* Para subir à la grandeza de soberano Principe, començò polvo humilde: que en la humildad, que abate, estriva la soberania, que engrandece. Principe grande naciò en el mundo Domingo, en dorada cuna le recibe: y al ver relumbrar el metal, se arroja al suelo, buscando tierra, y protestãdo ser polvo: para enseñarnos desde la cuna, como pudiera desde el Pulpito,

Geñes. 1. v. 28. & cap. 2. v. 7.

Caietan. hic.

§. XVII.

Que el ser de tierra, es nuestra mayor dicha, y que el polvo nos arma fuertes, y la penitencia robustos, para vencer à nuestros contrarios.

1 POLVO De la tierra es el hombre: *Puluerem de terra.* Fragil principio, ocasionado à ruinas: materia ligera sugeta à moverse con qualquier viẽto: essa, que parece desgracia, oculta nuestra mayor dicha: porque si la fragilidad del principio ocasiona ruinas; la flexibilidad (consequencia de esse principio) es causa de los reparos.

2 De altivo pecò el Angel, locamete envanecido: tan hermoso saliò de las manos de su Criador, que se le antojò ser Dios, ò parecerlo: *Similis ero Altissimo.* Isaiæ 14. v. 13. Tambien pecò Adã de antojadizo: vna fingida Deidad le ofreciò el demonio, si comia: *Eritis sicut Dij.* Genes. 3. v. 5. Y se fue tras ella desalado. Siendo vno, y otro criaturas, ambos quieren ombrear con Dios; y siendo tan semejante la culpa de ambos, veo gran desigualdad en la pena. A fuego eterno condena al Angel: *In ignem æternum, qui paratus est Diabolo, & Angelis eius.* Matth. 25. v. 41. A que coma de su afan, condena al hombre, hasta que buelva à la tierra, que le diò principio: *In sudore vultus tui vesceris pane tuo, donec revertaris in terram, de qua sumptus es.* Genes. 3. v. 19. A muerte eterna condena al Angel; à pena temporal al hombre: es el Angel de

de naturaleza superior, y por esso mas obligado; y creciò el castigo, al passo de la obligacion: los Iuezes del mundo, por quatro reales ahorcan à vn pobre, disimulando robos de millones, en poderosos: por leves culpas afrentan al desvalido, tolerando execrables delitos, y escandalosas ofensas, de los que tienen valimiẽto. El Iuez del Cielo castiga mas, à quien tiene mayor obligacion: porque al passo de esta, crece la ofensa: y à ofensa mas crecida, corresponde mayor castigo.

3 A la inflexibilidad del Angel, y à la flexibilidad del hombre, dan otros por razon de diferencia. No pudo el Angel, por lo inflexible de su natural, dolerse de su culpa, y mudar de su entendimiento el error, ni de su voluntad la malicia: avia el hombre de arrepentirse de su culpa, y minoròse la pena; avia el Angel de perseverar en su loco desvario, y aumentòse el castigo: que quien peca para arrepentirse, nunca es bien, que sea castigado siempre.

4 El P. S. Bernardo (dulce siempre, sutil aora) diò vna singular razon. La tierra, de que fue formado el hombre, y de que no fue formado el Angel, fue de aquel la dicha, y de este la desgracia: tuvo el hombre tierra, de que acordarse, y à que bolverse, y hallò camino para restaurarse; no tuvo el Angel tierra, en que tomar puerto, y naufragò sin remedio. Todo lo dixo Bernardo: *Mihi dicit, donec illi æternum parat supplicium, Miser ille Angelus de terra sumptus non est, propterea non habet donec.* La excelencia de su ser le fue embarazo para dar à su miseria alivio, y termino: el barro de nuestro principio puso coto à nuestra desgracia, y en ser de tierra hallamos nuestra dicha.

D. Bernard. in declamat.

Vide infra tr. 2. §. 32. n. 6.

5 Al dar principio la Iglesia à su Quaresma, acuerda à los hombres, que son polvo: *Pulvis es.* Desea à sus hijos dichas eternas en la gloria (fin de esta peregrinacion) y recuerdales de su principio: quiere llevarlos al *Cielo*, y dizelos, que son *tierra*: dicha tan crecida para el hombre, que en cierto modo, le diviniza: *Ecce Adan, quasi unus ex nobis factus est.* Basta que Adan se ha hecho vno de nosotros: passo en q̃ han dicho muchas sutilezas los Padres. Hironia quisierõ muchos, que fuesse: como si dixera el Señor: Biẽ le ha salido à Adan su loca pretension: pretendiò *Deidad*, y consiguiò *miserias*. Otros sintierõ, que la ocasiõ no era para gracias de hironias, por la desazon, que explicò Dios tener de aver criado al hombre, por el mal cobro, en que se puso: *Pœnitet me fecisse hominem.*

Genes. 3. v. 22.

Genes. 6. v. 6: *Pœnituit eum quod hominem fecisset, & tactus dolore cordis, &c.*

6 Dexenme discurrir, que mirò en esta ocasion Dios à Adan, y le viò, como la Iglesia pone à sus Fieles en la ceremonia santa de la *ceniza*. Ya me explico: vio Dios à Adan con la azada en las manos, el sudor en la frente, la atencion en la tierra: quien cava, levanta polvo: y como lo penoso del exercicio saca à la frente el sudor, mezclase en ella con el polvo, y passa à ser de lodo: y al ver Dios la frente de Adã con el *barro*, que poco antes era *polvo*, dixo: *Ecce Adan.* Rara virtud la de estos polvos: hombre es Adan, y parece Dios: *Quasi unus ex nobis.*

7 Mas en què pudo estar la semejança? Dezia yo, que en el conocimiento, que se termina al *polvo*. (que somos, y en que hemos de parar) Esta diferencia ay entre el conocimiento divino, y el humano: que Dios (por la regalia de su entẽder infinito) no multiplica actos para entender multiplicados objetos: con vn mismo acto conoce, lo q̃ *fue*, lo que *es*, y lo que *serà*; el humano, empero, (por lo limitado) se multiplica en actos à la multiplicacion de los objetos: con vn acto conoce, lo que fue; con otro, lo que es; y con otro, lo que serà: de lo que fue, se *acuerda*; lo que es, *conoce*; y lo que serà, *conjetura*: pero en orden al proprio conocimiento, con vn mismo acto conoce, lo que fue, lo que es, y lo que serà: porque conociendo *polvo*, y *tierra*, conoce lo q̃ fue: *De qua sumptus est.*

Conoce lo que es: *Puluis eſt.* Y conoce lo que ſerà: *Et in pulverem reverteris.* Ven ai, que conociendo Adan lo que enſeñava el polvo, en èl conoce, lo que fue, lo que es, y lo que ſerà: y entender tantas diferencias con ſolo vn acto, es vna participacion tan perfecta del entender divino, que caſi llega à imitarle: *Quaſi vnus ex nobis factus eſt.*

8 En el aviſo de la Igleſia hallo gran fundamento à eſta inteligencia: *Memento homo, quia puluis es, &c.* Acuerdate, hombre, que eres polvo, y que ſeràs polvo. Como puede vn hombre acordarſe de lo que es, ni de lo que ſerà? *Memoria eſt præteritorum.* Solo ay memoria de lo que paſsò. Es aſsi: mas como la memoria del polvo, es del proprio conocimiento, (limitandole por ſu naturaleza, à lo que fue) ſe eſtiende à lo que es, y lo que ſerà: que es de calidad de conocimiento divino, y dicha, que logra el hombre, por ſer tierra, y por ſer polvo en ſu formacion, y principio: *Formavit Deus hominem pulverem de terra.*

Sapientiæ 7. v. 26. Hugo hic.

9 Eſpejo de la bondad divina es el entendimiẽto humano: *Speculum diuinæ bonitatis.* Y gloſsò N. Hugo: *Mens humana.* Para que el eſpejo repreſente, no baſta el criſtal ſolo, es preciſo empañarle de *poluos*, para que haziendo en ellos reflexion la eſpecie, reſulte la imagen, de quien la embia. El entendimiento humano es criſtal, por limpio, y claro: entendiendo *poluo*, y haziendo en èl reflexion, ſe mejora en el eſpejo de la divina bondad, y en imagen de ſu entender, participandole (en lo poſsible.)

Franconio Abbad lib. 3. de gratia: *Diuinitas in luto tãquam imago in ſpeculo refulget.*

Amos 7. v. 7. Lauretus in Sylva, verbo *Murus*: *Murus litus, ſiue adamantinus eſt ipſa Eccleſia, quæ factæ eſt fortis, cùm prius eſſet timida.*

10 Eſte barro de nueſtro ſer, que mirado à vna luz, dize fragilidad, y flaqueza; viſto à otra inſpeccion, nos arma valientes, y eſforçados. Sobre vn muro bañado de barro (dize Amos) eſtava el Señor: *Ecce Dominus ſtabat ſuper murum litum.* Paſſo, que ſiẽdo Dios el fuerte, por eſſencia, ſe haga fuerte, ſobre vn muro, y voy à buſcar la enſeñança, que encierra el baño de barro, que cubre eſſa fortaleza por de fuera: cuidado era de los Artifices, dar de barro à los muros, con dos fines: *vno*, la hermoſura de la fabrica; *otro*, la fortaleza de la muralla: (que alguna vez avian de concurrir lo lindo, y lo fuerte) la guarnicion de barro, le dava *gracia*, en quanto ocultava lo toſco de las piedras, mal pulidas; y davale *firmeza* contra las aguas, y tempeſtades: eſtos muros (dize Laureto) ſon los Santos: *Murus vir Sanctus.* Y con grande propriedad, porque los Iuſtos, y Amigos de Dios, ſon los muros, que defienden ſus Ciudades, y la hermuſura, y fortaleza de los lugares, que habitan.

D. Hieron hic *Liniebantur non pulchritudinis tan ùm cauſa, ſed etiã firmitatis contra iniuriam imbrium, & tempeſtatum.*

11 Donde el Vulgato dixo: *Murum litum*, leyeron los Setenta: *Murum adamantinum.* Era de diamante el muro, y ſe ofrece luego la duda, en lo encontrado de las materias: *barro* fragil, y *diamante* fuerte? Todo es miſterio. Ya vimos, q̃ en el muro ſe ſignifican los Iuſtos, en quienes concurre la fragilidad del barro, y la fortaleza del diamante: porque viviendo en la memoria continua del barro, y polvo de ſu origen, ſe fortalecen, como *diamantes*, para pelear valeroſos, y conſeguir victorias de los enemigos, que hazen guerra al alma.

Let. 70. hic apud Hug. Car.

12 Vencido de vna Serpiẽte, conſidera à *Adan* en el Paraiſo, nueſtro Cardenal Carenſe; y victorioſo del infierno todo, à *Iob*, en los aſcos de vn muladar: *Sedens in ſterquilinio*: y leyò el Cayetano: *Sedens inter cinerem.* En las delicias del Paraiſo, vence vn demonio en diſfrazes de Serpiente, al primer hombre del mundo; y todo el infierno ſe rinde à la conſtancia de Iob, cercado de ceniza, en vn immundo lugar. En las guerras del eſpiritu, mejor fortaleza es la humilde choza, que el ſobervio Palacio: el regalo del cuerpo, devilita el alma; la mortificacion, la haze valiente. Vna *Culebra* ſola endemoniada, rindiò à Adan; à exercitos de *Guſanos* endiablados venciò Iob.

Iob 2. v. 8. Let. Caietan. hic. Hug. Car. hic. *Vide ſuffe rentiam Iob, & èconverſò levitatẽ Adæ, Iob in ſterquilinio ſedens victor exiſtit. Adam in Paradyſo poſitus, victus fuit. Facilius ergo evolat quis in Cœlum de tugurio, quàm de Palatio.*

13 En el Paraiſo puſo Dios à Adan: *In quo poſuit hominem.* Y le puſo hombre, para que le guardaſſe, co-

Geneſ. 2. v. 8. & cap. 3. v. 5.

como *hombre*; mas no fue *hombre*, para defenderse de vna culebra: èsta, le ofreciò ser de Dios: *Eritis sicut Dij*. Y olvidòse de que era *Hõbre*, que es lo mismo que *polvo de la tierra*: (ya lo vimos de Cayetano) *Hominem de limo terræ pulverem de terra*. Derribòle del muro diamantino, (que era el *barro*, en que se hazia fuerte) y quedò Adan miserablemente vencido.

Iob ibi: *Testa sanie mradebat* id est, (Hugo Card.) *Lutum luto tergebat, in quo se nihil aliud, quàm esse cognoscebat.*

14 Hizose fuerte Iob haziendo à la ceniza muro de su defensa, y quedò glorioſamente triũfante, murado con la ceniza: *Sedens inter cinerem*. Y està visto, porquè venciò Iob à *tantos* demonios disfrazados en gusanos; y fue vencido Adan de vno *solo*, que se entrò en vna culebra: desarmose Adan del polvo, cebado en la fingida Deidad, que le ofreciò la Serpiente. Armòse Iob de la ceniza, y doblò armas en el barro de vna teja, y fortificado con polvo, y barro, triunfò del infierno todo. Iuzgòse Adan, diamante de divinas luzes, y parò en polvo leve de desprecios; juzgòse Iob, polvo, y brillò diamante incontrastable à los mayores golpes: marmol, al sufrimiento: invẽcible, à los combates.

Origines hic: *Adversus ergo tantos dæmones certabat Iob, quantos vermes habebat in corpore suo.*

15 En las celebradas luchas de *Hercules*, y *Anteon*, se renovava este en fuerças, cada vez que caìa en tierra. Era hijo de la tierra, y bebia de su madre los brios, para bolver con nuevos alientos à la lucha. Dexese caer el luchador Christiano (por el reconocimiento humilde) en la tierra de su principio: toque con la atencion el polvo, de que fue formado, y quedando siempre *victorioso*, nunca serà *vẽcido*. Advirtiò Hercules, què la tierra armava valeroso à su contrario, dexòle perder *tierra*, y en el *aire* le quitò la vida. Traza del enemigo comun, procurar que se aparte el hõbre de la humildad de su origen, y se eleve al aire de la vanidad, para lograr en el aire las victorias, que le embaraza la tierra.

Theatro delos Dioses tom. 2. cap. 17.

Vide Origines lib. 3. Teriar. &c. & Hieron.

16 Valiente exemplo nos da la sabida lucha de Iacob: vn Angel se le entra por los brazos, defiendese Iacob valiente, porfia el Angel brioso, y despues de vna noche larga de contienda, queda el Angel vencido, y prevalece victorioso el Patriarca. Què Angel fuesse aquesse preguntan todos; y no falta quiẽ diga, que fue *Demonio*: (pareceres humanos, de vn Angel haràn vn Diablo) Chrisostomo, y otros, que fuesse el Verbo: los mas dizen, que fue vn Angel, en apariencia humana: sea en buẽ hora: y discurramos luego, en que flaquèe vn Angel en los brazos de vn hombre: *Ecce vir luctabatur cum eo*. Nuestro sapientissimo Maestro Fr. Geronimo de Oleastro, quiere, que la palabra *Luctabatur* signifique *polvo*, en cuya raiz funda su leccion nuestro Maluenda, y lee: *Pulverizatus est vir cũ eo*. Y Vatablo: *Vir pulsus cum eo est pulvere*. Ya sea porque de ordinario los luchadores, bregando, levantan polvo, ya se tomasse la metafora, de lo que passava en las luchas de los Antiguos, que luchavan vngidos con azeite, y polvoreados con *arena*: (la mas parecida al *polvo*) y por esso en tiẽpo de Neron, traìan arena del Nilo (que es subtilissima) al Anfiteatro de Roma para los luchadores; esto, empero, viene à lo *fisico* de la lucha, discurramos en lo *moral*, y espirituoso.

17 Como pudo vencer Iacob à vn Angel? Vn Angel solo sabe rendir vna noche à ciento y ochenta y cinco mil hombres de pelea (digalo el desastrado exercito de los Asirios) y el Angel de Iacob se dexa vencer de vn hombre solo? No pudieron las *armas* de los Asirios, defenderlos de vn Angel: Iacob armado del *polvo*, no solo se defendiò; victorioso saliò de la lucha: que el *polvo* le hizo *fuerte*: (aun comparado cõ Dios) el mismo Angel se lo dixo: *Contra Deum fortis fuisti &c.*

4. Regum 19. v. 35. *In nocte illa venit Angelus Domini, & percussit in castris Assiriorũ centum octoginta quinque millia.*

18 En esta ocasion mudò el Angel à Iacob el nombre en *Israel*, y tiene gran misterio la mudança: (dize mi gran Maestro el Cayetano) porque *Israel* es lo mismo, que *Dominabitur Deus*. Componese de la voz *Isra*, que dize,

Ibi v. 27. *Nequaquam appellabitur vltra nomen tuũ Iacob, sed Israel.*

Caietan. hic: *Ratio nominis Israel*

iñ epist. ad Ephes. cap. 6. Chrisost. homil. 50 in Genes. Genes. 32. v. 24. Oleaster hic ad lit. *Luctari significare pulverem*, Maluenda hic, & Vatablus.

S. Clemente Alexand. lib. 1. Pedagogi: *Exercitatorem Iacob adversus malignum invngebat*. Davа el Angel à Iacob lecciones de pelear contra el demonio levãtando polvo en el exercicio de la lucha.

Israel, reditur à dominatione & posse, est dictio composita, ecc Isra, quod est dominari, & El, quod est Deus, & ex vtraque dictione integra significat, Dominabitur Deus.

Dominio, y de la voz *El*, que significa *Dios*: y todo junto es dezir, que tendrà Iacob por nombre, *Dominarà Dios*. Porque en Iacob vencerà Dios, peleando por Iacob: hasta aora peleava *Iacob*, (valiente luchador, desde el materno claustro) de aqui adelante, peleará *Dios* en Iacob, ò pelearà Iacob con fuerças de Dios: y fuerças divinas no dexã duda à la victoria. Esse es el misterio de la mudança del nombre, cõcluye el Cardenal de S. Sixto: *Ad magnificandum, quòd Deus pugnat pro te aduersus omnes, & prævalebis.*

19 Valentia de Dios, y fuerças divinas saca Iacob de la lucha: que como en ella le viò Dios, cubierto de *poluo*, à la victoria del Angel le añadiò en el nombre, letra abierta, para vencer à sus contrarios: que el polvo assegura las victorias: ò porque no ay modo mejor, para vencer contiendas, que echarlas tierra; ò porque el que se considera *poluo*, (en la flaqueza) se buelve *diamante*. (en la valentia)

20 Siempre haze estrañeza, que flaqueasse la piedra fundamental de la Iglesia, Pedro, al liviano golpe de la voz de vna vil Esclava: *Ancilla quædam*. El P. Laurencio Iustiniano dize, que apenas oyò la voz de la mugercilla, quando mudò color: *Palluit facie*. Efecto de el *miedo*. Mas porquè teme à vna muger en *Palacio*, quien cerrò con vn exercito en el *Huerto*? Aqui, corta orejas de Soldados, sin ver la cara al miedo; y alli, le sale el miedo à la cara, à la primera voz de vna muger: alli valeroso, rinde exercitos; aqui cobarde, se dexa vencer de la flaqueza misma: en el Huerto, peleava contra vn exercito *armado*; en Palacio, contra vna muger *desl enguada*: y es arma mas fuerte para hazer caer, la espada de vna lẽgua, que las armas de vn exercito.

Luc. 22. v. 56.

Laurentius Iustin. de Agone, cap. 18. *Non armatos aduocavit milites, vt debellaret Apostolum, vnius mulierculæ lingua, Christianæ militiæ dejecit ducem.*

21 Para el punto, que discurrimos, me ofrece otra respuesta el contexto. Atravesò vno de los Soldados, que estavan a la lumbre; mirò a Pedro, y reconociò ser Discipulo de Christo, y del seguito, y Escuela de los suyos: *Tu de illis es.*

Ibi v. 58.

A que respondiò Pedro: *Homo non sum*. Hombre no soy. Y glosò el Padre S. Hilario: *Profectò Petrus non erat, quia per peccatum, quod dicitur nihil, esse spirituale omiserat.* Pecò Pedro, y passòle el pecado à su ser: el *ser* del pecado, es no ser; porque el pecado es *nada*: con que Pedro, por el pecado, passò à ser *nada*. El que es *nada*, no es hombre: y de todo se colige, que dezir Pedro: *Homo non sum*, fue lo mismo, que dezir, *No soy hombre*: (y dexamos ya assentado, que el ser de hombre, es ser de polvo: *Hominem puluerem.*) con que dezir vn hombre, que no es *hombre*, es negar que su ser es *poluo*: y si se desarmò del *poluo*, no es mucho, que le vença la flaqueza. Pedro, hombre, y polvo, rinde exercitos; Pedro, sin ser de polvo, ni hombre, es vencido de vna muger: *Homo non sum.*

Div. Hylarius citatus à N. Baralete Dominica in Quinquagesima.

22 Vn permisso me ha pedido Satanas: (dize Christo à sus Discipulos) quiere crivaros, como à trigo: *Vt cribaret sicut triticum*. Estraño antojo de Diablo! Què ganancia tendrà este Demonio, en crivar, como à trigo à los Apostoles? Dos cosas haze el que criva trigo: apartar de èl (si tiene) alguna *piedra*, y quitarle el *poluo*: vno, y otro pretendia Satanas con el Colegio: (montõ de trigo, que derramado en las Aras de el martirio, fertilizo el campo de la Iglesia) apartar de èl à la *piedra* Pedro, y quitarlos el *poluo* del proprio conocimiento.

Lucæ 22. v. 31.

Caietan. ibi: *Ad similitudinem cribrãtis triticum; commoveret, ventilaret, excuteret.*

Ioan. 12. v. 24. *Nisi granum frumenti, mortũ fuerit, &c.*

23 El contexto me enseña, que el tiro se enderezava (especialmente) contra Pedro: *Ego rogavi pro te, Petre.* Y glosò el Cayetano: *Pro te ratione officij, quoniam rogasse pro te, redundat in rogasse pro fratribus tuis.* Rogando por Pedro, rogò por todos: era Pedro la cabeza; y las cabezas necessitan de particular assistencia de Dios, porque son (con particularidad) combatidas del demonio. Contra Pedro se armò el demonio, quando quiere crivar à los Apostoles, por ver, si podia apartar la *piedra* Pedro, de el monton de *trigo* Apostolico.

Caietan. hic.

En

24 En alguna manera consiguiò el demonio el deseo, que tenia de crivar à los Apostoles: (prosigue el Cayet.) *Quod aliquo modo assecutus est*: y lo prueva, porque huyeron, y porque, ò perdieron la Fè, ò dudaron en ella: *Quoniam omnes fugerunt, & fidem, aut fidei professionem perdiderunt.* Por los efectos rastrea la causa el Cardenal ingenioso. vè, que huyen los Apostoles, cobardes, y que faltan à la Fè, temerosos: luego (en algun modo) consiguiò Satanas el deseo de *crivarlos*, y apartarlos del polvo de el proprio conocimiento: y como los desarmò de essas armas, huyeron cobardes, y perdieron la Fè, medrosos: que assi como entre las cenizas del proprio ser, se aviva la Fè, hasta llegar à arder, se apaga sin las cenizas: y assi como el polvo dà para pelear brios, y fuerças para acometer; su defecto haze cobardes, y dà pies para huir.

25 A las armas del *polvo*, añade la Iglesia N. M. las del *ayuno*, para que entren en la Quaresma con armas *dobles* sus Fieles: *Cum ieiunatis.* Dize el Evangelio: y la ceremonia: *Cinis est.* Polvos, y dieta, ayuno, y ceniza, nos fortifican, y dan brios, para caminar la carrera del espiritu. Tan debilitado llegò Elias al Henebro, que no pudiendo tenerse en pies, se arrojò à su sombra, tan en terminos de acabar, que pedia, por partido, el morir: *Petiit animæ suæ, vt moreretur.* Socorrele el Cielo por ministerio de vn Angel, con vn *pan*, cubierto de *ceniza*, y vn vaso de agua: con *pan*, y *agua*, regala el Angel à Elias, y con *ceniza* le mezcla el *pan*: y cobrò tantas fuerças con el regalo, q̃ caminò con èl quarẽta dias, y quarenta noches. Admirase el Cayetano (justamente) de la virtud de este pan, viendo, que à vn hombre casi muerto, y en los desmayos vltimos del vivir, le restituya a sus antiguas fuerças, y dè nuevos brios! *Admiranda valde virtus data illi pani.* Que vn poco de pan dè tantos brios! Si: que con este *pan* le diò *agua*: y *pan*, y *agua*, mas que regalo, es *ayuno* mortificado; à que se añadieron las *cenizas*: y ayuno con cenizas, son armas *dobles*, que nos dàn brios, y fuerças, para andar esta carrera, y para vencer nuestros contrarios.

Matth. 6. v. 16.

3. Regum. 19. v. 4 & 5. *Ecce ad caput eius subcinericeus panis, & vas aquæ comedit, &c. Ambulavit in fortitudine cibi illius, quadraginta diebus, & quadraginta noctibus.*

Caietan. hic.

26 Muy en flor comiença el niño Domingo, à ser penitente: es la flor lo mas delicado de la naturaleza, qualquier hajamiento la marchita, ò priva de su hermosura: flor humana es vn niño tierno; y dexar la cuna, por el suelo, es dexar el regalo, por la penitencia: y hazer diligẽcias para morir, en los estrenos de la vida, hajando sin tiẽpo la hermosura de ser flor. La penitencia, y sus quebrantos en vn adulto, cae sobre robustos miembros, que pueden llevar su peso; en vn niño faltan fuerças para tolerar el rigor, y pocos golpes acabaràn con la delicada vida, obscureciẽdo lo luzido de la hermosura. Sean desengaño à los adultos estas acciones del niño Domingo en la *cuna*, para que *desde la cuna* enseñe, que

§. XVIII.

El regalo acaba con la vida, que dà la penitencia, siendo esta, el afeite mas de prueva, para conservar el candor de la hermosura de alma, y cuerpo.

1 DE Su regazo hizo cama regaladaà su hijuelo la viuda Sareptana: como *hijo de viuda*, vivia el chicuelo, de amores de su madre, muriò el muchacho, y resucitòle Elias: y es mui de notar, que para restituirle à la vida, y à la flor de su hermosura, se le quita a la madre de los brazos, y le pone en su penitente cama: *Tullit quem de sino eius, & posuit super lectum suum.* De estar el rapaz en los brazos de su madre, colige *Cayetano*, que era muy niño; tambien notò, que fue el primer muerto, que bolviò a la vida: y es estraña providencia, que vn niño (primer resucitado del mundo) *muera* en los brazos de su madre, y buelva à la *vida*, en el duro lecho de vn Profeta mortificado. Aora miren, los bra-

3. Regum 17. v. 19. Caietan. hic: *Insinuatur ætas puerilis.* Et v. 23 *Revixit.* Caiet ibi: *Hic est primus mortuus, qui ab initio mundi resuscitatus est.* P. Sánchez hic: *Moritur puer in materno sinu inter delicias: excitatur in duro lecto;*

zos de la madre, son delicias de los hijos; lo penitente de vna cama, es mas potro de tormento, que sitio de descanso: en las delicias del *regalo* perdiò el niño la vida, y marchitò la muerte la flor de su hermosura; en la *dureza* de la cama penitente lo cobrò todo: que de la penitencia, se *vive*; y del regalo, se *muere*.

2 La fealdad del pecado sale à la cara. O como lo llora Ieremias en sus lamẽtables Trenos: *Denigrata est super carbones facies eorum.* Y glosò el Cardenal Carense: *Qui prius erant candidiores niue.* Las caras, mas *blancas* que la nieve, passaron à ser mas *negras*, que los carbones: efecto de la culpa: (prosigue Hugo) *Quando peccant mortaliter.*

Threnor. 4. v. 8. Hug. Card. hic

3 Del mismo color (aunque en distinta metafora) viò Naum las caras, que haze la culpa: *Facies omnium sicut nigredo ollæ.* Caras tiznadas, como ollas hartas de servir en las cozinas: (sudando grasienta tinta, cansadas de cozer immundos manjares al fuego) assi la cara de el pecador, negra, y fea, *olla asquerosa*, harta de cozer bocados, para el gusto al fuego del apetito.

Naum. 2. v. 10.

4 Del Camello dizen los naturales, que para beber, enturbia el agua, haziendo con las manos hoyos en la arena, à fin de no ver su fealdad en el cristal del arroyo: tiene horrorosa figura, y aborrece el espejo, por no verla. Si el pecador viera la cara, con que le dexa la culpa, se *cayera muerto* de espanto de si mismo.

Tesoro de la lengua Castellana, verbo, *Camello*.

5 Pecò Ananìas, mintiendo à los Apostoles; reprendiòle la mentira San Pedro, y *cayò muerto* à sus pies. (vn mentiroso, comprehendido en la falsedad, no cumple con menos, que morirse de repente) Entra el sapientissimo Origines, reparando en este hecho, y juzgando ageno de la caridad Apostolica, el quitar la vida à vn hombre; escusa à Pedro, diziendo, que no fue quien le matò: *Nec putare debemus Petrum interfeciſſe Ananiam.* Y sino fue Pedro, quien le quitò la vida, què otra causa pudo aver de su muerte repentina? *Expirabit* (dize Adamancio) *verbis Petri cathechizantibus animam illius.* La voz, *Catechizantibus*, me haze reparo: significa, Instruir, enseñar, alumbrar: instruyele Pedro con sus palabras, enseñòle, y diòle luz para ver lo que no veìa: juzgava Ananìas, que mentia à los hombres, y viò en las palabras de Pedro (como en cristal claro) que avia mentido à Dios: *Non est mentitus hominibus, sed Deo.* Miròse en el *agua* limpia de la doctrina de Pedro: y al verse afeado con la culpa de aver *mentido* à Dios, le ocasionò tanto espanto, lo horroroso de su figura, que assombrado de si mismo, se cayò muerto de miedo.

Actor. 5. v. 5. *Audiens autem Ananias hæc verba, cecidit, & expiravit.* Orig. tract. 8. in Matth. Ibi v. 4. D. Tho. in 3. dist. 15. & ad Anibaldum in eadem dist. & 3. p. q. 15. vbi Thomistæ Illust. N. Godoy tom. 3. in 3. p. n. 11. disp. 31. & sequent.

6 No sè como vn pecador anda con la cara descubierta: si el viera su culpa, guardàra la cara. Impecable por su naturaleza, fue Christo: (doctrina segura en Thomas, y de su Angelica Escuela) y assentando en verdad tan cierta, me haze reparo, el ver à Christo guardar en dos ocasiones el *rostro*: vna, en el Huerto: *Procidit in faciem suã*; Otra, en la Cruz: *Inclinato capite tradidit spiritum.* Siendo impecable, se vistiò de culpado, cargò sobre sus ombros nuestras culpas, para dar por ellas satisfacion entera al Padre: que es lo que dezia S. Pablo: *Qui non novit peccatum pro nobis peccatum fecit.* No conociò al pecado, ni le viò la cara; (para cometerle) tomando, empero, carne mortal, y passible, se vistiò de pecador, en la semejança: y es tan pesada la culpa, que cayendole tan por defuera à vn *Hombre Dios*, le hizo dar de ojos, en la agonia del Huerto, y doblar la cerviz en la Cruz.

Matth. 26. v. 39. & Ioan. 19. v. 30. 2. ad Corint. 5. v. 21. Illust. Godoy, vbi proximè §. 1. n. 11. *Vel secundo potest dici Christum à Deo factum peccatũ, id est, habẽtem similitudinem carnis peccati. propter corpus passibile, & mortale, quod assumpsit.*

7 Para el punto que discurrimos, pensava, que escondiò el rostro (hermosura de los Cielos) por la fealdad, que nuestras culpas le sacaron à la cara. Dos vezes viò à este Señor Isaìas: vna, en el Trono de su grandeza, assistido de *Serafines*; otra, en la Cruz, acompañado de *Ladrones*: à vn mismo Señor viò en ambos Tronos: en el vno, todo *glorias*; en el otro, todo *afrentas*:

Isaiæ 6. v. 1. *Vidi Dominũ super solium, &c.* cap. 53. v. 2. *Non est species ei, neque decor, & vidimus eum, & non erat aspectus, &c.* Ibi v. 3. *Abscondituſ vultus eius, & despectus.*

ras: alli dize que le viò el solo: *Vidi*: aqui dize, que le miraron muchos: *Vidimus*. Y ay tanta diferencia de ser vno visto, de *muchos*, à ser mirado de *vno solo*: que visto por vno, es gloria el verlo; y atendido de muchos, es menosprecio el mirarlo. (pension grande de quien vive en comunidad, registrado de los ojos de muchos: mirale vno, y le halla para *todo*; miranle todos, y le hallan para *nada*)

8 Al verle en la Cruz, tenia escondido el rostro, y afeado: *Absconditus vultus eius, & despectus*. Al verle en el Trono, estava con la cara descubierta: y se colige, de que advirtiendo el Profeta, que los Serafines cubrian sus caras haziendo velo de las alas: *Velabant faciem*, no dize, que el Señor la tenia cubierta: y tambien, de que si la tuviera oculta en el Trono, lo notàra el Profeta, como lo notò en la Cruz. Y buscando luego el misterio, de que se dexe ver a cara *descubierta* en el Trono, y baxe la cabeza en la Cruz, *ocultando el rostro*, dezia, que en el Trono, estava en trage de Dios, assistido de Magestad, y grandeza, y *descubre la cara*, porque ver la de Dios, es vna gloria. En la Cruz, estava con la librea de que le vistieron nuestras culpas, y al verse en habito de pecador, (como si lo fuera) inclina la cabeza, *guardando la cara*: para enseñarnos, que afea tanto la culpa, que sacando la fealdad à la cara de el pecador, no la dexa para vista.

Hug. Card. hic (explicans illud: *Non est species ei, neque decor*) *Ad litteram dicit hoc quia cessus alapis illatus spuris.*

9 Estos lunares, que saca la culpa al rostro del pecador, salen con el dolor del arrepentimiento, y el lavatorio de la penitencia. Por esso la Iglesia à sus Fieles, en el dia de la Ceniza, les manda lavar la cara; *Facie tuam lava*. La cara, es la conciencia, (dize el Chrisost.) y esta se lava con agua *de lagrimas*, colada por la *ceniza* del proprio conocimiento: esta es la *lexia*, que saca las manchas del Alma, y quita las fealdades de la culpa, bolviendola à la hermosura antigua, y aumentandola en belleza.

Matth. 6. v. 17. Chrisost. apud Hugo hic: *Facies conscientia est.*

10 Pecò David, y afeò su Alma, con la conquistada hermosura de *Bersabé*; manchòla, con la derramada sangre de *Vrias*; obscurecìola, escandalizando à sus *Vassallos*. (pecados de Rey, siempre fueron grandes) Fue adultero, homicida escandaloso: y al mirarse en el espejo del desengaño, con que le hablò Natan, vio las manchas que le afeavan: y dize, q̃ las lavò con el *agua* de sus lagrimas, y la *ceniza* de su penitencia: *Cinerem tanquam panem manducabam, & potum meum cum fletu miscebam*. Comia (dize el penitente Rey) ceniza como pan, y bebia las lagrimas que lloravan las fuentes de mis ojos. *Ceniza* como *pan*? Si dixera *pan*, como *ceniza*? Mas tiene de misterioso, que de trocado. Comer pan como ceniza, es comer *sin gusto*; (como si comiera ceniza) comer ceniza como pan, es *sustentarse* de la penitencia: beber lagrimas por agua, es juntar con la penitencia el llanto; y ceniza con lagrimas, significa la penitencia perfecta, en que se lava la cara del Alma, (que es la conciencia) para sacar las manchas con que la afeò la culpa, restituyendose à su primera hermosura: *Faciem tuam lava*.

Psalm. 101. v. 10.

Caietan. hic: *Appellatione cineris intelligestatum pœnitentiæ, in lugubri cinere solitũ describi.*

Genebrar. hic: *Manducabam panẽ sine gustu, & suavitate perinde ac si comadissem cinerem.*

11 Este lavatorio pedia à Dios David, quando dezia: *Asperges me hyssopo, & mundabor, lavabis me, & super niuem dealbabor*. En cuya todia mandava poner Dios las cenizas de la vaca, que ardia en el Altar para el sacrificio: de estas cenizas se hazia el agua para rociar al Pueblo: era instrumento del Aspersorio, vn ramo del hysopo, y tan eficaz el agua, que lavava las manchas contraidas, dexando limpio al que se lavava: *Aspergetur ex hac aqua, & sic mundabitur*. Desea David ver su Alma restituida à la hermosura perdida por la culpa, y pide à Dios el lavatorio de agua, y ceniza, para sacar las manchas de la lepra, que dexò el pecado; pusole la culpa el alma, mas negra que vn carbon: *Denigrata est super carbones*. Y para bolverla à su cãdor antiguo: *Super niuem*, pide el lavatorio de agua, y ceniza: agua, de la-

Psalm. 50. v. 8. Numer. 19. v. 9 *Colliget autem vir mũdus cineres vaccæ, &c. Vt sint multitudini filiorum Israel in custodiã, & in aquam aspersionis.* Hugo hic, id est, *Vt ex eis fiat aqua lustrationis, qua populus expietur.* Ibi v. 12.

Thren. 4. v. 8.

gri-

Hug. Card. hic Hugo ibidem. *Proprie aspergi dicitur quia sicut asperſio plantas fecundat, ita humilitas fecundat virtutes.*

grimas: ceniza, de penitencia: que està tan lexos de ajar la hermoſura, que regada de eſſas aguas, ſe aumẽta hasta exceder à la nieve en la blancura. Todo lo dixo N. Hugo: *Lavabis me aqua lachrymarum, & ſuper niuem dealuabor. Remota nigredine mortalium peccatorum.*

Marci 8. v. 24. *Video homines velut arbores.*

12 Para fecundar las plantas de hojas, de flores, de frutos, y hazerlas gala del campo, reſtituyẽdolas a la hermoſura de que las deſnudò el invierno, es medio provechoſo el regarlas, mezclando con el agua la tierra de ſus raizes. La raiz de nueſtro ſer, es *tierra*: arboles ſomos racionales, que plantò Dios en ſu heredad: el agua de las lagrimas, es el mas provechoſo *riego* de las plantas racionales: corran las fuentes de nueſtros ojos, que bañada la tierra de nueſtro ſer de ſu corriente, ſe veſtirà el arbol del Alma de la hermoſura, de que le deſpojò el hielo de la culpa.

Caiet. Pſalm. not proxime citat.

13 Mas blanco que la nieve, dize David, que quedarà, lavado en el corriente de ſus lagrimas, mezcladas con la ceniza del pan de ſu meſa: *In luctuoſo cinere.* (que dixo el Cayetano) *Ceniza luctuoſa*, es geroglifico de la penitencia, y agua que dà hermoſura al Alma, ſobre todo encarecimiento: *Super niuem.* Hugo el reparo en el *Mas.* (*Super niuem*) Para dezirnos S. Matth. 17. v. 2. theo el color de la gala que ſacò Chriſto, en ocaſion de tanta fieſta como la del Tabor, dize, que ſu cãdor era de nieve: *Alba ſicut nix.* Y no ſe contenta David con quedar con candores de nieve: *mas blanco*, dize, que quedarà, lavado en la penitencia: *Super niuem.* Hyperbole ſagrado fue! quiſo el penitente Rey dar à entender la hermoſura que cauſa en el Alma la penitencia: y ſiendo la blancura de la nieve la mas ſubida de la naturaleza, juzgò de ſuperior esfera al cãdor, de que ſe viſte el Alma (por la gracia) lavada en la penitencia. La blancura de la nieve, ſabemos como es, y vẽla nueſtros ojos: (aunque ſea à coſta de deslumbrarſe) blancura mayor que la de la nieve, ni la hemos viſto, ni oido, ni ſabemos que la aya. Deſea David aficionarnos à la hermoſura de la penitencia, y dize, que por lo blanco, excede à la nieve: coſa tan ſobre todo penſar, que ni ha ſido viſta, ni oida.

Laureto in Sylva, Allegor. verbo: *Nix. Deſignat animæ mũditiam candoremque, vitæ cœleſtis. & etiam Baptiſmum.*

13 En la *nieve* (dixo Laureto) eſtà ſignificado el *Baptiſmo*, cuyas aguas limpian el Alma la mancha de la culpa original, y la dan blancura de candida inocencia: eſta, ſe pierde por el pecado actual; (mancha, que afea el Alma) y porque el hombre tuvieſſe modo para ſacar eſtas fealdades, quiſo la bondad de Dios dexar en ſu Igleſia agua de penitencia, en que lavar las; para que ſi ay culpas, que ponen al Alma negra como el *carbon*, aya gracia, que la buelva blanca como la *nieue.* Las aguas del Baptiſmo, dan blancura de nieve: *Sicut nix.* No ſe lavò en eſtas aguas David; lavòſe, empero, en las de la penitencia, y quedò mas blanco que la nieve: *Super niuem*: que la hermoſura de la penitencia, excede muchas vezes al adorno candido de la inocencia.

Threñ. 4. v. 8. Lectio Hebræa apud Giſler. in Cant. cap. 1. v. 5. expoſ. 3. nu. 10. *Neque enim* (dize el Giſlerio) *nigredo ac macula, quam infert peccatum eſt inſtar nigredinis cõmunis, & ordinariæ.*

14 Negra, mas que los *carbones*, ſe pone el Alma por la culpa: *Denigrata ſuper carbones.* Y leyò el Hebreo: *Super nigredinem.* La negregura de el carbon, es negregura *Concreta*: venla nueſtros ojos, y ſabemos que obſcura es. La negregura ſin ſugero, es negregura *Abſtracta*: que ni la hemos viſto, ni es viſible. Quiere el Profeta Ieremias darnos à conocer el negro color de la culpa, y dize, que es mas obſcuro, que el de la miſma *negregura*; para que entendamos, que dexa al Alma tan fea como la miſma fealdad, y mas negra, que la miſma negregura.

15 Quiere David darnos à entender la hermoſura que dà al Alma la penitencia, y dize, que la dexa mas blanca que la nieve: *Super niuem.* La blancura de la nieve, venla nueſtros ojos, y ſabemos què blanca es. Blancura mayor que la de la nieve, ni la hemos viſto, ni parece que es viſible. Quiere David darnos à conocer la hermoſura que

que dà al alma la penitencia, y dize, que la dexa mas blanca que la nieve: blancura, que ni la hemos visto, ni oido; porque no se vsane la culpa, que es mas poderosa para *manchar*, que la penitencia para *limpiar*: pues si aquella afea al alma, poniendola mas negra, que la *negregura*; esta, la dà tanta hermosura, que la pone mas blanca, que la *blancura*. (*Super niuem dealuabor*)

16 Negra soy; (dize el Alma Santa) pero soy hermosa: *Nigra sum, sed formosa.* Morenas con gracia; (dizen que ay algunas) pero negras con hermosura, nunca lo he oido dezir: porque el color negro, està muy de ceño con lo hermoso. Es mas misteriosa la locucion. Habla de la fealdad de la culpa, y de la hermosura de la gracia; y dize, que fue *negra* por la culpa: y que es *hermosa* por la gracia: manchòsele el alma con lunares de pecados, y restituyòse à la hermosura antigua, lavandose en las aguas de la penitencia.

Cant. 1. v. 5. Hug. Card. hic *Nigra se dicit secundum statum præteritum quo fuit sub peccato formosſam secundum statũ præsentem quo Lota est in baptiſmo, & purificata fide.*

17 Bien. Quedame, empero, que reparar: porquè quando nos dize la hermosura, de que vistiò su alma la penitencia, se acuerda de la fealdad, con que la manchò la culpa? Diganos que es *hermosa*, y calle el que fue *negra*. Esta diferencia hallo yo entre la gracia de el *inocente*, y la gracia del *penitente*: que la gracia del inocente, no dize orden, ni conexion con el pecado; la gracia del penitente, mira al pecado como à contrario vencido. Hablava la Esposa de la hermosura que diò à su alma la penitencia: y para que sobresaliesse mas, la puso junto à la fealdad de la culpa; porque sin duda es mas hermoso lo *blanco*, junto à lo *negro*. Fue sentimiento de Ambrosio: *Præmisit nigram, vt augeret decoram.*

Et plures PP. quos citat. Gislerius hic, exposi. Appendice ex PP. dicunt: *Nigram propter peccata præterita: formosſam vero, propter pœnitẽtiam, seu per lauacrum regenerationis, seu etiam per gratiam.*

Ambros. ser. 18. in Psaml. 118. citatus à Gisler. ibi.

18 Aun no he dado mi concepto. Hermosura de alma, sin orden à fealdad de culpa, es hermosura, que dà la *inocencia*; hermosura de alma, con inspeccion à mancha de pecado, es belleza, que dà la *penitencia*. Haze el Alma Santa ostentacion de su beldad, y para encarecerla, pone lo *hermoso* junto à lo *feo*: para que entendamos, que la hermosura de que habla, (y en que especialmente se complace) es la hermosura *penitente*; (que mira à culpa) no belleza *inocente*. (que no dize orden à pecado) O consuelo grande del pecador. Pues si la culpa manchò su alma, quitandola la hermosura de la inocencia; el agua de la penitencia, quita essas manchas, y dexa al alma aumentada en especiosidad, y belleza. Buelvalo à dezir Ambrosio: *Præmisit nigram, vt augeret decoram.*

19 Esta hermosura, era admiracion à los Angeles, quando dezian: *Quæ est ista, quæ ascendit de deserto?* Quien es èsta, que sube del desierto? *Ex heremo.*, trasladò de otros Gislerio. El desierto, y el yermo son lugares de penitencia: y al ver subir los Cortesanos Celestiales vna alma penitente, arrebatados de su hermosura, preguntan llenos de admiracion, quien es? *Quæ est ista.*

Cant. 8. v. 5.

Gisler. hic, expos. 1. n. 1.

20 Fundo mas esta inteligencia. Quien es esta, que sube entre regalos, y delicias inexplicables? *Delicijs affluens.* Aqui leyeron los Setenta: *Dealbata.* Quien es esta, que viniendo del desierto (donde el color moreno viste à todos) sube blanqueada entre candores tan de Armiños, que su blancura es admiracion à los Cielos? En la voz *Dealbata*, reparò mi Preexcelso P. Augustino. (y otros Padres) No dizen que sube *Blanca*; si, *Blanqueada*. Lo *Blanco*, por naturaleza, nunca fue de otro color; lo *Blanqueado*, tuvo color obscuro, y feo: (por esso lo blanquean) y es maravillosa metafora, para explicar las dos blancuras: *Inocente*, y *Penitente*. El alma inocente, siempre *blanca*, con alvores de gracia; el alma penitente, es *blanqueada*, porque fue negra con manchas de culpas: y al ver los Angeles hermosura tan peregina, la celebran con admirarla: que es tan sobre todo nuestro entender la hermosura que dà la penitencia, q̃ la admiran las inteligencias mas sabias: *Quæ est ista, quæ ascendit de deserto, dealbata?*

Lect. 70. apud Gisler. ibi.

Augusſt. Gregorius. Origines, & alij, citati à Gisler. hic, exposit. Append. ex PP. N. 11. *Anima haud alba ſimpliciter, ſed dealbata aſſeritur, quia Vitæ, ac puritatis candorẽ haud naturaliter, ſed à diuina habeat gratia.*

No

21 No quiero dever à los curiosos vna especie, que me ofrece la lecciõ de Theodoreto: *Quæ est ista, quæ ascendit, &c. innixa super dilectum suum.* Y trasladò este Padre: *Super nepotem suum.* Quien es esta, que es assombro de hermosura, pasmo de belleza, defendida, y esforçada de su nieto? Por las señas discurria, que lo que pasmavan los Angeles, era la hermosura, y gracia de *Santa Ana*, dichosa abuela del mejor nieto Christo: entresacò Dios de las mugeres todas à Ana, para la dignidad de abuela de Dios: y al ver los Angeles subir à vna muger del desierto del mundo à dignidad tan del Cielo, preguntan: *Quæ est ista?* Quien es esta, que siendo muger, tiene por nieto à Dios? *Super nepotem suum.*

Theod. apud Gislerium, hic Appẽd. ex PP. n. 12.

22 Sano le quedò el brazo à Dios, para hazer otras criaturas mas perfectas que las que hizo; agotòse, empero, el poder para hazer otra Madre mas perfecta que Maria; porque precisivamente, en quanto *Madre*, mira al *Hijo*: y siendo el Hijo *Dios*, la eleva à dignidad infinita, y como nada puede ser mejor que Dios; ninguna *Madre* puede ser mejor que Maria. Discurro de esta doctrina (guardando la proporcion devida) àzia las grandezas de *Ana*. Maria, en quanto Madre, està en tan elevada esfera, que no puede subir mas; Ana, es abuela, de quien Maria es Madre: y si el ser de *Madre*, en Maria, es dignidad tan grande, que no puede ser mayor; el ser de *Abuela*, en Ana, es admiracion à los Angeles: *Quæ est ista, &c. innixa super nepotem suum?*

D. Thom. 1. p. q. 25. art. 6. ad 4. *Beata Virgo ex hoc quod est mater Dei habet quandam dignitatẽ infinitam ex bono infinito, quod est Deus, & ex hac parte non potest aliquid fieri melius.*

23 Bolviendo, empero, à anudar el hilo, que me hizo quebrar esta noticia; dezia, que la hermosura que dà al alma la gracia inocente, es blancura de nieve: *Nũquid deficiet de petra agri nix Libani?* (dezia el Profeta Ieremias) Por ventura faltarà nieve del Libano en la piedra? Esta pregunta, tiene tanto de *respuesta* como de *pregunta*. Y es como si dixera: *Non deficiet.* Siempre en el Libano ay nieve. El *Libano*, es lo mismo que *candidèz*, en que se significan la *Inocencia*, cuya blancura es de *nieve*. Y es muy propria la metafora, porque assi como la nieve *siempre* es blanca, y nunca de otro color; la inocencia, siempre es candida, sin manchas de culpa: y assi con toda propriedad su hermosura se compara à la de la nieve. No se contenta David con esta blancura, mas hermosura quiere que de nieve: *Super niuem dealbabor.* Que es gracia penitente la que pide, y esta, dà al alma superiorissima belleza:

Hieremi. 18. v. 4.

Hug. Card. hic *Nunquid deficiet petra, id est firmo, & constanti, deficiet nix, id est, gratia refrigerãs ab æstu peccati, quæ est Libani, quod interpretatur cãdidatio: per quod intelligitur munditia vitæ.*

24 En la genealogia de Christo dà mejor lugar S. Matheo à David, que Abraham: *Filij David, filij Abraham.* Y dudan todos el motivo de la antelacion. El Cardenal Carense: *Quia profundus fuit peccator David, ideo vt ex misericordia ostendatur natus David peccator Abrahæ iusto. præponitur.* El pecador, como pecador, es hijo del pecado: què mal principio! què vil padre! El pecador, como penitente, es hijo de la misericordia de Dios: ò què nobleza! ò què calidad! David penitente, tiene hermosura, y nobleza que le diò la *penitencia*; Abraham justo, goza la belleza, y calidad que le diò la *inocencia*: y es la nobleza de la penitencia tan sobre toda hermosura, y calidad, que se antepone à la calidad, y hermosura de la inocencia.

Matth. 1. v. 1.

Hug. Card. hic *Hoc est argumentum, quod actiua præponitur cõtemplatiuæ & pœnitens innocẽti;*

25 Tambien la inocencia del Iusto, es hija de la misericordia de Dios: (que le mantiene en gracia) es verdad. Mas no sè que se tiene la misericordia, que haze penitentes, que siendo qualquiera misericordia de Dios grande, concebimos por mayor, la que haze penitentes, que la que conserva justos. Por esso David: *Secundum magnam misericordiam tuam.* Pide la misericordia grande: no porque en Dios aya misericordia pequeña, si, porque la misericordia, que pide, es la que haze penitentes: y es tan grã bien la penitencia, que tiene por causa, y principio vna gran misericordia. Para conservar inocentes, *qualquiera* misericordia basta; para con-

Psalm. 50. v. 1.

convertir pecadores, es menester la misericordia *grande*. Consiguiò la David, y teniendo el alma hecha vna carbonera, con fealdades de culpas, la hermoseò, sacando las manchas en las aguas de la penitencia, vistiendola de incomparables candores de gracia: *Lavabis me, & super niuem dealbabor.*

26 Este es el lavatorio que receta la Iglesia à sus hijos, para lavarse el rostro: *Faciem tuam laua.* Agua de lagrimas, colada con ceniza de dolor, mortificacion, y penitencia: lexia misteriosa, que saca las manchas de la culpa, y conserva la hermosura de la gracia. Hemos visto la hermosura, que dà la penitencia a la conciencia; (cara de el alma) discurramos en la hermosura que dà à la cara del cuerpo, y verèmos, que

Chrisost. sup. citatus: *Facies conscientia est.*

§. XIX.

Es tanta la hermosura que goza el alma por la penitencia, y mortificacion, que sale al rostro del cuerpo, dandole incomparable belleza, y conservandole luzido con resplandores de Sol.

1 LAVA tu cara: (dize Christo) *Faciem tuam lava*: y quedaràs tan para visto, que como en espejo cristalino se mire en ti tu Padre Celestial. Bien, Señor; què agua, empero, darà tanto lustre a mi rostro, que quede para visto de los divinos ojos? Dizelo el Texto mismo: *Tu autem cum ieiunas.* Quando ayunas, quando mortificado emprendes la penitencia, lavas tu cara con agua *de lustre* tan superior, que la dà hermosura de los cielos.

Matth. 6. v. 17. & 18. *Ne videaris ab hominibus, sed patri tuo.*

2 Los hipocritas, destruyen sus caras con el ayuno: *Exterminant facies.* Los justos, las bañan de hermosura. Tristes hipocritas! Assi los llama Christo: *Hypocritæ tristes.* La afliccion en el justo, es gozo; en el pecador, es *tristeza*: no le cabe en el alma la tristeza, y arroja la que sobra al rostro. La mortificacion para el justo, es florido Mayo de alegrias; no le cabe èl gozo en el alma, y assomase al rostro la hermosura. Tristeza en la penitencia, es destruccion del rostro; alegria en la mortificacion, es el afeite que le dà mas hermosura.

3 Lava tu cara: *Faciem tuam lava.* Y glosò el Cayet. *Vtendo solitis lætitiæ signis.* Ayuna con alegria, (como los justos) que es el agua que dà la hermosura al rostro. No estès tristes, quando ayunas, (como los hipocritas) que esse ayuno, destruye la cara, y la haze objeto melancolico, y triste, de los ojos que la miran, sin quedar para ser vista: *Exterminant facies* Caietan. hic;

4 Dos linages de afeites ha inventado el Diablo, para destruccio de las almas: el que los hipocritas vsavan para destruir sus caras; y el que vsan las mugeres, para adereçar las suyas: malo es el primero; mas nocivo es el segundo: aquel, daña al alma del hipochrita, y destruye su cara; este, acaba la hermosura, (mas caras han destruido los *afeites*, que los *años*) afea el alma de quien le vsa, y haze peligrar à quien le vè: los afeites de los hipocritas, acavan con las caras de los hipocritas; los afeites de las mugeres, destruyen las caras de las mugeres, y condenan las almas de los hombres. Chrisost. hic; citatus ab Hugo Card. *Si destructio faciei est ad vanam gloriam; vbi idem apparet: quid dicemus de mulieribus, quæ coloribus & subscriptionibus faciem corrumpũt in periculum incontinentium iuvenum? Illi enim sibi soli nocent: istæ autem, & sibi, & videntibus.*

5 Con extraordinarios colores pinta el hipocrita su cara, para venderse por Santo: (dize N. Card. Hugo) *In facie sua pingit venalem palorem.* Quien se pinta el rostro, quiere venderle: el hipocrita, pintale de colores macilentos, y palidos, para *venderse Santo*, y parecer virtuoso: *Vt appareat.* Las mugeres, pintanle de blanco, y encarnado, para parecer hermosas, y *venderse pecadoras.* No quieren acabar de entender, que sus afeites marchitan la hermosura; y la mortificacion la aumenta. Hug. Card. hic

6 Es tu cuello (dize al Alma Santa el Esposo) por lo fuerte, y descollado, Torre: y por lo terso, y blanco, Marfil: *Collum tuum sicut Turris eburnea.* Al ver el Esposo à su consorte Torre incontrastable, Cant. 7. v. 4.

la

la celebrò de hermosa. Hermosuras faciles en caer, no deven ser celebradas; porque son ruinas flacas, no muros fuertes.

7 Que lo candido del cuello se lleve los ojos de Dios, es mi reparo. Toda la Esposa es lleno de hermosura: *Tota pulchra.* Què tiene especial su cuello, que assi arrastra del Esposo las atenciones? Respondo, con la metafora. El Marfil, es blanco, y terso: lo terso, y blanco, son los primores que dàn al cuello hermosura: viò vno, y otro el Esposo en el cuello de su Esposa, y celebrò su belleza.

Gislerius hic, expos. vnica. *Notandum eburneum dici sponsæ collum ob candorem eximium.*

8 Vna glossa de Theodoreto me haze reparo. De què se valdria la Esposa, para dar tanta hermosura à su cuello? Responde el Esposo, (en pluma de este Padre) que el sugetar el cuello al yugo de sus leyes, le diò tanta perfeccion, y hermosura, que de *Azabache* negro, passò a *Marfil* candido. En toda erudicion sagrada, y profana, el *yugo*, es simbolo del trabajo: yugo llamò Christo à su ley, y à su Cruz. Y siendo la ley de Christo Cruz de mortificacion, mas à proposito parece para afear el cuello, (sobre que carga) que para darle hermosura. Esto es no hazer diferencia entre el yugo *pesado*, que ajando la cerviz, deslustra el cuello: y el yugo *leve*, que domado el cuello, le hermosea. El yugo material, que vne brutos, afea la cerviz del bruto; el yugo espiritual, que vne almas con Dios, da tanta hermosura al cuello sobre que carga, que le fortifica, y agracia, haziendole, en lo fuerte, *Torre*; y en lo terso, y blanco, *Marfil*: *Collum tuum sicut Turris eburnea.*

Theod. apud Gisler. hic, expos. Appēd. ex PP. *Remotum est (scilicet collum) enim à nigredine, & iugum meum suscipiens factum est candidum.*

Lauret. in Syl va allegor. verbo. *Iugum Iugum Christi sunt præcepta, & Crux Christi.*

9 No ay colores en la retorica, ni pinceles en la eloquencia, para dibujar tu hermosura; (dize el Esposo à su Esposa) celebrelos la admiracion: *Ecce tu pulchra es amica mea: Ecce tu pulchra.* Punto sabido es en las divinas letras, que la voz, *Ecce*, denota admiracion passmosa: y el repetirla, repetida, y doblada admiracion. Si se profetiza el obstupendo, è infondable misterio de la Encarnacion del Verbo, nos previene Isaias con vn *Ecce*. Si nos dà noticia S. Matheo, de la adoracion rendida de los Reyes à Christo, dà por vn *Ecce*, principio: y siendo en las divinas letras tan enfatica, y misteriosa la palabra *Ecce*, no puede carecer de misterio, que la repita Christo, celebrando la hermosura del Alma Santa. Ya nos le descifra el Gislerio: *Ingentem enim Spōsi admirationem indicat.* (escrivia el gran Comentador de los Cantares) No tuvo palabras para explicar la belleza de su Esposa, y explicòse en admiraciones. Quiso celebrar dignamente la hermosura del Alma Santa, y encomendò à la *admiracion*, lo que devia hazer la *Retorica.*

Cant. 1. v. 15. Gisler. hic, expos. ad litterā. Isaiæ 7. v. 14. *Ecce Virgo cōcipiet, &c.* Matth. 2. v. 1. *Ecce Magi, &c.*

10 Aora veamos, que *afeites* gasta esta Dama, que la hazen milagro de hermosura, y passmo de belleza. Si la miro à las manos, destilan *Myrrha* amarga de penitencia: *Manus meæ stillaverunt Myrrham.* Si la miro à los pies, andan pisando *lodos*, en busca de su Esposo: *Per vicos, & plateas quæram, quem diligit Anima mea.* Si atiendo al vestido, es vna *basta tunica*, que sirve mas de aspero silicio, que de suave abrigo: *Expoliavi me tunica mea.* Y siendo tanta su penitencia, es mucho que sea tanta su hermosura; antes bien, por ser tan exemplar en lo *penitente*, es tan sin exemplar en lo *hermoso*: que la penitencia mortificada, es el agua de mejor lustre, y el afeite de mejor prueva, para hazer passmos de belleza, y milagros de hermosura.

Cant. 5. v. 5. & cap. 3. v. 2. & cap. 5. v. 3.

11 En la cariñosa correspondencia de la Esposa, se compueva nuestro assumpto: *Ecce tu pulcher es dilecte mi, & decorus.* Tā bien la Esposa celebra con admiraciones la hermosura de su Dueño. Hermoso eres, (le dize) y lleno de mil gracias. Mas què ha visto en esta ocasion, mas que en otras (para celebrar por passmosa) el Alma Santa, de su Esposa la hermosura? Hallo en el contexto la respuesta. Hazezico de *Myrrha*, y Mançana de *Cipres*, le llama en los versos antes de el que ponderamos: *Fasciculus*

Cant. 1. v. 15. & v. 12. & v. 13.

Hug. Card. hic *Fasciculꝰ Myrrhæ factus est sponsus, quoniam in Cruce Myrra est poratus.*

lus Myrrhæ dilectus meus mihi: y glosſō N. Car. Carenſe: *Nomine Myrrhæ mors Chriſti, ſiue Paſsio deſignatur.* La Mirrha ſignifica à Chriſto en la Cruz, mortificado à Clavos, à Eſpinas, à Azotes, à Bofetadas, à Lāças, à Salivas, à Hieles, à amargas Mirrhas: y al ver la Eſpoſa à ſu Dueño todo Cruz, todo mortificaciō, todo dolores, no acaba de admirar ſu belleza, y celebra con paſmos ſu hermoſura: *Ecce tu pulcher.*

Hug. hic: *Leve pro amore eius dicit, quidquid laboris imminet, & doloris*

12 Aun mas notò Hugo en la voz *Fasciculus*. Mar immenſo de penas fue la Paſsion del Señor, crecida avenida de tormentos: y ſiendo tan crecidas las fatigas, las ſignifica por vn termino diminuto: *Fasciculum autem, non fascem, dicit ſpōſa dilectū ſuum ſibi.* (dezia Hugo) Conocia mui bien la Eſpoſa la fineza de ſu Dueño: y que à los ojos del amor, ſe minoran las penas padecidas por lo q̄ bien ſe quiere: y aunque los tormētos llovieron ſobre el māſo Cordero en la Cruz à montones, y à hazes, fueron, en ſu aprecio, hazecico ligero: q̄ à los ojos del amor los hazes grādes, ſon manojos pequeños.

Hug. hic: Cipros interpretatur *Meror.* Botrus *Floritio* Vnde alia trāſlatio, pro *Botrus Cipri*, habet *floritio meroris, quia illi ſoli erunt florentes in Reſurrectione, qui fuerunt mærentes in Paſsione.*

13 Racimo de Cipro de las viñas de Engadi (dize la Eſpoſa) que es ſu Dueño: (quando admira ſu hermoſura) *Botrus Cipri.* El *Boton* de la brochado, es hermoſura florida ſuavidad olorosa, y gala de la cāpiña: *Cipro*, es lo miſmo, q̄ triſteza funeſta, y deſmayo ſin aliento: y no parece, que ſe enquaderna bien la hermoſura de la flor (gala del Mayo) con deſmayos de triſteza melācolica. (borrō de la hermoſura) La triſteza ſignificada en el *Cipro*, (dize Hugo) es la avenida de tormentos, q̄ llovierō (à cielos rotos) en la borraſca de la Paſsion, ſobre la humanidad de Chriſto. La hermoſura de la Roſa (ſignificada en el *Boton*, que la produce) es la eſpecioſidad florida, deque viſtiò ſu cuerpo, reſucitādo: y para que entendamos que la Cruz de la mortificacion da hermoſura, juntò lo florido del *Boton*, con lo macilento del *Cipro*: que ſi en la Cruz fue *Clavel* marchito á tormentos; en la Reſurreccion fue *Roſa*: (hermoſura de las flores) ſiēdo aquel deſmayo, ocaſion de eſta belleza: *Factus eſt mihi* (dize la Eſpoſa en pluma de mi Hugo) *dulcis, & floridus reſurgendo, qui fuerat mihi prius amarus, & marcidus moriendo.*

Hugo hic.

14 Donde el Vulgato dixo: *Botrus Cipri*: traſladaron otros: *Botrus Cupreſinus*. Mançana de Cipres. Al arbol, y al fruto, conocemos todos: veamos, que tiene de miſterioſo el fruto para que halle en èl la Eſpoſa (como en cifra) la hermoſura de ſu Dueño. Por qualquiera parte, q̄ ſe divida aquella mançanita, o piña, ſe deſcubre en ella gravada vna forma de Cruz à manera de *Tau*, ſangriento: y al ver la Eſpoſa, que quanto ſe mira en eſſa mançana es Cruz, la juzgò el geroglifico mas proprio de la hermoſura de ſu Eſpoſo: en quien ſe deſcubren tantas Cruzes, que à todos viſos es Cruz: en la cabeza, Cruz de eſpinas: en el roſtro, Cruz de bofetadas, y ſalivas: en la boca, Cruz de hieles: en manos, y pies, Cruz de clavos: y en todo ſu cuerpo, Cruz de azotes: y al fin, vn retablo de dolores, deſde la planta al cabello: y como al paſſo de la mortificaciō crece la hermoſura: al verle con tantas Cruzes, celebrò con admiraciones repetidas ſu inexplicable belleza.

Alij leguñt cīa tati à Matute, Proſapia de Chriſto, 3. e. dad del mūdo cap. 1. §. 8.

Iſaiæ 5. v. 7. *A planta pedis Vſque ad Verticem capitis, non eſt in eo ſanitas.*

15 Vno de los mayores milagros de penitencia, q̄ labrò la gracia, fue nueſtra Roſa, flor puriſsima q̄ llenò la Igleſia de ſuaves fragrācias, y à nueſtra Religion ſagrada, de honores eternos: y ſiendo paſmo de *penitēcia*, era milagro de *hermoſura*. Los rigores con que eſta ſagrada Virgē mortificava ſu inocēcia, ſon mas para admirados, q̄ para imitados: porno ſalir de caſa, entra en vn horno encēdido los pies, impoſsibilitādoſe à los paſſos: por no ſer viſta, ſe ſepulta en vna eſtrecha celda, q̄ hizo, mas à propoſito para ſepultura à vn muerto, q̄ para habitaciō à vn vivo: ſi la alabā las manos, las entra en cal viva: ſi la celebran los ojos, los mortifica con pimienta: ſi ſu Madre la obliga, à q̄ ponga en ſu cabeza vna guirnalda de flores, la entrete xe de alfileres, q̄ la punçen: ſi tanto quebrāto la precisa à dar à la naturaleza algun alivio, le toma en dos horas de ſueño, ſobre vna

cama, que el mas cruel tirano no la inventàra, para potro de Martires: sus colchones eran texas quebradas: si la afligia el sueño en la oracion, se colgava de vnos pocos de cabellos, que reservò para este fin, quando se cortò el pelo, porque se le alabaron: y si era esta la cama de su descãso, miren qual serìa el rigor de su penitencia: desde seis años ayunò hasta los quince à pan y agua, tres dias en la semana: desde los quince añadiò à este rigor, el no comer carne, por voto: su bebida era agua mezclada cõ hiel: el pan le sazonava con vnas yerbas amargas, que criava en vn jardin: y siendo tanta su mortificacion, era tan singular su hermosura, que era pasmo de belleza. Aviendo estado treinta horas derodillas, sin comer ni beber, salia vn Viernes Santo de la Iglesia: y al verla los mozuelos tan hermosa, como pudiera estar, si trocara la penitẽcia en regalo, dixeron: *Què bien tratada està la Beata: y como se le luze el regalo de sus hermanos, los Padres Dominicos.*

Apocalips. 6. v. 12. Hug. Card. hic *Sol materialis quasi non valens sustinere iniuriam Domini sui in Passione Christi.*

16 Vestido de vn saco (aspero silicio) viò Iuan al Sol en Patmos: *Sol factus est niger, tanquam saccus cilicinus.* Què Sol es este, en abito de penitente, y cargado de silicio? Del material lo entendiò mi gran Maestro el Carense, quando al espirar Christo en la Cruz, se vistiò de luto el Sol, embolviendo en sombras sus luzes. Hermosa vista del Cielo es el Sol, y al ver padecer à su Dios (afrentosamente en vn leño) desnudandose de su gala, se vistiò de penitencia: que à vista de vn Dios, que padece, la mas luzida gala es vn silicio. La que (vanamente) cuidadosa de su aliño, reserva para el Viernes Santo la mejor gala, fosteja al *Demonio*; que la condena; no à *Dios*, que padece en vna Cruz, por salvarla.

Chrisol. serm. 82. *Sol, qui præter horam, vt Domino cõ pateretur, abscesserat clari-*

17 El florido ingenio de Chrisologo, fue de sentir, que la mañana de Resurreccion madrugò el Sol tres horas antes, para recobrarse à las luzes, que embolviò el Viernes entre sombras: vistiòse de luto el *Viernes*, al ver morir à su Dios, y saliò el *Domingo* tan de gala, q̃ nũca se viò tan hermoso: *Vt redderet lucinox horas, quas terror Dominicæ Passionis invaserat.* (dezia el Crisol de la Iglesia) para aumentarse el Domingo en luzes tantas horas como se vistio el Viernes de sombras.

tate, cum vesurgeret Dominus ante tẽpus occurrit.

18 Aora, carcemos este sentimiento de Chrisologo, con lo que dezìamos de Iuan: mira el Aguila Evangelista al Sol (en la muerte de Christo) y dize, que està vestido de vn saco penitente, y cargado de silicios: *Saccus cilicinus.* Mirale Chrisologo el Domingo, y admira aumentada la hermosura de sus luzes: (tres horas mas que los demas dias) y al buscar el misterio, recurre a las sombras, que vistiò el Viernes: (a que llama Iuan Saco, y silicio) luego el silicio, y saco del *Viernes* le aumentò en hermosura, para luzir el *Domingo*: que hasta el Sol creciò en belleza, vna vez, que se metiò à penitente.

19 Hermosa como vn *Sol*, era mi Rosa, y era tan hermosa, porque era tan *penitente*: tan lexos estuvo su penitencia de obscurecer su hermosura, que la aumentava en belleza. Flor soy del campo: (dize el Esposo) *Ego flos campi*: y glosò mi Hugo: *Non horti.* Soy flor del campo; no del jardin: la flor de el huerto, es del dueño; la flor del cãpo es flor de todos: y el ser de todos es tan conforme à la bondad de Dios, que lo tiene Dios *por flor.*

Cant. 2. v. 1. Hugo Cardin. hic: *Palam me exhibeo omnibus, vt flos campi.*

20 El jardin, es lugar de *delicias*; el campo, de *trabajos*: en el jardin, se descansa; en el campo, se pelea: la flor del jardin, vive del regalo: el agua al pie, la mano del Iardinero cuidadoso, para retirarla del yelo, guardarla del aire: la del campo, està expuesta à toda inclemencia: el aire la azota, el Sol la abrasa: y hermosuras *regaladas*, no son del divino gusto.

Idem ibi: *Ecclesia campus dicitur propter duo: primò est locus certaminis: secundò locus laboris, id est, ager, vel vinea.*

21 Dõde el Vulgato dixo: *Flos Campi*, leyeron del Hebreo muchos: *Rosa Campi.* Rosa del cãpo. La Rosa del campo conserva su hermosura, y fragrancia entre combates de elementos: como nuestra Rosa, que entre peleas continuas con el Infierno, y entre penitencias de por vida (con q̃ hizo guerra à su cuer-

Lectio Hebrea apud Gisleriũ hic exposit. ad litter. n. 4 ibi: *Circa lectionũ varietatem.*

po)

po) conservava su beldad, y el buẽ olor de sus virtudes, cuya fragancia ha sido delicioso recreo de la Iglesia, cuya hermosura es de *Sol*, vestido de *penitencia*, y cargado de silicios: *Sol tanquam saccus silicinus.*

Exodi 2. v. 2. Ibi v. 6. *Miserta eius ait: De infantibus Hebreærũ hic est.* Hug. Card. hic *Sic enim Dominus venustaverat infãtem, vt etiam ab hostibus amaretur, & dignus alimẽto haberetur.*

22 Al nacer Moyses, celebra la Escritura sagrada su singular belleza: *Videns eum elegantem.* Quiso su madre conservar su vida, forjò vna cestilla, en forma de barco, puso en ella al niño, y echòla al rio: viò la Infanta de Egipto zozobrar el barquillo, hizole sacar à la orilla, y enamorada de la peregrina hermosura del chicuelo, le hizo criar, teniendo en menos el orden de su Padre, que mandava quitar la vida à los niños Hebreos: dotòle Dios de tanta beldad, que pudo mas con la hija de Faraon, para hazerla *compassiua*, que el precepto de su Padre para hazerla *obediente*: (vna buena cara haze amable à quien la tiene, de sus mismos enemigos) era bellimo el niño Moyses, y siendo hijo de vn Hebreo, pudo su hermosura hazer que le amasse vna Gitana.

Ibi v. 3. Plinio citatus à Pinto Ramirez de Christo Crucifixo tit. 6. Vide Calepin. verb. *Papyrus*

23 Assiento en lo hermoso de Moyses, al nacer; y me haze reparo, que arrojado al rio, combatido de sus olas, conserve tanta hermosura, que se haga querer de la Infanta Gitana: y mas, que crece la duda, si averiguamos, de què era la caxa, que sirviendole de vagel, le defendia de los impetus del agua: *Fiscellam scirpeam.* (dixo la Escritura) Era de *Cirpo*, arbol mui comun en Egipto, à que comunmente llamavan *Papel*: porque en los tiempos, que el ingenio humano no le avia descubierto, se hazian de este arbol vnas tablas mui delgadas, en que se escrivia (en aquel tiempo) como en papel en nuestros siglos: es arbol *espinoso*, y ceñido de agudas puntas. (y se està dicho, que si era arbol, en que se grabavan letras, avia de tener espinas: que arboles con muchas *flores*, nunca fueron mui *letrados*.)

Historia scholast. cap. 5. de ortu, & educatione Moysi.

24 La forma, ò figura del barquillo (dixo el Autor de la historia escolastica) era vn saco: *In modum fisci, id est, sacci.* (escrivia el Comestor) Ya tenémos, que el barquillo, por la materia, era de Cirpo; (arbol espinoso) y por la forma, era saco: (vestido penitente) y todo junto compone vn aspero silicio, ò saco de penitencia, entretexido de espinas.

Ibi, vbi Caiet. *Creditur locus ille, Iuncorũ, aut papyrorũ fuisse, & propterea tutius legeretur, in Iunceto, seu in papyrione.* Hug. hic: *In carecto, id est, in ripa, vbi crescunt caricces.* Et paulò post ait: *Admirans Rex pueri venustatem, coronam suam, quam tunc forte gestabat, imposuit capiti suo.* Iosephus citatus ibi: *Tantæ pulchritudinis fuit, vt nullus adeò severus esset, vt non aspectui eius adhereret.*

25 Noto mas en el lugar, que puso al Niño Moyses su madre: *Exposuit eum in Carecto ripæ fluminis.* Entre los *carrizos*, que margenavan el rio. Mi Maestro el Cayetano traslada: *In Iunceto, seu in Papyrione.* (ya vimos, que el arbol llamado *Papel*, era espinoso) Del carrizo, ò junco, dixo Hugo: *Herba acuta, & scindens.* Propriedades de espada aguda, y taxante: entre espinosas puntas de jũcos, puso al niño Moyses su madre.

26 De estas cintas, que buelan sueltas, hago assi la ponderacion. Naciò Moyses (milagro de hermolura, y assombro de belleza) y à los tres meses de su edad, le exponen à las inclemẽcias de vn rio: si le hazen vagelillo, (en que navegue) la materia es de *espinas*; la forma es de *saco*: si para, en la ribera, es, entre saxantes carrizos, y punçantes juncos: y està tan lexos de marchitarse la hermosura de esse Clavel, entre tanta punçante espina, que por hermoso, le haze criar la Infanta: por hermoso, le adopta hijo: por hermoso, le pone Faraon la corona; y por hermoso, arrastra los ojos, de quantos le miran: que entre espinas de penitencia, se aumenta la belleza, y crece la hermosura.

27 Como el Sol, tenia el Señor la cara en el Tabòr: *Facies eius sicut Sol.* Y si atendemos à la conversacion, dize San Lucas, que era de la avenida de penas excessivas, que avia de padecer en la sanguinolenta Corte: *Dicebant excessum.* Y glosò Cayetano: *Hoc est mortem.* Hablavan de la Cruz, de los Clavos, de la Corona, de los Azotes, y de los excessivos tormentos de la Passion: y haze tan linda cara el tratar en azotes, espinas, Cruzes, y mortificaciones excessivas, que al mirar los Discipulos la de

Matth. 17. v. 2. Luc. 9. v. 31. Caietan. hic: *Loquebantur de morte Iesu, qua exiturus erat de hoc mundo.*

Christo, la vieron hermosa, como vn Sol.

28 Entre espinas de mortificacion vivia mi Rosa: su cabeza coronava con tres coronas de à treinta y tres espinas: el numero de las coronas, en veneracion del misterio altissimo de la Trinidad: el de las espinas, en reverencia de los treinta y tres años, que vivio Christo con los hombres, y estas multiplicadas por tres, hazen noventa y nueve: (que era el numero de espinas, que punçan la cabeza de Rosa) su virginal Cuerpo cercado estava tambien de espinas, de silicios: y siendo toda espinas àzia *dentro*; vista àzia *afuera*, era su cara de Rosa.

Iacob Blosio vide etiã Cartagena, in mariali lib. 16. homil. 2. de SS Rosario.

29 De los Rosales de Iericò (dixo Iacobo Blosio) que no tenian espinas àzia fuera: quanto se ve en ellos, es hermosura: las Rosas, de ciento y cinquenta hojas: las varas, sin espinas àzia fuera: (tienenlas, empero, àzia adentro) de suerte, que si rompes vna vara, hallaràs el corazon todo entretegido de tantas puntas, como los Rosales ordinarios arrojã àzia fuera: junten con esto, que las Rosas de Iericò la llaman *Rosas de Santa Maria*: (assi el Autor del Theatro) Christo, y Maria pusieron esse nombre à Rosa: el de *Rosa*, se le diò Christo: (ya vimos, que Christo se llama *Rosa*, ò *Flor*) Maria, le diò su nombre tambien: y del nombre de Christo (*Rosa*) y de el de su dulce Madre (*Santa Maria*) resultò el nombre de mi Santa: *Rosa de Santa Maria.*

Theatrum vitę humanę verbo *Rosa Hyericuntina.*

Supra num. 21 *Ego Flos, ego Rosa.*

30 Aora à lo que deziamos de las Rosas, y Rosales de Iericò, azia fuera todo *hermosura*; àzia adentro todo *espinas*: assi mi Rosa, mirada al rostro, prodigio de belleza; (sin salir àzia fuera las espinas) lebanten la toca, y verán, que solo su cabeza tiene *noventa y tres clavos*, y sus silicios, espinas *sin numero*: su cama tantas puntas (de quebradas texas) como tiene *el año dias*: que es milagrosa Rosa de Iericò, (nombre que la pusieron Christo, y Maria) y acompaña las obras con el nombre.

31 Al bautizar à *Rosa*, la llaman *Isabel*: y à los tres meses de su edad, la viò su madre el rostro, cubierto de vna Rosa, y no supo de alli adelante llamar à la niña con otro nombre, que el de *Rosa*. Entrò en edad, llegò à entender el sucesso, sentia, que la llamassen Rosa, siendo Isabel: fuesse à la Capilla de el Rosario, à consultar con Maria (Rosa de Iericò) el caso, y respondiòla, que el Niño, que renia en los brazos, gustava, que se llamasse Rosa: (ya vimos que *Rosa* es nombre de Christo, *Flor.*) y al ver que Christo gusta, que el nombre de *Isabel*, se mude en el de *Rosa*, me dava à pensar.

Vide supra tr. 1. §. 16. todo, fol. 43.

§. XX.

Que como la Flor, Christo, queria à Rosa para Esposa de su corazon, quiso, que se llamasse Rosa: porque siendo el Novio Clavel, fuesse Rosa la desposada.

1 NACE Christo en Bethlem, y consiguientemente el nombre, que le diò su patria, fue *Bethlemita*: y no obstante veo, que se llama *Nazareno*: assi quando le buscan los Iudios: assi el rotulo de la Cruz: assi los Angeles la mañana de la Resurreccion: y assi cada passo en el Evangelio. Entran los Padres buscando la razon, de que aviendo Christo nacido en Bethlem, se llame Nazareno: y la hallan en lo que dize San Matheo: *Vt impleretur quòd dictum est per Prophetas, quoniam Nazareus vocabitur.*

Ioan. 18. v. 7. *Iesum Nazarenum.* Et cap. 19. v. 19. *Iesus Nazarenus, &c.* Et Marci 16. v. 6. *Iesum quæritis Nazarenum.* Matth. 2. v. 23 D. Hieron. ad cap. 11. Isaiæ: *Omnes Ecclesiastici quærunt, & non inveniunt ubi scriptum sit, quoniam Nazareus vocabitur.*

2 Cruz ha sido à los Padres, y Expositores Sagrados, buscar, en què Profetas està aquesta profecia: y donde se dize, que Christo se ha de llamar Nazareno, y despues de mucho cuidado no hã descubierto, que claramente lo digan. Mi sapiẽtissimo M. el Cayet. dize, que aqui el Evãgelista mas atẽdiò à lo significa-

Caiet. Matth. 2. v. 23. *Ex quo nullum*

lam nominavit Propheta testimonium sensus magis, quam verbi videtur afferre.

ficado por las vozes, que à las mismas vozes: mas à los *objetos* significados, que à los *terminos* significativos. Y aunque no ay Profeta, que diga, que Christo se ha de llamar *Nazareno*; ay Profetas, que dizen, ha de llamarse lo que significa essa voz. Aora, què significa la voz *Nazareno*? Es lo mismo que *Flor*: (esse es mi nombre, dize Christo en los Cantares) *Ego flos*. Tambien *Nazareno* se interpreta *Santo*. (assi llamò à Christo Daniel: *Vngatur Sanctus Sanctorum.*) Ven aì las profecias, que dizen se llamarà Christo Nazareno; sino con lo material de la voz, con lo formal de el significado.

Cant. 2. v. 1.

Danielis 9. v. 24.

D. Hieron. Lyra, & alij citati à Sylveira, to. 1. lib. 2. cap 9. q. 9. n. 33.

3 El Maximo Doctor S. Geronimo, Lyra, y otros, dizen, que esse vaticinio està à los once capitulos de Isaìas, donde dize el Profeta, que saldrà la vara de la rayz, y que subirà la flor: *Egredietur virga de radice Iesse, & flos, &c.* Donde leyò el Hebreo: *Et Nazareus ascendet.* Y tenemos, que donde se profetizare Christo con el nombre de *Santo*, ò con el nombre de *Flor*, se profetiza *Nazareno*: porque aunque sean otras las vozes, es el mismo el significado.

Isaiæ 11. v. 1.

Caiet. Matth. 2. v. 23. *Nota, quòd Nasareth debet scribi, non per Z, sed per S, & multum interest: Nazareus, & Nasareus: Nazareus est nomen religiositatis à separatione dictum, &c. Nasareus autem nomen est patrium à Ciuitate Nasareth & deriuatur à flore, vnde Christus Nasareus appellatus est.*

4 No dexemos de notar vna puntualidad de el Cayetano. Ay ser Nazareno por *Patria*; y ay ser Nazareno por *Profession*. Quando la voz *Nazareno* se escrive con *Z*, significa Nazareno por *Profession*; (que es lo mismo, que *apartado*, ò *religioso*) quando se escrive con *S*, significa, ser de la Ciudad de Nazareth: (que es lo mismo, que *Ciudad florida*) y de todo se colige, que llamarse aqui Christo Nazareno, es lo mismo, que llamarse *Flor*.

Paul. Gran. hic *Tertiò intelligendum*

5 Aora mi reparo: si nace Christo en Bethlem, y por su patria se llama *Bethlemita*; porque dispone su Providencia, que se llamen *Nazareno*, ò *Flor*? La respuesta literal deve de ser, que aunque nació en Bethlem, se criò en Nazareth, donde vivió años, rendido à la obediencia de sus Santos Padres, ilustrò à aquella Ciudad dignandose de vivir en ella, y hizola suya: que sugetos grandes, no solo engrandecen los lugares, donde nacen, si tambien, los que habitan, haziendolos proprios con lo heroico de sus acciones.

ge Christum in Ciuitate Nazareth vixisse.

6 Que vino Christo à su Ciudad, dize San Matheo: *Venit in Ciuitatem suam.* Y dize San Marcos, que era Capharnaum essa Ciudad: *Introiuit Capharnaum.* Parece glossa la de Marcos de el Texto de San Matheo; no es, empero, facil, enquadernar la glossa con el Texto, ò componer vn Texto con otro: porque la Ciudad patria de Christo, ò era Nazareth (donde se avia criado) ò era Bethlè: (donde avia nacido) y viendo, que San Matheo dize, que entrando Christo en Capharnaum, entrò en su Ciudad, nos resta saber, porque la llama suya.

Matth. 9. v. 1.

Marci 2. v. 1.

7 Por dos razones (dize mi Cardenal Carense) puede llamarse Capharnaum Ciudad de Christo: ò porque era Metropoli de su Ciudad, ò porque la avia hecho suya, obrando en ella maravillosos prodigios. A los lugares grandes no solo, les llaman suyos, los que nacen en ellos, si tambien, los que nacièron en las poblaciones subvrbanas: el que nació en los *Villares*, (Aldea de Salamanca) dize que su Ciudad es *Salamanca*, ò porque no tiene otra Ciudad, à quien llamar suya, ò porque el lugar en que nació, es Aldea de Salamanca.

Hugo Cardin. Matth. 9. v. 1. *Ciuitatem suam Capharnaum Metropolim patriæ suæ, in qua nutritus fuit.*

Augustin. ibi cit. *Quis dubitet Capharnaum fuisse Ciuitatem Domini, quam non nascendo, sed miraculis illustrando suam fecerit.*

8 La otra razon, tomò el Cardenal de mi Preexcelso Padre Augustino: llamò el Evangelista Ciudad de Christo a Capharnaum, porque la ilustrò con obras, y milagros: Bethlem fue Ciudad de Christo, porque nació en ella: Nazareth, porque se criò alli: Capharnaum, por los milagros, con que la engrandeciò: para vn sugeto grande, y palmoso es corta patria vna Ciudad: haze suyos muchos lugares, è ilustra (haziendo suyas) las Ciudades, donde nace, donde se cria, y donde obra acciones gloriosas.

9 Vista la respuesta literal à la duda, porque Christo, siendo *Bethlemita*, se llamo, *Nazareno*, me arrastra la devocion à mi Rosa, para otra razon muy del punto, que ponderamos. El nombre patrio de Christo, era *Bethlemita*, y dispuso su Providencia, que le llamassen Nazareno, ò *Flor*, para practicar en si, lo que passò despues en Rosa, cuyo nombre de pila era *Isabel*, y se mudò en *Rosa*. Sea, pues, el nombre de Christo, *Bethlemita*, y mudese en *Flor*: que si para Esposa del corazon de Christo, la que era *Isabel*, passò à ser *Rosa*; bien es, que para Esposo de la *Rosa*, el que es *Bethlemita*, passe à ser *Flor*: que para vna novia, como vna *Rosa*, le viene à pedir de boca vn novio, como vna *Flor*.

10 Como *Flor*, quiere el Clavel, Christo, ser Esposo de la *Rosa*: en que descubro vna singular fineza, y es, que baxando Christo en los desposorios, que hizo con la naturaleza humana, esta tan prendado de la Rosa, que passara porque entendamos, que *sube*, desposandose cõ ella. Buelvome al Texto de Isaias: *Egredietur virga de radice Iesse, & flos de radice eius ascẽdet.* Aqui profetiza Isaias (en el comun sentir de los Padres) la descendencia de Maria, de la casa de David, en metafora de *Vara*, y la de Christo en metafora de *Flor*: lo qual se cũpliò tomando carne el Verbo de Maria, y desposandose con lazo estrecho con nuestra naturaleza, que es lo que confessamos, (rendidos al peso de tamaño beneficio) quando dezimos: *Propter nos homines, & propter nostram salutem descendit de Cœlis.* Aqui mi reparo: lo mismo, que profetiza Isaias, es lo que creemos en el simbolo: en ambas partes se expressa el desposorio de Christo cõ nuestra naturaleza; hallo, empero, diferencia (en el estilo) entre la profecia, y el articulo, que confessamos. Quando confessamos, que (tomando carne) el Verbo se desposò con nuestra naturaleza, dezimos, que baxò: *Descendit.* Quando Isaias lo profetiza, dize, que subirà: *Ascendet.* Y es mui para notada la antinomia, de que llame la Iglesia *baxar*, à lo que Isaias llama *subir*.

Isaiæ 11. v. 1. Hug. Card hic *Egredietur Virga de radice Iesse, id est, de stirpe David, & Flos de radice eius ascendet, id est, Christus de eadem stirpe orietur, & hoc loco, vt dicit Hieronymus, sumptum est illud Matth. 2. Nazarenus vocabitur.*

11 Discurro assi: (àzia las finezas, que gasta el *Clavel*, Christo, con la *Rosa* de su corazon) quando confiessa la Iglesia los desposorios, que hizo el Verbo con la naturaleza humana, habla del Verbo hecho hombre: *Homo factus est.* Quando Isaias anuncia esta dicha, habla de Christo, *Flor*; *Flos de radice.* Mas quedase en pie la duda Porquè quando se desposa, *Hombre*, baxa; y quando se desposa, *Flor*, sube? Como *Hombre*, desposose con toda la naturaleza humana: y como ay tanta desigualdad entre Dios y hombre, *baxò* Dios, porque *subiesse* el hombre. Como *Flor*, explica el desposorio con la *Rosa*: y aunque *baxa* la *Flor diuina*, desposandose cõ vna *Rosa humana*, anda tan fino el Clavel, que à esse *baxar*, quiere, que le tengan por *subir*: y que se explique el descenso por palabras, que signifiquen *ascenso*: digase, que baxa, quando se desposa con la naturaleza humana; no se oyga essa voz, quando se desposa con Rosa: que aunque en la verdad *baxa*; en su estimacion *sube*.

12 Doy otro color à este Texto, para aplicarle à mi Rosa. Al encarnar el Verbo en Maria, llama *subir* Isaias: *Ascendet.* Y la Iglesia lo llama *baxar*: *Descendit de cœlis.* Y deve de ser, que llama subir al baxar, porque *baxando*, *sube*: baxa, porque dexando en el Impireo el dosel de su eterno Padre, se avezindò en el humilde valle de nuestra Aldea. Sube, porque baxando à la tierra, mejorò de Cielo, y hallò en el valle, mas precioso Cielo, que el que gozava en la cumbre.

13 Ay Cielo de Cielo; y ay Cielo de la tierra: dixolo David: *Cœlum Cœli Domino.* Y glosò mi Hugo: *Non Cœlum terræ.* Luego ay Cielo en la tierra. Mas què puede aver de la tierra, que sea Cielo? Maria es Cielo, y Trono de Dios, Compendio, y suma del Cielo, y celestial Tesoro de la Divinidad.

Psal. 113. v. 16. Hug. Card. hic

Ma-

Germanus Patriarca Constantinopol. in Psalm. 44. citatus à Cartag. in Mariali homil. 13. de epitectis Mariæ, *Cœlum, & sedes Dei.* Et Anselm. ibi: *Cœli, & terræ summa.* Orig. ibi: *Cœlestis Thesaurus Deitatis.* Genes. 28. v. 12. & v. 13. *Et Dominum innixum Scalæ.* Caietan. hic: *Vt intelligamus, quod ipse est, qui mittit Angelos, ad quem redeunt Angeli, qui curam habent infimorum.*

Hug. Card. hic *Angeli ascendentes, & descendentes Christi imitatores, qui quanto descendunt ad vilia, & aspera, tanto ascendũt ad gloriam, & delicias Paradysi.*

Ibi v. 19. *Appellavitque nomen vrbis Bethel, quæ prius Luza vocabatur.*

Maria (tierra Virgen) es animado Cielo. (mejor que el Impireo) De el Cielo à la tierra baxò el Verbo; mas à este baxar llamo subir, porque hallò en la tierra à Maria. (mejor Cielo, y mas precioso Trono, que el que dexava en el Cielo.)

14 Por la escala de Iacob, veo subir Angeles, y baxar Angeles: *Ascendentes, & descendentes.* Noten, que dize el Texto, que primero *subian*, y luego *baxavan*: y se ofrece al punto la dificultad: la escala, toca con vna extremidad en el Cielo, y con la otra en la tierra: la Corte celestial, es habitacion de los Angeles: luego primero fue en los Angeles de la escala, *baxar* del Cielo a la tierra, que *subir* de la tierra al Cielo. Aprieto mas la duda. Al ver mi M. el Cayetano à Dios en la punta de la escala, que tocava al Cielo, dixo que estava alli el Señor embiando Angeles à la tierra, para la assistencia, y cuidado de los hombres, y que bolvian los Angeles à su Dueño à darle quenta de sus encomendados: y si bolvian à Dios desde la tierra, y Dios les embiava desde el Cielo, primero era *baxar* de el Cielo à la tierra, que *subir* de la tierra al Cielo: y el Texto parece, que da a entender lo contrario, diziendo primero, que subian, y despues baxavan: *Ascendentes, & descendentes.*

15 Es verdad que essos Angeles baxavan de Dios à Iacob, y bolvian de Iacob à Dios, y que baxavan primero que subian; vienen, empero, tan gustosos à la assistencia de los hombres, que en su aprecio, *baxar* à la tierra, es *subir*: y en su estimacion, quanto mas baxan, mas suben: y dixo el Texto primero, q̃ subian, y luego, que baxavan, aunque baxavan primero, que subian: porque al baxar, tienen por subir, y al subir, tienen por baxar.

16 Otra respuesta me ofrece el lugar, en que logrò Iacob la dicha de esta vision: fue en *Luza*, y mudòle el nombre Iacob, llamandole *Bethel*, y es constante, (dize mi Maestro el Cayetano) que *Bethel* es lo mismo, que el celebrado monte *Moria*: y esse monte es propriissima sombra de *Maria*. No tòlo el Burgense: (peritissimo en la rayz Hebrea) *In Hebræo non scribitur Moria cum vocali* O, *sed scribitur taliter, quòd potest legi Maria.* Hasta el nombre de *Maria* tenia el monte, en que viò Iacob la escala, y adonde los Angeles le guardaron el sueño, y el Cielo le llenò de favores.

17 Al despertar Iacob del sueño (en que recibiò tantas ilustraciones) lo dixo en vozes bien claras: *Verè Dominus est in loco isto. Non est hic aliud, nisi Domus Dei, & porta Cœli.* En este lugar està Dios: este lugar es casa de Dios: este lugar es puerta del Cielo. Viò en el monte *Moria*, representada à *Maria*, y elogiò à Maria en el monte, diziendole, que era lugar donde estava Dios: (assi saludò el Angel à Maria: *Dominus tecum.*) casa de Dios llamò al monte: (casa de Dios es Maria: *Ædificabit sibi domum.*) Puerta de el Cielo, dixo, que era aquella estancia. (de Maria lo dize tambien la Iglesia: *Fœlix Cœli porta.*) Ven aqui, que en este monte tenemos representada à Maria, y venerada tambien.

18 Aora à lo que deziamos de los Angeles de la escala: *Ascendentes, & descendentes.* Baxavan del Cielo al monte; y bolvian de el monte al Cielo: y como el monte era Maria, (mejor Cielo, que el Impireo) al baxar, tenian por subir; y al subir, tenian por baxar. Esta fineza con que apreciò el Verbo, y celebraron los Angeles el baxar al Cielo de Maria, practica el Clavel, Christo, baxando à desposarse con su Rosa; pues baxando en la verdad en su aprecio, dize, que sube: *Flos ascendet.*

19 Passo porque el *Clavel*, Christo, quiera, que sea *Rosa* de su corazon mi Santa: vengo en que Maria guste, que se llame *Rosa*: y reparo, que tan singular favor le logre Rosa en la Capilla del *Rosario*, en presencia del Clavel, Christo, y de la Rosa, Maria: y nace mi ad-

Et v. 17. *Non est hic aliud nisi Domus Dei & porta Cœli.* Caietan. hic: vt ex 1. Paralip. 22. & ex 2. c. 3. *Clarè habetur Bethel mons Moria est.* Burg. in glossa Add. in Genes. 22. v. 2.

Ibi v. 16. & 17.

Lucæ 1. v. 28. Proverb. 9. v. 1. Hugo hic: *Domus sapientiæ est Beata Virgo.* Eccles. in hym. *Aue maris stella.*

miracion, de que quando las demas Virgines son *espinas*, en presencia de Maria, quiera Maria favorecer tanto à *Rosa*, que solicite, el que lo sea, à vista suya.

Cant. 2. v. 2. *Sicut Lilium inter spinas, sic Amica mea inter filias.* Lect. 70. apud Gisler. hic expos. ad lit. *In medio spinarum, & in medio filiarũ. Fit comparatio Sponsæ filiarũ corona circũdatæ ad lilium circundatũ sæpe spinarum.* Idem ibi: *Circa lectionum varietatem cõplures Hebræorum non Lilium, sed Rosam exponunt.*

20 Azucena entre espinas llama el Esposo à la Esposa, Christo à Maria: sea en buen hora Azucena; (simbolo de purezas) essa flor, empero se corona de cinco hilos de oro; (que es mal an sus candores) no de espinas. Donde el Vulgato dixo, *Lilium*, leyeron otros, *Rosa*. Ai vienen bien las espinas, de q̃ cerco naturaleza à la Rosa (Reyna de las flores) para guarda, y defensa suya; mas no sè, si se ajuste à Maria, porque aunque sea esta Celestial Señora, Rosa (por Reyna, y por flor) no la cercan espinas: que estas son el fruto, que llevò el cãpo de Adan: y espinas de culpas no tocaron a Maria.

21 Aora miren (dize la erudicion de Gislerio) la Rosa es *Maria*, y las espinas, de que se corona, son las demas *Virgines*. Cada Virgen por si, es fragrante Rosa; y todas, vn Rosal de purezas; mas si la Rosa Reyna (que es Maria) corona el Rosal, viene à ser Rosa entre espinas: porque (aunque por si sean *Rosas*) comparadas con la Rosa *Reyna*, las Rosas *Damas* son *espinas*. Y viene à ser singular privilegio de mi Virgen *Rosa*: que si todas a vista de Maria (siendo Rosas) se llaman *Espinas*, siendo mi Santa, *Isabel*, quiere Maria (Reyna de el Rosario) que en su Capilla (donde corona el Rosal, que plantò en la Iglesia su Iardinero, Domingo) se llame *Rosa*.

Cant. 2. v. 1. *Ego flos.* Gisler. expos. 1. lit. n. 4 circa lectionum varietatem, quidam inquiunt significari *Rosam.*

22 Tambien Christo se llamò *Rosa*; (que donde el Vulgato dizo: *Ego flos*, trasladaron muchos: *Ego Rosa.*) no dize, empero, que fue Rosa entre espinas: y si miro à la cabeza de Christo, la veo cercada de espinas: essas espinas eran nuestras culpas, cargò con ellas Christo, y pusolas en su cabeza: y como las borrò con su sangre, dexando de ser *espinas*, passaron à ser *flores*.

22 Repetidas vezes hemos notado el cuidado, q̃ tuvo el Aguila de Iuan, en poner en el rotulo de la Cruz la palabra *Nazarenus*, que omitieron los demas Evangelistas: y veo inclinar à Christo la cabeza, descubriendo el rotulo, y enseñando las espinas: (que le coronaron) como quien dize: quien quisiere saber, en que han parado las espinas, que puse en mi cabeza,, levãte al rotulo la vista, y la voz *Nazarenus* le dirà, que las *espinas* passaron à ser *flores*.

Ioan. 19. v. 2. *Et milites plectentes coronã de spinis imposuerunt capiti eius.*

Supra tr. 2. §. 14. n. 6.

25 A esta luz medito el *Consumatum est*. Acabòse la redencion, y borraronse las culpas: estas estan significadas en las espinas: y como en la Cruz acabò Christo con el pecado (borrandole con su sangre) al dezir, que se acabò descubre el rotulo, que le publica florido, y dize, que las que hasta la Cruz fueron *espinas*, se consumarõ: y lavadas con su sangre, tomaron color de *Rosas*.

Ioan. 19. v. 30.

24 A *Venus* consagraron los Poetas la Rosa, fingiendo, que en sus principios las Rosas todas eran *blancas*. Zeloso Marte, de que Venus mirasse cuidadosa a Adonis, quiso matarle, y corriendo à socorrerle, se hiriò la Diosa en las espinas de vn Rosal, hasta correr sangre, de que se tiñeron las Rosas. Mintieron fabulosos. Lo cierto es, que enamorado Christo (verdadero Dios) del hombre, se apasionò tanto, por defenderle de la muerte eterna (à que le avian condenado las espinas de sus culpas) que le alcançarõ setenta y dos à herir la cabeza: y al verse teñidas de la sangre de vn Dios hombre, se acabarõ *espinas*, y començaron *Rosas*.

Theatro delos Dioses tom. 2. lib. 6. de Venus cap. 5.

25 A la tropelia de tormentos, que à Cielos rotos llovierõ sobre la humanidad de Christo, añadiò el odio Hebreo, hazerle Rey de burla. Por purpura, y manto Real, le ponen vna ropa asquerosa, vna caña por cetro, y le coronan de espinas. Sacanle à crucificar, y despojandole de las insignias Reales, no sabemos q̃ le quitassen la corona. (notòlo Origines) En la purpura, y cetro, se significan la

Origines; 5. in Matthæũ. *Nos*

ma- *quæ-*

quærere volue runt exitum rei de corona ſpinea ſemel impoſita, & nunquam de-racta.

Idem, ibidem: *Ego igitur arbitror, quod ſpinea illa corona conſumpta eſt à capite Ieſu, vt iã non ſint ſpinæ noſtræ antiquæ.*

mageſtad, y grandeza: en la corona, el cuidado, y ſolicitud. Paſſarà Chriſto, porque le deſpojen de la grandeza, y ſoberania; mas no porque le alivien de la ſolicitud, y cuidado.

26 Y al fin, en què parò la *corona*? En la reſpueſta anduvo ſingular Origines: *Conſumpta eſt à capite Ieſu.* Conſumiòla la cabeza de Ieſus. Era eſſa corona texida de las eſpinas de nueſtras culpas: y como conſumando la redencion, acabo con la culpa, conſumò tambien las eſpinas.

27 Vn ſuceſſo de mi Roſa, me motiva otra reſpueſta. Hallavaſe con ſu Madre, y otras, en vn jardin, texieron vna Guirnalda de flores: dizen à Roſa, que la ponga en ſu cabeza; reſiſteſe humilde: mándaſelo ſu Madre imperioſa; y por no faltar à ſu obediencia, ſe la puſo. Vna ſingular traza diò ſu ingenio (eſtraño ſiempre, y agudiſsimo en inventar nuevos linages de mortificaciones, y quebrantos) para componer Roſas, y eſpinas ſobre ſu cabeza, y para que paſſaſſe por Guirnalda de *flores*, la que era corona de *eſpinas*: cogiò vn alfiler grueſo, entròle en la Guirnalda: y al ponerla ſobre la cabeza, clavò con el alfiler las ſienes, à coſta de ſenſibiliſsimo dolor.

28 Miren aora à la cabeza de el Clavel Chriſto en la Cruz, de què ſe corona? Si atiendo à la cabeza, veo *eſpinas*. Si miro al rotulo, leo *flores*. Miren la cabeza de Roſa, y la verán coronada de *flores*, y *eſpinas* tambien. Por obedecer à ſu Madre, ſe corona de flores: por imitar à ſu Eſpoſo, entretexe de puntas de alfileres la corona: y viene à ſer, que ſi el *Clavel* Chriſto conſerva la corona de eſpinas, haſta juntarlas con las flores: la *Roſa* Peruana, junta en ſu corona con las flores eſpinas, y puntas de alfileres, para coronarſe como ſu Eſpoſo.

Geneſ. 27. v. 15. *Veſtibus Eſau valde bonis,*

29 A Iacob mandò ſu Madre veſtir los veſtidos de Eſaù: (traza de diſpoſicion ſuperior, para aſſegurar la bendicion) y ſiendo vno el veſtido, era el olor de va campo lleno de *flores*. Mas como Iacob viſte eſſa gala florida, y oloroſa, para aſſegurar las bendiciones del Cielo? Olor en los veſtidos arguye profanidad: gaſte Eſaù eſſos cuidados, que es hombre del *mundo*; no viſta Iacob eſſe abito, que es todo de *Dios*. No ven, que lo manda Rebeca: es ſu Madre, y la obediencia en los hijos ſabe hazer cilicios al corazon, de la tela que el mundo corta galas à la profanidad. Obedezca Roſa à ſu Madre, quando la manda poner la corona de *flores*; que de eſſa gala profana, ſabrà la obediencia de mi Roſa labrar corona de *eſpinas*.

quas apud ſe habebat domi, induit eum. Et v. 27. *Sentit veſtimenti rum fragrantiam.* Author Marg. Caietan. hic. *Huic veſti primogenituræ erat aliqua materia odorifera intexta,*

30 Toda la vida de Roſa, fue vna continua batalla con ſu Madre, y con ſu Abuela, ſobre que cuidaſſe mas de ſu aliño: y era tal la ingenioſa diſcrecion de Roſa, que componia los ordenes, y preceptos de ſus Padres, con los de ſu Eſpoſo Chriſto. Dizela ſu Madre, que ſe corone de *flores*, para el adorno; ordenala Dios, que ſe corone de *eſpinas*, para la mortificacion: ingeniaſe Roſa, y entretexe la corona de flores con alfileres, y quedan ambos Padres obedecidos, los de la tierra, y el del cielo: traza divina, que hizo admirable, y paſmoſo al miſmo Chriſto.

31 En el Templo de Ieruſalem, admiraron los Sabios la prudencia del niño Dios. *Stupebant omnes qui eum audiebant ſuper prudentia.* Mas quales ſon los exercicios de Chriſto en eſta ocaſion, que aſsi acreditan ſu prudencia, haſta ocaſionar paſmos, y dexar atonitos à los Doctores, y Maeſtros del Tẽplo? Dixolo el miſmo Niño Dios, preguntado por Maria: *In his quæ Patris mei ſunt oportet me eſſe.* Eſtos exercicios mios, ſon cumplimiẽto de la voluntad de mi Padre celeſtial: y al miſmo tiempo advierte el Evangeliſta la ſugecion, y obediencia rendida, con que Chriſto obedecia à los Padres de la tierra: *Erat ſubditus illis.* Aſsi? Que à vn miſmo tiempo compone Chriſto la obediencia à ſu Padre celeſtial, con la voluntad de los Padres de la tierra?

Lucæ 2. v. 47. & 48. *Admirati ſunt.* Caiet. legit: *Attoniti facti ſũt*

Ibi, v. 49. & v. 51.

ra? Pues celebrenle pasmo, y aplaudanle prodigio: que hasta en vn hombre Dios, es admirable la prudencia, que enquaderna la voluntad de *Dios*, sin faltar à la de los *Padres*.

32 A todos hizo reparo, que siendo la vida de Christo vn milagro continuado, callen los Evãgelistas Sagrados, los que obrò desde la adoracion de los Magos, hasta la edad de treinta años. Si cada dia obra prodigios; porquè no escriven las sagradas plumas treinta años de maravillas? Que es callar, y no escrivir: (dize el P. S. Gregorio) en vna clausula breve las dixo todas S. Lucas: *Descendit cum eis Nazareth, & erat subditus illis.* Diziendo, que *obedecia* à sus Padres, dixo en breve laconismo los milagros que obrò en *treinta años*. Supone el Evangelista Sagrado, que en Christo no pudo aver defecto en obedecer à su Padre Celestial: y dize, que era puntual obediente à los Padres de la tierra: *Erat subditus illis*. Y es tan gran prodigio el cõponer la voluntad de *Dios* con la de los *hombres*, y enquadernar el obedecer à los Padres de la tierra, con no faltar al Padre del Cielo, que equivale à treinta años de milagros: y lo que gastaràn muchos libros en referillos, se dize en vna palabra: *Sub vno verbo colligit*. Muchos milagros sabemos de Rosa, mas el ingenio que tuvo, componiendo el obedecer à su Madre, (que la manda coronarse de flores) con no faltar à la voluntad de su esposo, (que la quiere còronada de espinas) es milagro, que equivale à milagros de *muchos años*.

Gregor. hic, in Catb. D. Tho: *Totam intermediam Christi vitam, quæ est inter ostensionem ætatis: & tẽpus baptismatis velut immunem alicuius famosi, & publici miraculi, & doctrinæ Euangelista sub vno verbo colligit dicens, & descendit, &c.*

33 Mirèmos à esta luz aquel colgarse Rosa de los cabellos, para vencer en la oracion al sueño. Quãdo se cortò el pelo, reservo vna trença, que la servia de soga, para colgarse de vn clavo, que tenia fijo en la pared, en tal disposicion con su estatura, que solo con las puntas de los pies llegava à tocar el suelo. Y sospechava yo, que castigava Rosa en su cabeza la obediencia, que tuvo à su Madre, coronandose de Rosas: otros castigan en si sus culpas, haziendo de ellas penitencia; Rosa vive tan poco segura de sus *virtudes*, que las castiga como *culpas*. Obedeciò à su Madre, poniendose la corona de flores: y como flores en la cabeza (sin la circunstancia de ponerlas por obediencia) son vano adorno, no se contentò Rosa con mortificar su cabeza con espinas, y la atormenta colgandose por los cabellos. Tormento tan atroz, que no sabemos le aya executado el mas cruel tirano con los Martires.

34 El mas desobediente hijo fue Absalon: con la vida solicitò el quitar à su Padre la Corona; y hallò en la divina justicia el devido castigo su locura. Deseò *Trono*; y muriò en el *ayre*. Deseò Cetro; y consiguiò tres lanças, que le flechò Ioab. Deseò Corona; y prendiòle vna encina por los cabellos. Mas porquè castiga, la divina justicia, a este inadvertido mozo colgandole por los cabellos? Fue execrable el delito, y quiso que se guardasse proporcion en lo formidable del castigo. Deseava ver coronada su cabeza, con la corona de su Padre; pecò rebelde por coronarse, y hallo el castigo en los cabellos que queria adornar con la Corona: (dixo el Chrisost.) *Coma tenebat, coma tyranum ibi eum contundens vbi Diama paternum gestare contendebat.* La *desobediencia* de vn hijo (vestida de tan graves circunstancias) castigò la divina justicia vna vez, colgando por los cabellos à Absalon: y mi Rosa castigò su *obediencia* muchas vezes con este linage de tormento.

Chrisost. Psal. 3. tiratus ab Andrade, tr. 11. cap. 3. Quadrag.

35 No se contentò mi Santa con tan crudo linage de martirio para su cabeza, otro bien extraordinario pensò su ansia de padecer: vna corona labrò de tres ordenes de clavos, con treinta y tres puntas cada orden, que por todas hazian noventa y nueve: traìa esta corona sobre la cabeza, oculta con las tocas; y al oìr que la alabavan de Santa, y virtuosa, se dava vn terrible golpe en la corona, que la ba-

baña en sangre la cabeza.

36 Cercar de espinas las orejas, es consejo del Eclesiastico: *Sæpi aures tuas spinis.* Mas para què es esse cerco? Para defender de lisonjas los oìdos. Dixolo el mismo Texto: *Et noli audire linguam nequam.* Para fortalecer vna Ciudad amenazada del peligro, la cercan: el mayor contrario de las orejas, es la lengua del lisongero; y para defenderse de tan cruel enemigo, son menester muros de espinas. Mi M. grande el Carense, explica admirablemente la metafora de este tan importante aviso. Ningun hombre llegarà gustoso à *lamer* espinas agudas, por escusar heridas sensibles à su *lengua*; pues para que el lisongero pierda el gusto de adular, el remedio, es cercar los oìdos (sentido que recibe la adulacion) de espinas, y cambrones. (esto es, de reprehensiones asperas) Si al que halaga el oìdo con la adulacion le picàran la *lengua* (con las espinas de la aspereza) se templàra en adular. Si al que llega con el chisme, le recibieran con puntas de cambrones, (que le dolieran) no bolviera à lamer el chismoso: mas como las lisonjas, y chismes son tan bien oìdas de los mas; los menos cercan de espinas los oìdos, y casi à todos les saben bien las lisonjas.

Ecclesiast. 28. v. 28.

Hug. Card. hic *Non enim libenter apponit adulator linguam suam ad spinas, & ideo si vis vitare adulatores, fac auribus tuis sæpem spinarum, id est, durarum reprehensionum.*

37 Con toda instancia pedia David à Dios le librasse de vna lengua lisongora: *Oleum peccatoris non impinguet caput meum.* De la adulacion lisongera entienden los Padres esse Texto. Era David Rey: y cabezas *coronadas*, de ordinario adolecen de la *lisonja*, y enferman de adulaciones. Para significar la flaqueza que padecen muchos en el gusto con que oyen la lisonja, dezimos, que son amigos de que les *vnten el casco.* (cabeza que gasta muchos *vnguentos*, no es posible que esse *buena*.) La cabeza de David era muy sana, y para conservarla buena, le pedia à Dios, que le librasse de la lisonja; achaque que ha perdido muchas cabezas.

Psal. 140. v. 5.

Hug. Card. hic *Oleum, &c. id est, falsa laus adulatoris non impinguet, &c. id est, mentem meam, id est, non crescet de falsa adulatione mens mea, hinc dici soler, vnxi illi caput.*

38 La explicacion de N. Sapientissimo M. Fr. Thomas de Maluenda, me haze mucha gracia: *Oleum peccatoris non franget caput meum.* No quiera Dios (dize David) que la lisonja me *quiebre la cabeza.* Mas de quando acà la lisonja fue piedra? (que descalabra) yo juzgava que era azeite, que *vntava* cabezas; no guijarro, que las *quiebra.* Para cabezas coronadas de vanidad mundana, es ezeite que *vnta*; para cabezas coronadas de santidad divina (como David) es golpe, que *descalabra.* Maluenda hic.

39 Por quebradero de cabeza tenia David à la lisonja; pero con mas propriedad lo era para mi Rosa. Quebrava la cabeza à David la lisonja, porque era ofensa à sus oìdos: à mi Rosa, por esso, y porque al oìrla, al golpe que se dava en la corona, se quebrava la cabeza: castigando en cabeza *propria* la lisonja *agena.* Lo mismo la sucede con los ojos: alabanselos de hermosos, y castigalos, polvoreandolos con pimienta. La belleza de los ojos de Rosa, es hermosura *propria*; la alabança, es lisonja *agena*: y veo que castiga Rosa la lisonja agena en sus ojos, como si fuera culpa propria.

40 A los Angeles (executores de la justicia de Dios) se atrevieron à mirar, impuramente, los Sodomitas: y castigaron los Angeles la ossadia de los lascivos ojos, dexandolos ciegos à todos: *Percusserũt cœcitate à minimo vsque ad maximum.* Mas porquè los castigan en los ojos? Porque pecaron con los ojos, mirando immodestamente à los Angeles: y ofendida la pureza Angelica de ser mal mirada, castigò en los ojos impuros su atrevimiento. Ven aqui castigada por vnos Angeles, la vista *licenciosa*: el Angel de mi Rosa, castiga la vista *lisongera*; mas con grande diferencia, que los Angeles castigan la vista licenciosa, en la vista agena; y el Angel de Rosa, castiga la lisonja agena, en la vista propria. Castigar los ojos del culpado, es justicia de Angeles; castigar los ojos proprios, por la lisonja agena, es humildad de Rosa, que castigava su inocẽcia, como si fue-

Genes. 19. v. 11.

ra

ra delito. No puedo passar en silencio,

§. XXI.

Que siendo tan natural en las mugeres el ser andariegas, y amigas de ser vistas, se entierre en vida Rosa por no ser vista, y entre en vn horno encendido los pies, para embarazarse el salir de casa.

1 LO mismo fue en la muger tener *ser*, que ser *andariega*. De vn lado de Adan sacò Dios à Eva: y advierte el Texto sacro, que luego que tuvo ser, la traxo Dios adonde estava su marido: *Adduxit eam ad Adam.* Y trasladò el Cayetano: *Fecit venire eam ad Adam.* Mas adonde estava Eva, que fue menester que la traiga Dios luego que la fabrica? Devió de salirsele à Dios de las manos, para *andar*, y ver lo que passava en el Paraiso. Lo mismo fue verse con *pies*, que aprovecharse de ellos para el *paseo* del jardin.

Gonesi. 2. v. 12. Caietan. hic.

2 En el campo Damasceno criò Dios à Adan: y de alli, por ministerio Angelico, le trasladò al Paraiso, donde criò à Eva. Mas porquè criò à la muger *dentro* del Paraiso, y *fuera* dèl al hombre? Hizo Dios el Paraiso para habitacion, y casa del hombre, y criãdo al hombre fuera de su casa, criò en casa à la muger: para que el lugar, y sitio en que se criaron hombre, y muger, les acuerde, que en estar fuera de casa el hombre, no ay reparo; y no estar en casa la muger, siempre tuvo inconveniente.

Genes. 2. v. 25. *Tollit ergo Dominus Deus hominem, & posuit eum in Paradyso.* Caietan. hic: *Manifestat hominem nõ esse creatũ in horto, sed extra hortũ, & inde latum, & positum in horto.*

3 Al dar ser al hombre, dize el Texto, que le formò Dios: *Formavit.* Y al dar à la muger vida, dize, que la edifica: *Ædificavit.* Para que aprenda en la metafora de *edificio*, ò *casa*, que assi como el edificio de vna casa, immoble se està en casa, el edificio de vna muger, no se ha de apartar de casa.

Vide D. Thomam 1. part. q. 102. art. 4. Genes. 2. v. 7. *Formavit igitur Deus hominem.* Ibi v. 22 *Ædificavit costam in mulierem.*

4 Luego que formò Dios al hombre en el campo Damasceno, le llevò al Paraiso: *Tollit.* A la muger criò en el Paraiso, por no traerla de afuera: traer à vn hombre de vna parte à otra, no descubre inconveniente; *portear* à vna muger, es cosa de gran peligro. Danos reglas el Apostol S. Pedro, del modo que deve tener el hombre en tratar à su muger, en maravillosa metafora: *Tanquam infirmiori vasculo*, como a vaso delicado de vidrio flaco. Ninguna cosa peligra tanto en andar como el vidrio, qualquier movimiento le arriesga, el menor golpe le quiebra: vaso delicado de vidrio es la muger, *poco* durarà si anda *mucho*.

Caietan. hic. *Vt si ædificiũ hominis vt sit velut domus.*

1. Petri 3. v. 7.

5 No sè que Barbaros quebravan à sus hijas los pies, luego que nacian, por escusarse del cuidado de guardarlas, y por cortar los pies à la ocasion de salir de casa, y ser callegeras. Quebrar pies de hijas, es *barbarismo* cruel; embarazar sus passos, y estorvar sus paseos, es *obligacion* de vn Padre, que solicita escusar tropiezos à la hija.

Prosapia de Christo 5. edad del mundo. c. 2. §. 7.

6 Este rigor, que en vn Tirano fuera crueldad, executa Rosa con sus pies, quemandolos, por escusarse el salir de casa; y por no ser vista en ella, labra en el retiro de su jardin vna celdica tan estrecha, que mas que habitacion para vn *viuo*, era sepultura para vn *muerto*: mas queria Rosa vivir *enterrada* que ser *vista*. De la Azuzena (candido geroglifico de la pureza) dezia el Niseno, que se levantada de la tierra, no de *entonada*; si, de *escrupulosa*, porque no la toque la tierra, y manche sus candores: *Surgit è terra quantum satis est, ne à terra coinquinetur.* Es flor tan humilde, que no se levantàra de la tierra, si no temiera mancharse. Nas pudo con mi Rosa su humildad, pues acabò con ella el que se enterrasse, por no ser vista Lo mas que pudo la humildad cõ la Azuzena fue, no apartarla de la tierra, mas que lo preciso, para que la tierra no la tocasse. Rosa, empero, humilde, se intimò tanto con la tierra, que se enterro, queriendo antes vivir *sepultada* en el retiro, que *celebrada* en la visita.

D. Nisen. Homil. 4. in Cãt.

Pies

Tertul. de cult. fœmin.

7 Pies engastados en oro de subidos quilates, llamò el Tertuliano à los pies de las mugeres en casa: *Pedes domi figite, & plusquam in auro placebunt.* No acaban de entender las mugeres el modo de calçar rica, y preciosamente: la que à pie quedo guarda la casa, se calça de *oro*; la que discurre calles ligeras, se calçarà de sus *yerros*.

8 Al celebrar el Esposo la honestidad de su Esposa, la comparò à la Palma: *Statura tua assimilata est Palmæ.* La Palma, desdeñada de ser hija de la tierra, crece toda para el cielo; los demas arboles dan facilmente el fruto, qualquier antojadizo los tiene à mano; la Palma, lleva sus Datiles en los mas altos, y retirados pimpollos. Assi deve ser la muger, de estatura de Palma, alta, que no alcançe qualquier antojo: las ramas de la Palma sueltas, y esparcidas, son de color verde; recogidas, y atadas, buelven de color blanco. Assi la muger suelta, y esparcida, es toda verdores de *lasciuia*; recogida, y retirada, es toda candores de *honestidad*.

Cant. 7. v. 7. Hug. Card. hic *Quia tota in Cœlum erigitur.*

9 Para significar los Caldeos à las mugeres de mal vivir, vsavan de estas vozes: *Foras exeuntes*: las que salen fuera, pareciendoles, que lo mismo era salir mucho de casa vna muger, que andar en malos passos; por ser tã dificultoso andar mucho, y no tropezar alguna vez: *Semitarias*, las llamavan los Romanos: *Callegeras*: por ser tan ordinario, que *deslize* en alguna calle, quien *pasea* muchas.

Matheo de el Rio, in Capit. 1. Cant. sect. 1. §. 1.

10 Al ver Iudas (el hijo de Iacob) vna muger *sentada* en la cima de dos calles, y *tapada*, se persuadiò à que era muger licenciosa, y *prostitura*: (y era su nuera Tamar) convinose con ella, y entrò en el concierto, que de regalo la avia de dar vn Cabrito: llamò à vn Pastor suyo Iudas, y dizele: anda, en tal calle, à tal esquina, hallaràs à vna *tapada*, dala esse Cabrito, que la ofreci: llegò el Pastor al sitio, (que ya Tamar avia dexado) començò à preguntar à los vezinos por ella: *Vbi est mulier, quæ sedebat in biuio.* Què se hizo vna muger de tales señas, que poco ha estava de *medio ojo* en esta esquina? A que respondian todos: *Non fuit in loco isto meretrix.* Noten la forma de la pregũta, y de la respuesta. Pregunta por vna *muger* el Pastor: *Vbi est mulier?* Y responden todos, (notòlo el Texto: *Respondentibus cũctis*) que no han visto à la *Ramera* por quien pregunta: *Non fuit meretrix.* Què vieron todos en la muger porquien preguntava el Pastor, para assentar en que era mala? Las señas que dava de ella al preguntar. Muger tapada, sentada en la calle, en el passo de vna esquina, son señas tales, que quantos las ven en vna muger, las juzgan indicios de prostitucion licenciosa: y assi al responder, echaron por el atajo, diziendo en *vn termino*, lo que la pregunta dezia en *muchos*: que para significar vna muger, de las señas que dà el Pastor, la voz mas propria, es la que vsaron todos en la respuesta: *Non fuit meretrix.*

Genes. 38. *Quam cũ vidisset suspicatus est esse meritricem: operuerat enim vultũ suum.*

Ibi, v. 21. *Respondentibus cunctis.*

11 Bueno anda el credito de vna muger principal como Tamar: y bien mirado, el ser tenida en tan baxa reputacion, tuvo principio en *salir de casa*. Y sino, veamoslo, en el Texto. Luego que enviudò, la intimò su Suegro el recogimiento en la casa de su Padre: *Esto vidua in domo Patris tui.* Era viuda moza, no pudo contenerse en casa de su Padre; y lo mismo fue *salir de casa*, que ser tenida de todos por vna *mala muger*.

Ibi, v. 11.

12 Para disimularse mas, dize el Texto, que dexando las tocas de *viuda*, se vistiò de *gala*: y en pluma de Cayetano, saliò tapada, por no ser conocida: que desde aquellos tiempos ay *mantos*, que acultan liviandades de viudas, y ruindades de mugeres principales.

Ibi, v. 13. *Mutato habitu.* Caietan. hic ex Hebræo: *Involuta est significatur enim, quod occultavit se involuendo faciem, ne agnosceretur.*

13 Vna dificultad se me ofrece, en este disfraz de Tamar. Donde se disfrazò, dexando el abito de su estado, (q̃ era el de viuda) y vistiendose de gala, para engañar à su Suegro? En casa de su Padre, parece dificultoso, porque aunque

(me-

(mediante vna criada) vemos de estas trampas cada dia; no parece se valiò Tamar de este medio, porque saliò *sola*. (assi la viò Iudas en la calle: *Quam cum vidisset*) Y si se huviera fiado de criada para el disfraz, huviera hecho de ella confiança para la salida.

14 El Sapientissimo Abulense, me dà fundamento para discurrir, que se valiò de alguna *amiga* (que desde entòces ay quien haga estas amistades, que han abandonado tantas honras, y creditos de mugeres principales) Logrò el lançe que deseava, con su Suegro: y dize el Texto, que dexãdo los vestidos de gala, vistio los de viuda. Y añade el Abulense: *Revertens ad domum patris sui, quasi nihil feciſſet.* Ven aqui que (en pluma del Salomon de N. España) para bolver à casa de su Padre Tamar, y disimular su delito, dexò el vestido q̃ se avia puesto para ser mala, y se puso los vestidos de viuda. Adonde, empero, hizo aqueste trueque de trages? Deviò de ser en casa de alguna amiga, que la prestò la *gala*, y diò la *casa*: que nunca falta vna amiga ruin, que malèe mugeres de bien, para que dexen de serlo, dandoles trazas, y casa donde se pierdan.

Ibi, v. 19. *Depositoque habitu, quẽ sumpserat induta est viduitatis vestibus.* Abulensis hic, q. 3.

15 No dexèmos este passo, hasta ver el fin que tuvo. Concibiò Tamar, y à los tres meses se descubriò el preñado: dieron cuenta à Iudas, y condenòla à quemar: *Comburatur.* Cruel sentencia: (dize el Cayetano) *Sæva valde sententia.* Era Principe, y Governador Iudas, de aquel Lugar; pareciòle desmedido el delito, y sin reparar que era su nuera la delinquente, y que estava en cinta de tres meses, la condena al fuego, à ella, y al preñado: aflicciones, y lances originados todos de no guardar la *casa* de su Padre, en que la mandò estar el Suegro.

Ibi, v. 24. *Post tres mẽses nũtiaverunt Iudæ dicẽtes fornicata est Thamar nurus tua, & videtur vterus eius tumescere; dixitque Iudas proijcite eam vt comburatur.* Caietan. hic. *Sæva valde sententia, insinuat Iudam fuisse principẽ loci illius.*

16 Al fin, sacaron à quemar à Tamar: ella era ardidosa, y llegandose à los Ministros, les dixo: Tomad este anillo, y dezidle al Presidente Iudas, que mi preñado es de el dueño de essa sortija: (era vna de las prendas que la avia dado Iudas, quando en la calle la encontrò tapada) y al conocer el Iuez la sortija, conociò que era èl el *complice* del pecado de su nuera, y mandò al punto darla libertad. Reparo en lo formal del Texto: *Iustior me est.* Esta muger es *vna Santa*: assi fuera yo como es mi nuera. Ay tal facilidad de Iuez: ya la condena al fuego, y juzga que merece ser quemada; ya dize, que es vna Santa, y que oxalà fuera èl como ella! Acra miren, qnando la condeña al brasero, la mira como *Rea*; quando dize que es vna Santa, la mira como *Dama propria.* El delito en Tamar, como Rea, merece ser castigado en fuego; (para que de ella no quede memoria) el delito de Tamar, como Dama del Iuez, es virtud. (en el apassionado juizio de Iudas) Quando la condenò à muerte, no sabia que era complice en el delito porque la condenava; luego que lo supo, dize que es vna Santa: que desde aquellos tiempos passan por *Santas* las *pecadoras*, si son complices de sus pecados los Iuezes. Si no huviera sido Iudas complice de el delito de Tamar, quemara à Tamar. (peligro en que la puso vna salida de casa)

Ibid. *Ecce altera sævitia cũ mulier gravida, cum prole simul occideretur imò comburereretur.*

Ibi, v. 26. Caiet. *Hinc apparet, quod Iudas Princeps erat, pro arbitrio damnans, & absoluens.*

17 Es tan singular, y rara que vna muger fuera de su casa se conserve casta, que quando assi suceda, pueden celebrarla, ofreciendola (como à Santa) reverentes humos, y sagrados aromas. Quien fuesse aquella muger de Abraham, que se llamò *Zetura*, ha sido Cruz à los Expositores: voy con los que sienten, que fue *Agar*, la Madre de *Ismael*. Y à la grave duda que se ofrece, de como siendo *Agar*, la llama *Zetura* el Texto, es satisfacion bastante dezir, que tuvo ambos nombres. El tiempo que fue esclava de Abraham, se llamò *Agar*: passò a ser muger de quien avia sido esclava: y como mudò *estado*, mudò *nombre*.

Genes. 25. v. 1. *Abraham duxit aliam vxorem nomine Zeturam.* Hug. Card. hic *Hebræi suspicantur mutato nomine eã dẽ esse Agar.*

18 Esta resolucion llama otra duda. Ya que con el estado muda el nombre; porquè la llaman *Zetura*? Mi M. grande el Cardenal de

de Santo Caro, dize: q̃ *Zetura*, es lo mismo, que *thimyama*. Este es nombre Griego, y significa vna confeccion de incienso, y de otros aromas puros, y castos, para el vso del Turibulo, en que se ofrecen sagrados humos à los Altares, y à los Santos y de aqui la voz *Thimyama*, fue impuesta à significar *Altar*. A que alude la interpretacion del Abulense, que dize, que *Zetura*, es lo mismo que *Turificata vel Turificanda*. Y de todo se saca en limpio, que la voz *Zetura*, significa *confeccion de olores*, *Altar*, y *Turificada*. Y todo me haze reparo Què tiene esta muger de singular, que la haga depolito de fragrancias, Altar sagrado, y sugeto digno de los humos del Turibulo? (reverente culto, con que se veneran los Santos) Ya responde el Abulense: *Quia postquam ex domo Abraham ejecta fuit se custodiuit immunem, & immaculatam ab actu venereo.* Saliò de casa de Abraham, por las instancias (que sabemos) de Sara: y estando fuera de ella algun tiempo, se conservò casta, venciendo valerosa los peligros: pues ponganla vn nombre, q̃ signifique, Olores, Altar, y Turificada. Que si con los humos fragrantes, se venera el Altar, y turibulan à los Santos; como à Altar consagrado, y como à Santa, se puede venerar vna muger, que andando mundo, se conserva casta.

Hug. Card. hic *Zetura*, interpretatur: *Thimyama.*

Abulensis hic, *Zetura*, id est, *Thurificata*, vel *Thurificãda.*

Caieta. Exodi 33. v. 1. *Thimyama: Mixtura quædam aromatica, quã Thimyama vocant, &c. Et hoc est Altare, quod superius diximus tacitum à Moysi in cõstructione Tabernaculi.*

19 Tres vezes manda Dios concurrir à los hombres en el Tẽplo, à celebrar las fiestas principales de la ley: *Ter in anno apparebit omne masculinum coram Domino.* Esta ley se puso para los hombres solos, de edad de veinte años, hasta cincuenta: porque no se haze creible, que se despoblassen los pueblos de niños ancianos, y legitimamente impedidos. (notò mi M. el Cayetano) Mi reparo està en que à este concurso no se convoquen las mugeres. Porquè se han de excluir las *mugeres*, de el concurso à las fiestas principales? Acaso miraba el Señor a nuestros tiempos, en que se valen las mugeres de las fiestas, y del concurso, para paliar sus travesuras. O que horror! hazer al Templo capa de maldades.

Exod. 23. v. 17 Caietan. hic. *Lex ista non obligabat, nisi masculos à vigesimo, vsque ad quinquagesimum ætatis suæ annum, vel circa.*

20 Otras dos respuestas se me ofrecen. Pongase precepto à los hombres, para obligarles à ir al Templo: que ay hombres tales, que si la Iglesia no les mandàra oir Missa, no entràran en el Templo en todo el año. No se ponga precepto à las mugeres, que son devotas, y no han menester preceptos para acudir à la Iglesia. La segunda respuesta, es menos piadosa, pero no menos dotrinal. Pongase precepto de ir al Templo à los hombres, y no se ponga à las mugeres: que quando la *devocion* no las lleve al Templo, las llevarà la *curiosidad* de ver, y ser vistas, y la propension à salir de casa. Guardar la gala mas garvosa para salir à ver los monumentos, haze muy sospechoso, si el salir es à ver à *Dios*, ò à ser vista de los *hombres*: à *ganar* indulgencias, ò à *perder* Almas.

21 Teniendo tan de peligro Maria, y Marta à su hermano Lazaro, y deseando su salud como la propria, hizieron à Christo vn proprio, para darle quenta del caso: *Miserunt*. Y glosò el Cayetano: *Non iuerunt, sed miserunt per nuntium.* No fueron, que embiaron: eran mugeres virtuosas, y que sabìan mucho del gusto de Christo, y juzgaron prudentes, que obligarian mas à su Magestad estandose en casa, que saliendo de ella, con vn pretexto de tan buen color, como solicitar la salud de vn hermano. Por qualquiera calentura, ofrecen las mugeres hazer romerias, y novenas. Si las novenas, y romerias se hazen con las devidas circunstancias, serà santa, y buena la promesa; mas si con color de estas devociones, se profanan los Templos con conversaciones, combites, y otras indecencias, serà mas seguro encomendar à Dios al enfermo desde casa.

Ioan. 11. v. 3.

Caietan. hic.

Theophil. hic: *Quia mulieres erant non oportebat eas ita facile è domo progredi.*

22 Vna florecica me ofrece lo puntual del Texto, en la voz *ergo*, de que vsa S. Iuan aqui. *Miserunt ergo sorores.* La casa de Lazaro, era casa de Santos, era Lazaro amigo del

del Señor: *Amicus noſter.* Madalena, y Marta, muy ſiervas ſuyas: y de ſer hermanas, y mugeres, infiere el Sagrado Evangeliſta por conſequencia legitima, que embiaron vn proprio quedandoſe ellas en caſa. La nota de ilacion, *ergo*, lo ſignifica todo; como ſi el Evangeliſta hizieſſe aqueſte *Entimema*: *Sorores eius, ergo miſerunt.* De ſer las hermanas de Lazaro vnas mugeres Santas, infiriò el Aguila Iuan, que embiaron; (quedandoſe en caſa) no que fueron: que ſi en la Dialectica que practica el mundo, el tener vn hermano enfermo, es antecedente, que infiere el que *ſalgan* de caſa ſus hermanas; en las Sumulas Evangelicas, es conſiguiente preciſo el *quedarſe.* (*Sorores ergo miſerunt*)

23 Luego que oyò Marta que venia Chriſto, ſaliò à recibirle, quedandoſe Madalena en caſa: *Maria autem domi ſedebat.* Y no ſe puede ſoſpechar de Madalena, que fueſſe menos atencion à ſu querido Maeſtro, el quedarſe en caſa; ni punto de la dameria el no dexar el eſtrado. Nada de eſſo fue: (dize N. Alberto el Grande) ſabìa muy bien Madalena los tropiezos que la avia coſtado el ſalir de caſa, y guardavala tanto, que no ſaliò de ella, haſta que ſu hermana Marta la diò recado de parte de Chriſto, en que la llamava ſu Mageſtad: *Sedebat autem domi*, (eſcrivia Alberto) *ne diſcurſus eſſet ſibi cauſa laſciuiæ ſicut fuerat.*

Ibi v. 20.

B. Albert. Magnus hic.

Ibi, v. 28. *Magiſter adeſt, & vocat te.*

24 Què bien eſtava en eſta doctrina mi Roſa; por eſcuſar viſitas, ſe entierra en vida en la eſtrecha celdilla que labrò en ſu jardin; por no ſalir de caſa, entra en el horno encendido los pies. A eſtas finezas de Roſa, miravan Chriſto, y Maria, quando la dieron nombre, y ſobrenombre: llamanla *Roſa* (que es nombre de Chriſto) *de Santa Maria*, para tener el nombre de ambos.

Geneſ. 17. v. 5. *Nec vltra vocabitur nomen tuum Abram, ſed appellabe-*

25 Al ver el P. S. Chriſoſtomo, que favorece Dios à Abraham con vna letra de ſu nombre, dize, que le hizo *Virrey*, y Teniente ſuyo, dandole en aquella letra, *letra abierta* de ſu poder: *Quem admodum enim* (dezia la gloria de Antioquia) *Reges Præfectis ſuis aureas porrigunt tabellas, Principatûs ſignum, ſic & Deus tuſto illi honoris ſignum dedit litteram.* Era eſtilo antiguo de los Reyes, y Emperadores, quando hazian Perfecto, ò Virrey à vn Vaſſallo, darle vna tablilla dorada, en que iba eſcrito el nombre de la perſona Real. (à que deve correſponder en nueſtros tiempos, lo que llamamos: *Cedula Real*, la qual hempre va firmada del Rey) Lo que hazian los Reyes, dando ſu nombre eſcrito a ſus Vaſſallos, (que era declararles Validos) hizo Dios con Abraham, dandole vna letra de ſu nombre. El nombre entero dàn Chriſto, y Maria à mi Roſa: prenda de que tiene *Roſa* el Valimiento de entrambos, y ſeguridad de que deſempeñarà con ſus heroicas acciones la obligacion en que la pone el nombre:

vis. *Abraham.* Vide ſupra tr. 1. § 16. nu. 9. fol. 45.

§. XXII.

Que ay nombres vacios de obras, y los nombres, han de eſtar llenos de hazañas: poco importa, que la boca pronuncie nombre glorioſo, ſi la mano no obra conforme al nombre: el Santiſsimo Nombre de IESVS, eſtà lleno de eſperanças de nueſtras mayores dichas, y es la ſeguridad de nueſtros bienes.

1 NACE el Baptiſta, (mas aborto de la *gracia*, que hijo de la *naturaleza*) tratan de circuncidar al Niño el dia octavo, (en obſervancia de la ley) y preguntan al Padre ſus parientes, por el nombre del Infante: tomò la pluma, y eſcriviò: Iuan es ſu nombre: *Ioannes eſt nomen eius.* Y reparo, en que el nombre de Iuan le diga ſu Padre por *eſcrito*, y no de *palabra.* Porquè ha de explicar el nombre de Iuan, ſu Padre, con la *mano*, y no con la *boca*? Diràn, que eſtava mudo, y no podia hablar; aunque podia eſcrivir. Ya lo veo. Pregunto mas: ſi Zacarias ha de hablar luego que eſcriva el nombre de

Lucæ 1. v. 63. & v. 64. *Apertum eſt autem illico os eius, &c.*

de Iuan, porquè no habla, quando escrive el nombre?

2 Aprieto mas la duda. El Angel, solo dixo à Zacarias, que
Lucæ 1. v. 20. estaria mudo, hasta que naciesse Iuan: *Vsque in diem nativitatis.* Y el nombre, se le pusieron ocho dias despues; y no puede carecer de misterio, que se dilate la mudèz de Zacarias ocho dias: y devió de ser, (lo que dixo el efecto) que diesse à Iuan, su Padre, nombre por escrito, y no de palabra: con la mano, y no con la boca. De esso pregunto la razon, y busco el misterio. Aora noten: la boca, dize palabras; la mano, haze obras: y como Iuan era el mayor de los nacidos, no passò la Providencia porque le diesse nombre la boca; (que habla) si, la mano: (que obra) que los nombres grandes, los dan las *obras*, y no las *palabras*.

3 Al preguntar Tobias à Ra-
Thobiæ 5. v. 18. fael, por su nombre, respondiò, que se llamava Azarias: *Ego sum Azarias.* Mas porquè calla el nombre
Hug. Card. hic de *Rafael*, y dize el de *Azarias*? En la interpretacion de ambos nombres, hallo la respuesta. *Azarias*,
Interpretatio Bibliæ. es lo mismo, que *Adiutor*: (assi mi Hugo) y *Rafael*, se interpreta, *Medicina Dei.* (assi la interpretacion Biblica) Quando dixo que se llamava *Azarias*, estava ofreciendose à assistir, y a ayudar à Tobias el mozo: *Ego adducam, & reducam eum ad te.* Ayudarèle en el viage, hasta bolverle à tu presencia. No avia, empero, aplicadose à la curacion de la ceguera de el Venerable Anciano. (solo le da de ella proximas esperanças: *In proximo est vt à Deo cureris*) Y como à la sazon obra el Angel *ayudando*, y no obra *curando*, dixo el nombre que significa *ayudar*, y callò el que significa *curar*: tomando el nombre de lo que obrava, y dexando el de lo que dexava de obrar: que los nombres, los dan las obras; no las vozes.

4 A vn Soldado de sus tro-
Engelgrave in Pantheon Cæleſt. in festo pas, (llamado Alexandro) dixo Alexandro el Magno: (reprehendiendo su cobardia) ò obrar como Alexandro, ò dexar de Alexandro el nombre; que llamarse *Alexandro*, y obrar como *Gallina*, es tener del nombre la voz, y no las obras: y los nombres famosos, los dan las obras; no las vozes.

Circumcis. §. 21 *Aut nomen Alexandri muta, aut gere te vt Alexandrum decet.*

5 Pedro, se llamava *Simon*: y le mudò Christo el nombre, llamandole *Pedro*: *Tu es Petrus.* Que es lo mismo que *Piedra*. Avia de obrar Pedro (como fundamento de la Iglesia) con firmeza, y constancia: y diòle nombre de piedra firme, para que las obras le diessen nombre: y el nombre, le empeñasse en las obras.
Matthæi 16. v. 18.
Caietan. hic: *Ecce ad quid est Petrus, ad quid est saxũ, ad officium scilicet fundamenti.*

6 Tener buen nombre, es dicha grande: à Alfonso Segundo, Rey de Castilla, pidiò Felipe Primero, Rey de Francia, vna de dos hijas que tenia, para el Delfin, su hijo: hizo el Embaxador su propuesta, y ofreciòle el Rey à la mayor: esta, se llamava *Vrraca*; y sonò tan mal el nombre al Francès, que replicò, preguntando por el nombre de la segunda: y al oìr que se llamava *Blanca*, dixo: Essa es buena para nuestra Reyna; aunque sea segunda, y menos hermota: mas la querèmos menor, y con menos gracia, con nombre de *Blanca*, que mayor, y mas agraciada, con nombre de *Vrraca*: que los nombres, empeñan en las acciones: y de vna Reyna, que se llama *Blanca*, se puede esperar, que trate à sus Vassallos como à hombres *blancos*; mas de vna, que tiene por nombre *Vrraca*, poco bueno ay que prometerse. Al fin, les diò à Blanca, de cuyo matrimonio, fue feliz fruto el Santo Rey San Luys.
Engelgrave vbi proxime.

7 A los ocho dias circuncidan à Christo: (en observancia de la ley) y es muy de notar el estilo del Sagrado Evangelista, en la relacion del sucesso: *Postquam consummati sunt dies octo, vt circumcideretur puer, vocatum est nomen eius Iesus.* Llegaronse los ocho dias, (que eran los que disponia la ley para la Circuncision) y llamaron al Niño, *Iesus.* No dize, que le circuncidaron: que se consumaron los ocho dias, para la ceremonia de la Circun-
Lucæ 2. v. 21.

cunciſion, nos advierte: y parece que nos dize, lo que devemos ſaber; y calla, lo que podemos dudar. Todos ſabemos, que à los ocho dias ſe circundavan los niños, porque aſsi eſtà diſpueſto en la ley: *Infans octo dierum circuncidetur.* Y podiamos dudar, ſi de hecho ſe avia circuncidado Chriſto, por eſtar ſu Mageſtad ſin obligacion à eſſa ley penoſa: y veo que el Coroniſta Sagrado, diziendonos lo que *ſabemos*; calla lo que *ignoramos*. No calla, pues dize el nombre que le puſieron: *Vocatum eſt nomen eius Ieſus.*

Genes. 17. v. 12.

8 Pues què? con dezir que ſe llama *Ieſus*, queda dicho que ſe circuncidò? Si. Aora: què quiere dezir *Ieſus*? Dixolo el Angel, quando dixo el nombre: *Vocabit nomen eius Ieſum. Ipſe enim ſaluum faciet.* El nombre ſerà *Ieſus*: que es lo miſmo que *Saluador*. Y llamaraſe aſsi, porque ha de ſalvar à los hombres, derramando ſangre, para lavar culpas. (que derramar ſangre para ſalvar, es la *obra* de aquel *nombre*) Aſsi? Pues no diga S. Lucas que ſe circuncidò *Ieſus*; baſte dezir, que le puſieron eſſe nombre: porque en el nombre ſe dize la obra: y diziendo que le puſieron *Ieſus*, por nombre, queda dicho que derramò ſangre en la herida de la Circunciſion.

Lucæ 1. v. 31. Gaietan. hic. *Ieſum* Hebraice, Latine. *Saluatorem, eo quod Saluator eſſet populi à peccatis.*

9 Aqui (ſin duda) mirava el Dulçiſsimo Padre San Bernardo, quando (hablando del nombre de *Ieſus*) dezia: *Neque enim meus iſte Ieſus nomen vacuum, aut innane portat; non eſt in eo magni nominis vmbra, ſed veritas.* El nombre de *Ieſus*, es nombre *lleno*, no *vacio*: no es ſombra de nombre grande; es verdad de nombre magnifico. De que ſe infiere, que ay nombres *vacios*, y nombres *llenos*: nombres *ſombras*, y nombres de *verdad*. El que acompaña al nombre grande, llenàdole de obras, tiene el nombre lleno, y de verdad. El que teniendo gran nombre, obra como ruin, tiene el nombre vacio, ò ſombra de nòbre. (cada dia vemos hazer acciones baxas, à ſombras de altos nombres) Què importa que el otro ſe llame *Guzmàn*, ò *Toledo*, ſino llena de obras el nombre? Eſſe ſerà nombre *vacio*, (como ſus *caſcos*) no lleno. (como el de ſus aſcendientes glorioſos)

Bernard. ſerm. 1. in Circunc.

10 El nombre de *Ieſus*, es nombre *lleno* de eſperanças de nueſtras dichas. Ya vimos el cuidado con que Iuan anduvo, en poner en el rotulo de la Cruz, junto al *Ieſus*, el *Nazarenus*: que todo junto, es lo miſmo que *Ieſus florido*. Las flores, pronoſtican frutos, y dan eſperanças: y juntò à *Ieſus*, lo de *Flor*, para fijar nueſtra eſperança en los frutos de eſſa Flor. Tres frutos (entre muchos) nos aſſegura la Flor del nombre de Ieſus. Aſſegura *vida*, aſſegura *ſalud*, y aſſegura el *remedio* de nueſtras neceſsidades todas. Aſſegùra la vida, que con Ieſus todo es vida. (ya lo vimos en la miſterioſa accion de inclinar Chriſto la cabeza, llamando à la muerte, temeroſa del nombre que coronava la Cruz)

Supra tract. 2. §. 14. n. 6.

Vide ſupra §. 14. à n. 9. fol. 135.

11 Anuncio feliz de la ſalud es tambien la Flor del nombre *Ieſus*, cuya interpretacion es *Salus*: es nombre lleno de *ſalud*, y ſignifica ſalud: porque la ſalud, eſtà en eſte Dulçiſsimo Nombre. A la puerta hermoſa del Templo eſtava el otro pobre baldado, à quien Pedro, y Iuan dieron ſalud: pidiòles limoſna; no tenian dinero que dar, y dieronle ſalud: *Quod autem habeo hoc tibi do.* Y què le dieron? Los pies, que le faltavan: eſtava cojo, y puſieronle ſano. Mas en què le dieron la ſalud? Dixolo el Apoſtol: *In nomine Ieſu Nazareni, ſurge, & ambula.* La Flor de Nazareth, *Ieſus*, te da pies, anda, que en ſu *nombre* eſtà tu *ſalud*.

Paulus Granatenſis, in Matthæum, cap. 1. v. 1. *Ieſus*, id eſt, *Salus*. Cartagena, de Vita Chriſti, Homil. 4. lib. 5. *Vbicunque in vulgata reperitur*, hæc vox, *Saluare, ſalus, Saluator.* Hieronym. & ſeptuaginta vertũt *Ieſum*. Actor. 36. Cyrilus Hieroſolym. Catechel. 10 *Ieſus*, apud Hebræos ſignificat. *Salvatorẽ*, in lingua græca *Medicum*, ſonat.

12 La Cananea pide ſalud para ſu hija: y el Ciego de Iericò, pide viſta para ſi. Ambos conſiguen: (bien que con gran diferencia) la *Cananea*, à coſta de muchas peticiones, y ruegos, haſta interceder los Apoſtoles; el *Ciego*, à la primera ſuplica; y tan lexos de que nadie interceda, que antes le embarazavan ſu peticion, mandandole callar: *Increpabant eum vt taceret.* Ya eſtà viſta la duda. Vna muger, (mo-

Luc. 18. v. 39.

(molesta en pedir) assistida de intercessores, y padrinos, consigue cõ tanta dificultad la salud para su hija: y vn pobre Ciego, sin padrinos, ni intercessores, (antes con embarazos, y estorvos) se vè sano, y con vista à la primera peticion. Noten el formulario en los memoriales, que en èl està la respuesta. Pide la Cananea, y dize assi: *Miserere mei Fili David.* Suplica el Ciego, diziẽdo: *Iesu Fili David, miserere mei.* Ambos piden misericordia al Hijo de David; el Ciego, empero, da principio à su peticion por el nombre de *Iesus.* (que la Cananea no toma en boca) Y està la salud tan vinculada al nombre de *Iesus*, que quien se vale dèl, consigue la salud que desea; y quien no, o no la consigue, ò se le retarda el despacho.

Matth. 15. v. 22.

Lucę 18. v. 38.

13 En terminos de acabar dexaron los Ladrones al otro pobre passagero, que baxava de Iericò, lleno de heridas, y dolencias mortales: (que ay Ladrones tan desalmados, que mal contentos cõ quitar bolsas, se despeñan à quitar vidas) *Despoliaverunt eum, & plagijs impositis abierunt semiuiuo relicto.* Passaron el Sacerdote, y el Levita, tan inhumanos, que tantas llagas no bastaron à motivar vna leve compassion. Passò el Samaritano, y condolido, le aplicò azeite, y vino para la curacion de sus heridas. Hasta aqui el hecho: vamos al misterio. Vino, y azeite aplica à este doliente el Samaritano: el vino, significa la Passion, y sangre de Iesu Christo; (dixo Laureto) el azeite, es su santo nombre: (dixolo la Esposa) *Oleum effusum nomen tuum.* Y con especialidad significa el azeite al dulcissimo nombre de Iesus. (assi el Laureto) Y todo junto, es dezir, que para curar el Samaritano las llagas de este doliente se valiò de sombras de la sangre de Iesus, y de su Santissimo nombre: que sangre de Christo, y nombre de *Iesus*, hasta con la *sombra* sanan.

Lucæ 10. v. 30.

Laureto, in silva, allegor. verbo *Vinum. Significat Passionem Christi & sanguinem eius.*

Cant. 1. v. 2. Laureto, verb. *Oleum: Lenit dolorem est medicina: Hæc sunt in nomine Christi, vt dicitur Christus, & Iesus.*

14 Tan vinculada està la salud al nombre de *Iesus*, que buelve en *salud* las *enfermedades.* En la Cruz puso Dios las enfermedades, y dolores: en ella padeciò las nuestras: *Langueres nostros ipse tulit, & dolores nostros ipse portavit.* Como, si llama la Iglesia à la Cruz, señal de salud, y salud de las dolencias mas peligrosas: *Signum salutis, salus in periculis?* Los dolores se oponen à la salud, y està vista la dificultad que tiene, el que concurra en la Cruz el ser potro de tormentos, y medicina de dolencias. De dos modos considero à la Cruz, precisa del rotulo, que la corona: y coronada del rotulo. La Cruz sin rotulo, es potro de dolẽcias; la Cruz con rotulo, es señal de salud: que como en rotulo està el dulcissimo nombre de *Iesus*, bolviò en *salud* las *enfermedades.*

Isaiæ 53. v. 4. Ecclesia in Hymno Sanctæ Crucis.

15 Si fundo lo piadoso de esta imaginacion devota, me desempeño. Reparò mi Maestro el Cayetano en este sagrado rotulo, y dize en dos palabras mi sentimiẽto: *Super Crucem sustentabatur titulus: ac per hoc Crux terminabatur.* Sobre la Cruz se sustentava el titulo, y en el titulo se acabava la Cruz: *Crux terminabatur.* Terminarse vna cosa, es dexar de ser, y acabarse. Hasta el rotulo, todo era Cruz: esto es, dolores, tormentos, dolencias; pero en llegando al rotulo, se acabava la Cruz: que estava alli el nombre de *Iesus*: y en llegando à tan dulce nombre, se acaba la Cruz de los dolores, y se terminan las dolencias: porque es tan (maravillosamente) virtuoso, que buelve en salud las enfermedades. Y està visto, como siendo la Cruz potro de dolores, y cama de enfermedades, es señal de salud, y alivio de dolencias.

Caiet. Ioan. 19. v. 19.

16 Pronostica tambien la Flor de el Dulcissimo Nombre de *Iesus*, el socorro de todas nuestras necessidades, y el lleno de todos los bienes: *Ostendam tibi omne bonum.* Dixo Dios (vn dia) à Moyses, he de llenarte de bienes, y hazerte participante de todas las dichas. Como, Señor? *Vocabo in nomine Domini coram te.* Trasladò Cayetano: *Vocabo in nomine Ieobah.* Llamarème

Exod. 33. v. 19.

Caietan. hic: Prosapia de Christo tercera edad de el mundo, cap. 2. §. 3.

Iehobah (que es el nombre que corresponde à *Iesus*) Pues què, llamarse Dios *Iesus*, es hazer partícipante à Moyses de todos los bienes, y dichas? Si: que en el nombre de *Iesus*, se asseguran nuestras dichas, y nuestros bienes.

Genes. 28. v. 12.

17 A Iacob asseguròo Dios (en el sueño de la Escala) tantas dichas, como liberal derramò en èl. Mas porquè en esse sueño? El P.S Geronimo quiere que la Esca, la signifique à la Cruz: *Ego puto* (escrive el Doctor Maximo) *Crucem Saluatoris istam esse scalam, quam Iacob vidit.* Iunten con esto, que en lo alto de la Escala (quieren muchos) que leyesse Iacob el nombre de *Iehobah*, ò *Iesus* (que si la Escala era la Cruz, dicho se està que avia de coronarse del nombre de *Iesus*) Y si el nombre de *Iesus* es corona de la Escala, està claro, que à su sombra ha de lograr Iacob los mas crecidos favores, y assegurarse en las mayores dichas.

D. Hieronym. tom. 7. in Psal. 91.

Raulinus, citatus apud profapia de Christo, vbi proximè.

18 En Raphidin se hallavan los Hebreos, con necessidad de *Paz*, de *Fè*, y de *Agua*: que son necessidades espirituales, y corporales: y para ocurrir a todas, mandò Dios à Moyses, que hiriesse la piedra con la vara: *Percutiesque petram.* Mas para què la vara? Haga Dios sin ella el milagro. (entonces se valia Dios de las *varas*, para el socorro del Pueblo; y ya, por nuestras culpas, permite que las *varas* hagã crecer las necessidades) Damasceno, y otros Padres, quieren que en la vara estè significada la Cruz, y que su forma fuesse de Cruz: *In Crucis figuram efformata.* (dixo el Damasceno) Y como la Cruz es el trono del nombre de *Iesus*, se valiò de la vara, para socorrer las necessidades espirituales, y corporales del Pueblo.

Exodi 17. v. 6.

Damascen. & alij citati à Castillo, de vestib. Aaron, illat. 269. n. 46.

19 El Sapientissimo Abulense dixo: que la vara era quadrada, de quatro esquinas, y en cada vna tenia gravada vna de las letras del nombre de Dios: *Erat quadrangulata, & in quolibet laterum habebat vnam de quatuor litteris nominis Dei.* La vara era la Cruz: y como la Cruz se corona del nombre de *Iesus*; la vara tenia gravadas las letras de esse soberano nombre. Padecia el Pueblo necessidades, y valiòse Moyses de la vara, (en que estava el nombre de Dios) para el socorro de todos: que en este celestial nombre hallan todos nuestros males remedio.

Abulèns Exod. 4. quæst. 10. *Virga Dei, quia inea scriptum erat nomen Dei Thetragrãmaton.*

20 Reparo, en que esta piedra se andava tras la vara: (dixolo Pablo) *Consequente eos Petra.* Iba en la vara, de Dios su nombre, y es tã atractivo el nombre de Dios, que hasta las piedras se andan tras èl: y esta visto, que nos quiso dezir Bernardo, quando dixo, que el nombre de *Iesus*, es nombre lleno, no vacio: *Neque enim meus iste Iesus nomen vacuum, aut innane portat.* Y el de *Iesus* està lleno de nuestras dichas, pues nos da *vida*, nos da *salud*, y socorre nuestras *necessidades.*

1. ad Corinth. 10. v. 4.

21 A mas reparo me llama el emphasis, con que dize el Evangelista, que se llegaron los ocho dias, para poner nombre al Niño: *Postquam consummati sunt dies octo.* Despues que se consumaron los ocho dias. Y si se consumaron los ocho dias, seria la circuncision èl dia *nono*? Esso no. El dia *octavo* se circuncidò Christo, y derramò sangre, para llamarse *Iesus* (que el nombre de *Iesus*, es tan precioso, que le cuesta sangre à Dios) Dize, empero, que se consumaron los dias; no porque se consumassen para el *tiempo*, si, para el *numero*. Para consumarse el tiempo de el dia octavo, es menester que se consume el dia: para consumarse el numero de ocho dias, basta que comience el dia octavo. Sino que digamos, que estava tan ansioso Dios de derramar sangre, y llamarse *Iesus*, que llamò consumado al dia octavo en el principio. Como si dixera: Gracias à Dios, que se acabaron los ocho dias de la ley, (deseados por Christo) para desahogar su amor, derramando sangre en la herida de la Circuncision.

Lucæ 2. v. 21.

Vide supra ex Caiet. fol. 88. n. 9.

22 A la avenida de sangre, que derramò este Señor en la Cruz,

Cruz, significò con el nombre de *consumado*: *Consumatum est*. Mas què
Ioaan. 19. v. 30 tiene que hizer derramar en la herida de la Circuncision quatro gotas de sangre, con el mar bermejo, que corriò en la Cruz, hasta la gota vltima, para que vna, y otra accion tengan el credito de *consumadas*? Ya responde mi Augustino. La sangre de Christo, tiAugust. serm. 23. ne dos inspecciones: ya significa *amor*: ya significa *precio*. La sangre de la Circuncision, dize el *amor* que Christo tuvo à los hombres: la de la Cruz, el *precio* con que los compro: *In passione pretium in Circuncisione amorem, & voluntatem ostendit.* (dezia mi Preceello Padre)

23 Con vn exemplo casero, quedarà entendido Augustino. Comparis vn Diamante de vuestro gusto, con ansia de feriarle: hizole el concierto en mil pesos, y ya por assegurarle, ò ya porque os parece que vale mas, dais vna dobla a quien os vende el Diamante. (sobre el precio concertado) Mas son mil pesos, que vna dobla; mas, empero, arguye vuestro gusto la dobla, que los mil pesos: porque los pesos, son el precio del *Diamante*; y la dobla, es el precio del *gusto* que teneis, en que sea vuestro.

24 Vino Christo al mundo à comprar al hõbre: (joya de su gusto) concertòse el precio en *muerte de Cruz*, donde diò hasta la gota vltima de su sangre: y entrò tan gustoso en la compra, que à los ocho dias diò, *en señal* de la que derramaria en la Cruz, la que vierte en la Circucision. Mas sangre diò en la Cruz, que en la Circuncision: la de la Cruz, fue el *precio*; la de la Circuncision, explicò el *gusto* con que comprava. En la Cruz, diò el concierto; en la Circuncision, mas de lo concertado: y no se puede dudar, que arguye mas amor à la joya dar por ella mas, que el precio en que se concierta. Y juzgo, que es el Alma del sentimiento de Augustino: *In Passione pretium, in Circuncisione amorem, & voluntatem ostendit.*

25 Mas porquè derramando à los ocho dias la sangre, que es *amor*, dilata treinta y tres años el derramar la sangre, que es *precio*? Esta duda se suelta, con la resolucion de otra, y es: què sea mas dificultoso, ocultar el *amor*, ò ocultar la *riqueza*?

26 Assiento, que amor, y dineros, se disimulan con dificultad: de vno, y otro darè razon, y Texto. La razon es, porque el amor sale à las obras; el dinero, à los gastos: y amor, y dinero, sale à la cara; y lo que sale à la cara, se encubre con dificultad.

27 Doy el Texto, que lo prueva todo. Idolatrò el Pueblo en el Bezerro. (fabrica de su antojo, y hechura de sus manos) Baxò Moyses à castigar à los Idolatras: reduxo à polvos el Idolo, y diosele à beber. El Autor de la Historia Escolastica, el Abulense, y otros, dizen: que el fin de esta accion, fue, descubrir los Idolatras: y que milagrosamente se bolvieron los culpados *barbirrubios*, saliendo en este color dorado, el oro à la cara de los Idolatras. No mas que à la cara de los Idolatras saliò el oro? No mas. Pues porquè no sale à la cara de todos, si bebieron todos? Porque aunque bebieron todos, no idolatraron todos. Todos tenian oro en el pecho, porque todos bebieron el oro del Idolo en polvo; mas no todos tenian amor al oro del Idolo, porque no todos idolatraron en el Idolo: y aunque no saliò el oro à la cara de los que tenian solo *oro*; se assomò al rostro de los que tenian *oro*, y *amor*: que amor, y dineros, son muy dificultosos de ocultar.

Exod. 32. v. 20 *Dedit ex eo potũ filijs Israel.* Historia scholast. hic, cap. 73. de vitulo conflatili. *In barbis eorum miraculose apparuit.* Et Abulensis. *Qui peccaverunt insigniebantur barbis aureis.*

28 A la cara saliò el oro à los Hebreos, publicando su culpa. (que las culpas, que juzga la otra ocultas, en el secreto de tu corazõ, las anda pregonãdo el *resplandor* de su cara) Mucho admira, que salga à la cara el oro à los Hebreos: (teniendole en el pecho) mas singular es, lo que cada dia vemos. No tiene la otra oro, cobre, ni aũ hierro: (sino el de su obrar) y si la mi-

rais à la cara, la tiene *como vn oro*. Salir oro à la cara, à quien le tenia en el pecho, sucedió *vna vez* en Sinaì; sacar vna cara de oro, (la q̃ solo encierra en el pecho yerros de culpas) es cosa, que la vemos *cada dia*.

29 En fin (como iba diziendo) amor, y dineros, con dificultad se ocultan: porque el amor, sale à las finezas, y los dineros, à los gastos. Bien, que entre dificil, y dificil, ay mas, y menos: y quisiera averiguar, què sea mas dificultoso de encubrir, el *amor*, ò los *dineros*? Es curiosa la duda, y no facil la respuesta: porque el dinero, sirve à la vanidad; y el amor, à la fineza: y parece pasion mas vehemente la vanidad, que la fineza.

30 Nadie es tan fino con otro, que no se quiera mas à si; y tengo notado, que es la vanidad pasion tan vehemente, que puede mas con muchos, que el amor proprio: *Pater Abraham mitte Lazarum*. Vozes son del rico, hecho tizon del infierno. Padre Abraham, que me abraso! embia à Lazaro, para que humedeciendo en agua la estremidad de vno de sus dedos, refrigere mi lengua. (Ethna de infernales llamas) Hija de su amor proprio es esta peticion: (dize aqui mi Maestro el Cayetano) mas si tiene tanto amor proprio, porquè aguarda à que Lazaro venga à aliviarle de su pena? Pida à Abraham, que tenga por bien darle permiso para ir adonde està Lazaro; y no que Lazaro venga al lugar de tormentos, que èl habita? Esso no: (dize el Chrisologo) *Non se ad Lazarum duci postulat, sed ad se Lazarum vult deduci*. No pide, que le lleven al lugar dichoso de Lazaro; si, que traigan à Lazaro al sitio infeliz en que padece. Dos pasiones sobresalian en este condenado, *vanidad*, y *amor proprio*: el amor proprio, solicitava el alivio, por medio de Lazaro; la vanidad, le dezia; que no era decente à su persona ir adõde estava Lazaro; si, que Lazaro dexasse su cielo, y descanso por servirle: y fue con èl tan poderosa la *vanidad* de desear ser servido, que venciò al *amor proprio*, con que aparecia alivio de vn infierno de tormentos.

Luc. 16. v. 24. Gaietan. hic. *Ex affectu amoris propij prodijt vniuersa hæc precatio.*

Chrisol. serm. 122.

31 La cantera mas rica de preciosas piedras, fue cuna de Luzbel: y mal contento de su dicha, tratò de ser infeliz, envaneciendose altivo, y afectando igualdades con Dios. Calla, Angel loco, que te pierdes, despeñado del monte de tu grandeza: goza la opulencia en que te criaron; no la abandones vano, por altivo: si te envaneces, te precipitas à eterna desventura: si te humillas, asseguras dicha sin fin. Mas, ò pasion de la vanidad! Por no dexar de ser *vano*, dexò de ser *dichoso*: el amor proprio, le inclinava à gozarse en la dicha; la vanidad, à ombrear con Dios; y faltò al amor proprio, que se tenia, por no faltar à la vanidad, que le despeñava: que en muchos la vanidad, es mas poderosa, que el amor, y la fineza; y en los tales, mas facil de ocultar el amor, (que sale à las finezas) que el dinero. (que sirve à la vanidad)

Ezechielis 28. v. 13. *Omnis lapis pretiosus operimẽtum tuũ.*

Isaiæ 14. v. 14. *Similis ero Altissimo.*

32 No obstante juzgàra yo, que se oculta con mas dificultad el *amor*, que el *dinero*: darè primero la razon, y luego la autoridad. La razon es, porque para ocultar el dinero, ay dos medios: vno de parte de la *virtud*; y otro de parte del *vicio*: de parte de la virtud, es la humildad; (que todo lo oculta) de parte del vicio, es la abaricia. Cada dia vemos hombres tan abaros, que condenan à perpetua *carcel* al doblon que cogen. (sin dexarle ver del Sol) Mas para ocultar el amor, no se ha descubierto medio, ni por el lado de la *virtud*, ni por el del *vicio*.

33 He dado la razon: doy la autoridad. Luego que criò Dios cielo, y tierra, se descubriò el Espiritu sobre las aguas: *Spiritus Domini ferebatur super aquas*. Desde este dia, hasta el Nacimiento del Salvador, corrieron cinco mil ciento y noventa y nueve años: y otros tantos ocultò el Padre Eterno à su Hijo, de los ojos de los hombres. Aqui el reparo. Què serà, que luego

Genes. 1. v. 2. D. Tho. 1. p. quæst. 36. art. 1. ad 1. *Spiritus Sanctus in vi vnius dictionis ex vsu Ecclesiæ accomodatum est ad*

ad significandum, vnã triũ Personarum, scilicèt, quæ procedit per modũ amoris, Ad Colossens. 2. v. 2.

go que ay mundo manifieste Dios tu Espiritu, y oculte à su Hijo millares de años? Es la razon, porque el Espiritu Santo es el *Amor* de el Padre: y el Hijo es su *Riqueza*: (*In quo sunt omnes thesauri*: dixo Pablo) y ocultando su *Riqueza* tantos siglos, manifestò su *Amor* al primer dia.

Lucæ 9. v. 58. *Filius hominis non habet vbi caput suũ reclinet.* Caietan. hic: *Vt pauperior vulpibus, & avibus sit.* Ioan. 13. v. 3.

34 Lo que hemos visto en el Padre, tengo notado en el Hijo. Nace Christo en Belem, tan pobre, que solo tiene de abrigo el aliento de dos brutos: con nosotros viviò este Señor treinta y tres años, haziendo alarde de ser pobre, hasta no tener donde inclinar la cabeza. Al cabo de la vida haze ostentacion de su riqueza: *Omnia dedit ei Pater in manus.* Pues como manifestando su *Amor*, à los ocho dias, (en la derramada sangre de de la Circuncision) dilata treinta y tres años el explicar su *Riqueza*? Porque (siendo de infinito valor qualquiera gota de sãgre de Christo) la de la Circuncision, dezia el *Amor*: la de la Pasion, dezia el *Precio*: y pareciendole mucho tiempo ocho dias, para derramar la sangre, que era *Amor*, dilatò treinta y tres años, en derramar la que era *Precio*. Y manifestando su *Amor*, luego que nace; no ostenta su *Riqueza*, hasta que muere.

35 De aqui infiero la resolucion de la duda, que nos motivò estos discursos. Derramò Christo à los ocho dias la sangre, que era *Amor*; y dilatò treinta y tres años, el derramar la que era *Precio*: porque es mas dificultoso de ocultar el *Amor*, que la *Riqueza*. Y la riqueza (precio de la joya de nuestras almas) la diò en sangre de su Pasion; mas el amor à la joya, explicòle en la que derrama en la herida de la Circuncision. Buelva à dezirlo Augustino: *In Passione pretium, in Circuncisione amorem, & voluntatem ostendit.*

Exod. 28. v. 36 *Laminam de auro purissimo.* Histor. Schol.

56 Aquella Lamina (adorno à la frente del Sumo Sacerdote) era de oro purissimo: en ella estava gravado el nombre de Dios. Y al ver el Maximo Doctor S. Geronimo esmaltado el nombre con lo precioso del oro, le pareciò adorno de mas precio, el que dava la sangre de Christo al Santissimo nombre de *Iesus*. En la Tiara del Sacerdote estava el nõbre de Dios gravado en oro. Sobre la cabeza de Christo crucificado, (Hostia, y Sacerdote) luzia el nombre de *Iesus*, esmaltado en *sangre*. Mas rico adorno es el nombre de *Iesus*, sobre la cabeza del Sacerdote Christo, que el de esse Santo nombre en la Mitra del Sacerdote Aaron. Aqui, luzia retocado de los resplandores del oro. Alli bermejeava teñido en sangre de infinito valor: *Olim monstrabatur in Lamina* (dezia Geronimo) *nunc in signo ostenditur Crucis. Auro legis sanguis pretiosior est.* El oro explicava el precio, y estimacion del nombre de Dios, en la ley escrita; en la de gracia la sangre de Dios, es el precio del excelso nombre de *Iesus*: por esso la derrama en la Circuncision: (donde le ponen el nombre) y por esso pone el nõbre sobre su cabeza en la Cruz: (donde da toda la sangre) para que sea aprecio de esse dulçe nombre, la sangre de Dios, q̃ fue *Amor*, y la que fue *Precio*. Y porque hic; cap. 65. de Mitra, & Thiara: *In qua sculptum erat, Aioth, Adonai*, id est, *Sanctum nomen Domini Thetragãmaton, quod inefabile dicitur.* D. Hieronym. ad Fabiolam.

§. XXIII.

Viendo el Santissimo Nombre de IESVS esmaltado con la sangre de Dios, se precisa nuestra estimacion à aprender en la sangre, veneraciones para el nombre, y remores para no ofenderle.

Ad Philipens. 2. v. 8 & 9. *Mortem autẽ Crucis, &c. Propter quod, &c. Donavit illi nomen.* Caiet. hic, v. 10. *Explicat dicendo Iesu, hoc enim nomen impositum ei fuit cum*

1 HVmillòse Christo, hasta morir en vna Cruz, y fue premio de su obediencia el Santissimo Nombre de *Iesus*. Haze me, empero, reparo, el que diga Pablo, que el nombre de Iesus le fue dado à Christo: *Donavit illi nomen, quod est super omne nomen.* Y glosò mi M. el Cayetano: *Propriè ac formaliter loquitur.* En que notava, que el proprio, y formal significado del verbo *Dono*, es *Dar graciosamente*. Y lo que cuesta sangre, y vi-

cum circunciſus eſt.

da, no ſe da de *valde*. Pues como llama Pablo *dado*, al nombre que coſtò tan *caro*? Lo que ſe eſtima mucho, por mas que cueſte, es *dado*: (en el aprecio de quien lo eſtima) y hizo tanto aprecio *Ieſus* de ſu nombre, que pueſto à vn lado la *vida*, y *ſangre* de Dios, (precio del nombre) y à otro el nombre de *Ieſus*, (premio de aquella vida, y ſangre) le pareciò *dado* el nombre, que coſto infinito precio: que para ſaber apreciar el nombre de *Ieſus*, hemos de aprender en la eſtimaciõ de ſu ſangre.

Pſalm. 110. v. 10. Hug Card. hic De quo ad Philipenſ. 2. *Dedit illi nomen &c. Sanctum quidem eſt bonis, ſed terribile malis Sanctum quia ſanctificat, terribile quia iudicat.*

2 De eſte Santiſsimo Nombre hablava David, quando dezia: *Sanctum, & terribile nomen eius.* Santo, y terrible es el nombre de *Ieſus*. *Santo*, para los buenos; (que le veneran) *terrible*, para los malos. (que le blaſfeman) *Santo*, porque ſantifica; *terrible*, porque juzga. Sobre la Cruz (donde nos comprò Chriſto con ſu ſangre) ſe puſo eſte Santo Nombre. Suelen los Artifices primoroſos, poner ſus nombres en las obras famoſas que executan: aſsi Apeles, en las pinturas: (à quienes dava vida con el pincel) *Apelles me fecit*. En la Cruz obrò Chriſto la redencion, (en que le empeñò el nombre de *Ieſus*) y puſo el nombre *ſobre la obra*.

Drogo Hoſt. lib. 1. de Sacra Domin. Paſs. *Crux impijs formidoloſa: pijs autẽ ſuper omnia ligna Paradyſi gratioſa eſt.*

3 La Cruz, es vida de gracia para los buenos; y deſgracia eterna, para los malos. Llave fue, que abrio el Paraiſo à vn Ladron; y le cerrò à Iudas: à viſta de la Cruz, ſe ſalva vn Facinoroſo; y ſe condena vn Apoſtol. Todo eſſo dize el nombre de *Ieſus*: (Santo, y terrible) *Santo*, para quien buſca en èl la ſalud; (que ſignifica) *terrible*, para quien no ſe aprovecha de los bienes: (que contiene) por eſſo ſe eſcrive ſobre la Cruz, para que leamos en el *Nombre*, lo prodigioſo del *Madero*.

Supra §. 20. n. 18. & 19.

4 La vara de Moyſes tenia forma de Cruz: al Pueblo Hebreo dio libertad, y *vida*; al Gitano, opreſsion, y *muerte*: (ya vimos, que en ella eſtà eſcrito el nombre de Dios, y que por eſſo ſe llamo vara de Dios) fue la vara *Santa*, para el Hebreo; *terrible*, para el Gitano: y gravaronſe en ella las quatro letras del nombre de Dios: *Santo*, para vnos; *terrible*, para otros.

Ibi, n. 17.

5 Tambien vimos coronada la Eſcala de Iacob, del nombre de Dios: y repreſentada en ella la *Cruz*. (en pluma de Geronimo) Por eſſa Eſcala ſubian vnos, y baxavan otros: *Aſcendentes, & deſcendentes*. Y gloſsò el Doctor Maximo S. Geronimo: *In iſta Scala (hoc eſt in Cruce) deſcendunt Iudæi, & conſcendunt Gentiles*. La Cruz, fue Eſcala, con que aſſaltò al Cielo el Gentil; y en que ſe deſpeñò el Hebreo: felicidad dichoſa para el *Chriſtiano*; deſgracia fatal para el *Iudio*. Todo lo dize el nombre que la corona: *Santo*, para los buenos; *terrible*, para los malos.

Geneſ. 28. v. 12. D. Hieronym. Tom. 7. in Pſal. 91.

6 La ſangre de Chriſto derramada (para lavar nueſtras culpas) tiene ſemejantes efectos: à vnos *lava*; y à otros *mancha*. A todos ſus Diſcipulos lavò Chriſto los pies; pero no todos quedaron limpios: tan lexos eſtuvo el agua de ſacar la mancha del Alma de Iudas, que acabado el lavatorio executò la venta. N. Maeſtro Angelico, y Señor Santo Thomas dize, que (ſin impropriedad alguna) podemos llamar *Sangre de Chriſto* al agua. (cõ que eſte Señor lavò los pies de ſu Colegio) Porque aſsi como el agua tiene por efecto *lavar*, la ſangre de Chriſto *lava* las Almas de la mancha de la culpa. Como, pues, lavandoſe Iudas en la ſangre que ſus Cõdiſcipulos; eſtos quedan limpios, y èl manchado? Porque la ſangre de *Ieſus*, es como ſu nombre: *Santa*, y *terrible*: Santa para los Apoſtoles; (à quienes lava, y *ſantifica*) Terrible, para Iudas. (à quien mancha, y *condena*.

Ioan. 13. v. 5. *Miſit aquam in peluim.* D. Thom. hic: *Per hoc quod aquam miſit in peluim ſignificatur effuſio ſanguinis enim Ieſu aqua dici poteſt quia habet vim ablutiuã.*

7 En la ſangre del Cordero lavaron ſus Almas los Martires, y quedaron *blancas*. (à maravilla) *Dealuaverunt eas in ſanguine Agni*. Eſta miſma ſangre pidẽ los Iudios: (cayga ſobre ellos, y ſus deſcendiẽtes) *Sanguis eius ſuper nos, & ſuper filios noſtros*. Y quedan *manchados*. (infamemente) El Apoſtol de Va-

Apocalipſ. 7. v. 14.

Matth. 27. v. 25.

len-

S. Vicẽte Ferrer. In die Paſceves, ſer. vnico. *In ſignũ huius vindictæ, Maſculi Iudæorum de hoc genere, qui ſic clamabant naſcuntur, habent manũ dextera plenã ſanguine.* Hug. Card. hic

lencia. (N. P. S. Vicente Ferrer) dize, que haſta nueſtros tiempos nacen con vna mancha de ſangre, en la derecha mano, los deſcendientes de eſtos Hebreos: y aqui deve fundarſe, el que llamemos *infectos*, ò *manchados*, à los Iudios. Mas como la ſangre que lava a todos, mancha à los Iudios? Porque eſſa ſangre, es del Cordero *Ieſus*, y tiene las propriedades de ſu nombre: (Santo, y terrible) à vnos *blanquea*, con candores de gracia; à otros *mancha*, con fealdades de culpa Aqui mi Hugo: *Sanguis aſperſus eſt ſuper totam Eccleſiam, in ablutionem, in ſanctificationem; ſed Iudæi, nec in ablutionem, cum eſſent immundi, nec in ſanctificationem, cum eſſent peccatores peſsimi.*

8 Otra explicacion me llama, para componer lo ſanto, con lo terrible, en el nombre de *Ieſus*: *Sanctum, & terribile nomen eius.* Es *Santo*, porque es nombre del *Santo* por eſſencia. Es *terrible*, porque lo fue el precio en que le comprò mi *Ieſus*. Por comun proverbio, dezimos: *Pueris ſanguine doctrina paratur.* El mayor bien del hombre, es ſaber. La ſabiduria, es la mas excelente perfeccion de lo racional: mas es terrible el precio, y trabajo con que ſe adquiere: *La letra, con ſangre entra.* Santo fue para *Ieſus* ſu nombre; y terrible, pues le comprò derramando la ſangre el Niño: *Vt circumcideretur puer vocatum eſt nomen eius Ieſus.*

Ioan. 19. v. 30. Bernardus, citatus à Cartagena, de Vita Chriſti, lib. 11 Homil. 11. *Inclinavit caput, vt obſervaret ſi quem inveniret qui ſanguinis rivos abſtergeret, & de Cruce depoſitum munda ſindone non panni,*

9 Reverencia à ſu preciosa ſangre, (quiſo la dulçe piedad de Bernardo) fueſſe en Chriſto aquel inclinar la cabeza en la Cruz: *Inclinato capite.* Corria la ſangre (à arroyos) por la humanidad ſacroſanta de Chriſto, (haſta regar la tierra) ſin que huvieſſe en los aſsiſtentes quien (con devida veneracion) la recogieſſe en limpios lienços, en criſtales terſos, ò en corazones puros: (que fuera el mas decoroſo relicario, en la eſtimacion del Señor) y *baxò la cabeza*, venerãdo la ſangre, que corria por la tierra, haſta los pies de los Deicidas ſacrilegos. Otros quieren, que inclinaſſe Chriſto la cabeza, venerando al *nombre*: (que ſobre ella eſtava aſcrito en el rotulo) y ſe compone todo, diziendo, que inclinò la cabeza à la *ſangre*, y con la miſma accion venera al *nombre*: para que aprendamos noſotros, à venerar el Santo nombre de *Ieſus*, como à ſu preciosa *ſangre*, en que ſe funda nueſtra ceremonia ſanta, de inclinar la cabeza, al oìr el nombre de *Ieſus*, y la voz de ſu preciosa *ſangre*: haziendo la miſma reverencia al nombre, que à la ſangre, ò aprendiendo en la *ſangre*, veneraciones para el *nombre*.

ſed cordis ob- volueret.

10 Baxe de la Cruz, y le creerèmos, (dezia el Pueblo Iudaico a Chriſto) ſi es Rey de Iſrael, deſe libertad, y no muera entre afrentas, y baldones: *Si Rex Iſrael eſt, deſcendat nunc de Cruce, & credimus.* Eſſo no: (dize la dulçura de Bernardo) *Titulum regni non deſeret.* No dexe el *titulo*. Pues què tiene eſſe titulo, que tanto importa el no dexarle? Si baxa de la Cruz, vive; ſi no baxa, muere: ſi dexa el titulo, conſerva la vida; ſi conſerva el titulo, dà en brazos de la muerte: y veo que dà la *vida*, por no dexar el *titulo*. Eſtà en èl eſcrito el Soberano nombre de *Ieſus*: y entre apartarſe del nombre, ò dexar la vida; dexa la *vida*, por no apartarſe del *nombre*, en ſeñal, de que le aprecia ſobre ſu vida.

Ioan. 27. v. 42.

S. Bernardus, ſer. 1. in die Paſchæ.

11 Manna, llamò S. Iuan à eſte Soberano Nombre: *Mannà, & nomen novum.* Pendientes de la admiracion quedaron los Iſraelitas, al ver el Mannà, (Pan lleno de dulçuras) que llovia el Cielo. La ſuavidad del Dulciſsimo Nombre de *Ieſus*, mejor ſe celebra con la *admiracion* que con la *Retorica*.

Apocalip. 2: 17. Cartagena de Vita Chriſti, lib. 5. Homil. 6. Hoc ſacrum nomen vocatur à Ioãne, *Mannà*, deinde novum appellatur. Hugo hic.

12 N. Sapientiſsimo Card. Hugo, dize, que aqui la voz *Mannà* ſignifica la dulçura de la gloria: *Suavitatem dulcedinis æternæ.* Que la ſuavidad, y dulçura del Santiſsimo Nombre de *Ieſus*, ſe explica ſolo en dos coſas: *vna*, vieron los Iſraelitas en el Deſierto; (que fue el *Mannà*, Pan de Angeles, lleno de ſuavidades) *otra*, ven los Bienaventura-

Pſalm. 16. v. 15.

turados en la gloria: (ſuma de eternos guſtos, que ſacian, ſin faſtidio, el Alma) *Satiabor cum apparuerit gloria tua.*

Hug. Card. vbi proxime. *Hãc dulcedinem, prægustaverat Petrus, & in tantum inebriatus inde erat, & factus temulentus, quod de loco vbi eam senserat, nec etiam remouere se volebat dicẽs, faciam⁹, &c.*

13 A la primera gota que guſtò Pedro de eſta dulçura en el Tabor, (teatro en que le repreſentò vn amago de la gloria) ſatio tan de ſi, que fue à hablar, y no ſupo lo que dixo. O qual ſerà la eſſencia! Què dicha la de la biena venturança! Què felicidad la del cielo! Si la que preſta Chriſto à vn monte, le haze arder en Mageſtad tanta, que deslumbra à Pedro! Si vn amago ſolo de aquella dicha, aſsi divierte; como entretendrà gozada!

Hug. Card. hic *Nomen nouũ erit omnibus fidelibus in illa gloria immutatũ, &c.* Auguſtin. citatus à Pallude, ſer. de Circunciſ. & à Landulpho de Vita Chriſti, cap. de Circũciſ. *Nomen Chriſti eſt nomen gratiæ. Nomen Ieſus eſt nomen gloriæ, & ſicut hic per gratiã Baptiſmi lemata Chriſto dicuntur Chriſtiani ſic in cœleſti gloria, ab ipſo Ieſu dicentur Ieſuitæ id eſt, à Saluatore ſaluati.*

14 La mayor dicha de la tierra, es tener la de ſer *Chriſtiano*, llamarſe con eſſe nombre: (que diò Chriſto à los Fieles de ſu Igleſia) en eſta peregrinacion, nos llamamos *Chriſtianos*; (por la gracia de Ieſu Chriſto) en la celeſtial Patria, tendrèmos nuevo nombre: *Dabo Mannà, & nouum nomen.* El Mannà, es la *gloria*: y el nombre nuevo, el de *Ieſus*: que ſi Chriſto (por ſu gracia) dà ſu nombre à los Fieles, llamandoles *Chriſtianos*: por ſu gloria, les darà en ella el nõbre de *Ieſus*, llamandolos *Ieſuanos*: que aunque el nombre de *Chriſtiano*, venga bien à los Viadores; el de *Ieſuano*, es tan ſoberano, que ſolo en la gloria ſe goza. Fue primor de mi M. el Carenſe: *In peregrinatione vocantur Chriſtiani: ſed in patria à Ieſu vocabuntur Ieſuani*, id eſt, *ſaluati. Ieſus*, es lo miſmo, que *Saluador*: y *Ieſuano*, no es otra coſa que *Saluo.* Y como la ſalud eterna nos viene por *Ieſus*; con la ſalud, nos darà el nombre de *Saluos*, y de dichoſos ſin fin.

Luce 22. v. 57 & 58.

15 Los que (Chriſtianos devotos) veneran de *Ieſus* el nombre, tendran la dicha de gozarle en la gloria; los que (blasfemos) juran, y perjuran, ni de Chriſtianos merecen el nombre, pues jurando falſo, pierden la dicha de ſer de la Eſcuela del Señor. Tres vezes negò Pedro à Chriſto: las dos, diziendo *no*: y la tercera, acompañando el juramento con la negacion: *Cepit anathematizare, & iurare.* Aora pregunto, en què conociò la Eſclava (portera de Palacio) que Pedro era Diſcipulo de Chriſto? En la *habla.* Advirtiolo el Texto: *Loquela tua manifeſtum te facit.* Eſſe modo de hablar, dize de que eſcuela eres, y que es tu Maeſtro el preſo. Mas qual era el lenguage de Pedro? La comun reſpueſta es, que hablava en Galileo. Vengo en lo literal de eſta ſolucion, y propongo vn reparo, que ſe me ofrece.

Mulier nõ noui illũ, ò homo Marci 14. v. 71. Matth. 26. v. 73.

16 Niega Pedro, vna, y otra vez, *ſin jurar*: niega la tercera, y à la negacion, añade el *juramento*: y ſi todas tres vezes hablò Galileo, (y por eſſo dezian que era de la Eſcuela de Chriſto) dudo como le ſoltaron, aviendole preſo? El delito de Pedro (en la eſtimacion de los Iudios) era ſer Diſcipulo de Chriſto: de que lo era, dava teſtimonio ſu modo de hablar: y hablãdo ſiempre en vn lenguage, parece que ſe avian de confirmar en que era Diſcipulo del preſo: y al ver q̃ le dan libertad, y ſoltura, (luego q̃ le oian *jurar*) me perſuado à que le dexaron por eſſo: que ni vn Iudio tiene por Diſcipulo de Chriſto à quien oye *jurar ſu Santo nombre.*

17 El lenguage de los Chriſtianos, es, *ſi*, por *ſi*, y *no*, por *no.* Atendieron los Iudios al modo de reſponder de Pedro, y aunque dizendo *no*, pecava; (negando à ſu Maeſtro) diziendo *no*, ſin juramento, hablava (en el modo) lenguage de Chriſtiano. Mas oyendole jurar, le perſuadieron, à que no era Diſcipulo de Chriſto, y dieronle libertad, viendo ſu modo de hablar. *Loquela tua manifeſtum te facit.* Que es coſa clara, y manifieſta, que quien jura blasfemando el nombre de Chriſto; no deve ſer tenido por *Chriſtiano.*

18 Quando veo las plagas que (à cielos rotos) llueven ſobre nueſtra Monarquia, luego à penſar, que ſon caſtigo del rompimiento grande que ay en blasfemias, y juramentos. De muchos veo blasfemado el Santo nombre de Dios: (no dudo de la veneracio de otros) mas daſe Dios por tã por ofendido

de

Marc. 9. v. 18. Ibi v. 19. *Dixi Discipulis tuis vt ejicerent illum, & nõ potuerunt.*

de culpas contra su Santo nombre, que las de *pocos* castiga en *muchos*; y las de *vno*, en *toda* su nacion: *O generatio incredula, quandiu vos patiar?* Hasta quando he de sufrirte, ò generacion sin Fè! (dize Christo al otro Padre, que se quexava de que no avian podido los Discipulos lançar vn demonio, que poseia à su hijo) Entra el divino Chrisologo reparando en el justo enojo de Christo, contra la nacion Hebrea, y dize: Señor, què culpas son las de esta nacion, que assi os bolveis contra ella? Si es porque este Iudio dize, que vuestros Discipulos no han podido expeler el demonio de su hijo, dad la reprehension al Iudio: mas à su *nacion*, porquè? *Quid est*, (escrive la florida eloquencia de Chrisologo) *quod vno interrogante feriuntur multi?* Si es de vno el pecado; porquè ha de ser de muchos el castigo?

Chrisol. serm. 51.

19 Bien considerada la quexa del Iudio, entenderèmos, porquè (siendo el pecado suyo) lleva su nacion toda el castigo. No han podido tus Discipulos lançar este demonio de mi hijo: *Non potuerunt.* Ven aqui la quexa llena de malicia, pues amagando à los Discipulos de Christo, dà el golpe en el nombre de *Iesus*: porque los Discipulos, no expelian demonios en virtud propria, si, en la del nombre de *Iesus*. Luego dezir este Iudio, que los Discipulos no avian podido curar à su hijo endemoniado, fue lo mismo que dezir: No es tanta la virtud, de tu nombre, como predican tus Discipulos; pues valiendose dèl, no han podido expeler este demonio: *Iste* (escrivia Chrisologo) *ad infirmitatem Christi nominis, non Discipulorum trahebat ad culpam.* Assi? que blasfema del nombre de *Iesus*, dudando de su virtud; y lo que en èl es falta de Fè, juzgà defecto de poder en el nombre? Pues no sea èl solo el castigado, estiendase à su nacion toda, la pena: que si es la culpa de blasfemia contra el nombre de *Iesus*, siendo el pecado de *vno*, alcança el castigo à *muchos*.

20 Vn libro con alas vió Zacarias: *Ecce volumen volans.* Los Setenta trasladaron: *Falcem volantem.* Guadaña, (arma de la muerte) es *libro*, ò es *Guadaña*? Vno, y otro. Que esse libro, es la noticia que tiene Dios de nuestras culpas: (escritas en el libro de la quenta) y cada culpa escrita, es vna firma, que nos condena à muerte; y vna Guadaña, que nos quita la vida.

Zachariæ 5. v. 1. Lectio 70. apud Hugo Card. hic. *Per volumen ista Dei notitia intelligitur.*

21 En que lleve alas, hago reparo. Adonde camina? Dixolo el Texto: *Ad domum iurantis in nomine meo mendaciter.* Va à destruir la casa del blasfemo jurador, y danle alas, para que vaya *bolando* à executar el castigo. Cada dia vemos casas, (repentinamente asoladas) ayer palacios; oy ruinas: oy llenas de riquezas; mañana hechas Hospitales: son *castigos*, que vienen bolando, en *pena* de blasfemias. Era el dueño de essa casa, vn jurador blasfemo: (cuyo castigo viene con alas) y como buela el castigo, executa à toda priesa.

Ibi v. 4.

22 Estos exemplares castigos haze Dios en los blasfemos, para castigo de vnos, y para enmiẽda de otros. Mas, ò desdicha! que ciegos à lo mismo que vemos, no nos corrige lo q̃ miramos: vemos descargar el golpe de la Guadaña sobre el vezino, y juzgamos, que no ha de aver otro golpe para nosotros: y es ciego barbarismo pensar que (teniendo Dios espada para otros) le ha de faltar para ti espada. Blasfemò *Nicanor* de Dios, teniẽdo en menos la observancia del Sabado. No pudo Iudas (aquel gran Soldado Macabeo) persuadirle a q̃ se dilatasse para otro dia la batalla. Diòse al fin, à fuego, y sangre, y quedando victoriolo el *observante* Macabeo; fue el *blasfemo* Nicanor despojo vil de la guerra, y trofeo infame de la muerte. Iuntòse el Consejo de guerra, (de los victoriosos Iraelitas) para añadir afrẽtas al cadaver de Nicanor, (que para vn blasfemo, la muerte es corto castigo) y resolviò, que cortandole vna mano, fuesse puesta en vna escarpia, à vista, y frente del Templo,

1. Machab. 15. v. 33. *Linguã impij Nicanoris præcisam iussit particulatim auibus dari; manum autem dementis contra Templum suspendi.*

plo, y que ſacandole la lengua ſacrilega de ſu blasfema boca, hechà menudos trozos, hiziessen de ella pasto à las aves de rapiña. Hasta aqui la hiſtoria. Aora mi reparo.

23 Mano, y lengua fueron blasfemas: la lengua, pronuncia blasfemias; (diziendo, que tiene poder en la tierra contra los ordenes del Cielo) la mano, (sacrilega) toma las armas en el dia Santo del Sabado: (dedicado solo à Dios) y siendo lengua, y mano iguales en la culpa, hallo gran diferencia en la pena. A la *lengua*, hazen menudas piezas; à la *mano*, dexan entera: y se ofrece luego el dudar, porquè no se executa igual castigo en mano, y lengua, pues fue igual el delito en lengua, y mano? Castigar lengua, y mano, fuera mucho rigor. Perdonar, vno, y otro, fuera mucha blandura; y huviera cada dia lenguas blasfemas, y manos atrevidas: y dispuso la Providencia, que se executasse el castigo en la *lengua*; (haziendola trozos) y se perdonasse la *mano*, dexandola entera, enfrente del Templo.

Ibi v. 5. *Ego potens sum super terrã, qui impero summi arma.*

24 Aun no me desembarazo de este Texto: vengo en que se castigue la lengua, y se perdone la mano: (que acabar con todo à castigos, es cõtra el genio de Dios) mas ya que la mano queda entera, porquè la ponen enfrente del Templo? Porque en esse Templo està el cuchillo con que David quitò la vida à Goliath: (blasfemo del diuino nombre) y ponen la mano perdonada, à vista de este cuchillo, para que vea, que si huvo espadas para destrozar *lenguas blasfemas*, ha quedado cuchillo (que sabe cortar *cabezas de Gigantes*) para deshazer manos atrevidas: vea la mano, el castigo de la lengua, y vea al alfange, (que en mudo silencio la advierta) que no se han acabado los castigos, y que aquella sangre que le tiñe, es del Blasfemo Goliath: q̃ à vista de vn instrumento, con que la divina Iusticia castiga blasfemias, temblarà la mano *perdonada*, el castigo que se executò en la lengua *blasfema*. Cada dia vemos los castigos, en que multa Dios à los blasfemos: muertes repentinas, perdidas de hazienda, peligros de honras: castigando à vnos, para escarmiento de otros; no castigando à todos para que los perdonados teman: que quien tuvo *Guadaña* para vnos, tiene (de reserva) *alfange* para otros. y castigarà mañana, (iusticiero) a quien perdonò oy. (misericordioso)

1. Reg. 21. v. 9. *Ecce hic gladius Goliath.* Caietan. hic: *Clare habes gladium Goliath oblatum fuisse Deo.*

25 Dos nombres dà el Evangelista à Christo, el dia de su Circuncision: llamale *Niño*: *Puer*. Y llamale *Iesus*: *Vocatum est nomen eius Iesus*. El primer nombre, suena à *Niñeria*: el segundo, dize *Grandeza*. El primero, le goza qualquier niño: el segundo, excede à todo nombre, y haze hincar la rodilla à quãtos le oyen: y reparo en que avien-

Ad Philip. 2. v. 8. & 9. *Quod est super omne nomen, vt in nomine Iesu omne genu flectatur, &c.*

do dicho el Angel, (al concebirse Christo) que se llamaria *Iesus*; no le llaman *Iesus*, hasta que derrama sangre. Todo el tiempo que la sangre estuvo en las venas, se llamò *Niño*: *Puer*. Derramò sangre, y llamòse *Iesus*. A la cuna llevan los hombres à sus hijos los nombres grandes, y los *titulos*. (sin mas meritos, que aver nacido sus hijos) Para dar Dios à su Hijo el *titulo* de *Saluador*, que es lo mismo, que *Iesus*, aguarda à que lo *merezca*, derramando sangre: que

§. XXIV.

Los nombres grandes, y soberanos titulos, son mayores por merecidos, que por heredados.

1 SObre su cabeza puso Christo el titulo de Rey, escrito, en el Ara de la Cruz: *Rex Iudæorum*. A este mismo Señor vió S. Iuan, y dize, que tenia escrita esta grandeza en el muslo, *In femore eius scriptum Rex*. Y siendo el titulo de Magestad el mismo, es mucho que ocupe lugares tan distintos, como lo eminente de la *cabeza*, y lo inferior del *muslo*. Por dos principios es Christo Rey: por *herencia*, y por *merito*: es Rey, porque nacio descendiente de Reyes; y es Rey, por-

Ioan. 19. v. 19. Apocalip. 19. v. 16. Hug. Card. hic *In femore, id est, in carne vel humanitate, quã habuit propagatam ex Patrũ progenie, quæ per femur significatur.*

porque mereciò la corona en la Cruz: el titulo de la Cruz, dize la corona *merecida*; el titulo del muslo (, en que se significa la descendẽcia, y generacion) dize la corona *heredada*: y para que entendamos quanto excede vn titulo merecido, à vno heredado; poniendo el heredado en lugar tan inferior, pone el merecido *sobre su babeza*.

2 Templo labraron los Romanos al *honor*. Tambien le fabricaron para la *virtud*: mas con tal disposicion, que al Templo del honor, no avia entrada, ni puerta abierta, sino por el de la virtud: en significacion de que à las honras, no avia de aver mas puerta abierta, que la del *merecer*; pues solo es honra la que se merece. Ya veo, q̃ vnos merecen; y otros gozan los premios: vnos exponen el pecho à las *balas*; y los *Abitos*, (premios de esse afan) se ponen en los pechos de otros. (que no vieron la cara al peligro) Cabezas llenas de *letras*, estan vazias de *Mitras*: y ay muchas Mitras, en cabezas sin letras.

3 La voz *honor*, significa *honra*: y la voz *Onus*, significa *carga*. Y ay tan poca diferencia de vna à otra voz, porque son casi lo mismo los objetos significados. La *honra*, es carga; porque qualquiera honra, carga de cuidados al que la tiene. Por esso à los puestos, se llaman *cargos*. Bien, que ay grande diferencia entre el cargo merecido, y el que se possee sin meritos: el cargo, para quien le merece, es *cargo*; (que *honra*) para quien no le supo merecer, es *carga*. (que *afrenta*) Los que possеen las honras, que no merecen, son *Ganapanes* de las honras; que llevan las honras, por *carga*, no por *honra*. Las mismas insignias, y adornos Pontificios, con que se honra vn Prelado en el Altar, lleva vn Lacayo, ò Ganapan, desde la casa de su dueño, à la Iglesia; y buelve (acabada la funcion) desde la Iglesia à Palacio: y el mismo Baculo, y Mitra, (que en el Altar honra al Prelado) en el camino, es baxeza del Ganapan: porque en el vno, es *cargo*, que *autoriza*; y en el otro, es *carga* q̃ *envilece*.

4 Rey tienen las Abejas, (à quien gustosas sirven, y obedecen rendidas) à este hizo mas crecido naturaleza, (dize N. Alberto el Grande) y en su frente se descubre vna gota de *sudor*, que le sirve de *corona*. La Republica de las Abejas, es la *Venecia*, que ordenò naturaleza, para exemplar del buen govierno: y puso la corona en la mayor cabeza, y ciñò del Laurel la mas sudada frente. En el sudor, se significa la fatiga del merecer: y sobre sudores de *meritos*, descansa naturalmente la corona de los *premios*.

B. Albert. Magnus, lib. 26. de Animalib. de Ape: *Regem autem habent quem natura Regẽ ostendit, corpore scilicet maiorem, & qui in capite albam habet guttam, quasi coronam.*

5 Si sudas, comerás: (le dixo Dios à Adan) *In sudore vultus tui vescēris pane tuo.* Ya veo que *sudan* vnos, para que *coman* otros: suda el pobre, y come el poderoso: afana aquel, y se regala este. Mas ay esta diferencia, que el pobre, come el pan *proprio*; el rico, come el *ageno*: (*Pane tuo*, dixo el Texo) quien suda, haze suyo el premio de su sudor; el que no afana, (aunque goze) goza lo ageno, y possee lo q̃ no es suyo: porq̃ el premio, es de quien le mereció à sudores; no de quien le consiguiò sin meritos: *Pane tuo.*

Genes. 3. v. 19. Gaietan. hic: *Appellatione panis vniuersum alimentũ intelligitur.*

6 Dos vezes cayò en el suelo el Idolo de los Filisteos, (Dagon) à la presencia del Arca: la vna, le restituyeron al trono; la otra, se le dexaron caido: *Dagon truncus remansit in loco suo.* Y es muy para ponderar, (que siendo su Idolo) le dexen andar rastrando. Si la primera vez que cayò le buelven al *Altar*; porquè la segunda, le dexan en el *suelo*? En el Texto hallo la respuesta. Cayò la primera vez, y aunque caido, tenia cabeza, y manos: y como le vieron con *manos*, y con *cabeza*, le bolvieron al Altar, restituyendole al puesto.

1. Regum 5. v. 5.

7 Cayò la segunda, y hallaronle *tronco*, sin cabeza, ni manos: *Solus truncus remanserat in loco suo.* Y al verle vn tronco *sin cabeza*, aunque le adoravan antes, se le dexaron *caido*.

8 Otro primor descubro en el Texto. Al dexarle caido, di-

ze,

ze, que quedò en su lugar: *In loco suo.* Y glosò el Abulense: *In quo dejectus fuerat.* Parece dificultosa la exposicion. El lugar del Idolo, era el *Altar*; y el lugar en que le dexaron, fue el *suelo*: como, pues, (quedando en el suelo) quedò en su lugar? Porque el *suelo*, (y no el *Altar*) era su lugar. Es verdad, que ocupo lo eminente del Altar; ocupava, empero, el lugar que no merecia, y assi no estava en su lugar: que el lugar alto, no es de quien le ocupa; si, de quien le merece. Cayò el Idolo y caido, estava en su lugar, que era vn tronco sin cabeza: y vn tronco *descabezado*, està en *su lugar* quando *caido*; (anda arrastrando) no quando *colocado* (se dexa adorar) en la eminencia del trono.

Abulens. hic.

9 Premiar meritos, es ser Rey; defraudar del premio à la virtud, es destruir la corona. No hallava Faraon quien le descifrasse aquel sueño; de tan encõtradas significaciones: *Mucha hambre: Mucha hartura.* Llamaron à Ioseph, interpretò el sueño: tratò el Rey de hõrarle, hizole su Valido, y primer Ministro de su Reyno. Y luego que le puso en el Valimiento, dize assi el Sacro Texto: *Dixit quoque Rex ad Ioseph.* Dixo el Rey. Què Rey? Faraon. Pues como no se avia llamado Rey hasta aora, y ya se llama Rey? Otras muchas vezes haze esse capitulo dèl mencion, y siempre le llama *Faraon*: y aora tanto cuidado en llamarle *Rey*? Si: que hasta aora no avia tenido el lado de Ioseph: y es de tanta importancia vn *buen lado* para vn Rey, que depende de esso *el ser*, ò *no ser* Rey. Hasta poner à Ioseph en el Valimiento, fue vn *Faraon*; haziendo à Ioseph su primer Ministro, fue *Rey*. Notolo Mario: *Statim ac ascendit Ioseph Pharao dictus est Rex.*

Genes. 41. v. 44.

Mario, de signis Hebræ. cap. 8.

10 Era Ioseph el sugeto mas *sabio*, y *prudente* que se hallava en Egypto: sabio, para entender con promptitud los negocios; prudente, para prevenir los lances, y distribuir los puestos: y al darle Faraon à èl el *primero*, dexò de ser *Faraon*, y començò à ser *Rey*. *Faraon*, (en erudicion de Escritura) es lo mismo, que el que *dissipa, derrama, malbarata, vierte, pierde*: (assi la interprectacion Biblica) *Pharao: Dissipans.* Hasta que premiò las prendas grandes de Ioseph, fue dissipador de su corona, luego que hizo à Ioseph Arbitro de su Reyno, fue Rey. Que defraudar à la virtud del premio, es *destruir* el Reyno; y honrar virtud y letras, es *fijar la corona.*

Genes. 41. v. 39. *Nunquid sapientiorẽ, & similẽ tui invenire potero.* Caietan. hic. *Refertur intel ligẽtia ad acumẽ intellectus penetrãdo abscondita: Sapiẽtia vero ad cõsiliũ, & prudentiam providendi.*

11 No solo fija la corona el *premio* de la virtud; tambien la establece el *castigo* del vicio. En el juizio vniversal, se premiaràn virtudes, (con coronas inamissibles de gloria) y se castigaràn pecados: (con fuego de tormento eterno) y tẽgo notado en S. Matheo, que assi al dar el premio, como al notificar el castigo, llama Rey al Supremo Iuez: *Dicet Rex venite, &c. percipite Regnum.* Venle ai Rey, premiando: *Dicet Rex, discedite à me, in ignem æternum.* Venle aì Rey, castigando: que no es menos Rey el que *castiga* vicios, que el que *premia* virtudes. A los buenos darà descanso eterno en la gloria; a los malos, pena sin fin en el infierno: y en vno, y otro, se *ostenta Rey*, pues à cada vno le dà el lugar que merece.

Matth. 25. v. 34. & 41.

12 Prevaricò Iudas, y fuesse à su lugar: *Vt abiret in locum suum.* Apostatò el alebosso Discipulo, salìo del Colegio Apostolico, y fue à ocupar *su lugar*. Luego no ocupava su lugar, quando estava en el Colegio: es llana la consequencia: (dize mi M. el Cayetano) *Hactenus occupaverat alienum Apostolatus, & ministerij locum.* Tenia en el Colegio lugar de Apostol: (dignidad que no merecia) y como no tenia meritos para el lugar que ocupava, no estava en *su lugar*; si, en el *ageno*.

Actor. 1. v. 25. Caietan. hic.

13 Mas ya que en el Colegio no estava en *su lugar*: què lugar es este adonde fue: (que el Texto llama suyo?) *In locum suum.* Esse lugar, era el *infierno*: (dize mi Cayetano) *Ex proprijs meritis damnationis locum suum effecit.* Ocupava indignamente la dignidad de Apostol: y como no estava en su lugar,

Caietan. ibi.

(por

(por estar en el que no merecia) se labrò lugar en el infierno. (que quien ocupa el lugar que no merece, de ordinario obra de modo, que labra en el infierno silla propria, por aver ocupado la que era de otro)

14 Sino que fuesse la *Horca* este lugar, que (el Texto Sacro) llama de Iudas: *Locum suum.* Era *Procurador* del Colegio, y diò en *Ladron*; y el lugar proprio de vn Ladron, es la *Horca.* Siendo Procurador del Colegio, no estava en su lugar; (que lugar de manejo de dineros, no es lugar proprio de Ladrones) dexò el Colegio, y fuesse à *ahorcar*, y ahorcado, estava en su lugar: que la *Horca*, es el lugar proprio de vn Ladron.

Matth. 27. v. 5. *Abiẽs laqueo se suspendit.*

Ioan. 12. v. 6. *Fur erat, & loculos habens.*

15 Cada vno parece bien en *su lugar.* Nace Christo en vn alvergue de brutos, reclinase en vn pesebre. (entre dos *animales*) Vase a disputar al Templo, y lleva *Doctores* para la disputa. Ponenle nuestras culpas en vn palo, y acompañanle dos *Ladrones.* Al pesebre, *Bestias.* A la disputa, *Maestros.* Al suplicio, *Ladrones.* Nacio Christo Rey, y enseña a los Reyes à distribuir puestos, y poner à cada vno en *su lugar.* Las Bestias, al pesebre. Los Maestros, à la disputa, y al Templo. Los Ladrones, à la *Horca*: que parece lindamente cada vno en su lugar. Tambien està vn ignorante tratado como bestia, como vn Maestro en la Cathedra, y vn Predicador en el Pulpito: y no menos bien que todos, parece vn Ladron en la *Horca.* Que es alta razon de estado, que cada vno ocupe el lugar que le labraron sus meritos.

Isaiæ 1. v. 3. *Cognovit Bos, &c. Et Asinus præsepe.*

Lucæ 2. v. 46. *In medio Doctorum.*

Matth. 27. v. 38. *Cum eo duo Latrones.*

16 No puedo dexar sin reparo, que al dar Faraon à Ioseph la ocupacion de *primer Ministro*, (que era el lugar que se le devia, por ser la mejor cabeza del Reyno) le mudò el nombre. Llamavale *Ioseph*, y pusole *Saluador.* (*Vertitque nomen eius, & vocavit Saluatorem*) Y con la mudança del nombre, le intimò la mejor leccion de ser *buẽ Valido*, y primer Ministro de su Rey. *Ioseph*, es lo mismo que *Aumento.* Y *Saluador*, significa *el que libra à otro del peligro.* Y como *Ioseph* significa *Aumento*, y *Saluador*, significa *libertar*, le mudò el nombre: para enseñarle, que no le dava el Valimiento para aumento proprio; si, para la libertad agena: no, para aumentar *su casa*; si, para alivio de los *Vassallos.*

Genes. 41. v. 45. Interpretat. Biblic. *Ioseph augmentum.* Lauret. verb. *Saluator: Salvare est à periculo liberare.*

17 Gran dia fue para Mardoqueo, el de su aclamacion en *primer Ministro.* Passeò la Corte con Real adorno, y assistencia de lo grande, y mas luzido: hizose publico el Valimiento, y acabada funcion tan gloriosa, dize el Texto q̃ se bolviò à la puerta de Palacio: *Reversusque est Mardochæus ad ianuam Palatij.* Iuzgara yò, que vn Valido se introduxera en la Real Camara, para hazerse dueño de los rendimientos de todos los Palaciegos; mas quedarse à la *puerta?* Si: que el mayor luzimiento de vn Valido, no es el *lado del Monarca*, ni la conveniencia de Palacio; si, el desacomodarse tanto, que se quede à *andar por puertas*, por la vtilidad del Reyno: *Reversus est ad ianuam.*

Esther. 6. v. 12.

18 A *Socrates*, llamò el Rey *Arquelao* para que assistiesse à su lado, (con la persona) y aconsejase con su prudencia, en los negocios de su Reyno: ofreciòle todas las conveniencias, que trae consigo el lado del Rey. A que respondiò el Sabio, y prudente Filosofo: *Si accepturus sum beneficia, nolo ad te venire.* Servir à mi Rey, si; aceptar mercedes, no: que servir al Rey por mercedes, no es *servir*; si, *acomodarse.*

Vita Romanor. cap. de Socrate.

19 De hambre perecian los pobres del Pueblo, sin tener vn bocado de pan para el necessario sustento: hasta vender à sus hijos quisieron. (afligidos de la hambre) Tratò del remedio *Nehemias*, (Governador Valido) y repartiendo con los pobres el pan de racio̅ que le señalaron, no cobrò gages de Duque Governador. *Nehemias*, es lo mismo que *consuelo.* Assi la interpretacion Biblica: *Nehemias, consolatio.* Era el Pueblo, todo afliccio nes: quantas vozes se oian, eran tã tos

2. Esdræ 5. v. 18. *Annonas Ducatus mei non quæsiui: valde enim attenuatus erat populus.* Hug. Card. hic *Ducatus mei.* id est, *Quam debebant mihi ratione Ducatus.*

tos desconsuelos. Quiso (entre tantas penas) Dios dar algun alivio à su Pueblo, y proveyòles de *consuelo*, en vn Ministro tan sin interès, que partiendo con los pobres su comida, no cobrava las rentas de sus Estados. Que si entre las plagas que se lloran, huviera Ministros, que socorrieran necesidades, respiràran los pobres; mas ver que solo tratan del *aumento proprio*, es vna afliccion tan sin consuelo, que cierra la puerta à todo alivio.

20 De *redes* hazian sus alforjuelas, los Pastores del Testamento Viejo. De essa tela eran las de David: (dize Saliano) *Retiaculatæ*. Sirve essa alaja, de llevar el pan: y no querian los Pastores tan para si solos el sustento, que le negassen à las Ovejitas, en las migajas que continuamente se caian del zurron: (en que le llevavan) era de red, y vna alforja de red, es lo que basta para *tener*; mas no es buena para *guardar*. Querer tan para si el sustento, y embolsar las rentas con tanto cuidado, que ni vn bocado de pan se caiga, (para vn pobre) ni se desprenda vn ochavo, (para el socorro de vna necesidad) es faltar à la obligacion de *Pastor*, (que apacienta) y ser *Lobo*: (que desuella) y desmerecer el nombre de soberano, (que es mas estimable, quando se merece mas) y se acredita con el obrar, y con el merecer.

[Saliañ. Ann.

21 Tener mas, no es merecer mas; merecer *mas*, es tener *mejor*: poseer sin meritos, es tener lo ageno: la possession del merito, es el mas estimable premio. Los jornaleros de la viña, llevan el mismo premio, no aviendo trabajado el mismo tiempo; quexanse los que vinierõ primero, y trabajarõ mas: y responde el Padre de Familias, q̃ no les haze agravio: *Non facio tibi iniuriam*. Como no? Aqui de vuestra justicia Señor! Como no se haze agravio à vn hombre, dandole el mismo jornal, (por el afan de todo vn dia) que a otro? (por el trabajo de vna hora) Què correspondencia ay entre este premio, y aquel merito? Vnos, y otros van premiados: vnos, con el *premio*; otros, con el *merecimiento*. Los que trabajaron vna hora, llevan premio de todo vn dia; los que trabajaron todo el dia, llevan el jornal concertado: y demas à màs, el aver trabajado mas que sus concurrentes: y assi, todos van premiados: vnos, con el premio; y otros, cõ el merito: vnos, con el jornal; y otros, con el trabajo: que es el premio mas estimable, por ser de mas calidad, (para el aprecio) lo que se merece, que lo que se consigue sin merecer.

Matthæi 20. v. 13.

22 No sabeis pedir: (dize Christo à los dos Discipulos, que pidieron las dos primeras sillas de su Reyno) *Nescitis, quid petatis*. Este memorial viene errado. Aora, en què estuvo la necedad, y el yerro? En que pidieron *mucho*, ò en que pidieron *poco*? En pedir mucho, parece que no: porque en el capitulo antes de este, ofrece V. Magestad sillas à todos doze Discipulos: *Sedebitis super sedes duodecim*. Y pedir al Principe, lo mismo que està ofreciendo, no es mucho pedir. Tampoco descubro el yerro, en pedir poco: porque las sillas que V. Magestad ofreciò à todos sus Discipulos, eran sillas futuras: *Sedebitis*. Y las que piden Iuan, y Diego, son sillas de presente: *Vt sedeant*. Y ay grandissima distancia desde la dignidad *esperada*, à la *poseida*: y al fin, Señor, empeño es del Maestro, enseñar al Discipulo. V. Magestad està mandando à los suyos que pidan: *Petite, & dabitur*. Estos piden, y no saben: enseñadles à pedir, para que otra vez no yerren.

Matthæi 20. v. 22. Ibi cap. 19. v. 28. Ibi cap. 7. v. 7.

23 Bebereis mi Caliz: (dize el Señor) *Calicem meum bibetis*. Y glosò mi Hugo: *Calix dicitur Passio, & martyrium*. Piden sillas, para el descanso; y les da Cruzes, para el martirio: querian sillas, *sin merito*; y les da *meritos*, para las sillas: sentarse en la silla, sin meritos, es necedad, que cabe en vn *ignorante*; merecer, para sentarse en la silla, es sentarse como *discreto*. Querian las sillas antes de merecerlas, y dixoles Christo, que no sabian pedir: *Nescitis*. Y enseñales à pedir, dan-

Ibi cap. 20. v. 23. Hugo hic.

dandoles lecciones de merecer: *Calicem meum bibetis*. Como si dixera: Pedis el *premio*, (que es lo menos) y os doy el *merito*: (que es lo mas) aprended à pedir en mi dar, y sabreis pedir meritos para el premio; (que es el premio que *acredita*) no premio, sin meritos. (que *afrenta*) La cortedad de los Discipulos anelava à la honra del puesto; mas como era cortedad, no sabian en que consistia la honra, juzgavan que estava en ocupar la silla; y esso es no saber: *Nescitis*. Christo (como buen Maestro) atendia à la mayor gloria de sus Discipulos, y dandoles el merecer las sillas, en el Caliz, (que les ofrece) les enseña, que lo grãde del puesto no consiste en el resplandor de la silla; si, en la hazaña de saber merecerla. Ya que nos encontramos con esta peticiõ de los Discipulos, (calificada por necia en el Tribunal de Christo) averiguemos,

§. XXV.

En què estuvo la necedad del memorial, que diò à Christo la Madre de los hijos del Zebedeo, pretendiendo las dos sillas primeras de su Reyno?

1 AL Subir Christo la cuesta arriba de Ierusalen, llegò con su pretẽsion la Madre de Iuan, y Diego: *Ecce ascendimus, &c.* Y dixo la Glossa de N. Hugo: *Per scalam Iacob*, id est, *Crucem*. A la Cruz subia Iesus, (regalando dulçemente la memoria) refiriendo los passos todos de su Passiõ: y previniendo desde la primera hasta la vltima afrenta, que le esperava en Ierusalen: y entonces llegò: *Tunc accessit*. Quando la conversacion de Christo, es de Afrentas, de Azotes, de Clavos, de Cruz, solicita la otra los puestos para mandar: y està vista la *necedad*, en la circunstancia del tiempo; pues à vista de vn Dios que padece en vna Cruz, es necedad solicitar sillas, ni cetros.

Matth. 20. v. 18.

Hugo hic: Caietan. hic. *Hierusalem locum futuræ Passionis, & mortis significat.*

2 Es el hombre naturalmente ambicioso. Para exagerar lo vehemente de vna passion humana, dezimos, que es natural cõmo el *comer*: y yo juzgava, que el apetito al mandar, es en el hombre aun mas natural, que el apetito al comer. Vna fingida Deidad ofreciò el Demonio à Adan, si comia: *Eritis sicut Dij*. Comiò, y por comer se perdiò, y nos perdiò à todos. Tan natural es el comer al hombre, que luego que tuvo que perder, lo perdio por ser goloso; pero notava yo, que primero fue *ambicioso*, que echasse la mano à la mançana. Persuadiòle el Demonio, que seria como Dios, si comia: epetecio la deidad fingida. Venle aì *Ambicioso*. Y luego comiò. Venle aì *Goloso*. Iunten con esto, que las primeras acciones de la naturaleza, son naturales: y al ver, que en Adan fue antes la ambicion, que la golosina; se concluirà, que es mas natural en el hombre el ser ambicioso, que el comer. Genes. 3. v. 5.

3 Ya vimos huir à Christo la corona: (despues del milagro de los panes) corona de vn Reyno, q̃ para sustentarle es menester milagro, no es para apetecido. Huyòla Christo: y notò el Evangelista, que huyò solo: *Solus*. Que solo vn hombre Dios, (que tomò nuestra naturaleza, sin las imperfecciones que la afean) buelve las espaldas a la corona. Ioan. 6. v. 15.

4 Bien sè, que el Baptista era puro hõbre, y que se negò à la dignidad, que le ofrecian del Mesiazgo: es verdad; mas en Iuan, no reynavã estas passiones desordenadas. (por santificado desde el materno claustro, donde le quitaron la cadena de la culpa original; principio de nuestro desordenado apetito) Demas, que esso sucediò, (dize el Evangelista) *Trans Iordanem*, de la otra parte del Iordan. Las cosas, que por singulares, y no vistas, nos hazen estrañeza, las llamamos de *Allende el Mar*. Y es cosa tan singular, ver que vn hombre se niegue à la dignidad, que vna vez que sucediò, fue mas allà del Iordan. Ioan. 1. 28.

5 Vino Christo al mundo à curar nuestras dolencias, y traxo para todas remedio. La passion de

Christo, es la medicina, que cura la passion del hombre ambicioso. La ambicion, se ceba, en desear el puesto, para mandar; en solicitar la dignidad, para luzir: y quien considera à Christo en vna Cruz, menosprecia coronas, y desestima, puestos. Al Cordero vió Iuan en Pathmos, assistido de Ancianos, cuyos pesados años descansavan en devidas sillas: cuyas cabezas (nevadas de respetosas canas) ceñian doradas coronas, que (obsequiosos) ponian à los pies del Trono, quitãdolas de sus cabezas: *Mittebant coronas suas ante Thronum.* Mas què han visto en el Trono, que assi se desposseen de las coronas? *Qui sedebat super Thronum similis erat aspectui lapidis, jaspidis, & sardinis.* El que ocupava el Trono, vestia colores de Iaspe, y Sardo. Y descubriò el misterio N. Hugo, en los colores de estas dos piedras: el *Iaspe*, es verde, y significa lo immarcescible de la gloria; el *Sardo*, es rojo, y en su encendido color, significa el fuego de la condenacion eterna: y à vista de vna *gloria*, y de vn *infierno*, nadie apetece coronas: que quien tiene à los ojos de la consideraciõ, premio eterno, para los buenos, y castigo, sin fin, para los malos; facilmente menosprecia coronas temporales.

Apocalyps. 4. v. 10. & 3. Hug. Card. hic *Iaspis viret in quo significatur immarcescibilitas æternæ beatitudinis, quam promittit bonis, & Sardius, rubet in quo significatur ignis, & caliditas æternæ damnationis, quam minatur malis.*

6 Serìa, sino, (prosigue mi Carense) que el que ocupava el Trono era Christo: (Dios, y Hombre) lo *verde* del Iaspe, significa la divinidad; (siempre frondosa, sin el peligro de marchitarse) lo *rojo* del Sardo, significa à la humanidad, bermejeando con la sangre del mar de la passion: y à vista de vn *Dios Hombre*, derramando sangre, (à mares) se menosprecian coronas.

Hug. hic: *Comparatur Iaspidi Christo, propter virorem deitatis, & Sardio propter roborem Passionis.*

7 Estava en el Trono vn Cordero en pie, casi muerto: *Agnum stantem, tanquam occisum.* Este Cordero, es Christo. Mas si està en pie; como està muerto? Y si està muerto, como en pie? Es Dios, y Hombre: como Dios està en pie; (que en quanto Dios, no muere) como Hombre, està muerto en vna Cruz (Trono de su gloria) por los hombres: y à vista de Christo, padeciendo en vna Cruz, se menosprecian coronas: *Mittebant coronas.*

Apocalyps. 5. v. 6. Hugo hic: *Agnũ, id est, Christus, Si stans quomodo occisus? Solutio: Stans in deitate, occisus in humanitate.*

8 No solo rindieron las coronas al Cordero; las personas pusieron à sus pies: *Ceciderunt corã Agno.* Y glosò N. Hugo: *Ceciderunt dicit, non descenderunt.* Dize, que se postraron humildes; no que cayeron precipitados. El altivo, se despeña, quando cae; el humilde, se ensalça, quando se humilla: siendo la humildad tan sabia, en rendimientos, ignora las caidas: el humilde discreto, queda en pie, quando se humilla; el altivo necio, experimenta el precipicio, quando se engrie. Coronas, y personas, ponen à los pies del Cordero los Ancianos prudentes: las personas, (para que à los pies del Cordero Christo, tengan mas decoroso lugar, que ocupavan en la sillas) y las coronas, por ver herido al Cordero: y à vista de vn Cordero, que padece, se menosprecian coronas.

Ibi v. 8. Hug. Card. hic *Humilitas nescit descensum. Ponit enim se in immo: ita quod descendere non potest, scit enim quod novissimi erũt primi.*

9 Al ver Tertuliano que (al espirar Christo en la Cruz) se vistiò de luto el Sol, passando sus arreboles à tinieblas, y esta vniversidad de criaturas, al primer caos de las cosas, dixo: que avia el Sol cedido, en el dia que nos comprò Dios con su sangre: *Sol cessit diem redemptionis nostræ.* Assi entiendo al grande Africano. Ceder, es, no vsar del derecho que vno tiene: el Sol, tiene derecho à la presidencia del dia: (esta ocupacion le diò Dios, en la Corte de las luzes) Hizole Principe gran de, y soberano Rey del dia: y al ver padecer en vna Cruz à Dios, cediò (retirando sus luzes) la Presidencia, la Corona, y el Principado. Que à vista de vn Dios, que padece, (hasta vna insensible criatura) nos darà lecciones de ceder Coronas, Principados, y Presidencias.

Matthæi 27. v. 45. *A sexta autẽ hora, tenebræ factæ sunt super vniversam terram.*

Tertul. de fuga in persecutione. cap. 12.

10 Si el q̃ ansioso solicita ver en su cabeza la *Mitra*, meditàra en la de Christo vna corona de espinas; moderàra su antojo escandaloso. Si el q̃ no dexa piedra por mover, (para vestir la *Garnacha*) consi-

Genes. 1. v. 16. *Vt præesset diei.* Augustin. hic, cõtra Manichæum. *In principatum diei.* Philo, de Mundi opificio: *Tanquam magnũ Regẽ.*

de-

siderára cinco mil, y mas azotes, sobre las espaldas de su Dios; templára su loca pretension. Si el que (no dando passo àzia Dios) gasta tantos en solicitar sus medras, atendiera clavados los pies de Christo en vn madero; escusàra los passos que le cuestan sus devaneos. Y està visto el motivo del desabrimiento de Christo, con los pretendientes de las sillas: *Nescitis*; por la circunstancia del tiempo: *Tunc*. Quando trata Christo de su passion, de su muerte, de sus afrentas. Que pretender dignidades, à vista de vn Dios que padece; es necedad calificada: *Nescitis, quid petatis.*

11 Adorando, y pidiendo, llega la muger: *Adorans, & petens.* (siempre la pretension fue bien criada) Noto la sagacidad de esta muger en pretender, para ver la direccion de Christo en despachar: *Petens aliquid.* Algo, sin determinar què. Señor, vna gracia me aveis de hazer. Comun entrada de pretendientes. Tengo vna pretension; y suele ser tan loca, que ni ellos mismos se atreven à dezirla: solicitan la gracia en *comun*, para explicar luego la peticion en *especial*. Assi esta buena Madre: *Petens aliquid.* Y dixo el Cayetano: *In genere.*

Matth. 20. v. 20.

Caietan. hic. *Mulier prius genuflexa sup plicat in genere petens vnã gratiam.*

12 Vamos al despacho de Christo: *Quid vis?* Y glosò el Cayetano: *In speciali.* Habla mas claro, y di con lisura lo que pretendes: sagaz anduvo la muger en pedir: mas discreto Christo en despachar, sin darla alguna esperança, hasta que diga abiertamente lo que pretende. Doctrina grande à Iuezes, à Prelados, à Principes: para que aprendan à no dar *prenda*, ni palabra à los pretendientes, hasta saber lo que piden: para ver si saben lo que piden; y sino saben lo que piden, darles en la cara con el *Nescitis, quid peccatis.* Para escusarse el pesar de *ofrecer*, lo que no pueden *cumplir.*

13 Palabra (firmada con juramento) diò Herodes à la hija de Herodias, de darla lo q̃ pidiesse: *Quodcumque postulasset.* Ofreciò indiscreto, y costòle el ofrecer, la mejor cabeza de su Reyno. Diò palabra de dar gusto al antojo de vna muger: (sin determinar en què) pidiò la cabeza de S. Iuan; y viòse precisado de su palabra, à degollar al mejor de los nacidos. Que le costò vn pesar, advierte el Texto: *Contristatus est Rex.* Cada dia sucede (à los que assi ofrecen *à bulto*) tomarse vn pesar, por dar vn gusto. Examine el Principe sus acciones, antes de obrar, obrarà acertado, y se escusarà el pesar de aver obrado con ligereza.

Matth. 14. v. 7.

14 Al dar Moyses Iuezes al Pueblo, los buscava de las calidades que sabemos: *experimentados, y sabios*; y andava en tan gran cuidado en examinar los sugetos, antes de darles el puesto, por no tener de que se arrepentir, de averle dado al que no lo merecia: *Quia sunt eligendi, quos, postea non peniteat.* (escrivia discreto Hector Pinto) Cada dia vemos arrepentidos, à los que ofrecen, y dan, sin aver pensado bien lo que dan, y lo que ofrecen. Por esso Christo à esta muger: *Quid vis?* Què es lo que quieres? *In speciali.* Dame acà de tu pretension la *especie.*

Numer. 11. v. 16. *Seues populi sint ac Magistri.*

Hector Pinto in lament. Ieremi. cap. 2.

15 Dos sillas de tu Reyno pidò, para mis dos hijos: *Dic, vt sedeant.* Mas si ya Christo avia offecido sillas à estos mozos: *Sedebitis iudicantes.* què es lo que pretenden aora? *Primas sedes hinc, & inde.* Responde mi Cayetano. Miren si es *algo*, lo que oculta va el *Aliquid* del memorial: las dos primeras sillas, (al lado de Christo) pedia la buena Madre, para sus hijos. No podian sufrir ver ocupadas estas sillas con *Pedro*, y *Andres*, y querian derribarles, para sentarse ellos.

Matth. 20. v. 21.

Caietan. hic. *Non volebant esse ad dexterã Petri, nec ad sinistram Andreæ, sed ad dexteram, & sinistrã ipsius Iesu Christi.*

16 Siendo hermanos, no queria tentarse *vno* despues de *otro*: cada vno queria ser (à su lado) el primero; y aun el vnico: *Vnus ad dexteram, & vnus ad sinistram.* No dize, *vno*, y *otro*; si, *vno*, y *vno*. El ambicioso, tira à ser *vno solo* vnico, sin otro. Notòlo el Caye-

Caietan. hic.

tano: *Nec volunt alter, sub altero sedere, vt ex vtroque latere sint primi.*

17 Passemos porque estos mozos soliciten sus sillas; querer, empero, las primeras, estando ocupadas, vna con Pedro, otra con Andres; es grande arrojo: mas vn ambicioso, todo lo traga. (por conseguir) No solo à *Pedro* (Pontifice Sumo de la Iglesia) hará para derribarle el tiro, à *Christo* pondrá en vn palo. De aquel Angel vanderizo, (que ambicioso, y altivo quiso silla junto à Dios) dize S. Iuan, que fue homicida, desde que tuvo ser: *Homicida erat ab initio.* Si dixera que era *ambicioso*, lo entendiera biẽ, pues las primeras vozes que oygo en su boca, son *Ascensos*, y *Sillas*: *Ascendam, sedebo.* Aora, yo lo entiendo assi. No solo es homicida, el que *mata*; tambien lo es el que *aborrece.* Dixolo Agustino: *Qui odit fratrem suum homicida est.* Vió Luzbel, q̃ la primera silla, junto al Padre, se prevenia para Christo: *Sedit à dextris Dei.* Apeteció esse lugar, (locamente envanecido) y començò à aborrecer de muerte, al que le avia de ocupar; trazãdo (desde entõces) medios, para ponerle en vn *palo.*

Ioan. 8. v. 44.

Isaiæ 14. v. 14.

D. August. in Regula.

Marc. 16. v. 19

18 De mi plato come, quien me ha de entregar: (dize Christo à sus Discipulos) *Manus tradentis me mecum est in mensa.* Quien serà el executor de tã desmedida maldad? (començaron à dudar, y preguntarse vnos à otros) Y sin resolver la question, excitaron otra disputa: *Quis eorum videretur esse maior?* Mas què puede conducir esta *duda*, à la resolucion de aquella *pregunta*? Assi lo discurria yo. Quisieron resolver la primera duda, y excitaron la segunda: (de cuya resolucion dependia la respuesta de la primera) *Quien serà, el que venda à Christo?* Era la primera question. Y para saber quien, preguntan: *Quien serà el mayor en su aprecio, y estimacion?* Como quien dize: Averiguemos qual es (en el Colegio) el que (*ambicioso*) prete de ser mas: que si esto se concluye, es facil de creer del, que vendera al Maestro por conseguir: porque arrastra tanto la ambicion, à quien la padece, que *venderà* à Christo, para *comprar* el puesto.

Lucæ 22. v. 21. & 23. *Et ipsi cœperunt quærere; qui hoc facturus esset.* Ibi v. 24.

Caietan. hic: *Post turbationem Discipulorum audito, quod vnus eorum foret proditor obrepsit ambitio.*

Hug. Card. hic ex Chrisost. *Passi sunt aliquid humanũ Discipuli de principatu cõtendentes.*

19 Escriviò Pilatos el rotulo de la Cruz, y puso en èl: *Iesus Nazarenus, Rex Iudæorum.* Llevaronlo pesadamente los Iudios, y pidieronle, que lo borrasse: *Noli scribere, &c.* A que respondiò Pilatos: *Quod scripsi scripsi.* Ya està escrito, y no he de borrarlo. Tambien le pidieron, que crucificasse à Christo: *Crucifige.* Y aunque le juzgò *justo*, è *inocente*, le puso en vn palo. Aora al *paralelo.* Dos cosas piden los Iudios à Pilatos, y viniendo en la vna, se niega à la otra: pidenle, que crucifique à Christo, y le crucifica: pidenle, que borre el rotulo, y no le borra: y parece mas facil, conceder lo que niega, que lo que concede; y negandoles lo que es tan facil, (como *borrar vn rotulo*) les concede vna injusticia tan grande. (como vn *Deicidio*) Hallo en el Texto la razon de diferencia. Quando les niega el borrar el rotulo, no le replican; quando se resiste à crucificar à Christo, le amenazan con el Cesar: *Non est amicus Cæsaris.* Darèmos quenta al Cesar; cayràs en su desgracia; quitaràte la silla de la presidencia: y hallavase tan bien en el puesto, que por no perderle, *crucificò* à Iesu-Christo.

Ioan. 19. v. 21.

Ibi v. 12. *Non est amicus Cæsaris.*

Gaietan. hic: *Ad minas se conuertũt, ledendæ amicitiæ Cæsareæ.*

20 Quando passaron estos lances, adviere el Texto, que estava *sentado* Pilatos en la silla de su judicatura: *Sedit pro Tribunali.* Estava sentado, y tenia tanto amor à la *silla*, que por no verse sin ella, puso en vna Cruz à Dios. Estava la silla en vn lugar eminente, que en Griego, se llama, *Lithostratos*: y en Hebreo, *Gabbatha*. que es lo mismo, que *Celsitud*, ò *Eminencia.* Temiò caer de la grandeza, y por conservar la eminencia, y excelencia del puesto, condenò à *muerte* al Autor de la *vida.*

Ibi v. 13. *In loco, qui dicitur Lithostratos, Hebraicè Gabbatha.*

Caietan. hic: *A celsitudine seu eminẽtia.*

21 Era Pilatos amigo de mandar: (dize N.S. Alberto el Magno) y esta passion le tenia hecho tan de *cera*, que qualquiera cosa imprimiã en èl: conocieron el genio los Iu-

B. Albertus Magnus. Lucæ 23. *Pilatus mul-*

mollis erat sicut homo diligens principatum.

Iudios: y al verle tan asido à su Presidencia, y tan amigo de su silla, le amenazan con el Cesar: (temiò de ligero) y por *tenerse* en el puesto, se *arrojò* à ser Deicida, y à condenar à la inocencia: *Mollis erat.* Era vn *Molleja*, sin resolucion. Ya se resiste, à los que acusan à Christo; ya le condena: ya se determina; ya le buelven las instancias. Era *ambicioso* del puesto; y por conservarse en èl, se *muda* con qualquier ayre: que quando la ambicion sopla à los Iuezes; mas que *Iuezes*, son *veletas*.

22 Mas tiene que notar el *Nescitis*. No sabeis lo que pedis. Pedian las sillas de *ambos lados*, querian mandarlo todo: *A dextris, & à sinistris*: à diestro, y à siniestro: y à quien lo quiere mandar todo, es bien que mande *nada*. Si aprendiessen los Superiores à despachar ambiciosos: (de *obra*, y de *palabra*) de palabra, con vn *Nescitis*; de obra, con no darles cosa: *Non est meum dare vobis*. No es accion mia, daros à vosotros: *Vobis*. A vosotros, (ambiciosos) que lo quereis *todos*; (necios) que no quereis, que otros gozen *algo*: y es necedad entender, que en el govierno Christiano se ha de dar *todo* à *vno*. Porque

§. XXVI.

Quando se distribuyen los premios segun Dios, alcançan à muchos; mas si se estancan en vno, es señal que los da el Diablo.

Genes. 1. v. 9.

1 IVNTENSE las aguas en vn lugar: (dixo el Señor) *Congregentur aquæ in locum vnum*. Mas porquè tan cuidadoso Dios, en mandar à las aguas, que ocupen vn lugar, y no mas? *Vnum*. Porque para vn elemento, basta vn lugar: (dixo mi Cayetano) *Vt vni elemento aquæ vnus locus correspondeat. Ad mores, vt qui lata loca possidet eis cedant, & alios simul viuere sinant.*

Caietan. hic. Oleastro hic.

Ocupavan las aguas toda la tierra; y estava la pobre tierra tan ahogada, que no podia fructificar, (ni aun dexarse ver) porque el agua lo ocupava todo; y mandola Dios recoger à su lugar, para dar lugar à la tierra, y porque el agua no ocupasse dos lugares: (siendo vna) para que sepan los ambiciosos de lugares, y puestos, que no han de ocuparlos todos, y que han de dexar algo à los otros, para que vnos, y otros vivan.

2 Vnicos quiere esta muger que sean sus hijos: *Vnum ad dexteram, & vnus ad sinistram. Vno*, dize exclusion de *otro*: y assi, haze la peticion este sentido: Señor, à cada lado, *vno*, y no mas: y este *vno* (de cada lado) ha de ser *mi hijo*. Ven aca muger, como quieres que vn Rey pueda despachar tanta multitud de negocios, con *vno solo*, à vn lado; y otro *vno solo* à otro? Queria que sus hijos fuessen *vnicos*, sin que huviesse entrada para otros: cojan mis hijos *ambos lados* del Principe, que cogidos ambos lados, (para los dos) no avrà lados para mas: *Nescitis*. Necedad: que en la casa de Dios, no la han de llevar todo dos hermanos *solos*; que la bondad del Señor, quiere que en su casa vivan *todos*.

3 Al dar Dios vida à Adan, alentò en su cara: *Spiravit in faciem eius spiraculum vitæ*. Y trasladò el Cayet. *Spiritum vitarum*. Con el Alma le diò *muchas vidas*: diòle vida racional, vida sensitiva, y vida vegetativa: estas mismas vidas, ò grados de vivir, comunicò à Eva: y andando tan puntual el Coronista Sagrado, de dezirnos, que infundiò Dios en Adan el Alma, y con el Alma, la vida; no dize, que à Eva la diesse Alma, ni vida. Comun respuesta. Formò Dios à Eva, para muger de Adan, y diosela por consorte: y como el vinculo del matrimonio vne con lazo tan estrecho, que de *dos* haze *vno*; solo se haze mencion de la vida, y Alma del marido, callando la de la muger: para que entienda, que su Alma, y su vida ha ser la de su marido: que para dos, (que son *vno*) basta vna *Alma*, y vna *vida*.

Genes. 2. v. 7. Caietan. hic. *Anima intellectiua, quia est virtualiter sensitiua, & vegetatiua est spiritus vitarum, vtpote dans homini omnes vitas, videlicet rationalem, sensitiuam, & vegetatiuam.*

4 Para el punto que discurrimos, se me ofrece otra respuesta. Previno Dios, que al primer

passo avia de tropezar Eva con la ambicion, engañada de la Serpiente; (que la ofreciò vna Deidad, si comia de la mançana) y no passò su Providencia porque aya Texto (en los Sagrados libros) que diga, q̃ el Alma de vn ambicioso, es Alma, y espiritu hecha de mano de Dios.

5 Vna dificultad se ofrece. Tambien comiò Adan de la fruta, y de aì nos vino el daño, pues por èl pecamos todos: (pecados de *cabeça*, de ordinario alcançan à muchos) es verdad que comiò Adan; (como Eva) no fue, empero, el motivo, el mismo de su desobediencia loca: comiò Eva de ambiciosa: (engañada del demonio) tambien comiò Adan; pero no comiò engañado: (dixolo en proprios terminos Pablo) *Mulier seducta, Adan non fuit seductus.* Bien conociò Adan, que era locura intentar ser como Dios, y no obstante este conocimiento, se rindiò al halago de su muger: que es dezir, que Adan pecò de *enamorado*; y Eva, pecò de *ambiciosa*. Todo lo dixo el Cayetano: *Eva dedit viro suo tanta efficacia, vt ille comederit non seductus, (vt Paulus declaravit) sed tractus ab vxore.* Y queda claro, que el motivo de comer, (solo en Eva) fue ambicion. Assi? Dize, pues, Dios: darè parte de mi vida à Adan: *Inspiravit.* Mas no se escriva, que la comunico à Eva: que ha de ser essa muger ambiciosa, y no quiero que aya quien diga, que he comunicado mi vida à vn espiritu ambicioso.

1. Ad Thim. 2. v. 14.

Caiet. Genes. 3. v. 6.

Hilario Arelatens. Metrum in Genes. ad Leonem Papã: *Inspiravit, Sacræ mentis opimam indulgẽs partem.*

6 Es el *Lince* vn animalillo de vista larga, de carne poca, y naturalmẽte flaco; anda siempre hecho vn esqueleto, ò armazõ de huessos; y no le tiene tan desmedrado el comer poco, antes paze mucho: mas como alcança tãto con la vista, paciendo en vn prado, està mirando à otro; y el deseo de lo que vè *lexos*, le quita el gusto de lo que tiene *cerca*; con que comiendo *mucho*, medra *nada*. Assi vn ambicioso, pierde el gusto de lo que *tiene*, con el deseo de lo que *pretende*; por mas que tenga presente, alarga la vista del deseo à lo que no tiene, y suele andar tan desmedrado, que nada le entra en provecho: lo que no tiene, (porque le falta) y lo que tiene: (porque lo possee con la pena de q̃ le falta lo que desea) y viene à ser, que *nada* le aproveche, porque *todo* lo apetece. El hidropico, quanto mas bebe, se le aumẽta mas la sed; y si tiene algun remedio essa enfermedad, es quitarle del todo el agua. El ambicioso, es hidropico de honras, y puestos; mientras mas tiene, apetece mas. Aprẽdã los Principes á curar essa dolencia, en la receta, que da Christo à los ambiciosos de las sillas: quierenlas ambas y les da ninguna: *Non est meum dare vobis.* A vosotros, (que ambiciosos lo quereis todo) no es accion mia el daros lo que pedis; que darlo todo à vno, no es repartimiento de Dios.

Plinius, lib. 28. cap. 8.

7 Las *mercedes*, (dezia el gran Emperador Theodorico) son de calta de los *granos*: (que se siembran) si estos se reparten bien en el campo, fructifican à maravilla, desudando la fatiga de quiẽ los sembrò; (cõ el premio de copiosas cosechas) mas si (amontonados) se echassen jũtos en vn hoyo, vnos à otros se embarazan el nacer, y se estorvan el fructificar. Assi los premios, y las mercedes: *repartidas*, aprovechan à muchos; *hazinadas*, se cõfundẽ en vno.

Theodoric Imperator, apud Cassiod. *Hoc sunt dona Regia, quod semina sparsa coalescunt, in vnum coacta deperiunt.*

8 Aquella Estatua, (soñada de Nabuco) se componia de varios metales, Oro, Plata, Cobre, Barro: y estando tan enriquezida de lo mas precioso de la naturaleza, todo parò en pavesa leve, (siendo despojo del ayre) sin que quedasse rastro de su grandeza. Esta Estatua, significa vna Monarquia, cuyas *cabeças* se hazen de oro; cuyos *pies*, son todo barro: y como es tan quebradizo el fundamento, qualquier golpe las deshaze. Todo el oro se llevò la *cabeça*, sin dexar, ni aun cobre à los *pies*; por esso tuvo fin tan lastimoso la Estatua: tenia todo el oro la cabeza; y ningun metal precioso los pies: y como la riqueza estava tan mal *repartida*, no huvo resistencia en la Estatua: (para el golpe de los pies) si de el oro de la *cabeça* partici

Daniel. 2. v. 32. *Huius statuæ caput ex auro optimo erat pectus autẽ, & brachia de argento, &c.* Hug. Card. hic *Statuam appellat vanitatem mundanam, quæ videtur mundanis grãdis duratione: magna possessionũ amplitudine: sublimis indigniratum altitudine.*

para

para el barro de los *pies*, reſiſtieran los pies el golpe, y no ſe arruinara la Eſtatua; ſi el golpe diera en la cabeza, (como era de oro) hiziera reſiſtencia; los golpes, empero, nunca deſcargan en las cabezas de oro, y por eſſo ay tanto oro en las cabezas. Al fin, ſegun eſtan repartidas las coſas, deve de hazer el diablo el repartimiento: todo el oro tienen las cabezas, y todos los golpes llevan los pies: y como dan los golpes en la parte mas flaca, es preciſſo, que qualquier golpe arruine la Eſtatua de la Monarquia: ſi los golpes de los pies dieran en las cabezas; y el oro de las cabezas ſe repartiera con los pies, pudieran los pobres pies reſiſtir los golpes, y no fueran tan de oro las cabezas; mas como el repartimiento eſtà tan mal hecho, que todo el oro cae à *vna* parte, y todos los golpes en *otra*, es de temer, que ſe hazen los repartimientos por algun diablo, pues *dandoſe* todo à vnos, à otros ſe les *niega* todo.

9 Inſolente, mentiroſo, è injuſto, ofreciò à Chriſto el demonio todas las coſas, en vna de las tentaciones del deſierto: *Hæc omnia tibi dabo, ſi cadens adoraveris me.* Como *inſolente*, ſe hizo dueño de todo; como *mentiroſo*, ofrece lo que no ha de dar; como *injuſto*, lo ofrece todo à vno: *Omnia tibi*: en que ſe declarò *diablo*, y aſtuto. *Aſtuto*, pues quando pide adoraciones, ofrece dadivas. (que es el mejor modo de rendir: en llegando à *dar*, haſta vn diablo puede *pretende.*) *Diablo*, porque lo ofrece *todo* à *vno*: y para darlo à vno todo, es menester, que otros ſe queden con nada: (dezia el P. S. Iuan Chriſoſtomo) *Certè vni dare non poterat omnia, niſi ab omnibus omnia tolleret.* Y eſſa es diſtribucion de diablo: à vnos, *todo*; y à otros, *nada*.

Matth. 4. v. 9.

Chriſoſt. inim perfect. Homilia 5.

10 Cierto, que ſegun veo repartidas algunas coſas, temo que es el diablo el *repartidor*. Todo el bien temporal à vn *lado*! Todas las tempeſtades à *otro*! Vnos con *todo*! Otros con *nada*! O, Señor, que no alcança para todos! Repartaſe conforme à Dios, y ſobrarà. Ya que nos encontramos con el deſierto de las *tentaciones*, hagamos paralelo, y cotejo con el otro deſierto de los *panes*, y *peces*. En eſte deſierto, multiplica Chriſto el pan, rogando con el milagro: *Accepit Ieſus panes, & diſtribuit.* En el deſierto de las tentaciones, no quiere hazer el milagro. (aunque ſe lo *ruegan*) En el deſierto de Teberiadis, *ruega* cõ el milagro, y multiplica el pan. Lo primero que ſe ofrece reſponder es, que el milagro que pedia Satanas à Chriſto, era arbitrio para ſocorrer la neceſsidad en q̃ ſe hallava *Chriſto*: (hambriento del ayuno de quarenta dias) el milagro que hizo Chriſto, (rogando con èl) multiplicando los panes, fue arbitrio para ſocorrer la hambre de ſu *Pueblo*: y quiſo que aprendieſſen, los que ocupan los pueſtos mayores, a hazer milagros, para que coma el Pueblo; y à no hazer maravillas, para convertir en pan *proprio*, los guijarros de las caſas *agenos*.

Ioan. 6. v. 11.

11 En el deſierto de las tentaciones, arbitra el demonio hazer pan de piedras: y ſiendo tantas las piedras de aquel deſierto, todas ſe quedan *piedras*, y ninguna ſe buelve *pan*. En el deſierto de Tiberiadis, arbitra Chriſto hazer mucho pan, de poco: y ſiendo los panes (que ſe hallaron) ſolos *cinco*, ſe bolvieron en *cinco mil*. Y de viò de nacer la diferẽcia de eſtos efectos, de la diferencia de *manos*. (por donde paſſaron los arbitrios) Arbitra el demonio, hazer de piedras pan: llega con las piedras (en las manos) à proponer el arbitrio: *Lapides iſti, panes fiant*: eſtas piedras, eſtas; (q̃ tengo en las *manos*) mas (quedandoſe piedras) no paſſan à ſer pan. Arbitra Chriſto, hazer de cinco panes cinco mil: y tomandolos en las manos: *Accepit ergo Ieſus panes*: creciò en *ellas*, para comer haſta hartar) y ſobraron doze eſpuertas. Cada dia oimos, que ſe arbitran medios, para hazer pan de las piedras: las *piedras* vemos en los Palacios, (que labran los poderoſos) el *pan*, no le vemos llegar a la boca de el pobre.

Matth. 4. v. 3.

Ioan. 6. v. 11.

Caietan. hic: *Propriarũ manũ miniſterium deſcribitur.*

Mas como ha de aver pan para el pobre, si consumen tantas piedras las casas de los ricos? El demonio en el *desierto*, quiso hazer de las piedras pan; en *poblado*, del pan de pobres, haze piedras. (para casas de ricos) *Cinco* panes en las manos de Christo, fueron *cinco mil*; en las manos de otros, aunque entren *cinco mil*, no parecen *cinco*: y tengo por cierto, que va en las *manos*.

12 A cielos rotos lloviò Dios regalos a su Pueblo: *Pluit illis Mannà*. Y les da orden, para que cada vno coja lo necessario para *su familia*. Parece que fuera mejor nombrar Ministros, para que cogiessen el Mannà, y corriesse por quenta suya la distribucion, dando a cada familia lo necessario. Esso no, que la mesa del desierto, es mesa que puso Dios à su Pueblo: quiere que coman *todos*, y para que alcançe a todos, manda à *cada vno* coger lo necessario, para su sustento, para que ninguno coma por mano agena: que si passàra por las *manos* de vnos, no llegàra à las *bocas* de otros.

Exod. 16. v. 16 *Colligat vnusquisque ex eo quantum sufficit ad vescendum.*

13 Dioses pide el Pueblo à Aaron: *Fac nobis Deos*. Y pide Aaron, para la fabrica, las joyas, y arracadas de las mugeres, hijos, y hijas. Todos las dieron: y siendo tan quantioso el tributo, y tãto el oro, (que contribuyò el Pueblo) resultò *vna cabeza* de vn Bezerro. (que en sentir de muchos Padres, no fue Bezerro entero, si, vna cabeza sola) Pues como sale imperfecta la obra? Què se hizo tanto oro, como contribuyo todo vn Pueblo? Mi Maestro el Cayet. me da fundamento à discurrir en la razon. No se hizo tan de repente el Idolo, que no consumiesse algun tiempo: fue necessario buscar Maestros para discurrir en la fabrica, y hazer el molde, Oficiales, que assistiessen a la obra: y como passò el oro por manos de *tantos*, à *cada vno* se le pegava su poco à las manos; y resultò tan poco, que quando esperava el Pueblo vn Bezerro de oro, se hallò con sola vna cabeza.

Exod. 32. v. 1. & v. 3. *Fecit quæ populus.* Caiet. *Totus populus.* Tertul. Augustin. Hieron. Ambros. & alij citati à Menochio de Republic Hebræor. lib. 4. quæst. 13 *Hebræos non integrum conflasse, sed tantum vituli caput existimarunt.* Caietan. hic. *Non fuit itaque vitulus sculptus stilo, sed fusoria arte conflatus, & in hoc apparet multo fuisse opus tẽporis ad faciẽdum hunc vitulum oportuit enim prius facere formam, & reliqua necessaria ad fundendum aurum & formandum ipsũ in figuram vituli.*

Entrò el oro en manos de Aaron, y de quien doblò la rodilla à vn Idolo, no es mucho pensar que *alargasse la mano al oro*, para hazer vn tu ribulo, en que ofrecer faltos humos al Altar, que fabricò à aquella Deidad falsa. Como las joyas eran tantas, y tan preciosas, es facil de conjeturar, que reservassen algunas los Maestros, y Oficiales de la obra: *vno*, guardaria vnas arracadas para su muger: *otro*, vna cadena: *otro*, vna gargantilla: *otro*, vn anillo: y como a cada vno se le iba *pegando* algo à las manos, al echar el oro en el molde, avia quedado tan poco, que solo se pudo hazer de ello vna cabeza.

14 Algunos quisieron, que fuesse esta obra (del Bezerro) hecha por arte diabolica: y al ver que de tanto oro como ofreció el Pueblo, solo se fabrica la cabeza de vn Bruto, no parece sin proposito el dezir, que fue el demonio *sobreestante* de la obra. Muchas son las cargas de la Monarquia, insoportables los tributos, indecible el desconsuelo de los pobres: y al oir dezir, que tributando tanto, llega tan poco arriba, que aun no alcança à la *cabeza*; me doy a pensar, que como passa por tantas *manos*, se pega à las de muchos; ò que algun diablo (de peor calidad que el otro) es sobreestante de lo que se obra. Y dixe de *peor calidad*, porque el otro dispuso lo de suerte, que aunque no huvo oro para el *cuerpo* del Idolo, no faltò oro para la *cabeza*: y al ver, que desangrado el cuerpo de la Monarquia del oro, (que es la sangre de la Republica) no llega, ni alcança à la cabeza; es facil discurrir, que algun diablo lo estanca en las manos por donde passa: y que los males de los *pies*, no se originan de la *cabeza*; si, de las *manos*.

Histor. Schol hic de vitulo conflatili, cap. 73. *Tradunt quidam Aarõ proiecisse in ignem in aures: & inde opere Dæmonis conflatũ caput vituli tantum.*

15 Hasta que Daniel desengañò à Baltasar, estuvo el Rey en el ciego error de que su Dios *Bel*, comia tanto, que aun no alcança va al sustento su patrimonio Real: ofreciòle Daniel à descifrar el misterio, y sembrando el Tẽplo de ceniza, le cerrò con todo cuidado:

Daniel. 14. v. 2 *Impendebantur in eo per dies singulos simile Artabæ duodecim, & oves quadraginta vinique amphoræ sex-*

do: fue el dia siguiente con el Principe, y desde la puerta del Templo, reconocieron estampadas las huellas de los *Ministros*, de sus *mugeres*, y *hijos*: que entrando por vnas puertecillas secretas de noche, se comian, lo que juzgava el Rey que se gastava con su Dios. Desengañose el Rey, y hizo exemplar castigo, quitando la vida à los Ministros: *Occidit ergo illos Rex.* Què linda consequencia: noten el *Ergo*. Dezian, que para el plato de *Bel*, eran menester cada dia, de *trigo*, tres fanegas: (sino corresponde à mayor medida el *Atabæ duodecim*, del Texto) de *carne*, quarenta ovejas: de *vino*, seis cantaras; y comian ellos, y sus familias, lo que juzgava el Rey, que comia el Idolo. Viò por sus ojos el engaño, y de este principio infiriò por consequencia legitima, que Ministros que assi engañavan à su Rey, deven pagar en vn cadahalso el engaño: *Ergo illos occidit Rex.*

Ibi v. 21.

16 O, si nos embiasse Dios vn Daniel, què de cosas se descubrieran! Què de puertas falsas! Què de desaguaderos secretos! Què de familias sustentadas, con lo que piden para los gastos Reales, en tan quantiosos servicios de Millones, de Alcavalas, de Flotas. Para desengañar à Baltasar, fue menester vn *Daniel*, que se interpreta *Iuizio de Dios*. Y nuestros engaños se continuan tanto, que temo no hemos de salir de ellos, hasta que Dios *venga à juizio*.

Interp. Biblica *Daniel Iudicium Dei.*

17 En vn mar de agua nadava el Altar, que hizo Elias en el foso: y si se nota bien la Historia, solos *doze* cantaros se derramaron, y tenia el foso *docientos* codos de hueco. Mas como se llenò con tan poca agua tanto vazio? Porque passava por las manos de Elias: (dixo el Lirano, de los Hebreos) echava Eliseo el agua, en las manos de Elias, y de ellas caia en el foso, haziendose cada dedo del Profeta vna fuente: entrava en sus manos el agua como *vno*, y salia de ellas el agua como *diez*, porque cada dedo era vn caño: y vino à aumentarse de modo, que poca agua derramada, fue para el Altar vn mar.

3. Reg. 18. v. 35. *Currebant aquæ circũ altare, & fossa aquæductus repleta est.* Lyra, hic. Ex Rabbi Salom.

18 Esta respuesta llama otra duda: què tienen las manos de Elias, que assi multiplican lo que passa por ellas? El ser *limpias*: preciavase Elias mucho, de limpio de manos, y Eliseo le servia de darle agua à manos, para lavarlas. Notòlo el Texto, quando à los otros tres Reyes, que morian de sed, y buscavan el remedio, les fue respondido: aqui està Eliseo, el hijo de Saphat, que solia dar agua manos à Elias: y como era tan *limpio* de manos, *crecia* en ellas lo que tocavan.

4. Reg. 3. v. 11. *Est hic Eliseus filius Saphat, qui fundebat aquam super manus Eliæ.* Hug. Card. hic *Qui serviebat Eliæ, & ponitur hic species, quædam servitij.*

19 De los panes de el desierto, dixo el Seleuco, que eran *fecundos*, y productivos: *Panes pariebant panes.* Que el trigo (en la tierra) produzga trigo, todos lo vemos; y por esso no nos admira; mas que vn pan engendre panes, es prodigio singular. Aora miren en què manos andava el pan, y cesse la admiracion: *Accepit Iesus panes.* Tomò Iesus los panes en sus mãos, y de ellas passaron à las de los Apostoles: y como passavan por tan buenas manos, se multiplicaron de modo, que de *cinco*, se hizieron *cinco mil*.

Basilius Seleuc. orat. 33.

Ioan. 6. v. 11. *Distribuit discumbentibus.* Caietan. hic. *Legendum est: distribuit Discipulis, Discipuli vero discumbentibus.*

20 Milagro nuevo, y nunca visto, llamò el Chrisostomo à la multiplicacion de panes: *Fragmenta in manibus Discipulorum novo miraculo multiplicabat.* Tan singular cosa deve de ser, que en manos de Ministros crezca el bien, (que siendo los de Christo vnos Apostoles) le hizo tanta estrañeza à Chrisostomo, el ver crecer el pan en sus manos, que le llamò *milagro nuevo*: acaso por poco visado: *Novo miraculo.*

Chrisost. Hom. 50. in Matthæum.

21 Comieron hasta hartar: *Quantum volebant.* Y sobrò: *Superaverunt fragmenta.* Al ver el Pueblo, que (despues de bien comido) sobrava trataron de dar à Christo la corona: explicando su afecto, en dar el govierno del Pueblo, à quien era tan milagroso Governador, que abasteciendo bien à sus subditos dexava sobradas las despensas. De algunos Governadores he oido dezir,

Ibid. v. 11. & 12.

Ibi v. 15. *Vt facerent eum Regem.* Caietan. hic. *Monstratur magnus affectus illorũ ad faciendum Iesum Regem.*

zir, que son milagrosos: (porque dexan sobradas las casas que gouiernan) si aviendo sustentado bien à los subditos, dexa sobrada la casa, es bien que se celebre por milagroso; mas si el milagro (de que la casa quede sobrada) se haze a costa de los subditos, (quitandolos el sustento, y negandales lo necessario) esse no es *milagro*; si, *tirania*. El milagro està, en que comiendo bien, sobre.

22 Alfin, alcançò à todos el bien, porque era Dios quien le partia. Cinco panes, (por partir) es comida de cinco hombres; cinco panes (partidos) ay para comer cinco mil. Lo que digo del pan, digo del vestido: si el pan que tienen vnos, se repartiera, comierã todos: si los vestidos que otros tienen, se dividieran, nadie anduviera desnudo. Al espirar Christo, partieron los Soldados los vestidos en quatro partes, y quedaron vestidos *quatro*, con lo que antes vestia *vno*: antes, solo Christo se vestia con essos vestidos; ya se visten quatro Soldados. Què son quatro? (dize el P. S. Ambrosio) Tela huvo para hazer de vestir à los Soldados todos: *Non quatuor tantum sed omnibus vestiuit milites: & omnibus abundavit.* Pues como con vn vestido solo, se visten tantos? Enseñãça nuestra fue: Muere Christo en la Cruz, y muere Rey de los Iudios, y dispone su Providencia, que se reparta su vestido entre muchos: para enseñarnos, que si se repartieran los vestidòs de vnos, no anduvieran otros desnudos: y que con lo que viste vno, pueden vestir muchos, *si se reparte*. Si los vestidos, y galas, que son pasto de la polilla, (en el arca) cubrieran las carnes de los pobres, anduvieran todos vestidos. Mas como en materia de galas, es de ordinario el diablo quien las reparte; de ordinario las da todas à vno: *Omnia tibi*; y dexa à los demas desnudos: que la causa de andar vnos tan *desnudos*, es andar otros tan *vestidos*.

23 No dexemos sin reparo, que sean los Soldados, los que se visten (al morir Christo) con sus vestidos. Muere Rey de esse Pueblo, y enseña à los Reyes el cuidado que deven tener, de que los Soldados anden vestidos: de vn hombre *vestido*, se haze vn *Soldado*; de vn hombre *desnudo*, vn *tornillero*. A la primera voz que oyò Adan en el Paraiso, huyò lleno de temor, y miedo. Mas como vn hombre assi teme, y assi huyè? Porquè se viò *desnudo*: (dixo el mismo) *Eo quod nudus essem*. La desnudèz ocasiona verguença: la verguença, es especie de miedo: el miedo, acobarda: y la cobardia, haze huir al cobarde: y de todo se infiere, que vn desnudo, no puede ser *valiente* Soldado; si, *cobarde* tornillero. Si huviera menos galas, para los Cabos, y mas casacas para los Soldados; fueran menos los *gallinas*, y mas los *valientes*: mas despues que el diablo se ha metido à repartidor, da à vnos todos los vestidos, dexando à otros desnudos: y como estos son los mas, son mas los *Tornilleros*, que los *Soldados*.

24 Con que està entendido el despacho al memorial de las sillas: *Non est meum dare*. No es accion mia darlo todo à vnos: dar vno, y otro lado à dos hermanos, es querer que vna familia cargue con todo; y essa, es pretension necia: *Nescitis*. Que en mi Tribunal, se reparten los premios, para que alcançen à todos.

25 Otra necedad descubro en la peticion: *Vt sedeant*. Para que se *sienten*, y *descansen*. En el gouierno del mundo, se dan las sillas à los amigos, para que descansen; en el de Dios, para que velen. En las agonias del Huerto, entrasacò Christo à Pedro, y à otros dos Discipulos, (que eran los tres mas favorecidos) para que mas de cerca le assistiessen en lo apretado de aquel lançe: y con todo empeño les encarga, el que velen con cuidado: *Vigilate mecum*. A los demàs, les mando sentar: *Sedete hic donec vadã illuc*. Y se ofrece luego el reparo. Porquè en ocasion de tanto aprieto, se han de *sentar* vnos, y *velar* otros? y ya que han de velar vnos, por-

Ioan. 19. v. 23. *Fecerunt quatuor partes, & vniquique militum, partem, & tunicam.* Ambros. libr. 10. in Lucam ad cap. 23. *Propter nos dividuntur vestimenta eius, quia non possumus singuli habere omnia.*

Genes. 3. v. 10. *Vocem tuam audiui, & timui eo quod nudus essem.* Caietan. hic: *Timuit quoniam verecundia species est timoris, & rationem verendi vedit. Quia nudus ego.*

Matth. 26. v. 37. *Assumpto Petro, & duobus filijs Zebedæi.* Ibi v. 36. & 38. *Sustinete hic, & vigilate mecum.* Caietan. hic:

porquè han de ser los tres del *cariño*? Por esso: (dize mi M. el Cayetano) *Octo Discipulis dixerat, sedete istis tribus; tanquam magis familiaribus, præcipit, vt vigilent.* Quieren los amigos de los Superiores, valerse de la amistad, para dormir, y descansar; y que los demas carguen cõ el trabajo todo: y ay Prelados tales, que dando todo el alivio à los suyos, echan la pesadumbre à los que no miran con tanto amor. A todos sus Discipulos mirava Christo con mucho amor; Pedro, Iuan, y Diego, erã los del cariño especial: y quito su Magestad enseñar à los Superiores, quales han de ser con sus amigos: y à los amigos como han de vsar de la amistad de los Superiores, no para sentarse, y dormir; si, para afanar, y desvelarse: que querer amigo al Superior para acomodarse, tiene mas de amor proprio, que de amistad fina: y querer el Superior dar todo el alivio à los mas amigos, y toda la carga à los que no son tanto; es, no governar como Christo: que mandando à los ocho que se sienten: *Sedete*, haze que velen los tres dilectos: *Vigilate.* Y esta vista la necedad de la peticion: *Vt sedeant.* Punto, que mas largamente dexamos ya discurrido.

Supra tratado 1. § 7. fol. 18. per totum.

26 Mas aun no se acaban las necedades de la peticion: *Hi duo filij mei.* Son mis hijos, y primos tuyos, y algo ha de poder el *parentesco*, y mas tan cercano: no es echar à mal las sillas, darlas à tus primos. A que responde Christo: *Non est meum. Nescitis.* Necia peticion. No es govierno mio esse: en mis Estrados, las sillas se dan à los *meritos*; no al *parentesco*: al sudor; no à la sangre. Porque

Calixto, placẽti. enarrat. 17. fer. 4. Dominic. 2. Quadrag. *Petitionẽ suam fulcit ex hoc quod filij eius sunt, quæ Matris Iesu soror est consanguinei sunt Domini, merito præ alijs ab eo honorandi.*

§. XXVII.

Aunque los hombres juzguen el parentesco por merito; en el juizio (segun Dios) al merito, y no al parentesco, deve atenderse, para los premios.

Matth. 8. v. 6. *Puer meus iacet, &c.*

1 DOS suplicas llegaron al Tribunal de Christo: vna, del *Centurion*; y otra, de la *Cananea.* Al Centurion, le despacha luego, dandole lo que pide, y mas de lo que pide; solo representa à Christo la enfermedad de su criado: y Christo le ofrece la salud, y el ir à curarle à su casa: *Veniam & curabo.* Y dixo el Chrisost. *Quorum neutrum Centurio poposcerat.* Representò el achaque, dexando à la liberalidad de Christo la curacion: y el Divino Medico ofrece la salud, y el ir à hazer à casa la visita; sin que sea embarazo, el ser el enfermo, vn pobre sirviente. (doctrina grande à los Medicos, que no se dignan de visitar à vn pobre) A curar à vn pobre, dize Christo, que irà à su casa; pocos Medicos visitan casas de pobres, aunque los vean morir lastimosamente. Sea confusion suya, el exemplo de el Celestial Medico Christo.

Matth. 15. v. 22. *Filia mea male à dæmonio vexatur.* Chrisost. citat. à Calixto platent. enarrat. 5. fer. 5. einer. Hugo hic: *Ego veniam, &c. Magna confusio medicorum, quia tantus medicus descendit ad pauperem, servum, non quærens de pecuniæ quantitate.*

2 Tambien el hijo del *Regulo* estava en terminos de acabar, (en Capharnaum) y ansioso el Padre para su salud, pide à Christo vaya à curarle à su casa: *Descende priusquam moriatur.* Cayet. *Clarè apparet quòd erat in periculo mortis: imo, quòd erat in portis mortis.* Y siendo tan vrgente el peligro, oyendole Christo, para dar salud al hijo, no le concede el ir à su casa. Aqui se niega à ir à visitar à vn enfermo, (hijo de vn *Principe*) y se ofrece à ir à curar à vn *criado* del Centurion: *Ne videretur* (dize la Glossa de N. Hugo) *diuitias honorare, & servilem conditionem spernere.* Visitar vn Medico à vn hijo de vn Principe, mas que virtud, suele ser interès: visitar à vn pobre, es obra de caridad: (libre de interès) à ambos enfermos diò el Señor salud; negandose, empero, à entrar en el Palacio del Regulo, se ofrece à ir à la pobre casa de vn Soldado: para que en el Medico del Cielo, aprendan los de la tierra, à curar à todos: mas à los pobres, con especial cuidado.

Ioan. 4. v. 49. Caietan. hic: *Duo petierat, vt descẽderet, & vt sanaret, & filium Iesus primum negat, dicendo, vade, secundũ cõcedit subiungendo filius tuus vivit.*

3 Bolviendo, empero, à lo que deziamos, del *Centurion*, y la *Cananea*: veo tan bien despachado al Centurion, que le da Christo mas de lo que pide; y tan detenido

el

el despacho de la Cananea, que ni aun respuesta la da Christo: *Non respondit ei verbum.* Instan los Apostoles; resistese Christo: clama la muger, (poniendo en el cielo los gritos) al fin la despachò el Señor: mas ay gran diferencia entre vno, y otro despacho. Al Centurió, *luego* le da lo que pide: y mas de lo que pide. A la Cananea, (*despues* de muchas esquivezes) ya la niega la respuesta, ya la llama *perra*, ya se niega à la intercesion de los Apostoles: y hallo la diferencia de los despachos, en la diversidad de los memoriales: *Puer meus.* (dize el Centurion) Y explicò mi Hugo: *Id est servus.* Pide por vn criado, (cuyo oficio es *servir*) y este, devia de servir bien, pues su dueño se empeña tanto en favorecerle. (por esso le llamò S. Lucas *Precioso*) Era criado de gran precio, y de muy estimables servicios La Cananea, pide por su hija: *Filia mea.* (llevada del *amor de Madre*) Assi? que el Centurion pide à titulo de servicios, y afanes de vn criado; y la Cananea, à piedades de Madre: (por vna hija) pues salga luego el despacho para el Centurion; y detengase el de la Cananea: que aquel, solicita el alivio, por quien trabaja; y esta pide el descanso, para vna hija. Todo lo dixo el Seleuco: *Herus pro famulo rogans exauditus fuit. Mater pro filia rogitans retulit repulsam.* Que en todo lenguage, es dezir, que saliendo el Centurion bien *despachado*; llevò *calabazas* la Cananea. Que en el Tribunal de Dios, mejor medio es para medrar el *merito*, que el *parentesco*.

Matthæi 15. v. 23.

Ibi v. 28. *Magna est fides tua*

Caiet. *Perseverans nõ solũ pluries habita indigna responsione, postque repulsos intercessores Apostolos, sed etiam nũcupata Canis.*

Hug. Card. hic

Lucæ 7. v. 2. *Erat illi pretiosus.*

Basilius, Seleu. orat. 19.

4 A Iuan quisieron dar el Mesiazgo, los Sacerdotes, y Levitas; negandosele à Christo. A este fin se ordenò aquella embaxada, que le hizieron al desierto, en que oyeron de su boca, q̃ no era Christo: *Non sum ego Christus.* De que se colige, que le preguntaron si era Christo: y que llegaron à sospechar, que era el Mesias. Y reparo luego, en què pudieron fundar estas sospechas? Veo lo milagroso de la concepcion de Iuan, (à pesar de la vejèz de sus Padres) los prodigios de su anunciacion, el cõcurso en su nacimiento, hablar à su Padre mudo, (el dia de su circuncision) su vida prodigiosa, su penitencia tan temprana: mas aunque estas cosas le haziã tan admirable, (siendo estos hombres leidos en las escrituras) parece forçoso que aviã de echar menos en Iuan *tres señales.* (expressadas en las profecias, que hablavan del Mesias) Que avia de ser del Tribu de *Iudà*; y Iuan, era del Tribu de *Levi.* Que avia de nacer en *Bethlen*; y Iuan naciò en las Montañas de *Iudea.* Que avia de hazer muchos milagros; y Iuan, no hizo milagros. Como, pues, (con tan claros testimonios, para que Iuan, ni es Mesias, ni es Christo) dudan si es Christo, y le juzgan Mesias? Responde Origines: *Vt cognáti existentes Baptistæ, de stirpe Sacerdotali existentis.* Eran *parientes* de Iuan, de estirpe, y generacion Sacerdotal, del Tribu de *Levi*: y como le vieron pariente, y de *su Tribu*, le juzgaron à proposito, para darle el Mesiazgo: (negandosele à Christo, y atropellando con las escrituras sagradas) que ay hombres, que se ciegan tanto del parentesco, que por vn pariente, negarán à Dios, y à su santa ley.

Ioan. 1. v. 20. Caietan. hic. *Hinc apparet legatos, prima interrogatione quæsiisse, si ipse erat Christus.*

Genes. 49. v. 10. *Non auferetur Sceptrũ de Iuda, &c.*

Mich. 5. v. 2. *Et tu Bethlẽ, &c. Ex te, &c.*

Isaiæ 35. v. 5. *Tunc aperientur oculi Cæcorum, &c.*

Originis in Cathe. D. Th. Ioan. 1.

5 Quiere Pilatos dar libertad à Christo, aviendo conocido su inocencia: pregunta à los Iudios, à qual quieren que dè soltura, à Barrabas, ò à Christo? *At illi dixerunt Barrabam.* Notable ceguera de hombres, dexar con vida à vn hombre facinoroso; y dar la muerte al Autor de la vida! Erraron torpemente en el juizio, porque le hizieron con la *voluntad*, deviendo hazerle con el *entendimiẽto*: esta respuesta infiero, de la misma pregunta que les haze Pilatos: *Quem vultis?* A qual de los dos quereis? En vuestra voluntad lo dexo. Iuzgò la voluntad; y èsta, de ordinario yerra en el juizio.

Matth. 27. v. 21. Caietan. hic. *Cum cogitarẽt vter esset optandus princips, & seniores suasserunt illis contra Iesum.*

6 Para el punto que discurrimos, puntualizo mas el motivo de tan enorme yerro. Porquè la voluntad de los Iudios, se inclinò à dar

Lauret. in Silv. verb. *Barrabas id est filius patris dicitur filius patris significãs eosdem Iudæos, qui de patre diabolo erant.*

dar libertad à *Barrabàs*, y à condenar à *Christo*? En la interpretacion de *Barrabàs*, hallo la respuesta: es lo mismo que *Filius Patris*. (porque *Bar*, es lo mismo que *Hijo*; y *Abas*, lo mismo que *Padre*: y todo junto, *Hijo de Padre*) Dioles à escoger Pilatos, entre Christo, (Hijo de Dios) y Barrabàs: (hijo de su Padre) hizo Iuez à la voluntad de los Iudios; y dexando al Hijo de Dios, eligieron al hijo de su Padre. Mas

Ioan. 8. v. 44. Theophilat. Matth 27. *Iudæi igitur filiũ patris sui diaboli postularunt, Iesum autem crucifixerunt.*

quien es el Padre de los Iudios? El *diablo*: (assi le lo dixo Christo) *Vos ex Patre diabolo estis*. Ven aqui que los Iudios, son hijos del diablo; y Barrabàs, hijo de su Padre: (y consiguientemente su hermano) y como el parentesco de Barrabàs, y los Iudios, era tan estrecho; por dar libertad à vn *hermano*, crucificaron à *Dios*.

7 Luego que Ioseph supo que su Padre, y hermanos avian llegado à Egypto, dize el Texto Sacro, que introduxo en Palacio à cinco de sus hermanos: y es muy para notada la frasi. (que ha sido à todos de reparo) Dize, que estos cinco hermanos, eran los *Extremos*. Y esta voz, es equivoca: porque puede significar los extremos; (en quanto *buenos*) y los extremos: (en quanto *malos*) a los mas habiles; y à los menos habiles: y vno, otro, tiene sus padrinos: (dize el Docto Lipomano) *Non desunt, qui de abiectioribus intelligant*. Todos los hermanos de Ioseph, eran *Pastores*: (criados en el campo) y siendo estos los mas rusticos, (y en quanto tales, *extremados*) se ofrece luego reparar: què vió Ioseph en ellos, para juzgarlos dignos de la presencia Real, y de la assistencia en Palacio? Como pueden ser à proposito, para criados (immediatos) de vn Rey: *Coram Rege*: vnos Pastores (criados en el campo?) Siendo *hermanos de vn Valido*. Es verdad que son Pastores, y rusticos; es, empero, su hermano primer Ministro, y tan poderosa la sangre, para inclinarse à los parientes, que siendo los vltimos en las *prendas*, los juzga los primeros para los *puestos*.

Genes. 47. v. 2. *Extremos quosque fratrum eorum quinque viros statuit coram Rege.* Caietan. hic. *Sensus est ambiguus.*

Lypoman. in Cath. hic.

8 Esta es la practica del humano govierno; lo opuesto, executa el Divino. Del polvo de la tierra levantò Dios à Adan, à las vendas del mas dilatado Imperio: dueño vniversal le hizo de las criaturas. Noten el orden de su govierno, y presidencia: *Et præsit Piscibus Maris, & volatilibus Cœli, & bestijs terræ*. Primero, à los Pezes: luego, à las Aves: y despues, à los Animales terrestres. No parece que và bueno este orden; porque de estos tres generos, el inferior, es el de los Pezes: mas perfecto q̃ este, es el de las Aves: y mas que entrambos, el de los terrestres Animales; y veo que pone *primero* à los *vltimos*, y prefiere à los inferiores. Es Theorica divina, de la practica que deven tener los Presidentes en su govierno: y aunque este se ha de estender à todos; en la graduacion que haze Dios, comiença por los mas desvalidos: y como en la repulica de los sensibles, son los aquatiles los inferiores, y demas calidad los terrestres, comiença por aquellos, y acaba por estos: para enseñar à Adan la mejor leccion del govierno, que es gastar con los *desvalidos* las primeras atenciones.

Genes. 1. v. 26. Caietan. hic. *Incoavit à piscibus, & ascendit ad volatilia, quia pisces sunt imperfectiores avibus.*

9 Para el punto que discurrimos, doy otra razon. Al aguà mandò Dios producir Pezes, y Aves: (que las Aves, como los Pezes, son hijas de las aguas) ya se han visto bolar Aves, las que cayeron hojas de arboles en el agua: y tantas especies de Paxaros como vivẽ en agua, son argumento fuerte, de que tuvieron en el agua su principio: ni hemos de entender, que fue acaso, el que el Escritor Sagrado mezclasse la produccion de Aves, y Pezes; cuidado si, de dezirnos, que vnos, y otros fueron hijos de las aguas. Vista la informacion (por la linea materna) de Pezes, y Aves, averiguèmos què madre tuvieron los Animales terrestres? Responde el Texto: *Producat terra animam viventem*. La tierra, es madre de los sensibles, que viven en la tierra. Vẽ aqui, que Pezes, y Aves, tienen por madre al *agua*: y que los demas vivien-

Genes. 1. v. 20. *Producant aquæ reptile animæ viuentis, & volatile super terrã.* Author Marg. Caiet. *Nõ videtur Philosophiæ contrarium avium generationem aquis tribuere, siquidẽ hoc testatur prodigiosa illa aviũ productio ex foliis arborum de ipsis in aquas, cum tot genera volucrum stagna, & lacus nunquam deserentium*

vien-

tium teſtatur ſuam originẽ ex aquis eſſe. (&paulo poſt) *Nec ſine cauſa avium, & piſcium permixta creationis deſcriptio à Moyſe facta eſt.*

Ibi v. 24. vbi. Caiet. *Significat decretam eſſe terræ vim productiuam terreſtriũ animalium.*

vientes, ſon hijos de la *tierra*. Bien: y Adan, què Madre tuvo? De Adã, fue Madre la *tierra*: y conſiguientemente, es *hermano* de los vivientes terreſtres. Pues ven aì, porque al darle la preſidencia Dios, ſe anteponen los vivientes eſtraños, à los vivientes hermanos. Preſida Adan, y preſida à todos: (aplicando à todos ſu cuidado) à los Pezes, à las Aves, à los Animales: y vayan en primera graduacion, Pezes, y Aves; (que ſon *eſtraños*) y en la vltima los Animales: (que ſon *hermanos*) para que entienda, que ha de aplicarſe primero al Pez deſvalido, y à la Ave generoſa; (aunque ſea eſtraña) que à vn Animal bruto. (aunque ſea hermano)

10 Siempre me hizo gran reparo, el empeño con que Moyſes inſtava al otro Madianita, *Hobab*, para que guiaſſe al Pueblo: (al moverſe los Reales de Sinaì) *Eris ductor noſter.* Seràs nueſtra guia, nueſtro Capitan, nueſtro Duque. Aun mas indica la leccion de Cayetaño: *Eris nobis oculus.* Seràs de tanta eſtimacion para el Pueblo, ſi aceptas el govierno que te ofrezco, que (en ſu aprecio) no ſolo Duque, y Capitan; ſi, tambien, de todos ſeràs los *ojos*. Mas como (pregũta el Gran fundador de la Cartuja) eſtando empeñado Dios en guiar al Pueblo, por miniſterio de vn Angel, que avia hecho aſsiento en la columna maravilloſa, da Moyſes eſta ocupacion à vn hombre Gentil, y eſtrangero? Acaſo teme, que el Angel yerre el camino? ò que la columna les pierda? No. Pues què vè en eſte Gentil, para ofrecerle la conducta de Capitan del Pueblo? Hallo la reſpueſta en el Texto, que dize, que *Hobab*, era deudo de Moyſes: *Cognato ſuo.* Y como era ſu *pariente*, aunque era eſtraño, y Gentil, en las coſtumbres, le juzgò apropoſito para Duque del Pueblo de Dios.

Numer. 10. v. 31. S. Bruno hic: *Quid eſt quod Moyſes gentilem hominem ducem exercitus ponere vult, cuius ipſe Deus ductor erat.* Caietan. hic.

Ibi v. 29: *Dixitque Moyſes Hobab filio Raguel Madianitæ cognato ſuo*: Caietan. *Iuxta Hebreũ habetur Soceri Moyſis.*

11 Mas què parenteſco podia tener Moyſes, (ſiendo Hebreo) con vn Gentil Madianita? La traſlacion Hebrea, da à entender, que era ſu *ſuegro*. Porque donde el Vulgato dixo: *Cognato*; traſladò el Hebreo: (dize Cayetano) *Soceri*. Mas eſto no puede ſer, porque el ſuegro de Moyſes, (Padre de Sephora, la Madianita) ſe llamava *Raguel*. Ya me eſpantava, que con vn ſuegro obraſſe tan fino vn yerno. (que à la verdad es parenteſco tan achacoſo, que juzgo quieren mas los yernos ver *muerto* à vn ſuegro, que *medrado*)

Cõſtat. Exodi 2. v. 18. & 21.

12 Aun ſe queda en pie la duda. Què parenteſco tenia Moyſes con el Madianita *Hobab*? Todo lo compone mi M. el Cayetano. Es verdad, que el ſuegro de Moyſes era *Raguel*: eſte, era Padre de *Sephora*: y tambien era Padre de *Hobab*: con que *Sephora*, (muger de Moyſes) era hermana de *Hobab*: y conſiguientemẽte cuñado de Moyſes: y ſe quita la equivocacion, que ocaſionava la voz *Soceri*, de la leccion Hebrea, aplicandola à *Raguel*, y no à *Hobab*. De todo lo qual queda en limpio, que el Madianita *Hobab*, era cuñado de Moyſes: pues no ſe eſpanten, que le ofrezca el Ducado del Pueblo de Dios, (aunque ſea vn Gentil) que deſde aquellos tiempos ſe ven crecer las caſas de los eſtrangeros, ſin mas ſervicios que el *parenteſco*, que (por caſamientos) contraen con los naturales.

Caiet. v. 29: *Accipe Soceri nomen in caſu genitiuo: & quadrantem omnibus ſenſũ habebis, quia certum eſt Raguelem fuiſſe Soceru̇ Moyſis.* Exodi 2. *Iſte itaque Hobab frater erat vxoris Moyſi.*

13 Quiere el Eſpiritu Santo moderar las transformaciones, que cada dia vemos en familias enteras, por el aſcenſo de vn ſolo individuo. Y dize: *Rectorem te poſſuerunt noli extolli.* La Gloſſa de mi Hugo: *Non tuam progeniem ſed te, id eſt, tuam perſonam.* A ti fue dado el govierno, à ti te puſieron en la ſilla; no à tu familia, no à tus deudos: y no es bien, que porque tu te ſientes, ellos ſe entronizen. Mas eſtan natural à la flaqueza humana, el juzgar propria la dignidad del deudo, que al ver la Mitra en la cabeza del pariente, ſe ſueñan Obiſpos todos los de ſu familia: y transformados en otros hombres, mudan haſta el *nombre*, llamandoſe todos *Obiſpos*. El *ſobrino*, que antes ſe llamava *Iuan*, ò *Pedro*, (conocido por

Eccleſiaſt. 32. v. 1. Hug. Card. hic *Vno facto Epiſcopo Epiſcopatur tota parẽtela, vnde & nomen ſuum amittit tota progenies, & qui prius dicebatur filius fabri, vel Roberti, dicitur nepos Epiſcopi.*

hijo

hijo de vn hombre, que ganava su vida en vn exercicio humilde) ya se llama: El *sobrino* del señor Obispo. El hermano, (Labrador humilde) passò à Cavallero, y se llama: El *hermano* del señor Obispo. Hasta el Cochero, (dexando el nombre de pila) solò es conocido, por el *Cochero* del Obispo. Y al fin, la dignidad, es de *participantes*; transformandose la parentela, y familia, en otros *hombres*, y otros *nombres*.

14 Celebra, con pasmos, Isaias, la fecundidad de la Iglesia, que al tener ser tuvo tantos hijos: lo mismo fue *ser*, que *ser fecunda*. Quien oyò tan gran prodigio? dize el Profeta: *Quis audiuit vnquam tal*? La tierra (por ventura) produxo en vn dia los hombres, que la habitan? Por vno començò, en el Campo Damasceno. La Iglesia, empero, repentinamente se hallò con tantos hijos, como Christianos. Esto que (mirado à esta luz) sucedió vna vez, y por singular admira el Profeta, vemos cada dia, (si se atiende à otro viso) en la creacion de vn Prelado, y Superior: lo mismo es darle el *puesto*, que nacerle *sobrinos*: el que antes era solo, se halla tan assistido de parientes, que no le caben en casa.

Isaiæ 66. v. 7. *Antequam parturiret peperit.* Hug hic *Nunquam enim tale quid super terram accidit: vt in brevi tempore crederent omnes nationes, & de vniuersis gentibus vna gens fieret Christianorum.*

15 Buelvome al Texto de Isaias: *Nunquid parturiet terra in die vna, aut parietur gens simul*? Y glotso nuestro Card. Carense: *Id est, subito incolas suos omnes parturiet*? Por ventura, ha caido en imaginacion humana, que la tierra (madre la mas fecunda de vivientes) diesse de *vn parto* à luz sus hijos todos? Esta, que en pluma de Isaias, es maravilla singular; en boca de Christo, y su Iglesia, es quexa de lo que passa cada dia, viendo nacer de *vn parto* familias enteras, en la creacion de vn Prelado: pues siendo èl *solo*, el termino de la creacion, es productiva de *deudos*, y *parientes*, sin termino: *Verba sunt Christi, vel Ecclesiæ* (dezia mi Hugo) *de tot ne potulis vno partu natis.* Que como es tan ordinario en el mundo, aplicar los puestos à los parientes, todos quieren emparentar, con quien les pueda dar el puesto.

Ibi v. 8. Hugo Card. ibi. *Non est hoc auditū.*

Hugo Ecclesiast. 32. v. 1. explicans, illud. *Te posuerunt.*

16 Con ser Maria, y Marta, hermanas tan amantes de Lazaro, no veo que le llaman *hermano*: (al solicitar con Christo le dè la salud) *Ecce quem amas infirmatur.* En otras ocasiones le llama Marta, con el cariñoso nombre de *hermano*; aun despues de muerto, le dezia a Christo: *Frater meus*: no solo *hermano*; si, tambien *mio*. (que dize esp cial cariño) En el mismo lenguage hablava de su hermana Madalena: *Soror mea*. Y mas, que era en ocasion de quexa, por ver que la dexava sola, con los quehazeres todos de casa: (teniendo en ella à Christo por huesped) y siendo tan proprio en las mugeres la caricia, (con lo que quieren) en lances de enfermedad, es muy de notar, que en el memorial que dan à Christo, pidiendo la salud de Lazaro, le dexen en el tintero la voz de *hermano*. (que en otras ocasiones tanto vsavan) Sagazes anduvieron, y discretas, proponiendo à Christo el *amor* que su Magestad tenia à Lazaro; y callando el ser sus *hermanas*. Amar Christo à Lazaro, suponia bondad en Lazaro. Ser Lazaro hermano de Maria, y Marta, es respecto de carne, y sangre: y como en el Tribunal de Christo, no se negocia por *parentesco*; si, por *virtud*; callaron las discretas mugeres, lo que tenia Lazaro de hermano suyo, y dixeron, lo que tenia de favorecido de Christo.

Ioañ. 11. v. 3. Ibi v. 21. *Frater meus non fuisset mortuus.*

Lucæ 10. v. 40. *Soror mea reliquit me solam ministrare.*

Ecce quē amas &c.

Caietan. hic. *Excitant non merita propria aut Lazari, sed meritum amoris Iesu erga Lazarum.*

17 Vnas calenturas continuas, y ardientes, molestavan à la suegra de S. Pedro: y parece seque dad en Pedro, (siendo tan valido de el Celestial Medico) no pedir para *su suegra* la salud, que dava à los *estraños*. Al fin, suplicaron à Christo la curasse: *Rogaverunt eum pro ea.* Y parece que da à entender el Texto, que no fue Pedro el suplicante. (si fuera otro el *yerno*, no estrañara tanto la omisiō, en solicitar la salud de la *suegra*: que de ordinario las quieren mas *muertas* que *viuas*; mas de Pedro, no podemos presumir cosa ruin) Pues què misterio pue-

Lucæ 4. v. 38. *Socrus autem Simonis tenebatur magnis febribus.*

Christoſ. Hom. 28 citatus à Sylveira, rom. 2 lib. 4. cap. 22. quæſt. 5. n. 29. *Ab ipsis initijs, aliorum commoda suis vt præponeret institutus erat.* (Petras scilicet)

puede tener la detencion de Pedro en pedir por su suegra, y el aguardar à que pidan sus Condiscipulos? E que pidiendo los Condiscipulos, pedian por vna estraña; pidiendo Pedro, pedia por su suegra: y como sabia, que en el govierno de Christo, salian mal despachados los memoriales, que pedian mercedes para *parientes*, dexò pedir à los *estraños*.

Chriloſt. vbi proxime citatus Victor. Anthiochen. ibi etiam citatus n. 32. *Sumendi cibi causa ad Discipuli domum diuertit verum quæ illis ministratura erat febribus detinebatur.*

18 El P. S. Iuan Chrisostomo, quiso que fuesse Pedro quien pidiò la salud de su suegra: bien, que no la pidiò, hasta que Christo entrò en su casa: *Cum intrasset ipsum rogavit.* Mas porquè dilata Pedro el pedir, hasta que entre Christo en casa? Porque hasta que entrò en casa, no avia echado menos la salud de su suegra. Era la familia corta (casa de vn pobre Pescador) y hallòse Pedro en el empeño de tener en casa Maestro, y Condiscipulos: era preciso el agasajo, de que tomassen vn bocado: y como estava enferma la buena vieja, no avia quien lo guisasse, y viòse Pedro precisado de la necesidad, à pedirle la salud: que desde aquellos siglos, es achaque de parientes, no se acordar de los suyos, hasta que los han menester.

1. Reg. 2. v. 19. Caietan. hic. *Onus vestiendi pueru Deo dicatum apud parentes manebat.*

19 Vestir à los niños consagrados al Templo, era cuidado de sus Padres: con èl vivia Ana (Madre de Samuel) de hazer de vestir a su *Samuelico*: y es muy de notar en el Texto, que diga, que le hazia vna *pequeña* tunica: *Tunicam parvam faciebat ei mater eius.* Claro està que avia de cortar la tunica à la medida del muchacho, y que siendo este pequeño, no avia de ser grande el vestido. No està claro: que era su Madre la que le hazia de vestir; y las Madres se engañan mucho en hazer de vestir à los hijos: siendo *niños*, quieren que vistan como *hombres*, y por corto que sea el hijo, es mas corto el vestido que le ponen: (à los ojos de su Madre) y nace aquesto, de que à las Madres, siempre las parecen los hijos, mas de lo que son.

Abulens. hic. quæst. 10. *Faciebat parvulæ tunicam sicut puero decebat.*

20 Vn vestido *largo*, en vn niño *pequeño*, solo sirve, de que el vestido ande arrastrando, le pise el muchacho, y caiga; sirviendole mas de tropiezo, que de adorno. Y las vestiduras de los Ministros del Templo, significan sus dignidades: si èstas no se dàn bien medidas, à los sugetos, serà vestir *niños*, con vestidos de *hombres*; y si la dignidad anda arrastrando, mas que adorno, serà ocasion de tropiezo: pisarala el rapaz y haràle dar por las paredes. Era Ana discreta; Samuel niño, y vistiòle como à niño: *Tunicam parvam.*

21 La fabulilla de la Tortuga, sirve mucho al desengaño, con que deve practicarse esta doctrina. Viò la *Tortuga* (arrastrando entre sus conchas) bolar al *Aguila*, y diò en quexarse de su fortuna: que sea tan infeliz mi suerte, que bolando el Aguila, hasta examinar al Sol los rayos, ande yo arrastrando siempre, a los pies de todos? Oyòla el Aguila, y generosa, quiso cumplirla su antojo, pusola sobre sus alas, levantò el buelo, y lo mismo fue perder tierra la Tortuga, (para subir el ayre) que darla *baydos de cabeza*: començò à quexarse molesta, y dexòla caer el Aguila, (por no sufrirla) diò sobre vna peña, y hizose pedazos al golpe. Era *Tortuga*, quiso meterse à *Aguila*, y fuela el ascenso precipicio.

22 Vna bestia, dize S. Iuan que viò subir del mar: *Vidi de mari bestiam ascendentem.* Y celebra con pasmos el ascenso de vna bestia *sola*: si viera subir *tantas* como ven nuestros ojos cada dia, con mas razon se admirára. Vna que viò Iuan subir, le ocasionò pasmos: y ya son tan ordinarios estos ascensos, que por frequentes, no nos hazen novedad. Apocalyp. 13. v. 1.

23 Del mar, dize, que subia: *De mari.* Elemento *hinchado*, cuyas aguas, combatidas del viento, emprenden altivas levantarse al cielo; teniêdo por fin de su altivèz, quebrarse: (deshechas en las peñas) paradero ordinario de las *Tortugas*, que quieren ser *Aguilas*.

24 Siete cabezas, y diez coronas,

Psalm. 92. v. 4. *Mirabiles elationes maris.* Caietan. legit: *Fractiones*: Et postea. *Fluctus fractio in littera dicuntur, à fractione vndarũ ad obstacula.*

nas, dize Iuan, que tenia la bestia: *Capita septem, decem diademata.* Què mayor monstruosidad, que tener mas *Coronas*, que *Cabezas*: y querer à vna cabeza, como *siete*, ajustarla vna corona, como *diez*? Vna vez lo viò Iuan en la mar: y nosotros lo vemos cada dia en la tierra, donde se miran monstruosidades de estas; (à cada passo) y hombres con cabeza, (como *ninguno*) con coronas, y premios, de cabezas: (como *muchos*) à que ascienden, con las alas, y brazos de los parientes; que suben a las Tortugas, à los puestos altos de las Aguilas, para despeñarse mas à su costa.

25 A la muerte estava Alexandro: y juzgando los Assistentes, que quien supo ser tan grande Emperador, (en vida) les daria el mejor dictamen, para eligir sucessor de la Corona, (por su muerte) pusieron en su mano la elecciõ. Iustin. lib. 12. Historiæ. Acetò con estimacion la oferta, y votò assi: *Para sucessor mio en el Imperio, nombro al que fuere mas digno de la Corona.* Hijo, y hermano tenia Alexandro: cercana al parto se hallava la Emperatriz: y siendo prendas tan del alma, hermano, y hijos, atropella con ellas vn Gentil. No pierde el oro su preciosidad, porque cayò en el lodo, ni los Diamantes caen de su estimacion, porque sea de hierro la sortija. Mas precioso que los Diamantes de mas fondo, y que el oro de mas quilates, es el dicho de Alexandro: no pierda, porque le dixo vn Gentil. Aprendan en èl los Christianos, à dar los puestos à los meritos; no à la sangre: à los mas dignos; no à los mas parientes: que es obrar segun razon, y conformarse con Dios: que llama necios à sus primos, porque pretenden a titulo de parientes: *Duo filij mei. Nescitis, quid petatis.*

26 Otra necedad descubro en la peticion de las sillas: *Filij mei.* Son hijos, y son *mios*: alega en el informe, que son *suyos*. O què de engaños padecen, los que se aficionan tan ciegamente à los suyos, que solo en los que lo son, hallan prendas para los puestos! Entre las condiciones que deseava Moyses, en las cabezas de su Pueblo, vna era, que avian de passar por la aprobacion de los Tribus: *Quorum conversatio sit probata in Tribibus.* Pues no bastàra la aprobacion de vno, ò otro Tribu? No: que si este Tribu es el *suyo*, dirà, que solo es à propoũto el de *su Tribu*; y que ninguno de otro Tribu tiene prendas para el puesto. Porque

Deuteronom. 1. v. 13. Oleaster hic, ad mor. *Non debet Princeps, populo, quos voluerit ipse præficere, sed quos populus pecierit, & obtulerit qui eorũ mores noverit.*

§. XXVIII.

De ordinario se engañan los hombres en tantear las prendas de sus amigos: y apassionados por sus hechuras, las ponen en el lugar que no merecen, en grave daño de el comun.

1 AY hombres, que tienen dos medidas, para medir los sugetos: à vnos, miden por la medida *mayor*; y a otros, por la *menor*. Si son de su Tribu, la mayor medida, les viene corta; si son de otro Tribu, la corta, les viene grande: *Pondus, & pondus: mensura, & mensura, vtrumque abominable est apud Dominum.* (dezia el Sabio en los Proverbios) Vn peso, y otro peso: vna medida, y otra medida; le dan tan en rostro à Dios, que son abominacion à sus ojos. Mas de quando aca se da Dios por ofendido de los pesos, y medidas? Por *medida, y peso*, dispuso las cosas todas su Providencia: *Omnia in mensura, & pondere disposuisti.* Aora miren, no està el mal en tener peso, y medida; tener muchos pesos, y muchas medidas, es lo abominable: (y es literal la inteligencia, dezia el Cardenal Carense) *Mensura, & mensura.* Vna medida para *vender*, y otra medida para *comprar*: vna medida para medir las prendas de vnos, y otra para medir las prendas de otros: vna para medir à los *suyos*; y otra para medir los *estraños*. Si el que informa, mide las prendas

Proverb. 20. v. 10. Hug. Card. hic *Ad litteram detestabiles ostendit Salomon eos qui diuersa ponderа habẽt in domo sua: parva quibus vendũt magna quibus emunt: quod tamen in lege prohibetur.* Levit. 19. Sapientiæ 11. v. 21.

de *su amigo*, saca la medida grande, y estiende tanto al sugeto, que por grande que sea la medida, le viene corta: si *no es suyo*, saca la medida pequeña; y encoge tanto al sugeto, que por mas prendas que tenga las minora de modo, que aun la medida corta le viene larga.

2 Otro yerro intolerable suele aver en el tanteo, y medida de los sugetos. Empeñòse el otro, en elevar à los puestos à *su amigo*, sin mas meritos, que ser *suyo*: consiguiò, y para continuar este desorden, le propone con puestos, y todo: y con los zancos de los puestos està tan crecido, que por grande que sea la medida, no le alcança. O què bien, la discrecion de Seneca! *Sine basi sua metiri debet.* Para conocer, sin engaño, la magnitud de vn sugeto, le ha de apear de la basa, y medirle sin ella. Los puestos, son las basas: y si los puestos son muchos, y altos, aunque sea mui pigmeo quiẽ los ocupa, viene à ser mui alto el conjunto de puestos, y sugeto: y assi para medirle bien, se ha de prescindir de los puestos, y apeado de ellos, echar la medida: y el que medido con la basa, (que le eleva) parecia vn *Gigante*; medido sin ella, quedarà vn *hombrecico*, como del codo à la mano.

Seneca epist. 26. ad finem.

3 Era Zaqueo vn hombre *tamañito*, que no se levantava de el suelo; no pudo ver à Christo desde si, por mas que se ponia en puntillas, y subiòse à vn arbol para verle: *Ascendit in arborem Sycomorum.* Este arbol, ni bien es Higuera, ni bien es Moral, tiene de vno, y otro: de Higuera, el fruto; y de Moral, las hojas: y es mas alto, y descollado, que ambos: por esso en Latin, se llama *Celsus*, y en Griego, *Sycomorus*: cuya interpretacion es, *Ficus fatua.* Lleva vnas Moras con que los Pastores matan la hambre: y las hojas, son socorro al ganado. (en necessidad de otros pastos) De este arbol se valiò Zaqueo, para subir (nunca à las *sabandijas* les faltò vn arbol, para sombra) Siendo tan alto este arbol, que por lo empinado se llama *Celso*, no escapa de ser arbol necio: *Ficus fatua.* (que harta necedad es, dar los brazos, para que se eleven *hombrecitos trastos.*) Pastores, y brutos, se alimentan del fruto, y hojas del Sycomoro. (Higuera necia, que gasta su caudal con brutos, y hombres sin razon)

Lucæ 19 v. 4 Hug Card hic *Arbor ista dicitur Sycomorus scilicet ficus, & moro similis, & latinè dicitur Celsa: Nã Sycomorus græcum est, & interpretatur ficus fatua, moro similis est in foliis; sed in altitudine præstantior.* Hugo ibi, ex gloss. *Sycomorus est rubus afferens moram, quæ pastorum famẽ depellũt, & folia esuriem pecorũ.*

4 Luego que viò Christo al *hombrecico*, encaramado en el arbol, le mandò baxar: *Festinans descende.* Baxa aprisa. (para medirle) Queria Christo aumentar la casa de Zaqueo, y adelantar su familia, honrandola con hospedarse en ella, y mandòle baxar del arbol, para ver si era capaz de la hõra que le hazia. (apeado de los zãcos que le dava el arbol) Si le midiera con arbol y todo, como era el arbol tan descollado, ningnna medida bastàra para alcançarle; (siẽdo el vn hombrecito pequeño) pues baxe del arbol, para medirle *sin basa*, y para conocer sin engaño, à lo que se estiende el sugeto. Passe à los puestos mayores, (dize el que vandea al otro) que ha ocupado ya otros, no tan grandes: està decorado con dos Iglesias, suba à lo supremo. &c. Este modo de medir, està sugeto à manifiesto engaño, porque es medir *sugeto*, y *basa*; y esta no ha de entrar en la medida: *Sine basi sua metiri debet.* Esse hombre en estos puestos, esta mui alto; baxese de ellos, y echese la medida Si en las primeras sillas que ocupò, administrò justicia, gastò con los pobres sus rentas, reformò sus subditos, apacentò con santa doctrina, y buen exemplo sus ovejas; suba à los mayores puestos. Mas si en los que ha tenido, ha faltado à su obligacion, sin cuidar de otra cosa, que de su regalo, y de las conveniencias de sus parientes: porquè ha de subir? Antes avia de baxar: *Descende.* Baxe del puesto, para que medido sin èl, veamos en què magnitud queda el sugeto, y se le dè el *premio*, segun la *medida.*

Lucæ 19. v. 5. Ibi, v. 9. *Hodie salº domui huic facta est.* Caietan. hic: *Non demonstratur ædificium, sed familia Zachæi, & significatur facta salus non soli Zachæo, sed familiæ eius.*

5 Aun mas doctrina nos ofrece el caso. Baxò Zaqueo, y estando *à pie*, en la presencia de Chris-

Ibi v. 8. *Dimidium bonorũ meorũ do pauperibus, & si quid aliquem defraudavi, reddo quadruplum.*

Christo: *Stans autem Zachæus.* Hizo declaracion de su proceder, vida, y costumbres. Señor, la mitad de mi hazienda doy à los pobres, trato verdad, no engaño; mas por si acaso queda defraudado en algo, quien comercia conmigo: por vn real buelvo quatro. Oye Christo los exercicios, y buenas obras de Zaqueo, y engrandece su casa, declarandole por descendiente de el Patriarca grande Abrahã: *Eo quod ipse filius sit Abrahæ.* La leccion de Cayet. tiene mucha alma: *Eo quòd ipsa filia sit Abrahæ.* Quien es esta hija de Abrahan? La casa, y familia de Zaqueo. Viò Christo los servicios de Zaqueo, y eran de calidad, que juzgò corto premio para ellos, engrandecer la *persona*, y estendiò à *la casa* la grandeza. Bien: mas porquè no engrandece Christo la casa de Zaqueo en el arbol; antes le manda baxar, para publicar la merced? Era *hombrecito*, y si declaràra su grandeza en el arbol, pudiera juzgarse, que subia à la grandeza, por la que le dava el arbol, y no por lo que èl merecia: baxando del arbol, se quedò à pie: *Stans*: y estando *apeado*, presentò sus servicios; y aunque la persona era pequeña de cuerpo, era tan generosa de animo, q̃ al verlo Christo, engrandeciò *persona*, y *casa*, por lo que Zaqueo se merecia; no por el arbol, que le puso en los ombros de sus ramas, para que (siendo pequeño) à su sombra pareciesse grande. Que à los puestos, se ha de subir por proprios meritos; no, por agenos brazos, ni por amigos *parciales*, que solo en los *suyos* ven los meritos.

Ibi, v. 9. Caiet. hic: *Legi potest in fœmenino genere: eo quòd ipsa filia sit Abrahæ.*

Caiet. ibi: *Significatur non solũ Zachæus, sed tota familia filij Abrahæ secundum carnis originem.*

6 De vn golpe elevò Faraon (Principe de Egipto) à Ioseph, al supremo puesto de su Reyno: *Tu eris super domũ meam.* Y aviẽdo en Egipto tantos naturales, es mui de notar, que se fie de vn estrãgero el Valimiento. Reconociò el Rey altissimas prendas en Ioseph: buscava vn Valido sabio, y prudente: y como viò en èl lo que deseava (por experiencia) no fue embarazo para elevarle, el no aver nacido en su tierra: *Quia ostendit tibi Deus omnia.* (le dixo el Principe) Anduvo Dios tan liberal contigo, que liberal te enriqueciò de prendas, sin tassa; y te diò luz, sin medida: pues toma lo mas que puedo darte, mãda como dueño mi Corte, y Reyno; que no es bien que *àtraesse yo*, à quien *adelantò el cielo*; ni que sea estorvo à tus medras, el aver nacido en *otra tierra*: y aprendan los que distribuyen los puestos, à poner en los primeros, à los que diò Dios mas prendas; no à los que el nacimiento, ò el afecto hizo mas suyos. Cada dia vemos ocupar los inhabiles, los puestos de los entendidos; detenidos estos, y volando aquellos, sin mas meritos, que tener de su faccion, quien los traiga en ombros.

Genes. 41. v. 40.

Ibi, v. 39. Oleaster hic ad mor. *Quos Deus evehit, exaltet princeps. Multi enim sunt, quibus Deus optimos dotes dedit, quos Principes non curant, & inhabiles loco eorum subrogãt.*

7 Treinta y ocho años estuvo detenido el Paralitico en la Piscina, sin adelantar vn passo à la salud, que deseava: *Erat ibi homo.* Era hombre, y se estava alli. Alguna vez llegùe à pensar, que se estava *alli*, porque era *mui hombre*: y esfuerça mucho este discurso, el ser tan hombre, que no le acabaron treinta y ocho años de enfermedad, ni le quitò la vida la detencion de tanto tiempo.

Ioan. 5. v. 5.

8 Mejor fortuna logrò el otro Paralitico de San Marcos: *A quatuor portabatur.* Aplicaronle el *ombro* quatro hombres, y en ombros de todos quatro fue llevado, hasta que corrio ligero, por mas baldado que estava. Hombre, y mui hombre era el Paralitico de la Piscina, y se estava alli detenido: *Erat ibi homo.* De este otro, no sabemos que fuesse *tan hombre*; ni aun hombre dize el Texto que era; solo nos dize que estava *Paralitico*, y *baldado*. Y siendo aquel tan hombre; y este tan poco hombre; *corre* aquesse; y el otro, no da en tanto tiempo *vn passo*. No tenia hombre: *Hominem non habeo.* Y en no aviendo hombre, que arrime el ombro, importa poco el ser hombre. El otro, tenia quatro hombres, que le traian en ombros: *A*

Marci 2. v. 3. *Venerunt ad eum ferentes Paraliticum.* Thophilatus, hic: *Nam, qui apud Ioannem nõ habebat hominem, hic autem, de quo nunc loquitur, à quatuor portabatur.*

Ioan. 5. v. 7.

quatuor portabatur. Y en aviendo *hombre*, (que arrime el ombro) harà *correr* à vn *baldado.*

9 Aora noten el teſon con que ſe empeñaron. Mui cargados de vn hombre *baldado*, fueron à la caſa, en que ſe hallava el Señor: y era tan numeroſo el concurſo, que no pudiendo entrarle por la puerta, ſubieron al texado, y deſtejando la caſa, y rompiendo las vigas, y maderas del techo, deſcolgaron al enfermo, haſta ponerle à la preſencia de Chriſto: *Cùm non poſſent offerre illi præ turba nudaverunt tectum.* Paſſo por muchos reparos, que me ofrece eſte lugar, y ſolo noto, que ſin permiſſo de el dueño, le echen à perder la caſa, porque cobre ſalud ſu baldado: y mas, que bien viſtas las ſeñas de la caſa, era de algun pobre hombre. Aora miren, el empeño de eſtos hombres, era ayudar à ſu Paralitico, y traerle en ombros, haſta que pudieſſe correr, ſin reparar en el mal que hazian à la caſa del otro pobre: y aunque vieron que ſe la echavan por el ſuelo, proſiguieron con ſu teſon. Como quien dize: Hagaſe el milagro, de que nueſtro baldado *ande*, y *corra*: y mas que ſe *aſſuele*, y *caiga* la caſa del vezino.

Marc. 2. v. 4. Caietan. hic: *Hinc apparet domum illam non habuiſſe ſolarium, ſed opertam fuiſſe tegulis, quas auferendo detexerũt tectũ, & fodientes, vnde apparet, quòd domus illa ſub tegulis habebat, neſcio quid, quod oportuit frangi quod credideram fuiſſe lignum.*

10 A deſcabellados gritos llora Iob eſta impiedad. (que haſta la paciencia de vn Iob ſe apura, al ver, que porque vnos ſe *acomoden*, otros ſe *deſtruyan*) Habla de las calidades de vn hombre ſin meſura, y dize: *Ædificavit ſicut tinea domum ſuam.* Edificò para ſi caſa, como la edifica la *polilla.* Mas como fabrica la polilla ſu caſa? *Corrodẽdo aliena.* (reſpõde mi Maeſtro el Cayetano) Los Arteſones mas ricos de los Templos, eſtan deſtruidos de las polillas. Ven acà vil animalejo, pues como te atreves à eſſas maderas? (cuyos lazos, y molduras doradas, ſon corona de la pieza, que ſe labrò para Caſa, y Palacio de Dios?) Haga yo caſa *para mi*, (dize la polilla) y mas que ſe *caiga la Igleſia.* Todos quieren hazer grandes ſus caſas, y elevar à ſus hechuras: hagan, y eleven; mas no como polillas: *Corrodendo aliena*, deſtruyendo à los *otros*, porque crezcan los *ſuyos*: que eſte modo de hazer caſas, y criaturas, es para apurar la paciencia de vn Iob.

Iob 27. v. 18. Caietan. hic.

11 Y crece el daño, porque quien ſe empeña en hazer vna hechura, haze empeño de acreditar ſus acciones: y quiere que los *yerros* paſſen por *aciertos*; y que haga *milagros*, aunque ſea vn *bruto.* Luego que el Bezerro ſaliò de el molde, levantò el grito el Pueblo, atribuyendole milagros, y haziendole Autor de la libertad que gozava: y Aaron le pone en el Altar, para ofrecerle ſacrilegos humos. Ay tal ceguera! A vn bruto! En què juizio puede caber, que vna beſtia ſea milagroſa? Què mayor locura puede penſarſe, que adorar à vn bruto, y ponerle en el Altar? No ven que era ſu hechura: *Fecit eis vitulum.* Y ſiendo vn bruto, le pareciò divino, y publicò milagroſo. (yerro comun, que padecen con ſus hechuras los hombres) Diò el Pueblo ſu oro, para la fabrica del Idolo: y al verle hechura de *ſu oro*, publicaron, que hazia milagros la *beſtia.*

Exod. 32. v. 4. *Hi ſunt dij tui Iſrael.* Caiet. hic: *Vide ſtultitiã, nunc noviter facto vitulo, attribuunt præteritum beneficium eductionis de Ægypto.*

12 Al poner nombre Adan à ſu muger, la llamò *Eua*, que quiere dezir *Vida.* Por eſſo la llamò aſſi: (dize el Texto) *Eo quòd mater eſſet cunctorum viuentium.* Vengo en que Eva ſea Madre de los *vivos*; tambien es Madre de los *muertos*, y cauſa de la muerte de todos: el pecado fue cauſa de la muerte; y Eva fue cauſa del pecado. (en quanto ſus halagos, y perſuaſiones obligaron à Adan, à que comieſſe) Y es mui para notar, que eſtando actualmente Adan, oyendo de la boca de Dios la ſentencia de *muerte*, (contra èl, y ſus deſcendientes todos, y los afanes à que los condena en vida: (que mas que vida, es muerte continuada) llamè *vida*, à quien le viene mejor el nombre de *muerte*! Porque viò en Eva lo que tenia de *Madre de vivos*; y no viò lo que tenia de *Madre de muertos.*

Geneſ. 3. v. 20. Ibi v. 19. *In ſudore vultus tui veſceris pane tuo, donec revertaris in terram, de qua ſũptus es: quia pulvis es, & in pulverem reverteris.*

Bien

Genes. 2. v. 22. Ibi v. 21. *Vnã de costis eius.* Caietan. ibi: *Quatenus verò est costa, similitudo est socialis inter virum, & vxorem, ita quod nec superior viro, nec serva viri, sed collateralis esset viri.*

13 Bien atendida la fabrica de la muger, hallarèmos la respuesta: *Ædificavit Dominus Deus costam, quam tulerat de Adam in mulierẽ.* Quitò Dios vna costilla à Adan, y de ella hizo vn *edificio*: este edificio fue la muger. (para que en su formacion aprenda à ser *edificio*; no *ruina*) Mas porquè ha de tributar Adan vna costilla para esta fabrica? Porque esta fabrica es *su muger*, y las fabricas de las mugeres, desde el Paraiso salieron de las *costillas* de sus maridos. No la sacaron de vn hueso de la *cabeza*, (que la muger no ha de ser cabeza en casa) ni de vn hueso de los *pies*: (que tampoco es bien que ande arrastrando) sacaronla de vn lado: (cercano al *corazon*) porque aunque no sea *pies*, ni *cabeza*, ha de ser amada compañera.

14 Nuestro Sapientisimo Maestro Fray Geronimo de Oleastro, dixo, que el fabricar Dios à la muger de vna costilla del hombre, fue empeñarle en amarla; sino por lo que ella merecia, por ver en ella vna prenda suya: *Vt quasi os, & carnem suam diligat eam.* Quiso Dios entablar en el corazon de Adan vn amor fino, para Eva: y como el genio humano se inclina à *sus cosas*, con tanta propension, que se dexa arrastrar de ellas, puso en Eva vn hueso de Adan, (para fundamento del edificio) para que si la fabrica no saliesse mui à gusto de Adan, le inclinasse la voluntad; sino el edificio, el fundamento, por suyo: *Vt quasi os, & carnem suam diligat eam.*

Oleaster ibi: *Os ex ossibus meis ad mores.* Abulensis hic, quæst. 27. *Quia costa adhæret cordi, vt notaret, quòd vir vxorem valdè amare deberet.* Oleaster ibi: *Ædificavit Dominus, &c. Quemadmodũ tementarius fundamẽto domus alia adiũgit, ossa enim sunt in homine, quasi fundamenta, formata autẽ est ex latere viri, quia semper debet esse ad viri latus.*

15 Noten si se logrò la ingeniosa traza de el Supremo Artifice. Luego que Adan viò à su lado el edificio de su muger, dixo, que era toda suya: *Os ex ossibus meis, & caro de carne mea.* Mios son tus huessos, mia es tu carne, *toda tu eres mia.* Acabòse. Que tan *suya* es Eva en los ojos de Adan! Pues no se espanten, que la juzgue Madre de todos los *vivientes*, (siendo Madre de todos los *mortales*) ni que la llame *vida*; siendo causa de *muerte*. Que al ver en ella su costilla, la mira como à fabrica edificada à su costa, y *hechura suya*: y desde los tiẽpos de Adan, se apassionan por sus hechuras los hombres.

16 No hallò el Señor de la heredad fruto en la Higuera, y mandòla destroncar: *Vt quid terram occupat?* Y siendo tan justo el ordẽ, se empeña el Labrador, en que se conserve: *Domine dimitte illam, & hoc anno.* Señor, esperemos otro año. Ya avia esperado tres años, y al cabo de ellos se estava sin ser de provecho alguno, ocupando el sitio inutilmente, y desfrutando la tierra, sin provecho alguno: y siendo esto assi, no sè que ha visto el Labrador en essa Higuera, que con tanta instancia solicita su conservacion. Aviala plantado, era *planta suya*; y aunque era tan inutil, no podian ver sus ojos, que le destroncassen *su planta*. Luc. 13. v. 7 & 8.

17 Tan natural es en el hombre el conservar sus hechuras, que se empeña en pedir à Dios cõserve el Pueblo, que le ofende, à titulo de que es *suyo*. Idolatrò el Pueblo; enojose Dios: aplacale Moyses. Noten el como: *Cur Domine irascitur furor tuus contra Populum tuum?* Gentil pregunta! Esta idolatrando el Pueblo, y negando à Dios el devido culto: y como si no fuera ocasion de enojo, pregunta Moyses de el enojo la ocasion? Hallo en el Texto el misterio: *Contra Populum tuum.* Sabia Moyses, quan del cariño de Dios era aquel Pueblo, y acordòle, que era *suyo*. Como quien dize: Señor, digno es el Pueblo, por idolatra, de la indignacion con que le castigas; atiẽde, empero, que esse Pueblo es *tuyo*, y si por idolatra, le miras con ceño; por *tuyo*, debes atenderle cõ agrado. Exod. 32. v. 11 Oleaster hic, ad mores: *Noverat Moyses amabile bonũ vnicuique proprium audierat Deum populum, vt rem non suam, neque ad se pertinentem rejicere, ideo conatur populum Dei facere, vt prohibeat perdere. Tu vocas populum meũ, vt perdas; ego asservo tuum, vt parcas.*

18 Mas. Quando Moyses solicita el perdon, le dize à Dios, que es *suyo* el Pueblo: *Contra Populum tuum.* Quando Dios le dize à Moyses, que ha idolatrado, le dize tambien, que el Pueblo es suyo: *Peccavit Populus tuus.* Cuyo es esse Pueblo, de Dios, ò de Ibi, v. 11, & 7.

Moyses? Moyses, dize, que es de Dios; y Dios dize, que es de Moyses: y devia de ser, que ni Dios, ni Moyses le querian para si. Era vn Pueblo ingrato, que pagava beneficios con ofensas; y à vn *mal correspondiente*, nadie le quiere por *suyo*.

19 Para el punto que discurrimos, dezia, que Moyses deseava el perdon para el Pueblo, y para facilitarle, acuerda que es *suyo* à Dios. Gustava Dios, de que Moyses solicitasse el perdon, y para que instasse con fineza, le acuerda tambien, que es *suyo*. Por lo que puede con todos, para allanar montes de dificultades, el emprenderlas por cosas proprias.

20 Al sentir la otra bestezuela, en que iba Balàn, los palos que su dueño descargava sobre ella le hizo (con assombro de la naturaleza) el argumento mas fuerte, para quitarle de la mano el palo con que la castigava: *Nonne animal tuum sum?* Por ventura das essos palos à la bestia del vezino? No soy *tuya*? Que vna vez que habló vn jumento, fue para dezir, quanto se cautiva el corazon de el hombre de el amor à las cosas, que son *suyas*: luego que oyò Balan, que los golpes de su vara descargavan sobre *cosa suya*, levantò la mano del castigo. A quantos se les cayera de la mano, la vara con que apalean haziendas *agenas*, si los golpes que dan en ellas, dieran en las haziendas *proprias*.

Numer. 22. v. 30.

21 Tres vezes repitiò el turbion de palos, sobre la pobre bestezuela: *Percutis me iam tertiò.* Y el no acabar con su vida, no fue falta de voluntad en Balan; si, de instrumento con que dar la muerte: *Si haberem gladium, te percuterem.* Y era todo el pleito, porque *no andava* la bestia. Tampoco diò passo, hasta que el Angel la diò permisso; y veo, que cessò antes la tempestad de los golpes. Hasta que le dixo la bestia, que era *suya*, la mata à palos; (*porque no anda*) en oyendo que es suyo el animal, suspende el castigo. (*aunque no da passo*) Cada dia sucede, descargar golpes de pesadumbres, por ligeros descuidos del que no es *vuestro*; mas si los palos le desatan la lengua, para dezir: *Animal tuum sum.* Aunque sea vn jumento lerdo, no avrà vn palo para èl: porque es mui proprio del hombre, repartir tan mal los golpes, que descargando todos en los *estraños*, no tocan en el pelo de los *suyos*.

Ibi, v. 28. & 29

22 No ofrezcais perros en mis Altares, (dize Dios) ni el precio, ò commutacion de esse animal vean mis ojos: que vno, y otro es abominacion en ellos. Què ha visto Dios en el *Perro*, (siendo animal de tan buenas propriedades como vimos) para excluirle de sus Aras? Y aumenta la admiracion, el que no solo excluye el Perro, si tambiè, à qualquiera otro animal, que se permutare, ò trocare por èl. (aunque sea de los vsuales, para el sacrificio) Aora miren, entre muchas calidades buenas, que tiene el Perro, tiene vna tan mala, que es abominacion à Dios: es todo halagos para *su dueño*, todo fiestas para los de *su familia*, y todo zalamerias para los *amigos de casa*; Dios os libre, que entre en ella vn estraño, que llegue vn pobre, para quien es, todo *dentelladas*, todo *ladridos*, todo *furia*: sin tener mas razon para festejar à vnos, que ser amigos de su amo; ni mas motivo, para morder à otros, que no conocerlos por de casa. Assi? Pues esse animal, (segun essa propriedad) es abominable à Dios: porque abomina su Magestad, de los que sin mas causa, que ser, ò no ser *suyos*, muerden à *vnos*, y halagan à *otros*.

Deuteronomij 23. v. 18. *Et pretium canis &c. Quia abominabile est vtrumque apud Dominũ.* Oleaster hic ad lit. *Si quis venderet canẽ, & vellet offerre Domino pretium ipsius nõ admittebatur, nec aliud animal; etiam immolatitium, quòd pro cane mutaretur.* Laùret. in silva verbo *Canis*: *Est enim canũ natura, vt cũ quibus habent cõsuetudinem, siue illi boni, siue mali sint, non ad eos latrent: in solitorum autem personis visis etiam innocẽtibus irritantur.*

23 Por nuestros ojos hemos visto à vn *Quidam*, que en tu nombre haze milagros; no es, empero, de *nuestro sequito*, y hemosle embarazado el que obre maravillas absolviendole de la ocupacion en que se empleava de hazerlas. Toda la propuesta, (que hazen à Christo sus Discipulos) es ocasion à mucho reparo: hagole primero en el estilo. Què modo de bablar es,

Marci 9. v. 37: *Magister vidimus quemdã in nomine tuo ejicientem Dæmonia, qui nõ sequitur nos, & prohibuimus eum.* Caiet. legit: *Quia non sequitur.*

es, llamar *Quidam*, à vn hombre *milagroso*? Estan diziendo, que son testigos de vista, de que haze prodigios; y obscurecen su nombre, hablando dèl, como de qualquiera. Dizen que haze milagros, en el nombre de Iesus, (en cuya virtud los hazian ellos) y le estorvan el q̃ obre maravillas? Sí. Y està la razon en el Texto: *Non sequitur nos.* Hizo la causal mi Cayet. *Quia non sequitur nos.* En que se explica el humano genio: que por *milagroso* que sea vn sugeto, y por mas nombre que se grangèe, con su proceder, y obrar; le obscurecerán el nõbre, y le estorvarán el obrar, los que fueron de *otro sequito.*

24 Buelvese contra el Colegio el Celestial M. y reprehende la accion: *Nolite prohibere eum.* No le embaraceis el hazer milagros. (puesto que los haze en mi nõbre) Hazer milagros en nombre de Iesus, es obrar conforme à Dios, y en veneracion de su Santo nombre: assi obrava este hombre, y el lançar Demonios en èl, era acto de Religion, con que venerava al nombre de Iesus. (en cuya virtud los expelia) Mas al ver los Apostoles, que no se acomodava al sequito de *su Colegio*, trataron de hazerle oposicion: no porque obrava mal; si, porque obrãdo bien, no les seguia: *Quia non sequitur nos.*

Ibi, v. 38. Caiet. hic: *Iste qui in nomine Iesu Dæmones eijciebat cum Sanctæ Religionis actum exerceret non contra Iesum, sed pro ipso erat.*

25 A Ramoth de Calaad, embiò Eliseo à vno de sus Discipulos, para que vngiesse à Iehu por Rey de Israel: hallole con otros Cabos principales del exercito, y en cumplimiento de el orden que llevava, le llamò aparte, y vngiò en el retiro de vn aposento. Saliò Iehu, ya vngido Rey, y preguntaronle los camaradas: *Quid venit insanus iste ad te?* Què te queria este *loco*? Dixoles, como le avia vngido Rey: y ellos, haziendo de sus vestidos Trono, le aclamaron. Bien. Como, empero, era aquello de tener por *loco*, al que vino à vngirle? Y si antes de vngirle, le tienen por *loco*; como despues de vngido le juzgan *cuerdo*? Noten bien el suceso, y hallarán en èl la respuesta. De donde le sacò para vngirle? *De medio fratrum suorum.* Mi Maestro el Cayetano, dize, que estava con sus *amigos*: y que el llamarlos la Escritura hermanos, es dar à entender lo estrecho de la amistad. Ven aqui, que los que tuvieron por *loco* al Discipulo de Eliseo, eran los *amigos de Iehu*; mas estase en pie la duda. Si los amigos de Iehu tuvieron por *loco*, al que le vnge Rey, quando viene à vngirle; como despues de vngido, no le tienen por *loco*? Porque al venir à vngirle, no supieron à que venia: vieron que le sacò de el corro, y al ver que le apartava, y se encerrava con èl, quedaron discurriendo, en lo que le querria, y llegaron à pensar, que era *loco*. Dixoles Iehu el sucesso, y como le avia vngido Rey: y al oyr que avia concurrido à coronar Rey à *su amigo*; le tuvieron por *cuerdo* los que antes le tenian por *loco*. Que para passar vn hombre, de *loco* à *cuerdo*, no ha menester mas juizio, que declararse *amigo* de los *amigos*.

4. Regum 9. v. 11. & 13. *Regnavit Iehu.* Caietan. hic: *Acclamatur enim iam institutus Rex.*

Ibi v. 2. Caiet. ibi: *Prædicit enim, quòd inveniet eum sedentem inter amicos, quos fratres vocat.*

26 Al hazer Christo à Pedro cabeza vniversal de su Iglesia, dize que apaciente à los Fieles, como el Pastor à sus Corderos: *Pasce Agnos meos.* Y dixo el Cayetano: *Quia mei sunt.* A los Corderos, se aplica el Pastor con especial cuidado: èste encarga Christo à Pedro. Y es mui de notar el estilo: *Agnos meos.* Ay en el rebaño de la Iglesia, Corderos de Dios, y Corderos del Pastor, que los govierna: y por mas *de Dios* que sea el Cordero, suele descuidarse el Pastor, por cuidar de los Corderos que son *suyos*. Previene Christo à Pedro este desorden, y le dize, que guarde sus Corderos: *Meos.* Y añadiò Cayetano: *Non tuos.* Como si dixera Christo à Pedro: (y en èl, à los Superiores todos) la obligacion del Prelado, es cuidar de los subditos; mas para que esta solicitud tẽga el orden devido, te advierto, que no te arraistre el ser *tuyos* los Subditos; si, el ser *mios*: que el ser tu-

Ioan. 21. v. 15. Caietan. hic.

yos, es ser de vn *hombre*: y el ser mios, es ser de *Dios*. Y el Superior Christiano, mas se ha de aplicar à los Subditos, por ser de Dios, que por ser suyos: *Quia mei sunt. Meos, non tuos.*

27 Ya se vè la diferencia, que ay (para el aprecio, y estimacion) de vna barra de precioso *oro*, à vna vara de *madera* basta: arrojen vna, y otra al agua, y verân, que baxando el *oro* al profundo, se queda el leño nadando: aquel, se ahoga; y este, sale á la orilla en *ombros* de las aguas. Què Providencia es esta? El oro (hermosa participaciõ del Sol) ahogado; y vn madero (tronco basto) en puerto seguro? Si: que el oro es hijo del Sol; y el leño se criò à beneficios del agua, y como le mira *suyo*, (siendo vn *leño*) le saca al puerto en sus ombros: el oro (aunque tan precioso) no es hijo *suyo*; y aunque sea hijo del Sol, y tan atendido de sus rayos, ahoga en el profundo sus luzimiẽtos. Cada dia vemos en salvamẽto los arboles, y tablas del navio, que padeciò naufragio; (traidos al puerto en ombros de las aguas) nunca vemos salir à tierra los tesoros ricos, de que iba cargado el vaso. Es el mar bestia indomita, y obra como tal, ahogando lo precioso, porque *no es suyo*; y sacando al puerto los *leños*, que criò en sus margenes, y riberas.

28 A quien no admira la resolucion de Ionàs? Tomar nave para Tarsis, faltando al orden de Dios, que le mandava ir à predicar à Ninive: quando no le mandàra Dios al Profeta la mision, devia hazerla por el bien de los Ninivitas. Era Ninive Corte, y temiò ser mal oydo. (penitencia, y verdades claras, pocas vezes son bien recibidas de Cortesanos) El P. Remigio Altisiodorense dize, que la resistencia de Ionàs, y su fuga, no se originaron de falta de voluntad, que tuviesse Ionàs à los de *Ninive*; si, de sobra de amor, que tenia à los *Hebreos*. Sabìa (cõ espiritu Profetico) que à la conversiõ de la Gentilidad se avia de seguir la obcecacion de los Hebreos; y entrò en temores, de que sucediesse en su tiempo. Como si dixera. Si predico à Ninive, se convierte vna *Corte* Gentil; pero se destruye *mi Nacion* Hebrea. Gran bien es la conversion de Ninive; tambien es gran mal la perdicion de los *mios*: pues no quiero hazer à aquel bien, porque no se siga este mal: que el bien es de los estraños; y el mal tan de los proprios: y atropellò con los ordenes de Dios, por no faltar à *su Nacion*. Todo lo dixo el Remigio: *Nolens perire Iudæos gentem suam.*

Ionæ 1. v. 3. *Vt fugeret in Tharsis à facie Domini.*

Remigio Altisiodoren. in Ionam, tom. 1. Bibliot. VV. Patrum, cap. 1: *Non invidens saluti Niniuitarum fugit, sed nolens perire Iudæos gentem suam.*

Hug. Card hic *Per spiritum noverat, quòd conversis gentibus excecatio sequeretur Iudæorum timebat, ne suis temporibus id accideret, si ad suam prædicationem pœnitentiam ageret Niniuitæ.*

29 Tomò nave, y apenas se hizo al mar, quando sobrevino vna borrasca, (en tempestad del hecha) que puso en peligro de irse à pique la embarcacion toda. (hõbres que se aplican con teson à las cosas de *su Nacion*, de ordinario son ocasion de *tempestades*, y borrascas) Mas quien dixera, que *Ionàs*, que es lo mismo que *Paloma*, avia de ser ocasion de tanta tormenta? Dios os libre, que vn hombre se dexe llevar de la inclinacion *al terruño*, y propria nacion: por mas Paloma mansa que os parezca, serà cierta la tempestad adonde èl viviere. Paloma era Ionàs, (bien que apasionada por las de su nido) y luego que entrò en la mar, se alborotò: (estando en leche) que Palomas *parciales*, hasta los mares *alborotan.*

Ibi v. 4. *Facta est tempestas magna.* Hugo hic: *Cum prius essent omnia tranquila.* Interpretatio Biblica: *Ionas Columba.*

Infr. ttat. 3. §. 3.

30 Huyendo la presencia, y cara de Dios, se embarca para Tarsis. Brava ceguera! Adonde irà vn hombre, que no estè Dios? Quien le ha dicho à Ionàs, que no se encontrarà con Dios entre los *Tarsenses*, como entre los *Hebreos*? Era Hebreo Ionàs, y juzgava que solamente los de su nacion tenian à Dios. Los hombres parciales, suelen cegarse de modo, que juzgan, que solo los *suyos* tienen à Dios, y obran bien: como que los estraños, son vnos *desalmados*, *sin Dios, ni ley.*

Ibi v. 3. *Surrexit Ionas, vt fugeret in Tharsis à facie Domini.* Hug. Cardin. hic: *Dolebat, quòd ad gentes idolatras mitteretur solus, cùm alij Prophetæ Iudæis cultũ Dei habẽtibus prædicarent.*

31 Viendo el peligro, tratan de aligerar la nave: echan al mar los fardos, dan en el pielago con las mercaderias, y generos: la tem-

tempestad, empero, se continua. Estava en ella Ionàs: (causa del disturbio) y donde ay vn hombre *nacional, no avrà quietud*, (aunque se arroje todo) si à èl no le arrojan.

32 Al fin echaron suertes, para averiguar el principio de la tormenta, y daño que padecian. Cayò la desgraciada suerte sobre Ionàs: y creciendo el peligro, se ponen muy de espacio à examinarle, de què *tierra es*, y de què patria? *Quæ est terra tua? Ex quo populo es?* Estàn para perderse, y les ha dicho la suerte, que es Ionàs la causa de la borrasca, y se ponen con tanta flema à saber, de què tierra es el culpado? Si. Avianle de arrojar al mar, y antes de echarle quisieron saber dende era su tierra: oyeronle dezir, que era *Hebreo*: y al ver que no era de su *nacion*, le arrojaron; que si fuera de su *tierra*, no le arrojàran del navio, aunque duràra la tempestad hasta dar con ellos à pique.

Ibi v. 7. *Mittamus sortes, & sciamus quare hoc malum sit nobis, & miserunt sortes, & cecidit sors super Ionam.*

Ibi v. 8. & 9. *Hebræus ego sum.*

Hug. Card. hic *In hoc certificat, & de populo, & de terra.*

33 Al oìrle dezir que era *Hebreo*, y temeroso de Dios, entraron en gran miedo los Navegantes: *Timuerunt viri timore magno.* Mas de què temen? Al temor de la tempestad, se acrecentò el juzgar que Ionàs era *Santo*, por su persona, y Religion: y al verse precisados à echar en la mar à vn hombre, que juzgaron Santo, y Religioso, entraron èn temores mortales. Pues no le echen, si le tienen por Santo, y Religioso: poco importa, que ha dicho que es *Hebreo*, y de otra nacion: y como no era de la *suya*, le arrojaron al mar los Navegantes. Que ay hombres tan apasionados por el terruño proprio, que por ser de otro, echaron vn *Santo al mar*.

Ibi v. 10. Hug. Card. hic *Ideo timent, quia intelligunt, sanctum & sanctæ gentis.*

34 Vltimamente, cogieron à Ionàs, y dieron con èl en el charco: y notò mi M. el Cardenal de Santo Caro, que obsequiosamente corteses, no con violèto estrepito, le echaron del navio. Concibieron de Ionàs altamente, por el abito, trato, y conversacion: y persuadieronse, à que era persona de respeto, y trataronle con èl, aun quando le arrrojavan: que por mas respeto que se deva à vna persona, *si es causa de alborotos*, y disturbios; aunque es bien echarle de la nave, que alborota, no se ha de faltar à la atencion devida; antes bien, *con muchissima cortesia*, se ha de arrojar. Y se compone, el que el señor Ionàs, sea tratado como *señor*; y *expulso*, como causa de tempestades.

Ibi v. 15. *Et tulerunt Ionã & miserũt in mare.*

Hug. Card. hic *Cum obsequio, & honore portant non rapiunt.*

35 Luego que saliò Ionàs del navio, cessò la tempestad, y se quieto el mar. Què de tormentas cesàran en Republicas, y Comunidades, si huviera brios para arrojar de ellas, à los *Ionàs que las causan*! O señor, que es persona de respeto! No digo yo que se le pierda el respeto; si, que con muchissimo respeto, se eche del navio que alborota. Persona de respeto era Ionàs, y lo conocieron los Navegantes; mas viendo que era la causa de la borrasca, le arrojaron *con muchissimo respeto*, y quedaron en *tranquilidad, y quietud*.

Ibi: *Stetit mare à fervore suo.*

36 Aun despues de estar enterados, que era Ionàs la causa de la borrasca, consultan con èl, lo que haran de su persona: *Quid faciemus?* Y aviendo oìdo de su boca, que le arrojen: *Mittite me in mare.* En la execucion, obran con tanto respeto, y veneracion, que no se atrevian à echarle la mano. Conocieron por su confession, y reconocieron por su abito, que era *Predicador*, y *Ministro de Dios*, (aunque su desobediencia le hazia indigno) y no se atrevian à tocarle. Assi reverenciavan en aquel siglo, vnos *Galeotes*, à los Ministros de Dios: sea confusion à los *Christianos*, el poco aprecio que hazen de los Ministros del Evangelio: à vn Predicador fugitivo, tratan con reverencia vnos *Remeros*; cada dia oygo desprecios, que los Predicadores de Christo reciben de los *Christianos*.

Ibi v. 11. & 12. Remig. Altissiodorẽs. vbi sup. *Etiam Prophetam iubente Deo eum in mare mitterent, non audebant iniicere cultorem Dei manus mittere.*

37 Dispuso Dios vna Vallena, que (animado navio) llevasse à Ionas al puerto, y mandole ir à Ninive segunda vez, à que obedeciò puntual: (corregido de la desobe-

Ionæ 3. v. 2. & 3. *Vade in Ninivem, &c. Prædica, & et Sur-*

Surrexit Ionas, & abijt. Hug. Card. hic *Obediens sine mora.*

obediencia primera) y al primer grito de su predicacion se convierte aquella populosa Corte, siendo en ella aplaudido, y venerado, por Missionero de Dios. Ven aqui à vn Predicador *Hebreo*, celebrado en vna Corte *Gentil*, sin que el ser de otra nacion sea estorvo à la estimacion de la doctrina. Doctrina sana, y buenas letras, de todos deven ser veneradas. *Niniue*, es lo mismo que *Hermosa*: grangeòla esse credito le pulcritud de sus edificios, y mas, la especiosidad que la diò su penitencia: à que se llegò, el no pagarse tanto de las *letras*, y doctrina de *su nacion*; que no estimasse las de Ionàs, (siendo Hebreo) mas que las de los Gentiles, sus paysanos, contra los que haziendo mucho precio de las letras de *su nacion*, desestiman las de los *estraños*.

Interpretat. Biblica: *Ninive Pulchra.*

38 En tres lenguas se escriviò el rotulo de la Cruz, Hebrea, Griega, y Latina: y noto la colocacion de las lenguas. Primero, la Hebrea: luego, la Griega: y luego, la Latina. Aora pregunto: Ajustome con los que dizen, que la Latina: porque estando la vltima, venia à estar mas cercana à la cabeza de Christo: y porque en la politica de los Romanos, el lugar *vltimo*, era el *mejor*: de que se infiere, que la lengua *Hebrea* tenia el *inferior* lugar: porque si el vltimo era el primero; el primero, venia à ser el vltimo: y en todo caso, es cierto, que siendo la lengua Hebrea la primera que se escriviò en el rotulo, estava à mas distancia de la cabeza de Christo.

Ioañ. 19. v. 20. *Hebraicè, Grecè, & Latinè.* Cartagena, de Vita Christi, lib. 10. Homil 25. *Obseruandum est Latinam in hono ratione loco positam esse, non timo, solu, quia vilior Capiti Christi, sed quia vltimus locus honoratior erat apud Romanos.*

39 Ven aqui, que concurren sobre la cabeza de Christo letras de *tres naciones*: y siendo de *su nacion* las Hebreas, las da el vltimo lugar, y pone à mas distancia. Què Providencia es esta, Señor? En la Cruz, estava Christo *Rey*, repartiendo Reynos, y fundando la Iglesia con su sangre, y quiso que aprendiessen los Reyes, y Principes de la Iglesia, à poner sobre *sus* cabeças las letras de *todas* las naciones, para premiarlas: y puso en vltimo lugar, y à mas distancia, las de *su nacion*: para que entiendan, que si en el govierno de los hombres, las letras de *su nacion* ocupan el lugar mas soberano, y estàn mas cerca; en el govierno de Dios, tienen el lugar *infimo*, y estàn mas *lexos*.

Lucæ 23. v. 44. *Hodie mecum eris in Paradyso.* Auguſt. tract. 22. in Ioannẽ, *Sanguine suo fundans Ecclesiam.*

40 Teniendo Salomon tantos montes en *sus tierras*, no puso en el Templo vn madero de todos ellos. Del monte Libano (possession de Hiran) los conduxo todos. Y si buscamos el misterio, de que este Rey Sapientissimo vaya à buscar maderas para el Templo à las tierras estrañas, teniendo tantas en las propias, le hallarèmos, en que las de *sus tierras*, eran *bassas*, y poco à proposito, para adorno del Templo; las del Libano, eran de *preciosos Cedros*, conducentes à la hermosura de la casa que edificava, para Palacio de Dios, y traxo de esse monte (aunque straño) los materiales: para darnos à entẽder, que se pagava poco de los *leños de su tierra*.

3. Regum. 5. v. 6. *Præcipe igitur vt præcidant mihi ligna vi tui Cedros de Lybano.*

41 Los Cedros, (por su eminencia) significan las dignidades Eclesiasticas, y puestos Seculares. Quiso Salomõ enseñar, que estas ocupaciones, se han de dar à los *mejores*, sin respetos del terruño: y al ver, que sus montes no llevavan madera à proposito, para el Templo, la hizo traer del monte estraño: contra los que ciegos de la passion, por arboles de su tierra, los hallan à proposito para *todo*, aunque sean buenos para *nada*. Y hemos visto, las necedades que incluìa el memorial de la Madre, que pedia sillas, à titulo de ser los hijos *suyos*: *Filij mei.*

Laurer. in Sylva, verbo: *Cedrus. Cedrina tigna designare possũt presbyteros in Ecclesia, & maiorum gloriam, & validos, & constantes.*

42 Bolviendo à las glorias del mejor Guzman, nos ofrece grave reparo el maravilloso sucesso del Sacerdote, que bolviendo al Pueblo à dezir en la Missa: *Dominus vobiscum*, dixo, señalando al Niño Domingo: *Ecce reparator Ecclesiæ.* Fue Christo nuestro Reparador primero: en Maria celebran esta grandeza los Santos. Todas las cosas salieron de las manos de Dios buenas, y llenas de vtilidades; vi-

cia;

S. Anselm. lib. de excelencia, Virg. cap. 10. D. Bernardus. *Reparatrix vitæ.* Serg. Hierosol. *Revocatrix Euæ.* Bernard. Bustens. *Recuperatrix perditi orbis renovatrix humanæ naturæ.* D. Ildephonsus: *Reparatio vitæ*, citat. à Cartagena, in Mariali, lib. 18. Homil. 13. de Epitectis Virg. lit. R.

ciaronse con la malicia, perdiendo de su ser las primicias. Mas, ò prodigio de la gracia! O grandeza de Maria, Reparadora de essas lastimosas quiebras! Dezia el P. S. Anselmo: *Omnia, quæ Deus bene, & vtiliter fecit in eo statu, quo condita sunt esse destiterunt, & per hanc B. Virginem in statum pristinum revocata sunt.* Maria, fue *Reparadora* de las quiebras que introduxo la culpa. Esta grandeza, propria de Christo, y comunicada à Maria, participa mi Domingo, siendo *Reparador de la Iglesia*: y sobresaldrà lo grande de este elogio, si notamos,

§. XXIX.

Que teniendo igual poder Dios para producir sus efectos, afecta mas su valentia (como si le costàra mas cuidado) en reparar ruinas de hombres, que en sacarlos de la nada.

Genes. 2. v. 7. *Inspiravit in faciē eius spiraculum vitæ.* Ezechielis 37. v. 6. *Intromittā in vos spiritū, & viuetis.* Ibi v. 9. D. Hieronym. hic in Glossa,

1 CON el aliento de su boca diò Dios vida à Adan en el Campo Damasceno. En otro Campo bolviò à la vida à vnos huessos secos. (por su Profeta Ezequiel) Hallo, empero, la diferencia, en dar vida à Adan, y bolver la vida à los huessos. Para dar vida al hombre, gasta vn aliēto solo: *Inspiravit.* Para bolver los huessos à la vida, convoca todos quatro vientos: *A quatuor ventis veni spiritus.* Entra el P. S. Geronimo cotejando estos sucessos, y dize: *Sicut Adæ corpus prius effectum fuit, deinde in ipsum anima inspirata ita id quoque.* Diò Dios vida à Adan en vn soplo: (no ay vida que no lo sea) tambien diò vida con *ayre* à los huessos del Campo de Ezequiel. Es, empero, notable la diferencia. Adan, vive con solo vn *soplo*: y para que los huessos se recobren à la vida, son menester los *ayres todos.* Dar vida à Adan, fue darsela de *nuevo*; dar vida à los huessos, fue *reparar* la vida, que avian perdido. Alli, *cria*; aqui, *repara*: y si para criar gasta vn aliento *solo*; para reparar, convoca los ayres todos.

2 A esta lúz entiendo aquella suplica del Penitente David: *Cor mundum crea in me Deus.* Es la accion de criar, tan propria de Dios, que es incomunicable à la criatura: quando Dios cria, haze el gasto todo; porque *de nada* haze el efecto: la justificacion del pecador, es obra *toda de Dios.* Pide David à Dios, que le justifique, restituyendole á su gracia: y como en tan admirable efecto, pone Dios de su casa todo el coste, llama *criar*, à tan superior beneficio. Y tengo por literal la inteligencia.

Psal. 50. v. 12. *Crea.* Caiet. *Totū hoc opus tuum sit, sicut creare crea quia solus potest cor mundū facere.*

3 Para el punto que discurrimos, diò la explicacion que podiamos desear al Padre de los pobres, y Santo Arçobispo de Valencia, Santo Thomas de Villanueva: *Crea* (inquit) *nam creare facilius est, quàm mundare; reficere, quàm restituere.* Como si dixera David. Conozco, Señor, la facilidad q̄ tiene vuestro poder, en obrar maravillas; no se, empero, què dificultad aprehendo, en reparar quiebras de corazones: (como el mio) limpio me le disteis, por vuestra *gracia*; afeèle yo por mi *culpa*: deseo el reparo; mas no quisiera entraros en tanto cuidado: y assi, criad en mi vn *nuevo* corazon, que aunque à vuestro poder es todo igualmente facil, en mi entender, con mas facilidad *criais*: y assi, lo mas facil pido: *Crea.*

D. Thomas à Villan serm. de S. Michaele.

4 Vn hombre sordo, y mudo, fue traido à la presencia de Christo, para que le diesse salud: y sobresaliò mucho (entre otros) este milagro, por muchas circunstancias, que le hizieron admirable. Apartòle de la turba, tocòle con los dedos los oidos, salivò, suspirò, levantò los ojos al cielo. Entre tātas cosas como hizieron plausible esta curacion, me haze especial reparo, que para curar los oìdos de este enfermo, le entre en ellos Christo los dedos: *Misit digitos in auriculas.* Y se aumenta mi cuidado con vna nota de Euthimio, que dize, que entrò Christo en el oìdo derecho del doliente, vn dedo de su mano derecha, y otro de la siniestra, en el oìdo siniestro: *Vnum nus est istæ*

Marc. 7. v. 32. *Adducunt ei surdū & mutum.* Et v. 33. & 34. *Apprehēdēs eū, &c. Misit digitos, &c. Suscipiēs in cœlum ingemuit ex puens, &c.* Caietan. hic: *Inter speciales modos quibus quāloquè vsus est Iesus ad curandum admiratione dignus est istæ cum*

(digi-

cum tot circũstantijs. Euthimius, citatus à Maldonado, hic.

(digitum scilicet) *dexteræ manus in aurem dexteram alium sinistræ in sinistram.* Passo por la inteligencia, y propongo la dificultad que me haze.

5 Estando dos cara à cara, corresponde el lado derecho de vno, al siniestro del otro; y el derecho de aquel, al siniestro de este: y si estava Christo *rostro à rostro*, del enfermo, es conocida la dificultad que ay, en que entrasse el dedo de su derecha mano, en el derecho oido; y en el siniestro, el de la mano siniestra. No se acuerdan del caso de Iacob, al dar la bendicion à Efrain, y Manasès, y que *cruzò* las manos, trocandolas, para que la derecha cayesse sobre el menor, y sobre el mayor la siniestra? Pues esso le sucediò al Señor, en el caso que ponderamos: *cruzò los brazos*, y puestos en Cruz, resulta la correspondencia, que deziamos del Eutimio.

Genes. 48. v. 14. *Qui extẽdens manum dexteram, posuit super caput Ephraim minoris fratris: sinistram autẽ super caput Manasse qui maior natu erat, commutãs manus.*

6 Y entro luego preguntando al Medico Celestial: que hazeis, Señor, dais vida al hombre à *respiraciones*, y le reformais à *Cruzes*? Cobra vida vna estatua de tosco barro, à vn solo aliento de vuestra boca, y para reparar vn sentido, (despues de preceder tantas circunstancias, de salivas, suspiros, y otras) os *crucificais*? Si: que alli *crio*; aqui *reparo*: y quando aquello me es tan facil, me pone esto en tan gran cuidado.

Maldonatus. Marci 7. *Nisi dicamus transuersa in figuram Crucis posuisse brachia quod Patriarchã Iacobum filijs Ioseph benedicentem fecisse legimus.*

7 Sino que digamos, que vsò Christo de tan estrañas diligencias para esta cura, por la especie de la enfermedad: era *mudo*. Tambien era mudo el otro endemoniado, que refiere S. Lucas: *Illud erat mutum.* Y sobre mudo, endemoniado; y no gastò en su curacion Christo tantas diligencias. Mi M. el Cayetano notò con singular sutileza la diferencia de ambos mudos: el de S. Lucas, era *totalmente* mudo; el de S. Marcos, hablava *poco*; pero *muy mal*. Y se colige de los mismos Textos: del mudo dè S. Lucas, dize el Texto, que hablo: *Locutus est mutus.* Del mudo de San Marcos, dize, que hablavà bien: *Loquebatur recte.* Y glossò el Cayetano: *Hinc firmatur, quòd non erat mutus non enim dixit.* Et loquebatur. *Sed dixit. Et loquebatur rectè.* Tengo por sin duda, (dize el Cardenal de S. Sixto) que la enfermedad que padecia en la lengua, el mudo de S. Marcos, no era mudèz *total*; si, *impedimento* grande en hablar: hablava *mal*, y curòle Christo, para que hablasse *bien*. Y para hazer que hable *bien*, vna lengua que habla *mal*, haze Christo tan desusadas demonstraciones, que se *crucifica* en el afecto.

Genes. 48. v. 14. Maldonatus. Marci 7. Surdũ, & mutum. Caietan. hic. *Impeditæ linguæ vix valens loqui.* Lucæ 11. v. 14. *Locutus est mutus.* Marci 7. v. 35. *Loquebatur rectè.* Caietan. hic.

8 Para el punto que discurrimos, doy otra razon de diferencia. El mudo de S. Lucas, era *totalmente mudo*: y para curarle, le diò Christo la habla, que no tenia. El mudo de S. Marcos, no era mudo *del todo*, y solo necessitava de *reformacion* en la lengua. A aquel, le diò Christo la habla; (de que estava privado) à este, le reparò la lengua. (de que estava achacoso) Y como alli dava de *nuevo* habla à vn mudo, hablò el mudo, sin mas diligencia, que expeler al demonio: mas como aqui *reparava* el defecto de la lengua, le entrò en tanto cuidado la cura. Que dar de nuevo vn sentido, lo haze Christo facilmente; mas en repararle, afecta dificultades.

Lucæ 11. v. 14. *Et cum eiecisset dæmonium locutus est mutus.*

9 Al ver Moyses, que el Pueblo ofrecia humos sacrilegos al Bezerro, le juzgò indigno de la ley, y quebrò las tablas en que la traia escrita: *Proiecit tabulas, & confregit.* Aplacòse Dios, por las suplicas de Moyses, y mandòle disponer nuevas tablas: *Præcide tibi.* Y traslado el Cayetano: *Dola tibi.* Aplana, pule, y pon en perfeccion dos tablas, para que yo escriva. Donde reparo, que aviendo Dios hecho el gasto *todo* en las primeras tablas, dandolas, disponiendolas, y escriviendo en ellas la ley; para las segũdas, quiere que las pula Moyses, que las corte, que las labre, que las disponga. Las primeras tablas, fueron obra de Dios *solo*; las segundas, hizieron *Dios*, y *Moyses*. Diò Dios las tablas primeras à Moyses, para que

Exod. 32. v. 19. Caietan. ibi: *In pœnam populi, vtpotè indigni beneficio diuinarum tabularum.* Exod. 34. v. 1. *Præcide tibi duas tabulas lapideas.* Caietan. hic: *Prima siquidẽ vice tabulas dedi, dolavi, & scripsi tãquam ex me operans modo autẽ tuis præcibus operans*

que

turus volo vt doles tu tabulas, ego autem scribam.

que Moyses las diesse al Pueblo; quebrólas Moyses, y para reparar esta quiebra, ordenò Dios hazer las segundas: y como la obra de las primeras, fue hazer *de nuevo*; y la de las segundas, fue *reparar* las quiebras de las primeras: para hazer las nuevas, bastò Dios *solo*; mas para repararlas, fue menester *Dios, y ayuda*.

Abulens. hic, quæst. 2. *Ecce dimisum est opus tabularũ Moyses tabulas istas secũdas præcidit, & dolavit Deus autẽ eas scripsit, hic ponitur, responsio de reparatione legis.*

10 Luzidissimo efecto de la Omnipotencia es el cielo, y le crió Dios con vna palabra. Tambien se dexò caer de la boca la tierra, dandola ser vn *Fiat*. Y es muy de notar, que criando cielos, y elementos, solo con dezir, se anda tan cuidadoso el Espiritu de Dios, disponiendo, y fomentando las aguas: *Ferebatur super aquas*. Que en la raiz Hebrea, significa *fomento, cuidadoso*, como el que pone el Ave en abrigar, y dar calor à sus polluelos. Mas cuidado parece que le dió à Dios el elemento del agua; que el de la tierra: a esta, la da ser con vna voz; a aquella, añade el fomento de su Espiritu. Avia de criar al hombre de la *tierra*, y avia de repararle con *agua*: y obrando tan facilmente en la materia de la *fabrica*, aplicò tanto el cuidado à la materia del *reparo*.

Genes. 1. v. 2. Caietan. hic. *Cubans more avium cubantiũ super pullos suos.*

11 Allà le dixo Christo à Nicodemus, que para gozar la gloria, es menester *renacer*. Hizole dificultad, el que vn hombre nazca dos vezes: propusosela al Señor: y explicòse el Celestial Maestro, diziendo: *Nisi quis renatus fuerit ex aqua, & Spiritu Sancto, non potest introire in regnum Dei*. Ay dos nacimientos: vno, à la *naturaleza*; otro, à la *gracia*. Nace el hombre à la vida natural, y nace *tierra*. Nace à la vida de la gracia, (en el Bautismo) y nace en *Agua*. Ven ai, que *formandose* el hombre de tierra, se *reforma* en agua: y ven ai, porquè dando Dios à la tierra ser en vna palabra, añade cuidados à disponer el agua. Hizo al hombre de tierra, y reparòle en agua: y el reparar quiebras de edificios espirituales, pone en mas cuidado, que edificar nuevas fabricas.

Ioan. 3. v. 3. *Nisi quis renatus fuerit, de novo nõ potest videre regnum Dei.* Ibi v. 5.

12 Dos vezes veo pasear à Dios: vna, en el Paraysо: *Deambulantis ad auram*. Otra, en el Atrio del Templo: *Ambulabat Iesus in Templo in Porticu Salomonis*. Entra la Glossa de N. Hugo, meditando estos paseos, y dize: que en vno, y otro, nos quiso Dios dar à entender, que se avia buelto en fatiga, el descanso que ocasionò en su brazo la fabrica de Adan: *Significans, quòd iam non habebat requiem in Adam*. Hizo Dios al hombre, y descansò: *Requievit*. Pecò Adan, y entrò Dios en cuidado: à que miran los paseos del Paraysо. Pasearse dos; suele ser *divertimiento*; pasearse vno solo, de ordinario es *cuidado*. Mas què cuidado tiene Dios en el Paraysо, que le cuesta paseos? El *reparar* en Adan, las quiebras que ocasionò la culpa. En fabricar à Adan, hallò descanso: *Requievit*. Y solo el pensar el reparo, le costò muchos paseos: *Deambulantis*. Hasta que Adan pecò, fue su descanso; despues que pecò, fue su inquietud: *Iam non habebat requiem in Adam*.

Genes. 3. v. 8. Ioan. 10. v. 23. Hugo hic; Caisrid. hic; apud Tilmann. *Velut cunctabundus deambulabat*.

13 Aun mas misterio tiene el paseo: *Ad auram*. Y dixo el Cayetano: *Tanquam ad refrigerium percipiendum ex aura diei*. El que se congoxa con la fatiga, busca el alivio del ayre fresco, que refrigera. Quiere Dios dar à entender el cuidado en que le ha puesto la culpa de Adan, y como si fuera capaz de fatigas, y sudores, busca el fresco, para el alivio de la congoxa, que despues de siglos, le harà sudar sangre en otro huerto: que si en la fabrica del hombre, hallò *descanso*; el reparo, le costò *sudores*, y puso en agonias mortales.

Caietan. hic;

14 A esta luz descubro el misterio de los paseos de Christo, en el Atrio del Templo de Salomon: *Deambulabat Iesus*. Y glosò mi Hugo: *Quia passio in ianuis erat*. Meditava, paseando, los passos de la passion, que se acercava: continuacion era este paseo, del otro del Paraysо. En el Paraysо, buscava alivio en el ayre fresco, para templar el ardor, que le ocasionò la culpa: en el Atrio del Templo, le pa-

Ioan. 10. v. 23. Hugo hic.

sea,

sea, para entrar en calor, del yelo en que le puso el pecado: *Hiems erat.* Criando al hombre, *descansa* Dios: mas al pensar en el reparo, si en el Paraysо le *congoxa* el calor; en el Templo, le *aflige* el yelo. Que si crió al hombre entre *alivios*, le reparò con *fatigas*.

15 *Encenia*, en erudicion de Escritura, es lo mismo, que *Renovacion*. Assistia Christo à la fiesta de las Encenias, que hazian los Iudios, en memoria de la renovacion, ò reparo del Templo: y como la renovacion del Templo material, era dibujo del reparo del hombre, (Templo vivo) se passea Christo, dando a entender, que le fatiga el frio. Que hasta las sombras del *reparo* del hombre, le cuestan à Dios *fatigas*.

Interpretatio Biblica: *Encenia. Renovatio.*

16 Fatigado llegò su Magestad al pozo de Samaria, y fatigado se sentò à descansar. En la fatiga con que llega, y en el descanso que toma, tengo reparo. Del camino (dize el Evangelista, que) era el cansancio: *Ex itinere.* Donde nota, los passos que le cuesta à Christo, convertir à la Samaritana; y los passos que le cuesta à la Samaritana, ofender à Christo. En los malos passos, que andava esta muger perdida, buscava sus gustos: y por ganarla Christo, da muchos passos, à costa de su fatiga. Dos motivos hallo de esta fatiga de Christo: vno, los passos de la Samaritana; (que malos passos de mugeres son fatiga para Christo) otro, los passos de Christo, en busca de esta oveja descarriada. (que *reparar* tropiezos de malos passos, haze *sudar* à vn Dios hombre) Que si hizo al hombre *descansando*, le repara con *afan*.

Ioan. 4. v. 6. *Fatigatus ex itinere sedebat sic supra fontem.*

Caietan. hic: *Significatur, quod non solũ sedebat, sed quod sedebat more fatigati innixus fonti, puta applicato brachio super labium fontis ad sustinẽdum caput.*

17 A descansar se sienta en el pozo: *Sedebat sic*: assi *como llegò* cansado: como suele sentarse vn hombre à descansar, (que dezis) con todo el cuerpo. Sentòse junto al pozo, puso el brazo sobre el brocal, y la cabeza sobre el brazo: en el alivio que toma, se conoce la fatiga con que llega: sentandose, da alivio à los pies; recostandose sobre el brocal, descansa el cuerpo: y la cabeza, inclinandola sobre el brazo. Quiso darnos à entender, la *fatiga* que le costò *reparar* los desordenes de esta muger, y explica la en el modo de sentarse à descansar con todo el cuerpo: porque era tan grande la fatiga, que se estendia al cuerpo todo. Que reparar nuestras quiebras, le entrò tan en costa à Christo, que començando la fatiga por los *pies*, se estendiò hasta la *cabeza*.

18 A mas meditacion me llama el enfasis, con que escrive el Aguila Evangelista esta posicion del Señor: *Sedebat sic.* Estava sentado assi. Como? *Fatigatus.* Fatigado del camino. La voz *Sedebat*, dize descanso. La voz *Fatigatus*, dize fatiga. Assi, pues, descansava Christo: descansava, cansado, porque concurria en el Señor, la fatiga que le ocasionava la culpa, con el alivio de perdonarla. La culpa cometida, le fatiga; la culpa perdonada, le alivia.

19 Congoxas mortales me afligen, (dize Christo) hasta la muerte: *Tristis est anima mea vsque ad mortem.* Yo juzgàra, que esta tristeza durára hasta la alegria de la resurreccion. Vengo en que aflija à Christo vna passion *meditada*, hasta ocasionar sudor copioso de sangre: porquè, empero, no le aflige, el meditarse tres dias en el sepulcro? Antes ai descansarè: (dize en pluma de David) *Dormiam, & requiescam.* Mas como descãsa Christo en el sepulcro, donde yaze muerto de cansado? Hasta morir, dura la tristeza; porque hasta morir Christo, no se reparò el hombre: muere Christo, y descansa luego, porque queda el hombre reparado. Hasta morir por el hombre, se *fatiga*; muriendo por el hombre, duerme, y *descansa*: hallando el alivio del descansar, en la congoxa del morir.

Matth. 26. v. 38.

Psalm. 4. v. 9.

20 Aun mismo tiempo veo en la lengua del Señor, hiel amarga, vinagre azedo: y oygo, que entre tanta tropelia de penas, haze mencion del *Paraysо*: y es bien de reparar, que quando la lengua pade-

Matth. 27. v. 34. *Cũ felle mixtum.*

Marc. 15. v. 36. *Implens spongiam aceto.*

Lucæ 23. v. 43. *Hodie mecum eris in Paradyso.*

padece lo *amargo* de la hiel, hable en lo *dulçe* del Paraysо. Entre dos Ladrones considero crucificado à Christo: el vno blasfema, y se *condena*; el otro se arrepiente, y se *salva*: el que blasfemo se condena, sin remedio, (estando junto a la fuente) es todo *hieles*, para el Cordero manso; el que dichoso se arrepiente, y se salva, es vn *Paraysо* de dulçuras, para el gusto del Redentor. En el Ladron que se condena, vè culpas sin reparo; en el que se salva, vè pecados perdonados: y si como pecados, *amargan*; en quanto perdonados, *endulçan*.

21 Assi entiendo la fatiga, y el descanso, que tenia Iesus junto al pozo: *Fatigatus sedebat*. Fatigado de los passos que le cuesta el reparar el destrozo, que avian hecho los malos passos de vna muger; descansa al ver que se ha de arrepentir de sus culpas. Miravalas ya como perdonadas: y si al viso de cometidas, le *fatigan*; à la inspeccion de perdonadas, le *alivian*.

22 Quando el Evangelista sagrado, nos da noticia de la conversion admirable de la Samaritana, pone gran cuidado en dezir, que fue Iesus el Autor de la maravilla: *Iesus ergo fatigatus*. Siempre lo que le cuesta a Dios mucho, es cosa grande: partos de fatigas divinas, son portentos. Muger vino la Samaritana al pozo: *Venit mulier*: y *muger perdida*, de vida derramada: (assi se lo dio à entender Christo, quando la dixo, que avia tenido cinco mancebos) y bolviò à la Ciudad *Apostola de Christo*. Assi el Glorioso S. Bernardino: *Facta Apostola Iesu-Christi*. De Ramera, passò à ser Apostola: y obra tan prodigiosa, es efecto del poder grande de Iesus. Por esso para celebrar la obra, puso el Evangelista el nombre del Autor, como diziendo: *Iesus me fecit*. Y acaso por esso puso el *Ergo*. (nota de concluir) Que de lo grande de la maravilla, se concluye, que es maravilloso el que la obra: *Iesus, ergo*.

Hic v. 18. *Quinque viros habuisti.* Caietan. hic. *Aperit Iesus gesta mulieris à principio adolescentiæ eius.* S. Bernardin. Senens. tom. 2 serm. 31. art: 3. cap. 1.

23 Los hombres, toman los nombres glorioso, de las Provincias, ò Reynos que destruyeron. Assi lo practicavan los Romanos: hizieronse dueños del mundo, y llenavan de blasones sus armas, cõ memorias de las naciones rendidas. Los que esforçados vencieron la celebrada batalla de los Dragones, se llamaron *Dragones*: y pusierõ Dragones à sus pechos, para eterna memoria del vencimiento. A vnos Cavalleros Militares, llamaron *Cantabrios*: y averiguando el Varonio, quien les dio esse nombre, dize, que el aver sugetado à *Cantabria*: de que se apoderò Augusto, tan à costa de sus exercitos, que se viò la aspereza de sus Montañas inundada de Romana sangre. Las Vanderas, que orlan el escudo de armas de la Nobilissima casa de *Aluà*, son despojos glorioso de rendidos Exercitos, y conquistados Reynos, por los Heroes de esta familia Nobilissima: cuyo nombre, fue siempre horror a los enemigos de la Corona, quanto amable a los naturales.

Card. Varõn. tom. 3 Annal. Anno Christi 312. n. 33. lit. B. *Mutuariq̃ue solitos esse Romanos, imitarique signa hostiũ quos subiugasset de Draconib⁹ signis manifestũ exemplum est.* Et lit. C. *A Cantabris in Hispania populis quos magnis laboribus multoque fuso Romano sãguine Augustus debellavit.*

24 Reynos *rendidos*, dan nombres celebres à los hombres. Vn mundo, *reparado* à fatigas de Dios hombre, le diò el glorioso nombre de *Iesus*: que es lo mismo, que *Saluador*, ò *Reparador*. Quando cria, descansa; quando repara, se fatiga, suda. Muere, para coronarse Iesus, y Reparador: blason glorioso, que costeò con el precio infinito de su sangre.

Paulus Granatensis. Matth. 1. v. 1. *Gentiles sumunt nomẽ à destructis gẽtibus Christus à Reparatis* (&paulo post) *dum orbẽ condit nihil patitur, nihil sudat, nihil laborat. At dũ salvat peccatores laborat, sudat, moritur.*

25 Tambien Maria tuvo el blason glorioso de *Reparadora*. Ya lo vimos en repetidos dichos de Padres. Fue Christo *Reparador*, y concurriò al reparo Maria. Adan, y Eva, nos perdieron; Christo, y Maria, nos repararon. Vn *Hombre*, y vna *Muger*, fueron causa de la ruina. Hizose Dios hombre, y criò à posta à Maria, (corona de las mugeres) para reparar las quiebras del Paraysо. Y para que entendamos, que

Supra §. 28. n. 42.

§. XXX.

Reparando Christo, y Maria, las ruinas que ocasionaron Adan, y Eua, sobre. sale la ingeniosa Sabiduria de Dios, que abre puerta para el remedio, con la llave que se cerrò para el daño.

1 VN hombre, y vna muger, nos perdieron en el Paraysо; (entre delicias, y deleites, siempre se alleguran ruinas) *Adan*, y *Eva*, fueron causa de nuestros males; *Christo*, y *Maria*, fueron principio de nuestros bienes: para que si vn hombre, y vna muger, fueron ocasion de vna *desgracia*; vn hombre, y vna muger, lo sean de la *dicha*: y para hallar el remediò, donde tuvo origen el daño.

2 En la Cruz nos reparò Christo, y estava alli *Maria* junto à la Cruz: *Stabat iuxta Crucem.* En el Ioañ. 19.v.25. Paraysо, nos perdiò Adan, y estava alli *Eua* junto al arbol; cuyo fruto fue veneno, que inficionò nuestra naturaleza. Vn hombre, vna muger, y vn arbol, nos *perdieron*. Vn hombre, vna muger, y vn arbol, nos *ganaron*: el arbol del Paraysо, por fruto llevò *veneno*; la Cruz, (arbol del Calvario) por fruto llevò *triaca*.

3 De la Sabiduria increada, habla à la letra el Espiritu Santo, y dize: que al idear Dios las cosas todas, assistia à su composicion, y adorno: *Cum eo eram cuncta componens.* Cayetano trasladò del Hebreo: *Fui ad latus eius* Ideava el Entendimiento divino las cosas: executava, el Poder: y componia, la Sabiduria, que no se apartava de su lado: y resultò este vniverso, con la perfeccion que goza, y la hermosura que vemos, de tan altos principios, como el divino Entendimiento, que *idea*: el Poder, que *executa*: y la Sabiduria, que *compone*.

Proverb. 8. v. 30. Caiet. hic: *Postquam Sapientia manifestavit se ipsã quatenus concurrentem ad primam rerũ conditionẽ, extendit narrationem suam ad scribendum se ipsã quatenus concurrit ad gobernationem vniuersi.*

4 De la fabrica espiritual de la Iglesia, entendiò este Texto N. Cardenal de Santo Caro. En la Cruz, se acabò la Sinagoga: *Consumatum est.* Y en el Costado de Christo, abriò la lança zanja al edificio de la Iglesia, hasta encontrar con el corazon de Dios, (fundamento de la obra) y estava alli Maria: *Stabat iuxta Crucem.* Que haze alusion hermosa, à lo que dezia de si la Sabiduria, al darse à las cosas: *Cum eo eram cuncta componens. Fui ad latus eius.* No me apartè del lado de mi Hijo, al *reparar* las cosas: (fundando la Iglesia) para que si vn hombre, vna muger, y vn arbol, fueron causa del *destrozo*; otro hombre, otra muger, y otro arbol, concurran para el *reparo*.

Ibi v. 29. *Quando appẽdebam fundamenta terræ,* Hug. hic; id est *Ecclesiæ.*

5 Al espirar Christo, inclinò la cabeza, y entregò el Espiritu: dixo S. Iuan; mas no nos dixo, lo que avia dicho Christo al espirar. Dixolo S. Lucas: *Pater, in manus tuas commendo spiritum meum.* Con que està claro, que entregò al *Padre* el Espiritu. Tambien le entregò à la *Madre*. (apuntò la Glosa de mi Hugo) Reparò el Cardenal en la misteriosa accion de inclinar Christo la cabeza, al entregar el Espiritu, y dize, que la inclinò al lado que estava Maria: *Ex parte Matris.* Y se compone todo, diziendo, que para entregar al Padre el Espiritu, passò por manos de Maria. El Espiritu de Christo en la Cruz, era Espiritu *Reparador*: comunicò a Maria *este Espiritu*, para que junto à la Cruz, (arbol de *vida*) concurriesse Maria al reparo del arbol del Paraysо. (que llevò por fruto *muerte*)

Ioañ. 19.v.30. *Inclinato Capite emisit Spiritum.* Caietan. hic: *Tacet Ioannes verba quæ dixit tradendo Spiritum.* Lucæ 23.v.47. Hugo explicàs illud. *Inclinato Capite, &c. Ex parte Matris suæ.*

6 Tan otras quedaron las cosas, reparadas por Christo, (assistido de Maria) que no parecian las mismas: *Cum eo eram cuncta componens.* Los Setenta leyeron: *Cuncta compingens.* Perdieron las cosas su hermosura antigua, por la culpa: vino Christo à repararlas, y retocadas con el vermellòn de su preciosa sangre, quedaron *pintadas*. La valentia del pincel, suele dar mas hermosura al *retrato*, que el que tiene el *original*. Para exagerar vna belleza, dezimos que parece *pintada*. La Dama, poco aliñada, ò descompuesta en su *casa*; parece otra, aliñada, y compuesta en la *visita*. Por el pecado, perdieron Lectio 70.

las

las cosas, la hermosura, y aliño, con que salieron de las manos de Dios: reparòlas Christo en la Cruz: y coloridas con su sangre, quedaron tan otras de hermosas, que no parecian las mismas. A cuyo reparo assistiò Maria: *Erat iuxta Crucem, cum eo erant cuncta componens, compingens: fui ad latus eius.* Para que si vn Hombre, vna Muger, y vn Arbol, concurrieron à la ruina; vn Hombre, vna Muger, y vn Arbol, sean la causa del reparo.

7 Al vii bote de vna lança vn Soldado, sobre cobarde, atrevido (que vno, y otro es, quien con vn cuerpo muerto vsa tiranias) rõpiò el mas hidalgo pecho, que ocultò generoso corazon: *Vnus militũ lancea latus eius aperuit.* Passo, en que hallaron muchas ternuras los Padres. El Apostol de Valencia. N.P. S. Vicente Ferrer, dize que llegò al corazõ la herida: *Sursum ascendit ad cor.* Es el corazon, principio de la vida; y tuvo en el de Christo principio la Iglesia: (amada Esposa suya) para que viviendo vida, comunicada del corazon de Dios, viviessen con vna vida ambos Esposos.

Ioan. 19. v. 34. D. Vincentius Ferrer, serm. Vnic. in die Parasceves.

8 En la Cruz perdonò Christo nuestras culpas, y solicitò cõ el Padre el perdõ de sus enemigos: practicãdo la doctrina, que avia enseñado, de amar, à quien aborrece; y de hazer bien, à quien quiere mal: y dispuso le abriessen puerta al corazon, para que en èl viessen los hõbres el perdon que oian en su boca: y que tenia en el corazon el perdõ, que pronunciava el labio. Dixo N. P.S. Vicente: *In signum quod ex corde dimissa est nobis culpa per suam mortẽ.* Escrivia el Angel del Apocalipsis.

Luc. 23. v. *Pater dimitte illis, &c.* Caietan. hic: *Quod docuerat verbo docet modo exẽplo orans pro crucifixoribꝰ.* D. Vincentius Ferrer vbi proximè.

9 Cõ vna espada de fuego defendia el Paraysо vn Querubin, estorvando al hõbre la entrada. Moyses Barcepha, Obispo Siro, dize, de sentir de muchos, q̃ la cuchilla, con q̃ el Querubin defendia la entrada al Paraysо, tenia forma de lãça: *vna* lança cerrava la puerta del Paraysо; y dispuso la Providencia, q̃ *otra* lãça abriesse puerta al corazon de Dios (Paraysо de verdaderos deleites) para abrir puerta al remedio, con la llave, que se cerrava para el daño.

Genes. 3. v. 24. *Flameum gladium, &c.* Moyses Barcepha, Syri Episcopi de Parad. part. 1. circa finem ex Iacobo Sarugensi. & alijs: *Acie verogladij versatilis fuisse figuram quãdã igneæ lanceæ.*

10 En la voz de quẽ vsò el Aguila Evangelista, hizo reparo la otra Aguila augusta de la Iglesia: *Aperuit.* La lança, *hiere*; la llave, *abre*: y puso gran cuidado el Benjamin de Christo (dize Agustino) en dezir, que abriò; no que hiriò: porque la que en la realidad era *lança*; en el misterio era *llave*. Estava cerrada la puerta del Paraysо con vna llave: (que era lança) y dispuso la Providencia otra lança (que fuesse llave) para abrir puerta franca al Paraysо de el corazon de el Señor: *Aperuit.*

Ioan. 19. v. 34. Augustin. hic in Cathena Div. Thomæ: *Vigilanti verbo Evangelista vsus est, vt nõ diceret latus eius percussit, aut vulnerauit, sed aperuit: vt illic quodammodo vitæ ostium panderetur.*

11 Con la lança del Paraysо armò Dios al Querubin contra el hombre; la lãça del costado le desarmò: aquella, fue *llave* que cerrava la puerta à nuestra dicha; esta, fue *contrallave*, que hizo patente la entrada à nuestra felicidad: aquella, nos embarazava el passo para llegar al arbol de la vida; esta, desmontò los escorvos, abriẽdo camino hasta el corazon de Dios: (Paraysо, que desatado en sangre, y agua, mejorò los Rios del otro, para lavar nuestras culpas, dandonos vida de gracia, en prenda segura de la eterna) para *abrir* con vna lança la puerta, que otra *cerrava*.

Moyses Barcepha, vbi proximè: *Cæterum lãceæ formam inde arguunt, quòd eo misticè spectasse videatur lancea illa, quã Christus suo latere excepit, quasi iam tunc erepta esset de manu Cherub, illa lancea patefactaque ad arborem Vitæ via.*

12 El P.S. Ambrosio, dixo que avia sido eleccion de Christo essa lançada en el pecho, para que se abriesse puerta à la gracia, donde tuvo origen la culpa: *Quia vnde culpa inde gratia.* (escriva la discrecion de la Iglesia) Bolvamos la consideracion al sucesso del Paraysо, que atendido con cuidado, nos darà à entender à Ambrosio.

Ambros. lib. 3. de Sacramento, cap. 1.

13 Lo que en la tierra era *Polvo*, en las manos de Dios fue *Adan*. Del polvo de la tierra le elevò al supremo dominio del vniverso. Diòle compañia de su especie, sacãdole vna costilla, y aviendole cortado tanto, tratò de empeñarle mas: comiò la fruta vedada, y empeñòle en q̃ comiesse el marido (como otros maridos se empeñan, porque comã sus mugeres) Ven aqui perdido el linage humano, por *comer* Adã instado de su muger, y q̃ èsta tuvo en el costado de Adan principio: con que esta vista el alma del sentimiẽto de Ambrosio: *Quia vnde culpa inde gratia.*

tia. Porq̃ si del costado de Adã saliò la muger;(causa de la *culpa*)del costado del mejor Adan Christo,salga agua, y sangre.(fuente de la *gracia*)

14 Pero aun no lo he dicho biẽ. No solo tuvo la *culpa* origen en el costado de Adan;tãbien tuvo principio en èl la *pena*. (consequencia de la culpa)Aquel desterrar a Adan del Paraysо! Aquel defender cõ armas de fuego la entrada! Aora notẽ el remedio destas penas,y veràn, q̃ (como de fuẽte) nace del costado del Señor: *Exiuit sanguis,& aqua*. Entra ponderãdo este passo miSapientissimo Ianuense y dize, que corriò sangre del costado, porque (como notò el Maximo Doct.S.Geronimo)la sangre de Christo,es llave del Paraysо: *Sanguis Christi clavis est Paradysi*. La llave, que cerrò el Paraysо, salio del costado de Adan;y sale del costado del mejor Adan, sangre: para que si el costado de Adan diò llave para *cerrar*; el costado de Christo dè llave para *abrir*.

Ioañ.19.v.34. Voragine ser. 1.de Exaltatione Crucis. D. Hieronym. citatus ibi.

15 Bien.Resta,empero, buscar remedio para defenderse de la espada de fuego,con q̃ defiende el Querubin la entrada del Paraysо:cõtra el fuego no ay remedio, como el agua.Assi:Pues salga del costado de Christo,sangre,y agua:*sangre*, para abrirr la puerta; *agua*, para apagar la llama:y cõ esso tẽdrà todo el mal remedio. donde tuvo origen el daño.Todo lodixo el Voragine: *Item flãmam extinsit in huius significatione de latere Christi exiuit sanguis, & aqua*.

Vorag.vbi immediate.

16 Con los pies de Christo se abraza Madalena,buscãdo en ellos el remedio de sus males:*Secus pedes*. Y notò mi Cayet. *Non iuxta caput, aut latus, sed iuxta pedes*.No à la cabeza,no al pecho,à los pies se arroja llorosa, à la fuente de la gracia, como pudiera sedienta, à la fuente del jardin: de que diò por razon S. Maximo: *Vt Christi vestigijs innixa percurreret per viam vitæ,quę per viam cucurrit mortis*. Los deslizes de Madalena tuvieron en sus pies principio: y buscò en los de Christo el remedio. Andava Madalena passos,q̃ la despeñavan à precipio de eterna *muerte*: y valiose de los pies de Christo, para andar passos de eterna *vida*: para que si sus pies fueron ocasion de su *desgracia*; los pies de Christo, sean principio de su *dicha*.

Lucæ 7.v. 38. Caietan. hic.

D. Maximus Homil. 1. de Passione, & Cruce Domini.

17 Del monte alto de la mayor grandeza cayò Adan. Como? *Comiendo*. Vn bocado le diò el demonio,tan lleno de veneno,que quitãdo à quiẽ le comiò la vida,le sobrò muerte para sus descẽdiẽtes todos. Quantos quebrantos lloramos,comimos en aquel bocado: y dispuso el saber deDios otro:para que si vn bocado fue origen de los *males*; vn bocado sea principio de los *bienes*. Vna mentirosa Deidad ofrecio el demonio à nuestros primeros Padres,si comiã aquel bocado;comieron, y hallaron la muerte, donde buscavan la vida. Vna Deidad verdadera ofrece Dios à quien dignamente le comiere en la Eucharistia: *Qui manducat me, viuet propter me*. Para que si vn bocado fue causa de la muerte;otro bocado sea causa de la vida: y sea vn bocado el *remedio*; si otro bocado fue el *daño*. Ingenio admirable de Dios! Escrivia N. A. M. y Señor Santo Thomas: *Sicut initium corruptionis, & mortis cepit à cibo, sic initium iustificationis, & vitæ incipere debuit à cibo*. Comiendo, nos perdiò Adan; comiendo, nos repara Christo.

Ioan. 5. v. 58.

Div. Thomas opuscul. 58. cap. 6.

18 Al ver los Expositores,que el Texto sacro no especifica el arbol prohibido,se hã dividido en dezir qual fue:q̃ fuesse *Higuera* sienten vnos;que sea *Mãçano*,quierẽ otros: pero al ver, que se quedò Christo, hecho comida de hombres en las especies de pan,y vino, no le faltaron votos al *trigo*;y firmarõ otros, que era la *vid*,el arbol bedado:fundando este singular sentimiento,en que huviesse correspondẽcia entre el remedio, y el daño: y al ver q̃ el remedio le diò Dios en especies de *pan*,y *vino*,se aplicarõ à tenrir vnos, que fue el trigo el arbol prohibido; otros,q̃ fue la vid:y vnos,y otros,se fundaron,en q̃ es perpetuo obrar de Dios, sacar el remedio de dõde saliò el daño:y abrir puerta à la *salud* por dõde se hizo lugar à la *dolencia*.

Moyses Barcẽsis vbi proxime,cap.19. *Cẽsent ergo alij frumentum fuisse hanc arborem; atque ideo Christum quoque suum corpus in pane dedisse, vt quare contractum esset debitum, eadẽ & exolveretur. Rursus alij vitem fuisse contendunt, & id circò sanguinẽ suum dedisse Christum in vino pro expianda primorum parẽtum*

19 Esta consideracion me empeña en discurrir,que los daños todos, q̃ ocasionò en nuestra natura-

leza *no-*

leza el bocado del *Paraysо*, hallarõ el reparo en el bocado de la *Eucharistia*. Tres fueron los daños, ò corrupciones (dize S. Thomas) que tuvo por efectos la venenosa comida del Paraysо, que propinò la Serpiẽte astuta: *Serpens malignus* (escrive el Doctor Eucharistico) *infudit homini per venenum pomi vetiti; triplicem corruptionem, in Anima tenebras ignorantiæ in carne morbũ pravæ concupiscentiæ, & mortem in vtroque.* Alma, y cuerpo fueron sugetos de la lamentable ruina, que hizo con vn bocado la Culebra. Causò en el *Alma*, ignorancia; en el *cuerpo*, desordenes del apetito: y en el *Alma*, y *cuerpo*, muerte. Ven aì la ruina, vayan viendo el reparo, y le hallarèmos en el bocado del Altar. El primer daño de la mançana, fue *obscuridad*, è *ignorancia*: y

D. Thom. vbi proxime.

§. XXXI.

Christo en el Sacramento admirable de la Eucharistia, es para el entendimiento, luz; y sabiduria, para el Alma.

1 AQui mirava David, quando dezia: *Accedite ad eum, & illuminamini.* Combidados llama à la mesa del Altar: (dize la Glossa de N. Hugo) vozes son de Christo, en que franquea liberal à los Fieles, el plato de su carne, y sangre: dize, que lleguen à comer, que el *comer*, serà *entender*, que es bocado, q̃ dà luz: *Illuminamini.* Este bocado en la boca, es ilustracion, para el Alma: que si el bocado del Paraysо brutalizo à Adan, y le puso en la horrorosa region de las *tinieblas*; el bocado del Altar, franquea discreciones, y *claridades*.

Psal. 33. v. 6. Hug. Card. hic *Hortatur ad cõmunionem novi sacrificij, id est, ad veri agni mãducationem.*

2 Llegaron los Antiguos à presumir vanamente, que podian hazer sabias a las Aves, y tomarõ por medio, disponer vna mesa. (à que llamavan: *Mesa de entendimiento*) Gravaron en ellas las letras todas de *A. B. C.* y cubierta de granos de trigo, la exponian à las Aves, batian el buelo, por cebarse del grano: y lo mismo venia à ser, tomar el grano en el *pico*, q̃ descubrir la letra para los *ojos*: no era otra cosa *comer* el trigo, qũe *leer* la letra. Iuzgaron vanos, discurrieron supersticiosos: lo cierto es, que es de Aguilas la mesa del Altar: *Aquilarum hæc mensa est.* Batan las Aguilas el buelo, à comer del pan de essa mesa: q̃ lo mismo serà, tomar con la boca el grano, que ver con los ojos las letras; y no serà otra cosa *comer* à la mesa, que *leer* en el mejor libro de las mas provechosas letras.

Profapia de Christo quarta edad del mundo, cap. 7. §. 2.

Chrisost. Hom. mil. 24. in Epistol. 2. ad Corinth. *Aquilarum hæc mẽsa est, nõ Gracorum.*

3 Quiẽ mas se llega à esta fuẽte de luzes, mas las participa. Todos los Discipulos de Christo, lograron luzes celestiales en la cena vltima del Cordero, donde se diò Sacramentado; Iuan, empero, se levantò con ser *Aguila* caudalosa entre todos, excediendo, en entender, à *todos*; y aun à *si mismo*: llegòse mas à la fuente de la luz, recostandose en su pecho, hasta examinar el corazon; y bolò tan alto, que escriviò su pluma los mas encumbrados misterios: comiò el Aguila Evangelista, intimandose mas con el grano Celestial de Christo en la mesa: y si los demas se levantaron de ella, sabios; Iuan, mas que todos: que el modo de *entender mas*, de los divinos misterios, es, *cursar mas* la Escuela de la Eucharistia.

Hug. Card. vbi proxime. *Qui magis proprie accedit magis illuminatur, vnde & Ioannes, qui supra pectus eius recubuit, & ei familiarius adhæsit, præ alijs illuminatus de eius diuinitate altiùs diservit vnde per Aquilam designatur quæ alijs superponitur.* Ezechiel 1. *Facies Aquilæ desuper, &c.*

4 Aora entiendo, porque sobre mesa, tratò el Señor con sus Discipulos, las mas altas Theologias. Instruyòles en la materia de *Fide: Creditis in Deum, & in me credite.* Leyoles de *Trinitate: Spiritus Paraclytus, quem ego mittam vobis à Patre.* Donde expressò todas tres Divinas Personas. Repitiò de *Incarnatione: Exiui à Patre.* Dictòles de, *Beatitudine: In domo Patris mei mansiones multæ sunt.* Y otras elevadas materias, de que està lleno aquel celeberrimo sermon, que predicò, sobre cena, el Cathedratico de Prima de la Vniversidad de la gloria: solicitò el aprovechamiento de sus Discipulos, y como la mejor disposicion para *entẽder, es comulgar*, les dicta los misterios mas encumbrados, despues de averlos comulgado: q̃ el grano de la Eucharistia en la boca, es luz, q̃ alũbra los ojos del entendimiento para penetrar las mas altas Theologias.

Ioan. 14. v. 17. Et cap. 15. v. 26. cap. 16. v. 28. & cap. 14. v. 2.

3 Ser el Mannà ſombra de la luz, que ocultan los accidentes cãdidos de la Hoſtia, es ſentimiento comun, como que Moyſes fue ſabio en todo linage de ciencias: no obſtante notò Origines, q̃ no entendiò Moyſes el enigma del Mannà, ni lo ſignificado en èl, haſta q̃ ſe casò *con la Etiopiſa* que muger fueſſe èſta, tiene gran dificultad en la letra: aſsiẽtan muchos, que fue *Sephora*, de nacion Madianita: y las Madianitas, eran blãcas, como Alemanas: y para q̃ lo fueſſe Sephora da gran fundamẽto la leccion de la Biblia Cõplutẽſe, que donde el Vulgato dixo: *Mulierẽ Æthiopiſam*, trasladò: *Mulierem pulchram*. Y no ſe enquaderna bien, ſer negra, como vna *Etiope*, con ſer hermoſa, como *Alemana*: que lo negro eſtà mui de ceño con lo hermoſo: pleito, que no han podido componer las mugeres, con tan exquiſitas diligencias, como han executado, para *componerſe*.

Orig. Homil. 3. in Numer.

Biblia Complutenſis, apud Oleaſt. Numer 12. v. 1. ad lit. Interpretatio Biblica: *Sephora, pulchra: &* Eauret in Sylva *Sephora, pulchritudo,*

6 N. Sapientiſsimo M. Fr. Geronimo de Oleaſtro, dize, que acaſo llama el Texto à Sephora Etiopiſa, ſiendo Madianita, por ſer mui *confines* eſtas Naciones: y como de la mala vezindad de ordinario ſe participa algo malo, ſiendo Sephora hermoſa, paſsò por fea; y ſiendo Madianita, por Etiopiſa: como ſolemos llamar Franceſes, à los Eſpañoles ſus vezinos.

Oleaſtro hic: *Dicitur Æthiopiſa cũ fuerit Madianites, quoniam Æthiopia orientalis viccina valde eſt terræ Madianitarũ Nã propter huiuſmodi viccinitatẽ, Æthiopes aliquã lo Madianitæ, aliquando vero, Iſmaelitæ dicuntur.*

7 Sino que fueſſe (dize el miſmo Oleaſtro) modo de hablar, y fraſi mui eſtilada entre noſotros, q̃ es, llamar *negro*, a quanto motiva *peſares*. Tiene el otro vna muger mui hermoſa, que ſino es mui recogida, y honeſta, le ocaſiona cuidado: y para ſignificarlo, ſolemos dezir: *Què diſguſtos no le ha coſtado à Fulano, aquella negra de ſu muger.* Tuvo el buẽ Moyſes muchas deſazones por Sephora, de que ſon biẽ calificados teſtigos las murmuraciones de ſus hermanos Aaron, y Maria, que tuvièron el merecido caſtigo: y paſsò por *negra*, no porque lo fueſſe en el color; ſi, por las *deſazones*, que ocaſionò à ſu marido.

Idem ibi: *Neque arbitreris ridiculam expoſitionẽ quoniam nos Luſitani, & omnes etiam Hiſpani ſolemus vocare nigram rem ſuper quã eſt aliqua contentio vel quæ fuit cauſa alicuius mali eventus.*

8 Mas miſterio deſcubro en la Alegoria: eſta diferencia ay entre la Fè, y la ciencia: que aquella, por lo obſcuro, ſe ſignifica en el color *moreno*; eſta, por lo claro, en el color *blanco*. Sabio era Moyſes, mas los miſterios del Mannà fueronſele por altos, haſta que ſe casò con la *Etiopiſa*. (ſombra de la *Fè*, por ſu color obſcuro) El miſterio de la Fè por Antonomaſia, y excelencia, es el milagro de la Euchariſtia: quien quiſiere mucha luz de ſabiduria, *caſeſe con èl*, recibiendole en ſu Alma en lazo eſtrecho de vniõ con Dios, y quedarà ſabio à maravilla: que es bocado, q̃ da luz al entendimiẽto, ſi el otro, le obſcureciò cõ tinieblas.

9 Aora, hagamos cotejo de vna *diſcrecion*, con vna *necedad*, y hallaremos à vn hombre *necio*, por eſcuſarſe de la meſa del Altar; y à vna muger *diſcreta*, por alumbrarſe con ſus luzes. Vna cena grande (dize S. Lucas) diſpuſo el otro Señor, mãdò aviſar à los Cõbidados, y dieronſe por eſcuſados: noto la eſcuſa del primero: *Villam emi, & neceſſe habeo exire, & videre illã.* Hè cõprado vna heredad, ò caſa de campo, y voy à verla. Para calificar de *necio* à eſte hõbre no es meneſter mas informaciõ, q̃ ſu *dicho*: dize q̃ va à ver la heredad, q̃ cõprò: y comprar la heredad, q̃ no avia viſto, es necedad calificada. Què hõbre medianamẽte aviſado, diò ſu dinero ſin ver primero la hazienda, porque le da?

Lucę 14. v. 16. *Homo quidam fecit cœnam magnam.* Hug. Card. hic *Sacro ſancta Euchariſtia.*

10 Mas diſcreta anduvo la otra muger, de quien dezia Salomon: *Conſideravit agrum, & emit cũ.* Proverb. 31. v. 16. Cõſiderò el campo, meditò el terruño, arendiò al tempero: y viſtas ſus calidades, le compro. Eſta muger, ſi, que obra *diſcreta*! Y ſiendo por la flaqueza del ſexo, tan faciles en necedades, veo à vn hombre *necio*, como pudiera vna muger; y à vna muger *diſcreta*, como deviera vn hombre: y de eſta diſcrecion, y aquella necedad, hallo la razon en el Contexto. Llaman al hombre para la cena de la Euchariſtia, y ſe eſcuſa: *Habe me excuſatum.* Eſcusòſe de llegar à la meſa, que haze *ſabios*, y quedòſe para *necio*.

11 No aſsi la muger: (de quien dixo Salomon) *Panem ocioſæ non* Ibi v. 27.

Hugo ibi: *non comedit.* Y glosò mi Hugo: *Panem Eucharistiæ.* Comiò el pan de la Eucharistia, cuidadosa, y atenta à la mesa, que llegava: y saliòse con ser *discreta*; como el otro con ser *necio*, por escusarse de el combite celestial: que tiene por efecto, hazer sabios à los que comẽ devotos; y dexar por necios, à los que se escusan groseros.

12 Aun no està bien encarecido este punto. Es tan proprio de la mesa del Altar, comunicar *entẽdimiento*; que à su sombra passan por entendidos los *brutos*, (como pudieran los *racionales*) y à sus lexos, quedã estolidos los racionales: (como los mas simples brutos) *Cognovit Bos possessorem suum, & Asinus præsepe Domini sui, Israel autem me non cognovit, populus non intellexit.* Dezia Christo. (en pluma de Isaìas) Conociò el Buey à su dueño, y el animal mas bruto, tuvo ley al pesebre de su Señor; Israel no me conociò, ni el pueblo entendiò, quiẽ era. Habla este Texto à la letra (dize la glosa de N. Hugo) de aquellos dos brutos, que (siendo tã estolidos por sus especies) fueron tan dichosos, (no es de aora llover dichas sobre animales) que se hallaron en Belen, al nacimiẽto del mejor grano, q̃ se viò entre pajas. Dõde formava el Niño Dios su sentida quexa: como si dixera: què ceguera es esta de Israel? Què ignorancia la de mi pueblo? Siendo racionales, me ignoran, como pudieran los brutos; quãdo los brutos me conocen, como devieran los racionales.

Isaiæ 1. v. 3. Hug. Card. hic ex Chrisost. *Hoc exponit Ioannes Chrisost. ad litterã de Bove, & Asino, quos duxit Ioseph secum in Bethlem, quando ibit, vt profiteretur Domino ibi Bovem ad vẽdendum, & Asinũ ad portandam vxorem prægnantem. Nec cõparat eos cani animali sagacissimo, sed stolidioris sensu, Bovi, & Asino.*

13 Hallo en el Texto la razon, de que ignore el *Pueblo*; y de que conozcan los *Brutos*. Ignora el pueblo, porq̃ no pudo entrar en cobrar amor à la mesa del Altar. Hasta el Manna: (por sombra suya les diò en rostro) y al oir de boca del mismo Christo, que su carne era verdadera comida, y su sangre bebida verdadera; tuvieron en menos el sermõ. y desestimaron la doctrina: *Durus est hic sermo, & quis potest eum audire?* A todo el mundo enamorò este hermoso grano; (en la casa de pan, Bethlen) pero ni entonces le recibieron los de su pueblo: *Sui eum non receperunt.* Y quando los hõbres andã tan barbaros, que desestimã al grano entre las pajas, se acercan los brutos al pesebre, (donde yazia el bocado, que veneramos en el Altar) sino à comer, à dar calor cõ su aliẽto à Dios, que nace al yelo, por encender nuestras tibiezas: y bastò essa cercanìa, paraque entendiessen los *Brutos*, como pudieran los *racionales*. Retiros de la Eucharistia *embrutecieron* al pueblo Hebreo; cercanias al pesebre de la casa de Bethlen, dieron *conocimiento* à los mas estolidos brutos. O; gãsselo à la flor de los ingenios: *Vterque agnovit, quia vterque ad vnum præsepe Domini epulaturus accessit.*

Et Ioan. 1. v. 11.

Chrisologus serm. 195.

14 Mãteca, y miel (dize Isaìas) serán alimento de Dios hõbre: *Butirũ, & mel cõmedet.* Y glosso Hugo: *Butirum mysterium Incarnationis: mel dulcedo Deitatis.* La manteca tiene en la carne su origen, y significa el misterio altissimo del Verbo en carne; la miel es toda dulçura, y suavidad, y representa las ambrosias, y regalos eternos de la Deidad: que es dezir, que en estas dos especies se significan las dos naturalezas divina, y humana de Dios hõbre: y cõsiguientemẽte, q̃ el Verbo en carne se alimẽtarà de ũ mismo: ò porque en la Eucharistia se hizo comida del hõbre, dandose todo: (divino, y humano) y es tãto el amor, que arde en su pecho, que al alimento, q̃ sustenta nuestras Almas, le llama sustento proprio: ò porque en la verdad, se sustentò de si mismo, comulgando la noche de la cena.

Isaiæ 7. v. 15. Hug. Card. hic *Hæc comedit Christus, quia hæc in fomentum embrorũ convertit.*

15 Bien: mas para què el Verbo en carne se ha de alimentar de essas especies? (sombras de la luz Eucharistica) Responde el mismo Profeta: *Vt sciat reprobare malum, & eligere bonum.* Para *saber* reprobar lo malo, y aprobar lo bueno: que es tã proprio de este Sacramento dar sabiduria, que hasta la *sabiduria* de el Padre (al verle encarnada) se alimenta de sus sombras, para comer con ellas, luzes, y diferenciones.

Ricardus Victor. lib. de Eman. *Qualis cibus, qui cõmestorem suũ tam ad sapientiam, quàm ad iustitiam, cõmedendo promovit.*

16 Armado de divinas confiãças (q̃es mejor modo de entrar en la

batalla) emprendiò Ionatàs aquella tan celebrada, en que desbaratò al campo Filisteo, fatigado de la hambre, alargò la vara a vn panal, y al gustarle (dize el Texto sacro) que se alumbraron sus ojos: *Illuminati sunt oculi eius.* Pues què era ciego Ionatàs? No; pero hallavase tã rendido à la fatiga militar, que delãtados los ojos, casi avian cessado en sus operaciones: y al recibir el gusto la miel, se alentaron los demas sentidos. Para significar algunos vna gran necesidad de alimẽto, dizẽ, que *no ven de hãbre.* La de Ionatàs, era mucha, socorriòla cõ el panal: y si la hãbre le debilitò la vista, la recobrò en la comida.

1. Regum. 14. v. 17. Caietan. hic: *Præ labore multò debiles effecti spiritus refocillati sunt, ita vt sensibiliter immutatio appareret in oculis tanquam restauratus fuerit visus.*

17 Mas misterio hallò en esta letra el Doctor Eucharistico, y Angelico Thomas: la miel (dize el Sol de Aquino) es Christo Sacramentado: y como este divino bocado tiene por efecto, *desterrar tinieblas* de ignorancia, y atesorar luzes de sabiduria, dispuso la Providencia, que al probar Ionatàs la miel cõ la lengua; sintiessen los ojos el provecho: para que aprendamos en esse sucesso, que al gustar nuestra Alma la dulçura del panal Christo Sacramentado, se baña en luzes divinas de sabiduria nuestro entendimiẽto, y se abren sus ojos, para entender enseñança, y doctrina celestial.

D. Tho. opusc. 58. cap. 1. *Mel Corpus Christi dulce significat. Hoc bonũ est, quia tenebras mentis illuminat.* 1. Regum 14. *Vidistis quoniam illuminati sunt oculi mei eo quòd gustaverim paululum de melle.*

18 Aqui mirava el Profeta Ioel, quando predicava Iubilos, y alegrias, previniendo las dichas de la Iglesia, y felicidad de los Fieles, en tener por Maestro, y Doctor à Christo: *Dedit vobis Doctorem.* Siempre fue Christo Maestro, y luz de los suyos, y preciòse de serlo con especialidad al instituir el Sacramẽto admirable de la Eucharistia: por esso en esta ocasion, mas que en otras, dezia à sus Discipulos: *Llamaisme Maestro, y dezis bien; porque lo soy: y mas aora, que en la mesa del Altar os doy à comer mi carne, y à beber mi sangre.* La traslacion de los setenta interpretes, me enseña esta inteligencia. (Donde el Vulgato dixo: *Dedit vobis Doctorem*, leyeron los Setẽta: *Dedit vobis escas.* Como si fuesse lo mismo en Christo, ser *Maestro*, y Doctor, que ser *comida*: ò porque colocò su Magisterio, y Cathedra en la Eucharistia, cuyas luzes alumbran al alma, reparando con ventajas las tinieblas, que introduxo el bocado del Paraysо. Todo lo dixo el Synaita Anastasio: *Ecce habes escam, habes etiam per escam visus reparationem, & Dei cognitionem, quem per escam ignoraverunt protoplasti.*

Ioelis 2. v. 23. *Exultate, & lætamini in Domino Deo vestro, quia dedit vobis Doctorem iustitiæ.* Lect. 70. apud Hug. Card. hic *Dedit vobis escas.* Ioan. 13. v. 13. *Vocatis me Magister &c. Benedicitis sũ etenim.*

19 Siempre me hizo gran reparo aquel no conocer à Christo los dos Discipulos, q̃ iban à Emaùs. Toda la platica del camino fue lo sucedido en Ierusalen: han ajusticiado à Iesus de Nazareno: nosotros esperavamos, que avia de redimir su pueblo: ha ya tres dias, q̃ passaron estas cosas, y assistidos de Christo: *Ibat cum illis*, y de su doctrina, en tan largo sermon, como hizo en la conversacion, hasta el Castillo, no abrieron los ojos para *entender*, que era el Señor, quien les hablava: llegaron al castillo, sentaronse à la mesa, tomò Christo el pan, partiòlo: *Et cognoverunt eum in fractione panis.* Anastasio Synaita lib. 10. in Exameron. Lucæ 24. vs. 15. & 16. *Oculi autem eorum tenebãtur ne eum agnoscerent.* Caietan. hic: *De oculis internis est ferendo.*

20 Mi Preexcellso P. Augustino, tiene para si, que esta ceguera mental de los Discipulos, fue traza del Demonio, que (permitiendolo Christo) obscureciò con tinieblas su entendimiento, embarazando. les el conocimiento de la luz, que les acompañava. Y hago el reparo, en que andando Christo tan permisivo, que passa, porque el enemigo comun tenga ciegos à los Discipulos, *hasta la mesa*; en llegando à partir el pan, les *abra los ojos* al conocimiento: *Facta est permissio vsque ad Sacramentum panis.* (escrivia Augustino) Todo el cuidado de Satanas es, introducir ceguera en el Alma para que no vea el peligro: passò Christo, porque estos Discipulos estuviessen ciegos: *Vsque ad Sacramentum panis.* Hasta partir el pan Christo. Y à vista del pã en las manos de Christo, conocieron (*linces*) lo que avian ignorado. (*ciegos*) Augustin. hic. in Cat. D. Thom. *Non enim incongruẽter accipimus hoc impedimentũ in oculis eorũ à Satana fuisse ne agnoscerentur Iesus. Sed tamen à Christo facta est permissio vsque ad Sacramentum panis, vt veritate corporis ei participata removeri intelligatur impedimentum inimici, vt Christus possit agnosci.*

21 Que en esta ocasion cõsagrò Christo el pan, sintierõ grãdes votos de la Iglesia: y à la enseñança de Dios *Sacramentado*, abieron los D. August. de cõsensu Evãg. cap. 25. epist. 59. quæst. 8.

ojos

Synaita, in Examer, lib. 1. explicas illud. *Cognoverunt, &c.* Drogo Hoft. ser. Dom. Pas. Theophil. hic & alij.

para conocer, lo que no pudieron alumbrados de Christo peregrino. Christo *peregrino*, permitiò, que no viessen los Discipulos, assistidos de sus luzes; y no passa Christo Sacramentado, porque en presencia suya se continuè la ceguera: que es Christo en el Sacramento Maestro, y Doctor de quien le come: *Dedit vobis Doctorem. Dedit vobis escas.*

Lucæ 24. v. 31.

22 A mas meditacion me llama el Texto: *Aperti sunt oculi eorum.* El Pan de la Eucharistia les abriò los ojos. El mismo efecto hizo el bocado del Paraysо, en nuestros primeros Padres: *Aperti sunt oculi amborum.* Mas como, si el bocado de la Eucharistia *alumbra*; y el del Paraysо *ciega*, dize de ambos el Texto sacro, que abrieron los ojos: este, à Adan, y Eva; y aquel, à los Discipulos del Señor? Es verdad, q̃ suenã à lo mismo las *vozes*; son, empero, muy opuestos los *sentidos*. El Venerable Abad Ruperto, dize, q̃ fue yronia del Escritor Sagrado dezir, que se abrieron los ojos de nuestros primeros Padres, al comer el bocado de la Serpiente: dixoles, astuta, que si comian abririã los ojos: *Aperientur oculi vestri.* Comieron engañados, y quedaron lastimosamente ciegos, è ignorantes: tomò la pluma Moyses, y lastimado del sucesso, exagerò su ceguera, diziendo, que avian abierto los ojos: *Acerba nimis yronia est, & gemebunda conquestio scriptoris.* Escrivia Ruperto. *Yron*, es nombre Griego, y corresponde à la voz, *Dissimulator*; porque dize vno, y siente otro: y de ai, *Yronia*, figura Retorica, con q̃ explican muchos lo opuesto à lo que significã las vozes: (en el modillo con que lo dizẽ) *Fulano es muy valiente*: dicho con *modillo*, es dezir, que es vn *gallina*. Brutamẽte ciegos, quedaron nuestros primeros Padres, comiendo: y para significar su estolidèz el Escritor Sagrado, dixo, Retorico, por yronia, que avian avierto los ojos, quando quedaron mas ciegos.

Rupert. lib. 3. de operibus Trinitatis, cap. 10.

Tesoro de la lengua Castell. verb. *Yronia. Yron* vale: *Dissimulator in oratione, qui aliter loquitur ac sentit.*

Augustl. lib. 14 de civitate Dei cap. 17. *Quomodo aperti*

23 Digamos sino con Agustino, que cegando para el *bien*, abrieron los ojos para el *mal*. Quanto veìan sus ojos antes de comer, eran dichas; comieron, y el bocado, les abriò los ojos, para ver miserias, desnudèz, empacho, y cõcupiscencia. Antes de comer, regalavan la vista cõ felicidades, q̃ les ofrecia el estado de la inocencia, sin tener ojos, para ver los males, que cõtraxeron por la culpa: comieron, y cegando para la dicha, quanto miraron fue desgracia: el bocado del Paraysо, cerrando los ojos para el biẽ; los abriò, para el mal: el del Altar, los venda, para el mal; y alũbra, para el bien, en luzes de entendimiento, que comunica à quien le come: *Dedit vobis Doctorẽ, vel escas.*

sunt oculi amborum nisi ad invicem concupiscendum? Hæc itaque cognoverunt, quod felicius ignorarent.

24 A Iudas veo, que comulga la noche de la cena; y està tan lexos de acaudalar *luzes*, que se obscurece con *tinieblas*. Con gran misterio notò el Evangelista, que era de *noche*, quando el aleve Discipulo saliò à executar la venta del Celestial Maestro: *Erat autẽ nox.* Y no lo dixo solo, porque à la verdad era ya *noche*; (capa de pecadores) si tambien; porq̃ el entẽdimiento de Iudas privado de toda luz, se avia buelto obscura *noche* de tinieblas. Los entendimientos de los Apostoles, erã *dias* claros, ilustrados con las luzes de el Sol Christo. El entendimiento de Iudas, era *noche* lobrega, obscurecida con las tinieblas de su culpa.

Ioan. 13. v. 30. Caietan. hic. *Ad significãdum, noctem mentis Iudæ.*

25 Sus acciones son la mejor prueva de su ceguera, è ignorancia. Què mayor ceguera, que poner en precio à Dios? (joya que por de infinito valor no tiene precio) Què mayor *locura*, que ahorcarse vn hombre? Solo vn loco, falto de juizio, puede hazer tan gran desatino. Pues como se levanta Iudas tan necio de la meta de *entendimiento*? Como no logra de este bocado los efectos? Por su mala disposicion. Comulgaron los Apostoles, como Apostoles, y en gracia; y comulgò Iudas, como Iudas, en culpa: aquellos, bebieron claras luzes; y este, obscuras tinieblas: para los Apostoles, la noche de la cena, fue dia claro; para Iudas, fue noche obscura: *Erat autem nox.*

Matth. 27. v. 5. *Laqueo se suspendit.* Caietan. hic: *Pœnitentia humani animi sine gratia Dei, quanto maior est tanto periculosior absorbet siquidem hominem abũdatiori tristitia, & desperationẽ inducit.*

26 Que saliò Iudas: (dize el Evangelista) *Exiuit continuo.* Y luego

Ioan. 13. v. 30. & 31. Hug. hic

go immediatamẽte buelve à dezir que saliò : *Cum ergo exisset.* Mas de donde saliò este malvado? *De el Colegio.* Escrive mi Cardenal Carense. Dexò la Compañia santa de el Colegio Apostolico, el Apostata de Iudas, y fuesse à vender à Christo. Mas porquè el Evangelista dize *dos* vezes, que saliò; sino saliò mas que *vna*? Porque saliendo del *Colegio*, saliò tambien *de si*: para dezir, que vn hombre està loco, y que obra sin entendimiento, dezimos, que està *fuera de si*. Quiso el Evangelista Sagrado darnos à entender, que Iudas se levantò de la mesa ciego, y sin entendimiento: y dixo dos vezes, que saliò: *vna*, del Colegio; (apostatando) *otra*, de si. (perdiendo el juizio, y el entendimiento)

27 Aun noto mas: (que en la Escritura Sagrada todo tiene misterio) al dezir la segunda vez, que saliò, puso el Evangelista Sagrado la palabra, *Ergo*, que es nota de illacion: *Cum ergo exisset.* Y no la puso en la primera: *Exiuit.* Y discurriendo en el misterio, se me ofrecia, que hizo consiguiente forçoso, el salir *de si*, de salir *del Colegio*, aviendo comulgado en culpa. Notenlo bien en el Texto: *Cum accepisset buccellam, exiuit.* Comulgo, y saliò del Colegio: y luego immediatamente: *Cum ergo exisset.* Para què el *Ergo*? Porque de aquel *antecedente*, se infiere esta *consequencia*: el antecedente es: *Comulgò en culpa, y saliò del Colegio*: y de aì se infiere por buena consequencia: *luego saliò de si, loco, y sin juizio.* Que si el comulgar dignamente, infiere *entender*; al comulgar en culpa, se sigue, *ignorar*. Por esso sale Iudas, ignorante, y ciego, fuera de si, de noche, y en tinieblas. Todo lo apuntò mi Augustino, explicando la advertencia del Evangelista, de que era noche: *Nox congruit Sacramento: erat enim qui exijt filius tenebrarum, faciens opera tenebrarum.* Cáda vno es hijo de sus obras; las de Iudas, eran obras sin Dios: y como obrava falto de essa luz, se quedò à malas noches, en tinieblas: *Erat enim nox.*

Ioan. 13. v. 30. *Erat autem nox.* August. citat. ab Hug. Card. hic.

28 Aun hallo mas misterio en el Texto: *Cum ergo exisset, dixit Iesus.* Aqui la Glossa de mi Hugo. (*Cum ergo exisset.* Nox. *Dixit Iesus.* Lux.) El que *sale*, es Iudas; el que *dize*, es Iesus: vengo, en que por *Iesus*, ponga *Luz*: (que es luz por essencia) mas porquè por *Iudas* pone *Noche*? Porque lo era, en las tinieblas. Tan sin luz se levantò de la mesa, que passò à ser noche obscura. Mas como era *noche*, si luzia el *Sol*? Si en el Cenaculo està Christo; *Sol*: como en presencia suya es *Noche*, Iudas? Porque su culpa le era embarazo à recibir la luz. Siendo de *Noche*, se levantaron *Dias*, los Apostoles de la mesa; Iudas, se levantò *Noche* tan cerrada en tinieblas de culpas, que no luzia en su alma, ni vn rayo del Sol de la gracia: quedando fuera de si, en tinieblas de ignorancias. Hug. Card. hic

29 Algunos frequentan mucho esta mesa, y aprovechan poco: no està el defecto en la comida; si, en el que come. Aun en su tiempo llorava Tertuliano, el ver en tinieblas de ignorancia à los que (por su indisposicion) no logravan las luzes del Sol, que oculta la nube de los accidentes cãdidos del Pan Sacramentado; y acordandose de los siglos de oro, de la primitiva Iglesia, dezia, de sus fieles, que quando salìan de comulgar, salìan tan mejorados, en saber, que se levantavan de la mesa, Doctos, y Maestros, como si el comulgar, fuera estudiar: *Non tam Cœnam cœnaverant, quàm disciplinam.* Tan aprovechados se hallavan en la sabiduria, comulgando, que mas que *Altar* parecia *Cathedra* la mesa, en que se aprendia tanta sabiduria, y disciplina celestial. Assi aprovechan los que bien dispuestos, comen; lo contrario sucede, al que indignamente comulga. Tertul. in Apolog.

30 El que atrevido llega con indignidad al Altar (dize San Pablo) se come, y bebe el juizio: *Iudicium sibi manducat, & bibit.* De la pena eterna, à que serà condenado en el juizio de Dios, lo entienden comunmente los Padres, y Exposi- 1. ad Corinth. 11. 29. Caietan. hic. *Declarat pœnam iudicium propriæ punitionis significans.*

Hu-

Hug. hic. *Quia condemnabitur ex indigna commestione.*

positores, y dize, que la come, y la bebe; porque comiendo con indignidad, se condena, y juzga merecedor de infinito castigo.

31 A vna inteligencia particular me da motivo el contexto: *Iudicium sibi manducat, & bibit.* El que indignamente come de este Pan de los Angeles, *se come*, y *se bebe el juizio.* Què juizio? El *suyo.* De el otro, à quien sus Padres dexaron gruessa hazienda, y èl la malvaratò, dezimos, al verle pobre, que es vn perdido, y que *se ha comido*, y *bebido* quanto le dexò su padre. Nuestro Padre celestial, nos dio Alma, adornada de potencias: y el entendimiento, y juizio, son alajas de sumo precio: y al ver el Apostol sin ellas, al que indignamente comulga, dize, que es tan perdido, que *se come*, y *bebe el juizio*: (joya de sumo precio, para adorno del Alma) porque comer indignamente a Dios, quita el *juizio*, y priva de *entendimiento.*

D. Thom. hic, lect. 7. *Non dum iudicans, &c. id est, ex eo, quòd non discernit corpus Domini ab alijs indifferenter ipsum assumes sicut alios cibos.*

32 Tiene gran fundamento en el contexto esta inteligencia: *Non diiudicans.* Prosigue Pablo: y glosò Thomas: *Id est, ex eo, quod non discernit.* Condenaràse el que comulgare indignamente, porque indiscreto, y necio, no distingue, para *hazer juizio* del Pan, que come, y se cuenta à la mesa del Alma, como à la del cuerpo, comiendo el manjar de los Angeles, como qualquiera otra vianda de los hòbres. Pues què hombre ay tã falto de entendimiento, y de juizio, que no distinga entre el Pan, que es Dios, y el pan, que es trigo? *Qui manducat, & bibit indignè*: el que còme sin la devida disposicion: porque comiendo sin respeto, y bebiendo sin atencion, *se come*, y *bebe el juizio*: y como el que se come, y bebe, la hazienda, que le dexaron, se queda sin ella; el que comiendo indignamente, se come, y bebe el juizio, *se queda sin el*: y viene à ser la mesa del Altar, mesa, que quita el juizio à los que sin èl comen; y que dà entendimiento, à los que con èl comulgan. Con que tenemos reparado en la comida del Altar, el primer daño de la comida del Paraysо; pues, si de aquel se siguiò *ignorancia*, este, infiere *sabiduria* en quien dignamente le come.

43 El segundo daño (dize el Angel Santo Thomas) que se origino del primer bocado, fue el desorden del apetito: *Morbum pravæ concupiscentiæ.* Esta pelea continua: esta guerra sin treguas de la carne contra el espiritu, que haze ser à la vida, que vivimos, batalla de por vida. Tambien este mal se repara en el bocado de la Eucharistia: porque

§. XXXII.

La mesa del Altar, es Escuela de pureças: y el plato, que en ella dà Dios à las Almas, haze castos, y engendra virgines.

1 MORTAL Està el Rey: turbado Palacio: desauciado Ezequias: *Egrotavit Ezechias vsque ad mortem.* Permitiò Dios tanto mal, ò porque no se envaneciesse el Monarca del milagroso triunfo, que consiguiò de Senacherib, y exercito de los Assirios: ò porque no cantò à Dios mil loores, à la vista de tanto rendido enemigo: ò porque, si diò à Dios gracias, las diò poco reconocido, y humilde al Author de la maravilla. Qual fuesse el achaque, y dolencia, dudan los Interpretes: *Aquila, Simacho*, y otros, quieren, que fuesse vna enfermedad (ordinario achaque de Reyes) à que llaman, *Lupus*, los Medicos: què enfermedad sea esta, en lo phisico, y medico, diràn los Professores de la Medicina. (no nos metamos en todo)

1. Regum 20. v. 1. Hug. Cardin. hic. *Ne de miraculoso triumpho extolleretur; vel quia non cantavit canticũ Domino propter stragem hostium, &c.* Iosephus dicit *Quod obtulit cũ populo hostias; sed non dignè gratias egit, quia inflatus erat animo.* Et paulo post: *Aquila, & Simachus, & Theodosior dicunt fuisse morbum regũ, qui dicitur, Lupus.*

2 Què achaque fuesse, en lo *moral*, es lo que nos toca averiguar. N. M. Angelico, y Señor S. Thomas, dixo quanto podiamos desear: *Vlcus Regis est concupiscentia carnalis.* La enfermedad de Ezequias, fue *lasciuia*, y carnal concupiscencia: achaque ordinario de Reyes: (efecto de algun descuido de la mocedad) conocido el *achaque*, veamos la *curacion*: que siendo

D. Tho. opusc. 58. cap. 1. Ibi v. 7. Caiet. ibi: *Vtitur Deus Prophetа etiam, vt medico.*

Ioan. 9. v. 6. *Fecit lutũ ex sputo, & linuit, &c.*

do el Medico de Dios, no errarà la medicina: *Afferte massam ficorum.* Vn emplasto de higos le receta: y lo mismo fue aplicarle à la llaga, que sanar. Como esta medicina pudo curar aquella dolencia, es dificultoso en lo Phisico; mas quando Dios es el Medico, qualquier medicina sana: y sino traslado al otro ciego de S. Iuan, à quien el *lodo*, fue *colirio*.

D. Thom. vbi proxime.

3 El Angel Santo Thomas, cargando la consideracion en el espiritu de esta letra, dixo, que la medicina, que aplicò Isaias al Rey, era sombra de la luz de la Eucharistia: *Massa ficorum est Corpus Christi.* (escrivia el Doctor Eucharistico, y Angelico) Era carnal la dolencia, y quedò sana, à la sombra de vna sombra de Christo Sacramentado: que para curar achaques *carnales*, bastan *Sombras de la Sombra* del Sacramento.

4 Aora entiendo las disposiciones previas del Rey, para recibir la salud: *Convertit faciem suam ad parietem, & oravit.* Y glosò el Cayet. *Vt collecto toto spiritu devotius oraret, non impeditus à visu aliorum.* Recogiòse, para orar con mas devocion, apartando los ojos de el mundo, sin ver cosa de èl: porque nada le fuesse embarazo, para ponerse todo en las manos del Señor.

Ibi v. 2. Cajetan. ibi.

5 A la *pared* buelve los ojos, dexando à las *espaldas* el fausto Regio, y assistencias Palaciegas: *Ad plorandum liberius.* Dixo mi Hugo. Al verse en peligro de muerte, tratò de llorar sus culpas, y bolviòse à la pared, para llorar con libertad, sin ser visto de los Aulicos: que si le vieran llorar, le embarazaran el llanto persuadiendole, à que no era la enfermedad de peligro: que desde aquellos siglos, se vsa en los Palacios, persuadir à los Reyes, *que no se mueren*, aun siendo el peligro conocido: y morirse sin disponerse para la quenta, quedarà (siendo *Reo*) el que muere *Rey*.

Hug. Card. hic

6 Miro à la pared (al verse en peligro de muerte) para aprẽder en el *barro*, lecciones de *morir*; bolviendo las espaldas à los adornos ricos, y tapizerias preciosas de la quadra. El *barro* de la pared, le hazia *saber*, que su ser era barro: y miròlo con atencion, para *conocerse*. El adorno Real, le dezia, que era *Monarca*; y bolviò las espaldas para *olvidarlo*: què para morir bien vn Rey, (olvidando su grãdeza) solo deve acordarse, de que es *tierra*.

Vide supr. fol. 149. à n. 4.

7 Bolviòse à la pared, al lado, que estava el Templo, ò Capilla de su Real Palacio, por atender *solo à Dios*, quando estava para morir: no podia ir al Templo, por que su enfermedad le tenia en terminos de acabar la vida: y bolviò al Templo el rostro (que es lo que *pudo hazer*) por hazer quanto es de su parte, lo posible: y dióse Dios por servido de su afecto: que à nadie pide mas de lo que *puede hazer*.

Hug. Card. hic *Vertit se versus Templum, ad quod ire nõ poterat propter egritudinem.*

Vide Plant. 7. n. 4. & Plant. 20. n. 15.

8 Avia de recibir la medicina de su dolencia: y vimos de Thomas, que en ella està representada la Eucharistia. Estava el Rey mortal: y para recibir vna medicina (sombra del *Viatico*) se buelve al Templo, ya que la enfermedad le embaraza el ir: enseñando en esta accion à los Christianos, que para comulgar, vayan al Templo; y si la enfermedad fuere tan grave, que imposibilite el ir corporalmente à la Iglesia, la prontitud del animo, es para Dios, de *agrado*; y para los hombres, *buen exemplo*.

D. Thom. proxime citatus: *Massa ficorũ corpus Christi.*

9 Luego que recibiò la medicina, quedò sano: *Quem cum attulissent & posuissent super vlcus eius curatus est.* Vna sombra de la Eucharistia, da salud à vn Rey *desauciado*. Cada dia vemos morir Reyes, y Señores, *sin Sacramentos*: y al ver que su sombra da vida à Ezequias, es facil discurrir, que mueren muchos, porque no reciben el pan de la vida. Los santos Sacramentos, son vida del Alma, y de el cuerpo: y dilatar à vn enfermo esta medicina del Cielo, es aumentar el peligro de ambas saludes, y arriesgar vna, y otra vida: eterna, y temporal.

Ibi v. 7.

10 En Christo ay dos naturalezas; divina, y humana. Todo se

se da en la Eucharistia: (significada en el fruto de la higuera) por esso hablando Ieremias de la bondad de este fruto, y su dulçura gustosa, repite el fruto, y duplica la bondad: *Ficus ficus, bonas bonas, valde.* Y glosò el Doctor Eucharistico, y Angelico: *Ficus bis dictæ dulce corpus Christi Dei, & hominis significant.* Repite la bondad, y la exagera, para significar dos efectos del Sacramento: vno, en el Alma; otro, en el cuerpo: al Alma, cura de afectos desordenados; al cuerpo, sana de la dolencia lasciva: *y Alma*, y *cuerpo*, sanan del mal de la *concupiscentia*, al beneficio de esse celestial bocado. Concluye Thomas: *Hæ bis bonæ sunt valde, quia mentem, & carnem à morbo pravæ concupiscentiæ sanant.* Que si el otro bocado del arbol hizo lascivos; el bocado de el Altar, es medicina de sensuales.

Ieremiæ 24. v. 3.

D. Thom. vbi proxime.

11 A esta luz entiendo vn encarecimiento de Chrisostomo. (que en otra pluma pareciera arrojo) Considera el Rio de la eloquencia Griega, a Madalena, hechos dos *Tormes* las fuentes de sus ojos, llorando sus culpas à los pies de Christo: y arrebatado de amores castos, de quien llora assi los profanos, escrivia de esta manera: *Illa in Euangelio Meretrix Virgines quoque ipsas honestate superavit.* Aquella Ramera famosa, que viviendo en prostitucion infame, fue escandalo de la Ciudad, si con su proceder libre llegò al extremo de la miseria; su penitencia, la puso en el apice de la pureza: adelantandose à las Virgines mas castas.

Chrisost. Hom. mil. 6. in Matthæum.

12 Y si buscamos la causa de tan maravilloso efecto, la darà en otra parte el mismo Santo: (juzgo, que comentandose à si mismo) *Cernens in mensa Dominum, non quæsivit sicut Cananea micas, sed ipsum panem vitæ amplexata est.* Vio a Christo (pan de vida) sentado a la mesa, en casa del Fariseo, y no contentandose (como la Cananea) con *reliebes*, y desperdicios, se abrazò con *todo el pan*. Llegòse à los pies de Christo, ansiosa de comerle *Sacramentado*: y experimentò tanta mejoria en su alma, que al levantarse del combite, se hallò tan pura que excediò en la pureza, à las Virgines mas castas: *Virgines quoque ipsas honestate superavit.*

Chrisost. ser. in Peccatricē, ac Pharisęum.

13 A vnos Cuervos mandò Dios, que sustentassen a Elias: y en obediencia de los ordenes de su Criador, (dize el Texto sacro) que obsequiosos, le servian pan, y carne, à *comer*; pan, y carne, à *cenar*. O bondad de Dios, que assi regala, à quien le sirve! Y si pareciere exceso, que vn Varon espiritual, (como Elias) y tan prodigioso en ayunos, y abstinencias, coma al dia, *dos vezes*, y ambas *carne*: quien notare la *calidad* del manjar, repare en la *cantidad* tambien, que era tan poca, que en el pico la llebava vn *paxaro*. Dispensar alguna vez en los rigores de la abstinencia de carne, y ayunos, no desdize de la perfeccion de Varones ajustados, y virtuosos: (aviendo moderacion en la cantidad) multiplicar platos, y extenderse à explendidos vanquetes, es mui ageno de la virtud. A vista de este sucesso, sobresale mucho el rigor, que nuestra Religion sagrada practica en la perpetua abstinencia de carne: con *pocos*, y alguna *vez*, se dispensa à *medio dia*; a la *noche*, con *ninguno*.

3. Reg. 17. v. 6. *Corvi deferebant ei panem, & carnes, mane, similiter carnes, & panem vespere.* Caietan. hic: *Vt hinc intelligamus alienum non esse à Sanctis Viris bis in die refici, & carnibus vesci tã in prãdio, quã in cœna. Nota tamen moderamen: modicum enim fuit, quod Corvi vi rostro vectũ est.*

14 Dos Cuervos eran sirvientes de Elias: el vno, le servia el *pan*; el otro, la *carne*: y eran dos, ò por la decencia de la persona à quien servian: ò porque se partiesse el cuidado, y trabajo de la asistencia: ò porque el Cuervo, que traìa el pan, no se aplicàra à traer la carne. El pan, significa à la *Eucharistia*; la carne, à los deleites *carnales*: y pan (que es Dios) con carne (que es lascivia) no se avienen en vn *pico*: para que aprendamos en lo misterioso de este sucesso, que quien come Pan, à la mesa del Altar, no ha de gustar carne de sensuales deleites.

Caietan. hic: *Alter panem, alter carnem, procul dubio coctam humano enim more pastus est.*

15 En la eleccion del Cuervo, para llevar la carne à Elias, descubro, tambien gran misterio, para el punto que discurrimos. Vẽgo en que vn Cuervo lleve el *pan*, que no es

es alimento, de que se ceva su voracidad; mas fiar la *carne* del pico de vn Cuervo, es ponerla en manifiesto peligro de que *se la coma*: porque su naturaleza le inclina con propension, à mantenerse de esse manjar: y al ver, que llevandola en el pico, no la come, (venciendo su inclinacion natural) dezia, que se abstenia, à *vista del pan*, que mira va en la boca del otro Cuervo, su vezino: que como aquel Pan era sombra del *Sacramento*; y esta carne, de los gustos *carnales*, dispuso la Providencia, que aprendan los racionales, de vnos brutos, à vencer las malas inclinaciones de la carne à *vista del Pan de la Eucharistia*.

16 Vino, que engendra Virgines, llamò Zacarias à la bebida, que nos da Christo en su mesa: *Vinum germinans Virgines*. Efectos bien contrarios son los del vino. *Metropoli de todos los males*, llamò Ponciano al vino. *Leche de Venus*, dixo Aristophanes, que era. Y el Doctor Maximo S. Geronimo, escriviò, que era, *Seminario de liviandad*. A q̃ mirava el vaso de la eleccion, Pablo, quando dezia (escriviendo à los Ephesios) que se guardassen del vino, porque entre los halagos, que ofrece al gusto, oculta el veneno de la lascivia: *Nolite inebriari vino, in quo est luxuria*. Aora compongamos la *antinomia* aparente de estos Textos. En pluma de *Zacarias*, el vino, produce Virgines; y *Pablo* firma de su nombre, que tiene por efectos lascivia, y liviandades: y governando ambas plumas el Espiritu Santo, son infalibles las verdades, que escriven la vna, y la otra. Y se compone todo, distinguiendo entre el vino, (que es *sangre de Christo*) y entre el vino: (*bebida de los hombres*) èste, es Metropoli de todos los males; aquel, suma de todos los bienes: vno, bebida de lascivos; otro, nectar de castos: vno, Seminario de liviandades; otro, Colegio de purezas: vno, emboscada de vicios; otro, exercito de virtudes. El vino, que *se queda vino*, ocasiona desordenados incendios; el vino, que dexando ser vino, *passa à ser sangre de Christo*, templa ardores, mitiga llamas, y engendra Virgines. Todo lo dixo Paschasio: *In hoc nostro germinis vino castitas corrumpitur, & ab isto Virgines procreantur.*

17 En forma de lluvia, y de rocio, diò Dios el Mannà à su escogido pueblo: la lluvia, templa ardores; el rocio, refrigera incendios, y corrige las lozanias del cãpo. Era el Mannà, sagrada metafora de la Eucharistia; y diòla el Cielo en forma de lluvia, (que *apaga incendios*) y de rocio, (que refrigera ardimientos, y corrige verdores) en prenda de que el Pan de Angeles Eucharistico, corrige encendimientos *lascivos*, y templa ardores deshonestos. Assi el Doctor Angel, y Eucharistico: *Panis igitur cœlestis* (escrivia Santo Thomas) *in similitudinem pruinæ, roriſque apparebat, quia corpus Domini à fervore prævæ concupiscentiæ refrigerat.*

18 Por esso este Celestial Cordero, se alimenta de Azuzenas: *Pascitur inter Lylia*. Y glossò nuestro Cardenal Carense: *Delectatur in castis, & puris mentibus*. Es la Azuzena candido geroglifico de la pureza virginal. Y son los Virgines Azuzenas racionales: y aunque en el ameno campo, y deleitoso jardin de la Iglesia ay tantas flores de virtudes, (y todas son del divino gusto) la virginal pureza, es el plato, en que especialissimamente se cõplace; y el pasto mas de su agrado.

19 El Doctissimo Abad Ruperto, quiere que las Azuzenas candidas, que apacientan al Esposo, sean Maria, y Ioseph: *Pascitur inter Mariam, & Ioseph*. Alude al sucesso de Bethlem (casa de pan) dõde naciò el divino grano de trigo, entre las pajas del pesebre: y al ver, que el primer passo, que da al mundo, es entre dos purissimos Virgines, llama Azuzenas à los dos mas castos Esposos: para que entendamos, que el grano de trigo, Christo, se alimenta de purezas, y vive gustoso entre Virgines.

20 Nacer Dios de Madre Virgen,

Zachar. 9. v. vlt. Põtianus *Omnium malorũ Metropolim.* Aristophanes. *Lac Veneris.* Hieronymus. *Seminariũ libidinis.* Citati ab Engelgrave Celest Panthe. p. 3. In festo B. Aloisi. §. 2. fol. 428. Ad Ephes. 5. v. 18.

S. Paschas. in glossa ordin. Zachariæ 9.

Psalm. 77. v. 24. *Pluit illis Manna.* Exod. 16. v. 13 *Ros iacuit, &c. In similitudinẽ pruinæ.*

D. Tho. opusc. 58. cap. 6.

Cant. 2 v. 16. Hug. Card. hic *Maxime inter Lylia Virginalis Sanctimoniæ, & puritatis, & innocentiæ saltiatur, & delectatur Sponsus.*

Rupertus ad hunc locum.

D. Thom. 3. p. quæst. 28. per quatuor Articulos.

Petrus Damia. lib. 1. epistol. epist. 6. *Si igitur Redemptor noster tantopere dilexit floridi pudoris integritatem vt non modo de virgineo vtero nasceretur, sed eriam à Nutritio Virgine tractaretur, & hoc cum adhuc puerulus vagiret in cunis, à quibus num obscuro, tractari vult corpus suum: cum iã immensus regnat in cœlis? Si mundis tãgi manib⁹ volebat in præsepio positus, quantã corpori suo; nunc vult adesse munditiam iã in paternæ maiestatis gloria sublimatus.*

gen, sobre lo decoroso à ser Dios, quien nace, y las decencias devidas à la grãdeza de Madre de Dios, tuvo las conveniencias, que sabemos de los Padres, y nos enseña Thomas. Què conveniencia, empero, pudo aver, en que el *Padre*, (que solo fue en la estimacion de los hombres, y no en la realidad) fuesse *Virgen*? Sea Maria Virgen, que es conveniente à la grandeza de Dios, nacer de *Madre* Virgen; mas si lo-seph es Padre putativo, y no verdadero, para què son los cuidados de Dios, en que se conserve Azucena candida de virginal pureza? Escogiò Dios para lugar de su nacimiento, à Bethlem: casa de pan) naciò entre pajas: (grano escogido) y como este grano de trigo avia de passar, à ser *Pan Sacramentado*, nace entre dos purissimos Virgines: para que la primera leccion, que aprendan los hombres, sea la veneracion del Pan Christo, en el *Altar*, en la que nos da el grano Christo, en el *Pesebre*. Nace de Madre Virgen, porque es Dios, el que nace: y nace tan amante la integridad mas pura, que quiere sea, tambien, Virgen, el que ha de hazer oficios de Padre para la criança, trayendole en brazos, tocandole con sus manos, y dispuso su Providencia, que su cuerpo santissimo, fuesse en el pesebre, tratado de manos virginales, y puras: para que aprendan virginales purezas las Almas, (para recibirle) y las manos (para tocarle) en la mesa del Altar.

Lucæ 23. v. 46.

21 Al espirar Christo (dize San Lucas) que dando vna gran voz, le dixo al Padre: *In manus tuas commendo spiritum meum.* Y al recibir este Señor el Pan para consagrarle, dize la Iglesia, (en el Sacrosanto Canon de la Missa) que recibiò el Pan: *In sanctas, ac venerabiles manus suas.* Noten la diferencia en el estilo: que es, sin duda, misteriosa. Al recibir las manos del Padre, el espiritu del Hijo, se llaman manos: *In manus tuas.* Al recibir el Hijo en sus manos el Pan, que ha de consagrar, se llaman manos, *Santas*, y *Venerables*: y siendo venerables, y santas las manos del Padre, como las del Hijo, es punto de reparo que al recibir el Hijo el Pan, de la Eucharistia en sus manos, se llamen santas, y venerables; y al recibir el Padre en las suyas el espiritu del Hijo, no se llamen venerables, ni santas. Aora mirèmos las manos del Padre, y Hijo: veamos lo que vnas, y otras reciben, y veremos el misterio: las manos del Padre, reciben el *Espiritu del Hijo*; (y el Espiritu, prescinde de cuerpo) las manos del Hijo, reciben *el Pan de la Eucharistia*: (y el Pan Eucharistico, es cuerpo de Christo Sacramentado: *HOC EST CORPVS MEVM*) vnas, y otras manos son de Dios; y por esso santas, y venerables; no se dize, empero, de las del Padre, que lo son, quando recibe el Espiritu del Hijo; y se dize de las del Hijo, quando recibe el Pan Eucharistico, como si el recibir en sus manos, su Sacramentado Cuerpo, las diera santidad, y reverencia especial: y para que entiendan los Ministros del Altar la *pureza de manos*, con que deven celebrar: y los que comulgan, la santidad, que deve tener su Alma, para recibir a Christo Sacramentado.

Ecclesia in Canon Missæ.

22 Envenenò la Serpiente el bocado del Parayso, y dionos à comer luxuria: y dispuso Christo contra esse veneno, la triaca de la *Eucharistia*, que en Anagrama riguroso, es lo mismo, que *Vis theriaca*: para que hasta el nombre, nos combide con el remedio. Al Paralitico del carreton preguntò Christo, si queria salud: *Vis sanus fieri?* A todos alcançò el veneno de la mançana, y à todos combida con la triaca de la *Eucharistia*, que es lo mismo, que *Vis theriacæ*? Quien quisiere sanar del *veneno* de la lascivia, tome de la *Triaca* Eucharistica: que es vino, que engendra Virgines.

Eucharistia. Anagramaticè *Vis theriaca.*

Ecclesiast. 38. v. 4.

D. Tho. opusc. 58. cap. 1. Ambros. citat. ibi à D. Thom. *Corpus Christi medicina est spiritualis, quæ cum reverentia degustata sibi devotos purificat.*

23 Por esso fue Virgen la tierra, que llevo esta medicina: *Altissimus de terræ creavit medicamenta.* Dixo el Ecclesiastico: y glosò Thomas: *De terra, id est, carne virginis, creavit medicinam.* Era la enfermedad, veneno de la lascivia, y curòla

ròla con triaca de pureza: y como el efecto de la medicina, era hazer Virgines, y castos, dispuso su Providencia altissima, que la tierra Virgen, Maria, fuesse el campo fertil, que llevasse por fruto, el Pan Eucharistico: para que si el otro bocado de la Serpiente fue veneno lascivo; el bocado del Altar, sea triaca de purezas, y remedio reparador del daño, que hizo en nuestro cuerpo: *Morbum pravæ concupiscentiæ.*

§. XXXIII.

Es tambien este divino bocado, Reparador, *de la vida, que Alma, y cuerpo perdieron, comiendo en el Parayso.*

Genes. 3. v. 5. Ioan. 6. v. 57. Rupert. lib. 3. in Ioannem. *Hic perspicue divinitatẽ policetur carnẽ suam manducantibus, & illusionem nequissimi nebulonis, qui dixit: comedite, & eritis, sicut Dij: non sine magno cruciatu eiusdem serpentis loquens in verum effectũ convertit.* Psalm. 21. v. 31. Iacobus Christop. hic: *Sicut nos vivimus in re, ita David, & omnes Patres vivebãt in spe.* Ibi v. 27. Caietan. hic. *Sacramentũ Eucharistiæ describitur quantum ad manducationẽ spiritualem:* Edẽt pauperes, &c. *Cum triplici*

1 VIDA De Dios ofreciò el demonio à nuestros primeros Padres, si comian: *Eritis sicut Dij.* Comieron, y hallaron *muerte*, donde buscavan *vida.* Vida de Dios ofrece Christo, à quien le comiere Sacramentado: *Qui manducat & ipse vivet propter me.* Comamos: q̃ es de vida el manjar, si el otro fue de muerte. Comamos: que es *triaca* de aquel *veneno.* Comamos: que en essa comida, està el reparo de la perdida vida. Comiendo, perdimos la gracia. (vida del Alma) Por comer, nos condenarõ à muerte. (pena de aquella culpa) Comiẽdo este mãjar de la vida, reparamos los daños de aquel bocado de muerte. Comamos à la mesa del Altar: comamos, que nos dà la vida.

2 La vida de mi Alma (dezia David) tiene vida por èl: *Anima mea illi vivet.* Y glosò el Christopolitano: *Id est, Christo per hoc Sacramentum* A Christo en la Eucharistia, atribuye David la gracia, de que vive su Alma. Mas como, si David no se sentò à essa mesa, pudo lograr su Alma el fruto vital de la gracia, para su espiritu? Porque aunque no tuvo la dicha de *comer*, tuvo la suerte de *desear*: y es tan vital este bocado, que no solo da vida al Alma, que le *recibe*; si, tambien, a quien ansioso le *desea.*

3 El contexto haze clara esta inteligencia: *Edent pauperes, & saturabuntur, & laudabunt Dominum, qui requirunt eum, vivent corda eorum in sæculum sæculi.* Tres frutos de la Comunió espiritual describe aqui David: (dize mi M. el Cayetano) el *primero* es, alabar à Dios por tan grande beneficio: el *segundo* es, buscar de Dios la gloria; no la alabança propria: y el *tercero* la vida, que da al Alma, que ansiosa le comulga. Que desde aquellos siglos lo gravan las Almas de los Patriarcas, y Profetas, los provechos fructuosos de esta comida, y Pan del Cielo: para Dios loores; para si, confusion, y conocimiento proprio: y para el Alma, vida eterna.

4 Que dè este celestial bocado vida al Alma, que dignamente le recibe, se dexa entender: porque la vida del Alma, es la gracia, cuyo Autor oculta la cortina candida de accidẽtes; como, empero, el Alma de David (y Padres Antiguos) pudo tener vida de gracia, participada de la mesa del Altar? (à que no se sentaron) Porque es tan proprio de este divino bocado, causar gracia, y dar vida al Alma, que nadie vive, si con èl no se alimenta: porque no solo da gracia à los que en la realidad *comen*; si, tambien, à los que espiritualmente le reciben con el *afecto.*

5 Pregunta N. M. Angelico, y Eucharistico Doct. si en este soberano Sacramento se da gracia? Parece q̃ no: (dize arguyendo Thomas) porque el Pan del Sacramento, es alimento espiritual, y comida del Alma, que vive por la gracia: y vemos, que el comer, corporalmente, supone vida del cuerpo. Los *muertos* no comẽ: luego el comer à la mesa del Altar, *supone vida* del Alma; (que es la gracia) y consiguientemente no la da? Vengo (dize el Doctor Angel) en que es Sacramento de *vivos*, y en que supone vida de gracia; mas esta vida, y gracia, que supone, es gracia, y vida, *originada de la Fuente de la Eucharistia*, porque si el Bautismo da gracia, es gracia que recibe del Autor de la gracia, Christo; y assi

de

fructu scilicet diuini laudis. Laudabũt eũ. *Diuinæ Inquisitionis.* Quærẽtes eũ. *Quærũt enim non quæ sua sunt; sed quæ Dei, sempiternæ vitæ non Corporis sed animæ.* Vivet Cor: *Non Corpus.* Eorum semper.

D. Thom. 3. p. quæst. 79. art. 1. Ad primum. *Dicendũ quod hoc Sacramẽtum ex se ipso virtutẽ habet gratiam conferendi, nec aliquis habet gratiam ante susceptionem huius Sacramenti, vel nisi ex aliquo voto ipsius vel per se ipsum.* Tabula Aurea verb. *Eucharistia. Effectus omnium Sacramentorum possunt adscribi Eucharistiæ habenti quasi in capitulo,*

&

& in summa omnia quæ alia Sacramẽta habent sigillatim.

de los demas Sacramentos: porque la gracia de todos (como el Autor de ella) se contiene en la Eucharistia, Compendio, Suma, y Capitulo de los Sacramentos todos.

Alger. Tract. de Sacramẽto.

6 A esta luz entiendo vn sentimiento de Algero: *Carnis, & Sanguinis Christi mysterium, non solum nobis, sed etiam sibi ipsi in alijs mysterijs censum agit.* El Sacramento admirable de la Carne, y Sangre de Christo, (dezia este Padre) puso vn *censo*, no solo para nosotros, si tambien, para su Magestad Suprema, en los demas misterios, y Sacramentos de la ley de gracia. Quien da à censo, tiene caudal; quien le paga, es feudatario. El tributo que se paga al Cesar, se llama censo: luego dezir que este admirable Sacramento, *puso censo* a los demas, serà dezirnos, que le *pagan tributo* todos, y que son sus deudores, y feudatarios: y en la realidad, es assi, porque la gracia que comunican, es *en orden* a este Altissimo Sacramento, à quien miran como *à fin*, y complemento de la vida espiritual. Y la Theologia, que cree al Principe de ella Thomas, lo assegura; porque los demas Sacramentos, solo *dan* gracia: el de la Eucharistia la *da*, y *contiene* à la fuente de ella Christo. Luego levantase con ser el principio de la vida del Alma, este Soberano bocado, *Reparador* de los daños, que en ella ocasionò el primero.

Matthæi 22. v. 17. *Licet censum dari Cæsari?*

Chrisost. ser. 60. ad Populũ.

7 Viste las ansias con que se arroja el rapaz à los pechos de su Madre, para alimentarse del alimento candido, que naturaleza hizo de aquella edad sustento? Pues assi has de llegar à essa mesa: (dezia el P. S. Iuan Chrisost.) *Quanto impetu parvuli labia vberibus infigunt accedamus nos quoque ad hanc mensam.* Mucho nos quiso dezir el Rio de la Griega eloquencia. Todo el tiempo que se sustenta el infante de los pechos de su Madre, carece del *vso de la razon*, y vive vida *inocente*: lo mismo es en el niño *abrir* la boca, para tomar el pecho, que *cerrar* los ojos. Con vida inocente, y ojos cerrados, hemos de llegar à la mesa del Altar: *inocentes*, de culpas: *cerrados los ojos*, al vso de la razon, para ver mejor: que de lo que ocultan los accidentes de la Hostia, se vè *mas*, quanto se mira *menos*.

Isaiæ 6. v. 2. Lect. Oleastri, Pagnini, Vatabli, & aliorũ.

8 Los Serafines de Isaias, Assistentes al Trono que era silla à la Magestad de Dios, tenian seis alas, y bolavan solo con dos: (buenos Ministros, que dandoles su dueño alas para bolar como *seis*, bolavan como *dos*: los lados de las Magestades humanas, con alas como *dos*, buelan como *seis mil*) de otras dos, hazian cortina à su rostro: *Duabus velabant faciem eius.* Y tratladaron Nuestros Sapientissimos Maestros Oleastro, Pagnino, Vatablo, Forerio, y otros: *Velabant faciem suam.* Velos de pluma hizieron de sus alas los Serafines, para cubrir sus rostros.

Matth. 18. v. 10. 1. Petri 1. v. 12.

9 Luego se ofrece la duda. Los Angeles, ven à Dios continuamente: *Semper vident faciem.* Y toda su felicidad consiste en ver: (anhelando por lo mismo que gozan: *Inquem desiderant Angeli prospicere*) y al ver que se cubren en el rostro, (diligencia para *no ver*) busco la razon, y dezia, que era para *ver mejor* à la Magestad que ocupa el Trono.

Vide Hypoteposeon, Cantapetr. lib. 5. cap. 7.

10 Atencion pide la letra, que aquellos Ruyseñores de inefable melodia cantan à la Magestad que celebran: *Sanctus, Sanctus, Sanctus*, dizen. (alternando à coros) Y saben los Doctos de la lengua Hebrea, que carece de superlativos: y assi para exagerar, se vale de repetir. Con que dezir *Santo*, repetidas vezes, (en el Trisagio que entonã) es lo mismo que *Santissimo*. Nombre con que mas comunmente llamamos al admirable Sacramento del Altar. Ven ai, que en aquel Trono, prevenian los Serafines veneraciones à Dios *Sacramentado*: y ven ai, porquè se cubren el rostro, para cerrar los ojos al Sacramento que veneran: enseñandonos en esse ademan misterioso, que de Dios *Sacramentado*, se ve *mas*, quando se mira *menos*.

11 Cerrèmos los ojos, para ver mejor lo que se oculta en la Hostia. Como, empero, podrèmos mirar sin vista? Con vnos ojos *prestados*: estos, nos los darà la Fè, y mirando con ellos, haremos infalible juizio de lo que no alcançamos à ver con los ojos naturales. Allà dixo el Principe de la natural Filosofia, Aristoteles, que si vn anciano de cansada vista, viera con los ojos de vn *mozo*, viera como *mozo*, y no como *viejo*. Si nos informamos de los ojos naturales, diràn, que ven Pan en la mesa del Altar; mas si tomamos su dicho à los ojos de la Fè, diran, que de pan solo han quedado los accidentes: mirèmos con estos ojos, y verèmos como *Catholicos*; cerrèmos los ojos naturales, para no ver como *Gentiles*.

Arist. 1. de Anima.

12 De vna pintura de Elena, se enamorò el otro loco, como pudiera del original: y corrigiendo su desvario vn amigo, reprehendia el mal empleo de su cuidado, arrastrado de vnos vanos rasgos, y embobado de vnas pinceladas superfluas. A que respondia diziendo: *Summe tibi oculos meos, & Dea tibi apparebit.* Toma mis ojos, mira con ellos, y te pareceràn luzes de Deidad *viva*, las que juzgas sombras de pintura *muerta*. Pan, dize la razon natural (informada de los ojos naturales) descubro en la Hostia. Cierra los ojos, y veràs mejor: (dize la Fè) *Summe tibi oculos meos, & Deus tibi apparebit.* Toma mis ojos, *mira con ellos*, y veràs que es Dios, lo que essos accidentes ocultan.

13 Para acertar bien con el blanco el tirador diestro, haze la punteria cerrando *vna* vista, y mirando con *otra*. Quien quisiere acertar con aquel blanco Pan, sin errar el tiro, *cierre* la vista natural, y *mirando* con la de la Fè, verà que es Dios, quien se disfraza entre accidentes de pan. Flechado el corazon se confiessa, de vna vista de su esposa el dueño de las Almas: *Vulnerasti cor meum, in vno oculorum tuorum.* Què bien acertaste el tiro de medio à medio hiriò al corazon la flecha, al mirarme con vna de tus vistas: *In vno oculorum.* Y glossò Ambrosio: *Fidei oculo.* Dos vistas tiene con que ver el Alma, *natural* vna, otra de *Fè*: con la natural, vè objetos de naturaleza; con la de la Fè, mira los objetos creibles, cerrando la vista natural: y èsta cerrada, vè tanto con los ojos de la Fè, que registra hasta el corazon de Dios: que las cosas de la Fè, se vèn *mejor*, quanto se miran *menos*. Por esso dize el Chrisostomo, que lleguemos à la mesa del Altar, como *niños* à los pechos de sus Madres, *inocentes* de culpas, y *cerrados* los ojos à lo natural: *Quanto impetu parvuli labia vberibus infigunt, accedamus nos quoque ad hanc mensam.*

Cant. 4. v. 9.

Ambrosius, citatus hic à Gisleb.

14 Mas si es manjar de adultos, y crecidos el del Altar: (como el Señòr dixo à Agustino) como nos quiere *niños de pecho*, para comerle? Porque aun antes de comer à essa mesa, vive el Alma cõ la gracia de esse Sacramento admirable. Es la Iglesia Madre de los Fieles, y como Madre, les sustenta à sus pechos: *Ecce lactabo eam.* Dixo Dios por su Profeta Osseas. Y glossò Hugo: *Sic factum est in sermone Domini post cœnam.* Quedarse Dios Sacramentado entre accidentes candidos, fue proveer de blanca leche à la Iglesia, para sustentar à sus hijos: ni es bien estrañar la voz, pues vsò de ella el Principe de la Iglesia Pedro: *Sine dolo lac concupiscite.*

Cibus sum grãdium cresce, & manducabis me. Ecclesia in Officio, Magni P. August.

Osseæ 2. v. 14. Hug. Card. hic

1. Petri, v. 2.

15 A los Calizes de la Iglesia (con el *Sanguis* consagrado) llamò S. Germano, *Pechos de Maria*, cõ que se alimentan las Almas, bebiẽdo en ellos vida eterna: como beben la temporal los niños à los pechos de sus madres: y està en lo misterioso de la metafora oculta la verdad que discurrimos. La puerta de la gracia, es el Bautismo: en èl somos engendrados hijos de Dios, y de la Iglesia: y Madre provida nos cria à sus pechos con la leche Eucharistica, desde que nacemos en el Bautismo; no porque en el Bautismo comamos, si porque aquella gracia que recibimos en sus cristales,

S. German. in Theorerũ Ecclesiæ. *Crateras Sanguinis Christi interpreteris Mammas deiparæ, salutare lætitiæ poculum, & tutelare ac conservatorium totius generis humani.*

D. Thom. 3. p. quæſt. 73. art. 5. ad 4. *Dicendum, quod inſtitutio reſpõdet ordini intentionis. Sacramentũ autem Euchariſtiæ quamvis ſit poſterius baptiſmo in perceptione eſt tamen prius in intentione.*

les, mirá cõmõ à la que nos ſuſtenta en la Euchariſtia: que la inſtitucion conſumada de los Sacramentos, (dixo Thomas) correſponde perfectamente al orden de la intencion: y aunque recibir el Sagrado Bautiſmo, tiene ſu execucion primero, en èl miſmo pone Dios à la criatura que laba en ſus aguas, à mamar nectares de gracia à los pechos de la Euchariſtia, à quien deve el alma la vida de gracia que vive.

Matth. 27. v. 51. & 52. *Terra mota eſt, &c. Multa corpora ſurrexerunt.* Hilarius, Canon. 32. in Matthæum. *Capax enim huius mortui eſſe nõ poterat.*

16 Al eſpirar Chriſto en la Cruz, temblò deſuſadamente la tierra, y abriendoſe los ſepulcros, ſalieron de ellos *vivos*, los que yazian *muertos*. De lo primero diò la razon San Hilario. Temblò la tierra, de congoxada, al ver que avia de recibir el cuerpo de Chriſto muerto: avian de dar ſepulcro en la tierra al Sacroſanto cadaver, y explicò en temblores la reverencia conque recibia en ſus entrañas el cadaver de ſu Dios. Mas inſenſibles ſomos que la tierra: el recibir èl cuerpo de Chriſto *muerto*, la obliga à temblar medroſa; y le recibimos *vivo* noſotros, ſin que nos cueſte vn recelo.

Rupert. in cap. 6. Ioannis.

17 A lo ſegundo, reſponde el Abad Ruperto, en conſequencia de eſte ſentir. Reſucitan los cuerpos, porque recibe la tierra al cuerpo de Chriſto, y le recibe temblando: *Corpora illorum* (dezia el Taicenſe) *in monumento iacentia virtute cibi huius non caruerunt, nam virtute huius cibi factum eſt, vt multa ex ipſis reſurgerent.* Aquel recibir la tierra al Cuerpo de Chriſto, abriendo boca en vn ſepulcro para abrazarle en ſus entrañas, fue vn linage de *comunion*: y como la obligò el reſpero à comulgar *temblando*, (dandonos lecciones de llegar à la meſa del Altar) experimentò el efecto en los cuerpos muertos, que ocultavan los ſepulcros, reſtituyendoles à la vida: para que a viſta de vna maravilla tan paſmoſa, nos perſuadamos, que el cuerpo de Chriſto (recibido con reverencia) da vida al Alma, y al cuerpo: y à que devemos vna, y otra vida, à Chriſto Sacramẽtado.

Geneſ. 2. v. 7. Caietan. hic: *Anima ſpiritus vitarũ vtpote dans homini omnes vitas videlicet, rationalẽ ſenſitiuam, & vegetatiuam.*

18 Con el aliento de ſu boca diò Dios vida al hombre: *Inſpiravit in faciem eius ſpiraculum vitæ.* Y leyò mi M. el Cayetano: *Vitarum.* Diòle *tres vidas*, vida racional, vida ſenſitiva, y vida vegetativa. En la vida racional, (como en raiz) ſe contienen las otras dos: y todas tres, ſon vidas naturales, efectos de Dios, Autor natural: y ya ſe llama *vna* vida, ya ſe llaman *tres*: tres, porque ſon tres en la realidad: vna, porque en ſu eminencia ſe contienen las otras dos.

Geneſ. 2. v. 21. *Miſit Soporẽ.* Hieronym. legit: *Extaſim.* Aug. in Cath. *Vt ipſius mẽs per extaſim particeps fieret tanquam Angelicæ curiæ.*

19 Conſiderando, empero, al Supremo Artifice, no ſolo como Autor de la *naturaleza*, ſi tambien, como Autor de la *gracia*, diſtinguia otras tres vidas, que liberal comunicò al hombre: vida *natural*, vida de *gracia*, y vida de *gloria*: y todas ſe las diò en el Parayſo. La natural, ya la vimos; la de gracia, criandole en juſticia original: la de gloria, en el derecho que le diò para gozarle; (ſi conſervava la prenda de la gracia) y en algun modo, le diò no ſolo la *prenda*, ſi tambien, *poſſeſſion*. Que aquel ſueño miſterioſo, quien votos grandes de la Igleſia, que fueſſe extaſis, que le arrebatò à la gloria, donde viò las dichas que le eſperavan.

Hug. Card. hic *Nõ ſomnum, ſed extaſim in quo creditur interfuiſſe cœleſtiæ curiæ vbi multa futura vidit.*

20 Todas tres vidas abandonò, comiendo el bocado de el Parayſo: y à todas tres le reſtituye el bocado de la Euchariſtia: *Qui manducat me, viuet propter me.* Y luego: *Viuet in æternum.* El que me come, (dize Chriſto) vive por mi eternamente: en que ſe ven reparadas las tres vidas. La voz *viuet*, aſſegura la vida natural. El *propter me*, la vida de gracia. Y la palabra, *In æternum*, la de la gloria. Para que en eſte celeſtial bocado, ſe halle el reparo de las ruinas, que ocaſionò el del Parayſo: y ſi eſte nos diò *tres muertes*; aquel, nos reſtituya *tres vidas*.

Ioan. 6. v. 58. & 59.

21 Quiero encarecer eſte punto. Es tan vital eſte bocado del cielo, que à ſu ſombra aſſegurò el miſmo Chriſto ſu vida. Pre-

Matth. 2. v. 13. *Futurum est enim, vt Herodes quærat Puerũ ad perdendum.*

vino el Cielo, que Herodes avia de buscar al Niño Dios, para quitarle la vida, y cuidadoso de ella, despachò à vn Angel, con orden de que se retire à Egipto: *Fuge in Ægyptum.* Vengo en que huya de Herodes, quando quiere asegurar la vida: (poner tierra en medio, es el medio mas segũro, para asegurarse de vn Rey tirano) en que para este fin vaya à Egipto, hago el reparo; porque me parece que es buscar el mismo peligro de que huye, por la enemiga declarada, que la nacion Gitana tuvo siempre con la Hebrea: y viene à ser, que por huir de vn Rey tirano, da en manos de vn Reyno enemigo. Què del caso el Cipriano: *Illuc perrexit vbi primò effulsit signum Eucharistiæ in esu Agni Paschallis.* La principal sombra de la Eucharistia, fue el Cordero Pasqual: este, le comieron los Hebreos la primera vez en Egipto, la noche que salieron del cautiverio: y como en esse lugar se viò la primera vez la sombra mas propria de la Eucharistia, al verse amenazado de *muerte*, de la tirania de Herodes, assegura la vida à la sombra del Sacramento, sin recelo de peligrar entre tanto Gitano enemigo: que hasta el Autor de la vida, busca resguardo para la suya, à la sombra de la Eucharistia.

Cyprian. hic.

Matth. 26. v. 39. *Procidit in faciem suã, &c. Transeat à me Calix iste.* Caietan. hic. *Non voluntate deliberata, sed veleitate naturali effectus.*

22 Rostro con tierra. (sea hazer pazes con ella, ò sea empacho, en que pusieron à Christo las culpas de los hombres, ò sea misterio mayor) Rostro con tierra, pide en repetidas instancias, el mejor Hijo à su Padre en el Huerto, (breve imagen del Paraysо) que si es posible, passe de si el amargo Caliz de la Pasion. Veleidad fue, nacida del natural amor à la vida, dizen los Literales: sobre que se han fundado muchas ternuras de espiritu: *Transeat à me Calix iste.* Este Caliz. Qual? Mas si fue el del sudor sangriento, que à poros rotos llovia el Cielo de su humanidad Sacrosanta? (en que hallaron Contemplativos, copia del sucesso de la Cena) Si. Notèmoslo bien. Y estando à la fuerça de las palabras, (què por la concomitancia creèmos lo que enseña la Fè) verèmos, que aparta la sangre de su cuerpo; poniendo este debaxo de las especies de *Pan*, y aquella de las de *Vino*. Què haze en el Huerto? Sudar sangre, apartandola de su cuerpo. (ya sea renovar el gusto con que se levantò de la mesa, ya disponerse, cõ sombras de la Eucharistia, para entrar en la batalla de su passion fortificado) Aora à la suplica que haze al Padre: *Transeat à me Calix iste.* Passe de mi *este Caliz*: este, que vèn mis ojos: este, que representa al Caliz de la Eucharistia: este, en que la *sangre* se aparta del *cuerpo*.

23 Sino que hablasse del Caliz del Sacramento, no solo en la representacion que discurrimos, si tambien en la realidad. Desde la mesa se vino Christo al Huerto. Avia su Magestad recibido con sus Discipulos, su cuerpo, y sangre: y como aun se conservavan las especies Sacramentales, (cuyo efecto es *conservar la vida*) pide Christo à su Padre, que passen de si, quando insta la hora de morir por el hombre. Como si dixera: Señor, la carne enferma flaquea; el espiritu està pronto: muera *yo*, porque viva el *hombre*. Passe, empero de mi este Caliz, que recibi en la cena, y este sudor de sangre, que le representa, para que llegue la muerte: que si se inrroduxo por la comida del Paraysо, es tan vital la de la Eucharistia, que pondrà en fuga à la muerte.

24 Al verse David con ciento y treinta mil Vassallos, que podian tomar las armas: los ochenta mil, del Tribu de Israel, y los cincuenta mil, de el de Iuda, se engriò altivo; y ofendido Dios de que fuesse motivo de sobervia, lo que devia ser causa de reconocimiẽto, en vn hombre que passò desde el cayado al Cetro, le castigò con *peste*, en que murieron lastimosamente setenta mil varones: donde notò mi Maestro el Cayetano, que ninguna muger muriò, entre tantos hombres difuntos: con que vino la plaga à ser dobladada, y las pestes *dos*: vna

2. Regum 24. v. 9. *Inventa sunt de Israel octoginta millia virorũ fortium, qui educerẽt gladium; & de Iuda quingẽta millia pugnatorũ.* Ibi v. 15. *Mortua sunt, &c. Septuaginta millia virorũ.* Caiet. *Nulla mulier legitur*

tur mortua ex hac peste. Hug. Card. hic *David in eo punitus est in quo peccavit, superbiuit in multitudine populi, & punitus est in diminutione populi.*

vna, de hombres *muertos*: otra, de mugeres *viuas*. No tuvo vanidad David de ser Rey de mugeres, y envanecióse al verse dueño de tantos hombres, habiles para las armas; y castigóle Dios minorando el numero de los Soldados, para que huviesse correspondencia entre la pena, y la culpa. Fue preciúva la vanidad del Rey, cebandose en el imperio de hombres valerosos; no de mugeres flacas: y prescindio el contagio, cebandose en las vidas de los *hombres*, dexando con ella à las *mugeres*.

Ibi, v. 15. vbi Caiet. *Procul dubio tridui. Tantum enim tempus cõstituerat Deus per Gad, Prophetam.* Hic, v. 13. Cyrilus, Alex. lib. 3. de Adoratione: *Vsque ad horam prãdij: hoc est vsque ad mensæ tempus, nimirũ illius mysticæ in qua vescimus pane illo cœlitus dato, quæ prius terribilis erat mors cessavit.* Hug. Card. hic *Vsque ad horã prandij, secũdum Iosephũ, vel vsque ad tempus sacrificij vespertini secundum alios.*

25 Què tanto tiempo durò la plaga, y mortãdad? Dixolo el Texto: *A mane, vsque ad tempus constitutum.* Los literales, quieren que fuessen *tres dias*: porque assi lo dixo Dios al Profeta Gad: *Tribus diebus erit pestilentia in terra tua.* La leccion de Iosepho, los Setenta, y Cirilo Alexandrino, me haze reparo. Donde el Vulgato dixo que durò la mortandad pestilente: *Vsque ad tempus constitutum*; trasladaron estos Padres: *A mane, vsque ad horam prandij.* Desde la mañana, hasta la hora de comer. Y falta luego la dificultad en conciliar estos Textos. La peste amenazada, es peste de *tres dias*; la peste executada, es peste de *medio*, y cessa à la hora del comer: *Vsque ad horam prandij* No ven (dize la Rosa Alexandrina) que essa hora, y essa comida, son la hora (que llamò Christo suya: *Venit hora eius*) y la comida, la de la Eucharistia: (que instituyò en essa hora) pues por esso cessa la mortandad. Es verdad que amenazò Dios con tres dias de peste: començò por la mañana la mortandad; y al ver en la *hora de comer*, vna sombra de la hora que se diò Christo en comida, se retirò la *muerte*, suspendiendo los golpes de su Guadaña: que es Pan de *vida* el de esta mesa, y pone en fuga à la muerte.

26 Què al vivo traslada esta plaga, la que lloran nuestros ojos en la continuada peste de la *Betica*. Mas si lloramos: como nuestras lagrimas no apagan la llama del castigo? Como no templan los rigores de la Iusticia divina? A cortar para arrojar al fuego, condenò Dios al Arbol que gastando la vida en lozanias de verdores, no da fruto: y nos enseña la experiencia, que al cortar el Arbol, se desata en lagrimas, llorando en copiosa corriente el verse despreso de su tronco. Y si llora, porquè le queman? Como no se apaga la llama à la corriente del agua, que al verse cortado arroja? Es verdad que llora el Arbol; llora, empero, al verse cortado, sin darse por entendido, hasta sentir el golpe de la hacha: y como aguarda à llorar tan tarde, no son de provecho sus lagrimas, y le condenan al fuego.

Matth. 3. v. 10. *Omnis Arbor, quæ non facit fructum bonũ excidetur, & in ignem mittetur.*

27 Arboles racionales somos del Paraysо de la Iglesia, regados con la sangre de Iesu Christo. Oyendo estàn nuestros oìdos los golpes executados en la heredad nuestra vecina. Digalo *Malaga*, despoblada: *Murcia*, hecha desierto: y otras poblaciones hechas yermos. Donde estàn vuestros hijos, nobles Ciudades? Què se hizieron vuestros vezinos, Pueblos numerosos? Vnos, se lloran muertos en las Plazas: otros, esperan en los Hospitales, el golpe de la Guadaña: otros, fugitivos en los montes, pidiendo favor à las fieras, por no hallarle en los racionales: los Padres, olvidando el amor paternal, desamparan sus hijos, como estraños: los hijos, faltando à la obligacion natural à sus Padres, les niegan el socorro. Todos hablan en la lengua de su dolor, sin q̃ vnos à otros se entiendan para el remedio: siendo las Ciudades, heridas del contagio, confusas Babilonias, en que pasmados vnos, atonitos otros, ni se hablan, ni se conocen: hasta la tierra (Madre comun) no abre sus senos, para abrigar tanto miserable cadaver. Y esto, Señor, hasta quando? *Vsque ad tempus constitutum.* Pues que no bastan cinco años de azote, si aumentan con sus lagrimas las racionales plantas *Andaluzas* los corrientes de sus Rios, bebiendo en ellos el agua de sus ojos, para alimentarse de su dolor, como otros

del veneno. Hasta quando durarà la desolacion. Iastimosa? Veo que lloran, no *culpas*; si *penas*: castigos, no pecados: y aguardar el golpe para llorar, no exime del fuego à los Arboles.

28 O que exemplo para *Madrid*! En què piensas Corte enviciada? Què discurres Babilonia confusa? Y vosotras Ciudades Castellanas, donde reyna el vicio, donde se avassalla la virtud: como no trocais en blanda cera la dureza de vuestros obstinados corazones? Como no dexais las ocasiones de la culpa? Como no restituis la mal ganada hazienda? Como no bolveis la quitada honra? Son, acaso, otras las culpas de las Ciudades que castiga Dios con mortandad pestilente? Y si son los pecados vuestros los mismos, ò mayores, què esperais? Si el golpe, para llorar; temo que lleguen tarde las lagrimas: y lagrimas tardias, suelen no apagar fuegos de castigos.

2. Reg. 24. v. 15. *Mortui sunt ex populo à Dan vsque ad Bersabee septuaginta millia virorum.*

29 Hasta el medio dia durò la peste con que castigò Dios la Corona de David, y en medio dia fueron despojo de la muerte setenta mil varones. Con tres dias amenazò à aquel Reyno Dios: y al llegar la hora del comer, à vista de la mesa (sombra de la Eucharistia) embaynò la espada, y templò Dios su justo enojo: *Vsque ad horam prandij*. Tantas Comuniones cotidianas: tantas fiestas de Dios Sacramentado, como le avràn visto en cinco años de mortandad, no han templado su justo enojo. O temamos que son culpas nuestras, que nos han dispuesto para el logro del beneficio!

Ibi v. 25. *Ædificavit ibi David Altare Domino, & obtulit holocausta.*

Hug. Card. hic *Altare constructum est in Monte Moria in quo Abraham voluit offerre filium suum.*

30 A' fin cesò la peste, y se aplacò el Señor con Israel: *Propitiatus est Dominus terræ, & cohibita est plaga ab Israel.* Edificò David vn Altar, ofreciò sacrificios, y cesò la mortandad: (que siendo aquellos Altares, y aquellos sacrificios, vnos lexos, que dibujavan el Altar en que se sacrifica Christo, Cordero de Dios, acaban con pestes, y mortandades) Bien; en què lugar, empero, se colocò el Altar? *Ibi*. Alli. En el monte *Moria*: (dixo la Glossa de N. Hugo), y vimos ya que esse monte es simbolo de *Maria*. En esse mismo lugar quiso Abrahã sacrificar à su Isaac, (por quien sustituyò el Cordero) para que el Cordero Sacramentado, y Maria (aun en bosquejo) fuessen principio de la salud, y fin de la molesta plaga; y à su vista, se retirasse la *muerte*, y se asegurasse la *vida*. Con que tenemos en el bocado del Sacramento, reparados los daños todos, que tuvieron principio en la mançana del Paraysо.

Vide supr fol. 167. num. 16.

31 Tambien Maria fue *Reparadora* de las quiebras del Paraysо: ya lo vimos de los Padres. Perdiònos *Eva*. Reparònos *Maria*. Alargò la mano Eva à vn Arbol, que no era suyo, hurtò vna mançana: y en este *robo* tuvo nuestra infelicidad principio. Otro *robo* hizo Maria en el Paraysо del Cielo: (hablò en terminos de Bernardino el Senense (*Verbum de sinu Patris rapuit.* Estava el Verbo en lo mas escondido del seno de su Padre, y dexòse robar de la humildad de Maria. Para robar Eva la mançana, estendiò la mano al Arbol; para robar Maria al Verbo, se estrechò à lo mas profundo de la humildad: *Ecce Ancilla.* Y dando carne al Verbo, fue hecho fruto del Arbol Mariano: *Benedictus fructus.* Para que el Arbol del Paraysо *celeste* de Maria, reparasse las ruinas del Arbol del Paraysо *terrestre* de Eva.

Supra in hoc, tract. §. 28. n. 42.

D. Bernardin. Senens. serm. de Annunt.

32 Assi sucede, (en devida proporcion) dize N. S. Apostol de Valencia S. Vicente, en la Sacrosanta Consagracion de la Hostia: *Sic est etiam in Consecratione Hostiæ in Missa.* Pronuncia *cinco* palabras el Sacerdote, y con buenas palabras *roba* (lagradamente) à Dios. Assi el robo de Maria: dixo *cinco* palabras: *Fiat, mihi, secundum, Verbum, tuum*, y *robò* al Verbo del seno de su Padre.

D. Vicent. fer. de Annunt.

33 En la elevacion de la Hostia se representa el sucesso del Calvario. (dixo tambien S. Vicente) Entre *dos Ladrones* crucificaron à Christo. Con *dos manos* levanta el Sacerdote la Hostia. Christo en el

Sacra-

D. Vincēt. ſer. 2. de Euchariſtia, in principio. *Sicut Chriſtus fuit elevatus, & crucifixus inter duos Latrones, ita Hoſtia conſecrata elevatur duabus manibus, dextera, & ſiniſtra quæ ſignificāt Latrones.*

Sacramento, es compendio de ſu paſsion. Las dos manos del Miniſtro, ſignifican à los Ladrones: los Ladrones del Calvario, entre blaſfemias, robavan bolſas, y quitavan vidas; las manos del Sacerdote con buenas palabras, roban el mas rico teſoro del Cielo, la vida de la gracia, y la mas ſegura prenda de la gloria. Aſsi Maria, *Reparadora* de nueſtros males, para aſſegurar nueſtros bienes, robò en cinco palabras el teſoro rico del Verbo, que guardava el Padre en el Eſcritorio de ſu pecho. Diſcurramos en eſta dicha, reparo de nueſtra deſgracia, y hallarèmos, que

§. XXXIV.

La generacion eterna del Verbo, es imitada en la temporal, y que engendrando Maria à Chriſto, copiò (en lo poſsible) lo mas plauſible de la eterna generacion.

1 QVATRO coſas celebra la Fè, que (entre otras) hazen admirable, y ſobre todo nueſtro penſar, à la eterna generacion. La *primera*, que el Hijo ſea engendrado de vn Padre, que por ſu fecundidad, y eminencia, tenga virtud de ambos generantes. La *ſegunda*, que le engendre por obra del entendimiento. La *tercera*, que ſea el Padre la miſma ſubſtancia del Hijo. Y la *quarta*, que le eſtè ſiempre engendrando. Aora vamos viendo imitadas eſtas maravillas todas, en la generacion temporal.

De quo D. Th. 1. par. à quæſt. 27. vſque ad quæſt. 45.

2 Engendrando Maria à Chriſto, por obra del Eſpiritu Santo, ſin concurſo de varon, imita la *primera* grandeza, pues ſiendo Virgen, fecunda haze oficio de ambos generantes: *Ego ſum vermis, & non homo.* (dezia Chriſto por David) Soy *Guſano*, y no ſoy *Hombre*.

Pſal. 21. v. 7.

Dificultoſo Texto: por lo que dize que *es*, y por lo que dize que *no es*. Dize, que es Guſano: *Sum Vermis,*

Hug. Card. hic

id eſt, (Gloſsò N. Hugo) *ſine ſemine, & coitu natus de terra*, ſcilicet, *Beata Virgine*. Guſano es Chriſto: (en el modo que fue engendrado por Maria) la tierra, y el calor del Sol, engendran al *Guſano*; la tierra Virgen de Maria (al calor del Sol del Eſpiritu Santo) engendrò à *Chriſto*, ſin concurſo de varon.

3 De la tierra Virgen Maria, (dixo David) que diò ſu fruto: *Terra noſtra dabit fructum ſuum*. Y haze nueſtro Hugo Card. comento à eſte Texto, de el que ponderamos. Nueſtra tierra darà ſu fruto. Cada palabra tiene miſterio. La tierra es *Maria*; el fruto, es *Chriſto*: eſte da Maria; no dize, que *buelue*: dize, que *da*: *Non dixit reddet, ſed dabit.* Entre dar, y bolver, ay eſta diferencia: el *buelue*, dize *recibir*; el *dar*, no ſupone aver *recibido*. Maria nos diò el fruto de ſu vientre: y *diòle* à los hombres con toda propriedad, porque le diò à los hombres, *ſin recibir* coſa de los hombres: las demas Madres, *bueluen* lo que *reciben*; Maria *diò* ſin *recibir*: y como para darnos à Dios hecho hombre, nada de hombre recibiò: dize que *da*; no que *buelue*.

Hug. Card. hic Pſalm. 21. Explicās illud: *Sum vermis, &c. Terra noſtra dabit fructum ſuū. Nō dixit reddet, ſed dabit. Sic enim ſemem dare dicit deſcendere, & non buſſet.*

4 En el Evangelio hallo clara eſta diferencia. Dos vezes hablò Chriſto en el tributo que ſe davа al Ceſar: vna con *Pedro*; otra con los *Iudios*. A Pedro le dize, que le de: *Da eis*. A los Iudios les dize, que le paguen: *Reddite*. Los Seculares, reciben influencias del Principe Secular: y en ellos, es *deuda* el tributo, pues *bueluen*, porque *reciben*. Los Eccleſiaſticos, ſolo de Dios reciben las influencias: y en ellos, *dar* al Principe, no es *tributo*, es *donativo*. Por eſſo à Pedro: Da. (que es dar ſin recibir) A los Iudios: *Reddite*. (que es *bolver*, aviendo *recebido*) No sè que diga de la practica de eſta Theorica, en tanto, como contribuye la Igleſia: ſi es *donativo*, tendrà ſalida; ſi es *tributo*, ſerà lamentable deſgracia, llorada por Ieremias: (viendo à Ieruſalen deſolada) *Facta eſt ſub tributo*. Que deſde aquellos tiempos, lloran los ojos lagrimas de ſangre, viendo *pechera*, à la que naciò *Reyna*.

Matthæi 17. v. 26. *Da eis pro me, & te, &c.*

Et cap. 22. v. 21. *Reddite ergo, quæ ſunt Cæſaris Cæſari, &c.*

Thren. 1. v. 1.

5 Bolviendo, empero, à nueſ-

tro Texto, dezia, que la tierra virgen Maria, diò fruto: *Dedit fructum suum.* Diòle en toda propriedad, porque nos *diò* à Dios hombre, *sin recibir* de hombre: y diò el fruto que era suyo: *Fructum suum.* Suyo, sin concurso de otro alguno. El fruto de Maria, *Iesus*, fue tan *proprio* fruto de Maria, que no fue de ninguno otro.

6 Dize, que es *Gusano* Christo, y hemos visto el como. Prosigue diziendo, que no es hombre: *Non homo.* Y glosò mi Hugo: *Tantum supple, sed etiam Deus.* Es Gusano, porque se engendrò de la tierra de Maria, y del calor del Espiritu Santo. (como el Gusano de la tierra, y del fomento del Sol) No es hombre *solo*, porque es *Hombre*, y *Dios*, à cuya generacion no cõcurriò hombre.

Hug. Card. hic

7 Tambien se llama *Flor* del campo: *Ego Flos campi.* No del *Iardin*, no del *Huerto*; si, del *campo.* Vna, y otra Flor son hijas de la tierra, ambas viven de los alientos del Sol. Ay, empero, esta diferencia entre las dos, que à la Flor del *Iardin*, (con la tierra que la produce, y el Sol que la engendra) concurre la cuidadosa diligencia del Iardinero, que la da à tiẽpo el agua, y haze otros beneficios. A la del *cãpo*, ninguna diligencia humana cõcurre, sola la *tierra*, y el *Sol* la dan ser, olor, y hermosura. Assi la Flor Christo, que llevò el campo ameno de Maria: cuya tierra virgen, le diò el ser de hombre: (sin concurso de hombre) cuya *sangre* purissima, le diò *carne*, y *sangre*, concurriendo à su formacion el Sol del Espiritu Santo, para que (de lo humano) solo la tierra virgen de Maria, produxesse fecunda à la Flor de Nazareth Christo, verdadero Dios, y Hõbre, haziendo oficio de ambos generantes: que es la primera grandeza que dezia mos de la eterna generacion.

Cant. 2. v. 1. Gisler. hic, ex positio. 4.

Quia sicut flos cãpi absque vlla hominis opera per virtutem dũtaxat Solis ab ipsa campi terra accipit, & pulchritudinem & odorem, ita & ego absque humano semine absque vllo opere maritali per virtutem Spiritus Sancti ex purissimo tuo sanguine, ex tuis visceribus, pulcherrimam maximeque redolẽtem hanc suscepi carnem.

8 Tambien imita en lo posible) la *segunda*, que es engendrar *entendiendo.* Oye Maria la embaxada, y pusose a pensar en ella: *Cogitabat qualis esset ista salutatio.* Y bien pensado el caso, diò el consentimiento en vn *Fiat*, y se obrò el misterio: que si las demas mugeres conciben, *sin saber*, ni entender lo que conciben; Maria se haze fecunda, *sabiendo*, y entendiendo el pensamiento mas alto, que eternamente cupo en el pecho de Dios.

9 Davase parabienes de su dicha la Madre de los Macabeos, viẽdo el valor con que se entregavan al martirio, y dezia: *Nescio qualiter in vtero meo apparuistis.* Hijos sois de mis entrañas, dichosa yo mil vezes, pues tuve tales hijos. No se, empero, como os engendrè: *Nescio qualiter.* Ninguna muger *sabe* lo que engendra, porque todas engendrã *ignorando*: sola Maria *sabe* lo que concibe, porque concibe *entendiendo.*

2. Machab. 7. v. 22.

10 Concibe Isabel al Baptista, y al verse en cinta, se *retira*, y oculta: *Occultabat se mensibus quinque.* Concibe Maria à Christo, y *no se oculta*: y parece que devia ser lo contrario. Recatese Maria de Ioseph, que es su Esposo, y no tiene parte en el preñado. No se oculte Isabel, que tiene marido en casa, y aũque tarde, la hizo Dios fecunda. Què del caso el Veronense: *Hæc* (dize hablando de Isabel) *hæc miratur se habere quod nescit, illa lætatur, quia scit.* Admirase Isabel al verse fecunda en sus años: la admiracion, nace de ignorancia; *no sabìa* la Santa Vieja lo que la avia sucedido, y retiravase de corrida. Maria, empero, andava con la cara descubierta: porque como concibiò *entendiendo*, sabìa mui bien lo que traìa en sus entrañas.

Lucæ 1. v. 24.

S. Zenõn. ser. 3. de æterna. Christi. generat.

11 Aunque parece que el sueño embarga mis sentidos, està el corazon en vela, dezia de si Maria: *Ego dormio, & cor meum vigilat.* De la Encarnacion del Verbo lo explica el Gran Comentador del libro de los Cantares: aunque el preguntar el como se ha de obrar tan alto misterio, (*Quomodo fiet?*) suene à sueño: està el corazon en vigilia, y en èl veo quanto por mi passa: pregunto el *modo*, y leo en mi corazon el misterio. Aun en la misma pregunta, està entrañada esta respuesta: *Quomodo fiet istud?* La voz *Istud*, es demostrativa, y significa

Cantic. 5. v. 2. Gislerius hic, expos. 4. *Cor meum repræsentat mihi Christum diletum meũ quæ intra se habet.* Ambros. apud Gisler. hic, ex pos. appendi. ex PP. *Est Sãctorum etiam somnus operarios*

rius secundū quod scriptum est ego dormio & cor meum vigilat, & secundum quod Iacobus Sanctus diuina dormiens videbat mysteria, quæ vigilans non viderat.

fica cosa *presente*. Y es como si Maria dixera: Mi rendimiento à la obediēcia de los divinos ordenes, me haze cerrar los ojos: *Ego dormio.* Mi corazon, empero, vigilante, me haze ver quāto por mi passa, *Istud*: esto que tengo presente: al Verbo en carne: à Dios hombre: al Immēso circunscripto: al Eterno temporal. Sueños ay, que abren los ojos. Durmiendo Iacob, viò la Escala, entendio misterios, penetrò Sacramentos; que no viera si estuviera despierto. Cerrādo Maria los ojos, de humilde, y *obediente*, concibiò de *entendida*, entre luzes, que la hizieron presente el mas escondido Sacramento. *Quomodo fiet istud?*

Lucæ 1. v. 35. Obumbravit. Caietan. hic: *Præservando velut vmbra ab æstu, & ardore concupiscentiæ.*

12 Vamos à la respuesta: *Spiritus Sanctus superveniet in te, & virtus Altissimi obumbravit tibi.* Dize el Angel: El Spiritu Santo te harà *sombra*. Mas como la luz de Dios puede hazer sombra? La sombra, hazela el cuerpo solido, puesto entre la vista, y la luz: la luz, antes es fiscal de las sombras, y obscuridades. Ya veo que ay algunas *luzes*, que hazen *sombra*: luz es la de vna hacha al Sol: tambien era de luz la nube del Tabor; y la luz de la hacha, vemos que haze sombra al Sol. De la nube del Monte. Advirtiòlo San Matheo: *Nubes lucida obumbravit eos.* Esso, empero, consiste en la diferencia de las luzes: la de vna hacha, corrida à la presencia del Sol, se mete à sombra; la del Tabor, concurriò con las luzes del Sol Christo, en su Transfiguracion: y aunque era deposito de luzes, hizo sombra, a vista de la luz por essencia Christo.

Matth. 17. v. 5.

Athanas. serm. de Deipara. *Diuinæ vmbræ imagine induxit.* Theophil. hic. *Sicut pictor primum delineat, & vmbras inducit, & deinde perfectum colorē addit, sic Dominus.*

13 Lo que no puedo entender, es, que la *luz de Dios*, immensa, inaccessible, haga *sombra*: el sentido mas corriente, es, que el Espiritu Santo haria sombra à Maria, para concebir quedando Virgen, y preservandola como sombra, para que ningun desorden destemplasse el cristal de su pureza. Los dos Padres, Atanasio, y Teophilato, anduvieron singulares en este passo. Tan de lleno cogiò à Maria la avenida de las luzes del Padre, en la encarnacion del Hijo: y tanto la llenò de resplandores el Verbo, al tomar carne, que la hizo el Espiritu Santo sombra. No porque fuessen menos sus luzes; si, porque templando sus claridades, andava *tirando sombras*, para que saliesse lo *encarnado* en la Imagen de Dios, que retocava en el purpureo claustro de Maria.

14 Viste al Pintor, con el pincel en la mano, examinando tu gusto, para que salga conforme à tu idea, la imagen que le mandaste pintar? Pues mira assi al Espiritu Santo, tirando sombras: *Sicut Pictor*: al pintar la imagen del Padre, en el limpio lienço de Maria. Pusose à pensarlo la Virgen Madre: *Cogitabat.* Ea Señora, vaya de idea: como quereis à vuestro Hijo? (imagen del Padre) à vuestro gusto ha de salir la pintura: Quiero vn Hijo, (dixo Maria) el mas *galan de los hombres*. Tirò el pincel, y saliò la imagen segun la idea: *Speciosus forma præ filijs hominum.* Què color, Señora? *Blanco*, y *Encarnado*. Velsle ai: *Candidus, & rubicundus.* Quierole grande Artifice: *Fabricatus est Auroram, & Solem.* Gran Contador: *Numerat multitudinem Stellarum* Con que saliò pintada la imagen.

Psal. 44. v. 3. Cant. 4. v. 10. Psal. 73. v. 16. Psal. 146. v. 4.

15 En proprios terminos lo avia dicho Christo por David: *Substantia mea in inferioribus terræ.* Vos, Señor, que me formasteis, por vuestra virtud, en las entrañas purissimas de la Virgen Madre mia: (tierra humildissima en su aprecio, si cielo en mi estimacion) veamos en su rayz este Texto. S. Geronimo leyò: *Imaginatus sum.* Simaco traslada: *Varietatus sum.* Mas claro el Cayetano: *Acupictus sum.* No fue otra cosa, Señor, el tomar tierra de humana naturaleza, en las entrañas de mi Madre, y vuestra humilde esclava Maria, que hazerme *Imagen*, y *pintura vuestra*, con el pincel del *Espiritu Santo*, à cuya luz se tirarō las sombras: *Obumbravit tibi sicut pictor.* A que mirava el Aguila de Augustino, quando escrivia del Verbo en carne: *Humanis*

Psal. 138. v. 15. Hug. Card. hic Substātia mea: *Secundū hominem.* In inferioribus terræ: *Id est De fragili terra.* Lectio D. Hieronymi, Simachi, & Caietan. hic.

D. Augustin. serm. 5. de Natiuitate.

vis gressibus portabatur pictura Deifica.

16 Habla à la letra Isaias de este altissimo misterio, y significa à Maria en metafora de libro: *Sume tibi librum grandem.* Este libro es Maria: (dixo el Niseno) *Per volumen Virginis intelligimus.* Maria, es el libro de papel blanco, y terso, en que al encarnar se escrivió el Verbo: *Stilo hominis.* Y es admirable la metafora para el punto que discurrimos. El libro *escrito*, es *concepto*, y *parto* del entendimiento: concibe el entendimiento, y traslada la pluma al libro, lo que el entendimiento concibe. Assi Maria, concibe *entendiendo*, y escrive el Espiritu Santo con el pincel de su pluma, lo que Maria concibe: y del Verbo escrito, y entendido, resulta el libro Mariano, lleno de la sabiduria de Dios encarnada, y entendida: para concebir *entendiendo*, è imitando en lo posible la generacion eterna.

Isaiæ 8. v. 1. Hug Card hic *Iterum partũ Virginis describit sub alio enigmate.* Nisenus. Adversus Iudæos. de Sancta Trinitate.

17 La *tercera* cosa, que haze plausible, y admirable la eterna generacion, es, que el Padre comunica su misma sabiduria al Hijo: y esto (en su modo) sucede en la temporal. En todo lugar està Dios, por essencia, presencia, y potencia: y fuera de estos tres modos, (escrivo con pluma de Damiano) està en Maria: *Per identitatem, quia idem est cum illa.* Tan estrecho apretò el lazo de la hipostatica vnion, que recibiendo el Verbo carne de Maria, el Verbo se hizo carne: *Verbum caro factum est.* Siendo la carne de Christo, carne de Maria. Assi mi Preexcelso Agustino: *Caro Christi, caro est Mariæ.*

Damian serm. 2. de Nativitate Augustin. ser. de Assumptione Virgin. cap. 5.

18 Al mirar el Cielo provido por la vida de su dueño, despacha vn Angel à Ioseph, para que con el Niño, y con la Madre, se retire à Egipto: *Accipe puerum, & Matrem eius, & fuge in Ægyptum* Mas si el cuchillo de Herodes solo amenaza al *Niño*, y no à la *Madre*, para què tanto cuidado en que huya la *Madre* con el *Niño*? Retirese el Niño, que peligra, y quedese la Madre, puesto que no corre riesgo. Esso no, (dize la Providencia) que

Matthæi 2. v. 13. *Futurum est vt Herodes quærat puerũ ad perdendum eum.*

ay tan estrecha intimidad entre Maria, y Christo, que aunque se ausente Christo, si se queda Maria, podrà la tirania de Herodes quitar la vida al *Hijo*, en la vida de la *Madre*: y assi pongansse en salvo vno, y otro, que es tan vna la vida de ambos, que en qualquiera que se quede, peligra la de los dos.

19 Crueldad impia juzgò Dios, cozer al Cabritillo en la leche de su Madre; y prohibiòlo por publico decreto: *Non quoques Hœdum in lacte Matris Iuæ.* Y dixo la Glosia de mi Hugo: *Quia adhuc non differt à lacte.* Es la leche el vnico alimento de que se sustenta el Cabrito, y tan vna la substancia del alimento, y el alito, que cozer juntos leche, y Cabrito, serà acabar à vn fuego *Madre*, y *Hijo.* A sus virginales pechos sustentò Maria al Cordero Christo: buscavale Herodes, para quitarle la vida; y dispuso la Providencia poner en salvo al *Cordero* de Dios, y à la *Oveja* candida de su Madre: al Cordero, para que Herodes no ensangrentasse sus armiños; à la Oveja, porque no peligrasse el Cordero: que como se sustentava de aquellos pechos, eran vna misma substancia: *Non differt à lacte.* Todo lo dixo mi Hugo: *O Herodes, Christum in lacte Matris, id est, dum adhuc puer, quærens eum occidere non inveniſti.* Pongan tierra en medio Niño, y Madre, que en qualquiera de los dos peligran ambos, por ser tan *vno* Madre, y Hijo, imitando la generacion eterna, en que da al Hijo su *misma substancia.*

Exodi 23. v. 19. Hugo hic Ex Iosepho.

20 Es tambien admirable en la generacion eterna, que el Padre estè *siempre* engendrando al Hijo: y en algun modo vemos esto en Maria, pues *siempre* està engendrando à Christo en nuestras Almas. Varon que nace, llama à Christo Zacarias: *Vir oriens.* Y no habla del nacimiento *eterno*, que el ser varon, por el *temporal* le conviene: y siendo vna vez sola la que naciò temporalmente de las entrañas de Maria, es locucion misteriosa, el dezir que nace *siempre.* (esso significa

Zachariæ 6. v. 12. Hug Card. hic *Ipse Iesus oriens dicitur, quia in diebus eius orta est iustitia, & abun-*

abũdantia pacis, & subor ta est, & oritur multitudo credentiũ quæ ædificat Ecclesiã Domino.

fica el *Oriens*, à diferencia de *Hortus*) Es assi que naciò vna sola vez en el *efecto*; en el *afecto*, empero, siempre està naciendo en nuestras Almas. Vna sola vez le engendrò Maria, y vna vez nos le diò nacido: *Natus est nobis.* Vna vez nacio para nosotros: y fue tan de su agrado el nacimiento, que le repite, naciendo siempre en nuestras Almas.

Cant. 8. v. 12. Calepino verbo. *Hortus, Si Etymologiæ rationem spectemus scribẽdũ esse ortus sine aspiratione.*

21 Huerto se llama Maria: *Hortus conclusus.* Y el Huerto siempre produce, siempre engendra: por esso se llama *Hortus*, ab *Hortu.* (dize el Calepino) Maria, es el Paraysso ameno y cerrado Huerto de los deleites de Dios: vna vez produxo la tierra Virgen de Maria el fruto de su vientre Iesus, y cada dia le haze nacer en nuestras Almas, plantando en ellas flores de virtudes, hasta hazerlas amenos Paraysos para el divino gusto: engendrando *siempre* à Christo, en quanto le es possible, para imitar en lo possible la eterna generacion; sino en el efecto, y realidad, en el afecto, y semejança. Todo lo dixo el Sabio, y devoro Abad Guerrico:

Psal. 84. v. 13. *Terra nostra dabit fructum suum.*

D. Hieronym. ad hũc locum. *Quia quod semel natum est ex Maria quotidie & in nobis nascitur.*

Guerricus Abbas, serm. de Nativitate. *Maria cupit formare iterum vnigenitum suum in omnibus filijs adoptionis, quibus & si geniti sunt verbo veritatis, nihilominus parturit eos quotidie, desiderio, & cura pietatis donec formetur in illis Christus.* Con que tenemos imitada la eterna generacion, en la temporal.

Titulus Psal. 92. Hug. Card. hic: *Invitat ad laudẽ Christi.* In die ante Sabbatum. *Id est, pro eis quę fecit sexta feria in qua pasus est* Quãdo fũdata est terra. *Id est Ecclesia, quæ per mortẽ Christi. fundata est.* Genes. 1. v. 1.

22 Al alabar à Christo en repetidos loores, cõbida David en el 92. de sus Psalmos, cuya inscripcion, y titulo està lleno de misterios. Dize assi: *Laus cantici David in die ante Sabbatum, quando fundata est terra.* Dense à Dios mil alabanças, y no cesse el labio en sus elogios en el dia *antes del Sabado*, en el qual se *fundò la tierra.* Luego se ofrece la duda. El dia antes de el *Sabado*, es el *Viernes*, y este corresponde al dia *sexto* de la creacion, en que crio Dios a los animales, y por dueño de ellos al hombre. La tierra, y el cielo, fueron criados en el dia *primero*: (consta del Texto: *In principio creavit Deus cœlum, & terram.*) como, pues, dize la inscripcion del Psalmo, que fue criada el dia *antes de el Sabado*? (esto es el *Viernes*) Habia de la fundacion de la Iglesia: (dize mi M. el Carense) esta se fundò el *Viernes* en la Cruz, quando en ella redimiò Christo al hombre, pagando colgado de aquel Arbol de *vida*, los desconciertos de el otro, que llevò el fruto què nos diò *muerte.*

23 El Viernes de Passion se *consumò* la redempcion: en otro Viernes, se dio *principio*: en Viernes, a los 25. de Março, *encarnò*: y en Viernes a los 25. de Março, le *redimiò.* Con que el Viernes de la Encarnacion, se diò à la reparacion principio: en este dia, diò Dios vida a sus obras: y de este dia habla David, quando dize, que en èl se criò la tierra: *In die ante Sabbatum, quando fundata est terra.* Aora, entiendo a Epiphanio. Mirà à Maria el dia que concibe al Verbo, en el cielo de sus *entrañas*, y dize, que son *Cruz*, y *Talamo* juntamente: *Dico enim illam esse Cœlum, Thronum, simul, & Crucem.* Misteriosa sentencia. Talamo, y Cruz? Dosel, y Azotes? Sitial, y Afrentas? Si. (dize Epiphanio) *Dico enim.* Yo lo digo. Y si lo dize tan gran Padre, seguros vamos nosotros. Cielo, y Cruz es Maria, quando concibe al Verbo: *Cielo*, porque concibiendo à Dios, se haze Palacio del Rey de la Gloria; *Cruz*, porque tomar carne el Verbo, fue empeñarse para la Cruz.

Vide Prosapiã de Christo primera edad, capit. 2. §. 2.

Epiphanius de laudibus Virgin.

24 De aqui colijo, porquè viviendo los Padres, y Patriarcas Antiguos tan ansiosos de nuestro remedio, y pidiendo con tanta instàcia su venida, (como à cada passo vemos en las Escrituras Sagradas) no toman en la boca *Muerte*; solo solicitan *Venida.* Si la venida del Verbo es à dar libertad al hõbre, y este reparo se ha de hazer en la *Cruz*: porque le dan priesa porque *encarne*, y no porque *muera*? Porque la dificultad toda de nuestro remedio, estuvo en que se humanasse el Verbo: porque lo mismo fue verse *humano*, que empeñarse para la *Cruz*: y como este empeño le hizo en Maria, (vara hermo-

mosa de Iessè) al ver Epiphanio, que el Espiritu Santo cogia la mas pura *sangre* de esta Señora, para la formacion del cuerpo de Christo, la tuvo por *derramada* en la Cruz, y por redimido al hombre: y llamòla Cielo, y Cruz: *Cœlum, Thronum simul, & Crucem.* Y està entendido David: *In die ante Sabbatum quando fundata est terra.* El dia primero de la creaciò, se crio la tierra: el Viernes de la Encarnacion, se empeñò Christo en el reparo, que consumò otro Viernes en el Calvario: y es tan glorioso empeño el de *reparar*, que combida David à que le celebrèmos con mil loores: *Laus Cantici David in die ante Sabbatum, quando fundata est terra.* Con que tenemos por *Christo*, y por *Maria*, reparadas las quiebras de *Adan*, y *Eva*.

25 Notava, empero, que siendo *Reparo*, el que (teniêdo principio en la Encarnacion, se consumò en la Cruz) se llame *Fundacion*, en pluma de David: *Quando fundata est terra.* Dos inspecciones dize à distintos terminos esta maravillosa obra de hazerse Dios hombre, y dar por èl la vida: *Vn Mundo redimido*, es el vno: *Vna Iglesia fundada*, es el otro. Respecto de la Iglesia, es *Fundacion*: *Fundata est terra.* Respecto de la Redempcion, es *Reparo.* Siendo Christo, y Maria los *Reparadores* Glorioso. Bien, que el *Reparo*, pudo passar por *Fundacion.* Que en las divinas letras, no solo se llama Fundador, el que *funda*; si tambien, el que *repara*.

26 De los corredores de su Palacio, mirava Nabuco Donosor à Babilonia, y complaciendose en ver tanta confusion populosa, se dezia: *Hæc est Babilon Ciuitas magna, quam ædificavi.* Esta es Babilonia, aquella opulenta Corte, que yo *fundè*? Esso no: (dize el Carense) *Prius erat ædificata.* Antes fue Babilonia, que Nabuco: y si fue antes, no pudo edificarla. Como, pues, se atribuye la fundacion? *Fecit eam sedem Regni.* Hizola Corte: y como hazer Corte à vna Ciudad, es toral reparo de sus ruinas, llamò *fundacion* al *reparo*: que ay *reparos*, que pueden passar por *fundaciones.*

Daniel. 4. v. 27

Hug. Card. hic

27 De Simon, (hijo de Onias) dize el Texto Sacro, que *fundò* la sumptuosa eminencia del Templo: *Templi etiam altitudo ab ipso fundata est.* Y sabemos del 49. de el mismo libro, que los *Fundadores* de esse Templo fueron Zorobabel, y Iesus, hijo de Iosedec: y que consumaron su fabrica el año sexto de Dario, Rey de los Persas: como consta à los seis capitulos del primer libro de Esdras. Y siendo este punto tan assentado, se haze dificultoso el averiguar, porquè se ha de levantar Simon con la gloria de Fundador? Porque reparò sus ruinas: (dize mi Cardenal Carense) y ay *reparos* tan glorioso, que passan por *fundaciones.*

Ecclesiast. 50. v. 2. *In vita sua suffulsit domum.*

Hug. Card. hic id est. *Ruinas Templi reparavit.* Templi. &c. *Ab ipso fundata est, id est, Tectum Templi per ipsum renovatum est.*

Supra fol. 92. §. 4. num. 13. & fol. 58. §. 21. num. 1.

28 Iesus, y Maria *fundaron* la Iglesia. Mi Domingo fue el *Reparador* de sus ruinas. *Ecce Reparator Ecclesiæ.* Tambien fue Domingo el *Simon* de la ley de gracia: (ya lo vimos celebrado Sol, Luna, Estrella, Hijo de la Nave) y si le vienen tan bien los elogios, y Panegirico de Simon: siendo este llamado *Fundador* del Templo, por averle *reparado*, no està lexos de Domingo la gloria de *Fundador* del edificio espiritual de la Iglesia; sino por que tuviesse en èl principio, por que la *reparò*, y diò tanto lustre con las luzes de su doctrina.

Psal. 8. Hugo Card. hic. *Principalis materia huius Psalmi constitutio Ecclesiæ:* v. 4. Lunam. *Id est, Ecclesiã vniuersalem, quæ à solo Christo illuminatur, & Stellas. Id est singulas Ecclesias.* Quæ tu fundasti. *Et hoc super te ipsum, quia sic est dicitur.*

29 Verân mis ojos tus Cielos, (admirables efectos de tus manos) verân à la Luna, y à las Estrellas, que fundaste: *Lunam, & Stellas, quæ tu fundasti.* Habla aqui David (dize mi Hugo) de Christo, *Fundador* de la vniversal Iglesia: (Luna hermosa) y de las Iglesias particulares, (luzidas Estrellas) que participan sus luzes del Sol divino, que las alumbra, y fundò en si mismo: siendo el *fundamento* por excelencia, de quien participaron los Apostoles essa grandeza; que por primeras columnas de la Iglesia, y por montes altos de virtud, tambien se llaman *fundamentos.*

1. Corinth. 3. *Nemo potest aliud fundamẽtum ponere præter id quod positum est: quod est Christus Iesus ipse enim est fundamẽtum fundamẽtorũ, id est, Apostolorum qui etiã dicuntur fundamenta.*

30 Mas materialmente entendiò este Texto, vn Docto Exposi-

positor de los Psalmos. Habla David (dize) de la creacion de los Astros: (hermosura luzida de los Cielos) y al ver que haze mencion de la *Luna*, y de las *Estrellas*, y no toma en la boca al *Sol*, me persuado que habla con el Sol: *Cum Solem non nominat perspicuum censeo loqui Psalten cum eodem Sole.* Que es dezir: vẽgo en que essa vniversidad de luzes, sea fabrica de la luz por essencia Dios, primera causa de todo efecto; dame, empero, fundamento para pensar, que llama David al Sol, *Fundador* de la Luna, y las Estrellas, el ver que no le toma en la boca. Si hablara con Dios, como dize, que fundò Luna, y Estrellas: dixera tambien, que avia fundado al Sol; no habla del Sol, como *fundado*: luego habla con èl, como *Fundador*. Este discurso, tiene la dificultad que se ofrece luego à todos. Como puede ser verdad, que el Sol sea *Fundador* de la Luna, ni de las Estrellas, si Sol, Luna, y Estrellas tuvieron de Dios su ser? Y sino, quando hizo el Sol oficio de Fundador? *Cum suam illis impartiùit lucem.* Responde quien ocasionò la duda: Es verdad, que el *ser primero*, le recibieron immediatamente de Dios; pero el *ser luzidas* mediante el Sol, de quien participan sus luzes: fabricòlas Dios, y doròlas el Sol con sus rayos: y si Dios se llama Fundador, porque *fabrica*; el Sol lo es, porque las *dora*.

Alcazar, Tom 1. lib. 2. ad Psal. 8.

31 Al Sol Christo deve la Iglesia sus luzes. Christo la *fundò*, y fecundò con su sangre; Domingo la *repara*. Y al verle en la Iglesia Sol: *Quasi Sol refulgens*. Padre tan fecundo de luzes, que en Thomàs diò *nuevo Sol* à la Iglesia: y en sus Hijos, tantas *Estrellas*, que la ilustran, y hermosean à las luzes de su doctrina: no solo de *Reparador*, grãgea el renombre glorioso, *Fundador* puede llamarse: y podemos dezir de *Domingo*, lo que de *Simon* el Eclesiastico: *Templi etiam altitudo ab ipso fundata est.* No porque zanjasse los cimientos, ù porque reparò sus ruinas: y ay *reparos* tan glorioſos, que passan plaza de *fundaciones*.

32 A la Iglesia (Ciudad que edificò Christo) la diò su nombre, llamandola *Christiana*. Domingo la *repara*. Y no solo dieron nombre à las Ciudades, los que las *edificaron*; si tambien, los que las *reparan*. De *Romulo*, tomò *Roma* el nombre; y fue *Euandro*, el que en ella puso la primera piedra. Cantò el Poeta:

Supra tract. 2. §. 5. n. 7. fol. 44. *Christiana vocaveris.*

Tunc Rex Euander Romæ conditor arcis. Virgil.

33 A aquella fortaleza de Sion, que *reparò* David con nuevos muros, y barbacanas, puso su nombre: *Ciuitas David*. Y es mui de notar, que siendo David vn Rey tan poderoso, no fundasse nueva Ciudad, para su habitacion; y diesse su nombre à esta, solo por averla *reparado*. Fue el reparo de calidad, que bastò para dar nombre à la Ciudad: *Ciuitas David*. Christo ilustrò la Iglesia con su nombre, llamandola *Christiana*, por *Fundador*. Domingo, fue *Reparador*; de essa Ciudad, puede llamarse *Dominica*.

2. Reg. 5. v. 7. Caietan. hic: *Nuncupata est deinceps Ciuitas David.*

34 En el primer oriente de la Iglesia, (dize Sabia erudicion) los Templos, las Iglesias, Basilicas, y Altares, no se llamavan assi; *Dominicos* se llamavan. Assi el Concilio Laodicense: *Non oportet in Dominicis, hoc est in Ecclesijs.* Y S. Cypriano: *In Dominicum sine sacrificio venis.* Y Dacio: *Dedicatum est Constantinopoli Dominicum.* Y el Itinerario Hierosolimitano: *Iussu Constantini Dominicum maræ pulchritudinis, id est, Basilica facta est.* Que del de aquellos siglos premiava Dios los meritos que previa en Domingo, llamando à sus *Iglesias Templos*, y *Altares*, con el nombre de *Dominicos*: que como avia de ser Domingo el Reparador de la Iglesia, quiso tan de antemano darla por nombre *Dominica*: *Ecce Reparator Ecclesiæ.* De este pronostico, verèmos en su lugar, executado el cumplimiento. Passemos à ponderar de el Mejor Guzman la crianza.

Illustrissimus Civitatensis Encenias de la Corte, Miercoles 4. citat. Concil. Laodicens. Cat. 28. & Cyprian de Opere, & Eleemos. & Dacio. infastis.

TRATADO TERCERO

PONDERANSE LOS PVNTOS tocantes à la educacion, y criança de el Mejor Guzman, hasta los catorce años de su edad.

SVMARIO HISTORIAL.

HASTA en los Arboles ay dicha. Tambien los troncos sobresalen, si son de influxos benevolos, (con especialidad) atendidos. (a) En la republica de la Selva ay vn Arbol, (dize el curioso Napolitano Porta) cuyo nombre es: *Delicias de los Iardines*. Sus ramos, son tres, llevan distintas frutas: todas dulçes al gusto, como vistosa à los ojos la pompa de sus ramas. Es tan favorecido del cielo, que en la vniversidad de las plantas, ninguna otra participa tan de lleno sus influxos.

(a) Iuan Baptista Porta, lib. 2. rerum mirabil. *Vnã novimus Arborem deliciarum horti. Arborem dictam erat Trifurca, & sic Cœlum favebat vt pulchriorem non conspexerim.*

2 Arbol llamamos à la propagada linea, y descendencia: y entre los Arboles que ennoblecen el Iardin de nuestra España, es el de la Casa Guzmana: *Delicias de la Nobleza*. De este tronco fue rama dichosa el Mejor Guzman, con sus dos hermanos *Antonio*, y *Mannès*, para que su feliz Padre, (como en el nombre) lo fuesse en las *tres ramas*, que produxo para el Cielo. (mejores q̃ las de el otro Arbol: *Delicias de los Iardines*) Distintos frutos (sabrosos à maravilla) llevavan de este Arbol las ramas. Las *tres ramas* dichosas del Guzman *Feliz*, dieron sabrosos frutos de virtudes; la rama de *Antonio*, (b) llevò por frutos *caridad* con los pobres: la rama de *Mannès*, fervores de *oracion*, y *observancia* regular en nuestra Religion Sagrada el *Pimpollo Domingo*, estendiò sus ramas, hasta poblar el Cielo, con tantos Hijos como ha labrado para la gloria, en el taller de la Predicadora Familia, que plantò en la Iglesia, para su defensa.

(b) Supra fol. 31. trac. 1. Sum. Historial.

3 Dan los Padres à sus hijos el ser de la *naturaleza*: tambien deven darlos el de la *doctrina*. Engendrandoles, les dan el ser enseñãdoles, les dan el ser de racionales, que es el *mejor ser*: y vienen a ser dos vezes Padres: vna, porque dan el *ser*; otra, porque dan el *saber*. Porque Tubal (c) enseñava Musica à sus discipulos, le llamo *Padre*, à boca llena el Texto: y el Apostol de las gentes, Pablo, firmò de su nombre, que avia engendrado à los Corinthios: y consiguientemente, que era su *Padre*, porque les instruyò y confirmò en la doctrina Evangelica.

(c) Genes. 4. v. 21. *Tubal. Pater Canentium.* 1. Ad Corinth. 4. v. 15. *Per Euangelium ego vos genui.*

4 Mejor reciben los hijos la doctrina, y reprehension de sus *Padres*, que de sus *Maestros*: y mas los hijos de los Señores, que como nacierõ *soberanos*, desprecian el verse governados de *inferiores*. Principe, hijo de Rey nacìo Salomon, (d) y viendose en la mayor grandeza de Magestad, y opu-

(d) Proverb. 4. v. 3. *Ego filius fui patris mei, tenellus & vnigenitus coram matre mea, & docebat me.*

opulencia, se preciava de la doctrina, que en la niñèz aprendiò de sus Padres.

5 En su casa, y à su sombra criò el Arbol *Feliz* de Guzman las tres *Ramas* de sus Hijos: y al ver que el Pimpollo se descollava en muestras singulares de virtud, (e) entrò à sus Padres en cuidado especial la educacion del *Niño*, en quien resplandecian obras de *Hombre*: la modestia, y composicion exterior, era admirable: la gravedad, y porte, en tan tierna edad, era de Anciano provecto, y avisado: frequentavan sus Padres la Iglesia, y acompañavales el Niño tan gustoso, que el ir al Templo, era el mas dulce deleite de su Alma: visitava los Altares, reverenciando las Imagenes Sagradas, con admirable devocion: las oraciones del *Padre Nuestro*, y *Ave Maria*, y otras que el cuidado de sus Padres le enseñavan en casa, rezava de rodillas en la Iglesia: era puntualissimo observante de los ordenes de sus Padres: con los niños de su edad, amoroso, y apacible: y en los concursos con ellos, templadissimo en las operaciones de aquella edad y al fin, los exercicios de su niñez, le hazian facilmente amable, siendo iman de las voluntades de todos, y centro de las caricias de quantos admiravan, en tan *pocos* años, obras de *muchos*.

6 Aunque la educacion de los *Padres* sea tan provechosa à los hijos, ocurren tal vez circunstancias, que precisan dar los *Maestros*. Gran dicha es el acierto en la eleccion (f) vida inculpable, costumbres exemplares, sciencia, y conciencia, devẽ ter las prendas del *Maestro*. Tal le busca ron (cuidadoso) los Venerables Padres de el Mejor Guzman (g) reconocieron que le queria Dios para si, y como eran tan siervos suyos, trataron de disponerle gustosos, por no sacar frustrados tantos pronosticos: y aunque el Palacio de *D. Felix*, era mas casa de *Religion*, que vivienda de *Seculares*, siempre las casas de los Señores huelen à mundo: y en los niños se impressiona como en blanda cera, el desliz de la criada, el desembarazo del criado, y otros afectos menos decorosos, de que se visten los animos Palaciegos. Por esso luego que cũpliò los siete años el Niño Domingo le dieron *Maestro* los Padres, para que creciesse la planta tierna, en virtudes, regada con la agua de la enseñança. Los afectos en la niñez, son de casta de veneno, que si vna vez se apodera del corazon, no ay medicina expulsiva del mal color que introduxo. La vara tierna, y ducil del Arbolillo pequeño, facilmente se endereza, y dexa inclinar de la mano del Jardinero: si llega à ser robusto, y armado de ramas se viste de cortezas, no ay fuerça que le dome. La perfeccion de la pintura, pende de los primeros esbozos, la buena educacion de las primeras *impressiones*. Aviase retirado à *Gumiel de Izan*, vn hermano de la Venerable Señora *Doña Juana de Aza*, (dichosa Madre de N. Santo) era Sacerdote de exemplar vida, y Arcipreste de aquella Iglesia: vivia retiradissimo de negocios de mundo, y por tener menos estorvos à los de su Alma, no tenia en su casa criadas, sirviendole, para lo preciso, de criados virtuosos, y exemplares: passava en la Iglesia lo mas del dia, assistiendo continuamente al Coro, y divinos oficios: era mui dado à la oracion, y vna Alma toda de Dios. De este Venerable Varon, fiaron sus Padres la educacion de su Santo Hijo: con tan buen exemplar, crecia el Niño Domingo en virtudes, excediendo la capacidad de sus años, en vez de los juegos, que en aquella edad son naturales: gastava el tiempo en la oracion, en la assistencia al Coro con su tio, en servir

Sacerdotibus serviebat, & veluti testa recens animus puerilis per hæc exercitia odore est Sanctitatis imbuta.

Flamminius, ibi citatus: *Septimum transgressus annum mira puer sedulitate ac studio literis vacare cœpit, ac divinis simul officijs promptus, & impiger, & incredibili quadam modo ad omnia docibilis partem operi literis impenderet, partem cæremonijs Hymnis, & Psalmis daret frequenter oraret, modo ornandæ vacaret Ecclesiæ modo ibi Sacerdotibus ministrando nullum ei ibi tempus vacuum sineret.*

D. Antonianus, & Garçon, ibi citat. Castillo, Placido, & omnes nostri (quos legerim) tam Antiqui, quam Moderni subscribunt.

(e) Maluenda, Annal Anno Christi 1670. *In puerulo enim fulgebãt grandioris ætatis præstantia exempla, mira in gestu motuque modestia, ineptis, & puerilibus studijs reiectis senilem gravitatem præferebat. Assidue in Ecclesiam à Parentibus ducebatur ipseque mirã ex eo voluptatem capiebat. Altaria & sacras Imagines Sanctorum singulari reuerentia venerabatur, inque genua procumbẽs sacras præculas fidei Christianæ capita, quæ domi didicerat recitabat erga Parẽtes & instructores summa observantia, erga æquales charitas, & benignitas, puerilibus ludis temperatissime vtebatur. Denique pueritiam cunctis amabilem, & admirandam trahducebat.*

(f) Plutarchus de educac. lib. 4 tit 7 par 8. *Quærendi sunt liberis Magistri quorũ, & inculpata sit vita, & mores.*

(g) Theodoricus, Apolidia, apud Maluenda, Anno 1176. *Crevit igitur Religiosorum Parentũ cura Religiose educatus, quæ etiã speciali ter in pueritiæ annis, quidam venerabilis Archipresbyter eius vnculus in primis diligenter instituens enutriuit. Et paulo post Proficiens autem in diuini cultus institutis, venerabilis puer morabatur in Ecclesijs, cum Clericis. Psalmos, promebat. Hymnos concinebat. Altaria circumbat. Sacris Mysterijs devotus assistebat. Christi Ministris & Sacerdotibus serviebat, & veluti testa recens animus puerilis per hæc exercitia odore est Sanctitatis imbuta.*

vir en el Altar à los Sacerdotes, en el estudio della Gramatica, y Retorica, en aprender el canto Eclesiastico, para alabar à Dios en el Coro: para hermanar, desde Niño, con el *Coro* los *estudios*, empleos tan proprios de la Religion que (mas crecido) avia de fundar en la Iglesia: donde assiste al *Coro*, como si no huviera *estudios*: y se *estudia*, como si los libros fueran la ocupacion *vnica*. (Herencia de Padre, que siendo Niño, gastava en essos exercicios el tiempo, ocupandole todo; porque ninguno fuesse del ocio, y todo se llenasse de exercicios virtuosos)

7 Todos nuestros Historiadores, Antiguos, y Modernos, (sin que alguno de los que he visto diga otra cosa) assientan, que la criança del Niño Domingo, corriò por quenta de su tio el *Arcipreste*. Quieren otros, que se criasse en el gravissimo Convento de *N. Señora de la Vid*. (*b*) Viña fecunda, y heredad preciosa del Patriarca Glorioso *S. Norberto*, Varon à todas luzes Apostolico, à quien labrò Dios en el Desierto de Premoste, para Sol de la Iglesia vniversal, y luz de la Primada de Alemania, *Magdeburg*, (Candelero en que luziò esta Antorcha) exemplo de Prelados, Patriarca del Esquadron candido, que escogiò Maria para escudo defensor de su pureza, dandole en el color del Abito el empleo mas de su agrado: à quien la Reyna Madre de Dios favoreciò, llamandole *Hijo*: à quien llamò Christo à la Iglesia como à otro *Pablo*, valiendose de vn rayo, que derribandole de vn cavallo, le hizo abrir los ojos, y rendir totalmente su voluntad à la divina: à quien Christo pendiente de la Cruz, señalò lugar en *Premoste*, para dar à su Religion principio, (como en el Calvario (*y*) inclinò la cabeza al corazon, señalando lugar à la lança, para abrir zanja en que se fundasse la Iglesia)

8 En correspondencia de los muchos favores, que esta Religion Sagrada recibiò de las liberales manos de *Maria*, tiene consagrados à su tutela, y amparo los mas, y mas observantes Conventos: el de la *Vid*, siempre corriò por quenta de *Maria*, (*j*) y la Sagrada Imagen que en esta Casa se venera milagrosa, se cree fue aparecida entre *Vides*. Fundòse este Convento (segun las mejores noticias) el año de 1152. por el Rey D. Alonso VII. de Castilla, llamado, y conocido por *Emperador*. Fue su primer Abad, el Bienaventurado *Don Fr. Domingo*: y quiere el Autor de la Biblioteca Premõstratense, fuesse *hermano* del Rey D. Alonso, que menospreciando la grandeza mundana, buscò el eterno Reyno, siguienno los passos de *Norberto*, en penitente vida, de rigida observancia, oracion frequente, continuo silicio, hasta sugetar del todo el aperito à la razon, y enriquezer su Alma de virtudes para entregarla en manos del Criador, Passò à mejor vida à los 18. de Março; (no dize de que año el Autor de la Biblioteca Premonstratense) consta, empero del libro del Bezerro de la Vid, al fol. 40. que falleciò este Bendito Padre el año de 1187. despues de aver governado 35. años aquel Santo Monasterio, en el oficio de Abad: y se ajusta bien este computo, con que este gran Varon fuesse el primer Abad, porque siendo el *primero*, començò su govierno con la fundacion del Convento: esta fue, el año de 1152. y hasta el de 1187. en que muriò el Bienaventurado Abad, van 35. que son los que durò su Abadia, y santo govierno.

9 Siendo esto assi, es punto sin question, que este Venerable Abad alcançò 17. años à N. P. Santo Domingo: porque el Mejor Guzman naciò el año de 1170. y el Santo Abad, muriò el de 1187. Y de esto se concluye, que si la criança, y educacion del Niño Domingo, corriò por quenta de alguno de los Venerables Abades de la Vid, fue por la del Bendito P. Don Fray Domingo *hermano* del Emperador D. Alonso VII. Rey de Castilla: porque *este*, *y no otro*, fue Abad en la Vid los 17. años primeros de la vida de mi Santo Patriarca.

10 Gran dicha fuera nuestra, que vn Varon tan grande à todas lu-

zes,

(*b*) Gil Gonçalez, en su Thearro de las Iglesias, tratando de la de Osma. Ribadeneyra, tom. 2. Colmenares, Historia de Segovia, cap. 22. §. 6. Dubal. 1. p. de la exposicion de la Regla de N. P. S. Agustin, fol. 17. y otros Autores de la Sagrada Orden Premonstatense.

(*y*) Cartagena, de vitâ Christi, Homil. 11. lib. 11. ad illud: *Inclinato Capite, &c. Vulneri locum elegit, & designavit.*

(*j*) Lepaige. tom. 1. lib. 2. Bibliot. Præmonstrat. *Beatos Dominicus, Alphonsi VII. Castiliæ Regis, Cognomento Imperatoris frater, Regiæ stirpis splendorem, & Mundi delicias spernens sub Præmonstratensium Canonicorum vexillo in Monasterio Vitis Sanctæ Mariæ Oxomensis Diœcesis ac Durium fluvium, ab eodem Alphonso Rege structo Altissimo fideliter militavit, in quo & elegans Deiparæ Virginis imago inter vites reperta crebris miraculis illustratur, & ipse præfectus Abbas primus cum magna Sanctitatis laude oves sibi creditas cœlestis sapientiæ verbis pavisset, & divo oratione; jejeniis, disciplinis, ciliciis atque vitæ Monastici pœnalitatibus corpus attenuasset, & spiritui subiecisset: Sanctis operibus claros animam puram Regi Regum cui jugiter servierat die decima octava Martij, reddidit.*

zes; que por *naturaleza* fue hermano de vn Rey Emperador: por *profession*, Religioso de tan observante Familia: (y tan de la veneracion, y cariño de la nuestra) por *virtuoso*, tan prodigioso como le celebran sus Anales: y por *ocupacion*, vigilantissimo Prelado. (por espacio de 60. años, que fue Abad: los 25. de *Monte Sacro*, y los 35. de la *Vid*) Gran dicha (digo) fuera nuestra, que N. Patriarca Santo huviera tenido tan gran *Maestro*; pues no puede pintarle el deseo, por mas que se adelante, mejor, ni mas decoroso, para el empleo de criar à vn *Santo Domingo de Guzman*.

11 De algunos he entendido, que el Venerable Abad, por cuya quenta corriò la educacion del Niño Domingo, fue el *P. D. Fr. Domingo Garçès de Aza*, hermano de la Señora *Doña Iuana de Aza*, y *tio* de N. Patriarca Santo. Los que dixeron esto, se han de ver precisados à averiguar, si este P. D. Fr. Domingo (Abad que fue de la Vid) es el Abad *primero* que fue de aquel Convento, ò *otro*. Si fue el *primero*: y este (como vimos) era *hermano* del Rey D. Alonso: y como quieren estos Autores, el Abad que criò à Santo Domingo era su *tio*, (hermano de su Madre) es preciso que digan, que la Señora Doña Iuana de Aza, era *hermana* del Rey D. Alonso el VII y Santo Domingo, su *sobrino*, por la linea Materna: porque si este Abad (que criò à Santo Domingo) era *hermano* del Rey D. Alonso: y este Abad (que criò à Santo Damingo) era *hermano* de la Señora Doña Iuana; la Señora Doña Iuana, era *hermana* del Rey Don Alonso, y Santo Domingo, su *sobrino* por la linea Materna; y esto, no lo hemos oìdo: y si fuera assi, lo supieramos, porque vna cosa tan desmedida de *grande*, es imposible que se *oculte*.

12 Si me dizen que el Abad *D. Fr. Domingo Garçès de Aza*, (hermano de la Señora Doña Iuana, y tio de mi Santo Padre) fue *otro Abad*, y no el primero: han menester componer, como pudo criarle; (siendo *Abad*) porque este Abad *segundo*; no pudo serlo, hasta la muerte del *primero*: este, muriò (como vimos) el año de 1187. (aviendo sido Abad hasta este año, desde el de 1152.) alcançando de vida à Santo Domingo 17. años: y à los 17. años de su edad, ya mi Santo Padre estava en la Vniversidad de Palencia, adonde curso desde los 14. años.

13 Lo que en este punto tengo por cierto, es, que en el tiempo de la criança de mi Santo Patriarca, buscaria su tio el *Arcipreste de Gumiel* muchas ocasiones de el trato, y comunicacion con los *Padres de la Vid*: como se dexa creer facilmente, de ser vn Eclesiastico ajustado, que retirado del mundo, tratava de vivir para el cielo: cuyo camino se aprende en la comunicacion de Religiosos de tanto espiritu como fueron aquellos Venerables Padres Fundadores, y Primitivos: y se esfuerça esta conjetura mucho, siendo vno de ellos el *P. D. Fr. Domingo Garçès de Aza*, hermano de la Señora Doña Iuana, y consiguientemente del Arcipreste: iria muchas vezes à la Vid, à tratar las cosas de su Alma, con pretexto de ver al *hermano*: llevaria al Santo Niño, para que viesse à su *tio*: y me persuado, à que en ocasiones se *detendria dias*, en tan santa compañia: y à que si la assistencia à su Iglesia, y casa, le llamava, *dexaria al Niño* con aquellos Venerables Religiosos: para que planta tierna creciesse en virtudes, à la sombra, y exemplo de aquel Plantel de Cedros racionales, (K) mejor que el Libano.

14 Es el *Libano* (*l*) vn alto monte de la Siria, cuya interpretacion, es, *Candor*, porque su eminencia, siempre se conserva la *nieue*. Otros, le interpretan *Incienso*, por abundar en Aromas. Otros, *Filiacion cordial*, por abundar de muchos arboles preciosos, y aromaticos: y especialmente de altos Cedros, de que es fecundissimo. Sagrado *Libano* es, la alta, y Religiosa cumbre del Gravissimo *Convento de la Vid*, donde immarcescible sobresaliò siempre el candor de la virtud de tantos racionales Arboles, quantos le han poblado, y pueblan hermosamente, adornados de virtudes,

(K) *Libanus*, interpretatur, *Candidus*: Interpretatio Biblica.

(*l*) Lauretus in Sylva, verb. *Libanus*, *id est*, *albus vel candidus*, *aut thus*, *vel cordis filiatio*. *Habet nomen à niveum albore*, *vel à thure quod ibi plurimum est*, *est que insignis abundantia Cedrorum*, *quas inde mittebat Rex Hiram ad Salomonem ad templi construction em*.

tudes, cuya frondosidad virtuosa exala Aromas, que en sagrados humos de mortificacion, suben penetrando el Cielo, hasta los Altares de la gloria: cuyos *Cedros* (mejor que los de *Hiràn*) *fundaron* Iglesias, *fabricaron* Monasterios, *reformaron* Cathedrales, reduciendo à sus Canonigos à vida regular, y observante, haziendolos de su corazon hijos, y imitadores de sus virtudes. Este es el mistico monte (*m*) Libano, donde fue *exaltada Maria*, como *Cedro*, y como *Vid*, cuyas bastigas, y razimos, (coronados de Esmeraldas) han sido crecidos à maravilla, mejor que el otro que Iosue, y Caleb, llevaron à Moyses.

(*m*) Ecclesiast. 24. v. 17. *Quasi Cedrus exaltata sum in Lybano.* Ibi v. 23. *Ego quasi vitis fructificavi.* Hugo hic. *Id est, suavem odorem sanctæ conversationis cum iucunditate mentis: quæ in vino siue in vite significatur.* Et Numeror. 13. v. 24. *Abscinderunt palmitem cũ vba sua quem portaverunt in veste duo viri.*

14 En este Religioso *Plantel*, fecundo Libano de perfecciones, hermosura de plantas Misticas, que en olorosas fragrancias, exalan Aromas de virtudes, estarìa en muchas ocasiones la *Dominica Flor*, admirando (para la imitacion) los copiosos frutos de la *Viña*: cuya *Vid*, es Maria: cuyos *Cedros*, son *hijos* de Norberto: cuyos *Aromas*, son sus *virtudes*.

15 El *Iusto*, florece como *Palma*, (*n*) y se multiplica como *Cedro* del Libano. En la Raiz Hebrea, por *multiplicar*, se lee, *crecer*. Y por *Palma*, trasladaron Doctos: *Fenix*. Siendo tierna *Flor* mi Guzman, se desollava *Palma*, en el Libano de los altos Cedros *Norbertinos*, à cuya sombra crecia el *Cedrico* Domingo, como *Fenix*.

(*n*) Psal. 91. v. 13. *Iustus vt palma florebit sicut Cedrus Lybani multiplicabitur.* Caiet. ex Hebræo, *Vt Cedrus in Lybano crescet.* Epiphanius, *Iustus vt Phenix florebit.*

16 Forma su nido el Fenix de Aromas preciosos, que junta para este fin: y le fabrica de las ramas de Arboles, que en el Libano exalan fragrancias: (*o*) y como disponia Dios al *Fenix Dominico* para labrar nido à su Guzmana Familia, trazò, que Niño comunicasse à los *hijos de Norberto*, (cuya Religion *candida*, es de la Iglesia el *Libano*) para compendiar las perfecciones, y virtudes de sus hijos. Canten los profanos las dichas de la *Arabia*, porque tuvo suerte de que en ella se crie el Fenix que yo celebrarè eternamente las de la *Vid* fecunda: cuyas pampanas hizieron sombra al racimo Dominico.

(*o*) Calepin. verb. *Phenix. Casia, thurisque surculis construere nidum.* Addit, Ruphinus, Episcop. de Cereo, Pascal. *Cum omnibus lignis Lybani implet se aromatibus, & sic nidificat.* Plinius, ibi à Calep. citat. *Ante omnes nobilem Arabia Phœnicem.*

17 Para la criança del *Niño* Dios, hizo eleccion la Providencia de *Ioseph*: y vna vez que se perdiò, fue hallado el Niño en el *Templo* de Ierusalen (*p*) llenando de pasmos, y admiraciones à los Maestros, y Doctores, con sus preguntas prudètes, y respuestas sabias. Si alguna vez se perdiere el *Niño Domingo*, y no le hallaren en casa de su *tio* el Arcipreste; busquenle en el Templo de la *Vid*, y le hallaràn entre aquellos Sabios Maestros, en virtud, y en letras: oyendo sus consejos, y preguntando por el camino del Cielo: siendo pasmo si *responde*, y admiracion si *pregunta*.

(*p*) *Invenerunt eum in Templo in medio Doctorũ, &c. Et stupebant, omnes super prudentia, & responsis.* Lucæ 2. v. 46. Caietan. *Valde obstupuerunt præter opinionem videntes in illa ætate Iesu in medio Doctorum incipere monstrare sapientiam suam.*

18 Tan sabroso le quedò el gusto al Niño Domingo el trato, y comunicacion de aquellos Venerables Padres, que al dar leyes à sus Hijos hizo Regla de sus acciones (despues de la Apostolica de Augustino) los Estatutos de Norberto. (*q*) Tuvo permiso de la Santa Sede, para elegir Regla aprobada. Y de la execucion, escrive assi N. grande Historiador el M. Fr. Hernãdo del Castillo: *En cuyo cumplimiento se partiò para Tolosa à tratar con sus Cõpañeros, y Hijos, lo que el Papa le avia dicho: à los quales hallò el Santo Varon cõ mucho deseo de su venida, y juntandose todos con el Bienaventurado Padre, y precediendo mucha oracion, resolvieron en el Pruliano, en quanto à la Regla, de tomar la del Bienaventurado S. Agustin, Doctor de la Iglesia, por aver sido verdadero imitador de los Apostoles, y sucessor suyo, no solo en el oficio de Obispo, sino tambien en la profunda, y admirable doctrina. Y en quanto à las Constituciones, y ceremonias particulares de la Religion, (despues de aver hecho largos discursos, y examen) se determinaron en tomar las de la Orden de Premostel, por ser, como en efecto era rigurosissima, y de mucha penitencia, y aspereza: de grandes ayunos, y abstinencias, y de las mas reformadas que entonces avia en la Iglesia. El no comer carne perpetuamente, el ayuno continuo de muchos meses: no vestir lienço, ni dormir en el. Y otras cosas de mucha importancia, todas se tomaron de aquella Religion; y no de la Cartuja, como algunos avràn imaginado, sin fundamento. Pero esto es certissimo, y assi lo escrive el M. Fr. Vmberto de Ro-*

(*q*) Castillo, lib. 1. Hist. cap. 17. Pinelo, lib. 1. cap. 5.

ma-

manis, que alcançò à Santo Domingo, y fue General de la Orden 33. años, despues de su bienaventurada muerte. Hasta aqui Castillo.

19 Este es el lazo que atò con nudo indisoluble, en Religiosa, y Santa amistad, à las dos Sagradas Familias de Norberto, y Domingo, desde sus principios. Por los años de 1233. se celebrò en *Premoste* vn Capitulo General: y advirtiendo nuestra Provincia de *Theutonia*, lo mucho que vtilizaria, valiêdose de las oraciones, y sacrificios (agradables à Dios) de aquel gravisimo Concilio, suplicò al Capitulo hiziesse participantes de sus buenas obras à los Ministros Evangelicos, que en execucion de su Apostolico instituto predicavan, para lograr el fruto deseado en las Almas de los Fieles: cuya respuesta, (digna de estar escrita en los corazones de todos los Hijos de Domingo) es la mejor prueva del fraternal amor, en que ardia la Religion Sagrada de *Premoste*, de zelo de las Almas, y caridad de los Evangelicos Ministros: pues no solo participaron las buenas obras de su Religion toda, à aquellos obreros de la Viña de la Señor: si tambien, les hizieron dueños, para que pudiessen participarlos à otros. (r)

20 En aquella pesca de *Genezaret*, (s) logrò Pedro vn lance tan prodigioso, que huvo menester quien le ayudasse para sacar las redes: (tan llenas de pesca, que se rompian) y à vna seña que hizo à los compañeros de la vezina nave, saltaron en su barco, y tirando todos, pescaron tantos pezes, que llenaron ambas naves. Pescadores de Almas, echaron las redes del Evangelio en el charco grande de *Theutonia* los Hijos de Domingo: eran tantos los pezes, y tan grandes, que peligravan las redes: mas à vna leve insinuacion, que hizieron à sus compañeros, y amigos, los Hijos de *Norberto*, les ayudaron de suerte à sacar Almas del pielago de la culpa, que no cabian en las naves.

21 Los que comen de vn manjar, à vna mesa, y con vn cariño: (t) vnos mismos partos de entendimiento han de tener, y vnas mismas inflamaciones de volûtad: de sus obras, han de ser vnos los aplausos. Las dos Familias *Norbertina*, y *Dominica*, descendencia gloriosa de dos Serafines, tan semejantes, tan correspondidos, tan hermanados, se apacientan de vn mismo plato, (en la Regla de *Augustino*) comen à vna misma mesa: (en las constituciones de *Norberto*) por esso son tan vnos de ambas Religiones los aplausos, tan indivisas las voluntades, y tan parecidos los partos del entendimiento.

22 Toda la ley de Dios, dogmas, y ceremonias de su Pueblo, escriviò *Moyses* en el libro del *Deuteronomio*, (v) y mandò ponerlas en el Arca: porque libro, y leyes estuviessen bien guardadas. Dos Querubines guardavan esta Arca, haziendola sombra con sus alas: (x) eran de oro, labrados à martillo, y tan atentos en la correspondencia, que no se perdiã de vista. *Norberto* escriviò leyes, y estatutos, que mandò guardar à sus Hijos. Hasta que *Domingo* fundò su Religion, tuvieron essas leyes, y ceremonias puntualisima observancia, à la proteccion de *Norberto*. (Querubin de oro fino, labrado à golpes de penitencias) Mas despues que el otro

(r) Lepaige, lib. 1. Bibliot. Præmonstra, cap. 17. *Viris Religiosis, & amicis charissimis in Christo Vniversis fratribus Ordinis Prædicatorum per Theutoniam constitutis. Abbatum Præmonstratensis Orainis Capitulum Generale salutem, & ex semine verbi Dei manipulos reportare. Quam fructuosus existat labor ille, quam acceptum Deo, & hominibus Sacrificium operentur, qui specialiter salutem animarum procurant, & in acquirendis Deo devotis animabus suum exercicium incessanter impendunt noverunt omnes, qui Christiani nominis insignia profitẽtur. Vnde cum operationis vestræ studium ad hoc præcipue, & principaliter dirigatur, vt prædicationis vestræ laborem, peccatores ab errore viæ suæ salubriter convertantur, & pro pulsis ignorantiæ tenebris ad rectam fidei, & sanctitatis lucem recurrant; decet profecto, & expedit, vt vobis per orationes fidelium succurratur quatenus & libere, quod pie intenditis exequi valeatis, & desideratum fructum de vestro labore abundantius reporteris. Cũ igitur orationes Ordinis nostri ex parte vestra à vobis fuerint devote postulatæ eidem petitioni benigne, & humiliter inclinati: concedimus vobis vniversis, & singulis plenam participationem nostrorum, & omnium spiritualium beneficiorum, quæ de cætero in vniverso eodem Ordine nostro fient, & vt labor vester melius sortiatur effectum authoritate præsentium, vobis plenam concedimus facultatem, concedendi, erogandi orationes nostras omnibus illis, qui ad prædicationem vestram aut monitionem à peccatorum perpetratione cessabunt, aut iniurias, vel inimicitias inimicis remittens. Vale te. Datum Prémonstrati, in Capitulo Generali, Anno gratiæ 1233.*

(s) Lucæ 4. 6. & 7. *Concluserunt piscium multitudinem, &c. Annuerunt socijs, qui erant in alio navi, vt venirent, & adiuvarent eos, & implevernnt ambas naviculas*

(t) Pelto. Trag. 2. *Cibus pro simili valeat.*

(v) Deuter. 31. v. 26. *Tollite librum legis huius, & ponito in latere Arcæ fœderis Domini.*

(x) Exodi 25. v. 18. *Duos quoque Cherubim aureos, &c. Extendentes alas respicientesque se mutuo*

Querubin *Domingo*, las mandò guardar à sus Hijos, como son dos los Querubines que las patrocinan, estàn guardadas, y defendidas. Dos eran los Querubines, y tan atentos en las mutuas atenciones, que no se perdiã de vista. Dos Querubines son *Norberto*, y *Domingo*: y dos son sus Familias Santas: mas tan vnas en el mirarse, y atenderse, que segun se mirava vna en otra, he dado en pensar, que cada vna tiene à la otra por espejo.

23 Mas plumas, y Querubines puso *Salomon* por guarda del Arca. (*a*) La voz *Querub*, dize virtud, y Magisterio: y aunque Moyses avia puesto dos, añadiò otros dos Salomon, porque el Arca (Archivo del libro de la ley) tuviesse patrocinio en las plumas de las alas que la hazian sombra. El Querubin Evangelico, es *Thomàs*, y el Salomon de la ley de gracia: con sus alas, haze sombra à las leyes, que à su Familia diò la de *Norberto*: y de sus alas, da plumas à esta gran Religion, para que sus Escritores escrivan con plumas de Thomàs. Estava la Religion Guzmana, en el empeño de deudora à la Norbertina, de las leyes que le diò: (para regla de oro, que regule las obras de la voluntad) y tacòla Thomàs de este empeño, pagando en letras de doctrina corriente, y sana, y en plumas de sus alas Querubicas: para que escriviendo con ellas conceptos entendidos, salgan los partos de doctrina Angelica: y cobren los Hijos de Norberto para el *entendimiento*, el credito que heredaron de su Santo Patriarca, sobre la *voluntad* de los Hijos de Domingo.

(a) 3. Regum 8. v. 7. *Cherubim expandebant alas, &c. Subterala Cherubim.* Hugo hic: *Moyses fecit duos Cherubinos aureos, quos posuit in Propiciatorio. Salomon addidit duos maiores, sub quorum alis nunc dicitur Arcam posuisse cum Propiciatorio, & duobus Cherubim prioribus.*

24 Por los años de 1182. creciò la dicha de la Iglesia, (*b*) naciendo en ella otro Sol. (si cabe la voz *otro*, en los que fueron tan *vno*: como mi Serafin *Francisco*, y su indiviso hermano *Domingo*) Favoreciò el Cielo à nuestra España, dandola al Mejor Guzman: y acaso, porque no se vfanasse de ser vnica en tanta suerte, naciò en *Assis* el mayor prodigio de Santidad, el Serafin en carne, el Christo en sayal, mi Patriarca *S. Francisco*: para que aplicando el ombro con *Domingo*, fuessen de la Iglesia Atlantes glorioso, fundando sus Apostolicas Religiones.

(b) Castilo, lib. 1. c. 4.

FABVLA de la vida llamò à la Corte Epiphanio: assi lo dixo al salir de Constantinopla: *Vitæ huius fabulam relinquo.* Mui ciegos viven, los que no ven esta verdad. Quanto ay en la Corte, es mentira; todo es falso, todo aparente, todo ficcion: los deleites, las riquezas, las honras, el luzimiento. Vida de *Corte*, es vivir de *encanto*: quien la professa, adora la mentira, ama la ficcion; y haze victimas de lo fabuloso, lo mas precioso del animo, aplicando su voluntad à vn bien aparente, y su entendimiento à vna quimera. De la Corte, es corazon el Palacio: y como el corazon es principio de la vida,

Refert Nicephorus, Calixto, ex Epiphanio.

§. I.

De ordinario los Palacios, y casas de Principes, son principios de los desordenes Cortesanos, en quienes viue el vicio mui de assiento, y mui peligrosa la virtud.

1 COMPARA Christo (por S. Matheo) el Reyno de los Cielos, à vn Rey que en las bodas de su hijo dispuso vn banquete opiparo, à que combidò à los Cortesanos todos; pero todos se escusaron. (quien haze el gusto à regalos de Corte, no apatece los del Cielo) Sintiò el Rey el despego: y por no ver del todo malogrado el cuidado que avia puesto en el combite, diò orden à sus criados, para llamar de nuevo combidados. (que viviendo en la Corte tan promptos para sentarse à la mesa de sus imaginados deleites, le dexan rogar, para gustar los regalos verdaderos) Es mui de notar, empero, la formalidad del recado: *Ite ergo ad exitus viarum, & quos-cumque inveneritis vocate.* Id a las salidas de la Corte, y llamad à quãtos viereis que *salen*. A las salidas; no

Matth. 22. v. 9. Caietan. hic.

no à las entradas: *Ad exitus.* Y dixo mi Maestro el Cayetano: *Loca congrua aduocandos transeuntes.* Què salidas son estas à proposito, para llamar combidados à la mesa del Supremo Rey de la gloria? Las salidas de la Corte, son sus puertas, en que concurren vnos à salir, y otros à entrar: con que vienen à tener tanto de *entradas*, como de *salidas*. Y siendo esto assi, me haze reparo, que al llamar combidados Dios, para su mesa, las llame *salidas*, y no las llame *entradas*. Es verdad, que la misma puerta material, que es entrada de vnos, es salida de otros; la formalidad, empero, es mui distinta. La puerta de la Corte, en quanto *entrada*, sirve à los que buscando la Corte, entran en ella: en quanto *salida*, à los que huyendo sus engaños, la dexan. Y dize Dios, poneos à la puerta de la Corte, donde entran vnos, y salen otros; de los que *entran*, no hagais caso: y llamad à todos los que *salen*; que no gusto en mi mesa, de los que engañados, buscan en la Corte la mentira, si de los que dexando sus engaños, salen de ella, enamorados de la verdad: *Ad exitus viarum.*

Ieremiæ 51. v. 45. Cartagena de vita Christi, lib. 10. Homil. 8. *Babilon. fictionem, & confusionẽ significat, & infernũ adumbrat vbi nullus ordo sed sempiternus horror in habitat.*

2 Mal està Dios con la *Corte*: mas de ceño mira à *Palacio*. Por esso, à descavellados gritos, predicava por Ieremias, que el que quisiere salvarse, huya de el de Babilonia: *Egredimini de medio eius vt saluet vnusquisque animam suam.* Babilonia, era Corte de Nabuco: y es lo mismo que *Confusion, ficcion, y engaño*. Sombra del infierno, centro de horrores, patria de engaños, y lugar de desorden. Babilonia confusa, es toda Corte: y Cortes de confusion, no son caminos de la eterna, y pacifica Ierusalen.

Idem, ibi. *De medio inquit notanter, vt bla de Palacio* Ieremias: *Egredimini de medio eius.* Toda Babilonia, es lugar de peligros: el mayor, està en el *medio*; de que ha de huir, y retirarse, quien quiere assegurar su salvacion. Mas què avia en el medio de Babilonia, donde tanto peligrava la salvacion, que para conseguirla, deva huirse? *Aulam Regiam.* (dixo el Doctissimo Padre Cartagena) Toda Babilonia, era peligro: mas en *Palacio*, era tan crecido el riesgo, que no huirle, era condenarse. En medio de el hombre puso naturaleza al corazon: en medio de sus Cortes, ponian los Principes sus Palacios. El corazon, es la oficina de los *peligros* del Alma. Los Palacios, son el centro de los mas crecidos *riesgos*.

indicaret per mediũ Babylonis regiam Aulam intelligere, quia in Vrbis medium consueuerant: tunc Principũ Palatia construi.

Idem, ibi: *Cum Palatium tanquam cor, & centrũ in medio Babylonis sedem teneat, quid ni Palatium dicamus esse cõfusionis cẽtrum, & fictionis atque mendatij officinam.*

4 El sucesso de Pedro, es el mayor credito de esta verdad: vna vez entro en Palacio, y tuvo que llorar toda la vida. Con San Iuan llegò al de Cayphàs: Iuan entro sin peligro, era conocido de el Pontifice: y devia de ser, que como era hijo de Pescador, regalava en Palacio, con lo que pescava su Padre: y desde aquellos siglos entra seguro en Palacio, el q̃ sabe regalar.

Ioan. 18. v. 15. *Erat notus Põtifici.*

5 Entrò Pedro, y tropezò en la primera losa que pisò, con tã mal pie, que negò à Christo tres vezes. Entrò por *mal medio*: allà le introduxo vna Portera; (lavandija de Palacio) y los que se introducen por tan *baxos* medios, de ordinario negocian *altos* los precipios. Vna introducion por mal medio, asegura vn fin desastrado.

Ibi v. 16. *Dixit hostiariæ, & introduxit Petrum.* Supra fol. 125. n. 7.

6 Cayò, al fin, en la quenta, y saliẽdo de Palacio, llorò amargamente su culpa: *Egressus foras flevit amare.* Mas porquè sale de Palacio, para llorar su culpa? Para buscar lugar donde llorar libremente: (dize mi Cardenal Carense) *Vt haberet locum liberum flendi.* Pues què, Palacio, no es lugar donde ay libertad para llorar culpas? Si ay tanta libertad para pecar, porquè no ay libertad para arrepentirse? Porque Palacio, siendo lugar donde se *niega à Dios*, no es lugar donde se *lloran pecados*.

Matth. 26. v. 75. Hug. Card. hic Et Lucæ 22. v. 62.

7 Aun mas dixo el Maximo Doctor S. Geronimo. Entrò en Palacio, donde negò a Dios; y saliò de Palacio, para llorar su culpa, y hazer penitencia: *Quia in Atrio Cayphæ sedens non poterat agere?*

D. Hieronym. citat à Gislandris. Dominic. Palm. dub. 492. *Cur Petrus egressus est foras?*

re pœnitentiam. Porque ſentado en el Zaguan de Palacio no podia hazer penitencia. Què, no podia? Pues quien le quitava el poder? El lugar adonde eſtava, y el eſtar en èl ſentado: *Sedens in Atrio.* Vna, ò otra entrada en Palacio, en ocaſion que lo pide la vrbanidad politica, y devida atencion à la Mageſtad; aunque ſea embarazo, no impoſsibilita el llorar culpas: mas entrar para tomar de *aſsiento* la eſtancia, *quita el poder* para hazer penitencia.

Caiet. Matth. 27. v. 69. *Petrus vero non erat in Aula, ſed extra Aulam in Atrio.*

8 No paſsò Pedro de el Zaguan: *In Atrio.* Y ſi no dexara eſſe lugar, ni llorára, ni hiziera penitencia. Y ſi el *Zaguan* de Palacio aſsi cierra en vn Apoſtol los ojos, para las lagrimas, y el conocimiento, para la culpa: què harán los *Salones* mas interiores, y los retretes mas de adentro, en los Aulicos, y Palaciegos?

Gisládris, vbi ſupra, dub. 493 *Quo acceſit Petrus?*

9 Adonde ſaliò Pedro? (Pregunta mi Gislandris) Dexò à Palacio, para llorar ſu culpa; porque en Palacio no podia llorar libremente; ni hazer de ſu pecado penitencia. Adonde buſco la libertad de llorar, y arrepentirſe? Enterròſe en vida. (Reſponde el Comeſtor) *In quodam ſepulchro* Dexò à Palacio, (caſa de *vivos*) y fueſſe à vn ſepulcro: (caſa de *muertos*) que yerros cometidos en Palacio, deven llorarſe toda la vida en el retiro de vna Cueva, para eſcuſarſe el llanto de vna condenacion eterna.

Reſp. Magiſt. Hiſt. Scholaſt. *Quod abſcondit ſe in quodam ſepulchro: & quando cũ que Gallus cãtabat Petrus flebat.*

10 Al primer paſſo que diò Pedro en Palacio, negò à Chriſto. Retiròſe à vna Cueva, y de ella le ſacò el Rey ſupremo Chriſto para Summo Pontifice, y Cabeza de la Igleſia: Eccleſiaſticos introducidos en Palacio, corren gran peligro de perderſe. Vn Apoſtol era S. Pedro, y lo miſmo fue introducirſe, que perderſe: ſino ſe retiràra de Palacio, no le diera Chriſto la Tiara. Y al ver que ſe dan las Mitras, à los que ſin meritos ſe introducen; y no ſe dan à los que las han merecido en el retiro, es facil diſcurrir, que ſe hazen ſin Dios las proviſiones. Pocos ſiglos ha, que las frequencias Palaciegas, hazian indignos de las Mitras: ya ſolo ſe dan à quien las frequenta. Antes, el introduciſe, era *embarazo*; ya ſola la introducion, es *merito.*

Engelgrave, Pan. Cœleſt. p. 3. feſt Cathed. S. Petri, §. 2. *Piiſſimus ac Prudentiſſimus Hiſpaniæ Rex Philippus II. Delegerat in Epiſcopũ virũ Religioſum iãque litteras regio ſigillo munitas ad illum deferri curarat cum nuntiatur in Aula ad eſſe ac in atrio præſtolari, quod vt reſciuit illico litteras conſcidit dicẽs. Monachum Aulã frequẽtantem ſacris infulis indignum eſſe.*

11 Vna cedula de Obiſpo deſpachò para vn ſugeto el Señor *Felipe Segundo.* Mandò remitirle el deſpacho: dixeronle, que ſe hallava à la ſazon en Palacio: y al oyr que aſsiſtia en la *Corte*, (pretendiendo) el que juzgava en la *Vniverſidad*, (enſeñando) conſultò el caſo con ſu gran prudencia, y ſaliò de la conſulta reſuelto, que ſe rompieſſe la cedula, y declaraſſe por indigno de la Mitra, ſugeto que piſava las loſas de Palacio En aquel ſiglo de oro, muchas letras, y mucho retiro, davan las Mitras; en el nueſtro, baſta la introducion, aunque no ſobren las letras.

Lucę 22. v. 56 & v. 61. Caietan. hic: *Reſpexit ocu-lis gratiæ ſuæ.*

12 Luego que entrò Pedro en Palacio, ſe calentò à ſu llama: *Sedentem ad lumen.* Y fue menester que le aplicaſſe Chriſto los ojos, para que dexaſſe el calor: *Reſpexit Petrum.* No ſe que ſe tiene el calor de Palacio: lo que veo es, que quien ſe *calienta* à èl, no ſabe *dexarle.* Para que le dexaſſe vn Apoſtol, le mirò con los ojos de ſu gracia Chriſto: que menos eficacia que la gracia de Dios, no baſta, para ſalir del encanto que ocaſiona el calentarſe à la llama de Palacio.

S. Vicẽte Ferrer, fer. 5. poſt Cineres, ſerm. vnico. *Nota quod Chriſtus non reſpexerit Petrũ in prima negatione nec in ſecunda, ſed poſt tertiã poſt quam Gallus cantavit.*

13 Primera, ſegunda, y tercera vez, negò Pedro à Chriſto en Palacio: cantò el Gallo, y luego le aplicò Chriſto los ojos de ſu gracia. Mas porquè no mira Chriſto à Pedro, haſta q̃ canta el Gallo? Tan fuera de ſi quedò Pedro al entrar en Palacio, que olvidado de los ſuceſſos del Huerto, no ſe acordava de la palabra que avia dado à ſu Maeſtro, de no faltar de ſu lado, aũque le coſtaſſe la vida. Haſta entrar en Palacio, ſiguiò à Chriſto: *Sequebatur eum.* Pisò ſus loſas, y experimentò ſu encanto: cantò el Gallo, y acordòſe Pedro: *Recordatus eſt Petrus.* El acordarſe, ſupone olvido: *fuera* de Palacio, tenia Pedro à Chriſ-

Christo en la memoria; (por esso le seguia) *entrò* en Palacio, y olvidòse de Dios: (por esso le negò) cantò el Gallo, y recordò Pedro del letargo, en que le puso el hechizo de Palacio, y al verle Christo despierto, le aplicò los ojos de su gracia.

14 El Gallo, fue predicador de Pedro: (dixo el Apostol de Valencia) *Gallus cantans, significat Prædicatorem.* Mas què providencia es esta? O porquè para dispertar à Pedro le sirve Dios de vn Gallo, que le predique? Entre los milagros que hazen pasmoso à Dios, dize, Iob, que es hazer que entienda vn Gallo: *Dedit Gallo intelligentiam.* Que es negocio tan arduo despertar à los hombres del reposo, con que se duerme en los *Palacios*, como hazer que *predique vn Gallo*, ò que entienda vn irracional: y assi como se haze admirable Dios, dando à vn bruto acciones de racional; le celebramos palmoso, al ver que se acuerda de Dios, el que vive en Palacio: *Recordatus est.* Y que aviendose calentado à su calor, le dexa, para llorar sus culpas: *Egressus foras flevit amare.*

S. Vicente, ibi, ex Gregor. in moralibus.

Iob 38. v. 36.

D. Vincentius ibi. *Quando Gallus cantat prædicãdo, scilicet prædicator, tunc Christus respicit nos illuminando.*

15 Luego que cantò el Gallo, abriò los ojos Pedro, para ver su culpa. Mas como no la viò antes? *Quia iacebat in obscura camera.* (Responde el Angel del Apocalipsis) Porque estava en vn aposento obscuro, y tenebroso. Pues no estava en Palacio, y à la lumbre, cuya llama dava luz à la pieza? Cuyos faroles alumbravan la quadra? Si. Luzes, empero, Palaciegas, no *alumbran*, que *encandilan*. El salon de mas luzes para los ojos corporales, es pieza obscura para los ojos del Alma; porque cebados aquellos en lo que vèn, se ciegan estos à lo que deven mirar.

D. Vincẽt. ibi.

16 Luego que cantò el Gallo, viò Christo à Pedro: (Notòlo mi Apostol Valenciano) *Respexit Petrum postquam Gallus cantavit.* El Predicador, es luz: *Vos estis lux.* Y el Gallo, fue Predicador para Pedro. Passòle à Christo, (Medico Celestial) lo que cada dia vemos en los Medicos corporales. Para ver la cara al enfermo, mandan encender luz, è informados de las señales que de la enfermedad se asloma al rostro, entran en la cura cion seguros. Entrò Pedro en Palacio, y enfermò, *cayendo*, y *recayendo*, por tres vezes: y aunque avia tantas luzes en la pieza, para verse vnos à otros, ninguna dava luz, para que viesse Dios à Pedro: y cuidadoso el divino Medico de la salud de su Apostol, encendiò la luz de su misericordia, en el aviso del Gallo, y à essa luz viò, que la enfermedad de Pedro, se le avia pegado en Palacio: (cuyo contagio suele prender aun en Varones Apostolicos) y viendo el Medico Celestial, que mal le avia probado el sitio, le recetò *mudasse lugar*, si queria sanar de su dolencia: y lo mismo fue salir de Palacio, que llorar su culpa, y lavar su Alma: *Egressus foras flevit amare.*

Vincent. ibi. *Christus accẽdit lucernam suæ misericordiæ quam ponit corã facie, id est, conscientia peccatoris ipsum illustrando, vt peccata sua cognoscat.*

17 Al ver Pedro en el Huerto, que alargava Malco la mano para prender à Christo, sacò la espada, y le cortò vna oreja: entrò Pedro an Palacio, y en presencia suya diò vna bofetada al Señor el Sayon sacrilego: y dize *S. Vicente Ferrer*, que al verlo Pedro, se puso à llorar como vn niño. (Bofetadas en el rostro de los *Maestros*, siempre fueron lagrimas en los ojos de los *Discipulos* de ley) Mirando àzia el lado que discurrimos, notava los brios de Pedro en el Huerto, para defender à Christo, quando le prenden; y el dexamiento en Palacio, quando le abofetean: en el Huerto, acomete valeroso con vn *Exercito*; en Palacio, llora como *Parvulo*: alli, le sobran brios para castigar ofensas de Dios; y aqui no tiene aliento para hablar palabra, à quien le da fobetadas: en el Huerto corta orejas; en el Palacio, no abre la boca: que desde aquel sigo, ay Varones Apostolicos, que defendiendo la honra de Dios, con la espada de la doctrina, en todo lugar; en llegando à Palacio, sellan el labio para la advertencia, aunque abran los ojos para las lagrimas, à

Ioañ. 18. v. 10. *Abscidit auriculam eius dexteram.*

S. Vicenti, in die Parascéves, ser. vnico. *Vidẽs Petrus quod Christus sic percutiebatur flebat.*

vista de las bofetadas que se dan à Christo en los Palacios.

18 Ya vimos (en pluma de Tertuliano) herida la paciencia de Christo con este golpe, por ser de mano, que acabava de tocar el beneficio. Las manos de los Palaciegos, estàn continuamente tocando beneficios: y al ver que no se dan manos à ofender à Dios, con la misma mano que tocan las mercedes, valiendose de ellas para la ofensa, es facil sospechar, que si en el Palacio de Cayfas huvo *vn Malco*; en los Palacios de los Catholicos, ay *muchos*.

Supra tract. 1. §. 10. n. 14. fol. 29.

19 En el suceso de la cueva en que David pudo quitar la vida à Saul, oygo à este reconocido, y agradecido al beneficio de verse cõ vida: à vozes confiessa la deuda, llamando à David hijo, assegurandole el Reyno, y diziendo de èl, que es *vn Santo*: con que parece que puede assegurarse David. No obstante veo, que David, con sus amigos, se retiran, y hazen fuertes: *David, & viri eius ascenderunt ad tutiora loca.* Dode se lee del Hebreo: *Ad munitionem.* Asseguraronse en la *fortaleza*. Bien. Mas què se hizo Saul? *Abijt ergo Saul in domum suam.* Fuesse à su casa. Pues si Saul se retira à *su casa*, reconocido al beneficio de David, en dexarle con vida: porquè se rezela tanto David, que *se haze fuerte*, como pudiera amenazado de muerte? Descubro en el Texto la respuesta. Vio David que Saùl se bolvia a su casa. *In domũ suam*: Saùl, era Rey: su casa, Palacio; y al ver que bolvia à Palacio, tratò de assegurarse mas: teniendo por cierto, que lo mismo avia de ser entrar Saùl en Palacio, que *mudarse en otro hombre*: y que quien fuera de Palacio se confessava obligado, y deudor de la vida; en pisando sus losas, avia de pagar el beneficio à lançadas.

2. Regum 24. v. 17. & 18. *Fili mi David Iustior tu es quam ego.* Caiet. *Iustus tu es non ego.*

Ibi v. 23.

Lectio Hebræa.

20 Misteriosa vitòn la de la Zarça! Quiso acercarse Moyses à verla, y mandanle descalçar: *Solue calceamentum de pedibus tuis.* Reverencia al lugar sagrado, quierẽ los Literales que fuesse: y yo juzgára que para este fin era mas conducente, mandarle descubrir la *cabeza*, que los *pies*: que aunque Moyses se avia criado en Palacio, avia ya quarenta años que vivia en el desierto, en la ocupacion de Pastor; y es facil de creer, que se llegasse à la Zarça (trono de la Magestad) mui calado de su gorra? Ya me acuerdo, aver leido en los Historiadores de las Indias, que es estilo mui recibido entre los *Chinos*, quitarse las sandalias, y sacudirlas, en señal de reverencia: como entre nosotros, el quitar el sombrero. Ceremonias, empero, de Chinos, no merecen nuestra estimacion.

Exod. 3. v. 5. Caietan. hic: *In signum reverentiæ.* Masseus, lib. 12. *Inter sa-*

20 Algunos Hebreos quisieron, que el hazer Dios descalçar à Moyses los zapatos, fue, porque eran de juncos marinos: y al ver que juizios grandes no reprueban este sentir, discurria, que le manda Dios descubrir los *pies*, y no la *cabeza*; porque en la cabeza de Moyses, no avia cosa de *Palacio*, y en los pies aun duravan las memorias de la *Corte* Gitana. Ya se acuerdan, que en ella librò la vida Moyses, en el vagelillo de juncos: y devió de quedar tan aficionado al Arbol, que se hazia zapatos dèl: y este que tiene algun viso de agradecimiento es agradecimiento *cortesano*; pues al Arbol a quien devia la vida, quando deviera ponerle sobre su *cabeza*, le traìa debaxo de sus *pies*.

Hebræi, citati à Coutiño, elogios de los Sãtos, tract. 11. consid 4. n. 4. *Dixerõ algunos Hebreos, que el hazer Dios descalçar à Moyses fue, por que eran hechos de juncos marinos los zapatos.*

22 Iúntese con esto, que criandose Moyses en el Palacio de Faraon, le puso el Rey su Corona: y al sentir el peso el niño, inocẽtemẽte enojado, al ver sobre su cabeza a Corona, la arrojò cõ menosprecio, y hizo menudos pedazos. Ven aqui que aun estando en Palacio Moyses niño, no passa porque su cabeza tenga Corona; (insignia de Rey) y despues de quarenta años de desierto, calça sus pies con memorias de la Corte. Por esso le manda Dios *descalçar*, y no le manda *descubrir*; sacudiò la Corona de su cabeza, sin que quedasse en ella memoria del Palacio en que se criò: calçavan sus pies juncos, a que se avia aficionado en la Corte, y mandole Dios despojarse de essas memorias, para llegar

lutandum nos caput, illi per levi crepidarũ, vel sandaliorum excussu, pedes apperiũt.

Historia Scholast lib. Exodi cap 5. de ortu, & educatione, Moysi. *Puer autem coronã proiecit in terrã, & fregit.*

llegar à la Zarça; que memorias de Corte, (aun si èdo tan remotas) son estorvo para ver visiones de Dios.

23 Pondero mas este sucesso. Desde niño se criò con desafecto, Moyses, à las cosas de *Palacio*. Digalo, el arrojar la Corona, y el negarse hijo de la Infanta: y no obstàte fue tan poderosa en èl la primera criança, que alcabo de quarenta años de vn yermo, hallò Dios en èl algo que *reformar*: què serà quien engañado del halago Cortesano, vive siempre en su encanto? Como creèrà verdades seguras, quien vive toda la vida de engaños falsos? De aqui nace la dificultad, de què los Cortesanos se conviertan: tienen dada el Alma toda à la ficcion, y à la mentira, sin dexar resquicio à la verdad, y al desengaño.

Ad Hebræos 11. v. 24. *Moyses grandis factus negavit se esse filium filiæ Pharaonis, &c.*

24 A adorar à Christo vinieron *Pastores*: tambien le adoraron *Reyes*. Ay, empero, gran diferencia en la relacion que hazen los Evangelistas, de vno, y otro sucesso. Vienen los Pastores, y dize S. Lucas: *Venerunt*. Vienen los Reyes, y levanta el grito San Matheo: *Ecce Magi*. (ya notamos lo emphatico de la voz *Ecce*) Luego se ofrece el reparo. Si los Reyes buscan à Dios, tambien le buscan los Pastores. Si aquellos le adoran, tambien le adoran estos. Porquè, pues, el rendimiento de los Pastores, solamente se *refiere*; y el de los Reyes, se celebra con *pasmos*, y *admiraciones*? Porque los Pastores, dexaron sus Cabañas; y los Reyes sus Palacios: y dexar Chozas para buscar à Dios, sucede cada dia; pero dexar Palacios, es tan singular, y estraño, que vna vez que sucedió, no acaba el Evangelista de celebrarlo con pasmos: *Ecce Magi*.

Luc. 2. v. 16. Matth. 2. v. 1. Supra tract. 2. §. 5. n. 7. & 8. fol. 93. Paulus Granat. hic: *Non immerito Matthæus dicit. Ecce. Quasi rem vehementissime stupẽdam.*

25 Mas si por esto celebra la Iglesia nuestra Madre, con tantas muestras de alegria, la adoracion de los *Reyes*, y no haze especial fiesta à la adoracion de los *Pastores*? Buscar à Dios los pobres, es cosa de cada dia: y si huviera de celebrarse, todo el año fuera fiesta. Mas que le busquen los Reyes, es cosa tan admirable, que festiva la Iglesia se adorna para celebrarlo, con las galas de vna de sus mayores Pasquas.

26 Ya sè que ha avido *Palacios* donde se sirve à Dios, como en los *yermos*. Palacios fueron los del Santo Rey, *S. Luis*, *S. Fernando*, y otros: donde sin faltar à la grandeza de vida à la Magestad, principalmente se tratava de la verdad del Cielo. Del Palacio del Gran *Theodosio*, dixo Baronio, que mas que Palacio de Principe, era Monasterio de Religiosos: *Eius Regia non dissimilis, fuit Monasterio*. Los Palacios, empero, donde por beneficio especial de Dios, se vivè con este concierto; mas que *Palacios*, son *desiertos*.

Engelgrave; lux evang. p. 2. Domin. 2. post Epiphaniam; §. 1. Baronius ibi citatus.

27 Cansado de vivir, (muriendo entre penas) se quexava Iob de la vida, deseando descansar con los Reyes, y Principes, que edifican soledades: *Requiescerem cum Regibus, qui ædificant sibi solitudines*. Hago el reparo en el *Sibi*. Què Reyes son estos, que edifican para si soledades? Edificar Palacios *para si*, y soledades *para los Vassallos*, es lastima que lloramos. Pocos edificios de poderosos ay, que no sean ruinas de pobres. Què Palacios, pues, son estos, à que llama desiertos, Iob? Ay Palacios, donde se vive como en *Palacio*: y ay Palacios, donde se vive como en *desierto*. Ay Palacios, donde se edifican torres de viento: y ay Palacios, donde se edifica con virtud, y buen exemplo. El Palacio donde reyna el engaño, la adulacion, y el vicio; es Palacio. (casa de confusion) El Palacio donde reyna la verdad, la Christiandad, y la Religion; es Palacio: (desierto) porque aunque la habitacion sea de *Palacio*, la vida es *desierto*.

Iob 3. v. 14.

28 De esta calidad era el Palacio, y casa de los Señores *Don Felix de Guzmán*, y *Doña Iuana de Aza*. Vivieron siempre retirados de la Corte, y sus bullicios; por huir los peligros de los Cortesanos, y retirar sus hijos de los desordenes en que viven de ordinario los hijos de los Señores. Su casa era,

en lo material, Palacio *edificado*; y en lo formal, desierto de *edificacion*. Su familia, mas era Comunidad Religiosa, que congregacion Secular. Los frutos, dan à conocer el Arbol, y tierra que los cria: tres Varones de Dios fueron fruto del Arbol dichoso de *Felix*, y *Iuana*: llovió el Cielo beneficios sobre la feliz tierra que produxo estas ramas, mejores que las del otro Arbol Trifurcato, *Delicias de los Iardines*. La Iglesia, es el Iardin de las delicias de Dios. Las Comunidades Religiosas, son las casas de su recreo. Las familias Seculares, que se ajustan à vivir segun Dios, son del Señor, casa, y Palacio.

Supra in Sumario hist. n. 1 fol. 252. n. 1.

29 El Palacio, y casa de Dios, (en la tierra) es su Iglesia: y quando en vna familia se vive en santa paz, vnion, y conformidad con Dios, essa familia no es *Casa de mundo*, si *Iglesia*, y Palacio de Dios. Escrive Pablo à los Romanos, y haze especial mencion, con singular aprecio, de dos Nobles, y Christianos casados, *Prisca*, y *Aguila*: *Salutate Priscam, & Aquilam*. A quienes el Apostol deviò grandes finezas, hasta ponerse en peligro de perder la vida en su defensa.

Ad Rom. 16. v. 3. & 4. Cajet. ibi: *Prisca vxor, & Aquila vir.* Et paulo post: *Hi coniuges exposuerũt se periculo mortis pro vita Pauli.*

30 Era *Aguila* el marido, y *Prisca*, la muger: y es punto de reparo, que en pluma de Pablo se anteponga la *muger* al *marido*. Ambos eran buenos: devia de ser la muger mejor; y aunque naturaleza la hizo inferior, la gracia la diò mejor lugar. (en la estimacion del Apostol) Dixo mi Maestro Angelico, y Señor Santo Thomas: *Mulierem præponit forte propter maiorem fidei deuotionem.*

D. Tho. hic, lect. 1.

31 Lo que en este passo me haze singular reparo, es, que à la familia domestica de estos Venerables casados, llame el Apostol *Iglesia*: *Et domesticam Ecclesiam eorum.* La Iglesia, es congregacion de Fieles, y el Palacio, y casa en que se venera à Dios en la tierra: y el nombre de *Iglesia*, es mui soberano, para venir bien à vna familia, y casa particular: y mui sagrado, para que se ajuste à vn Palacio Secular. Què biẽ el Abreviador de Chrisost. tomo: *Vbi multa pietas est, & virtus domus illa Ecclesia dicitur.* Dixo Theophilato. La virtud, es mui poderosa: de vn *Palacio*, haze vn *Monasterio*. La gracia, es admirable en transformaciones: vna casa Secular, la buelve Iglesia, como haze de vn pecador vn Santo: *Proinde* (prosigue Theophilato) *matrimonio coniuncti hic audiant, quod matrimonij nomine ad virtutem, neque impediantur, neque lædantur.*

Ibi v. 5.

Theophilat. citat. à Mendoza, lib. 1. Reg. cap. 1. n. 2. Annot. 5. ferm. 1. n. 7.

32 La familia, y casa de los Padres dichosos de el Mejor Guzman, era vn Convento de virtudes, y vna Iglesia de Virtuosos: sin que fuesse embarazo el ser Palacio de Señores, ni los cuidados del matrimonio fuessen estorvo à los exercicios Christianos: reynava la paz, frequentavanse los Sacramentos, pagavanse criados: abrigando à los buenos, despidiendo à los malos: sustentada con decencia la familia, era el remanente socorro de los pobres. Y quando en vna familia se vive con este govierno, no es Palacio confuso, si Monasterio ordenado. *Orden*, se llama la Religion, porque en ella se vive con orden. Aprendan los casados à vivir con *Orden*, y viviràn como en Religion. Para lo qual, el principal cuidado se ha de poner, en que no se desate el estrecho lazo de vnion, que atò el Santo Sacramento del matrimonio, haziendo de dòs vno, para que los contrayentes vivan vnidos en caridad, y amor pacifico: con que haràn à su familia casa de Dios. Porque

§. II.

Donde ay vnion, y amor, està Dios: y la paz es tan gran dicha, que en ella se asseguran los bienes todos.

1 DE los dichosos Padres de el Baptista, dixo S. Lucas, que eran ambos justos, y observantes de las divinas leyes, y obligaciones de su estado: *Ambo iusti ante Deum.* Y glosò el Chri-

Lucæ 1. v. 6.

Chrisologus, serm. 91. Caiet. Ambo iusti, &c. *Vt ex iustis parẽtibus velut hereditario iure Ioannes Baptista Sanctus nasceretur.*

Chrisologo: *Vt erat in duobus vna caro: sic erat in duobus vnus spiritus.* De sus dos cuerpos hizo vna carne el vinculo del matrimonio: y assi como eràn vna carne, tenian tambien vn espiritu: tan vna era en ambos la virtud, que parecia virtud de vna Alma sola: porque aunque las virtudes eran *muchas*; las Almas de ambos, parecian *vna*. Este matrimonio dichoso, tuvo por fruto al mejor de los nacidos. Vnion de Almas en los casados, assegura partos glorioso, y felicidades dichosas.

2 Ambos eran Santos, y como Santos, tenia cada vno el lugar devido en su casa: Zacarias era el dueño de la casa; Isabel estava à los ordenes de su dueño: y assi, llovian bienes en familia tan santa, y bien concertada. Luego que Maria concibiò al Verbo, se partiò à la montaña à visitar à Isabel: y dize el Texto, que entrò en casa de Zacarias: *Intravit in domum Zachariæ.* Pues no era essa casa de Isabel? Si: que entre casados, que biẽ se quieren, no ha de aver cosa partida. Quiso, empero, el Texto Sacro darnos à entender, que en las casas biẽ governadas, el marido es el *Señor* de casa; y la muger, està *à sus ordenes*: y aunque la muger deve ser tratada con estimacion en casa, el Señor de casa, es el marido.

Lucæ 1. v. 40.

3 En casa de Zacarias recibiò la visita Isabel: *Domum Zachariæ.* Zacarias, y Isabel, fueron espejo de casados: y vna visita que tuvo la Santa Señora, advierte el Coronista Sagrado, que la recibiò *en casa de su marido*: que deve de aver Señoras, que teniendo casas *sus mados*, se dexan visitar en las casas de los *estraños*.

4 En que Maria no visitasse à Zacarias, reparò N. Santo Alberto el Magno. Lo primero que se ofrece, es, corregir el abuso de algunas visitas, que con color de visitas, de las *mugeres*, son visitas de los *maridos*. Otra respuesta da el Grande Alberto, tan grande como suya: No visitò Maria à Zacarias, porque estava *mudo*, y *sordo*, y era

Albertus Magnus, hic: *Quare non salutavit Zachariã? Quia adhuc erat propter incredulitatẽ mutus, & sur-*

preciso hablar *por señas*; y tiene tanta indecencia, que vna muger hable por señas con vn hõbre, que no passò por ello el Espejo de purezas Maria. O la lima de nuestros siglos! en que ha introducido el demonio *lenguas de manos*, hasta en los mas sagrados retiros.

dus; nec decebat pudorem virgineum cũ viro nutibus signorum occupari, talia enim lasciuiæ prætendunt.

5 Visita fue la que hizo Maria à Isabel, que llenò toda la familia de bienes: Iuan, falta de gozo; y sus Padres, se llenan de dichas. Dios, y Maria se entran por las puertas de estos Sãtos casados: que quando los casados viven conforme à Dios, siendo el marido *Señor de casa*, y la muger *compañera del corazon*, se tiene à Dios, y se assegurán todas las dichas.

6 Luego que Dios mandò à Abraham, que mudasse el nombre à su muger, de *Sarái*, en *Sara*; asegurò las dichas de su casa, en la sucesion de *Isaac*. (Glorioso ascendiente de Reyes, de Pueblos, de el Mesias) Mas què puede conducir, para que se assegure Abraham de las felicidades de su casa, la mudança del nombre de su muger? Hallo el misterio en la interpretacion de los nombres: *Sara*, es lo mismo que *Señora*. Y *Sarai*, se interpreta: *Mi Señora*. Y dizele Dios à Abraham: No llames *Sarai* à tu muger: *Vxorem tuam*. Porque *Sarai*, es lo mismo que *Mi Señora*. Y tu muger, no ha de ser *tu Señora*; porque la muger, no ha de ser Señora del marido: llamala *Sara*, que quiere dezir, *Señora*, porque es tu muger: y la muger, ha de ser tratada con estimacion, y Señora *en su casa*; mas no ha de ser *Señora tuya*: que aunque llegue la muger à ser *Señora de casa*, nunca ha de llegar à ser *Señora de su marido*, que con esso se assegurán las dichas de vna familia.

Genes. 17. v. 15. *Sarai vxorem tuam.* Nõ vocaveris, *Sarai*, sed *Sarã*. Et v. 16. *Ex illa dabo tibi filiũ, cui benedicturus sum, &c.* Et v. 19. *Vocabis nomẽ eius, Isaac.*

Interpretatio Biblica, *Sara*, Domina *Sarai*, Domina mea. *Isaac*, Risus.

7 Immediatamente le assegura Dios la sucesion dichosa: *Ex illa dabo tibi filium.* Y le manda que le llame *Isaac*, que es lo mismo que *Risa*. Que quando en vna familia, el marido es Señor de todo; y la muger *no es Señora de su marido*, se alleguran hijos dichosos,

los, que sean *risa*, y *alegria* de sus Padres; no *llanto*, y *tristeza* de su familia.

8 En la misma formacion de la muger, nos enseña esta doctrina el Artifice Supremo: *Tullit vnam de costis.* De vn hueso de vna *costilla*; (cercana al corazon) no de vn hueso de la *cabeza*, ni de vn hueso de los *pies*; porque la muger no ha de ser en casa *pies*, ni *cabeza*: no ha de ser pies, porque no es bien que ande *rastrando*; ni ha de ser cabeza, porque no ha de ser *Señora de su marido*. Ha de ser lado, y compañera del *corazon*: porque deve ser estimada, y tratada con amor.

Genes. 2. v. 21. Hugo Victor. hic. *Ne ait Domina si de capite; aut ancilla si de pedibus poneretur.*

9 En la formacion de Eva, (esposa de Adan) se figurò la de la Iglesia. (esposa de Christo): De *vn lado* de Adan, dormido, sacò Dios à Eva: del *Costado* de Christo, muerto, saliò la Iglesia: y la lança que abriò la zanja à esta espiritual fabrica, llegò al corazon de Christo: (dixo S. Vicente Ferrer) *Infixit eã in corde Christi.* El corazon, es principio de la vida: y la Iglesia, (esposa de Christo) tuvo principio en el corazon de su esposo: para que siendo de ambos, vno el principio de la vida, fuesse vna la vida de los dos: y quedasse entablado, que para *dos* esposos, basta *vna* vida.

August. citat. à Cartagena de vita Christi, lib. 12. Homil. 1. *Ecclesia enim coniux Domini facta est de latere, quomodo Eua illi facta est de latere.* D. Vincentius Ferrer, in die Paraseeves, serm. vnico.

10 Al formar Dios à Adan, le diò vida: *Inspiravit in faciem eius spiraculum vitæ*: y con la vida le diò Alma. Formò à Eva, y dandola ser perfecto, no dize el Texto Sacro, que la diesse vida, ni Alma. Aviasela dado à Adan, y era Eva su esposa: y para *dos* esposos que bien se quieren, basta *vna vida*, y *vn Alma*.

Genes. 2. v. 7.

11 Tan vnidos deven vivir, que siendo *dos*, parezcan *vno*: porque con paz, y vnion, se assegura Dios. Al despertar Iacob del sueño regalado de la Escala, dixo, que estava alli Dios: *Vere Dominus est in loco isto.* En todo lugar està Dios, sin que aya seno que su immensidad no ocupe: y dezir Iacob, que està Dios en aquel sitio, fue dezirnos, q̃ con especialidad estava alli: y pienso que he descubierto en el Texto la razon. Quando Iacob se echò à dormir, eran *muchas* las piedras de que hizo cama: *Tullit de lapidibus.* Quando despertò, era *vna* sola: *Tullit lapidem.* Pues què se hizieron las otras piedras? *In vnum lapidem redierunt.* (escrivia el Abulense) Antes que Iacob aplicasse la cabeza à las piedras, estavan *diuididas*: y ansiosas todas de lograr la dicha de servir al Santo Patriarca de Almohada, se *vnieron* milagrosamente. Al echarse à dormir, las viò *diuididas*. Al despertar, las mirò *vnidas*: y como donde ay vnion, està Dios, (con especial assistencia) dixo que estava en aquel lugar: que si ay vnion, aun entre piedras està bien hallado Dios.

Genes. 28. v. 17. Abulens. hic.

12 Las ruedas de la Carroza de Ezequiel, escogiò para su assiẽto el espiritu de Dios: *Spiritus vitæ erat in rotis.* De que dimos varias razones. Para el pũto que discurrimos; fundo en el Texto la que se sigue: *Erat rota in medio rotæ.* Estava vna rueda en medio de otra rueda. Y glosò Hugo: *Duo circuli erant sibi iuncti.* Era la forma, de dos circulos: *vno* dentro de *otro*. Aora, hagan con vn compas dos circulos, vno, dentro de otro, y verán, que siendo *dos*, tienen *vn corazon solo*. Son los circulos, aquellas lineas orbiculares, y el corazon, el *punto* que està en el centro: ven ai, que siendo las ruedas *dos*, era el corazon *vno*: y ven ai, tambien, porquè descansa en ellas el espiritu de Dios: que quando dos tienen vn corazon, son descanso del Señor, y vive en ellos, como en centro.

Ezechiel. 1. v. 21. Supra fol. 60. n. 11. Ibi v. 17. Hug. Card. hic.

13 Herido el corazon se confiessa el Esposo, de amores de su Esposa: *Vulnerasti cor meum.* Los Septenta: *Abstulisti cor.* Y otros: *Excordasti me.* Què violencia tan suave! Sin corazon me has dexado: alla me tienes el Alma. Discurramos el motivo de tan desusada fineza: *In oculos tuos vno oculorum tuorum: in vno crine vnum oculum colli tui.* Vna vista, y vn pelo, dize que fueron de su corazon Iman. Què gracia, empero, ha visto en vna vista, que le falte à *otra*, quando

Cantic. 4. v. 9. Lect. 70. & aliorum. Gislerius hic, expos. 3. n. 14 *In eo quod effectos, atque in me vnũ per actualẽ deuoẽ tionẽ illum ipsum*

sum

ſum conjectũ oſtendiſti: nec non, & multiplices cogitationum tuarũ capillos in vnũ pariter crinæ conſtrictos ac circa collum humilitatis, & ſubjectionis verſantes exhibuiſti.

do eſtà en la vniformidad la hermoſura de los ojos? Y ſi la madeja del cabello es toda de oro: porquè vn ſolo pelo de ella ſe ha de arraſtrar el cariño? Ambas viſtas le agradan, y en todo el pelo ſe complace: y dize, que vna viſta, y vn pelo, le llevan el corazon: porque ſiẽdo las viſtas *dos*, miran tan *vna*: y ſiendo *innumerables* los cabellos, los reduce a la vnidad de *vna trença*: y es tan amante de la vnion, que al ver dos viſtas en vn objeto, y muchos cabellos en vn lazo, ſe le fue tras la vnidad el corazon: *Excordaſti me.*

Hug. Card. hic *Vnus oculus dici poteſt intentio ſponſæ, quæ ſola gloria ſpõſi quærit vnus crinis audientiũ, quorum cor vnum, & anima vna.*

14 Cuerpo miſtico es vna familia, cuyos ojos ſon los Padres de ella. El oficio de los ojos, es vèr. El oficio de dos buenos caſados, es mirar lo que paſſa en ſu caſa. Los cabellos, ſon los hijos, y familiares: y quandò los dos ojos ſe vnen, mirando à vna la obligacion de ſu eſtado, y los cabellos eſtàn enlazados con la cinta del recogimiento, y buena educacion, ſe agrada tanto Dios en tal familia, que le lleva el corazon, y ſe le ſaca del pecho.

D. Vincentius Ferrer, in die Paraſce. ſerm. vnico. *Secundum Iſidor. Dictus erat Longinus. Hic ſecundũ Magiſtrũ Hiſtoriæ videre non poterat, an mortuus eſſet Ieſus, quia caligatos habuit oculos, & accepit lanceam ſuam, & infixit eam in corde Chriſti, & continuo exiuit ſanguis & aqua miraculoſe, & per aſtam decurrẽs pervenit ad manus militis & ex conta-*

15 Quien fue el Soldado que diò la lançada à Chriſto? (fue cuidado à muchos Padres, y Expoſitores) Voy con los que ſienten que Longinos: èſte era vn Soldado corto de viſta, ò caſi ciego; no alcançava à ver ſi avia muerto el Crucificado, y quiſo à lançadas experimentar ſi ſentia: paſsòle el corazon, que ſagradamente impaciẽte, ſe deſatò en ſangre, y agua: corriò por el aſta de la lança, haſta la mano del Soldado, y al contacto cobrò perfecta viſta: (que es tan hidalgo el corazõ de nueſtro Dios, que à *lançadas*, correſponde con *milagros*) abriò (con los del cuerpo) los ojos del Alma, y convertido à la Fè Catholica, y verdadera, viviò veinte y ocho años vida Religioſa, y Monaſtica: deſpues de los quales, fue conſagrado Obiſpo, coronando el fin de ſu vida, con el lauro del martirio, para gozarle por eternidades en la gloria.

16 A quien no admira de eſte Soldado la buena ſuerte? Tras èl ſe va el corazon de Chriſto, embuelto en copioſa avenida de favores: llamale a la Fè, abrele los ojos, conſervale en Religioſa vida, haze le Principe de ſu Igleſia, coronale Martir, y le da la gloria. No ven (dize el Padre Drogo Hoſtienſe) que fue eſte Soldado, à quien tòco la dichoſa ſuerte de la veſtidura incontutil de Chriſto? Pues què miſterio tiene eſſo? Dixolo el miſmo Padre: *Eſt vnitas fidelium.* Era eſta veſtidura de vna pieza, y al verla tan vna, arbitraron los Soldados ſortearla, por no dividirla, cupole la ſuerte à *Longinos*, puſoſe la tunica: y al verle Dios veſtido de vna libréa, que por *vna*, y por *indiviſa*, ſignificava la *vnion* de los Fieles, ſe le fue tras ella el corazon embuelto en favores: que la paz, y vnion, ſiendo robo ſagrado del corazon de Dios, alleguran todas las dichas.

ctu viſum recepit, qui conuerſus ad fidẽ viginti, & octo annis monaſticam vitã duxit, & poſt hæc creſcente Chriſtianorum perſecutione, factus Epiſcopus glorioſo martyrio coronatus eſt, & ſic cœlum aſcendit.

Drogoho ſtiẽſi ſerm. de Sacram. Domin. Paſsion. *Qui tunicam tuam inconſutilem forte accepit.*

17 A cielos rotos llovia Dios bienes en la caſa de *D. Felix*, tan vno con ſu conſorte dichoſa, que ſi el ſagrado lazo del matrimonio, de ambos hizo *vna carne*; ſus virtudes labraron de los dos *vn eſpiritu*, vna vida, vna Alma. Eran dos ojos atentos, en mirar por ſu familia; (haſta, los cabellos de hijos, y criados) pero ojos, y cabellos tan vnidos, que ſiendo *muchos*, parecian *vno*: y al ver Dios tanta vnion en eſta familia, ſe le iba el corazon tras ella, embuelto en bienes de fortuna, y gracia, derramandoſe liberal en todo linage de favores.

Illuſtriſsimus N. Guillierm. Peraldo. ſumma virt. & vici. tom. 1. de charit. cap. 22. de Amore, intr. virũ. & vxorem: *Vir, & vxor ſunt velut vna arbor. Sicut planta, & ramus, qui plantæ inſeritur vnam arborem efficiũt, & vnum fructum ferunt, & neuter illorũ ſufficiens eſt ad ferendũ fructum illũ: ſic nec vir, nec vxor ſufficiẽs eſt ad generandam prolem.*

18 De la planta engerta, y del ramo con que ſe ingiere, reſulta vn Arbol: la calidad de eſte, ſon ſus frutos. Aſsi los dos contrayentes, ſiendo *dos*, deven parecer *vno*: los hijos, ſon los frutos, y por ellos ſe conoce el Arbol que los lleva. Arbol dichoſo fueron *Felix*, y *Iuana*, planta fecunda, que llevo por frutos tres Varones del Cielo. *Antonio*, *Mannès*, y *Domingo*: joyas de ineſtimable precio, por ſerlo los hijos virtuoſos.

19 Apreciava en mucho (dize Valerio Maximo) la otra Matrona ſus joyas, ſus ſortijas, y ricos

Valer. Maximo, citatus, ab Engelgrave, in festo S. Annæ, in principio.

cos aderezos de Diamantes, y Esmeraldas: haziendo de ellos ostentacion vana en las visitas. Supolo *Cornelia*, (Madre de los *Graccos* celebrados) y quiso darla à entender, que tenia mas preciosos adornos, y prendas de estimacion mas subida: y al venir sus hijos de la escuela, les mandò llamar a la visita: entraron los niños en el estrado, y con singular gracia, de galanes, de bien criados, de modestos, de vergonçosos, besando con rendimiẽto humilde la mano a su Madre, saludaron con singular modestia à quiẽ la visitava: y la dixo Cornelia, estas son mis galas, estos mis adornos, estos mis aderezos: gozate tu con tus Diamantes, que yo me adorno con mis hijos: *Hæc ornamenta mea sunt*: Que los buenos *hijos*, son el mayor adorno de sus *Padres*.

20 Historia larga pedia referir los bienes de naturaleza con que favoreciò el Cielo el ameno Arbol *trifurcato*, de los dichosos Padres de Domingo: por sangre, *Guzmanes Buenos*: por grandeza, *Ricos Hombres de Castilla*: por bien casados, *Ricos del mas estimable adorno*, que son Hijos Virtuosos, y Santos: *Hæc ornamenta mea sunt* Premios con que favorece Dios la vnion, y paz del estado Santo del Matrimonio. Assi como se derrama Dios en favorecer à los casados, que vnidos viven en paz llenando sus casas de copiosas bendiciones; suspende favores, con los que olvidados del lazo que les ata, le quiebran con disensiones, y discordias. Porque

§. III.

Mira Dios mui de ceño la diuision; y se ofende mucho de quien inquieta la paz.

Author. Hist. Scholasticæ, cap. 4. de ope re secũdę diei. *Cum huius diei opus bonũ fuit vt cætera*

1 SIENDO las obras del segundo dia tan de Dios, como todas: logrando las demas su agrado, y bendicion; las del segundo, se quedan por bendezir. (Notòlo el Autor de la Historia Escolastica) Què vio Dios en las obras de este dia, para negarse à la bendicion, con que favoreciò à los demas? No ven (dize el Comestor) que esse dia fue criado Luzifer, aquel Angel vanderizo, que luego que tuvo ser, dividiò el Cielo en parcialidades, y vandos? *Hac die Angelus factus est Diabolus Sathanael, id est. Lucifer.* Luego que saliò de las manos de Dios, pretendiò altivo, igualdades con su Criador; y sobre el caso, alborotò el Cielo, turbando su paz, y quietud: y està tan de ceño Dios con parciales, y vanderizos, que dexò sin bendicion à las obras de aquel dia, porque en èl fue criado Luzifer, y sus sequazes.

rum tamen nõ legitur de eo, vidit Deus, quod esset bonum. Supra tract. 2. §. 28.

2 Otra razon, no menos de nuestro caso, da el mismo Autor. (de consentimiento comun de los Santos) Misterio tiene, y grande, que suspenda Dios la aprobacion de las obras del segundo dia; no solo por las obras, si tambien por el dia: es verdad que eran obras de Dios, y por esso dignas de su aprobacion; no las bendixo, empero, porque fueron hechas en el dia *Segundo*; numero infame, y detestable, en la estimacion de Dios: que como es *summa vnidad*, mira tan de ceño à la separacion, que al ver que el dia segundo, era el primero que se *apartava de la vnidad*, le dexò *sin bendicion*.

Comestor. ibi: *Tradunt Sancti, quod in signum factũ est hoc quia binarius infamis numerus est in Theologia, quia primus ab Vnitate recedit. Deus autem Vnitas est & sectionem, & discordiam detestatur.*

3 Este dia se fabricò el firmamento, y lo mismo fue tener ser, que dividir las aguas: *Diuisitque aquas.* Y es de parecer N. Sapiẽtissimo M. Fr. Geronimo de Oleastro, y otros, que no eran de otra naturaleza las aguas que se quedaron sobre los Cielos que las que corren por nuestro Tormes: *Puto tamen* (escrive el gran Portuguès) *esse elementares, & eiusdem naturæ cum inferioribus*, Estavan vnidas las aguas, (*congregationes aquarum*) y teniendo vn mismo ser, siendo de vna naturaleza, y hermanas, se dividieron, mediante el firmamento: pues no se espanten que suspenda Dios sus agrados, al ver que ocasiona division. Què buenas cosas tiene fulano! (toleis dezir) Mui buenas; mas don-

Genes. 1. v. 7.

Oleaster, hic.

donde èl viviere ; *no ha de aver vnion.* Assi, que divide : pues por buenas cosas que tenga, y por mas que las aprobeis *vos*, se quedarán sin la aprobacion de *Dios* ; por la mala vezindad que las haze, la division que ocasiona, el que os parece tan bueno.

4 O si infundiesse horroroso espanto, de este Texto la inteligencia! *Est peccatum ad mortem, non pro illo dico, vt roget quis.* Ay vn pecado, tan mortal para el Alma, (dize S. Iuan) que ocasiona eterna muerte : instad con Dios, que os saque de la culpa, que vuestros ruegos facilitarán el perdon. Mas, ò desdicha! Tiemblo al dezirlo. Culpa ay tan desmedida de grande, y de tã crecida malicia, que no digo à quien la comete, que en solicitar el perdon gaste suplicas, ni memoriales: *Non pro ea dico, vt roget quis.* Pues què: ay atrocidad tan detestable, que tenga desesperado remedio en el piadoso Tribunal de Dios? No. (dizen comunmente aqui los Padres) Quiso, empero, el Apostol, dar à entender la dificultad con que se perdona la culpa de que habla : y dionosla à conocer como irreparable, para que huyamos de ella, como tal.

1. Ioan. 5. v. 16

5 Bien. Mas resta averiguar, què culpa es esta de malicia tan crecida, que assi dificulta el perdon? El *sembrar discordias.* (dize mi Hugo) Todos los pecados son aborrecidos de Dios ; el de la discordia, y division, es detestable à su voluntad. Otras culpas, son *defectos humanos* ; alterar la paz, es *pecado Diabolico.* Pecados de Demonio, son irreparables : y al ver que el Apostol S. Iuan dize, que no roguemos por quien comete esta culpa, me he dado à pensar, que quiso dezir, que los discordes, por su culpa, se hazen de *casta de Diablos* : y assi como los pecados de estos son culpas sin remedio ; el de los discolos es tan dificultoso, que no parece le tiene.

Hug. Card. hic *De his dicitur Proverb. 6. Sex sunt, qui odit Deus, & septimum detestatur anima eius, id est, voluntas eius: eum scilicet, qui seminat discordias inter fratres; id est, qui ad hoc nititur vt destruat fraternam charitatem.*

6 Vno de vosotros es *Diablo* : (dixo à sus Discipulos Christo) *Ex vobis vnus Diabolus est.* Y advierte el mismo Texto, que habla de *Iudas.* Mas porquè ha de ser Iudas el *Diablo* de el Colegio? Mi Maestro el Cayetano trasladò : *Calumniator, seu Delator.* Murmurador, y Chrismoso. Era tan *maldiciẽte*, que ni Christo estava seguro de su lengua : y sino, traslado al sucesso de la vncion de Madalena. Tan *Chismoso*, que quanto passava en el Colegio, lo iba à parlar à los Iudios : y vn hombre maldiciente, y Chismoso, en vna Comunidad de *Apostoles*, es vn Diablo de el *infierno.*

Ioan. 6. v. 71. & 72. *Dicebat autẽ de Iuda.*

Caietan. hic. Supra tract. 1. §. 11. n. 10. fol. 32.

7 A estas malas inclinaciones, (que le arrastraron hasta la *horca*, y dieron con èl en el *infierno*) añadia la de ser *Discolo*, enemigo de la paz, y perdido por la division. Notenlo en el sucesso de la venta: *Abijt cum Principibus Sacerdotum.* Noten los terminos, de dõde sale, y donde va : sale del Colegio de vnos *Apostoles*, y vase à buscar à los *Fariseos.* En el Colegio, era todo *Paz* ; y los Fariseos, hasta en el nombre eran *Diuididos.* (esso significa la voz *Pharisæi, diuisi*) Y al ver Christo, que dexando Iudas su Colegio, donde todo era *Paz*, se avia de hazer con los Fariseos, dõde reynava la *diuision*, le llamò Diablo: que vn hombre *parcial*, y *vanderizo*, mas que *hombre*, parece *Diablo.*

Lucæ 22. v. 4. Interpretat. Biblica.

8 Dexò el Colegio Apostolico, y fuesse con los *Fariseos* ; no qualesquiera Fariseos : si con los Principes, y Cabezas: *Cum Principibus.* Todos los Fariseos estavan divididos, y fuesse Iudas con las *Cabezas de vando*, à cuya disposicion estavan los demas. *Cabezas de vando* son tan perjudiciales, que por ver crecida su parcialidad, abrigarán à vn *Apostata*, à vn *Ladron*, à vn *Iudas.*

Cũ Principibus Caietan. hic. *Pro Ducibus, significantur hij, qui ducebant alios, quorum, scilicet, nutu res gerebantur.*

9 Al ver Ruperto, que dexava Iudas el Colegio, dexando la vnion Apostolica, por la division Farisayca, dixo, que todo Iudas se avia apartado de los Apostoles: *Totus recessit ab illis.* Que ay hombres tan enemigos de la vnion, que en *nada* quieren convenir con los vni-

Rupertus lib. 10. in Matth.

vnidos; y estudian el dividirse en *todo*.

Matth. 26. vs. 21. 22. & 25. D. Hieronym. hic, in Catena D. Tho. *Qui proditur⁹ erat nõ Dominum sed Magistrũ vocat.*

10 Hasta en el estilo del lenguage, se *apartava* Iudas de su Colegio. Cenando, les dixo Christo, que vno le avia de vender: *Vnus vestrum me traditurus est.* Llenaronse de tristeza todos, y todos preguntaron: qual seria el alevoso que hiziesse la entrega: *Nunquid ego sum Domine?* Llegòle su vez à Iudas, y para hazer la misma pregunta, variò el estilo, y mudò la frasi: *Nunquid ego sum Rabi?* Este le venderà: (dize el Maximo Doctor) los que vnidos, convienen hasta en el lenguage, serán fieles Discipulos de Christo; el que por convenir en *nada*, se divide en *todo*, (hasta en las vozes) *venderà à Christo*, como *Iudas*, y serà el *Diablo* de su Comunidad: *Vnus Diabolus.*

Supra tract. 1. §. 11. n. 8. fol. 32.

11 Ya vimos la infructuosa penitẽcia de este Discipulo Apostata. Mas como avia de serle de provecho, si era *vanderizo*, y parcial, enemigo de la paz? Por esso le llamò *Diablo* Christo. Era Diablo porque sus culpas eran de Diablo; y como los pecados del Diablo, no tienen *remedio*; los de Iudas no tuvieron *perdon*. Quien altera la paz, peca como Diablo: por esso dize S. Iuã, que no roguèmos por èl: *Non pro eo dico, vt roget quis.* O porque entendamos lo dificultoso del perdon: ò para enseñarnos, que le castiga Dios, con la permision de vna impenitencia final, para condenacion sin remedio.

Genes. 25. v. 22. Caietan. hic. *In malum si quidẽ versum beneficiũ esse conqueritur.* Histor. Scholast. in Genes. cap 66. de labore Rebecæ, in partu gemi norum. *In posteris etiã eorum futurarum*

12 Concibiò Rebeca, y concibiò dos hijos. Deseava la fecundidad, como la honra; y al verse fedunda, quisiera mas ser esteril. *Si sic mihi futurum erat, quid necessum fuit concipere?* Azibaròse el beneficio con vna desazon tan molesta, que mas que dicha, la juzgò desgracia. Porquè? *Collidebantur in vtero eius parvuli.* Madrugaron tãto à oponerse los dos hermanos, que en su materno claustro abrigava, que hizieron de èl campo de batalla, *diuidiendose* primero que viessen la luz que nos alumbra: y dieron principio à las *disensiones*, que despues se avian de ver en los pueblos, de que avian de ser cabezas. Assi se lo dixo Dios à Rebeca: (cõsultando con su Magestad el caso) *Duæ gentes sunt in vtero tuo.* Y glossò mi Maestro el Cayetano: *Ecce mysterium.* Ves ai el misterio. Avia dos naciones en las entrañas de Rebeca: *Non in se ipsis, sed in suis Patribus.* (prosigue el Cardenal) esto es, *dos cabezas de vandos* encontrados, y de opuestas naciones: y tuvo tanto que sentir, al verse Madre de hijos vanderizos, que se quexa al verse *Madre*, como pudiera, al cõsiderarse *esteril.*

dissensionem iam tunc figurabant. Ibi v. 23. vbi Caietan.

13 O pobre de el que pusiere à su Madre en ocasion de este sentimiento. (exclama el Abad Guarrico, moralizando este passo) Madre llamamos à nuestra Patria, à nuestra Nacion, à nuestra Comunidad: y el que en su Patria, en su Nacion, ò en su Comunidad, ocasiona discordias, y motiva parcialidades, haze que llore su Madre, lo que devia celebrar. Toda la ansia de las Madres, le quita con tener grandes hijos; mas si son discordes, (faltando la obligacion de hermanos) son sus mayores desasosiegos. Y à los tales: *Quid necessum fuit concipere?* Son desgracia de la Madre: y à ellos, les estuviera mejor el no ser, que ser causa de inquietudes, à la Madre que les diò el ser: *Melius fuisset ei, si conceptus non fuisset homo ille.*

Guarricus ser. 3. de Anuncia tione. *Si de aliquo nostrũ sic conqueri contigerit visceræ matris nostræ: timeo ne meli⁹ fuisset ei, si conceptus nõ fuisset homo ille.*

14 Aora, careèmos este sentimiento de Guarrico, con lo que hablando de Iudas dixo Christo: *Bonum erat ei si natus non fuisset.* Bien le estava à Iudas el no aver nacido. Lo mismo dize Guarrico, del vanderizo discorde. Acaso para darnos à entẽder, que lo que era Iudas en el Colegio Apostolico, es en su Republica, y Comunidad, el que la inquieta con divisiones, y la apandilla en parcialidades. El Diablo del Colegio fue Iudas. Iudas, y Diablo es el que alborota la paz: *Non pro eo dico vt roget quis.*

Matth. 26. vs. 24.

16 Es el Santo Sacramento del Matrimonio, Sacramento de *vnion*: y en nada pone el Demonio tan-

Genes. 2. v. 24. Author. Marg. Caiet. *Ita adhærebit vir vxori vt velut vnus homo censeãtur.*

tanto cuidado, como en introducir *diſenſiones*, entre marido, y muger. El primer caſamiento que vio el mundo, fue el de Adan, y Eva: celebròle Dios en el Parayſo, è intimòles ſu obligacion. Diòſe por entendido Adan, y dixo: *Erunt duo in carne vna.* Y gloſsò Cayet. *Vnum enim indiuiſum ſignificat.* Tan en paz los quiere Dios, que ſiendo *dos*, parezcan *vno*: y la voz *vno*, excluye diviſion: para que entiẽdan los caſados, que el ſer como Dios los quiere, es ſer tan *vno*, que no aya diviſion entre los *dos*.

Genes. 3. v. 5: 16 Entra el Demonio, y perſuade à Eva, que ſi come, ſeràn como Dioſes: *Eritis ſicut Dij.* Con quien habla el Demonio? Con la muger: *Dixit ad mulierem.* Pues ſi es *vna* ſola Eva; porque habla como con *dos*? Pone Dios todo el cuidado, en que ſiendo dos, parezcan vno indiviſo: y aplica toda ſu ſagacidad la Serpiente à dividir la Deidad ſimpliciſsima, è indiviſible? Aì veràn quales quiere Dios à los caſados, y quales los quiere el Demonio: quiere Dios, que ſiendo *dos*, parezcan *vno*: y quiere el Demonio, que la muger *ſola* parezca *muchos*. Con Eva ſola habla: *Ad mulierem.* Como ſi hablara cõ muchos: *Eritis.* Que ſi Dios aplica ſu cuidado à *vnir*; el Demonio, ſe emplea todo en *diuidir*.

Damian. opuſcul. 55. cap. 1. 17 El Venerable Pedro Damiano dixo, que aqui el Demonio zanjava los cimientos, para edificar caſa à todos los pecados, introduciendo todo linage de vicios: *Vitiorum omnium catervam molliebatur inducere.* Mas como ſe introducen todos los vicios en eſta perſuaſion del Demonio? Porque multiplicar la Deidad, es faltar à la Fè del verdadero Dios, vno, y ſimpliciſsimo: y pecados contra la Fè, ſueltan el freno à todo linage de culpas.

18 Para el caſo que vamos diſcurriendo, dezia, que pretendiò el Demonio introducir *diuiſion* entre los primeros caſados, para aſſegurar con ella todo linage de *culpas*. Vivir dos caſados en paz, es vivir como Dios manda; vivir divididos, es vivir como quiere el Demonio: y es tan ardidoſo, que deſde el Parayſo començò à introducir inquietudes, y diviſiones entre marido, y muger.

D. Hieronym. lib. 1. in Iouinian. 19 El que no tiene pleitos, no es caſado: (dixo el Maximo Doctor) *Qui non litigat Celebs eſt.* Luego el que es caſado tiene pleitos. Parece buena la conſequencia. Y deve de ſer la razon, que el Celibato, como es ſolo, no tiene con quien reñir; el caſado tiene muger, y con ella, la ocaſion de pleitos en caſa. Aora, avrà algun remedio para que los *caſados* vivan en paz, como ſi fueran *Celibatos*? Si. Aora miren: los pleitos, y contiendas, ſon entre dos; por eſſo el Celibato ſe libra de ellas, porque es *vno*. Pues vivan los caſados, no como *dos*: ſi como *vno*, (q̃ es vivir como Dios manda) y viviràn, ſiendo caſados, con la paz de Celibatos. Mas ſi viven como *dos*, todo ſerà pleito en caſa.

Chriſoſt. tom. 6. Quales ducendæ ſunt vxores. 20 No sè ſi miraya aqui el Rio de la eloquencia Griega, Chriſoſtomo, quando dezia, que era previa diligencia para càſarſe, leer, y eſtudiar ambos Derechos, Civil, y Canonico: *Quando igitur vxorem ducturus es; non ſolùm Ciuile ius, verum etiam Eccleſiaſticum legito.* Para què? Yo dezia, que como el Demonio (ſi introduce la diviſion) ocaſiona tantos pleitos entre caſados, ha meneſter quien lo eſ. ſer perito en los Derechos; porque ſi vna vez ſe abre puerta al Diablo, para que deſate el lazo de la vnion, entre marido, y muger, toda la vida es litigio.

D. Hieronym. vbi proximè. 21 En vna loſa, que ſellava el ſepulcro de dos caſados, eſtava gravado eſte epitafio: *Hoſpes miraculum! hic vir, & vxor non litigant.* O tu paſſagero, atiende, mira, advierte, lee vn paſmo! vn prodigio! vna maravilla! vn portento! *Aqui yazen dos caſados, y no riñen.* Pues como han de reñir en la ſepultura? Porque es tan ardidoſo el Demonio en introducir pleitos entre caſados, que aun enterrados algu-

gunos, es milagro que estèn en paz.

22 No sucede assi à los que viven en santa paz: despues de muertos la conservan. Sueño fue; (dezia Ioseph) mas yo lo vi: el Sol, la Luna, y once Estrellas, me adoravan en rendidas sumisiones. Què nos quieres dezir en esso? (replica Iacob) Pues quando pensaste tu, que yo, (siendo tu Padre) ni Raquel, (que es Madre tuya) ni tus hermanos te aviamos de adorar? De el cumplimiento de este sueño profetico, sienten variamente los Padres: voy con los que dizen, se cumpliò, en el rendimiento, con que Ioseph fue adorado de su Padre, y hermanos en Egipto.

Genes. 37. v. 9. *Vidi per somnium, quasi Solem, & Lunam, & Stellas vndecim adorare me.* Ibi v. 10. *Nũ ego, & Mater tua, & Fratres tui adorabimus te?*

23 Ofrecese luego la duda. A esta sazon era Raquel muerta; por lo qual, aunque adorasse Iacob, como *Sol*, y sus hijos, como *Estrellas*; no huvo quien adorasse como *Luna*. Què del caso mi Oleastro: *In Patre adoravit simul Mater: quæ reputatur in subiectione idem cum viro.* Es verdad que avia muerto Raquel; vivia, empero, Iacob su esposo: y Raquel *muerta*, vivia en Iacob *vivo*: y assi rindiendo Iacob su voluntad, y adorãdo, adora Raquel: que como viva no tuvo mas voluntad, que la de su marido; muerta, se conserva la misma, y no se reputa por otra. Para que si ay casados, cuya desvnion dura mas allà de la *vida*; aya marido, y muger, cuya intimidad, no se acabe con la *muerte*.

Caietan. hic: *Sol, & Luna, & Stellæ vndecim (hoc est, Pater, & Mater, & vndecim Fratres) nodum efficiũt insolubilem: eo quod in Natiuitate Benjamin mortua est Mater Ioseph.* Oleaster hic, ad lit.

24 Otra interpretacion de este misterioso sueño, nos ofrece el Aguila de Augustino. Dize que se cumpliò quando despues de aver resucitado Christo, victorioso del Infierno, fue adorado de las mayores luzes de la Iglesia, *Maria*, *Ioseph*, y los *Apostoles*. Parece que supone el Santo, (y es sentimiento de muchos votos grandes de la Iglesia) que *vivia Ioseph*, quando *resucitò Christo*: y dize, que *Maria*, como *Luna*; *Ioseph*, como *Sol*; y los *Apostoles*, como *Estrellas*, adoraron rendidos al Señor. Ni es embarazo à esta inteligencia de mi Preexcelso Padre, el que (¿como quieren otros) huviesse muerto Ioseph. Que si Raquel *muerta*, adorò à Ioseph, en Iacob *vivo*; es facil dezir, que Ioseph *muerto*, adorò à Christo, en Maria *viua*. Maria, y Ioseph fueron los Esposos mas amantes: y assi, aunque Ioseph huviesse muerto al mundo, *vivia en Maria* su Esposa: con que adorando *Maria*, adorò tambien *Ioseph*.

Augustin. tom. 10. serm. 81. de tempore. *Sol, & Luna, & vndecim Stellæ, Christum adoraverunt, quãdo post Resurrectionem Sancta Maria quasi Luna, & Beatus Ioseph velut Sol cum vndecim Stellis, id est beatis Apostolis incurvati, & postrati sunt ante eũ.*

25 En mucho me empeña mi *Augustino*. (Mas con tanta luz, siempre vamos seguros) Sol, Luna, y Estrellas, son hermosura de los Cielos: y puso Dios en su Iglesia, para su adorno, luzidos Astros, en los Santos que la componen. Con Maria, no apuestan criaturas: los Apostoles, son Estrellas de primera magnitud: y veo, en pluma de Augustino, luzir à *Ioseph*, como *Sol*, en concurso de *Maria*: (Luna hermosa del Cielo de la Iglesia) y à los *Apostoles*, como *Estrellas*. Mucho dezir es: comiençO por lo que no es tanto. Y discurro, que

§. IV.

En el Cielo de la Iglesia, luze Ioseph como Sol, y los Apostoles, como Estrellas: y que las luzes Apostolicas, junto à Christo, se obscurecen; mas las de Ioseph, aun en concurso de el Sol por essencia, luzen.

1 CLARO està que en el Colegio Apostolico, fue *Pedro* el Astro mas luzido. Aora considerèmosle favorecido de Christo, en aquella pesca de *Genezaret*, y que visto el logro del lance, puesto à los pies de su Maestro, se confiessa indigno de su presencia: *Exi à me Domine, homo peccator sum.* Viòse à la presencia del Sol, y al mirarse assi, se hallò obscurecido entre sombras de culpas. Que las mayores *luzes*, junto à Christo, son *sombras*, y obscuridades.

Lucæ 5. v. 8. Caietan. ibi: *Sacrilegium æstimabat proximitatẽ suã ad virum tam Sanctum.*

2 En otra ocasion viò Pedro à Christo andar sobre las aguas: arrojòse à ellas el Apostol, y lo mismo fue pisarlas, que perder pie,

D. Maximus, serm. 1. de Apost. Petro, & Paulo.

pie, y experimentar su inconstancia: de que diò razon S. Maximo: *Vt fragilitas humana cognosceret, quanta esset inter dominum servumque differentia.* Al Sol Christo, no le mojavan las aguas: quiso Pedro meterse à Sol, a la presencia de Christo, y el efecto le enseñò la diferencia de ambas luzes; y que su luz era sombra, à vista de la *diuina*: que en comparacion de Christo, toda la virtud de Pedro, es fragilidad *humana*.

3 Veamos aora como luze junto al mismo Iesus, Ioseph: *Cum esset desponsata Mater Iesu, Maria, Ioseph.* Ven aqui à *Iesus, Maria, y Ioseph*, (Sagrada *Trinidad* de la tierra) careados, en pluma de San Matheo. Passa adelante el Sagrado Coronista, y dize de Ioseph: *Cum esset Iustus.* Que era *Iusto*. Donde notò el Chrisostomo, que la palabra *Iustus*, aqui, significa *todas las virtudes*. Ven aqui que junto à Iesus, luzen las virtudes todas de Ioseph. Pues Como? A vista de Iesus, es Pedro pecador: *Peccator sum.* Y en presencia de Christo, es Ioseph Iusto: *Cum esset Iustus.* Porque Ioseph, luze como *Sol*. Los Apostoles, son Estrellas; y la luz de las Estrellas, se obscurecen junto al Sol.

Matth. 1. v. 18. Chrisostomus, Homil. 4. in Matthæū. *Iustus hic in omni virtute dicit esse perfectum.*

4 A Iuan, y Diego negò Christo las sillas primeras que pedian: *Nescitis.* Pidiendo las primeras sillas, pedian mejor lugar que *Ioseph*; y es necedad entender, que otro ha de tener mejor asiento, en el Reyno de Christo, que el que mereciò ser su Padre: *Non est meum dare vobis.* No es accion mia el daroslas à vosotros; que fuera faltar à lo mismo que estoy enseñando. Honrar los hijos à sus Padres, es vno de mis preceptos: y à la honra de los Padres, pertenece el darles los primeros lugares. Tambien os sentareis vosotros: *Sedebitis iudicantes.* Más no en las primeras sillas, que essas son para mis Padres, *Maria*, y *Ioseph*; y es necedad, que otros quieran preferirse: *Nescitis.*

Matth. 20. v. 22. &23. Gabriel, à Costa, hic. *Si enim ego præcepi honorare Patrem, & Matrem; quomodo non honorabo Matrem, & Patrem?*

5 Hagan aora el argumento. *Pedro, Iuan, y Diego* fueron los primeros del Colegio, y por mejores, mas favorecidos: por esso fueron assistentes à las glorias del Tabor. (dixeron comunmente los Padres) y vèmos, que *Pedro* junto à Christo, es *Pecador*; siendo Ioseph *Iusto*: y à Iuan, y Diego, les dize el Señor, que es necedad querer las primeras sillas, que eran para Maria, y Ioseph. Luego Ioseph, se aventaja à los Apostoles todos: porque si se antepone à los mayores, es preciso que haga excesso à los que no son tan grandes. Y està entendido Augustino, que haziendo à los Apostoles *Estrellas*, en el Cielo de la Iglesia; quiere que Ioseph sea *Sol*.

Gisládeis Sabbato, post 1. Dominic, Quadrag. dub. 3. *Cur non duxit alios Apostolos? Respondet S. Thom. 3. p. quæstion. 45. quod, talia mysteria nō sunt omnibus exponenda immediate: sed per maiores suo tempore ad alios debent devenire & ideo:* vt dicit Chrisost. *Istos tres assumpsit, &c.*

6 Ya sè que enseña el Maestro de la buena Theologia, N. A. Doctor, que con los Apostoles, ningun otro Santo haze coro, y que son los primeros en la Iglesia, por mas cercanos à la Fuente, y principio de la gracia Christo, y que como tales, lograron las primicias de el Espiritu Santo. De esta doctrina cierta, (como de Thomas) se infiere la primacia que vamos discurriendo en Ioseph. Aora reparèmos bien en la razon de Thomas, y se verà claramente, que esta tan lexos de oponerse à lo que dezimos, que lo esfuerça, y assegura.

D. Thom. 1. 2. quæst. 106. art. 4. in Corp. *Primitias Spiritus acceperunt (Apostoli, S.) tempore prius, & cæteris abundantius.* Et 3. p. quæst. 27. art. 5. in Corp. *Quando aliquid magis appropinquat principio in quolibet genere, tanto magis participat effectū illius principij, Vnde Angeli, qui sunt Deo propinquiores magis participant de bonitatibus diuinis, quam homines.* Et paulo post. *Beata autem Virgo Maria propinquissima Christo fuit secūdum humanitatem, qua ex ea accepit hu-*

7 Todo el peso de la razon de Thomas consiste, en que la cercania, al principio, haze participar mas de lleno sus influxos. Lo que està mas cercano al Sol, participa sus luzes mas claras. Quien se acerca mas al fuego, se calienta mas. Mas cristalina està el agua junto à la fuente, que à mas distancia. Y en este principio se funda la plenitud de gracia de Maria, sobre las criaturas todas: estuvo tan immediata à la Fuente, como Madre, y Hijo: y por esso recibiò mas gracia que todos.

8 Para *Padre de Christo*, fue escogido Ioseph entre los hombres todos del mundo: ya veo, que no fue Padre natural, como fue Madre Maria; tuvo, empero, la dignidad de Padre. Assi le llamò Maria: *Pater tuus, & ego.* Y el Evangelista S. Lu-

humanam naturam, & ideo præ cæteris maiorẽ debuit à Christo gratiæ plenitudinem obtinere.

Lucæ 2. v. 33. & v. 48.

Lucas: *Erant Pater, & Mater eius mirantes, &c.* No solo llamava Padre de Christo à Ioseph, el vulgo, ignorante del misterio. El mismo Autor de la obra de la Encarnaciõ, que fue el Espiritu Santo, le llama Padre de Iesus, governando la pluma de los Evangelistas Sagrados, que no solo fue Padre en el nombre: con el nombre tuvo la dignidad, por Esposo de Maria, y cabeça en su familia.

1. AdCorinth. 11. v. 3. Caput mulieris vir.

6 Con la dignidad què da Dios, da los meritos: y entre los hombres todos del mundo, escogiò Dios à Ioseph, para la dignidad de Padre de Dios: y siendo esta dignidad suprema, le hizo supremo à todos en los meritos. Despues de Christo, (Cabeza suprema de la Iglesia) la dignidad suprema en ella, es la de *Madre de Dios*: à quien enriqueciò la gracia con plenitud maxima, por ser maxima la dignidad. No tuvo Christo Padre en la tierra, para recibir de èl ser de Hijo; tuvole, empero, para que gozasse la dignidad de Padre: este, fue Ioseph: y si entre los hombres todos, solo Ioseph tuvo la dignidad de *Padre de Iesus*, y para ella fue escogido por el Padre Eterno; con la *dignidad*, le diò los *meritos*.

D. Thom. ad Rom. 8. lect. 5. *Vnicuique datur gratiã proportionata ei ad quod eligitur,* Et paulo post. *Habuit maximam plenitudinem gratiæ Beata Maria, quia ad hoc est electa vt esset Mater Christi.*

AdHebræos 3. v. 5. & 6. Caietan. hic: *Duæ differentiæ tangũtur hic. Altera ille tanquam famulus: iste tãquam filius: Altera ille in Domo Domini iste in Domo sua.*

10 Quiere el Apostol San Pablo demostrar à los Hebreos, la diferencia grande, que en la casa de Dios, haze Christo a Moyses. Y se vale de este medio: *Moyses quidem fidelis erat in tota domo eius tanquam famulus, Christus vero tanquam filius in domo sua.* Grande fue Moyses en la casa de Dios; no passò, empero, su grandeza, los limites de *criado*. Christo, fue *Hijo*: y es grande la diferencia que ay, en la casa de vn Principe, de el criado, al hijo heredero. El criado, nunca es Señor: el heredero, es en la estimacion heredado. El criado, por mas mano que tenga en casa, vive en casa que no es suya: el hijo, vive en casa propria. Moyses, (dize S. Pablo) fue gran criado en el Palacio de Dios; Christo, empero, fue Hijo, y Mayorazgo: y assi, el exceso que haze el Señor de vna casa, à vn Mayordomo, da à entender, el que haze Christo à Moyses, en la casa del Señor.

Psal. 44. v. 17. 1. AdCorinth. 4. v. 1. Caietan. hic.

1 Maravillosamente explica este Texto, el exceso que haze Ioseph à los Santos todos de la Iglesia: en ella, es Christo el *Principe*, y los Santos, son *criados*. Los principales, son los Apostoles: *Constitues eos Principes*. Mas aunque tan soberanos, no exceden la esfera de criados: (dixolo Pablo) *Sic nos existimet homo vt Ministros Christi*. Y glosò mi Maestro el Cayetano: *Nos Apostolos, non vt Principes, non vt dominos, sed vt Ministros Christi*. Ven aqui firmado del Apostol, que la dignidad Apostolica, (siendo la suprema) es plaza de *Criado*, en la casa de Christo. La de Ioseph, empero, es plaza de *Padre*: y el Padre, en su casa, es Señor, Dueño, y Superior.

Engelgrave, Panth, Celeste p. 3. In fest. S. Ioseph. *Filius meus Diaphãtus imperat Matri, Mater imperat mihi ego. Toti Græciæ, ergo filius meus Diaphãtus imperat toti Græciæ.*

12 Aquel Gran Duque de Athenas, Principe de la Grecia, *Themostocles*, llevado del amor que tenia à su hijo *Diaphanto*, dezia, que era dueño de la Grecia toda: Arguyendo assi: Mi hijo *Diaphanto*, manda à su Madre: su Madre, me manda à mi: Yo, mando à toda Grecia: luego mi hijo Diaphanto, manda à toda Grecia. Dexenme aprovechar de la forma de este argumento, àzia las glorias de Ioseph. Ioseph, manda à Maria: (por el derecho que le diò el matrimonio) Maria, manda à Iesus: (como Madre) Iesus, manda à las criaturas todas: (como Dueño de todas) luego *Ioseph tiene sobre todas imperio*.

1. AdCorinth. 12. v. 3. *Caput mulieris vir.* Lucæ 2. v. 51. *Erat subditus illis.*

13 Habla San Iuan Damasceno del Imperio Mariano, y dize: que se estiende à las criaturas todas, pues por Madre de Dios, es Señora de quanto es Señor el Hijo: *Maria facta est Domina omnium creaturarum, cum omnium conditoris facta est Mater.* Lo mismo fue hazerla Madre, que Señora de los bienes del Hijo: y siendo este vniversal Señor, es Maria vniversal Reyna. Ioseph, fue Esposo de Maria

Apocalyp. 19. v. 16. *Rex Regum, & Dominus Dominantium.* Damascen. citatus ab Engelgrave, vbi proxime.

ria, y entre los dos celebrò el Espiritu Santo verdadero matrimonio: y siendo Ioseph el hombre en casa, era en ella Dueño, y Señor. Maria, por Madre de Dios, es Señora de las criaturas todas. Ioseph, por Esposo, es Dueño de Maria, y Padre de Iesus: y por Esposo, y Padre, *Señor de los bienes de entrambos.*

14 De aqui se colige, que Ioseph estuvo mas cercano à la Fuente de la gracia Christo, que ningun otro Santo de la Iglesia. El lazo del casto matrimonio, que celebrò con Maria, vniò sus purissimas Almas en tan perfecta vnion, que la llamò: *Quasi summa*, el Serafin Bernardino. Los bienes de la Esposa, son del Marido: y la cercania del Alma de Ioseph, con la de su Esposa, fue tan estrecha, que en quanto fue posible, participò el tesoro de sus gracias: y Maria, se le comunicò liberal, dando al Alma de su Esposo, quanto pudo darle, y todo aquello de que fue capaz su Alma. Oyganselo à Bernardino: *Cum omnia quæ sunt vxoris, sint viri: credo, quod Beatissima Virgo totum thesaurum cordis sui, quem Ioseph recipere poterat, ei liberalissime exhibebat.*

Bernardin. Senens. de Sanct. Ioseph, ser. 1. cap. 1. *Cum enim inter illos fuerit verissimum matrimoniũ per diuinam inspirationem contractũ, & in matrimonio fiat vnio animorum in tãtum, quod vna dicuntur persona Sponsus, & Sponsa vt possit dici, vnitas quasi summa.*

15 Tengo notado, que siempre que los Evangelistas Sagrados hablan de *Ioseph*, le acompañan de *Iesus*, y de *Maria*. Si habla S. Matheo del desposorio: *Mater Iesu, Maria, Ioseph.* Si habla de la Generacion de Christo, acaba la Genealogia, diziendo: *Ioseph virum Mariæ, de qua natus est Iesus.* Si el Angel le revela el misterio de la Encarnacion: *Ioseph, noli timere accipere Mariam, &c. quod in ea natum est.* Si le dize, que se retire à Egipto: *Ioseph, accipe Puerum, & Matrem.* De que se colige la intimidad de *Iesus, Maria*, y *Ioseph*: y quan de cerca participò Ioseph el tesoro de la gracia de *Iesus*, su Hijo, y de *Maria*, su Esposa.

Matth. 1. v. 16. & 18. & 20. & cap. 2. v. 13.

16 Fue maravillosa la obra de las cortinas del Arca: de tal suerte estavan enlazadas, y presas, que tirando de la *vna*, para correr las, se llevava tras si las *otras*. En el Arca, se venerava Dios: y al tomar carne en Maria, hechò tres cortinas à la deidad, y enlazòlas con las presas del matrimonio, de suerte, que al moverse *vna*, se movian todas *tres*. Fue la vna cortina, la humanidad, que ocultava al Verbo: ésta, la vniò à si con la presa del Amor, que le obligò à encarnar. La segunda cortina, fue Maria, en quien se celebrò la Encarnacion, y de quien tomò carne el Verbo: esta, la vniò à si con la presa de la Generacion, por obra del Espiritu Santo. La tercera cortina, fue Ioseph: y esta, la vniò à Maria con el lazo estrecho del matrimonio. A que miraron los Padres, quando dixeron: que en carnò el Verbo en Virgen despossada; para ocultar al Demodio el misterio altissimo de la Encarnacion, con la cortina del matrimonio. Las cortinas del Arca, estavan enlazadas, y vnidas con tal destreza, que al moverse *vna*, se movian *todas*. El *Arca*, significa al *Arcano* de mas ocultos misterios: (que fue la Encarnacion del Verbo) este Sacramento admirable, se ocultava con tres cortinas, *Iesus, Maria*, y *Ioseph*: distintas en las personas; mas enlazadas, y vnidas, que al moverse *vna*, se mueven todas *tres*.

Exod 36 v. 29 Quę cuniam

Et æ erãt deorsum vsque sursum, & in vnã compaginẽ pariter ferebantur.

Ierem. 31. v. 3. *In charitate perfecta dilexite ideo attraxi te.*

Ex Maria Virgine homo factus est.

Cum esse desponsata, &c.

Hug. Card. hic Sextã ponit; B. Ignatius: *Ve Diabolo partus eius occultaretur.*

17 A ir, y à bolver de Egipto se aparece el Angel à Ioseph en sueños: (sueños de Santos, mas que sueños son vigilias) en vna, y otra ocasion le dize, que vaya con *Iesus*, y con *Maria*: *Accipe Puerum, & Matrem.* Despierta Ioseph, en la primera ocasion: y dize el Texto, que acompañando al Niño, y la Madre: *Secessit in Ægyptum.* Despierta en la segunda, y assistiendo à Iesus, y Maria: *Venit in terram Israel.* Todos tres van à Egipto, y todos tres buelven à Israel; y solo dize el Texto, que huyò Ioseph: *Secessit*, y que bolviò solo: *Venit.* Y se aumenta el reparo; con el recado del Angel. En ambas ocasiones habla en singular, con Ioseph: *Fuge*, le dize

Matth. 13. & 14. 20. & 21. Abulens. citat. à Sylv. tom. 1. lib. 2. cap. 7. quæst. 2. n. 5. *Erat Ioseph quasi Dominus Mariæ, quia erat vir eius, & ad mãdatum eius movere debebat, & ideo iussum ex Ioseph quod acciperet Mariã, & Puerum.*

dize, en la primera, *Vade*, le dize, en la segunda. Con lo que nos respondiere el Angel, quedarà entendido el Evangelista. Quien ha de ir à Egipto, Angel Santo? *Iesus, Maria, y Ioseph.* Y quien ha de bolver? Los mismos. Pues si son tres los que han de huir; porquè dezis, que huya vno solo: *Fuge?* Y si han de bolver todos tres; como solo à Ioseph, dezis que buelva: *Vade?* Porque son las cortinas de la Deidad Encarnada, y estàn tan enlazadas, y vnidas, que corriendo *vna*, corren *todas*. Direle à Ioseph, que vaya: y dirèle à Ioseph, que buelva: y si và Ioseph, y buelve se està dicho, que van, y buelven Hijo, y Madre: que siempre anduvieron à vna, *Iesus, Maria, y Ioseph.*

18 Ya està claro el Evangelista, Tomò la pluma para escrivir la huida à Egipto, y siendo tres los que huyen, dize en singular: *Recessit.* Bolviò à tomarla, para escrivir la buelta: y siendo los que buelven los mismos, (como si solo Ioseph bolviera) dize: *Venit.* Con gran misterio: que son tan *Vno, Iesus, Maria, y Ioseph*, que (como las cortinas del Arca) al movimiento de *vno*, andan *todos*.

19 Ya me admira menos, que baxando el Espiritu Santo sobre los Apostoles, en lenguas de *fuego*, baxe sobre Ioseph en forma de *Paloma*. Es sabido el caso de florecer la vara en mano de Ioseph, y baxar el Espiritu Santo en forma de Paloma sobre la vara florida, declarando à Ioseph por Esposo de Maria. Sobre la cabeza de Christo, baxò el Espiritu Santo en forma de Paloma. Y dixo mi Thomas: *Ad designandum septem dona Spiritus Sancti.* En señal, de que en Christo descansa, como en su centro, todo el Espiritu Santo, y la vniversidad de sus dones.

D. Hieronym. citatus ab Engelgrave, vbi proxime. *Spiritu Sancto specie colũbæ supra illius virgulam consedente delectus est Ioseph.*

D. Thom. 3. p. quæst. 19. art. 6. ad 4.

20 El Venerable Abad Ruperto, dize: que quiso la Providencia, en la diferencia de las señales, indicar la diferencia de las gracias: y como en Christo estava toda la gracia *total*, y substancial, la señalò vna Paloma *entera*; no *en partes*. A los Apostoles, en lenguas de fuego. La lengua, es parte del cuerpo. En quanto *Parte*, significa gracia particular; en quanto *Lengua*, el don, y gracia de la predicacion: en quanto *Fuego*, el zelo Apostolico. A Christo, vna Paloma: *Non mutilata Columba, sed tota*, (dezia el Tuicense) *ad ostendendum, quod tota plenitudo diuinitatis in ipso corporaliter inhabitat.*

Rupert. lib. 1. de Operibus SS. cap. 20.

21 A mas me llama el Ruperto. Considera la Paloma sobre la cabeza de Christo, y dize: *Signum quale nunquam, vel ante, vel post designari decuit, quemquam Sanctum.* Para significar la gracia de otros Santos, se ha valido la Providencia de otras señales, proporcionadas à las gracias, y dones, que indicavan. Para significar la de Christo, escogiò vna *Paloma*: señal, que vnicamente señalò la gracia de Christo; y no de otro alguno, de quantos fueron, antes, ni despues.

22 Como? Que solo Christo fue señalado con Paloma? Luego Ioseph, no fue señalado con essa Ave misteriosa: y vimos, en pluma de Geronimo, (y es comunmente recibido) que Ioseph fue de vna Paloma señalado, para Esposo de Mariar Y à lo que dizen todos, (que hizo assiento sobre las Flores, que milagrosamente produxo la vara) añade San Eustaquio, que de la vara, bolò à la cabeza de Ioseph: y al ver los circunstantes el prodigio, de comun consentimiento, le desposaron con Maria. Tambien sobre Maria baxò la Paloma del Espiritu Santo, al encarnar el Verbo. Assi se lo dixo el Angel: *Spiritus Sanctus superveniet in te.* Pues si à Maria, y à Ioseph favorece el Cielo con Palomas; como dize Ruperto, que solo Christo, y no otro, logrò indicio, y señal tan misteriosa?

Eustachius in Exameron. *Simul atque à Sacerdote Virgam accepit ex ea Colũba volans Capiti Ioseph insedit, quare Princeps Sacerdotũ, Sacerdotesque omnes qui cõuenerant rem admirati pari voto Mariam desponderunt.*

23 En la solucion de este reparo, descubro vna de las mayores glorias de nuestro Santo. Christo, y no otro, fue señalado con

con *Paloma*. (cõmo quiere Ruperto) Sobre las cabezas de Maria, y Ioseph, se colocò la *Paloma* del Espiritu Santo: (como hemos visto) y todo se compone, diziendo, que siendo *Iesus*, *Maria*, y *Ioseph tres*, en la realidad se vnieron tanto por la gracia, que se reputan por *vno*. La palabra *otro*, dize estrañeza: y enlazò tanto la gracia à Iesus, con sus Santos Padres, que no parecen *otros*. (aunque en la verdad lo son)

24 No he de dar mi gloria à *otro*: (dixo Dios por Isaias) *Gloriam meam alteri non dabo*. Què gloria es esta, que Dios quiere tan para si, que no la ha de dar à *otro*? La gloria de los Iustos, no, pues vemos, que liberal la comunica à tantos. La gloria de los hijos, son sus Padres: (dize el Espiritu Santo) *Gloriam filiorum, parentes eorum*. Y à esta quenta, Maria, y Ioseph, (por *Padres*) son *gloria de Iesus*. Pues, Señor, si vuestros Padres son vuestra gloria, y essa gloria no la aveis de dar à otro; como dais à Ioseph à Maria, y à Maria à Ioseph, haziendolos à cada vno de el otro, por el vinculo del matrimonio: de suerte, que en todo rigor, *Ioseph*, es de *Maria*, y *Maria*, es de *Ioseph*.

Isaiæ 42. v. 8.

Hug. Card. hic *Alteri intellige in substãtia non in persona*,

Provérb. 17. v. 6.

25 Aora noten las palabras en que haze Dios el empeño: *Alteri*. A otro. Y Maria, y Ioseph, son tan *vno* por la intimacion del matrimonio, que de los dos, ninguno es *otro*. Bien mirado el Texto, està encerrada en èl esta verdad: *Gloria filiorum parentes*. Si los Padres son *dos*; porquè la gloria es *vna*, y diziendo *Padres*, en comun, dize *Gloria* en singular? Porque siendo dos en el *ser*, son vno en la *gloria*.

26 Què emphatico el Tertuliano: *Vnum matrimonium novimus sicut vnum Deum*. En què se parece el matrimonio à Dios, para que en el matrimonio sea Dios conocido? Ay en Dios vnidad de essencia, y Trinidad de personas: assi en algun modo, en el matrimonio, siendo *dos* las personas contrayentes, se hazen *vna*, por la intimacion en que les vne la gracia: que es estado tan santo el de el matrimonio, que bien mirado por lo que es, se rastrea algo de lo que es Dios.

Tertul. lib. 6. de Monagam. cap. 1.

27 Dos eran Zacarias, è Isabel, y ambos justos: *Ambo iusti*. Y glosso el Chrisologo: *Quia ambobus erat vna iustitia*. Noto la causal. Eran dos justos, porque ambos tenian vna justicia. Pues comõ son *dos* justos, con *vna* justicia sola? Porque eran dos justos casados, y siendo dos en las *personas*, eran vno en la *justicia*. Dos eran Maria, y Ioseph, mas tan *vno*, en las virtudes, por la vnion del matrimonio, que la virtud de *vno*, era de *ambos*.

Lucæ 1. v. 6. Chrisologus serm. 91. Chrisostomus Homil. 4. in Matthæũ. *Iustus hic in omni virtute dicit esse perfectum*.

Lucæ 1. v. 27.

28 Vn Angel despachò el Cielo: *Ad Virginem desponsatam viro, cui nomen erat Ioseph*. A Maria *Virgen*, desposada con Ioseph. Tambien Ioseph era *Virgen*, y andando tan cuidadoso el Evangelista, en dezirnos que era Virgen la Novia, haze reparo, que no dixesse que lo era tambien el Desposado. Si dixo, pues dixo que era su Esposa: *Ad Virginem desponsatam* Eran los mejores Desposados, y tan *vno* en la virtud, que diziendo de la Esposa que es Virgen, queda dicho, que tambien lo es el Esposo. Todo lo dixo el Cancelario grande de Paris. (predicando de Maria à los Padres del Concilio Constancience) De ser Maria Madre de Dios, colige este gran Padre, (con Anselmo) que tuvo la mayor pureza, (despues de Dios) porque assi era decente à la dignidad de Madre de Iesus: y de ser Ioseph Esposo de Maria, infiere, que fue traslado, y copia mas viva de las virtudes de su Esposa, hasta llegar à expressarlas en la semejança, y conveniencia posible, por la que deve aver entre los desposados: *Quæ similitudinem, & conuenientiam exprimeret talis Sponsi, ad talem Sponsam*. Aze mos estos principios, que infieren la mayor gloria de Ioseph. Maria, por *Madre*, es lo mas que ay. (despues de Dios) Ioseph, por *Esposo*,

Gerson. Cancellar. Parisi. in ser. Nativitatis B. Mariæ. ad Patres Concilij Constãtiẽsis. *Affruntur autẽ nobis ex præassumptis Mathæi Evãg. verbis duo nostræ fidei principia. Primum quod ex Maria natus est Iesus qui vocatur Christus & ita fuit Mater Dei, quia Christus est Deus. Alterũ, quod Ioseph fuit vir Mariæ, & ita Caput ei us, quia Caput mulieris vir secũdum Apostolum, ex hoc autem duplici principio concluditur alterum duplex. Vnũ quod decuit Mariã tã ta puritate niteré*

rere; (*sicut dicit Anselmus*) *quæ sub Deo maior ne queat intelligi. Alterum, quod decuit Ioseph, tanta prærrogatiua pollere quæ similitudinẽ & conuenientiam exprimeret talis Spõsi ad talem Spõsam Mariã de qua natus est Ioseph, qui vocatur Christus Vnde sicut laus Mariæ est laus Christi Filij: ita laus Ioseph in præconium redũdat vtriusque.* Aun mas de lo que buscava hallo, en pluma de este Padre, pues nos dize, que fueron tan soberanos los merecimientos de *Iesus*, y de *Maria*. La alabança, se ordena à honra, y à lustre glorioso del alabado: y assi, dezir que Maria es alabança de Iesus es dezir, que es su honor, y su lustre: y si Ioseph es alabança de entrambos, viene à ser blasón, y honra de Iesus, y de su Madre: y viene à ser *Iesus Maria*, y *Ioseph*, la Trinidad de la tierra; pues con distincion de Personas, son tan *Vno*, en los honores, que como los de Maria son de *Iesus*; los de *Ioseph*, son de entrambos, con la conveniencia possible.

conviene (en lo posible) con Maria. Luego, en lo que Ioseph conviene con Maria, (despues de Dios) es lo mas, pues por Esposo se vne tanto con su Esposa, que siendo las personas *dos*, (en lo que no se atraviesa la Fè) son mui *vno* en las virtudes.

29 Aun mas nos diò à entender el Parisiense: *Vnde sicut laus Mariæ est laus Christi Filij: ita laus Ioseph in præconium redundat vtriusque.* Aun mas de lo que buscava hallo, en pluma de este Padre, pues nos dize, que fueron tan soberanos los merecimientos de *Iesus*, y de *Maria*. La alabança, se ordena à honra, y à lustre glorioso del alabado: y assi, dezir que Maria es alabança de Iesus es dezir, que es su honor, y su lustre: y si Ioseph es alabança de entrambos, viene à ser blasón, y honra de Iesus, y de su Madre: y viene à ser *Iesus Maria*, y *Ioseph*, la Trinidad de la tierra; pues con distincion de Personas, son tan *Vno*, en los honores, que como los de Maria son de *Iesus*; los de *Ioseph*, son de entrambos, con la conveniencia possible.

30 Misterioso fue el Candelero del Templo, que luzia à la presencia del Arca. Siendo *vno*, tenian *siete luzes*: todas ardian de noche; y de dia, solas tres: (dixo el Comestor) *Vsque manet lucebant super Candelabrum septem lucernæ coram Domino: in die vero tres tantum.* Hasta que el Sol Christo nació, de la mejor Aurora Maria, todo fue noche obscura; y con su venida, amaneció à los hombres el dia de la gracia. El numero de siete, es infinito, y significa multitud: en la noche de la ley natural, y escrita, fueron infinitas las luzes de Padres, Patriarcas y Profetas: mas con la venida del Verbo, nació el Sol en brazos de la mejor Aurora; y apagadas *todas* las luzes de la noche de la ley escrita, solo luzieron *tres* en la de gracia, que fueron, *Iesus*, *Maria*, y *Ioseph*.

Exod. 27. v. 21 *Vt arde t lucerna semper.* Histor Schol. Exod. cap. 62. *De lucernis tabernaculi.*

31 En este Candelero (dize Laureto) està significada la vniversidad de luzes de la Iglesia: Apostoles, Doctores, y las demas luzes que alumbran. Vengo en esso; mas entre todas, sobresalen tanto las tres, *Iesus*, *Maria*, y *Ioseph*, que siendo tan luzidas las demas, en comparacion de estas tres, no alumbran: que son luzes de *Estrellas* las de todos, y las Estrellas, no luzen à la presencia del *Sol*. Con que queda entendido Augustino, quando dize, que adorando los Apostoles, como Estrellas à Christo resucitado; adorò Ioseph, como Sol: *Beatus Ioseph, velut Sol.*

Sylv. Allegor. verb. *Candelabrum designat Ecclesiã, Apostolos, ac Doctores; mas entre todas, sobresalen tanto las tres, Iesus, Maria, y Ioseph, que siendo tan luzidas las demas, en comparacion de estas tres, no alumbran: que son luzes de Estrellas las de todos, y las Estrellas, no luzen à la presencia del Sol. Con que queda entendido Augustino, quando dize, que adorando los Apostoles, como Estrellas à Christo resucitado; adorò Ioseph, como Sol: Beatus Ioseph, velut Sol.* stores, demum omnes bene operantes.

32 Es notable la diferencia con que los dos Evangelistas, Matheo, y Lucas, escriven la Genealogia de Christo. Comiença San Matheo, por *Iesus*, y acaba en *Ioseph*. Da principio San Lucas, por *Ioseph*, y acaba en *Dios*. Baxa Matheo desde Iesus, à Ioseph: sube Lucas desde Ioseph, hasta Dios. Aora cotejemos esta Escala *Evangelica*, con la otra de *Iacob*. En la Escala Evangelica, baxan hombres desde Dios, hasta Ioseph: y suben hombres desde Ioseph, hasta Dios. En la Escala de Iacob, suben Angeles desde Iacob, hasta Dios: y baxan Angeles desde Dios, hasta Iacob. Los Angeles que suben, y baxan, son la casa, y familia de Dios. (Dixolo el mismo Iacob: *Domus Dei.* Y glosò el Autor de las magenes de Cayetano: *Hoc est eius familia*) Los hombres que suben, y baxan por la Escala Evangelica, son la casa, y familia de Christo. Sobre la Escala de Iacob, estava Dios: y baxando de Dios los Angeles, bolvian à Dios. Salian de Dios, y bolvian à Dios, en misterioso circulo: el principio de este circulo, era Dios, y el fin. (que en el circulo, principio, y fin, no son dos cosas) A la Escala Evangelica, llamò circulo Ruperto. En pluma de Matheo, el principio es *Iesus*; y el fin, es *Ioseph*. En la historia de S. Lucas el principio, es *Ioseph*; y el fin es *Dios*. Y si en el circulo, es lo mismo el fin, que el principio; (si la Fè no

Matth. 1. v. 1. *Liber Generationis Iesu Christi.* Et v. 16. *Iacob autẽ genuit Ioseph.* Lucæ 3. v. 23. *Vt putabatur Filius Ioseph.* Et v. 38. *Qui fuit Dei.* Genes. 28. v. 17. Author. Marg. Caietan. ibi v. 13. *Dominum innixum scalæ.* Caiet hic: *Ipse est qui mittit Angelos ad quẽ redeunt Angeli.* Rupert. ad loc. cum Lucæ, vt putabatur Filius Ioseph. *Innittum, & finem coniunxit, & circulum fecit.*

nos

ños dixera otra cosa) fuera facil equivocarnos, teniendo al principio por fin, ò al fin por principio.

33 Por esso tan cuidadoso el Evangelista en advertir. *Vt putabatur filius Ioseph.* Hijo de Ioseph, en la *reputacion* de los hombres; no en la *realidad*: como quien dize: Al ver en esse circulo misterioso, tan junto à Dios à Ioseph, que siendo el principio Ioseph, es el fin Dios: lee cuidadoso, y advierte, que Ioseph fue Padre de Iesus; no porque le engendrasse; si, porque al verle hijo de Maria, y à Ioseph, Esposo suyo; le tenian los hombres, por Hijo de Ioseph: y à Ioseph, por Padre de Iesus. No parece tanta grandeza de Ioseph, como suena, el ser tenido por Padre de vn Hijo, à quien no engendrò: y mas siendo Hijo de su muger. Esta (que mirada con ligereza) no parece grandeza; considerada con madurez, es vna de las mayores excelencias de nuestro Santo: Porque

§. V.

Haziendo el Padre Eterno eleccion de Ioseph, para la dignidad de Padre de Iesus en la tierra, le comunicò en cierto modo, el ser Padre de Dios: excelencia incommunicable, y que ninguno otro la goza.

1 LO *absoluto* en Dios, en todas tres Personas es lo mismo: vna substancia, vn ser, vn entender, vn querer, &c. Por las *relaciones*, se distinguen las personas. La *Paternidad*, distingue al Padre del Hijo, y de el Espiritu Santo. La *Filiacion*, distingue al Hijo del Padre, y del Espiritu Santo. Y la *Procession*, al Espiritu Santo, de Padre, y Hijo; sin que el Padre sea Hijo, ni el Hijo Padre, ni el Espiritu Santo, Padre, ni Hijo: porque estas relaciones, son incommunicables, y opuestas: y por ellas, se distinguen las Personas: que es lo que se significa, por el proloquio Theologo: *In diuinis omnia sunt vnum, vbi non obuiat relationis oppositio.* Ven aqui que siendo el Hijo Dios, como el Padre, y el Espiritu Santo Dios, como el Padre, y el Hijo; ni el Hijo, ni el Espiritu Santo tienen el ser de *Padre de Dios*: y oygo en boca de Maria, llamar à Ioseph *Padre de Dios*: *Pater tuus, & ego.* Todo està lleno de misterios. Luc. 2. v. 48.

2 Quando Maria acaba de llamar Hijo à Christo: *Filij, quid feciſti nobis.* Llama à Ioseph tambien Padre suyo: *Pater tuus.* Que aun à vista de la Maternidad de *Maria*, tiene lugar la Paternidad de *Ioseph*; no porque Ioseph fuesse Padre verdadero de Christo; (como fue Maria Madre) si, porque fue Hijo *legitimo*, y legitimamente deve ser llamado assi. (dixo mi Maestro el Cayetano) Caietan. hic Pater tuus. *Nõ generatione. sed legitimæ appellatione. Erat enim maritus, B. Virginis: ac per hoc legitimus Pater Iesu merito appellabatur: præter hoc quod officio Curæ Pater erat.*

5 A dos principios recurre el Cardenal de Sant Sixto, para fundar en Ioseph *legitima Paternidad*, respecto de Iesus. El *vno*, es el derecho que le diò el matrimonio. El *otro*, el que le diò el oficio de Tutor, y Curador de Christo. La Maternidad de Maria, fue verdadera, porque se fundò en la generacion, à que concurriò con su purissima sangre, (como enseña la Theologia mas limpia) que organizada por el Espiritu Santo, formò el cuerpo de Iesu Christo: con que Maria, es Madre de Dios verdadera, y con toda propriedad. Bien. Por donde, empero, le viene à Ioseph el ser Padre *legitimo*, de quien Maria es Madre *verdadera*? (*Non generatione*) Esso no: porque Ioseph no concurriò à la generacion de Christo; *Sed legitima appellatione*: Porque Ioseph, fue *verdadero Esposo* de Maria: y quien es *verdadero* Esposo de la Madre, merece ser llamado *legitimo* Padre del Hijo: *Erat enim maritus B. Virginis, ac per hoc legitimus Pater Iesu merito appellabatur.* Dize Cayetano. D. Thom. 3. p. quæst. 31. art. 1.

4 Por ser verdadero Esposo de Maria, Ioseph, se llamava, con corazon (*Merito*) Padre *legitimo* de Iesus: (escrive Cayetano) y qui-

D. Thom. 1. p. quæst. 40. art. 2. in Corp. *In persona autem diuina non est aliud intelligere, nisi essentiã & relationẽ si ve proprietatẽ, vnde cũ in essentia conueniãt, relinquitur, quod per relationes personæ adinvicẽ distinguãtur.*

quisiera fundar esta *razon*, en *justicia*. Assiste me la *Ley etiam si frumentum §. vltimo, Digestis de rei venditione.* En que determina el Derecho, que si en la heredad de algun hombre, nace prodigiosamente algun Arbol: ò en corrientes de cristal, se desata por milagro alguna Fuente: Fuente, y Arbol, son legitimamente del dueño de la heredad. La tierra de Maria Virgen, que llevò por fruto à Dios, era heredad *de Ioseph*, por el derecho del matrimonio: *Terra nostra dabit fructum suum.* El fruto, es de la tierra; pero la tierra, es nuestra. El fruto, Iesus, es de la tierra Virgen Maria; la tierra, empero, es de Ioseph: *Nostra.* En esta, pues tierra, naciò Christo: (Arbol de vida, y Fuente de gracia) y si esta heredad legitimamente es de Ioseph, tambien lo es el Arbol, y la Fuente.

Lèg. etiam si frumentum, §. vltim. Dig de rei vēditione.

Supra §. 34. n. 3. *Terra nostra dabit fructum suum.*

5 Otra ley ay en la Institutà, que valida este derecho. *Quod in alieno solo nascitur, vel ædificatur sub illius dominium cadit, cuius est.* Lo que nace, ò se edifica en tierra no propria, no es de quien siembra, ò edifica: su legitimo dueño, es, el *dueño legitimo de la tierra.* Si en vuestra heredad sembrasse vn estraño, ò edificasse vna casa; casa, y fruto, seran legitimamente vuestros. Dios fue el Sembrador de la tierra Virginal de Maria: en essa tierra se edificò el Templo vivo de Christo, pero de essa tierra era Ioseph dueño; es verdad que no edificò, ni sembro: mas como la tierra en que edificò, y sembrò Dios, era *de Ioseph*: el Templo, es legitimamente suyo, y es *dueño legitimo* del fruto.

Institut. de rerum divisione, §. *Cum in suo solo.* vers. *ex diuerso.* Gerson, citat. à Cartagena, tom. 4. lib. vlt. Homil. vlt. §. 6 *Natus est Iesus in terra seu fundo ipsius Ioseph, de qua terra Isaias clamat. Apperiatur terra, & germinet Saluatorem, & Dauid. Veritas de terra orta est.*

6 Todo nos lo dixo Augustino: (de quien lo aprendiò el Cayetano) *Iosephus* (dezia el Aguila siempre Augusta) *appellatur Christi Dei legitimus Pater, & si non naturalis, & Christus Deus Ioseph legitimus filius non naturæ opere, sed beneficio coniungij.* No es Ioseph Padre natural de Christo; porque solo es Padre natural, quien da la naturaleza; es, empero, *Padre legitimo.* Dignidad que le diò, el ser *legitimo Esposo* de Maria, y el derecho del matrimonio: que es el primer fundamento de esta Paternidad *legitima.* Buelvalo à dezir Cayetano: *Erat enim maritus B. Virginis, ac per hoc legitimus Pater Iesu merito appellabatur.*

August. citat. à Burg in cap. 1. Matthæi.

7 El otro fundamento de la Paternidad *legitima* de Ioseph, respecto de Iesus (dezia el Cayetano) era el oficio de Tutor, y Ayo: *Oficio Curæ, Pater erat.* Naciò Iesus hijo de Maria, Esposa de Ioseph: corriò por su quenta la criança del Niño, *alimentòle, sustentolè*: y este es bastante fundamento de legitima Paternidad: *Ner autem genuit Cis.* Dize el Texto Sacro, Ner, engendrò à Cis. Como es posible? (dize el Carense) *Ner fuit frater Cis.* Este *Cis*, de quien habla el Texto, fue Padre de Saul, cuyo Padre natural fue *Abiel*: y de este, fueron hijos *Ner*, y *Cis*. (Como es claro al 9. de el primero de los Reyes) Como, pues, dize el Texto, que *Ner*, engendrò à *Cis*: y consiguientemente, que fue su Padre? *Quia educavit eum.* (Responde Hugo) Muriò *Abiel*, y quedò *Cis*, tan niño, en poder de su hermano *Ner*, que hizo con èl *oficios de Padre, criandole*, y *sustentandole*: y siendo hermano en la verdad, passò por Padre *legitimo*: y tanto, que dixo el Texto, que le avia engendrado: *Genuit.* Ni es cosa nueva en la Escritura, que *Eliphac*, y *Chore*, fueron hermanos: y dize el Texto, que *Eliphac*, engendrò à *Chore*, porque le *criò*, y *deviò oficios de Padre.*

1. Paralip. 8. v. 33. Hug. Card. hic *Ner dicitur genuisse Cis, quia educavit eũ. Similiter.* Genes. 36. *Eliphac dicitur genuisse Chore, quia educavit eum fuit enim frater eius.*

8 Esta inteligencia, (que tengo por literal) me llama à vna grave duda. Si en el Texto Sacro, vemos, que la criança se llama *Generacion*: y de el que educa, y cria, se dize, que engendra: *Genuit.* Como no se significa con ella, la educacion, y criança de Iesus? Porque *Ner* criò à *Cis*, su hermano: y *Eliphac*, à *Chore*: dize el Texto à boca llena, que los *engendraron.* Tambien Ioseph criò à Iesus: y vee al Evangelista tan cuidadoso, que aviendo referido la generacion de

todos

todos los hijos de Abraham, hasta Ioseph, por la voz *Genuit*; en llegando à Ioseph, muda el estilo: Matth. 1. v. 18. *Christi autem generatio sic erat.* Advierta se, que la generacion de Christo, no fue como la de los nombrados en esta Genealogia. Abraham, engendrò à Isaac: Isaac, engendrò à Iacob: y assi todos, hasta Ioseph. Ioseph, empero, no engendrò à Iesus, porque la generacion de Christo, fue assi: *Sic erat.* Como? *Inventa est in vtero habens de Spiritu Sancto.* Bien. Mas si la voz *Genuit*, no siempre significa engendrar; y algunas vezes, es lo mismo que *criar*: porquè no explica la crianza de Iesus con essa voz?

9 Assiento, que la respuesta literal, es no dar ocasion al Herege, para que blasfemo juzgasse, que Ioseph avia engendrado à Iesus, como los demas de essa Genealogia engendraron à sus hijos. Avia explicado las generaciones de todos, por la voz *Genuit*: y en llegando à Ioseph, para explicar la generacion de Christo, dize, que fue hecha por el Espiritu Santo, y que en ella no tuvo parte Ioseph.

10 Otra cosa se me ofrece: La voz *Genuit*, en rigor, dize generacion propria: en esta se funda la Paternidad rigurosa. Tambien essa voz, significa *Educar*, y *sustentar*. (que en algun modo es engendrar) Esta tambien es fundamento de Paternidnd, de el modo que es generacion. Si el Evangelista dixera, que Ioseph engendrò à Iesus; la voz *Genuit*; no podia significar generacion rigurosa, (estando en principios de la Fè) y deviamos entenderla, con extẽsion, à lo mismo que *criar*, ò *educar*, para que hiziera este sentido. *Ioseph, educò à Iesus*, y esso dexalo dicho el Evangelista, sino con expressas, con equivalentes palabras: y venir à ser, que dando ocasion la voz *Genuit*, de equivocacion al *Herege*, no añadia cosa à las glorias de Ioseph, para el *Catholico*.

11 Ya me explico. Refiere el Evangelista las generaciones de los ascendientes de Iesus, hasta Ioseph, vsando de la voz *Genuit*. Llega à hablar de la generacion de Iesus, y dize, que fue assi: *Sic erat.* Como? *Cum esset desponsata Mater Iesu, Maria, Ioseph, &c.* Pues què tiene que hazer el desposorio de Ioseph, con la generacion de Iesu Christo? Con la generacion *propriſsima*, que da ser, y funda rigurosa Paternidad, *nada*; con la generacion *menos propria*, que da educacion, y crianza, *mucho*. Porque al ser Ioseph Esposo de Maria, se sigue el derecho que le da el matrimonio, sobre los bienes de su Esposa: à este, el ser Padre legitimo, de quien Maria es Madre natural; y al ser de tal Padre, el criar al Hijo: y todo lo dize el Evangelista, diziendo, que Ioseph, era Esposo de Maria: pues en esso dize, que fue su Padre legitimo; no, porque le engendrò, dandole el ser: si, porque le criò, alimentandole como à Hijo, *haziendo los oficios de Padre.*

12 Prodigioso aborto de la gracia fue el Baptista: no acaban los Padres de predicar sus grandezas: vnos, por Santo, antes que nacido: otros, por Precursor, Luzero del Sol Christo: otros, por Angel en la vida. Entra Gregorio: y por *Non plus vltra*, de sus grandezas, dize: *Tantæ virtutis est vt Christus credi potuisset.* Fue tan grande, que fue tenido por Christo. Mas si en la realidad, no lo es, què importa ser reputado por tal? Mucho, que aunque los hombres errassen el juizio, fueron las virtudes de Iuan tan sublimes, que llegaron à sospechar los hombres, que no cabian en vn hombre, y le tuvieron por Dios. En el juizio de los hombres, fue Ioseph tenido por *Padre* de Iesus: *Filius fabri.* No hago, empero, juizio de esse juizio; que erravan, ignorantes del misterio. Maria, le llama Padre de Christo: *Pater tuus.* Y el mismo Christo, (dize Bernardino) se lo llamaria muchas vezes. Ahora mediten allà, si es tanta grandeza de Iuan, que los hombres le tengan por Dios; quanta serà de Ioseph, que Iesus, y Maria, le llamen *Padre de Dios*?

Gregor. Homil. 7. in Evangel.

Matthæi 13. v. 55.

Lucæ 2. v. 48.

Bernardin. citatus ab Engelgrave; vbi supra. *Audiebat Ioseph balbucientẽ parvulũ se Patrem vocare.* Pa. Pa.

Matth. 17. v. 5. *Hic est Filius meus dilectus.* Et Marci 1. v. 11. *Tu es Filius meus.*

Caietan. hic: *Patri Soli cõvenit dicere Christo. Tu es Filius meus.*

Dos

13 Dos vezes declarò el Padre por Hijo à Christo: vna, en el Iordan; otrà, en el Tabòr: vna, y otra vez le llama Hijo: *Filius meus.* Y dudan los Padres, si en esta ocasion (como en otra) substituyò algun Angel, por el Padre: como en las apariciones de la ley antigua sucedia, quando hablava à los Patriarcas, y Profetas. (como en la zarça à Moyses, y en otras ocasiones à otros) No por sì; sì, por ministerio de vn Angel, que hablava en nombre de Dios: *Ego sum Deus, &c.* El divino Chrisologo, (y comunmente los Santos, y Expositores) asienta, que fue el *Padre en persona.* La causal, me haze reparo: *Quia alterum, qui testimonium diceret non habebat.* El mismo Padre, (dize la Flor de los ingeniòs) declarò al Hijo, porque no tuvo otro, cuya boca pronunciasse lo que el Padre declarava. Què, no huvo otro? Pues es assistido de Angeles, à millares, y no ay entre innumerables Espiritus Celestiales vno, à quien dar essa comission? Fiò tantas vezes de los Angeles, que dixessen *Ego sum Deus*; y no passa el Padre, porque en su nombre declare alguno à su Hijo? No: que para declararle, le ha de llamar *Hijo: Filius meus.* Y es tanta grandeza llamar Hijo à Christo, que no la substituyò el Padre en el mas Supremo Espiritu de ninguna Gerarquia; ni aun para pronunciarlo vna vez. O glòria de Ioseph! O excepcion, no solo de *Hombres*, si tambien de *Angeles.* Ninguno huvo tan Supremo, que llamasse à Christo *Hijo.* Y Ioseph fue tan superior à todos, que le crio como *Padre*, tratandole como à *Hijo.*

Christ. Serm. 160. q. 1 est 5. de Epiphania. *Hodie sicut dit Propheta, vox Domini super aquas, Quæ vox? Hic est Filius meus &c. Quia Pater Deus vt probaret generis fidem; ipse sui testis Filij, ipse assertor assistit: Hic est Filius meus, &c. Quia alterum qui testimonium diceret non habebat archanũ Patris.*

14 En ser Ioseph *Esposo de Maria*, hemos fundado la dignidad de *Padre de Iesus.* Tambien el Spiritu Santo, fue Esposo de esta gran Señora: y es Theologia clara en Thomas, que el Espiritu Santo no se llama Padre de Christo: porque para ser Padre, es menester comunicar al Hijo naturaleza semejante: y como Christo, en quanto hombre, es tan desemejante al Espiritu Santo, no puede llamarse Padre de Christo. Bien. Mas esta dignidad de Padre de Christo, (à que parece que tenia el Espiritu Santo derecho, por aver fecundado el Clastro Virginal de Maria) quien la goza, entre los hombres, ya que el Espiritu Santo por lo dicho, no puede llamarse Padre de Christo? Ioseph: que entre los hombres, fue el mas semejante à Christo, y como Padre le criò.

D. Thom. 3. p. quæst. 32. art. 3 *Vtrum Spiritus Sãctus dici debeat Pater Christi?* R. in Corp. *Nullo modo debet dici Christus Filius Spiritus Sancti, nec etiam totius Trinitatis.* Vide etiam ipsũ 1. p. quæst. 27. art. 2. in Corp. & ad 4. argum.

15 De *Marte* (dixo el Principe de la oratoria, *Ciceron*) que quando la grandeza de su deidad le estorbava salir à las batallas, empeñava al Capitan mas valiente, para que peleasse por èl, representando en la guerra su persona. Vino Christo al mundo, por el camino de la pobreza humilde: avia de comer, y sustentarse del trabajo, y sudor de sus Padres: y como la deidad le era de estorvo al Espiritu Santo, para grangear à sudores el sustento del Niño Dios, *encargò esse cuidado à Ioseph*, y con èl, la dignidad de Padre: y vino à ser, que dividieron los empleos: el *Espiritu Santo*, fecundò à Maria; y *Ioseph*, hizo los demas oficios de Padre.

Cicer. 4. Philippica. *Mars in bello fortissimum virum pignorare solet.*

16 No es punto averiguado entre los Padres, en que tiempo fuesse el felicissimo transito de Ioseph. Los mas convienen, en que murìò cercano al Bautismo de Christo. Y acomodandome à este sentir, notava, que en la Evangelica Historia, no se haze mencion expressa del Espiritu Santo, desde los sucessos de la Encarnacion, hasta el Bautismo de Christo. Al concebir Maria, la dize el Angel: *Spiritus Sanctus superveniet, &c.* Al quietar el Angel à Ioseph: *Quod in ea natum est, de Spiritu Sancto est.* Y passados estos lances, hasta el Bautismo, no se habla mas del Espiritu Santo, en cosa que toque à Christo. Bautizase en el Iordan: *Et vidit Spiritum Dei descendentem, &c.* Fue llevado al Desierto, assistido del Espiritu Santo: *In Desertum à Spiritu, &c.* Desde la Encarnacion del Verbo, hasta el Bautismo, corrieron *treinta años*: y andando los Evangelistas

De quo Cartagena, late tomo. 4. lib. 18. Homil. vlt. §. 7 *De felicissima D. Ioseph morte.* D. Bernardus, serm. de S. Ioseph *Vsque ad Baptismum Christi vitam produxit.* Lucæ 1. v. 23. Et Matth. 1 v. 20. Matth. 3. v. 16. & cap. 4. v. 1.

tas tan cuidadosos, de dezirnos las asistencias del Espiritu Santo, à fecundar à Maria; despues no le toman en la boca, hasta el sucesso del Iordan: y discurre mi devoció, que fueron cuidadosos retiros del Espiritu Santo, (en lo visible) para que sobrealiessen mas las grandezas de Ioseph. Partieron entre los dos, el oficio de Esposo de Maria: fecundòla el Espiritu Santo, y diòla Hijo; y aunque nunca faltò de su assistencia, (como si se huviera retirado) no se nombra, hasta que muere Ioseph. Muere Ioseph, y luego aparece el Espiritu Santo, assistiendo à Christo en el Iordan, y acompañandole al Desierto.

17 Explicome con vn exemplo manual. Pone vn Prebendado proprietario, substituto para su Prebenda: mientras el substituto assiste, se retira el proprietario; y si el substituto muriesse, (que de estas burlas vemos cada dia) corre la assistencia por quenta del proprietario. El beneficio de la Encarnació, corriò por quenta del Espiritu Santo. Todas las obras, *Ad extra*, son comunes à la Trinidad; mas por particulares inspecciones, no todas se aplican à vna persona, ni à todas. La obra de la Encarnacion, fue toda *Amor*: por esso se apropria al Espiritu Santo. Venle al *Proprietario* de este Beneficio maximo. Puso substituto en la tierra, para que assistiesse el Beneficio: (que fue Ioseph) y fue tan puntual su assistencia, que se retirò el *Proprietario*, mientras vivio el *Substituto*.

18 Mas ya que dispone la Providencia, (por altos juizios de Dios) que muera Ioseph: (*Substituto del Spiritu Santo*) porquè no pone *otro Substituto*? Esso no, que ausencias de Ioseph, ningun hombre las substituye. Ausentòse Moyses, (Superior grande del escogido Pueblo de Dios) y fuesse el Pueblo à Aaron à pedirle vn Dios, que llenasse la ausencia, y vazio de Moyses: *Fac nobis Deos.* Y trasladaron Cayetano, y Oleastro: *Deum.* Mas porquè piden Dios, que les acompañe? Porque se avia desaparecido Moyses, y querian que supliesse vn Dios su ausencia, y llenasse su vazio. Mas què consequencia es esta? Daca *vn Dios*, que nos acompañe, porque se nos ha ido *vn Moyses*. Si Moyses es hombre, por què no piden otro hombre en su lugar? Discurrian segun su fineza: y hazian tanto aprecio de Moyses, que juzgaron que su vazio, solo vn Dios podia llenarle. Tan altamente pensarò de Moyses los Hebreos. Porquè hemos de pensar menos de Ioseph los Catholicos? Substituya Ioseph al Espiritu Santo, haziendo oficios de Padre de Christo; à Ioseph, empero, no le substituya otro hombre: que *vazios* de Ioseph, solo Dios puede *llenarlos*.

Exodi 32. v. 1: *Fac nobis Deos* Caiet. *Deum numero plurali significant.* Oleast. hic ad lit. *Fac nobis Deum.* Et ad Mores. *Hibebant isti duce hominẽ sed hoc non contenti Deos volunt, & petunt.*

Quæst. 8. Abulens. hic: *Nullus talis vt Moyses vt debatur in veniẽdus. Visum ergo fuit eis, quod nullum sufficientẽ dirrectorem habere poterant nisi si Deus esset.*

19 Aora entiendo à nueva luz lo que deziamos, de hazer assiento el Espiritu Santo en forma de *Paloma*, en la vara florida de *Ioseph*. Floreciò la vara en mano de Ioseph, en señal de que le escogia el Cielo para Esposo de Maria: y al ver el Espiritu Santo, que la vara florida, declarava à Ioseph Esposo de Maria, hizo assiento en las Flores, para publicarse tambien Esposo de esta Señora, y tomar possession, entrando á la parte con Ioseph, en el derecho de tan divina Esposa: que es Ioseph tan grande, por Esposo de Maria, que anda el Espiritu Santo en sagrada competencia, por ser conocido tambien por Esposo de tan Celestial Señora.

Supra en este tract. §. 4. n. 22 & 19.

20 Notò Ruperto, que hasta que el Angel saludo à Maria, no se llamò *Santo*, el Espiritu divino. Rebolved (dize el Tuicense) todas las Escrituras Sagradas, y aunque en muchos lugares se haze mencion del Espiritu Santo, (Tercera Persona de la Beatissima Trinidad) en ninguno se llama *Santo*, hasta que el Angel dixo à Maria: *Spiritus Sanctus superveniet in te, &c.* Y no puede carecer de misterio. Dexenme discurrir en èl. Tratava el Angel con Maria, el infondable Sacramento de la Encarnacion, que se avia de obrar en sus purissimas entrañas, y quiere oir de

Rupert. ad cap. 1. Matthæi. *Ab hoc loco fere primum sonuit in auribus nostris hoc reverendũ & insigne vocabulum, Spiritus Sanctus:* Lucæ 1. v. 31. Bernardus Homil. 4. super missus est. *Nõ dubitat de facto sed modum quærit, & ordinem.*

de boca de Gabriel el modò: *Quomodo, &c. virum non cognosco?* Aunque tengo *marido*, no conozco *Varon*. Soy desposada; mi Esposo, empero, es purissimo Virgen. Yo tengo consagrada à Dios mi pureza: y assi, Angel Santo: *Quomodo fiet?* Como serè Madre, quedando Virgen? Como tendrè Hijo, sin que estalle el cristal de mi entereza? A Dios, todo le es posible: la virtud del Altissimo, te hara sombra, y quedaràs fecunda, por obra del Espiritu Santo.

21 Bien. Mas estasse en pie la duda. Si el Espiritu Santo (siendo *Santo abeterno*) no se llamò *Santo*, hasta aora, y se avia llamado: *Spiritus Domini*, vel *Spiritus Dei*, ò con otras vozes avia manifestado su ser: porquè anda tan cuidadoso el Angel en esta ocasion, de sacar à plaza su Santidad? Lo que discurria mi devocion à Ioseph, es, que al ver Maria tan prendada de la Santidad de su Esposo Ioseph, publicò tambien la Santidad del Espiritu Santo. Como quiẽ dize: Si Ioseph mereciò ser tu Esposo, por *Santo*; el Esposo que te ha de fecundar, tambien es *Santo*, y con exceso infinito. Tu Esposo Ioseph, es hombre, (*Virum Mariæ*) y la obra de la Encarnacion no ha concurrir hombres; si Espiritu, y Espiritu *Santo*, con Santidad por essencia: y vendrà à ser, que tengas dos Esposos: vno, *Hombre*; otro, *Espiritu*: ambos *Santos*. Pero la Santidad del Espiritu, es Santidad *infinita*; la del Hombre, *participada*. Diò el consentimiento Maria, y quedò por Esposa de ambos, dividiendo los exercicios, fecundandola el Espiritu Santo, y assistiendo Ioseph à los demas oficios de Esposo.

22 Al assegurar el Angel à Ioseph, de que el preñado de su Esposa era obra del Espiritu Santo, le dixo, que llamasse al Niño, *Iesus*: *Vocabis nomen eius Iesum.* Y Matth. 1. v. 21. glosò mi Maestro el Cayetano: Caietan. hic: *Fungeris tu officio Patris in appellatione nominis.* Pondrasle nombre, haziendo en esta funcion oficio de *Padre de Iesus*. Mas como passa por esso el Espiritu Santo? Poner el nombre à los hijos, pertenece à los Padres que dan el ser; y no siendo Ioseph Padre, que *da ser*, es de notar, que sea Padre que *da nombre*. Lo mismo avia dicho el Angel à Maria: *Vocabis nomen eius Iesum.* Para què lo repire à Ioseph? Lucæ 1. v. 31.

23 A qual de los Esposos toca por oficio proprio dar nombre à los hijos, disputan los Sagrados Interpretes: y aunque en las divinas letras ay muchos Textos, de que consta, que las Madres dieron nombres à sus hijos, ò fue por cesion, que hizieron los Padres, ò por algun particular misterio; estando, empero, al Derecho comun, dar nombre al hijo, *le toca al Padre*, que le da ser. Por esso (acaso) previno el Angel à Maria, que diesse nombre à Iesus: que como tenia Padre en la tierra, y todo el ser humano le recibiò de su Madre, tocavala dar *nombre* al Hijo, à quien avia dado *ser*. Mas à Ioseph, por donde le viene la dicha de poner nombre à Iesus? Por donde le vinieron las demas: por Esposo de Maria. Era Esposo de Maria, Madre de Iesus: y por Esposo, Cabeza de su casa. Y si no fue Padre, *para dar ser*; fue Padre, *para dar nombre*. De quo vide Menochio de Republica Hebræorum, lib. 3. cap. 17. quæst. 18. *Crediderim Patris potius hoc munus fuisse quam matris. Eius enim esse videtur nomẽ imponere, qui dominatũ exercet in rem cui nomen datur hic autem pater est, qui toti familiæ cum potestate præest.*

24 Tambien el Espiritu Santo, es Esposo de Maria, y tiene mas, el aver concurrido à la Encarnacion del Verbo: y por vno, y otro le toca el *poner nombre à Iesus*. Es assi; *cediò*, empero, esse derecho en *Ioseph*. Como quien dize: A mi por Esposo, me toca el fecundar à mi Esposa: tambien tengo derecho à poner el nombre al Niño: mas quiero partir con Ioseph los oficios de Esposo, que à Santidad tan grande, en algo me he de dar à partido. Fecunde Yo, y ponga Ioseph nombre: y vendrà à ser, que de los dos, se haga *vn Esposo de Maria, con distintos exercicios*.

25 Passòle al *Espiritu Santo* con *Ioseph*, lo que à *Dios* con *Adan*. Criò Dios la vniversidad de criaturas, de que consta este vniverso, y puso à los vivientes todos Genes. 2. v. 19. *Formatis igitur Dominus Deus de humo cunc-*

dos

cunctis animantibus terræ, & vniuersis volatilibus Cœli: adduxit ea ad Adã, vt videret, quid vocaret ea. Author. Marg. Caiet. *Hoc loco creationis animalium fit repetitio propter indita nomina.*

dos à la presencia de Adan, para que les diesse nombre: *Vt videret, quid vocaret ea.* Aqui de vos Señor: porquè ha de poner Adan nombre à las criaturas que vuestra Magestad diò ser? Si vos las criais, ponedlas tambien nombre, que parece conseguido à quien *da ser, dar tambien nõbre*? El Autor de las margenes de Cayetano, hizo aqui vna nota, que me ha hecho gran reparo: *Creationis animalium fit repetitio.* Aqui se repite la creacion de los vivientes. Aqui (dixera yo) se pone nombre à los vivientes que ya avia criado Dios. Solo Dios cria, porque solo Dios puede dar ser à quien no le tiene. De no ser, à ser, ay distancia infinita: y solo vn poder infinito puede hazer, que lo que es nada, passe à ser algo. Pues si ya las criaturas tenian ser, y consiguientemente estavan *criadas*, què creacion repetida es esta, al ponerles Adan *nombre*?

Basilius Seleucus, orat. 2. in Adã. *Esto Adã nominum Artifex quando verum esse non potes. Formentur à me nominẽtur à te, quæ pro creata me cognoscant Artificem naturæ lege; te Dominum intelligam appellatione nominis, inde nomẽ quibus ego essentiam.*

26 Fue singularissimo ingenio de la bondad de Dios, (dize el gran Seleuco) en comunicarse liberal à Adan, partiendo con èl (en lo posible) la soberania, y grandeza de Criador: para que ya que el ser criatura Adan, le embaraza ser Criador, *para dar ser*, dè por lo menos el *nombre*. No podia Adan ser Artifice de los vivientes, criandoles; que la accion de criar, pide potẽcia infinita; pudo, empero, ser Artifice de los nombres: y aunque el poner nombre toca à quien da el ser, cediò Dios en Adan esse derecho, para hazerle dueño de los vivientes; no porque los criasse: (que no pudo) si, porque los diò nombre, (que tocava al Criador) y vino por ai à tener de Criador; no el serlo: si, algun exercicio, y à ser Autor de los *nombres*, ya que no podia serlo de las *cosas*. A este modo discurria, en el passo que ponderamos. Corriò por quenta del Espiritu Santo la obra de la Encarnacion: como Esposo de Maria, le tocava el fecundarla, y dar nombre al Verbo encarnado: y anduvo tan galante con Ioseph, que partiò con èl el oficio de Esposo, cediendo à la imposicion del nombre, para que de ambos se hiziesse vn Esposo de Maria.

No fiando de Adan que pusiesse nombre à los Astros, fiò de Ioseph, que diesse nombre à Iesus. Vide supra tr. 1. §. 16. fol. 44. à n. 2.

27 Consagrèmos vna profanidad. Sucede alguna vez, que vna Dama es festejada de dos Galanes, à competencia: ambos la celebran, y regalan, en quanto puedẽ: mas si vno es mas poderoso, suele adelãtarse en los dones, al qne tiene menos que dar; y si la Dama estuviesse prendada de el no tan rico, gasta con èl quanto recibe de el que es mas. Sagrados Galanes de Maria fueron el *Espiritu Santo*, y *Ioseph*: amavala el Espiritu Santo con amor infinito; y en esto, excedia à Ioseph: (que era hombre, y no podia amar como Dios) amavala Ioseph lo posible, trabajava, y y sudava, para sustentarla con decencia: y en esto, excedia al Espiritu Santo, que era Dios. (en quien no caben fatigas, ni sudores) Enriquezia el Espiritu Santo al Alma de Maria, con los ricos dones de su gracia. No tenia Ioseph estas preseas, con que festejar à su Esposa: mas como era tan del cariño de Maria; los dones que recibia del Esposo *Dios*, repartia con el Esposo *Hombre*, con tanta liberalidad, que le diò quanto pudo darle, y èl fue capaz de recibir. Oygãselo à S. Bernardo: *Cum omnia quæ sunt vxoris sint viri: credo, quod Beatissima Virgo totum thesaurum cordis sui, quem Ioseph recipere poterat ei liberalissime exhibebat.* Y està visto, què cerca bebiò Ioseph los raudales de gracia de la Fuente de Christo, por Padre suyo, y por Esposo de Maria: concurriendo con el Espiritu Santo, cuyos dones participò tan de lleno, que siendo Estrellas los Apostoles, en el Cielo de la Iglesia, fue en ella Ioseph el Sol. Que es lo que deziamos de Augustino: *Beatus Ioseph velut Sol, cum vndecim Stellis, id est, Beatis Apostolis.* Mas dificultoso parece el discurrir.

D. Bernardin. Senẽs. de Sãct. Ioseph, ser. 1. art. 2. cap. 1. tom. 4.

Supr. §. 3. n. 24

(?)

§. VI.

§. VI.

Como luziendo Maria como Luna, luze Ioseph como Sol? Y se discurre en algunas dichas, que la Sagrada Luna de Maria participò del Sol, su Esposo Ioseph.

DOS Lumbreras grandes fabricò el Supremo Artifice, para hermoso adorno de los Cielos: *Duo Luminaria magna.* Sol, y Luna. Y para que se conociesse la diferencia entre los dos, luego que los llamò *grandes*, dixo, que era *mayor* el Sol, y *menor* la Luna. Ambos son grandes, si no se comparan: mas cotejados, es pequeñèz la grandeza de la Luna; porque es el Sol la Fuente, y manantial de donde bebe sus luzes. Otras dos lumbreras grandes fabricò la gracia en la Iglesia: *Maria, y Ioseph.* Y al ver que las grandezas de Ioseph, se derivan de las de su Celestial Esposa Maria, se haze dificultoso, como en pluma de Augustino, es *Sol Ioseph*, y *Maria Luna*? Si la Luna participa del Sol sus luzes; què pudo participar Maria de Ioseph, para acreditarse de Sol en el Cielo de la Iglesia?

Genes. 1. v. 16. Caietan. hic: *Statim distinguit inter ea, vnum appellãdo luminare grande, & alterum luminare parvum.*

2 Ioseph, por Esposo de Maria, fue su *Cabeza*, y la cabeza siempre influye, y participa en los miembros. Lo primero que participò la Luna hermosa de Maria del Sol su Esposo, Ioseph, fue el *Nombre*, pues por Esposa suya se llamò, *la de Ioseph*. Fue celebre costumbre entre los Romanos, llamarse las mugeres con los nombres de sus maridos. *Tulia*, llamavan à la muger de *Tulio*. *Caya*, à la de *Cayo*. *Cornelia*, à la de *Cornelio*. Y assi de los demas. Lo mismo sucedia entre los Hebreos, y consta de la Evangelica Historia, donde llama el Historiador Sagrado, *Maria Cleophæ*, à la muger de *Cleophas*: y *Maria Iacobi*, à la muger de *Iacob*: distinguiendolas por los nombres de sus maridos. Y se funda en el derecho que da el matrimonio al marido, de su consorte: hazele Dueño, y explicase este dominio llamandola *suya*. Y assi Maria, Esposa de Ioseph, à distincion de otras Marias, se llamava, *Maria la de Ioseph.*

1. Ad Corinth. 12. v. 3. *Caput mulieris vir.* Menochio de Republica Hebræor. lib. 3. cap. 21. quæst. 14. *Quæ enim alicui nubebat in ius mariti trãsibat atque ita ab illo nomẽ accipiebat.* Valerius ibi citatus. *Romanæ fœminæ maritorũ nomina assumebant. Decebãtur enim, Caiæ, Tuliæ, Corneliæ, & à maritis Caio, Tulio, Cornelio.*

3 Excelencia es tan grande de Ioseph, que Maria tome su nombre, y se llame *suya*, que he llegado à sospechar que la quiso para si el Verbo encarnado, con singularissimo aprecio. Dòs vezes aparece el Angel à Ioseph: la *primera*, le assegura, de que el preñado de Maria, es obra del Espiritu Santo: y la *segunda*, le da orden de que parta à Egipto para assegurar al Niño de la persecucion de Herodes. Vna, y otra vez haze mencìõ de Maria. Es grande, empero, la diferencia en el estilo: En la primera ocasion, la llama, *Muger de Ioseph.* (*Coniugem tuam*) En la segunda, la llama, *Madre de Dios.* (*Matrem eius*) Y no puede carecer de misterio, q̃ siendo el mismo el Angel, hablando vna, y otra vez con Ioseph, y ambas de Maria: en la primera, llame à esta Señora, *la de Ioseph*: y en la segunda, la llame, *la de Dios.* Tienele, y grande. Y supongo, que el Angel diò el recado como se le diò su Dueño. Antes de nacer Christo, llamavan los Angeles à Maria, *la de Ioseph.* Despues la llamavan *la de Dios.* Notòlo mi Hugo: *Non dicit Filium, nec dicit coniugem tuam. Post natum Dominum non legitur vir eius.* Parecìòle à Dios tanta grandeza de Ioseph, el que Maria se llamasse *suya*, que la quiso para si: y luego que nace, da orden à los Angeles, para que muden de lenguage. Y si hasta nacer Christo, se llama Maria, *la de Ioseph*, en naciendo se llame *la de Dios.* Que tiene *Ioseph grandezas, que las quiere Dios para si.*

Matth. 1. v. 20. *Mariã coniugem tuam.* Et cap. 2. v. 13. *Puerum, & Matrem eius.* Hugo, ex Hilario, hic.

Chrisost. in Cathena D. Thoannis 1. *Nõ quæ eius sunt sed quæ mittẽtis loquitur.*

4 Sucede tal vez, que vn Vassallo de generoso espiritu, labra para si casa tan magnifica, que llega à la sumptuosidad del Palacio Regio; y despachale vn decreto, para que no prosiga la obra, porque el Vassallo no llegue à tener Palacio como Rey. Colleò el otro vna Carroza, que excedia en gran-

de-

deza à la Real: y embargala para si el Principe, ò manda que no rùe en su Corte; porque en ella nadie tenga grandeza de Rey. A este modo, en su proporcion, elevò la gracia à tanta grandeza à Ioseph, que llegò à que Maria, (Palacio, y Carroza de Dios) se llamasse *suya*. Naciò el Principe de la Gloria, y tomò para si essa grandeza: para que en adelante, llamassen *la de Dios*, à Maria; que hasta entonces avian llamado, *la de Ioseph*.

5 Este nombre fue el dote que llevò Ioseph, quando se desposò con Maria: y fue de tanto aprecio en el de la Esposa, que en su estimacion, eran menos todas las riquezas del mundo: *Melior est nomen bonum, quam diuitiæ multæ.* Dezia el Sabio en los Proverbios. Vn buen nombre vale mas, que los tesoros todos de la tierra: mas estimò Maria el buen nombre de su Esposo, que las mayores riquezas: y se juzgava dichosa, en llamarse, *la de Ioseph*.

Proverb. 22. v. 1.

6 Mas si hablava de nuestro caso Isaìas? Sucederà (dize el Evangelico Profeta) que siete mugeres tengan vn varon de tan buen nombre, que le quieran solo por èl; no porque las regale, no porque las vista; si por llamarse *suyas*, y honrarse con su nombre. Estas siete mugeres, (glosò mi Hugo) son las siete Iglesias de Asia, de que haze mencion San Iuan en su Apocalipsis, y en ellas se significa la Iglesia vniversal, Esposa de Christo: rica cõ el Pan de la Eucharistia, y adornada de diversas galas de virtudes: y dizele à su Esposo que tiene pan para su comer, en la mesa del Altar: y vestidos para el adorno, en las virtudes de sus Santos: y assi, que solo pide la honre con su Nombre de *Iesus*: llamando à sus Fieles, *salvos*, por su gracia, y dandoles la salud eterna de la gloria. Esto que passa à la Iglesia con Iesus su Esposo, nos enseña lo que à Maria le sucede con Ioseph. Ansiosa solicita la Iglesia honrarse con el nombre de su Esposo, y llamarse, *la de Iesus*. Tambien se autoriza Maria con llamarse, *la de Ioseph*. *Vati, vt omnes*

Isaiæ 4. v. 1. *Et apprehendent septem Mulieres virum vnũ in die illa dicentes. Panem nostrum comedemus, & vestimentis nostris operiemur tantum modo invocetur nomẽ tuũ super nos aufer opprobrium nostrum.*

Hugo hic. *Septem Ecclesiæ, quibus scripsit Ioãnes in Apocalipsi per quas significantur omnes Ecclesiæ, &c.* Invocetur nomen tuum super nos. *Id est vocemur Ie, id est, Salve, id est, Salvi.*

7 Dexenme cortar, para nuestro caso el Texto, verán que viene nacido: *In die illa.* Glosò Hugo: *In tempore gratiæ, quando illuxit mundo Sol iustitiæ.* En el dia de la gracia, quando raye el Sol de Iusticia Christo en la mejor Aurora Maria, entonces: (dize Isaìas) *Septẽ mulieres.* Hugo: *Vniuersitas virtutum.* Siete mugeres: esto es, vna que sea *Vniuersidad de virtudes.* (vozes, que con gran propriedad significan à Maria) Ansiosa cogerà a vn varon: *Virum vnum.* Este es Ioseph: (assi le llama el Evangelio) *Vir eius.* Que es dezir, que para que el Sol Christo alumbre el dia dichoso de la gracia, Maria se desposarà con Ioseph. Bien. Porquè, empero, entre los hombres todos ha de lograr Ioseph la dicha de Esposo de vna Señora, que siendo *vna*, vale por *siete*? (numero infinito) Y porquè vna Señora con tantas gracias (que es *Vniuersidad de virtudes*) se ha de prendar tanto de esse varon? Acaso por el regalo que espera del Novio? No: que la desposada, es fertil campo de tierra Virgen, que llevò por fruto al Pan del Cielo; y nadie con tanta propriedad puede dezir: *Panem nostrum comedemus.* Serà porque la vista, y adorne de ricas galas? Tampoco: que sabe el Cielo gastar sus luzes todas, en cortarla de vestir. (*Amicta, Sole, &c.*) Pues si no le ha menester para el regalo, ni para la gala: para què puede servirla? Ya lo dize la Señora: *Tantum modo invocetur nomen tuum super nos.* Solo quiere de èl el *nombre*, llamarse, *la de Ioseph*: que esto solo, es tanto, que passa por incomparable, en la estimacion de Maria.

8 A mas meditacion me llama el Texto: *Aufert opprobrium nostrum.* Solo quiero de ti el *nombre*, porque el tenerle, serà resguardo à mi fama; y preservativo de vn oprobrio afrentoso. Mas de què oprobrio pudo preservar à Maria, el llamarse, *la de Ioseph*? El que padeciera su fama, *si la vieran preñada, sin tener marido.* Dispuso la Providencia, que concibiesse Maria,

ria, quedando Virgen: mas sino tuviera Esposo, aunque para Dios (Autor del misterio) fuera purissima Virgen; en el juizio de los hòbres, (ignorantes del milagro) fuera tenida por muger sin honra: mirò Dios por la opinion de su Madre, y desposòla con Ioseph, con que no peligrò su fama: porque al ver los hombres, que Maria era *la de Ioseph*, juzgavan, que el preñado era tambien suyo.

9 Dos cosas decretò Dios preservar en su Madre: el *Alma*, de la *culpa*: y la *fama*, de las *sospechas*. La preservaciò del Alma, era preciso que corriesse por quenta de *Dios*, porque se avia de hazer mediante la gracia, y èsta, solo Dios la da: previno el primer instante del ser de Maria, con su gracia, y preservòla de la culpa, conque quedò el Alma de esta Celestial Señora, libre de la infamia del pecado original. La otra preservacion era, de las sospechas contra su fama, esta, pudo cometerse à otro: *y encargòsela à Ioseph*, previniendo con los desposorios, el preñado: y vino à ser, que estas dos preservaciones de la Madre de Dios, se partieron entre *Dios*, y *Ioseph*: Dios preservò à Maria de la culpa original, mediante su *gracia*: y Ioseph, la preservò de las sospechas que pudiera padecer su credito, mediante el *matrimonio*.

10 Todo lo dixo el Evangelista: *Ad Virginem desponsatam viro, cui nomen erat Ioseph.* Fue mbiado Gabriel à vna Virgen (que esso pedia la decencia de Madre de Dios) *desposada*; porque si no lo fuera, peligrava el credito de la *Madre*, y del *Hijo*: la Madre fuera tenida por *infame*; y el Hijo, por *ilegitimo*. Y à vno, y otro preservò Ioseph, mediante el matrimonio: porque siendo Esposo de Maria, Maria era de Ioseph: y como tenia hombre en casa, ni la mas leve sospecha se adelantò à poner dolo en el *Hijo*, ni en la *Madre*.

11 Aun mas hemos concluido de lo que intẽtavamos probar. Era el assumpto, que Ioseph preservò à Maria, por Esposo, de las sospechas que huviera contra su fama, si teniendo Hijo, no tuviera marido: y hemos probado, que tambien preservò al Hijo, de las que huviera contra èl, teniendole por ilegitimo. Para que Hijo, y Madre sean deudores à Ioseph de lo mas estimable, que es la *honra*, en cuya comparacion, no tiene precio la *vida*.

12 A muerte afrentosa condenaron à la castissima Susana, aquellos malvados Iuezes de Babilonia: (afrenta de las canas, y oprobrio de la ancianidad) bolvio Dios por la causa de la inocente convẽciendo, por medio de Daniel, à los iniquos viejos de falsarios, por la diformidad de sus dichos. (que aunque alguna vez padezca la inocencia, corre por quenta de Dios manifestar la verdad) *Vida*, y *honra* devìò en esta ocasion Susana à Dios: la *vida*, pues la librò de la muerte, àque estava condenada; y la *honra*, que la avian quitado los Viejos, levantando vn testimonio falso, publicandola adultera: y diz ẽdo, que sus ojos avian registrado el delito. Averiguòle la verdad, con q̃ quedò con honra, y vida, la que estava cõdenada a muerte, y deshonrada en reputacion de adultera. Y al ver sus Padres, y Marido, el beneficio que les avia hecho el Cielo, dize el Texto Sacro, que alabaron à Dios, dandole mil gracias: *Quia non esset inventa in ea res turpis.* Porque la vieron libre de la torpeza que la imputavan. Aqui mi Hugo: *Non quia liberata est: sed quia non est inventa in ea res turpis.* Dos son los beneficios que recibe Susana, vida, y honra: y el motivo de las gracias de sus Padres, y marido, es verla con honra, y no verla con vida: sin duda, porque la *honra*, es mas estimable que la *vida*.

13 Repetidas vezes tirò Saul lançadas à David, para quitarle la *vida*; y otras tantas se retira David, perdonandole la ofensa: *Declinavit David à facie eius secundo.* Sin tomar dèl mas vengança, que huir prudente el cuerpo, por evitar el

Luc. 1. v. 27. Caietan. hic: *Explicavit Virginẽ ad testificãdũ, quod Virgo concepit desponsatã autem ne infamis redderetur extumescente utero, & similiter ne proles illegitima haberetur.*

Matth. 1. v. 18. *Cum esset desponsata.* Caiet. ibi: *Ratio ad litteram quare Beata Virgo fuit coniugata vt scilicet coniuleretur fame eius: puella enim nõ cõiugata inventa gravida infamis est. Ex parte quoque prolis (scilicet Iesu Christi) oportuit ad litteram Beatam Virginem esse coniugatam, ne Iesus spurius haberetur.*

Daniel. 13. v. 63. Hug. Card. hic

1. Regum. 18. v. 11. Cajetan. hic: *Duabus vicibus ante ea quæ inferiõ subiungentur, Saul iaculatus fuit*

fait lanceã ad percutiendum Davidem, & vtraque vice advertit se à facie Saulis.

1. Regum 21. v. 10.

Caietan. hic. v. 22. *Propter verborum iniuriã. Quis est David, &c.*

el peligro. Bien diſtinto modo de obrar tuvo el miſmo David con Nabal, quãdo groſero como villano, le negò el ſocorro que pedia cõ rendimientos corteſes: à que reſpondiò el Labrador, negãdo la peticion, y menoſpreciando la perſona de David, haſta poner la lengua en ſu Padre: *Quis eſt David? Et quis eſt filius Iſai?* Quien es David? y quien es el hijo de Iſai? Y ofendiòſe tanto el buen David de la groſeria del Villano, que afirmò con juramento tomar ſatisfacion, quitando la vida à ſu familia. Mas como, quien tan facilmente perdona à Saul, aſsi propone vengarſe de Nabal? Porque Saul, le ofendia en la *vida*; y Nabal, le tocò en la *honra*, haſta poner la lengua en ſu Padre: y tuvo en menos el agravio contra la *vida*, q̃ la ofenſa contra la *honra*.

Matth. 26. v. 15. *At illi cõſtituerunt ei triginta argẽteos.*

Et cap. 28. v. 12. *Pecuniam copioſam dederũt militibus dicentes, dicite quia Diſcipuli eius nocte venerunt, & furati ſunt eum, &c.*

14 Dos vezes ſe ſirvieron del dinero los Principes de los Sacerdotes, contra Chriſto: (ſi por dineros ſe compran Deicidas, què mucho ſe negocien Aſſaſinos?) vna, en el pacto que hizieron con Iudas; otra, en el q̃ trataron con las Guardas del ſepulcro. A Iudas, le dieron treinta reales: *Triginta argenteos.* A las Guardas, vna gran ſuma: *Pecuniam copioſam.* Y ſe ofrece luego el reparo. Porquè dan tan poco dinero à Iudas, y à las Guardas vna cantidad tan grande? Veamos, què trataron con Iudas, y què trataron con las Guardas: y la diferencia de los tratos, nos darà luz para diſcurrir en la de los precios. Lo tratado cõ Iudas, fue, que les entregaſſe à Chriſto, para quitarle la vida; y lo tratado con las Guardas, que callaſſen, lo que avian viſto la mañana de la Reſurreccion del Señor; y publicaſſen, q̃ los Diſcipulos avian robado el Sagrado Cadaver: para perſuadir con eſte embuſte al Pueblo, que no avia reſucitado Chriſto. Haſta poner à Chriſto en vn palo, le perſiguen de muerte: quitaronle la *vida*, y procuraron quitarle la *honra*, perſuadiendo al Pueblo, que no avia reſucitado: y en reſucitar, le iba à Chriſto ſu honra, pues ſolo vn hombre Dios, puede reſucitar con virtud prõpria. Ven aquí, que el concierto con Iudas, fue acerca de la *vida*; y el pacto con las Guardas, fue acerca de la *honra*: y como la honra vale mas que la vida, dieron menos por la *vida*, y mas por la *honra*.

1. Regum 31. v. 4. *Dixitque Saul, ad armigerum ſuum, Euagina gladiũ tuum, & percute me, ne forte veniant incircunciſi iſti, & interficiãt me illudente mihi.*

Caietan. hic. *Ad evitandas huiuſmodi illuſiones ſe ipſum peremit.*

15 Al verſe Saul herido de los Filiſteos, pidiò à ſu Page de Armas, que acabaſſe con ſu vida: no pudo acabar con el Soldado, que le mataſſe, por el horror que aprehendiò de quitar à ſu Rey la vida: y arrojãdoſe el Saul ſobre ſu eſpada, acabò con ella. Què mayor mal podia temer de ſus enemigos, q̃ el que ſe toma de ſu mano? La deshonra de ſer preſo, y vltrajado. Quitandoſe la vida, tomò de ſu mano *vna* muerte; ſi no ſe la quitàra, le amenazavan *dos*: vna, la q̃ quitava la vida; otra, la q̃ quita la hõra: y quiſo antes morir, q̃ verſe deshonrado. Dalo à entender el Texto: *Interficiant me illudentes.* Mataranme con valdones, y eſcarnios. Quiſo eſcuſarſe la muerte de los valdones, (que tocan en la honra) y abrazòſe con la muerte de ſu eſpada; (que le quitò la vida) teniendo en menos la *vida*, y apreciando en mas la *honra*.

Marc. 15. v. 25. Matth. 27. v. 45. *A ſexta autem hora, &c.*

Lucæ 23. v. 44. *Erat autẽ hora fere ſexta.*

Ioan. 19. v. 14. *Hora quaſi ſexta.* Caiet.

Marc. 15. v. 25. *Credimus errore ſcriptorũ mutatũ, ſextã in tertiã propter characterũ ſimilitudinem deſignantium trinarium & ſenarium.* Conſtat enim ex Euangelio Ioannis Ieſum crucifixũ hora ſexta.

16 A la hora de tercia (dize S. Marcos) crucificaron à Chriſto: *Erat autem hora tertia, & crucifixerunt eum.* Los demas Evangeliſtas, dizen, que à la hora de ſexta: y bien reparado, dize lo miſmo S. Marcos, diziendo, que àla hora de ſexta ſe obſcureciò el Sol, dexando al mũdo en tinieblas: *Hora ſexta tenebræ factæ ſunt.* Y ſiendo cierto que fue la hora de ſexta, en la que fue crucificado el Señor, es preciſo averiguar, como en pluma de S. Marcos, fue crucificado à la hora de tercia? Mi M. el Cayetano ſe perſuadiò, que fue deſcuido en los traductores, por la mucha ſemejança, y poca diferẽcia que ay entre los caracteres Hebreos, de las dos horas, tercia, y ſexta; y que puſieron en el Texto de S. Marcos, tercia, por ſexta. Mas cõmũ ſolucion es, entre los Literales, que como la hora en q̃ crucificarõ à Chriſto, fue entre doze, y vna del dia, q̃ es la hora entre tercia, y ſexta; ſexta.

ta : (segun contavan las horas los Hebreos) dixo S. Marcos, que fue à la hora de tercia, porque fue *poco despues* : y los demas Evangelistas, à la hora de sexta, porque fue *poco antes* : y parece claro en S. Iuan, que fue testigo de vista, y dize : *Hora quasi sexta*. Esto es, poco antes de sexta : y tengo por literal la inteligencia.

17 Para el punto que discurrimos, anduvo singular N. gran Cardenal de Santo Caro. Es assi que crucificaron à Christo à la hora de tercia, (como dize S. Marcos) y es assi que le crucificarõ à la hora de sexta, (como testifican los demas Evangelistas) porque le crucificarõ dos vezes: vna, à la hora de tercia; otra, à la hora de sexta. A la hora de tercia, le crucificarõ en la Cruz de sus *lenguas* blasfemas, quitandole la honra, posponiẽdole à Barrabàs, y teniendo à vn Ladron facinoroso, por digno de la vida; y al Autor de la vida, por merecedor de afrentosa muerte. A la hora de sexta, le crucificaron en la *Cruz*: (Patibulo en que le quitaron la vida) y como huvo dos Cruzes, vna de lẽguas, (que quitan la honra) y otra de tormento, (que quita la vida) dixo S. Marcos, que le avian crucificado à la hora de tercia, porque à essa hora le quitaron la honra: y los demàs Evangelistas, que le crucificaron à la hora de sexta, porq̃ à essa hora le pusierõ en la Cruz, q̃ le quitò la vida: y no es menos Cruz la q̃ quita la *honra*, q̃ la q̃ quita la *vida*.

Hug. Card hic Lucæ 23. v. 44. *Quod ergo dicit Marcus nõ est intelligendum de crucifixione operis: sed de crucifixione clamoris: quia hora tertia crucifixus est linguis Iudæorũ clamantibus: sed hora sexta creditur elevatus in Cruce.*

18 Esta glossa me da ocasion à nuevo reparo, en el Texto de San Marcos. A la hora de tercia, crucificaron los Iudios à Christo, en la Cruz de sus lenguas : (quitandole la hõra) y à la hora de sexta le pusieron en la Cruz. (que le quitò la vida) De vna, y otra hora haze mẽcion el Evãgelista: con esta diferencia, que al sucesso de la primera, llama *crucificar*: y el sucesso de la segunda, le explica por las tinieblas, de que corrio el Sol lutos, viendo en la Cruz à su Dueño. Pues si à vna, y otra hora crucifican à Christo, vna en la Cruz que le quita la honra, y otra en la Cruz que le quita la vida: porquè dize que le crucifican, quãdo le quitan la honra : y calla essa voz, quando le quitan la vida? Porq̃ como es mas estimable la honra q̃ la vida, llamò *Cruz*, à la que quita la honra; y no diò esse nombre à la que quita la vida: para darnos à entender, que la Cruz que quita la *vida*, no viene à ser Cruz, si se compara con la que quita la *honra*.

Marc. 15. v. 25 *Hora tertia crucifixerunt eum.* Et v. 33. *Hora sexta tenebræ factæ sunt.*

19 Aora à lo que ibamos discurriendo. Por ser Ioseph Esposo de Maria, fue preservada de las sospechas que huviera contra su fama, si la vieran con Hijo, y sin marido: (que toca en lo mas vivo de la honra de vna muger) y siendo la honra mas estimable que la vida, deviò Maria à Ioseph lo mas estimable: y fue de mas aprecio que el vivir, para Maria, el llamarse *la de Ioseph*. Tambien Iesus deviò à Ioseph la honra, pues siendo tenido por su Hijo, se escusò de q̃ le tuviessen por ilegitimo, y avido fuera de matrimonio. El hijo de vna muger sin marido, es hijo de Madre, sin Padre *conocido* : esso quiere dezir, *Spurio. Sin Padre*. Antiguamẽte, para significar à los tales, no se escrivia todo el nombre, mas q̃ estas dos letras S. P. q̃ son las iniciales de este complexo: *Sine Patre*. Y de aì se llamaron *Spurios*, los que no tienen Padre conocido : y de la sospecha de esta infamia se librò Christo, naciendo de Maria, desposada con Ioseph. Buelvalo à dezir Cayetano: *Oportuit ad literam beatam Virginem esse coniugatam, ne Iesus spurius haberetur.*

Calepin. verb. *Spurius. Sic, Spurius, S. P. scribebatur. Eos autem, qui sine Patre erant. S & P. designabant quasi sine Patre.*

20 No puedo dexar de notar, que passando Christo por tantas afrentas, y tolerãdo tantos oprobrios como recibiò de los Iudios, de palabras, y obras, (como consta del Evangelio) llamandole Samaritano, Endemoniado: siendo vendido en vil precio, preso, abofeteado, escupido, y vltimamente, puesto en vn palo, donde muriò sediento de mas afrentas, por el gusto que tenia en padecerlas por el hombre; no passe por ser tenido por *Spurio*, y ponga tanto cuidado en escusarse

Trenor. 3. v. 30. *Saturabitur opprobrijs.* Hug. Card. hic *Abundanter substinebit opprobria.*

se la nota afrentosa de *ilegitimo*: y se aumenta el reparo, quando noto el cuidado que pone su Providencia en escusar de esta indecencia, no solo su persona, si tambien, à quien la representa.

2 Aora noten el cuidado con que advierte el Texto Sacro, que *Abimelec*, Rey de Gerara, no tocò à Sara, vna noche que la tuvo en Palacio: *Non tetigerat eam.* Cuidados fueron de Dios, con que se aplica à mirar por la honra de los justos. Avia Sara de dar al mundo à Isaac, y porque no aya sospecha que presuma, ni levemente, que Isaac es hijo de otro Padre, que Abraham, notò cuidadoso el Texto, que Abimelec, no tocò à Sara. Avia de ser Isaac ofrecido à Dios en sacrificio, y no passò la Providencia porque huviesse la menor sospecha, de que era *mal nacido, vn hijo que avia de consagrarse à sus Altares.*

Genes. 20. v. 3. Oleaster hic, ad mores. *Curat Dominus honorem iustorum.*

Rupert. quæst. 62. in Genes. *Quia tunc Sara erat partura Isaac, ne igitur suspectū esset semen Abrahæ illic manifestè declaravit Scriptura Diuina, quod Abimelec illi nō attigisset.*

22 Nuestro Cardenal de Santo Caro, mirò en *Sara*, à *Maria*: y en *Isaac*, à *Christo*: y como la nota de *ilegitimo*, es lunar, que afeando el credito de quien naciò con èl, se estiende à manchar la fama de la Madre que le pariò, anduvo tan cuidadosa la Providencia en advertir, que Abimelec no tocò à Sara, previendo las sospechas que podia aver de la legitimidad de Isaac, y de la hõra de su Madre, que erã sombra de *Maria*, y de *Iesus*: y es tan zeloso Dios de la honra de Iesus, y de su Madre, q̃ hasta à sus sombras preserva de las sospechas, que pueden manchar su honor. Nazca, pues, Iesus de Virgen, desposada con Ioseph, que siendo de Ioseph la Virgen, es medio preservativo de las sospechas que podia aver contra la legitimidad del *Hijo*, y la honestidad de la *Madre*.

Hugo, hic. *Sara, Beata Virgo, Isaac, Christus.*

23 Vn reparo grave me ofrece esta doctrina. Vengo en que por ser Maria *de Ioseph*, se preserva de las sospechas que podia aver contra su credito: y en que Iesus no sea notado de la infamia de ilegitimo, para que la honra del Hijo, y de la Madre, se deva al Esposo; parece, empero, q̃ el evitar la caida en este inconveniente, es ocasion de tropezar en otro mayor; porque siendo Maria desposada cõ Ioseph, se evitan las sospechas contra el credito de *Maria*, pero se aumentan contra el de *Iesus*: pues al ver à Maria con Esposo, y con Hijo, dirân los hombres, que el Hijo es de Ioseph: y aunque este juizio (en el de los hõbres, ignorãtes del misterio) no sea desdoro para la Madre; en la realidad desacredita al Hijo, pues siendo Hijo de *Dios*, es tenido por Hijo de *hombre*. Anduvo tan puntoso Dios, (dize el P. S. Ambrosio) en mirar por la honra de su Madre, q̃ passò porq̃ se engañassen muchos, creyendo que no era Dios; y no porque alguno imaginasse el menor desliz en Maria: *Maluit aliquos de suo ortu, quam de Matris pudore dubitare.* Tener à Christo por Hijo de Ioseph, era agravio à lo divino. Tener Maria Hijo, no teniendo Esposo, hazia sospechosa su fama; y no quiso Christo abrir zanjas à la Fè de *quien era*, à costa de que su Madre fuesse tenida por lo que *no era*: (concluye la discrecion de Milan) *Nec putavit ortus sui fidem, Matris iniurijs adstruendam.*

Ambrosius, in Cat. D. Thom. Lucæ 1. *Maluit autē Dominus aliquos de suo ortu, quam de Matris pudore dubitare. Sciebat enim teneram esse Virginis verecundiam, & lubricam famam pudoris: nec putavit ortus sui fidem Matris iniurijs adstruendam.*

24 Cargo mas la consideracion en este sentimiento de Ambrosio, y vengo en que passe Christo por ser tenido algun tiempo, de algunos, por Hijo de Ioseph, sin permitir, que nunca aya sospecha que se atreva al credito de Maria; parece, empero, que se ocurria à todo, sin que Maria fuesse desposada; porque aunque al verla con Hijo, y sin marido, entendiesse la Iusticia en el caso, para averiguar cuyo era el preñado, podia declararlo Dios por vn milagro, que assegurasse la inocencia de la Madre, y la divinidad del Hijo, y diesse à entender à los hombres, que el Autor del milagro, era Autor del preñado, y que Maria, avia concebido Virgen, por obra del Espiritu Santo: con que quedara entablada desde luego, la Fè de la divinidad del Hijo, y de la pureza de la Madre.

25 Claro està que pudo Dios

Danielis 13.

disponerlo assi, q̃ ya vimos lo permisivo q̃ anduvo en el caso de Susana, y como bolviò por su inocencia, entablando su honor, perdido por vn falso testimonio. No quiso, empero, valerse de esse medio, en lo tocante à la honra de Maria, por ser mas conforme al credito de la Madre de Dios, aver cõservado su fama entera, sin que la menor sospecha la manche, que repararla con la evidẽcia de vn milagro: de q̃ doy clara razon. El milagro, no podia tener mas efecto, que entablar el credito y borrar la mala voz; mas no se evitava por esse medio, el que huviesse avido sospechas antes del milagro: y no ay duda, que es de mejor calidad el credito, à que no se atreviò sospecha, que el qne se reparò, aunque sea cõ vn milagro.

26 Corriò vna mala voz, en desdoro del credito de *Claudia*: (vna de las Virgines Vestales) quiso bolver por su inocencia, y sabiendo que avia encallado en el *Tiber* vn Navio, (en que venia vna Diosa) sin q̃ ninguna potencia bastasse à desprenderle de la arena, le desasiò Claudia sola, prendiendole con vn cintillo, y tirando ligeramente: y al ver los Romanos el prodigio, assentaron en que era prueva de su inocencia, y quedò assegurada la fama, que avia corrido dudosa. No obstãte, dixo vn Tio de Lucano el Poeta: *Mejor le estuviera à Claudia que esse sucesso huviera acreditado su honestidad antes de la duda, que patrocinarla despues de la sospecha.* Y dixo bien, porque no ay duda que està mas assentado el credito, en que no se puso duda, que la fama que zozobrò en las sospechas, hasta ser menester milagros para assegurarla.

Refert. D. Hieronym. lib. 1. contra Iovinianum. *Melius tamen cũ illa esset actũ si hoc quod evenit, ornamentũ potius fuisset exploratæ pudititiæ quã dubiæ patrocinium.*

27 Esse caso nos da luz, para el punto q̃ discurrimos Si Maria concibiera sin ser casada, huviera sospechas contra su fama: y aunque Dios obràra vn milagro, en testimonio del credito de su Madre, el milagro assegurara la honra; mas no evitara el que huviera avido sospechas: y es Dios tan zeloso del credito de Maria, que no se contenta con que le tenga *restaurado*, y pone todos los medios, para que le goze siempre *sano*, sin que aya, ni leve sospecha que le empañe.

28 Passòle à Dios con la fama de su Madre, lo que cõ la persona: (concebida *en gracia*, y preservada de la culpa original) y como no passò porque el Alma de Maria se manchasse con la culpa, aunque podia limpiarla de ella, preservò tambien su fama de las sospechas, que pudiera aver contra su honra, sin dar lugar al desdoro, aunque podia repararle: y como para esse fin fue el remedio, el desposorio con Ioseph, vino à ser, que la Luna sin mancha de Maria, assi como fue preservada de la culpa, *por la gracia de Dios*; fue tambien preservada de las sospechas, que pudo aver contra su fama, *por ser desposada con Ioseph.*

29 Participò tambien la Luna Maria, del Sol Ioseph, la custodia con que la assistiò, haziendo en la tierra oficio de Angel de Guarda de su Celestial Esposa Ha sido cuidado à los Padres, qual fuesse el venturoso Espiritu q̃ sirviò à Maria de Angel de Guarda? Y como el serlo, es empleo de tanta dicha, cada vno se la aplica al Epiritu con quien tiene mas devocion. Quieren vnos, que corriesse por quenta del Espiritu Santo. Assi el P. San Odon: *Beatam Virginem Custode Spiritu Sancto, sine vlla culpa vixisse.*

Odon, in expositione, Cano, dist. 3.

3 A millares (dizen otros) assistian à Maria los Angeles. (que siendo Reyna de todos, parece preciso, que de todos fuesse servida) Assi el P. S. Gregorio Nicomedense. Y lo que mas es, el Padre S. Iuan Chrisostomo, S. Gregorio Nazianceno, Buenaventura, y otros, creyeron que fue *Miguel*. El Capellan de Maria Ildephonso, Sophronio, y otros, quieren que fuesse *Gabriel* el venturoso Espiritu, por cuya quenta corriò la Custodia de la Reyna de los Angeles. Suponen estos Padres, que en assistencias de Maria, andavan los Angeles todos en sagradas competencias, de servir obsequiosos à su Reyna. Todos servian; *Gabriel*, *empero*, era entre todos el Superior, de quien recibian los

Gregorius Nicomedienſis, orat. de Oblatione Deiparæ: *Oportebat non vnum solũ in servire Angelum sed dicies mille millia eam stipare.* Et Chrisosto: citatus ab Avẽdaño, in Mariali, serm. de Custodio Mariæ. *I. finitam militiam Angelorũ ad Glorioſissimæ Ma*

riæ obſequium deputatũ nullatenus ambigimus.

los ordenes: y ſe haze creible facilmente, que eſte Paranimpho dichoſo, que mereciò ſer Nuncio de la mas feliz embaxada, ſeria à quien la Providencia deputaſſe por Cuſtodio de Maria.

Nazianzen. & Bonaventura, ſbi citati. D. Ildephonſus, ſer. 5. de Aſſump. Gabrieli Archãgelo, eius tota cauſa cõmiſſa eſt. Sopron. ſerm. de Aſsũption. Virg. Angelus Gabriel, Vt Cœleſtis Paranimphus Virginem Mariã intactam cuſtodiret.

31 Aora entiendo à nueva luz, el cuidado que puſo el Evangeliſta S. Lucas, en dezirnos, que luego que Gabriel diò la Embaxada à Maria, y Maria el conſentimiento, de que encarnaſſe el Verbo en ſus entrañas, ſe auſentò el Angel: *Diſceſſit ab illa Angelus.* Mas porquè ſe va el Angel? Si es Gabriel, y corre por ſu quenta la aſsiſtencia, y cuidado de ſu Reyna: porquè ſe retira de ſu dicha? Porque mejorò Maria de Cuſtodia. Haſta que encarnò el Verbo, guardava Gabriel; mas luego que el Criador de los Angeles, hizo para ſi Cuſtodia del animado Cielo de Maria, hizo el Angel Cuſtodio de el que ſe retira: dando à entender, que ſu Reyna avia mejorado de Cuſtodia.

Lucæ 1. v. 38. Vide D. Tho. 1. p. quæſt. 113 art. 5. in corp.

32 Es duda curioſa, deſde què tiempo guardan los Angeles à los hombres? Quiſieron algunos, que deſde que reciben el Santo Sacramento del Baptiſmo. No lo aprueva *Thomas.* Divide en dos claſſes, el Doctor Angel. los beneficios q̃ recibimos de Dios: vnos, ſe nos dan como à *hombres*; otros, como à *Chriſtianos*: eſtos, comiençan con el Baptiſmo; (donde recibimos el ſer Chriſtianos) aquellos, con el nacimiento. (en que començamos à ſer hombres) La cuſtodia Angelica, es beneficio del hombre, *como hombre*: y aſsi, à todo individuo humano, ſe le da Angel, quando nace: *Vnde ſtatim* (concluye el Maeſtro de la buena Theologia) *à nativitate habet homo Angelum ad ſui cuſtodiam deputatum.*

Ad 3. Argum. ſic ait: Dicendũ, quod Puer quamdiu eſt in materno vtero nõ totaliter eſt à Matre ſeparatus,

33 De que ſe infiere, que el tiẽpo que el infante eſtà en el materno claustro, no tiene Angel particular. Es aſsi, (dize Thomas) porque le guarda el Angel *de ſu Madre*: y haſta q̃ nace, no ſe reputa por individuo diſtinto. Nadie puſo en ſu heredad vna guarda para el arbol, y otra para el fruto: quien guarda el fruto, guarda el arbol; porque el fruto en el arbol, no eſtà ſeparado del arbol, y haſta q̃ ſe ſeparã arbol, y fruto, conſtruyen vn individuo de la naturaleza vegetable. La Madre, & fruto ſe compara al hijo, como el arbol al fruto: por eſſo llamò Iſabel fruto bendito à Ieſus, del Sagrado Arbol de Maria: y ſi en las eſpecies vegetables, fruto, y arbol, hazen vn individuo; en la racional, Madre, y hijo, (quando vive en ſus entrañas) no ſe reputan por dos. A que miraron Theologos de gran nota, para ſentir, que ſi vna muger fecundada padeciera martirio, alcançàra al hijo la Laureola de la Madre, y ſe coronàra martir el fruto, con la corona del arbol: porque como (durã te el preñado) Madre, y hijo no ſe reputan por dos; para dos, que ſon vno, baſta vna corona. O excelencia de Maria! Tanto llegò à intimarſe con Dios, por Madre ſuya, que en el modo poſsible, de los dos, ſe hizo vn individuo, que es lo ſumo de la vnion.

sed per quandã fructum, colligationem eſt quodammodo adhuc alia, quid eius ſicut dens in arbore boris, & ideo probabiliter dici poteſt, quod Angelus qui eſt in Cuſtodia Matris Cuſtodiat prolem in vtero exiſtentem.

34 A eſta luz entiendo, lo que de Ioſeph dixo S. Matheo. Concibiò Maria, y quedò tan endioſada, que no la conocia Ioſeph haſta que paſſados los nueve meſes del preña do, diò el fruto de ſu vientre en Bethlem: *Non cognoſcebat eam donec peperit.* Haſta que Maria concibiò, era vn individuo de la naturaleza humana: fecũdòſe de Dios, y como el fruto de ſu vientre era perſona divina, paſsò el arbol al ſer del fruto, con tanta intimidad, q̃ à los ojos de Ioſeph, parecia perſona divina, la que en la realidad era humana: y miẽtras el fruto eſtuvo en el arbol, parecia fruto, porque fruto, y arbol, ſe reputã por lo miſmo: y como el fruto era Dios, comunicava al arbol tantas luzes, que al mirarle Ioſeph, le deſconocia plata *humana*, y la venerava *divina*.

materni Martyrij laureola ſimiliter redimittus exiſtepaſſados los nueve meſes del preña ret. Matth 1. v. 25. Hug. Card hic In Evangelio Nazareorum legitur, vt dicit Chriſoſtomus quod Ioſeph Mariam videre facie ad faciem non poterat, quoniam Spiritus Sanctus eam à Cõceptione pœnitus implevit ita, quod non cognoſceret.

35 Al transfigurarſe Chriſto, deſabrochò la gloria que repreſava ſu Alma, al cuerpo, y llenòſe tanto de luz, q̃ le ſobrò para comunicar a los veſtidos, à las peñas, à los arboles, al mõte todo, haſta llegar la eſ-

vultus eius ſicut legitur quod Diſcipuli non poterant

videre faciem Domini propter splẽdorem.

Lucæ 9. v. 29.

Caietan. hic: *Substantiæ vultus figura eadem perseveravit sed qualitas altera fuit quoniam splendida facta est facies eius.*

tancia toda à arder con reſplandores de gloria: y ſiendo el roſtro del Señor el miſmo en eſte accidente glorioſo, q̃ antes, y deſpues del ſuceſſo, dize S. Lucas, que era otro: *Facta eſt ſpecies vultus eius altera.* Como otra, ſiendo la *miſma*? Porque ſe aſſomaron à la cara de Chriſto tantas luzes de gloria, que ſiẽdo la *miſma*, parecia *otra*. La miſma fue Maria antes del preñado, que fecunda; y no fue otra, deſpues que nos diò à ſu Hijo; durante, empero el trẽpo que le tuvo en ſus entrañas, eran tantas las luzes de ſu roſtro, q̃ ſiendo la miſma, parecia otra: y al levantar los ojos Ioſeph, para ver el Cielo del roſtro de ſu Eſpoſa, ſe deslumbrava en ſus luzes tanto, q̃ no la conocia: *Donec peperit.* Que como el tiempo del preñado, Madre y Hijo ſe reputã por vn individuo, y el Hijo de Maria es Dios; la diò tantas luzes para el roſtro, q̃ dexandola *humana*, parecia *diuina*.

36 De eſta doctrina, diſcurro el motivo del retiro de Gabriel,

Lucæ 1. v. 38.

luego que cõcibiò Maria: *Diſceſſit ab illa Angelus.* Mas ſi es Grabiel el Angel de Guarda de Maria, porquè ſe retira, quando es tanta dicha ſuya ſervir de Guarda à ſu Reyna? Digo, que ſe retirò de atẽto, y cortesano. Entrò en el Palacio de Maria el Rey de la Gloria: y al ver el Angel, que Dios guardava à ſu Madre, ſe retirò el Angel, cediendo à ſu Dueño la cuſtodia: porque Maria mejoraſſe de Guarda, lo que es mejor *Dios*, que vn *Angel*.

37 Digamos, ſino, que ſe fue el

D. Thom. vbi proxime, art 4 ad 1. *Chriſtus ſecũdum quod homo immediate regulabatur a Verbo Dei vnde non indigebat cuſtodia Angelorũ, & iterum ſecundum animam erat comprehẽſor ſeu ratione paſsibilitatis.*

Angel, porque el Angel de Guarda es ſuperior à quien guarda. Por eſſo no le tuvo Chriſto, aun en quãto hombre, porque en quanto tal, governava ſus acciones el Verbo: ſegun el Alma, era comprehenſor, y eſtando tan en el *termino*, no podia errar el *camino*. Es verdad que era viador, ſegun la formalidad de paſsibl.: por eſte reſpeto tuvo muchos Angeles ſirvientes, que como a ſu cabeza, y ſuperior le aſsiſtian; no, empero, Angel que le guardaſſe; q̃ eſto de guardar, dize ſuperioridad: y como todos los Angeles ſon inferiores à Chriſto, ninguno llegò à ſer ſu guarda. Si Chriſto tuviera Angel de Guarda, (como todos) no le tuviera haſta nacer y los nueve meſes que eſtuvo en el Materno clauſtro, fuera ſu Angel de Guarda Gabriel: (que era de ſu Madre Cuſtodio) mas al ver el Angel que encarnò el Verbo en Maria, ſe retirò, reſpetando ſu grandeza: que como la Madre, y el Hijo, (durante el preñado) ſe reputan por vn individuo reſpeto de la cuſtodia Angelica, tratò à Maria con veneraciones divinas; y retirandoſe para guardarla, convocò millares de Angeles para ſervirla: *Diſceſſit ab illa Angelus.*

corporis erat viator, & ſecundũ hoc non debebatur ei Angelus Custos tãquã ſuperior ſed magis miniſter tanquam inferior, vnde dicitur Matth. 4. quod acceſſerunt Angeli, & miniſtrabant ei.

38 Digamos, ſino, que concibiendo Maria al Verbo, ſe hizo *Cuſtodia* de la divinidad: (principio de ſus dichas, que dezia mi Preexcelſo P. Auguſtino) y al ver Dios que era ſu Cuſtodia Maria, la correſpõdiò tomando por ſu quenta el ſer *Cuſtodio* de ſu *Cuſtodia*, ſiendo Guarda nueve meſes, de quien otros tantos le guardava: y como viò Gabriel, que ocupava ſu plaza el Supremo Principe de la gloria, ſe retirò, dexando por Guarda de Maria al Verbo, que tomò carne en ſu purpureo, y virginal Clauſtro: *Diſceſſit ab illa Angelus.*

Auguſt. tract. 10. in Ioannẽ. *Mater mea quam appellatis felicem inde felix, quia Verbum Dei Cuſtodiuit.*

39 Reſta aora averiguar, ſi naciendo Chriſto, bolviò Gabriel al exercicio de Angel de Guarda de Maria? Y es la razon de dudar, ver, que el Evangelio nos advierte el retiro: *Diſceſſit.* Y no nos dize la buelta, en que diſcurria vna excelencia grande de *Ioſeph*. Siempre Gabriel fue Cuſtodio de Maria: y eſta dignidad, (como todas) deve conſiderarſe, como dignidad que preſcinde de *exercicio*, y como dignidad *practica*. Al encarnar el Verbo, ſe retirò el Angel, porque guardaſſe Dios. Naciò Dios, y puſole Maria en vn peſebre comun, porque nacia para todos: y al acabarſe en Maria el exercicio de *cuſtodia* del Verbo, parece que cederia el Verbo el exercicio de *Cuſtodio* de Maria, en Gabriel, que era el Angel que tenia la dignidad. y

Lucæ 2. v. 12.

Poſitũ in præſepio. Caietan. hic: *Nõ in cunis Hinc inſinuatur quod præſepe illud notorium erat & commune,* Carragen. tom 2. lib. 4. Hom. 9. *Officiũ quidẽ Angelorum hominum eſt cuſtodia: at Ioſepho excellẽtior alia cuſtodia demandata fuit quã iſtis, cum non hominis ſolum, ſed Chriſti Domi-*

ſi fue

ni Dei pariter, & hominis: ac Matris suæ fi delissimus custos fuerit.

si fue assi, es mui de notar, que diziendonos el Evangelista, que se fue el Angel; nos calle, el quando boluiò.

41 Deviò de ser, que aunque *Gabriel* goza va la dignidad, cediò el exercicio en *Ioseph*: y como exercia Ioseph el oficio de Custodio, de Maria, dandonos el Evangelista noticia del retiro del Angel, dexò en silencio la buelta. A que deviò de mirar aquel elogio, que vn Himno antiguo de N. Patriarca Santo cantava:

Hymnus antiquus S. Ioseph.

O Custos Matris Domini!
Tu salus, & protectio.
Nostraque iubilatio.

Celebrese cõ admiraciones la dignidad de Ioseph, pues mereciò ser Custodio de la Madre del Señor. O! ven ai la admiracion: *Custos Matris Domini.* Ven ai lo admirable. No dize, *Custodio de Maria*; si, *Custodio de la Madre de Dios.* (que añade à la persona infinita dignidad) Hasta q̃ concibiò Maria al Verbo, fue Gabriel su Custodio; mas como al cõcebir passò à ser Madre de Dios, entrò Dios en esse exercicio, por el tiempo del preñado: que si la dignidad de *Custodio de Maria*, la goza vn Angel; la grandeza de *Custodio de la Madre de Dios*, la toma Dios para si: y el ver que Ioseph entra en tan elevado exercicio, es digno de celebrarse con admiraciones, y pasmos: *O Custos Matris Domini!*

Cancellarius, Parisiensis, citatus à Cartagena, tom. 2. lib. 4. Homil. 1 Sic ait de Ioseph. *Non accepit Virginem in vsum, sed magis dispositus est in Custodiam.*

42 Ya diximos, (de N. Alberto el Grande) que en la embaxada, perdiò Gabriel el nõbre. Vido *Gabriel*, y bolviò *Angel* Quando vino, vino à *Maria*; quando bolviò, avia passado la Virgen à ser *Madre de Dios*: y si à la presencia de Maria, conserva el *Nombre*; à la vista de la Madre de Dios, le pierde. Ioseph, empero, aun à la vista de la *Madre de Dios*, (tu Esposa) y de Dios (Hijo de Maria) conserva el nombre. Notenlo en el Evangelio: *Cum esset desponsata Mater Iesu, Maria, Ioseph.* Bastava dezir, que estava desposada Maria con Ioseph: para què viene el dezir, que era *Madre de Iesus*? Para darnos à entender la dignidad de *Ioseph*, en que se conservà con

Discessit Angelus. Lucæ 1. v. 26. Albertus Magnus, *Perdidit nomen proprium cum proprius accessit ad Mariam.* Vide supr. fol. 132. n. 25. Matth. 1. v. 18.

nombre, donde le pierde vn *Angel*.

43 A mas reparo me llama el Texto, que prosigue assi: *Ioseph autem vir eius cum esset Iustus.* Vengo en que repita el Evangelista el nõbre de Ioseph, junto al de Maria, *Madre de Iesus*: que ñ à vista de esta grandeza perdiò el Angel el nombre de *Gabriel*; el de *Ioseph*, se pone *duplicado*. Passo porque note el Evangelista, que Ioseph es varon: *Vir eius*; para que no le juzguemos de superior naturaleza: y solo reparo, en que junto à *Iesus*, (verdadero Dios y Hombre) le llame *Iusto*: *Cum esset Iustus*. Y formo assi el motivo de el reparo.

Ibi. v. 19.

44 A Dios le dezia David, que en su presencia, ninguno seria justo: *Non iustificabitur in conspectu tuo omnis viuens.* Y la palabra *Omnis*, (glosò mi Hugo) no solo distribuye por los individuos todos de los hõbres; si tambien, por las especies todas de los Angeles, que en vozes mas claras, es dezir, q̃ no ay entre los hombres, hombre, por mas perfecto que sea, ni entre los Angeles, Angel, por mas que le entronize la gracia, que pueda llamarse *Iusto* en la presencia de Dios. Solo Ioseph, entre todos, goza aquesta regalia, siendo excepcion, no solo de los *hombres*; si, tambien de los *Angeles*, cuyas luzes se obscurecen, donde luzen las de Ioseph.

Psal. 142. v. 2. Hug. Card. hic *In conspectu tuo.* Id est, in tui cõparatione. *Omnis viuens.* Non solum homo sed nec Angeli. Solus enim Deus est in quo peccatũ cadere nõ potest. in cuius cõspectu astra non sunt munda.

45 Vinieronlos Pastores à Bethlehem, la feliz noche en que nació el Sol de Iusticia Christo: y dize el Texto, que hallaron en el Portal, à Maria, y à Ioseph, y al Niño: *Invenerunt Mariam, & Ioseph, & Infantem.* El Angel, solo les dixo, que hallarian al Infante: *Invenietis Infantem.* Y al dexar las Cabañas, solo van à ver al Verbo en carne: *Videamus hoc Verbum.* Llegan al Portal, y hallan mas de lo que buscavan. Buscavan al *Niño*, y hallaron à *Maria*, à *Ioseph*, y al recien nacido *Infante*: que quien quisiere hallar à Dios, le ha de buscar por Maria, y por Ioseph. En el sentido moral, *Maria*, significa Penitẽcia, y amargura. Ioseph, es lo mismo

Lucæ 2. v. 16. & v. 12. Hugo Cardin. hic: *Maria Pœnitentia. Ioseph Augmentum*, Id est, *Profectus virtutum cunctis, & per hæc invenitur Iesus infans in præsepio.*

que Aumento de virtudes: y el camino para hallar à Dios, (centro de nuestras ansias) es *Penitencia*, y progressos da *virtudes*.

46 En que no hallassen mas, hago el reparo: porque parece punto sin question, que abria muchos *Angeles* en el Portal, en assistencia de su Dueño. A razimos, à millares, à exercitos, los vieron los Pastores en sus Cabañas; y no descubren sus ojos vno, en el Portal. Y si en las Cabañas tomaron forma visible, porquè se retiran en el Portal? Avia nacido en èl el Sol Christo; y junto al *Sol*, no luzen las *Estrellas*. Esta respuesta, llama otra duda. Si las luzes del Sol Christo, por excesivas, obscurecen las Angelicas; como luzen las de Ioseph, y sobresalen las de Maria? Porque Maria, y Ioseph, aun junto al Sol Christo, *luzen* quando los Angeles *obscurecen*.

Lucæ 2. v. 13. *Facta est cum Angelo multitudo cœlestis exercitus.*

Caietan. hic: *Apparet, quod in corporali specie affluit multitudo cœlestis militiæ.*

47 Aora hagamos cotejo, de esta entrada de los *Pastores*, con la que hizieron los *Reyes*. Vienen los Pastores, y aunque no vieron Angeles en el Portal, como los avian visto en las Cabañas, vieron à *Maria*, y à *Ioseph*. Vienen los Reyes, y solo ven a Maria, con el Niño: *Invenerunt Puerum cum Maria.* Pues què se hizo *Ioseph*? Quando vienen los Pastores, no solo ven à Maria; tambien Ioseph sobresale. Quando vienen los Reyes, no se dexa ver Ioseph: y si estava alli Ioseph al venir los Reyes, como al venir los Pastores: es de notar, porquè le vèn los *Pastores*, y porquè no le vèn los *Reyes*? Discurro la razon en el Texto. Los Pastores, venian à ver: *Videamus hoc Verbum.* Y no ay inconveniente, en que las luzes de Ioseph se vean junto à las de Dios. Los Reyes, venian à adorar: *Venimus adorare eum.* Y dispuso la Providencia, que al venir los Reyes, estuviesse ausente Ioseph, porque no le diessen adoracion, juzgandole Padre de Christo: que es Ioseph tan grande, que pone à Dios en cuidado, y le retira de los ojos de los hombres, *porque no le adoren divino.*

Sylveira, tom. 1. lib. 1. cap. 10 quæst 5. n. 19. *Solum Maria & Ioseph in veniuntur, & videntur. In cõspectu enim tantæ lucis, solum hæc duo lumina non obscurantur.*

Matth. 2. v. 11. Hug. Card. hic: *Nõ dicit cum Ioseph: quia diuina dispositione actũ est ut illa hora ab sens esset ne credereẽt de ip so christum natum.*

48 Muere Moyses, y previniendo la Sabiduria divina la inclinacion de los Hebreos à buscar nuevos Dioses, hizo inviolable el retiro de su cuerpo, y el lugar de su sepulcro: *Non cognovit homo sepulchrum eius.* Mas para què tanto cuidado, en que ningun hombre vea muerto à Moyses? Muchas razones dan los Padres. Mi Maestro el Cayetano, con otros, siente, que fueron cuidados de Dios, por quitar al Pueblo toda ocasion de *Idolatria.* Era tan grande la opinion que tenian los Hebreos de Moyses, que si supieran donde estava su cuerpo, era manifiesto el riesgo, de que le adorassen divino; y ocultòle la Providencia, sin permitirle à sus ojos, por escusarles del peligro. Y da mucha luz esta inteligencia, para entdẽer el motivo de la alterca cion, que tuvo el demonio cõ Miguel, sobre el cuerpo de Moyses. Queria el demonio, que se descubriesse el lugar de su sepulcro, para que idolatrassen en èl los Iudios; y resistiasse Miguel, zeloso de la honra de Dios, embarazando el que le viessen sus hijos, por escusarles el riesgo. A este modo discurria, en el punto que ponderamos. Permitase, el que vean à Ioseph junto al Niño los *Pastores*, que en su sencillèz, no ay peligro; no le vean los ojos de los *Reyes*, que en su inclinacion, puede aver riesgo.

Deuteronom. 34. v. 6. Caietan. hic: *Voluit Deus, Hebræos videre quod est sepulchrum eius in valle illa, & non videre in quo loco illius vallis sepultus est ut nec crederetur translatus in Deum ex hoc quod sepulturus est in valle illa; nec idolo latriæ locus relinqueretur ex hoc quod certum sepulchri eius locũ nescierunt, & nesciunt.*

49 Con que tenemos, que participò la Luna hermosa de Maria, del Sol su Esposo Ioseph, el *nombre*, la *preservacion de su honra*, y *la custodia de su persona.* En esta dignidad, parece que entrò Iuan el Evangelista: (por muerte de Christo) *Ecce Mater tua.* Es, empero, grande la diferencia. Exercìo Iuã, guardando à Maria, y assistiendola, como *Hijo*, à *Madre*; Ioseph, empero, como *Esposo*, à *Esposa*; y el hijo, siempre es inferior à la Madre: como el Esposo *cabeza*, y superior, *en quanto tal.*

Ioan. 19. v. 27.

50 No sè si mirava à esta diferencia mi Maestro el Cayetano, quando (comentando el Texto Evangelico, que dize, que Iuan recibiò

Caiet. *In suã pro in sua enim accusativus pluralis*

neutrius generis, & est sensus, quod ex illa hora accepit Ioannes Beatam Virginem in propria officia.

cibiò por suya à Maria: *Accipit eam Discipulus in suam.*) trasladò assi: *In sua.* Esto es, entrò en los exercicios de Hijo de Maria, cuidando solicito de su assistencia; no en la propriedad, porque de hijo, no tuvo mas que el oficio; Ioseph, empero, con el exercicio, tuvo la propriedad de Esposo de Maria, y en todo rigor, *fue suya*, por el derecho que le diò el matrimonio.

Matth. 1. v. 19. & v. 20.

51 Hallo en el Sacro Texto clara esta diferencia. Si habla de Maria como Esposa de Ioseph, la llama *suya*: *Coniugem tuam.* Si habla de Ioseph, como Esposo de Maria, le llama *suyo*: *Vir eius*: por la mutua possession, que à los Esposos da el matrimonio. Tambien Christo llamò à Maria, Madre de Iuan: *Ecce Mater tua.* Y à Iuan, hijo de Maria: *Ecce filius tuus.* Mas no dize, que Maria recibiò *por suyo* à Iuan, aunque dize, que Iuan tomò *por Madre à Maria*, para el exercicio; no para la possession: *In suam*, pro *in sua.* Como explicò el Cayetano.

Ioan. 19. v. 26. & 27.

Epiphanius, & alij, apud Cartagena, tom. 2. lib. 4. Homil. 3 D. Bernardin. Senens. de S. Ioseph, serm. 1 cap. 3. *Non enim absens fuisset à Dominica Cruce si extitisset vivus, & ipso viuente non oportuisset sacram Virginem alteri reconciliari per Christum dum moreretur in Cruce.*

52 Aqui fundaron muchos Padres, que Ioseph era muerto al tiempo que murió Christo; porque no pueden persuadirse, à que si viera, faltàra al pie de la Cruz: y parece cierto que no estuvo; pues no lo dizen los Evangelistas Sagrados: y tambien, porque si estuviera, no encargàra Christo à su Madre à otro, que à el que mereciò ser su Esposo. Mas porquè dispuso la Providencia, que muera Ioseph, antes que Christo? El glorioso S. Bernardino Senense, se persuadiò, à que fueron cuidados de Dios, por escusar à Ioseph la pena de ver morir à Christo entre las afrentas de la Cruz: *Nein morte Christi* (escrivia el Serafin de Sena) *immenso dolore cruciaretur.* De esta razon, busco la razon. Si conserva la vida de Maria, y passa porque padezca vn mar de penas, en la Cruz de su soledad; porque aplica tanto el cuidadado à que Ioseph muera, por librarle de esse que branto? Dezia,

§. VII.

Que quiso la Providencia, que Maria en su Soledad, fuesse toda del dolor, y nada del aliuio: y dispuso que al tiempo de morir Christo, huviesse muerto Ioseph, porque tuviesse por entero Maria, el sentimiento de ver crucificado à su Hijo.

1 ES este mundo vn mar de penas, todo en el es dolor, y nada alivio: bien, que suele Dios aflojar el cordel, quando aprieta mas crudamente. Subiò el Niño Dios à Ierusalen, con sus Padres, à vna de las fiestas de los Iudios, y perdiòse el Niño: (Què facilmente se pierde Dios en las fiestas!) tres dias tuvieron que sentir Maria, y Ioseph, la ausencia de su Hijo. Perdida de vn Niño Dios, Hijo, inocẽcia de los Cielos, y alegria de sus Padres, son circunstancias que aumentan mucho el dolor: à lo maximò llegò, (dixo Bernardo) que ausencias de Dios, aunque sean breves para el *tiempo*, no tienen termino para el *sentimiento.* Explicò Maria el suyo, con el enfasis de vn *Ecce*: *Pater tuus, & ego dolentes.* (Ya vimos que la palabra *Ecce*, da à entender cosas maravillosas, è inefables) Quiso Maria explicar lo indecible de su dolor, y dixolo en la cifra del *Ecce*: Vengo en lo acervo de esta pena; mas como eran dos a llevarla, tuvo el alivio de ser partida: *Pater tuus, & ego.* En la Cruz, empero, como avia muerto Ioseph, fue todo el dolor de Maria: para que en su Soledad, fuesse *toda* del sentimiento, y *nada* del alivio.

D. Bernardus, Homil. Infra. & Epiphan. *Tam dulcis est Dominus Iesus gustãtibus eum tam suavis ad amplectendũ vt brevis eius absentia materia doloris maxima sit.*

Lucæ 2. v. 48. Supra fol. 93. n. 3. & 4.

2 Este sucesso profetizava el Santo Simeon, quando dezia: *Tuam ipsius animam pertransibit gladius.* Texto, en que hallaron los Padres tan subtiles como tiernos, cõceptos ponderativos de la dolorosa compassion de Maria. En que la explique en metafora de *Espada*, reparava yo por aora. (Que la voz *Gladius*, en su proprio significado, es *Espada*: y las pinturas que repre

Lucæ 2. v. 35. Caietan. hic. *Metaphorice Gladius. Appellatur cruciatus compassionis, quem sustinuit vsque ad intima Beata Virgo in passione Filij.*

sen-

D. Antonin. 4. p. titul. 15 cap 41. §. 2. explicãs illud. Trenorum 1. v. 12 *Si est dolor sicut dolor meus* Sic habet. *Cũ ergo Filius meus sustineat tales cruciatus ego, quæ sum Mater, & Pater eius, quia non alium Patrem habet in terris* Videte si est dolor, &c.

sentan los dolores de Maria, son *siete espadas*, que penetran su dolorido corazon. Mas porquè han de ser *espadas*, y no *cuchillos*? Con vn cuchillo en la mano pintan à Abraham, sacrificando à su hijo. Y si el sacrificio de Isaac, fue *cuchillo*, para su Padre; porquè la muerte de Christo ha de ser *espada* para Maria?

3 Todos sabemos la diferencia que ay entre *espada*, y *cuchillo*: hiere esta con *dos* filos; y corta el cuchillo con *vno*. El dolor para *Abraham*, en el sacrificio de Isaac era de cuchillo, porque le heria solo con vn filo: quedando de reserva el otro para *Sara*, (Madre de la victima) era dolor *partido* entre ambos Padres. El sentimiento, empero, de Maria, es tormento de espada, que hiere con dos filos su Alma, porque es Madre de vn Hijo Dios, que no tiene Padre en la tierra: y como no avia Padre con quien partir el dolor, le llevò la Madre *por entero*.

Genes. 21. v. 16. Vide supra fol. 72. §. 25. n. 2. & 3. S. Ephrem. Siro. tom. 3. tract de Abrahã, & Isaac. *Quotiescumque huius Pueri contemplatus sum imaginem nũ quam sine lachrymis, præterire potui.*

4 Para explicar el sucesso de Abraham, vimos à Dios afectando carestia de vozes: *Quia fecisti rem hanc*. Como podràn los hombres explicar los dolores de Maria, si no ay palabras que signifiquen el sentimiẽto, que ocasionò en Abraham el amago de vn cuchillo, que solo hiere con vn filo? Què vozes podràn explicar el dolor del Alma de vna Madre, passada de vna espada, que saja con dos cortes? De si dezia el devoto Padre S. Efren Siro, que jamas puso los ojos enjutos en las imagenes que viò del sacrificio de Isaac: porque al contemplar el sentimiento de vn Padre, que ve morir a su hijo, no podia detener las lagrimas: y si la compassion de vna muerte *amenazada*, assi desata el corazon en llanto, sean fuẽtes nuestros ojos, al ver lo que la mejor Madre padece, viendo *morir à su Hijo*.

Luc. 2. v. 33. Caietan. hic: *Refertur hæc admiratio etiã*

5 Al oir Maria, y Ioseph, en boca de Simeon, profetizado este caso, dize el Texto Sacro, que se llenarõ de admiraciones, y pasmos: *Erant Pater, & Mater eius mirantes*. Y si antes de sucederse, solo *meditado* pasma; quanto deve admirarnos *sucedido*? Al sentirle *meditado*, tuvo Maria à Ioseph, que la acompañasse en el dolor: *Pater, & Mater, & ius*. Al padecerle *sucedido*, avia muerto el dichoso Consorte de Maria, porque sola cargasse con la pena: *Mater iuxta Crucem*.

ad ea quæ subiungit Euangelista dicta à Simeone.

6 Al tomar el Niño en los brazos el Santo Sacerdote, se despide de la vida, ansioso por la muerte: *Nunc dimittis servum tuum*. Y glosò mi Maestro el Cayetano: *Nihil vltra expectans videre offert se morti*. Mas què esperava ver, que entre *morir, y no verlo*, escoge el morir, para cerrar los ojos, y no mirar? Revelòle Christo los sucessos del Calvario, (dixo Timotheo el Ierosolimitano) y al meditar (con el Niño en los brazos) lo que avia de padecer en los de la Cruz; escogiò el morir antes que ver tan doloroso expectaculo, y juzgò mas facil morir, (privandose de ver las maravillas q̃ avia de obrar Christo viviendo) que vivir, para mirar las crueldades que avia de executar la tirania, en la afrentosa muerte que le esperava en el Calvario: *Dimitte me nunc obsecro* (dezia este Padre) *ne te videam clavis confixum*.

Luc. 2. v. 29. Caietan. hic. Timoth. Hierosolimit. orat de S. Simeone.

7 Siempre haze gran reparo aquel cubrirse el rostro los Serafines de Isaias: *Velabant faciem suam*. Si toda su dicha consiste en ver, para què son amagos de no mirar? Y mas quando se ostenta Dios en Magestuoso Solio, y Trono Real: porque esse Trono, era el de la Chruz: (dixeron Prdres) y quando no huviera sido sentimiento de muchos, nos da fundamento grande, para entenderlo nosotros, vn Texto expresso de San Iuan. Habla Christo con los Iudios en su remedio, y en la muerte que por todos le avian de dar en la Cruz, en terminos tan proprios del Madero que le fue Solio, y Trono de Magestad, que llamò exaltacion propria, al ser crucificado por los hõbres: *Si exaltatus fuero à terra*. Donde à la letra habla el Señor de su Cruz. Dudaron los Fariseos la verdad;

Isaiæ 6. v. 1. Vide supr. fol. 239 n. 8. & 9. Galfrid. apud Tilman. Isaiæ 6. *Velãt igitur Seraphim pedes Domini duabus alis si regunt iniuriã Crucis pietate devotionis.*

Ioan. 12. v. 32. Caietan. hic: *Hoc est tẽpus mortis suæ in Cruce.*

Ibi, v. 41.

dad; no quisieron creer su gloria: y prosigue el Salvador: *Hoc dixit Isaias, quando vidit gloriam eius.* Esto fue lo que dixo Isaias, quando viò la gloria de Dios: que el Trono, el Dosel, y todo el aparato Regio, en la Cruz le gozò Christo, y la Cruz, fue el Sitial en que era assistido de los Serafines: y al ver lo que en ella padecia, hazen de sus alas velos de pluma, para sus ojos, como quiẽ los retira de tã lastimoso expectaculo; afectando el no tener ojos para ver tantas *penas*, aun quando viven entre *glorias*.

8 Hermosa vista del cielo es el Sol: y al ver à Christo en la Cruz, dize el Texto Sacro, que se cubriò de vn velo negro de tinieblas: *Obscuratus est Sol.* Y glosò el Maximo Doctor, que fue cuidadosa providencia, por no ver la lastimosa avenida de penas, q̃ el Señor padecia en la Cruz: que hastà vn insensible, se duele de ver morir à su Dios. Ni esse alivio tuvo el animado Cielo de Maria, pues vieron sus ojos llover à Cielos rotos, penas sobre la humanidad de su Hijo Dios, y Hombre. Y es grande la diferencia, para la pena, la que motiva la relacion, que entra por el *oìdo*, y la que informa a los *ojos*: cantò nò se que Poeta:

Lucæ 23. v. 45.

D. Hieronym. in cap. 2. Ioelis explicãs illud *Sol cõvertetur in tenebras.* Sic ait. *Sol versus est in tenebras quando pendẽte Dominum suum videre non ausus est.*

Segnius irritant animos demissa per aures,
Quam quæ sunt oculis commissa fidelibus.

9 Pronostica Dios al Sacerdote Heli, las desgracias que verà en su casa, en castigo de las omissiones que tuvo en la crianza de sus hijos: y entre otras cosas, le dize, que verán sus ojos, las desdichas que le esperan: *Videbis æmulum tuum.* Y notò mi Maestro el Cayetano, que fue el pronostico, de lo que avia de ver passar por sus dos hijos, *Ophni*, y *Phinees*. Ofrecese, empero, en el cumplimiento, no ligero reparo: porque quando los Filisteos apressaron el Arca, en cuya batalla murieron los hijos de Heli, esta va totalmente ciego: (como consta del Texto) *Videre non poterat.* Y ciego, no pudo ver la desgraciada muerte de sus hijos. Demas, que Heli, no se hallò en la campaña, q̃ se quedo en la Ciudad, esperando el sucesso, donde vn nuncio le participò la desgracia: *Nuntiavit Heli.* Pues si en la execucion, por *ciego*, y por *ausente*, no han de ver sus ojos la muerte de sus hijos; porquè en la amenaza le dizen, que verà su fin? *Videbis.* Ya lo dixo el Cayetano: *Ad angustiam.* Para mayor angustia, y *doblada pena*. Es culpa tan grave en vn Padre, la mala educacion de los hijos, que quiso Dios castigarla en Heli, con la mas acerba pena, qual es, *quitarle los hijos*. (y no acaban de entender los hombres; que las muertes desgraciadas de sus hijos, son castigo de las permissiones en que les crian) Merecieron las de Heli, no solo el que muriessen sus hijo; si tambien, el que les vieran morir sus ojos. (por esso le amenaza con ver: *Videbis*) Templòse, empero, en la execucion, y dispuso su Providencia què cegasse, porque no viesse, dexandole oidos para oìr: para que la triste nueva, entrasse por los *oidos*, y no la viessen los *ojos*.

1. Regum 2. v. 32.

Caietan. hic: *Videndum ab ipso Heli in filijs suis, non ad lætitiã, sed ad angustiam.*

1. Regum 4. v. 15. *Videre nõ poterat.* Caiet. hic: *Vt intelligamus, quod erat pœnitus privatus visu.*

Ibi, v. 13. *Audiuit Heli, vocem clamoris.*

10 Al sentir Tobias cerradas (para ver) las ventanas de sus ojos, juzgò que se le avian cerrado, del todo, las puertas al consuelo: *Quale gaudium mihi erit, qui in tenebris habito, & lumen cœli non video?* No le pareciò, que avia modo para el menor alivio, viviendo ciego: si huvieran de ver sus ojos, lastimosamente muerto vn hijo, le fuera menos penoso el estar sin vista: que añade tanto quebranto la muerte *vista* de vn hijo, à la muerte *oida*, que por escusarle à los ojos, viene à ser alivio el no tenerlos.

Tobiæ 5. v. 12. Hugo hic: *Nõ dixit hoc dubitãdo de gaudio futuro, de modo quæsivit.*

11 Al oìr *Heli* la triste nueva, se cayò (repentinamente) muerto: *Mortuus est.* Si la muerte de los hijos *oìda*, acaba con la vida de vn Padre; què hiziera la muerte *vista*, siendo tanto mas para el dolor, lo que se *vè*, que lo que se *oye*?

1. Regum 4. v. 18. Ibi, v. 17. & 18 *Cũque ille nominasset Archam, &c: Fractis cervicibus mortuus est:* Caietan. legit *Cõfractum est occiput eius.*

12 Al lastimoso sucesso de la muerte de *Ophni*, y *Phinees*, se añadiò la triste nueva de la prision del Arca: *Arca Dei capta est.* Y al

oìr

ole que quedava el Arca de Dios cautiva en poder de sus enemigos, le acabò la vida el dolor. La prisiõ del Arca *oida*, bastò para quitar la vida à Heli: qual seria el dolor de la mejor Madre, oyendo la prision de su Hijo? Los azotes? Las espinas? Los vltrages? Què digo *oyendo*? Si vieron sus ojos en la calle de la amargura, al mejor *Isaac*, cargado con la leña del sacrificio: en el peso de la Cruz, que lleva sobre sus ombros, eclipsado el cielo de su cara, con el borron caderno que le empañò la bofetada sacrilega? Atormentada su cabeza de oro de setenta y dos espinas, que cruda mente la hieren, sin perderle de vista, hasta verle acabar entre penas, entre afrentas, entre Ladrones, entre Cruzes!

13 En los vmbrales de la muerte puso el desapiadado rigor de la sed à Ismael: (aquel hijuelo que tuvo Abraham en su esclava) y acabàra à sus rigores, si el Cielo no acudiera al remedio. Viò la Madre el peligro, y retiròse por no ver morir al hijo: *Non videbo morientem puerum.* Què hazes Agar? Como desamparas à vn hijo, en el lance de mas aprieto? Agoniza entre penas, y le dexas solo, con las ansias de la muerte? Solo, no: que no se persuadiò mi Cayetano, à que vn hombre como Abraham, rico, y atento à las obligaciones de Padre, que tuvo las resistencias que sabemos, en que saliesen de su casa Agar, y Ismael, avia de ponerlos en la calle, sin competente assistencia de viveres, y criados. Bien. Mas estate en pie la duda. Porquè se retira Agar, viendo en extremo peligro la vida de su Ismael? Si es por que no le vean sus ojos morir, no escusa el que si muere, oygan la triste nueva sus oidos: pues la diràn los criados assistentes. Es assi. Essa, empero, fuera la muerte de vn hijo *oida*; y essotra, la muerte de vn hijo *vista*: y es motivo de mas dolor lo que miran los *ojos*, que lo que oyen los *oidos*.

Genes. 21. v. 16. Caiet. ibi, v. 13. *Hoc enim decebat patrem diuitẽ inuitam emittere filium, & quod nec puerum portã dedit Agar: sed asinos, seu asia sumenta pro rebus, & pro puero, & pro ipsa Agar dedit, & famulos.*

Augustin. serm. 302. citatus à

14 Siete vezes Martir llamò el Fenix de Augustino, à la dicha: la Madre de los Macabeos: *Septies Martyr.* Mas como vna muger *sola*, puede ser Martir *siete vezes*? El vna vida ofrecida en las Aras de Dios, por su causa, haze vn Martir: y como ninguno tiene mas que vna vida, ninguno puede ser mas que vn Martir. Es assi; esta muger, empero, siendo *vna*, para el numero fue *siete* para el aprecio, porque murio siete vezes; vno en su *persona*, en sus *hijos*. Cada vno de sus hijos era vna vida, en la estimacion de su Madre, à todos siete quitò el Tirano la vida à su vista: (Notòlo el Texto: *Conspiciens*) y en cada muerte que registraron los ojos, en los hijos, quitavan à la Madre vna vida: y como eran siete los *hijos*, fueron siete los *martirios*: en el numero, para los hijos; y en el aprecio, para los ojos de la Madre: *Septies Martyr, ferebat in oculis, quod in carne omnes.*

omnibus passa est facta Mater septẽ Martyr à Filijs addita moriendo, videbat omnes amabat omnes ferebat in oculis, quod carne omnes.

15 Reparo mas en este sentimiento de Augustino. Celebra el Aguila de la Iglesia, el valor de esta admirable Matrona, con corona de Martir, *como siete*, porque padecieron sus ojos, las *muertes* de sus hijos. Tambien muriò la Madre, coronando gloriosamente el martirio de sus hijos. Consta del Texto: *Post filios, & Mater consumpta est.* Luego *ocho vezes Martir* fue esta muger: *siete*, por lo que vimos de Augustino; *ocho*, por la corona que mereciò, dando la vida propria: y al ver, en pluma de mi Augustino, elogiados los *siete* martirios de los ojos, sin computar el *vno*, que padeciò; (dando la vida) hasta que mayor autoridad me enseñe otra cosa, dirè, que celebrò Augustino el martirio de los *ojos*, porque le padecieron los de vna Madre, viẽdo morir à sus hijos; y no entrò en esta quenta, el dar *la vida propria*: no porque à esta accion la faltasse lo heroico; si, porque comparado lo que padece vna Madre *muriendo*, con el dolor que la aflige, *viendo* morir à sus hijos; este, se lleva los elogios; y aquel, se oculta en el silencio.

2. Machab. 7. v. 20. *Mater mirabilis, & bonorum memoria digna, quæ per euntes septem Filios sub vnius diei tempore conscipiens bono animo ferebat.*

Ibi, v. 24.

Ao-

16 Aora entiendo, què nos quisieron dezir los Padres, quando considerando à Maria al pie de la Cruz, la llamaron *Martir*, y *mas que Martir*. Assi Geronimo, Antonino, Alberto, y otros: *Non solum Martyr, sed etiam plusquam Martyr.* Padecen los Martires en los *cuerpos* passibles; no llega el cuchillo al *Alma*, (essenta de su jurisdicion) por impassible: los dolores de los Martires, padecense en el *cuerpo*. Maria, los padeciò en el *Alma*: y como es mas el Alma que el cuerpo, viene à ser, que el martirio del cuerpo, haze *Martir*; y el de el Alma, *mas que Martir*. Aquella tempestad sangrièta de cinco mil azotes, que lloviò sobre la humanidad de Christo, hasta sacar à la verguença los huesos, hermosamente afeados à la crueldad de los golpes. Aquella inhumana corona, que la tirania tegiò de agudos, y penetrantes cambrones, para herir, con sesenta y dos pùtas, la sacrosanta cabeza. Aquellas escarpias de los clavos, que ayudadas del peso de nuestras culpas, rompieron pies, y manos del Señor, hasta quitarle la vida, se cebaron de crueldades, executadas en el cuerpo del mejor Hijo, à vista de la mejor Madre: y como los ojos son *ventanas* del Alma, como à su centro, se entraron por ellas las varas de las espaldas, los cambrones de la cabeza, los clavos de las manos, las escarpias de los pies: para que padeciesse en el Alma, la dolorida Madre, quanto atormentava el cuerpo del lastimado Hijo: y para labrar la corona de *Martir*, y *mas que Martir*; por lo que excede el Martirio que padece el *Alma* al que se executa en el *cuerpo*:

17 Nadie llegò à este passo, sin notar, que hallando la Iglesia nuestra Madre dulçura, en lo amargo de la Cruz, y azibarado de los clavos, llame cruel à la lança: *Mucrone diro lanceæ.* La crueldad de la lança hallaron muchos, en que fue herida en cuerpo *muerto*: y comparado el rigor que se executa en vn vivo, con la crueldad de alancear vn mùertò; es passion dulce la primera, cotejada cò la crueldad de la segunda. Cruz, y clavos hieren à Christo *vivo*; la lança atravesò su pecho *muerto*: por esso en el rigor de Cruz, y clavos, hallò reliquias dulces de su dolor; siendo pura crueldad, el hierro de la lança.

18 Del gusto en el padecer de Christo por los hombres, deducen otros la diferencia. Sintiò el dolor de la Cruz, y clavos, vivo, padeciendo sus *rigores*: hallòle muerto el golpe de la lança, y al *no sentirle* llamò *crueldad*. La Cruz, y clavos, le intimaron el deleite de padecer entre dolores, y llamòlos *dulces*: porque el padecer por los hombres, era dulçura à su amor: La lança llegò tarde para el dolor: y como no le tuvo en essa herida, la llamò *cruel*: que en su fineza, passò por *crueldad*, el no *sentir* el dolor.

19 Aora entiendo porquè el tres vezes Tulio de Africa, llamò *Injuria*, à la llaga del costado: *Iniuria lateris*. Las llagas de Christo, tienen dos inspecciones: ya se consideran, como *dadas*: ya se miran como *recibidas*. Como dadas, todas son *Injuriosas*: (hijas del odio del Pueblo Hebreo) como recibidas, son *honra de Christo*: (hijas de su amor) por esso conservò las cicatrizes, aun entre las glorias de la Resurrecion, en señal de su glorioso triunfo. Pues si como dadas, fueron *Injuria* todas; porquè sola à la del costado llama *Injuria*, la discrecion de Tertuliano? Porque la injuria de las otras, se endulçò con los dolores: y siendo *Iniuria*, fueron *dulces*, al gusto con que padecia Christo. La del costado, no tuvo lo sabroso del dolor: y como no sintiò en ella el gusto de padecer, la tuvo por *Injuria* cruel; y à las demas, por *dulces*, y *sabrosas*.

20 Otros (ingeniosamente devotos) quieren que fuessen Cruz, y clavos, *dulces*; y que sea *cruel* la lança: porque aquellos, executaron su rigor en el *cuerpo* de Christo; y esta, hiriò el *Alma* de Maria. Y tiene gran fundamen-

to

D. Antonin. 4. p. titul. 15 cap. 30. §. 1. ex D. Hieron. *Plusquam Martyr fuit, & aureolam Martyrij super omnes clariorem recepit.* Albert. Magn. lib. 12. de Laudibus v. cap. 6. §. 9. *Non solũ Martyr; sed etiam plusquã Martyr.* Idem Beatus Albertus, serm. 31. de Assũption. ex Hieronym. ficait: *Cõstat, quod alij Sancti, & si passi sunt pro Christo in carne tamẽ in anima, quia immortalis est pati non potuerũt. Beata vero Dei genitrix, quia in ea parte passa est, quæ impassibilis habetur, ideo vt ita fatear, quia spiritualiter, & atrocius passa est gladio passionis Christi plusquam Martyr fuit.*

Ecclesia in Hym. *Lustris sex, &c. Dulce lignũ, dulces clavos.* Et in Hym. *Vexilla Regis, &c. Mucrone diro lanceæ.*

Tertullian. lib. de Anima, cap. 43. *Vt perinde de iniuria lateris, vera Mater viuentium figuraretur Ecclesia.*

Lanspergius Homil. 54. de Passione. *Dixit Christus cum Matre huius vulneris iniuriam;*

ig-

ipſe vulnus excipit, dolorem non ſenſit Mater vero in ſe pœnam, & dolorem ſenſit.

Lucæ 2. v. 35. Caietan. hic: *Pertranſiuit.* Hoc eſt: *Penetravit.*

to eſta ternura, en la Profecia de el Santo Simeon: *Tuam ipſius animam pertranſiuit gladius.* Noten con cuidado el eſtilo: *Tuam ipſius.* No dize: *Tuam ipſam.* Tu Alma (que ſiendo *tuya*, es tambien *de tu Hijo*) ſerà atravesada de vna lança, Tambien la voz, *Pertranſiuit*, tiene miſterio. No dize, *Tranſiuit*: que ſignifica *paſſar.* Dize: *Pertranſiuit*, que es en la fuerça de ſu ſignificado, *paſſar à otra coſa penetrando.* Mas què *vna*, y *otra* coſa fueron las que penetrò la lança? El *cuerpo* del Hijo, y el *Alma* de la Madre: porque hiriendo el coſtado de Chriſto, penetrò el Alma de Maria, dividiendoſe el golpe en dos; *herida*, y *dolor.* La herida, fueſe al corazon del Hijo *muerto*: el dolor, al Alma de la Madre *viua.* Y como los golpes que deſcargan en el cuerpo, ſean menos ſenſibles, que los del Alma: ſiendo dulce la *Cruz*, y labroſos los clavos? fue cruel la *lança.*

Ioañ. 19. v. 34. Lucæ 2. v. 35. B. Brigita, lib. 7. Revel. cap. 2 *Portabatur à quodam Angelo vnus gladius lõgus, & valde latus, & sãguinolẽtus, qui ſignificabat illos maximos dolores quos Maria paſſa eſt in morte Filij ſui, qui figurabantur in gladio, quæ iuſtus Simeon, Prophetabat ipſius animam pertranſiturũ eſſet.*

21 Reparo mas. Si la miſma lança que hiriò el pecho del Hijo, penetrò el Alma de la Madre: como en quanto hiere al Hijo, ſe llama *lança*: (*lancea latus eius apperuit*) y en quanto hiere à la Madre, ſe llama *Eſpada*? (*Pertranſiuit gladius*) Què miſterio tendrà, que vn miſmo inſtrumento, ſea *eſpada* para vno, *lança* para otro? La eſpada, hiere *mas*, porque corta deſde la punta, haſta la guarnicion; la lança, hiere *menos*, porque ſolo hiere con la punta: y para que entendamos la diferencia de las heridas, por la diferencia de las vozes, ſegun que hiere à Chriſto *muerto*, ſe llama *lança*; y ſegun que hiere el Alma de la Virgen *viua*, ſe llama *eſpada*: que ſiempre fue mas cruel la herida del *Alma*, que la llaga del *cuerpo.*

Lucę 22. v. 44. Caietan. hic: *Deſcribuntur guttæ Sanguineæ decurrentes vt multitudo earũ ſignificetur.*

22 A ſudar ſangre à poros rotos obligò à Chriſto, la prolija agonia del Huerto, haſta vermejear la tierra, teñida cõ la avenida copioſa de la tempeſtad ſanguinolenta: *Factus eſt ſudor eius ſicut guttæ ſanguinis decurrentis in terram.* Y no ſabemos que en el diſcurſo de ſu paſsion, ningun tormento le dieſſe tanta pena, que fueſſe cauſa de tan deſuſado efecto: veo Azotes, veo Eſpinas, veo Clavos, veo Cruz: y aunque todo haze correr las heridas ſangre à mares, nada la aſloma à los poros, ſola la agonia del Huerto, aflige con tanta vehemencia. Y hallava en el Texto la razon. En el Huerto, padece el *Alma*: dixolo el miſmo Señor: *Triſtis eſt Anima mea.* En los demas tormentos, padece el *cuerpo*: y ay tanta diferencia del dolor que aflige al Alma, y el que atormenta al cuerpo: que eſte, ſaca ſangre donde hiere; y aquel, la haze llover por los poros.

Matth. 26. v. 38.

23 Congoxado de eſta pena, que en mortales anſias afligia à Chriſto en el Huerto, le meditava el Dulciſsimo Bernardo, pidiendo al Padre, que ſi es poſsible, paſſe de el el Caliz de ſu paſsion: y paſſando el Melifluo Padre, con la ternura de ſu eſpiritu, deſde el Huerto, haſta el Calvario, oye dezir al Crucificado inocente, que tiene ſed: *Sitio.* De nueſtra ſalud (quiere el Almibar de la Igleſia) fueſſe la ſed del Salvador, y de padecer mas tormentos: echòſe à pechos el Caliz de la paſsion, y hallò entre las penas tanto guſto, que al ver que ſe *acabavan los dolores*, dize, que tiene *ſed de mas.* Aora, Crucificado Bien mio, vengamos à quentas los dos. No es otro Caliz, el que os afligia en el Huerto, que el què padeceis en el Calvario: en el Huerto, pedis al Padre, que paſſe de vos la penada Copa de tormentos, que imaginada aflige el Alma, haſta explicar el dolor en copioſo ſudor de ſangre: en la Cruz, os ha dexado tan ſaboreado el guſto, que ſediento de mas penas, ſale à los labios el deſeo de beber mas agua de dolorida amargura, viendo que ſe acabava el Caliz. *Conſummatum eſt.* Yſi bebido todo en la Cruz, quedais anſioſo por mas; porquè antes de probarle en el Huerto, tan deſvsadamente os congoxa? Porque en el Huerto, le padecia el *Alma*; y en la Cruz, atormenta al *Cuerpo*: y ay tanta diferencia, de vna paſsion padecida en el Alma, à la que padece

Lucæ 22. v. 42. *Pater ſi vis transfert Calicem iſtum à me.*

Ioan. 19. v. 20. *Sitio.* Bernardus, de Paſsione. cap. 15. *Deſideriũ ſalutis noſtræ, & patiẽdi pro nobis ipſum credimus ſitiſſe.* Idem ibidem. Tranſeat à me Calix iſte. *Per Calicem quem bibiturus erat proculdubio Paſsionẽ ſignificans. Nũc autem eodem Calice iam ebibito dicit Sitio.* Bloſius, de Paſsione, cap. 18. *Si fieri poſſet, & Patri gratam foret, vel millies obſalutem omnium veſtrum crucifigi optarem.*

dece al cuerpo: que aquella, aflige hasta sudar sangre: y esta, la juzgò el amor de Christo tan tolerable, que consumado, y bebido todo el Caliz, le dexa sediento de mas penas.

24 Dexenme fundar mas en la letra esta meditacion piadosa: *Transfert Calicem istum à me.* Passe de mi este Caliz: *Istum.* Este, que *medito*: este, que padece mi *Alma.* Vengan azotes, vengan Bofetadas, vengan Salivas, vengan Espinas, vengan Clavos, vengan Cruzes, vengan Lanças; y aun quedarè sediento, bebiendo tan copiosa avenida de tormentos: porque essa tempestad dolorida, lloverà sobre mi cuerpo; esta, empero, que descarga sobre mi Alma: *Calicem istum,* passe de mi: *Transfert à me.* Que si penas de cuerpo, son tolerables; dolores de Alma, afligen tan crudamente, que hazen sudar sangre à Dios. En el Huerto, medita el Alma, lo que en la Cruz padecerà el cuerpo. En la Cruz, padece el cuerpo, lo que en el Huerto meditava el Alma: y es grande el exceso que ay, de vna passion *meditada*, à vna passion *padecida.*

Caiet. Lucæ 22. v. 42. *Non Iesu ignorantis aut putantis posse aliter evenire est hæc petitio: sed agēs inferiorem partem animi, quæ pati horrebat, cui representabatur passio futura ab ipso Iesu cogitāti, quæ super ventura erant sibi.*

25 Entre las glorias del Tabòr, era la conversacion que tenia Christo con Moyses, y Elias de el sucesso del Calvario: *Dicebant excessum.* Y glosò mi Maestro el Cayetano: *Mortem.* Hablavan en la muerte que consumò en la Cruz, quando dixo *Consumatum est.* No es otra la muerte, y passion, de que habla en el Tabòr, que la que se padece en el Calvario: y veo que en el Tabor, se llama *exceso*: y en el Calvario, *consumada.* Y deve de ser, porque en el Tabor, esta muerte *meditada*; y en la Cruz, esta muerte *padecida*: en el Tabòr, era vna muerte que se representava al Alma; en la Cruz, era vna muerte que padecia el cuerpo: y haze tanto exceso, lo que padece el Alma, à lo que padece el cuerpo, que la passion del cuerpo, es dolor *consumado*; y la del Alma, es *exceso* de dolor.

Lucæ 9. v. 31. *Dicebant excessum quē cōpleturus erat in Hierusalē.* Caietan. hic: *Excessū.* Pro exitū, *hoc est:* mortem.

26 De que doy clara razon. Los Azotes, las Espinas, los Clavos, la Cruz, y Lança, son instrumētos materiales, y corporeos, cuya jurisdicion, y actividad, se limita al *cuerpo*; y llegar al *Alma*, es pisar la raya de su esfera, y exceder los limites de su naturaleza. A la passion de Christo, *padecida* en el cuerpo, concurrieron estos instrumentos; no passando del cuerpo, (quando mas) consumavan la actividad de su linea, atormentando (dentro de ella) lo *posible.* A la passion de Christo *meditada*, concurrieron, afligiendo el Alma del Señor; y llegar al Alma, fue *exceder*: y como la accion de exceder, tiene por efecto *exceso*; à la passion padecida en el cuerpo, se llamò, *Dolor consumado*: *Consumatum est.* Y à la meditada en el Alma, *Dolor excesivo*, ò *exceso de dolor*: *Dicebant excessum.*

Ioan. 19. v. 30. *Consumatum est.* Caietan. hic. *Martyriū passionis meæ.*

27 Por esso dezia Maria, estando al pie de la Cruz: (en pluma de Ieremias) *O vos omnes, qui transitis per viam, attendite, & videte si est dolor, sicut dolor meus!* O vosotros, quantos andais el camino, y peregrinacion de este mundo: con todos hablo, hombres, que fuisteis, que sois, y que sereis: atended mis penas, mirad lo que por mi *sola* passa: y registrad luego los dolores q̄ han padecido los hombres *todos*; y bien mirados, vereis, que mi dolor, no tiene semejante: y que es *exceso de dolores*, pues atraviesa mi Alma la espada de la passion de mi Hijo! Y si los dolores de Maria exceden à los tormentos de los Martires; porque estos padecieron en el *cuerpo*, y Maria padeciò en el *Alma*; què mucho aya exceso en la corona, y que la llamen los Padres Martir, y mas que Martir: *Plusquam Martyr fuit.*

Treñor. 1. v. 12. NosterVos rag. serm. de planctu, B. M. *Stabat iuxta Crucem Mater eius propinquissima in doloribus vt dicere posset illud Treu. 1. O vos omnes, qui transitis per viam, scilicet Vitæ præsentis vnde dicimur Viatores.* Attendite, &c.

28 Pusose à meditar estos dolores el Serafin de Sena, Bernardino: y aunque Mar immenso de penas, quiso ver si hallava para tanteartas medida, y la descubriò su espiritu en el amor: *Quanto plus amabat, tanto amplius dolebat.* Tanto mas sentia, el Mar de gracias Maria, la pena que afligia su Alma, anegada en el Mar amargo de sus dolo-

D. Bernard. Senens. serm. 44. Quadrag.

dolores, quanto mas amava: porque es el amor, la medida del sentimiento, en la pena del amado; y si el *amor* fuesse sin medida, sera desmedida la *pena*.

29 Maria, fue toda amor: *Ne suscitetis dilectam*. No me la despertcis. (dezia à las hijas de Ierusalem el Esposo) No me inquieteis al empleo dulce de mi amor fino. Habla de Maria, y llamala Amada: *Dilectam*. Y leyeron otros: *Dilectionem*. No solo *Amada*, en concreto; *Amor*, la llama en abstracto: que la fineza cõ que Maria amò à Christo, la passò toda à ser *Amor* para su Hijo. Y si el amor es la medida del dolor, en la pena del amado, siendo Maria toda *Amor* de su Hijo Dios, toda Maria fue *Dolor*, al verle padecer en la Cruz.

Cant. 2. v. 7. Gisler. hic, exposit. 1. iuxta lit. *Pro*, Dilectam. *Habet*: Dilectionem, amorẽ, & charitatem, & expositione 4. de Beata V. *Ac si dicat ne illam distrahere nitamini à perfecta resignatione, & à desiderio, quo flagrat cõmunicationis, Passionis, & gloriæ Filij sui.*

30 Con *tres amores* amò Maria à Christo: con amor de *naturaleza*, con amor de *gracia*, y con amor de *justicia*. Amòle con amor de naturaleza, fundado en ser *Madre*. Con amor de gracia, fundado en la plenitud de gracia, que dixo el Angel: *Gratia plena*. Con amor de justicia, fundado en la excelencia, meritos, y prendas de tal Hijo. Estos tres amores, han de ser la medida de los dolores de Maria, porque todos tres concurrieron à ser verdugos crueles de su Sacratissima Alma. Vamos discurriendo en ellos.

§. VIII.

Fue cruel verdugo para Maria el amor de Madre, por lo que atormenta à los Padres, ver padecer à los hijos.

1 ES el amor à los hijos, tan natural en los Padres, que la misma naturaleza (maestra de las acciones) les inclina con suave propension, à que los amen mas que à si: (dixo el Paccato) *Instituente natura liberos plusquam nos ipsos diligimus*. Busquèmos à esta verdad, mas abonado resguardo, en el Sagrado de la Escritura.

Paccato, in Pa neg. Theodosij.

2 La primera Ciudad que viò el mũdo, edificò Cain: y al darla nombre, la llamò, *Enoc*. Porquè no la llama *Cain*? Si el fin que tuvieron los hombres, dando sus nõbres à las Ciudades que edificaron, fue eternizar su memoria, y hazer su nombre glorioso à la posteridad: ponga Cain su nombre à la Ciudad que edifica, y no la dè el de su hijo. Esso no: (dize N. M. Angelico, y Señor Santo Thomas) *Quia parentes sunt magis soliciti de filijs, quam de se ipsis*. Avia en Cain amor *proprio*, (con que se amava à si) y amor de *Padre*: (con que amava à su hijo) el amor proprio, queria que hiziesse celebre su nombre, llamando con el à la Ciudad que edificava: el amor de Padre, dezia, que celebrasse el de su hijo; y como es mas el amor que el Padre tiene al hijo, que el que se tiene à si, quedò vencido el amor proprio, del amor de *Padre*, y llamò à la Ciudad con el nombre de su *hijo*.

Genes. 4 v. 17. *Ædificavit Civitatem, vocavitque nomen eius. Ex nomine Filij sui Enoc.*

D. Thom. hic.

3 Doy mas ponderacion à este sucesso. Tan descansado le quedò el brazo à Cain, (fiera racional) de aver executado alevoso el fratricidio de Abel, que le era ocasion de tristeza; no el averle muerto; si, el que no bolviera à la vida, para repetirle la muerte. Viò las leyes de la naturaleza, que como da à los Padres amor de Padre para el hijo, dà à los hermanos amor de hermano, para su hermano: y teniendo Cain amor de Padre para su hijo, no tiene amor de hermano para su hermano. Ya veo que vno, y otro amor, son naturales; es, empero, tã poderoso el amor de Padre, para el hijo, que à ningun contrario se rinde. El amor de Padre en Cain, tenia por contrario al amor proprio, y pudo mas el amor con que amava, al hijo, que el amor cõ que se amava à si. El amor de hermano para Abel, tenia por contrario la embidia de Cain: y fue mas poderosa la embidia, que el amor que devia à su hermano. Que el amor devido à vn hermano, (siendo tan natural) se dexa vẽcer de la embidia: (Traslado al sucesso de Ioseph, vendido por sus her-

Basilius Seleucus, orat. 5. *Forte mæret, quod emortui Fratris iugulum repetere nequeat.*

Genes. 4. v. 8. *Interfecit eũ.* Oleast. hic, ad mores. *Audis quantum malũ sit invidia, quæ neque Fratribus parcit, sed occidit & recolet, quid fecerint Fratres Ioseph, quos invidia cõpulit Fratrem in Ægyptũ vendere.*

hermanos) mas el amor de Padre à hijo, aun en vn Cain puede mas, que el amor proprio.

4 Desazonòse Sara, viendo jugar à Ismaelillo (el hijo de Agar) con Isac; y empeñòse con Abraham, en que madre, y hijo avian de salir de casa: llevòlo pesadamente Abraham, y fue menester orden de Dios, para que lo executasse: *Durè accepit*. Cayet. del Hebreo: *Fuit malum istud verbum valde*. Mas porquè siente tanto Abraham la resolucion de Sara? *Propter filium*. Por el amor que tenia al hijo: que aunque avido en vna Esclava, era hijo suyo: (que ni los Santos se niegan al derecho natural del amor devido à los hijos) vna cosa me haze reparo: vengo en que sienta con tanto extremo Abraham el echar de casa al hijo: y pregunto, porquè no siente el destierro de la madre? (por lo menos no lo dize el Texto; solo nota que lo sintiò: *Propter filium*) Y si me dizen, que sintiò el destierro del hijo, porque era Padre, en quien es natural el sentimiẽto en los males de su hijo; este hijo le tuvo en Agar: y si es natural el sentimiento de los males del hijo en el Padre; tambien lo es en el hõbre, de los males de la muger: es assi, aunque con gran diferencia: amar vn hombre à vna muger, en quien tuvo vn hijo, es natural; mas es amor que puede disimularse; amar vn Padre à vn hijo, no puede esconderse: y aunque Abraham tenia amor à Agar, era amor da *hombre* à *muger*? (que puede ocultarse) el que tenia à Ismael, era de *Padre* à *hijo*: (que no puede esconderse) y por esso disimulando el sentimiento del mal de la *muger*; se le haze intolerable el destierro del *hijo*. (*Durè accepit propter filium*)

Genes. 22. v. 2. *Durè accepit hoc Abraham propter filium suum.* Caiet. *Iniquum atque crudele videbatur eijcere filium proprium.* Oleast. hic ad mores. *Quis est, qui, & si sãctus sit, possit naturæ iura negare.*

5 Otra respuesta se me ofrece: amava Abraham à Ismael, con amor de Padre à hijo; y amava à Agar, con amor de hombre à muger: (que le avia dado vn hijo) vno, y otro amor son naturales; pero ambos tenian vn fuerte contrario, que era el amor con que queria Abraham à Sara; y este amor era de marido à muger; qũe es el mas estrecho lazo de amor: y venia à tener *tres amores* el corazon de Abraham: respecto de Ismal, amor de *Padre* à *hijo*; respecto de Agar, amor de *hombre* à *muger*; respecto de Sara, amor de *marido* à su *consorte*: este, pedia el destierro de los dos; aquellos, le embarazavan: vallòse Sara de Dios, y Dios, y Sara, vencieron à Abraham para el destierro: y aunque lo sintiò por ambos, ocultando el sentimiento de aver arrojado à la *madre*, no pudo disimular el dolor de aver desterrado al *hijo*. (*Durè accepit propter filium*)

6 Siempre tuve que admirar, aquel exemplar castigo, que hizo Dios, en quarenta y dos rapazes de Samaria, q̃ libres, como mal criados, davan en rostro à Eliseo con el defecto del pelo de su cabeza. Maldixoles el Profeta; tomò Dios la causa por suya, (q̃ oprobios hechos à sus ministros, hallan en Dios el castigo) y mandò à dos Ossos, fuessen ministros executores, que obedeciendo al Iusto Iuez, hizieron menudos trozos à los mal criados muchachos. Rigor parece por vna rapazada tan gran castigo. Si la desmesura con que hablan, hazendo irrision del Profeta, es efecto de la mala criança de los libertados mozuelos; y en ella son sus Padres los culpados, padezcan los Padres la pena; pues son los que tienẽ la culpa. A los Padres mirò el castigo: (dize el Cayet.) *Ad puniendum Patres in filijs*. No lo entiendo. Lo que me dize el Texto, es que dos Ossos despedazaron à quarenta y dos de los muchachos; y no veo, que tocassen à los Padres en el pelo de la ropa: es assi; este, empero, es el mas crudo linage de castigo, que se pudo hazer en los Padres: si à ellos les quitaran la vida, tuvieran que sentir su muerte; quitandosela à los hijos, padecen al verlos morir lastimosamente à sus ojos: y para vn Padre, es mas desapiadado tormento, el que aflige à su alma, en la *muerte de vn hijo*; que el que atormenta su cuerpõ en la *muerte propria*.

4. Régum 2. v. 23. *Ascende Calue.*

Caiet. v. 25. *Heliseus ad puniendum patres in filijs, maledixit pueris parvis irridentibus eum.* Ibi v. 25. *Egressique sũt duo vrsi de saltu, & laceraverunt ex eis quadraginta duos pueros.*

7 Sabido es de todos aquel desorden, que ocasionò el vino, en Noe; y la atrevida desmesura de *Cham*, su hijo, en publicar el defecto de su Padre: quiso castigar tamaño atrevimiẽto Noe, y llenò de maldiciones al nieto *Chanaam*: *Maledictus puer Chanaam*. Què hazeis, Santo Patriarca? Mirad, q̃ el malhechor fue, *Cham*: el fue el desatento, que faltando à las obligaciones de hijo, hizo publico vuestro descuido: y si fue, *Cham*, el que pecò, porq̃ ha de llevar la pena, *Chanaã*? Aora, quien fue *Cham*? Hijo de Noe. Y *Chanaã*? Hijo de *Cham*. Pues bien pensado: pecò, *Cham*, y dispone la Providencia, que sea castigado el *hijo*, por hazer el castigo para el *Padre*: por ser mas sensible para vn Padre el mal del hijo, que el daño proprio. En vn termino el Cayetano: *Maledictus Cham, quatenus pater Chanaam*. Avia en *Cham*, el ser de *Persona*, y el ser de *Padre*: si cayera en el castigo, en quanto *Persona*, quedara castigado en quanto *Tal*; castigando al hijo, queda castigado en quanto *Padre*, por la mutua dependencia, que explican las vozes *Padre*, y *Hijo*: y sienten tanto los Padres, los males de sus hijos, que el mas crudo castigo de vn *Padre*, es, el que se executa en vn *Hijo*.

Genes. 9. v. 25. Caietan. hic. *Maledictus Chã quatenus pater, Chanaã* Chrisost. Homil. 16. in Genes. *Cur peccauit pater, & filius maledictum sustepit? Respon. Vt ille ob naturalem amorẽ impetum maiorem sentiret dolorem.*

8 Ya no me admiran tanto los gritos de la otra muger Chananea, afligida de ver endemoniada à su hija: saliole al encuentro à Christo, à pedir de su hija la salud, en tan descompuestos alaridos, que solicitaron los Apostoles el despacho, por escusarse los gritos: *Clamat post nos*. Señor, despachad à esta muger, que nos viene matando à vozes: (que desde aquellos tiempos fueron para los ministros, *quebradero de cabeça* los gritos de los pobres) diò al fin su memorial cõ devido rendimiento: *Adoravit eum* Puesto à los pies de el Señor (siempre fue mas acertada diligẽcia, besar el *pie* al Principe, que las *manos* à los cõtinuos) reptesentò el trabajo de su hija, y pidiò para si el remedio: *Miserere mei, filia mea male à Demonio vexatur*. Mas como padeciendo la hija la miseria, pide para si la misericordia? Respondiò mi gran Cardenal Hugo: *Magnus affectus, quia malum filiæ dixit esse suum*. Era madre: y es tan poderoso el afecto de vna madre, que la duele, como *propria*, la enfermedad de la *hija*.

Matth. 15. v. 22. & 23. Ibi, v. 25. Caiet. *Genuflectẽdo, seu aliàs iuxta morem illorũ reverentiale signum monstravit.*

Hug Cardhiẽ. Et Chrisosto. Homil. 26. in Genes. *Patiebatur filia: sed Matris viscera torquebantur.*

9 El Geronimo de nuestros siglos: mi Venerable *Barbastrense* dize, que discreta esta muger bolviò los ojos à los sucessos de sus progenitores, y vno de ellos, la enseño à portarse en esta ocasion: (q̃ de acciones yerran los hombres, por no estudiarlas en la escuela de sus mayores: cada dia vemos hechos indignos en personas de obligaciones; si estudiaran los de sus ascendientes, governaran bien las proprias) era esta muger descendiente de *Cham*, acordòse, que la maldicion de *Chanaam*, su hijo, fue pena de la culpa de su Padre: y à vista de este sucesso, llegò à pensar, que el mal de su hija, podia ser pena de alguna culpa suya, (que cada dia vemos *madres*, que ayudan à endemoniar à sus *hijas*) y pidiò para si la misericordia, por si acaso era la ocasion de la miseria: y por parecer *madre*, teniendo por propria la dolencia de su *hija*.

Illust. Lanuza, Homil. 9. §. 7. n. 19.

Chrisost. ibi citatus. *Patres sæpe orant vt filiorũ pœnas ipsi ferant, & grauius est illis videre filios supplicio affici quam si ipsi, ijs forent obnoxij.*

10 El Maximo Doctor S. Geronimo, pondera, que siendo *Paula* tan excelente en la virtud, tã mortificada en las passiones, y tan rẽdida à las disposiciones divinas, no podia vẽcer la pena, que afligia su corazon, en los trabajos de sus hijos: y quando alguno de ellos moria, era tan desmedido el dolor, que ponia à la Santa en terminos de acabar: era *Santa*, y era *Madre*: como *Santa*, se conformava con la voluntad divina; como *Madre*, se rendia al dolor. Assisti da de la gracia, ofrecia à Dios como à Dueño la vida de sus hijos; precisada de la naturaleza, la vencia, el amor de Madre: *Superabatur affectu*.

D. Hieronym; ibi citatus. *Suorum mortibus frangebatur maxime liberorum in quorũ dormitione sæpe periclitata est &c. Superabatur affectu.*

11 Dos grandes motivos para el sentimiẽto, tuvo Iacob: *vno*, fue la desgraciada muerte de su que-

rida

Genes. 35. v. 19 *Mortua est ergo Rachel.*
Genes. 37. v. 33. *Bestia devoravit Ioseph.*
Ibi, v. 35. *Descendam ad filium meũ lugens in infernum.*
Caietan. hic. *Descẽdam tristis in sepulchrum ad filiũ meum eundo.*

rida Raquel? (muerta à los rigores de vn parto) otro la Aprehendida muerte de Ioseph: (despedazado à las violencias de vna fiera) y siendo Raquel muger de tanta estimacion para Iacob, que le costò catorce años, el merecer su hermosura, no veo especial extremo de sentimiento en Iacob, al verla morir; y son notables los que hizo, al perssuadirse, que era muerto su Ioseph: rompe sus vestidos, viste silicio por luto, llora sin consuelo, no recibe el que le solicita su familia: *Noluit consolationem recipere.* Y dize, que le durara hasta la sepultura el dolor, hallando en la muerte alivio. Aqui veo en Iacob dolor de *Marido*, que bien quiere: (en la desgraciada muerte de su *Muger*, à quien favoreciò el Cielo con ambas hermosuras de Alma, y cuerpo) y dolor de *Padre*; (en la presumida muerte de vn *Hijo*) y no veo especial sentimiento en Iacob, como *Marido*, de Raquel; siendo sin consuelo, dos que padece, como *Padre* de Ioseph: para que entendamos, que si es tolerable mal, el que padece vn Marido en la muerte de su muger; (aun siendo vna Raquel) no ay consuelo para el dolor, que aflige el corazon de vn *Padre*, en la muerte de su *hijo*.

11 Agora entiendo vna pregunta, que hizo Ioseph, à sus hermanos, quando baxaron por trigo à Egypto: passo por los lãces del discreto disimulo, con que se portò en el valimiento, con los que faltãdo à la obligacion natural de hermanos, le vendieron; y solo noto el cuidado conque pregũta por la vida de su Padre: *Pater vester senex,* Genes. 43: v. 27. Genes. 42. *de quo dixeratis mihi; adhuc vivit;* v. 13. Rupert. ad hũc locum. *Quod vtique non vt sciret interrogando dixit, sed dolẽter admirando, & nimis cõpatiẽdo, quod in luctus sui consenuisset.*

Esta pregũta, me ocasiona otra. En la relacion, que à la primera vista, hizieron à Ioseph de su venida, le dixeron, que vivia su Padre, y que quedava en su cõpañia Benjamin: *Minimus cum Patre nostro est.* Y si lo avia oydo de su boca, para què les pregunta lo mismo, que le avian dicho? O que ingenioso el Ruperto: *Dixit admirando.* Mas fue admiracion, que pregunta. No les pregunta, para saber lo mismo, que le avian dicho; si, para admirar el que tenga vida Iacob. Busco luego la razon de la admiracion, y la hallo, en que le durasse la vida, llorando la muerte de vn hijo. Aunque vivia Ioseph en la realidad, era muerto en la estimacion de Iacob: y han acabado tantas vidas de Padres, muertes de hijos; q̃ le pareciò cosa admirable a Ioseph que se conservasse la de su Padre, entre los sentimientos de la presumida muerte de vn hijo.

13 Si acertasse yo à fundar, que es mas sensible la muerte de vn hijo para vn Padre, que la muerte propria, quedara desempeñado. Formo assi el discurso, y procurarè assegurarle con autoridad. Aquel es dolor mas sensible, que se origina de mayor perdida: en la muerte del hijo, pierde el Padre mas, que en la propria: luego en la muerte del hijo tiene mas que sentir, que en la propria. Parece formal el discurso, y està en la proposicion menor la dificultad, la qual perssuado assi: mas son la vida de el Padre, y del hijo, que la del Padre solo: muriendo el Padre solo, pierde (quando mas) su vida; muriendo el hijo, pierde la suya, y la de el hijo: luego en la muerte del hijo, pierde mas el Padre, que en la propria. Dos proposiciones me queda̅ que probar: (ò vna con dos partes) la primera es: *Que muriendo el Padre, si queda vivo el hijo (quando mas) pierde su vida.* La otra es: *Que muriendo el hijo (aunque quede vivo el Padre) pierde su vida, y la del hijo.* La primera hallo expressa en la Escritura.

14 Oyganla en pluma de Salomon: *Mortuus est Pater.* Muere el Padre (escrive el sabio Rey) & *quasi non est mortuus.* Y casi no muere. Como si muere, casi no muere? Porque vive. Como, si muere, vive? Porque tiene hijo: *Similem reliquit post se.* Y la muerte de vn Padre que dexa hijo, casi no es muerte, porque la muerte, quita la vida, y esta casi no la quita, porque el Padre *muerto*, vive

Ecclesiast. 30. v. 4. *Mortuus est pater eius, & quasi non est mortuus: similem enim reliquit sibi post se.*

Hug. Card. hic Quasi non est mortuus. *Quia vivit in filio.* Similē relinquit, &c. *Quia eum factis, & dictis repræsentat.*

en el hijo *vivo*. Glosso Nuestro Cardenal de Santo Charo: *Vivit in filio.* Luego, *Muriendo el Padre (si vive el hijo) quando mas, pierde su vida*: ò casi no la pierde; pues muriendo, casi no muere: *Quasi non est mortuus.* Y està clara la primera proposicion.

15 De aqui se colige la segunda. Por esso muriendo el Padre: casi no muerte, ò casi vive; porque vive en el hijo. Luego en el hijo ay dos vidas: la vida propria, y la de su Padre; la de su persona, y la de la persona, que representa, y con ambas acaba la muerte: quitādo la vida à vn hijo, quitale la vida propria porque le mata; y quitale la vida, que representa, porque el hijo muerto, no representa al Padre vivo: que el hijo muerto, dexa de ser; y lo que no es, no representa: *Luego muriendo el hijo (aunque viua el Padre) pierde el Padre su vida, y la del hijo.*

16 Aqui mirava David, quādo oyendo la triste nueva de la muerte de Absalon, dezia; tiernamente dolorido. A quien deverè yo, quien me diera el morir por ti, hijo mio? Dichosa fuera mi suerte, si trocada, muriera yo, como quedaras vivo: *Fili mi Absalon, Absalon fili mi, quis mihi tribuat, vt ego moriar pro te?* Que David vivo, quisiera morir por Absalon vivo, no me espantara: que es Padre, y le ama con ternura; (venciendo la fineza del Padre, las desobediencias del hijo) mas que David vivo, quiera morir por Absalon muerto, no se dexa entender facilmente, si no es diziendo, que en Absalon muerto, llorava David dos muertes, porque en su muerte se perdieron dos vidas: *vna*, la de Absalon; *otra*, la de David. Muriendo David (si viviera Absalon) casi no moria, porque quedava vivo, el hijo, que le representava; muriendo Absalon (aunque vivia David) muere su Padre, cuya vida se continua en el hijo vivo, y muere en el hijo muerto: y David vivo, deseava ser muerto, porque Absalon muerto, fuesse vivo: q̄ David muerto, viviera en el hijo vivo; pero David *vivo*, muere en el hijo *muerto*, porque cō la muerte del hijo, muere *la representacion del Padre.*

2. Regum 18. v. 33.

18 Doy otra razon, fundada en la misma naturaleza. El objeto mas amable de la voluntad (en lo natural) es la vida: y es punto sin question, que es mas amable vna vida larga, que vna vida corta: porque lo amable, si es *Mas*, es *mas amable*. La vida de vn Padre (muerto el hijo) es vna vida *corta*, porque solo dura, lo que dura el Padre; la vida de vn Padre (vivo el hijo) es vna vida *larga*, porque se continua en la vida del hijo: de que se infiere, que en la muerte propria, pierde el Padre vna vida corta; y en la del hijo, pierde vna vida larga: y como es mas amable vna vida larga que vna vida corta; es mas sensible para vn Padre, perder la vida de el *hijo*, que perder la *propria vida*.

19 La mayor prueva de la fineza, es dar la vida por lo que se ama. Verdad canonizada por Iesu Christo: *Maiorem hac dilectionē nemo habet, vt Animam suam ponat.* Y nace aquesto de que al, *Amar*, se sigue el *Dar*; y al *Amar mas*, el *Dar mas*: y como nada es mas estimable que la vida; el dar la vida, es la mayor calificacion de la fineza. Assiento en esta verdad, y pregunto luego: qual es mas, dar la vida propria, ò dar vn hijo? Respondo, que dar vn hijo: y lo pruevo con razon, y autoridad: la razon es, porque la vida propria, es vna vida corta; y la vida de vn hijo, es vna *vida larga*, y mas dà, quien dà vna *vida larga*, q̄ quien dà vna *vida corta*.

Ioā. 15. v. 13.

20 La autoridad està clara en el Sacrificio de Abraham: ofrece à Dios vn hijo, y el hijo, consagra à sus Altares la vida. Quien le dà mas à Dios, el Padre, queda al *hijo*, ò el hijo, que da la *vida*: La Escritura, està por el Padre; pues como vimos, afectò Dios carestia de vozes, significativas de su fineza; no celebrando tanto la de Isaac: y deve de ser la

Genes. 22. v. 2. *Tolle filium tuum, &c.* Vide supra fol. 72. n. 2. & 3.

ra;

razon, que Isaac, dava à Dios su vida; y Abraham, le dava vn hijo; y mas fineza es, dar vn hijo, que dar la vida propria, porque la vida propria, es vna *vida corta*; y la de vn hijo, es vna *vida larga*.

21 Visto, que es mas para la fineza, dar vn hijo, que dar la vida, està claro tambien, que es mas para el sẽtimiento, perder vn hijo, que perder la vida. Por esso es mas para la fineza, dar vn hijo, que dar la vida, porque quien dà la vida, dà vna vida corta; y quien dà vn hijo, dà vna vida larga: y dar mas, es mas credito del amor. Tãbien es mas motivo para el dolor, el perder mas, y en la vida propria se pierde menos, porque se pierde vna vida corta; y en la de vn hijo, se pierde mas, porque se pierde vna larga vida. Luego en la muerte de los hijos, tienen mas que sentir los Padres: y el serlo, es el verdugo mas crudo, que les atormenta.

22 Agora entiendo, porque el Evangelista San Iuan passa en silencio los dolores de Maria, al pie de la Cruz: dixo que era su Madre: *Mater eius*. Y en esso cifrò la relacion; pues dixo, que padecia dolores de Madre, que ve morir a vn Hijo: y este sentimiento, que en todos los padres es natural, era mas crecido en Maria Santissima, por ser tal Madre, y Madre de tal Hijo. Era el hijo, la alegria de su Madre, y junto à la Cruz, es su mayor tormento; era su gozo, y junto à la Cruz, es su pena: y *crudelis; cui semper fuisti benignus?* Trocadas veo las suertes, Hijo amãtissimo: siempre fuiste para mi begnino; y oy me tienes en duro potro de quebrantos. Eras mi consuelo; oy eres mi pena. Eras mi alivio; oy eres mi dolor: y aumenta lo sensible de lo que eres oy, lo gustoso de lo que fuiste siempre: por ser quebranto doblado, el que se padece à manos de quien solia ser consuelo.

§. IX.

Crece mucho el dolor, quando le ocasiona, el que solia ser alivio.

1 CONTEMPLA El Serafin Buenaventura al pie de la Cruz à Maria, dando amorosas quexas al Señor, y entre otras mil ternuras, dignas D. Bonaventura, in stimulo amoris, cap. 4. de su Serafico Espiritu, escrive de esta manera: O *Fili charissime!* O *Fili benigne! Quare factus es mihi*

2 A ciento y ochenta y cinco mil Soldados Assyrios quitò vna noche la vida vn Angel, dexando vivo à Senacherib, para mayor castigo, y oprobio: (que vida, que se vive entre penas, y afrentas, es dilatada, y prolixa muerte) despertò el Rey, *Cumque surrexisset diluculo*. (y si despertò, dormia) Y vieron sus ojos el estrago de su exercito. (Reyes dados al ocio y al descãso de ordinario experimentan adversos sucessos de sus exercitos, y castigos de mano del Señor) Retiròse à Ninive, y sus hijos le quitaron la vida: *Filij eius percussérunt eum gladio*. Luego se ofrece la duda, si desenbaina Dios el azero de su Iusticia, degollando, por medio de vn Angel, tanto numero de Soldados; porquè ha de morir el Rey à manos de sus hijos; *Ad inferendam ei maiorem pœnam*. (responde el Sapientissimo Abulense) Para que se aumentasse la pena. Si muriera à manos del Angel, moria à manos de vn Ministro de Dios: (à quien tenia ofendido) quitandole la vida los hijos, recibe la muerte de los mismos, à quienes diò la vida: y son executores de la crueldad, los que devian serlo de la defensa: que es el mas crudo linage de tormento, padecer *penas* de quiẽ se esperan *alivios*.

4. Regũm 19. v. 35. *Angelus Domini percussit.* 185000. *in castris Assyriorum.* Ibi, v. 37.

Abulens. hic quæst. 30. *Occisus est à filijs suis, à quibus diligi maxime debuisset.* Lucæ 15. v. 25.

3 A doloridos gritos llama el Rico, à Abrahan, y le pide embie à Lazaro, para algun alivio à su pena. Noten la respuesta del Santo Patriarca: *Fili recordare, &c.* En que le llame hijo, hago el reparo. Vengo en que no logre el socorro, q̃ desea: padezca el cruel sinque aya quien se compadezca de su

su dolor; pues no tuvo èl compassion de la mendiguèz de Lazaro. En que le llame *Hijo*, quando le niega el alivio, pongo el cuidado. Padre Abraham, para què es la cariñosa voz de *Hijo*, si os aveis de negar à la suplica, de esse miserable condenado? Para que sea la cõdenacion mas cruda, y la negacion del alivio, sea tormento mas crecido: porque de quien deve vn hijo esperar mas alivio, es de su Padre: y que de ai venga el desconsuelo, es pena para aumentar tormentos de vn *condenado*. Todo lo dixo el gran Chrisologo: *Tu vocas Patrem, ego voco filium, vt te graviter doleas: adhuc voco filium, vt amarius doleas.*

Chrisologus, serm. 123.

4 Describe David la persecucion penosa de Ioseph, y dize, que le llegò al Alma: *Ferrum pertransit Animam eius.* Què hierro es este, que llega al Alma? El de las cadenas, y grillos, què le aprisionaron en Egypto? No, que esse no passò de los pies. Notolò el Texto: *Humiliaverunt in compedibus pedes eius.* Pues què otro hierro pudo ser, que excediẽdo los limites corporeos, se estienda à penetrar el Alma, essenta de que la hiera el hierro? De dos hierros se haze mẽcion en este Texto: el *vno*, fue el hierro torpe, que hizieron los hermanos de Ioseph, vendiendole: *In seruum venundatus est Ioseph.* El *otro*, fue el hierro de las prisiones de Egypto: este atormentò los pies: *Pedes eius.* Aquel, le atravesò el Alma: *Pertrãsit Animam eius.* Mas porquè, no passando de los pies vn hierro, el otro llega hasta el Alma? porque el hierro de las prisiones, vino por mano de los *Gitanos*; y el hierro de la venta le fraguaron sus *hermanos*: y penas que ocasiona vn estraño, quando mas, llegan à los *pies*; mas las que causa vn hermano, son dolores para el *Alma*. Todo lo dixo mi Hugo: *Humiliaverunt Ægyptij, venundatus est à fratribus.*

Pſal. 104. v 18 Hug. Card. hic

5 En el Huerto se entregò Christo, à la voluntad del Padre: *Non mea voluntas, sed tua fiat.* En casa de Pilatos, le entregò el Iuez iniquo, à la voluntad de los Iudios: *Tradidit voluntati eorum.* La voluntad del Padre, es que muera en vna Cruz, para que su justicia quede satisfecha; la volũtad de los Iudios, es que muera en vna Cruz, para q̃ su odio quede saciado de la vengança. En el Huerto, aceta la Cruz, que ha de padecer; (porque essa es la voluntad de su Padre) en casa de Pilatos, baxa el ombro para padecer la Cruz, que acetò: (que es la voluntad de los Iudios) *Crucifixerunt.* Ay empero, gran diferencia en lo que sucede, al acetar la Cruz, que avia de padecer; y al padecer la Cruz, que avia acetado. En el Huerto, agoniza entre congoxas, hasta sudar sangre à poros; en casa del Presidente, no le aflige esse accidente penoso: y pensando en la causa discurria, que en el Huerto, aceta Christo la Cruz que le diò su Padre; en casa de Pilatos, carga con la Cruz, que le diò el pueblo Hebreo: y vna Cruz dada por quiẽ aborrece como enemigo, es Cruz *llevadera*; mas vna Cruz dada por quien ama, como Padre, es tan pesada, que hizo *sudar sangre à Dios.*

Ioan. 23 v. 25.

6 Pecò Adan: hazele Dios el cargo, y descargase, echando la culpa à su muger: *Mulier, quam dedisti mihi sociam.* Esta muger, que me diste por compañera, me diò la mançana, y yo comi. No parece q̃ va Adan consiguiente en la fineza, con que començò à festejar à Eva: luego que la vieron sus ojos, la dixo mil amores: por no disgustarla, comiò; y ya que ha comido, se quexa de ella. Porquè no se quexa de la Serpiente, que fue del daño tanta causa? Explicò el sentimiento, que tenia de su muger, y no el que tenia de la Serpiente, porque la Serpiente, era su capital enemigo: y de vn enemigo, no se puede esperar otra cosa, que vna perdicion: la muger, era cosa tan suya, como èl mismo lo dixo al verla: *Hoc nunc os ex ossibus meis, &c.* Avianse la dado por compañera, y por compañera, y por muger propria, devia assistir à su marido, faltò à lo

Geñẽs. 3. v. 12. Caietan. hic. *Ad maiorem sui excusationem accusat mulierem.*

que

que devia, siendo ocasion de su ruina: y dióle tanto que sentir, el ver, que avia recibido el *mal*, de la mano, que devia recibir el *bien*, que no quexandose del mal, que le hizo la *Serpiente*, haze todo el duelo, del que recibió de *su muger*.

7 Desgraciado fin tuvo Absalon En que avia de parar su loco devaneo? Colgado muere por los cabellos, para que su melena afrenta. Tres lanças le passan el corazon, (teniale *doblado*: y en corazon, que se haze muchos, para la culpa, no es mucho quepan tres lanças, para el *castigo*) Que fuesse *Ioab* quièn se las tirò, para acabar con su vida, fue admiracion grande al Chrisostomo, y nace su justa admiracion, de que Ioab fue quien hizo las amistades, aplacando los enojos de David, contra Absalon, ocasionados de la muerte de Amon, valiendose para este efecto, de peregrina discrecion. (que como en nuestros tiempos allanan montes de dificultades las *hermosas*; en aquellos siglos, facilitavan arduas empressas las *discretas*) Quien tal dixera (dize el Rio de la eloquencia Griega) que avia de morir Absalon à manos de su *Abogado*? Quien pensara, que Ioab (que maquinò tantos medios, para bolver à Absalon, à la gracia de su Padre) avia de ensangrentar en su corazon tres lanças? *Quod est admirabilius*, (escrive Chrisostomo) *qui patrem ei reconciliavit, is ipsum interfecit.* El que fue Abogado de Absalon, fue su sangriento homicida, para hazer mas dolorida su muerte. Padecer à manos de el enemigo, es padecer como todos; padecer à manos de quien fue Abogado, es padecer en el corazon lançadas, para aumento de el *dolor*: que es desmedido el que ocasiona, de quien se esperava el *alivio*.

2. Regum 18. v. 14. *Tullit de ergo tres lanceas in manu sua, & infixit eas in corde Absalon.*

2. Regum 14. v. 21. *Et ait Rex ad Ioab, ecce placatus feci Verbum istud: vade: ergo, & revoca puerum Absalon.*

Chrisostom. in Psalm. 3.

8 Muchas tempestades de plagas llueven sobre los Pecadores. Singulares linages de castigos executa la Divina Justicia, en pena de sus culpas. (le dezìa Heliphaz à Iob) A algunos he visto acabar à vna respiracion de Dios: *Flante Deo* hombre: *Spiravit in faciem eius spiraculum vitæ.* Y haze mucho repa ro, que donde hallò Adan el bien de la *vida*, hallen los Pecadores el mal de la *muerte*: la respiracion de Dios, diò vida à Adan; y la respiracion de Dios, quita la vida à los Pecadores: *De plagis diuinis loquitur.* (dize mi Cayetano) Habla de las plagas de Dios, que sabe dar la muerte cõ lo mismo, que diò la vida: quitar la vida con instrumentos de muerte, es castigo ordinario; dar la muerte con instrumentos de vida, es horrorosa plaga: por serlo tan sin consuelo, que nos venga el *mal*, de donde solia venir el *bien*.

Iob 4. v. 8. &c. *Vidi eos, qui operantur iniquitatem, & c. Flante Deo perisse, & spiritu iræ eius consumptos.*

De plagis diuinis loquitur. Genes. 2. v. 7.

9 Lamentable estrago fue el de Iericò! Hasta reducir à paveses su grandeza, sin reservar mas que lo precioso de los metales, para el servicio del Tẽplo. Aquel cuerse de los muros me haze reparo. Què tiros de batir los assestan? Què minas ocultas les buelan? *Clangentibus tubis miri illicò corruerunt.* Al Ibi v. 6. tocar de vnas trompetas, vinieron al suelo las murallas: con que entrò el exercito sin embarazo. Què trõpetas son estas, que assi arrástran muros, para lastimosas perdidas de Ciudades? Dixolo el Texto: *Septem tubæ Iubileorum buccinas.* Eran las trompetas, con que se publicava el año del Iubileo, de que se haze mencion en el Levitico. Bien: mas si estas trompetas estàn dedicadas, para publicar Iubileos, y perdones: porquè ordena Dios, que à sus ecos se arruinen los muros de Iericò? Si ay trompetas militares, para què han de ir al exercito las trompetas del Iubileo? Aora miren: *Expugnacion*, dize *castigo*; y *Iubileo*, dize, *perdon*: las trompetas del Iubileo, servian de publicar el *perdon*: y dispone Dios, que en la expugnacion de Iericò, publiquen el *castigo*, para hazer mayor la pena: que entonces llega à ser mas crecida, quando es instrumento para el *dolor*, el que solia serlo para el *consuelo*.

Iosue 6. v. 20. Levit. 25. v. 9. *Clanges buccinas mense septimo, decima die mensis propitiationis tẽpore in vniuersa terra, &c. Ipse est enim Iubileus. Ad publicandum sequẽdum annũ Iubilei*

10 Permisso tuvo Satanàs, para afligir à Iob, en sus cosas todas: para que no tocasse en su *Alma*, le limitò Dios el poder: y siendo tan insolente en crueldades este enemigo, que le llenò de plagas, le quitò los hijos, y la hazienda, experimentando su paciencia, hasta dar con èl en vn lugar inmundo, aviendole despojado, desde las vendas del Imperio, hasta las de las heridas, no le tocò en su muger, siendo prenda tan del cariño. No faltò delgada pluma, que firmasse, no tener permisso para ello, y que le limitò Dios quando dixo: *Animam illius serva*. Qneriendo, que la exclusion, no solo fuesse del Alma de Iob; si tambien que se estendiesse à su muger: ò porque (para el buen marido) es prenda del Alma; ò porque marido, y muger (siendo dos) viven con vn Alma sola: ò porque la muger buena, es el Alma del marido.

Iob 2.v. 6. *Ecce in manu tua est. Animã illius serva.*

Caiet. *Limitatur potestas Satthanæ aduersus personam Iob, citra ægritudines mortales.*

11 Mi Maestro grande el Cayetano, dize, que el poder de Satanàs, tambien se estendiò à la *muger*, porque fue vniversal el permisso, sin mas limitacion, que la persona de Iob: (en quanto al Alma, y vida propria) y siendo la muger cosa del marido, (como los hijos del padre) hasta la muger se estendiò la permisiòn. Y siendo esto assi, se ofrece luego el dudar, como quitandole la salud con dolencias asqueroßas, dexandole sin hazienda en lamentable miseria, y sin hijos, en la ruina de su casa, no le tocò à la *muger*? Fue sagazidad (dize el Cardenal de S. Sixto) para vsar de ella, como de instrumento, que exercitasse la paciencia del marmol del sufrimiento: *Vt vteretur illa ad incitandum Iob.* Conjurò contra Iob los elemẽtos, para que arruinassen su casa, y acabassen con sus hijos: (prendas dulces del corazon) valiòse de los gusanos, que se cebassen de sus carnes: y ni por estos, ni por otros medios de crueldad, cõ que perseguia la inocencia pudo apurar la tolerancia: quiso probar el mas cruel verdugo, dandole el mas crudo tormento, y dexò de reserva à la muger, para que por consuelos, le dixesse injurias, acusando de simpleza, su perseverancia; y de estolidez, su paciencia: en que explicò su astucia, en disponer medios para atormentar: *Astutè noluit interficere illam.* Que hasta la crueldad de vn demonio, se acredita de astuta, quando dispone que sea medio para el *dolor*; el que devia serlo, para el *aliuio*.

Vide supra fol 266. à n. 9.

Ibi, v. 9. *Dixit autẽ illi vxor ipsius, &c.*

Caiet. *Quam vis Sathanas, habuerit primã vice potestatẽ in omne, quod erat Iob, (sub quo comprehendebatur etiã vxor Iob: vxor enim est aliquid viri) astute tamen noluit interficere illam, vt vteretur illa ad incitandum Iob ad malũ, vt hæc testatur littera.*

Ibi, *Adhuc permanes in simplicitate tua.* Caietan.

12 Mas si mira aqui vn Paralelo, que me haze gran reparo en vn Texto del Apostol *S. Tiago*? Va el Santo Apostol animando à la tolerancia, y sufrimiento, en los trabajos, que exercitava Dios à los primitivos Christianos: y como el exemplo es tan poderoso para emprender hazañas heroicas, les propone dos exemplares de paciencia: para que mirandose en ellos, como en espejos, se abrazen animosos, con las persecuciones, y molestias: *Sufferentiam Iob audistis, & finem Domini vidistis.* (dize el Apostol) Leido aveis en los libros de Iob, su tolerancia, en tanta avenida de penas, como llovió en borrascoso turbiones, sobre su paciencia, el Cielo. Tambien vistèis al Señor dar la vida en vna Cruz, à rigores de tormentos sin piedad. Y si vno, y otro sabeis: quien, à vista de aquella paciencia, y de este sufrimiento, no tolera Afrentas, Penas, Cruzes, Martirios? Passo por muchas cosas, que me llaman en este Texto, y solo noto el Contexto, que haze el Apostol de los dolorosos sucessos de *Iob*, con la penosa muerte de *Christo*, en Patibulo afrentoso. Què proporciòn puede aver entre estremos tan desiguales, que distan infinito? En Iob, padece vn hombre; en Christo, vn hombre Dios. Las penas de Iob, no acaban con la vida. Los dolores de Christo, duran hasta la muerte. Es verdad; quiso, empero, el Apostol, explicar lo grande del padecer en Iob: y comparò su passion con la de Christo: no, porque sea comparable, para la igualdad; si, para que entendamos, que el padecer penas,

Iacobi 5. v. 11: Hug. Card hic *Ponit eis exẽplũ specialiter in Iob, & in Domino dicẽs.* Sufferentiã Iob audistis. *In lectione.* Et finem Domini vidistis. *In Cruce longanimiter patiẽs, ter.*

Verba sũt imperãtis perseuerantiam, in perfectione virtutum tã tã calamitatẽ

de

de quien se esperan alivios, es tan desmedido tormento, que solo con èl pueden carearse los que padeciò el Señor: y al ver que Iob (quando pudiera esperar el alivio en su consorte) padece, (siendo medio para su dolor, la muger, que devia serlo para el consuelo) compara el Apostol este sentimiento con los de Christo en la Cruz: para que nos persuadamos, à que sube à lo summo el *dolor*, el que viene por el medio, que devia ser del *alivio*.

13 Es misteriosa la letra, ò inscripcion del penultimo octonario, en el 118. de los Psalmos de David. Dize assi: *Sin*, que segun la interpretacion de mi Cardenal Carense, es lo mismo, que *Super vulnus*, sobre la llaga. Y consultando à Cayetano, da motivo à especial reparo, el ver, que pone à todos ocho versos, la inscripcion misma, repitiêdola hasta ocho vezes. Què herida es esta tan dolorida, que tãto aquexa à David? Dizelo el mismo: *Principes persecuti sunt me gratis*. Y glosò el Cayetano: *Non quicumque homines, sed in principatu constiti*. No fuera tan sensible la herida, si la huviera dado qualquiera hombre; mas que sean Principes, los que la dieron, apura mi sufrimiento. Sabiêdo, quien son estos Principes, de quien se quéxa, se conocerà lo justo del sentimiento. El P. San Ambrosio, dize, que fueron *Saul*, y *Absalon*: Saul, vn Rey, que devió à David Corona, y Reyno, con la honra, y con la vida; Absalon, que devió à David el ser, y tantas finezas de Padre. Estos fueron los Principes, que le pagaron à lançadas, y persecuciones, los beneficios: y al ver, que venia la persecucion, de donde esperava el cõsuelo celebrò lo dolorido de la llaga, por vn octonario de sus Psalmos: *Sin. Super vulnus*.

Psalm. 118. Octonar. 21. v. 161. Tit. *Sin*. Hug. Card hic *Super vulnus*.

Caietan. hic.

D. Ambrosius, ser. 21. in Psal. 118. Octon. 21 v. 1. *Si veterẽ repetamus historiã, & Saul & Absalon Sanctum David persecuti sunt.*

14 Aun me ocasiona mas reparo, la repeticion de Cayetano. No solo pone la letra, *Sin*, al octonario todo, à cada verso le repite. Mucho deve de dolerle la herida, pues tanto se quexa de ella David: *Super vulnus*. Sobre la herida (notò aqui mi Cardenal Hugo) se pone la medicina. Es Dios, Medico Sapientissimo, y aplica el remedio, segun la dolencia: fue gravissima, la que padeciò David. (pecados de Reyes, siempre fueron grandes) El adulterio de Bersabè, la derrama de sangre de Vrias, fueron mortales heridas de su Alma: y aplicòle Dios la medicina, con el mas sensible cauterio, en la persecucion de dos Principes, à quien tenia mas obligados, *Saul*, y *Absalon*: para que viniesse la *pena* por mano de quien devia venir el *alivio*.

Hug. Card. hic *Præponitur hæc littera Sin, quæ interpretatur, Super vulnus: quia sine cui emplastrũ à Medico ponitur super vulnus, vt sanet: sic tribulationes à Deo immittũtur, vt sanet vulnera peccatorum.*

15 Otra interpretacion diò el gran Carense à la letra, *Sin*: es lo mismo que *Iusticia*. Es Dios, Juez sumamente justo, quiso explicar en David, el rigor, con que castiga culpas de Reyes, y fallò, que devia ser condenado, à padecer persecuciones, de aquellos, à quien tenia mas obligados: en cuya execucion permitiò, que *Saul*, correspondiesse à su fineza en lançadas; y q̃ *Absalon*, le pagasse el ser, que recibiò, en atrevimientos osados, à la honra, à la vida, à la corona de su Padre: y al verse David en estos cõflictos, exclama en dolorido Threno, repitiendo la letra, *Sin*, que es lo mismo que *Iusticia*: como quien dize: *Esta es la Iusticia, que manda hazer Dios, Iuez Iustissimo, en vn Rey que en su Tribunal Supremo es Reo, por Adultero, y Homicida*. Oisteis la culpa? Visteis al culpado? Atended à la pena, y castigo exemplar, que haze la Iusticia Divina: *Principes persecuti sunt me gratis*. Dos Principes, de quienes, por obligados, me prometia favorecidas assistencias, me persiguen, como pudieran ofendidos: en que se explica lo mas riguroso del justo juizio de Dios: pues dispone, que halle el *rigor*, donde esperava el *alivio*.

Hug. Card. hic

16 Previene à sus Discipulos Christo, las horrorosas señales, que precederàn al juizio, y aviêdo hablado en lastimosas guerras, cisẽ mas, discordias, pestes, hambres, temblores, miedos, càidas de estrellas, obscuridades de Sol, funestas tinieblas de la Luna: remata la re-

lacion eſpantoſa, con que los Padres venderán à ſus hijos: los hermanos, quitarán la vida à ſus hermanos: los amigos, à ſus amigos: y los parientes, à ſus deudos: *Trademini autem à parentibus, & fratribus, & cognatis, & amicis, & morte afficient ex vobis.* Y gloſsò mi Cardenal Carenſe: *Qui deberent iubare, & defendere.* Los mas obligados por naturaleza, y amiſtad, y los que por vno, y otro devian aſsiſtir al conſuelo ſeràn moleſtos contrarios: que es lo mas crecido del ſentimiento, y mas crudo de la pena: (proſigue Hugo) *Hoc autem ſubditur ad exageratione præſurarum.* Que recibir *peſares*, de quien ſe eſperan *aliuios*, es coſa tan riguroſa, que es *vn Iuizio de Dios.*

Luc. 21. v. 16. Hug. Card. hic *Moleſtius eſt enim ab eo ſupplicium pati à quo debuit accipere beneficiũ vnde maior erit dolor quã ſi extranei hoc facerent.*

17 Eſte linage de tormento, es cruel verdugo para Maria; pues es cauſa de ſu dolor, el principio de ſu alegria. Haſta la Cruz, fue Chriſto ſu deſcanſo; junto à la Cruz, fue ſu tormento: haſta la Cruz, fue ſu compañia; junto à la Cruz, es ſu ſoledad: haſta la Cruz, fue ſu alivio; junto à la Cruz, fue ſu pena. Con razon ſientes, Reyna del Cielo: juſtamente te quexas, Madre Virgen: buelve, buelve à entonar el dolorido Threno: *O Fili chariſsime! O Fili benigne! Quare factus eſt mihi crudelis; cui ſemper fuiſti benignus?* Aſsi atormentava à Maria la naturaleza: era Madre, y es naturaliſsimo el dolor en las madres, al ver padecer los hijos: era Madre, y Madre llena de gracia, à beneficios de ſu Hijo: y aumenta la pena, el que el miſmo Hijo, que la llenò de gracias; la llene de dolores. No ſolo la naturaleza concurre à los de Maria,

D. Boñavẽtura in ſtimulo amoris, cap. 4.

§. X.

Tambien la gracia concurre à los dolores de Maria, y crece la pena en la paſſion del Hijo, al incremento de la gracia de Madre.

1 FVE Maria Madre de Chriſto: es Chriſto Dios, y hombre, y aſsi fue Madre Maria, de vn Hijo *Dios*, y *hombre*: eſte es el grado mas encumbrado, à que elevò la gracia à Maria, el ſer *Madre de Dios*, dignidad infinita (que dezia el Angel Santo Thomas) por el termino infinito, que la dignifica. Eſta que fue la mayor gracia de Maria, fue el mas crecido tormento de ſu ſoledad: porque ſi el Hijo muerto, fuera puro hombre, hiziera ſoledad à Maria vn Hijo *Hombre*; mas ſiendo hombre, y Dios, la haze ſoledad vn Hijo *Dios*: y aunque aya fuerças, para tolerar ſoledades de hijos hombres; *ſoledades de Dios* ſon tan ſenſibles, que acaban con la *vida.* Supr. fol. 158. n. 22.

2 Gran mal! (exclama à triſtes gritos aquel Soldado, que diò à Heli la triſte nueva del deſtrozo del exercito de Iſrael) Gran mal! Venciò el Idolatra Filiſteo: llegaron los ecos à los oidos de Heli, quiſo informarſe mejor: què dizes, Soldado? Yo lo vi. Gran mal! El Filiſteo desbaratò nueſtro exercito: tus dos hijos, *Ophni*, y *Phinees*, murieron: el Arca de Dios, queda cautiva: y al oir la *priſion del Arca*, le acabò la vida: *Mortuus eſt.* Tres lamentables nuevas da eſte Soldado à Heli: el deſtrozo de el *Exercito*, la muerte de ſus *hijos*, y la priſion del *Arca*; noteſe, empero, (dize mi Maeſtro el Cayetano) que oye la ruina del exercito, y no ſe altera: à la muerte de los hijos, eſtà immoble; y apenas llega à ſus oidos la priſion del Arca, quando ſupurado del dolor, perdiò à ſu rigor la vida. La primera nueva, era perdida de vn *Exercito*, y no le immuta: la ſegunda *ſoledad de dos hijos*, y no le altera; la tercera *ſoledad del Arca de Dios*, y le *mata*. Que aunque aya valor, que tolere la ſoledad, que haze vn exercito perdido, y la que hazen dos hijos muertos; la ſoledad del Arca, cautiva, acaba, y mata: que es ſoledad de coſa, que toca, y repreſenta à Dios: y ſoledades de Dios, cauſan tanto ſentimiento, que quitan *repentinamente la vida.*

1. Regum 4. v. 17. *Fugit Iſrael coràm Philiſthim, & ruina magna facta eſt in populo: inſuper, & duo filij tui mortui ſunt, Ophni, & Phinees: & Archa Dei capta eſt. Cumque ille nominaſſet Archam Dei, &c. Mortuus eſt.*

Caietan. hic: *Aduerte Sanctam mentem Heli in hoc, quod nec audita ruina populi, nec audita morte filiorũ motus eſt: ſed audita Archa Dei capta vſque adeo commotus eſt, vt ruueret retro, & fracto occipite (ſeu vt alij placet fractura) mortuus eſt.*

3 A la plenitud de gracia de Maria, tocava el conocimiẽto de la gravedad de la culpa, que co-

Matth. 26. v. 39. D. Hieronim. &Beda, citat.à Maldonato hic : *Putant ideo dixisse, vt* Calix iste, *vt* afligia à Christo en el Huerto : *Pa- Iudæorum Ca ter, si possibile est, transeat à me Calix licem iudica- iste.* Què Caliz? Este que aflige mi ret, id est eo- Alma, meditando la gravedad de rum peccatũ la culpa de vn Deicidio. Este que atque iteritũ me ha puesto en agonias mortales, nõ enim Chri- al ver el mal logro de mi derrama- stum mortem da sangre, por la incredulidad de suam, sed Iu- este pueblo. Como, si mas claro, di- dæorum perni- xera : venga, Señor, el Caliz de la tiem timuisse. passiõ que me espera : Azotes, Espinas, Bofetadas, Salivas, Clavos, Cruzes, Lanças : venga que le beberè gustoso, quedando con sed de mas tormentos. Este, empero, que aflige mi Alma, viendo la culpa de vn Deicidio : este que me acongoxa, meditando el mal logro de mi sangre : *Transeat à me.* Passe de mi : que aunque el animo està prompto, flaquea el cuerpo al sufrirlo, *hasta sudar sangre à arroyos.*

4 Durò hasta la muerte en Christo esta congoxa, que fue tristeza de su Alma : *Tristis est Anima mea vsque ad mortem.* Acabòse Matth. 26. v. 38. con la muerte el dolor, y tuvo fin el padecer : *Consumatum est.* Trasladose, empero, al Alma de la Madre, Ioan. 19. v. 30. y se continùa en Maria, despues de muerto Christo : y viene à ser, que siendo para Christo, dolor que *acaba*, es para Maria, dolor que *dura*; y no solo se siente vna pena, porque acaba; si tambien, porque se dilata : vna pena que acaba, aflige, porque mata; mas con la vida acaba la pena : vna pena que dura, atormenta, como si matara, continuando el dolor, porque no acaba : y continuandose para el dolor, no acaba para el alivio : y viene à ser pena sin mezcla de consuelo, molestando, no solo por lo *que es*; si tambien, por lo *que dura*

5 De este linage de tormento, se quexava nuestro Redentor Iesu Christo, siglos antes, que le padeciesse : (que es dolor tan desmedido, que ocasiona de vidos sentimientos, aun antes de executado) *Dederunt in escam meam fel.* Dezia per su Profeta David. Tan crueles anduvieron mis enemigos, que me dieron hiel amarga, *en comida.* Habla à la letra (dize Cayetano) de la hiel, que los Iudios dieron à beber à Christo en la sed penosa de la Cruz; esta inteligencia, empero, tiene contra si, que la hiel, que dieron à Christo, fue dada por *bebida*; no *comida* : y la quexa del Señor, es que se la dieron por comida : *In escam.* Tenia de todo, (escrive el Cayetano) era comida, y bebida : al modo que la leche es comida, y bebida para el niño tierno; y la destilada sustancia, para el enfermo debilitado : assi davan los Iudios à los ajusticiados vnas bebidas confortantes de vino, y aromas, que equivalian à bebida, y comida; à Christo, empero, en lugar de aromas, le mezclaron con amarga hiel el vino : y venia à ser bebida, por lo que tenia de *vino*; y comida, por lo que tenia de *hiel*.

6 Bien : mas si en quanto *comida* es amarga, y lo es tambien, en quanto *bebida* : porquè rompe Christo los doloridos sentimiẽtos, al ver, que se la dan *comida*, como si le doliera menos, experimentar la *bebida*? Hallo la respuesta en la diferencia, que ay de lo que se come, à lo que se bebè : lo que se bebe, es trago, que *passa luego*; lo que se come, es bocado que se *detiene*, y *tarda* : quiso el Señor dar à entender, que le mortificava menos la hiel, por lo amargo; y mas por lo que durava : y quexase de que se la den, como *comida*, que se detiene, al comerla; y no como *bebida*, que passa al beberla sin detencion. Si Maria acabara al presuroso golpe de la muerte, tuviera que sentir vna muerte, que *acaba*; quedando con vida, para el dolor, padece vna muerte, que *dura* : que es morir, para el *alivio*; y vivir solo, para la *pena*.

7 Nuestro gran Cardenal de Santo Caro, dize, que la sed Hug. Card. hic de Christo, era de la salud de los *Dederunt in* Iu- es-

Psal. 168. v. 22. Caiet. *Ad literam dederũt Christo crucifixo dicẽti Sitio, potum aceti in spongia.* Et paulo post : *Sed tũc est locus quæstionis, quia fel non est datum ei in escã, sed in potum. Soluitur autẽ, quia potus ille dabatur crucifigendis loco escæ confortatiuæ.* Et paulo post : *In potu huiusmodi, vel vt esca dãda Christo crucifigendo loco aromatum appositũ est fel.*

escam meã fel. Id est, se ipsos amaros exibuerunt: ita vt nõ possit eos incorporare. *Et in siti mea potauerũt me aceto.* Ad litteram verũ fuit, & mistice, quia ipse sitiebat eorum salutẽ, & ipsi non ministraverũt ei nisi acredinẽ, & corruptionem cordium suorum.

Iudios; explicòla su Magestad, diziendo: *Sitio.* Y quando devian liquidarse en agua de dolor, y lagrimas, para apagar la llama amorosa, que encendia la sed, que padece el Señor, de que se valen, (que es la bebida mas de su gusto) aumentan hieles de dureza amarga à sus corazones protervos: (significados en la hiel, que le previenen) y al ver Christo, que quando padece sed de corazones *tiernos*, y afectuosos, se los dan *endurecidos*, y amargos, rompe el sentimiento à la quexa, previniẽdo el dolor por su Profeta David, de que le dèn en *comida* immastticable, y amarga, lo que desea en dulce, y sabrosa *bebida*. Esto que antes de suceder, obligò à Christo (por David) à explicar dolòridos sentimientos, al ver la mala correspondencia del pueblo, medita Maria, y conoce al pie de la Cruz: y es tan desmedida esta pena, que fuera alivio el morir, antes que padecer su rigor

3. Reg. 19. v. 4. Caietan. hic. *Quæstio occurrit Quomodo verificantur hæc duo simul: quod Elias ex corde petat mori, & fugiat deliberato animo mortem: solutio est, quod Elias non fugiebat mortẽ, sed modũ mortis, scilicet occidi ab Iezabel.*

8 Al desierto se haze Elias, entre temores, y sobresaltos de las amenazas de *Iezabel*: y arroxado al pie de vn arbol, al peso de su dolor, le cansa la vida, y pide à Dios, que se la quite, buscando en la muerte el alivio: *Tolle Animam meam.* Como? (dize mi Maestro el Cayetano) Contra su vida se buelve, deseando la muerte, como pudiera la vida? Afectos contrarios parecen, à primera luz, los del Profeta. Viene se al desierto, huyendo la muerte, que le amenaza en la Corte, y apetece en la soledad, lo mismo, que huye en poblado? *Non fugiebat mortem, sed modum.* (Responde el Cardenal de S. Sixto) Retiròse al desierto, huyendo, no la *muerte*; (que essa la desea, cansado de la vida) si, el *modo*. (que en las Cortes, mueren los hombres de modo, que no està el mal en *morir*; si en el *modo* con que mueren) Mas què modo especial es, el que haze huir à Elias? *Occidi ab Iezabel.* (dixo el Cayetano) No huye la muerte, porque le quita la *vida*; si, por no perderla à manos de *Iezabel*.

9 Nuestro Cardenal de Santo Caro, hallò el misterio en la interpretacion de los nombres de *Elias*, y *Iezabel*: Elias, significa à vn *Varon justo*; Iezabel, es lo mismo que *lasciuia*, ò *concupiscencia*, por que se interpreta, *Sanguinolenta*, ò *Lugar immundo*: y huye de ella Elias, no por huir la *muerte*; si, por huir el *modo*: esto es, morir à manos de vna muger, que representa, y significa *lasciuia*, y sensualidad: (passion tirana, que acaba con tantas vidas) para enseñar à los hõbres, à evitar el modo con que de ordinario se muere en las Cortes: quien las huye, muere porque es mortal, y porque la muerte es inevitable; quien las vive, muere: porque el modo con que en ellas se vive, apresura la muerte: *y de esse modo muere, quien viue à modo de Corte*: este modo de morir, enseña Elias à huir, porque la fuga es su remedio: por esso en el desierto apetece la muerte, porque en el desierto se muere con *buen modo*; y la huye en la Corte, porque en la Corte se muere con *mal modo*. Buelvalo à dezir Cayetano: *Non fugiebat mortem, sed modum mortis, scilicet, occidi à Iezabel.*

Hug. Card. hic v. 3. *Elias hic gerit speciem cuiuslibet tui. que lasciuia, vel concupiscencia, per fil: Iezabel que se interpreta, Sanguinolenta, vel carnis concupiscentiam sig. nificat: Interpretatur enim Sãguine fluẽs, vel sterquilinium. Hanc fugit Elias, id est vir Iustus.* Vnde 1. Corinth. 6. dicitur. *Fugite fornicationẽ: nullo enim modo melius vincitur, quam fugiendo.*

10 Para el punto que discurrimos, dà otra razon el Mar de la eloquencia griega, Chrisostomo: *Iezabel autem* (escrivia el gran Padre) *Eliam post beneficium persequebatur ad mortem.* Es sabido el justo enojo de Elias con los de Israel, su arrestada resolucion, en cerrar las nubes, para que en tres años, y mas no lloviesse ni vna gota de rocio, hasta padecer la tierra esterilidad tan extrema, que hecha bocas, pedia agua al Cielo, desunida de abrasada: hasta ocasionar la falta de agua, rabiosas muertes de sed, en los vivientes todos; tropezando los esqueletos de hombres vivos, en los cadaveres de los muertos, por falta de alimentos, y viveres; sin que los Cielos, hechos de bronce, se enterneciessen à la vista de tan lastimoso espectaculo, ni el Zelador Profeta se moviesse à abrirlos, estando en su mano las llaves. Templòse al fin Elias, desatò las nubes, hallando los

Chrisost. Homil. de Ioannis decollatione, D. Ephrem. Homi. de Elia: *Cerneve tunc licebat spectaculum graue, & naufragiũ acerbissimum super terram velut insatiabus Noe. Nõ enim solũ homines moriebantur, sed & iumenta ac fera animalia, & volatilia.*

2. Regum 18. v. 45. & cap. 19. v. 2 *Misitque Iezabel nunciũ a El ã dicẽs Hæc mihi faciãt Dij, & hæc addant nisi hac hora cras posuero animam tuam sicut animam vnius exillis.*

Noster Voragine, de plãctu B. Mariæ. *Ostẽditur magnitudo doloris sicut in Christo patiẽte ita, & in Matre compatiente ratione paucitatis fructꝰ seu vtilitatis ipsius passionis ex parte miseriæ, & peruersitatis, & ingratitudinis hominum.*

los hombres remedio à su desdicha en copiosas lluvias, que alegrando los campos, fecundaron la tierra: *Facta est pluvia grandis.* Y siendo este beneficio tan grande, à vista suya, trata la tirana *Iezabel*, de quitar la vida al Profeta: y retirôse temeroso, no de la *muerte*; si, del *modo*: esto es, *à manos de Iezabel*, que mal correspondiente al beneficio grande de la lluvia (en que hallò el Reyno remedio de sus *males*) queria quitar la vida à la causa de sus *bienes*: y es dolor tan desmedido, el que ocasiona vna correspondencia ruin, que solo halla alivio en la muerte: *Tolle Animam meam.* Venga la muerte, no quiero vivir, porque no vean mis ojos, que vna muger, à quien obligo con beneficios, me corresponde en mortal persecucion: venga la muerte, que entre morir, ò vivir mal correspondido, juzgo alivio la muerte; y tengo por pena a la vida. Assi le dolia à Elias la vida, y pedia (al pie de vn arbol) la muerte en el desierto. Al pie de la Cruz, conoce Maria en el monte, la mala correspondencia del pueblo, que paga beneficios cõ Cruzes; y ve que mal se ha de aprovechar de la derramada sangre de Dios: menos sensible fuera morir, que vivir padeciendo tal rigor: *Tolle Animam meam.* Acabe ya mi *vida*, que es *dilatada muerte.*

11 No solo elevò la gracia à Maria, à ser Madre de Dios; tambien la haze Madre de los hombres: fue Christo, Hijo natural de Maria; son los hombres hijos adoptivos. El amor à los hijos naturales, es natural; tambiẽ lo es à los adoptivos. Los hijos naturales, son hijos de la naturaleza; los adoptivos, de la eleccion afectuosa. Ambos amores reynavan en el corazon de Maria; y ambos la atormentavan crudamente, *por amores encontrados.* Amava al Hijo, que padecia en la Cruz; y amava al Hijo, que se redimia en la Cruz. El amor a Christo, (Hijo que padecia) dezia que no muriesse; el amor al hombre, (hijo que se redimia) dezia que muriesse el Hijo *Redemptor*, por dar vida al hijo *redimido*: y esta contrariedad de amorosos motivos, era para Maria, borrascosa tormenta, que padecia su Alma en el procelloso mar de penas, que tuvo al pie de la Cruz.

12 Aqui miravan los Padres, San Geronimo, Buenaventura, y otros, quando interpretando el nombre de *Maria*, dizen que es lo mismo que *Mar amargo.* Originante (de ordinario) las borrascosas tormentas de la mar, de *ayres encontrados*; y al pie de la Cruz fluctua la sagrada Nave de Maria, combatida de *encontrados amores*: vno, del Hijo natural, que dize que *viva*; otro, del hijo adoptivo, que dize que *muera.*

13 Sino que se compare al mar, el dolor de Maria en su soledad; porque assi como el pielago immenso de las aguas, es immẽsurable; el Occeano de penas, que padeciò al pie de la Cruz Maria, carece de limite q̃ es lo que en Threno dolorido, llorava siglos antes Ieremias: *Magna est velut mare contritio tua.* Donde dixo N. Hugo, que assi como el mar, es immensurable; es incomparable el dolor de Maria, con algun otro dolor: *Nulli potest comparari contritio tua, sicut mare non potest commensurari.*

14 Sucediale à Maria en el monte Calvario, lo que en el huerto de Cethsemani à nuestro Dios. El natural afecto à la vida, hazia horrorosa la muerte, y dezia: *Transeat.* Passe de mi este Caliz; la conformidad con la voluntad de el Padre, dezia: *Fiat voluntas tua.* Muera yo, para que viva el hombre. Assi (en su proporcion) batallavan dos amores en el corazõ de Maria: el amor al Hijo natural, y el amor al hijo adoptivo: Aquel, dezia que no muera el Hijo, que era vida de su Madre; este, dezia que muera el Hijo natural, para que viva el adoptivo: y para que se cumpla la Divina voluntad, que por este medio, quiso redimir el humano linage.

15 En esta tierna, y amorosa contienda, batallavan en el cam-

D. Hieronym. lib. de nominibus Hebræor. in Exodum, & D. Bonaventura, in speculo, cap. 3. *Maria interpretatur, Amarum mare,* & post non nulla ait. *Maria in passione filij sui valde amara fuit, quando suam ipsius animam gladius pertrãsiuit.*

Threnor 2. v. 13. Hug. Card. hic

Matth. 26. v. 39. *Transeat à me Calix,* &c. Nõ sicut ego volo. Caietan. hic: *Nõ voluntate deliberata, sed velleitate naturalis affectꝰ* Sed sicut tu vis. *Ecce moderamen referẽs totum in diuinam voluntatem.*

Anſelm: citat. à Vorag. ſerm. de plant. Virg. *Ita diuinæ voluntati conformis fuiſti, vt ſaluti humani generis accidiſſima eſſes, vt dicere audeã, quod ſi nullus fuiſſet repertus, qui filium crucifigeret ad hoc, vt ſequeretur ſalus hominum; & ad impleretur voluntas Dei ſecundum rationem ſi oportuiſſet ipſa poſuiſſet in Cruce. Neque enim credendum eſt minoris fuiſſe perfectionis, & obedientiæ ad Deũ quã Abrahã.*

campo del Alma de Maria ambos amores: y fue tan poderoſo el amor al hijo adoptivo; y tan eficaz la cõformidad de Maria con la voluntad Divina, que llegò à dezir San Anſelmo, que ſi fuera conducente para la Redempcion del hijo adoptivo, poner en la Cruz al Hijo natural; y huviera ordenado Dios nueſtra ſalud por eſſe medio, le huviera executado Maria: y ſe dexa perſuadir eſta meditacion piadoſa, à viſta del ſuceſſo de Abraham, cuya obediencia executara el golpe del cuchillo en el cuello de ſu inocente hijo; ſi el Angel no le tuviera el brazo. Mas excelente fue (ſin duda) la obediencia, y conformidad de Maria con Dios, que la de Abraham: y ſi eſte Patriarca Santo quitara à ſu hijo la vida, por no faltar al orden de Divino; tambien Maria puſiera en la Cruz à ſu vnigenito Hijo, ſi ſe huviera decretado por eſte medio la Redempcion del hijo adoptivo.

16 Viſte de dos Leones el valeroſo ardimiẽto, con que batallan, hechos aſſombto del monte? Miraſte la furia de dos zeloſos Toros en campal batalla, cuyos bramidos hazen temblar de la campaña los riſcos? Notaſte los quexidos del vencido, cuyos ecos triſtes, y lamentables alaridos, ſon pavor à la campiña? Pues raſtrea por ay (que no ſe me ofrece otra ſemejança) la lucha de los dos amores, que afligen al Alma de Maria; y conſidera, vencido al amor natural, (conforme à la voluntad de Dios) por el amor al hijo adoptivo: à cuyos alaridos *tiembla el Calvario*, cuyos ecos *quiebran las piedras*, haſta darſe vnas con otras (como pudieran los ſenſibles) en golpes, que las quebrantan, partiendoſe de dolor: y tu corazon de bronce no ſe deshaze à ſentimientos, *duro mas* que vn *pedernal*.

Matth. 27. v. 51. *Petræ ſciſſæ ſunt, &c.* Caietan. hic. *Sol, aer tenebroſus velum Templi, terræmotus, petrarum ſciſſio, teſtimonium reddunt Ieſu Chriſto.*

17 Mas ſi mirava à la inſenſible dureza de nueſtros corazones, Dios, quando dezia por ſu Profeta Ezequiel, trocarè vueſtros corazones, (que en la dureza ſon *piedras*) y os darè otros de *carne*, para que deshechos en ſentimientos los liquideis por los ojos: *Auferam cor lapideum de carne eorum, & dabo eis cor carneum.* Vengo en eſſo, Señor; oy, empero; haſta las piedras ſe parten de ſentimiento; ſolo la dureza del corazon humano es de bronce; pues no ſe ablanda, al ver padecer à Maria, en el mar de penas de la ſoledad de ſu Hijo, à rigores del amor, que es mas fuerte, que la muerte; y à durezas de la emulacion ſagrada, que batalla en el campo de ſu Alma, de finezas al Hijo natural, de amores al adoptivo: viviendo à rigores de la muerte, ſin poder morir, para que ſe dilate la pena ſin termino, y crezca à la medida de ſu amor: *Quanto amplius amabat, tanto amplius dolebat.* Siendo motivo al ſentimiento, no ſolo lo que haze *ſoledad* à Maria; ſi tambien, lo que la *acompaña*. Pues

Ezechielis 11. v. 19.

Arnoldo, Cartenſes de ſeptem verbis Domini. *Moriebatur, & non poterat mori.*

§. XI.

A los dolores de Maria, concurrieron muchas Cruzes: vnas, que la hazen Soledad; otras, que la acompañan: y en vnas, y en otras, padece el Alma de eſta Celeſtial Señora; no ſiendo menos ſenſibles las Cruzes, que la acompañan, que las que la hazen ſoledad.

1 LA Primera Cruz de *ſoledad*, en que padece Maria junto à la Cruz de el Calvario, es la *ſoledad* que le haze la vida de ſu Hijo; bien que por eſta vida, que la haze ſoledad, la acompaña la vida propria; vna, y otra vida, empero, ſon Cruzes para Maria: la que haze ſoledad, porque es Madre, y eſtà crucificada en la Cruz de la ſoledad de vn Hijo: la que la acompaña, porque es vida de vna Madre, que llora la muerte de vn Hijo: y la vida que ſe vive llorando la muerte de vn hijo, no es vida; ſi, dilatada muerte.

2 Refiere el Texto ſacro los años de la vida de Adan, y dize, que fueron novecientos y treinta, al fin de los quales murio: *Factum eſt omne tempus, quod vixit Adam anni-*

Genеſ. 5. v. 5. Author, Hoſt, Scholaſticæ,

hic, cap. 30. *Forte Moyses centum annos luctus Adæ prætermisit.* Hug. Card. hic *Moyses præter misit centum annos luctus pro morte Abel.*

anni nongenti, & triginta. & mortuus est. Entran gravissimos Autores, haziendo diversos computos, y se concluyen algunos, à que los años de Adan fueron *mil y treinta*: estese en su punto la verdad, y valgamonos de este computo, para el passo que discurrimos. Si (como quieren estos Autores) fueron *mil y treinta*, los años que vivió Adan: porquè el Escritor sagrado callo, dexando en silencio *ciento*? Cuidado fue: (dizen Comestor, Hugo, y otros) tomò la pluma Moyses, para escrivir los años que vivió Adã; acordòle de la desgraciada muerte de Abel, cuya *soledad llorò su Padre cien años*, sin admitir consuelo en tan dilatado tiempo: y como le gastò en llorar la muerte de vn hijo, no le computò en los años de la vida del Padre: que la vida que vive vn Padre, sintiendo la muerte de vn hijo, mas tiene de *muerte*, que de *vida*.

3 A la soledad, que padece Maria en la muerte de su Hijo, se sigue otra soledad para esta Señora, que es la soledad de *Madre de tal Hijo*: porque *Madre*, como *Madre*, dize respeto al Hijo: y como faltando el termino, falta la relacion; muriendo el Hijo, falta en la Madre, el ser *de tal*. Acaso por esso no llamò Christo à Maria, Madre en la Cruz: *Mulier ecce Filius tuus.* Estava su Magestad para morir: y como muerto el Hijo, aunque en la Madre queda el ser de *Muger*; no queda el ser de *Madre*, la llamò *Muger*; y no *Madre*. Muriò Christo en la Cruz real, y verdaderamente, y durante la separacion del Alma, y cuerpo, no quedò Hombre, ni Hijo: y dexando el Hijo, de ser *Hijo*, se acaba en la Madre, el ser de *Madre*.

Ioan. 19. v. 26. D. Thom. 3. p. quæst. 50. art. 4 *Dicere Christũ in triduo mortis hominem fuisse simpliciter, & absolute loquendo erroneũ est. Potest tamen dici, quod Christus in triduo fuit homo mortuus.*

4 A esta precision miraba el Serafin Buenaventura, quando deshecho en ternuras, meditava la soledad de Maria, y dezia: *Quæro Matrem Dei, & invenio spinas, & clavos.* Busco, *Madre de Dios*, y hallo *clavos*. Busco, *Madre de Dios*, y hallo *espinas*. Mas si busca en Maria, el ser de *Madre*, como halla el ser de *Clavos*, y *Espinas*? Porque muerto el Hijo, no ha quedado en la Madre el actual ser de *Madre*: faltò esta relacion, y hazela *Soledad*; acompañanla, empero, los clavos, las espinas: y hallava en Maria, lo que avia en Maria, que eran instrumentos del dolor; y no hallava el ser de *Madre*. (soledad en que la crucificò la muerte de su amantissimo Hijo)

Bonavẽtura in Stimulo amoris.

5 Vengo en que haze *Soledad* à Maria, la *Maternidad actual*; (muerto Christo) mas hazela la *compañia*, la *Maternidad* de Iuan: *Ecce Filius tuus, ecce Mater tua.* Con que si la haze soledad la maternidad del Hijo *muerto*; la haze compañia la maternidad del hijo *vivo*: es assi, que por vna maternidad, que la haze soledad; la acompaña otra maternidad: mas à vista de la maternidad, que la haze soledad, es mas dolorosa, la que la haze compañia: porque si la acompaña la maternidad de vn hijo adoptivo, la haze soledad la de vn Hijo natural: si la acompaña la maternidad de Iuan; la haze soledad la de Iesus: si la acompaña la maternidad del Siervo; la haze soledad la del Señor: si la acompaña la maternidad de Discipulo; la haze soledad la del Maestro: si la acompaña la maternidad de vn puro hombre; la haze soledad la de vn Hombre Dios: si la acompaña la maternidad de vn hijo del Zebedeo; la haze soledad la del Hijo del Padre Eterno: *O commutatio!* Exclama mi Preexcelso Augustino. O trueque duro! O commutacion dolorosa! Mejor dirè: O cuchillo penetrante, hasta el Alma de la mejor Madre! Qual? *Auditio illa: Mulier ecce filius tuus.* Cuya memoria quebranta nuestros corazones de piedra; rompe nuestros pechos de bronce! Què efecto haria en el Alma de la mejor Madre? Meditadlo alla vosotros, y hallareis, que à vista de la maternidad, que haze *soledad* à Maria, aumenta el dolor la que la *acompaña*.

Ioan. 19. v. 26. Caietan. hic. *Subrogavit illi Ioannem in filium.* August. citatus à Cartagena, de vita Christi lib. 11. Hom. 5 *An non tibi plusquam gladius fuit sermo ille revera pertransiens animam usque ad divisionem animæ, & corporis.* Mulier ecce filius tuus? *O cõmutatio! Ioannes tibi pro Iesu traditur, servus pro Domino, Discipulus pro magistro, filius Zebedei pro filio Dei, homo purus pro Deo vero, quomodo afflictissimam tuam non pertransiret animam auditio illa, quãdo nostra licet saxea licet ferrea pectora sola recordatione scinduntur.*

6 Vengo con muchos, en que fuesse especial Providencia, que

Cartagena vbi proxime. *Voluit enim Christus desolatam matrem contẽplãs, propter suam futuram absentiam in solatium eius, vt solet inter amantes imaginem aliquã ad viuũ ipsum repræsentatem ei in pignus sui amoris relinquere: quia tamen nulla erat quæ ita expressè ipsũ referret sicut Ioannes id circo loco suo illũ substituit.*

que Iuan substituyesse por Christo, haziendo oficios de hijo de Maria, para algun consuelo de su soledad; mas no me han de negar, que ay algunos, que passan por consuelos, y son duro torcedor para la pena. Vna de las cosas, que ha introducido la fineza, para alivio de la ausẽcia de lo que se quiere, es vn *retrato*, ò copia del original, que muere, ò se ausenta; para entretener la memoria, con la imagen del bien ausente. Iuan, fue copia viva del original Christo, que ha costado largos discursos, à ingenios grandes, distinguir del original la copia: (q̃ ay copias de tan valiente mano, que ponen pleyto al original, gloria grande del pincel celebrado de Rotogenes, cuyas copias passavan por originales) Nadie como yo, adolece de amores de Iuan; mas por mas que retoquen su pintura los pinceles de la eloquencia, ha de quedar retrato *humano*; y es Christo original *Diuino*: y soledades de vn Dios, ninguna copia humana las entretiene: que ay infinita distancia de la *copia*, al *original*.

7 Al ver Christo los ojos de sus Discipulos, vañados en lagrimas, ocasionadas de su ausencia, procurò enjugarlas, prometiendoles al Espiritu Santo, por consuelo: *Si enim non abiero Paracletus non veniet ad vos.* El Venerable Abad Rupperto, notò con singularidad, que hasta esta ocasion, no diò Christo al Espiritu Santo, el renombre de *Paracleto*, que es lo mismo, que *Consolador*: y entro luego buscando el misterio que descubrò en la circunstancia del tiempo. Instava la muerte de Christo, por la qual quedava el Colegio en el justo sentimiento de la *soledad* de su Maestro, no hallavan consuelo en la tierra: que soledades de Dios, no le tienen en los hombres: y ofreceles el del Cielo en el Espiritu Consolador: (tercera Persona de la Trinidad Beatissima) que ausencias de Dios, son penas sin alivio; y dolores, *que solo en Dios hallan consuelo*.

Ioañ. 16. v. 7. Rupertus, hic. *Nunquã ante illam sacratissimam cœnam Spiritum Sanctum Paracly tũ appellavit.*

Tan altamẽte juzgavan de Moyses los Hebreos, que pidierõ vn Dios, para consuelo de la soledad, que les hazia: supra fol. 285. n. 18. Si solo Dios era consuelo de la soledad de aquel hombre, què consuelo serà vn hombre en la soledad de vn Dios?

8 No sabia el Fenix del amor, Madalena, apartarse del Sepulcro: en copiosa avenida de lagrimas, llorava la *soledad* de su Dueño, sin hallar consuelo à su dolor, ni admitir alivio à su pena: y dize el Texto sacro, que dos Cortesanos de la gloria, hazian del Sepulcro assiento; tan de gala, que los candores de su librea, eran alegre anuncio de la gloriosa Resurreccion de Christo: preguntanla la causa de su llanto: *Quid ploras?* Sin que lo alegre de su vista, ni lo apacible de su pregunta, bastẽ à detener el corriente de sus ojos. Què es detener? (exclama Origines) Què consuelo son dos Angeles, para quien llora la *soledad de vn Dios*? Mas sirve al dolor, que al alivio: *Proh dolor! Qualis est ista consolatio?* Que soledades de el *Criador*, no hallan alivio en las *criaturas*.

Ioan. 20. v. 12. *Vidi duos Angelos in albis.* Origin. Hom. de Madalena.

9 A esta luz se ve el misterio, de bolverles las espaldas, dexandoles con la palabra en la boca: *Cõversa est retrorsum.* Què hazeis Divina enamorada? Si el alivio de vna pena se libra en la compañia, y motivos del consuelo de la conversacion santa, y discreta: (sabroso pasto del Alma) como os retirais de la que os ofrecen Celestiales Espiritus, y sagradas Inteligencias? Porque es corto consuelo el mayor, para la pena grande en que me ha puesto mi amor. Padezco soledades de mi *Dios*; y no hallo consuelo en las *criaturas*. Y si Madalena no halla alivio en los Angeles para el dolor, que la aflige, en la soledad de su Maestro; que consuelo hallaria Maria en la maternidad de Iuã, que la *acompaña*, quando llora la maternidad de vn Hijo Dios, que la haze *Soledad*?

Ibi v. 14. Caiet. ibi. *Tãtus erat affectus vt post habeat præsentiã, & sermonẽ Angelorum.*

10 Otra soledad terrible padece Maria al pie de la Cruz, que es, *Soledad de lagrimas*: (observancia fue de Anselmo) *Stantem lego; flentem non lego.* Son las lagrimas, alivio de la pena: por los ojos se desahoga el Alma, de la congoxa que la aflige; el Alma, empero, de Maria, (dize este grã Padre) ni este desahogo tuvo, para estãcar vn mar de penas, sin que huviesse desaguadero al alivio.

Anselm. de institution. Virg. cap. 7.

Por

11 Por esta *soledad* de lagrimas, que padecian los ojos de Maria, les hazia *compañia* la fuente de agua, y sangre, que veìan correr del costado del Señor; esta fuente, empero, cuyo corriente hazia cõpañia à los ojos, era mas penosa para Maria, que las fuentes de lagrimas, que la hazian soledad; porque al mirar Maria el corazon de Christo (deposito de el excesivo amor que le passo en la Cruz) puso en el los ojos; y vino à ser que para llegar la lança al corazon del *Hijo*, hizo primero la herida en los ojos de la *Madre*. Viste al otro, que para clavar en la pared vna estampa de papel, la sobrepone de la misma materia vn fiador, y sobre este la tachuela de suerte que quando el clavo llega à prender en la imagen, ha atravesado el papel doblado sobrepuesto? Pues considera la Imagẽ de Dios crucificada en el Calvario, y los ojos de Maria aplicados à essa Imagen, y con mas cuidado al pecho. (tesoro de sus finezas) Repara luego en el Soldado, que clava en el Crucifixo la lança: y concluiràs devoto, que para llegar al *corazon* del Hijo atravesò los *ojos* de la Madre: para que el agua, que corriẽdo de esta divina fuente, acompaña à los ojos de Maria, fuesse mas ocasiõ al dolor, que la *soledad de lagrimas*.

1. Ad Chorint 10. v. 4. *Petra autẽ erat Christus.* Zachar 1. v. 9. Hug. Cad. hic *Per lapidẽ intelligitur ipse Christus, secũdum diuersas intelligentias. Quia ecce lapis. Ipse Christus secundum humanitatem.*

12 Aqui mirava el Profeta Zacarias, quando dezia, que vna piedra estava cercada de ojos: *Super lapidem vnum septemoculi sunt.* La piedra es Christo: (dixolo Pablo) y sobre este Texto lo firmaron muchos Padres; y nunca mas propriamẽte fue Christo piedra cercada de ojos, q̃ al recibir la herida del costado; pues aviendo ya muerto, quedò piedra insẽsible al dolor: para q̃ fuesse todo el sentimiento de los ojos de la Madre, que aplicados al Crucifixo, no erã ya dos vistas; si. *Siete*, numero infinito; porque el amor la hizo toda ojos para ver la mejor piedra, que herida al golpe de la lança, se desatò en copiosos raudales de gracia.

13 Aun mas claro habla el Profeta, en el verso q̃ se sigue: (como si glossara el que ponderamos) *Ecce ego celabo sculpturã eius.* Labrarè de escultura la Imagen de esta piedra: y por las señas de las glossas, habla de Christo Crucificado: *Ecce ego* (glosso Hugo) *per Iudæos, & milites celabo sculpturã.* (explicò S. Geronimo) *Clavis Crucis, & lancea militis.* Harè (como si dixera) vn *Crucifixo de escultura* admirable: los Escultores serán los Iudios, y soldados: (ministros executores de crueldades) los instrumẽtos, los clavos de la Cruz, y la lança de Lõginos: essos son los ministros, è instrumẽtos, q̃ concurrieron à crucificar à Christo; y su humildad sacrosanta, la piedra en q̃ se labrò la escultura, à golpes de clavos, de lanças, de martillos; à vista de Maria, cuyos ojos, atentos à la piedra, recibiã los golpes para que acompañados de penas, tuviessen mas que sentir en el dolor, que les hazia *compañia*, que en la *soledad* de lagrimas: *Flentem non lego.*

Hug. Card. hic

Et D. Hieronymus, ibi citatus.

14 Otra soledad padece al pie de la Cruz Maria, que es *soledad de amigos*: aquellas muchedumbres, q̃ sustentò Christo en el desierto, se retiran dexandola sola en su pena: los Discipulos, temerosos, huyen: y soledades de beneficiados, y amigos en las penas, aumentan mucho el dolor: bien que ya que padece la *soledad* de los amigos, logra la *compañia* de la Cruz: *Stabat iuxta Crucem.* No es, empero, motivo menor para el dolor esta *compañia*, que aquella *soledad*: porque aunque la Cruz es de la Iglesia toda vniversal consuelo; explicò en el Calvario con Maria sus rigores; porque teniendo clavado à Christo en sus brazos, no le alcançavã los de Maria, para el consuelo de tenerle en ellos: y estar à *vista del bien*, con la imposibilidad de gozarle, es *crudo linage de tormento.*

15 Sabidas son las trazas de Ioseph, para que con sus hermanos baxasse à Egypto Benjamin: y luego que le vió, advierte el Texto, q̃ se retirò à vn aposento, para desahogar en lagrimas el dolor, que sin piedad atormentava su pecho, hasta ponerle en terminos de acabar:

Genes. 43. vi. 30. *Festinavitque, quia commota fuerãt viscera eius super fratre suo, & erumpere.*

pebant lachry mæ, & introiẽs cubiculum fleuit.

Lectio 70. Oleaster, hic. Ad mores. *Nõ est commotus super alios Fratres, & super hunc cõmotus est.*

Commota fuerant viscera. Y trasladaron los setenta: *Torquebantur viscera eius.* Mas de què son estos que brantos de Ioseph? Si es porque vẽ sus ojos à Benjamin, tãbien los demas hermanos estàn presentes: y à vista destos no se immuta, embargando el sentimiento todo la presencia de Benjamin. Era Benjamin el mas querido, por hermano de madre; amavale Ioseph con ternura, y deseava el verle como el vivir: dezia el amor, q̃ con los ojos dieste los brazos à su hermano; no passava por essola razõ de estado porque aun no era tiempo de darse à conocer, ni de executar las finezas, q̃ su volũtad le dictava: y al verse tan jũto al bien, que no podiã gozar los brazos, quando le veìan los ojos, tuvo tanto que sentir, que sin poder disimular el dolor, le ahogava la pena de no gozar el bien, *que tenia tan cerca.* Dixo el P. S. Ambrosio: *Torquebatur viscera eius:*

D. Ambro. hic

quia complectendi eius, quem desiderabat, libertas differebatur.

16 Rabiosa sed, dize el Rico, que padece entre infernales llamas: socorro pide à Abraham, para que le embie à Lazaro, que humedeciẽdo en agua la extremidad de vn dedo, mitigue de su lengua los ardores, atormentada (especialmente) en pena de aver sido lugero del gusto que tenia en lo esplendido, y continuado de los banquetes; y instrumento de la crueldad con q̃ negava à Lazaro el socorro. El florido ingenio de Chrisologo, notò con delgadeza el estilo en la peticion. No dize que Lazaro traiga el agua; si, que venga, para humedecer en ella vna estremidad de su dedo; y se concluye, à que avia agua cerca del Condenado: *Ergo iuxta te est aqua.* Luego junto à ti esta el agua; y si la tienes tã cerca, porq̃ no estiendes la mano, y tomas cõ ella el socorro, que solicitas del dedo de Lazaro? *Si iuxta te est, quare de proximo non sumis?* Y responde el condenado (en pluma de este gran Padre) *Quia vinctæ sunt manus meæ.* Porque para aumento de mi pena tengo las manos atadas, imposibilitado à tocar el alivio, que ven mis ojos: padez co sed, cuyo remedio es el agua, hanmela puesto, a la vista, atando-me las manos; para que *Tantalo* infernal, padezca los rigores, de que vean mis *ojos* el bien, que no pueden alcançar mis *manos*: que tener à la vista el bien, y no le poder gozar, es dolor tã detmedido, que sobresale entre los muchos, q̃ *padece vn Condenado.*

Lucæ 19. v. 24. *Mitte Lazarũ, vt intingat extremum digiti sui in aquam, & refrigeret linguã meam, &c.*

Caietan. hic. *Specialiter describitur cruciatus linguæ, quia in gustu specialiter peccaverat, & alimentum Lazaro negaverat.*

Petrus Chrisologus, serm. 122.

S. Vicentius Ferrer, feria 5. post Reminiscere, serm. vnico circa finẽ. *Ab isto textu extrahunt Sãcti Doctores Theologiæ hãc conclusionem, quomodo videant damnati beatos, sed non gaudẽt de tali visione, immo ex hoc eorum pœna aumẽtatur. Ac si fa-*

melicus videret mẽsã paratã, & non posset accedere nec comedere. Vorag. de plãctu Virg. *Videte si est dolor, sicut dolor meus vt & cogitare valeã dolores Inferni circundederunt me.*

17 No sè si mirava aquì nuestro Ilustrisimo Ianuense, quã do dezia, que fuerõ los dolores de Maria tan incõparables cõ los que se padecen en esta vida, q̃ no avia en ella semejante pena; y que podian llamarse dolores de *Infierno*, por serlo tan grande el estar junto al bien, y no gozarle. Escarpiado en la Cruz vẽ los ojos de Maria al Sacrosanto cadaver de su Hijo precioso; mas no le alcançan sus brazos, porque le estorva la Cruz, (que la haze *compañia*) en que se aviva el dolor de la *Soledad*, que la hazen los amigos: para que sea para esta gran Señora, penosa Cruz, no solo la que la haze *Soledad*; si tambien, la que la haze *compañia*.

18 Amorosas quexas, hijas de esta dolorida pena daria à la Cruz Maria, pidiendo à aquel Arbol de vida, que inclinasse sus ramas, para coger el fruto, que pendia de sus brazos, escarpiado en ellos por las culpas de los hõbres. *Flecte ramos Arbor alta!* O Arbol de mi dolor! Inclina tus ramas, para q̃ alcançẽ mis brazos la vida muerta que pende de los tuyos: basse de rigores, Cruz piadosa; en mis entrañas di vida al fruto, q̃ en ti hallò la muerte: dame à mi hijo, pues es mio

19 Viendo esta gran Señora, que no hallava consuelo en la Cruz, se buelve al Cielo, diziendo à sus Cortesanos Espiritus: Bien sabeis Angeles Celestiales la reverẽcia, q̃ se deve al cadaver de vuestro Dios; los hõbres me han dexado sola, venid à acõpañarme en la pena de mi soledad! O Eterno Padre (diria à Dios lustiziero) mirad la tribulaciõ en q̃ me hallo! Acuerdome

dome, Señor, que de parte vuestra me dixo vn Angel, que estava llena de gracia; veisme aqui llena de amargura: baste, Señor, baste de rigores: vengada està vuestra justicia: satisfecha vuestra honra! Piedad, Señor, que muero sin morir, en las Cruzes que me hazē *soledad*, y en las que me hazen *compañia*.

20 Aumentase el dolor, al ver q̄ se llegava la noche, sin poder dar sepultura al divino cadaver, por la soledad, en q̄ se hallava la dolorida Madre: la tierra era de enemigos declarados: la cercana Corte, estava conjurada contra el Crucificado: los Discipulos, avian huydo: los millares de hōbres, que sustentò en el Desierto, no parecian: los enfermòs, à quienes diò salud, se han retirado: las fuerças de Maria, no bastan para desclavar de la Cruz al Hijo de sus entrañas. O cruda pena! O dolor sin consuelo! O tormento sin alivio!

21 A este tiempo moviò Dios los corazones de vnos Cavalleros nobles, *Ioseph*, y *Nicodemus*; eran (aunque ocultos) Discipulos de Christo; entraronse à Pilatos, por permisso, para dar sepultura à Christo; y obtenida la licencia, caminan al Calvario cō los instrumētos necessarios para desclavar el Sāto cuerpo de la Cruz. Ya, Señora, ya teneis cōpañia en vuestra soledad! Mas ò pena! Que no aflige menos el corazon de Maria *la compañia* de estos Varones, que *la soledad*, que la hazian; porque aunque Discipulos, y del sequito de Christo eran *ocultos*, y por esso no conocidos: y al verlos venir la dolorida Madre, aumētò su pena entre sobresaltos, y temores, q̄ la ocasionava el pensar, si acaso veniā à probar otra lāça, como la que poco antes avia atravesado el *corazon* del Hijo, y el *Alma* de la Madre. Ea, Señora, q̄ no: amigos son de de vuestro Hijo, à darle sepultura vienen.

22 Procuran estos Varones piadosos el cōsuelo, en la pena de Maria: y la diriā, Dios sea vuestro alivio en tanta pena, desconsolada Madre; afectos somos à vuestro Hijo, à darle sepultura venimos, y à acōpañar la pena de vuestra soledad; ved, en que podemos serviros de cōsuelo. Agradece Maria la oferta, y les pide, que desclavando à Christo de la Cruz, le pōgan en sus brazos; disponen las escalas, suben los devotos Varones, y començādo por la corona, la trasladan de la cabeza del Hijo, à las manos de la Madre. Para aqui son las lagrimas! Para aqui las ternuras! Para aqui los afectos! O corana de mi dolor (dize Maria) O crueldad de espinas! O rigor de juncos, que taladrādo la cabeza de mi Hijo, llegasteis, hasta passar mi corazon cō vuestras puntas! O espinas crueles, fruto del cāpo de Adan! O agudos juncos, q̄ naciendo en agua, os regais con la sangre de setenta y dos fuentes, que abristeis en la cabeza de mi Hijo! Quitan los clavos, dāselos à Maria; y quexandose de su crueldad, les dize: O duros clavos, labrados de los yerros, q̄ cometierō los hōbres! O escarpias crueles! Como tan lastimosamente rōpeis pies, y manos de vuestro Dios?

23 Baxan al Divino cadaver, ponenle en brazos de Maria: crecē los dolores! Aumentanse las ternuras! O vida muerta (dize) O luz de mis ojos eclipsada! O Sol obscurecido! Quien assi afeò tu hermosura? Llega Madalena, y abrazandose con los pies, les dize: O sagradas plantas, fatigadas en la busca de esta oveja, merezcan mis labios besar tus heridas: pues lograron mis cabellos la dicha de enjugarles los aromas! Llega el regalado Iuan, y arrojādose à la llaga del costado, le dize: O sagrado pecho, escritorio de los secretos de Dios! Quien abriò puerta à vuestro corazon, de cuya fuente, tan à mi favor, bebi en la cena? Llegā las Marias abrazāle cō las manos; y llorosas dizē: O manos liberales en beneficios de los hōbres, dādo vista àciegos; manos à mancos, pies à coxos, oìdos à sordos, lengua à mudos, vida à muertos, salud á enfermos! Por qual de estos, y otros beneficios, os desgarrò la crueldad?

24 Maria, empero, de pies à cabeza contempla aquel retablo de dolores. O boca de mil gracias! manantial de doctrina, y enseñança! Encarnado clavel! quiẽ te passò a lirio cardeno? Ojos, cuyas luzes, mejor que las del Sol, fueron alegria de afligidos, mejorãdo quãto miravan; quien os eclipsò? Pecho divino, lleno de amor del hombre; sagrada hoguera, cuyo incendio buscò desahogo en la rotura, que hizo la lança; quien tan sin piedad te abriò executando en vn difunto rigores? No se acabara el llanto, sino se acabara el dia: venia la noche, quitan el descoyuntado cadaver de los brazos de Maria: aqui crecen los sentimientos: aqui sale de madre el mar de penas: aqui comiença la mas penosa *soledad*. Hasta agora hazia *soledad* à Maria su Hijo *viuo*; mas hazia la *Compañia* su Hijo *muerto*: y ya *viuo* y *muerto* la haze soledad; pues ni vivo, ni muerto la acompaña: y es sin duda mayor dolor, el que ocasiona la soledad de Christo vivo, y muerto; que el que causa la de Christo vivo, si acompaña muerto: porque la soledad de Christo vivo, se templa con la compania de Christo muerto; mas la soledad de Christo muerto, es pena sin alivio de cõpañia.

25 De la otra *Nigrina* dezia el *Marcial*, que guardò el cadaver de su marido, para algun alivio à la pena de su soledad, y viudez; quitaronsele para darle sepultura: y fuela de tanta afliccion, el quedarse sin las cenizas de su Esposo, que en lamentables gritos llorava *dos soledades*: vna, la que le hizo su consorte muerto; y otra, la que le hazia su cadaver: *Vissa sibi est rapto bis viduata viro*. En la pena de la muerte de su Esposo, llorava la soledad, que la hazia su vida, buscando algun alivio en la compañia de sus cenizas: en la soledad de estas, no avia puertas para el consuelo; antes llorava la pena de *vna viudez*; y ya acaba à los rigores *de dos*.

Marcial. Epigram 31.

26 A los sucessos del Calvario asistiò el Fenix de el amor Madalena Notolo San Iuan: *Et Maria Magdalena*. Tampoco sabia apartarse del sepulcro: y al ver, que no hallava en el, el cadaver de su Dueño, dize el mismo Evangelista, que mientras Iuan, y Pedro, estavan dentro, mirando la mortaja, y el sudario; Maria, estava fuera llorando: *Foris plorans*. Ven aqui à Madalena, junto à la Cruz, sintiendo la *soledad*, que la hazia la vida de su Maestro; y junto al sepulcro, llorando la *soledad*, que la hazia el Sacrosanto cadaver: y siẽ do vna, y otra soledad tan para sentida en su fineza, no dize el Evangelista, que llorava junto à la *Cruz*; y advierte cuidadoso, que llorava junto al *sepulcro*. Notòlo mi Preexcelso Padre Augustino, al ver los ojos de Madalena, ahogados en lagrimas junto al sepulcro, y no junto à la Cruz: *Amplius dolentes, quod fuerat de monumento sublatus, quàm quod fuerat in ligno occissus*. Mas tuvieron que llorar los ojos de Madalena, al ver à su Dueño en el sepulcro; que al verle en la Cruz: porque en la Cruz tenian que sentir *vna soledad*; y en el sepulcro, lloravan *dos*. Cada dia lo vemos, que quando muere el Señor de vna familia, todos lloran, todos suspirã, todos sienten; mas al sacarle de su casa para llevarle àla sepultura, son mas las lagrimas, mas los alaridos, mayores los clamores; y nace la razon de diferencia: porq̃ mientras està en casa el cuerpo, de algun modo tienen presente à su Dueño, esto es, *muerto*; mas en sacando el cuerpo para el sepulcro, *ni viuo, ni muerto* le gozan. Assi en el caso que discurrimos: muriò Christo en la Cruz, y tuvo Madalena que sentir la soledad, que le hazia su vida; mas no tenia que llorar la soledad, que le hazia su cuerpo; que aunque muerto, se quedò en la Cruz; mas en el sepulcro al dolor de la primera soledad, se añadiò el de la segunda, que fue la que la hazia Christo muerto: y es soledad tan sin consuelo la de Christo *viuo*, y *muerto*, que si en la primera no sabe:

Ioan. 19. v. 15: *Stabat iuxta Crucem, &c. Et Maria Magdalena.* Et cap. 10. v. 11. *Maria autẽ stabat ad monumẽtum foris plorans.* D. Augustinus Tractat. 121. *Oculi qui Deũ quæsierãt, & non inuenerãt lachrymis iam vocabant amplius dolentes quod fuerat de monumento sublatus quã quod fuerat in ligno occisus quoniam Magistri tãti cuius vita subtracta fuerat nec memoria remanebat.*

bemos, que llorasse; en la segunda se deshazia en *lagrimas de dolor.*

27 En aquel admirable rapto de Elias, hizo Heliseo notables estremos de sentimiento, en muestras del dolor en que le dexava la soledad de su Maestro: *Clamabat Pater mi.* En el Cielo ponia los gritos, rompiendo sus vestiduras: *Apprehendit vestimẽta sua, & scidit ea.* Y de vno y otro fue el motivo (dezia mi Maestro el Cayetano) la ausencia del Maestro, y Padre, à quiẽ amava con ternura: *Orbatus patre more lugentium scidit vestimenta.* Mas paraquè son tantos estremos? Mas que sentimientos parecen hazañerias, Si le vieran sus ojos morir, venian bien estas demonstraciones; mas si no muere, antes vivo le trasladan en cuerpo, y Alma à vn Paraiso de deleites: paraquè son gritos de dolor, y paraquè es romper los vestidos de sentimiento? Hallo en el Texto la respuesta: *Non vidit eum amplius.* Si muriera, se ausentara *vivo*; mas quedara muerto: y aunque Heliseo tuviera que sentir la soledad de la vida de su Maestro, fuera algun alivio à sus ojos la presencia de el cadaver: trasladandole al Paraiso en cuerpo, y Alma, ni le ve *vivo*, ni le ve *muerto*: y como la soledad era *duplicada*, por esso fueron excessivos los *sentimiẽtos.*

4. Regũ 2. v. 12.

Caietan. hic. Et non vidit eum amplius. *Mõstratus est Elias ascendẽs ad suprema aeris Heliseo; sed non est illi demonstratũ vbi quieverit.*

28 No veo estos estremos de sentimientos en los Discipulos de Christo: al subir su Magestad à la gloria, sus ojos le vieron elevarse de la tierra: *Videntibus illis.* Y vna nube le ocultò à su vista: miran, y por mas que se deshojan, ven Cielo: *Aspicientes in Cœlum.* Donde notò mi M. el Cayetano, que lo que veian, era Cielo, siendo toda su ansia, ver à Iesus; era, empero, la nube embarazo à su vista, paraque le gozassen; y por mas que miravã, no veian al Maestro, que amavan ternamente: y siendo la soledad, en que les dexa tan sin consuelo, les veo en pie: *Statis aspicientes.* Mirando; no llorando: y no podemos dudar, que era mayor el amor que tenian à Christo sus Discipulos, que el que tenia Heliseo à su Maestro: y siendo esto assi, se ofrece luego el dudar; como haze Heliseo tantos estremos en la soledad, que le dexa Elias; y no los hazen los Discipulos, en la que les dexa Christo? El P. S. Iuan Chrisostomo hizo el reparo: à que responde, q̃ los Apostoles tuvieron vn gran gozo en la pena de la soledad, en que les dexò Christo; el qual no tuvo Heliseo en la que le dexò su Maestro. Ausentase Christo, y dizen los Angeles: *Hic Iesus, qui assumptus est à vobis in Cœlum sic veniet.* Vuestros ojos, que le ven ir, le verán bolver: y aunque el irse, era motivo à la *pena*; el aver de bolver, era ocasion de *gozo*: èste no le tuvo Heliseo, pues viendo sus ojos partir à su Maestro; no oyeron sus oydos, que bolveria: y como esta soledad fue tan sin consuelo, hizo tãtas demostraciones de sentimiẽto; y no los hizieron los Apostoles: porque en la *pena* de la soledad, hallaron el *gozo*, que les dava en la *esperança de la buelta.*

Chrisost. Homil. 9. de Ascension. *Non habet astantẽ atque dicẽtem quod iterum venturus est Elias.*

29 Siendo ocasion de tanta pena para los Apostoles la soledad en que les dexava su Maestro, no caen al peso del pesar. Notòlo el Texto: *Statis aspiciantes.* Tampoco Maria cae à la pesadumbre de su soledad: *Stabat iuxta Crucem.* Y devió de ser que en la *pena*, hallava *gozo*: y si por lo que tenia de pena, era motivo al dolor; por lo que tenia de gozo dava fuerças para la tolerancia: y al ver, que el Evangelista sagrado tan cuidadoso, nos advierte, que *estava Maria en pie*, sin caer al peso de su dolor, me he dado à pẽsar, que

Acta cap. 1. v. 9. *Nubes suscepit eum ab oculis eorum.* Caiet. ibi, v. 11. *Non dicit aspicientes in Iesum, quoniã iam splendida nube subtractus erat ab eorũ aspectibus.*

§. XII.

Con el summo dolor, que padeciò el Alma de Maria junto à la Cruz, se compadecia summo gozo; porque aunque por los motivos que hemos visto, fue en su soledad toda dolores; por los que veremos; fueron sus penas alegrias y gozos sus dolores.

1 QVISIERON Muchos, que los dolores de Ma-

Caiet. Opusc. to. 2 tract. 13. quæst. vnic. de spasmo B. Virgin. Mariæ.

ria en la passion de su precioso Hijo fuessen tã excessivos, que ocasionassen *pasmo, sincope, ò enagenacion de sentidos*, en la Reyna de los Cielos; sin reparar, que estos afectos desdizen de la constancia, y fortaleza de Maria; y de la conformidad, que su Alma tuvo cõ la divina voluntad. De este punto se hizo consulta à N. Cardenal Cayetano, en cuya respuesta hizo vn tratado, que anda entre sus opusculos, cuyo titulo es, *De Spasmo B. Virginis Mariæ.*

Malonius, de Christi Domini, Stigmatib. cap. 17. Schol. super revelationes S. Brig. citat. à Cartagena, tom 3 de Sacris Deiparæ Archã. lib. 12. Homil. 7. Lamẽt. in Morte Christi.

2 Tres especies de *pasmo* distingue el docto Malonio, à quiẽ sigue el Scholiador de las revelaciones de S. Brigida: el primero, proprio, y riguroso; este sucede, quando la vehemencia del dolor es tan acerba, que dexãdo elados los miembros ocasiona contraccion, ò convulsion de cuerdas, y nervios; amortiguando el calor, hasta dexar yerto al paciente sin vso de sentidos, ni razon, por mucho tiẽpo: y aunque razon, y sentidos suelen recobrarse alguna vez; siempre queda tan mal tratado el sugeto de los malos efectos de este achaque, que se haze enfermedad de por vida.

3 Otro *pasmo* ay ocasionado de algun vehemente dolor, padecido, ò imaginado; que sin lesion de miembro, cuerda, ò nervio, se sorve la razon, y el sentido: que es el que ordinariamente llamamos *deliquio, ò desmayo*; afecto, que suelen padecer los Reos, al oyr la sentencia de su muerte, y en el potro à los rigores del tormẽto: y aun de mas ligeras causas suele ser efecto este accidente; como lo vemos cada dia, ocasionado de vna *sangria*.

Daniel 10. v. 8. *Emarcui*: Hugo Cardin. hic. *Id est pallui sicut herba secta*. Et audiens iacebam consternatus. *Vel constristatus mente.*

4 Otro linage ay de *pasmo*, cuyo efecto es debilitar, atenuãdo tãto las fuerças, q̃ dexando ilesos los miẽbros, vivo el sentido, y la razõ despierta, derriba en tierra, al peso del dolor, sin que el doliente pueda estar en pie; como el q̃ padeciò Daniel, quãdo dezia. *Emarcui nec habui quidquã viriũ.* Los dos primeros, sõ enfermedad conocida; el tercero, es efecto de la flaqueza, y debilidad: y todo dize *defecto*, q̃ no cabe en la summa perfeccion cõ q̃ adordonò à su Madre Dios.

5 Mi Maestro grande el *Cayetano*, considerando este punto cõ el peso de razon q̃ pide, se resolviò à que (siendo summo el dolor, que padeciò Maria en la muerte de Christo) era disonãte à la razõ, y al Texto Evangelico, el dezir, q̃ ocasionò pasmo, ni debilidad, que embarazasse el estar en pie constãte, à la Reyna de los Angeles. Que disuene à la razon parece claro; porque es cõforme à ella (q̃ en lo posible) huviesse semejança entre hijo, y Madre; y Christo no tuvo, ni fue cõveniente, el q̃ padecieste enfermedades: (dixo el Chrisost.) luego Maria no las tuvo: luego no padeciò pasmo. (enfermedad conocida.)

Caiet. Opusc. citato. *Sed licet gentius consideretur, neque litteræ, neque rationi hoc cõsonat. Dissonet quidem ratio, ni Beatã Virginem ægritudinem aliquã passam fuisse. Tum quia similis debet esse filio per omnia quantum fas est: de filio autẽ testatur.*

Chrisostom. *Quod non fuit conveniẽs alequo morbo lãguescere. Tũ quia hoc præstitũ videtur Ioanni Evãgelistæ. Dicẽte Hieronymo in prologo Euãgelij Ioannis, quod positus est ad patres nostros tanquã extraneus ità à dolore mortis, quã à corruptione carnis invenitur alienus Spasmum autem constat esse morbũ cõtrahẽrem nervos: nõ igitur cõuenit ipsum asserere in Beata Virgine. Dissonat quoque à litera Evãgelij, nã Ioannis 19. dicitur quod Beata Virgo. Stabat iuxta Crucẽ. Etsi, spasmum (id est tã diram con-*

6 Demas, que en pluma de *Geronimo*, gozò el Benjamin de Christo, Iuan, el privilegio de no padecer enfermedades: y si el Aguila Evangelista, por discipulo del corazon de Christo, fue libre de estas dolencias; mas facil es de entender que no las padeciesse Maria, por Madre de Dios, fuente, y origen de toda salud.

7 Haze dissonancia tambien al Texto Evangelico, en que dize San Iuan, que Maria: *Stabat*. Y entendida cõ propriedad la voz (como deven entenderse las de la Escritura sagrada, no aviendo inconveniente en lo contrario) significa *estar en pie*, animosa, y con aliento valeroso; y no se compone esta posicion con los desalientos debiles; afectos, que se siguen al pasmo.

8 Ni es solucion, el dezir, que padeciò Maria el pasmo en la calle de la amargura; al ver venir à Christo fatigado cõ la Cruz: en cuya memoria (dizẽ algunos Escritores, q̃ deferiven la tierra Santa) que en el camino del Calvario avia vn Templo; cuyas ruinas duran hasta nuestros tiempos, que se llamava *Santa Maria de Pasmo*: mas de vnas *ruynas* no se haze buen *cimiento* para fundar materia de tanto *peso*. Y quando sea assi, que huviesse tal Templo, y con este titulo, es facil de entender, que se le dieron, no porque Maria padeciesse el afecto significado por la voz *Spasmus*.

tractionem) in itinere passa est quomodo tam cito lib rata ad Crucē venit; nec sedet, sed stat, præsertim non subtracta, sed potius crescente causa doloris spasmatis?

Si, para exagerar la fuerça del dolor, y significar la vehemencia del sentimiento, que tendria, al ver cargado à su precioso Hijo cō la Cruz que nuestras culpas cargarō sobre sus ombros.

9 Ni es verosimil (prosigue el *Cayetano* que si en la calle de la amargura huviera padecido Maria este accidente, estuviesse junto à la Cruz tan animosa; porque en tan breve tiempo, no pudo recobrarse (sin milagro) à las fuerças conque la describe S. Iuan, diziendo que estava en pie: *Stabat*: Y se esfuerça este discurso; porque la causa de el dolor, que pudiera ocasionar el pasmo en el camino del Calvario, no cessò; antes se aumento, continuandose en la fatiga de llegar hasta el suplicio; y creciēdo con las penas de la Cruz, con las heridas de los clavos, con la amargura de la hiel, con la compañia de los Ladrones, cō las blasfemias de los Iudios, con la muerte, con la lança: y es ininteligible, que creciendo la *causa*; dexasse de ser el *efecto*:

10 Ya se, que tiene apoyo en Padres de gran nota, la opinion de que algunos tuvieron del *pasmo* de Maria: como son el dulcissimo Padre San Bernardo, el Serafin Buenaventura, Anselmo, Santa Brigida en sus revelaciones, y otros: que con expressas vozes dizen: vnos, que cayò desmayada, al peso de el dolor: *Exanimis*. Otros, casi muerta: *Semimortua*. Cuyos dichos defacta est præangustia nec verbum dicere potuit. ven venerarse con la reverēcia de vida; y entender que fueron encarecimientos piadosos para significar los mayores afectos de Maria; no, porque real y verdaderamente perdiesse los sentidos, y la razon; si porque quanto es de parte de los dolores, fueron tan grandes, que llego à dezir el Serafin de Seña, de padecer, repentinamente acabaran todas, perdiendo la vida à sus brachia Maria, vive; es preciso dezir, que como esta gran Señora estava fortalecida con la plenitud de gracia, aunque era summo el dolor, era summa su fortaleza: y la pena, que acabara con todas las criaturas, capazes de padecer; no acabò con Maria: porque en todas no avia valor para resistir; y en Maria avia fuerças de gracia para la defensa.

Bernardus, Lamentatione V. Bonavētur. lib. Med. vitæ Christi. cp. 77. Cernens enim onerat um lig. no tam grandi; semimortua fact a est præangustia nec verbum dicere potuit. Anselm. Dialog de Passio. Et Ego exanimis fact a fui. Bonavent. vbi sup. cap. 79. & 80. Tūc Mater semimortua cecidit in brachia Magdalenæ.

11 De aqui se colige la razon, porque devemos tener por cierto, que en ningun lançe de la passion padeciò Maria *pasmo*, enagenacion de sentidos, ni arrobo de la razon: porque à la plenitud de gracia, pertenece el pleno dominio de las acciones, y afectos; y el que la razon rija, y governe los movimientos de la porcion inferior, sin permitir alguno menos decoroso, ò disonante: y lo fuera, sin duda, el privarse del sentido, y de la razon; pues sin ella, saltarà en Maria la consideracion de los immensos frutos, que llevava el Arbol de la Cruz, de la gloria, que à Dios se le seguia, redimiendo al mundo en vn Madero, y de la conformidad grande, que esta Señora tuvo con la voluntad del Padre en la muerte de su Hijo.

Et infrade Crucifixione sic ait Cum primus Clavus infigeretur ei, ego ad primum ictum conturbata cecidi quasi mortua, & oculis obcuratis, manibus trementibus, pedibus nutātibus, & nō respexi præ amaritudine ante quā ex toto afixus erat. Bernardin. Senens. serm. 61. art. 3. cap. 2. Tantus fuit dolor Virginis quod si omnes creaturas, quæ pati possunt dividerentur omnes subito interirent.

12 Al sacrificar Abraham à su Isaac, en cumplimiento del orden divino, dize el Texto sacro, que estendiò el brazo con valor: y denuedo, al cuchillo: *Extenditque manum suam, & arripuit gladium.* Y glosò mi M. el Cayetano: *More Lanionum iugulantium animalia in macello.* Viste la quietud, y sossiego de animo, conque deguella à vn Cordero, el que tiene este empleo por oficio, sin que le altere, ni immute de la accion lo sanguinolento? Pues assi Abraham brioso, desembayna el alfanje, constante, levanta el brazo, y valeroso executara el golpe, sino impidiera el Angel la execucion. La constancia de la *Madre de los Macabeos* vimos, à vista del martyrio de siete hijos; animandolos briosa; sin que tanto dolor visto (que bastò à que Angustino la llamasse, *Siete vezes marmir*) ocasionasse pasmo, ni flaqueza en su constancia. De *S. Felicitas*, sabemos, que acōpaño à sus hijos

Genes. 22. vs. 10. Caietan. hic. Supra fol. 300. à n. 14.

D. Antonin, 4. part. Theologiæ, tit. 5. cap. 41. §. 1. *Stabat Verecũda, modesta lachrymis plena dolo ribus immersa ita tamen diui næ voluntati cõformis, quod (vt Anselmus ait) si oportuisset ad implendam secundum rationem voluntatẽ Dei ipsa filium in Cruce posuisset atque obtulisset. Neque enim minoris fuit obedientiæ quam Abrahã.* Cartagena, citatus hoc §. n. 2. Noster Medina, 3. p. q. 27. art. 4. *Sũt qui dicant quod tẽ pore Passionis Dominus Christus ipse sub Cruce pondere cecidit, & quod Beata Virgo Mater eius cõpatiens etiam cecideri t, & passa fuerit animæ deliquiũ. Hæc omnia dicuntur temerarie, & scandalose. Vide etiã Suarez, in 3. part. tom. 2. disp. 41. &. 2.* Arragen. pro mr citatus.

con animo invencible, hasta entregarlos à la hoguera, sin que el dolor bastasse à mellar su fortaleza. Y si *Abraham* ofrece à Isaac en holocausto, sin desmayar; y estas valerosas *Matronas* alientan à sus hijos, para que ofrezcan en las Aras de Dios sus vidas: como es creible, que Maria (fortissima entre las criaturas todas) se rindiesse a los dolores, padeciendo pasmo en el cuerpo, ni enagenacion en el animo? *Absit à Catholicis animis cogitatio hæc Sanctæ Matri non parum iniuriosa.*

13 Dize el doctissimo P. Fr. Iuan de Cartagena. No llegue a la imaginacion de animos Catholicos, pensamiento tan indigno; que no siendo alabança, se roza con no poco de injuriosa.

Por esso gravissimos Theologos censuraron por temeridad escandalosa, conceder estos *pasmos* en Maria, (assi N. Sapientissimo *M. Fr. Bartholomè de Medina*) por desdezir de la magnanimidad, y fortaleza de la Reyna de los Angeles; a q̃ deve atender cuidadoso el Predicador prudente, para no enseñar tal doctrina, agena de la verdad sincera q̃ deve tratarse en los Pulpitos; y disonante à la plenitud de gracia, y virtudes de Maria: sin q̃ obste la impericia de los Pintores, que por no saber dibujar el pincel lo ũmo de los dolores de Maria, la pintã desmayada, y recida, & *quod* presentã sin aliẽto. De cuyas pinturas depone (como testigo de vista) el doctissimo *P. Cartagena*, que fueron recogidas en Roma, de orden del RR. M. del Palacio Sacro: (Puesto que desde N. Patriarca glorioso Santo Domingo, hasta oy, se ha conservado en la Guzmana familia) *Huiusmodi enim picturæ* (dize este temeroso, & escandaloso Escritor) *me præsente Romæ mandato Magistri Sacri Palatij Apostolici iussæ fuerunt expungi, vtpote derogantes magnanimitati, & fortitudini Beatæ Virginis.*

14 Assentada esta doctrina, se haze facil la dificultad, que aprehenden muchos en predicar *gozos* en los *dolores* de Maria, juzgando imposibles ambos afectos: porque el gozo, dize placer; y el dolor, causa tristeza: y no parece facil en quadernar placeres con tristezas, y alegrias con dolores. Vno, y otro dize *Ezequiel* q̃ vió, al abrir aquel libro cerrado, que le enseñaron, escrito por ambas superficies, lleno de lamentaciones de musicas, y gemidos: *Lamentationes, & carmen, & væ.* En que hallaron los Padres grandes misterios: lo que por aora notava, que siendo vno el libro, contenga tratados tan opuestos: y a la primera vista, encontrados *ayes, y alegrias; musicas, y llantos.*

15 Aora, noten bien las señas del libro, que por ellas conocerán, que misteriosamente es *Maria*: (dize nuestro grande Alberto) estava cerrado, y explicòle el Cielo: Libro cerrado fue Maria, hasta que le explicò la Providencia en beneficio del hombre, en continua avenida de favores, que liberal nos comunica esta Celestial Señora: libro escrito por ambas superficies, dentro, y fuera: *Fuera*, pues contenia la sabiduria toda, Vaticinios, y Profecias del Testamento Viejo, de que hizo mencion en su Cantico, quando dixo: *Sicut loquutus est ad Patres nostros, &c. Dentro*, pues como Maestra, y Doctora, enseñò à los Apostoles los misterios de la Ley Evangelica, como libro vivo, en que imprimiò Dios (Autor de nuestras dichas) al Verbo, palabra abreviada de sabiduria infinita.

16 Los libros, son archivos, en que se depositan, y atesoran las noticias preciosas, y estimables: y al oir Maria la Profecia del Santo Simeon, dize S. Lucas, que: *Conservabat omnia verba hæc.* Y explicò Alberto: *Tanquàm liber.* Y si mira mos cuidadosos los sucessos, que en esta ocasion concurrieron, hallarèmos penas, y gozos; dolores, y alegrias: *Penas*, prevenidas en la Profecia: *Tuam ipsius, &c. Gozos*, conservabat en los que tendria la mejor Madre, omnia verba al ver al Niño Dios entre los aplausos con que le celebraron los Doctores, y Assistentes, llenos de pasmos, al oirle: *Stupebant omnes, &c.* Dolores, en la perdida de el Niño:

Ezechiel. 2. v. 6. *Et vidi, & ecce manus missa ad me in qua erat involutus liber & expãdit illum coram me, qui erat scriptus intus, & foris: & scriptæ erant in eo lamentationes & carmen, & væ.*

Beatus Albertus Magnus, de Laudibus V. lib. 12. cap. 7. *Involutus liber.* Id est Maria. *De qua nihil, vel parum antea sciebat Mũdus.* Et expandit illũ coram me. *Quod factum est secundum quod in Apostolica prædicatione, quando dixo in beneficiorũ eius innumera perceptione. Scriptus fuit hic liber foris quantum ad scientiã veteris testamẽti, vnde dicit. Situs locutus est ad Patres nostros. Intus seruabat omnia verba hæc.* Y explicò *scientia noui, quod tanquàm liber.* Y si mira mos cuidadosos los sucessos, que en esta ocasion concurrieron, hallarèmos penas, y gozos; dolores, y alegrias: *Penas*, prevenidas en la Profecia: *Tuam ipsius, &c. Gozos*, conservabat en los que tendria la mejor Madre, omnia verba al ver al Niño Dios entre los aplausos con que le celebraron los Doctores, y Assistentes, llenos de pasmos, al oirle: *Stupebant omnes, &c.* Dolores, en la perdida de el Niño: Lucæ 2. v. 51. & v. 35. & v. 47. & v. 48.

Pater tuus, & ego dolentes, &c. Alegrias, en la dicha de averle hallado: y siendo afectos, que suenã à opuestos, y encontrados, los conservava Maria: *Conservabat omnia tanquàm liber.* Con que està visto, ser esta gran Señora el misterioso libro de Ezequiel, en que se enquadernaron penas, y gozos; placeres, y pesares: *Lamentationes, & carmen, & væ.*

17 De este misterioso libro hizieron plato al Profeta: y dize que fue à su gusto, ambrosia de nectares, y dulçuras: *Sicut mel dulce.* Mas como sabe à miel *dulçe*; si contiene endechas *amargas*? Si los tratados que en el se escriven son Lamentaciones, y Ayes; como se saborea Ezequiel, al comerle, hallando dulçura en lo amargo, y gusto en lo desabrido? Porque es sombra de *Maria* (libro misterioso) en que se enquadernaron amargos dolores, y dulces gozos; sabrosas *dulçuras*, y lamentables *penas*.

Ezechiel. 3. v. 3. *Cibavit me volumine illo, &c. Factum est in ore meo sicut mel dulce.*

18 El Padre S. Ambrosio notò, que siendo tres los tratados de esse libro, eran los *dos* tristes; y el *vno*, gustoso: *Duo tristia, & vnum delectabile.* La primera parte, es de lamentos tristes: *Lamentationes.* La segunda, de alegres consonancias: *Carmen.* Y la tercera, de ayes melancolicos: *Et væ.* Y siendo mas lo amargo, que lo dulce; al gustarle el Profeta, encareciendo su dulçura, no haze mencion de lo desabrido: y es punto de gran reparo, que siendo el libro amargo, *como dos*, y dulce *como vno*, no encuentre en èl, el gusto con lo *amargo*; y celebre tanto lo *dulce*. Es Maria el libro q̃ contiene gozos, y penas, tristezas, y alegrias; pero tuvo tanto gozo en las penas, y tanto gusto en los dolores; que hallando dulçura en las penas, le supieron à miel los dolores: porque siendo dolores para el sentido, eran gozos para la razon: y al doblarse las penas para la porcion inferior; se aumentava tanto el gusto en la superior, que dolores, y gozos, fueron dulçuras; y las penas, alegrias.

Ambros. lib. 2. de Pœnitentia cap. 4.

19 En admirable metaphora nos diò luz de esta verdad, en los Proverbios el Sabio: *Anima esuriens etiam amarum pro dulci sumet.* Es la hambre, el meior saynete del gusto: quien la padece halla dulçura en lo amargo, y gusto en lo desabrido. Aora noten, que Christo padece en la Cruz sed: *Sitio.* Y esta sed era de padecer, porque en su passion estava nuestra dicha: y como Maria en su compassion, padece con Christo, tambien està sedienta de Dolores: y aunque bebiò vn mar de penas, como estava con sed, hallò en el desabrimiento, dulçura; en la *pena*, gozo; y *en el dolor, aliuio.*

Proverb. 27. v. 7. Caiet. hic: *Homo famelicus cibum etiã amarũ comedit tanquam dulcẽ eo quod fames condimentũ est omnis cibi.*

20 Nuestro Cardenal de Santo Caro, entiende este Texto, de el gusto con que los Santos echã à pechos el Caliz del martyrio, y beben la penada copa de las tribulaciones, y fatigas: abrasanse en la calentura ardiente de su fineza; y al aumento del ardor de su caridad crece la sed del padecer: y como beben sedientos, hallan dulçura, en lo amargo de las penas; y gozo, en lo acerbo *de los dolores.*

Hug. Card. hic *Sancti enim qui esuriunt, & sitiunt iustitiam non solum patienter, non solum libenter, sed & gaudenter pro Christo tribulationes patiũtur.*

21 No acaban los Padres de celebrar la heroica accion de *Abraham*, en sacrificar à su hijo: lo que admira mucho el *Veronense*, es ver al Santo Patriarca, lleno de gozos, y alegrias, quando la ocasion es de tanta pena, y dolor, como ver vn Padre reducido à paveses à vn hijo; en cuya vida se cortava el hilo à muchas: mas en tantos frangentes (dize S. Zenon) se alegra, y regozija: *In tantis filij casibus lætatur, & gaudet.* Como puede aver gozo en tanta pena? Como en tan desmedido dolor alegria? Aora mirèmos à las manos de Abraham al salir de casa para el sacrificio, y verèmos, que las lleva ocupadas ambas: vna, con el *fuego*; (para que arda la victima) otra, con el *cuchillo*: (para el degüello) *Portabat in manibus suis ignem, & gladium.* El Venerable Abad Ruperto, viò en el fuego, la hoguera de amor de Dios, que ardia en el pecho de Abraham; y en el cuchillo, el golpe doloroso de la muerte: y venia à ser, que en sus ma-

S. Zenon. Veron. ser. 1. de Abrah. Genes. 22. v. 6. Rupert. lib. 6. in Genes. cap. 31. *Per ignem Spiritus Sanctus recte intelligitur, per quem semetipsũ obtulit Filium Dei. Gladius vero non solum mortem sed & potestatem significat imperialem.*

manos concurrian à vn tiempo finezas, y dolores; muerte penosa, y amor gozoso: (para que se diessen las manos estos encontrados afectos) el cuchillo, heria con dolores mortales; el fuego, encendia la llama dulce del amor: y en sagrada competencia, luchava la muerte del cuchillo, con la llama de la fineza: y como el amor es fuerte como la muerte, aqui se ostentò tan valiente, que convirtiò al padecer, en gozar; rindiendo los *dolores* hasta hazer los *gozos*; y las *penas*, hasta passarla, à *alegrias*. (*In tantis filij casibus lætatur, & gaudet*)

22 Para regalarse entre fragrancias, pedia la Esposa la cercassen de flores: *Fulcite me floribus*. Simaco leyò: *Requiescere me facite in flore*. Gislerio dize, que del Hebreo se puede leer: *Requiescere me facite in ignibus*. Descanso pide el Alma santa, encendida de la calentura ardiente de su amor: *Amore langueo*. Haze, empero, la variedad de las lecciones dificultosa la concordancia de las peticiones, à primera luz opuestas. Si pide flores para el alivio; como solicita fuegos duplicados, para el descanso? Las flores son alegria de los sentidos; las llamas, son crudo tormento à quien las padece: aquellas, recreã; estas, mortifican: vnas, despiden suave olor; otras, dolor cruel: y no es facil, vnivocar el descansar entre *flores*; y el padecer entre *llamas*. Si la enfermedad es amor, todo se cõpone: (dize el Gislerio concertãdo las dos lecciones) *Quæ quidem langori charitatis maxime congruunt*. El amor, haze essas trãsformaciones admirables; passando la pena à gozo, y el tormẽto, à descanso: las llamas de *dolor*, à flores de *placer*.

Cant. 2. v. 5. Gislerius, expositon. 1. iuxta sonũ litter. n. 2. *Fulcite me duobus ignibus, vel ignibus pluribus.* Simachus, ibi citatus.

23 Duro potro de tormentos fue para Christo la Cruz. Ya vimos como omitiendo los tres Evangelistas la palabra *Nazarenus*, del Rotulo, solo el Aguila de Iuan la escriviò: que como fue el amor, quien puso à Dios en aquel patibulo de afrentas, y dolores, le coronò con la voz *Nazareno*, que es lo mismo que *Florido*: para que quien leyesse *Dolores* en las llagas, que imprimiò la crueldad en la humanidad de Dios, estudiasse tambien *Gozos*, en las flores del Rotulo: y para que si la impiedad judaica atormenta à Christo en vn Leño; el amor de esse Señor, le haga cama regalada de flores: que el amor transforma *penas*, en *descansos*; y *dolores*, en *gozos*.

Supra tractat. 2. §. 14. à n. 6. fol. 134.

24 Mirèmos à esta luz vna dificultosa sentencia de la flor de los ingenios *Chrisologo*: que al ver à Christo en la Cruz, dize que en ella *asciende*; y al mirarle en el Sepulcro, dize que en èl *padece*. (*Crucem ascendit; sepulchrum patitur*) El Sepulcro, es el lugar de quietud, y sitio de descanso; la Cruz, es potro de tormentos, y patibulo de penas: como, pues, Christo padece en el Sepulcro, y sube en la Cruz? Padece en el Sepulcro, porque no padece: descansa en èl, y hallò el *padecer* en el *descanso*. Bien: mas porquè llama *Ascension* à la subida de la Cruz? Que de esse nombre à la gloriosa subida al Cielo, quando en triunfales huellas sube en ombros de Serafines à gozar la gloria, sentado debaxo del dosel de el Eterno Padre: està bien: mas que llame assi à la subida de la Cruz, donde sufre penas, padece dolores, y tolera oprobios? Si que Christo, tuvo gloria en la gloria; y gloria en las penas: gloria en el descanso; y gloria en los dolores: y como los de la Cruz fueron *glorioso*s para su amor; llamò *Ascension*, al subir à padecerlos: como à la subida, que hizo à los Cielos, à gozar vna vida eterna: *Crucem ascendit; sepulchrum patitur*.

Chrisologus, serm. 69.

25 Mirèmos à mas luz este Texto. Habla el Apostol de las gentes *Pablo*, de la gloriosa Ascension de Christo, y de la libertad en q̃ puso al linage humano, (captivo por la culpa) y dize assi: *Ascendens Christus in altum captiuam duxit captiuitatẽ*. Ambos Thomases, el de *Aquino*, y *Cayetano*, *Hugo Cardenal*, y comunmente los Padres, y Expositores, entienden de la subida al *Cielo*, este Texto: entre todos anduvo sin-

Ad Ephes. 4. v. 8. D. Tho. hic. Hugo Cardin. Caiet. & communit. Expositores. Dorotheus; Dorotheus, serm. 22. *Ascẽdens in Crucem voluntarie sua, & peccatum ruinæ nostræ*

noſtræ cauſam Cruci affigens captiuam duxit captiuitatem.

ſingular *S. Doroteo* firmando, que habla Pablo de la ſubida à la *Cruz*: *Aſcendens in Crucem*. Mas como lo que todos llaman *Cielo*, eſte Padre llama *Cruz*? El Cielo, es lugar de gozos, y ſitio de glorias; la Cruz, es potro de penas, y patibulo de anguſtias: es verdad; eſſas penas, empero, y eſſas anguſtias, fueron para Chriſto glorias: y para que entendamos, que padeciendo Chriſto penas, gozava glorias: entendiò de la ſubida a la *Cruz*; lo que todos entendieron de la Aſcenſion à la *gloria*.

26 Aqui mirava David, quando dezia: *Exultabunt Sancti in gloria*. O que alegria! O que gozos tẽdran en la gloria los Sãtos! Nueſtro Cardenal *Carenſe*, entiende eſte Texto, no ſolo de los gozos eternos, que gozaràn ſin fin en aquella Patria feliz; ſi tambien, de los que logran, viviendo en eſte deſtierro; que gozos, empero, puede aver en vn valle de miſerias, dõde ſe vive entre penas? El alabar à Dios en ellas, y la quietud de la conciencia: q̃ el pecador tiene *dos infiernos*: vno, el remordimiento del guſano q̃ le atormẽta en eſta *vida*; otro, el tormento eterno, que padecerà en la otra: pero el Iuſto, logra dos glorias: vna, la tranquilidad, y quietud en que vive ſu Alma; otra, la felicidad, y dicha ſin fin, que le eſpera.

Pſal. 149. v. 5. Hug. Card hic. *Agit de gaudijs Sanctorũ, & poteſtate eorum in præſenti, & in futuro. In præſenti de frequẽti laudatione Dei, & de tua conſcientia. In patria autem exultabunt, quia triſtitia eorũ verſa erit in gaudium.*

27 El Maximo Doctor *S. Geronimo*, nos ofrece otra reſpueſta mui del caſo que diſcurrimos: *Exultabunt Sancti in gloria* Trasladò eſte gran Maeſtro: *In Cruce*. Mas què tiene que hazer *Gloria*, con *Cruz*? La gloria, es toda deſcanſo; la Cruz, es toda penas: en el Cielo, ſe goza la gloria; en la Cruz, le padecen dolores: es aſsi; el Iuſto, empero, tiene *gloria* en la *Cruz*; y tiene *gloria* en el *Cielo*: porque el guſto con que padece, haze los dolores glorioſos; y las penas, guſtoſas: y como la Cruz es puerta de el Cielo, al verſe en ella, ſe juzga en vn Cielo de deſcanſos, y en vna poſſeſsion de dichas.

D. Hieronym. hic.

28 Aora (dixo Chriſto bien nueſtro) la noche de la cena à ſu Colegio) aora, logra creditos ventajoſos, reſplandores, claridades, el hijo del hombre: *Nunc clarificatus eſt filius hominis, & Deus clarificatus eſt in eo*. Si eſſas vozes ſe oyeran en el Iordan, quando el Padre en la *voz*, y el Eſpiritu Santo en la *aube* acreditan à Chriſto, no lo eſtrañara; como ni tãpoco, ſi lo huviera dicho en el Tabòr, donde en luzes, y claridades ſe vino al mõte la gloria, haſta hazerle arder en mageſtad; que mas que monte parecia Cielo. Mas en el Cenaculo, què deſuſadas luzes ſe miran? Què nuevo Sol amanece? La reſpueſta mas comũ es, que es tan tenebroſa la culpa, que baſta para anublar muchas luzes. Cielo ſuzido de eſtrellas era el Colegio; vivia en èl Iudas, (tenebroſa noche de obſcuridades) ſaliò del Colegio à executar la venta: y al ver Chriſto ſereno el Cielo de ſu Colegio, ſin el nublado de eſte infiel Diſcipulo, dixo, que avia cobrado fuerças la claridad, y deſahogos el reſplandor: *Nũc clarificatus eſt*. Aora que ſale *Iudas*; aora que ſe va la *noche*; aora queda el Colegio con claridades de *dia*: que la culpa de vno, es mancha, que empaña vna Comunidad toda; y con la expulſion del manchado, ſe recobra a tu hermoſura.

Ioañ. 14. v. 31. Hug. Card hic *Clarificatur, quis quãdo macula aufertur ab eo. Ideo ergo dicit ſe clarificatũ, quia Iudas maculatus labe peccati ab eo erat ſeparatus. Vnde Auguſtinus: Nunc clarificatus. Quaſi abſente palea iam triticum quodãmodo eſt purgatum.*

Hug. Card. hic *Cũ ergo exiſſet*, Nox. *Dixit Ieſus* Lux. *Nunc clarificatus, &c.*

29 Hago mas ponderacion en el Texto, viendo las diligencias, que hizo el Señor, para reducir à Iudas: puſoſe à ſus pies, la vòſelos, diòle ſu cuerpo Sacramentado, y vsò cõ èl otras ſingulares finezas: y nada baſtò para tẽplar ſu obſtinaciõ: y valiòſe de la *expulſion*, para nueſtra enſeñança: que ſino baſtan los medios ſuaves para enmendar culpas de ſubditos; el vltimo remedio es, *arrojarlos* para el buen luſtre de el comun: *Cum ergo exiſſet*. Noto la palabra *Ergo*, que es nota de concluir: como ſi dixerà, *en concluſion*, ſaliò Iudas: y como ſe retirò el *nublado*, quedò deſpejada la *luz*, y el Colegio hecho vn Cielo de claridades: *Nunc clarificatus eſt*.

30 Para el punto que diſcurrimos, anduvo ſingular mi Maeſtro el *Cayetano*; donde el Vulgato leyò,

Caietan. hic. *Adverbium*; Nunc

Nunc, demonstrat tempus: cuius exequutio iam inchoata erat eunte Iuda ad exequendum proditionem, & dicitur glorificatus tempore Passionis. Tum, merito, quia passio erat meritum glorificationis. Tum via, quia passio erat trã situs ad glorificationẽ Appellat itaque tempus proditionis, passionis mortisque suæ tẽpus glorificationis sus ad firmandam fidem Discipulorum, vt erigantur ad cognoscendũ quod transit ad gloriã, quod oportet ipsum pati, vt glorificetur, & est sermo de omni gloria ei debita ex morte sua, ita quod cõprehenditur & glorificatio corporis, & glorificatio animis, &c.

Actor. 5. v. 41. Caietan. hic. *In quo apparet maxima Apostolorum perfectio & tam ingens mutatio, vt gaderent se contumelioſe cessos.*

leyò, *Clarificatus est filius hominis*, trasladò el gran Cardenal: *Glorificatus est filius hominis.* Aora que se va Iudas, (dize Christo que queda, como en la *gloria*) que vn subdito difícolo, estorcedor tan duro para vn Prelado que echarle de si, y que dar sin èl, es quedar en vna *gloria*: y si el Prelado, y la Comunidad, que arrojan de si vn mal vezino, que dan sin èl, como en la *gloria*; vivir en su compañia, serà vna vida de *Infierno*.

31 En el adverbio *Nunc*, cargò la consideracion el Cardenal de S. Sixto: *Aora se glorifica el hijo del hombre.* Aora. Quando? *Tempore passionis.* Aora que va Iudas à venderle: aora que va à entregarle à sus enemigos: aora que va à executar la entrega: aora que comiença la dolorida pasion: aora que vendran Prisiones, Afrentas, Salivas, Azotes, Espinas, Clavos, Cruzes: aora (dixera yo) comiençan los dolores: aora principian los tormẽtos: es assi; mas essas fatigas, son *Gloria*, y essos afanes, son *Gozos*: porque à los gozos, y à las glorias, se va por el camino de los afanes, y por la senda estrecha de las penas: y porque en los *dolores*, ay *gozos*; y en las *fatigas*, ay *glorias*.

32 Quiso el Maestro de la verdad, fixar esta en los corazones de sus Discipulos, y animarlos à la tolerancia de los martirios que les esperavan; y llamò *gloria* à su *passion*, y *gozo* à sus *dolores*: para que al verse los Apostoles en los duros potros de los tormentos, viessen en sus penas, glorias; y en sus dolores, descansos: y salieron tan Maestros, que al verse en penas, se juzgavan en gozos, y tenian por *honras*, las *afrentas*. Notòlo el Texto: *Ibant Apostoli gaudentes; &c. quoniam digni habiti sunt pro nomine Iesu contumeliam pati.*

30 Sabidas son las angustias, y aflicciones, que à Cielos rotos llovieron sobre la paciẽcia del Vaso de eleccion *Pablo*; y firma de su nombre, que fueron gozos: *Gaudeo in passionibus.* Mi gozo, es padecer. Prueva grande (dize mi M. el Cayetano) de la excelencia, con q̃ exercia Pablo el ministerio Evãgelico, à costa de sus fatigas, de carceles, de penas, de persecuciones, de angustias: mas como padecia por grãgear Almas para Dios, tenia en *padecer* su *gozo*, y hallava en las *penas*, *glorias*. A dos visos mirava Pablo, lo acervo de sus dolores: como padecidos en su cuerpo, y como padecidos por la vtilidad de los Fieles: como padecidos en su cuerpo, le causavan *dolor*; como padecidos por la vtilidad de los Fieles, le llenavã de *gozo*: y era tan excesivo, que siẽdo las penas sin medida, passavan por gozos sin termino. Ven aqui que (con la proporcion devida) imitarõ los Apostoles à su Maestro Christo, juntãdo gozos con penas; y dolores, con glorias. Què mucho que digamos de la Madre, lo que vemos en los Discipulos? Digamos, pues, que en el misterioso libro de Maria, se enquadernaron essos estremos, à primera luz *opuestos*; si, à madura consideracion, *compatibles*: porque

Ad Colosens. 1. v. 24. Caietan. hic: *Per hoc enim manifeste cõprobatur verus Evangelij minister, quod gaudet in afflictionibus suis pro membris Christi.*

§. XIII.

Aunque el ver Maria morir vn Hijo entre afrentas la causava summo dolor; el mirar vn mundo redimido, la ocasionava summo gozo: y se discurre en otros motivos, que hizieron gloriosas las angustias, que al pie de la Cruz padeciò esta gran Señora.

1 SON Tus ojos de Paloma, dize el Esposo à su Esposa, Christo à Maria: *Oculi tui Columbarum.* Y entre otras propriedades, que de los ojos de esta Ave misteriosa, dixo el gran Gislerio: vna es, que se van tras el mejor grano: *Meliora grana eligit.* Aora considerad à Maria, (candida Paloma) cuyos ojos no se apartan de las heridas, que la crueldad executò en el cuerpo de su sagrado Hijo: mas de quando acà las Palomas aplican sus ojos à heridas sangrientas, a horrorosas llagas? O que del caso el gran Prelado de Toledo, Ildefonso! *Pijs ocu-*

Cant. 1. v. 15. D. Gregorius Magnus citat. ab Hugo Card. hic.

D. Ildephons. serm. 5. de Assump.

oculis (dize el Capellan de Maria) *Pijs oculis spectabat non filij mortem; sed mundi salutem.* Como Madre, mirava en las llagas, *dolores*; como Paloma, veia *glorias*. Prescindian sus ojos, *Llagas de Hijo, y Redempcion de vn mundo.* Con los ojos de Madre, mirava penas; con los de Paloma, buscava entre los surcos de las heridas el grano de la divina gracia, redemptiva del linage humano: y al ver que las heridas de el hijo, eran salud de los hombres, si como *heridas*, la causavan *penas*; en quanto *salud*, la ocasionavan *gozos*.

2 Tambien es propriedad de la Paloma (prosigue Gregorio) anidar en las roturas de las piedras: *In cavernis petrarum nidificat.* Maria, es Paloma; y la piedra, es Christo: (dixolo Pablo) *Petra autem erat Christus.* Y de essa piedra son las roturas, las *llagas*. Miravalas Maria, con ojos de *Madre*, y con ojos de *Paloma*. Vistas con ojos de Madre, la ofrecian dolores para la *pena*; miradas con ojos de Paloma, eran nidos para el *descanso*: y si en los dolores hallava *Angustias*; en los nidos hallava *Glorias*.

Gregor. vbi proxime. 1. Corinth. 10 v. 4.

3 A este descanso llamava Christo à la Paloma candida de su Madre, quando dezia: *Veni columba mea in foraminibus petræ in caverna maceriæ.* Las roturas de la piedra (dize mi Cardenal Carense) son las llagas de *pies*, y *manos* de Christo; la caverna, es la llaga del *costado*: y como la Paloma halla su refugio y seguridad en las roturas de la piedra, la combida al descanso de sus llagas: que si respecto de Maria, *Madre*, fueron angustias *penosas*; comparadas con Maria, *Paloma* fueron nidos de su *descanso*.

Cantic. 2. v. 14 Hug. Card. hic In foraminibus petræ: *Id est in fide vulnerum pedum, & manuum Christi.* In caberna maceriæ. *Id est in fide fossi lateris Saluatoris vbi est tutum refugium.*

4 Enseñanos la experiencia (y notòlo tambien Gregorio) que esta sincera ave, canta gimiendo: *Pro cantu gemitum reddit.* Lo tierno de los arrullos con que enamora, suenan à quexidos roncos de quien se duele: *canta*, y parece que *llora*; gime, y su gemido es canto. Assi la Paloma sin hiel, Maria, gime dolores, y canta gozos: *Dolores*, de vn Hijo muer to; *Gozos*, de muchos hijos vivos.

Gregorius, vbi proxime.

5 Es tan amorosa la Paloma, que à los pollu elos estraños los trata, como à proprios: *Alienos pullos nutrit.* (dize Gregorio) Christo fue Hijo de la Paloma *Maria*; los demas hombres, nacimos hijos de *Eva*. Iunto à la Cruz, empero, aplicò el Ave candida sus ojos de Paloma, al Hijo natural, en la borrasca de su passion dolorosa, y a los adoptivos, libres de la tempestad de la culpa: y al ver que tomavan seguro puerto, ayudados del madero de la Cruz, fue tanto el gozo, que llegò à lo summo: y si la muerte del Hijo natural causò en la *Madre*, summo dolor; la salud de los hijos de Eva, fue para la *Paloma*, summo gozo.

Gregor. ibi.

6 En terminos expressos tratò este punto *N. S. Alberto el Magno*: assienta el Maestro grande de Thomas, que Christo en su passion, y muerte, tuvo *summo dolor*, y *summo gozo*: porque como desde el instante de su concepcion, fue bienaventurado, y la bienaventuranca, es inamissible; ni el tiempo de padecer, ni de morir, carecio de la vision beatifica: y siendo el gozarlo summo gozo, se compuso cõ el summo dolor; sobre que discurrieron mil sutilezas los Escolasticos, que tocan à la Cathedra, y disputa: *El Fenix Theologo de nuestro siglo, nuestro Ilustrissimo Seguntino*, componiendo estos afectos, à primera luz contrarios: cuya doctrina assentada, entra la duda de Alberto, y pregunta: si como en Christo se compusieron gozos con penas, y dolores, y con glorias; assi en Maria (guardando siempre la proporcion devida) se enquadernaron *angustias*, con *alegrias*; y *gozos*, con *dolores*?

B. Albert. Magnus, de laudibus Virg. tom. 20. quæst. 146. quærit. *An sicut Dominus in passione simul habuit summum gaudium, & summum dolorem; ita Beatissima Virgo simul habuerit vtrũque?* Illust. N. Godoy. tom. 2. 3. part. quæst. 6. de Sciẽtia Animæ Christi, tr. 7. disp. 32. §. 2. & 3. à n. 22. vsque ad 61.

7 Resuelve el Santo, que si: y demas de su autoridad, lo persuade con las razones siguientes: Christo en su passion tuvo summo dolor, y summo gozo: luego Maria tuvo vno, y otro. La consequencia se prueva: porque la Madre (en lo posible) participò de su Hijo la seme-

D. Albert. próxime citatus: *Videtur, quod sic. In ipso* (Christo scilicet *fuit vtrũque, si enim cõmunicasset Ma-*

Matri alterũ tantum non fuiſſet æquum conſortium.

Ité, *Dolor non eſt meritoriũ ſine dilectione.* 1. Ad Corinth. 13. *Si tradidero corpus meũ, ita vt ardeam, charitatẽ autem non habeã nihil mihi pro deſt, ſed impoſſibile eſt dilectionem eſſe ſine delectatione: ergo ſimul habuit dolorẽ, & delectationem: ergo & ſummũ dolorẽ habere potuit cũ ſumma delectatione.*

Dilectio gaudet de bono dilecti, & de maiori bono dilecti magis gaudet: ergo de bono dilecti in ſummo gaudet in ſummo: ſed ſi charitas eſt dilectio Dei, & proximi charitas in ſũmo gaudet in ſummo: ſed ſũmus honor Dei & proximi vtilitas fuit in paſsione, & per paſsionem in ſummo, & Beatiſsima Virgo habuit charitatem in ſũmo: ergo tunc gaudebat in ſũmo: ergo ſimul habuit dolorẽ, & gaudiũ in ſummo.

ſemejança: y no fuera igual partido hazerla participante en las *penas*, ſin que tambien lo fueſſe en los *gozos*.

8 Demas, que el dolor, no es meritorio ſin amor; por lo qual dezia el Apoſtol, que aunque entregaſſe el cuerpo à las llamas, haſta reducirle à cenizas, ſi por la caridad no ardia en la hoguera de el amor, era de ninguna vtilidad: Maria junto à la Cruz, tuvo ſummo amor; y de ai inferiamos lo ſummo del dolor: y como no ay amor ſin deleite, y gozo, al ſummo amor ſe ſigue ſummo gozo, y ſummo deleite: luego con lo *ſummo del dolor*, tuvo Maria *ſummo gozo*.

9 Que fueſſe *ſummo el gozo* de Maria en la paſsion de ſu precioſo Hijo, ſe deduce de que el amante ſe goza en los bienes de el amado; y crece el gozo al incremẽto del bien: gozaſe en el bien, y gozaſe mas en el mayor bien: y ſi el bien crece haſta lo ſummo, ſe aumenta haſta lo ſummo el gozo; para que entre el bien, y el gozo, aya proporcion, y correſpondencia. La paſsion de Chriſto, fue para Dios, de ſummo honor; y para el hombre, de ſuma vtilidad: luego para Maria de ſummo gozo, que era ſummamẽte amante de Dios, y del hombre: y el bien ſummo del amado, es para el amãte de ſummo gozo: y viene à ſer, que en la paſsion de Chriſto, tuvo Maria ſummo dolor, y ſummo gozo: *ſummo dolor*, de la muerte de vn Hijo Dios; y *ſummo gozo*, de la vida del linage humano, redimido con la ſangre de *Ieſu Chriſto*.

10 Proſigue eſte miſmo aſſumpto en la queſtion ſiguiente, *Alberto*, haziendo comparacion, y cotejo de los gozos que tuvo Maria en la paſsion de ſu precioſo Hijo, con los que tuvo en otras ocaſiones; para averiguar qual fue entre los ſummos el *maximo*. En que diſcurre el Santo largamente. Baſte para nueſtro aſſumpto, hazer paralelo entre los gozos que tuvo Maria en la paſsion, y los que tuvo en la encarnacion, y nacimiento de Chriſto. Oygan la razon que mueve à Alberto, para penſar que fue *maximo* (entre los ſummos) el gozo de Maria en la *paſsion*, comparado con los que tuvo haſta entonces: *Finis melior, & nobilior eſt his, quæ ſunt ad finem: ergo quod fini propinquius eſt, melius, & nobilius eſt: ſed conceptio eſt propter natiuitatem: natiuitas propter paſsionem paſsio propter redemptionem: ergo paſsio fini propinquor: ergo melior: ergo maius delectamentum: ergo tunc maius gaudium.* Es principio aſſentado, que el fin, en quanto *tal*, es mejor que los medios; porque *eſſos*, ſon por *aquel*; y que el medio mas immediato à el fin, es mejor que los diſtantes; por que aunque comparado con el fin vltimo ſea medio; reſpecto de los medios anteriores, participa la razon de fin: el fin de la venida de Chriſto al mundo, fue la *Redempcion* de el linage humano, los medios, ſon *Encarnar*, *Nacer*, *Padecer*, *Morir*: à que ſe ſiguiò el *Redimir*. Encarnò para nacer: naciò para padecer: padeciò para morir: muriò para redimir. Y à la Redempcion (que es el fin) el medio immediato, fue el morir, y padecer: (y el vltimo, en quanto medio) luego la paſsion fue el medio mas cercano al fin: luego entre los medios, el mejor: luego el mas deleitable: luego el mayor motivo al gozo. Y ſi el de Maria fue ſummo en la encarnacion, y nacimiento; en la paſsion, llegò à ſer el *maximo*, pues con ella ſe conſumò la Redempcion: *Conſumatum eſt.* Y al fin ſe canta *la gloria*.

11 Y esfuerça eſte penſamiento *Alberto*, porque en la Encarnacion, tuvo Maria el gozo de verſe Madre de Dios hombre, à quien cocibiò en ſu virginal clauſtro: en el nacimiento, ſe eſtendiò eſſe gozo, porque amaneciò para los hõbres el Sol de Iuſticia, Chriſto, naciendo de la mejor Aurora, cuyo gozo cantaron los Angeles, celebrandole por grande: *Evangelizo vobis gaudium magnum, &c.* Cuya gloria entonaron los Celeſtiales muſicos: *Gloria in altiſsimis, &c.*

Quæſt. 150. ſequenti. *Poſtquam probatũ eſt quod Beatiſsima Virgo, ſummum gaudium habuit in paſsione filij ſui; quæritur de comparatione huius gaudij, quod habuit in paſsione ad alia gaudia ſua quã do ſcilicet maximũ habuit gaudium?*

B Alberti. proxime citatus. Idem. *In conceptione fuit Mater Dei, & hominis.* In vtero. *In natiuitate fuit Mater Dei, & hominis.* Ex vtero. *In paſsione vero Mater Dei hominis*, Redemptoris. Lucæ 2. v. 10. & v. 14.

Pe

Pero en la pasion, se añadieron à estos gozos, y aumentaron à estas glorias, la de ser Madre de Dios Hombre *Redemptor*: para que en sus *Dolores*, tuviesse *Gozos*; y en sus *Angustias*, lograsse *Glorias*.

D Albert. ibi Item. *In conceptione, & in Natiuitate facta fuit Mater tantum vnius Dei, & hominis, in passione vero facta fuit Mater omniũ hominum: ergo tunc multiplicatum, & maius habuit gaudium.* Ioan. 16 v. 21. Epiphan°. contra Antidicomarianitas. *Vetus Eva fœtus suos priusquã pareret extinxit, noverca potius, quam Mater appellãda: sed noua hæc Eva.* (Maria scilicet) *Non morientium, sed reuiviscentiũ Mater extitit.*

12 Mas. Hasta la Cruz fue Maria, Madre de vn Hijo *solo*; (bien que Dios, y Hombre) junto à la Cruz, fue tambien Madre de los hombres *todos*. (*In passione*, escrivia Alberto, *facta fuit Mater omnium hominum*) Y como fueron mas los hijos, es preciso, que se aumentasse el gozo. El nacimiento de vn hijo solo, es de tanto gozo à qualquier madre, que al verse con hijo, se olvida de los dolores, que le ha costado: *Non meminit præsuræ propter gaudium, quia natus est homo.* Siendo tan excesivos los dolores, es tãto el gozo, que hasta la memoria borra la pena: *Non meminit.* Summos fueron los dolores de Maria jũto à la Cruz, mas como à la sombra de esse Arbol de vida, cobraron los hombres, la que perdieron junto al otro Arbol del Paraylo, à que cõcurriò Maria, como Madre, enmendando los yerros de Eva, *Madre*, (mejor lo dixo Epiphanio) *Madrastra*, del linage humano; pues fue tan cruel con sus hijos, que por el antojo de vna mançana, les diò la muerte, aun antes que gozassen la vida: si esta fue Madre de hijos muertos por la culpa; Maria, lo fue de hijos vivos, por la gracia: si aquella, nos diò el veneno en la fruta que cogiò de el Arbol; Maria, nos diò la triaca, ofreciendo al Eterno Padre el fruto de sus entrañas, en el Arbol de la Cruz; concurriendo con su Hijo à darnos vida à todos: para ser de todos Madre, y hazer *gozosas* las *penas*, al verse con tantos hijos.

Genes. 22. v. 1. Basil. Psalm. 7. Caiet. hic, v. 2. *Quem diligis, &c. Ac si apertius dixisset nõ obstantibus omnibus hæc quod præcipio.*

13 Al pedir Dios à Abraham, que le sacrifique à su hijo, le propuso todos los motivos, que aumentavan la pena, y dificultavan la obediencia: *Tentavit Deus Abraham.* S. Basilio leyo: *Scrutatus est Deus Abraham.* Y explicando la traslacion, dize que la voz *Scrutatus*, aqui propriamẽte significa: *Cum omnibus torturis inquisitio.* Lo que haze el ministro executor del tormento, al dar vna, y otra buelta en el potro. Puso Dios à Abraham en el tormẽto, para hazer examẽ de su fineza: *Filium tuum.* A tu hijo: *Vnigenitum.* Vnico: *Quem diligis.* El que amas: *Isaac.* La risa, y alegria de tu casa. Cada palabra es vn torcedor cruel, y dura buelta al tormento; mas en essas *penas* hallò Abraham sus *glorias*. Otra traslacio nos lo da à entender, que por la voz *Tentavit* del Vulgato, leyò *Glorificavit*. Glorificò Dios à Abraham. Componga mos estas lecciones. Todo el orden de Dios, està lleno de motivos de dolor: sacrificar à vn hijo, vnico, querido, alegria, y gusto de su Padre; què puede aver de glorias en tãtas penas? Meditava yo en Abraham, el respeto de *Padre*, con que mirava à su *Hijo*; y el de *Siervo*, con que mirava al *Supremo Dueño* de las criaturas todas: y dezia, que para Abraham, como *Padre*, fue el orden todo, *Penas*; mas para Abraham como *obediente* fue el orden todo *Glorias*: y como concurrian en el Santo Patriarca, el ser de *Padre*, y el ser de *obediente*: como *Padre*, tuvo muchos motivos de *Dolores*; mas como *obediente*, muchos principios de *glorias*.

Alij leguñt: *Glorificavit*, citati ab Abẽdaño, in Mariali, serm. de la Soledad, discurs. 5.

14 Tantas glorias acaudalò Abraham, por lo heroico de su obediencia, que las celebrò Dios afectãdo carestia de vozes para elogiarlas: *Quia fecisti rem hanc.* Ofreciò vn hijo; y tuvo por premio, el ser Padre de muchos. *Multiplicabo semen tuum, sicut stellas, & velut arenam, &c.* Y vino à ser, que en la *pena* de sacrificar *vn hijo*, hallò la *Gloria* de ser Padre de *muchos*. Maria junto à la Cruz, padece *Dolores* de Madre, que vè morir à vn Hijo; goza, empero, *Glorias*, de que la muerte de Vno sea vida de hijos sin numero: y como à los dolores del Hijo *muerto*, se siguen los gozos de los hijos *vivos*: halla en las *Angustias*, *Glorias*; y *Gozos*, en los *Dolores*.

Vide supra, tr. 1. § 25. n. 2. & 3. fol. 72. Ibi, v. 16.

15 Habla à la letra el Apostol *San Pedro*, de las penas que

1. Petri v. 11.

que padeciò Christo en su dolorosa passion; y bien meditado el Texto, à los *Dolores* llama *Glorias*. Noten la letra: *Prænuntians eas, quæ in Christo sunt passiones, & posteriores glorias*. La palabra *Posteriores*, me haze reparo: es voz *respectiva*, y dize relacion à su *correlatiuo*: veo las glorias à que llama Pedro *Posteriores*, las quales mereciò Christo, las de su Resurreccion, Ascension, y judicatura, &c. y no descubro las *Anteriores*; porque lo que antecediò à essas glorias fueron *Penas*: es verdad; essas, empero, son las glorias *Anteriores*, y el correlativo de las que llama *Posteriores* el Apostol: porque la gloria del gozar, corresponde à la gloria del padecer. La voz *Passiones* dize *Dolores*; la voz *Glorias*, significa *Gozos*: y llamò à los *Gozos*, *Posteriores glorias*: diziendo en esso, que las *Anteriores* fueron las *Penas*.

Caietan. hic: *Dicit pluraliter Glorias: quoniam multas meruit glorias: pura corporis immortalis: Ascẽsionis in Cœlum, iudicij mundi, &c.*

Hug. Card. hic *Quæ in Christo sunt passiones, id est, quod ipse qui est caput Ecclesiæ multa deberet pati, & reprobari à senioribus, & scribis & ad vltimũ per Crucem finiri, & in mẽbris suis multipliciter flagelari: vnde, & Petro fugienti Neronẽ obuians Christus dixit vado Romam iterum crucifixi, & tũc reuersus est Petrus intelligẽs quod Dominus vocaret eum per Crucẽ ad Gloriam.*

16 Nuestro Cardenal de Santo Caro, entendiò este Texto, no solo de la passion que padeciò Christo en su *Persona*; si tambien, de la que padeciò en sus Martires. Es Christo cabeza de la Iglesia, cuyos miembros son los Fieles: y de aquella cabeza, y estos miembros se integra vn cuerpo mistico: y como la cabeza tiene que sentir las dolẽcias de los miembros, Christo reputa por proprios los martirios de los Martires. Por esso le dixo à Pedro, que iba à Roma, à ser otra vez crucificado; dandole à entender, que le llamava à la gloria, por las penas de la Cruz; y que le prevenia dos glorias: la gloria del padecer; y la gloria del gozar vna passion de *Cruz*, (que es *Gloria anterior*) y vna possessiõn de la *gloria*. (que es *Gloria posterior*) Vna bienaventurança *padecida*; y otra bienaventurança *gozada*. A que mirava el Rio de la eloquencia Griega Chrisostomo, quando dezia: *Martyres cum vocamus Beatos, ex vulneribus primum beatificamus, & tunc ex præmijs, ex plagis; & mox ex coronis repositis.* Tan dulces son las penas, que padecen los Martires por Christo, que en ellas hallan glorias, y por ellas, les llamamos bienaventurados al padecerlas: *Ex vulneribus primum beatificamus.* Ven al la gloria anterior: *Mox ex coronis repositis.* Despues por la corona, que gozan de interminable premio: ven al la gloria posterior. Y queda entendido el Apostol, que llamando glorias *posteriores*, à las glorias del gozar, implicitamente dixo, que eran glorias *anteriores*, las glorias de el padecer: *Passiones, & posteriores glorias.*

Chrisost. Hom. super orat. Annæ.

17 Aun mas dixo el gran Chrisostomo, vnivocando las glorias del padecer, con las glorias del gozar; y juzgando glorias las passiones, como las glorias: *Vobis donatum est* (dezia Pablo) *pro Christo vt pro illo patiamini.* Muchos son los dones, y gracias, que aveis recibido (O Filipenses!) de la mano de el Señor; pero entre los principales, es mui grande, el que liberalos ha comunicado, dignandose de que padezcais por su amor essa gracia *maxima*: (dize Chrisostomo) *Gratia vere maxima.* Mas què dirè mos del gozar, si es el padecer *maximo don*? Si el merito es gracia maxima; què dirèmos de la corona? Ya responde el gran Chrisostomo: *Corona verè perfecta, & merces; futura retributione non minor.* Es tan gran bien el padecer por Dios, que si la gloria es corona; tambien el padecer lo es: si la gloria es premio, tambien lo es el martirio, y no menor para el aprecio: porque si la corona es gloria, tambien es gloria la passion: esta, gloria que antecede; aquella, gloria que se sigue: vna, gloria de *padecer*; otra, gloria de *gozar*. (*Passiones, & posterioves glorias*)

Ad Philipens. 1. v. 29. Caiet. hic: *Inter præcipua Dei dona docet Paulus computandum pati pro Christo.*

Chrisost. proxime citatus. *Etenim gratia vere maxima dignum censeri propter Christum aliquid pati, & corona vere perfecta, & merces futura retributione non minor.*

18 Mucho nos ha dicho el pico de oro de Grecia; meditemoslo algo mas. Corona verdaderamente perfecta, y premio no menor que la gloria, llama à la gloria de padecer: *Corona verè perfecta, & merces; futura retributione non minor.* Valgame Dios, como es posible que ningun sucesso humano, ni accidente de esta vida, sea tan glorioso, que pueda competir igual-

dades

dades con la dicha de la gloria: en esta se vè à Dios, se goza su luz, sus deleites, su bienaventurança: y siendo esto todo bien, dize, enamorado *Chrisostomo* de la gloria del padecer, q̃ no es inferior à la gloria del gozar: *Nõ minor.* Claro està que no puede aver vista, que iguale à la de Dios; y que gozar su presencia, es lo summo de la dicha. Y al oir que este gran Padre iguala la dicha de padecer, con la felicidad del gozar: juzgava yo, que hablava en terminos precisos de *Caridad excelente*. Y como el padecer, es fineza; y el gozar es dicha; no tuvo por inferior la fineza del padecer, à la dicha del gozar: porque el gozar de Dios, es deleite; y el padecer por Dios, es amor: y amar *padeciendo* (en lo que explican las vozes) no es menor gloria, de quien ama fino, que amar *gozando*.

39 À las luzes del Tabòr se vè mas claro este discurso. Aficionòse Pedro à la estancia, à la Magestad, à la gloria; y pareciòle buena para gozada: *Bonum est nos hìc esse.* A este tiempo se oyò vna voz del Padre, que dezia: *Ipsum audite.* Oydle. A quiẽ, Señor? À Christo. A mi Hijo. A dos personages oygo hablar en el monte: a Christo en su passion: *Loquebantur de excessu*; y à Pedro en la gloria, que registran sus ojos. Y siendo vna, y otra conversacion buena; pues la vna trata de la *passion*, y la otra de la *gloria*: encarga el Padre, que oygamos à Christo; y no dize, que oygamos à Pedro: antes diziẽdo, que oygamos al Hijo, nos dize de camino, que no oygamos al Apostol. Pues, Señor, no es bueno ver lo que goza Pedro? Si: bueno es: *Bonum est.* Pero es mejor oir lo que dize mi Hijo: y assi oydle: *Ipsum audite.* Pedro habla en gozar; mi Hijo, habla en padecer: gozar, es deleite; padecer, es fineza: y en terminos precisos de *amor*, aunque el gozar sea mucha *dicha*; el padecer es mayor *fineza*.

Matth. 16. v. 4.

20 Aun noto mas. *Ipsum audite.* Oydle. No dize: *Vedle.* Y bien visto el sucesso, no estava menos para *visto* que para *oydo*. Su cara, como el Sol: sus vestidos, como la nieve: todo luz, gloria todo! Solo las vozes, y la conversacion es *Cruz*, *Passion*, *Muerte*. Por esso dize el Padre, que le oygan; y no dize que le vean: porque los ojos se vã à la gloria del rostro, y à la luz de los vestidos; los oidos à las palabras, que son de Cruz, de passion, de muerte: y aunque sea grã dicha para los ojos ver glorias; es mayor fineza para los oydos, oir passiones: y vno, y otro viene à ser gloria: vna, gloria de gozar; otra, gloria de padecer: para que en las penas aya glorias: y sea la gloria del *padecer*, no menor que la del *gozar*. Buelvalo à dezir Chrisostomo: *Corona verè perfecta, futura retributione non minor.*

21 Deseò Moyses, ver la cara à Dios, y explicòle su deseo: *Ostende mihi faciem.* Y poco mas abaxo, manifiesta mas su ansia: *Ostẽde mihi gloriã.* Enseñame tu gloria. Vea yo tu rostro: q̃ en buen romance era querlo todo luego: y tener de vna vez gracia, gloria, dicha, seguridad. Hemos visto la peticion; oygamos el despacho: *Ostendã tibi omne bonũ.* Noten el *Tibi*, à ti, por lo q̃ mereces; à ti, por lo que me obligas; à ti, por satisfacer tus ansias; te enseñarè todo el bien. Esso, Señor, es hazerle bienaventurado en esta vida, y ponerle en el termino, antes de acabar el camino: y vivir gozando glorias, es contra lo mismo que le estais diziendo à Moyses: *Non videbit me homo, & viuet.* El Autor de las margenes del gran Cardenal Cayetano, dize, que lo que Dios le ofrece, es vna imagen, sombra de la gloria, ò gloria en sombra, que es bien maximo, y summo beneficio.

Exod. 33. v. 13. & v. 18. Auth. Marg. Caiet. *Petit igitur Moyses videre Domini deitatem, & posteà Speciem gloriæ meæ, tectãque meam deitatẽ exhibebo: imaginem quamdam diuinitatis videbis, quod summũ est beneficium & maximum bonum.*

22 Aun no se quieta el discurso. Lo que Moyses desea ver, es la gloria: *Ostende mihi gloriam.* Lo que Dios le ofrece, es todo bien: *Ostendam tibi omne bonum.* Y todo el bien, solo en la gloria se goza. Lo que le dà à ver, son las espaldas: *Posteriora mea videbis.* Y en las espaldas de Dios, lo que se vè son azores, y Cruzes. Pues si ofrece *glorias*, como dà *passiones*? Si promete gozos,

como dà à ver penas? Porque las penas, y las paſsiones ſon glorias. Ay gloria de eſta vida; y ay gloria de la eterna; eſta, ſe goza, viendo à Dios la cara; aquella, viendole las eſpaldas: eſto es, tomãdo la Cruz, el azote, la mortificacion, que es la gloria de eſta vida, y el bien maximo, que podemos gozar en ella. Oyganſelo al Niſeno, que nos diò el penſamiento todo: *Qui autem ſequitur* (eſcrivia Gregorio) *non faciẽ, ſed tergum aſpicit: docetur ergo Moyſes deſiderans Deum videre, quomodo poteſt Deum videre, ſequi enim Deum corde, & animo ſemper quocumque ducet ipſum eſt Deum videre.*

Gregor. Niſen. lib. de vita Moyſi.

23 En el ſuceſſo de la eſcala, ſe le hizo à Iacob patente la gloria: y al verle *Auguſtino* dormir en dulçe, y regalado ſueño al pie de ella, dixo, que eſtava crucificado: *Quid eſt in Scala incumbere, niſi in ligno pendere?* Mas como quien padece vna *Cruz*, goza vna *gloria*? Porque los ſuceſſos de aquel monte, eran diſſeños de los del Calvario: y jũtòſe gloria con Cruz, para que entendamos, que acompañar à Chriſto en la Cruz, es padecer vnos dolores glorioſos; o vnas anguſtias, que ſe llaman *penas*, y ſon *gozos*.

Auguſtin. in Cath. Lipomani ad hunc locum.

24 De los dichoſos ſiglos de la ley de gracia vaticinò *Sofonias*, y dezia, que en ellos ſervirian à Dios los Fieles con vn ombro: *Serviant ei humero vno.* Con vn ombro ſolo. Pues porquè no con ambos? La leccion de los Setenta me da fundamento a penſar, que habla el Profeta de los Fieles, que arrimãdo el ombro à la Cruz, la llevan con Chriſto: *Servient ei ſub iugo vno.* El yugo ſiempre le llevan *dos*; y la Cruz es el yugo de Chriſto, ſuave, y leve: porque aunque las fuerças humanas ſean flacas, para cargar con tanto peſo, ayudan las divinas, aplicando el ombro de ſu gracia: y como Dios pone el vn ombro, baſta que el hombre aplique otro: y ayudado de Dios, la carga es leve, la pena gozo, el dolor guſto, y las *anguſtias, alegrias.*

Sophon. 3. v. 9. Hug. Card hic ex 70. *Sub iugo vno*, de quo ſcilicèt Matth 11. *Tollite iugum meum ſuper vos.*

25 En el eſtremo de la eſcala, eſtava Dios: *Dominum innixum ſcalæ.* Y en el otro, que tocava en la tierra, dormia Iacob, los Angeles le guardavan el ſueño, la gloria ſe le hizo patente, ſus ojos dormidos al mundo, eſtuvieron abiertos para el Cielo: *Vidit in ſomnis ſcalã, Angelos Dei, & Dominum, &c.* Que como aplicava Dios vn ombro à vn eſtremo dela eſcala, y Iacob à otro; aunque la Cruz era tan grande, que llegava deſde la tierra al Cielo, la llevava Iacob con tanto guſto, que no le quitava el ſueño: y en aplicar el ombro hallava guſtos de glorias, en viſiones celeſtiales: y eſtava tan lexos de ſerle *peſado* el yugo de la Cruz, que tenia en èl ſu *deſcanſo*.

Geneſ. 28. v. 13 Burg Ioan. 19. lect. 2. obſer. 2. *Dominus humerum ſuperiori parti Crucis, opponebat, & Iacobus Simonis inſtar dorſum oneris inferiori parte accõmodat.*

26 A los hombres les parece peſado el yugo de la Cruz, porque no aplican el ombro, acercandoſe: miranle de lexos, y aprenden trabajo penoſo; ſi ſe acercarã aplicando el ombro, hallarã ſuavidad, y dulçura. Al llegar Elias à la ſombra del Enebro, pide à Dios la muerte, ofendido de la vida: *Sufficit mihi Domine, tolle animam meam.* No ven como apetece en el deſierto lo miſmo que le hizo huir de la Corte? Ayer huye los rigores del morir; y oy apetece con ardiẽte ſed acabar. No ven (dize el Ruperto) qũe eſſe arbol, que le haze ſombra, es ſombra de la Cruz? En la Corte, mirava deſde lexos eſſe arbol; en el deſierto le tiene tã cerca, que le haze ſõbra: haſta acercarſe al arbol, amava la vida, y temia la muerte; junto al arbol, aborrecia la vida, y deſeava la muerte: buſcãdo en ſus penas gozos, y en ſus dolores la gloria de padecer. Oyganſelo ya al Tuicenſe: *Confugit ad ſanctũ, & viuifici Crucis Domini lignum, illic ambit mortẽ; illic feſtinat commori Chriſto.* Lexos de la Cruz, veìa *horrores* en la paſsion, y muerte; à ſu ſombra, empero, haſta el morir en ella con Chriſto, juzgava *dulçuras ſabroſas.*

3. Regum. 19. v. 4.

Rupert. lib. 5. de Trinit. cap. 10.

27 Vn exemplito de lo q̃ vemos mui de ordinario, me darà à entẽder mejor. Verãn en vn dia de diſciplinãtes à vn chiquelo, q̃ lleno de temores, al ver vn penitente, pone en el cielo los gritos del miedo, q̃ le ocaſiona lo horroroſo de aquella figu-

figura; tal vez sucede ser su Padre el disciplinãte; pero ningun medio basta para persuadirselo al muchacho. Aora, no avrà algun remedio para quietar à este rapaz, y hazerle que abraze amoroso, al que le ocasionava tanto miedo? Si. Acerquẽle por mas que llore, y levanten el embozo del capuz, para que vea de su Padre el rostro; y verán, que olvidando el miedo, se enlaza con èl cariñoso, y le abraza con ansia, sin saber dexarle de los brazos. Què hazes chiquelo, assi te abrazas cõ lo que temias tanto! Si: que mirado de lexos, aprendia yo que era el *Coco*, y que me avia de comer; mas visto de cerca, es el Padre q̃ me diò el ser: y si à lo lexos me parecia *fantasma* horrorosa; visto de cerca, es vn Padre, todo regalo, *todo amores*.

28 Como à niños nos trata el Demonio: oculta la Cruz de la penitencia, y visela de los lexos de cruda displina, aspero silicio, riguroso ayuno: y como este cruel enemigo siempre anda huyendo de la Cruz, nos pone lexos de ella: y al verla lexos, la cobramos miedo, nacido de no acercarnos, lleguemos à la sombra de este arbol, y veamos lo q̃ se oculta debaxo de la aspera corteza de esse leño: y alver que es N. P. Christo quiẽ padece en ella, nos abrazarèmos cõ los *dolores* gustosos, y gozosos con las *penas*.

29 Què tocas con la mano, Moyses? *Quid est, quod tenes in manu tua?* Señor, vna vara: *Virgam*. Arrojala en el suelo, y dime, què ves? Señor, vna *Serpiente*, que me haze retirar, solo al verla: acercate, y tocala sin miedo, y buelveme àdezir, què tienes en tu mano? Señor, vna vara. Ay transformacion mas estrañal Vista con los ojos, es Serpiente que parece, se traga à los hõbres; y tocada con la mano, es vara, ò baculo de arrimo? Si: que los ojos ven de *lexos*; y la mano toca de *cerca*: y como esta vara representa à la Cruz, aun en sus sombras, vista de lexos, *causa horror*; mas tocada de cerca, es baculo de arrimo, para alentar nuestras tibiezas, y caminar el camino de la *gloria*.

Exodi 4. v. 2. & 3.

Lauretus in Silva, verbo *Baculus*. *Qui est ad sustentandos imbecilles, & ad pergendum inter huius vitæ, passionẽ, & Crucem Christi significare potest.*

30 Tambien èsta vara significa à *Maria*. Vara de Moyses la llaman Ambrosio, y Bernardo: *Virga Moyses*. Y como Maria es toda dulçura, da mil gustos à la vara, y Cruz de la penitencia: y quien se vale de Maria, para abrazarle con la Cruz, hallarà en sus penas glorias, y gozos en sus *dolores*.

Ambrosius ãd Siricium Papã lib. 10. epist. 8 & Bernardus serm. 2. immissus apud Cart. tom. 4. lib. 18. Homil. 13. de epitectis, &c.

31 Demos otra vista à la *escala*. Como en la gloria se halla Iacob junto à ella: y al despertar, cõfiessa, que aquella estancia es vn *Cielo*, y que en el sitio està Dios: *Verè Dominus est in loco isto, & ego nesciebam*. No se avia acercado à la Cruz, hasta entonces; y por esso no sabia de sus dulçuras: arrimò el ombro, y la cercania le hizo gustar de sus sabrosos regalos. En la escala, y en el monte hallaron Padres representada à *Maria*. Escala de Iacob, llamò à esta gran Señora, el Serafin de Sena Bernardino: *Scala Iacob*. Agustino, y Fulgencio la llamaron *Escala de los Cielos*. Y del monte dixo el Burgense, que hasta el nõbre *Moria* representava à Maria: porq̃ los Hebreos no escriven la letra O en el nombre del monte; si, de modo, que por *Moria*, leen *Maria*. Ven aì, q̃ desde la escala al monte, quanto en vno, y otro luze, son *sombras de Maria*: y como à su sombra arrimò Iacob el ombro à la escala de la Cruz, estuvo tan lexos de hallar penas, que al despertar dize, que se halla en la gloria, y q̃ en el sitio està Dios, con especial asistencia: *Verè Dominus, &c.* Y si donde està el *Rey*, està la *Corte*; donde assiste *Dios*, està la *gloria*.

Genes. 28. v. 16.

Bernard. Senens. citat. à Cartag. vbi proximè.

D. Fulgentius ibi: *Scala Cœlestis*.

D. August. ibi: *Scala ad Cœlos, & pons ad vitam*.

Burg. Genes. 22. v. 2. Additio 1. *In Hebræo non scribitur* Moria, *cum vocali* O, *sed scribitur taliter, quòd potest legi* Maria.

32 Aora de xenme preguntar à los Angeles, porquè teniendo alas para bolar, suben, y baxan passo à passo por la escala? Diràn, que si la escala es Cruz, sus passos son los de la passion, y hazen divertimiento dulçe de passeo tan sabroso, à vista del monte, que es teatro de tan maravillosa vision, que es Maria este monte, y està escala: y à la sombra de Maria, es passeo gustoso, como vn *gloria*, el andar los passos de la *passion*.

33 Aqui mirava la devociõ

Ioan. 19. v. 26. de el doctissimo Novarino, atendiendo à Christo en la Cruz, al encomẽdar a Iuan à su madre: *Mulier ecce filius tuus.* Passo en que se paran los Padres, admirando el que la llamasse *Muger*, y no *Maria*: de que dio por razon la sabia erudicion de este Padre: *Ne cumulatior esset eius passio.* Estava mi buẽ Iesus en la gloria de su Cruz, tan sediẽto de penas, como explica el *Sitio*; (segun que juzgaron muchos Padres). y estava Maria junto à la Cruz: *Stabat iuxta Crucem.* Y es tan proprio de *Maria*, endulçarlas penas de la Cruz, que por carecer de esse alivio la llamo *Muger.* Quiso ser todo del *Dolor*; nada del *Alivio*: y callò el nombre de *Maria*, porque su dulçura no hiziesse *sabroso el tormento.*

Novarin. vmbra. virginea Num. 1185.

34 Aora entiendo con no vedad (O si fuera con mucho espiritu!) vn sentimiento de N. Apostol Valenciano el P.S. Vicente Ferrer. Notò el Santo, aquel inclinar Christo la cabeza en la Cruz, al despedirse de la vida; y dize q̃ fue revencia à su Santissima Madre *Quasi vale diceret Matri* Y explicò la devocion de Blosio: *vt potuit mẽbra omnia in Mariam convertit.* En quãto le fue posible, assi como esta va Christo en la Cruz, hecho vn Retablo de dolores, desde la planta al cabello, se inclinò à Maria. Bien q̃ como los clavos que labraron los yerros de nuestras culpas, le tenian fijo en el leño, solo tenia libre el movimiento de la cabeza; y insinuo cõ ella, lo q hiziera cõ todo el cuerpo; esto es, inclinarse todo à la Madre, para despedirse de la vida.

D. Vicentius Ferrer, sem. vnic. in die Parasceves. *Et inclinato capite quasi vale diceret Matri sic emisit spiritum.*

Blosius de Passione, cap. 17.

35 Acada passo llaman los Padres à Maria, *Espejo*: y atando estas cintas, que buelan sueltas, discurria que al espirar Christo en la Cruz, se bolviò al *Espejo de su Madre*, para verse crucificado en los cristales de su pureza. Aora tomen vn Crucifijo en la mano, apliquenlo à vn espejo, y veran dos Crucifijos: vno, en la *mano*; otro, en el *cristal*: ven, ganse luego al Calvario, y reparen, que al espirar Christo, se buelve todo à Maria, (espejo sin mancha) y que quanto se ve en el *Crucifijo*, se mira todo en el cristal puro de la *Madre.* Que providencia es esta, Señor: para què trasladais à vuestra Madre este Retablo de dolores, esta mapa de immensas penas? *Cõsumatum est.* Porque se acavan, como *Penas*; y quiero que comiençen como *Gozos.* Acavaronse *Angustias tristes*; y quiero que comiençen *Dulçes alegrias*: y trasladolas à mi Madre, para q̃ passadas por su dulçura, se hagã *sabrosas*, y dexẽ la *amargura*

Timot. *Speculum sine macula.* Procluss. Episcop. *Speculum Angelorum.* Dionisius, *Speculum humilitatis.* Citat. à Cartagena, vbi proxime.

36 Al Texto, que es quanto puedo desear. Trata el *Ruperto* de las aguas; y es de parecer, que son, por naturaleza, amargas: y que en su principio todas fueron salobres; y consiguientemente inutiles para el vso humano, y para el riego de arboles, y flores Quiso la Providẽcia endulçarlas, para regalo del hõbre, y para la fertilidad de las plantas; y dispuso q̃ algunas de las aguas del mar passassen por el Paraiso, y q̃ de el saliessen quatro Rios de aguas dulçes, y sabrosas, para los efectos dichos. Bien: mas si essas aguas, antes de entrar en el Paraiso, eran *amargas*, como al salir son tã *dulçes*? Ya responde el gran Tuicense: *Ascendẽdo per illam terræ mãmam, scilicet, Paradysum versæ sunt in dulcedinem.* Passaron por el Paraiso; (pechos da la tierra) y deponiendo su *amargura salobre*, se hizieron *dulçes à maravilla.*

Rupert. lib. 4. in Cãt. *Aquæ suaptæ naturæ salsæ erant, & amaræ,*

37 Aora noten bien la semajãça. *Pechos de la tierra*, llama al Paraiso este Padre: *Terræ mammam.* Y entenderèmos lo que nos quiso dezir, reconociendo la virtud, que diò naturaleza à los pechos de las madres, para endulçar, y hazer sabroso el alimẽto da los hijos: y sino diganme que es la *leche*? Qualquiera dirà, que es *sangre.* Parece que no, porque la sangre, es *salada*; y la leche, es *dulçe*: es verdad; puso, empero, naturaleza en los pechos virtud, para que la sangre, que passasse por ellos deponga lo salado, y passe a dulçe. Aora à nuestro proposito, *Pechos de la tierra*, llamò al Paraiso Ruperto; porque assi como passando por los pechos *la sangre*, siendo amar-

amarga, se haze sabrosa; passando por el Paraiso las aguas, siendo *salobres*, se hizieron *dulçes*.

38 Amargo mar de penas fue la passion de Christo; al espirar, empero, su Magestad, se acabaron *Penas*, (*Consumatum est*) y començaron *Gozos*: porque las trasladó à Maria: (Paraiso de deleites) y como passò la avenida de amargas penas, por el Paraiso de los placeres de Dios, salieron de madre rios de dulçuras nectareas, ya no *penas*; si, *gozos*: no *dolores*; si, *gustos*: no *angustias*; si, *glorias*. Para que los fieles hallen gusto en las penas, dulçura en lo amargo, alivio en el trabajo, consuelo en las angustias, descanso en la Cruz. Y todo, por Maria, (pecho amoroso de la Iglesia) en quien passò à dulce leche, la avenida de sangre del mar de penas de la Cruz, para el regalo de sus hijos: de quienes dixo mucho antes el espiritu de Dios: *Inundationes maris, quasi lac sugent.*

39 En todos los estados ay sus *Cruzes*. El del Santo Matrimonio tiene muchas: peligros de honra, cuidados de muger, criança de hijos: que es lo que dezia Ephrẽ Siro: *Accepit quis vxorem in initium curarum: genuit filium: solicitudo altera: nascitur alius: cura abundantior.* No ay gusto en el Matrimonio, que no se costee cõ cuidados. Fruto del Matrimonio son los hijos; y de ordinario tienen mas de espinas, que de frũtos, por las desazones que suelen ocasionar à sus Padres: bien que si son buenos, son gran gloria de quien los dà al mundo. Vno solo heroico, basta para lustre de vn linage, dezia el Principe de la eloquencia Griega, Demosthenes: *Vir vnus Heroicus totam gentem illustrat.* Mas si todos fuessen buenos, se multiplican las glorias de los Padres: y viene à ser, que siendo el criarlos Cruz pesada, se haze ligera, si salẽ bien criados; y el cuidado passa à ser descanso. Gran vigilancia pusieron *Felix*, y *Iuana* (dichosos Padres del Mejor Guzman) en la educaciõ de sus tres hijos. Bastara para hazer gloriosa Cruz de esse cuidado, el q̃ se lograsse en Domingo la educacion de sus Padres; pues Domingo solo basta para gloria de vn mundo todo; quiso, empero, el Cielo, premiar la solicitud de sus Padres, con que fuessen de Dios todos sus hijos; paraque

Cant. 1. v. 12: *Hortus conclussus soror mea.*
Ambros. legit, citatus à Gisserio, hic. Append. ex PP. *Paradysus.*
Chrisost. *Paradysus rationalis.*
Ephrem. *Paradysus voluptatis.*
Et Alij Patres, citati à Cartagena, vbi proxime.
S. Ephrem, Paræneſ. 41. 4. 2.
Demosthe. 1. Olinth.
Propèr. 10. v. 1. *Filius sapiẽs lætificat patrẽ*
Hug. Card. hic *Qui correctiones libẽter recipit.*

§. XIV.

Sea exemplo à los Padres de Familias, la de el Feliz Guzman, y su dichosa Consorte en la educacion de los hijos: y se discurre en la estrecha obligacion, que les corre de su buena criança, y en los daños que de la mala se siguen.

1 CON Los hijos nace para los Padres la obligacion de su criança: *Filij tibi sunt?* Pregunta el Ecclesiastico: tienes hijos? Si; pues dales doctrina, y enseñança: *Erudi illos.* Que si los tienes, tienes essa deuda. Quando, empero, insta aquella obligacion? Ya lo dize el mismo Texto: *Curva illos à pueritia.* Desde la niñez, desde los años tiernos: y glosò mi Hugo: *Quia tunc flexibiles sunt, sicut ramus culus.* En la tierna edad, como en blanda cera, se impresionã las buenas, ò malas inclinaciones, si al arbolillo tierno le guian bien en los principios, prosigue derecho hasta el fin. Si torcido se robustece, no ay potencia para domarle. Assi los hijos en la tierna edad, se rinden à la menor palabra; y si esta no basta, los morigera el azote: mas si crecẽ sin disciplina, toman fuerças las *torcidas inclinaciones*, y ninguna fuerça basta para que se inclinen al *bien*.

Ecclesiast. 7. v. 25.
Hug. Card. hic Curva eos. *Verberibus, vel verbis.*

2 No sabẽ los hombres querer à sus hijos: juzgan que es amor, dexarlos salir con sus antojos; y el amor paterno se explica en la disciplina continua: cada *azote* es vn *cariño*, cada *permision* es vna *crueldad*. En la crueldad de los *Abestruzes* vimos dibujada la de las madres, que olvidadas de su obligacion natural niegan los pechos á los hijos. Tambien los Padres permisivos imitan la crueldad de esta bestia, de quien dizen los naturales, que es de estomago tan activo, q̃ hasta los *hierros*

Ecclesiast. 30. v. 1. *Qui diligit filium suũ assiduat illi flagella, vt lætetur in nouissimo suo.*
Vide sup tr. 2. §. 1. n. 7. fol. 82.

Theſoro de la lengua Caſtellana, verbo *Abeſtruz.*

digierè. A què mirava la otra empreſſa, en que pintavã vn Abeſtruz con vn clavo de hierro en la boca; y eſta letra: *Duriſsima conquoquit.* Que digerir los hierros, es lo que mas califica la crueldad de eſſa Ave fiera: *Crudelis velut ſtructio.*

3 Querer los Padres à los hijos, es deuda à la naturaleza: crecer, empero, tanto la llama del amor, que llegue à ſer fragua, que ſuavize los hierros, es irritar à Dios para el caſtigo. Tiernamente amava David à Amnõ; era el primogenito, y los mayores de ordinario ſe llevan las caricias de ſus Padres; eſte mozo fue tan inſolẽte, que forçò à ſu hermana, añadiendo à la violencia vn vltrage tan feo, que la puſo en la calle, mandando cerrar las puertas; para que à vn tiempo lloraſſe dos injurias de vn hermano, que no pudieran temerſe de el mas barbaro tirano. Bien: y David como llevò eſtos ſucceſſos? Tomò por entero para ſi la pena, por no participarla cõ el hijo, ni en la menor palabra de correcciõ: *digiriò el hierro* enorme del hijo en la fragua del amor, con que le amava: y vino à pagar ſu diſimulo, ſiendo el *Padre mas deſgraciado* en hijos, que ſe lee en las hiſtorias.

2. Regum 13. v. 21. *Noluit cõtriſtare Spiritum Amnõ filij ſui quoniã diligebat eum, quia primogenitus erat ei.*

4 Noten el fin que tuvieron. El mayor, que fue *Amnon*, fuerça (como hemos viſto) à ſu hermana: à eſte quitò la vida *Abſalon*, en vn combite, caſtigo de ſu delito: *eſte* fue tan malo, que maquinò cõtra ſu Padre quantos medios pudo, por quitarle corona, y vida: a pie le hizo ſalir huyendo de Ieruſalem: en la plaza publica ſe aprovechò de ſus mugeres: y al fin muriò à lãçadas, colgado de vna encina, ſiẽdo la gala deſu pelo, ſoga deſu afrẽta. *El hijuelo* que tuvo de Berſabè, muriò en caſtigo de el adulterio, y homicidio. *Salomon* matò à ſu hermano Adonias; y aunque le ſucedio en la corona, fue tal; que aviẽdo recibido tantos favores de la liberal mano de Dios, le correſpondiò en idolatrias ſacrilegas. Paſſo, Señor! Haſta quando? Aſsi llueve vueſtra juſticia plagas à Cielos rotos ſobre los hijos de David? Mirad que coge la tempeſtad de los hijos mui de lleno al Padre, que los diò ſer! *No fuera èl, Padre Abeſtruz*, que digiere los hierros de ſus hijos: ſea eſcarmiento à los Padres todos, q̃ por no caſtigar à ſus hijos, diſimulan ſus *culpas*, y tragan ſus *delitos.*

5 Que laſtima! No parece que tiene el Texto vozes para ſignificar el lamentable ſucceſſo del pueblo de Dios, en aquel deſtrozo de los Filiſteos: *Facta eſt plaga magna nimis.* Treinta mil muertos: los demas, fugitivos: el Arca, preſa: Ophni, y Phines (hijos de Heli) ſin vida. Ay tal deſtrozo? Vimos el *caſtigo*, buſquemos la *culpa.* Aora: quien gobernava eſte pueblo? El Sacerdote Heli, que de noventa y ocho años que viviò tuvo los quarenta el mando, y principado. Y ſi buſcamos de eſte Superior las calidades, raſtrearèmos los motivos del juſto enojo de Dios.

1. Regum 4. v. 10. Hugo Cardin. hic. Nota. *Heli reprobus erat, & tamẽ audito, quod Archa Domini capta eſſet præ dolore mortuus eſt dum nonaginta, & octo annis vixiſſet, quorum quadraginta tenuit principatum, vt dicit Ioſephus.*

6 De el Texto conſta, que tenia oidos para oir: *Audiuit Heli vocem.* Y que no tenia ojos para ver: *Videre non poterat.* Venle aqui que es vn Superior, que oyendo *mucho*, ve *nada*; pues no ſe eſpanten del mal ſucceſſo de ſus ſubditos: que de ordinario le tienen malo los Superiores, que oyendo quanto les dizen, averiguan nada; para ver con ſus *ojos*, lo que oyen ſus *oidos.*

Ibi, v. 14. & 18.

7 Para el punto que diſcurrimos, ſe lo dixo Dios a *Samuel* en el capitulo antes de eſte, dando le razon del caſtigo, que tenia prevenido à Heli, à ſu caſa, y à ſu Pueblo: *Propter inniquitatẽ.* Vna iniquidad tan grande, no merece menor caſtigo. Es vn mal Padre, ſabe que ſus hijos embarazan los ſacrificios; que oprimen à las mugeres devotas, que ſe conſagran al Templo; y dando ſoltura à ſus traveſuras, no embaraza ſu proceder; conociẽdo ſus hierros, los digiere, y no los corrige: he de caſtigarle en la vida, y en la honra: para que pague las culpas de ſus *hijos*; pues por no caſtigarlas, las hizo *proprias.*

1. Regum 3. v. 13. *Prædixi enim ei, quod iudicaturus eſſem domũ eius in æternum propter inniquitatẽ eius eo quod noverat indigne agere filios ſuos &c. Et non corripuit eos.*

8 Paſſo, Señor, que del capitulo

tulo antes de este consta, que Heli advirtiò los defectos de sus hijos, y los corrigiò, diziendo: pues como obrais estas cosas, que han llegado à mis oidos, de que el Pueblo todo està escandalizado? Y si este Padre assi corrige à sus hijos; porquè es tan grande el castigo? *Porque les corrige assi:* (dixo muy del caso el Damiano) *Corripuit illos lenitate patris, non authoritate Pontificis* Era *Padre*, y era *Iuez*; y por vno, y por otro, corria por su quenta el castigo de estos mozos: como Iuez, devia castigar sus travesuras, poniendolos en vna carcel publica; pues eran publicos los delitos, y proceder à las penas que merecia: que acaso eran tan malos los hijos, *por tener el Padre Alcalde.* (que allà dezis) Cada dia vemos, y oimos delitos execrables de hijos de Iuezes, y Ministros; y no sabemos, que se castiguen. O què juizio les espera! Y que sabemos, si las desastradas muertes de hijos, perdidas de hazienda, y otros malos sucessos, son castigos de Dios en los *Padres*, por las culpas, q̃ permiten en los *hijos*?

1 Regum 2. v. 23. *Quare facitis res istas quas ego audio res malas à toto pulo, &c.* Damian. lib. 7. Epistol. cap. 3.

9 N. Cardenal de *Santo Charo*, añade, q̃ no solo disimulò Iuez, ni como *Padre* supo corregirles cõ severidad respetosa; si, como *Madre* molleja: *Lenitate matris.* Por Iuez, devia hazer justicia; por Padre, corregir como hombre: y olvidado de que era vno, y otro, ni castigò Iuez riguroso, ni reprehendiò Padre severo, contẽto con vna advertencia blanda, como pudiera vna madre *embobada* con sus hijos: y pagarõ todos con desastrada muerte: el Padre, sus *omissiones*; y los hijos, sus *delitos*.

Hug. Card. hic *Non corripuit Authoritate Pontificis, neque severitate patris: sed potius, lenitate matris, quod valde timendũ est prælatis.*

10 El Padre que assi obra, es hõbre sin Dios, ni Ley. En la interpretacion de *Heli*, lo notò N. Card. Carense, es lo mismo, que *Extraneus*: y con razon vn Padre, q̃ no cria bien sus hijos, se llama estraño; pues se aleja de la obligaciõ, en que le puso la ley natural, de educar à quien diò el ser; y se aparta de Dios, quebrantando sus santas Leyes, que mandan à los Padres corregir los yerros de los hijos; y à los Superiores, enmendar los defectos de los subditos.

Hug. 1 Regum 2. v. 22. Helì autem erat senex valde. *Helì* interpretatur, *Extraneus*, à Deo enim alienus est, qui subditos non corrigit.

11 En este mismo verso advierte el Texto, que Heli estava mui viejo: *Senex valde.* Y vimos ya que sus años fueron *noventa y ocho*, y que governò los quarenta: juntẽ con esto, que estava *ciego*; y no obstante tãtos años, tãta vejez y achaques, *no dexò la silla*, hasta que en ella quedò *muerto*. No sè que le tiene el calentar la silla del govierno, que ni años, ni vejèz, ni achaques bastan à que algunos la dexen, aũque les cueste la vida. Y esta coleccion de circunstancias, nos dà otro principio para discurrir la causa de su desgraciado fin, del de sus hijos, y de la perdida de el Pueblo, hasta profanar lo sagrado en el captiverio, y prision del Arca, Era tã *viejo*, que llegava à *caduco*; tan achacoso, que estava *ciego*; tan hecho à mandar, que gastò en esso *quarenta años*; tan *permisiuo*, que *no tuvo brios*, para corregir las culpas de sus hijos: pues què se podia esperar de vn Superior de estas calidades, sino vna perdicion de sus subditos, vna relaxacion de lo sagrado, y vna *muerte repentina para quien la permitiò*?

Supra in hoc §. n. 5.

1. Regum 4. v. 15. *Cecidit de sella retrorsum, &c. Et mortuus est.*

12 Siempre diò mucho que pẽsar, qual fuesse la causa que obligò à Dios, à disponer, que vn Angel le salieste al encuentro à Moyses, amenazandole de muerte quãdo caminava à Egipto con Sefora, y vn chiquelo, hijo de los dos. En què pecò el inclito Caudillo de el Pueblo de Dios, para hazerse merecedor de tan criminal castigo? Todos sabemos que era justo, y que caminava en obediẽcia del Señor: es verdad; mas el hijo, que le acõpañava iba incircunciso, contra la Ley, y precepto divino: (dize mi Maestro el Cayet.) y armòse Dios contra el *Padre*, porque no estava circuncidado el *hijo*.

Exod. 4. v. 24. *Occurrit ei Dominus, & volebat occidere eum.*

Caietan. hic *Quia filius eius erat incircumcisus.*

13 El P. S. Pedro Damiano diò de este hecho vna enfatica respuesta: *Absurdum quippe fuerat* (escrivia el gran Cardenal) *si videretur gentilis in filio, qui Israelita erat in semetipso.* Moyses era vn bien avẽturado Israelita, y era absurdo

Damian. lib. 7. Epistol. 9. ad Clerũ Fanen.

barbaro, que siendo el Padre vn *Santo* en su persona, fuesse vn *Gentil* en su hijo: como, empero, siendo Israelita en si, podia ser en su hijo Gentil? Porque el no estar circuncidado el hijo, era omision del Padre; y como el hijo, por incircunciso, era Gentil, y las culpas de los hijos se imputan à los Padaes; siendo el Padre vn Santo en su proceder, parecia vn Gentil, porque lo era su hijo: y al ver Dios, que Moyses no circuncidava al hijo, y se le dexava estar en el estado, ò ley de vn Gentil, se armò contra el *Padre*, para castigar en el, la gentileza del *hijo*. Que buen Cavallero es D. Fulano. Que Christiano, &c. En su persona si es; mirad, empero, el proceder de sus hijos, y vereis, que son vnos Gentiles; y que proceden como hombres sin Dios, sin Ley, siendo escandalo de la Republica. O, tema el Padre! Que assi permite el justo enojo de Dios, que sabe castigar à vn *Padre* Santo, por las gentilezas de su *hijo*.

Volebat occidere eũ Oleaster, hic. ad lit. *Aduerte Deũ voluisse in hospitio Moseh occidere, quoniam negle-xerat circuncidere filium iuxta ritum legis octavo die.*

14 Hago mas reparo en este Texto. Assiento, que se enojò Dios por la negligencia de Moyses en circuncidar al hijo, y busco la razon de esta negligencia. Quien dixera que vn hombre tan ajustado como Moyses, avia de andar omisso en el cumplimiento de las divinas Leyes? Yo discurriera, que como la madre de esse muchacho era Madianita, de otra Ley, y profession, sentia el ver ensangrentado à su hijo en la herida de la circuncision; y el buen Moyses era tan apacible, q̃ por no disgustar à su muger, anduvo negligente en la observancia de la Ley: y aunque en lo justo es bien que el marido se acomode al gusto de su consorte, siente Dios tanto, que por este respecto se abãdonen sus Leyes, que siendo Moyses vn Santo, se armò contra èl, y quiso quitarle la vida, porque le faltava la resolucion, que deve tener qualquier marido contra los antojos de su muger, si se oponen à lo que es razon.

Ibi, v. 25. *Cepit illicò Sephora,*

15 Fundo en el contexto esta glossa. Al ver Sefora, que peligrava la vida de su marido, por no aver circuncidado al hijo, tomo vna piedra, y haziendo de ella cuchillo, circuncidò al muchacho, tan desabrida, que arrojò à los pies del marido con enojo la porciõ de carne, que quitò al hijo, diziendole en sus barbas, que era vn esposo sanguinolento, y cruel; porque su Ley la precisava à ensangrentarse en el hijo de sus entrañas. Como si dixera: mirẽ què marido, cuya Ley obliga à vna madre à sacar sangre à su hijo? Quien me casò á mi con este hombre?

acutissimã petram, & circuncidit præputiũ filij sui. Tetigitque pedes eius, & dixit sponsus sanguinũ tu mihi es.

Oleaster, hic. ad lit. *Indignata, quod oblegem viri cogebatur filium tam graviter vulnerare proiecit præputiũ ad pedes mariti dicens quia spõsus sanguinum tu mihi, id est, tui gratia sanguinem filij mei fundere cogor.*

16 Mi Maestro grande el Cayetano, entiende en bien diferente sentido, el: *Tetigit pedes eius*, del Texto. Viò Sefora à Moyses; amenazado del Angel; y porque no executasse en su marido el golpe, quitandole la vida, no solo circuncidò al hijo; si tambien, se postrò rẽdida à los pies del Angel, para aplacarle: y diòse tã por obligado, que suspendiò el rigor, y se retirò: *Dimisit eum.* Que son muy agradables à Dios las oraciones, y suplicas de las *mugeres*, para que se temple en los castigos, que previene contra las omissiones de los *maridos*.

Ibi *Tetigit pedes eius.* Caietan. hic: *Sephora vt servaret Mosem, non solũ circuncidit filium, sed etiã iecit se ad pedes Domini in vadentis Mosem, vt etiam sic placaret eũ.* Ibi, v. 26. *Dimisit eum.*

17 Nuestro doctissimo Maestro Fr. Geronimo de Oleastro halla gran dificultad en averiguar, à quien se refiere el verbo, *Dimisit*, ò, *Recessit*. Porque algunos grandes Interpretes quieren que fuesse Sefora, que irritada de verse precisada à circuncidar su hijo; y à rendirse en sumissiones humildes al Angel, dexò à su marido, y se bolviò con su Padre: y fundan este pensar en q̃ del capitulo 18. de este libro del Exodo consta, que Sefora vivia con su Padre, aviendo dexado à Moyses. (Casados de diversas Leyes pocas vezes viven en paz) La dificultad, que juzga insuperable el Oleastro, para que fuesse Sefora la que en esta ocasion se apartò de Moyses, es, que el verbo *Iirepho*, que corresponde al *Dimisit*, ò *Recessit*, es *Masculino*; y no se puede construir con *Sephora*, por lo qual es necessario, que haga relacion al

Oleaster, hic, ad lit. *Quod locum obscurum riddit est ad quem referatur Verbũ.* Recessit, seu dimisit. *Et quis sit iste qui recessit & à quo. Aliqui vetulerunt ad Sephorã, quod videlicet illa maritum dimiserit.*

An-

Angel, que viendo circuncidado à el muchacho, y à Sefora rendida, se retiro, levantando la mano de el castigo, que avia merecido Moyses, omitiendo la circuncision de el *hijo*, por contemporizar con la *madre*.

18 Vengo en esto. Pero no es bien desestimar (y mas quando haze tan al caso, que discurrimos) el sentimiento de los que dizen, que fue tanta desazon para Sefora la circuncision de su hijo, que sobre el caso dexò al marido: y de este hecho se colige, que el omitir Moysès este acto de obediencia à las leyes de Dios, fue no disgustar à su muger: y ofendiòse tanto Dios de que vn Padre faltasse à la obligacion de circuncidar à el hijo, por no desazonar à la madre, que se armò, para quitarle la vida, (no obstante que era vn *Santo Moyses*) porque el *hijo era vn Gentil*.

Author. Marg. Caietan. hic. *Nonnulli hæc de Sephora exponunt, quod maritum scilicet, dimiserit, nam inferius*, cap. 18. *cõstat eam ad patrem reversam fuisse relicto Mose.*

19 Cada dia vemos ruidos, è inquietudes en las familias, originadas, de que se embovan tanto algunos maridos con sus mugeres, que por no disgustarlas se rinden a sus dictamenes, aunque se aparten de lo justo: y esto es, no saber *ser hombre* en casa, principio de muchos daños. El primer matrimonio, que huvo en el mundo, fue el de Adan, y Eva: y aviendo sido Dios el Casamentero, le viciarõ los contrayentes, porque ninguno supo ser lo que devia. No supo *Adan* ser hombre; pues por no disgustar à Eva, comiò; quebrantando el orden de Dios. Antojada *Eva* de vna Deidad fingida, hizo comer à su marido, para cumplir su antojo: (deviendo estar rendida à sus ordenes) y vino à ser, que por no disgustar el primer marido à su muger, se perdiò à si; y nos perdiò à todos.

Genes. 2. v. 8. *In quo posuit hominem.* Vide supra, tr. 2. §. 7. n. 11. fol. 106. Caietan. Genes. 3. v. 6. *Deditque viro suo, &c. Primum peccatũ Adæ insinuatur negligentia, scilicet, cohibendi vxorẽ à comestione vetiti fructus.*

20 Rendirse el marido à los dictamenes de su muger (solo por no disgustarla) es, no saber, que se la diò Dios, por *compañera*; no por *cabeza*: por subdita; no por superior: *Faciamus ei adiutorium simile sibi.* Trasladò nuestro Oleastro: *Instrumentum, Nuntium.* Y vna, y otra leccion significan con gran propriedad, lo que ha de ser en su casa vna muger: *Instrumentum.* El instrumento *en quanto tal*, no tiene mas operacion, que à lo que el agente principal le mueve. La pluma, es instrumento para escrivir; el pincel, para pintar: y la pluma, y el pincel, solo escriven, y pintan, lo que el juizio del Pintor, y Escrivano dictan à la mano, que govierna los instrumentos. *Nuntium.* El Nũcio, ò mensagero, para ser como deve, no ha de exceder la comission de quien le embia. La muger casada, para ser conforme à Dios, no ha de tener mas voluntad, que la de su marido; y si este, por contemporizar con su consorte, no castiga los desordenes de sus hijos, tomarà Dios el azote para el castigo, por lo que se ofende de que falten los *Padres* à lo que deven en la educacion de los *hijos*.

Genes. 2. v. 18. Lectio Oleast. hic, ad liter. Vide supra in hoc tract. §. 2. fol. 265. n. 2. & n. 7. & 8.

21 Por justissimas razones se empeñò *Sara*, en que *Abraham* echasse de casa à *Ismael*, y à su madre, la Gitana Agar: *Eijce ancillam, & filium.* No estava de esse parecer Abraham, y tuvo mucho que sentir en la determinacion de su muger: *Durè accepit.* Empeñòse Dios en el caso, (que menor empeño no bastara para dexar el dictamẽ proprio, por acomodarse à el de su cõsorte) y mandò al Patriarca poner por obra las disposiciones de Sara: *Audi vocem eius.* El Sapientissimo *Lipomano* dize, que consolò Dios à su Siervo Abraham en esta ocasion, por verle en la afliccion que le avia puesto la grave tentacion de la expulsion de Agar, y Ismael: *Graviter tentatum.* Y hago el reparo, en que llame *Tentacion grave* el Lipomano, à la que padece Abraham en este passo. Al mandarle Dios sacrificar à Isaac, llamò tentacion el Texto: *Tentavit Deus Abraham.* Ven aqui dos vezes tentado à Abrahã: vna, de Dios; otra, de su muger. Dios le manda, que sacrifique vn hijo; Sara le insta, que destierre à otro: y llamandole la primera *Tentacion*; la segunda se llama *Tentacion grave.* Y parece mas grave tentacion

Genes. 21. v. 10. & 11. & v. 12. *Omnia quæcũque dixerit tibi Sara audi vocẽ eius.* Lipomanus in Cath. *Consolatur Dominus fidelem suum graviter tentatum. Iubet obsequi vxori.*

Genes. 22. v. 1.

tacion la primera que la segunda; porque esta mira à vn hijo *desterrado*; y aquella, à vn hijo *muerto*, y reducido à pavesas: es verdad; tiene, empero, la tentacion segunda vna circunstancia agravante, que la haze mas penosa que la primera.

22 Ya la digo. En sacrificar Abraham à su hijo, no huvo resistencia de parte de su voluntad; (conforme siempre con la divina) en desterrar al hijo, necesitò Abraham de rendirse al dictamen de su muger. El dictamen de Sara era, que saliesse Ismael de casa: *Eijce, &c.* El dictamen de Abraham era, que se quedasse, y que el echarle era cosa dura: *Durè accepit, &c.* Mãdòle Dios que sugetasse el proprio juizio al de su consorte: *Audi vocem eius.* Y al verse precisado à rendirse al dictamen de su muger, tuvo tanto que sentir, que vino Dios à consolarle. Ven ai, porque siendo tentacion, *no mas*, el orden de sacrificar à Isaac, es tentacion *grave* desterrar à Ismael. En el sacrificio de Isaac, ofrece vn hijo à Dios; en el destierro de Ismael, sacrifica el juizio propio al dictamen de Sara: y entrando *gustoso* en lo primero, le pareciò *cosa dura* lo segundo: *Durè accepit.*

Genes. 21. v. 10. & 11.

Caietan. hic: *Inniquum at que crudele videbatur eijcere filium proprium ac primogenitum nulla exigente culpa filij.*

23 Ya notamos los cuidados de Dios, en añadir letras à el nombre de *Abraham*, y quitarlas à el de *Sara*. Quedò Sara con menos letras, y Abraham con mas: y es gravissima tentacion obligar à vn hombre de *mas letras*, à que se rinda à quien tiene *menos*; y dura cosa, que vn hombre *sabio* se sugete à vn *ignorante*. La muger de ordinario entiende menos; y el hombre mas: por lo qual deve estar rendida, y sugeta al dictamen de su marido: que de lo contrario se ocasiona mala crianza en los *hijos*, por las omissiones de los *Padres*.

Supra, tract. 1. §. 16. n. 1. fol. 43. & fol. 265. n. 6.

24 Aora entiendo porquè se recatò Abraham tan cuidadosamente de Sara, saliendo de noche à sacrificar à Isaac, sin participar, ni à los dos criados que le acompañan, ni à su muger el ordẽ de Dios. Mas porquè no consulta con Sara vn negocio tan grave, como sacrificar vn hijo? *Ne eum impediret.* (Responde el *Abulense*) Porque no fuesse embarazo al sacrificio. Si viera Sara salir su hijo para ofrecerle en los Altares de Dios, levantàra el grito, y fueran tantas las lagrimas, y sentimientos, que pudieran ser de embarazo al sacrificio: y porque ningun estorvo lo fuesse para dar el hijo à *Dios*, no participò el caso *à la madre.*

Genes. 22. v. 3. *Igitur Abraham, de nocte cõsurgẽs, &c. Accepit duos iuvenes.*

Abulens. hic. *Et tamen ipsis neque vxori reuelavit ne eum impedirent.*

25 Aun mas doctrina me ofrece el caso para el cuidado, y solicitud, que deven tener los Padres en ofrecer à Dios sus hijos. Para la execucion del sacrificio advierte el Texto sacro, que atò Abrahã à el hijo: *Cumque alligasset Isaac.* Mas porque le ata? Què es lo que teme? Resistencias en Isaac? No: porque en sentir de *Augustino*, (à quien mas comunmente siguen los Padres, y Expositores) Abraham participò à Isaac el orden que tenia de Dios, para sacrificarle; y el Santo mozo aceptò voluntariamẽte la muerte, que su Padre le queria dar. (para ser mas propriamente figura, y representacion de Christo, que libre, y voluntario se sugetò à la muerte, que le ordenò su Eterno Padre) Y siendo assi parece que sobra el atar à quien gustoso se ofrece. Mi Maestro grande el *Cayetano* dize, que es verdad, que aceptò la muerte Isaac, y que no tenia porque temer el Padre, resistencias de la victima; previno, empero, que al ver Isaac venir sobre si el cuchillo, precisado del natural temor à la muerte; ò executado el golpe, obligado del dolor, era possible algun movimiento (aunque involuntario) menos decente al sacrificio que se ofrecia à la presencia de Dios.

Ibi, v. 9. Caiet. hic. *Ratio ligandi, nõ fuit timor ne fugeret Isaac, aut ne exiliret ab Altari, (vt aries, aut vitulus cũ mactatur nisi sit ligatus) sed ne in voluntarij (vtpote naturales) motus membrorũ in actu iugulationis surgẽtes, ordinatum compositũque situm victimæ exturbarẽt in nonnulla indecentiam diuini sacrificij.* Parens Augustin. ser. 46. & 55. de tempor. citat. à Lanuza, Homil. 22. §. 2. n. 7.

26 Esta *respuesta* llama otra *duda*. Què indecencia tuviera para el sacrificio, que en la victima se viera algun movimiento menos compuesto, si (como suponemos) fuera natural, è involuntario? (y consiguientemente inculpable) Es assi, que fuera inculpable en el *hijo*; fuera, empero, defecto en el *Padre*. (à quien toca atar al hijo)

Si

Si Isaac se descompusiera en alguna accion natural, è involuntaria, por serlo no se imputara à Isaac; mas como esse movimiento nacia de no estar *atado*, y el atar à los *hijos*, es obligacion de los *Padres*; la descomposicion natural en el hijo, venia à ser culpable en el Padre: y provido el Santo Patriarca, *atò al hijo*: para que aprendiessen los Padres a atar à los hijos; que de andar sueltos, se originan graves daños, de que darà a Dios rigurosa cuenta el Padre, que dexa *suelto* al hijo, que deve tener *atado*.

Vide supra tr. 1 §. 2. à fol. 7 specialiter n. 6. 7. 8. 9. & 11 Daniel. 4. v. 11 *Succidite Arborem.* Et v. 12 *Verumtamen germen radicũ eius in terra sinite, & alligetur vinculo ferreo.*

27 El exemplo en los Padres, es la mejor doctrina de los hijos, y el que estos sean buenos, de ordinario depende de la bondad de aquellos. Al pie del arbol de Nabuco, naciò otro arbolillo, *hijo de el Arbol grande*: contra vno, y otro se armò Dios, y mandando cortar el arbol grande, diò orden para que *atassen* al arbol hijo, y le aprisionassen con cadenas: *Alligetur vinculo ferreo.* Passo porque se corte el arbol, cuyas ramas eran abrigo de Bestias, y sombras de savandijas: *Subter eam habitantes bestiæ agri.* (Que apadrinar insolencias con el poder, siempre fue abominacion à Dios) Vengo, tambien, en que el arbolillo hijuelo emplee mejor sus ramas, que las empleava su Padre; y solo reparo, en que le manden *atar*: què ha hecho este pobre renuevo, que apenas sale de la tierra, quando le cargan de yerro?

Hugo Cardin.

28 Mi Maestro grande el *Carense*, me motiva vna respuesta, mui del punto que discurrimos: *Alligetur.* Y glosò Hugo: *Sicut insanus.* Mandaronle atar, *como à loco.* Aora miren, el arbol Padre, era Nabuco, assi lo dixo Daniel. *Tu es Rex.* Y fue vn Rey tan *loco*, que por falta de juizio fue despossedo de la corona, y arrojado del racional comercio, à vivir entre las *fieras*. Assi, que esse arbolillo es hijo de vn Padre loco? Pues atenle desde luego, que si es hijo de vn *Padre* loco, tambien serà loco el *hijo*. (*Alligetur sicut insanus*)

Ibi, v. 12

29 Por vna Rapaza, mal criada vimos degollar al mejor de los nacidos; quien, empero, tuvo la culpa de la mala criãça de esta desembuelta mozuela? Miren las costumbres de la *madre*, y por ellas conocerán las de la *hija*: (dixo el P. S. Remigio) *Impudica mulier impudice filiam suam nutrivit.* Era la *madre* vna muger sin empacho, ni verguença: y como no la tenia, no se la enseñò à la *hija*.

Supra tract. 1. §. 2. n. 6. fol. 9. Remigius in Cath. D. Th. Matthæi 14.

30 Que gracias, empero, tenia esta muchacha, que assi se agradò de ella Herodes? Bailava de gran primor: que aun no avia aprendido à tener *modestia*, y *sabìa bailar la niña*. Aviala tenido su madre de adulterio: y los hijos mal avidos, siempre saben al mal principio. O lastima de nuestros siglos, en q̃ vemos estas criãças, aun en las hijas legitimas! Què lindas niñas tiene Fulana! Si Señor, y cõ muchas gracias. La Fulanita, en especial, aun no ha cumplido seis años, y no ay mudança que no dãçe. Pues què la mayorcita toca vna harpa! Es vna gloria ver *tocar* à vna, y *dançar* à otra. Bien, Señor: mas essas niñas saben la doctrina Christiana? Comulgan ya essas criaturas? No, Señor, que aun es temprano, son mui niñas. Mala criança, como la de la hijuela de *Herodias*.

Ibi, v. 6. *Saltavit filia Herodiadis in medio, & placuit Herodi.*

31 Sea exemplo à quantos tienen hijos, la viũon del otro contemplativo, que solicitò con su Angel le diesse à conocer las penas de los cõdenados, y entre otros horribles castigos, viò que ardiẽdo en eterna llama, se maldecian mutuamente *Padre*, y *hijo*, condenados. Maldito sea el dia, en que te engendrè (dezia el *Padre*) hijo de mi condenacion; por dexarte rico, fui yo vsurero; infiel en mis tratos, y ocupaciones, tomandolas por capa, para robar; en cuyo castigo padezco los rigores de vn Infierno. Maldita sea la hora, en que me engendraste (dezia el *hijo*) Padre de mi tormento; pues nunca oì de tu boca vna advertencia, ni me enseñaste la Ley de Dios, ni me obligaste à oir vna Missa, ni assistir à vn sermon: quãto vi en ti eran vanidades

Speculum Exemplor. verb. *Parentes.* Exemplo 2. fol. mihi 660.

des, sobervia en galas, excessos en vanquetes, vsuras, lascivias, cuyo mal exemplo segui, hasta venir à acompañarte à este lugar de tormentos. O maldito sea el Padre, q̃ tan mal criò à su hijo! Llenòse de pavor el Santo, al oir tan lastimosas vozes; y llevòle su Angel a vn lugar, lleno de gozos, y entre otros atendiò à la felicidad que otro Padre, y hijo gozavan, dandose reciprocas gracias de su dicha. O Padre de mi buena suerte (dezia el hijo) seas bendito de Dios por siẽpre! Cuidadoso de mi enseñança, me aplicaste à las letras, en que estudiè el camino del Cielo: obligasteme à assistir à los sermones, de q̃ saquè saludables consejos: con tu correccion moderè mis excessos: criasteme en temor de Dios, inclinandome siempre à su servicio! Bẽdigante los Angeles, por lo que devi à tu educacion; pues por ella encontrè el camino de la felicidad, que gozo. Y correspondiale el Padre en razones semejantes. Este premio tiene la buena criança de los hijos; y aquel castigo, la mala! O temed los que teneis hijos!

32 Exemplar de Padres fueron los del mejor Guzman, en la criança de sus hijos: por esso salieron todos buenos, todos de Dios, y para Dios todos. De si dezia David que era como oliva fructuosa en la casa del Señor: *Sicut oliua fructifera in domo Dei.* Trasladò Cayet. *Frondosa.* Oliva rica de frondosas ramas, y pimpollos. De este arbol misterioso dixo el *Columela*, que entre los ramos, que le adornã sobresale vno, que especialmente la da hermosura: *In olea vnus ramus aliquanto cæteris est lætior.* Muchos hijos tuvo David, entre todos sobresaliò *Salomon.* Tres fueron los hijos de la frondosa oliva de *Felix*, todos Guzmanes *Buenos*; Domingo, fue el *Mejor.* Aun en la edad tierna de niño tenia operaciones de hombre: acõpañava à sus Padres à la Iglesia; y inocentemente entendido, visitava los Altares, rezava devoto estaciones, reverenciava las imagenes, venerava los Sacerdotes con grande admiracion de todos.

Psal. 51. v. 10. Caietan. hic: Iunio Columela, lib. 5. de rustic. cap. 9.

38 En la tierna edad obra la naturaleza sin conocimiento de la malicia. En la infancia son las operaciones sencillas, y ciertos indicios de los naturales: *Ex studijs suis intelligitur puer.* Las acciones de aquella edad, son pronosticos de los afectos, è inclinaciones futuras: à ellas deven advertir los Padres, y observarlas cuidadosos para la acertada educacion de los hijos. Hasta en lo soberano ay deslizes. Tambiẽ las Magestades se descuidan. De vn *Molinero* concibiò vna *Emperatriz*; y como naciò el hijo en Palacio, passò por de el Emperador: y quando le juzgavan con inclinaciones reales, observando las de su niñez, notaron, que con propension natural solo se inclinava à hazer *molinos*: entrò el Emperador en cuidado, y averiguò, que era hijo del Molinero, y que el natural le inclinava à la ocupacion de su Padre: y conociò quien era el rapaz, por las inclinaciones de la niñez. Siendo *Ciro* niño, le hazian Rey otros niños de su edad: observò *Astiages* las acciones del chiquelo en aquel govierno pueril, y conociò en ellas su nacimiento Real, hasta entonces ignorado: que las acciones de la *niñez*, son indicios de lo que serán los *niños*.

Prov. 20. v. 11. Hug. Card. hic *Ex studijs enim puerbrũ quasi quibusdã signis percipitur de ipsis quales futuri sint. Sicut quidam imperator filiũ, qui suus dicebatur, ex studio faciendi molẽdina percepit non esse suũ. & postea probauit esse filiũ molendinarij.*

Et Astyages; *Ex ludo puerorum percepit Cyrũ quem alij pueri inter se Regem constituerant esse de genere suo.*

Vide supr. tr. 2. fol. 86. §. 3. à n. 1.

34 Aunque regularmente salgã ciertos estos juizios de la infancia, tal vez sucede quedar burlada la curiosidad humana de la naturaleza, q̃ en la edad crecida produce bien distintos efectos de los que apuntò en la niñez: y no es prudencia en los Padres, descuidarse en confiança del buen natural del hijo: porque el mejor, sin la educacion, suele ser imperfecto. Apenas ay arbol, que dè sabroso el fruto, si el cuidado no le trasplanta, y le ingiere de otra rama generosa. Assi en los arboles racionales, capazes de enseñança. La de los Maestros, haze à los malos, buenos; y à los buenos, mejores. Bueno alleguran al niño Domingo los exercicios à que se inclinava, y q̃ exercitava en los años infantiles: y cuidadosos sus

Pa-

Padres de que fuesse mejor, fiaron su criança de su *Tio el Arcipreste de Gumiel de Izan*, en quien concurrian las prendas todas, que hazen cabal à vn Maestro, en cuyo poder estuvo desde los siete años de su edad, privandole sus Padres de tan amable compañia; porque el hijo creciesse en la virtud y por parecer mas Padres de su hijo. Porque entonces,

Supra fol. 253 n. 6.

§. XV.

Son los Padres mas Padres de sus hijos, quando se los dan à Dios, y mas si desde niños tiernos los consagran à su servicio.

1 SIENDO Tanta la variedad de vivientes, que aprobò Dios, para que fuessen sacrificados en sus Altares, no passò porque le consagrassen *Pezes*: y es mui de notar, que siendo tan innumerables las especies de vivientes aquatiles, ninguna fuesse del divino gusto para sus Aras. De que busca el Cartujano la razon, y responde de doctrina de Thomas: *Quia morantur, & latent in aquis, & inde extracti protinus moriuntur.* Es el agua madre de los pezes: nacen en el agua viven en el agua, y tienen tanto amor al agua, que el salir de ella les cuesta la vida.

Dionys. Cart. ad cap. 1. Levit. art. 5. *Cur non etiam de Piscibus saltim aliquibus?*

2 Ay hombres como pezes, dixo Abacuc: *Facies homines, quasi pisces.* Mas en què se parecen los hombres à los pezes? Mi Maestro el Cardenal *Carense*, dize, que en el *desorden*. En la republica de los pezes, no ay mas ley, que la del poder; el que mas puede, mas destroza; el mayor se traga al menor, assi algunas Republicas humanas, que deviendo ser de hombres racionales (à quienes govierna la razon, y la justicia) son de pezes indomitos; donde los pezes grandes, sin mas razon que ser mayores se tragan à los pezecillos pobres: y da à Dios tan en rostro aquesse iniquo modo de obrar, que excluyò à los *pezes* de sus Altares; porque representan à estos *hombres*.

Abac. 1. v. 14. Hug. Card. hic *Homines qua. si pisces, &c. Qui non regũtur lege iustitiæ, quia maiores absque ordine maiores devorant.*

3 Tambien ay *hombres* con propriedades de *pezes*; porque assi como estos, si los sacan del agua, (que es su *madre*) y los apartan de la mar (que es su *patria*) se mueren, y no viven; algunos hombres tienen tanto amor à sus *Padres*, y à su *Patria*, que no pueden vivir en otra: y està tan mal Dios con estos hombres, que no queria pezes en sus Altares; porque los significavan en el apego à la *Patria*, y à los *Padres*.

4 Llenando Dios de bendiciones las criaturas que produxo, no bendijo las *yervas*: y sirviendo al hombre de sustento, medicina, y regalo, parece que merecian la aprobacion del criador; quedaronse, empero, sin ella: (dize mi Preexcelso Augustino) *Quia per fimbras, & radices in lateribus, terræ inherent.* Sirvense de las raizes, para lazos que las ate con la tierra, donde nacen: y criaturas tan asidas al *terruño*, que no saben dexarle, no merecen de Dios los *agrados*.

D. August. de Genes. ad lit.

5 La yerva tierna facilmente se arranca de la tierra; mas si el tiempo la dà lugar à profundar las raizes, con dificultad se despide: por esso no aguardarõ los Padres del mejor Guzman, à que creciesse, para darle à Dios: de siete años se le ofrecen; y dexa gustoso el Santo niño las caricias de sus Padres *terrenos*, por consagrarse à los Altares del Padre *celestial*. En la cera blanda, se imprimen facilmente las *imagenes* en los niños tiernos, se copian su dificultad las *virtudes*.

D. Basilius, in Reg. interr. 15 *Teneri puerorũ animi sunt instar ceræ in qua facilius imagines imprimuntur.*

6 Tres ablactaciones distinguen los Espositores, que corresponden à tres edades de los niños. La *primera*, de la leche de el pecho de su madre, ò Ama; que es à los tres años. La *segunda*, de la leche de la infancia, que es la doctrina, y enseñança del Pedagogo, ò Ayo de aquella edad; esta es à los siete años. La *tercera*, es de la leche de la puericia, q̃ es la compañia de los Coetaneos; esta es à los doze. Y sabemos del Texto sacro, que al ablactar *Anna* à *Samuel*, se le ofreciò à Dios, para servicio del Templo, en

Author. Hist. Scholast. 1. Reg. 1. cap. 3. de ortu Samuelis, & N. Hug. Card. hic *Quidam dicũt tres esse ablactationes. Prima est à lacte mammillæ, quæ fit tertio anno, secunda à lacte infantiæ: quæ fit septimo, tertia à lacte pueritiæ*

vitiæ quæ fuit duodecimo. Et sic amovetur puer, à nutrice, à Pedagogo, & a tutore. 1. Regum. 1. v. 24.

en manos del Sacerdote Heli: *Postquam ablactaverat, &c. adduxit eum ad domum Domini.* Y como son tres las ablactaciones, que corresponden à tiempos, y edades distintas; ha dado lugar el Texto, para que discurran vnos, que à los tres años, ofreciò Ana à Samuelico en el Templo; otros, que à los *siete*; y otros, que à los *doze*.

Hist. Schol. & Hugo, iam citatus. *Dicũt ergo quidã eũ adductum post secũdam ablactationem ad imbuẽdum literis, vnde in sequẽtibus legitur, quod per singulos annos mittebat ei mater tunicam parvam. Alij dicunt, quod post tertiã ablactationẽ, qua si iam idoneũ administrãdũ vnde statim sequitur. Puer autem erat minister, &c.*

7 Y todo tiene fundamento en la letra: tienèle, que fue à los *tres* años, porque assi lo sienten mas comunmente; y porque este es el tiempo de la que (con propriedad) llamamos *ablactacion*; y porque el Texto nota, que Samuel era mui niño: *Puer autem adhuc infantulus.* Y el diminutivo parece que se acomoda mejor à la edad de los tres años. Los que quieren que fuesse à los *doze*, se fundan, en que luego que le ofrecieron, dize el Texto q̃ ministrava, y servia en el Templo Samuel: *Ministrabat Domino coram Heli.* Y para servir en el Templo, (aun en las menores ocupaciones) parece que son menester *doze años*. Los que quieren que fuesse à los *siete*, hazen fuerça, en que es la edad propria, para que los niños den principio à los rudimentos, y principios de las letras: y al ver que su madre cuidava de vestirle, se persuaden, à q̃ le llevò à los siete años, para q̃ en essa edad estudiasse como avia de servir, quando mas crecido: y como en la edad de siete años, mas es de embarazo, y ocupacion vn niño, que de servicio, corriendo por quenta del Sacerdote la instruccion del *niño*, quedava el cuidado de vestirle à su *madre*.

Samuel interpretatur *Positus à Deo.* Caietanus 1. Regum 1. v. 20 Samuel nomen compositũ ex *El*, quod est nomen *Dei* & Semo *deducto à postulatione.*

8 Sea en vna, ò sea en otra edad. Lo cierto es, que desde niño se criò en el Templo *Samuel*: cuya interpretacion es, *Dado de mano de Dios.* Fue fruto de las oraciones de su madre. Recibiòle de Dios, y bolviòsele à Dios, para ser *dos vezes su madre*: vna, porque le pariò, y otra, porque se le dio à Dios: que los Padres son mas Padres de sus hijos, porque los dan à Dios; que porque los dan ser. Dandolos à Dios, les dan vn *Padre diuino*; dandoles el ser, les dan vn *Padre humano*: y como vn Padre Dios, es mas que vn Padre hombre; son los Padres mas Padres de sus hijos, porque los dan *à Dios*, que porque los dan *el ser*.

D. Hieronym. ad Lætam.

9 Aqui mirava el Doctor maximo *S. Geronimo*, quando instruyendo à *Leta* en la crianza que devia dar à su hija, la dezia, que la sacrificasse a Dios, ofreciendo la *niña* à sus Altares en la clausura de la Religion. Noten el estilo de el Santo: *Pergat ad Templum veri Patris cum parentibus suis; sed cum illis non egrediatur de Templo.* Vaya à el Templo (Palacio, y casa del *Padre verdadero*) assistida de sus Padres; pero no buelva con ellos. De dos Padres haze mencion Geronimo: del Padre, *Dios*; (que assiste en el Templo) y de los Padres, *Hombres*: (que ofrecen à Dios su hija) y llamando al primero *Padre verdadero*; (*veri Patris.*) à los segundos, solamente les llama *Padres.* (*Cum parentibus suis*) Y pensando en la razon discurria, que nos quiso el Santo dar à entender, que con el ser, dan los Padres à los hijos el ser de *Hijos*; y ofreciendoles à Dios, les dan el ser de *Hijos verdaderos*. Y què por darlos à Dios, son *mas Padres* de sus hijos, *que por engendrarlos*.

10 Explico assi mi concepto. La relacion de Padre à hijo, es *mutua* Recìprocamente se atienden los dos respectos: y assi como *Padre* mira à *Hijo*; tambien *Padre verdadero*, mira à *Hijo verdadero*. Y como no ay *Padre*, sin *Hijo*; tampoco ay *Padre verdadero*, sin *Hijo verdadero*. Por engendrado, es *Hijo*; (precisamente) por ofrecido à Dios, (Padre verdadero) es *Hijo verdadero*. Luego por ofrecido à Dios, se mejora; pues passa de ser *Hijo*, à ser *Hijo verdadero*. Y si en el hijo ay mas de ser de *Hijo*, por ofrecido à Dios, que por engendrado; en el Padre avrà mas de ser Padre, porque le *ofreçe à Dios*, que porque *le engendra*.

S. German. de Præsent. Con-

11 Quando los dichosos Padres de *Maria*, la presentaron à Dios, ofreciendola en el Templo, dize el P. S. German, que pedia la *gregavi cogna-*

glo-

tos meos omnibus dicens. Cõgratulamini mihi, quia hodie mater, & productrix effecta sum, nõ Regi terreno meam offerens filiam, sed Deo Cœlesti.

gloriosa *Santa Ana* à sus deudos parabienes de su dicha. Noten la causal: *Quia hodie Mater, & productrix effecta sum.* Porque oy soy *Madre*: oy produzgo *Hija*. Pues què no avia sido Ana madre de Maria, hasta que la presentò à Dios? Claro està que si. Su madre fue, porque la engendrò; como madre, y la diò el ser: fuelo tambien, porque niña la ofreciò à Dios; y dize quando la ofrece que es madre; no, porque no lo fuesse, hasta ofrecerla; si, porque dandola à Dios, se juzga mas madre suya: que si los Padres son Padres, porque *dan el ser*; son mas Padres, porque *dan à Dios los hijos*.

12 Bolvamos al caso de *Samuel*. Naciò el niño, y siendo tan deseado (especialmente de su madre) cifra la escritura la relacion toda, en dezir, que concibiò Ana, que pariò, y que llamò al hijo Samuel: *Concepit Anna, & peperit filium, vocavitque nomen eius Samuel.* Presentòle al Templo, con tantas muestras de alegria, como explica el Cantico: *Exultavit cor meum, &c.* Despues de aver ofrecido Novillos, pan, vino. Aqui el reparo. Al *nacer* Samuel, no veo festejar su nacimiẽto; al *entregarle al Templo*, oygo musicas, veo Novillos, y las metas llenas de pan, y vino? Què es esto? Ninguna demonstracion al nacer; y tantas fiestas al darle à Dios? Si: que al nacer logrò el ser hijo de sus Padres; al presentarle en el Templo, consiguiò el ser hijo del verdero Padre Dios: y no hizo quenta Ana que tenia hijo, hasta que se le diò à Dios: y festejò el ofrecerle con excessivas demonstraciones, no haziendo alguna al parirle, por juzgarse *mas madre* de su hijo, quando le dedica à Dios, que quando le da à la *naturaleza*.

1. Regum 1. v. 20. & v. 29. *In vitulis tribus; & tribus modijs farinæ; & Amphora vini.*

Ibi, cap. 1. àv. 1. *Exultavit, &c.*

13 Al llegar *Abraham*, à la falda del monte, en que avia de sacrificar à Isaac, dixo à los dos criados, que le acompañavan, que esperassen en aquel sitio, que presto estarian en èl de buelta, èl, y el muchacho: *Ego & puer revertemur ad vos.* Nadie llegò à este passo, sin tropezar en èl: como assegùra Abraham la buelta de su hijo, si sube al monte, à quitarle la vida? Muchas respuestas dan à esta pregunta los Padres. La mas comun entre los literales es, que no fue *disimulo* en Abraham, dezir, que bolveria el hijo; si *seguridad*, fundada en las promesas de Dios: y aunque llevava hecho el animo à la execucion del sacrificio, llevava tambien esperança, que podia Dios resucitarle al hijo: y por este medio, se componia el que el *Padre* sacrificasse al *hijo*, y que bolviessen *los dos con vida*.

Genes. 22. v. 5.

Caietãn. hic: *Nõ simulando promisit reversionẽ credens Isaac, non reversurum (vtpote immolandum) sperans filiũ resuscitandum.*

14 Assi discurria yo en este passo, fũdado en el Texto mismo. Sabia mui bien Abraham, que los Padres, que dan à Dios sus hijos, son *dos vezes Padres*: vna, por que les dan ser; otra, porque se los dan à Dios. Y discurriò assi el Santo Patriarca: si sacrifico à mi hijo, quedò dos vezes Padre de Isaac: *vna*, por el ser que le di; *otra*, porque se le doy à Dios: y assi en todo caso, bolverè con hijo: si le quitò la vida, morirà el hijo, *à quien di el ser*; pero començarà à vivir el hijo, *à quien sacrifico*: y no me juzgo menos Padre de mi hijo, quando le consagro à los Altares de Dios, que quando le gozo vivo: y assi: *Ego, & puer revertemur.* Ambos bolverèmos, porque aunque muriendo acaba el hijo, que *engendrè*; dandosele à Dios, comiença el hijo *à quien sacrifico*: y estoy tan lexos de juzgar, que quedo sin hijo, quando le doy à Dios, que en darsele le hago *mas mio*.

15 Fundo mas esta inteligencia en el Texto. Llegan al lugar del sacrificio, y dixo Isaac à su Padre: *Pater mi vbi est victima holocausti?* Padre *mio*, què es de la victima que ha de ser sacrificada? Y responde el Patriarca: *Deus providebit fili mi.* Padre *mio*, dize el hijo; hijo *mio* responde el Padre: y notava el mutuo cariño de Padre à hijo, reparãdo, que en ninguna otra ocasiõ oygo en boca de Abraham, que llamasse à Isaac, *Hijo mio*. Y en esta parece podia escusarlo, como Isaac el llamar tan cuidadoso, *Padre mio*.

Ibi, v. 7. & 8. Caietan. hic: *Significator teneritudo dicendo.* Fili mi;

A quien resuelto, consulta las venas de su cuello, para quitarle la vida que le diò. No se espanten (dize el Padre S. Ambrosio) que aunque por averle engendrado era hijo *suyo*; ofreciendole à Dios, le haze mas *proprio*: y el hijo con mas propriedad queda *hijo* de su *Padre*. En dos terminos Ambrosio: *Hoc sibi in perenne indicabat, si filium suum immolaret Deo.*

Ambrosl. lib. 1. de Abraham cap. 8.

16 No sè si he entendido el Alma de la discrecion de *Ambrosio*. Sacrificando à Isaac (dize el Milanes divino) que juzgò Abraham, quedava Padre *Perenne*, de su hijo, esto es, *Perpetuo*. Como, empero, puede ser, que se perpetue en el ser de *Padre*, quien acaba con la vida del *hijo*? Sacrificandole a Dios: que si por engendrarle, se haze *Padre, al quitar*; por darle a Dios, se haze *Padre perpetuo*.

17 Aqui fundo la razon, de que es vn Padre, con mas propriedad, Padre de su hijo, porque le da a Dios; que porque le engendra. Mas proprio es de vn hombre, lo que possee sin riesgo de perderlo, que lo que possee con peligro de arriesgarlo. El hijo poseido, por averlo engendrado, està en peligro de perderse: (como le sucediò al Padre del Prodigo) *Perierat, & inventus est.* (ven ai que perdiò al hijo) Tambien el hijo perdiò Padre: dixolo el Chrisologo) *Perdidi, quod erat filij.* El hijo que se ofrece à Dios, està libre de estos riesgos. Luego con mas propriedad possee el Padre al hijo, porque le da à Dios, que porque le da ser: y consiguientemente es mas *proprio Padre suyo*; y el hijo, mas *hijo de su Padre*.

Lucæ 15. v. 32. Chrisologus, serm. 2.

18 Tambien Abraham echò de casa à Ismael; bien que fue necessario para el caso el orden divino; sin que bastasse el empeño de su muger, à quien hizo toda resistencia: *Durè accepit.* Aora, hagamos paralelo de esta resistẽcia de Abraham, en desterrar à *Ismael*, con la promptitud que obedece el sacrificar à *Isaac*. Para obedecer el orden de Dios, madruga: *De nocte consurgens.* Sin dilacion alguna, y tan alegre como si fuera à vn combite. (q̃ dixo el Oleastro) Ambos son hijos: y ofreciendo gustoso, al vno para la *muerte*; da con dificultad al otro, para el *destierro*. Y en la facilidad con que da al vno, y la resistencia con que da al otro, hallo razon del logro que tuvo de *entrambos*.

Genes. 21. v. 11. *Durè accepit, &c.* Oleaster hic, ad lit. *Malum visum est verbũ valde, id est Valde displicuit sic filium ejicere.*

Genes. 22. v. 23. *De nocte cõsurgẽs, &c.* Oleaster. *Surrexit Abrahã mane. Sine vlla dilatione, &c. Quasi ad epulas invitatus.*

19 Ofreciò gustoso, à Isaac à la *muerte*; y le logrò *vivo*, gozando su compañia toda la vida. Llevò con aspereza el destierro de Ismael; y no bolviò à verle en su casa, allà se quedò en los desiertos: *Moratus est in solitudinem.* Mas què Providencia es esta? Si ofrece a entrambos hijos, porquè goza al *vno*, y pierde al *otro*? Porque al vno le ofreciò con gusto; y al otro, con resistencia. Y quando los Padres se deshazen de sus hijos con gusto para darlos à Dios, estàn tan lexos de *perderlos*, que los *asseguran*; mas si resisten las vocaciones, suele disponer la Providencia, que no buelvan à verlos sus ojos: que el mejor medio para poseer los hijos, es, que los Padres los den à Dios, tan de voluntad, que los *dispongan*, y no los *embaracen* sus vocaciones.

Genes. 21. v. 20. *Factusque est, iuvenis sagitarius.* Caietan. hic. *Vacabat venationi animaliũ in deserto habitantium*

20 Assi como ay Padres que dàn gustosos à Dios sus hijos; y Padres que resisten el darlos: ay tãbien hijos, que se dedican al sacrificio con promptitud; y hijos que se consagran con pereza: y nace de esta diferencia, que vnos, *se logren* viviendo largos años; y otros, *acaven luego con la vida*. Ya hemos visto la promptitud de Isaac, en ofrecer el cuello al sacrificio, y los cuidados de Dios, en que viva, sin experimentar el golpe, quedandose la execucion en amago. Bien contrario le sucediò à la hija de *Iepte*: abstraygo de si fue indiscreto el voto de su Padre, y de otros reparos, que hazen aqui los Padres, y Expositores: y solo noto, que quitando à Abraham el cuchillo de la mano, impide vn Angel el amago mas valeroso que se ha visto; y no ay quien le estorve à Iepte el golpe con que quitò la vida de su hija; pues como advirtiò el Texto: *Fecit ei sicut voverat.*

Genes. 22. v. 12. *Non extẽdes manũ tuã super puerum neque facies illi quidquam.* Iudicum 11. v. 39. Caiet. hic. *Recole quod vovit, & clare scribi cognosces, quod non solum dicavit eam Deo; sed etiam obtulit eam*

cãin holocaustum alioquin non verificaretur Scriptura dicens, & fecit ei votum suum quod vovit.

verat. Y el voto fue, de ofrecer à Dios en holocausto, lo primero que encontrasse: pues si el Cielo anda tan cuidadoso, de que Isaac viva, estorvando à su Padre, que le dè muerte; como dexa correr los filos del alfange de Iepte por el cuello de su hija, y admite el holocausto, hasta reducir la victima à cenizas? Tanto cuidado en que viva el hijo de *Abrahã*; y ni vna insinuacion leve, paraq̃ no muera la hija de *Iepte*?

21 Miremos vna, y otra ofrẽda, y biẽ vistas, hallarèmos en ellas la respuesta. Luego que *Iepte* noticiò à su hija el voto, y proposito de cumplirle, se la cubriò de tristeza el corazon, y pidiò dos meses de plazo para llorar entre montes su mal lograda edad, y el morir en sus años sin gozarse; *Isaac*, empero, sin replica alguna, carga con la leña del sacrificio, se dispone en el Altar, y aguarda el golpe del cuchillo. Assi, que la hija de Iepte recatea su obligacion, dilatando dos meses la muerte? Pues no quede con vida; Isaac, empero, que puntual se destina al cuchillo, ofreciẽdose gustoso à los Altares de Dios, logre su juventud: que de los que se ofrecen à Dios, se malogran los que retardã el sacrificio; y viven largos años, los que desde luego se consagran à sus Altares, assegurando la *vida*, en el peligro de *perderla*.

Ibi v. 11. *Dimitte me duobus mensibus, vt circumeam montes.* Caietan. hic. *Nonnulla vagandi species describitur.*

Genes. 4. v. 3. & 4. *Respexit Dominus ad Abel, & ad munera eius, ad Cain verò, & ad munera illius non respexit.* Caiet. *Ipsa narratio disparitatẽ insinuat; ex parte electionis. Nam oblatum ab Abel describitur electum Tũ quia primogenitum Tum quia pinge. Oblatum*

22 No sè que se tienen los sacrificios tempranos para el agrado de Dios. Cain, y Abel, le ofrecierõ sacrificios: Cain, como *Labrador*, ofreciò frutos de la tierra: *De fructibus terræ.* Abel, como *Pastor*, ofreciò Corderos: *De primogenitis gregis, & de adipibus eorum.* Los primeros, y los mas gruessos. El sacrificio de Abel, se llevò los ojos de Dios; el de Cain, empero, no le deviò vna atencion. Mas porquè, siendo la oferta de Abel, toda agrados para los ojos de Dios, la de Cain es toda ceños? Noten (dize el Cayetano) que Cain, no escogiò los mejores frutos, para la oferta; y Abel, aplicò el cuidado, à q̃ los Corderos fuessen los mejores de su ganado, y los primogenitos de su rebaño: y agradase mucho Dios, de q̃ se ofrezcà à sus Aras lo *primero*, y lo *mejor*.

verò à Cain absque vlla electione describitur.

24 Dos Tortolas, ò vn par de pollos de Paloma, disponia la Ley, que fuesse la ofrenda de los pobres, en la ceremonia de la Purificaciõ. Mas porquè de las Palomas han de ser pollos, y de las Tortolas mas crecidas? Porque de las Palomas, son mejores los pollos; y de las Tortolas son ellas las mejores: (dixo mui del caso N. Gislandris) *Omne, quod est optimum, est Deo attribuendum, & turtures maiores sunt meliores, quã pulli, in columbis autem est è conversò.* A Dios se ha de dar lo mejor: y como de las Palomas son mejores los pollos, y de las Tortolas las mayores; disponia la Ley, que si era de Tortolas la ofrenda, fuessen crecidas; y si de Palomas, fuessẽ pollos: que se agrada mucho Dios, de que le demos lo *mejor*.

Gislandris in fest. Purificat. dub. 20. *Cur potius offerebantur turtures, quàm earum pulli, & è contrariò de Columbis?*

24 Como, tambien, se paga de que le ofrezcamos lo *primero*. Oiganlo de boca del M. de la verdad, N. Redentor Iesu-Christo: *Quærite primum Regnũ Dei.* Sea vuestro primer cuidado, buscar el Reino de Dios. Entra el Apostol de Valẽcia N. P. S. Vicente Ferrer, aplicando su espiritu à la palabra, *Primum*, y haze à Christo esta pregunta: *Domine; & nunquid primò petere debemus victum, & vestitum, & alia nobis necessaria?* Señor, vengo en q̃ nuestro mayor cuidado se aplique à cõseguir la bienaventurança; (vltimo fin de nuestras ansias) no puede el hombre, empero, passar la vida, sin los necessarios medios de su conservacion, comida, vestido, y otras cosas precisas; y aunque la vida eterna sea el fin principalissimo de nuestros cuidados, los medios para vivir la tẽporal, parece q̃ son primero? *Respondeo* (dize el Sãto) *quòd non. Immò primò quærite regnũ Dei, & hæc omnia adijcientur vobis scilicèt victus, & vestitus, &c.* Es manifiesto engaño, el que padecen los hombres, aplicando los primeros cuidados à la comida, al vestido, y otras cosas tocantes à si, sin acordarse de Dios: y el medio de assegurar, que comer, que vestir, y con

Matth. 6. v. 33. S. Vicent. Ferrer fer. 6. post Reminiscere, circa finem. *Nota* Primo. *Dicatur quomodo Deus vult principiũ tẽporis totius. Principiũ diei est manè: illud vult Deus per devotam orationem. Principium noctis est Sero, illud etiã vult Deus vt oretis ante quam ponatis vos in lectum. Principiũ hebdomadæ est Dominica quæ fuit prima dies mundi. Hoc principiũ vult*

Nolt Deus ceſſando ab omni opere, &c. Audiẽdo Miſſam, Sermones, &c.

que paſſar, es poner en Dios el *primer cuidado*. Cada dia vemos hombres, que afanando toda la vida por riquezas, no alcançan, que comer, ni que veſtir; y à otros que les sobra todo, à coſta de menos cuidados. Y eſtà la diferencia, en q̃ vnos gaſtan todo el tiẽpo en ſolicitar tẽporales bienes; y otros parten el tiempo con Dios, ocupando en ſervirle el primer tiempo, y el reſtante, en los quehazeres de ſu caſa.

25 Dias, noches, y ſemanas, dividen el tiempo: la mañana es el *principio del dia*, y eſſe tiempo quiere Dios para ſi, ſiendo la primera ocupacion de Chriſtiano, luego que ſe levanta, darle à Dios la primera hora, oyendo Miſſa devoto, ofreciẽdole los exercicios del dia, y pidiendo ſean de ſu agrado: la tarde es *principio* de la noche, y de eſta quiere Dios para ſi la *primera hora*, ocupandola en darle gracias por los beneficios del dia, y exercitandoſe en rezar el *ſanto Roſario* à Coros con la familia toda, para aſſegurarſe de los peligros de la noche; principio de la ſemana es el *Domingo*, eſte dia le quiere Dios para ſi *todo*, gaſtandole el Chriſtiano en la aſsiſtencia à los divinos Oficios, à la Miſſa, al ſermon, frequentando los ſantos Sacramentos. Quien aſsi divide el tiempo, logra bienes eternos, y temporales: porque da à Dios las primicias del tiempo: y buſcando primero à Dios, lo aſſegura todo: *Quærite primum Regnum Dei, & hæc omnia adijcientur vobis.*

26 El primer tiempo de la vida es la *niñez*: èſta tambien la quiere Dios para ſi: y los Padres, q̃ en tierna edad ofrecẽ à la Religion ſus hijos, ò los dedican à ſu culto, aplicandolos à ſus Tẽplos, le hazẽ el mas agradable ſervicio: porque ſe paga mucho, de que en la mañana de la vida, ſe conſagren à ſus Altares las primicias de los años. Aſsi lo cantava en ſonoro, y dulce metro el Santo Poeta Alcimo:

D. Aleim. lib. ad Sororem.

Nulla Deo ſiquidem acceptior hoſtia quàm quæ
Immaculata ſibi primis offertur in annis.

27 A la rivera del mar de Galilea ſe paſcava Chriſto, cuidadoſo, y deſpues de aver llamado à ſu ſequito à dos hermanos, *Andres* y *Pedro*, dize el Texto ſacro, que vio à otros dos, *Iuan*, y *Diego*, que con ſu Padre eſtavan en vna nave, ò barco, rehaziẽdo ſus redes de maltratadas: vnos, y otros eran Peſcadores. Notòlo S. Matheo: acaſo porq̃ el oficio diſculpaſſe la ocupacion: (que Peſcadores, y redes andan biẽ *juntos*; redes, y Miniſtros devian andar *apartados*) vnos, y otros dexarõ las redes, por ſeguir à Chriſto; y los ſegundos, Padre, y redes; (quando Dios ſe muestra Padre, ni Padre, ni redes ſon embarazo à la eficacia con que llama) hizo, empero, reparo mi *Gislandris*, en que no llamaſſe al Zebedeo, llamando à ſus hijos, y eſtando juntos? A que reſponde, q̃ eſtava *viejo*: y como los llamava para el empleo Apoſtolico, y para vna vida de trabajo, y penalidad, llamãdo à los hijos, dexò al Padre ò porque los hijos tuvieſſen mas en que merecer, dexando al Padre; o porque vn hombre que ha ſido *Padre*, no ſe acomoda facilmente à los exercicios *Regulares*, y *Religioſos*.

Matthæi 4. v. 18. *Erãt enim piſcatores.* Et v. 22. *Relictis retibus & patre ſecuti ſunt eum.*

Gislandr. in feſto S. Andreæ Apoſt. dub. 10 *Cur non vocavit Zebedũ ad Apoſtolatum?* Reſpondet: *Quoniam erat antiquus; nec laborem ferre potuiſſet.*

28 Acciones de Chriſto ſon las lecciones mejores de los Chriſtianos: y al ver que no admite ſu Mageſtad en ſu Colegio à vn *viejo*, deven poner gran cuidado los que en la Religion reciben hombres *grandevos*, en averiguar el eſpiritu q̃ les trae: ſi es de Dios la vocaciõ, para todos ſe hizo el ſagrado: y ſabemos de algunos, que entrãdo en edad crecida, ſe han aumẽtado mucho en la vida eſpiritual; lo mas ordinario es, ſer de poco provecho: porque habituados à la vida del *ſiglo*, ſe les aſsienta mal la monaſtica: y ſuelen ſervir mas de embarazo, que de vtilidad à la *Religion*.

29 Agradecido David à los ſocorros, que le hizo *Bercellai*, en ſus aprietos, le cõbidò con ſu caſa, y Corte, deſpues de la muerte de *Abſalon*, paraque acabaſſe la vida en Palacio, y tuvieſſe vna deſcãſada vejèz. Aora notẽ la eſcuſa de *Bercellai* para no ir à la Corte, ni à Palacio:

2. Regum 19. v. 33. *Veni mecum, vt requieſcas ſecurus, &c.*

Hug Cardhic *Vtinã ſic reſponderẽt ſenes miſeri, qui caſtra*

stra sequũtur, & ambiunt honores, vt vocari Rabi, & digito mõstrari, & dici hic est. Sed nequitiæ magna est quæ veculos non sinit esse senes. Illa inquam senectute, de qua dicitur, Sapientiæ 4. *Senectus venerabilis est non diuturna, neque annorũ numero cõputata cani sunt sensus hominis, & tempus senectutis vita immaculata. Sunt ergo huiusmodi, & senes, & pueri, Senes tempore de quibus* Daniel 13. *In veterati dierũ malorum num venerunt peccata tua. Pueri sensu, de quibus.* Isaiæ 65. *Puer centum annorum morietur, & peccator centum annorum maledict⁹ erit.*

Octogenarius sũ hodie quare servus tu⁹ sit oneri domino meo Regi. Señor, tẽgo ochenta años, ya cũplidos y cargar cõmigo, es cargar con vn costal de tierra, que es cosa *muy pesada*, y no es bien, que yo dè à vuestra Magestad essa molestia, ni que grave su casa con vn hombre de mis años. Mas porquè se persuade *Bercellai*, q̃ será pesada carga para el Rey, y para los Aulicos? Ya lo dize, quando se escusa: *Octogenarius sum.* Porque era vn viejo *ochenton*: y en essa edad mas es carga, que alivio, vn hombre, *en la Comunidad donde viue.*

30 Al oir esta escusa de *Bercellai*, N. Cardenal de Santo Charo, se buelve contra vnos viejos, *cargados* de años, y *vazios* de desengaños, que ni su làrga vida ha bastado à persuadirles, que se mueren; y como si començaran à vivir, solicitan las ocupaciones de los mozos, ya en la guerra, ya en la paz: cuya maldad no les dexa ser viejos en las costũbres, à pesar de sus cansados años; y siendo *ancianos* en los dias, son *niños* en los exercicios: las canas, acompañadas de virtudes, y desengaños, hazen vn *Anciano venerable*; los muchos años, con poca gravedad, y costumbres de mozos, hazen vn *Vegete contemptible*: como aquellos iniquos Iuezes de Susana (afrenta de las canas) *envejezidos* à poder de dias, y *pisaverdes* en sus antojos: (niños de cien años, que dezia Isaias) y los tales, malvaratavan con su obrar, la estimacion devida à sus años, grangeandose su merecido, en que les traten como à *rapazes*. No era de estos *Barcellai*: y bolviendo à sus años, al verse cõ ochenta, se escusò de vivir en Palacio, por escusarle al Rey vna carga tan pesada, como suele ser à vna Comunidad, vn *viejo* de aquesta edad: *Octogenarius sum, quare servus tuus sit oneri domino meo Regi?*

Levitic. 11. v. 13. *Vitanda sunt vobis, &c.*

v. 15. *Vulturẽ.*

31 Entre los Animales, que por immundos, prohibiò Dios à su pueblo, vno fue el *Buytre*. En esta Ave *pesada*, estàn significados los *viejos*. (de que hablamos) Para empressa de vna larga vida, pintavan los Antiguos vn *Buytre*: porque vivèn cien años: y para pronostico de que vna casa, Imperio, ò Corona, avia de durar *mil años*: lo significavan por *diez Buytres*, y no devia de ser solo porque viven tanto tiẽpo; si tambien, porque en ellos se cifrã de los viejos las propriedades.

Tesoro de la lengua Castellana, verbo *Buytre.*

32 El Sapientissimo *Abulense*, dize de estos Animales, que en llegando à la vejèz, se les alarga el *pico*, y mientras mas envejezen, *mas se alarga*. Achaque de viejos ociosos, ser largos de pico: y mientras mas viejos, se les alarga mas para *murmurar*, y *gruñir*.

Abulens. hic; quæst. 8. *Quando senescit vultur, elõgatur rostrum eius.*

33 Nuestro Sapientissimo M. *Fr. Geronimo de Oleastro*, dize de Rabi David, que la Ave significada aqui por la voz *Vultur*, es la que nosotros llamamos *Pegz*: (Vrraca, ò Picaza) *Rabi verò David Picam interpretatur.* Y esta Ave es tan habladora, que por ella, los q̃ *hablan mucho*, se llamã *picoteros*, proprio achaque de vn viejo ocioso, estarse todo el dia sentado en vna silla, viẽdo quanto passa, y *murmurando de todo.*

Martial. apud Calepin. verb. *Pica. Pica loquax certa Dominum te voce saluto.*

34 Es el *Buytre*, Ave *carnicera*: cèbase de cuerpos muertos, cõ propension tan vehemẽte, que previenen la mortandad, dos, y tres dias antes que suceda. Assi los maldicientes viejos, mal contentos con murmurar de los *vivos*, desentierrã los huessos de los *muertos*: y aun lo no sucedido, lo tienen *murmurado.*

Plinius; apud Calepin verb. *Vultur. Vultures biduo, triduove ante eo congregari, vbi futura sũt cadavera.*

35 Mas dize el *Abulense* desta Ave. Tanto le crece el pico con los años, que se le *tuerçe* de modo, que queda invtil para el exercicio de comer, y como no puede alimentarse, muere à rigores del hambre: *Incurvatur, & tandem fame peritur.* Estraña Providencia! Rabiando de hambre muere, siendo ocasion de fin tan desastrado, el mal de su *torcido pico*. Acaso por lo que de este voraz Paxaro dize el Bercorio: *Magnas Aues invadit, & ad omne cadaver indifferenter volat.* Nadie està libre de su pico, à todas las Aves muerde, vivas, y muertas, grandes, y pequeñas: y como pica à todas; dispone la Providencia, que muera *de mal de pico*, para que experimente el castigo en el instrumento de la

Abulens. vbi proximè.

Berchor. lib. 1. cap. 75.

ofensa. De ordinario tienen este fin los maldicientes viejos: quãdo mas descuidados viven, mordiendo à todos con sus afiladas lenguas, viene vna perlesía, que les tuerçe la boca al colodrillo: y como se les *tuerce el pico*, no pueden comer los desdichados, y mueren como Buytres, de hambre, y de mal de pico: para que pague el pico su pecado, experimentando la *pena*; pues fue instrumento de la *culpa*.

36 Otra cosa tienen los *Buytres*: (notò el Autor de las margenes de Cayetano) *Ex flatu concipit.* Concibe del *ayre*. Assi los viejos maldiciẽtes aprehenden tan de ligero, y conciben tan del ayre q̃ à qualquiera soplo se immutan, y conciben, segun su antojo: y como conciben de *ayre*, explican en *soplar* sus conceptos: y si el Superior se paga de chismes, son la inquietud de vna Comunidad, porque le llenan de quentos, y parlerias: y ay algunos Prelados tan candidos, que les creẽ y estiman el chisme, que concibiò el viejo del ayre, como si fuera vn aviso de gran consideracion: y no solo los desestiman, antes suelen tenerles por sus *Idolos* en grave perjuizio del *comun*.

Author. Marg. Caiet. Levit. 11. v. 14. *De Vulture quæ ex flatu Austri, vel Euri concipit, vide* Arist. 9. de Animalibus, cap. 11. & 6. lib. cap 5. & Ælianum, lib. 14. cap. 12.

Genes. 13. v. 19. *Rachel furata est idola patris sui.*

37 En el Altar venerava *Labàn* los Idolillos, que le hurtò su hija *Raquel*. Preguntan los Expositores, que cosa eran estos Idolos, tan del aprecio de Laban? Y se resuelve *N. Oleastro*, à que eran vnas *figurillas*, ò imagenes de vnos *hombrezuelos*, que a todo respondian, todo lo hablavan, y todo lo resolvian, sin que passasse cosa en casa, q̃ no la parlassen luego à Labã. Sabia mũi bien Raquel, que eran *chismosos los figuras*, y que si los dexava en casa, avian de parlar à su Padre el camino por donde caminavan Yerno, y hija, y llevòselos consigo, por escusarse del *chisme*.

Oleast. ibi ad lit. *Constat esse imagines quæ consulentibus respondebant.* Idem ibidem, ad mor. *Furata est, &c. Ne pater illorum, monitis per quod iter abijssent cognosceret.*

38 Mas si estos Diablillos eran tan *chismosos*: como eran tan de la estimacion de Labàn, que idolatrava en ellos, y los ponia en el Altar? *Labàn*, es lo mismo que *Candidus*. Era candido el buen Labàn. (*Buen hombre*, que allà dezis) Pagavase de cuentezicos, y chismes: y hazia estimacion de vnas *figuras*, solo por que se los dezian, hasta ponerlos en el *Altar*.

Interpretat. Biblica: *Labam, Candidus.*

39 Mejor lugar les diò *Raquel*, quando los acultò de su Padre: *Sub stramento Camelli.* Debaxo de la *silla del Camello*. Ya sè que los Camellos no rompen *sillas*; pero es tan baxa la voz de lo que rompen, que no es para dicha aqui. Ya me han entendido. Era Raquel *discreta*, y sabìa mui bien, como debian ser tratados vnos *figuras chismosos*: y aunque su Padre les adorava; ella, les tratò como à *à bestias viles*; con el aparejo de vn *jumento*. Si con este desprecio se tratassen los chismosos, se escusaran muchos disturbios: porque si el Superior es *candido*, à qualquier soplo de estos, *muda color*: y esta facilidad en mudarse, perjudica mucho al *comun*.

Ibi, v. 34. *Sub stramẽto, &c.* Oleast. hic ad lit. *Communiter Hebræi dicũt significare Clitellam, aut Sellam.*

40 Tambien el *Camaleon* es de los animales immundos, que prohibiò Dios à su Pueblo: *Chamæleon*. Tiene este animal gran facilidad en *mudar colores*, tanto que à qualquier *soplo* muda semblante; y representa en esta propriedad, à muchos, que à qualquiera *soplo del chismoso* se immutan: y esta Dios tan mal, con los hombres que se mudan tan de ligero, que aborrece à vn animal, solo porque los representa, como à los Buytres. (empressa de los viejos, que retardando el servir à Dios en la niñèz, à mas no poder procuran dar à entender, que se recogen à la Religion, donde son mas embarazosos que vtiles) Y si alguna vez salen buenos, es providencia especialissima, y eficacia de la divina gracia. Por esso aconseja Salomon, q̃ en la niñèz se ponga en buen camino el niño, que si crece descaminado, continuarà su precipicio hasta la muerte; mas si en los años tiernos le ponen en la senda del Cielo, en los mas crecidos la prosigue. Esto es lo regular, y ordinario; y lo contrario, es prodigio, y maravilla. Por esso los Padres del mejor Guzmã, se anticiparon tanto en dar à Dios el Santo Niño: que

Levit. 11. v. 30 Calepin. verb. *Chamæleon.* *Ad colores, quos videt facillime variatur.* Et Bercho rius, lib. 1 cap 19. *Color eius mutatur quãdo insuflatur.* Proverb 22. v 6. *Adolescens iuxta viam suam cum senuerit non recedet ab ea.* Caietan. *Quæ primum imbibimus retinemus etiam in senectute, & postea. Nihil enim admittitur per hanc sentẽtiam efficatiæ diuinæ gratiæ, vel etiã alicuius studij rari ad mutãdum mores hominis cuiuscũque ætatis.*

§. VI.

§. XVI.

A los siete años de su edad, fue entregado Domingo al Templo, à que assistia cuidadoso, sirviendo en èl desde sus tiernos años, obediciendo puntual los ordenes de su Maestro; que, vigilante, cuidava de la buena educacion, y crianza del Sobrino.

1 AL Ver *Chrisostomo* à *Samuel*, sirviendo en el Templo, desde niño, educado por el Sacerdote *Heli*, dixo, que avia madrugado tanto para Dios, que desde el pecho de su Madre, passò al pecho de su Maestro: *A mamma matris venit ad mammam spiritualem.* La leche de la madre, es alimento del *cuerpo*; la doctrina del Maestro, es leche del *animo*: y hechos los labios à la leche de los pechos de la Madre, aprovecha la leche de la doctrina del Maestro: que con la leche en los labios, deven los Padres poner à sus hijos à la escuela del espiritu.

Chrisost. Homil. 2. de Anna

2 A la presencia de *Heli*, servia en el Templo el niño *Samuel*: *Coram Hili.* Y consultando varias traslaciones, nos dan à entender todas, que à las operaciones, y exercicios, en que el Samuelico se ocupava en el Templo, estava presente el Summo Sacerdote, su Maestro: que la assistencia de los Maestros, assegura la buena educacion de los Discipulos: bien mirado, empero, parece dificultoso, que à las acciones todas de *Samuel*, assistiesse sin perderle de vista el Sacerdote *Heli*; y que el niño estuviesse siempre en su presẽcia: menos cuidado ponia en la criança de sus hijos: (porque ya le vimos castigado, y reprehendido) y al ver que el Texto nos dize, que siempre que ministrava, estava en su presencia, discurria dos respuestas, ambas doctrinales: la vna, de parte del *Maestro*; y la otra, de parte del *Discipulo*.

1. Regum 3. v. 1. *Puer autem Samuel ministrabat Domino corã Heli.* Chaldæus Paraphrastes: *In vita Heli.* Seu *Viuente Heli.* Batablus. *Præmonstrãte, & instruente eũ.* Alij, *Præsente Heli.* Alij, *Imperante Heli.* Apud Mendoza, tom. 2. ad hunc locum.

3 Tocale al Discipulo, obrar de modo, que tenga patente siempre al Maestro, ò en la *realidad*, ò en la *estimacion*. Obre siempre, como si estuviera presente; y no echarà menos la ausencia. Aprehenda que le mira, y serán sus exercicios quando no le vè, como si le viera. A Abraham le dezia Dios, que para ser perfecto, anduviesse siempre à su vista: *Ambula coram me, & esto perfectus.* Y glossò mi Maestro el Cayetano: *Profice in studio, ac actionibus tuis, tanquam ambulans ante oculos meos.* Para alcançar la perfeccion de la vida espiritual, has de tener vn cuidado, y aplicarle todo al estudio, de que no das passo alguno, que no le registren mis ojos: y este serà el mejor freno, para gouernar tus acciones. Assienta en q̃ te miro siẽpre, y nunca errarás en lo que obrares. Si el Ministro obrara, en ausencia del Principe, como quando le vè, siempre las resoluciones fueran acertadas. Si el Discipulo entendiera, que le està mirando el Maestro, la presencia *Moral* supliera la *Physica*.

Genes. 17. v. 1. *Corã me, &c.* Caietanus hic *Et est sensus. Profice in studio ac actionibus tuis tanquam ambulans ante oculos meos. Nullum maius frenum, nulla efficacior ratio componẽdi gestus, verba, actiones que hominis apparet, quã ambulare ante faciem Principis, & fructus huiusmodi profectus aptè subditur.* Et eris perfectus, &c.

4 Por falta de esta consideracion se cometen yerros, assi politicos, como morales: juzga el otro Ministro que nadie vè sus robos, y en esta vana confiança, obra sin temor; y aunque su sagazidad baste, à ocultar sus acciones de los ojos del *Principe*, no ay potencia, ni arte para encubrirlas à *Dios*. Que es lo que dezia mi Preexcelso P. Augustino: *Quid faciemus de illo desuper inspectore, &c.* Bien podrà vn hombre entrar los dedos por los ojos à otro hombre; (que allà dezis) mas para Dios, no ay dado fallo: todo lo vè, todo lo mira, nada se le oculta: y si alguna vez permite culpas, tãbiẽ dispone castigos, q̃ hagan *publicos* los delitos cometidos en *secreto*.

Parẽs Augustin. in Reg.

5 Caso estraño el que refiere N. gran M. el *Discipulo*. Huvo vn Iuez, llamado *Bertoldo Palatino*, tan justiciero en castigar delitos, especialmente *hurtos*, que por vn quarto colgava al Ladron: este, siempre que salia de casa, iba prevenido de cordeles, colgados de la cinta, por no gastar tiempo en ir por ellos à la tienda, y tener mas à mano la soga, para executar el castigo en el parage, ò sitio q̃ le cogia. Vna mañana se estava vistiendo, y al poner los cordeles en la cinta, oyò vna voz

Noster Ioannes Herolt. Discipulus nuncupatus exemplo 39. de liti. Y.

que le dezia: *Ahorca al primero que encontrares, luego que salgas de casa.* Y al salir de ella, se encontrò con vn *Ministro suyo*, à quien queria mucho. Notificòle la sentencia de muerte: pidiò causas el Reo: à que respondio el Iuez, yo no las tengo; Dios que me manda executar esta justicia, las sabe. Y à vista de la resolucion del Iuez, confesò publicamente sus culpas el delinquente. Iustissimo es Dios, y es justicia, que padezca esta ignominia; porque procurando el recato, à la vista de mi Dueño; en lo oculto, he cometido atrocidades, valiendome de su sombra, quitando à vnos la vida; à otros, la hazienda; oprimiẽdo pobres; y otros delitos, que mi cuidado pudo hazer ocultos: y ha dispuesto la Providencia, que yo los publique, y pague en vna horca; para que sepã los hombres, que tiene Dios medios para hazer notorios los delitos mas ocultos: y que las culpas, que no ven òjos *humanos*, son patentes à los *diuinos*.

Danielis 13. v 20. *Nemo nos videt.* Bernard sermon. 3. de Anuntiation. *Inveterati dierum malorum modo accusabatis adulterium, modo adulterium sua detis? Sed hæc est tota iustitia vestra, & quæ palam arguitis, eadem agitis in occulto.*

6 Sea desengaño este exemplo de la ceguera en que vivẽ muchos, obrando tã sin Dios, como si nadie los viera. Mui zelosos de la justicia en lo publico; obrando mil maldades en lo oculto. Quien dixera, que aquellos iniquos Viejos, Iuezes de Babilonia, que condenaron à Susana; por adultera, no obravan con zelo de la justicia? Y era tan crecida su malicia, que por acreditarse de zelosos, castigavan la inocẽcia, vistiendola de delito, con vn testimonio falso. Buelvese contra ellos el espiritu de *Bernardo*, y les dize: què consequencia es esta, Envejezidos de malos dias, y peores costũbres? En el jardin, persuadiais el adulterio à Susana; y en la plaza, la castigais por adultera, sabiendo su inocencia! Què ceguera es la vuestra? La de muchos. No se acuerdã q̃ al solicitar estos Iuezes à Susana, dezià que nadie los veìa: *Nemo nos videt.* Pues ven aì el principio de sus yerros: eran Iuezes, q̃ en lo oculto obravã, juzgando que nadie les mirava: y este juizio es la mayor locura de vn Ministro: porque como nada ay secreto, dispone Dios q̃ al querer hazer justicia publica, se hagan publicos sus delitos: y sobresalgan los que ellos han cometido en *secreto*, á los q̃ castigan en *publico*.

7 Llevavan à la horca à vn Ladron: (refiere *Laercio*) viole *Xenocrates*, y no pudo contener la risa, quando todos se compadecian del miserable ajusticiado: preguntaronle la causa de su risa; à que respandiò: *Riome, de que vnos Ladrones tan grandes, ahorquen à vn Ladrõ dicillo ratero.* Que, à la verdad, es cosa ridicula, que el Iuez, que roba *millones* en lo oculto, fiado en que nadie le vè, ahorque por *quatro maravedis* à vn pobre Ladroncillo de mala mano: y que juzgue, que nadie le vè, quando ton Pregoneros de sus robos, los Palacios que labra, el fausto con que se porta, las medras de su casa; y otras mil cosas, que ven los ciegos. Si juzgara que le veìan, obrara con mas templança: porque los mayores males se originan, de que al obrarlos, juzgan que no les ven los hombres.

Laercio. de vita Philosoph. *Magni fures minores mirte damnabant.*

8 Si la Adultera que los Fariseos llevarõ à Christo, juzgara, q̃ la avian de ver, no se despeñara al precipicio del adulterio: juzgòse mui segura de su marido, y de la justicia; y quando mas se asegurava deq̃ era oculto su delito, fue cõprehendida en èl: *Deprehensa est in adulterio.* La vana confiança de q̃ no seria vista, la cegò para no ver el peligro: y fue su delito tan notorio, q̃ ni apariencia tuvo de excusable.

Ioann. 8. v. 4. *Deprehensa &c.* Caietan. *Deprehensa est in ipso facto cũ adulteraretur Proponunt patratum crimẽ inexcusabile.* Ibi: *In medio, &c.*

9 En medio (dize el Texto) que pusieron à la Adultera los Acusadores: *Statuerunt eã in medio.* Sacaronla à lo mas publico y en presencia de todos, la pusieron en *medio*, para que todos la viessen, y todos oyessen su pecado. Arrojose à cometer el adulterio, juzgãdo que nadie la mirava; y dispuso la Providencia, que fuesse vista de vn gran concurso, y puesta en medio de todos. Que quãdo la otra piensa, q̃ su pecado le sabe ella, y el cõplice solamente; no se habla de otra cosa en *medio* de la plaza, y *corros de conversacion.*

Hug. Card. hic *In medio scilicet populi, id est, in publico coram omnibus, quasi indicandam.*

He-

Genes. 3. v. 8. Oleast. hic ad Mores *Volunt peccatores abscondere se à Deo, sed quocũque ierint, eos diuina sequitur ira, & vltio.*

10 Herencia infausta de *Adan* es esta, de juzgar los pecadores, que *no los ven*. Luego que pecarõ nuestros primeros Padres (dize el Texto) que se escondieron: *Abscondit se Adam, & vxor eius in medio ligni Paradysi.* Llena està de necedades la accion. Querer ocultarse à Dios, que lo vè todo: huir su presencia, estando en todo lugar! Y quando fuera posible el ocultarse, se quedò para esconderse en medio del Paraiso: *In medio.* Estava ciego por la culpa; y juzgava que lo estàvan todos: achaque de pecador, juzgar que nadie le ve: que es lo summo de la *ignorancia.*

Iob, 39. v. 17. Caietanus hic *Scribit Plinius tã tæ esse stoliditatis, vt abscondito inter frutices collo putet, se totam latere.* (Et paulò post) *Non diuisit ei Deus intelligẽtiam. Hoc est, quia distribuendo animalibus, participationẽ intellectus in naturalibus instinctibus, & æstimationibus, & industrijs non dedit ei intelligentiæ participationem, quam impartitus est alijs avibus, sed multum stoliditatis.*

11 Sea apoyo de esta verdad vn Texto, no facil de entender en *Iob.* Habla de el Abestruz el Santo Profeta, y dize, que ni sabe, ni entiende: *Privavit eam Deus sapientia, nec dedit illi intelligentiam.* Aqui la dificultad. Todas las Aves (como los demas Brutos) carecen de sabiduria, y de entendimiento: y no parece cosa especial en esta Ave, que la privasse Dios, de lo que privò à todas. Mi M. el Cayetano dize, que no habla el Texto de la sabiduria, è inteligencia propria, y rigurosa, que esta ninguna Ave la tiene; si, del natural instincto, que es participacion del entendimiento: y en algunos Brutos vemos acciones, que parecen de quien le tiene; pues este què llamamos *instinto natural*, es tã casi nada el Abestruz, que parece, *que no le tiene.* Bien. Mas en què explica essa estolidèz tan crasa? Ya lo dize el Cayetano: *Abscondito inter frutices collo putat se totam latere.* Es tan necio, que en metiendo la cabeza entre los ramos de qualquiera mata, juzga que nadie le vè, teniendo el cuerpo todo patente: y es tan gran brutalidad, aprender vn hombre, què no le ven, q̃ hasta en vn *bruto* sobresale, y nota por *estolidèz especialissima.*

Diodor. & Xenophonte, citati ab Illustr.

12 De esta Ave bruta, dixeron *Diodoro*, y *Xenophonte*, que teniendo el cuerpo tan grande como vn *Camello*, tiene vna cabezilla como vn *Anade*: y nos enseña la experiencia, que en cabeza pequeña cabe poco entendimiento: en que se funda, que à los hombres tardos en discurrir, y cortos en el juizio, les llamamos *Cabezilla.*

13 Nuestro Eminentissimo *Cayetano*, hablando de la magnitud, y corpulencia de esta Ave bruta, dize, que es tan crecìda en Africa, y Etiopia, que ella sola es mayor que vn *Cavallo*, y *Cavallero juntos.* Y assi entiende el Cardenal aquellas palabras del mismo Texto: *Deridet equum, & ascensorem eius.* Como si dixera, es tan grande en quanto *Quanta*, que comparada cõ ella la magnitud de vn Cavallero à cavallo, ella sola se rie de los dos: y siendo tan gran bestia de cuerpo, tiene vna cabezuela tan desmedrada, que la oculta à la sombra de qualquiera ramo, y se asegura de que nadie le vè su *cuerpo*, porque tiene guardada la *cabeza.*

Iob, vbi proximè, v. 18. Caietanus ibi *Tam grandis, vt quando se in altum erigit, celsior se equite sedente super equum.*

14 En esta vana confiança dexa los huevos en medio del camino; y estãdo en el passo de todos, juzga que nadie les ha de ver, y se persuade; à que quedan mui guardados: *Reliquit ova sua in terra.* Tan descuidada vive de sus hijos, que olvidada de ser madre, los dexa en el lugar mas publico, donde vnos los pisan, y otros los arrojan; y levantando la mano de su criança, los dexa al beneficio de la naturaleza: y como se crian sin la assistencia, y cuidado de sus Padres los Abestruzillos, salen mui abultados de *cuerpo*; pero mui mengua-dos de *cabeza.*

Ibi v. 14. Caiet. hic. *Scribunt Physici strutionem nõ cubare super ova, sed ponere ova sub fabulo in mense Julij, quo parit ova, & beneficio caloris Solis foveri, atque gigni ex ovis strutiunculos.*

15 Tambien las *Perdizes* estàn calificadas de necias en las divinas letras: *Insipiens.* Dixo, hablãdo de esta Ave, *Geremias.* Mas què tiene la Perdiz, que la grangèe este descredito? Dexalo dicho el Profeta: *Perdix fovet, quæ nõ peperit.* Fomenta, y saca à luz los huevos, que no puso. Hurtanse las Perdizes (dize mi Cardenal de Santo Charo) vnas à otras los huevezuelos. Los q̃ vna pone, otra empolla: sacàlos del cascarõ, ponelos à bolar: y al verse criados, conocen la voz de la Perdiz, que los puso *huevos*: y dexando el nido, y cõpañia de la que les dió

Hyeremiæ 17. v. 11. *Perdix fovet, quæ nõ peperit, &c.* Hug. Card. hic Ad litteram: *Ova aliena, scilicet, alterius perdicis.* Et paulò post: *Ova subripit aliena, & incubat super ea, & fovet, cuius vo-*

N. Lañuza, Hõmil. 25. §. 6. Tertullian. citatus ibi. *Bestia brevi capite.*

vocem cum audierint pulli, quando fiunt adulti, statim fugiunt avolantes ab alieno parente, quod videns perdix se fatuam reputat, tunc magistris, quàm antè gaudens de partu illorum pullorum.

dió el ser *Aves*, se van bolando à la primera madre; dexando burlada à la que se cansó en criarlos: y al ver malogrado su cuidado, es mayor la tristeza, que le ocasiona la burla, que la alegria q̃ tuvo, al verse con hijos, y queda sintiendo la necedad de aver gastado su cuidado con los huevos, q̃ no puso Cada dia vemos estas burlas en el trato, y correspondencia humana. Quãtos hombres grandes se engañaron fomentando à algunos sugetos desde que dexaron el nido de la casa de sus Padres, (donde acaso se quedaran en *pelo malo*) sacandolos à bolar: y al verse con alas, se burlan de quien se las dió, aplicandose al sequito de su nacion, y olvidando el beneficio de quien les dió el ser *Aves*, arrastrados del terruño, ò nido, en que nacieron *huevos*.

Lanuza vbi proximè.

16 Tambien la *Perdiz* (dize nuestro Ilustrissimo *Barbastrense*) conviene con el *Abestruz*, en la estolidez crasa de juzgar que no la ven, en guardando la *cabezilla*: siguela el Cazador, acosanla los perros; y al hallar donde meter la cabeza, la guarda, dexando todo el cuerpo descubierto: y quando juzga la simple Avecilla, que està mui segura, experimenta el peligro, pagando con la *vida*, la necedad de su vana *confiança*.

Exodi 2. v. 12. *Cumque circumspexisset huc, atque illuc, & nullũ addesse vidisset &c.*

17 Quien le dixera à *Moyses*, despues de aver puesto tanto cuidado, en mirar si le veìan, quando quitò la vida al Gitano, q̃ avia sido visto de alguno! Mirò à todas partes, antes de darle muerte, juzgòle solo, y quitòle la vida; y el dia siguiente le dixeron en la plaza la muerte que avia hecho, quando èl juzgava, que solo Dios, y èl lo sabian: *Num occidere me vis, sicut heri occidisti Ægyptum.*

Oleaster hic: *Considera quã caute malum operatus sit, vt prius huc, atque illuc respexerit, quàm occideret.*

Ibi v. 13.

18 Y los Viejos de *Ezequiel*, quando pensaron ser vistos por la rendija que hizo el Profeta en la pared, para ser testigo de las abominaciones, que executavan en lo mas oculto, en humos sacrilegos que ofrecian à *Sapos*, y *Culebras*? (esto es à sus gustos vanos) O què tentacion tan vehemente, que à tãtos ha perdido! Piensa la adultera, que ha de ser oculto su pecado, aguarda la ocasion de la noche, (capa de pecadores) ya tiene su marido el aviso; porque quando ella juzgò, que nadie la veìa, notò vn vezino la seña; otro, viò dar el villete; otro, sintiò abrir la puerta à deshora; otro, oyò el golpe de la china en la ventana: y entre tantos dió alguno el soplo: y quando la desleal se juzga mas segura, experimenta el peligro, pagando con la vida su delito: y continuando la noche en eternas tinieblas de vna condenaciò sin fin: y todo por juzgar, *que nadie la veìa*. O abramos los ojos al desengaño! Si fueramos espiritus, no dexaramos rastro de las huellas; somos cuerpos pesados, y en quanto ponemos el pie, quedan señales de nuestros passos. Pensemos siempre, que nos *miran*, y serán otras nuestras *acciones*.

Ezechielis 8. v. 8. *Fodi parietem, &c. & ingressus vidi.*

19 El niño *Samuèl* siempre estava à la presencia de su Maestro Heli: *Ministrabat coram Heli.* No porque siempre estuviesse à su vista; si, porque siempre obrava el Discipulo, como si el Maestro estuviera presente. Vengan los hõbres à leer à la escuela de los niños, y aprendan la mejor leccion, que es juzgar, *que les miran siempre*. Atiendan à los cuidados del niño *Domingo* (Samuel de la Ley de gracia) en la asistencia à la Iglesia, sirviẽdo al Altar, assistiendo al Coro con su venerable Maestro, à quien tenia siempre presente: ò porque en la realidad lo estava, ò porque el niño obrava, como si estuviera à su vista. Digamos de Domingo, lo que de Samuel dize el Texto: *Puer autem Dominicus ministrabat Domino coram Magistro.*

20 Digamos sino, que advertirnos el Texto sacro, que el niño Samuel estava à la *presencia de su Maestro*, fue darnos à entender la obligacion de el Maestro, en la assistencia del Discipulo. Estava el niño (como si dixera) sirviendo cuidadoso en el Templo, à la presencia de su Maestro; porque el Maestro no perdia de vista al Discipu-

cipulo: obligacion del Padre con los hijos, de la Madre con las hijas, del Capitan con los Soldados, del Governador con el pueblo, y de todos los que goviernan: porque la falta de assistẽcia à los subditos, es vn permito para mil defectos, que siendo de los inferiores, se imputan à la cabeza: de que doy razon, y Textos. La razon es, porque, ò el Superior sabe los defectos de los inferiores, ò no los sabe. si los sabe, y no los corrige, consiente en ellos, y es expressa sentencia de *S. Pablo*, que es digno de muerte, no solo el que comete el delito; si tambien, el que consiente en la culpa: *Non solum digni sunt morte, qui agunt, sed qui consentiunt facientibus.* Si no lo sabe, es culpado en ignorar lo que deve saber: si velara, viera; si viera, supiera; si supiera, no ignorara: y viene a ser, que en todo caso los defectos de los *Discipulos*, se imputan à los *Maestros*.

Ad Rom. 1. v. 32.

Caietan. hic. *Dum alij consentiunt efficiuntur tanquàm docentes quod hæc sint licita, & sic trahunt secum genus humanum in huiusmodi vitia quæ si licita.*

21 En el Tribunal de Christo acusaron los Escribas, y Fariseos à los Apostoles, de transgressores de las tradiciones de sus passados: *Transgrediuntur traditiones seniorum.* No fue solo *pregunta*, (dize mi M. el *Cayetano*) si, *calamnia*, que haziendo la punteria à los Discipulos, disparava contra el *Maestro*: como si dixeran: tus *Discipulos* no se lavan las manos, para comer; tu passas por ello, siendo su Maestro: y assi es culpa tuya, el que ellos no tengan las manos limpias; pues los defectos de los Discipulos, son culpas en los Maestros: *Retorquendo in Iesum transgressionem invehuntur.* Dize el Cardenal de S. Sixto.

Matth. 15. v. 2.

Caietan. hic: *Non inquirẽdo, sed arguendo, non solum Discipulos, sed retorquẽdo in Iesum transgressionem invehuntur.*

22 Passava por vna calle lodosa, en tiempo de barros, el otro Filosofo *Diogenes Cynico*; y encontrose con vn mozuelo tan descompuesto en pisar, que hizo saltar el lodo, hasta salpicar al Filosofo: y ofendido de verse enlodado, sin hazer caso del muchacho, la armò cõ su Ayo, cargandole de golpes: quexavase este, de verse maltratado, no siendo el que salpicò à *Diogenes*; y èl respondia: es verdad, que fue la travesura del *Rapaz*; la culpa, empero, es *vuestra*, qüe sois su *Ayo*, y le teneis mal *criado*.

Illust. N. Lañuza, Hom. 22. §. 2. n. 6.

23 Al ver otro discreto, ò Cortesano, vna Señora de gran porte, à quien assistian muchas criadas, que vna de ellas, acompañando à su Ama en vna publicidad, iba descompuesta en risas, señas, y otros juguetes, sin hazer caso de la *criada*, hizo juizio, de que tenia poco la *Señora*, y se persuadiò à que era muger profana: y tuvo mucha razon, (dixo el Padre San Clemente Alexandrino) porque las acciones descompuestas de las *criadas*, son testigos autorizados de lo que son sus *Señoras*. (*In Dominam enim retorquetur ancillæ intemperantia*)

Clem. Alex. lib. 3. Pædago. c. 11.

24 En las divinas letras hallarèmos à cada passo Textos, que apoyen esta verdad. Los tres Discipulos, que acompañaron à Christo en Gethsemani, dormian todos; y solo à Pedro diò su Magestad las quexas: *Ait Petro.* Era Pedro, la *cabeza*: y siendo el defecto de *todos*, la reprehension fue para *Pedro*. Notòlo el P. S. Iuan Chrisostomo: *Vniuersi dormiunt, & Petrum increpat.*

Matth. 26. v. 40. *Invenit eos dormientes & ait Petro, &c.*

Chrisost. apud Hug. Card. hic

25 Quando Dios prometiò à *Abraham*, que le daria hijos de *Sara*, soltò la risa la buena Señora. La curiosidad mugeril la tenia à la puerta de la tienda, azechando por oir lo que se hablava: oyò que la prometian vn hijo, y bolviendo sobre sus *años*, se riò de la *promessa*. Y es de reparar, que siendo *Sara* la que se rie, lleva *Abraham* la reprehension de la risa: *Quare risit Sara vxor tua?* Pues como? Què cosa es, que se ria tu muger? Señor, ella lo dirà; pues es la que se rie. Porquè aveis de pedir quenta à Abraham de vna risa de su muger? Porque es su marido, y por marido, *cabeza*, y *superior*: y quiero que sepan, que han de dar estrecha quenta de las risas de sus *subditos*. Dixo mui del caso N. Ebroicense: *Quia est caput vxoris, & ideò ad eum spectat corrigere eam, quæsi in aliquo inveniatur culpabilis culpa eius redundat quodammodo in maritum illius.*

Genes. 18. v. 10. *Risit Sara postiostium tabernaculi.* Ibi v. 13.

N. Guillielm. Ebroicẽs. hic.

26 Reparo mas. En el capitu-

lo

Gen. 17. v. 17. *Ridet in corde suo.*

lo antes de este, se riò tambien Abraham, al oir la mesma promesa: y al ver que no le reprehende el Angel, se ofrece luego el dudar; porquè la risa de *Abraham*, se disimula en *Abraham*; y la risa de su *muger*, se reprehende en el *marido*? Porque la risa en Abraham, fue accion *suya*; y la risa en Sara, fue accion de *su muger*: y pone especial cuidado Dios en pedir quenta al marido de las acciones de su muger; disimulando las acciones proprias del marido. La vanidad en las galas, los excessos de gastos en las visitas, la frequencia de salidas de casa, defectos son de la *muger*: de que darà estrecha quenta el *marido*.

27 Dos vezes baxò Moyses del Monte; y vna, y otra de hablar con Dios: y si bien lò notan, verán que no baxa en ambas ocasiones igualmente luzido. Baxa la primera, y no sabemos, que se le assomasse vna luz al rostro; baxa la segunda, tã bañado el rostro en luzes, que al querer mirarle los Hebreos, se deslumbravan en sus rayos. Pregunta el *Abulense* la razon de diferencia. Si ambas vezes viene de hablar con Dios, y por esso con tantas luzes la segunda; porquè tan sin ellas la primera? *Prima vice* (escrivia el Obispo grande de Avila) *Prima vice Deus erat iratus populo, quia coluerat vitulum; in secunda autem erat Deus reconciliatus precibus Moysis.* Quando Moyses baxò la primera vez del Monte, estava el pueblo, actualmente, idolatrando el Bezerro; y tenia ofendido à Dios. Quando baxò la segunda, ya los enojos divinos estavan templados por las fervorosas instancias, y ruegos de Moyses: y Dios *ofendido* del pueblo, no participa à Moyses las luzes, que *aplacado, le comunica*.

Exod. 32. v. 15 *Reversus est Moyses de mõte.*

Caiet. ex Hebræo: *Et descendit Moyses de monte.*

Exod. 34. v. 29 *Cumque descẽderet Moyses de mõte Sinay &c. Cornuta facies sua ex consortio sermonis Domini* Abulens. hic. quæst. 35.

28 Esta respuesta llama otra duda. Què tiene que hazer la culpa del *pueblo*, con las luzes de *Moyses*? Porque el pueblo falte à su Dios, han de faltar en Moyses los luzimientos? Si, que es su Caudillo Moyses, y la cabeza que govierna esse pueblo Idolatra; y aunque en la Idolatria no tuvo culpa, le alcançò algo de la pena; retardãdose los luzimientos de su cabeza, hasta que Dios templò el rigor de sus enojos: que de pecados de *subditos*, de ordinario alcançan los castigos à las *cabezas*.

29 Noto mas en confirmacion de lo mismo. Peca el pueblo, y dizele Dios à Moyses: *Vade, & descende.* Al sentimiento suenan las vozes: como si dixera: *Anda, vete, no me veas mas.* Què dize vuestra Magestad, Señor? Tan mal hallado estais con el amigo Moyses, que le despedis desabrido? En què os ofendiò vuestro siervo? *Peccavit populus tuus*, Pecò *tu pueblo*. Bien. Què culpa, empero, tiene Moyses, de que su pueblo sea Idolatra? Es *suyo* el pueblo, y es su *cabeza*: y las culpas de los *pueblos*, se castigan en las *cabezas*. Exod. 32. v. 7.

30 En otra ocasion mandò Dios poner en vnas horcas à los Principes, y Capitanes, porque se avian descompuesto los Soldados de su pueblo: *Tolle Principes eorum, & suspende eos contra solem.* A los Cabos, y Capitanes, Señor? Si. Ahorca Capitanes, y Cabos, à la mejor luz del dia, para que sean vistos de todos. Paguen en vna horca los *Capitanes* las insolencias de sus *Soldados*; ya que no tuvieron valor, para reprimir sus desordenes: y sea *al Sol*, para que todos vean à sus luzes, que si ay negligencias en las cabezas; tambien ay horcas, para colgarlas, y que por culpas de subditos, sabe la Iusticia de Dios poner las *Cabezas en la horca*. Num. 25. v. 4. Oleast. hic ad mores: *Attẽde quãtum sit malum malos nõ puniri quoniam propter huius rei negligentiam fuerunt gubernatores suspensi.*

31 Negò *Abraham* al Rico, condenando el alivio que pedia para su abrasada lengua; y replicòle el Rico: (ya fuesse porque la necesidad siempre es importuna; ya, porque la sobervia no sabe salir de su engaño) pidiòle al fin, q̃ si quiera le embiasse al mũdo, à predicar à cinco hermanos, que avia dexado en el. Tambien saliò mal despachado. Profetas, y Predicadores tienen, oyganlos, que si los atienden, bastan. (la lastima es, que se predica de modo, que aviendo Ministros, Luce 16. v. 28. *Habeo enim quinque fratres, &c.*

Hug. Card hic *Novum enim genus tormenti solicitum esse de parentibus suis, unde præter propria tormenta duplicîter torquebatur dives, & quia videbat Lazarum in gloria quẽ male despexit; & quia timebat de supplicio fratrum quos male amavit.*

ministros que sobran, para *predicar*, no bastan para *convertir*) Puso la atencion N. Cardenal de S. Charo, en el cuidado del Rico en la predicaciõ de sus hermanos; y descubriò vn linage nuevo de tormento, que (sobre muchos) afligia à este Condenado: *Novum genus tormenti.* Assi como los Bienaventurados gozan gloria comun, y essencial, (en que convienen todos) y gloria accidental, segun particulares merecimientos; los Condenados padecen pena, que es comun à todos, y las particulares de cada vno, correspondientes à lo particular de sus culpas. Padecia el Rico vn Infierno como todos los Condenados, à que se añadian nuevos linages de tormẽtos, por especiales culpas suyas: y era el vno, la pena en q̃ le ponian sus hermanos: *Quos male amavit.* Por averlos *amado mal*. Assi entiendo yo al Cardenal. Era este Rico el mayorazgo de su casa: (por esso era Rico, que de ordinario cargan con todos los mayores) y por hermano mayor, devia corregir los excessos de sus hermanos; èl, empero, les dexava salir con quãto querian: y por estas omissiones padecia especialissimo tormento, y por aliviarse de èl, queria bolver al mundo à predicar, *muerto*, à los hermanos que no supo corregir, *vivo*.

Ibi, v. 24.

32 Fundo mas este sentir en el Texto, y en la Glossa: *Crutior in hac flamma.* Padezco en *esta llama*. Qdal? Esta que me atormenta en especial, por la especial culpa de las omissiones de aquellos cinco hermanos menores: *Quos male amavit.* A quienes, viviendo, *ame mal*; Piensan los Padres, que es amor, dexar salir à los hijos cõ quanto quieren; y es, en la realidad, aborrecer. Amar, es querer bien. Querer mal, es aborrecer. Y dexar los Padres de castigar à los hijos, porque los aman, es, *Amar mal*; que es lo mismo, que *Aborrecer*. Porque padecerãn especial tormento en el Infierno, como le padecia el Rico, por las omissiones que tuvo en la educacion de sus hermanos menores: *Quos male amavit. Novum genus tormenti.*

33 En terminos expressos nos dexò escrita Salomon esta sentencia: *Qui parcit virgæ, odit filium suum.* El Padre que perdona al azote, y castigo de su hijo, està tan lexos de tenerle amor, que le aborrece. La omission de el castigo, tiene apariencia de cariñoso afecto; en el efecto, empero, *es mortal odio*. Y es clara la razon: porque aquel aborrece en el efecto, que, con efecto, procura la perdicion del aborrecido. Las omissiones de los Padres, tienen por efecto, la perdicion de los hijos: luego las omissiones de los Padres, aunque tengan visos de afectos de amor, en el efecto; son *mortal odio*, y *aborrecimiento fiero*.

Proverb. 13. v. 24.

Caietan. hic: *Pater non castigans filium non afficitur odio filij: sed facto odit eũ, ipsa enim omissio castigationis est factum contra bonum filij.*

34 Què bien el otro discreto Padre. Llevò à la escuela à su hijo, entregòsele al Maestro, encargòle su enseñança, y hizole vn presente de *mimbres*, en grande abundancia. Preguntò el Maestro, para què eran tantas varas? Y respõdiò el Padre que las traia: para que *azotasse à su hijo*, y no omitiesse el castigo, por falta de instrumento para la disciplina; con advertencia, que en gastando *aquellas*, proveèria de *mas*. Queria ver bien criado à su hijo; y solicitava con el Maestro, que le azotasse: en que mostrava su amor. Los Padres que embarazan à los Maestros el castigo de sus hijos, les aborrecen de *muerte*: los que hazen castigar sus excessos, los aman como à la *vida*.

Engelgrave, lux Evang. p. 2. Dom. 6. post Pascha, §. 6. *Obtulit magnum virgarũ fascem, addit: que liberali spõsione, quod si has cõsumpseris alteras à me accepturus es.*

35 No tuvo el Maestro de Domingo necessidad de valerse del castigo, para su buena criança. Era Dios el Maestro, que con especial providencia, le dava à entender en tan tierna edad, lo que en la mas crecida bastàra à acreditarle prudente, discreto, grave, virtuoso, y aprovechado. Era cosa de admiracion, ver que quando à los niños de su edad, apenas alumbrava la razon; y si rayava alguna luz, era embuelta en lobreguezes, y tinieblas de vn conocimiẽto imperfecto; en el niño Domingo estava la razon tan viva, el entendimiento tan despierto, la voluntad tan fer-

fervorosa, que sus acciones, no eran de niño que *comiença*; sì, de hombre aprovechado, que *acaba*.

36 Admirables fueron en todo aquellos niños Hebreos, criados en Babilonia, *Daniel*, *Azarias Misael*, y *Ananias*: à quienes, siendo niños, alumbrò la Providencia con tantas luzes, que los hizo sabios en todas ciencias, y comunicò la inteligencia de los libros todos: *Pueris autem his dedit Deus scientiam & disciplinam in omni libro.* Nuestro gran Cardenal *Carense*, dize, que el saber estos niños tanto, y estar tan despiertos, para entender qualquiera libro, era premio de su *abstinencia*. Ya vimos al niño Domingo ayunar à los pechos de la Madre, continuò toda la vida la abstinencia con que la diò principio: y aun siendo niño, era tan hombre en lo aprovechado, pues en sus pocos años sabìa, lo q̃ en muchos no alcançan otros; y quãdo los mas apenas conocen las letras, del *A, B, C*, Domingo entendia qualquiera libro: *In omni libro.* Y. era de tan vivo ingenio, que lo mismo era *leer*, que *entender lo que leìa*.

Daniel. 1. v. 17 Hug. Card. hic *Merito abstinentiæ dedit eis vt multa scirent, proprio ingenio, & multa addiscerẽ à Magistro* In omni libro *Quia omnes libros sciebant legere, quæ legebant intelligebant.* Supra, tract. 2. Sumar. Histor. n. 3 fol. 80. & ibi fol. 86. §. 3 per totum. D. Thom. 2. 2. quæst. 96. art. 1 ad 2. *Pueri illi non abstinebant secundum vanã observantiã artis notoriæ, sed secundum authoritatem legis diuinæ nolentes inquinari cibis Gẽtilium, & ideo merito obediẽtiæ consequuti sunt à Deo scientiam secundum illud.* Psal. 11. 8 *Super senes intellexi quia mãdata tua quæsiui.*

37 Nuestro Maestro, y Señor *Santo Thomas*, dixo, que el ilustrar Dios los entendimientos de estos niños, con tanta sabiduria, y ciencia, fue merito de su obediencia: *Merito obedientiæ consecuti sunt à Deo scientiam.* No permitieron mancharse con las viandas de los Gentiles, que eran prohibidas à los Hebreos, ayunavan, observantes, quando se les ofrecian regalos: y al ver Dios, que vnos niños guardavan puntuales sus santas leyes, atesorò en ellos, sabiduria, y ciencia: que à la puntual observancia de las divinas leyes, y à la obediencia de sus preceptos, se sigue en los *niños* sabiduria de *ancianos*, y en los *pocos* años, ciencia de *muchos*.

38 De si dezia David, que avia aprovechado en el saber, avẽtajandose à los ancianos: esto es, à los Proceres, y Maestros de la Ley: *Super senes intellexi.* Y entra nuestro Cardenal *Carense*, buscando la razon, de que vn mozo se halle tan medrado en sabiduria, y doctrina: *Quare?* (pregunta aqui mi Maestro grande) A que responde de el mismo Texto: *Quia mandata tua, non hominum, sicut illi, qui tua transgrediuntur, quæsiui.* Porque busquè tus mandamientos: los tuyos; no, los de los demas hombres: aplìqueme, todo, à la observancia de tus leyes: desde niño, guardè tus preceptos: y sin rebolver mas libros, ni gastar tiempo en largos, y prolixos estudios, me hallè en saber tan medrado, que entendia mas que los ancianos: y en años de *Niño*, parecia *Viejo*.

Psalm. 118. v. 100. Hugo hic.

27 Es la edad de siete à catorçe años, la que llamamos, *Puericia*, y llamase assi, de la voz *Pureza*, (assi el Apostol de Valencia, N. P. S. Vicente Ferrer) La *Puericia*, de el niño Domingo, fue vna *Pureza*, sin mezcla de vapor, menos decoroso, que empañasse la cãdidèz de su inocencia santa. La palabra *Puer*, es lo mismo, que *Purus aer*. Ayre puro. Domingo, *Niño*, era animado zefiro, y puro aliento, que difundia fragrancias de virtudes, aun en la edad tierna. Y

D. Vicent. Ferrer, serm. 2. de S. Ioanne Baptist. *Secunda ætas hominis dicitur.* Puericia à Puritate, *A septem annis vsque ad quatuordecim.* D. Anton. Pat. Dom. Infraoct. Epipha. *Puer, Purus aer.*

§. XVII.

Se discurre, que siendo, en la verdad, humano Domingo, le acreditò Diuino, el madrugar tanto para servir à Dios en el Templo; y se ponderan los exercicios del Santo Niño en la Iglesia, especialmente la continua assistencia al Altar, y al Coro.

1 AL Ver *Philon Hebreo*, consagrado al Templo al niño *Samuel*, y que en aquella edad sabìa agradar à Dios, sirviendo à sus Altares, y edificar à los hombres, con los buenos exẽplos de su santo proceder, dixo, que se avia alistado en el exercito divino: *In diuinum exercitum adscriptum.* Y el P. S. Cirilo Alexandrino, le llamò Señor: *Dominus Samuel.* Y es mui de notar, que quando el Texto sacro le llama, *Niño*; Glossas de tanta nota, le llamen *Señor*, y *Diuino*. Era vn niño, tan

1. Regũ 2. v. 26. *Puer autẽ Samuel proficiebat atque crescebat tam Domino quã hominibus.* Cyril. Alexãdrin. & Philo, Hebr. citati à Mẽdoza, tom. 1. in lib. Reg. hic, expositi. de lit. n. 6.

de Dios, que desde su tierna edad se consagrò à servir à sus Altares: y creciò tanto en ocupacion tan sagrada, que siendo niño, *Humano*, parecia *Diuino*.

2 A los hijos de *Heli*, llamò el Texto sacro, hijos de *Belial*, cuya interpretacion es *Perverso*, ò *sin yugo*. Eran hijos del Summo Sacerdote, y por deuda à su nacimiẽto, devian assistir con su Padre al Templo; ellos, empero, desde niños, començaron a embarazar los sacrificios, y à vivir sin Dios, ni Ley: *Absquè iugo*. Y como desde niños, començaron à ser perversos, desde essa edad, grangearon el llamarse *Hijos del diablo*: (siendo hijos de vn *Sacerdote*) *Filij Belial*.

1. Regũ 2. v. 12. *Filij Heli, filij Belial.*

Interpretatio Bibliæ. *Belial Perversus, absque Iugo.*

3 En pluma del Apostol de las gentes Pablo, *Belial*, es lo mismo que *diablo*. Por esso le contrapone à Christo: *Quæ conventio Christi ad Belial?* Y explicò el Cayetano: *Hoc est Dæmonem*. Christo, es cabeza de los Christianos que obedientes al suave yugo de su Ley, le sirven rendidos; el Demonio, ò *Belial*, es Caudillo de los Idolatras, que negando el devido culto al verdadero Dios, viven en la Ley de su antojo: *Sine iugo*. Y como los hijos de Heli, desde niños, vivieron sin obediencia, sin Dios, sin Padre, y sin Ley, se llamaron hijos de *Belial*: que los niños desenfrenados que no se sugetan à las leyes de sus Maestros, à los preceptos de sus Padres, y al yugo de Iesu Christo. siẽdo hijos de *hombre*, parecen hijos del *diablo*. (*Filij Belial*) Los que obedientes, empero, desde niños, rinden la cerviz al yugo, sirviendo à Dios en obediencia rendida, siendo à la verdad humanos, parecen *diuinos*. Los hijos de Heli, desde niños tuvieron horror al Templo, embarazando los sacrificios, por esso se llaman, *Hijos del diablo*. El niño *Samuel*, desde tamañito sirviò al Altar, por esso se llama *Diuino*, ò *Señor*. Como *Domingo*, que es lo mismo que *Señor*, ò *Diuino*: que quien *desde niño*, se dedica al Templo, grangea *diuinos creditos*.

2. Ad Corinth. 6. v. 15. Caiet. hic: *Aptè Regione Christi (qui factus est obediens vsque ad mortem, qui peccatum non fecit) Diabolus quatenus Belial, absque vllo rectæ rationis, absque vllo voluntariæ obedientiæ iugo locatur.*

Dominicus. Id est, *Diuinus*, vel, *Dominus paruus*.

2 Muriò *Ioyada*, y entrò en el govierno, *Ioas*: y tengo notado en el Texto, que llama *Adoracion* al rendimiento, y besamano, que los Principes de Iudà hizieron al nuevo Rey: *Adoraverunt Regem*. A la Magestad humana se *venera* à la divina, se *adora*: y aqui adoran à vn Rey *hombre*, como pudieran à vn Rey *Dios*. No se espanten (dize el Cartuxano) que Ioas, fue criado en el Templo *desde niño*. Ya saben el sucesso de *Athalia*, y como ambiciosa de la corona, cruel, degollò à los niños, que à la sazon se criavan en Palacio, solo Ioas (que aun estava à los pechos de su ama) escapò la furia de aquesta fiera: llevòle el Sacerdote al Templo, cargando con el cuidado de su educacion, y crianza: y venia à ser, que en *Ioas*; avia dos cosas: vna, el ser *Rey*; otra, el averse criado en el Templo *desde niño*, en obediencia de el Sacerdote *Ioyada*. Y ũ como à Rey le besan, rendidos, *la mano*; como à criado desde niño en el Templo, le *adoran*: que quien desde niño, sirve à los Altares de Dios, grangea adoraciones de divino: *Adoraverunt Regem*.

2. Paralip. 24. v. 7. *Ingressi sunt Principes Iuda, & adoraverũt Regẽ.* Carthus. hic. *Eo quod ab infantia sua fuit conversatus, & nutritus in Templo.*

5 Hablando mas en particular de los exercicios del niño *Domingo*, en la Iglesia: gastava la mañana en la assistencia del Altar, en el exercicio de que era capaz, ayudando Missas con singularissima devocion. De Samuel dize el Texto sacro, que niño ministrava en la presencia de Dios, vestido de el *Ephod*: y costò cuidado à muchos, el componer con la edad, la vestidura. Era el *Ephod*, vestidura sacerdotal, y siendo niño Samuel, no es facil de entender, que passasse Heli, porque vistiesse adornos sacerdotales. El Doctissimo P. Theodoreto, dixo, que no juzgava agena de la verdad, dezir, que *Heli*, permitiò al niño Samuel la vestidura sacerdotal: porque aunque los años eran *pocos*, las virtudes eran *muchas*: que quando los niños en la edad son ancianos en la virtud, no es bien que pierdan, por pocos años, teniẽdo virtudes de muchos. Era el *Ephod* vestido que autoriza-

1. Regum 2. v. 18. *Samuel autem ministrabat ante faciem Domini; puer accinctus Ephod lineo.* Theodoret. hic, quæst. 8. *Cur Samuel cum esset Levita vestus sit Ephod cum id soli Sacerdoti esset atributũ?* Resp. *Est veri simile, quod Heli cum in eo florentem diuinam vidisset gratiã etiã ad modum iuuenem eo honore impertiisset.*

va

va à los Sacerdotes, y hombres mayores: y como el Cielo se anticipò dando à vn niño virtudes de hombre, aun siendo *tan niño*, logrò los honores de *mui hombre*.

Caiet. Iudicũ 8. v. 27. Ephod *Significat indumentũ super humerale ex quacũque materia sit; nõ enim est nomẽ proprium indumenti Sacerdotalis.* Et 1. Regũ 2. v. 18. *Hinc clare patet super humeralẽ Vestem cõmunem fuisse Leuitis loco cui⁹ hodie omnes Clerici in Tẽplo Dei vtantur lineo amictu.*

6 Mi Maestro grande el *Cayetano*, dize, que la palabra *Ephod*, no significa determinadamente vestidura sacerdotal; si, con indiferencia, vn vestido, ò abito *comun* à *Sacerdotes*, y *Levitas*: de que alguna vez vsavan, aun en personas seculares, como lo vimos en *David*, que siendo Rey, y no Levita, acompañava al Arca, vestido del *Ephod*: lo cierto es, que todo *Ephod* era vestidura sagrada, y dedicada al culto del Altar, y exercicios del Templo; no era, empero, necessario, que la persona que la vestia, fuesse consagrada à Dios: que es lo que sucede en nuestras Iglesias con el abito Eclesiastico, que llamamos *Sobrepelliz*, del qual vsan indiferentemente quantos sirven al Tẽplo, y al Altar: no solo Sacerdotes, Diaconos, Subdiaconos, &c. si tãbien, los muficos seculares, y los niños por ordenar, à los quales visten con sus *Sobrebellizes*, pequeñas, para que con mas decencia ayuden à Missa, y assistan al Coro: à que tengo por mas cierto correspondia el *Ephod* de Samuel. Esta era la vestidura (sintieron Padres con *Augustino*, y el *Abulense*) que Ana hazia à su hijo Samuelico, à que llamò el Texto: *Tunicam parvam*. Ofreciòle niño al Templo, y para que sirviesse à sus Altares con decencia, labrava por sus manos *Sobrepellizes* pequeñas que viniessen bien al hijo: Domingo fue el Samuel de la Ley de gracia, y por parecerle en todo, labrava su Santa Madre, *Sobrepellizes* pequeñas, de que vsava el niño Domingo, para ministrar à los Sacerdotes, sirviendoles en los Altares.

Menochius, de Republica Hebræor. lib. 2. cap. 2. quæst. 19. *Erat autẽ omnis Ephod vsus Sacer; & Religiosus nõ tamẽ erat necesse personam, quæ illud indueret sacram esse nam etiam David, qui Leuitici generis non erat. Acin⁹ Ephod; dicitur in libris Regũ, & Paralip. sic apud nos etiã laici vestem illam induunt quam. Superpelliceũ appellamus, vt laici musici, aut alij dum sacro ministrant.* Parens August. & Abulens. citat. à Mẽdoza. 1. Regum 2. v. 19. Expositt. lit n. 3.

Psalm. 98. v 6. Caietan. hic. *Status Samuelis describitur, non Sacerdotalis (cum non fuerit de tribu Levi) sed inter vocantes nomẽ Domini præcipuus.* Magister Hist. Scholast. & Iosephus, citati à Mẽdoza, vbi proxime, v. 11. n. 3. vbi Vatabl⁹ *Putat* (Ministerium scilicet Samuelis) *fuisse vsũ canẽdi & pulsãdi instrumẽta musica i vt diuinas Laudes cũ cæteris Leuitis in Tabernaculo modularetur.*

7 Los exercicios de los Levitas en el Templo, eran diversos: entre otros, se ocupavan en cãtar alabanças à Dios en el Coro. Entre los Sacerdotes grandes, Moyses, y Aaron, haze mencion David de Samuel: *Moyses, & Aaron in Sacerdotibus eius, & Samuel inter eos, qui invocant nomen eius.* Aaron, fue Summo Sacerdote: à este, le consagrò Moyses; (por esso le llamò mi Cayetano: *Fons Sacerdotij*. Fuente de Sacerdocio) Samuel, no fue Sacerdote; computase, empero, entre los mayores: *Samuel inter eos*. Porque desde niño, servia à los Altares, vestido del *Ephod*, y en esta edad invocava à Dios en alabanças continuas, cantando con los Levitas.

8 El Maestro de la historia Escolastica, Iosepho, y ottos, quieren, que en los menores años, fuessen los exercicios del niño *Samuel*, el estudio de los rudimentos de las letras; y ceremonias de la Ley como los de otros niños, que assistian al Templo, si bien aprovechãdo mas que todos, por mas assistido de dones de gracia, y naturaleza. *Vatablo* quiere, que aprendiesse musica para cantar à Dios alabanças en la assistẽcia del Tabernaculo, con los demas Levitas: y parece que nos describen los empleos del niño Domingo en la misma edad, cuya ocupacion era, servir al Altar, estudiar Gramatica, y Retorica, reservando algunas horas para el exercicio de la musica, por habilitarse para alabar à Dios en el *Coro*: à que desde aquella edad, fue singularmente inclinado.

9 Es la musica, delicado filete de oro, que dulcemente embelesa el animo, eleva el espiritu, y govierna los afectos. El mas serio, entre los Filosos, fue *Socrates*, y no se dedignò de aprender musica, aun mui entrado en años. *Alexandro Magno*, siendo el mas belicoso Principe del mundo, se aplicò à la musica. *Caton Censorino*, (à quien por excelencia llamaron el *Cuerdo*) introduxo escuelas publicas de Maestros de canto. De aquel soberano ingenio de *Origines*, refiere Erasmo, que aprendiò con la Gramatica, y Retorica, la musica. En vn sarao, sobre cena, pidieron à *Timostochles*, que acompañasse la musica; escusose, por no saber, y siendo tan *sabio*, passò por *ignorante*. Dixo el Tiraquelo: *Indoctior habitus*

Prosapia de Christo, tercera edad del Mundo, cap. 1. §. 9.

Erasmus, Tiraquel. S. Isidor. ibi citat.

bitus est. San Isidoro dixo, que era tan digna cosa de vn hombre, ignorar la musica, como las letras: *Tam turpe est nescire musicam, quàm nescire litteras.*

Plutarcho, ibi citatus.

10 De la eficacia con que mueve la musica, ay sucessos admirables en toda erudicion de letras. Vno de los mas celebrados musicos fue *Timoteo*: (Maestro de Alexandro Magno) ya le sucediò tocar vna batalla, estando comiendo el Cesar, y le arrebatò tanto el primor de la musica, que dexando la *mesa*, sin poder contenerse, tomò la *espada*; mudò repentinamente el son, el diestro Musico, en otro mas suave, y se quietò con èl el belicoso corazon del Principe: haziendose el primoroso Musico, por su destreza, dueño de los afectos de Alexandro.

Homero; ibi citatus.

11 En la ausencia, que hizo el Rey, *Agamemnon*, à la guerra de Troya, cuidadoso de su honor, y de los peligros, que amenazan à la hermosura, y pocos años de vna muger casada (ausente su marido) encargò à vn Musico, su consorte, para guarda de su honestidad: y se hizo tan dueño de los afectos de la Reyna cõ la musica, que templava sus ardimientos, sin que bastassen galanteos porfiados de grandes Principes, para que faltasse à la Ley devida à su ausente Esposo. Muriò el Musico antes que *Agamemnon*, bolviesse de la guerra, y hizo tanta falta à la Reyna la musica, que se dexò vencer de sus Galanes, violãdo la fee casta del nupcial talamo.

Horatius; ibi citatus, & in Arte poetic. citatus à N. Sap. M. Fr. Raphael de la Torre, tom. 1. quæst. 91. art. 1. disp. 1. n. 14.

12 De Orfeo, refiere Horacio, que hazia baylar las *piedras* al son de su Lyra: y que en la fabrica de los muros de Thebas, se ponia cada piedra en su lugar, impedida de la eficacia armoniosa de el acordado instrumento.

Dictus & Amphion Thebanæ conditor vrbis.
Saxa movere sono testitudinis, & prece blanda
Ducere quo vellet.

Cantò Horacio:

Ovidius, citat. à Raphael, ibi.

De las almenas de *Troya*, fabularon tambien otros, que se fabricaron sin mas arte, que la armonia de la Lyra de Apolo.

Ilion aspiciens firmataque turribus altis.
Mœnia Apollineæ structa canore Lyræ.

Escrivia Ovidio.

D. Thom. 2. 2. quæst. 91 art. 2 *Vtrum in divinis laudibus sint cantus assumẽdi:* In corp. Art. sic habet. *Salubriter fuit institutum, vt in diuinas laudes cantus assumerẽtur, vt animi infirmorũ magis provocarentur ad deuotionẽ. Vnde Augustinus dicit in 10 Cõfess. adducor cãtandi consuetudinẽ approbare in Ecclesia, vt per oblectamenta auriũ infirmorũ animus in affectum pietatis assurgat.*

13 Assi fabularon los Poetas, para significar la eficacia con que embelesa la musica, haziendose Señora de los afectos. Y de aqui tomaron ocasion muchos, para hazer oposicion al canto Eclesiastico, vanamẽte persuadidos: à que arrebatado el animo de la concertada armonia, se distrahe de la atencion devida à las alabanças divinas. N. M. Angelico, y Señor *Santo Thomas*, hizo expresso articulo de este punto, y buscando la congruencia del vso de la musica, en las divinas alabanças, y Coro Eclesiastico, dize, que en los loores divinos devemos provocar nuestros afectos, hasta ponerlos todos en Dios, y para este fin, poner los medios mas convenientes: vno de los medios que mas disponen el animo, es la melodia sonora de la musica: y por esso la vsa la Iglesia, para que los debiles, y flacos de espiritu, se alienten, y eleven para alabar al Señor.

Homero, in 12 Illiadis.

14 Hasta la Gentilidad templava los enojos de sus Dioses con la muñca, persuadidos, supersticiosos, à que la armonia de sus vozes, era el mejor medio para aplacar iras divinas. Cantòlo Homero.

Phœbeas iras placabant carmine Achiui.
Cantantes Phœbum huic mulcebant pectora cantus.

Psalm. 32. v. 3. Hug. Card. hic *De Psalentibus in Ecclesia & dicentibus Psalmod ã in Ecclesia exponi potest istud verbum.*

15 A templar los enojos de Dios, combida David, quando dezia à los justos: *Bene psalite ei in vociferatione.* Nuestro Cardenal de *Santo Charo* explica este Texto de los que assistentes al Coro, cantan en èl las alabanças: dize que cantẽ, y que canten bien: *Bene psalite.* No es lo mismo ser *diestro Musico* para divertir los oidos, que cantar *bien*, para Dios. Los Musicos de vn Teatro, suenan *bien*, y cantan *mal*: suenan bien à los oidos de los hombres, cuya diversiõ es el fin de aquel lina-

linage de musica, y cãtan mal porque no cantan à Dios; en el Coro, se canta à Dios: y el que canta à Dios, *canta bien*. Todo lo concluye el Texto: *Bene psalite ei*. Y glossò Hugo: *Ad honorem suum, vel ad eum habendum*. El que canta sin otro fin que hazer ostentacion de su destreza, es *vano*; el que canta por interès, ò por divertir los oyentes, es *Musico de Teatro*; el que canta à Dios en el Coro, *alaba à Dios, y le haze suyo*.

16 Aun mas Alma tiene el Texto: *In vociferatione*. En voz alta, sonora, se han de cantar las alabanças divinas. El que privadamente reza los Divinos Oficios, *dize* à Dios alabanças: el que assiste al Coro, *las canta*. Mas festeja quien *canta*, que quien *dize*. Alabar à Dios, es obligacion de *toda criatura*; alabarle en el Coro, con vozes de armonia sonora, es empleo de *espiritus Angelicos*.

17 Valiente, y breve exemplo de *Iacob*. Retirado de su familia, se quedò solo toda vna noche en el caso de la lucha: *Remansit solus*. Venia temeroso de Esau, quiso asségurarse del peligro, y quedo solo, para solicitar con Dios el buen sucesso en la oracion: passò en ella la noche toda, y al despertar la luz de el Aurora, le pide el Angel instantemẽte, que le dexe, porque se quiere ausentar: *Dimitte me*. Què prisas son estas del Angel, por desasirse de los brazos del Patriarca? El *Abulense*, siempre docto anduvo en este passo singular. Criò Dios los Angeles, (Astros luzidos de la mañana) y lo mismo fue tener ser, que entonar alabanças à su Criador. Vio el Angel que venia la Aurora, hora en que los celestiales Musicos començavan los armoniosos concentos, y dize à *Iacob*, que le dexe de sus brazos, por ir à assistir à la *Capilla* y no hazer falta en el *Coro*. Oiganselo al gran Tostado: *Dimitte me, &c. Tempus est, vt reddam ad cantandum laudes cum alijs coram Deo, qui vocantur astra matutina*. Naciò Domingo, y naciò Astro luminoso: (digalo el de su frente) y madrugò tanto el Angelico, à alabar à Dios *en el Coro*, que assistia à todas las *horas*, desde la Aurora de sus *niñezes*.

Genes. 32. v. 24.

Caietanus hic *Rationabile est vt mãserit solus, vt cõmendaret se, & suos Deo solicitatus ad orãdum timore Esau.*

Ibi, v. 26.

Abulens. hic.

18 Dos vezes mandò Dios hazer lista de los Varones del pueblo: vna, dize que se numeren los que llegaren à edad de veinte años: *A vigesimo anno, & supra*. Otra, dize que se cuenten los del Tribu de Levi, desde el primer mes de su nacimiento: *Ab vno mense, & supra*. Y se ofrece luego el reparo: porquè aguarda Dios para escoger à vnos, à los *veinte años*; y elige à otros, de *vn mes*? Porque à vnos, les queria para la *guerra*; y à otros, les escogia para su *Templo*. (respondè *N. Oleastro*) Sean de veinte años, por lo menos, los que han de seguir los Estandartes: que los peligros de la milicia, piden los alientos de essa edad; para que aprovechen, empero, en los ministerios de el Templo, señalense desde el mes primero de su vida: que en el culto del Altar, el que comiença *antes*, aprovecha *mas*. Criese con la leche de las ceremonias sagradas, desde *niño*; para que se assegure en la observancia de vida à las divinas Aras quando mas *crecido*.

Numer. 1. v. 2. & 3. *Tollite summam, &c. Quidquid sexus est masculini, &c.*

Numer. 3. v. 15. *Numera filios Levi per domus patrum suorum & familias omnem masculinũ ab vno mense, & supra.*

Oleaster hic ad lit. *Cur in alijs tribubus numerentur à viginti annis, & supra Levitæ vero à filio mensis? Ad quod dicitur, quòd Levitæ à pueritia erant in ministerio Domini edoctẽdi non sic alij ad militiam.*

16 Al movimiento del Sol, llamò armonia el Filon: *Concentu suorum motum reddit armoniam sua vissimam*. Al quarto dia criò Dios al Planeta mayor, fuente de luzes, y con el ser le diò movimiento, cuyo curso govierna el de los Astros, de que resulta *musica sonora*. Celebròla Ovidio, quando hablando del Sol, dezia:

Philon. lib. 2ª de Somnijs.

Ovidius, lib. 1 Metamorphos.

Per me concordant carmina Lyræ.

La Religion Guzmana, es el *Cielo* estrellado de la Iglesia: Domingo, es el *Sol*: (Padre de las luzes Evangelicas) sus hijos, *Astros* de luzida Esfera. Luego que tuvo ser el Sol, hizo *musica con los Astros*. El Sol Dominico, desde niño se aplicò à cantar à Dios alabanças *en el Coro*: y heredaron sus hijos este empleo, juntando con el continuo *estudio*, perpetuo *Coro*. Dos empleos tiene el Sol, assistido de sus Astros: *alumbrar* con sus luzes, y *cantar*

con

con su movimiento. Estos son los exercicios del Sol Domingo, y de los Astros sus hijos: alumbrar con doctrina, y enseñança, y alabar à Dios en el *Coro* en bien concertada *musica*.

Cant. 6. v. 9. Aquila, & alij.

20 Para explicar el Esposo la hermosura del Alma Santa, dixo que era escogida como el Sol: *Electa vt Sol*. Aquila, y otros trasladaron: *Sonans vt Sol*. Sonora, y armoniosa como el Sol, cuyo movimiẽto es concertada *musica* en alabanças de su Criador. Escogido para Sol del Cielo Estrellado de su Predicadora Familia fue Domingo: y como el Sol luego q̃ tuvo ser, *cantò* à Dios alabanças, el Sol Dominico desde niño se aplicò *al Coro*.

Constit. Pręd. cap. 1. de offic. Eccleſiæ: *Audito primo ſigno ſurgans fratres, & ſtando dicant officiũ de B. Virgine, pro tempore. Matutinas auẽ, & Miſſam & omnes alias horas canonicas ſimul audiant fratres noſtri, &c.* Gloſſ. ibi: *Audito primo ſigno debent in dormitorio fratres ſtando dicere officium de B. Virgine, poſt ſecundum ſignum debẽt officium de tẽpore in Choro devotè, & diſtinctè cãtare.* Vide Pinelo lib. 1. cap. 7. al fin.

21 Con esta leche se criò Domingo, y en esta basa fundò su Religion. El primer Capitulo de nuestras constituciones, es del modo con que devemos celebrar en el Coro los Divinos Oficios, como *fundamento* de las demas leyes, y medio seguro de la observancia regular, assistiendo *todos*, y cantando *todos*. Desde que naciò en la Iglesia mi Religion Sagrada tuvo Coro, y Maitines à *media noche*. A la señal primera de la campana, se levanta el Convento, y en el dormitorio dize los Maitines, y Laudes del Oficio parvo de *Maria Santissima*. Lo mismo es poner los pies en el suelo, q̃ entonar el *Ave Maria gratia plena Dominus tecum*. Acabado este exercicio santo, entra el Convento en el Coro, donde canta con atencion devota el Divino Oficio. Assi fue *siempre*, y assi es *aora*. Assi serà, (por la bondad Divina, y meritos de N. Patriarca Santo) y assi fue desde el principio. Aunque algunos, con falta de noticias, ò sobra de malicia, dixeron, que la Orden de Predicadores, no avia tenido Coro en sus principios; como estos testimonios experimentamos cada dia: este es tan sin fundamento, que preguntado el primero que lo dixo, como escrivia vna cosa tan inaudita? Respondiò, que lo avia visto escrito en vna carta, que parava entre otros papeles de vn grave Historiador. El segundo que lo escriviò, dixo q̃ lo avia visto en el primero: (ligero fundamento de tal novedad) vna carta, sin saber cuya: *dexennos nuestro Coro*, q̃ le estimamos mucho, y nos hallamos bien en èl, en imitacion de N. Santo Padre, que desde niño assistia al *Coro*.

Durãtus in suo rationale Divinorum lib. 5. cap. 2. lit. SS.

22 Significa la *musica*, y canto Ecclesiastico, la alegria en que se gozan los Bienaventurados en la *gloria*: (dixo el Mimatense) *Cantus in Eccleſia lætitiam cœli ſignificat*. Que si alguna cosa de la *tierra* puede llamarse *Cielo*, es el *Coro*, en que los hombres à imitacion de Angeles, festejan à Dios en alabanças continuas.

Ioannis 12. v. 41. *Hæc dixit Iſaias, quando vidit gloriã eius.*

23 De *Isaias*, dixo el Evangelista S. Iuan, que vio la *gloria de Dios*: haziendo alusion al Magestuoso, y Real Trono, en que le viò sentado, entre los aparatos de Dosel, Solio, Cortina, y la assistencia de su Real Capilla, que à coros le cantava el Trisagio: Santo, Santo, Santo: *Clamabant alter ad alterũ*. Y glotsò N. Eruditissimo Maluenda: *Vno ore conclamantes, & hymnum Deo concinentes*. Cantavan los Serafines, Celestiales Ruiseñores, en acordada musica, hymnos à Dios: oyòlos Isaias, y al ver à Dios en su Trono, festejado de los musicos Serafines, se juzgò en la *gloria*, y dixo Iuan, que la avia visto: *Vidit gloriam*. Que vn *Coro* bien concertado, es vna *gloria de Dios*, y vna alegria del *Cielo*.

Isai. 6. v. 3. Maluẽda hic.

Hug. Card. hic *Ita fiebat ibi, ſicut fit in Eccleſijs in feſtis diebus, quod duo procinunt & chorus proſequitur quaſi reſpondens: ita in hac viſione duo Seraphim aſſiſtentes manifeſtati procinebant: Sanctus, Sanctus, Sanctus. Et multitudo Angelorũ, quæ erat ſub trono inferius reſpondens proſequebatur.*

24 Nuestro Cardenal de *Santo Charo*, dize, que era aquel Coro *Serafico* exemplar de los Coros *Ecclesiasticos*, donde vemos, que entonan *dos*, dando principio al Oficio, à los Psalmos, y à los Hymnos, y los sigue el Coro. Assi en aquella Capilla de la gloria, entonavan los Serafines, assistentes al lado de la Magestad (que ni el occupar tan eminente puesto les dispensava del Coro, en dia que se ostentò Dios tan de fiesta) y proseguiã los Angeles, cõ la musica tan acorde, tan suave, tan dulce, que oir su melodia, era *vna gloria*.

Ibi v. 5. Hug. Card. hic

25 Aora entiendo (con mi Cardenal *Carenſe*) el motivo del doloroſo grito, q̃ diò Iſaìas, en triſtes ſuſpiros, y lamẽtables ayes: *Væ mihi!* Ay de mi! Mas de que ſe quexa, quando goza la dicha de ver à Dios, y oir muſicas celeſtiales? *Quia tacui.* Porque *callè*. Y gloſsò mi Hugo: *A laude Dei audiens Angelos laudantes.* Oyò cantar à los Serafines, viò que à ſu exemplo venian al Coro los Angeles à racimos, y que todos alabavã al Señor que ocupava el Trono, y viendo la aſsiſtencia de tantos, que en armonia acorde cantavan en el Coro, no deſpegò los labios à la alabança, y ſe le mancharon de ſuerte, q̃ para purificarlos, ſe hizo preciſo el cauterio, que le diò con la braſa el Serafin. Alabar à Dios en el Coro, es dar *gloria à Dios.* Callar quando los demas cantan, es negociarſe el hombre vna *dolorida pena.*

Ibi. *Væ mihi quia tacui.* Maluenda, Foſterius exponit: *Væ mihi quietatus ſum. Ob mutefactus ſum. In quietem, & ſilentium redactus ſum. Atque huiuſmodi locutionem ſemper eſſe pœnæ.* Atque idẽ Hebræi valere, quod *Latinis.* Actum eſt de me. Perij, Diſperij. *Hiſpanicus Interpres.* Ay de mi que ſoi muerto! Pſal 76. v 4 Hug. Card. hic *Alia etiã littera ſecundum Auguſtinum notabilis, quæ habet. Memor fui Dei, & delectatus ſum, & Garriui.*

26 Vna expoſicion de N. *Maluenda* dà mucha gracia à eſta inteligencia. Donde el Vulgato dize: *Tacui*, perifraleò: *Quietatus ſum. In quietem redactus ſum.* Quando los Angeles *cantavan* à Coros, yo eſtava en *quieto deſcanſo*: ay de mi! *Væ mihi.* (dize el Propheta) y ay de aquel, que por lograr ſu quietud, abandona la obligacion de aſsiſtir à los Divinos Oficios. La quietud le ſerà tormento, el deſcanſo pena. Con mortales congoxas dirà: *Ay de mi!* Locucion que explica mortal pena, y vale en phraſi Hebrea, lo que en Latina: *Actum eſt de me*, que correſponde en nueſtro Eſpañol, à eſta locucion: *Ay de mi, que ſoy muerto!*

27 Otros efectos bien opueſtos cauſa la continua alabãça de Dios, en los exercicios del Coro. En *Ayes* triſtes explica *Iſaìas* ſu pena; bien merecida en ſu ſilencio. En gozos alegres manifieſta David ſu dicha: premio de la acorde muſica, con que hazia fieſtas à Dios: *Memor fui Dei, & delectatus ſum.* Puſe à Dios en la memoria (dize el Coronado Paſtor) y regalada con tan dulces recuerdos, entrè en exercicios: *Exercitatus ſum.* Què *exercicios* ſon eſtos, que aſsi deleitan, y regalan? Serìan Oracion, Meditacion, Diſciplina, Ayunos, y otros empleos virtuoſos, cuya penalidad es guſtoſa para los Santos. Mi Preexcelſo Padre, y amantiſsimo Señor *Auguſtino*, anduvo ſingular en eſte paſſo. Donde el Vulgato dixo: *Exercitatus ſum*, trasladò el Aguila de la Igleſia: *Garriui*, que en ſu proprio ſignificado es *gorgear.* (voz conque explicamos los armoniosos quiebros de que componen ſu *muſica las Aues.*) Ven aì los exercicios de David, cantar en gorgeos acordes alabanças al Señor, y ven aì los exercicios que le deleitavan: *Delectatus ſum, & garriui.* Que ſi el ſellar el labio para la alabança en el Coro, ocaſiona *penas mortales*, alabar à Dios con la muſica, es *deleite celeſtial.*

28 Aun mas noto en eſte Texto. Tan guſtoſo ſe exercitava *David* en el exercicio de la *muſica*, que el exceſsivo gozo le enagenava, y ponia en terminos de *acabar.* En el miſmo verſo lo dixo: *Deficit ſpiritus meus.* Aſsi como vna pena quita la vida, ſuele acabar vn guſto. Por no cantar Iſaìas, ſe juzgò muerto de pena: *Væ mihi!* Por cantar David, ſe le iba el alma de gozo: *Delectatus ſum.* En continuos gorgeos alaban à Dios las Aves: ſirven al Señor (irracionalmente entendidas) con la muſica de ſus arpados picos, ſiendo ellas miſmas dulces inſtrumentos, y animadas citaras: imiten los hombres à las Aves, y con eſpecialidad à la *Philomena*, cuya voz es ſuaviſsima à los *oidos de Dios.*

Ibi Hug. Card. hic: *Ex nouitate temporis garriunt aves & maximè Philomena ita homo, quando renouatus eſt ſpiritu mentis ſuæ debet eſſe Philomena Dei, & ita garrire ſuper laudes Dei.*

29 Mas què primor tiene eſte paxaro, que tãto guſtà Dios de ſu muſica? Ya reſponde N. Hugo. Componele eſta voz *Philomena*, de *Philos*, que es lo miſmo que *Amor*, y *Mena*, que ſignifica *Defecto*: porque explica ſu fineza cantãdo enamorada, haſta que le falta (*cantando*) la vida. Ven aca paxarillo incauto dime. Avecilla candida: como ſi por cantar mueres, aſsi mueres por cãtar? Calla, no cantes, pon ſilencio al punto, que el continuar-

le,

Hugo hic: *Philomena dicitur à* Philos, *quod est amor, & mane, quod est defectus: quia ardenter amat, & præ amore deficit. Sic qui Deum ardenter amat deficit spiritus eius, quia non potest sustinere delectationẽ & consolationem, quam infundit Deus.* Pinelo lib. 1. cap. 7. al fin.

le, te *costarà la vida*. Esso no, he de cantar, aunque *muera*: cante, yo, aunque me cueste la vida: soi *Philomena*, que significa *Amor*, y explico mi fineza cantando *hasta morir*. Vengan à aprender de esta Ave los que aficionados al Coro, se empeñan en alabar à Dios en continuos gorgeos: canten *hasta morir cantando*: canten con devocion atenta, y percibiràn tanta dulçura, que por excessiva, falten fuerças para tolerar tan grande avenida de suavidad saudosa, y gozo celestial: *Deficit spiritus meus*. La Philomena Dominica, desde su edad tierna, diò principio à la assistẽcia del Coro, aplicandose à la musica para alabar en èl al Señor. Continuolo hasta acabar la vida, llegando mortal à Bolonia, de la enfermedad, de q̃ murió, tres dias antes de su dichoso transito: no pudieron acabar con el Santo los Religiosos, que tomasse algun alivio: buscòle en assistir à los Maitines *à media noche* con el Convento, y lo restante, hasta el dia, en la Iglesia en sus ordinarios exercicios. Cantò *hasta morir*, y assistiò al Coro, hasta espirar, sin que achaques, ni dolencias bastassen à poner pũto àtan divino exercicio. O què exemplar tenemos sus hijos, para no escusarnos, por causas leves, *de la sequela del Coro*.

28 Ya veo, que nuestro propriſsimo empleo, es la *predicacion*, y *enseñança*, (à diferencia de otras Sagradas Religiones) cuyo peculiar instituto, es la continua assistencia *al Coro*: vno, y otro quiso Domingo para su Sagrada Familia: de quien dixo el Sumo Pontifice Alexãdro Quarto (entre otros grandes elogios:) *Diuinis Officijs, & orationibus inceſſanter intendunt, atque Evangelicæ prædicationi ardenter inſiſtentes, lumen diuinæ doctrinæ vbique per Orbem diffundunt. Hi ſunt viri doctrinæ clariſsimi, qui contemplationi cœleſtium ferventer invigilant, & piæ vitæ ſtudio ſine intermiſſione deſudant.* No cessan los hijos de Domingo en la assistẽcia al Coro, y Divinos Oficios: arde en su corazon la zelosa llama de la honra de Dios, siendo lũzes, que alũbran al mundo todo, con su predicacion, y doctrina. Son clariſsimos en lo que enseñan, vigilantes, y fervorosos en la cõtemplacion de lo eterno: infatigables en los exercicios piadosos de la enseñãça. *Coro, y predicacion*, contemplacion, y doctrina, dize el Pontifice, q̃ son los empleos de los Frayles Predicadores, vno como *fin*, otro como *medio*. Porque

Alexand. 4. citatus in Prologo Constitut. Prædicatorum

§. XVIII.

El Coro, y contemplacion, es el medio mas congruente para el fin de la predicacion Euangelica, y se discurre en otras grandes vtilidades, que trae consigo la assistencia à los Diuinos Oficios, especialmente à los Maitines de media noche.

1 LECCION, Oracion, y Meditacion son los mas conducentes medios para la predicacion Evangelica: todos *tres* medios practica quien cuidadoso, y devoto assiste al *Coro*, y *Diuinos Oficios*: luego esta assistencia es el *medio* que tiene mas *proporcion*, con el sagrado empleo de la predicacion *Evangelica*. La ilacion parece formal, y la proposicion *mayor*, se deduce de vn Texto de los hechos Apostolicos. Al repartir los Apostoles los exercicios de las dos vidas, *activa*, y *contemplativa*, encargaron à los siete Diaconos los empleos de la activa, reservando para si los de la contemplativa: *Nos verò orationi, & ministerio verbi instantes erimus.* Y glosò mi Hugo: *Isti actioni, nos adhærebimus Theoricæ, id est, contẽplationi.* Oponese el Cardenal vna objecion, que se ofrece à primera vista: *Prædicatio est opus misericordiæ: ergo opus activæ.* La predicacion es exercicio de la vida *activa*, pues en ella *se enseña al que no sabe*, que es vna de las obras de misericordia: como, pues, reservando para si los Apostoles lo Theorico, y contemplativo, colocan en essa serie el exercicio de la predicion? *Propter annexum* (responde el gran Cardenal) *scilicèt, lectionẽ.*

Actor. 6. v. 4. Hug. Card. hic *Actus prædicationẽ est de activa, sed theorica dicitur propter annexũ, scilicèt lectionẽ, orationem, & meditationẽ, quæ sunt partes cõtemplativæ: in lectione habetur materia prædicationis, in meditatione dispositio, vel ordo, in oratione formalis efficacia, quæ obtinetur per orationem.*

orationem, & meditationem. Aunque la predicacion tenga exercicios de vida *activa*, absolutamente se llama *contemplativa*, por los anejos medios que requiere, pertenecientes à lo contemplativo: como son, *leccion, oracion*, y *meditacion*: la leccion ministra materiales, erudicio, sentencias, verdades, razones, Escritura, Santos. La meditacion traza, arma, dispone, formaliza. La oracio socorre con la eficacia, para reducir almas, y mejorar costumbres: que es de la predicacion el *fin*; y los *medios*, leccion, oracio, y meditacion.

2 Si probassemos, que en la devota, y continua assistencia al *Coro*, se practican todos *tres medios*, quedaria claro, que el Coro es el mas proporcionado medio para la predicacion Evangelica. Practicase lo primero la *leccion* de la Sagrada Escritura, y Santos Padres, en Psalmos, Evangelios, Homilias, y lecciones, en que se leen los heroicos hechos de los Apostoles, los triunfos de los Martires, las proezas de los Cofessores, las victorias de las Virgines, y grandezas de los demas Santos. Practicase tambien la *oracion*, no solo la vocal, (en que se pide à Dios el remedio de los males de esta vida, y la consecucion de los bienes de la eterna: el don de sabiduria, la gracia de predicar fructuosamente, y otras cosas conducentes à este fin) si tambien la *oracion mental*, pues se eleva el alma hasta Dios al aplicar la meditacion cuidadosa, à lo que en el Coro se canta. Si la musica es de la *gloria*, se alienta el animo en ardientes deseos de aquel descanso eterno. Si los Hymnos son de los *Martires*, se enciende el alma en amores del martirio: y assi de otras virtudes. Practicase tambien la *meditacion* en la disposicion altissima, con que la Iglesia formaliza, y dispone los Divinos Oficios, assi nocturnos, como diurnos, para que en todos tiempos, y à todas horas, sea alabado el verdadero Dios: luego el Coro abraza, y contiene los *tres medios* mas conducentes al fin de la predicacion Evangelica: y consiguientemente, es el medio, que mas se proporciona con tan alto, y soberano empleo.

N. Raph. de la Torre tom. 1. q. 91. art. 2. disput. 2. n. 7. *In choro multæ dirigũtur orationes ad Deũ pro obtinendo dono sapientiæ gratia concionandi, & huiusmodi.* Idem ibid. n. 8 Quis namque audiens chorũ resonantem: *Quam dilecta tabernacula tua Domine Virtutum!* Psal 83. *Desiderio cœlestis patriæ gaudia adipiscendi nõ inardescit, & dulcedine eximiã non profũditur? Quis audiens cõcentum Ecclesiæ canentis sacrũ Hymnum Sãctorum meritis inclyta gaudia, &c. Ad martyriũ non inflammatur.*

3 Otros efectos de vtilidad grande para la vida espiritual hallaron los Padres, en el canto Eclesiastico, y exercicios santos del *Coro*. A *ocho* los reduxo N. Venerable, y Sapientissimo M. *Vmberto de Romanis*, M. General, que fue, de nuestra Religion Sagrada, Varon incomparable en virtud, y letras, en la exposicion que hizo sobre la Regla de N. Gran P. San Agustin. El *primer* efecto (dize el successor de Domingo) del canto, y Coro Eclesiastico (ladren lo que quisieren los Hereges) es suavizar la dureza del corazon, hasta liquidarle en saudades afectuosas: de que es buen apoyo la legẽda de *Augustino*, de quien se dize, que era tal la vehemencia de afectos en los Divinos Oficios, que al oir cantar con dulçura Hymnos, y Canticos, se le exalava el alma por los ojos, hechos fuentes de lagrimas piadosas.

4 El *segundo* efecto, que percibe el alma devota en la assistencia del Coro, es elevarse hasta Dios, por lo qual dezia el gran Põtifice *Gregorio*, que la alegria que causa en el alma la musica con que se alaba à Dios, abre los ojos de el corazon, para la noticia altissima de divinos misterios, hasta ocasionar *extasis*, y *arrobos*. Por esso David (al Psalm. 67. en el vers. 27.) combidando à las alabanças de Dios en las Iglesias, y Templos: *In Ecclesijs benedicite Domino.* Prosigue luego con los raptos, y extasis del Niño Benjamin: *Benjamin adolescentulus.* Y leyò Cayetano: *Parvulus.* Que desde aquellos siglos, logran los niños favores extaticos, si se consagran à las alabanças divinas. Què favores recibiria el niño Domingo (Benjamin de la ley de gracia) en la cõtinua assistẽcia del *Coro*, y exercicios del divino *Culto*.

5 El *tercero* efecto, que percibe el alma del canto, y Coro Eclesiastico, es la expulsion de la tris-

Reverẽdiss. N. Vmberto de Romanis, sup. Regulã Parẽt. August. c. 47. ibi: *Et nolite cantare, nisi, &c.* sic habet: *Licèt Hæretici reprehendãt cantus vocales Ecclesiæ: tamẽ Ecclesia non sine multa ratione ipsos instituit. Habet enim huiusmodi cantus, sine iubilus multos vtiles affectus. Vnus est quod cor liquefacit in affectum sanctum Vnde de Beato Augustino scriptũ est.* Flebat autẽ vberrimè in Hymnis, & Cãticis suavis sonãtis Ecclesiæ vocibus vehemẽter affectus: *Alio mentẽ elevat.* Greg. *Oculos cordis attollit iubilus laudis* Vnde multi rapiuntur in extasim in huiusmodi iubilatione, & ideò postquam dixũ est in Psal. *In Ecclesijs benedicite Domino*: sequitur ibi: *Benjamin adolescentulo in mentis excessu.* Tertius. Tristitiã malam depellit. Glossa super illo verb. Iacob-

5. *Tristatur aliquis vestrũ.* Celebra psalmo diæ dulcedine nocivam tristitiæ pestem depellat. Ideò dicit David: *Exultabũt labia mea*, id est: *Ita replebor gaudio, quod in labijs apparebit, cum cãtavero tibi.* Quartus. Præparat viæ cordis Domino ad infusionem multiformium gratiarũ. Gregor. super Ezech. *Cum vox Psalmodiæ per intentionem cordis agit: omnipotenti Domino iter ad cor præparatur.*

Isti effectus sunt in anima. Quintus. Diabolum fugat. Reg. 16. *David tollebat Citharã, & psalebat manu sua, & levius se habebat, recedebat enim ab eo spiritus malus.* Sextus. Deum delectat 1. Cant. *Sonet vox tua in auribꝰ meis.* Septimus. Militãtem Ecclesiam assimilat Triũ panti, quæ sẽper iubilat Bernard sup. Cãt. *Nihil in terris ita proprie repræsentat quemdam cœ-*

tristeza que aflige al animo, y congoxa el espiritu. Por esso el Apostol Santiago dava por remedio de la tristeza, el cantar Psalmos: *Tristatur aliquis vestrum oret æquo animo, psallat.* Y glosò N. Cardenal de Santo Charo: *Oret, obsecrando petitionem formando;* & psallat: *Dulcedine Psalmorum tristitiam expellendo.* Y por esso dezia David, que sus labios serian llenos de alegria: *Exultabunt labia mea, cum cantavero tibi.* (Psalm. 70. v. 23.) Y glosò mi Cayetano: *Laudabunt*, te canendo, *labia mea, non solùm instrumentis musicis violæ, & citharæ sed labijs proprijs lætitiam monstrabo.* Será tan grande el gozo (dize el Psalmista Rey) que en cantar Psalmos tenga mi alma, que se assome hasta los *labios*, y sean fieles testigos de la alegria de mi *interior.*

6 El *quarto* efecto, que logra el alma devota en las alabãças de Dios en el Coro, es disponer el camino, desde el labio al corazon, para que haga en èl assiento el espiritu de Dios, y sus celestiales dones: como dezia el gran Pontifice Gregorio: y David lo dixo de si (al Psalm. 118. v. 131.) *Os meum apperui, & attraxi spiritum.* Y glosò mi Hugo: Apperui, *Ad laudandum*, & attraxi Spiritum, *Sanctum.* Que abrir la *boca* para cantar Psalmos, es abrir la *puerta*, para que como en casa propria *entre el Espiritu Santo* hasta el retiro del corazon, à llenarle de sus dones, y charismas.

7 El *quinto* efecto de la sagrada musica, es ahuyẽtar al Demonio: luego que *David* tomava la cirara, y cantava Psalmos, se aliviava *Saul*, del maligno espiritu, que le molestava: en las manos, que aplicava à las cuerdas del instrumento acorde, y en los labios, que *entonavan* la alabança, assegurava la *victoria.*

8 El *sexto* efecto del canto Eclesiàstico, es deleitar à Dios. Por esso solicita el Esposo Christo oir la voz de su Esposa: (que es el alma) *Sonet vox tua in auribus meis.* Y glosò mi Hugo: *Vox laudis; vox orationis.* Oigan mis oidos tu voz, que orando alaba: voz que siendo oracion, es alabança, es la musica del Coro. Dulce es tu voz à mis oides (prosigue el Señor) *Vox enim tua dulcis.* Y glosò Hugo: *Quia laudem, & gloriam meam resonat.* Es tu voz toda suavidad, y dulçura, quãdo se emplea en mis alabanças. Lo dulce, es sabroso deleite del gusto *humano*: el canto Eclesiastico, es regalo de los oidos *Diuinos.*

9 Lo *septimo*, el Coro Eclesiastico representa la semejãça que ay entre ambas Iglesias, *Triumphante*, y *Militante.* Por esso dezia *Bernardo*, que ninguna cosa de la tierra copiava la alegria de los Cielos, *como el Coro*, en que se alaba à Dios. En los Coros Angelicos cantan al Señor inecsablemẽte los Angeles: en los Coros de las Iglesias, se imita en lo posible aquella celestial armonia. A que mirava David, quando dezia: *In conspectu Angelorum psallam tibi.* (Psalm. 137. v. 2.) Y glosò mi Hugo: *In laudando Deum propono mihi Angelos, vt imiter eos, quibus æquari expecto, sicut nunc laude: ita post dignitate.* Meditava David los Coros Angelicos, cantando alabanças al Criador, y con exemplar tan sagrado, tomava la harpa, entonava Psalmos, para ser Angel en el *oficio*, y *hazer Coro* con los Celestes Espiritus: que alabar á Dios en el *Coro*, es ocupacion *Angelica*, y vn retrato de la *gloria.*

10 El *octavo* efecto de el Coro (concluye N. Venerable *Vmberto*) es conturbar con su armonia los enemigos de la Iglesia. Cõtra *Iosaphat*, Rey de Iudà, hizieron liga sangrienta, *Amonitas, Mohabitas*, y *Sirios.* Lleno Iosaphat de temores, acudiò à Dios. Oyòle su Magestad, y asseguròle el buen sucesso: y al salir à recibir el exercito enemigo, mandò à los *cantores* del Templo, que precediendo à los *militares*, saliessen en bien ordenados Coros, y los recibiessen cantãdo Psalmos, y Canticos, con la melodia, y acordado de instrumentos, y vozes, que estilavan alabar à Dios

lestis habitationis statum sicut alacritas laudantium Deum. Octavus. Inimicus Ecclesiæ conturbat. 2. Paralip. 20. *Cum quæ cœpisset laudes canere, vertit Dominus insidias inimicorum in semetipsos, & percussi sunt.*

Paralip. 20. vs. 21. *Statuit cãtores domini, vt laudarent Deum in turmis suis, & an-*

antecederent executum, & voce consona dicerent confitemini Domino, &c. Caietanus hic: *Ecce consiliũ Regis populo vt cantores Tẽpli laudarent Deum, non qualitercumque, sed cũ eodem decore, qui servabatur in Templo.*

en el Templo, y al oir la musica del pueblo de Dios, las tres naciones enemigas, sin dar passo adelante contra el pueblo, se dividieron entre si, y conturbaron, de modo, que se deshizo la liga, assigurandose el exercito de Dios: que desde aquellos tiempos fue la *musica de el Templo* confusion à los contrarios, como en los nuestros, es la musica *Ecclesiastica* horror à los enemigos de la *Iglesia.*

Cantic. 7. v. 1. Hug. Card. hic *In choris laudes Deo cantamus: in castris ipso Domino militamus: sũt ergo chori castrorũ qui Dei laudibus insistunt: itaque bella eius fideliter per agũt.*

11 Enamorado el *Esposo* de las prendas de su *Esposa*, (*Christo*, digo, de su *Iglesia*) pregunta à los Angeles, que ven en la Sunamitis mas que coros de exercitos? *Quid videtis in Sunamite nisi choros castrorum?* Atencion pide mi Hugo: *Attende quod hic coniungit choros cum castris.* Què coincidencia es esta de *coros*, y *exercitos*? En el Coro se canta; en el exercito se pelea: el Coro es lugar donde se alaba à Dios; la campaña es sitio donde se rinden enemigos. Què coros, pues, son estos, que juntamente son exercitos? Los Coros Ecclesiasticos, en que se alaba à Dios, son *vno*, y *otro*: para Dios son *Coros* que le alaban; para los enemigos de la Iglesia, son *exercitos* que los destruyen.

Psal. 149. v. 3. *Laudent nomẽ eius in choro.* Caietan. hic. *Potest per chorũ intelligi cõuentus concinentium.* Ibi v. 6.

12 No sè si mirava aqui *David*, quando despues de ver con cuidado à los Fieles, cantar à Dios alabanças en el Coro, al verles en tan sagrado empleo, dezia: *Exaltationes Dei in gutture eorum, & gladij ancipites in manibus eorum.* Tendràn (dize el *Psalmista*) los siervos de Dios sus alabanças, Psalmos, y Hymnos en la *garganta*; mas no solo serán vozes, para el elogio, si tambien *espadas* de dos filos para la pelea. La garganta es organo de la voz para la musica; la espada en la mano, dize el actual exercicio de la pelea; y no sè como enquadernar ambos empleos, de *Cantar*, y *Pelear*, sino es diziendo: que los Coros en que se alaba à Dios, son exercitos en que se pelea: *Choros castrorum.* Coros para *alabar à Dios.* Exercitos, que *debelan los enemigos de la Iglesia.*

Lucæ 2. v. 13. *Facta est cum Angelo multitudo militiæ cœlestis.* Hug. Card. hic *Exercitus.* Et paulo post: *Exercitus nominatur, qui sequebantur militiæ ducẽ, qui contra malignos spiritus ad tutelã nostram Angelorum ordinat exercitum.*

13 Con Hymnos, y Canticos celebraron los Angeles el nacimiento de el Señor: y reparan los Padres todos, que quando *cantan* en acordados coros, y con certadas musicas, la gloria al recien nacido Dios, los describa el Evangelista Santo, en forma, y disposicion de *exercito.* Que tiene que ver capilla con exercito, Coros Angelicos cantando, con tropas militares, con las armas en la mano? Llamelos coros, quando cantan; no los llame exercitos, pues no pelean. Naciò Christo, *Capitan General* de las Armas de Dios contra el Demonio: vino del Cielo à la conquista de el mundo: y al ver los Angeles que su Capitan estava *en cuerpo*, para entrar en la batalla, dispusieron sus tropas, y esquadrones en forma *militar.* Bien. No veo, empero, las armas de esse exercito Celestial, solo oigo Hymnos, y musicas, en que alaban al recien nacido, diziendo: *Gloria in Altissimis Deo, & in terra pax, &c.* Essas son las *armas* que mejor assegura la paz, y essas son las espadas de dos filos, con que pelean en defensa de la Iglesia, haziendo oficio de *Angeles*, los que se emplean en el Coro, en las alabanças *diuinas.*

Ibi v. 14. Matth. 26. v. 30. Paul. Granat. hic: *Hymnus canitur Christo intrãti in mũdũ Hymnus ei canitur exeũti de mundo, sed intranti canũt Hymnũ Angeli exeunt homines.* Et paulo post: *Christus canit in fine vitæ, cuius mors mortem nostrã destruebat, & vitam amissam reparabat cuius mors erat mortis mors, & morsus inferni.*

14 Con Hymnos festejan los Angeles el nacimiento de Christo, y con Hymnos celebran los hombres la muerte de este Señor: *Hymno dicto exierunt.* Al venir al mundo, tomo las armas para la conquista: al salir, rindiò al infierno, y venciò à la muerte, y para todo se previene con Hymnos: que el mejor modo de *rendir contrarios*, es cantar à *Dios alabanças.* Al ponerse Christo *à cuerpo*, para tomar las armas, cantan los Angeles; al salir à la campaña, para dar la batalla, cantan los hombres, imitando à los Angeles: que los coros de los *hombres*, son copias de los

co-

Coros de los *Angeles*. El fin de la guerra es la paz, y oigo à los Angeles publicar la paz al dar principio a la guerra. Quando se pelea alabando à Dios, està tan segura la victoria, que al començar la *guerra* se publica la *paz*.

Psalm. 3. hũius titulus: *Psalmus David cũ fugeret à facie Absalon*, v. 1. *Domine multiplicati sunt, qui tribulant me: multi insurgunt adversum me.* Ibi. v. 5. Hug. Card. hic

15 Habla à la letra David de los aprietos en que le empeñò la insolencia de *Absalon*, hasta ponerle en huida à fuerça de armas, è invasiones militares: y dize, que levantando à Dios la voz, oyò sus suplicas, y se hallò defendido, y victorioso de sus enemigos: *Voce mea ad Dominum clamavi, & exaudivit me.* Y glosò mi Hugo: *Hic agit de persona pugnantis, cuius pugna oratio est.* Aqui se introduce David soldado valeroso en la guerra, defendiendose de sus contrarios, con las *armas* de la *oracion*, que son las que dan mas seguridad al vencimiento: y cargando la consideracion en las propriedades de la oracion, de que habla David, hallo, que no era qualquiera, si oracion qual deve ser la que se practica en los *Coros Ecclesiasticos*. Notenlo, y lo verân por las señas.

Hug. Card. hic *Ostendit orationẽ suã esse discretam cum dicit*: Voce, *vox enim hominũ est nõ irrationabilium animaliũ. Itẽ ostendit esse liberam cum dicit*: Mea, *& rectam cum dicit*: Ad Dominum, *& devotam cum dicit*: Clamavi: *Item fructuosa cum dicit*: Et exaudivit me.

16 Discreta, libre, bien dirigida, y devota, deve ser la oracion, para ser fructuosa. Todo concurriò en la de David. Fue *Discreta*, y lo explicò en la palabra *Voce*. La voz, es propria de los *hombres*, no de los *brutos*. La que en estos parece voz, es ruido confuso. La voz humana, es articulada, y discreta. Fue *libre*, la qual propriedad indica la palabra *Mea*, mia, de que soy dueño, para vsar de ella. Fue *bien dirigida*; pues tuvo por blanco à Dios: *Ad Dominum*. Fue *devota*, y se explica en el *Clamavi*, en voz alta, y sonora, no en silencio, ò entre dientes, (que allà dezis) y por esso fue *fructuosa*. Cantele en el Coro con *discrecion*, *pronunciando*, y *articulando*, con *pausas*, que eviten la confusion. Vayase al Coro con *libertad*, no precisados del imperio, y obligados del temor al castigo. Ordenese à *Dios* la musica, no à la vana ostentacion del aplauso; cantese en clamores *devotos*, que essas propriedades asseguran el fruto deseado. El que David logrò fue el vencimiento de sus contrarios: los Coros *Ecclesiasticos*, asseguran la victoria de los enemigos de la *Iglesia*.

17 Aun mas notò nuestro Hugo: *Voce mea ad Dominum clamavi.* (dize el Santo Rey David) Clamè à Dios con mi voz, *Non aliena.* (dize el Cardenal de *Santo Charo*) Rey era David, y al ver su corona en peligro, y su Reino para perderse, clamò à Dios con su *propria voz*: para que aprendan los Reyes à pedir à Dios socorro en sus necessidades, assistiendo *personalmente* à los Oficios Divinos, y à instar con Dios por el remedio, con obras *proprias*, y exercicios de *virtud*. Alabo el cuidado que ponen los Reyes en encargar à las Comunidades Religiosas, pidan à Dios buenos, y felizes sucessos en sus dominios. Mas tuviera que alabar si viera que obravan *por si*, lo que fian del cuidado *ageno*. Quatro mil Cantores llegò à tener David à su disposicion, y cantava con su voz *propria*, teniendo tantas *agenas*. (*Voce mea*)

Voce mea. Hugo hic: *Non aliena tantũ: Contra quosdã qui semper petunt orationes aliorũ, & ipsi nec orant, nec faciunt quare impetrare aliquid mereantur.*

1. Paral. 23. v. 5. *Quatuor millia ianitores, & totidẽ Psaltæ canentes Domino.* Vide Menoch. de Republica Hebræorũ, lib. 2. cap. 2. q. 4.

18 Haze tambien esta doctrina, contra los *Prelados Ecclesiasticos*, que teniendo obligacion de assistir al Coro por sus personas, substituyen la assistencia: contra los *Prebendados* propietarios, que por leves causas, reservando para si los frutos, echan la carga del Coro à sus Coadjutores. (Prosigue Hugo) *Contra quosdam qui nunquam voce sua clamant in Ecclesia sua, sed tantum voce vicaria.* No assi David, exemplar de Reyes, y Pastores. Con su voz clamava à Dios, para assegurar buenos sucessos: que en las *alabanças del Señor*, se asseguran *las dichas todas*.

19 Hablando, empero, mas individualmente de el Coro

Eclesiastico, como medio para el fin de la predicacion Evangelica, tengo por cierto que es el mas proporcionado, sin que devan oirse algunos, que menos afectos à este exercicio *Angelico*, han querido persuadir, que no es conveniente el Coro en las Religiones, cuyo instituto es *predicar*, y *enseñar*: y aun se han atrevido à dezir, que en las tales Religiones se introduxo el *Coro*, para ocupar á los hombres *inhabiles* para la enseñança, y predicacion.

20 Nuestro Sapientissimo M. *Fr. Raphael de la Torre*, toma el Cielo con las manos, en vna disputa larga que escriviò sobre este articulo, al ver injuriado al Coro (lugar dedicado à Dios) y à tantos Varones Santos, y Sapientissimos como le han frequentado, haziendo *passo* de èl para la *Cathedra*, y el *Pulpito*. Solian los antiguos Monges, y Anacoretas, ocuparse en manuales exercicios (como hazer *cestillas*) por escusarse el ocio, de que se originan tantos daños; y confundir este empleo, con el sagrado del Coro, es sentir baxamente de ocupacion tan elevada, que es *perpetuo exercicio de los Angeles*.

Raphael de la Torre, tom 1. q.91. ar.2. dis. 2. per tot n.14 sic habet: *Certè iste bonus Pater* (Valentia S.) *in iurio sus est choro, & eius sectatoribus. Choro quidem, quia infimè sentit de eius nobilitate, & celsitudine iudicans de eo, sicut de exercitio texendi fiscellas, aut sportulas, quo occupabãtur rudes Monachi in eremo ad vitandũ otium.*

21 Vn Serafin (dize Isaias) que se descolgò del Trono a purificar sus labios: *Volavit ad me vnus de Seraphim*. Y es cierto, en segura Theologia, que aunque fuessen *Serafines* los assistentes del Trono, no era el que baxò *Serafin*, que los Serafines *no baxan*; y se ofrece luego el reparar: por què siendo *Angel*, le llama *Serafin* el Profeta? Muchas respuestas me ofrecen los Padres: veneròlas todas, y al ver q̃ el empleo de aquellos alados espiritus, era *cantar* à coros alabanças à la Magestad, que ocupava el Trono, me dava à pensar, que siendo en la realidad Angel *inferior*, passò por Serafin de *suprema* Gerarquia (en la estimacion del Profeta) por assistente de la Capilla, y Coro Angelico: que el cantar à Dios en el Coro, esta tan lexos de ser ocupacion de inferiores, que eleva à los *Angeles*, hasta ser tenidos por *Serafines*.

Isaiæ 6. v. 6. Hug. Card. hic *Vnus de Angelis assistentibus maiestati.*

D. Tho. 1. p. q. 112. art. 2. ad 2. *Ille Angelus, qui missus est ad purgandum labia Prophetæ fuit de inferioribus Angelis.*

22 Tratava en esta ocasiõ Dios de hazer vn *Missionero* para predicar a su Pueblo: *Quem mittam?* Y glosò nuestro Hugo: *Ad prædicandum*. A predicar, para gloria de Dios, no para la estimacion, y aplauso proprio. Ofreciòle Isaias: *Mitte me*, y embiòle Dios: *Vade*. Donde notò nuestro *Hugo* que para encargarle la *mission*, le purificaron los labios con el cauterio de fuego: *Isaias prius purgatur, & postea mittitur ad prædicandum*. Mas por què le purifican los labios para encargarle la *mission*? Porque los Missioneros de Dios han de purificar sus defectos, para que la missiõ sea fructuosa: que mal quitarà mãchas de *culpas*, quien està manchado con *ellas*. Bien. Que culpas, empero, eran las de Isaias? Ya las cõfiessa el Profeta: *Quia tacui*: porque callò à vista del Coro Angelico, q̃ en sonoras vozes alternava villancicos de alabanças à Dios. Entonò *Sanctus* vn Coro. Repitiò *Sanctus* el otro. Oyò Isaias las vozes de aquellos Celestiales Ruiseñores, y no bastò tanto exemplo, para abrir la boca à la alabança; y como *no cantava en el Coro*, se le mancharon los labios para el efecto de la *mission*, y fue menester purificarselos para embiarle à predicar: que el Coro purifica los labios de los Predicadores; y veo, que para purificar los de Isaias, son menester ardientes cauterios en pena de su *silencio*. Todo lo dixo mi Hugo: *Dolorem sentiebat in labijs: per quam mũdatum est peccatum silentij eius*. De que se infiere claramente, que para *missiones* Evangelicas, es el *Coro* la mejor disposicion.

Isaiæ 6. v. 8. Hug Card hic *Quis ibit nobis? Ad nostrã gloriã; non ad suã iactantiã.* Hug. Card. hic *In quo notatur quòd nullus debet prædicationis officium assumere, nisi prius purgatum fuerit.* Ibid. v. 5. *Væ mihi, quia tacui.* Hugo hic: *A laude Dei audiens Angelis laudantes.* D. Vinc. Ferrer tract. de vita spirituali, cap. *de modo habendo in sõno, & vigilia circa medium.* Trata del modo de estar en el Coro. Y el capitulo immediato, *De modo prædicãdi.*

23 El *Missionero* mas fructuoso, que (despues de los Apostoles) ha logrado la Iglesia, fue nuestro Apostol Valenciano *San Vicente Ferrer*, y gastando lo mas dela vida en el exercicio de las *missiones*, era indefectible en el *Coro*. Y tengo notado, que en el tratado que hizo *De vita spirituali*: despues de aver dado documentos, y reglas

Raphael vbi sup. *Augustinus, qui cum suis Canonicis choro mirificè recreabatur.* A Rota in vita SS. P. N. Dominic. & alij. Raphael. citat. *Sanctus Dominicus Pater Ordinis Prædicatorum, post concliones frequentes, & exilias adchorũ. Vt ad paradysũ*

pa- re-

recurrebat: sic adeò vt extremo morbo invadente nolue rit non adesse cũ suis fratribus matutinũ officiũ media nocte celebrantibus.

Raphael. ibi. *Quod & fecere proceres illius religionis. D. Thomas Doctor Angelicus, D. Vincẽtius concionator eximi⁹, D. Hyacynthus, & alij eiusdẽ religionis alumni dignissimi.*

Raphael. ibi. *Dominicus Sotus eiusdẽ Ordinis (quẽ honoris causa nomino, quia sua ætate Sacram Theologiã exaltavit) quãuis esset multis negotijs occupatus, vtpote Cathedræ Primariæ in celeberrima Academia Salmantina præfectus, & sacris Confessionibus Caroli Quinti Imperatoris destinatus: tamen multis, & statutis anni tẽporibus consuevérat surgere media nocte cũ fratribus, & velut bonus dux, & ante signanus alta voce inchoabat*

para la asistencia del *Coro*, en el capitulo immediato trata *De modo prædicandi*: dandonos à entender, que la disposicion mas proxima para *predicar* con modo Apostolico, es la devota asistencia al *Coro*.

24 El Aguila de la Iglesia *Augustino*, ocupado en escrivir tantos libros como diò à la Iglesia, para su defensa, predicando, y disputando continuamente, y asistiendo à las obligaciones de Obispo, asistia con sus Canonigos al *Coro*: siendo esta santa ocupacion recreo de su santissima *alma*, y gozo especialissimo de su *espiritu*.

25 Nuestro Patriarca glorioso *Santo Domingo*, à quien Pedro, y Pablo encargaron de parte de Dios las missiones: *Vade, & prædica, quia ad hoc ministerium missus es à Deo in mundum*. A quien labrò à posta la Providencia para Predicador *Apostolico*, Padre, y Patriarca de Predicadores; fue tan amante del *Coro*, que asistiendo à èl desde niño, lo continuò hasta la *muerte*; siendo para el Santo este exercicio vn paraiso de deleites: con tanto extremo, que estando enfermo de la enfermedad, que mejorò de vida, asistia à los Maytines à media noche, buscando el alivio de la *dolencia*, en cantar à Dios *alabanças*.

26 Fuera hazer prolija esta obra deternos en referir los hijos de Domingo, insignes en *Cathedra*, y *Pulpito* que frequentaron el *Coro*, donde les comunicava el Señor las mas sutiles Metaphysicas, las mas profundas Theologias, y la mas alta enseñança, y clara inteligencia de las Escrituras Sagradas, para participarla en los pulpitos à los fieles. Como le sucedia al Angel Doctor *Santo Thomas*, al Apostol de Valencia *San Vicente*, al de Polonia *San Iacinto*, y otros innumerables Santos de esta Sagrada Familia.

27 Aquel Varon de tantas vidas (que en vna sola no caben tantas, y tan graves ocupaciones) el Venerable, y Sapientissimo M. *Fr. Domingo de Soto*, que tanto lustre diò à la Familia Guzmana, en Cathedras, en Confessionarios, en Concilios; sin que le embarazasse la assistencia à la *Cathedra de Prima* de la Athenas Christiana, (mayor Vniversidad del Orbe Salamãca) mayorazgo de las letras de Europa, ni los negocios que trae consigo la ocupacion de *Confessor de vn Monarca* tan poderoso como fue el invicto, y valeroso Cesar *Carlos Quinto*, Emperador de dos mundos; era tan inclinado al *Coro*, que por no privarse del todo de la assistencia à los Maytines, se levanta à media noche à cantar los Maytines, y las Laudes de *Maria Santissima*, dando principio à este exercicio santo, y entonãdo el primero, *Aue Maria, &c.* el qual acabado (segun el estilo de la Religion) lleno de gozo espiritual, bolvia à los libros, dispuesto con el exercicio del Coro, para alcançar por esse medio sabiduria tan alta como logrò: de que son buenos testigos sus obras, y las singularissimas honras que recibiò del Santo Concilio de Trento, y del Pontifice, suprema Cabeza de la Iglesia.

28 No puedo dexar en silencio el exemplo grande que (como en todo) nos diò en este punto nuestro Sapientissimo M. *Fr. Thomas de Maluenda*, cuya sabiduria califican sus libros, tan justamente celebrados, y aplaudidos tan de justicia; era tan assistente al Coro, que assistia à el *dia*, y *noche*, (aun los dias que predicava) sin faltar, ni omitir hora alguna. Y aviendo logrado la borla, y laureola del *Magisterio* de la Religion, (premio devido à tantas letras) cantava la Missa mayor, todos los dias, pidiendo à los Hebdomadarios le concediessen esta (que llamava *gracia*) por componer el assistir con la Comunidad al oficio solemne de la Missa Conventual, y aprovechar el tiempo que avia de ocupar en dezir la Missa particular, para el estudio: y los dias que predicava, aviendo estado en las demas horas todas, no faltava à la Missa mayor, hasta el punto de baxar à tomar la bẽdicion: con que siempre iba,

officiũ parvum Beatæ Virginis ac denique iuxta morem religionis perficiebat suo absoluto gaudio spirituali perfusus ad inter missa studia redibat.

Breviariũ Vitę Maluendæ in principio suorũ operũ, tom. 1. in Sacram Scripturã. *Vbi quę intra claustrum degens nocte dieque ante omnes sẽper chorũ adibat inibi cũ reliquis Religiosis sacras, ac Canonicas horas solemniter recitaturus etiã illis diebus in quibus sacrã concionẽ ad populũ erat habiturus: ita ad horas tunc, & sacro solẽni Missæ officio interesset, Vsquequo tempus fugestum ascendẽdi aduenisset. A Sacerdotibus quibus singulis septimanis iniungi solet apud nos vt per Hebdomadã sacrum Missæ maioris officiũ celebrẽt, petebat, vt hæc eorũ quotidiana celebratio sibi concederetur. Sicque choro non tũc*

ab

eb erat, & tẽpus in sua priuata missa impendenãũ studio litterarum dicabat.

iba desde el *Coro al Pulpito*, como quien tambien sabìa, que la assistencia del Coro es la mejor disposicion, para el empleo de la predicacion Evangelica. Basten estos exẽplares para credito de esta vérdad; y sientan como quisieren los que dizen, que el exercicio del Coro se introduxo para inhabiles en las Religiones dedicadas à la predicacion y enseñança: y diganme si estos sugetos, y otros *innumerables*, son de los que llaman *inhabiles*?

29 Sobre tantas vtilidades como logran los Religiosos en el *Coro* para el fin de la *predicacion*, y enseñança, vtilizan el cumplir con la obligacion del *Oficio* Divino, en lugar, y tiempo *devido*: el Coro es el *lugar* de alabar à Dios, y el tiempo, las horas en que la Iglesia acostumbra dezir las *siete horas Canonicas*. La circunstancia del lugar conduce mucho à la devocion. Por esso dezia David: *Adorauimus in loco vbi steterunt pedes eius.* El lugar de adorar, es el que *santificò* el Arca con su presencia. El lugar de cantar à Dios Hymnos, y Psalmos, es la *Iglesia*, y Templo, casa de *Dios*, y sitio del *Arca*.

Psal. 131. v. 7. Adorabimus, &c. Hug. Car. hic: *Id est in Ecclesia.*

30 La circunstancia del *tiempo*, encarga nuestro Preexcelso Padre Augustino, en la santa Regla: *Orationibus in statè horis, & temporibus constitutis.* Y glossò nuestro *Humberto* de Romanis. Aqui ordena el gran Legislador dos bienes, *oracion*, y *obediencia*. El que reza en las horas de su eleccion, cumplirà con la obligacion del rezo: el que assiste al Coro en las horas, y tiempos señalados, añade al bien de *rezar*, el bien de *obedecer* al mandato de la circunstancia de el tiempo: y no se puede dudar, que rezar, y obedecer, es *mas* bien, que rezar *solo*.

Parens August. in Regul. Hũbert. de Romanis hic: *Hoc non est solum oratio, sed etiã obedientia, cõstat autẽ, quod duplex bonum melius est.*

31 Otro bien grande trae consigo el rezar los Oficios Divinos en el *Coro*, en las horas, y tiempos señalados, que es assegurar el buen despacho de las suplicas, y peticiones que se hazen à Dios: porque à essas horas, y tiẽpos concurren, no solo los individuos de *vna* Comunidad, si tambien las Comunidades *todas*, que frequentan el *Coro*; y sabemos de la Escritura Sagrada, la eficacia de las oraciones de *muchos*: y entre tantos devemos juzgar, que ay muchos buenos; y deve esperar qualquiera que aun que no por si, por la multitud, han de ser oidas sus suplicas. En las casas de los Principes (especialmente Eclesiasticos) ay hora señalada para dar limosna à los pobres; los que llegan à *tiempo*, y *hora*, logran el socorro; los que vienen sin hora, y tiempo, no suelen despachar *tan bien*. Las horas determinadas por la Iglesia para la assistencia del Coro, son las de pedir à Dios: los que llegan à *hora*, assegurano el buen despacho; los que piden sin *tiempo* van menos seguros de lograrle.

Humbert⁹ ibi: Itẽ: *Horis, & tẽporibus constitutis, cõuenit non solum vnus conventus, sed innumera multitudo per vniuersum orbem, ad orandum. Cum ergo sicut dicit Scriptura impossibile est preces multorum non exaudiri: speranda deber, quod & si non ratione sui, ratione multitudinis orantis cui se adiungit debet citius exaudiri.*

32 Aunque las horas todas Canonicas son los tiempos oportunos, para la oracion fructuosa, la de los Maytines à *media noche*, es mas à proposito que todas. Por esso exortava *Ieremias* en sus Trenos à penitencia, y entre otros exercicios que solicita de lagrimas, y mortificaciones, dize: *Consurge, lauda in nocte.* No dize *Surge*, que significa levantarse *solo*; si, *Consurge*, que es levantarse *con otros*. Quando, pues, otros se levantan, interrumpiendo el sueño, dexando el abrigo, à alabar à Dios en el *Coro*, en lo quieto, y silencioso de la media noche, *Consurge*, levantate tambien, sin que sea embarazo el cansancio del dia, ni baste para detenerte el halago de la cama. *Rey* era *David*, y ni las ocupaciones Reales, en que gastava el dia, ni los gustos que podia lograr la noche, le eran estorvo à levantarse à las *alabanças de Dios*.

Thre. 2. v. 19. Humbertus de Romanis in Regula, ca 37. *Cõsurge, idest. Cum alijs surge laudans in nocte David, nec occupationibꝰ regijs diurnis, nec nocturnis delitijs vxorũ retrahebatur quin de nocte surgeret ad laudes Dei. Nam dicit media nocte surgebam ad confitendũ tibi.*

33 De *dia* predicava Christo, no de *noche*. Para aquel celebre sermon, que predicò à sus Discipulos, quando los eligiò à la dignidad de Apostoles, aguardò à que fuesse de dia: *Cum dies factus esset.* Aviendo estado la noche toda en oracion: *Erat pernoctans in oratione Dei.* Labrava *Apostoles*, y *Mijsioneros* de su iglesia, y al tiempo de eli-

Lucæ 6. v. 13. & 12 Cai hic: *Non solũ orauit; sed nocte tota in oratione perseuerauit.* Et paulo post: *Ad nostrã instructionẽ pernoctauit in oratione.*

eligirlos, practicò en si, lo que queria que obrassen en ellos: passando en oracion la *noche*, y predicando de *dia*.

Psalm. 41. v. 9. Hug. Card hic a literam: *Mãdavit Dominus misericordiam suam, id est, vt de die operibus misericordiæ insistatur, & nocte canticum, id est, vt de nocte eius Laudibus, & ei vacetur.*

34 Aqui mirava David, quando dezia: *In die mandavit Dominus misericordiam, & nocte canticum eius.* Gastèn los Varones Apostolicos el *dia* en obras de misericordia, y piedad, y la *noche*, en Canticos, en Hymnos, en Psalmos: que assi partia Christo el tiempo: la noche en la *Oracion*, y el dia en el *Pulpito*: Assi entendiò à la letra este Texto N. Cardenal de *Santo Charo*: y assi lo practican las Religiones Sagradas, y Apostolicas, cuyos Predicadores, y Maestros se disponen, gastando la noche en el *Coro*, para enseñar de dia en el *Pulpito*.

Cartagen. tom 2. lib 4. Hom. 8. *Ioseph pariter cum Maria nocturno tempore quasi Monasticã vitã agerent cõsurgere cõsueverunt ad preces Christo Domino effundẽdas, quẽ mediũ inter se sacrilli cõiuges cõstituebant. Sicut enim orantes imaginem Christi nobis adhibemus: ita illi ipsũ Christum Dominũ qui figura erat substantiæ Patris, & imago bonitatis illius adorandum sibi proponebant.*

35 De los mas felizes Esposos, *Maria*, y *Ioseph*, dize el Erudito Padre *Fr. Iuan de Cartagena*, (citando por de este sentir al florido P. S. Pedro *Chrisologo*) que como exemplares de la vida Monastica, y Religiosa, celebravan los Divinos Oficios *Nocturnos*, levantandose à sus horas: y que assi como los Religiosos concurrimos à la Iglesia, y à la presencia de vna Imagẽ de Christo (que excite la devocion) dezimos los *Maytines*, y *Laudes*: assi aquellos Castissimos Esposos, poniendo enmedio à *Iesus*, (Imagen perfectissima de la bondad de el Padre Eterno) celebravan su grandeza con *Hymnos*, *Psalmos*, y *Canticos*.

Div. Vincent. Ferrer, ser. 1. in die Pentec. circa finem.

36 El Angel del Apocalipsis mi P. *S. Vicente Ferrer*, expressamente dize, que Maria Santissima, se levantava à *media noche* à Maitines: *Ipsa autem Virgo* (escrivia el Apostol de Valencia) *surgebat in media nocte, iuxta illud Psalm. 118. media nocte surgebam, &c. & dicebat officium suum.* Introduce la meditacion piadosa de *Vicente*, la noche precedente à la venida del Espiritu Santo, à los Apostoles, y Discipulos de Christo, en la antecamara de Maria aguardando à esta Señora à que saliesse (como acostũbrava) al oficio de los *Maitines*, que celebrava à *media noche*: estavan cuidadosos de la venida del Espiritu Santo, consolòles Maria, dividiòlos en *Coros*, para que pidiessen à Dios el deseado consuelo: *registrava* David Psalmos, *cantavan* los Discipulos, *proseguian* los Apostoles: y continuando este exercicio, hasta la hora de *tercia*, entonò Maria aquel verso del Psalmo 103. *Emitte Spiritum tuum, & creabuntur, & renovabis faciem terræ.* Y luego baxò el Espiritu Divino, repartiendo su amor lenguas encendidas sobre las cabezas de aquel Sagrado *Coro Apostolico*.

Lucæ 21. v. 15. Caietan. hic: *Os gratias spectantes ad linguæ officium.* Et Sapiẽtiam: *Quantum ad ea, quæ dicenda sunt scientiam, prudentiam iudiciũ, ordinem.*

37 Boca, y sabiduria prometio este Señor à sus Discipulos: *Dabo vobis os, & sapientiam.* Vengo en que les ofrezca *sabiduria*; (que les faltava) *boca*, empero, ellos se la tenian: y si la tenian, què les ofrece? El donaire, y gracia de el dezir, que toca à la lengua. (dize mi Maestro el *Cayetano*) De el que sabe, y le falta gracia para dezir lo que sabe, dezimos que no tiene *lengua*: y à los que predican con gracia, llamamos *picos*, ò *lenguas de oro*. Sabiduria, y lengua ha de tener el Ministro Evangelico: *sabiduria*, de la verdad, y sana doctrina: *lengua* pura, y discreta, para comunicar lo que sabe. Todo se lo diò el Señor à los Apostoles, baxãdo sobre sus cabezas en lenguas de fuego: en la cabeza, esta el *entendimiento*, y el *seso*, y hizieron las lenguas assiento sobre la cabeza: que lenguas sin cabeza, y faltas de entendimiento, no pueden hablar *con seso*. Todo lo lograron los Apostoles estando en el *Coro* celebrando la hora de *Tercia*, y aviendo estado en *Maitines*: que para conseguir sabiduria, y gracia de *predicar*, *Maitines*, y *Coro son la mejor disposicion*.

38 Desde niño se aplicò al *Coro* el mejor Guzman: en su tierna edad, estudiava *musica* para cantar à Dios alabanças. A via, quando mas crecido, de fundar la Apostolica Religion de Predicadores: y como para el *fin* de predicar es el Coro el mas proporcionado *medio*, començò desde la infancia à exercitarle, para que con su exemplo le frequenten sus Hijos: *Infelices somnolen-*

lēti, (exclama N. Venerable Vmberto) *qui tantorum exemplo non excitantur ad matutinas*. O infelizes, los que entregados al sueño, faltan à la assistencia del *Coro* à vista de exemplos tan sagrados! Dichosos mil vezes los que se aplican à tan santo exercicio. Al de la musica, assistencia à la Iglesia, y *Coro*, añadia el niño Domingo el estudio de la *Gramatica*, y *Rethorica*, partiendo las horas, sin que alguna dexasse por ocupar en algun exercicio virtuoso: para enseñarnos, aun en tan tiernos años, à huir la *ociosidad* viciosa. Y se discurre en los

§. XIX.

Bienes que trae consigo la honesta ocupacion, y daños de el ocio vicioso.

Bernard. lib. 2 ad Eugen. *Mater nugum non verca virtutũ.* Chrisost. Hom 17. de diversis: *Quod est frænũ equo id est opus actio ve naturæ nostræ.*

1 MADRE De los *vicios*, y madrasta de las *virtudes*, llamò à la ociosidad la dulçura de *Bernardo*. Al contrario, la ocupaciõ, es freno que detiene, y corrige el cavallo indomito de nuestro apetito. (dixo el Rio de la Griega eloquencia *Chrisostomo*) El ocupado se assegura del precipicio; el ocioso està en conocido riesgo de despeñarse. Por esso dezia el P. S. *Geronimo*, que no levantemos la mano de alguna ocupacion honesta, para que el enemigo comun nos halle siempre *ocupados*. *Ançuelo*, de que se vale el Demonio, para pescar almas, llamaron padres al *ocio*. El que ocupa el tiempo sin dar lugar à la ociosidad, cierra la puerta al enemigo comun, sin que le quede brecha para assaltar su alma. El *ocioso*, dale al Demonio *ançuelo*, que cebado con la golosina del deleite, le haze ser vil despojo de sus lances diabolicos, y *cebarse en los vicios todos*.

Hiero. ad Rustic. *Facito aliquid operis, vt te semper Diabolus inveniat occupatum.* Apud Novarinũ adag. pag. 204. *Otium, Hamum Diaboli vocant.*

Matth. 20. v. 6. *Quid hic statis tota die otiosi?* Hug. Card. hic *Statis.* Mãdatorũ Dei obli-

2 A diversas horas del dia saliò el otro labrador cuidadoso, à buscar *obreros* para su viña, a todos hallò *ociosos* en la plaza. (que a todas horas nos llama Dios, y a todas horas nos halla *ociosos*) A todos los conduxo: en los *vltimos* hago reparo. Al caer del Sol los llama (Mas amor parece à los obreros, que à la viña, que dando principio à la labor tarde, poco podian trabajar) Bien, que no se fueron sin su reprehension. *Ociosos* los llama: *Quid hic statis tota die otiosi?* N. Cardenal de Santo *Charo*, dize, que estos ociosos significã à vnos hombres, que gastan toda la vida en *vicios*; sin exercitar vna *virtud*. Olvidados de las leyes, y preceptos divinos; atemorizados del infernal leon; entregados à la sensualidad, y negados del todo al servicio de su Dios. Y entrava reparando luego. Què serà que estando estos deldichados encartados en *tantos vicios*, tan llenos de culpas, y tan vazios de virtudes, *solamente* sean reprehẽdidos de *ociosos*? Què ha de ser: explicar el Padre de Familias, (que es Dios) que es el *ocio* pecado tan enorme à sus ojos, que como si los demas no lo fueran, *solo el ocio* lleva la reprehension; sino que fuesse reprehender los vicios *todos* en su *raiz*? Ya vimos de *Bernardo*, que es el ocio madre de los *vicios*, y madrasta de las *virtudes*: y como las culpas de los hijos se imputan à los padres, reprehendiò en el *ocio* los pecados de los obreros, *como principio*, y *raiz de todos*.

3 Aun mas reparò nuestro *Hugo*. Solo con los *primeros* pactò jornal determinado; con los *segundos* lo que fuesse justo, y cõ los *vltimos* no pacta cosa. A los *primeros* ofrece el estipendio de vn dia; a los *segundos*, lo que fuere puesto en razon: à los *vltimos*, ni *vno*, ni *otro*. Aqui el reparo. A todos manda ir à trabajar à su viña: *Ite, & vos, &c.* y consignando jornal à los primeros; à los vltimos embia à *la fatiga*, sin hazer mencion de la *paga*. No haze mencion del galardon futuro, porque se le dà de presente: avian estado ociosos todo el dia: y anduvo tan liberal cõ ellos el amoroso Padre de Familias, que del *ocio* les llevò al *trabajo*, de la haraganeria à la ocupacion; y aunque el animo fue pagarles el jornal por entero no hizo mencion de èl; como quien

ti, rugitu leonis stupefacti, carnis illecebris confracti. *Tota die*, id est tota vita: *Otiosi.* Vobis nihil proficientes proximis nõ subvenientes, Deo nõ servientes, hostibus non resistẽtes, pœnitentiam nõ agentes in posterũ non providentes.

Ibi, v. 2. *Ex denario diurno* Et v. 4. *Quod iustum fuerit dabo vobis.* Et v. 7. *Ite & vos in vineam meã.* Hugo hic, ex Chrisost. *Certũ pactũ ex denario non fecit nisi cum primis.* Novarinus super hunc locum: *Nõ allicit postremos mercedis promissione, nudè in vineã mittit. An magna merces, quod ab ocio quis avocetur.*

quien dize: Què mas premio, que restituir al trabajo, à quien ha robado el ocio? Què mas *galardon*, que *ocupar* à vn hombre, que el dia todo se està *mano sobre mano*?

Hug Card hic ex Gregor. *Mane est intelligentia puerorum, hora tertia intelligentia adolescentum, hora sexta intelligētia iuvenū, nona intelligentia senectutis. Vn decima intelligentia ætatis decrepitæ.*

4 Noto mas. A diversas horas vino à la plaza el Padre de Familias, y à todas hallò en ella *ociosos*, y solo reprehende à los *vltimos*. La diversidad de horas significa la diversidad de edades de los hombres, y viene à ser, que la hora *vltima*, signifique la *vltima edad de la vida*. En todas edades es dañosa la ociosidad; pero en los *viejos* mas perniciosa: porque como naturalmēte estan mas cercanos à la muerte, estàn en especial obligacion de evitar el acio, y *ocuparse en tratar de la saluacion*.

Ezechiel 8. v. 9. & 12. *Seniores Domus Israel.*

5 Abominaciones pessimas, llamò Dios, por su Profeta Ezequiel, las que obravan los *viejos* de Israel: *Vide abominationes pessimas, quas isti faciunt.* Mira, nota, admira lo abominable, lo horroroso de las acciones de *estos*. Quienes son estos? *Seniores domus Israel.* Los mas viejos de la casa de Israel. Veamos que hazen estos ancianos, tan execrable, que es abominacion para Dios: *Dorsa contra Templum, & facies ad orientem.* No les ves, buelltas las espaldas al *Templo*, mirando desojados al *Oriente*? Si Señor. En què, empero, està lo abominable, de que vn *viejo* buelva las espaldas al *Templo*, y la cara al *Sol*? El Sol, por lo voluble de su curso, y presuroso de su carrera, significa lo *temporal*, y caduco: el Templo (Casa, y Palacio de Dios) representa lo *eterno*, y perdurable de quien le habita: y que vn anciano, *quando està para morir*, ponga la atencion en lo temporal, y buelva las espaldas à lo eterno, *es abominacion para Dios*.

Ibi v. 16. Hugo hic: *Dorsa habent ad Templū, & facies ad orientē, qui æterna cōtemnunt temporalia, & caduca amplectuntur, & diligunt.*

6 Otra respuesta se me ofrece. El *Oriente* significa la *mozedad*: en el Templo, està la *sepultura*: bolver los ojos al Oriente, es bolver con el cuidado à las mozedades *passadas*: bolver las espaldas à la Iglesia, es desatender al *sepulcro*: y que vn viejo no pierda de vista las mozedades, quādo la sepultura no le deve la menor atencion, es *pessima abominacion*. Tambien en el Templo està Dios, y quien buelve al Templo las espaldas, *las buelve à Dios*: y ay viejos tan engañados, q̄ estando en el ocaso de el *morir*, se juzgan en el oriente de el *nacer*: y siendo viejos, se tratan como *mozos*, sin perder la comedia, el sarao, la fiesta, ni tener otro cuidado, que lograr los passatiempos todos de mozos, aunque falten à oir Missa: los tales, mirando al Oriente de la mozedad, buelven las espaldas à *Dios*, à sus Sacramentos, à su Iglesia. *O pessima abominacion!*

7 Pero aun mas quiero que adviertas. (le dize Dios al *Profeta*) No los ves, que con *ramilletes* en las manos, estan regalando el *olfato*, como suelen los mozos *pisaverdes*, para entretener sus *ocios*? Què abominacion tan pelsima, como estar vnos ancianos con divertimientos de mozos, calificandose de *viejos verdes*, como los ramos, y flores, *con que halagan el olfato*?

Ibi v. 18. *Applicant ramū ad nares suas.*

8 Quieren los tales veneracion para las *canas*; y son quien mas las desestima, portandose como *rapazes*. O Sāto Iob! Què exēplo nos dexaste para los tales! Permitia à sus hijos combites, y festejos: *Faciebant conuiuia.* Y glosò N. M. S. Thomas: *Eorum indulgens ætati.* Lleva la juventud de los *mozos*, cosas que son indignas en los *mayores*. Algo se ha de dar à la *edad*. Bien. Pregunto, empero: assistia Iob a los combites, y entretenimientos de sus hijos? No por cierto. De que diò la razon el Angel de las Escuelas: *Suam gravitatem cōservans.* No assistia à los festejos, q̄ permitia à los hijos mozos, por conservarse en la *gravedad de padre viejo*: que vn anciano la pierde, si como mozo se dexa arrastrar de los *combites*, y *merendonas*.

Iob 1. v. 4. D. Thom. hic: *Quædamenim in iuvenib⁹ tolerantur, quæ in personis gravibus reprehēsibilia sunt. Notandū quod licèt Iob filijs indulgeret, vt conuiuia agerent, tamē ipse suam gravitatem conservans eorum conviuijs se non immiscebat.*

9 Mas, en què se ocupava el Santo, y venerable *anciano* mientras sus hijos se festejavan? Dizelo el Texto: *Surgensque deliculo offerebat holocausta.* Madrugava mucho à ofre-

Ibi v. 5. Caiet. hic: *Hinc patet quod Iob nō solum erat Princeps, sed etiā Sacerdos.*

ofrecer à Dios, por sus hijos *victimas*, y *holocaustos*. O Santo viejo! Vuestros hijos en el *combite*, y vos en el *Altar* tan de mañana? Si: que ellos son muchachos, y su edad lleva essos festejos, como la mia el madrugar à *tratar con Dios*, huyendo la *ociosidad*: que estoy *viejo*, y darè mañana en la *sepultura*. Assi cõservava Iob su gravedad: *Suam gravitatem conservans*. Madrugando al Altar, huyendo los empleos de los mozos, ocupando el tiempo en sacrificios, huyendo de la *ociosidad*: que si en todos es execrable, en los *viejos* es abominacion pessima: *Abominationes pessimas, &c. Seniores Israel.*

10 Con singularidad reparò el Padre *Theophilo Antioqueno*, en la primera linea que tirò Moyses, historiando la creaciõ del vniverso, en el estilo del Coronista Sagrado: *In principio creavit Deus cœlum, & terram.* Supongo, que en la Escritura todo tiene misterio, y busco el de la *colocacion* de las vozes en esta clausula. Porqnè à la voz, *Deus*, se antepuso el *Creavit*? Parece que devia dezir: *Deus in principio creavit.* No solo, porque la primera palabra de essa Coronica fuesse *Dios*, y con esso tuviesse feliz *principio*: si tambien, porque en Dios, primero concebimos su *Ser*, que su *Obrar*. La palabra *Deus* significa el *Ser*. La voz *Creavit* dize el *Obrar*: porquè, pues, se antepone al *Autor* la *obra*? Fue disposicion divina, por no dar lugar à la cortedad de nuestro entendimiento à qũe concibiesse à Dios, ni vn instante *desocupado*. El concepto *precisivo*, que hazemos de Dios, no dize *Criador*. El que hazemos de *Criador*, explica *ocupacion*; y antepuso la ocupacion, por excusarnos la indecencia, de que le concibiessemos *ocioso*. (*Non enim fas est*, dize Antioqueno, *Deum temerè, & otiosè nominare.*)

Gregor. l. v. 1. Theophil. Antioch. lib. Ad Autolicum in Bibliot. VV. PP. Tom. 1. *Primò quidẽ principium & eius creationẽ nominavit. Deinde ipsum Deum posuit. Non enim fas est Deum temerè, & otiosè nullo opere subiecto nominare.*

11 En vn Paraiso de deleites puso Dios à nuestro primer padre Adan: *Vt operaretur, & custodiret illum.* Y glosò mi Cardenal de Santo Charo: *Vt operaretur non laboriosè, sed deliciosè, & sic Dominus custodiret illum.* (*scilicèt, hominem.*) Mandòle vivir *ocupado*. No porque el Paraiso tuviesse necessidad de cultura en aquel feliz estado; si, porque aplicado à la ocupacion, no laboriosa, si divertida, no estuviesse *ocioso*, para estar guardado del mismo Dios. Que el *Custodiret illum*, segun esta inteligencia, no se aplica à *Adan*; (respecto del *Paraiso*) si à *Dios*. (respecto del *hombre*) Como si dixera: Puso Dios à Adan en el Paraiso, para que negandose al ocio, se ocupasse obrando para la diversion: y assi ocupado, ser su guarda el mismo Dios: que à los ocupados *guarda Dios*: y à los ociosos *derriba el Demonio*.

Genes. 2. v. 15. Hug. Card. hic Phil. Hebræus citatus ab Am

12 Los mas Padres quieren, que *ambas* cosas encargasse Dios à Adan. *Trabajar*, y *guardar*. Poco importa el trabajar, sino se *guarda* lo que se *adquiere*. Què importa que el jardinero cuidadoso gaste dias y noches en la cultura de su jardin, si por descuidarse en *guardarle*, le robaron flores, y frutos? Cada vno de nosotros es vn jardin, y Paraiso, plantado por Dios, y regado con su sangre, y en èl nos mãda Dios hazer dos cosas: *Obrar*, y *Guardar*. Obrar, plantando continuamente variedad de *flores* y *virtudes*: y *guardarlas* de que las assalte el Demonio: que poco importarà trabajar en la cultura de esta heredad del Señor, sino se guarda del *enemigo*. Y la mejor guarda es la *ocupacion*. Bolvamos à oir el cõsejo de Geronimo: *Facito aliquid operis, vt te semper Diabolus inveniat occupatum.* La ocupacion, es *muro* que guarda al alma. El ocio es *puerta franca, por donde la assalta el Demonio.*

Oleast. *Vt operaretur, & custodiret*: hic ad mores: *Duo nobis esse necessaria docet; Alterum, vt hortos, qui nos ipsi sumus excolamus; alterum vt custodiamus, quæ colimus. Quid enim prodest, si summo studio nutrias, & colas virtutem, si eam ab impetu furari volentium nõ custodias?* Hieron. citat. in hoc §. n. 1.

13 Huerto cerrado, llama al Alma el Divino Esposo: *Hortus conclusus.* El *Huerto* nunca està *ocioso*, siempre fructifica para su dueño: en todos tiempos produce hortalizas, à quien le beneficia. Assi el alma del Iusto (Huerto, y Paraiso de Dios) nunca ha de estar *ociosa*, siempre ha de estar *brotando*

Cant. 4. v. 12. Rupertus hic: *Hortus vocatur, quia in horto semper aliquid oriatur.* Ambros. apud Giff. hic, Append. ex PP

Hortus clausus ne incurseturà bestijs. Ambros. lib. de Paradyso, ibi: *Vt operaretur & custodiret, &c.*

flores, y frutos de virtudes. Ha de ser, empero, Huerto *cerrado*: que poco importara fecundarse de virtudes, sino las sabe *guardar*. Obre, y guarde el Iusto el Paraiso de su Alma. Obre, negandose al *ocio*, y guarde las virtudes, que plantare, no se pierda *como Adan*. (*Hæc duo ab homine requiruntur*, escrivia Ambrosio, *vt operibus nova quærat, & parta custodiat*)

14 Paraiso ameno de virtudes fue el Alma de *David*. Tambien lo fue la de *Ioseph*. Hallo, empero, gran diferencia en los dos. David no las supo *guardar*, y perdiólas desgraciadamente, siendo adultero, y homicida. Digalo el sucesso de *Bersabè*, y la derramada sangre de *Vrias*. *Ioseph* las *guardò* cuidadoso, no condescendiendo à los ruegos de la Gitana, muger de Putifar: y es mui de reparar, que David, con menor tentacio, quede vencido de la hermosura de *Bersabé*, y Ioseph salga vencedor de las instancias de su *señora*. Cotejèmos los Textos, que bien notados, hallarèmos en ellos la respuesta. Quãdo David viò à *Bersabè*, estava *ocioso*. (deviendo estar ocupado) Era en tiempo, que los Reyes suelen estar en la guerra: *Tempore quo solent Reges ad bella procedere*. A este tiempo estava entregado al *ocio* de Palacio, passeando sus corredores, quãdo devia estar en la campaña, animando à sus *soldados*. Y Ioseph, què hazia quando le solicitò la Gitana? Dizelo el Texto: *Operis quippiam*. Y glosò nuestro Oleastro: *Per opus intellige, opus quod illi erat faciendum aut quod facere solebat*. Era despensero de la casa de Putifar, y esta ocupacion trae consigo variedad de *exercicios*: en vno de ellos se ocupava: y sacamos por conclusion, que *David* fue despojado de las virtudes de su Alma, porque el *ocio abriò la puerta*, para que entrasse el enemigo à robarla. Y *Ioseph* las conservò, porque las supo *guardar con la ocupacion*. A David le hallò el Demonio *ocioso*, y venciòle; à Ioseph hallòle *ocupado*, y salìò gloriosamente *vencedor de la tentacion diabolica*.

3. Reg. 11. v. 1. *Tempore quo solẽt Reges ad Bella procedere.* Et v. 2. *Accidit quadam die vt surgeret David de strato suo post meridiẽ, & deambularet, &c.* Genes. 39. v. 11. *Accidit autem quadam die vt intraret Ioseph Domum, & operis quippiam absque arbitris faceret.* Oleast. hic ad lit.

15 Para admitir por Ciudadano *Romano*, à los que querian serlo en tiempo del celebradissimo *Caton*, se valia de vna singular industria: tomava con dissimulo las manos de los pretendiẽtes, con color de benevolencia, y en muestra de agrado, palpavalas con cuidado, examinando si las tenian *delicadas*, ò *asperas*; y à los que hallava de manos *blandas*, y suaves, les despedia, porque les juzgava sin proposito para el trabajo, y porque sus manos eran testigos calificados de su *ociosidad*. Si, empero, reconocia en las manos *dureza*, y *callos*, (efectos del trabajo) les admitia gustoso en su Ciudad: juzgando proficuos para su republica a los que traian en lo bronco de sus manos, testimonio cierto de su *ocupacion en el trabajo*.

Engelgrave lux Evangel. tom. 2. Dom. Sept. §. 2. *Romanus Cato neminem in ciuem Romanum adsciscì volebat, quin prius subvenè volentiæ speciem eius manũ arripuisset, & diligenter pertractasset, an molles, ac teneræ, nunc vero duræ ac callosæ essent priores vt imbelles ac effeminatos remittebat, alios inter ciues numerari volebat.*

16 Cercano à la muerte se hallava Isaac, y para llenar de bendiciones à Iacob, le tentò las manos: *Accede huc, vt tagam te, & probem, vtrum tu sis filius meus Esau an non?* Aunque la *voz* le certificava, que era Iacob, las *manos asperas*, y pilosas le dezian, q̃ era Esau: y siendo tan claro el testimonio de la *voz*, pudo mas el de las *manos*, para darle en la bendicion el mayorazgo de su casa. La voz significa las palabras. Las manos, indican obras; y manos asperas, ocupacion, y trabajo: y las bendiciones de Dios, no se assegutan con *palabras* de cumplimientos; si, con *obras*, que dexen en las manos evidentes señales del *trabajo*.

Gen. 27 v. 21. & 22. *Palpato eo dixit Isaac vox quidem, vox Iacob est; sed manus manus sũt Esau.*

17 Toda la dificultad que ponia *Iacob* à su *Madre*, quando le persuadia à que se introduxesse por *Esau*, à recibir la bendicion, era la diferencia que avia en las *manos* de los dos: *Nosti quod Esau frater meus homo pillosus sit, & ego lenis?* Donde notò nuestro Cardenal de Santo *Charo*, que la voz *Pillosus*, aqui: *Accipitur in bono*. Como si dixera Iacob a su madre: Tomàra vuestro consejo; advertid, empero, que mi hermano Esau tiene manos *asperas*, yo *delicadas*, y me expongo al riesgo, de que me toque mi padre, y al reco-

Ibi v. 11. *Pillosus*, & Hugo Card. hic: *Id est fortis, strenuus, virtuosus, & ego lenis, id est mollis, & remissus, & accipitur hic, pillus in bono.* Timeone, &c. *Si invenerit me mollẽ, & remissum maledictionem, pro benedictione incurram.*

conocer en la ſuavidad de mis manos, que no ſon para el *trabajo*, me *maldiga*, en lugar de *dendecirme*.

Interp. Biblic. *Eſau, Faciens, ſeu, Operans, Iacob ſupplantator.*

18 En la interpretacion de *Eſau*, hallo confirmacion al diſcurſo. Significa lo miſmo que *Faciens*, ſeu *operans*. Aſsi la interpretacion Biblica: Iacob, es lo miſmo que *Supplantator*: el que echa zancadillas. *Obrar*, y *hazer*, es habilidad de las *manos*. Echar *zancadillas*, es ſagazidad de los *pies*. Y las bendiciones de Dios, no ſe aſſeguran con pies *ſagazes*; ſi con manos *obradoras*. Los premios del mundo, ſuelen darſe à diligencias de *pies*, del que viſita, y engaña. Los de Dios, ſe aſſeguran con obras de *manos*, de los que negandoſe al *ocio* las ocupan en *ſantos*, y *buenos exercicios*.

19 Al fin ſe llevò Iacob la bendicion con ſus manos *blandas*, y *delicadas*, y Eſau ſe quedò ſin ella con las ſuyas *aſperas*. Es verdad; noto, empero, que ſiendo Dios ſupremo Señor, y pudiendo obrar como dueño, quiſo que diſsimulaſſe la blandura de las *manos*, con la aſpereza de las *pieles*: para que en todo caſo nos perſuadamos à que manos blandas, y *holgazanas*, no conſiguen mayorazgos, y bendiciones *diuinas*; ſi, manos hechas à la ocupacion, y à la fatiga: y para admitirnos à la herencia de ſu gloria, el mejor Iſaac Chriſto, nos tocarà las *manos*: O deſdichados los ocioſos, que no las aplicaron à la *ocupacion*, y al *trabajo*! Dichoſos mil vezes los ocupados, que en la aſpereza de ſus manos llevan el teſtimonio de ſus *fatigas*, y *afanes*.

Marci 3. v. 4. Parès August. lib. 2. q. Evãg. cap 7. *Quæritur cum Chriſtus curaverit quare ſic interrogaverit ſi liceat animam ſalvam facere vare an perdere.*

20 En la ſinagoga ſe encontrò Chriſto con vn hombre, que tenia *ſeca la mano derecha*. Quiſo darle milagroſamente ſalud; y por preambulo de el milagro excitò vna queſtion: preguntando à vn corro de Phariſeos, que le cercava, ſi era licito exercitarſe el Sabado en obras de virtud, y tratar la ſalud de el alma? *Licet Sabbathis benefacere an male? animam ſalvare an perdere.* No reſpondieron à la duda: y ſoltò Chriſto la diſficultad, dando ſalud al *manco*, y ſanandole ſu mano: *Reſtituta eſt manus illi.* Entra nueſtro Preexcelſo P. *S. Aguſtin*, cotejando aquella *pregunta*, con eſte *hecho*. La pregunta, es de la *ſaluacion* del alma; y la reſpueſta, es ſanar la *mano* de vn *manco*. Què tiene que hazer la pregunta con la reſpueſta? *Ipſa ſanatio manus dexteræ ſalutem animæ ſignificabat*. Dize el Aguila de la Igleſia. Aquella mano ſeca, era mano *ocioſa*. Aquella mano ſana, era mano *ocupada*, y aplicada al trabajo. Era la queſtion à cerca de la ſalvacion de vn alma: y quiſo el Celeſtial Maeſtro, enſeñarnos con vn milagro, que manos *ſecas*, y *ocioſas*, no conſiguen la ſalvacion; ſi, manos aplicadas al *trabajo*, y al *bien obrar*.

an perdere dixit hoc. Ipſa ſanatio manus dexteræ ſalutẽ animæ ſignificabat, quæ à bonis operibus ceſſans aridam quodammodo dexteram habere videbatur.

21 No ſolo le ſanò la *mano*, tambien ſe la mandò *eſtender*. (*Extende manum*) Que poco le importàra tener la mano *ſana*, ſino la eſtendiera à bien *obrar*. Manos encogidas, y *ocioſas*, no ſalvan almas; manos *eſtendidas* à buenas obras, ſon teſtimonio de ſalud *eterna*. Todos quieren ſalvarſe: no todos ponen los conducentes medios. Si me preguntan quales ſon? Digo, que *la reſpueſta eſtà en la mano*. Eſtiende la mano à *bien obrar* No la tengas *ocioſa*, y *encogida*. Alarga la mano, en el ſocorro del pobre. *Alarga la mano*, reſtituyendo lo mal ganado, *Alarga la mano*, en perdonar la injuria. *Alarga la mano*, en los demas exercicios de las virtudes: que en *alargar la mano* en bien obrar, eſtà *la ſaluacion de tu alma*; y en el *ocio*, tu *condenacion eterna*.

Ibi v. 5. Matth. 21. v. 19. Marc. 11. v. 13 *Nõ enim erat tempus ficorũ.* Hug. hic *Quare ergo maledixit ficum.* Reſp. *Myſtica fuit maledictio. Quia folia ſine fructu invenit.* Et paulo poſt: *Folia ficus ſimilitudinem manus habent, ſed folia ſine fructu ſunt verba ſine operibus.*

22 A eſterilidad *perpetua* condenò Chriſto à la Higuera: *Nunquam ex te fructus naſcatur.* Notable demonſtracion en la apacibilidad de Dios! En què pecò la pobre *Higuera*? Si me dizen que no tenia fruto: el Evangeliſta advierte, que *no era tiempo* de tenerle. Fue miſterioſa la acción, (dize nueſtro Cardenal *Carenſe*) y eſtuvo el miſterio, en que teniendo *hojas*, no tenia

nia *Higos*. Aora miren: las hojas de la Higuera, tienen *forma de manos*: en el fruto, estàn significadas las obras: y viene a ser, que vna Higuera *con hojas, y sin fruto*, significa a vn hombre *con manos, y sin obras*: vino Christo al Arbol, tocòle las hojas, y siendo estas muchas, era el fruto ninguno: y al ver en la Higuera representado vn hombre *ocioso*, que teniendo manos, no tiene obras, y hablàdo mucho, haze nada, le maldixo, y condenò a perpetua esterilidad: que quien teniendo manos para obrar, las aplica al *ocio*, merece la *maldicion de Iesu Christo*.

23 Predicando este diuino Señor, las horrorosas señales q̃ precederàn al juizio, haze recuerdo de esta Parabola misteriosa de la Higuera: *A Ficu autem discite Parabolã*. Y glosò N. Cardenal Hugo: *Per Ficũ significatur Magister Theologus*. En el sentido espiritual, significa à vn Maestro en Sagrada Theologia, q̃ para ser como deve, ha de tener *frutos*, y *hojas*. Frutos, de *doctrina* sana, alimento del Alma, para el sustento espiritual de sus oyentes: y hojas, de *palabras* medicinales, para las dolencias del espiritu. Mas, ò lastima! que son muchos, los que aplicàdose à la hojarasca del aplauso, son esteriles de frutos de doctrina: hojas todo, nada frutos; *Higueras locas*, y esteriles; todo *palabras*, nada *obras*.

Marc. 13. v. 28. Hugo hic: *Spiritualiter autem per Ficum significatur Magister Theologus cuius fructus*, id est, *opera debent esse in cibum aliorum, & folia*, id est, *verba in medicinam, sed de multis timendũ est ne sint illa Ficus maledicta, & sterilis, quã Dominus sine fructu foliatam invenit Ficus vbi bona optima est, vbi mala pessima.*

24 Aqui mira la altissima providencia de nuestra Religion Sagrada, en la obediencia que pone a los *Maestros*, para que reciban el supremo honor del *Magisterio*, acordandonos nuestra obligacion, con las siguientes palabras: *Mandantes tibi in virtute Spiritus Sancti, & sanctæ obedientiæ sub formali præcepto, vt hoc munus, & onus subeas, digne, & fructuose exerceas, & non in tui privatum otium, sed in publicum nostræ, & Christianæ Religionis commodum collatum recorderis*. Don, y carga es la suprema honra del Magisterio: *Munus, & onus*. Es *Don*, porque aunque se aya merecido, à costa de desvelos literarios, la humildad de quien le recibe, deve juzgarle como *dado* de gracia, no como *merecido* de justicia. Llamase *carga*, porque es honra: y las honras, empeñã en nuevos cuidados, y obligaciones. Por esso es tan poca la diferencia en las vozes con que significan, *carga*, y *cargo*: *honra*, y *trabajo*: *Onus, & honor*. Porque se da para el cuidado, no para el alivio: para la conveniencia publica, no para la propria: para el bien comun, no para el ocio particular: para la *vtilidad de todos*, no para el *descanso proprio*.

Ex formular promovẽdi ad Magisteriũ in Ordin. Prædicatorum.

25 Avia de fundar Domingo vna Religion de *Maestros*, en la Cathedra, en el Pulpito, en el Confesionario, en la Consulta: y començò desde niño à ser exẽplar de sus Hijos, gastando el tiempo en la *oraciõ*, en el Coro, en la Iglesia, en el estudio, sin dexar hora al descãso. Buelvalo à dezir la historia: *Septimum transgressus annum mira puer sedulitate, ac studio litteris vacare cæpit, ac diuinis simul officijs promptus, & impiger, & incredibili quodammodo ad omnia docibilis, partem operi literis impẽderet, partẽ canendis Hymnis, & Psalmis daret, frequenter oraret, modo ornandæ vaccaret Ecclesiæ: modo ibi Sacerdotibus ministrando, nullum elabi tempus vacuum sineret.*

Flãminius, citatus supra sumario historã fol. 253. n. 6. sub lit. g. margine.

26 Suelen los *muchachos* ser la inquietud de las Iglesias: si son mui niños, *lloran*: si mas crecidos, *travesean*: lleva la edad, falta de conocimiẽto à lo sagrado del lugar, y inocentemente inquietos, ya divierten la devocion de el que oye *Missa*, ya perturban la atencion de los oyẽtes en el *Sermon*, ya desazonan à quien predica. Por esso los Apostoles sagrados en ocasiõ que el Maestro de la verdad, N. Redentor Iesu Christo, predicava en alabança de la pureza virginal *riñeron* con aspereza à los muchachos, que inquietavan el Auditorio: *Discipuli increpabant eos*. Venian las Hebreas al Sermon, (dize el *Teofilato*) mui cargadas con sus hijuelos, llegavante con ellos à Christo, para que les diesse su bẽdicion, y turbados los chiquillos, levantavan el grito, y *alborotavan el Auditorio*: y con ser tan Pacificos los Apostoles, no pudieron tolerar alaridos de niños en el Sermon: que hasta vn Apostol se

Matth. 19. v. 13. Theophilatus ibi: *Affferebant matres pueros vt bene dicerẽtur manuum contactu. In compositi autem & turbati accedebãt ad eũ, & propterea prohibent discipuli, quod existimarent hoc derogare doctrinæ eius authoritati.*

apura de paciencia, al oir *llorar muchachos mientras predican.* Niño era nuestro Guzman, mas en la Iglesia, se portava mui como hombre: *Venerabilis puer* (dize Apoldio) *morabatur in Ecclesijs, cum Clericis, Psalmos procinebat, Hymnos concinebat, Altaria circumibat, sacris mysterijs devotus assistebat, Christi Ministris, & Sacerdotibus serviebat.* Y el Doctissimo Maluenda: *Altaria, & sacras imagines Sanctorum singulari reverentia venerabatur inque genua procumbens sacras præculas Fidei Christianæ capita, quæ domi didicerat recitabat.* En la veneracion con que tratava lo sagrado, mas parecia *venerable* anciano, que niño *parvulo*: la devocion con que visitava los Altares, era de hobre aprovechado: de rodillas rezava en el Templo, las oraciones q̃ en casa aprendia de su Maestro: servia à los Sacerdotes humilde, venerándolos como à Ministros de Dios: Enseñandonos desde aquella edad tierna

Supra sumario histor. fol. 253 num. 6. sub lit. g. marg. Et Maluenda, ibi citatus sub lit. marg. e.

§. XX.

La reverencia que devemos tener à las Iglesias, y el respeto à los Ministros del Templo.

1 QVE passe por mi tal cosa! Aqui està Dios, y yo *no lo sabia*: (dize Iacob al despertar del misterioso sueño de la Escala) *Vere Dominus est in loco isto, & ego nesciebam.* Pues què no vedad es, que està Dios en este campo, si su inmensidad llena cielos, y tierra? Què rincon ay donde no assista, sin menoscabo de la devida decencia? Claro està que no cabe essa ignorãcia en *Iacob*; admira, empero, q̃ con especialidad honre aquel lugar con su presencia, singularizandole con tamaña demonstracion, como abrir los cielos! arrojar la Escala! descolgarse por ella tanto alado espiritu! Esso es lo *que no sabia Iacob.* Bien. Mas què huviera hecho Iacob si tuviera essa noticia? *No se huuiera echado à dormir*: que lugar donde assiste Dios con especial assistencia, no es para dar *cabezadas.* Que bueno es esto, para los que vienen à dormirse à la Missa, y al Sermon.

Gen. 28. v. 11. Author marg. Caietan. hic. *Iacob cum ignoràter in hoc loco cubuisset, quẽ Dominus ad tot mysteria destinatũ habebat expavit dolẽsque dixit.* Deinceps venerandus erit mihi locus iste cum in eo domus Dei: *Hoc est eius familia, Angeli ascendentes, & descẽdentes apparuerint.*

2 Terrible lugar es este, (prosigue el Patriarca Santo) todo es casa de Dios, y puerta de la gloria: *Terribilis est locus iste non est hic aliud, nisi domus Dei, & porta cœli.* Masquè vio de terrible en el sitio, que assi le llenò de pavor? *Pavensque dixit, &c.* Delineava Dios en la vision toda, *Templo, Altares, Sacrificios*: porque en esse lugar, se edificò el Templo de Salon ô aì puso David el Altar, para ofrecer sacrificios, y aplacar la divina justicia en la plaga de la peste: aì fue el sacrificio de Isaac. Azia esse sitio vio la puerta del cielo abierta; y por la puerta del *cielo*, no ay passo para cosas de *tierra.* Vio en los Angeles la Familia de Dios; y lugar donde Dios es assistido de Angeles, es terrible para indecencias, y descuidos. Aviase *dormido* Iacob, y al despertar, vio en sombras Templo, en q̃ assiste Dios, (como en los nuestros en la verdad, en cuerpo, en Alma, en divinidad, en Custodias, en Altares) y la sombra le hizo *tẽblar*; vea el Catholico el respeto con que deve estar à *la luz.* Luego q̃ nacio Christo en Bethlẽ, bolaron Angeles à las Cabañas, à dar a los Pastores las nuevas. Entran los Padres buscãdo el misterio de esta prevencion à vnos humildes Pastores: y entre todos, dixo à nuestro proposito Eucherio: *Ne quasi incauti stabulum intrarent.* Era el Portal *sitio comũ*: solian recogerse en èl los *Pastores*, con la algazara, y fiesta que suelen los de esta ocupacion: y previnoles el Angel, que avia nacido alli Dios, para que entrassen con *respeto*, y *veneracion* al lugar que avia favorecido con su assistẽcia el Señor. Hasta que nacio Christo en aquel lugar, era humilde alvergue de *brutos*; naciendo en èl el Verbo en carne, passò à ser *Templo*, y Casa de Dios; y el pesebre, à ser Altar: y viven los Angeles tan cuidadosos, de que los Templos, y Altares se veneren, que previnieron à los Pastores, para evitar la indecencia, de que entrassen con menos reverencia de la que se deve à lo *Sagrado.*

Ibi v. 7. *Pavẽsque dixit, &c.* Caietan. hic: *Ad litteram visio hac figurata fuit, & innitium Templi Dei ædificandi.* Ibidem. *Nam vt ex 1. Paralip. 22. & ex 2. cap. 3. Clare habetur Bethel mons Moriah est, qui demonstratus est Dauidi in quo obtulit sacrificium ad sedandam pestẽ & in quo ædificatum fuit Templũ à Salomone, & quoniam ibidẽ immolandus super Altare positus est Isaac.*

Eucherius, Homil. de Nativ. citat. à Silveira tom. 1. lib. 2. c. 1. quæst. 12. n. 59. *Ea causa esse videtur vt prius Pastoribus, hæc verba Angelus nũtiaret ne quasi incauti stabulum intrarent & in præsepe adire tentarẽt in quo puer positus erat.*

3 Tambien los *Reyes* vinieron al *Portal* à adorar à Dios: *Intrantes domum*

Matth. 2. v. 11 Caietanus hic *Ecclesia in officio Regum.*

domum. Y glosò el Cayetano: *Stabulum.* Mas como à vn alvergue de brutos, se llama *Casa*? Aun mas dize la Iglesia N. Madre: *In Aula Sancta eius.* Palacio, y Casa Real le llama. Pues como el *portal* passò à ser *Casa*, y *Palacio*? Porque estava Dios en aquel sitio; y siẽdo el mismo, le significò el Evangelista con mas decorosas vozes, por el devido respeto con q̃ deven venerarse los *lugares*, que santifica Dios con su *assistencia.*

Caietanus hic *Maximo reverentiæ signo cadentes adoraverũt: ita quod nõ genuflexerunt, sed in faciem ceciderunt.*

5 Entraron los Reyes, y adoraron rendidos, poniẽdo à los pies del Niño, Cetros, Coronas, Dones: *Procidentes adoraverunt.* Pecho por tierra, con reverencia *maxima*, no cõtentos con doblar la rodilla, se postraron hasta *besar la tierra.* Aprendan los Principes Christianos, de vnos Reyes Gentiles, a venerar los Templos, Casas, y Palacios de la Magestad Suprema.

In Actis Concilij primi Ephesini part. 3 ad finem: *Sufficiat profugis istis Dei auxilium, cui & arma, & leges, & etiam Regia ipsa Maiestas subiecta est. Nos qui sẽper ture imperij armis circũdamur, quos que sine armis stipatoribus esse non convenit. Dei Templum ingressuri, foris arma relinquimus, & etiã ipsum Diadema deponimus.* Et paulo post: *Ad sacra quoq; Altaria munerũ tantum offerendorum causa accedimus.* Citatur ab Illustr. N. Lanuza, Homil. 27. §. 9. n. 27.

6 Aquellos Emperadores grãdes, *Theodosio*, y *Valentiniano*, en veneracion de la Iglesia, hizieron ley y constitucion inviolable, que nadie pudiesse prender, ni sacar della à ningun *Reo*, por mal hechor que fuesse; pareciendoles indigna cosa, que no valiesse el sagrado de la Casa, y Palacio de la Magestad Suprema, al delinquẽte que se favorecia del, aũque fuessen enormes sus delitos. A que añaden estos Famosos, Pios, y Catholicissimos Emperadores, que para entrar ellos en el Tẽplo, *dexavan à la puerta la Corona*, y las Guardas de su assistencia; despojandose de la Magestad, y fausto Real, para entrar con humilde reverencia en la Casa, y *Tẽplo de Dios.* A que añaden, que no se atrevian à llegar al Altar, sino al tiẽpo de ofrecer su oblaciõ; y luego se retiravã. O Religiosos Principes! O Catholicas Magestades! O devotos Reyes! Aprendã las Magestades (Deidades terrenas) à venerar lo sagrado, tratando cõ reverẽcia à la Iglesia. (Palacio del Rey del Cielo.)

7 Entra en la Iglesia, con el respeto que entràras en el cielo: (dize el Discipulo grande de Chrisostomo S. Nilo) *Ecclesiam vt cœlum adi, & nihil in ea, aut loquere, aut age, quod*

Nilus, libr. de oratione Dominica.

terram sapiat. Cada ocupacion tiene su lugar. En la Vniversidad, se disputa. En la Plaza, se comercia. En la Rua, se contrata. En la calle, se habla. En la visita, se comunica. Estos son lugares de la *tierra*, donde se tratan cosas de *tierra*, La Iglesia, es *Cielo*: y en el cielo, se *contempla* à Dios, se venera, se alaba: en la Iglesia, se reza, se medita en el Señor, y se alaba su grandeza, agradeciẽdo sus beneficios.

8 Entre otros adornos, q̃ vestia el Sumo Sacerdote, para parecer en la divina presencia, vno era la tunica superhumeral: de la qual dixo N. Oleastro, (y comunmẽte los Expositores) q̃ se estendia hasta los pies: que es dezir, q̃ todo el Sacerdote, desde los hombros, hasta los pies, iba vestido, y cubierto de esta tunica. En la materia reparo: *Totã hyacinthinam.* Era de seda (dize mi M. el Cayetano) de color de *Iacintos.* Mas porquè, entre los colores todos, haze eleccion la Providẽcia del Iacinto, para cubrir todo el Sacerdote, quãdo representa à Dios? Porque el *Iacinto* tiene color de *Cielo*: y por el color, representa el trato, y conversacion celestial, la esperança de lo celeste, la entrada en el cielo, y al mismo cielo: y como quanto significa es *todo Cielo*, y *nada tierra*, mandava Dios, que todo el Sacerdote vistia esse color, para llegar à su presẽcia de color de *Cielo todo*: para que hasta el color del vestido le enseñe la disposicion cõ que deve presentarse à Dios, siẽdo todo del *Cielo*, y nada de la *tierra.*

Exod 28. v 31 *Facies & tunicam superhumeralis totã hyrcinthinam* Oleaster hic, ad lit. *Tunica hæc descendebat ad talos.* Caiet. hic: *Cuius materia erat sericum hyacinthinum* Et paulò post: *Lapis est violaceus hyacinthus.*

Lauretus in silva, verb. *Hyacinthus: Habet colorẽ cœlestẽ.* Et paulo post: *Hyacinthus designare potest cœlestẽ conversationẽ cõtemplationẽ cœlestium. Spẽ cœlestium ingressum in cœlum. Cœlum ipsum & hyacinthina tunica Sacerdotis est cœlestis, & pura vita.*

9 En algun modo, todos los Christianos somos *Sacerdotes*; no de los *consagrados* para ofrecer el Sacrosanto, è incruento sacrificio de la Missa en el Altar: sì, de los que hablava S. Pedro, quãdo dezia: *Offerẽtes spirituales hostias acceptabiles Deo* Donde notò mi M. el *Cayetano*, q̃ no habla aqui el Apostol, de las hostias en que se ofrece el verdadero *cuerpo de Christo*; sì, de las ofrendas, y espirituales hostias, en que ofrecemos todos à Dios *nuestros cuerpos*, nuestros corazones, nuestras almas alabando al Señor, haziẽdole gracias;

1. Petri 2. v 5. Caiet hic: *Offerre spirituales hostias orationum sanctarumque mediationum, ac spiritualiũ instructionũ cõmune est omnibus sicut offerre se ipsum Deo in hostiã suavitatis: nullus est itaque hic sermo de Sacerdotio, quo offertur Eucharistia.*

para lo qual entramos en sus Templos: y para entrar devemos ir vestidos de color de cielo, de *pies à cabeza*, en señal de que en el Templo han de ser celestiales nuestras obras, nuestras palabras, nuestros pensamientos, sin que aya cosa en nosotros que parezca de la tierra.

Eccles. 4 v. 17. Hug. Card. hic *Vide vbi figias pedem affectionis, & intentionis intrans religionem.* Et paulo post: *Quidam enim hanc Domum ingredientes pedē affectionis & intentionis in sola coquina, vel refectorio ponūt. Vnde patet: quod non Domum Dei; sed coquinam, vel refectorium ingrediuntur.*

10 A que mirava el Ecleñastes, quando dezia: *Custodi pedem tuū ingrediens Domum Dei.* Repara mucho en el como assientas el pie al entrar en la *Casa de Dios*, mira como pisas en la Iglesia De la entrada en la Religion lo entendiò *N. Cardenal Carense*: y quiere, que por los *pies* se signifique la *intencion*, y fin de el que entra en ella: vnos, vienen à abrazarse con la *Cruz* de la Religion, abstinencias, ayunos, disciplinas, estudios, mortificacion, clausura, como *medios* para la *gloria*: otros, faltos de medios para passar en el siglo, vienen sin mas fin, que *reparar la hambre*: los primeros, entran con *buen pie*, y experimētan felicidad en el progresso: estos, vienē à la Religion propriamente, con respeto à la casa de Dios; los otros, vienen por assistentes de *Refectorio*, y *cozina*; y en estos, de ordinario falta la atencion à las obligaciones del estado; y por no aver entrado con *buen pie*, *se hazen indignos del nombre de Religiosos.*

Hugo ibi: *Illuc enim intrat quis vbi pedem fixerit. Qui intrat Ecclesiam præbē dalen ponens pedem intētionis in proventibus temporalibus non in Ecclesia, sed in stabulo, vel sterquilinio pedem ponit: ergo intrat in stabulo, vel sterquilinio,*

11 El que se hizo *Eclesiastico*, sin mas fin que enriquecerse, y gozar las rētas de Prebēdas, y Beneficios; tambien entra en la Iglesia con *mal pie*: este, con propriedad no pone el pie en la Iglesia de Dios; si, en lo vil del interès: dize, q̄ entra en la Iglesia; *pero no dize verdad.* Allí entra vn hombre, donde pone el pie: el q̄ le pone en la Iglesia, para alabar à Dios en el Coro, y en el Altar, para la oracion, y meditacion, para socorrer los pobres con sus rentas, entra en la Iglesia, y *con buen pie*: y deve llamarse *Canonigo*, y *Prebendado* de la Iglesia de Dios. Mas el que olvidādo las obligaciones de Eclesiastico, haze todo el *hincapie*; en enriquecerse, y atesorar, para vanidades, è indecencias, no pone el pie de la intencion en la Iglesia; y assi, no entra en ella, ni merece el nombre de Eclesiastico, haziendose indigno de que le llamen *Canonigo de la Iglesia*, y *Templo santo.*

non in Ecclesia. Debet ergo dici Canonicus stabuli, vel sterquilinij nō Ecclesiæ Dei.

12 De los *Prelados*, (entiende tambien el Texto N. *Cardenal Sapientissimo* en los *estrenos* de su govierno: con ellos habla el Espiritu Santo, quando dize, que miren como *pisan*, quando se encargan de la Prelacia: cuiden de sus *pies*, los que son *cabezas*; los Superiores no son suyos, son de sus subditos. Si el pie del afecto camina àzia la cōveniēcia propria, gastando el cuidado en dexarse servir, estimar, y obedecer, sin moverse à la vtilidad del comū; es entrar con mal *pie*: y de la mala entrada, se sigue profeguir *mal*, y acabar *peor*. Cada dia vemos precipicios de Superiores, despeñados de la cūbre del mandar: Comunidades perdidas: Reynos desolados: originādose tanta lastima, de que no supieron las *Cabezas* assentar bien los *pies*: devian emplearlos en dar muchos passos por la vtilidad del comun; y aplicaronlos al interès particular: y quien encaramado en lo descollado del risco, no asienta *biē el pie*, se dispone al despeñadero, y *precipicio irreparable.*

Hugo ibi: *Prælato ingrediēti Domum Dei, id est: Suscipiēti prælationis officium. Dicitur, vt scilicet custodiat vbi pedem affectionis, & intentionis ponat. Corrupto igitur ingressu necesse est progressum esse in vtilem, & egressū malū, sicut dicit Bernardus, sibi ingrediuntur: si bi progredientur, & sibi egrediētur, dū quæ sua sunt sibi tantūmodo quærūt, & quæ infideliter intrat, infideliter agit.*

13 Nuestro Venerable Obispo de *Barbastro. Olimpiodoro*, y otros, lo entienden de la entrada en los Templos, y lugares sagrados: *Custodi pedem tuum ingrediens Domum Dei.* Al entrar en la Iglesia, atiende, mira, *guarda el pie con que pisas el pavimento.* Mas porquè tanto cuidado en el *pie*? Bien fuera tenerlo en la *cabeza*, pues ay tantos que se cubren en la Iglesia: con los *ojos*, pues ay tantos descompuestos en mirar: con la *lengua*, pues ya se ha hecho costumbre de tantos el oir Misa parlando: con las *rodillas*, pues los menos las doblan ambas para adorar à su Dios: cō el *corazō*, pues apenas ay quien le tenga en los misterios que se celebrā, ocupado en sus desordenados afectos. Haze argumento (dize el *Barbastrense*) de lo menos, à lo que es mas: *A minori ad maius.* Como quiē dize: en la Iglesia, todo el hombre ha de estar cō-

Olimpiod. citat. ab Illustris. N. Lanuza, Homil. 27. S. 9. nū 27.

pues-

puesto, *hasta los pies*. Y si hasta en los *pies* pide recato Dios en su Templo; claro està q̃ tambiẽ le quiere en la cabeza, en los ojos, en la lengua, en el corazon, y en *todo el cuerpo*.

Exodi 3. v. 5. Oleastr. hic ad mores: *Admonet locus iste: quanta reverẽtia calcãda sũt loca sancta cuius rei pulcrũ audi exemplũ. Cũ enim Philisthei captam Arcam Domini ponerent in Templo Dagõ Dei sui, & mane trũcũ eum invenirent super pavimẽtũ: in reverẽtiam eius, de cætero non calcabant loca, quoq; caput Idoli tetigerat limen scilicet: Si ergo idololatræ tanti faciũt loca, quæ membra Idoli tetigere, quanti à Christianis facienda sunt sacra?*

14 O que exẽplo el de *Moyses*! Prefuroso corria à ver el milagro de la Zarça, que regada con el fuego, era lisonja à sus verdores, hecha lozana pompa de las llamas, como pudiera del ayre; y oye vna voz que le detiene, mandandole descalçar: *Solue calceamentum*. Quitate los zapatos, en reverencia del *lugar que pisas*. Estava Dios en el sitio, santificando con su presencia el lugar, y para que llegue con respeto, le manda desnudar los pies: como quiẽ dize: si en los *pies* quiero essos cuidados, mira quales deven ser, los que has de poner en la *cabeza*, en la *vista*, en la *lengua*, en el *Alma*, para estar en mi presencia. Sea confusiõ de los Christianos, (dize aqui N. *Oleastro*) el exemplo de los Filisteos. Pusieron el Arca en el Templo de vn falso Dios *Dagon*, y hallaron al Idolo en el suelo, *tronco*, y *sin cabeza*, y observaron el sitio que avia tocado al caer la Deidad mentida, para no pisar en el lugar que avia caido *su Dios*. Assi veneravan supersticiosos aquellos Idolatras el sitio que tocò vn Dios *falso*: què veneracion devemos los Christianos, al Templo en que assiste el Dios *verdadero*?

Origines, citatus à Vega, in Iudices, cap. 6. §. 190. n. 1456

15 El mal logrado *Origines*, se diò à pensar, que como Moyses avia vivido en Egipto, y pisado su tierra, aun en el desierto conservavan sus zapatos algũ polvo de la *tierra Gitana*, que avia pisado: y es tan escrupuloso el Señor, en el culto, y reverencia à los lugares sagrados, q̃ diò à Moyses orden de que se quite el calçado, porque ni el leve polvo de la nacion barbara, profanasse lo *sagrado* de aquel lugar, ni manchasse lo *santo de aquella tierra*: y si assi cautela Dios, que pies manchados con ligero polvo, pisen lugares santos; què sera ver profanados los Templos de los que viven en el cieno de sus lascivias? en el lodo de sus codicias? O, no lo permitais, Señor; que ofenderos en *vuestra Casa*, es pecar *mui à la vista*.

Moyses ex Ægypto regressus pedib⁹ terram Ægypti triuerat, adeoque aliquas Ægyptiorũ sordes contraxerãt ipsius calceamenta, quæ saltem fœces Ægyptiacas ad huc redolebãt

16 A los que assi ofenden, amenaza Dios por su Profeta *Isaìas*, diziendo, que no verán su gloria: *In terra sanctorum iniqua gessit; non videbit gloriam Domini*. O que amenaza tan terrible! (exclama el Almibar de la Iglesia) *Comminatio valde terribilis!* No verà la gloria de Dios. Pues si no vè la gloria de Dios, què importa ver todo lo visible? Quanto Dios ha obrado por nosotros, està ordenado à ver su gloria: para esso nos criò: para esso nos diò Angeles de guarda: para esso encarnò: para esso naciò, y vivìo treinta y tres años cõ nosotros, entre fatigas: para esso murìo en vna Cruz: para esso derramò su sangre de infinito valor, y precio: y todo se pierde, si no alcançamos su gloria; y todo lo abandona, quiẽ obra mal en la tierra de los Santos: *In terra Sãctorũ iniqua egit*. La tierra de los Sãtos, es la *Iglesia*. Esse es el lugar del Santo de los Sãtos: alli estàn los Sãtos Angeles, assistiendo à su Criador: en el Templo, estàn los Santos Sacerdotes, y Ministros; y quien en lugar tan santo se atreve à ofender à Dios: *Non videbit gloriam Domini*, dese por despedido de la *gloria*

qui autẽ Deũ in Templo Sãcto suo ipsum allocutur⁹ accedit, adeo mũdus esse oportet vt omnem terrenarũ rerum affectionẽ exuere op⁹ sit.

Isaiæ 26. v. 10. Bernardus, citatus ab Illustrissimo Lanuza, Hom. 27. §. 9. n. 27. *Durus est hic sermo, & comminatio valde terribilis; non videbit gloriã Domini, quid igitur cætera videre præstat?*

17 Aora entiendo el justo enojo de Christo, con los Tratantes del Templo: *Omnes eiecit*. Al ver profanada su casa con vsuras, con tratos, con codicias, tomò vn azote, y les echò de ella à todos: *Omnes*, desde el grande, hasta el pequeño. Perdian *todos* el respeto al Tẽplo, y alcançò el azote á *todos*: era Divino el Ministro, y obrò como tal; faltaron *todos* al respeto devido al lugar sagrado, y castigòlos *sin respeto à las personas*. Cosas passan en nuestras Iglesias, que ni en la Plaza, ni en la Comedia, ni en la casa de la conversacion suceden: y tengo notado, que de ordinario los *Señores*, los *Grandes*, y *Poderosos*, son los mas defectuosos, sin q̃ aya quien se atreva à corregirlos. De los Ministros, y Iusticia humana, (advirtiò N. Grande *Ebrocense*) que son como *telas de Arañas*, que prenden

Ioann. 2. v. 15. N. Pepin. Sabbato post 3. Do. Quadrag. *Sic est hodie de iustitia, & de ministris illi⁹ sicut de tella Aranearũ in qua paruæ muscę capiuntur, & strangulãtur ab ipsis Araneis Grosæ autem de facili evadunt.*

la *Mosquilla* pobre, y el desvalido Gusanillo; mas si vna *Ave mayor* passa por ella, se lleva entre los pies, *tela*, y *Araña*. Tal vez avrà quiẽ corrija la desmesura del pobrecillo que se descompuso en la Iglesia, y la delatẽcion de la mozuela sin seso: bueno fuera que huviera quien castigara la desatencion del *Cavallero mozo*, y aun del *viejo*, que à voz en grito hazẽ corro de conversacion en la Iglesia, en la Procesion. O lastima! O tiempos! En los dorados de la primitiva Iglesia, qualquiera casa de Christianos, era vn Templo; y ha crecido tanto la malicia de los nuestros, q̃ los Tẽplos, son casas de concurso, para el concierto ilicito, para la vista descompuesta, para la murmuracion, para el galanteo. Temã el azote de Dios, que alcança à *todos*: (sin respeto à las personas) *Omnes eiecit, &c.*

18 En el caso de la *Adultera*, vemos practicada esta verdad. Fue comprehendida en el crimen de adulterio, y convencida del hecho, aviẽdola hallado con el complice: y mandando la ley, que ambos fuessen apedreados, dieron libertad al adultero, y acusarõ à la pobre muger, solicitando, que la echassen *la ley acuestas*. Que justicia es esta? Si cometen ambos el mismo delito, y merecen la misma pena; porquè ha de aver *castigo* para la pobre muger, y el adultero ha de quedar *libre*? Ya responde el *Ebroicense*. Era el adultero *rico*, y poderoso, tuvo con que *vntar las manos* à los Ministros: y *de vnas manos vntadas, facilmente resvala vn delinquente*. Era *gran paxaro*, y pudo mas que las *Arañas*, y la *tela*. La pobrecilla, empero, de la muger, Gusano desvalido, y *Mosca pobre*; (q̃ acaso el serlo la obligò à rẽdirse) no tuvo con que *vntar las manos*, y cayò en las de las *Arañas*, sin poder escaparse de las telas de sus prisiones. Obrar comun de Iuezes de la tierra, echar à los *desvalidos* las leyes acuestas, dexãdo vivir sin Dios, ni ley à los *Poderosos*. No assi Christo, Iuez Celestial: para *todos* tomò el azote, porque *todos profanavan el Templo*. (*Omnes eiecit*)

Ioan. 8. v. 4. *Hec mulier modo deprehẽsa est in adulterio.*

Caietan. hic *Deprehensa est in ipso facto cũ adulteraretur*, Pepin. proxime citat. *Cur nõ adduxerũt ad Iesum adulterum sicut adulteram maximè cum lex perciperet vtrũque debere lapidari?* Resp. vt dicit Lyra: *Adulter erat diues qui dato pretio liber dimissus est, hoc fuit sicut hodie solent facere clientes quoad malefactores. Adultera forte erat pauper cula mulier quam adduxerunt, eo quod forte non habuit vnde illis solueret.*

39 Aun mas reparo me haze el Texto: *Omnes eiecit*. Dos vezes arrojo este Señor a los Tratantes del Templo: y vna, y otra vez los echò à *todos*. La primera, los llamò *Tratantes*. La segunda, los llamò *Ladrones*. Quexòse la primera, de que hazian al Templo casa de contratacion, tratando, y comerciando en ella: *Domum negationis*. Y la segunda, dize, que la han hecho *Cueva de Ladrones*, y se han metido para robar en sagrado, *Speluncam Latronũ*. Mas riguroso se muestra la segunda vez, q̃ la primera. Pecados de *reincidencia, tienen mas crecido castigo*.

20 Alguno dixera, que aunque las vozes, *Tratantes*, y *Ladrones*, son *dos*; lo significado es *lo mismo*: porque los tratos estàn de suerte, que pocos se escapan de ladronicios; esto, empero, es hablar à bulto; y no es bien condenar el comercio, y trato licito. El *P. S. Ambrosio* distingue dos formas de negociacion, para explicar la desigualdad q̃ ay entre *Tratantes*, y *Ladrones*. Tratar con vuestro dinero en lo licito, sin vsura, ni daño de tercero, ni mezcla de injusticia, es ser *Tratãte*. Tratar, tocando à *tantos* por *ciento*, llevando *vsuras* è intereses ilicitos, es ser *Ladrones* De vnos, y otros avia entre los que tratavan en el Templo; que entre tantos, no es facil de entender que todos tratassen *licitamente*; ni que todos fuessen *Logreros*: y al ver que los arroja, y azota à todos, se ofrece luego el dudar. Porquè todos han de ser castigados, sino es el trato de todos *ilicito*? Azote à los Ladrones vsureros; no à los que venden por su justo precio Vacas, Ovejas, y Palomas, para el vso de los sacrificios: y sino en què pecaron *estos*, para ser castigados como *todos*? Siguiẽdo este dictamen de *Ambrosio*, dezia, que no todos pecaron en la substancia del *hecho*, aunqua todos delinquieron en la circunstancia del *lugar*, ò por la calidad de la persona: porque la negociacion que es licita al *Lego*, es culpable en el *Eclesiastico*: y el trato que se puede exercer en la *lonja*, es indecente en la *Iglesia*: y al ver Chris-

Ambros. serm. 18 in Psal 118. ad illa verba: *Tabescere me fecit zelus meus &c. Si enim lucra quæstus pecuniæ & emolumẽta aucupemur domum negotiationis facimus. Si invadamus alienas possessiones fines vidue vel minorum fecimus speluncam latronum.*

Christo que en su Tẽplo eran Tratantes Sacerdotes, y Seculares, se armò contra todos; no porque el trato de todos fuesse de su naturaleza ilicito: si, porque el lugar era sagrado, y algunos de los Tratantes Ministros del Templo. Aora, al justo enojo de Dios. Toma el azote contra todos, zeloso de la honra de su casa: porque el trato de algũnos, que en otro lugar fuera *licito*, en el Templo, y sus Ministros, es *abominable*. Y si lo que de su naturaleza no tiene deformidad, assi irrita la justicia del Redentor, por la circunstancia de el lugar sagrado; quanto se ofenderà este Señor, de que en la Iglesia, y à sus ojos, se solicite la doncella, se inquiete la casada, se quite la honra al proximo, en la murmuracion, y se haga *casa de conversacion el Templo*?

Venerable M. Soror Hypolita de Iesus y Rocaberti, escrivió mas de 50. libros de Theologia mystica: hanse impresso siete tomos de à folio en Valẽcia de orden de el Excelẽtissimo Señor Arçobispo su sobrino, de la Sagrada Congregaciõ de Ritus.

21 Tenga lugar en punto que tanto importa, la enseñança de la Venerable Madre *Soror Hypolita de Iesus*. (hija feliz del mejor Guzman, en la Religion: y en el siglo dichoso fruto del Arbol nobilissimo de *Rocaberti*) Favoreciò Dios à esta sierva suya de tan elevada inteligencia, que sin averla nadie enseñado el Latin, dexò trabajados, y escritos de su mano, mas de *cinquenta libros*, de diferentes assuntos espirituales, repartidos en *veinte y quatro tomos*: fundando siẽpre su sentir en textos de la Sagrada Escritura, y doctrina de Santos Padres, con altissima erudicion, y provechosa enseñãça, para las Almas mas que tratan de espiritu. Murió con singular opinion de santidad, à los 6. de Agosto de 1624. de su edad 73. Cuya causa de Beatificacion, y Canonizacion se trata en Roma en la Congregacion de los Sagrados Ritus, desde el año de 1676. Van saliendo à luz sus obras, de orden de el Excelentissimo Señor *D. Fray Iuan Thomas de Rocaberti*, successor dignissimo que fue de N. Patriarca Santo Domingo, en el oficio de Maestro General, Virrey, y Capitan General de la Ciudad, y Reyno de Valencia, integerrimo Arçobispo de aquella Metropoli, y merecedor de mayores puestos: que vive, y viva para nuestro credito, y mayor lustre de la Iglesia: y para q̃ vean nuestros ojos el deseado successo en la causa de su Venerable Tia, y concluya la Impression de sus admirables obras, para vtilidad de las Almas.

22 Preguntan los Theologos, si la *Aureola del Magisterio*, y doctrina, conviene à las *Mugeres*? Y assentando como cierto, q̃ *Maria Santissima* la goza, (ya, porque ninguna gracia possible se ha de negar à la que mereciò ser Madre del Autor de la gracia: ya, porque esse lauro corresponde al Magisterio: y Maria fue Maestra, y *vniuersal Doctora de la Iglesia*, à cuyas luzes se desvanecieron las tinieblas de la Heregia) se haze creible, q̃ otras algunas gozan la Aureola de Doctoras. Como *Magdalena*, à quien la Iglesia llama: *Apostolorum Apostola*. Nuestra Extatica Virgen de Sena, *Catalina*, cuyas epistolas, y escritos, llenos de admirable doctrina, han dado al Cielo tantas Almas, deve contarse en esta classe: como *Teresa*, que siendo muger, diò doctrina à tantos hombres, como dexò hijos, en su ilustrissima reforma: y à los fieles todos, en sus escritos, llenos de sagrada enseñança. Si como ha declarado la Iglesia la santidad de estas Heroinas admirables declara (como esperamos) la de la Venerable Madre *Soror Hypolita de Iesus y Rocaberti*, facilmente entenderè, que goza de Doctora la *Aureola*. Que al Immenso trabajo de tanto libro escrito, (veinte y quatro tomos de mystica Theologia: comentos à la Regla de Augustino, llenos de erudicion sagrada, ricos de doctrina de Padres, de consejos, de avisos, de la mas alta enseñãça) ha de correspõder *Aureola* no de Virginidad, que essa corresponde à la pureza de cuerpo, y Alma; no de Martirio, q̃ essa se da à los que, en testimonio de la Fè, la firman con su sangre, y confirman con su vida, que es el acto enque se explica lo mas fino del amor: luego la *Aureola de el Magisterio*, que

N. Sapientiss. M. Ferre, tom. 1. in 1. 2. tract. 2. de Beatitudine q. 6. §. 4. n. 466. *Virum autem aliquibus fœminis cõueniat Aureola Doctoratus? Crediderim quod sic: In primis hoc certum est de B. V. quæ totius Ecclesiæ magistra fuit, de qua Ecclesia canit*: Gaude Maria Virgo cunctas hæreses sola interemisti in vniverso mundo: *Similiter hoc crediderim de Maria Magdalena, de qua Ecclesia canit* Apostolorum Apostola fieri meruisti: *Et quidem tantæ Heroinæ aliqua debet reponi Aureola, non Virginitatis, nõ Martyrij: ergo Doctoratus crediderim. Hoc ipsum mihi suadet Cardinalis de Senensi Catharina quæ Pauli cursus emula librum Epistolarũ cõposuit, quibus*

 in

innumeras perditorum hominum cohortes ad cœlum, vsque transmisit: quod & de Matriarcha Theresia non ambigo, de qua Ecclesia in collecta habet. Vt cœlestis ei⁹ doctrina pabulo nutriamur. *Etsi constaret iam de sanctitate Sororis nostræ Hypolitæ de Rocaberti, cuius causa iam agitur Romæ crediderim etiam Aureolam Doctoratus iam possidere, fœminâ sic insignem, quod non sine ingenti miraculo viginti quinque libros Theologiæ mysticæ, cum mirabili explicatione Regulæ D. Augustini hac nostra ætate composuerit mirabili erudi tione, & Sanctorum Patrũ cum Scriptura Sacra cõtextu ra refectos.* 1. Ad Timoth. 2. v. 12. D. Th. hic Prov. vlt. *Eruditit eum mater sua.* Do ctrina alia est publica, & hæc non competit mulieri. Alia est privata, & hoc mater e-

correſponde à la enſeñança, y doctrina, podemos creer que gozan en la gloria *Magdalena, Catalina, Teresa*, y *otras*, con quien diſpensò la Providencia, para que excediendo las condiciones del ſexo, enſeñaſſen, y eſcrivieſſen.

23 Ya ſe que el Apoſtol de las gentes *Pablo*, eſcriviendo à *Timotheo*, le dize, que no paſſa porque las mugeres ſean Maeſtras en la Igleſia: *Docere autem mulieri non permitto.* Porque no ay proporcion entre lo corto de la capacidad mugeril, y la grandeza del Magiſterio: y por otras muchas razones, que dan los Padres. De eſta regla general exceptuò Dios à algunas ſiervas ſuyas: y entre ellas à la *Venerable Madre Soror Hypolita*, à quien por ſu amor, llenò de ſabiduria altiſſima, y dotò de capacidad tan prodigioſa, que ſu admirable doctrina es admiracion de los mas advertidos, y aſſombro de los mas doctos, Sapientiſsimo fue *Salomon*, y tuvo por Maeſtra à *ſu Madre*. Notòlo el Texto: *Eruditit eũ mater ſua.* Fue enſeñança domeſtica. (dize el Angel *Santo Thomas*) Ay enſeñar predicando con *autoridad*, y en publico; y eſto es lo que Pablo no paſſa porque ſea empleo de mugeres: y ay enſeñar à los hijos, y *domeſticos*: y aſsi enſeñan las *madres* à ſus *hijos*: y à ſus criados las ſeñoras. Muger fue *Delbora*, y la dotò Dios de tanta ſabiduria, q̃ fue *Maeſtra de Iſrael*: como conſta de aquel Sermon admirable, al cap. 5. de los Iuezes. Notòlo *Thomas*, y admirando la erudicion, y ſabiduria de tan paſmoſa muger, dize, que iluſtrada por el Eſpiritu S. mediante el dõ de Profecia, dava conſejos al Pueblo. No predicando con *autoridad*: (por no exceder lo permitido al ſexo) ſi, enſeñando lo que la dictava el Eſpiritu Santo, que favorece con indiferencia, à hombres, y mugeres: y preſcinde de ſexos, comunicandoſe, como, y à quiẽ quiere. Liberaliſsimo anduvo Dios con ſu ſierva *Hypolita de Ieſus*, haziendola Maeſtra, y Doctora myſtica, para que con tãto acierto corrieſſe la pluma, en tantos libros llenos de altiſsima doctrina: venerèmoſla, y bolvamos al hilo, que me hizo quebrar el dar noticia de tan prodigioſa Muger, porque el ſerlo, no debilite la autoridad.

24 Trata, pues, N. *Venerable Madre*, de los rigores con que caſtiga Dios los deſacatos cometidos en el Templo, ſobre el Texto de S. Matheo: *Eijciebat omnes vendentes &c.* Y reprehendiendo, con lo ardiẽte de ſu eſpiritu, los abuſos, que lloramos en las Igleſias, eſcrive de eſta manera: *Entrò Ieſus en el Templo de Dios, y hizo ſalir dèl à todos los que vendian, y cõpravan: que aunque lo hazian por ſacrificar, no cõvenia al Culto Diuino, que ſe hizieſſe en el Templo, ſino fuera dèl. Lo primero, antes de aplicar eſto al Tẽplo interior de nueſtra Alma, quiero dezir algo de los malos abuſos, de q̃ oy dia, por nueſtros pecados, ſe hazen en las Igleſias, y Templos: y aunque no queria ir mas adelante, que temo que en los coros de gente aplicada à Dios, no aya aun que reprehẽder: eſto es, de hablar en la Igleſia. Valgame Dios! Chriſtiano, no tienes otro lugar, para tratar tus negocios, ſino es la Igleſia? Tu no ſabes, que vienes para oir la palabra de Dios, y ſus diuinas alabãças, y no para hablar de tus pleitos, ò mercaderias, ſi te va biẽ con ellas, ò no? Como eres tan inciſiente, en hazer las coſas tan fuera de ſu lugar, y de ſu tiempo? Pues dize el Eſpiritu Santo por el Sabio:* Tẽpus loquendi, & tempus tacendi. *Donde eſtà el juizio? No conſideras, q̃ el Santo Templo de Dios, es lugar de mucha reverencia, y que es tiẽpo de callar, de tener los ſẽtidos recogidos, y de hazer oraciõ à Dios? Pues ſi el trato de vender, y comprar, reprehẽde tanto N. Señor Ieſu Chriſto, quanto peor ſerà que el Hõbre deshoneſto en la Igleſia, aſsi con ſu mirar impertinẽte, con ſeñas, y aun cõ ſu maldito hablar, ſolicite a la doncella, à la viuda, y aun (ſi puede) à la caſada? Eſto es para ſufrir? Que delante el Santo Sacramento, y delante tantos Angeles, como delante ſu diuina Mageſtad eſtan, te atreves tu hõbre pecador à hazer tales deſacatos? Oye otra vez te digo. Oye la reprehenſion*

rudit filium. *Sed contra Iudic. 5. Delbora eruditit populum Iſrael.*

Reſpondeo: *Illa eruditio eſt per ſpiritũ prophetiæ, & gratia Spiritũ Sancti non diſcernit inter virum, & mulierem, nõ tamen publicè prædicabat, ſed inſtinctu Spiritus Sancti conſilia dabat.*

Matth. 21. v. 12. N. Venetab. M. Soror Hypolita de Ieſus, tom. 4. del Tẽplo del Eſpiritu Santo cap. 12.

Eccleſiaſt. 3. v.

sion de el Iuez de viuos, y muertos, que te dize: que siendo su casa de oracion, tu por ser tan ruin, la hazes cueva de ladrones, pues procuras en robar la virginidad de la doncella, tesoro imprecia-ble: y à la viuda, la castidad: y aun à la casada la fidelidad, que solo deve à su marido. Pues no te parece que tan grãdes latrocinios les ha Dios de castigar: si no hizieres penitencia, lo has de pagar con Infierno, y fuego eterno, esso que à ti te parece poco, y lo hazes riendo. O como lo has de pagar sin remedio!

25 Y si eres tan necio: (prosigue la Venerable Madre) Y si eres tã necio, que digas con el infiel: Non videbit Dominus. No lo vera el Señor, ni lo entenderà el Dios de Iacob. Calla tal blasfemia, y no salga de tu boca tal locura, y boberia. Pues dize el Profeta David, que dixo el necio en su corazõ: No ay Dios: Dixit insipiens in corde suo non est Deus: Nota, que aunque loco, y sin seso, no lo ossa dezir, sino solo en su corazon, y pensamiento; porque viò que tal necedad, todo el mundo la avia de reprehender. Y si me dizes, que ya que castiga Dios, no es el castigo en este mundo, sino en el otro, y que entre tanto quieres viuir à tu gusto; muchos exemplos te pudiera traer, assi del viejo, como del nuevo Testamento, en que ha castigado Dios, aun en este mũdo, à particulares personas, y à Pueblos tambien enteros, y Ciudades: como castigò con fuego del Cielo à Sodoma, &c. por el pecado deshonesto. Y viniendo à lo particular, acuerdate del castigo que hizo Dios à Heliodoro, que venia de parte del Rey de Assiria, para tomar los Tesoros, que en el Templo Santo de Ierusalen estavan depositados debaxo del Sacerdote Onias: y viniendo con grande exercito, viendo esto el Sãto Sacerdote Onias, èl, y todo el Pueblo de Dios, hizo oracion à Dios, que les ayudasse: y luego acudiò el poder diuino.

Psalm. 93. v. 7.

Psalm. 13 v. 1.

2. Machab. 3. v. 25. *Apparuit enim illis quidam equus terribilem habens sessorem, optimis õperimentis adornatus: isque cũ impetu Heliodoro priores calces elisit. Qui autem ei sedebat, videbatur arma habere aurea. Alij etiam apparuerunt duo iuvenes virtute decori, optimi gloria, speciosique amictu: qui circunsteterunt eum, & ex vtraque parte flagellabant, sine intermissione multis plagis verberantes.*

26 Escrive el hecho al pie de la letra, segun que se refiere al tercer capitulo del segundo libro de los Macabeos. Y prosigue: *El Latin es harto claro: Lo q̃ te aviso es, que te acuerdes que no haga Dios cõtigo otro tal castigo; pues que mas parece que vienes à la Iglesia por mãdado del Rey de Babilonia, del Infierno, y Principe de este mundo, que es el Demonio. Y que yo diga verdad, tus obras lo dizen, pues pretendes lo mismo que Heliodoro buscava, que era el Tesoro del Templo: pues como te dixe arriba, la virginidad, y castidad, Tesoro es mui mas preciado, que todo el Tesoro que estava depositado en el Santo Templo de Ierusalen. Y assi como el Pueblo de Dios diò muchas alabãças à su diuina Magestad, por boluer por su honra, no dudo yo, que si estando tu en la Iglesia, con tus ojos, y lengua deshonesta, solicitas à le doncella, y viuda: que si entrara por la Iglesia (como en el Templo de Ierusalen) vn Angel, à modo de Cavallero armado, encima de vn terrible cavallo, con otros dos Angeles, y tomassen, (desnudandote essas vanidades q̃ traes) y te echassen à los pies de el cavallo, y de vna parte, y otra te azotassen, con tan terribles azotes que te dexassen medio muerto: en verdad, que creo que no te boluerias mas à hazer essos desacatos delante el Santissimo Sacramento: y como digo, no dudo, que todos los que tienen zelo de la honra de Dios, sin duda le darian mil alabanças, porque boluiera por su honra.* Hasta aqui la Venerable Madre, sobre el Texto que ponderamos: *Eiecit omnes.*

27 Mi M. grande el Cardenal de *S. Sixto*, dize: que la palabra *Omnes*, se construye con el *Oues, & Boves*. Esto es, que echando del Templo à azotes las Reses, arrojò con palabras à los Tratantes: y lo colige, de que aviẽdo dicho el Texto, que les arrojò à todos, dixo à los que vendian las Palomas: *Auferte ista hinc.* Luego algunos avian quedado de los *Tratantes*: y consiguientemente, el *Omnes*, no se construye con los que *tratavan* en el Templo; si, con las *Ovejas*, y *Bueyes*, que vendian en el. Mucha doctrina nos da esta inteligencia. Ofendiendose tãto Christo de el desacato al Templo, q̃ tomando para castigarle el azote, alcança el *ramalazo* al ganado, y la *reprehension* al Dueño. Eran estos Tratantes codiciosos, y tan interesados, que por sus logros, profanavan el Templo: y vn interesado, siente mas el *golpe* que le dan en la ha-

Ioan. 2. v. 15. *Omnes eiecit, &c.* Caietanus hic *Non refertur ad homines dictio, Omnes, sed oves, & boves.* Ibi v. 16. *Auferte ista hinc.* Caietanus *Oves, & boves ego eieci vt vidistis vos tollite ista hinc.*

hazienda, que el que descarga en su *persona*: quiso el Señor explicar su justo sentimiento, y azotò a los Tratantes en su *ganado*, para hazer mas *crudo el golpe*. Cada dia se experimentan malos sucessos en ganados, y haziẽdas: ya viene el azote de la enfermedad, en las Vacas; ya el del Lobo en las Ovejas; ya la plaga de la Langosta, en las Miesses; ya la de la Piedra, en las Viñas: y estàn tan dormidos los ambiciosos, que no despiertan à tantos golpes, para ver que les azota Dios en la hazienda, para hazer mas sensible el castigo, de la poca reverencia que ay à lo sagrado, y de los abusos que se ven en las Iglesias.

28 A los Tratantes, arroja con *palabras*; y à las Bestias, echa à *azotes*. Si los hombres no son bestias, mas puede con ellos la *razõ* que el *azote*: con razon, se govier-nan hombres de razon; à *palos*, se corrigen los *brutos*. A las Ovejas, y à los Bueyes, echò à azotes; à las Palomas, no alcançò esse rigor, solo mandò à los que las vendian, que las quitassen de alli: *Auferte ista hinc*. O generosidad de animo! Vnos, y otros le ofenden; todos le indignan: mas no con todos se destempla igualmente, por la *desigualdad de los empleos*. Las Palomas, son Aves *candidas*, y indicio de la *sencillez* de quien trata en ellas: desacato era venderlas en el Templo; pero en vn mismo desordẽ, suele aver gran distincion en las culpas. Acaso eran vnos *Labradores candidos*, (como las Aves que vendian) estavan engañados, y desengañòles con el aviso, tomando el azote contra los Tratantes *gruesos*, y *quantiosos*: para que aprendan los Iuezes à hazer distincion, para el castigo, de las trampas de vn *Revendedor Logrero*, à la sencillez de vn *Labrador candido*. Ya veo, que tal vez suelen incurrir en el mismo desorden ambos; mas no suele ser la culpa la misma: porque en el vno, es *buena Fé*, lo que en el otro *tacañeria*. Castiguese este con el azote, para que pague su *culpa*: adviertase al otro su obligacion, para que salga de su *ignorancia*.

Hug. Cardin. ibi: *Auferte ista, &c. Nota quod vendito res columbarũ levius tractat, quia columbas in Templo circunferre non sta subbonestabat Templũ sicut Oves, & Boves, qui faciebant stabulũ de Templo, vnde in litera Græcorũ habetur, & eiecit tabularios. & mẽsalarios.*

29 Las mesas, y bancos derriba, echando por el suelo los *dineros*: azota los Bueyes, y Ovejas; y no toca à las Palomas: *porquè no las espanta?* Què singularidad es esta? Al dinero derramado, podianlo *recoger* sus dueños; à los Bueyes, y Ovejas, podian *seguir*, sin peligro de perder su ganado, y hazienda: las Palomas, tenian alas, y si espantadas bolaran, *se quedaran los pobres sin sus Aves*: mandò à los que las vendian, que las quitassen de alli: *Auferte ista hinc*. Por castigar el *delito*, sin perjudicar la *hazienda*. O què doctrina, para algunos Ministros de justicia, que buscan *delitos*, sin mas fin que hallar *dineros*! Derribò las mesas, para poner à los pies el dinero, por no tocarle con las manos, quando haze justicia; si se pagan sacrilegios con dineros, poco miedo tendrà al cometerlos, quien tiene *con que pagarlos*. No sè à quien oì dezir, que aviendo condenado à vn hombre quantioso, por deslenguado, en cierta cantidad, siempre que hablasse en presencia de su Iuez: sacò vn bolso lleno, y dixo: *Dexenme hablar lo que valen estos doblones*. Y como la bolsa de el *Iuez* crecia con la desverguença del Reo, passava porque se aumentasse el *delito*, por el interes de su *bolsillo*.

Ibi v. 15. *Mẽsas subuertit.* Hug. Card. hic *Quia subuertis mensis æs, quod desuper erat, effussum est. Probabile enim est, quod in pecunias manus nõ extenderit.*

30 De San *Hugon*, Monge Cartuxano, y despues Obispo *Linconiense*, dize su Historia, que nunca passò porque en su judicatura se trocasse la *pena* en multa, ni condenacion *pecuniaria*. Alegaron sus Ministros el exemplar de *Santo Thomàs*, Arçobispo Canturiense, diziendo: que siendo Santo, castigava en essa forma, por lo que algunos sienten, que les castiguen en la *bolsa*. A que respondiò el Santo Prelado: *Creedme, que Santo Thomàs (aunque lo fue) no fue Santo por esso*. Notable sentencia! No negò la *virtud*; mas no aprobò el *dictamen*. No porque en el Prelado de *Cantuaria* fuesse malo: que era Santo, y multava à los pecadores, para socorrer pobres, y hazer otras obras pia-

In vita Sancti Hugonis Episcop. Linconiẽsis.

piadosas; si, porque à buelta de vn Iuez virtuoso, que aplica las multas à buenas obras, ay muchos, que las embeven en proprias vtilidades. El Divino Iuez Christo, castiga el desacato al Templo, pisando el dinero, sin tocarle con las manos, ni medrar en vna pluma, de tantas Palomas como alli se vendian: para que aprendan los Iuezes à castigar delitos *agenos*, sin intereses *proprios*.

31 Por riguroso decreto establecieron los Antiguos, que nadie fuesse osado à reirse en las *Vniversidades*, y Escuelas publicas; juzgando indecencia, que en los Generales, y Aulas, (lugares dedicados à la enseñança) se hiziesse accion menos decorosa, y grave. En nuestros desdichados siglos, no solo risas, si ruidosos estrepitos practicã los Cursantes en las Escuelas, inquietando la publica enseñança, con *juegos*, con *vitores*, hasta hazer *Plazas de armas* los *Patios de las letras*; perdiendo el respeto al lugar, à sus Maestros, y à Dios. Con tanta veneracion tratavan vnos Gentiles sus Escuelas, que ni à reir en ellas se atrevian: y siendo la Iglesia Vniversidad de Christianos, en que preside Christo, Maestro de sabiduria eterna, la vemos cada dia profanada de sacrilegas indecencias.

Engelgrav. lux Evang. part. 2. Domin. 9. post Pentecost. §. 2.

Ælianus refert olim gravissime interminatũ fuisse ne quis in Academia risum ederet.

32 Al oir *Sara* al Angel, que avia de tener hijo, se *riò*, bolviendo sobre sus años: oyò la risa el Celestial Paraninfo y reprehendiòla, haziendo el cargo à Abraham. Ya vimos, porquè siendo la risa de la *muger*, se reprehende en el *marido*. Aora noto, què tiene de culpa esta risa, para que assi se dè por entendido el Angel: *Quare risit Sara?* Como si dixera: Què cosa es, que hablando yo, y en mi presencia, *se ria Sara?* Donde notò mi Maestro el Cayetano, que en Sara, fue culpa el reirse: *Culpabiliter risit.* Mas què culpa puede aver, en que vna muger tan mayor se ria, al oir que tẽdrà hijo? En las circunstancias del *lugar*, hallo la razon. Estavan *sobre mesa* los Angeles, en que les avia servido Abraham el pan que amassò Sara, y el Bezerrillo tierno, que traxo del ganado: y essa mesa (en dictamen comun de Padres) fue sombra de la *Mesa del Altar*, en que se come el Pan de Angeles Eucharistico: y viene à ser, que por la mesa, por la comida, y por los Angeles, el Tabernaculo de Abrahã, estava figurando el *Templo*, en cuyos Altares se come el Pan, que amassò la mejor *Sara* Maria: y al ver el Angel, que en lugar que tan al vivo representava al Templo, se rie Sara, aun siendo Huesped de Abraham, no disimulò, en tan sagrado *sitio*, vna *ligera risa*, de quien se ocupava toda en su assistencia, y regalo.

Supra fol. 361 num. 25.

Genes. 18. v. 13.

Caietan. hic. *Culpabiliter risit.* Et paulo post: *Quare hoc risit Sara?* Hoc est: *Quare hoc verbum meum in io cum deduxit ridendo?*

33 Noto mas. Que se riò Sara; dize el Texto: *Post ostium Tabernaculi.* No en el Tabernaculo, donde estava la mesa, y los Angeles; si, detras de la puerta. (sitio en que la avia puesto la curiosidad mugeril) El siguiente verso, parece comento de el que ponderamos: *Risit occulte.* Riòse en oculto, y con recato: *Risit intra se*, dixo el *Hebreo*. Tan disimulada fue la risa, que apenas se assomò à los labios: *Paululum subrisit*, dixo el *Caldeo*: sonriòse ligeramente. Y todo junto es dezir, que aunque el Angel percibiò la risa, fue tan disimulada en Sara, que el recato la detuvo à la puerta del Tabernaculo: y alli fue la risa tan modesta, que para conocerla por risa, fueron menester inteligencias. Hagan aora el argumento. De vna risa modesta, disimulada, oculta, y en su casa, hazen cargo los Angeles à Sara, porque la mesa, y su presencia, hizieron al Tabernaculo de Abraham sombra del Templo, y *Casa de Dios*: què dirán los Angeles, al ver las indecencias que lloramos en las *Iglesias*?

Ibi v. 10. *Risit Sara, &c.* Et v. 11. *Risit occulte.*

Caietan. hic: *Iuxta Hebr. habetur. Risit Sara intra se lect. Chald.*

34 En la desazon, que ya ponderamos, de *Sefora*, notò mi Maestro *Fray Geronimo de Oleastro*, que viendose precisada à circuncidar al hijuelo à la presencia del Angel, no se descompuso en palabras con su marido Moyses, hasta que el Angel se ausentò. Fuesse el Angel: *Recessit.* Y al verse ensangren-

Supr. fol. 344 à num. 15.

Exod. 4. v. 25. *Sponsus sanguinũ tu mihi es.* Olaster hic ad mores: *Nõ enim aussa est dicere verba*

ba illa dura Angelo præsente.

grentada con la sangre de su hijo, llamò al marido sanguinolento, y cruel: *Sponsus sanguinum tu mihi.* Mas porquè aguarda à que se vaya el Angel, para dezir su sentimiento? Mucho repararse es, vna muger sentida, y enojada, con quien la fragilidad de el sexo es tan poderosa, para descomponerse en palabras! Està el Angel presente: y pudo mas con ella el respeto à la *presẽcia del Angel*, que el enojo que la ocasionò la *derramada sangre del hijo.*

Numer. 12. v. 1 *Propter vxorẽ eius Æthiopissam.*

Caietan. hic: *An hæc mulier Æthiopissa fuerit Princeps illa Æthiopiæ cuius meminit Iosephus: an fuerit Sephora Madianitis incertum est.*

Oleaster hic: *Dicũt Hebræi talẽ fuisse Sephoram.*

35 No es punto averiguado, si fue *Sefora*, aquella muger *Etiopisa*, de quien los dos hermanos de Moyses, Maria, y Aarõ murmuraron. Creamos por aora, que si, pues lo asseguran tantos: y assentãdo, en que era Sefora vna *Negra* de *Etiopia*, se haze mas notable la reverencia, y respeto que tuvo a la presencia del Angel. Para explicar que vn hombre lo es de biẽ, y principal, se ha hecho frasi Castellana, el dezir, que es *Hombre blanco*. Y al ver la poca veneracion que tienen à los Templos, los que se precian de *Hombres blancos*; dezia yo, que son *peores que Negros*. Pues vn Negro, reverencia con atencion la presencia Angelica; y ellos, sin atender à que los Templos estàn assistidos de Angeles, y que son casas de Dios, pierden el respeto en su casa, à los Angeles, y à Dios.

N. Raphael Columba, citatus ab Engelgrave, vbi proxime.

Sic de Philip. 2. Hisp. Rege: *Dum Rei sacræ supremus hic Orbis Monarcha Regio suo stipatus cõmitatu inter esset, duos è suis magnatibus sibi vicinos familiariq; inter se fabulãtes obseruasse, redeuntẽ vero in concla-ve, illos ipsos attroci vultu notasse, ac dixisse, vos à cõspectu meo post hæc abite, quo vestrum fulmine, illi ita perturbati sunt, vt alter mœrori sensim contaefecto de la reprehension. Si la voz, y rostro ayrado de vn Rey de la tierra, ofendido de ver desacatos en el Templo, assi enagena, y saca de si à los delinquentes; què serà ver el dia del juizio ayrado el rostro de Dios, Rey Divino, ofendido en su casa, y à sus ojos? O temamos aquella voz terrible: Ite maledicti, &c.* Despedios de mi Celestial Palacio, para no verme eternamente, id con el Principe de las tinieblas, à vivir muerte sin fin! O, no lo permitais Dios mio!

36 Del Catholicissimo Rey *Filipo II.* Supremo Monarca del Orbe, refiere N. *Rafael Columba*, que estando en su Real Capilla, assistiendo à los divinos Oficios, con el acompañamiento, y fausto Regio, notò, que dos *Grandes*, de los mas cotinuos à su Real persona, estavan parlando, con mas familiaridad de la que permite el lugar sagrado: acabòse la funcion, bolviò el Rey à su quarto, y al ver en la antecamara à los dos Grandes q̃ parlavan en la Capilla, lleno de santo zelo; con rostro ayrado, y voz terrible, les dixo: *No parezcais mas en mi presencia, ni os vean de aqui adelante mis ojos.* Tan eficaz fue el grito, que mas que *voz* fue *rayo*, que dexando al *vno* lleno de *melancolia*, y tristeza, le dexò mas *estatua*, que *hombre*: y al *otro*, tan atonito, y fuera de si, que le *quitò el juizio*, sin que le cobrasse hasta la muerte: y con tan gran demonstracion, temieron todos. Dos cosas notava en este passo. La *vna*, el santo zelo del Rey, por la reverencia del Templo, sin aceptacion de personas. Grandes eran, los que ofendieron el sagrado del lugar, y alcançò à los Grandes el azote: *Eiecit omnes.* La *otra*, el efecto de la reprehension. Si la voz, y rostro ayrado de vn Rey de la tierra, ofendido de ver desacatos en el Templo, assi enagena, y saca de si à los delinquentes; què serà ver el dia del juizio ayrado el rostro de Dios, Rey Divino, ofendido en su casa, y à sus ojos? O temamos aquella voz terrible: *Ite maledicti, &c.* Despedios de mi Celestial Palacio, para no verme eternamente, id con el Principe de las tinieblas, à vivir muerte sin fin! O, no lo permitais Dios mio!

37 De su santa Madre predicava el gran *Nazianzeno*, que jamàs se atreviò à hablar vna palabra en la *Iglesia*, sino es las que entre lagrimas tiernas, le arrojava à la boca la devocion de coloquios dulces, que tenia con Christo. Con tanta vrbanidad venerava la sacrosanta mesa del Altar, que ni al salir de la Iglesia *bolvia las espaldas* al Pan de los Angeles. Tan escrupulosa era en la estimacion del pavimento, y suelo del Templo, que jamas se atreviò à mãcharlo con la *saliva* de su boca. Què dixera esta muger santa, si viera los desacatos, que en nuestros tiempos se hazen en los Templos, hasta verse obligados à cerrarlos, en las ocasiones q̃ devia la devocion estar mas fervorosa, por evitar indecencias? Què dirán las Naciones estrañas? Què sentirán los de otra ley, al ver cerrados los Templos la noche del *Iueves Santo*, en que deviamos reverenciar las memorias santas de nuestro biẽ? O tiempos! O siglos! Aun en los suyos se quexava el gran *Basilio*, de que siendo en la primitiva Iglesia vn *Templo* qualquiera *casa*, avian

S. Gregor. Nazianç. de funere Matris: *In conuẽtibus, locisque sacris, nunquã illius vox audita est: necessarias tãtum illas, & misticas excipio. Venerãdæ mensæ nũquã terga vertit, nec diuinũ solum conspectũ inquinavit.*

Basilius, de quæstionibus fusius disputatis, quæst. 49: *Domus Templum videbantur, nunc Templum non Domus orationis, sed platea videtur, & forũ.*

lle-

llegado los *Templos* à ser, no casas; sì, *Plazas* de negociacion conocida: y aviendo crecido este daño desde los tiempos de *Basilio*, han llegado las Iglesias àestar qual las vemos, hasta ser preciso el *cerrarlas*, no con poca *infamia de la nacion*.

38 La reverencia con que el niño Domingo assistia al Templo, era exemplo à los mayores, siẽpre de rodillas, siempre en oraciõ, sin obrar en los lugares sagrados accion menos decorosa: assi se portava, en esta edad, con el Templo, y Ministros: y assi le conssidero yo, en las ocasiones que lograria en el gravissimo *Convento de la Vid*, la compañia de aquellos Venerables Padres, Hijos de *Norberto*, con cuyos exemplos crecia en virtud la Planta tierna: assistiendo con aquella Comunidad Santa, a todos los exercicios Religiosos: mamando à los pechos de tan fecunda Madre, Ceremonias, Leyes, Estatutos, Cõstituciones, que dar à la Religion Guzmana. (despues de la Regla Apostolica de *Augustino*) Y al ver la hidalga correspondencia, que mi Religion Sagrada professa con los Hijos de *Norberto*, me dava à pensar, que dispuso la Providencia estas mutuas atenciones en ambas Sagradas Familias, por ser mutuas de ambas la obligacion. De la Religion *Premonstratense*, tomo Domingo Leyes, y Estatutos para sus Hijor, empeñandose en la agradecida correspondencia, que se experimenta: Pues

§. XXI.

Domingo, y su Familia, son Sagrados Perros de ayuda, de el candido rebaño de Norberto, y Thomàs, el Angel de guarda de esta esclarecida Familia: y se ponderan algunas grandezas de su Santo Patriarca.

1 FVE *Norberto* pasmoso aborto de la gracia: como à otro *Pablo* le llamò Dios, para luminosa Antorcha de su Iglesia. En vna tempestad deshecha, se rõpe à deshoras el cielo, vense luzes, oyense vozes, cae vn rayo, derriba del Cavallo à *Norberto*: queda, por espacio de vna hora, sin sentidos, ciegos los ojos del *cuerpo*, mui rasgados los del *Alma*: oye que le dizen al corazon: *Norberto, porquè me persigues?* Despierta del letargo, y le dize à Dios de presto: *Señor, què quereis de mi?* Dubal, vida dẽ S. Noberto, ca. 4.

2 Vn *Perro*, y vn *Angel* acompañaron à *Tobias* el mozo, para assegurarle de los peligros del camino. *Tobias*, se interpreta, *Bondad del Señor*: y es exẽplar de caridad, y paciencia. (dixo *Laureto*) Y por todo dezia yo, que el *Tobias* de la ley de gracia, es *Norberto*: con quiẽ el Señor explicò tanto su bondad, en lo admirable de su conversion, que à boca llena podemos llamarle, *Bondad del Señor*. Y por lo admirable de su vida, *exemplar de caridad, y dechado de paciencia*: por aver sido singularissimo en tolerar injurias, y perdonar agravios. El *Perro*, significa los *Predicadores*: (dixolo *Hugo*, explicando el Texto que ponderamos) *Canis Prædicatores*. (por esso Domingo fue significado en vn Perro) *Thomàs* es el *Angel de la Iglesia*: y este *Angel*, y aquel *Perro*, son compañeros inseparables de los Hijos de *Norberto*, (Tobias de la ley de gracia) con que caminan sin pelligro de errar el camino de la verdad. Con la ayuda del *Perro Dominico*, se assegura del Lobo este rebaño candido, con las luzes del *Angel*, resplandece en claridad de sana, y segura doctrina. Y viene àser, que Perro, y Angel assegurẽ el rebaño de los *Hijos*, en agradecimiento de lo que deven al *Padre*. Tobiæ 6. v. 1ẽ *Profectus es autem Tobias, & canis* Lauretus in Silva, verb. Tobias: *Bonitas domini, & ponitur in exemplum charitatis, & patientiæ.* Hug. Card hic Ad hũc locum Tobiæ: *Canis Prædicatores.*

3 Aquel ladrar del *Perro* àzia la *Luna*, quando la mira moverse, quieren algunos, que sea vn genero de aplauso, y alabança, que en su modo haze este misterioso viviente al Astro presidente de la noche: porque (dizen estos Autores) como es tan perspicaz de vista, mirandose en la Luna, descubre en lo diafano de aquel Astro, como en cris- Apolonius, cita tatos Triunfos del Carmen, en la Aprobaciõ, fol. 12. *Quod in corpore Lunari videat iconem sui.*

cristalino Espejo, vna imagẽ de si proprio: y al verse representado entre luzes, levanta el giro, para *alabar su retrato*. Espejo cristalino de virtudes es *Norberto*, y al ver que de sus luzes copiò Domingo leyes, para retratar en sus Hijos el original que las diò: si miro à *Norberto*, miro en sus cristales retratada vna imagen del *Perro Dominico*. Dexenme correr la pluma, en alabanças de tan luminoso *Planeta*.

4 Con vn *rayo* llama Dios à *Norberto*, y entre los admitables efectos del rayo, (dizen los naturales) se ha visto vezes caer en vna espada envainada, y reducir la *espada* à cenizas, dexando ilesa la *vayna*. Vayna del Alma llamò Tertuliano al cuerpo: *Afflictus sui vaginam*. Enamoròse Dios del Alma de Norberto, y disparò vn rayo, que dexando libre el *Cuerpo*, apressasse el *Alma*, hasta reducirla al principio que la diò ser, y rendirla à su Criador: *Señor, què quereis de mi?*

Séñeca, quæst. natur. lib. 2. cap. 31. *Manente vagina gladius liquescit.*

Tertul. de Resurrect. carn.

5 Tambien se dize del *rayo*, que si dispara su flamãte furia en vna venenosa Serpiente, suele consumir el *veneno*, sin lesion de la *Culebra*. De *Norberto*, no sabemos culpas graves: era Mozo, Rico, Noble, Cortesano, Palaciego; y de estos principios, se puede discurrir alguna diversion, ò desliz, (veneno del Alma) y disparò Dios vn rayo, para que consumiendo el veneno de la *culpa*, quedasse Norberto hecho vn milagro de la *gracia*.

6 Enamoròse David de Dios, y bolviendo sobre si se juzgò tan otro, que dixo, que començava à vivir: *Nunc cæpi, hæc mutatio dexteræ excelsi*. Aora tiene mi ser *principio*: esta mudança que he reconocido en mi, es afecto admirable del brazo diestro de Dios. Que David reconozca en si mudança, vengo en ello; que diga que *comiença à ser*, no lo entiendo. Aqui mi Cardenal Carense: *Nunc cæpi*, id est, *incæpi esse: quia ante non eram. Peccator enim vere non est.* El pecado, es *muerte*; la gracia, es *vida*: el pecador, no es, porque el pecado le trae à tu ser; y el *ser*, de la culpa, es *no ser*: la gracia, le intima con Dios, (principio de la vida) y comiença a *ser*, quando por la gracia comiença à *vivir*. (*Homo non sum*. Dixo Pedro, quando negò à su Maestro) *No soy hombre*: pecò, y por la culpa dexò de ser; que el pecador, *no tiene ser*. Tambien pecò David, y *dexò de ser*: llamòle Dios para si, y *començò à ser*, porque començò à vivir vida de Dios, por la gracia: *Nunc cæpi*.

Psal. 76. v. 11. Hug. Card. hic *Tunc primo incipit esse homo quando Deo, qui est vita incipit, adherere.* Lucæ 2. v. 58. Hilarius, citatus à Baralete. Dom. in quinquag. *Profecto Petrus nõ erat quia per peccatum, quod dicitur nihil esse spirituale amittebat.*

7 El contexto me motiva este discurso: *Exercitatus sum, & defecit spiritus meus*. Entrè (dize *David*) en los exercicios de la nueva vida, y me hallè sin mi espiritu: buscava mi Alma dẽtro de mi mismo, y no la hallava: examinavame todo, y no encontrava con mi espiritu: *Scrutabatur iste spiritum suum*. (dize aqui el grande *Augustino*) Hazia David riguroso, y diligente escrutinio, *buscando* su espiritu, y *no le hallava*. Mas como le avia de hallar (prosigue el Preexcelso Padre) si ya el espiritu de David *no està en David*? Ha se ido de si, (como el *humo del fuego*) ha mudado casa; ya David no vive en *David*, que vive en *Dios*: acabòle el espiritu de David en *David*, y començò à vivir en *Dios*: muriò la luz del espiritu de David al mundo, llegò el humo de su luz apagada hasta la luz de Dios, y baxò la luz de Dios, hasta David, para *hazerle arder de nuevo*.

Psal. 76. v. 4. Augustin. hic.

8 En el modo con que el Alma Santa sube àzia Dios, hallarèmos vna sutileza, que haze clara esta inteligencia: *Sicut virgula fumi*. Viste la luz muerta de vna buxia, que despide vna vara, ò rayo de humo? Pues assi sube el Alma Santa à la region de la luz divina. Cada dia lo vemos. Apagòse la luz de la vela que alumbra vuestra sala, y de la luz *difunta* sube vna vara de humo: si adonde llega el humo aplicais *otra luz*, baxa por el humo la luz, y arde otra vez la vela. Es la vida del hombre vna luz *turbada*, y es luz *inextinguible* la de Dios. Muere la luz del hombre al mundo, por la conversion à la eficacia del auxilio: (*rayo que consume la ponçoña de la culpa*) sube en humo de

Cantic. 3. v. 6. *Quæ est ista:* Hug hic: *Quãta, & qualis, & quã admirabilis.* Quæ adjicit: *Proficiens de virtute in virtutẽ: Per desertum: Mundi ipsum suppeditans. sicut virgula fumi*, id est, *recta: per intentionẽ gracilis per paupertatem, calida per amorem.*

de agradable sacrificio hasta Dios, por la resignacion en su voluntad: *Señor, què quereis de mi?* Y como Dios es luz, y vida: *Vita erat lux.* Baxa la luz de Dios, por el humo de la vida muerta, y la dà vida de Dios: con que comiença à arder con nueva vida, Y viene à ser, que ya essa luz, *no viue con su vida*; si, *con vida de Dios*: ya no la alienta espiritu de *hombre*; si, el espiritu *Diuino*.

Augustin, citatus, Psal. 76.

9 Vivia *Norberto* en la Corte, vida de Cortesano, y Palaciego, que es vida de *hombre* apagòse lo luzido de essa vida, con vn rayo que embiò el cielo, puso se en las manos de Dios, llegò el humo del sacrificio hasta la luz divina, y baxò la luz por el humo, hasta encender la antorcha de *Magdeburg*: con que ya Norberto no vive vida de *hombre*, que vive vida de *Dios*: ya Norberto, no vive *en si*, que vive Dios en *Norberto*. Mudò casa: hasta su milagrosa conversion, vivia Norberto en Norberto; muriò al mundo, y mejorò de Casa, y Palacio; ya no le hallaràn en el Palacio de la *Corte*, que es Cortesano del Cielo, y vive en *Casa de Dios*. Todo lo dixo Augustino: (hablando del sucesso que deziamos de David) *Cum excessissem ex me nunc cœpi nam cum me ipso remanere periculum fuit, modo intravi aliquam aulam gaudiorum.* Viviendo David en la Casa, y Palacio de hombre, vivia en conocido peligro vaciòse del ser de hombre, y llenò Dios de su ser essos vazios: y al verse *lleno de Dios*, dixo, que vivia en vn Palacio de *felicidades*, y *gozos*. Passò *Norberto* de Palaciego del mundo, à Cortesano del Cielo: y al verse libre de los peligros de Palacio, se juzgò en vna Corte de gloria, dando principio à nueva vida, à beneficios de la mano poderosa del Señor: *Nunc cœpi hæc mutatio dexteræ excelsi.*

Ad Galatas 2. v. 20. *Viuo ego* Hugo hic: *Spiritualiter iam non ego, carnalis qui eram.*

10 A esta luz entiendo vn Texto dificultoso en S. Pablo, *Viuo autem iam non ego, viuit vero in me Christus.* Ya no vivo con vida *propria*, vivo con vida de *Christo*. Como dexando Pablo de vivir vida de Pablo, vive vida de Christo? Porque hizo *trato de su vida*. Muriò Pablo à la vida de hombre, y hallò tanta ganancia en esta muerte, que por morir à la vida de Pablo, *logrò* el vivir vida de Christo. Dixolo èl mismo: *Mihi viuere Christus est: & mori lucrum.* Hago trato de la muerte, y logro en el trato la vida. Muero à la vida propria, y vivo vida de Christo: hago precio de mi vida, y muriendo por Christo al mundo, interesso tanto en morir, que vivo vida de Christo, Huyo de mi ser, por mejorar de ser: y dexando mi ser humano, por ser divino, grangeo vn ser *Diuino*, por dexar vn ser *humano*. En este trato entrò *Norberto*, con tan buen principio, que muriendo al mundo, *interessò en la muerte* vna vida divina, y celestial.

Ad Philip. 1. v. 21.

Nunc cœpi. Hug. Card. hic *A Capio Capis*, id est, *Nunc primo accepi, quia antequàm homo ad Deũ convertatur nihil capit.*

11 Otra interpretacion da mi *Hugo*, al Texto que ponderamos de David: *Nunc cœpi.* Quiere que la palabra *Cœpi*, sea del verbo *Capio*: por *recibir*. Como si dixera David: Aora comiençò à recibir, y gozar bienes, que merecen esse nõbre: *Nunc primo accepi.* Pues què, antes que David fuesse de Dios, no avia recibido Reynos, Coronas, Cetros, y grandezas humanas? Si. Como, pues, dize, que al convertirse comiença à recibir? Porque essos faustos, y grandezas, sin Dios, son *nada*: y el que mas tiene, si no tiene à Dios, tiene *nada*: y solo comiença à recibir *algo*, *quando se convierte à Dios.*

Actor. 9. v. 3. Hug. Card. hic ex Glossa: *Vt prius Apostolis ignis ita Paulo lux fulsit.*

12 Con luz del cielo llama Christo à Pablo: *Circumfulsit eum lux de cœlo.* A los Apostoles señalò para Maestros del orbe, con *fuego en lenguas*: à Pablo, con *luzes*: à *Norberto*, con vn *rayo*. Luzes del cielo gasta la Providencia, para pulir à los Apostoles, (primeras columnas de la Iglesia) y para llamar à Pablo: (vaso precioso de eleccion) con *Norberto*, gastava *rayos*: que como le labrava para Varon Apostolico, le purificò en el fuego de tan *efectiua llama*, porque no careciesse Norberto de essa grandeza Apostolica.

13 Al verse *Pablo* rodeado de luz, cayò de espanto: *Circumful-* Hugo hic:

fulsit, vt terreretur. (dixo mi *Hugo*) Y caido, oyò la voz, que le habla. Para que algunos *oigan* las vozes de Dios, es menester *derribarlos.* (*Audiuit vocem*) Hasta que *Norberto* cayò de su Cavallo, vivia entre delicias Cortesanas: derribòle vn rayo, y caido, oyò la voz de Dios, que le hablava al corazon: *Porquè me persigues?* Y aunque la *luz del rayo* le cegò los ojos del cuerpo, *la caida*, le abriò los del Alma.

14 *Caer, para ver mejor*, es estraña diligencia. Hallolo profetizado en vn Texto: (*obscuro* en si; *claro en* Norberto) *Auditor sermonum Dei, qui visionem omnipotentis intuitus est, qui cadit, & sic aperiuntur oculi eius.* El que oyò las palabras de Dios, el que viò la vision del Omnipotente, el que cae, y assi se le abren los ojos. Quien como *Norberto* oyò de Dios las palabras? A la primera que le dize: *Porquè me persigues?* Se rinde. Hablòle en muchas ocasiones: en sueños, en visiones, extasis, gozando singularissimos favores: hasta señalar sitio en *Præmoste*, para echar cimientos à su Religion Esclarecida: cayò, y *cayendo*, se *le abrieron los ojos.* Suele vna caida turbar la mas segura vista; *Norberto*, empero, viò porque cayò; que quien *no cae, no vè*: (dize sutil el ingenioso Abad Pedro Celense) *Visum non recipit, qui non cadit, humilitas in casu, in visu intelligentia.* La humildad de vna caida, da sabiduria à los ojos, para ver con discrecion y les desoavila, para mirar à segura luz los objetos.

Numè. 24. v. 4.

Celensis de Panib. cap. 13.

15 Al levantarse *Pablo* de la *caida*, dize el Texto sacro, que abriendo los ojos, veia *nada.* (*Surrexit autem Saulus de terra apertisque oculis nihil videbat.* Y glosò mi Hugo: *Quia bene videre non posset, nisi prius cæcatus*) Cegò *para ver mejor.* Antes de cegar, se engañava en lo que veìa, mirava con los ojos del cuerpo, y juzgava que las cosas de la tierra merecian estimacion. Cegò, y mirolas con los ojos del Alma, y viò que era *nada*, quanto mirava: *Nihil videbat.*

Actor. 9. v. 8.

Hug. Card. hic

16 Aunque *cegò* à la luz, no quedò *sordo* al resplandor. No tòlo el Texto: *Audiuit vocem.* Oyò la voz: por esso *noveìa*: (dixo Ambrosio) *Desinit videre sæcularia, qui incipit audiri diuina.* Quien oye *voces de Dios*, no tiene ojos para ver cosas del mundo: y si las mira, las vè como *ellas son*: hasta oir la voz de Dios, parecen *algo*; en oyèndo gritos del cielo, quanto ay en la tierra es *nada.* Noten el estilo: *Apertis oculis nihil videbat.* Abiertos los ojos, veia *nada.* Parece que devia dezir: Abiertos los ojos, no viò *cosa*; y dize que viò *nada.* Supongo que vno, y otro, es lo mismo. (con variedad en el estilo) Hago, empero, de esta variedad misterio: si el fin es dezirnos, q̃ abiertos los ojos *no veìa*; para què se explica diziendo, que abiertos los ojos *veìa nada? Nihil videbat.* Porque los que oyen las vocaciones divinas, abren los ojos, para ver las cosas *como son*; y hallan tan poco que estimar en las del mundo, que mientras las *miran con mas atencion, ven menos*; porque bien miradas, son *nada.*

Ibi v. 4.

Ambros. lib. 2. de Abraham, cap. 9.

17 Aora hagamos paralelo de dos testigos de vista, que se pusieron à ver el mundo, y oygamos de su boca, lo que vieron. Sea el vno el *Demonio*, en la proposicion que hizo à Christo, ofreciendole al mundo todo, si dava à su altivèz adoraciones rẽdidas: *Hæc omnia tibi dabo.* Lo que ves es el mundo: esto es, *todas las cosas.* No ay mas que ver. El otro, es *Ieremias.* Con toda atencion mirè la tierra, vi la mundial maquina toda, (dize el Profeta) y quanto vi, era *nada.* Aqui la *contrapoficion.* No es otro mundo el que mira el *Demonio*, que el que vè el *Profeta*: el demonio, dize, que lo que vè, es, *todas las cosas.* (*Omnia*) Y el Profeta, dize, que lo que mira, es *nada* (*Nihil*) Y no estando la diferencia en el *objeto*, es precisso que estè en la *potencia.* Mira el demonio al mundo, *con ojos de demonio*, y dize: *Omnia.* Mira el Profeta al mundo, *con ojos de Profeta*, y dize: *Nihil.* Y ay tanta diferencia de mirar al mundo, vestido

Matth. 4. v. 8. *Ostẽdit ei omnia regna mũdi, & gloriam eorum, & dixit, hæc omnia tibi dabo.*

Ieremiæ 4. v. 23. *Aspexi terram, & ecce vacua erat, & nihil.*

de

de los colores que le da el Demonio, ò desnudo de essos vicios, como es en sí: que mirado como el Demonio le da à ver, parece las cosas *todas*; mas visto como èl es en sí, està tan lexos de ser algo, que su ser es *Nada*.

18 Aora entiendo porquè llamò al mundo *Figura*, el Apostol de las gentes, Pablo: *Præterijt figura huius mundi.* Es el mundo *vna figura, que passa*. Trasladò mi M. el Cayetano: *Decipit figura huius mundi.* Es el mundo, vna figura fantastica, *que engaña*. Chrisostomo, Theofilato, y otros, por *Figura*, leyerò, *Scœna*. El mundo es vna *Comedia*. En la Comedia, todos son *figuras*; nada de lo que vemos, es lo que nos parece. El que parece Emperador, es vn hombre de baxa suerte. La que parece Reina, es vna soez Farsanta. Lo que ven los ojos, parece verdad, que sucede; y en la verdad, es vna fabula, que fingiò el mal casco de vn Poeta. Assi el mundo: es vn figura, parece *algo*, y es *Nada*.

1. Ad Corint. 7. v. 31. Caietan. hic. Chrisost Theophilat. & alij.

19 Y aun menos que *Nada* es. Entre los desengaños que escriviò en la pared de Palacio, aquella mano que hablò por escrito à *Balthasar*, sin sacar la cara, (que aun siendo del cielo el Ministro, retirò la *cara* al sacar contra vn Poderoso la *mano*.) gravò aquella palabra, *Thecel*, que segun interpretò Daniel, quiere dezir: *Appensus est in statera, & inventus es minus habens.* Puesta en vna balança la *grandeza toda* de Balthasar, Reino, Corona, Cetro, Riquezas, y todo el Fausto Regio, *pecò menos*. Menos que què? Veamos què avia en la otra balança de tanto peso, que fuesse *menos* toda la grandeza de vn Monarca. Hasta que autoridad grande me enseñe, que avia algo en la otra balança; al ver que no lo dize el Texto, ni las Glossas, digo, que lo que avia, era *Nada*, y pesava *menos* la grandeza toda de Balthasar: que pesadas con peso fiel, son tan ligeras las cosas que el mundo estima, que pesan *menos, que nada*.

Daniel. 5. v. 25.

20 En la caìda del Caballo, abriò *Pablo* los ojos, para ver lo que era el mundo: *cegò, para ver mejor*, y mirando con los ojos del desengaño, viò q̃ era *Nada*, lo que antes tenia por *Todo*. Assi labrò Dios à *Norberto*. Derribale de vn Cavallo, a la violencia de vn rayo, y la *caìda* le hizo ver el *cielo*: cegò à la luz del rayo, y cobrò mejor vista. Antes mirava al mundo, cõ los colores que le dà à ver el Demonio, y pareciale que era las cosas todas: *Omnia*. Mirole despues, (como èl es) y hizo verdadero juizio, de que es nada: *Nihil*. Sino es que por dexarle, le hiziesse algo: que ya vimos, que lo que *posseido es nada; dexado, es todo*.

Vide supra tract. 2. §. 12. fol. 126. n. 11. & 12.

21 Al verse Pablo rodeado de luz, dize el Texto, que cayò en tierra: *Cadens in terram*. Y glosò mi Hugo: *Adorans in faciem cadit*. Llena està la Escritura sagrada de sucessos, en que vemos *caer sobre el rostro, para adorar*. Sobre el rostro cayò Pablo, para adorar al Señor, que le llamava. Digamos sino, que cayò de rostro sobre la tierra, para abrazarse con ella, ceremonia de quien se *despide*. Llamavale Dios para el cielo, y abrazòse con la tierra, como quien dize: *A Dios tierra: que me voy al cielo.*

Actor. 9. v. 4. Hug. Card. hic

22 Tambien *Norberto* cayò en tierra, à la luz del rayo: llamavale Dios para el cielo, y derribòle en tierra, para que se *despidiesse de ella*. Avia de dar ceremonias à la Religion Guzmana, y quando le llama Christo à su sequito, dispone que se abraze con la tierra: que es ceremonia santa, con que pedimos el Abito, en forma de Cruz, *postrados sobre el rostro en tierra*, abrazandonos con ella, en señal de que nos *despedimos* de ella: protestãdo en aquella rendida accion, que nos despedimos de la tierra, y diziendo con ella: *A Dios tierra, que me voy al cielo de la Religion.*

23 De tal suerte dexò la tierra à *Norberto*, que se negò à la Corte, y à Palacio. Ya vimos los peligros en que vivè los Aulicos, y Cortesanos. Vendiò su mayorazgo, y diole à Pobres: heroica accion, dexar la grãdeza: mas por esso cre-

Vide supr. fol. 258. §. 1. per totum.

ciò tanto, que *llenò la Iglesia de virtudes*, y *Hijos Santos*. Dos piedras celebra la Escritura, la de *David* contra el *Gigante*, y la del *Monte* contra la *Estatua*: desgajòse esta del cabezo del Monte, y dio en los *pies* de la Estatua, à cuyo golpe se redu-xo à pavesas aquella soñada grandez: esta, creciò tanto, que de piedra passò à Monte de magnitud tã desmedida, que llenò toda la tierra: *Implevit vniversam terram*. Y la otra, no sabemos que se hizo. Y crece la duda, al ver que la piedra del Mõte *no tuvo manos*, que la ayudassen: *Sine manibus*. Y la de David *tuvo la mano* poderosa, y robusto brazo de David, que la impeliesse: *Misit manum, & tulit inde lapidem*. Como, pues, èsta no crece, y aquella *medra tanto*? Aora noten, lo que vna, y otra piedra dexan: la de David dexò vn *pobre Zurron*, en que la traìa el Pastor, tuvo su cantera entre el cieno de vn humilde arroyo: la de la Estatua dexò la *eminencia del Monte*, desprendiòse de la cumbre, era piedra, que se avia labrado para la corona de vna Montaña, y como supo dexar tanta grandeza, llegò à crecer tanto, que se passò à ser Monte de tanta magnitud, que le venia el mundo estrecho. La piedra de David, fuesse à la cabeza del Gigante; la del Monte, baxò a los pies de la Estatua: y como dexò tanta grandeza, humillandose hasta los pies, por saber dexar, y abatirse, llenò la tierra con su magnitud immensa.

Daniel. 2. v. 35 *Lapis, qui percusserat statuam, factus est mons magnus, & implevit vniversam terram.*

Hug Card hic *Magnitudine sua.*

1. Reg. 17. v. 49. *Percussit Philisthæum in fronte.*

24 Hasta el *quarto* dia, no se llamò el Sol *Grande*. Mas porquè entonces, y no antes? Porque esse dia (dixo el *Synaita*) dexò la tierra. Al primero dia le criò Dios, luz sobre la *tierra*: al quarto le colocò en el *Cielo*: y como dexò la tierra por el cielo, se levantò con ser *Grande*. Los primeros tres dias que se estuvo en la tierra, fue luz: al quarto dexò la tierra, (emisferio que avia heredado por su nacimiento) aspirando al cielo, y començo à ser grande: que dexar la tierra por el cielo, *assegura la grandeza*. Norberto dexa quantos luzimientos gozava en la tierra, por el cielo, y creciò tanto su grandeza, que llenò la Iglesia de luzes, siendo *Sol*, y *Grande en ella*.

Genes. 1. v. 16. *Luminare maius.*

Anastas. Synaita, lib. 4. Contemp. Anag. in Exameron: *Solem, & Lunã* *cum per se super terram esset fabricatus, postea eos in altum sublatos posuit in firmamento.*

25 No solo dexò *Norberto* su mayorazgo, y rentas: tambien las diò à los Pobres: y *dexar*, y *dar*, es mas que *dexar solo*. Dexar, es menosprecio de lo que el mundo estima: dexar, y dar, es menosprecio, y caridad: y *mas es menosprecio, y caridad, que menosprecio solo*. Del Pez de San Pedro, dixo *Sedulio*, que era de inferiorissima esfera, entre las especies de los Aquatiles: *Piscis vilissimus*. (le llamò el grã Cardenal) Y despues de esso, tenia *sequito*, y *assistencia*. Notòlo Hilario: *Qui primus ascenderit tolle*. (le dixo Christo à Pedro) Coge el primer Pez que subiere. Cargò la consideracion este gran Padre, en la palabra *Primus*. Y al ver, que por relativa, se ordena, y mira à otros, infiriò: *Ascensuri ostenduntur plures*. Era primero: luego avia segundo, tercero, y otros muchos, que le assistian, y acompañavan. Si: era vn Pez de mucho sequito, y que arrastrava à muchos tras si. Mas como vn Pez de tan baxo nacimiento tiene tanto sequito? *Porque tenia dinero*: y hasta la Republica de los Pezes anda *tras el dinero à vandadas*.

Card. Sedulius lib. 3. Operis Paschalis c. 27

Matth. 17. v. 26.

Hilarius in Cat. D. Thom *Cum autẽ primum Piscem admonetur Petrus inquirere ascensuri ostẽduntur, & plures. Beatus ille Martyr Stephanus primus ascendit, &c.*

Hyerony. ibi: *Vel iste Piscis qui primus captus est, est primus Adam.*

26 Otra razon se me ofrece. Porquè es tan celebrado este Pez, que el Evangelio le acredite *Primero*, llamandole: *Primus*. Y las Glossas le aplaudan tanto, que en dictamen del mismo *Hilario*, està representado en èl el *Prothomartir Estevan*: (corona del luzido Esquadron de los Martires) y en pluma del Maximo Doctor *San Geronimo*, *Adan*? Y al ver que este Pez representa al *primer Martir* de la Iglesia, y al *hombre primero* de la naturaleza, llegava à sospechar, que grangeò esta primacia, porque supo *dexar*, y *dar*: dexò el dinero, que tenia en la boca, y lo diò á dos Pobres: (*Christo*, y *Pedro*) y crece tanto quien dexa, y da à los Pobres lo que dexa, q̃ hasta vn humilde Pez, por *dexar*, y *dar*, sube à lo supremo

Stephanus interpretatur *Corona, vel coronatus.*

de

de la *estimacion*. Norberto *dexò*, y *dio*: dexò copiosas rentas, y mayorazgos, y las diò à los Pobres. Celebrese entre los *primeros Santos de la Iglesia*.

27 Manda vn *Pastor* à vn *Lobo*, que le guarde las Ovejas, *en nombre de S. Norberto*: obedece la Fiera, y guarda el ganado, con la fidelidad que pudiera el Pastor, sin tocar vn vellon del rebaño que le fiaron. Contra el precepto divino comiò el otro Profeta, que embiò Dios à *Ieroboan*: ofendiòle el Señor como dueño mal servido, y mandò à vn Leon castigar la desobediencia del Profeta, saliòle al camino, y quitòle la vida; pero no comiò el cadaver, ni tocò el pelo de la bestia, en que caminava; antes se hizo *guarda*, y custodia del jumento *viuo*, y de el Profeta *muerto*. Dos cosas obrò aqui Dios maravillosas, (notò mi M. el *Cayetano*) hazer obediente à vn Leon, sirviendose dèl para executor del castigo de vn mal Ministro, y hazer *fiel guarda* à vna Fiera del cadaver, y del jumento, sin comer al muerto, ni matar al vivo: (notòlo el Texto) *Non comedit Leo de cadavere, nec læsit Asinum*. Quando vn Profeta come contra el orden de Dios, ayuna vn Leon, por obedecer à su Criador: peores son los Hombres, que las Fieras, pues estas obedecen *puntuales*; y aquellos atropellan leyes *desatentos*.

28 Que *no coma* el Leon del cadaver, admira mucho. Es esta Fiera coronado Rey de la selva: pudo la obediencia al orden divino, obligarle à quitar la vida à vn Profeta, y no passò su generosidad por maltratar el cadaver: que ensangrentarse en vn *cuerpo muerto*, es mui ageno de vn *animo generoso*. Era el difunto, Profeta, y Sacerdote: quitòle el Leon la vida de orden de Dios, y tuvo respeto à su cadaver: que hasta *vn bruto*, nos enseña à respetar à *vn Sacerdote*.

29 Que no *toque al jumentillo*, (con quien no corren estas atenciones) me haze reparo. Avia de servir para llevar el cadaver a la *sepultura*, y cuidò la Providencia de su vida: que hasta vn bruto se assegura, en los mayores peligros de la vida, por concurrir à *sepultar à los muertos*. Del cadaver, y del jumento haze Dios *guarda al Leon*; y olvidado de su fiereza: *Non comedit de cadavere, nec læsit Asinum*. Ni come al cadaver, ni echa la garra al brutillo: *Vt omni ex parte pateret fuisse illum verè missum à Deo*. (concluye el *Cayetano*) Para que fuesse notorio, y manifiesto, sin dexar rastro à la duda, que era Dios quien dava ordenes al Leon: porque ver que vn bruto voraz, guarda vn cadaver, sin comer dèl, y que vn jumentillo se assegura ileso en el peligro, siendo vn Leon su guarda; es argumento concluyente, de que essa Fiera tiene *orden de Dios*, pues assi se niega à su natural *voracidad*, y *fiereza*. El mayor peligro de la Oveja es la compañia del Lobo, y veo à vn Lobo *guardar* Ovejas, porque se lo mandan en *nombre de Norberto*: como al Leon guardar el cadaver, y el jumento, porque se lo mandò Dios: para que participe nuestro Santo, del Santo por essencia, el ser tan prodigioso, que *en su nombre*, y por su intercesion, aya *seguridad* en el *riesgo*, y *resguardo* en el *peligro*.

30 Obligaron las culpas de los hombres, à que las castigasse Dios, en aquel vniversal naufragio q̃ ocasionò el diluvio: y entre otros ordenes que diò à *Noe*, le mandò encerrar en vn Arca dos vivientes de cada especie: *Ex cunctis animantibus vniuersæ carnis bina induces in Arcam*. Assientan los Padres en el hecho, y preguntan el como del sucesso. Vinieronse los Animales al Arca obligados de el precepto de *Noe*, ò traidos de su *natural instincto*? Esto segũdo parece que no; porque la ley de su naturaleza està tan lexos de inclinarles al encierro, y dexar la libertad, como nos enseña la experiencia. Tampoco el precepto de *Noe*; porque no es facil de entẽder, que tanta diferencia de Fieras atendiessen al silvo de *Noe*, y rendidas le obedeciessen, viniẽdo à su llamamiento, para encerrarse en el

3. Regum 13. v. 24. *Invenit eũ Leo in via, & occidit, & erat cadaver eius proiectum in itinere, asinus autẽ stabat iuxta illũ & Leo stabat iuxta cadaver* Caiet. hic: *Effecit Deus duo, & quod Leo occidit eũ, & quod custos, tã occisi, quã assi-ni esset Leo: vt & ex pœna inobedientis, & ex custodia leonina pateret omnibus quod verè Deus miserit illum.* Et paulò post: *Adiunctũ est miraculũ leonicæ custodiæ tum cadaveris vt sepeliretur, tum asini, vt portaret cadaver ad sepulchrum, vt omni ex parte pateret fuisse illum verè missum à Deo.*

Genes. 6. v. 19. Caietanus hic ex Hebr. *Duo ex omnibus venient ad te.* Et postea: *Solui-tur siquidem hinc quæstio, quomodo Noe congregaverit bina ex omnibus animanti-bus: clarè enim Deus absoluit ipsum ab hac cura dicendo:* Venient ad te *Diuino siquidem nutu ministerio Angelorum venerunt*

runt ex vniuersis animantibus, mas, & fœmina ad Noe.

Arca. Nuestro Cardenal *Cayetano*, hallò la solucion en la rayz de el Texto Hebreo, como la hemos menester. Donde el Vulgato dixo: *Bina inducs in Arcam.* Leyò el Hebreo: *Duo ex omnibus venient ad te.* De que infiere esta gran Purpura, que no corriò por quenta de Noe, el mandar à las Fieras el encierro; si, solo la fabrica del Arca, y la disposicion de las mansiones.

31 Mas estase en pie la duda. Si no vinieron traidos de su inclinacion natural, ni obligados del precepto de Noe; quiẽ les precisò à venir? Ya responde el Cardenal de S. Sixto: *Diuino nutu ministerio Angelorum venerunt.* Vinieron *mandados de Dios*, por ministerio de los Angeles: que menor imperio que el *diuino*, no basta, para hazer obedientes à *vnas Fieras.*

32 Reparo mas. Si se sirve Dios de los *Angeles*, para imperar à las Fieras el encierro: porquè no se vale de *Noe*, para el mismo efecto? Ordenele à Noe, que mãde à los brutos; y à los brutos, que obedezcan à Noe: que ordenandolo assi su Providẽcia, serà *Noe* obedecido de las *Fieras*, como *Norberto* del *Lobo.* Pero no, que hazer à vna fiera obediente, es tan sobre el poder humano, pue se reserva para el divino: y quãdo mas, se comete à los *Angeles*, ò à *Norberto*, en cuyo nombre guardava el *Lobo* las *Ovejas*, como pudiera el *Pastor.*

33 Todo el dia guardò el *Lobo* el rebaño, sin tocar vn vellon: llegò la noche, recogieronse las Ovejas, y el Lobo explicò su hambre, quedandose à las puertas del Monasterio ahullando: oyò *Norberto* los ahullidos, pregunta quien los da, y dizenle, que vn *Lobo*, *que ha sido Pastor aquel dia de el ganado.* Pues si ha guardado fielmente las Ovejas y no ha comido, (responde el *Santo*) razon tiene en quexarse, y en pedir su jornal: paguensele luego, dandole de comer sin dilacion: que no es bien que el pobre Lobo passe hambriento la *noche*, aviendo merecido la comida con el trabajo del *dia.*

34 Al jornalero que trabajò en tu heredad, (dize Dios en el *Levitico*) pagale su trabajo el mismo dia que le ganò en sudores, y mereciò en fatigas, *sin dilatarlo* para el siguiente: *Non morabitur opus mercenarij tui apud te, vsque manè.* Pues què importarà que la paga del jornal de *oy*, te dilate para *mañana*? Mucho: y assi no hagas tãto agravio al pobre jornalero, que le embies à su casa sin el estipendio que ha merecido. Averiguemos en què consiste este agravio. Dixolo N. Cardenal *Carense.* Quien trabaja, es preciso que coma: y el que trabaja *oy*, ha de comer *oy*: y como puede suceder, que no tenga el pobre jornalero que comer oy, sino lo que gana oy; dilatarle el jornal para mañana, es quitarle oy la comida q̃ ha sudado: y dexarle muerto de hambre, y con el sudor en la frente, es conocida injusticia, y agravio manifiesto: que aun para executada con vna Fiera como vn *Lobo*, le pareciò crueldad à *Norberto*, y mando que *luego le pagassen su jornal.*

Levit. 19. v. 13 Hug Card. hic *Merces*, scilicet, *operis, quæ forsitan vivit cum vxore, & filijs, & parẽtibus. Si differtur, deficit victus, etiãsi in crastino recipiat vim, & columniã pertulit quia interim vnde vivere non habuit.*

35 Pues què si el pobre jornalero tuviesse hijos, muger, y Padres, que sustentar, sin mas fincas que su *sudor*? Dilatarle el jornal de oy para mañana, es matar de hambre oy à *vna familia de pobres*, que por serlo, no hallarán con dinero *futuro* comida de *presente*: y assi se les haze grande agravio en dilatar para mañana el jornal, que merecieron oy. Por esso el Padre de familias (de que haze mencion *San Matheo*) mandò à su Mayordomo pagar los jornaleros el trabajo del dia, luego que llegò la noche: *Cum serò factum esset.* Para enseñarnos, q̃ la paga del jornal que se suda *oy*, no se ha de dilatar para *mañana.*

Matth. 20. v. 8 *Cum autẽ serò factum esset dicit Dominus vineæ procuratori suo: voca operarios & redde illis mercedem.* Caiet. hic: *In fine dei mercedis tẽp° describitur, vt non maneat opus mercenarij, apud patrem familias, vsque mane.*

36 Nuestro Sapientissimo M. *Fr. Geronimo de Oleastro* da otra razon, à que deven atender mucho los Padres, y Señores de familias, para ser puntuales en las pagas de jornales, salarios, y raciones de jornaleros, y sirvientes: muchas deudas juntas, hazen dificultosa la paga: ya por la avaricia humana, que ha

Oleastr. ad loc. Levit. pro ximè cit. *Difficile est multa simul solvere debita. Tum propter hominum avaritiã. Tũ propter in-*

nu-

numeras, quæ superveniunt necessitates, quia putare homines nihil sibi superesse, quo viuere possint ideo optimè consulit vt dietim te exoneres. Eget etiam mercenarius singulis diebus. Quare ergo diu detinebis ea, quibus iste singulis diebus indiget?

Dubal, vida de S. Norberto. c. 14.

Actor. 28. v. 4. *Vt viderunt Barbari pendẽtem bestiam de manu eius alterutrum dicebant homicida est homo hic, qui cũ euasisset de mari vltio non sinit eum viuere.* Et v. 6. *Existimabant eũ in tumorem conuertendum, & subitò casurum, & mori diu autem illis expectãtibus, & videntibus nihil mali in eo fieri conuertẽtes se dicebant eum esse Deũ.*

Lucæ 10. v. 19 *Ecce dedi vobis potestatem calcandi super serpentes, & scorpiones, & super omnem*

halla *mas resistencia* en pagar *mas*: ya por mil ocurrencias, y ocasiones, que se ofrecen, de necessidades que ocurren, en que se gasta el dinero, y se imposibilitan à pagar *junto*, lo que huviera sido facil de satisfacer *cada dia*: y viene à ser, que quiẽ difiere la paga, que deve satisfacer oy, para mañana, sobre la injusticia que haze al pobre jornalero, se grava à si, acrecentando la deuda, que cada dia le paga *facilmente*: y al cabo del mes, ò año, se suele hazer *imposible*.

37 Diziendo Missa *N. Santo*, cayò en el Caliz vna venenosa Araña, y la consumiò, atropellãdo el peligro de la vida, por quitar la contingencia de alguna indecencia al *Sanguis*. Disponese para la muerte, que naturalmente avia de causar el *veneno*, y dispuso Dios, que en la accion de estarnudar arrojasse por las *narizes* la Araña, q̃ avia entrado por la *boca*. A la Isla de *Malta* arrojò vna tẽpestad al Apostol *S. Pablo*, hizieron lumbre los Isleños para algun reparo al frio, y agua de los pacientes del naufragio: quiso el Apostol dar mas fuerça al fuego, y al coger vn manojo de sarmientos, saliò de ellos vna *Viuora*, que haziendo presa en vna mano, se quedò clavada de ella: notan el caso los circunstantes, y se persuaden à que *Pablo* es *pecador*, y *homicida*, y à que la tempestad, y la picadura eran pena de sus culpas, pues apenas salia de vn peligro, quando tropezava en otro mayor: *Homicida est homo hic*. Oyòlos el Apostol, sin alterarse, y sacudiendo la mano, *arrojò la Viuora* en las llamas. Pasmados los *Malteses*, esperavan el efecto del veneno, mas viẽdo que vive Pablo, quando juzgavan que avia de caer repentinamente muerto, mudãdo el lenguage, tuvieron *por Dios*, al que antes llamavan *homicida*. (*Dicebant eum esse Deum*.)

38 Què vieron estos hombres en *Pablo*, para juzgar tan biẽ, de quien poco antes sentiã tã mal, y tener por *Diuino*, al que poco antes llamavan *homicida*? Picòle vna *Viuora* ponçoñosa, y quando esperavan prompta su muerte, ven que arroja el Apostol la Serpiente, *sin que el veneno le mate*: y al ver vn hombre tan prodigioso, que no le daña el veneno, ni la Vivora le immuta, tuvieron por *Diuino*, al que en la realidad era *humano*. Si los assistentes al sucesso de *Pablo*, vieran el prodigio de la Araña de *Norberto*, siendo el caso tan semejante, hizieran de *Norberto*, el juizio que hizieron de *Pablo*. (*Dicebant eum esse Deum*.)

39 Digamos sino, que no ofendiò à *Norberto* el *Veneno* de la Araña, porque le defendiò la *Triaca* de la sangre de *Iesu Christo*. Ya vimos, que la Eucaristia, es medicina celestial, que curò las dolencias todas, que introduxo la Culebra venenosa del Paraiso. Con la Araña passò *Norberto el veneno*, que naturalmẽte le avia de matar: el Vino consagrado, es bebida *contra veneno*, que milagrosamente da vida: y fue mas eficaz la *triaca*, para conservar la *vida*, que el *veneno* para dar la *muerte*.

40 No puedo passar sin reparo, que lançe *Norberto* por las *narizes* la Araña, que passo por la *boca*. Es la Araña viviente venenoso, que con industria texe sutiles telas, que por delgadas quiebran à ligero impulso. Significa a los pecadores, que tramando culpas, en que consumen el tiempo, texen la tela de vna condenacion eterna. Al *Herege*, que ardidoso haze de sus errores redes, para aprisionar Al *Iudio*, q̃ ciego mas en sus yerros. Al *Iudio*, q̃ ciego à la luz Christo, que nos alumbra, vive en la esperança de su engaño: y como la *Araña* significa *Pecadores*, *Hereges*, y *Iudios*, la arroja Norberto por el olfato, sentido en que se percibe el bueno, ò mal olor: en señal, de que para distinguir *Norberto* entre el Pecador, y el Iusto: entre el Herege, y el Catholico: entre el Christiano, y el Iudio, por mas que se oculten en el rebozo de su disimulo, bastava aplicar las narizes para oierlos por que les conocia por el olfato. (*Perro*

virtutem inimici. Caie. hic *Dat eis explicite potestatẽ super animalia venenosa, & super omnem virtutem Dæmonis. Aptetque iungit venenosa animalium cum Diabolo: quia Diabolus maximè venenosus est humano generi, & nihil vobis nocebit: securos eos reddit inter animalia venenosa, & Dæmones.*

Norberto vive seguro entre Demonios y entre Arañas.

Supra fol. 237 Numer. 22. à la margẽ: *Eucharistia*. Anagrãmaticæ: *Vis Theriaca*.

Laureto, in silva allegor. verbo: *Aranea: Potest peccatores significare opera vana texentes: aut etiam Hereticos, & præterea Iudæos spẽ Messiæ sibi fingentes.*

de ley de el Rebaño de la Iglesia!)

41 Es singularissimo el caso. Vn Iueves Santo trataron sus emulos de quitar la vida à Norberto, valiendose de vn *Assasino*, que con color de confessarse llegasse à sus pies, y estando à ellos, le matasse con vn puñal, que llevava oculto. Sentòse mi Santo à confessar en su Iglesia, (què buen Arçobispo! què bien pareceria en el Confessonario!) y al ir à llegar el *Assasino*, para executar la sacrilega alevosia, le mandò detener: y llamando à algunos de su familia, les diò orden para reconocer, si el fingido penitente traìa algunas armas, y desembozãdole la capa, descubriò el puñal que traìa en la mano: cõfessò de plano su intencion, declarò los complices, y *à todos los perdonò el Sãto Prelado*. Muchas cosas me llaman en este passo. Si atiendo à la circunstancia del tiempo, veo que trazan la muerte de *Norberto*, el dia que se trazò la de *Christo*: si miro el disimulo del *Assasino*, se me va la consideracion, à la paz, y beso, con que rebozò Iudas la traicion alevosa de la venta. Passo por todas, y voy à ponderar, que aviendo las venenosas *Arañas* de los emulos de *Norberto* vrdido con tanta sagacidad la tela, y tramado con tanto ardid el modo de quitarle la vida, se deshaga la tela, se descubran las Arañas, y se frustre la execuciõ de sus disposiciones diabolicas: y despues de la razon mas cierta, que es disponerlo assi Dios, para gloria de su Santo, à quien revelò los designios de sus enemigos, para que asseguresse su vida, me he dado à pensar, que expeler *Norberto* la Araña (en que se significan Pecadores, Hereges, y Iudios) fue cuidado de la Providencia: en señal, de que Norberto tenia en las *narizes espiritu discretivo*, y que por ellas conocia (como *Perro de ley*) los Pecadores, Hereges, y Iudios, rastreãdolos por el *olfato*: y que esta singularidad, entre otras, le hizo excelso, y admirable, entre los *Santos todos de la Iglesia*.

Dubal, vida de S. Norberto. c. 21.

A Norberto llamò el Demonio: *Perro blanco*. Dubal, cap. 43. Nota Augustino, *Perro negro*. Norberto, *Perro blanco*. Domingo, *Perro negro, y blanco*. Vno, le diò Regla: otro, leyes: y como participò de ambos, sacò de ambos los colores.

42 No sè si hablava de nuestro caso *Isaìas*, quando dezia: *Quiescite ergo ab homine, cuius spiritus in naribus eius est, quia excelsus reputatus est ipse*. Sea vuestro descanso el hombre, cuyo espiritu està en las *narizes, porque el tal, se reputa por excelso*: mas què hombre es este, y què espiritu de narizes, à quien el Profeta mãda festejar por excelso? Las mas comunes Glossas lo entiẽden, de quiẽ llevado del suave olor de las cosas del cielo, se va tras ellas; bolviẽdo el rostro al mal olor q̃ despidẽ las de la tierra: como *Norberto*, que purificado el sentido en el horno que en su corazon encendiò el rayo, al convertirle, percibiò el mal olor del fausto *mundano*; y bolviendole el rostro, se aplica à la fragrancia suave de las flores de virtudes, que llevan al Paraiso de los deleites *eternos*.

Isaiæ 2. v. 22. Hug. Card. hic *Spiritus in naribus*. Id est, qui discernit odorem cœlestium à fetore stercorum, id est, temporalium: *Quia excelsus reputatus est ipse*. Coram Deo li cèt vilis mundo habeatur.

43 Digamos sino, que habla de *Noberto*, cuyo espiritu *discretivo* està en las *narizes*: pues como todos distinguimos, y tocamos por esse sentido, los buenos, y malos olores: *Norberto*, olia las *virtudes* de vnos, y los *pecados* de otros. Añadan al caso que ponderamos, otro, no menos admirable, que le sucediò à nuestro *Sãto*: entrava vna noche en su Iglesia à *Maitines* con su familia, y aguardavale à la entrada vn Clerigo *para matarle*: tirò al vltimo, juzgando que era el Arçobispo; y avia dispuesto Dios, para guardar la vida de su siervo, que entrasse en medio, con q̃ descargò el golpe sobre vn *Capellan*, que iba el vltimo, quedando mui mal herido: huyò el agressor, quisieronle prender, no lo permitiò el Sãto: fuesse à la oraciõ, pidiò à Dios perdon para sus enemigos, cõvirtierõse por sus oraciones, y quedaron *todos en paz*. Y al ver q̃ mi Santo, en esta ocasiõ, dexa su lugar, y escapa del peligro, que le esperava, si fuera en èl, me persuadia (siguiẽdo esta consideracion) à que *oliò al facinoroso*, que le prevenia la muerte, y asseguròsu vida: y en esso le acreditò el cielo de *excelso*, y *singularissimo*, pues tenia en las narizes *espiritu discretivo*. Y al verlo *Isaìas* con los ojos

Dubal. citatus cap. 72.

de

de la Profecia, nos mandò desca-
sar, y hazer fiestas à hombre tã ad-
mirable, y pasmoso. (*Quiescite ab ho-*
mine, cuius spiritus in naribus eius est,
quia excelsus reputatus est ipse.)

Cant. 3. v. 4. Hug. Card hic Ad litterã fe cit David quã dam turrim in munitionẽ cõ tra Damascũ. Et paulò post: Per nasum cæ tus virorũ spi ritualium dis cretionem spi rituum habẽ tiũ. Et postea: In Libano, id est in Christo fundati. Greg. hic, appẽd. ex PP. Turris cõ tra Damascũ respicit, quia peccatoribus, quilibet præ dicator contra dicit: Damas cus quippe san guineus, inter pretatur, & peccatrici gen ti dicitur. Ma nus tuæ plenæ sunt sanguine. Ibidem ex Ca siodoro: Da mascus inter pretatur: San guinis potus, vel sanguinis oculus.

44 Celebra el Esposo las *narizes* de su Esposa, y dize, que son como la *Torre del Libano*, que es Atalaya contra Damasco: *Nasus tuus sicut Turris Libani, quæ respicit contra Damascum.* Venero las expo-siciones de este Texto, y le aplicava à las *narizes de Norberto*. En el Libano fabricò David vna alta Torre contra Damasco, para atalayar desde su eminencia los enemigos, y discernir los contrarios. *Norberto* es vn *Libano* de virtudes: *Libano*, por lo candido de su vida: *Libano*, por lo nevado de su Abito: *Libano*, por los altos Cedros, que ha dado à la Iglesia en sus Hijos: y en la emi-nencia de esse Monte fabricò Dios vna Torre, ò Atalaya contra Da-masco, que en erudicion de Escri-tura, significa: *Sanguinis potus, vel sanguinis oculus.* Y por esso à los Pe-cadores, cuyas manos estan llenas de sangre, como las de los enemi-gos de Norberto, Lobos sedientos de la sangre del candido Cordero de su Arçobispo: de que saliò libre, porque la *Torre de sus narizes*, era *Atalaya* de donde los descubria, y olia tã de lexos, que se librava del peligro. Diganlo los referidos su-cessos de los *Caynes*, que ansiosos trazan ardides para derramar la inocente sangre del *mejor Abel*, di-choso Pastor del rebaño *Magdebur-gense*. Digalo el impio Heresiarca *Tanchelino*, venenosa Araña, cuyas telas de heregias cõfundiò *Norber-to*. Diganlo los innumerables He-reges, que Ovejas descarriadas del camino de la verdad, reduxo cõ el silvo de su predicacion Apostolica al rebaño de la Iglesia: y festejèmos à vn hõbre tan prodigioso, alaban-do à Dios, por el espiritu discreti-vo, q̃ puso en sus narizes, para oler Pecadores, Hereges, y Iudios, en cumplimiento de el vaticinio de Isaias: *Quiescite ergo ab homine, cuius spiritus in naribus eius est, quia excelsus reputatus est ipse.* Digamos sino, que

§. XXII.

El expeler Norberto la venenosa Ara-ña por las narizes, fue credito de su fortaleza, en perdonar injurias: que es de la valentia lo sumo, y el titulo glo-rioso, que le corona con el blason decoroso de Perdonador de enemigos.

1 LA mayor victoria, q̃ cõsigue Cicero, in Pã-el hõbre, es, la que alcança radoxis de Ce-*de si mismo*. No son los ene- sare, citatur ab migos de afuera, los que hazẽ mas Illustr. Lanuza sangrièta guerra: las proprias pas- Homil. 3. §. 8. siones, son los mas fuertes contra- n. 28. rios. Muchos Reinos, y Provincias se rindieron al poder de *Iulio Cesar*: à muchos Capitanes valerosos rin-diò el valor de su brazo; y despues de tantas victorias (ponderò bien el Principe de la eloquencia *Cice-ron*) no fue del todo valiente, pues no llegò à vencer sus passiones; an-tes rendido à ellas, vivió sugeto cõ infamia à la afrenta de la *lasciuia*, y al deshonor de la *embriaguez*.

2 Por esso dezia la discre-Lanuza ibi, ñ. ciõ de *Diogenes Cynico*, que los Prin- 29. cipes tiranos no pueden llamarse absolutamente *valientes*, por mas dominios que sugeten: porque si bien ellos avassallan Reinos, con-quistan Provincias, y rinden hom- D. Thom. 2. 2 bres; viven rendidos à la tirania, quæst. 123. a. 6 sugetos à sus passiones, y vassallos *Quærit virtũ* de sus desordenados afectos. De q̃ *sustinere sit* infieren los *Theologos*, (cõ su Prin- *principalis ac-* cipe *Thomas*) que el acto mas he- *tus fortitudi-* roico del valor, y lo grande de la *nis?* In corp. fortaleza, no es el de *embestir*, y *cho* art. *Principa-* car; si, el de *tolerar*, y *sufrir*. Es la ira *lior actus for-* y colera, passion violenta, que se *titudinis est* enciende en la sangre cercana al *sustinere*, *id* corazon, y levanta llama, cuyos hu *est, immobili-* mos turban la razon, hasta sacar de *ter sistere in* si à vn hombre, y rendirle à la ven- *periculis, quã* gança: y por esso es el mas podero- *aggredi.* so, y fuerte enemigo del hombre: y como la *mayor valentia* consiste en rendir *mayor poder*, viene à ser, que el *mayor valor*, no es vencer *enemi-gos*; si, enfrenar *passiones*, con *pacie-cia*, y *tolerancia*. D. Thom. cita-tus *Ad primũ* dicẽdum, quo-

3 Por *tres razones* (dize el Angel de las Escuelas) es mas va-len-

Sustinere est difficilius, quã aggredi triplici ratione. Primo quidẽ, quia sustinere videtur aliquis ab aliquo fortiori invadente: qui autem aggreditur, invadit per modum fortioris. Difficilius autem est pugnare cũ fortiori, quàm cum debiliori.

lentia *aguardar* el golpe del enemigo, que *acometer* al contrario. (tiẽtan lo que quisieren, los que engañados juzgan ser mas valentia acometer, que esperar, fũdados en que el embestir arguye ardimiento de corazon, y denuedo de animo) Oigan las razones de *Thomas*. La *primera* es, porque el que acomete à su enemigo, haze juizio que èl puede *mas*, y que su contrario puede *menos*: y por esso embiste, y acomete. El que espera à su contrario, haze juizio q̃ el enemigo puede mas, y el puede menos: y por essa razon espera. Y es punto sin question, que es mayor valentia lidiar con el que puede *mas*, que reñir cõ el q̃ puede *menos* Luego si el que acomete à su enemigo, haze juizio que su enemigo puede menos; y el que espera à su contrario, haze juizio que su contrario puede mas: siendo mas valentia lidiar con el q̃ puede mas, que pelear cõ el que puede menos, se concluye con evidencia, que es mayor *valentia*, esperar al *contrario*, que acometer al *enemigo*.

D Thom. ibi: *Secundò: quia ille, qui sustinet; iam sentit pericula imminentia: ille autem, qui aggreditur, habet ea vt futura: difficilius autem est non moveri à præsentibus, quã à futuris.*

4 La *segunda* razon de *Thomas* es, porque el que espera à su enemigo, tiene ya el peligro *presente*, pues ve que viene à herirle el contrario. El que acomete, considera el peligro como *futuro*, porque ignora el fin del sucesso: y no ay duda, que es mayor valentia hazer cara à vn peligro *presente*, que arrostrar à vn riesgo *futuro*: luego mayor fortaleza es *aguardar* al enemigo, que *acometer al contrario*.

Tertiò: quia sustinere importat diuturnitatem temporis, sed aggredi potest aliquis ex subito motu: difficilius autem est diu manere immobilẽ, quam subito motu moveri ad ali-

5 La *tercera* razon, propone assi el *Doctor Angel*. El acometer, y embestir, se haze cõ priesa, y de repente; el esperar, es acciõ vagarosa, q̃ se executa de espacio, y de pensado: y no ay duda, que es mayor valentia lidiar con el cõtrario de espacio, y de pensado, q̃ reñir con èl de priesa, y de repente. Arrojarse à lo arduo repentinamẽte, mas que movimiento racional, es arrojo inconsiderado; aguardar inmoble al enemigo, es generosidad de corazon, y valentia de animo. Por esto dezia el *Filosofo*, que ay algunos, que se arrojan bolando al riesgo, y se retitan al ver la cara al peligro; no assi los valientes, y esforçados, que no buscando las ocasiones, las *esperan*: y empeñados salen de ellas *vitoriosos*.

quod arduum. Vnde Philosophus dicit in 3. Ethicorum. Quod quidam sunt prævolãtes ante pericula in ipsis autem discedunt fortes autem è contrario se habent.

5 Es mui de aqui el otro sucesso, que refieren nuestras Castellanas Historias. Sobre el cerco de *Granada* se hallava el Catholico *Fernando*, y se empeñaron tres valerosos Capitanes de su exercito, en salir del cerco, para ir à reconocer de la Ciudad los muros: (estos fueron *D. Alonso de Aguilar*, *D. Pedro Giron*, y *Don Diego de Cordova*) al acercarse à la muralla, les hizieron frente trecientos Cavallos de Moros, que salieron de la Ciudad; retiraronse los tres valerosos Castellanos, para dar lugar à la escaramuza, y siendo solos *tres*, pelearon con *trecientos*, y aunque con peligro, salieron libres de la refriega. Huvo, empero, esta diferencia de parte de los Capitanes Catholicos, que *Cordova*, y *Giron*, à carrera abierta se entraron por el exercito de los Moros, sin aguardar à q̃ ellos acometiessen; mas *Aguilar* esperò immoble el choque del enemigo. Conferenciòse en el Consejo de Guerra, quien avia obrado cõ mas valor, *Giron*, y *Cordova*, (que *acometieron*) ò *Aguilar*? (que *esperò el choque*) Y se resolviò, que anduvo mas valiente *Aguilar*, que los otros dos: porque estos acometierõ medrosos del peligro, que *no les dexò detener*; y aquel, le detuvo lo generoso del animo, que le diò *brios para esperar*.

Guerras civiles de Granada.

Traelo Gracian en su Arte de ingenio.

7 Hemos discurrido este punto como *Politicos*, digamos dèl algo, como *Escriturarios*. A campaña saliò Christo, Rey de la gloria, con el Demonio, Principe de las tinieblas, en las tentaciones del desierto. Quarenta dias *esperò* Christo al enemigo, y al cabo de ellos *acometiò* el Demonio: *Accedens tentator*. Mas porque *espera* Christo, y *acomete* el Demonio? Porque la valẽtia estava de parte de Christo *vencedor*; y la cobardia, de el lado del Demonio *vencido*: y por esso el Demonio, que es cobarde,

Matth. 4. v. 2: *Quadraginta diebus, & quadraginta noctibus.* Et v. 3. *Accedens tẽtator.*

Caietanus hic *Accedere enim progressivus motus est*

aco-

acomete; y Christo, que es valiẽte, espera: que de cobardes es el *acometer*, y de valientes el *esperar*.

Matth. 26. v. 74. *Cæpit detestari, & iurare, &c.*

Caietan. hic: *Ad vnius ancillæ vocem illum negauit.*

7 Siempre admira el oir, que Pedro negasse à su Maestro: quien tal dixera? A la voz de vna muger flaca, tiembla la Colũna mas robusta del edificio de la Iglesia: en que hallaron muchas moralidades los Padres, y Expositores. Entrò Pedro en Palacio, (casa del Pontifice) à favor de Iuan, que le *introduxo*: la Iglesia, es casa, y Palacio del Sumo Pontifice, su cabeza; el que en ella consigue el puesto por *introducion*, y no por meritos, asegura la *ruina*. Entrò Pedro en casa del Pontifice, à diligencias de vna *mozuela*: (la bandija de Palacio) el que negocia la Mitra, y dignidad Eclesiastica, por tan indigno medio como *vna muger*, tiene cierto el *precipicio*. Entrò Pedro en Palacio, y pusose à calentar al mismo fuego que los sirvientes, y Saldados de guarda, *como vno de ellos*: si las cabezas, y Superiores se allanan tanto con los subditos inferiores, que se calientan al mismo fuego que ellos *comunicãdo en sus desordenes*; es abandonar la dignidad, y arrastrarla por el suelo. Diversos fuegos suele encender el Demonio, para abrasar las Comunidades Eclesiasticas, y Religiosas: con qualquier chispa sabe este enemigo dar tanto cuerpo al fuego de la *discordia*, que llega à arder en parcialidades, y vandos, la Comunidad, y Cabildo: si el Prelado *se calienta à este fuego*, ardera, hasta la fatal ruina. Enciende en otras, *ociosidad*, (madre de los vicios) y llega à arder en relaxacion, en falta de observancia, en aborrecimiento al retiro, en amor al esparcimiento, en odio al encierro, en ansia à pisar calles: si el Prelado *se calienta à estas llamas*, crecerà el incendio, sin remedio de apagarse. Enciende en otras, con color de divertimiento honesto, el *juego*, que siendo alguna vez licito, por moderado, y decente, si se frequenta, y continua, embaraza el estudio, distrae los animos, y es destruicio total de la disciplina Monastica, y Eclesiasticas obligaciones: si el Prelado *se calienta à esta llama*, se aumentara el fuego, hasta la total destruicion. Enciende en otras *inapetencia*, y hastio à las viandas mortificadas, oposicio à la abstinencia, è inclinacion al regalo, con desprecio de las santas leyes: si el Superior *se calienta à esta llama*, se haze irreparable el daño. Otras llamas suele encender este cruel enemigo, para abrasar la observancia: si el Prelado *se calienta*, es irremediable el incendio. Calentòse Pedro al fuego de los Soldados, y experimentò el daño, faltando à la obligacion de *Discipulo* à la ley de beneficiado, hasta negar à su *Maestro*.

Paulus Granat. hic: *Sunt vero in hoc casu expectanda non nulla. Primũ enim Petrus admittitur in domum Summi Pontificis non suo merito, sed introductus ab eo, qui notus erat Pontifici. Secundo, admissus est per ancillã ostiariã. Tertio, in medio infimæ plebis sese collocavit. Quarto, ad ignem, quo se alij calefaciebãt ipse se calefaciebat: hæc nobis aliquid innuunt. Norint ergo, qui in Ecclesiam, (quæ Summi Pontificis domus est) non merito suo, sed aliorum favore ingrediuntur facilem se habere ruinã, paratũ sibi esse precipitiũ. Norint etiam, qui fœminarũ gratia, & respectu ingrediuntur brevi seruituros. Apertum etiam est vitã pastoris multo debere moribº inferiorũ præstare: grande igitur malum est si vita pastoris in medio sit suorum inferiorum, vt quæ æqualis sit illis, quos longe debebat superare. Præsagiũ ergo fuit fore Petrũ caesurum siquidẽ se inter vltimæ fecis homines collocavit. Demũ si ijsdẽ rebus lætatur & calescit Petrus, quibº & infima plebs, quid expectat nisi vt in infima ruat peccata?*

8 Siguiendo, empero, el punto que discurrimos, dezia que el rendirse Pedro tan baxamente à la flaca voz de vna muger, con nota de *cobarde*, y descredito de valeroso, se originò del genio de Pedro, que era *chocante*, y embestia de golpe, sin esperar: digalo el sucesso del *Huerto*. Vienen à prender à Christo, arranca la espada, embiste con vn exercito de Iudios, y desoreja à Malco: mandale embainar Christo, y reprehendele la accion; intimandole la pena de la vida à quien hiere. Mi Maestro grande el *Cayetano*, pregunta: porquè siendo la defensa natural, y en causa tan justa, se le intima à Pedro la pena de vida al homicidio? En que consistiò lo reprehensible de esta accion? Ya responde el Cardenal: *Petrus reprehensione dignus erat, vtpote non expectata, Magistri responsione, præceps vtens gladio.* Noto las dos vozes: *Expectata*, y *Præceps*. Devia *esperar* orden para embestir, y *precipitòse* à acometer: y fue digno de reprehension, que acometiesse al exercito contrario, quando devia esperar al enemigo. Assi, que el genio de Pedro es acometer, y no esperar; pues dexenle, que en la ocasion flaquea tà de modo, que se rinda à la devil voz de vna muger; porque el *embestir*, es de *cobardes*; y el *esperar*, de *valientes*.

Matth. 26. v. 52. *Converte gladium tuum in locum suum. Omnes enim, qui acceperint gladium, gladio peribunt.* Caietanus hic *Iustæ defensionis causa gladio vtens non merebatur audire pœnam homicidarum.*

9 Quiso Dios hazer ostentacion gallarda de la valentia de su

Ad Rom. 9. v. 22. *Volẽs Deꝰ notã facere potentiam ſuam ſuſtinuit in multa patientia.*

ſu brazo, (dize *Pablo*) y explicò la fuerça de ſu poder infinito; no, en rendir enemigos; no en ſacar la eſpada contra los contrarios; no, en llover fuego, que reduzga à cenizas à quien le ofende; ſi, en *ſufrir*, y *eſperar* con tolerancia, y paciencia: *Subſtinuit in multa patientia.* Que el acto ſupremo de fortaleza, no es rendir cõtrarios; ſi, tolerar injurias: no es vengar afrentas; ſi, ſufrir agravios: no es armarſe de la eſpada para *herir*; ſi, de paciencia, para *eſperar*. De aqui ſacava, que entre el lleno de virtudes con que enriqueciò la gracia al Alma de *Norberto*, ſobreſaliò mucho la de la *Fortaleza*: pues venciò tantos contrarios, no, con *caſtigos*; ſi, con *perdones*. Al *Aſſaſino*, que le quiſo matar, vence con el perdon; al que hirió à ſu Capellan, rindiò no paſſando por-

Dubal. cap. 66 que le prendan, y caſtiguen ſu delito: con los complices, ſe aviene con paciencia, à todos los perdona: haſta vn *Portero* de ſu Palacio, qûe tratò al Santo con deſprecio, le ſufre: vnos, y otros le ofenden, por todos ruega, à todos perdona, y de todos ſolicita el perdon con Dios. Vengo en que mi Santo perdone à ſus *enemigos*, y que inſte con Dios, para que les perdone: mas en que no aſſegure ſu vida, y ponga el primer cuidado en rogar à Dios por ſus enemigos, hago reparo: quierenle matar, comprehende à los agreſſores, y dexalos en libertad, pudiendo prenderlos para *aſſegurarſe*. Dos coſas le ofrecen à *Norberto*, en los ſuceſſos que ponderamos, aſſegurar ſu vida de los enemigos, que quieren quitarſela, y pedir à Dios perdon por ellos: y no ſiendo aquello eſtorvo para eſto, trata con Dios el perdon de ſus *enemigos*, ſin cuidar del rieſgo *proprio*; anteponiendo el bien de ſu ofenſor, à lo que es tan amable como la vida, y *cuidando antes que de ſi, de ſu enemigo*.

10 En el leño de la Cruz diò tiernas vozes Chriſto à ſu Padre, pidiendo el perdon para los

Lucæ 23. v. 34. & v. 46. Deicidas ſacrilegos, que atrevidos, à fuerças de violencia, le quitavan la vida: *Pater dimitte illis.* Y luego añadiò: *Pater in manus tuas commendo ſpiritum meum.* Padre, cuidad de mi eſpiritu. Dos ſuplicas haze Chriſto al Padre: vna por *ſus enemigos*, y otra por *ſu eſpiritu proprio*: pero veo que antepone la peticion de los enemigos, al memorial de ſu eſpiritu; y parece que era primero tratar del bien proprio, que de la conveniencia de los contrarios. Por lo menos San Eſtevan aſsi lo hizo: *Domine Ieſu, ſuſcipe ſpiritum meum.* Y luego: *Ne ſtatuas illis hoc peccatum.* Perdonad, Señor, à quien me quita la vida. Y no puede carecer de miſterio el trueque de las ſuplicas. Aſsi le diſcurria yo. Heroica accion fue de *Eſtevan* la de pedir por ſus enemigos perdon, y tanto, que al executarla, ſe le hizo patente la gloria: pide por ſi, y pide por ſus enemigos: por ſi, pide *en pie*; por ſus enemigos, *de rodillas*. (*Poſitis autem genibus*) Tanto pudo con *Eſtevan* lo ardiente de ſu caridad, que en el modo de pedir, excediò la ſuplica que hizo por *ſus enemigos*, à la que hizo *por ſi*: pues por ſi, pidiò en pie; y por los enemigos, de rodillas; no la antepuſo, empero, en la ſubſtancia, pues pidiò *primero por ſi*, y luego *por ſus enemigos*. No aſsi *Chriſto*, en quien reſplandeciò lo ſupremo de la perfeccion, y lo ſumo del amor: pidio primero *por ſus enemigos*, y luego *pidiò por ſi*: y copiò *Norberto* de ambas acciones *lo mas perfecto*. Pudiendo ſeguir los paſſos de *Eſtevan*, que ſon perfectos, ſiguiò los de *Chriſto*, que ſon perfectiſsimos: anteponiendo el perdon de ſus enemigos, à la ſeguridad de ſu vida: y pudiendo ſolicitar el perdon *en pie*, ſe va a la oracion, y le pide de *rodillas*, para que reſplandezca en ſuprema altura de *Norberto* la caridad: pues imitando à *Chriſto*, antepone el perdonar injurias, al cuidar de ſi; y ſiguiendo à *Eſtevan*, pide de rodillas el *perdon*, por quien le aborrece de *muerte*.

Act. 7. v. 58. & 59. Ibi, v. 55. *Videos cœlos aperires, &c.* Ibi, v. 59. vbi Caiet. *Pro ſe ſtans oravit: pro Lapidatoribus autem flexis genibus, vrgente charitate.*

11 No ſolo ſolicita con *Dios* el perdon, de quien le buſca para quitarle la vida; ſi, tambiẽ, cõ los *hombres*, embarazando la priſion,

Tertul. de patientia.

sió y el devido castigo, al que atrevido toma contra su Prelado el puñal. y desembayna la espada. Aqui de la paciencia de Christo! Tente Pedro, (dize enfatico el Tertuliano) ò como yerras el golpe! Amagas à la cabeza de *Malco*, y das en la *paciencia del Señor*. Cortas la oreja de vn Sayon, y corre sangre el sufrimiento de Iesu Christo: *Patientia Domini in Malco vulnerata est.* Mas en què estuvo el que el golpe q̃ cortò la *oreja*, alcançe à sacar sangre de la *cabeza de Dios*? Era esse Soldado conducido para la mayor maldad, venia à prender à Christo, para quitarle la vida, empeñose Pedro en castigar su insolencia: y sintiò tanto el Señor ver castigado à quien claramente le ofende, que el golpe que recibiò Malco, alcançò à la paciencia de Christo, hasta hazerla correr sangre. Caritativo intercede *Norberto*, porque no sea castigado, quien le quiere quitar la vida, embarazando la prision, y pagando *agravios* con *beneficios*.

Ferro in suo Theatro.

12 Describia vn discreto la condicion del cielo, y la significava por esta *Empressa*. Pintava vna nuve, lloviendo aguas dulçes sobre el mar, con este Lema: *Redit agmine dulcior.* Que descifrada, es dezir, que buelve el cielo *beneficio*, lo que recibiò *agravio*. Brama furioso el mar, eriza sus olas, y enojado tira al cielo las espumas; en vano, empero, intenta apagar sus luzes, porque ni la sobervia de sus olas, ni lo altivo de sus espumas, nũca llegaron à ofender los Astros: apela de la borrasca, à la serenidad, y ya que en la tempestad no alcançò la ofensa à las Estrellas, procura en lo sereno, empañarlas el luzimiento: despide exalaciones traidoras, y està tan lexos el cielo de darse por ofendido, que de essos mismos vapores cõ que le ofende, labra vna nube, que deshecha llueve al mar *sobre*, abundancia de *aguas dulces*, anegando en *dulçuras*, à quien le ofende en *sinsabores*. Què importa, que mano sacrilega empuñe el puñal, para quitar la vida à *Norberto*, ni que se repitan diligencias para que muera? Todos essos sinsabores de agravios, bolverà en dulçuras de intercesiones: que es celestial su paciencia, y su caridad, *pacientissima*: *que es de la fortaleza lo sumo.*

13 Texto expresso en los Proverbios: *Melior est patiens viro forti.* Mejor es el paciente, y *sufrido*, que el fuerte, y el *brioso*. Mejor? En què es mejor? En lo que el fuerte es bueno. *En ser fuerte*: y si en esto es mejor el pacifico, sera dezir, que el *pacifico es mas fuerte*, y que la mayor fortaleza, es ser pacifico: porque el fuerte, rinde à sus contrarios extrinsecos: el pacifico, vence sus pasiones proprias: y siendo estas mas fuertes, rinde mayor poder quien las sugeta. Tan cierto es esto, (dize mi Preexcelso *Augustino*, en vnos versos que trae de Oracio) que entre los Gentiles lo cantavan los niños por las calles: y lo celebrò el otro Mantuano: Poeta:

Proverb. 16, v. 32.

Parens August. lib. 3. de Civit. Dei, c. 13. citatus à Lanuza, Hom. 3. §. 8. n. 29.

Fortior est qui se, quam qui fortissima vincit.
Oppida nec virtus altior ire potest.

Y el mismo:

Ardua res vicciße alios, victoria maior,
Est animi fluctus composuisse sui.

14 Bolviendo, empero, al Texto que ponderamos, me haze mucha gracia vna traslacion del Hebreo. Donde el Vulgato dixo: *Melior est patiens viro forti.* Leyeron otros, de la raiz Hebrea: *Bonus est longus naribus præsenti.* Mas fuerte es el *largo de narizes*, que el *fuerte*. Para la inteligencia de esta versiõ, me aplico al comun modo de hablar. Ay vnos hombres, que llamais *Moinos*, y *Atufados*. Todo lo riñen, todo lo desafian, todo lo vengan: y de estos dezis, que *se les sube el humo à las narizes*: y si estas son *pequeñas*, como es estrecha la *chimenea*, se enciende en fuego de colera, y no ay quien se averigue con el tal. Ay otros, sufridos, y apacibles, que por mas que humeen las desazones, y por mas chispas que salten no se alteran: à estos llamais, hombres de *largas narizes*, que como son espaciosas, dexan co-

Hebræa lect. apud Salazar, hic.

lar

Dubal, cap. 14 citado.

lar el humo, *sin atufarse*. Aora pues, dize el Texto: *Bonus es longus naribus præforti.* El mas largo de narizes, es mas fuerte. Bolvamos al sucesso de la Araña. Passòla *Norberto* por la *boca*, y la arrojò por las *narizes*. Pues no saldrà por donde entrò? Y mas, que advierte la historia, que *era la Araña mui grande*. Es verdad, pero quiso la Providencia acreditar de *grandes las narizes* de mi Santo, y darnos à entender, que no se estrechavan con venenos, con Serpientes, con Arañas, con injurias. Avia de levantarse con el blason de *Conciliador de enemigos*, en que fue singularissimo. Avia de sobresalir en lo heroico de perdonar injurias, y rogar por sus enemigos, que es de la fortaleza lo sumo: y arrojò por las narizes la Araña, para acreditar su valor en el *desahogo de sus narizes*.

Vide Dubal. cap, 22. 23. 24 & 25.

15 A mas me llama la circunstancia, de embarazar *Norberto* à sus Ministros la prision, y castigo de quien le quiere quitar la vida. Vengo en que perdone la injuria; dexe, empero, *hazer justicia* à sus Ministros, pues serà justo el castigo. Es admirable primor de la paciencia de *Norberto*. Estava tan mal con la vengança, que aun siendo licita, no la podia ver: no, porque siendo licita, fuesse fea; si, porque siendo vengança, le parecia indigna de su generosidad. Explicaràme el Texto. Quieren los Soldados de *David*, quitar la vida à *Saul*; y David los embaraza la execucion: *Nõ permisit eos vt consurgerent in Saul.* No se contentò aquel animo Real, con perdonar à su enemigo, pudiẽdo quitarle la vida, y se estendiò su benignidad à no passar porque sus Soldados se la quitassen. La traslacion de los Setenta, me haze armonia: *Non permisit eos vt surgentes immolarent Saul.* No passò David porque sus Soldados immolassen à Saul. Misteriosa fraſi! En que se nos da à entender, que quitar la vida à los malos, por causa justa, y demas circunstancias, que deven cõcurrir, es hazerle à Dios *vn sacrificio agradable*, y *lisongearle el gusto*.

1. Reg. 24. v. 8. Caietan. hic. *Non solũ abstinuit à percussione Saulis: sed etiam cõtinuit suos volentes occidere Saulẽ: vt omni ex parte benignitas Davidis innotesceret.*

Lectio 7ª

16 Y en el caso que discurrimos, se esfuerça del *contexto*, que pudo *David*, sin escrupulo de culpa, matar à *Saul*: pues, como le advirtieron sus Soldados, en esta ocasion se cumpliò la promessa, que avia hecho Dios à David, de ponerle en las manos à su enemigo, para que hiziesse de èl segun su antojo, y libremẽte pudiesse quitarle la vida: y teniendo tan buen color la vengança, no solo perdona generoso, si tambien, estorva à los suyos, que derramen la sangre de Saul, no obstante que ellos lo tenian por sacrificio, y acto religioso: *Immolarent Saul.* Vamos (segun esta lecciõ) en q̃ la muerte de Saul, en este caso, fuesse del agrado de Dios: y que David no pecara en quitarle la vida, y mucho menos, en dexar que sus Soldados castigassen sus insolencias: y pongan à la muerte de Saul vestida de los colores possibles, para honestarla, que ninguno la darà tanta hermosura, que la abraze David; pues por mas circunstancias que la hermoseen, no puede escapar de el feo lunar de *vengança*. Y no passan los pundonores de la paciencia de David, *por essa indecencia à lo Real de su animo*.

Ibi, v. 11. *Ecce dies de qua locutus est dominus ad te: ego tradam tibi inimicũ tuũ vt facias ei sicut placuerit in oculis tuis.*

17 Al ver salir de la cueva à David el P. *S. Iuan Chrisostomo*, y que perdonando à Saul, la dexa con vida; pone en precio su derecha mano, y dize, que *vale vn mundo*. O què preciosa mano la de David: Real cosa! Mirenla, y la veràn (como su cabeza) coronada *Egressus igitur David dexteram illam totius orbis pretio parem, simul cum capite coronatam gestans.* Dezia el Rio de la eloquencia Griega. Mas què lleva David en la *mano*, que siendo *corona* (para la honra) *vale vn mundo*: (por lo precioso) *Oram chlamydis*. La orla, que avia cortado del manto de Saul. Pues esso es cosa de tanto precio, y honra? Si: que essa orla es fiel testigo del perdon glorioso de David, y en su mano està diziendo, que el cuchillo que la cortò, pudo ensangrentarse en Saul: y es cosa tan preciosa el perdonar, que *vn giron solo*, porque indica perdon, se apre-

Chrisosto. ad hunc locum citatus à Rocha, cõci. 3. pro D. Stephan.

Ibi, v. 12. *Vide, & cognosce oram chlamydis tuæ in manu mea.*

aprecia en *vn mundo*, y se tiene por *corona*.

17 Noto mas, en este sentimiento de *Chrisostomo*. Vego en que admire *coronado* à David, quando *perdona* generoso: (que perdonar enemigos, es proprio de animos *Reales*) y reparo, en que lleve en la mano la corona, siendo adorno de la cabeza: *Dexteram simul cum capite coronatam*. Quando? Quando saliò de la cueva: *Egressus*. Que es dezir, que al entrar llevava *vna* corona; mas al salir, sacò *dos*. Al entrar, llevava coronada la *cabeza*; al salir, sacò con corona *cabeza*, y *mano*. Pudo aquella mano executar el golpe, y vengarse; perdonò generosa, y *coronòse Reyna*. Tenia David corona en la cabeza, por Rey: y tuvo corona en la mano, por perdonar injurias: que el *perdonar agravios, multiplica coronas*.

Vide el §. siguiente à n. 5.

18 Solo David se llama *Rey* en la Genealogia de Christo: y aviendo en ella tantos Reyes, haze reparo à los Padres, que David, y no otro logre el que el Evangelista S. Matheo le celebre Rey: *Iesse autem genuit David Regem*. Es assi, que fueron muchos los Reyes de essa linea, fue David el *primero*: y eleva tanto la primacia, en qualquier linea, que en comparacion del *primero*, no tienen nombre los que *se siguen*.

Matth. 1. v. 5. Caietan. hic: *David primus Rex in genealogia saluatoris fuit propterea Euangelista descripsit ipsum Regem.*

19 No solo le llama Rey vna vez: *vna*, y *otra*, le da este titulo supremo: *David autem Rex*. Y discurriendo en la razon, se me ofrecia, que le llama Rey *dos vezes*, porque tuvo dos coronas: *vna*, que le puso Dios en la *cabeza*, quando le diò la corona de Israel; *otra*, la con que coronò èl su *mano*, quando *perdonò à Saul*. (Que es lo que deziamos de Chrisostomo: *Dexteram simul cum capite coronatam*) Y como tenia dos coronas, le llamò dos vezes Rey: que el *perdonar enemigos, multiplica las coronrs*.

D. August lib. de Patientia, c. 2. *Potestatem Regiam magis ac magis adhibuit prohibendo, quam exercendo vindictã*

Nota illud: *Magis ac magis.*

20 Dos vezes hallò David dormido a Saul: vna, y otra pudo matarle, *y ambas perdona*: y no solo le perdona, ni tambien, embaraza à sus Soldados, y Ministros, que executen en èl, el castigo que merecia su delito: y como perdonò dos vezes, y repitiò el esforvar la vengança, repitiò el Evangelista lo Regio: que el perdonar injurias, da credito Real, y al repetir el *perdon*, se repiten las *coronas*. Repetidas vezes perdonò *Norberto* à tus enemigos, y no solo los perdonò; si, tambien, embarazò à sus Ministros, que executassen la vengança. Levante se con el blason de *Perdonador*, y *Conciliador de enemigos*: añadiendo essas coronas, à otras muchas, *que le merecieron sus virtudes*.

Sylveira, tom. 1 lib. 1. cap. 2. quæst. 16. n. 80 *Nota quod bis dicitur Rex, quia bis dormientem Saulem in spelunca deprehendit, & vtrumque dimisit.* 1. Reg. 26. v. 9. *Ne interficias eum.* Et 1. Regum 24. v. 8. *Non permisit eos vt consurgerẽt in Saul.*

21 En erudicion de Escritura, *Stephanus*, es lo mismo que *Coronatus*. Fue el primero de los Martires: todos se coronaron con el martirio; pero entre todos, por *primero*, sobresale la diadema del Protomartir, siendo el *Coronado*, por excelencia. A la corona del martirio, añadiò la de *Perdonador de enemigos*, solicitando con Dios el perdon, para los que le apedreavan: y como tuvo *dos coronas*, obtuvo el blason de *Coronado*.

Interpretat. Biblica: *Stephanus, coronatus.*

22 Dos coronas trazaron para Christo los Hebreos: *vna*, en el Desierto de los Panes; *otra*, en el Trono de la Cruz. En el Desierto, no acepta el Reyno, y huye la corona: *Fugit ipse solus*. En la Cruz, acepta corona, y Reyno: *Regnavit à ligno*. En el Desierto, resiste à las instancias que el pueblo le haze, porque se corone. En la Cruz, le dizẽ, q̃ dexe la corona, y no la dexa, conservando de Rey el titulo. Mas por què no aceptando la corona en el *Desierto*, conserva en la *Cruz* el glorioso titulo de Rey? En el Desierto, *regala vassallos*; en la Cruz, *perdona enemigos*: y aunque venga bien la corona à la cabeza que sabe sustentar *Pueblos*, le viene mucho mejor al que perdona *enemigos*.

Ioann. 6. v. 15. *Vt raperẽt eũ, & facerent eũ Regem.* Caiet. *Significat Euangelista dispositionẽ illorum ad cogendũ per modum raptus Iesum ad hoc vt acceptaret Regnum.*

23 Hasta que tratò Dios de criar al hombre, no se llamò *Señor*. Diòle ser, y luego que huvo *Adan*, repite Moyses la voz, *Señor*. (*Formavit igitur Dominus Deus hominem*) El *Señor Dios*. Notòlo mi Cardenal de *Santo Charo*. La voz *Señor*, dize relacion à *Siervo*. Y hablando en

Marc. 15. v. 32 *Descendat de Cruce, &c.* Bernardus, citat. hic ab Hugo Card. *Immo si Rex Israel est titulũ Regni nõ deserat.*

Genes. 2. v. 7. Hug. Card. hic *Supra vbique vocaverat Deũ Moy-*

Moyses hic primo dicit Dominum, quia nũc primo habet seruũ proprie.

en propriedad, hasta que huvo *Hombre*, no huvo *Siervo*. Todas las criaturas, miran à *Dios* como à *Criador*: el hombre añade à esse respecto, el de *Siervo*. Teniendo Dios al hombre, con toda propriedad tenia *Siervo*: y quien tiene *Siervo*, es *Señor*.

Ambrosius in Examer. lib. 6. cap. 11. *Invenit Deus hominem cui beneface ret & cui peccata dimitteret.*

24 El divino Padre *San Ambrosio*, diò otra razon, tan discreta como suya. Hasta que huvo Adan, no huvo hombre à quien hazer bien, y perdonar pecados: y al verse Dios con hombre à quien *perdonar*, se llamò *Señor*: que el *perdonar* injurias, es el mejor credito del *dominio*, y el mas seguro abono del *Señorio*.

Lucæ 1. v. 66. Caietanus hic *Significans specialem curam diuinam de infante.* Danielis 5. v. 5.

25 Empeñòse Dios en favorecer al *Baptista*, y dize S. Lucas, que le aplicò su mano: *Manus Domini erat cum illo.* Tratò este mismo Señor de castigar los desordenes de *Baltasar*, y dize el Texto Sacro, que se descubriò en la pared vna *como mano* de hombre: *Quãsi manus hominis.* Si essa *mano* (respecto de *Iuan*) es de Dios que beneficia; y respecto de *Baltasar*, es de Dios: (que castiga) porquè para favorecer à Iuan, es mano *entera*: (*Manus*) y para castigar à Baltasar, es *diminuta*, ò casi mano: *Quasi manus*? Mas. Si en vna, y otra ocasion es la mano de Dios, beneficiando à Iuan, y castigando à Baltasar: porquè quando haze biẽ se llama *mano del Señor*; (*Manus Domini*) y quando castiga, se llama *mano de hombre.* (*Manus hominis*?) A ambas preguntas, satisface vna respuesta. Beneficia Dios à Iuan; y castiga à Baltasar: y aunque Dios es siempre el mismo, quiere darnos à entender, tiene *menos* mano quando castiga; y *mas*, quando beneficia. Para explicar el poder de vn Principe, y Señor, dezimos: que tiene *mucha mano*. Para dar à entender el poco valimento de vn hombre, dezimos, que tiene *poca mano*. Siempre Dios es Omnipotente, y Señor supremo: no obstante, quando castiga, enseña *poca* mano; y *mucha*, quando beneficia: en señal, de que haze *minos del Señor*, quando castiga; y *mas*, quando beneficia. A la mano con que castiga, llama *mano de hombre*. A la mano con que beneficia, llama *mano de Señor*. Que aun siendo de Dios la mano, si castiga, parece de *hombre*; si beneficia, es de *Señor*.

Lucæ 10. v. 38. & 39. Syveira tom. 3. libr. 5. cap. 16. q. 6. *Quãdo intrat in Castellum, Iesus nuncupatur: cum vero ad illius pedes Magdalena olim peccatrix, & iam conversa ac cõtrita sedet dicitur dominus. In nullo enim alio Dominationis, ac Potestatis Maiestas magis ostẽditur: quam in condonãdis, ac dimittendis aliorum criminibus ac delictis.*

26 Al hospedarse Christo en *Bethania*, dize el Evangelista Sante, que entrò en el *Castillo*. Quien? *Ipse intravit.* El mismo Iesus. Passa adelante con el suceso, y hablando de *Magdalena*, dize: que à los pies del Señor estava oyendo la celestial doctrina de su boca: *Secus pedes Domini.* Al entrar, no le llama Señor: al enseñar à Magdalena, le da esse titulo. Quãdo entra en el Castillo, va à recibir de Magdalena, y sus hermanos, el hagasajo del hospicio: quãdo Magdalena essà à sus pies, la da doctrina, y enseñança: al entrar, *recibe*; al estar, *da*: y siempre fue mas de Señores el *dar*, que el *recibir*. Avia sido Magdalena pecadora, y avíala perdonado *Iesus*: y al ver el Evangelista à los pies de Christo, vna pecadora *perdonada*, le llamò *Señor*. Que nada asegura mas el *Señorio*, que el *perdonar enemigos*: *à que està la Magestad vinculada.*

Lucæ. 23. v. 42. Caietan. hic: *Non solum in præsenti Dominum fatetur, sed Regem euntem ad accipiendũ Regnum proprium & credit, & profitetur.*

27 Señor, acordaos de mi, quando tomeis posseslion de vuestro Reyno. Vozes son de aquel dichoso *Ladron Dimas* que herido de algun rayo del Sol Christo, en el poniente horrible de su muerte, donde liberal le franqueò para el conocimiento, luz: para el corazõ, ternura: *Domine, memento mei cum veneris in Regnum tuum.* Señor le llama, Rey le confiessa, entre los vltrages de la Cruz, entre las afrentas del Leño, entre las ignominias del Pueblo Hebreo. A què luz firmò tan estraño memorial? Quien le ha dicho, que es *Señor*, y *Rey*, *el que padece en vn Leño*? Què del caso el *Teofilato*. No solo la luz del cielo, diò conocimiento à *Dimas*; si, tambien, la voz del Crucificado: oyò la oracion que hizo al Padre, pidiendo *perdon* para quien le ponia en la Cruz, y se concluyo à que era *Señor*, y *Rey*, quien tan liberal perdona: *Ex voce, quam fecit pro Crucifigentibus: Pater, dicens, remitte*

Theophil. hic.

mitte ei. (escrivia el *Abreviador de Chrisostomo*) Que el perdonar enemigos, acredita de *Señores*, y de *Reyes*.

28 A esta luz entiendo el *Omnia traham* de *Christo*. Al levantarme de la tierra traerè à mi todas las cosas: *Omnes*. Trasladò mi Maestro el *Cayetano*. No necesita de glosa este Texto, pues el mismo Texto es Glosa, y lo explica de la Cruz: *Hoc dicebat significans, qua morte esset morituras*. En el Trono, pues, de la Cruz, (dize el Señor) traerè à mi obediencia Hombres, Angeles, y à las demas criaturas todas, donde me juraràn Principe, y Rey vniversal de cielo, y tierra. En la Cruz? Si: (dize mi Preexcelso Padre, y Amatissimo Señor Augustino) *Domuit orbem non ferro, sed ligno*. Que en la Cruz fugetò al orbe: en el Leño, consiguiò el poder: crucificado, obtuvo el dominio. En la Cruz, dòde perdonò à quien le puso en ella: y como *ai perdonò*, ai consiguiò la *corona*, y *Señorio del vniverso*.

Ioan. 12. v. 32. *Si exaltatus fuero à terra omnia traham &c.* Caietan. hic: *Traxit omnes homines, imo rationales creaturas ad se ipsũ recognoscendum Principem, & adorandum.*

Augustt. Psalm. 54. & super c. 24. Ioannis.

29 Ya vimos que la Cruz, fue gloria para Christo: y al ver que en ella perdona à sus enemigos, dezia, que el *perdonarlos*, fue *su gloria*: que el perdonar injurias, es gloria para Dios: *Omnes peccaverunt*, (dezia Pablo) *& egent gloria Dei*. Todos pecaron, todos, Iudios, y Gentiles: y como todos pecaron, todos necesitan de la *gloria de Dios*. Yo dixera, que si *pecaron*, tendran necessidad del *perdon* de sus pecados, y de la remission de sus culpas. Todo es vno, (dize mi Cardenal Carense) *Gloria de Dios, y Remission de pecados*: porque en *perdonar* culpas, se ostenta Dios *glorioso*: y en *remitir* ofensas, halla su *descanso*.

Supra fol. 298 num. 7. & fol. 330. num. 25. & 27. Hugo Car. Ad Rom. 3. v. 23. Omnes, &c. *Sicut omnes peccaverũt: ita egẽt omnes.* Gloria Dei: *Id est, remissione peccatorũ, per quã Deus maxime apparet esse gloriosus.*

30 Demos otra vista al *Crucem ascendit*, de *Chrisologo*. Padece en el Sepulcro, *porque no padece*: y sube en la Cruz, *porque perdona*. Quien venga agravios, *baxa*; quien los perdona, *sube*. En el caso de la *Adultera*, se inclina Christo para escrivir en la tierra: *Inclinans se, digito scribebat in terra*. Para perdonarla, se levanta: *Erigens autem se Iesus*. Y siendo las acciones del Señor todas misteriosas, busco el misterio de que se *incline*, y de que se *levante*. Para què se *inclina*? Para *escriuir*. Què escrive? Muchas cosas dixeron los Padres. *Ambrosio*, citado de mi Hugo, dize, que escriviò: *Terra, Terra, Terra, absorve hos viros*. Pedia vengança à la tierra, y la dezia por escrito, que se *tragasse* à los acusadores. Y quando se levanta, què haze? *Perdona* à la Adultera: *Neque ego te condemnabo*. Glosò mi Hugo: *Absoluo*. Yo te perdono. Ven ai porque alli se inclina, y aqui se ensalça: alli, solicita con la tierra la *vengança*; aqui, firma el *perdon de la injuria*: y en vna, y otra accion nos enseña, que el vengarse dize, *Baxeza*: y el perdonar, *Excelencia*.

Supra fol. 330. num. 24. Ioannis 8. v. 6. & v. 10. *Erigens autem se Iesus, &c.* Hugo Card. hic, citat Ambrosiam in quadã epistola ad Studium: *Neque ego te condemnabo.* Hug. hic: *Debet exponi per affirmationem.* Id est. *Absoluo.*

31 De Christo, *en quanto Rey*, tratò David en el Psalmo 20. y como en el Rey ha de aver mano para el *castigo*, y para el *perdon*; habla de vna, y otra mano, honda, y escondidamente, el coronado Pastor: *Inveniatur manus tua omnibus inimicis tuis dextera tua inveniat omnes, qui te oderunt.* Nuestro Cardenal de *Santo Charo*, dize: que aqui la mano significa la potestad, *vengadora* de los agravios contra *Christo Rey*: *Vltrix potestas*. Mano, para poder vengarse. Nota, empero, con singular delgadeza, que haze el Profeta mencion de dos manos: *Manus tua*. Ven ai *vna* mano: *Dextera tua*. Ven ai *otra* mano: y que la vna, es hallada de los enemigos: *Invenia tur*. Y la otra, los halla: *Inveniat*. Y siendo la mano que ha de buscar la *derecha*, le toca a la *izquierda* el ser buscada. Aora, què misterio tendrà, que la mano *derecha*, busque à los enemigos; y la *izquierda*, sea de los enemigos buscada? Es punto averiguado, que la mano *derecha*, es la de las *misericordias*, y mercedes; (à essa mano estarà los justos en el dia del juizio) y la izquierda, es de los *rigores*, y castigos. (à essa mano estaràn los reprobos) Tengo entendido à *David*, y es curiosa inteligencia. Ambas manos de Dios, tienen que hazer con sus enemigos: con la derecha, *perdona*; con la izquier-

Psalm. 20. *Domine in virtute tua lætabitur Rex.* Caietan. hic: *Est proculdubio materia Psalmi ad literam Regnũ Messiæ, seu Messias, quatenus Rex.*

Ibi v. 9. *Manus tua: &c.* Hugo Card. Id est: *Vltrix potestas.* Inveniatur, &c. *Nota, quod primo dicit passiue.* Inveniatur: *Et secundo actiue,* Inveniat.

quierda, *castiga*. Ay, empero, esta diferencia, entre la mano que *perdona*, y la que *castiga*: que la que perdona, se sale à buscar los *enemigos*, hasta hallarlos: *Inveniat*. La que castiga, empero, se guarda, y se retira, hasta que los enemigos *la buscan*, y la hallan: *Inveniatur*. Porque la esconde Dios de modo, que es menester *que los delitos la busquen*.

32 En Dios, no ay cosa siniestra: *todo es derecho*, en aquel pielago immenso de infinitas perfecciones: mas si alguna vez las culpas de los hombres le buscan, para la vengança, la hallan en la mano *siniestra*: no, porque aya siniestra en Dios; si, *porque à ser posible algun siniestro, en quien no cabe imperfeccion, fuera el vengarse de sus enemigos*.

33 Quando no hablàra este *Psalmo* tan expressamente de Christo, *en quãto Rey*, (como vimos de *Cayetano*, y sienten aqui los Padres) le acreditàra de tal, en introducirse en el *Perdonador de enemigos*: que es la corona de que haze gala. Notenlo en el mismo Psalmo: *Posuisti in capite eius coronam de lapide pretioso*. Què piedra es esta de tanto precio, que se corona Christo con ella, quando *perdona enemigos*? El *Topacio*, dixo mi Cardenal *Carense*: y de esta piedra dixo *Gregorio*, que es epilogo de luzes, y que resplandece con todos los colores. Los colores en las piedras, significan sus virtudes: y el *Topacio*, tiene todos colores, porque tiene de todas las virtudes: y labra Christo corona para su cabeza de esta piedra, quando perdona enemigos: en señal, de que quien *perdona agravios, se corona Rey, con la diadema de todas las virtudes*.

Ibi v. 4. *De lapide pretioso.* Hug. Card. hic *Videlicet Topacion, qui dicitur quasi Topandion, & dicit Gregorius, quod Topandiõ dicitur eo, quod omni colore resplẽdeat.*

34 Entre otros efectos de esta admirable, y preciosa *piedra*, (dize el *Cartuxano*) que templa la ira, y modera la furia; corrigiendo la passion lunatica, que haze montar en colera, a quien la padece. La vengança, tiene principio en ira, en furia, en locura, que enagena al vengativo. Quien perdonãdo à sus enemigos, mitiga estas passiones, se acredita de *coronado Rey*, con corona preciosa de Topacios, cuya virtud, inclina al perdon, y à la paz. Nace esta piedra en vna Ciudad de la India, que se llama *Paz*: y como nace en *Paz*, se opone à la *discordia*, e inclina al perdon: y piedra de inclinaciones tan reales, es quanto puede desearse para *corona de Reyes*. Es el *Topacio*, piedra de tanta estimacion en el aprecio de los Reyes, que todas las *demas* las tienen *en menos*. Las prendas de los animos Reales, deven ser muchas: mas entre todas, le haze mas estimable la virtud de *perdonar enemigos*: que como el *Topacio*, (entre las *piedras* preciosas) sobresale entre las *prendas*, que dàn estimacion à vn *Monarca*.

Dionysius Carthus. citat à Iesu Maria, tom. 2. in Apocal. cap. 21. explanat. li. 2. *Topacion valet contra iram, & lunaticam passionẽ.* Andr. Cesariẽ

35 Aun mas creciò el adorno de Christo *perdonando*: (prosigue David) *Magna est gloria eius in salutari tuo, gloriam, & magnum decorem imponens super eum*. Gran gloria: (*Honor*, leyò el *Cayetano*) Gloria, Honra, Hermosura, consiguiò Christo en la Cruz: (que de Iesus crucificado entendiò el Texto mi *Hugo*) y essas glorias, essos honores, y hermosuras, las tenia sobre si: *Super eum*. Aora contemplemos cuidadosos en nuestro Bien crucificado, y verèmos la gloria, la honra, y la hermosura de que *se corona en la Cruz*. Sobre ella, descubro vn totulo, que dize assi: *Iesus Nazarenus, Rex Iudæorum*. Este se puso sobre la Cruz: *Super Crucem*, dixo San *Iuan*. Y notò el Cayetano: *Non in parte Crucis (sed super Crucem*. Careen aora el *Super eum*, (de *David*) con el *Super Crucem*, (de *S. Iuan*) y verán, q̃ la gloria, la honra, y la hermosura, que puso Dios sobre Christo crucificado, fue el titulo de Rey, de Salvador, de Florido: y que la gloria, la honra, y la hermosura, que le corona, la logrò en el Trono de la Cruz, retrato en que *perdonò à sus enemigos*: que el perdonarlos, grangea gloria, honra, y hermosura.

Ibi v. 6. lectio Caiet. *Magnũ honor eius in salutari tuo gloriam, & decorem pones super eum.* Hugo Card. hic: *Notatur humilitas, per quam meruit illam gloriam secundũ illud, quod dicitur.* Philip. 2. *Humiliavit semetipsum factus obediens, usque ad mortẽ propter quod & Deus exaltavit illũ, &c.*

Ioan. 19. v. 19.

36 Sobre la Cruz se sustentava el titulo: (dixo el Cayetano) *Super Crucem sustentabatur titulus*. El titulo, era de Rey, de Salvador,

Ioan. 19. v. 19. *Super Crucẽ.* Caietan. hic: *Non in parte Cru-*

Crucis, sed super Crucẽ sustentabatur titulus.

dor, de *Florido*: y los titulos grandes, florecen immarcescibles, se aumentan glorioſos, y perpetuan con honra, perdonando injurias, y remitiendo ofensas. En la Cruz, *perdona Chriſto*: y ſobre la Cruz, ſe ſuſtenta el *titulo de Rey*.

Theophilatus, hic: *Dispensatum est, vt sola* (Crux Domini S.) *titulum haberet, & inscriptionem, vt per signum tale cognosceretur, Latronũ enim Cruces titulũ non habebant.*

37 Solo *titularon* la Cruz de Chriſto. Las Cruzes de los Ladrones no tenian *titulo*. Notolo Teophilato: *Latronum enim Cruces titulum non habebant*. Era el titulo de Rey: y como la Cruz de Chriſto *ſola* fue teatro, y trono Regio, en que el Crucificado perdonò à ſus enemigos, *ella ſola, ſe levantò con el titulo*. Entre los titulos de grandeza, el ſupremo, es el titulo de *Rey*: eſſe titulo tuvo la Cruz de Chriſto. Haſta que eſte Señor muriò en ella, era *vil leño*, y patibulo afrentoſo: diò en ella la vida por los hombres, y en ella *perdonò à ſus enemigos*: y de leño *humilde* paſò à ſer arbol de vida, y à gozar *titulo Regio*.

Ibi v. 20 *Erat scriptum Hebraicè, Græcè, & Latinè.*

38 En tres lenguas ſe eſcriviò el titulo, *Hebrea, Griega*, y *Latina*. Eran las naciones mas celebradas, y publicòſe en todas tres el titulo, y grandeza Real: para que venga à noticia de todos, los que eſtas letras leyeren, que el titulo con que ſe corona eſſa Cruz, correſponde al perdõ de enemigos, que en ella hizo el Crucificado: y que *quien perdona enemigos, ſe titula Rey, y Monarca*.

Hug. Card. hic ex Auguſtino: *Tribus autem linguis, quasi tribus vestibus scribitur, vt in ore duorum vel trium testium stet omne verbum.*

39 Rey de los *Iudios*, publica el *titulo* al Crucificado: *Rex Iudæorum*. Y en Hebreo, ſe eſcrive aſsi: *Malcus Iudæorum*. Vengo en que *Malco*, ſe interpreta *Rey*, ò *Conſejero*. Y notò luego, que ſe llamava *Malco*, aquel Soldado à quien *San Pedro* cortò la oreja: por que le reprehendiò Chriſto, y reſtituyo el oido. Y llevenſe (aunque de paſſo) que al ver Chriſto con vna oreja à *Malco*, reprehende à *Pedro*, que le quitò la otra, y ſe la buelve, porque tẽga dos. *Malco*, en la realidad, era vn *hombre vil*, (en el nombre, empero, era *Rex*, ò *Conſejero*) y al ver el Señor vn hombre, que tenia *nombre de Rey*, con *ſola vna oreja*, le diò la que le faltava: que es defecto intolerable, que vn Conſejero, ò vn Rey *no tengan mas que vn oido*.

Hug. Card. hic *Rex Iudeorũ*. Sic ſcriptus eſt Hebraicè: *Malcus Iudæorum* Interpretatio Biblica: *Malcus Rex*. Lauretus in ſilva, verb. *Malcus*, id eſt, *Rex*, vel *Regnum*, vel *Conſiliarius*. *Nomen ſervi, cuius Petrus abſcidit auriculam dextrã.*

40 Para el punto, empero, que diſcurrimos, notava, que (ſiendo *Malco* el Sacrilego Miniſtro, que diò la *bofetada* à Chriſto, accion de ſu naturaleza afrentoſa, y tan ſenſible para el Señor, que como vimos de *Tertuliano* (deſcargando el golpe en el roſtro, ſecò ſangre à la paciencia del Cordero manſo de Dios) ponga ſobre ſu cabeza el nombre de quien paga con bofetadas, y ſe *corone de la afrenta*. Como, Señor, en el titulo que os publica *Rey*, colocais à *Malco*, cuya ſacrilega mano ſe atreviò à empañar el cielo de vueſtro roſtro? Si: que eſſe *titulo*, es *cifra de mis glorias*: y entre ellas, apreciò en mucho la de *Perdonador de enemigos*, y pongo ſobre mi cabeza à *Malco*, a cuyos pies eſtuve al cruel golpe de vna bofetada, que diò en mi roſtro: para que venga à noticia de quantos leyeren el titulo; *que mè corona de agravios*: y que el perdonarlos, es la corona de mi gloria, de mi honra, de mi hermoſura. Què es lo que dezia mos de David: *Gloriam, & magnum decorem impones ſuper eum*. Muchas virtudes labraron corona à *Norberto*: muchas glorias le coronaron, ſobreſaliendo entre todas, laide el blaſon, y luſtre de *Perdonador de enemigos*. Titulo que corona à Chriſto. De eſtos honores, y glorias, *ſe privan los ducliſtas, y vengativos*. Profigo eſta materia, y

abſcidit auriculam dextrã.

Carthagen. de vita Chriſti, lib. 10. homil. 7. *Hunc miniſtrum fuiſſe Malcum, cuius abſciſſam auriculam divina virtute reſtituerat Dominus, teſtatur Chriſoſtomus ſuper Ioãnem.* Vide etiã ſupra fol. 292. n. 14. ex *Tertuliano* Divº Vincentius Ferrer, in die Paraſceves, ſerm. vnico: *Alapa ipſum percuſſit, & proſtravit ipſum ad terram.*

§. XXIII.

Se ponderan tres motivos, que preciſan la obligacion Chriſtiana, al amor de los enemigos.

NVeſtro Angelico Maeſtro, y Señor *Santo Thomas* apũtò *tres motivos*, que con mas propenſion, y eficacia mueven nueſtra voluntad, inclinandola à la obſervancia de la Santa Ley, que à los cinco capitulos de *San Mathèo* promulgò Nueſtro Redemptor Je-

Matth. 5. v. 44.

su Christo: *Ego autem dico vobis, diligite inimicos vestros.* Oido aveis, (bien, que fue hablilla de los *Antiguos*) que se dixo à los de otro siglo, que *amassen al amigo*, y que *aborreciessen al enemigo.* Lo *primero*, es ley de Dios; lo *segundo* (digo) fue hablilla, sin mas fundamento, que vna *mala glossa*, y siniestra inteligencia de la ley; en que se fundan las malas, y dañosas doctrinas. Yo, empero, os mando, que vuestro amor se *estienda al enemigo*: y pensando en los motivos, que deven precisar nuestra obediencia al cumplimiento de tan santo precepto, (que le llamò el Tertuliano: *Hermosura de la Religion Christiana*) me enseña *tres* el Maestro de la buena Theologia: *Tria debent nos movere ad diligendum proximum.* (escrivia Thomas) *Primò, quia hoc præcipit Creator. Secundò, quia suadet natura. Tertiò, quia suggerit Scriptura.* Mandalo Dios: persuadelo la naturaleza: y lo enseñan las Escrituras sagradas. Vamos discurriendo estos puntos: *Primò, præcepit Creator.*

Tertul. libr. 4. contra Marc. cap. 7. *Disciplinæ Christianæ autorem.*

D Thom. Dominica 3. post Epiph. serm. ex *Epistola*, circa finem.

2 Sea confusion à *Christianos*, el rendimiento, con que veneravan à *Socrates*, los Discipulos de su escuela. Tan por cierto tenia lo que enseñava, que sin mas razon que la *autoridad de su Maestro*, tenian por infalible la doctrina. Tan poderosa era para vnos Discipulos *Gentiles*, la autoridad de vn Maestro *Gentil*: (dezia el Principe de la Oratoria Ciceron) *Vt etiam sine ratione valeret authoritas.* Què razon os mueve, (preguntavà à los *Socraticos*) para seguir con tanto empeño, de vuestro Maestro el dictamen? A que respondian: *Ipse dixit. Dixolo Socrates*, y sobra la razon, donde està su autoridad. El Maestro de la verdad *Iesu Christo, Dios, y Hombre, Redemptor, y Salvador de los hombres*, dize, que amemos al enemigo: *Ego autem dico.* Yo lo digo: y si lo dize *Christo*, obedezcamos los *Christianos.*

Cicero, lib. de *Natura Deorum.*

3 Què precepto mas riguroso, que el que puso Dios à Abraham? *Tolle filium.* No acaban los Padres de exagerar su rigor; Quitar la vida à vn hijo! *Primogenito! Amado de su Padre! Alegria de su casa!* Y no obstante entra en la obediencia gustoso, alegre, sin temor, con seguridad, *porque se lo manda Dios.* Oyò el mandato, (dize el P. *S. Iuan Chrisostomo*) y siendo tan dificultoso, no examinò con curiosidad las dificultades del orden: pesò, si, la dignidad de quien lo mandava, y abrazò gustoso el precepto, al ver que era Dios quien le ponia: *Iustus ille id facere iussus, non curiosè de mandato suis citatus est, sed mandantis dignitate perpensa, mandatum admisit.* (Dezia el *Chrisostomo*) El amor proprio, es hijo primogenito, que nace en el hombre, del casamiento del Alma, y cuerpo. Este hijo, ama lo que le està bien, y aborrece lo que le està mal: ama al amigo, y aborrece al enemigo. A este hijo nos mãda degollar Christo: *Tolle filium.* Que lo digo yo: *Ego autem dico.* Veo, què cuesta arriba se haze al amor proprio el precepto; atendiendo, empero, à que *lo manda Christo, Dios, Criador, Redemptor, le hemos de abrazar gustosos.*

Genes. 22. v. 2. Zenon Veron.

Serm. 1. de Abraham: *Nec timet pater, sed exultat, gaudet, lætatur, hoc iussisse Deũ* Chrisost. Homil. 7. in Epist. ad Rom.

4 Mui merecido tuvo el aplauso, con que *Dario*, Rey, celebrò la accion plausible de vn Soldado de su exercito, llamado *Chrisanto.* Valeroso rindiò à su enemigo, postròle à sus pies: vengativo, quiso quitarle la vida: y al levantar el brazo, para executar con vn puñal el golpe, hizieron reseña de orden del Emperador, no sè à que exercicio militar: y fue tã poderoso para el Soldado el *ordẽ de su Principe*, que por no faltar à su obediencia, embainò el azero, y dexando con vida à su enemigo, dixo: *Melius est Imperatori parere, quàm hostem interficere.* En la mano tengo la vengança; mi Emperador, empero, me da orden, que estorva su execucion: si me vengo, falto à la puntual obediencia de la ley: y entre quedar yo vengado, y mi Rey obedecido; elijo el *obedecer à mi Dueño*, y tengo en menos el *vengarme de mi enemigo.*

Apud Reinal. fer. 6. post Cineres, part. 1. num. 7.

5 A todos los *Cabos* de su exercito, mandò *David* guardar la vida

2. Reg. 18. v. 5. Vide el §. antecedà n. 17.

vida de *Absalon*. (*Præcepitque Rex: servate mihi puerum Absalon.*) En alta voz diò el orden, que le oyeron todos: *Totus populus audivit præcipientem Regem.* Repetidas vezes llama el Texto *Rey à David*, quando publica de su enemigo el perdon. Nada fija tan de asiento la corona como *enemigos perdonados*.

1. Reg. 19. v. 10. Et 1. Regũ 24. v. 8. Chrisost. Homil. 2. de Davide, & Saule.

6 Tocava *David* su Arpa, porque se aliviasse *Saul* del Demonio, que le oprimia; *y pagavale el son à lançadas*. (*Nisusque est Saul confingere lancea in pariete.*) Hagamos paralelo de este sucesso de *Saul* con *David*, à otro de *David* con *Saul*. Dormia Saul, dexòle David con vida, sin passar porque sus Soldados se la quiten: *Non permisit eos &c.* Ponese el Padre *S. Iuan Chrisostomo* à ver à David salir de la cueva, y dize: *Nõ egressus est gestans Saulis diadema: sed egressus est gestans coronam iustitiæ.* Quien viesse entrar à David en la cueva, donde dormia su *enemigo*, facilmente juzgàra, que con la *vida*, le quitava la *corona*; no fue, empero, assi: corona, y vida le dexò: mejorò, empero, de corona, pues perdonando à su enemigo, quedò coronado de justicia: *Egressus est gestans coronam iustitiæ.* Aora al *paralelo*. Siendo Saul *Rey coronado*, quando alançea à David; calla el Texto el que Saul es *Rey*, sin hazer mencion de *Reyno*, ni *corona*: (*Nisusque est Saul.*) Y no siendo David *Rey coronado*, quando perdona à Saul, dize el *Chrisostomo*, que aquella *cabeça merece de justicia la corona*. Y està la diferencia, en que Saul paga *beneficios* con *lançadas*; y David, *perdona las lançadas*, *pagandolas con beneficios*: vno, ofende; otro, perdona: el que ofende, *siendo Rey, no lo parece*; el que perdona, aun no aviendo empuñado el cetro, merece de justicia, que sus sienes *se coronen de la diadema preciosa, que labrò para su cabeça, perdonando à su enemigo*.

1. Regum 24. v. 17.

7 Aora entiendo la frasi, con que admiro *Saul*, lo glorioso de aquesta accion de *David*. Despierto *Saul*, reconoce el peligro en que le puso el sueño, y alverle perdonado, no acaba de persuadirse à que es de David la voz, que le habla. Y assi pregunta: *Numquid vox hæc tua est, fili mi David?* Mas como puede dudar *Saul*, cuya es la voz, del mismo á quien conoce de frequente trato, y con quien tan continuamente ha hablado? *Porque es voz que perdona: y quien perdona, muda la voz*. Hasta perdonar David, tenia voz de *David*; en perdonando, tuvo voz de *Rey*: que quien *perdona, gana creditos Reales*.

8 Fundo en el contexto mi pensamiento. Al verse *Saul perdonado*, tuvo por cierto, que David serìa Rey: *Nunc quia scio, quod certissimè regnaturus sis.* Porque aora, sin dexar rastro à la duda, *sè, con certeza*, que *has de reinar*. Mas porquè lo sabe *aora*? En què lo conoce? *En la voz*. Oyò vna voz, de quien perdonava: quiso certificarse, cuya era: *Numquid &c.* Averiguò que era David, y concluyòse à que serìa Rey: *Scio certissimè*. Que voz de quien *perdona enemigos, es preciso que sea de Rey*. Ibi v. 21.

9 Perdonando *injurias*, mereciò David la *corona* de Israel: y *perdonando*, la *conservò*. Bolvamos al orden, que diò à los Capitanes de su exercito: (siguiendo el discurso que començamos) *Servate mihi puerum Absalon*. Trasladò el Cayetano: *Leniter mihi puero Absalõ*. Sino por èl, *hazedlo por mi*: obrad con blandura, y suavidad con *Absalon, que es vn muchacho*. Quando obra *David* como amoroso *Padre*, no llama à Absalon *hijo*, (porque la obligacion de hijo, aumentava la culpa) llamale *Muchacho*, porque se minorasse el delito, *passando el rebelion por rapazada*. 2. Reg. 18 v. 5. Lectio Caiet. ibi.

10 Los Setenta Interpretes trasladaron: *Parcite mihi puero Absalon*. Perdonadme *à mi, al mozo Absalon*. Como si dixera: perdonando à *Absalon*, me perdonaràs à mi *primero*: es mi hijo, y para llegar à su corazon la lança, ha de atravesar antes el mio: y assi, perdonad à Absalon, *sino por lo que èl merece, porque os lo manda vuestro Rey*. (*Præcepitque Rex.*) Lect. 70.

11 No obstante esta providencia de *David*, dispuso la de *Dios*, que las ramas de vna basta encina hiziessen prisionero à *Absalon*, sirviendose de su pelo para cadena. Pendiente le viò vn Soldado, y pudiendo lograr la ocasion, que le ofreciò el caso, y las circunstancias, para vengar à su Rey, y grangear las albricias q̃ le ofrecio *Ioab*, si le huviera muerto; dexandole vivo, se contenta con dezirle, que *le viò colgado por la melena, de las ramas de la encina.* Aqui el reparo. Quien detiene à este Soldado, siendo estorbo á la execucion de la mas justa vengança? Dixolo el Texto: *Audientibus nobis, præcepit Rex custodite mihi puerum Absalon.* Es assi, que las atrocidades de esse mozo justificavan qualquier castigo; llegò, empero, à nuestros oidos el *orden Real*, en que mandava su Magestad, que le perdonassen, y no me atrevi à tomar vengança, atento *à la autoridad de mi Rey, que me manda lo contrario.*

2. Regum 18. v. 12.

12 Demos otro golpe al *Texto*. Quando vn *Soldado*, por no faltar à la obediencia de su Rey, antepone el obedecer al vẽgarse, haze vna *basta Encina*, lo que pudiera hazer el *Soldado*, si como era obediẽte, fuera vengativo: prendele el Arbol tosco, para hazerse *horca*, y *Verdugo*, del mas desobediente hijo. Mas porquè toma la *Encina* la vengança, que no toma el *Soldado*? Responde el Chrisostomo: *Adest Arbor, quæ nec patrem vt sibi parcatur audivit, & iussa Dei instanter implere contendit.* No tomò la vengança el *Soldado*, por no faltar de su *Rey à la obediencia*: y la tomò la *Encina*, à quien el Autor de naturaleza negò los oidos, para oir el precepto que puso el *Rey, de no vengarse.* Perdona *David*, y castiga *Dios*: (que agravios tan desmedidos, siempre fueron castigados) no passò, empero, su Providencia, porque el *Soldado* tome la vengança, porque no contravenga al precepto de su *Rey*, y valiose de vn *Arbol tosco*, incapaz, bruto: para que vean los vengativos, que aun para *vengança tan justa*, buscò Dios en la republica de los Arboles, al mas *silvestre*, al mas *bruto*, y *montaràz*.

Chrisost. Homil. de Absalõ.

13 Idolatra era *Laban*, que faltando al culto divino al *Dios verdadero*, ofrecia humos en sus Altares à los Idolos, y *falsos Dioses.* Diòse por ofendido, y agraviado de *Iacob* su yerno, que fugitivo de su casa, le dexò sin *hijas*, sin *nietos*, y sin *Dioses*: saliò en su seguimiento, acompañado de gente armada, colerico, y furioso contra *Iacob*: y saliòle *Dios* al encuentro, mandandole, que ni vna palabra mal sonante pronuncie su labio *contra el yerno.* Diòle alcançe, con su gente de guerra, y despues de algunas demandas, y respuestas, le dize: que su animo era acabar con èl, y que tomàra la vengança, si el Dios de su Padre no le huviera mandado lo contrario: *Deus Patris vestri heri dixit mihi: Cave ne loquaris contra Iacob quidquam durius.* Ven aqui que vn *Idolatra*, que no tenia à Dios por su Dios, ni por su Señor, suspende la vengança de tantos agravios, (en su aprecio) porque le dixo que no la tomasse: *Dixit mihi.* O Christiano, q̃ confiessas à Christo por tu Dios vnico, por tu Dios verdadero, por tu Criador, por tu Redemptor, por tu Salvador, por tu Señor: mira, atiende, que interponiendo su auroridad, te dize: *Ego autem dico vobis, diligite inimicos vestros.* Obedece el precepto, venera el mandato, *que es tu Dios quien te habla; y sino, peor eres que vn Idolatra.*

Gene. 31. v. 24 *Cave ne quidquã aspere loquaris contra Iacob.*

Ibi v. 29.

14 Yo os lo mando: *Ego autem dico.* Quien? *Iesus.* Aora careemos este *Ego* de *San Matheo*, con otro *Ego* de *S. Lucas.* (*Ecce ego mitto vos.*) Mirad que os embio, como à *Corderos* entre *Lobos.* Pobres Corderos! Entre Lobos? El mayor enemigo del *Cordero*, es el *Lobo*; y assi es conocido el peligro de la mission: y siendo tan notorio el riesgo, serà bueño, que lleven algun resguardo. Esso no: *Nihil tuleritis in via.* Ni vna vara, para la defensa *propria*, ni para la ofensa del *Lobo enemigo*; aunque os muerda, aunque

Matth. 5. v. 44. Et Lucæ 10. v. 3. *Ite: Ecce ego mitto vos, sicut Agnos inter Lupos.* Caiet. hic: *Mansuetos sine offensione, & defensione* Lucæ 9. v. 3. *Neque virgam.* Caiet. *Pro virga.*

hoc

hoc est: *Anima quæcumque etiam minima, qualia sũt virgæ.*

que os despedace: acordaos, empero, mirad, atended: *Ecce*: que *soy yo* quien os embia: *Ego mitto vos.* No os olvideis que vais en *mi nombre*: q̃ su virtud es tan eficaz, que rendirá à la barbara tirania, y fugetará al infierno: sin que aya Demonio tan sobervio, que al oirle en vuestra *boca*, no se ponga à vuestros *pies*.

Luce 10. v. 17. Caiet. hic: *Nõ solùm lãgores corporum, sed etiam Dæmonia subijciuntur nobis, & hoc est*, in nomine tuo: *Hoc est in invocatione nominis tui.*

15 Noten aora el *efecto*. Bolvieron de su mission los *setenta y dos* Discipulos, y le dizen al Señor: Todo se rinde à tu nombre, cegueras, pestes, lepras, sorderas, y todo linage de enfermedad, la muerte, y lo que mas es, los Demonios: *Etiam Dæmonia subijciuntur nobis in nomine tuo.* Es mui de notar el *Etiam*. Como si dixeran: Señor, mandamos *en tu nombre* à las dolencias, que huyan, y se van: à las enfermedades, que se retiren, y huyẽ: à la salud, que buelva, y viene: à la muerte, que restituya la vida à los difuntos, y viven: y lo que es mas, *hasta los Demonios nos obedecen, si les mandamos en virtud de tu santo nõbre.* Aora pregunto: quien manda amar al enemigo? *Ego autem dico &c.* El mismo que encargò la missiõ à los Apostoles: *Ego mitto vos.* Fueron en su *nombre*, y rindieron Imperios, Reynos, Tiranos, Sabios, Dolencias, Muertes, Demonios: fugetãdose todos al imperio de *Iesus*, en cuyo nombre les mandavan. *Iesus*, te manda amar al enemigo: oyelo de su boca: *Ego autem dico.*

Gregor. libr. 1. Dialog. cap. 3. citatur ab Illustriss. Lanuza, Homil. 3 Quadrag. §. 6. à numer. 19.

16 Yo lo digo, *yo que soy Iesus*: en cuyo nombre mandò el otro *Santo Monge*, Hortelano, à una Serpiente, que le guardasse la Huerta, y *obedeciò el Aspid*. Yo, *en cuyo nombre* mandò *Honorato*, en *Fandi*, detenerse vn Risco, de immensa molle, que desasido de su cumbre amenazava à vn Monasterio fatal ruina: siendo milagro el pararse, y mayor el detenerse. Yo, *en cuyo nombre* mandò *Marcelino*, Obispo de Ancora, a vn incendio, que abrasava su Ciudad, que se apagasse: y obedeciò la voracidad de las llamas. Yo, *en cuyo nombre* mando *Frigidiano*, al Rio *Serchio*, que bañaba la Ciudad de *Luca*, que mudasse madre, y corriente, por los daños que hazia à la Ciudad: y obedeciò, corriendo por el sitio, y lugar que señalò *Frigidiano*. Yo, *en cuyo nombre* mandò *Sabino*, Obispo de *Plasencia, en Italia*, notificar vnas letras, por su Notario, al caudaloso Rio *Po*, (que los Latinos llaman *Padus*) en que le mãdava estrechar su caudaloso corriente à los limites de la madre, de que avia salido, en grave perjuizio de las tierras de la Iglesia: à q̃ obedeciò el raudal furioso de su curso. En què pensarà tu dureza? ò rebelde à los preceptos de Dios, si à vista de estos exemplares no obedeces à *Iesus*, que te *manda amar al enemigo*! A su nõbre obedecen las Serpientes, las llamas, las peñas, los Rios, las enfermedades, la muerte, y los Demonios: *Etiam Dæmonia.* En su nombre te manda perdonar: *Ego autem.* Si obediente à la ley te rindes, eres *Christiano*; si endurecido, y rebelde te vengas, peor eres que *Demonio*, pues faltas de *Iesus* à la *obediencia*, y de tu Criador al *precepto*. (*Præcipit Creator.*)

Ibi n. 23. *Accercito Nota.*

17 El *segundo* motivo (prosigue *Thomas*) que precisa nuestra obligacion al amor de los enemigos, es, que la naturaleza lo persuade: *Suadet natura.* Es nuestra naturaleza *Racional*. Sin razon, no somos hombres: porque sin ella, quedamos *irracionales*. Dotònos Dios de razon, para que con ella enfrenemos nuestras passiones, moderèmos nuestros apetitos: y para *Rectriz, y Governadora de este mundo menor del hombre.* Que es lo que dezia el Seleuco: *Deus per naturæ legem rationem dedit aurigandi gnaram, & rectricem per optimam.*

Basilius Seleuc. orat. 39.

18 Por esso mandava Dios, que el *Racional* del Sumo Sacerdote, se pusiesse sobre el pecho: *Super pectus suum*: ò sobre el *corazon*: (como traslada el Hebreo) *Super cor suum.* Mejor parece que assentàra sobre la *cabeza*: porque si el *Racional* significa la *Razon*: (como el nombre lo està diziẽdo) puesto sobre la *cabeza* de el Sacerdote, le acreditarà de hombre de *buena ca-*

Exod. 28. v. 29 *Portabitque Aaron nomina filiorum Israel in rationali iudicii super pectus suũ.* Caiet. ex Hebræo: *Super cor suum.*

beza, governada por la razon, y no por proprias paſsiones, ni particulares antojos. Pero no ha ſer aſsi, (dize delgadamente *S. Nilo*) ſobre el pecho ſe ha de poner el *Racional*, y ſobre el corazon ha de tener ſu aſsiento la *Razon*: porque el pecho y el corazon, ſon el Eſtanque de las iras, la Atarazana de los enojos, la Fragua de los rencores: y para regular eſtas paſsiones, es la mejor regla la razon: *Magnus Moyſes ſuper Sacerdotis pectus ponit rationale ea nota ſignificans iracundiæ motus rationis iudicio eſſe cohibendos.* Eſcrivia el Antiguo Padre.

S. Nilo in Aſcetico. Sobre el corazon traìa el Sacerdote eſcritos los nõbres de los Tribus: en el coracon deve el Prelado tener à ſus ſubditos. Sup. fol. 70. n. 4 & 5.

19 Toda la judicatura diò el Padre al hijo: *Omne iudicium dedit filio.* Porquè no al *Padre*? Porquè no al *Eſpiritu Santo*? Al Padre, ſe atribuye el *Poder*: al Eſpiritu Santo, el *Amor*: y al Hijo, la ſabiduria, y la *Razon*. Aſsi le llamò el gran Theologo Nazianzeno: *Patris terminus, & ratio.* Vino el Hijo al mundo, à ajuſtar las *paces* entre Dios, y el hombre: encarnò, *para perdonar enemigos*: y diole el Padre la judicatura toda, porque era ſu *Saber*, y ſu *Razon*. Y aunque el *Poder* lo rinda todo, y el *Amor* avaſſalle tanto; *para tratar con enemigos, diò todo el juizio à la razon.*

Ioan 5. v. 22. Caiet. hic: *Cũ factus eſt homo, tunc conſtituit eum iudicem mundi.* S. Gregor. Nazianz. orat. 38.

20 Supueſto, pues, que nueſtra naturaleza es *racional*, y que por ſerlo, nos ha de governar la *razon*: diſcurramos en las razones que ay para amar al enemigo, y verèmos, *que es contra la razon aborrecerle*: y porque vamos claros, formemos de eſte articulo vna diſputa: y ſea la queſtion, y duda: *Si ſe ha de amar al enemigo*? (O què laſtima me cauſa, que ſe dude entre *Chriſtianos*, lo que devia ſer tan cierto!) Las ſentencias ſon dos. La *primera*, dize: *que ſe ha de amar al enemigo.* Su Autor, es el Maeſtro de la verdad *Chriſto*, à los cinco capitulos de *San Matheo*, por eſtas formales palabras: *Ego autem dico vobis, diligite inimicos veſtros.* Eſta es ſentencia de la Eſcuela Catholica, y Chriſtiana, que ſiguen quantos ſe precian de Chriſtianos; que los que no la ſiguen, no lo ſon: ſegun que dezia el Tertuliano: *Amicos diligere omnium eſt, inimicos autem ſolorum eſt Chriſtianorum.* En todas leyes ſe ama al amigo: al enemigo, *ſolo en la de Chriſtianos ſe ama*: que el amar al enemigo, no ſolo es perfeccion de la ley Chriſtiana; ſi tambien, *propriedad que à ella ſola le conviene.*

Matth. 5. v. 44.

Tert. in Gloſ.

21 La *ſegunda ſentencia* ſe opone, *ex diametro*, à la primera. Son de ſu ſequito, todos los *Dueliſtas*: Autor que la inventaſſe, no ſe halla en la ley toda, de tabla à tabla: con que viene à ſer ſentencia *ſin Dios*, y *ſin ley*. (*Iſtud nunquam invenitur in lege*, dezia Nueſtro Maeſtro Angelico, y Señor Santo Thomas, *additio eſt ex parte Iudæorum.*) No tiene mas fundamento, que vna gloſſa (ſin èl) *de los Indios*, formada en eſte diſcurſo. Manda la ley amar al amigo: *Diliges proximum.* (huelgome que aya ley de eſſo; que à la verdad, experimentamos tan ruines correſpondencias, que parece eſtà prohibido.) Y infieren los Iudios de aì: *Luego ſe ha de aborrecer al enemigo.* Y lo perſuaden: porque *Amar*, y *Aborrecer*, ſon actos contrarios de la *voluntad*: luego han de tener objetos contrarios. El amigo es termino de el *Amor*: luego el enemigo, lo ha de ſer del *Odio*. Eſta gloſſa, la autorizavan, diziendo, que era de los Antiguos: *Dictum eſt Antiquis.* (que no es de aora, que los *Modernos* esfuerçen ſus imaginaciones, con la autoridad de los *Antiguos*) Y lo que entre en eſtos fue *hablilla*, y parleria: *Dictum eſt*; paſſava ya por *ley entre los Iudios.*

D. Thom. Matthæi 5.

Hug. Card. ibi *Odio habebis, &c. Cũ in lege præceptum eſſet*: Diliges proximum: *In traditionibus ſuis addiderũt* Odio habebis inimicum.

22 Novedades en *doctrinas*, ſiempre fueron principios de relaxacion en las *coſtumbres*. Todo el rompimiento que llora nueſtro calamitoſo ſiglo, nace, de que cada vno gloſſa la ley ſegun ſu antojo; deshaziendo la *verdad* del Texto, con *la mentira* de el comento, arraſtra (aunque traiga por los cabellos) la autoridad de los *Antiguos*; y hazen paſſar la men-

mentira por verdad, en gravissimo perjuizio de la ley. La de Dios, es *Vna*, como su *Autor*: de que hablava en su Cantico Profetico *Zacarias*, (el Padre del Baptista) quando lleno del Espiritu de Dios, destatò la lengua, diziendo: *Sicut locutus est per os Sanctorum.* Y glosò Nuestro Cardenal de Santo Charo: *Dicit per os; non per ora.* Siendo muchos los Santos, y muchos los Profetas: y tantas las lenguas, y bocas, como Profetas, y Santos, todos hablan con vna boca: *Ad innuendum* (dize el Cardenal) *quod eodem spiritu, & eadem intentione loquebantur omnes.* Es verdad, que son muchos los Santos, y muchas las lenguas, y las bocas; mas como la ley, de que hablavan, es *vna sola*, y vno solo el espiritu que las movia, hablavan todos tan *à vna*, como si no tuvieran *mas de vna boca.*

Lucæ 1. v. 70.

23 Luz llamò à sus Discipulos *Christo*, y en ellos à los Doctores todos de la Iglesia: y siendo estos muchos, deviera dezir, que eran *luzes.* Porquè tantos han de ser sola vna luz? Porque la luz, es la doctrina, y la ley de Iesu Christo: (dixo mi Maestro el *Cayetano*) *Lux ratione doctrinæ.* Y aunque los Maestros, y Doctores sean *muchos*, la doctrina, y ley de Christo, *no es mas que vna.*

Matth. 5. v. 14. Caietanus hic

24 Ay, empero, vnos *Comentadores*, que à costa de muchos discursos, y fatigas de ingenio, hazen otra la ley, cõ sus comentos, y *malas glossas.* De estos hablava el marmol del sufrimiento *Iob*, (que hasta vn Iob se apura de paciencia, con sugetos de este genero) quando lastimado dezia: *Fabricatores mendacij, & cultores perversorum dogmatum.* Artifices de la mentira, y operarios cultos de falsos, de perversos *dogmas.* Y lo explicò N. Hugo: *Laboriosus fictores mendacij in fabrica enim labor est.* Ay hombres, que trabajan tanto para *mentir*, como vn Artifice para *obrar*; sin tener mas fin en su desvelo, que vestir à la mentira del color de la verdad, para que cõ esta capa, passe *lo falso por verdadero.*

Iob 13. n. 4. Hug. Card. hic

25 Donde el Vulgato dixo: *Fabricatores mendacij*, trasladò de el Hebreo Cayetano: *Adhærentes falsitati, sanatores nihili omnes vos.* Quexase de vnos hombres *mui casados* con doctrinas falsas, que sanan *nada*, queriendo curar lo *todo.* La doctrina verdadera, es *medicina* del Alma: con ella, sanan sus dolencias. La falsa, es *dolencia* de las conciencias: y como es mal sana, enferma à quantos se aplica. Aun mas enfasis me ofrece la traslacion de Cayetano: *Adhærentes falsitati.* El verbo *Adhæreo*, en su proprio significado, es *Arrimarse, Sustentarse*, ò *Apegarse.* (como el *Accidente* al *Sugeto*) Estan devil ser el de el *Accidente*, que no pudiendo ser *por si*: para ser, se *pega*, *y sugeta en la substancia.* Estos cultores de la mentira, son *Accidentes*, sin mas *Substancia*, que la *Falsedad de sus doctrinas*: y viene à ser, que quando quieren ser celebrados por sugetos grãdes, (y para esto trabajan mucho, sin llegar à ser *Sugetos*, ni hombres de *Substancia*) se quedan *Accidentes* de sus falsedades: *Adhærentes falsitati.* Y para, todo su cuidado, en sanar nada: *Sanatores nihili omnes vos.* El pecado, es *Nada.* Devieran aplicarse à curar al pecador; y aplican todo el estudio à sanar el pecado, gastando muchos discursos, para que el trato que notoriamente padece achaque de *Usura*, sea licito, y quede libre de esta *Enfermedad*: y assi de otros pecados, que siendo, en la verdad, enfermedades *Mortales* del Alma, los sanan desuerte, con falsas doctrinas, que ni *achaques leves parecen.* (*Sanant nihil.*)

Lect. Hebræa apud Caiẽtan. Idem ibi: *Ipsis socij Iobi, nec veridici, nec vtiles sunt, sed proferunt falsam doctrinam & sanant nihil.*

26 Nuestro Sapientissimo Maestro *Fray Thomas de Maluenda*, trasladò de otros: *Consutores mendacij*, ò *Tabeliones mendacij. Sastres*, ò *Escriuanos* de la mentira: y todo tiene enseñança. Ay vnos Comentadores, *Sastres de mentiras.* Mentirosos *remendones*, que cosen tan bastamente, que no saben zurcir biẽ la costura, y luego se conoçe el *remiendo.* De estos se devio de

Maluenda legit, *Interpolatores falsitatis* Cõ vna verdad vendẽ muchas mentiras; tramá lo falso cõ la verdad, y vẽden la tela por buena.

Alij legũnt citati à Maluenda hic.

dezir, que tenian la ley tan otra, que parecia *Capa de pobre* (tan confussa de remiendos, que apenas se conoce qual fue su primera materia) Bien perniciosos son estos; pero no tan los peores, porque cosen con *hilo gordo*, y falta presto la costura: cogenles facilmẽte en la mẽtira, y concluidos de falsarios, ni aun las verdades les creen: porque hasta *la verdad se haze sospechosa, en boca de vn mentiroso.*

17 Mas nocivos son los segundos, (*Tabelliones mendacij*, Escrivanos de la mentira) porque *con el oficio autorizan la falsedad*, y passa vn *falso* testimonio, por testimonio de *verdad*. Cada dia lo vemos. Leeis vn testimonio, que diò vn *Escriuano publico* y entre muchas mẽtiras, dize alguna verdad: y passan todas por verdades, porque el instrumento viene rubricado, y signado, de quien por *su oficio tiene obligacion de dezir verdad*. Malo es esto en los *Escrivanos*: en los *Escritores, es pessimo*: porque sus escritos ocasionan el rompimiento, que ay en las costumbres. Todo es probable. O, que lo dize *tal Autor*! Firmolo de su nombre *tal Maestro*! Escriviòlo tal Doctor! *Mentira autorizada. O, que dañosa!*

28 Què golpes no experimentò la corona de *Israel*, en el govierno de *David*? El Rey, fugitivo de su Corte: su hijo Absalon, revelado: el Pueblo, dividido: vna facciõ, por el Rey legitimo: otra, por el intruso. O, què lastima! O, què disturbio! Y si buscamos de confusion tan lamentable el origen, le hallarèmos, como en su principio, en aquel grã Machaveli sta, y Estadiston politico, *Acchitophel*. Pidele cõsejo Absalon, y le asiegura, que puede vsar torpemente de las Concubinas de su Padre: *Ingredere ad Concubinas Patris tui*. Y tuvo execuciõ el consejo, *porque lo dixo Acchitophel* Era la autoridad de este hõbre, como su malicia: Politico infernal, y de tan buena maña, que supo conservarse con vn Rey fugitivo, y vn hijo revelado. Ambos le tenian por *Oraculo*: su dictamẽ, por

2. Regũ 16. v. 21.

diuino. Notòlo el Texto: *Quasi siquis consuleret Deum sic erat omne consilium Acchitophel, & cum esset cum David, & cum esset cum Absalon*. Supo introducirse con los Principes, ganòlos la voluntad, fixò su credito, assentò su autoridad: y vestido de estos colores, passò por licito vn cõsejo tan infame, y vn parecer tan iniquo, como que vn hijo manche la honra de su Padre, hasta profanar el lecho; *sin mas fundamento, que la autoridad de Acchitophel*.

Ibi v. 23.

29 Aora entiendo la interpretacion de este nombre *Acchitophel*. Vnos, le interpretan, *Frater ruinæ*. Hermano de la *ruina*, y perdicion. (Porque està tan emparentada la ruina, con quien se vale de la autoridad, para introducir malas doctrinas, que son *hermanos de vn parto*) Otros dizen, que *Acchitophel*, es lo mismo, que *Ruina fratris*. Ruina del hermano. Porque la ruina del proximo, se asiegura en la introduccion de *falsas doctrinas*, y *malas glossas*.

Silva, Aleg. verbo: *Acchitophel*, id est, *Frater ruinæ*, vel *Fratris ruina*.

30 De vna *mala glossa*, fue justo castigo la desgraciada muerte de *Oza*: *Mortuus est ibi iuxta Arcam*. Y diò el Texto, del divino enojo, la causa: *Super temeritate*. Cayetano: *Super erroris facto*. Mas en què estuvo el error? Ya responde el Cardenal: *Erratum fuisse vehendo Arcam super plaustrum*. Era su obligacion, llevar sobre sus *hombros* el Arca, parecièle carga pesada, y por aliviarse de ella, glosò, que *iria el Arca bien en vn carro, de que tiravan vnas bestias*. Descargòle de su obligacion, y encomendòla à vnos brutos: y fue tan *torpe el error de essa glossa*, que le castigò el Iuez supremo con vna *repentina muerte*. Avia ley, que nadie tocasse al Arca, sin ser Sacerdote: y al ver que se caìa, se puso à *glossar la ley*, y juzgò menor inconveniente quebrar la ley, *tocãdo el Arca*, que dexarla *caer*; y saliò le tan mal la glossa, que *la pagò con la vida*.

2. Reg. 6. v. 7. Cajeta. *Super erroris*. Et est sermo mutilus quia subauditur *facto*, & est sensus: *Super facto erroris*. Nec est vertẽdum in dubiũ, quòd fuerit istud factũ erroris, quoniã ipse David postea manifestavit. 1. Paralip. 15. *Ex absentia capitũ Sacerdotum sanctificatorũ ad portandũ Arcã Dñi erratũ fuisse vehendo Arcam super plaustrum, & ideò iratũ esse Deum*. Historia Scholastica c. 9. v. 2. Regũ: *Dicit Iosephus*

31 Vna *mala glossa* nos perdiò à todos. Ley puso Dios à nuestros primeros Padres, de *no comer* del Arbol de la ciencia: *Ne comedas*,

cum

eũ percussum, quia tetigerat Arcam cũ Sacerdos nõ esset, Alij dicunt. quia possuerat Arcam super plaustram cũ humeris portare debuisset.

medas. Travò conversacion *Eva* con la *Serpiente* acerca de la ley, y resultò de la conferencia *vna glossa*, cuya adicion dificultò tanto la observancia del precepto, que comiẽdo, atropellaron con la ley, siendo su fraccion, *comun ruina del linage humano.* Aora notenlo en el Texto: *Ne comedas.* Ven aì el precepto, *como le puso Dios.* Oiganle en la boca de Eva: *Præcepit nobis Deus ne comederemus, & ne tangeremus.* Viste à la muger callegera, que faltando à la asistencia de su casa, gasta todo el dia fuera de ella: y temeroso el prudente marido, de que quien tanto anda alguna vez tropieze, la manda guardar la casa, y no salir de ella sin su orden, por escusarla el desliz; y ella mal contenta con el encierro, por mas asistencias que tenga en casa de su marido, dize: que *es tan tirano, que no la dexa ver del Sol?* Assi Eva: (dize mi M. el Cayetano) *Ita prima mulier exagerando diuinum præceptum refert, quod nec tangere fructum illum sibi liceret.* Quiso exagerar el precepto de *no comer.* Y añadiòle la glossa de *no tocar.* Y como juntò al precepto la glossa, aprehendiò tanta dificultad en la observancia, que atropellò con el *precepto*, y con la *glossa.*

Genes. 2. v. 16 & c. 3. v. 3. Cajetan. *Ne tangeremus, &c.* Oleast. hic addit. *Hoc ex suo addidit fœmina ad exagerãdum prohibitionem.*

32 Ira de Dios, viò *S. Juan* llover â cantaros sobre la tierra, por mano, y ministerio de *siete Angeles.* Derramò su cantaro el primero, y ocasionò vna contagiosa peste. Mas porquè culpas tan lamẽtable estrago? *Habebant characterem bestiæ.* Esta bestia, es el *Demonio.* Mas como vna sola letra del Demonio, puede irritar tanto los enojos divinos, que llueva à cielos rotos plagas sobre quien la tiene? Porque *vna sola letra del Demonio basta para hazer de vna verdad Catholica, vna heregia.*

Apocalyp. 16. v. 2. *Factũ est vulnus sæuũ, in homines.* Laurer. in Sylva, verbo: *Bestia.* Fere semper in malum sumitur, & in primis designat: *Diabolum & Dæmones, & pessimum, dicuntur Bestiæ.*

33 Notenlo, y se verà claro: *Alius Pater, alius Filius, alius Spiritus Sanctus.* Es Catholica verdad: porque este termino, *Alius*, significa distincion en la *Persona*: y es de Fè, que en la *Trinidad Santissima*, ay *tres Personas distintas.* Entra *Arrio*, y toma al *Demonio* vna letra de *su nombre*, (que es la *D.*) y con ella haze vna *heregia*, diziendo: *Aliud Pater, aliud Filius, aliud Spiritus Sanctus.* Lo qual es *contra la Fè*: porque este termino *Aliud*, significa distincion en la *naturaleza*: y es Dogma Catholico, que siendo *Tres* las Divinas Personas, es la naturaleza *vna.* Con que està claro, que *vna sola letra del Demonio, es bastante à introducir vna heregia.*

34 Por esso tan cuidadoso el Maestro de la verdad Iesu Christo, en q̃ de la ley no se borre *Apiz*, ni *Tilde*: *Iota vnum, aut vnus apex, non præteribit à lege.* Parece menudencia. Es verdad, que lo parece; no parece, empero, lo que es: porque vn mismo Texto, sin mas mudãça que la de *puntos*, y *comas*, se muda tanto, que passa de *Catholico* à *Heretico.* Doy clara la prueba. Ya resucitò Christo, no està à qui: (dixeron los Angeles à las Marias, la alegre mañana de la Resurreccion) *Surrexit; non est hic.* Entra el *Iudio*, y dize: que el *Surrexit*, es *pregunta*, que hazen las mugeres à los Angeles, y que ha de apuntarse interrogãte: *Surrexit?* Y que el *Non*, es la *respuesta*: y en el, deve hazerse *punto*: y proseguir luego: *Est hic.* Y apuntado de esta suerte, dize: *No resucitò: à qui està.* La qual es *heregia.* Y està visto, que vn mismo Texto, sin mas diferencia, que *comas*, y *puntos*, passa de *Catholico*, à *Heretico.*

Matth. 5. v. 18. Cajetanus hic *Minima quæque per hæc duo* (Iota *minimam litteræ figurã*, & Apicem, *minimũ signum*) *significantur.*

Marci 16. v. 6.

35 Muerto repentinamente vimos à *Oza*, por mal *Interprete de la ley.* Perdido al mundo, por *vna mala glossa*, Acchitophel, parò en la horca; siendo èl mismo Verdugo, y su razon de estado, el cordel, que le ahogò: pues segun ella, tuvo por menor daño acabar infamemente en vn palo, que verse en manos de David. Alta providencia de Dios, (dize el Sapientissimo *Abulense*) para publico escarmiento de los malditos *Acchitopheles*, que hazen materia licita, y aun de *consejo*, lo mismo que està *prohibido.* Teman, teman, los que aprovechandose de su autoridad, ensanchan las leyes *con sus glossas*, abriendo puertas à

Abulens. 2. Regum 17. quæst. 21. *Ne putarent, quod Acchitophel, qui tanta mala cõmisserat impunitus evasisset*

la relaxaciõ de las costumbres: que si en esta vida no huviere *horcas* para todos, avrà en la otra *fuego eterno*, para los Autores de tan graves daños como se originan, de siniestras interpretaciones, y malas inteligencias de la ley: donde se castigaran sin fin, antojos modernos, que autorizados con los Antiguos, hazen que passe la *mentira*, por *verdad*. Como los Iudios, à quien se opone Christo en el Evangelio: *Dictum est antiquis*. Fue hablilla entre los Antiguos, y en essa *hablilla* y *vuestra glossa* se funda, la que aveis establecido por ley: *Ego autem dico vobis, diligite inimicos vestros*. Pero yo os digo lo contrario de essa *hablilla*, y de essa *glossa*: *amad à vuestros enemigos, y haxed bien à quien os aborrece*.

36 Aora de nuestra disputa al punto. Hemos visto *Autores*, y *Sequazes de ambas sentencias*. La *primera*, es de Iesu Christo, Dios, y hombre verdadero, Maestro de la verdad, que ni puede engañarse, ni engañarnos: siguenla los Santos todos, y quantos se precià de Christianos: fundase en la autoridad de Dios: *Ego autem dico*. La *segunda*, no tiene Autor conocido, y si tiene alguno, es el *Demonio*, padre de la mentira, y Maestro de errores: fundase en vn mal comento, y falsa glossa, que añadieron los Iudios à la ley, con pretexto de que lo sintieron los Antiguos. Cojamos estos principios, y valgamonos de la razon, pues somos de naturaleza *racional*: y dirà la razon, que la sentencia de *Christo* deve seguirse, porque se funda en *autoridad*, y *razon*; y que deve dexarse la del Demonio, por falta de *razon*, y *autoridad*: y quedarà entendido lo que nos dixo *Thomas*, que el amor de los enemigos, le persuade *la misma naturaleza*. (*Suadet natura*)

37 Vengo (dirà el *Duelista*) en que de parte de la autoridad, ay distancia infinita en las dos sentencias, en que la vna es de *Christo*, y la otra del *Demonio*; assi sea, empero, algunas razones à la sentencia del duelo, que me obligan à seguirla. O loco devaneo! Essas me llamais razones, passiones son, y engaños, que os persuade el Demonio: y sino, yo me harè cargo de ellas, y examinadas a la luz de la razon, vereis como

§. XXIV.

Se concluye, que la razon està por el perdon de los enemigos; y que obran sin razon, los que se vengan.

VNA *de las razones* que mueven mucho à los vengativos, para tomar satisfacion del agravio, es, tener hermanos, y deudos, que viendole agraviado, hazen propria la injuria y quieren que passe la familia toda por cargada: y al ver que el ofendido no se venga, menosprecian los deudos la sangre en que convienen: y por no padecer esse desprecio de los suyos, y tener estimacion en su familia, se arrojan à la vengança. Esta que llaman razon, està tan lexos de serlo que yerra enormemente en el principio. Para conseguir estimacion en su familia, toma por principio la *Vengança*; y deve tomar el *Perdon*: porque el perdon, y no la vengança, assegura la *estimacion*, y *el aprecio de los hermanos, y parientes*.

2 Doy *Texto claro*, en la bendicion que *Iacob* dió a su hijo *Iudas*, anunciandole sus dichas: *Iuda te laudabunt fratres tui*. O que dichoso seras, hijo Iudas! con razon te llamas *Iudas*, que es lo mismo q̃ *Alabança*: pues tus hermanos se haràn lenguas en tus elogios: doblaran en tu presencia, rendidos la rodilla: tan alta estimacion tendràs en tu familia, que en ella seras venerado *como Rey*. Mas porque ha de lograr Iudas estos creditos de sus *hermanos*? Hallo la razon en el Texto: *Manus tuæ in cervicibus inimicorum tuorum*. Oleastro, por la voz *Cervicibus*, puso *Collo*: porque tus *manos*, y *brazos*, se veran muchas vezes en los *cuellos de tus enemigos*, y *contrarios*. Vn *exemplo*

Genes. 49 v. 8: Oleast. hic ad lit. *Merito vocaris* Iehuda; *id est*, Laus: *Quoniam laudibus attolles te fratres tui*. Et paulo post: *Posset etiã verti*. Deijciẽt se tibi fratres tui *Incurvabunt se tibi filij patris*, id est, *Regiam reverentiam exhibebunt*.

to nos darà luz, para entender à buena luz el Texto. Salen dos à pelear, venciò el vno valeroso; y quedò el otro, con ignominia rendido. Si viéramos que el vencedor oprimia al rendido, poniendole en el cuello los *pies*, dixeramos, que prosiguiendo en su enojo, continuava la *vengança*; mas si viendole rendido, echàra al cuello los *brazos*, para levantarle à ellos, dixeramos, que generoso le *perdonava*, bolviendole à su *amistad*, y *aceptandole à su gracia*. Ya està clara la inteligencia. Avia de ser *Iudas*, valeroso Capitan: avia de tener muchos enemigos, y contrarios: y avia de vencerlos à todos, con tan generoso trato, que en lugar de hollar con los *pies* las cervizes contrarias, avia de enlazarlas amoroso en sus *brazos*, *en señal de que los perdona*: y està tan lexos de grangear desestimaciones de los suyos, por perdonar agravios, que al verle abrazado, los *hermanos*, con sus enemigos, se hazen lenguas en sus elogios, y *rinden adoraciones*. Todo lo dixo el Tuicense: *Ad hoc enim*: (escrivia el gran Ruperto) *Ad hoc enim manus tuæ in cervicibus inimicorum tuorum, vt adorent te illi, & reconcilientur tibi, fiantque ex inimicis fratres tui.* Luego yerra en el principio, y discurre sin razon, el que se venga, por assegurar la estimacion de su *familia*, y *hermanos*: pues para este fin, el medio es, *perdonar*; no *vengarse*.

Rupertus, lib. 9. in Genes. cap. 28.

3 Otra *razon* (dize el Duelista) me persuade la vengança, y es, no passar plaza de *cobarde*: callar à la palabra ofensiva, es mucho sufrimiento para vn hombre, que se precia de serlo: y quien naciò honrado, desacredita su nacimiento, y abandona su credito en sufrir, passando por *Gallina*, quando su sangre le empeña en ser *Leon*. Aora, no dexèmos la bendicion de *Iudas*, que en ella veremos què fuera de razõ està, esta que el vengativo llama razon: *Catulus Leonis Iuda*. Seràs *Leon*, hijo *Iudas*. Quando enlazando tus brazos en los cuellos de tus contrarios, perdonares generoso à tus enemigos, te acreditaràs de *Leon* valiente: explicò Oleastro: *Pavendus vt Leo*. Es el Leon el mas valiẽte entre los brutos: su presencia, es pavor à las mas briosas Fieras: todas se rinden à su valentia, y esfuerço. Assi tu, hijo Iudas, *abrazando à tus enemigos*, te acreditaràs de valeroso *Leon*, y seràs *Pavor* del mundo: que el vengarse, es de *Gallinas*; y el perdonar, de *Leones*.

Ibi v. 9. Oleaster hic ad lit. *Catulus Leonis*. Et melius: *Pavor Leonis*, mi razon: *Catulus Leonis Iuda*. Seid est: *Tam pavendus vt Leo*.

4 Noto mas en la bendicion: *Accubuisti vt Leo*. Antes, *Leoncico*. (*Catulus Leonis*) Ya, *Leon* crecido, y generoso. (*Vt Leo*) Y en ambos estados, sentado, y quieto: *Accubuisti*. Como, empero, quando le pronostica *pavoroso*, nos le pinta *sentado*, y *quieto*? Diga, que serà Leon, que discurriendo furioso la Selva, harà temblar los montes con sus bramidos. Esso no, que el Leon *bramando*, è inquieto, publica *Guerra* contra las Fieras, para hazerlas despojo de sus garras; el Leon *sentado*, està de *paz*, descansando, y perdonando vidas: y si la *vengança*, le haze horrorosa *Fiera*; el *perdonar* de assiento, le acredita de *generoso Leõ*, *coronado Rey de la Selva*. Luego tan lexos està, quien perdona, de ser tenido por *Gallina*, que le acredita de *Leon*.

Ibi Caietan: *Vtrumque statum* (videlicet Leũculi, & Leonis) *describit. Nam planus sensus litteræ est, quod in vtroque statu quantum fuit ex parte sua fuit pacificus.*

5 A otros persuade el Demonio la vengança, tomando por medio, el que para vivir seguro vn hombre, se ha de hazer *temer*: y que si perdona *vna*, le conciben blando, y le arman *otra*, atreviendose qualquiera; con que nunca *viue seguro*: y està tan lexos la *vengança*, de inferir *seguridad*, que se infiere del *perdon*: pues quien perdona à sus enemigos, puede *echarse à dormir, seguro de que nadie se le atreva*.

6 Sabida es la enemiga de *Esau*, con *Iacob*, hasta verse precisado el Patriarca Santo, à dexar la casa de su Padre, fugitivo del hermano que le perseguia de muerte: y veo, que se echa à dormir en el campo *seguro de las Fieras* que le habitan, y sin *temor de la Fiera de su hermano*, que le busca, para quitarle la vida: sobre vna piedra duerme, tan à sueño suelto, que pudo aprender dèl à dormir su cabeze-

Gen. 28. v. 12. *Supponens capiti suo dormivit.*

D. Ambros. lib. de Iacob, ca. 6.

ra.

ra. Todo el cielo se empeña en guardarle el sueño, y la vida: el Señor, corona la escala: los Angeles, Ministros, la pasean: todos guardan à Iacob, y Iacob descansa *seguro en apacible*, y *dulçe sueño*. Mas como quien tiene *enemigos duerme*? Ya responde la discrecion de Ambrosio: *Petiturus à fratre concordiam dormivit in castris, quia perfecta virtus habet quietis tranquilitatem.* Firmò Iacob en su animo el *perdon de Esau*, y echòse à dormir seguro: *Quien tiene enemigos no duerma*: dize vn adagio vulgar. Deve corregirse, y dezir: *Quien tiene enemigos, perdone*. Con que podrà *dormir seguro, de que el cielo guardarà su vida.*

7 Postrado (no tanto à la violencia de las piedras, como al peso de vna caridad fervorosa) pidiò *Estevan à Dios perdon*, por los que le quitavan la vida: *Ne statuas illis hoc peccatum*. Y en diziendo esto, se durmiò en el Señor: *Cum hoc dixisset obdormiuit in Domino*. Ya veo, que aqui la *Muerte*, se llama *Sueño*, porque assi como en el *Sueño* libran los hombres el descanso del cuerpo; en la *Muerte*, assegura los Martires, la quietud eterna del Alma. No puedo, empero, dexar de reparar (con *Augustino*) en lo material de las vozes, por ser tan del punto que discurrimos: *Cum hoc dixisset abdormiuit*. Dixo aquesto. Què dixo? *Ne statuas illis hoc peccatum*. Pidiò *perdon por sus enemigos, y echòse à dormir*. Aora, (corona de los *Martires*) *aora*, que estais para morir: *aora*: quando deveis velar: *aora*, que cada piedra os executa por la vida: *aora*, que es el tiempo del cuidado, dormis con reposo? Si. *Aora: que aora perdonò*: y quien perdona puede echarse à dormir seguro, en los mayores peligros: *Felix somnus*, (dezia el Aguila de Augustino) *& requies vera: ecce quid est requiescere pro inimicis orare*. O feliz sueño! O descanso sin zozobra! O quietud dichosa! Qual? *Pro inimicis orare*.

Actor. 7. v. 59. *Positis autem genibus, &c. Et cum hoc dixisset obdormiuit in Domino.*

Caietan. hic: *Mors martyrum somnus appellatur propter certitudinem quietis.*

D. August. ser. 2. citat à Baeza, tom. 3. in Evang. cap. 7. §. 7. lib. 14.

8 Descanso verdadero llama *Augustino*, à la accion heroica de *perdonar* los enemigos: *Requies vera, pro inimicis orare*. Juzgava yo, que en esta mortal vida, ningun *descanso*, merecia el nombre de *Verdadero*: porque este solo, se goza en la *gloria*: y al ver firmado de pluma de *Augustino*, que el perdonar enemigos, es *descanso verdadero*, me he dado à pensar, que si en esta mortal vida ay algo que pueda llamarse *Gloria*, es la que goza, quien *perdona à sus enemigos*.

9 De *Estevan*, dize el Texto Sacro, que vió la gloria de Dios: *Vidit gloriam Dei*. Y el mismo dize, que se le hizieron parentes los cielos. Quando? Aqui mi Cardenal de Santo Charo: *In ipsa passione præmium vidit*. Vió la *Gloria*, (premio de su martirio) quando padecia los golpes de las piedras, à cuyo rigor dió la vida. Como, empero, se compone padecer el martirio de las *piedras*, con gozar, y ver la *Gloria*? Porque quando padece, *perdona*: y quien perdona, aun entre *penas de esta vida* goza *dichas de la otra*.

Actor. 7. v. 55. *Ait ecce video cœlos apertos, &c.*

Hug. Card. hic

10 Miravan à *Estevan* el rostro, los assistentes del Concilio, y siendo *hombre* el Protomartir, le salia à la cara el ser *de Angel*. (*Tanquam faciem Angeli*) Y al ver que el Texto no nos dize, que puso Dios en la cara de *Estevan*, para que siendo *humano* pareciesse *Angelico*: discurria, que como avia de imitar à Christo, perdonando à los que le quitavan la vida, se assomaron al rostro (*luzes del Cielo*) que le acreditavan Angel *bienaventurado*: que el perdonar enemigos, haze parecer *Angel*, al que es *Hombre*.

Actor. 6. v. 15. *Intuentes eum omnes qui sedebant in concilio, viderunt faciem eius tanquam faciem Angeli.*

Caietan. hic: *Non explicatur, quid Deus apparere fecerit in facie Stephani ob quod facies eius apparebat tanquã facies Angeli.* Vide infra en este §. n. 31.

11 Siempre me hizo gran reparo, que conociendo *Ioseph* à sus hermanos, (quando baxaron de *Canaam*, à *Egipto*, por trigo) no fuesse conocido de ellos: *Fratres ipse cognoscens non est agnitus ab eis*. Los puestos, *transfiguran mucho à los hombres*: y la grandeza, les haze tan otros, que no parecen los mismos, mirados en la cumbre del valimiento, que vistos en el valle de la baxa fortuna. Los hermanos de Ioseph, no avian *mudado de estado*, y por esso no avian *mudado de figura*: Pastores eran, y Pastores avian

Genes. 42. v. 8.

sido.

sido. *Ioseph*, hallavase en el valimiento de Faraon: y en llegando vn hombre à ser *valido*, suele *mudarse tanto*, que *ni sus hermanos le conocen.*

12 Aunque estas *transformaciones* son tan ordinarias, no parece que da lugar el Texto para que entendamos, que en *Ioseph* huvo *mudança* Buelvanlo à notar: *Fratres ipse cognoscens.* La palabra *Ipse*, tiene enfasis, y significa, *el mismo.* Como si dixera: ni el valimiento pudo hazer otro à Ioseph: *èl mismo* se quedo *valido* de vn Rey, que *vendido de sus hermanos.* Con que se da fuerça al reparo. Si era el mismo, y no se avia *mudado*, como no le conocieron? Porquè obrò Dios vna maravilla singular con *Ioseph*, (dixo *Filon*) mudandole el rostro: *In Augustiorem speciem*: en forma mas augusta, y especiosidad incomparable, con alguna hermosura humana: *Deus* (prosigue el Docto Hebreo) *formam Iosephi longe maiorem effecit quia non vt homo; sed Deus operatus est in eo.* Hallavase Ioseph *ofendido*, de vnos hermanos *embidiosos*, que le vendieron como à esclavo, y con poder para vengarse: y estuvo tan lexos de *tomar vengança*, que les acaricia generoso, les regala magnanimo: y al ver Dios que vn hombre *perdona*, con finezas tan singulares de amor, à quien le avia ofendido con demonstraciones tan evidentes de odio, le premiò de contado, alumbrando su cara con tantas luzes, que bañado en ellas el *rostro*, se delmentia *humano*, y parecia *diuino.*

13 En continuos miedos viviò *Iacob*, de su hermano *Esau*: y crecieron los temores, quando bolviendo de casa de *Laban*, venia acompañado de su familia, mugeres, hijos, ganados: juzgavale ofendido, por los lances del mayorazgo, y pediale à Dios con instancia le librasse de sus manos. Poder, y odio, son grandes enemigos: vno y otro tenia *Esau*, no es mucho q̃ temiesse *Iacob*. Bien, que cuidava Dios de su defensa: y à quien Dios guarda siẽpre va seguro. Dieronse, al fin, vista, àmbos hermanos, y quando las prevenciones de *Esau*, parece que tiravan à acabar con *Iacob*, y su familia; en lugar de presentarle guerra como à enemigo, le estrecha entre sus brazos como à hermano, con todas las demonstraciones de cariño, y fineza, que suelen los mas amantes: *Amplexatus est eum stringensque collum eius, & osculans flevit.* Cayetano leyò: *Cecidit super colla.* Tantos abrazos diò *Esau* à su hermano, que le pareciò poco *vn cuello solo*, para recibirlos, y repitiò los *abrazos*, ya que no pudo los *cuellos*, *en señal de que le perdonava.*

14 Aora preguntèmosle à *Iacob*, què cara tiene en esta ocasiõ su hermano? *Quasi vultum Dei.* Casi *cara de Dios.* Estraño dezir. Que el Angel con quien avia luchado aquella noche, le pareciesse de tan *buena cara*, que mas que *Angelica* la juzgò *diuina*, baya: que vna cara de vn Angel, por encarecimiento, puede llamarse *cara de Dios*: mas la cara de *Esau*? Si huviera de pintarle yo, segun la idea que me le representa, le pintara con la cara de vna *Fiera*: porque tengo aprehendido, (segun las señas que del nos dà la Escritura) que como en el cuerpo, seria *feroz* en la cara: *Totus hispidus.* Mas parecia bruto, salvage, que hombre de poblado: todo su cuerpo se vestia de pelo, y el que en el cuerpo era vna *Fiera*, tambien lo seria en el rostro. Como, pues, al mirarle *Iacob*, le vè de tan *buena cara*, que le parece punto menos que *divina* (*Quasi vultum Dei*)

15 Dos respuestas se me ofrecen. Previnose Iacob de vn grã *presente*, para ofrecer à su hermano, Camellos, Vacas, Toros, Ovejas, Cabras, Iumentos: que como *Dadiuas quebrantan peñas*, se asegurò, que con esse lenitivo se ablandaria la dureza del corazon de su hermano: *Placabo eum muneribus.* Ofreciòle el regalo; reusòse *Esau*: insta *Iacob.* Al fin le recibiò: y desde aquellos tiempos deve de vsarse *hazer buena cara à los presentes, y ablandarse con regalos.*

16 La otra respuesta, es del caso

Philo Hebræus citat. à Rocha, cõc. 3. pro D Stephano: *Deus vultum eius mutavit in augustiorẽ speciem. Tunc Iosepho ante oculos versata convicia fratrum: attamen mira animi celsitudine cõtinuit effectus exultãtis iræ, & vindictæ, vt fratres amaret, & eis offensam remitteret: ideoque Deus formam Iosephi longe maiorem effecit, quia nõ vt homo, sed Deus operatus est in eo.*

Genes. 32. v. 11 *Erue me de manu fratris mei Esau, quia valde eum timeo.*

Caietan. hic: *Fratris infensum se sciebat, & Esau valde potentẽ: potẽtiam itaque odio adiungit.*

Genes. 33. v. 4. *Stringensque collum.* Caiet. ex Hebræo: *Cecidit super colla & dicit pluraliter*, Colla: *Eo quod super vtrãque colli partem ceciderit non contẽtus altera parte.*

Ibi v. 9. *Vidi faciẽ tuã quasi viderim vultũ Dei.*

Gene. 32. v. 30. *Vidi Dominũ facie ad faciẽ.*

Gene. 25. v. 27. *Esau homo agricola.* Et cap. 27. v. 11. *Homo pilosus.* Et cap. 25. v. 25. *Totus in morẽ pellis hispidus.* Caietan. hic: *Duæ qualitates narrãtur: altera pilorum nõ in parte corporis, sed in vniverso corpore: altera coloris pilorum, quod erant pili rufi.*

Gene. 32. v. 20 & cap. 33. v. 10. *Accipe munusculũ, &c.*

Ibi, v. 11. *Vix fratre compellente sucipiens* Caietan. hic: *Compulsus accepit.*

caso que discurrimos. Aviase dado *Esau*, por ofendido de su hermano, y quando *Iacob* le temia vengativo, le experimentò cariñoso: y haze tã *buena cara* el *perdonar agravios*, que siendo la de *Esau* cara de Fiera, le pareciò à *Iacob* tan hermosa, que no hallo à que compararla, sino à la *de Dios. (Quasi vultum Dei)*

17 Mirèmos à esta luz, aquel cubrir el rostro à Dios los *Serafines* de Isaìas, haziendo velo, y cortina de las plumas de sus alas: *Duabus velabant faciem eius.* Duda comun: Porquè en esta ocasion los *Serafines* velan la hermosura inexplicable de la cara del Señor? Omito otras respuestas, y por aora respondo, con la que indica el mismo *Profeta*, señalando el tiempo de la vision. Dize que sucediò el año que muriò *Ozias*, Rey: *In anno quo mortuus est Rex Ozias.* El Sapientissimo *Fr. Nicolas de Lyra* (con otros muchos Padres) siente, que no fue en este año en el que muriò *Ozias*; (segun que la *muerte*, dize separacion de Alma, y cuerpo) si, el año, que fue herido con lepra, y despojado del Reyno, en castigo de aver querido vsurpar el Oficio Sacerdotal. Y fue el caso, (dize mi gran Maestro el Cardenal de *Santo Charo*, con el Antiquissimo Autor de la Historia Scholastica) que mal contento con las rentas Reales, quiso vsurpar las del Sacerdocio: y llegò su temeridad à extremo, de querer exercer los oficios del Sumo Sacerdote, hasta tomar el Thuribulo, y entrarse en lo mas sagrado del Templo: y al ver Dios, que vn Rey Secular queria hazer tributario al Templo, y aprovecharse de sus rentas, se ofendiò tanto, que dispuso vn *terremoto, causa de gravissimos daños en la Corte* Era deliciolo el *Ozias*, y avia labrado jardines, para la diversion; y hasta los montes se armaron contra ellos, disparando piedras que marchitando su hermosura, arrasaron lo rico de sus fuentes, y precioso de sus estãques. No se dio por satisfecha la divina justicia, con la demonstracion que hizo en los sitios Reales, y alargo el azote, para que alcançasse à la *persona, llenando al Rey de lepra*: el qual, viendose castigado, se retirò donde de nadie fuesse visto, privado del govierno: en que entrò *Ioatham*, su hijo. Terremotos experimentamos: Pestes, nos afligen: la Iglesia, està pechera. O, no sean aquellos *azotes*, castigos de aquesta *culpa*!

18 Bolviendo, empero, à nuestro caso. Sino muriò *Ozias*, el año de la vision de *Isaìas*: como dize el Texto, que en el año de la muerte del Rey, fue visto Dios en el Trono? Porque esse año fue despossei-do del Reyno, y arrimado adonde no pareciesse entre gentes. Era vn Rey ambicioso del mando; no se contentava con el imperio de la *Corona*, y queria estenderle hasta la *Tiara*. Y para vn hombre de estas inclinaciones, es lo mismo *privarle del govierno, que quitarle la vida*: y por esso el Texto Sacro, al verle despossei-do de la Corona, aun estando entre los *Vivos*, le contò entre los *Muertos*.

19 Aora à la pregunta, que motivò esta digression. Estava Dios en el Trono, tomando *justa vengança* de la temeridad de *Ozias*, hiriendole con lepra, asolando sus sitios Reales, y quitandole la administracion Real: y como si fuera delcloro, ò acciõ menos decente à la piedad divina, escondiò el rostro, como si estuviesse menos para vista aquella hermosura inefable, quando vẽga agravios su *justicia*: que quando *perdona injurias su misericordia.*

20 Y si como quieren los *Hebreos*, cubrian los Serafines los rostros proprios, y no el de Dios: concluyo lo mismo. Conociã aquellos alados Espititus la suavidad del genio, del Señor que ocupava el Trono: miraronle al rostro, y al verle ayrado, y en semblante de *vengativo*, les pareciò que no gustaria el Señor de que le viessen en esta forma: y cubrieron los rostros proprios, embozandose en sus alas, como quiẽ lisonjeava la suavidad piadosa de su Dueño, que *recatea el ser visto, quando toma vengança*, castigando temeridades de vn Rey. Y bol-

Author marg. Caiet. *Quid quid pulcrum, aut illustre est Dei dicitur in scriptura phrasi Hebraica. Vt illud*, Mons Dei: *Id est*, Mons illustris: *Et hoc loco*, Ac si viderim vultum Dei: *Hoc est*, Vultũ illustrẽ, & speciosum.

Isaiæ 6. v. 2. ibi v. 1. Lyra hic: *Iste non est annus mortis Oziæ, sed annus quo fuit à Deo percussus lepra.* Hug. Card. hic *Cum vidisset maximos esse reditus Sacerdotis voluit sibi vsurpare Sacerdotium cũ Regno, sed cũ intrasset Templũ decima die Septẽbris, vicẽ Summi Sacerdotis ministraturus, & thuribulum aureũ teneret in manu, & intrasset Sancta Sanctorum factus est terre motus per totã ciuitatem, & etiã extra ita, quod particula montis Gion, auulsa destruxit omnes hortus eius, quos fecerat extra Ciuitatẽ, quia homo delicatus erat; & ipse percussus est lepra in fronte, & etiam per totum corpus: stiens autẽ sibi hoc per vsurpationem. Sacerdotij accidisse secessit extra Ciuitatem in secretã quãdam habitationem suam.* Et Ioatham, *Filius eius negotia Regni interim administravit pro ipso.* Vide etiam Histor. Scholast. 4. Regũ 15. cap. 21. *De Azaria leproso Rege. De Ozia.* Et Hugo Card. 4. Regũ 15.

Isaiæ 6. v. 2. *Velabant faciẽ eius*: Dei: non suam. *In Hebræo tamen habetur.* Velabãt facie sui. *Quod potest intelligi tam singulare, quam plurale, & potest referri ad Dominum, vel Seraphim. Et secũdũ Iudæos refertur ad Seraphim, vt intelligatur, quod Seraphim faciem suam, & pedes suos velabant nũ Domini.*

bolviendo à las luzes del roſtro de *Eſtevan*, (cuya claridad nos hizo quebrar el hilo) concluyo, que por *perdonador de enemigos, ſiendo hombre, tenia cara de Angel.* (*Tanquam faciem Angeli*) Y que por ſolicitar con Dios el perdon para quien le apedreava, pudo ſeguro dormir: *Obdormivit.* Que quien perdona enemigos, eſtà tan lexos de peligrar, que puede dormir ſeguro, de que nadie ſe le atreva: y eſta viſtò, què *conforme es à la naturaleza racional el perdon de los enemigos.* (*Suadet natura*)

21 Aſsi como nueſtra naturaleza es *Racional*, la conviene tãbien el ſer *Mortal*. Y ſi eſtando à las leyes de la *Razon*, perſuade el perdon de los enemigos; tambien eſtãdo à las de la *Muerte*, ſe facilita eſta ley: porque quien ſe mira en el eſpejo de la *muerte*, es preciſo que olvide agravios, y que *perdone enemigos*. No pudo *Ioſeph* contener las lagrimas, à viſta de ſus hermanos, y ſe apartò de ellos para llorar: *Auertitque ſe parumper, & flevit.* No quiere que vean las lagrimas en ſus ojos, que ſon pedazos del corazon, y vieran en ellas, como en criſtalinos eſpejos, que era amor *verdadero* en el Alma, lo que en el ſemblante era *rigor fingido*. Tratandoles como à eſpias en lo exterior, diſimulava Ioſeph el amor que ardia en ſu corazon, y retirò los ojos, porque no *parlaſſen las lagrimas, la fineza que ocultava el diſimulo.*

22 Nueſtro Sapientiſsimo Maeſtro *Fr. Geronimo de Oleaſtro*, dize: que llorò *Ioſeph*, porque no pudo ſuftir vn penſamiento que ſe le ofreciò atrevido, de *vengar en ſus hermanos*, el agravio de la venta: *Flevit.* Y gloſsò Oleaſtro: *Quoniam nullo modo poterat ferre peccatum fratrum in fratres vindicari.* Era tan apacible Ioſeph, y de genio tan ſuave, que llorò *al verſe con poder para vengarſe.* Quien eſtà ofendido, y puede vengarſe, eſtà mui cerca de la vengança: *Ioſeph* eſtava agraviado, y era poderoſo; mas tan fuera de vengarſe, que tuvo por *delito el poder: y llorò el peligro, como pudiera la ofenſa.*

Oleaſt. hic ad mores.

23 Quien, empero, motiva en Ioſeph tan extraordinarios afectos, que ſiendo embarazo à la vengança, le haga llorar el *poder*, como pudiera la *execucion*? En el Texto he de buſcar la reſpueſta. Doze hermanos ſomos, (dizen à Ioſeph, los que ſiendolo ſuyo le vendieron) hijos de vn varon, y ſiervos tuyos. El menor, queda con nueſtro Padre, para conſuelo de ſu vejez, en Canaam. El otro, es muerto: *Alius non eſt ſuper.* Aora *ſabremos quien es el otro.* Eſſe es Ioſeph, el miſmo con quien eſtàn hablando, y el miſmo à quien *vendieron*, perſuadiendo à ſu Padre, que avia muerto à rigores de vna fiera. No ven como à la preſencia de Ioſeph *Vivo*, hablan dèl ſus hermanos como *Muerto*? Pues no ſe eſpanten que eſtè tan lexos de vengarſe: que la poſsibilidad le ofenda haſta arrojar lagrimas à los ojos, claros teſtigos de ſu dolor: que quien ſe *mira en el eſpejo de la muerte, ni à vn penſamiento de venganza da entrada en el corazon.*

Gene. 42. v. 53 *Duodecim ſervi tui fratres ſumus filij viri vnius in terra Chanaã minimus cum Patre noſtro eſt. Alius non eſt ſuper.* Oleaſter hic ad lit. *Vnº non ipſe*, id eſt *Non cõparet.* Philo Hebræo hic: *Hæc de ſe ipſo loquentes audiens tanquam de mortuo, quid animi habere potuit?*

24 Alevoſamente embidioſo, quitò *Caìn* la vida à *Abel* ſu hermano. Reprehendiòle Dios, y deſeò el morir, por eſcuſarſe la pena de vivir deſdichado, entre felizes: y pecador entre juſtos; que es la deſdicha mas crecida. No quiero que mueras, le dize Dios: has de vivir; vivirás, empero, *ſeñalado de mi mano, para que traigas en la cara eſcrita la infamia de tu malicia*: y en la ſeñal, vn padron, que publique tu deshonra: al modo, que antiguamente traian los *Eſclavos* las ſeñales de ſu eſclavitud, en letras gravadas en el roſtro, que dezian de quienes eran. Ay males, que ſalen à la cara; y ſobre ſer *males*, ſon *infamia.*

Leg. 1. ff. de fugitivis. § Tamdiu: *Eorũque nomina, & notæ & cuius ſequiſque dicat.*

25 Allà viò S. Iuan à la otra muger preciоſamente adornada: (baſtante indicio de ſu mal vivir) y dize, que tenia eſcrito en la frente eſte lema: *Mater fornicationum.* Madre de *torpezas.* Eſtraña inſcripcion: y en la frente? Si: para que ſepã todos la infame proſtitucio̅ en que vive. Era vna muger de mala

Apocalipſ. 17. v. 5. *Et in frõte eius nomen ſcriptum.* Myſterium. *Mater fornicationum.* In frõte. Hug. Card. hic *Tangit manife-*

festationẽ malitiæ malorũ, vnde, & boni possunt eã cognoscere.

mala vida, y dispuso la Providencia, que traxesse escrito en la frente, el rotulo de su infamia, para castigo de su culpa: que pecados de este jaez, de ordinario *salen al rostro, siendo la cara, fiscal de la mala vida, y pregonera de los malos tratos, y ocupaciones.*

4. Regũ 13. v. 20. *Quidã autem sepelientes hominem viderunt latrunculos, & proiecerũt cadaver in sepulcro Elisei.* Caietanus hic *Legendum est.* Et fuit ipsis sepelientibus virum, & ecce viderunt *Exercitum.*

26 Aora, no me diràn en què conocieron que eran *ladrones* aquellos hõbres, de quienes huyeron los otros, que iban à enterrar vn difunto, arrojandole en el sepulcro de *Eliseo*, por ponerse en cobro, y assegurarse de caer en sus manos? *Viderunt latrunculos.* Quien les dixo, que eran *ladrones*; Y mas, que tengo por cierto, que ellos no los conocian: porque como consta del Texto, eran mui reciẽ venidos al Pais, pues salieron de *Moab*, para *Israel*, despues de muerto *Eliseo.* Pues como à vnos hombres, que acaso no avian visto en su vida, les juzgan ladrones à la primera vista? Donde el Vulgato dixo: *Latrunculos*, trasladò Cayetano: *Exercitum.* Vieronlos en abito *militar*, y sin mas averiguacion, los tuvieron por *ladrones*: que desde aquellos siglos, deve ser lo mismo *Soldados*, que *Ladrones*. Sino que digamos, que los miraron à la *cara*, y en ella conocieron su ocupacion: que no sè que tienen algunas culpas, que salen al *rostro*, y *en èl ven los hombres el sobrescrito, que publica la infamia de los culpados.*

Melo, in cap. 17. Apocalips. *Vultus eorum statim eorum scelera prodet.*

27 A este modo (dize el Sapientissimo *Fr. Nicolas de Lyra*) puso Dios vna señal en la frente de Cain, para que fuesse *pregonera de su delito*, y padron publicador de su infamia, que dezia: *Este matò à su inocente hermano Abel.* Vengo en que para este fin sea à apropósito la *señal*: que es bien, que vn malhechor ande señalado de la mano de Dios, para que siendo de *todos conocido, todos se guarden dèl.* Como, empero, puede conducir esta señal, para resguardo de la *vida de Cain*? Si fuera vna señal, que ocultara su delito, pudiera vivir seguro; señal, empero, que le publica, y haze notorio à todos, mas à propósito parece para

Lyranus hic: *In faciẽ Cain signũ impressit, quo cognoscebatur ab omnibus fratrem suum innocentem occidisse.* Genes. 4 v. 15. *Posuit signum &c.* Hug. Card. hic *Vt sciretur ab omnibus excõmunicatus à Domino, & pu-*

claimar por la *vengança*, que para assegurar la *vida*. Aora miren bien la señal, que en ella verán la *seguridad*, de que ninguna criatura ven gasse la alevosía del fratricida cruel. Era señal que dezia: *Este, diò la muerte à su inocente hermano.* Explicava lo execrable del delito, con vozes que dezian: *Muerte.* Y si el delito excitava à la *Vengança*, la muerte persuadia el *Perdon.* Quantos leìan el *delito de Caìn*, se encontravan de camino con la *Muerte de Abel*: y como se miravan en la *Muerte*, hasta à las Fietas faltò el animo, para vengarse en la *Vida* de vn publico *fratricida*, y *notorio descomulgado.*

nitus: ne occideretur ob aliquo, sed longo labore reservaretur.

28 Aora entiendo la altissima disposicion de la *Iglesia nuestra Madre*, en prevenirnos con la *Ceniza*, para intimarnos el *Perdon de los enemigos.* Da principio à su Quaresma, con el *Memento homo, quia cinis est.* Y prosigue el Viernes, con el *Diligite inimicos vestros.* Quando aun las cenizas duran en la *frente*, como quien tambien sabe, que el polvo de nuestro ser, es la *mejor escuela, para aprender lecciones de perdonar.* A las injurias de palabra, añadiò las de la obra el Barbaro *Semey*, contra *David*, perseguido de Absalon. Al Rey, se atreve de palabra, con injurias: y de obra, con pedradas: *Maledicebat, mittebatque lapides.* A cortarle la cabeza se determinò *Abisay*, y el Rey, generoso, le perdona, por no ser complice en la vengança: y buscando el motivo que facilitò el perdon, le he descubierto en el contexto. Tres cosas (dize el Texto) obrava *Semey* contra David: maldezir, tirar piedras, y esparcir tierra: *Gradiebatur maledicens, & mittens lapides, terramque spargens.* Y traslado del Hebreo mi Maestro el Cayetano: *Iactando pulverem.* Esta es la *Escuela*, en que aprendiò la *leccion de perdonar.* Injuria vale de palabra, con *baldones*; de obra, con *pedradas*; iban, empero, embueltas en el *Polvo*, y mezcladas con la *Tierra*: y si la palabra le *agraviava*, y la pedrada le *ofendia*; el *Polvo*, le enseñava a *perdonar*;

2. Reg. 16. v. 6. *Maledicebat, mittebatque lapides cõtra David, &c.* Et v. 9 *Dixit Abisay amputabo caput eius.* Et v. 11. *Ait Rex dimittite eum* Caietan. hic: *Nolo vobiscũ communicare in animo vindicandi.* Ibi v. 13. *Contra illum gradiebatur maledicẽs: & mittens lapides aduersus eum terramque spargens.* Caietan. legit: *Iactando pulverem.*

nar: que es el que pone en razon, enfrenando la ira, y suspendiendo la vengança.

29 El Divino P. S. Iuan Chrisostomo, en lugar de *tierra*, ò *polvo*, leyò *Cespites*. Los cespedes, son compuestos de tierra, y agua, *Lodo travado*. Con lodo salpicava al Rey, el Barbaro *Semey*, de proposito, y con cuidado: y perdonava la Magestad; porque aunque el *desprecio* le ofendia; el *lodo*, le acordava de su fin: y à vista del *lodo*, en que hemos de parar, remitia la ofensa, sin tener mano para la vengança. Cada dia oìmos desgracias, y muertes de hombres: tal vez, por el descuido de vn Cochero: y las mas, por alguna casualidad inculpable, de que resultò saltar vn poco de lodo, y salpicar al otro atufado: sobre que arma vna pendencia, dandose por ofendido, de lo que deviera darse por enseñado. David, *Rey*, perdona à quien de proposito le tira *lodo*: y el otro hombrezuelo de vidro, saca la espada contra el señor del coche, porque el Cochero, ò las mulas se descuidaron.

Chrisost. in Gloss. ord. hic. *Dum fugeret magnus David Parricidæ filij tyranidæ Semey obviam factus cespites, & lapides in eum proiecit, sed solutæ Philosophiæ vtens divinus David non solum eum nõ vltus est, sed etiam vnum ex ducibus prohibuit, dicens: sinite, &c.*

30 Divino llamò el Chrisostomo, en esta ocasion, à David: *Divinus David*. Que aunque era hõbre, por perdonar injurias, se acreditò *Divino*. De si, y de sus condiscipulos, los Apostoles, dezia el Vaso de eleccion Pablo, que eran ofendidos con blasfemias: *Blasphemamur*. Como, empero, puede ser, que vnos hõbres sean *blasfemados*? La blasfemia, es injuria que se haze precisivamente à Dios, atribuyendole alguna indecencia, que no cabe en su summa perfeccion; ò negandole algun atributo, de los que resplandecen en lo immenso de su grandeza: y siendo los Apostoles hombres, aunque sean capazes de otros linages de injurias, y molestados con otros muchos agravios; no parece que ha lugar la blasfemia, culpa con que Dios solo es ofendido. Aora no reparan, que esta diziendo el Apostol, que por *mal*, buelven *bien*: y que contra las *persecuciones*, se arman de *paciencia*, y *tolerancia*? *Maledicimur, & benedicimus persecutionem patimur, & sustinemus*. Pues es accion tan alta, y elevada, corresponder con *bien*, a quien haze *mal*, y tolerar injurias con paciencia; que quien assi obra, sale de la esfera *humana*, y se eleva à la *Divina*. Apuntòlo aqui mi Thomas: *Obsecramus Deo pro his, qui nos persequuntur, & blasphemant*. Rogamos à Dios, por los que nos persiguen, en cumplimiento del divino precepto, que dize: *Orate pro persequentibus vos*. Y assi las injurias que nos hazen, son *blasfemias*: *Blasphemamur*. Porque quien perdona injurias, se eleva, hasta passar plaza de divino.

D. Thom. 2. 2. q. 13. art. 1. *Blasphemare est contumeliam, vel aliquid convitiũ inferre in iniuriam creatoris.*

1. Ad Corint. 4. v. 13. *Blasphemamur & obsecramus.*

D. Thom hic: *Sicut blasphemamur vt aiunt quidã dicere faciamus mala vt veniãt bona: tamẽ obsecramus Deũ pro his, qui nos persequuntur, & blasphemãt secũdum illud*

Matth 5. *Orate pro persequẽtibus vos.*

31 Con cara de Angel vimos à *Estevan* en la presencia del Concilio: y al considerar la peregrina hermosura del Protomartir, el tres vezes *Tulio de Africa*, notò, que quando se assomaron al rostro de *Estevan* luzes Angelicas, aun no avia puesto en tierra las rodillas, para pedir el perdon por los que le apedreavan: *Nondum genua in lapidatione succiderat*. Como si dixera: Si el aver de perdonar, le haze parecer *Angel*: el pedir de rodillas el perdon, harà que parezca *Divino*. Y sino, mirenle de rodillas pedir perdon: y pregunten luego à las Glossas, y à los Padres, que les parece de *Estevan*? Responderàn, de comun consentimiento: *Christum imitatur*. Es vna copia de *Christo*, en essa ocasion, *Estevan*. El aver de perdonar, le hizo parecer *Angel*. El perdonar con efecto, le hizo parecer *Divino*.

Supra en este §. num. 10. Tertul. de Patientia: *Stephanus Angelicum iam fastigium induerat: sed nõdum genua in lapidatione succiderat.*

Actor. 7. v. 59. *Ne statuas, &c.* Hug. Card. hic. *Christum imitatur.* Luc. 23. *Dimitte illis* interlinealis fere idẽ.

32 En quieta, y pacifica possession se hallava ya *David*, del Reino, y corona de Israel, quando preguntò à *Siba* (criado de Saul) si avia quedado vivo alguno, de la casa, y familia de su Dueño, para vsar con èl de la misericordia de Dios? *Vt faciam cum eo misericordiam Dei*. No dize: *Misericordia* à solas: si, *Misericordia de Dios*. Què misericordia, empero, es esta, que siendo obra de *David*, se llama *Misericordia de Dios*? El hecho nos darà la respuesta. Traen à la presencia del Rey à *Miphiboseth*, hijo de *Ionathas*, y nieto de *Saul*. Y dizele David: *Tu eo-*

2. Reg. 9. v. 3. *Nunquid superest aliquis de Domo Saul vt faciam cum eo misericordiam Dei?*

Chrisost. hom. de proditione Iudæ: *Quemadmodum illa dicitur propria Diaboli ingratitudo, quæ ad red-*

reddēdum mā lum pro bono movet; ita illa dicitur propria, & peculiaris Dei misericordia, quæ ad reddendum bonum pro malo inducit.

medes panem in mensa mea semper? Siempre has de comer à mi mesa. Quien, Señor? *Miphiboseth.* Pues esse mozo, no es nieto de Saul, vuestro enemigo? Si: quiero, empero, que sepa el mundo, que me ha quedado el corazon tan quieto, de las persecuciones del *Abuelo*, que siento à mi mesa al *Nieto*: y à essa liberalidad, llamò *Misericordia de Dios*: que dar la mesa à los enemigos, es accion tan *Divina*, que no parece *humana*. Assi como (dixo el P. S. Iuan Chrisostomo) hazer mal à los amigos, es accion tan *Diabolica*, que acredita à vn hombre de *Diablo*; hazer bien à los enemigos, es accion tan *Divina*, que acredita à vn hombre de *Dios*. Hombre era Iudas, y le llamò Christo *Diablo*, quãdo dixo: vno de vosotros es *Diablo*. Tambien era hombre David, y dãdo la mesa à *Miphiboseth*, obrò como *Divino*. Iudas vende à quien le sienta à su mesa; David sentò à su mesa â vn nieto de quien le dava lançadas. Aquel, se acreditò de *Diablo*; este, pareciò *Divino*.

Ioan. 6. v. 71. *Ex vobis vnus Diabolus est.*

Hug. Card. hic *Siba*, interpretatur *Egressus* & significat *Memoriã mortis.*

33 A *Siba*, (criado de Saul) pregunta David, si ha quedado alguno de la casa de su enemigo, para darle su mesa, y hazer con èl oficios de quien magnanimo *perdona*: y en dictamen de mi Cardenal de Sã to Caro, *Siba*, es lo mismo que *Egressus*: y significa *Memoria de la muerte*. Y es punto de reparo, que consulte David, quando quiere ostentarse *Perdonador de injurias*, à vn hombre, cuya interpretacion es *Muerte*: para enseñarnos, sin duda, que para persuadir el perdon de los enemigos, el mejor cõsejero es la *muerte*: y la mejor elecciõ para este efecto, se aprende con su *memoria*.

3. Regũ 18. v. 45. & 46. *Iunge currum tuum, & descende ne occupet te pluvia. Facta est pluvia grandis, &c.*

34 Que aplicò Dios toda su mano à *Elias*, nos dize el Texto sacro, con gran cuidado: *Manus Domini facta est super Eliam.* Y aplicar Dios la mano à vn hombre, es locucion misteriosa: significa vna especialissima assistencia, vn socorro singularissimo. Aora veamos q̃ le ordenava Dios en esta ocasion al Profeta, que huvo menester esse presidio de tenerle *Dios de su mano*? Lo que veo es, que previene al Rey *Achab*, que serà copiosissima la lluvia, y le dize, que tome el coche, no le coja el aguazero: que lo haze assi el Rey, y que el Profeta Santo, faldas en cinta, camina à toda priesa delante de la carroza, hasta llegar à *Iezrael*. Pues què tienen de heroico estas acciones, que para exercitarlas Elias, fue necessaria la assistencia de la mano Omnipotente de Dios?

Manus Domini facta est super Eliam accinctisque lũbis currebat ante Achab.

35 Algunas cosas se me ofrecen. Era *Achab*, vn Rey *iniquo*, peor que sus antecessores todos; (aviendo sido tan malos) y era *Elias*, vn Profeta *Santo*, zelador grande de la honra de Dios: iban ambos à *Iezrael*, Achab, en *Carroza*; Elias, à *pie*: y es tan grande dolor, ver que el *vicio* triunfe, y la *virtud* arrastre; que para tolerarlo vn Santo, de tanto espiritu como *Elias*, ha menester que le tenga *Dios de su mano*. Cada dia vemos ruar en coches, y triunfar con copiosas rentas à hombres, cuyas virtudes ignoramos, cuyas letras no conocemos: y siendo notorias virtudes, y letras de otros, andan arrastrando por essas calles. Las de *Salamanca* estan llenas de sugetos, grandes en virtudes, grandissimos en letras: su florentissima Escuela abunda de Maestros, y Doctores Sapientissimos, que aviendo gastado la vida, y la salud, en la enseñança publica, arrastran, de viejos por essas calles; como por otras ruan, y triunfan muchos, sin mas meritos, que el poder, y valimiento: y es punto de tanto dolor ver entronizado al vicio, y arrastrãdo la virtud, que para llevarlo en paciencia, es menester *mucho Dios*, y la assistencia de *su mano*.

3. Regũ 16. v. 30. *Et fecit Achab filius Amri, malum in conspectu Domini super omnes, qui fuerunt ante eũ.*

35 Pudo *Elias*, entrarse con *Achab* en el coche, à vista de el turbion, que amenazava, y lograr à vn tiempo la conveniencia de no mojarse, y la honra de ir con vn Rey en su carroza: y teniendo en menos esta honra, y aquel provecho, se fue el Santo Profeta à pie: y es cosa tan singular, despreciar voluntariamente *honra*, y *provecho*, que para que lo creamos, aun de vn

espi-

espiritu como el de Elias, se nos advierte, que le tuvo *Dios de su mano.*

36 Para el punto que discurrimos, voy à dar otra razon. Era *Achab* vn mal Rey, enemigo de Dios, y consiguientemente de *Elias*: estava el Señor castigando los desordenes de este Principe, con la falta de agua: aplacose su Magestad, por los ruegos del Profeta; y no se contentò con rogar à Dios por sus enemigos: si tambien, celebrò su dicha a saltos, sacandole de su passo, el regocijo de verle favorecido con el buen temporal. Y es prodigio tã singular, que vn hombre ruegue à Dios por su enemigo, y se alegre de su buena suerte, que ni vn espiritu como el de Elias lo pudiera obrar por si, si Dios no le añadiera el suyo, aplicandole su mano, para que la accion toda se atribuyesse à Dios, y à su poder: que acciones tan heroicas, como rogar à Dios por los enemigos, y holgarse de sus dichas, son *sobre humanas*, y llegan à la esfera de *Divinas*. (*Manus Domini facta est super Eliam*)

Caiet. hic: Manus Domini, &c. *Vt Authore Deo cognosceretur virtũque. (videlicet, & beneficium pluviæ & officiũ Eliæ exhibitum Regi præeundo)*

37 Aun queda que ponderar en el Texto de *Chrisostomo*, que nos excitò estos conceptos. Buelvalo à dezir el gran Padre: *Sed solita Philosophia vtens divinus David, non solùm eum non vltus est, sed etiam vnum ex ducibus prohibuit: dicens sinite, &c.* Hemos visto, porquè le llamò *Divino*: y reparava aora, en que diga, que en esta ocasion vsò David de vna *desatada, liquida, y clara* Filosofia: *Soluta Philosophia.* Què Filosofia es esta? La que le enseñava la tierra, el polvo, y los cespedes, que le tirava *Semei*, pues en ellos aprendia la leccion mas importante: el *Polvo* le dezia, que su principio era *polvo*: la *tierra*, le enseñava, que avia de resolverse en *tierra*: los *cespedes*, le predicavan, q̃ su ser era *barro, y lodo*: y todo le persuadia, que era *mortal*: y que es cõforme à la naturaleza mortal, el perdonar agravios, y remitir ofensas. Que es lo que dezimos de Thomas: *Suadet natura.*

Supra en este §. num. 29. à la margen.

38 Por *racional*, y por *mortal*, es conforme à nuestra naturaleza, (governada por la *razon*, sin que passe por el registro de las *passiones*) el perdonar enemigos. Tambien lo persuade la Escritura: (prosigue el Angel de Aquino) *Suggerit Scriptura.* Y siendo obligacion precisa de Catholicos, obrar conformes à la Escritura sagrada, (regla de nuestras acciones) viene à ser *disformidad enorme en vn Christiano la vengança.* Y

§. XXV.

El perdon de los enemigos, es necessario en vn Christiano para obrar segun Dios, y su santa ley: y se persuade, que importa poco, que le pronuncie el labio, si no lo siente el coraçon.

1 DOCTRINA, y exemplo nos dexò N. Maestro, y Señor Iesu-Christo, que à ley de discipulos de su escuela, nos precisa al amor de los enemigos. La *doctrina*, en el Texto que discurrimos de S. Matheo: *Diligite, &c.* Y el *exemplo*, en el Ara de la Cruz, pidiendo à su Padre perdon por los que le crucifican: *Pater, dimitte.* Careò aquella doctrina, con este exemplo, mi Maestro el *Cayetano*: y escrivia desta manera: *Quod docuerat verbo, docet modo exemplo.* Son las obras, alma de las palabras: y siendo las de Christo tan eficazes, à la fuerça de sus palabras, añadiò la de la obra: *Modò.* Aora. Quando? En la Cruz, estãdo para morir: quãdo los ordenes de los Padres hazen mas impression en los corazones de los hijos. Siẽpre los Padres deven enseñar à sus hijos doctrinas, y exẽplos; pero à la hora de la muerte, les recuerdan las doctrinas mas importantes.

Matth. 5. v. 44 & Lucæ 23. v. 34. *Pater dimitte, &c.* Caietan. hic: *Quod docuerat verbo, docet modo exẽplo orans pro crucifixoribꝰ.*

2 Estando para morir *Iacob*, convocò à sus hijos todos, para anunciarles los mas principales documentos, en las bendiciones que les repartiò, y amonestarles los mas saludables consejos. Mas porquè à la hora de la *muerte*? Porque deseava el Santo Anciano, à fuer de buẽ

Genes. 49. v. 1: *Congregamini vt annunciem.* Caiet. *Nõ significatur mensura omnium, quæ prænunciavit Iacob, sed*

sed mensura præcipuorum.

Oleaster hic ad mores: *Si parentes semper debeant filios suos admonere, maximè cũ eis ab hac vita migrandũ est, quòd Davidem fecisse legimus* 1. Reg. 2. & Ioseph sequenti cap.

Ibi v. 2. vbi Rupertus: *Congeminat verbum quo attentos faciat auditores.*

Padre, que sus palabras se imprimiessen en los corazones de sus hijos: y aunque viviendo les avia dado doctrina, y enseñança, à la hora de la muerte, les dio los mas saludables documentos: porque à essa hora se impressionan indelebles en los animos de los *hijos*, los consejos de los *Padres*.

3 Que le oigan repite el Patriarca Santo: *Audite filij Iacob, audite Israel Patrem vestrum.* Oid, hijos de *Iacob*: oid, hijos de *Israël*: oid à vuestro Padre: aora, que sale de la vida: aora, que lucha con la muerte: aora, que es la hora de las ternuras: aora, que es quando los Padres explican sus mayores cuidados con los hijos. Oid, digo, vna, y otra vez: que para oir à vn Padre quando muere, deve ser doblada la atencion en los hijos.

4 Oid, Catholicos: atended Christianos, de vuestro Padre las vozes: aora, que muere por vuestro amor en vna Cruz: aora, que està con el alma en los labios, para entregarla à su Padre: aora, que lava con su sangre vuestras culpas: aora, que os redime: aora, q̃ os perdona: aora, que es la hora de las finezas: aora, que llegò su hora: aora, que reparte Reynos: aora, que franquea Sacramentos. Atended, buelvo à dezir, de vuestro Padre las palabras: *Dicebat Pater dimitte illis.* Todo tiene misterio en la Escritura. Que *dezia*, escrive el Evangelista; no, que *dixo*. (*Dicebat.*) Y es sabida la diferẽcia de ambas vozes. La voz *Dixit*, significa *Auer dicho*, y acabado de dezir. La voz *Dicebat*, significa *Estar diziendo*, sin acabar de dezir: y acaso explicò el Evangelista, el perdon que pedia Christo à su Padre, por la voz *Dicebat*: ò porque lo repetia muchas vezes, laboreandose con la amorosa suplica: ò para que los Christianos, sus hijos, perdonemos continuamente, à vista de vn Padre, que estando para morir, pide reperidas vezes perdon para quien le crucifica.

P. Salmerõ ad cap. Lucæ 23. *Forsitam dum Euãgelista ait* Iesus autem dicebat: Pater, dimitte illis: *Denotat, quia pluries illa verba inculcabat, vt maiorem suum affectum ad remissionẽ illorum impetrandam indicaret.*

5 Para aplacar el animo de *Ioseph* sus hermanos, y assegurarse perdonados, le dieron este recado, de parte de su Padre: *Estando para morir tu Padre, nos mandò à todos, que en su nombre te diessemos, con rendimiento, que oluidasses los sucessos de la venta, y traicion de tus hermanos.* Entran los Padres averiguando, si este recado es de *Iacob*: y examinando el Texto sacro, no le hallan en èl; y persuaden muchos, à que el recado fue *supuesto*: ya, porque no consta del Texto, y tambien, porque *Iacob* tenia mui conocido el genio apacible de *Ioseph*; y fuera ofender la benignidad de su animo, juzgar, que se conservavan en aquel corazon piadoso, memorias de las recibidas ofensas. Aplicome à esse sentir, por la autoridad, y razon que le da fuerça: y luego noto, que aviendo pensado mui de espacio los hermanos de Ioseph, los mas eficazes medios, para assegurar el perdon de su hermano, circunstanciaron el recado, que fingieron de su difunto Padre, diziendo, que le avia dado à la hora de la muerte: *Antequam moreretur.* Pues què importa que fuesse à essa hora, ò en otra qualquiera? Mucho. Sabian mui bien, quan poderosos son con los buenos hijos, los vltimos mandatos de los Padres. Era Ioseph hijo de Iacob, y buen hijo: y hizieron juizio sus hermanos, que por mas ofendido que estuviesse, les avia *de perdonar, al oir, que lo avia ordenado assi su Padre, estando para morir.*

Genes. 50. v. 16. *Pater tuus præcepit nobis antequam moreretur. Vt hæc tibi verbis illius diceremus obsecro, vt obliviscaris sceleris fratrũ tuorum.* Author marg. Caieta. hic: *Dicũt nõ nulli fratres Ioseph hæc cõmentatos fuisse nã Iacob nũquã tale, quid de ipso Ioseph reformidaverat.* Lipoman°, hic in Cat. *Forte videntur patris finxisse verba, melior enim de filio existimatio erat, quam vt se vindicaturũ formidaret.* Oleast. hic ad mores: *Nullũ lapidem non movent ad veniam impetrãdam.*

6 Hemos visto la traza de los hijos de *Iacob*, para assegurarse del perdon; veamos el efecto. Quitales el miedo *Ioseph*, assegurales el perdon, y les haze cargo, de que pensen dèl tan mal: *Cogitatis de me malum.* Noto la voz *Malum*. Què mal? La vengança: (dixo aqui N. Oleastro) *Vindicare in vos.* Pues si es esse el *mal*, que juzgan, ò presumen de Ioseph: porquè no le llama por su nombre? Discurria yo, que estava Ioseph tan mal con la *vengança*; que al darla nombre, la llamò *Mal*: porque el juizio mas *malo*, que se puede hazer de vn hombre, es, pensar de èl, que es *vengativo*: ò que no dixo *vengança*, por no tomarla en

Ibi v. 19. *Nolite timere.* Et v. 20. *Vos cogitatis de me malum.* Oleaster hic ad lit. *Ne timeatis me velle malum, quod mihi intulistis vindicare in vos.*

en la boca, en aborrecimiento de lo que tenia por tan gran *mal*, que ninguna voz le viene *bien*, sino *mal*. (*Malum.*)

7 Tan mal estava con la vengança, que ni la tomò en la *boca*, ni le passò por el *pensamiento*. Parece que lo indica el Texto: *Vos cogitatis de me malum*. Ponderò la palabra *Vos*. Esse mal, vosotros le pensais: *Vos cogitatis*. Vosotros, que à mi, ni al pensamiento me ha llegado: que pensamientos de *venganza* son mui *baxos*, para animos *generosos*.

8 Luego que se vieron perdonados, dize el Texto Sacro, que adoraron à Ioseph: *Adoraverunt*. Al que *vendieron* antes, *adoran* aora. Antes, estavan embidiosos; y la embidia ha trazado muchas ventas de hermanos; aora, ven que *perdona* agravios: y el perdon de los enemigos grangea *adoraciones*. Hazia *Ioseph* en esta ocasion vezes de Dios: (dixolo èl mismo, segun que lee el Texto Hebreo) *Loco Dei ego*. Que quien perdona, parece divino: se desnuda de hombre, y resplandece numen, por la nobleza paterna, que participa del Padre celestial. O excelencia del perdonar! producir hijos de Dios! *Vt sitis filij Patris vestri, qui in cœlis est.*

Ibi v. 18. *Proni in terram adoraverunt, atque dixerũt servi tui sumus.* Et v. 19. *Num Dei possumus resistere voluntati.* Caier. ex Hebræo: *Loco Dei ego, & postea: ego partes Dei sequor, & ad id, quod Deus fecit attendo nõ ad id, quod feciſtis vos.*

9 Digamos, sino, que al oir los hermanos de *Ioseph* el perdon en la boca de su hermano, adoraron rendidos, haziendo reverencia profunda, à las vozes con que pronunciava el perdon: que son tan santas las *vozes*, que significan *Perdonar injurias*, que deven ser oidas con especialissima reverencia. Bolvamos à ver à *Estevan* pedir de rodillas el perdon por sus enemigos: *Positis autem genibus*. Ya notamos, porquè pidiendo para si *en pie*, pidiò para sus enemigos de *rodillas*? Doy de esta accion misteriosa nueva razon. Hizo oracion por si: tambien la hizo por sus enemigos: vna, y otra con grande devocion, y reverencia: quiso el Santo *Protomartir*, explicar la excelencia grande que tiene el perdon de los enemigos, y al oirle en su boca, le *hinco de rodillas*, en veneracion de las palabras, que pronunciava: para darnos à entender, que el perdon de los enemigos deve ser oido con *especialissima reverencia*.

Supra fol. 410 n. 10. Actor. 7. v. 59 Beda hic *Quia maius, & excellentiꝰ supplicandi genus existimavit pro inimicis, quam ore seipso exorare.*

10 En esta ocasion, dize *Estevan*, que viò abiertos los cielos, y al hijo de el hombre *en pie*, à la diestra de su Padre. (*Stantem*) Que Iesus tiene lugar en el cielo à la diestra de su Padre, nos lo dize el Santo Evangelio; dize, empero, que està *sentado*. (*Sedet*) Y si està *sentado*, (segũ dize S. Marcos) como al mirarle *Estevan*, le ve *en pie*? Lo q̃ se me ofrecia es, que se levantò a las vozes, que dava Estevan, en señal de *reverencia*. Explicaràme vn exemplo. Estais assistiendo à vna Missa solẽne, dizen la Epistola, y la oìs *sentado*: comiença el Diacono à cantar el Santo Evangelio, y luego al punto *os levantais*, para oirle: à los Psalmos, que se cantan en los Oficios, està *sentado* el Coro, mas en llegando al *Gloria Patri*, &c. se pone *en pie*: y de vno, y otro es la razon, la especialissima reverencia con que deven ser oidas, y veneradas essas palabras. A este modo discurria enel punto que ponderamos. Està Christo *sentado*, (como dize S. Marcos) y estava *en pie*, quando le viò *Estevan*, porque se levantò al oir que le pedia perdon por quien le apedreava: que oye con tanto gusto el Señor las suplicas que le hazen los Christianos, *por los enemigos, que se levanta al oirlas*, en señal de aprecio, y estimacion especial. Quien oyendo el precepto de amar al enemigo, no le obedece, le desprecia: y faltar à la estimacion de lo que *venera Christo*, es faltar *à ser Christianos*.

Actor. 7. v. 55. *Video cœlos apertos, & filiũ hominis stantem &c.* Marci vltim. v. 19 *Sedet à dextris Dei.*

11 No solo con la *boca* hemos de perdonar el agravio, de *corazon* se ha de remitir la ofensa: que importa poco el perdonar en el labio, si queda el odio en el corazon: *Si quis te percusserit in dexteram maxillam tuam, præbe illi & alteram.* Si alguno, levantando la mano, te diere en la mexilla derecha vna *bofetada*, (dize N. Redemptor Iesu Christo) ofrece la otra à nuevo

Matth. 5. v. 39 *Percusserit.* Caier. hic. Deest, *Aloga.*

golpe: *Alteram*. La otra. Qual es la *otra*? Serà la ſinieſtra? Si: Pues porquè no la llama aſsi? Porque la mãda exponer al golpe afrentoſo, y por expueſta à la afrenta, *dexò de ſer ſinieſtra*. Notòlo el Maximo Doctor San Geronimo: *Percuſa dextera noſtra, non iubemur ſiniſtram præbere, ſed alteram, hoc eſt alteram dexteram, iuſtus enim ſiniſtram non habet*. El roſtro que no ſupo de afrentas, tiene dos mexillas: vna dieſtra, otra ſinieſtra: la cara que recibiò el golpe, ſe mejorò, porque ambas mexillas ſon *dieſtras*: vna, porque recibiò la *bofetada*: y otra, porque ſe *ofreciò à recibirla*.

D. Hieronym. citatus à Silveira tomo 2. lib. 4 queſt. 11 num. 64.

12 El Padre *San Paſcaſio*, entendiò por eſtas dos mexillas, à nueſtro interior, y exterior. Como ſi dixera: ſi recibes la afrenta en lo *exterior* del roſtro, ofrece para el perdon, lo *interno* del corazon: y ſi perdonas con la *boca*, perdona tambien con el *animo*. A eſta luz explica el Santo aquella preparacion repetida del corazon de David: *Paratum cor meum Deus, paratum cor meũ*. Dos vezes dize, que tiene diſpueſto, y preparado el *corazon*: vna para que explique el *labio* el perdon: otra, para que el *Corazon* lo ſienta: vna, para la tolerancia exterior: otra, para el ſufrimiento interno: y llama *corazon* al *labio*, porque traſladò el *corazon* al *labio*, ſintiendo en el corazon, lo que pronunciava el labio: que perdonar cõ el labio, y no con el corazon, es no conformar el corazon con el labio: dar el labio, y reſervar el corazon: y Dios ſe ceba de *corazones*, teniendo en menos las *palabras*.

Paſcaſ. libr. 3. in Matth. explicans illud Pſal. 107 v. 1. *Paratum cor meum Deus, paratum cor meum. Propter has duas maxillas ſermo prophetic⁹ geminatur*. Ac ſi dicat: *Paratũ eſt cor meũ Deus, omnia malignãtium, interius opprobria ſuſtinere, paratum eſt etiam exterius pro te, quæ me excruciare poſſunt, libenter ſuſtinere*.

13 La traslacion de *Cayetano*, realça eſta inteligencia de *Paſcaſio*. Dos vezes dize el Vulgato, *Corazon*: y vimos (de *Paſcaſio*) que en la repeticion ſe ſignifican ambas mexillas afrentadas: vna, porque recibiò la bofetada: otra, porque ſe expuſo al golpe: y en la rayz Hebrea, no ſe repite *corazon*; ſi por *corazon*, ſe pone *honor*. Què honra, empero, puede aver en vna mexilla afrentada? Eſſo que el mũdo llama *afrenta*: q̃ ſi ſe perdona de *corazon*, dexa de ſer *afrenta*, y paſſa à ſer *honra*. (como la mexilla, dexando de ſer *ſinieſtra*, paſſa à ſer *derecha*) Que es lo que deziamos de Geronimo: *Alteram*, hoc eſt, *alteram dexteram: iuſtus enim ſiniſtram non habet*.

Pſal. 107. *Paratum cor meum Deus, paratũ cor meum*. Caiet. legit: *Paratum cor meum Deus. Cantabo, & pſalam etiam honor meus*.

14 Diez mil talentos perdonò el Señor, al otro ſiervo, que refiere *S. Matheo*: y à viſta de tan buen exemplar, anduvo tan cruel el ſiervo perdonado, con otro deudor ſuyo, que por poca cãtidad diò con èl en vn calabozo: ſupolo el Señor, y mandòle entregar à los Verdugos, haſta que pagaſſe el vltimo quadrante. Aora veamos, que caſtiga Dios con tanto rigor en eſte hombre? La mala adminiſtracion, y alcançe de los diez mil talentos? No: porque lo perdonò todo: *Omne debitum dimiſi tibi*. No ven, que aviẽdole perdonado à èl el Señor, no quiſo perdonar à ſu conſiervo? Pues eſſa es la culpa que caſtiga. La mala adminiſtracion fue ofenſa de *Dios*: la falta de piedad con el criado, fue ofenſa del *criado*: y tenemos tan buen Dios, que perdonando la ofenſa *propria*, caſtiga la que ſe haze à *vn ſiervo*.

Matth. 18. v. 24. *Debebat ei decem millia talenta*. Et v. 27. *Miſertus &c. dimiſit eũ* Ibi v. 32.

15 El Señor, perdona al ſiervo; y el ſiervo no perdona à ſu conſiervo: era Señor vno, por eſſo *perdona*; era *Siervo* el otro, por eſſo *no perdona*: el perdonar, es de Señores generoſos; el vengarſe, es de ſiervos viles. Qualquiera ofenſa hecha à Dios, es *infinita*. (por la infinidad de la perſona ofendida) Qualquiera ofenſa hecha à la criatura, es limitada, y viene à ſer *niñeria*: (por ofenſa de criatura) y no perdonar niñerias, à viſta de vn Dios, que perdona infinitas ofenſas, ofende tanto à ſu Mageſtad, q̃ le obliga à caſtigos exemplares: y hallando otras ofenſas, en ſu miſericordia, gran *piedad*; el no perdonar, à ſu exemplo, halla duros tormentos en ſu *juſticia*.

Nazianz. orat. 15. *Dominus indulget, ſed ille non indulget, ſervilis erat ingenij*.

16 Sea eſte caſtigo exemplar (concluye el Señor la parabola) para los que no perdonaren de *corazõ* deudas, y ofenſas: que quien no perdona à ſu hermano, no ſerà perdonado

Ibi v. 35. Catetanus hic: *Non vult ſimulatam remiſ-*

missionem, sed ex intimo corde, qui cordiũ scrutator, & iudex est Deꝰ

nado de su Padre: *Sic & Pater meus cœlestis fiet vobis, si non remiseritis, vnusquisque fratri suo de cordibus vestris.* No solo de palabra ha de ser el perdon: *De cordibus.* Los hombres oyen las *palabras*; Dios, registra los *corazones*: y si dura en ellos el odio, poco importa el perdonar de palabra.

Luc. 23. v. 34.

17 Con la *boca*, y con el *corazon*, perdonò Christo à sus enemigos, estando para morir: *Pater, ignosce.* Ven aì el perdon de *palabra.* Dos acciones gloriosas (entre muchas) executa el Señor en el Leño de la Cruz: muere por los hõbres: (que es lo mas fino del amor) *Maiorem dilectionem nemo habet, vt animam suam ponat quis pro amicis suis.* Y perdona à sus enemigos. A que llamò N. Hugo: *Adicion al libro de la caridad, cumulo de toda la perfeccion.* Y son dos glorias tan supremas, que le pareciò al Señor conveniente, el partirlas con su Padre: no pudo darle la gloria de *morir*, y diole la de *perdonar.* (*Pater, ignosce.*)

Ioan. 15. v. 13. Hugo Cardin. Matth. 5. ibi: *Audistis quia dictũ est, &c. Exequitur de additamento charitatis, quę totius cumulus est perfectionis.*

18 Espirò, al fin, su Magestad; mas no se acabaron las finezas. A vna lança entregò el pecho, para q̃ en èl se abriesse al corazon puerta: *Vnus militum lancea latus eius aperuit.* Y dize el Apostol de Valencia N. P. *S. Vicence Ferrer*, que llegò hasta el corazon la lança. Mas para que abriò este amoroso dueño ventana al *corazon*? Para hazerle patente: (dixo la dulçura de Bernardo) *Patent mihi viscera per vulnera.* Quatro ventanas abriò este Señor en la Cruz, en manos, y pies, para hazer patentes sus entrañas: y como si no bastaran, rompe *quinta puerta*, para que por ella registrèmos su *corazon.* Mas si (como dize Bernardo) Christo *viuo*, hizo sus entrañas patentes, en quatro heridas que abriò en su Sacrosanta humanidad: para què es la quinta, despues de *muerto*? Entre la voz *Patens*, y *Patulum*, hallan esta diferencia los Latinos: que *Patens*, significa lo que se abre, aũque se buelva à cerrar. (como la *Puerta* abierta de dia, dezimos que està *Patente*, aunque aya de cerrarse à la noche) *Patulum*, dize, la quiebra, que vna vez abierta, *no buelve à cerrarse*: como el resquicio en la tabla, ò lo que de seco se abriò en el arbol. Assi el Poeta:

S. Vinc. Ferrer serm. vnic. in die Parasc. *In fixit eã in cor de Christi.*

Ioan. 19. v. 34. Bernard. serm. 61. in Cant.

Virg. in Ecl. elog.

Tytere tu patulæ recubans sub tegmine fagi.

19 De aqui discurro, por què no se contentò Christo con las *quatro* ventanas de pies, y manos, y abriò, despues de muerto, la *quinta.* Aora miren: esta diferencia ay entre las llagas, que se dan en vn cuerpo *viuo*, y las que recibe vn cuerpo *muerto*: que las del cuerpo vivo, son capazes de cerrarse, cõ la cura; las del cuerpo muerto, siempre quedã abiertas, y patentes, sin posibilidad de cerrarse. Abriò el amor de Christo *quatro puertas*, en sus manos y pies, para hazer patentes sus entrañas piadosas: *Patent viscera, per vulnera.* Mas como eran heridas dadas en cuerpo *viuo*, podian cerrarse; y añadiò la quinta, en cuerpo *muerto*, para que siẽpre estuviesse *patente, y por ella viessemos el corazon, y entrañas de nuestro Dios.*

20 Digamos, sino, que las quatro ventanas de pies, y manos, aunque rotas à la violẽcia del hierro, quedaron *cerradas* con los clavos, que eran embarazo al Alma, para assomarse à mirar de tu dueño las entrañas: y abriò quinta ventana en el pecho con vna lança, que en abriendo el pecho, *se la llevò el Soldado*, para que ningun estorvo lo fuesse para que el alma contẽplasse patente, el *corazon*, y *entrañas* de su Dios crucificado.

21 Adonde, empero, miran estos cuidados de Dios? Quatro puertas, *viuo*! y otra puerta, *muerto*! y todas à fin de hazer patẽte à los hombres el interior de sus entrañas, y lo mas oculto de su corazon piadoso! Mi Maestro grande el *Cayetano*, me motiva la respuesta que deseava: *Ad tollendam omnem ambiguitatem.* Para quitar toda duda. Què duda? Algunos dixeron, que dudavan si avia espirado, y quisieron salir de la duda, con la experiencia de la lançada, por ver si tenia: y conocer, por medio de esta crueldad, si avia sido el Au-

Caiet. hic: *Ad tollendam omnem ambiguitatem vulnus lancea intulerunt.*

Ioan. 19. v. 33. *Ad Iesum autem cum venissent vt vi-*

derunt eũ iam mortuum non fregerunt eius crura. Caiet. hic. *Clarè viderunt eum mortuum.*

tor de la vida, despojo de la muerte. Este sentir tiene gran dificultad en el Texto, que claramente dize, que no quebraron las piernas a Iesus, (como à los Ladrones) porque vieron que estava muerto: *Viderunt eum iam mortuum.* Y añadiò el Cayetano: *Clarè viderunt.* Claramente vieron, que estava muerto: y si lo vieron claramente, no tuvieron razon de dudar, acerca de aqueste punto.

22 Que nos quiso, pues, dezir el *Cayetano*, quando escriviò que avia dispuesto la Providencia la rotura del costado, abriẽdo puerta, que hiziesse patente el corazon de Christo: *Ad tollendam omnem ambiguitatem?* Mientras mayor autoridad no me diere otra respuesta, darè la que se me ofrece. Avian oido los assistentes al expectaculo de la Cruz, que el que moria en ella, avia pedido perdon por sus enemigos: *Pater, ignosce.* Y como no es lo mismo perdonar de *Palabra*, que de *Corazon*, podian dudar si estava en el *Corazon*, lo que pronunciava el *Labio*: y abriò puerta en el costado, para hazer patente el corazon, y para que viessen todos, sin quedar con rastro de duda, que el perdon que publicavan los *Labios*, le dictava el *Corazon*.

S. Vicente Ferrer, vbi proximè: *Secundum Isidorum dictus erat Lõginus. Hic secundum Magistrum historiæ videre non poterat an mortuus esset Iesus, quia caligaros habuit oculos, & accepit lanceam suam, & infixit eam in corde Christi, & continuò exiuit sanguis & aqua miraculosè, & per*

23 Este Soldado fue *Longinos*, de quien dize el Maestro de la historia Escolastica, citado de N. Padre *San Vicente Ferrer*, que por debilidad de la vista, no alcançava à ver si avia muerto Christo: tomò la lança, y abriòle el pecho, con tã buena dicha, que salpicado de la sangre que corria la llaga, cobrò perfecta vista: que à lançadas de hombres, corresponde Dios con milagros, y beneficios. Y al ver, que dispone la Providencia, que vn ciego abra el pecho de Christo, y haga patente su corazon, llegava à sospechar, que fue cuidado especial de Dios, porque *hasta los ciegos* veã, que el perdon que pronunciò la boca del Crucificado divino, le salia del *Corazon*. Era *Ciego* Longinos; pero no era *Sordo*: oyò las vozes, que dava Christo al Padre, por el perdon de sus enemigos, y quiso q̃ viessen los *ojos*, lo que avian oido los *oidos*: y al abrir el pecho con la lança el Soldado, le abriò Christo los ojos con la sangre: para que viessen los ojos en el *Corazon* del Señor, el perdon que avian escuchado los oidos en el *Labio*.

hastam decurrens pervenit ad manus militis, & ex cõtactu visum recepit.

24 Mirèmos à esta luz, la sangre, y agua del costado: *Exiuit sanguis, & aqua.* Dos fueron, los que mas gravemẽte pecaron en el Deicidio: *Pilatos*, y *Iudas*: de vno, y otro hizo mencion Christo, quando le dixo à Pilatos: *Qui me tradidit tibi maius peccatum habet.* El pecado de *Iudas*, se significa en *Sangre*. (dixolo èl mismo, quando cayendo en la quenta, reconociò su delito: *Peccavi, tradens sanguinem iusti.*) El de *Pilatos* està significado en el *Agua*, con que se lavò, publicandose inocente: *Accepta aqua lavit manus.* Sintiò en el corazon Christo estas culpas, y para que viessen los hombres que arrojava del corazon, *hasta los lexos del agravio*, le desatò en *sangre*, y *agua*.

Ioan. 19. v. 34. & eodem cap. v. 11.

Matth 27. v. 4. & eodem cap. v. 24.

25 El Padre San *Cirilo* Gerosolimitano, nos diò el pensamiento todo, cõ vna diferencia sola, que no varia la especie. Medita la sangre, y agua corriendo, de el costado del Señor, y dize: *Propter duas cedes, altera iudicantis, altera verò clamantium sanguis eius super nos.* Dos culpas cõsidera este gran Padre en los concurrentes à la muerte de Nuestro Dios: vna, la del *Iuez* iniquo: otra, la del *Pueblo* acusador. La del Iuez, ya la vimos significada en *Agua*. La del Pueblo Hebreo se representa en *sangre*. A vozes lo publica la Turba: *Sanguis eius super nos.* Llegaron hasta el corazon de Christo estos agravios, representados en *sangre*, y *agua*, y desata el corazon en *agua*, y *sangre*, abriendo en el pecho puerta, que le haga patente, para que vean todos, que perdona, sin que de la ofensa, *ni sombra quede en el corazon.* Y queda persuadido el amor de los enemigos, por los tres motivos, que nos enseña Thomas: *Præcipit Creator.* Porque lo manda Dios. *Suadet natura.*

D. Cirilus Gerosol. cap. 13.

Ioañ. 19. v. 25.

tura. Lo persuade nuestra naturaleza *Racional*, y *Mortal*: y nos lo enseñan las Sagradas Escrituras: *Suggerit scriptura.*

26 De que se concluye, què lexos de la verdad discurro, el que aprehende impossibles en la practica del precepto de amar à los enemigos: y quãdo los huviera, devian vencerse, por las razones dichas: y porque siendo la ley de *amar*, està essenta de dificultades, è imposibles. Que es lo que dezia el florido ingenio de Chrisologo: *Amor non accipit de impossibilitate solatium non recipit de difficultate remedium.* El amor, todo lo allana; ni halla en lo dificultoso embarazo, ni estorvo en lo imposible. Porque

Chrisolog. ser. 147.

§. XXVI.

Si el amor llega à ser fineza, vence imposibles: y se discurre en los que venciò el amor de Christo, en el fin.

1 TVRBADA veo à Maria, no tanto à la presencia del Angel, quanto al oirse alabada. (à algunas doncellas he oìdo alabar; turbada, à ninguna he visto: que despues q̃ la desembuelta libertad, se llama despejo, se acabaron las turbaciones) Propuso Gabriel su embaxada, oyòla Maria, cree firmemente el sucesso, pregunta el modo: *Quomodo fiet istud?* Angel de Dios, assiento que al poder divino le es posible todo; què modo, empero, avra para que se hagan posibles, tãtos imposibles como han de vencerse, para que pensamiento tan alto, como el engaste misterioso del oro purissimo de la divinidad, con el barro quebradizo de la humana naturaleza, se execute, y ponga por obra? *Quomodo?* Como ha de ser esto? Como puedo yo concebir, sino conozco varon? Como podrè, siendo Madre, quedar Virgen? Como tendrè Hijo, sin que estalle el cristal de mi pureza? Como se circunscribirà el Immenso? Como se limitarà el Infinito? Como flaqueará el Omnipotẽte? Como padecerà el Impassible? Como se humanarà Dios? Oye essas vozes el Prelado grande de Toledo, *Ildefonso*, y responde por el Angel: *Ama, & peperisti.* Amando, Señora, los vereis vencidos todos. El amor, siempre ha excedido la raya del poder: los mayores imposibles, se han rendido à afecto tan generoso. El Espiritu Santo, que es *Amor por essencia*, te harà sombra: y à la sombra de essa luz, veràs el modo con que los *imposibles* se hazen *posibles*: y que el fino amor los *vence.*

Lucæ 1. v. 29. *Turbata est in sermone.* Caietan. *Non turbata est ex viso Angelo, sed ex sermone eius.* Ibi v. 34. Caiet. *Ac si aperte diceret. Credo quæ dicis, sed modũ, quo hoc erit nõ audio.*

2 El modo de vencer estos imposibles, pregunta Maria al Angel: *Quomodo?* Y la remite el Angel al Espiritu Santo: *Spiritus Sanctus, &c.* Por lo que dixo Bernardo: *Illo Doctore, & Authore.* Como si dixera el Angel: dando el cõsentimiento, sabràs el *Como*: soy poco yo, para hablar en la avenida de gracias, de que està llena tu Alma: el *Espiritu Santo*, es el Autor de esta obra, la mas alta que cupo en el pecho immenso de Dios: y de pensamiento tan divino, solo quien fue el *Autor*, serà el *Doctor.*

D. Ildephons. serm. 7 de Assumptione. Ibi v. 35. *Spiritus sanctus superveniet, &c.* Et v. 37. *Non erit impossibile apud Deum, &c.* Caietan. hic. *Nihil excipitur, nisi quod implicat contradictoria.*

Bernar. Hom. 4 super Missus est. *Ac si Angelus respondeat ad Virginem. Quid à me requiris, quod in te mox experiaris? Sciẽs, scies & fœliciter scies; sed illo Doctore, & Authore.*

3 Todas *tres Personas* concurrieron à la obra de la Encarnacion: y si es obra de todas tres, porquè quando Maria pregunta el *Como*, la remite el Angel al Espiritu Santo; no al *Padre*, ni al *Hijo*? Porque al Espiritu Santo, se atribuye el *Amor*: y aunque el poder en todas tres Personas, es el mismo; para enseñarà vencer imposibles, recurre el Angel à la persona que es *Amor*: por ser proprio del Amor, exceder los limites del poder, y passar las *margenes de lo posible.*

4 En materias de amor *Christiano*, no se puede hablar sin *Magdalena.* (que fue el Fenix de las finezas) Ansiosa va al Sepulcro, no halla el cadaver de su Dueño: encuentrase con el bien que buscava en el jardin, (bien que disfrazado de *Hortelano*) y le dize: *Domine, si tu sustulisti eum dicito mihi, & ego eum tollam.* Con gran cuidado dixo el Evangelista, que en esta ocasion no sabìa Magdalena: *Non sciebat.* Pudo la congoxa propria, y el disfraz de su

Ioan. 20. v. 15. & v. 14. *Vidit Iesum stãtem, & non sciebat, sustulisti eum* Caietan. hic: *More amantis non nominat quem: putans omnes intelligere de quo loquitur.*

su Maestro, deslumbrarla el entendimiento, para conocer: ningun accidente bastò à entibiar la voluntad, para querer. Toda la propuesta està centelleando finezas. Si tu (dize al Hortelano) fuiste el Ladron dichoso, si tu me *le llevaste*. A quien? *Eum*. No tiene nombre? Si: mas quando la voluntad haze el juizio, juzga, que todos piensan en lo que ella: *Ego eum tollam*. Yo le llevarè. Aqui mi *Cayetano* (*Vide affectum sine mensura virium propriarum*) Nota, mira: admira, vn afecto sin medida, vn amor, que passa las margenes de las fuerças proprias. Era el cadaver de Christo de tan procera estatura, y crecida corpulencia, que en vngirlo se gastaron cien libras de Aromas: y Magdalena, muger, dama, delicada, entre congoxas, y penas, que tanto debilitan las fuerças: y si viniessemos con los que dizen, que vn cuerpo *muerto*, pesa mas que vno *vivo*: *como podrà llevarle?*

5 A Caligula, Emperador de Roma, (que para ser monstruo politico de la purpura, solo le faltò el aver nacido en Africa) moteja de ignorante la discrecion de su Coronista *Suetonio*; porque solo emprendia executar ossado, lo que al juizio de todos era imposible: *Omnia ratione posthabita*. Claro està q̃ avia de entrar ciego à la razon, quien obstinado porfiava en romper las margenes de la naturaleza, desafiãdo imposibles para vencerlos. Era presuncion vana, y loca, que le aconsejava su grandeza: y de vano llegò à declararse, emprendiendo executar *imposibles*.

Suetòn. in Caligul. cap. 37. *In extructione villarũ omni ratione posthabita nihil, tam efficere cupiebat, quam quod effici posse negaretur.*

6 Si la *vanidad* intenta imposibles, sin atender à razones; que mucho que la *voluntad* emprenda no estrecharse à limites, no aprisionarse à terminos, no ceñirse à Orizõtes? Medidas las fuerças de Magdalena, por el *entendimiento*, eran mui pocas, para llevar el cadaver de su Maestro; no fue, empero, el entendimiento la medida: *Nesciebat*. Tanteòlas por la *voluntad*, y el afecto: (sin medida) *Vide affectum sine mensura*: y passò la raya de lo posible. Como dama, delicada, y tierna, no podia con el peso; que eran limitadas sus fuerças: como amante, la sobravan brios; que el amor, los da sin medida, para hazer *posible al amor*, lo que es *imposible à la naturaleza*.

7 Meditava este passo el grande *Origenes*, è introduce vn dialogo cõ Magdalena, mui del caso que discurrimos. Dime enamorado *Fenix*, si huviera sucedido, que (como piensas) huvieran robado el cadaver de tu Maestro, y estuviesse en el cuerpo de guarda de Palacio, con vn Regimiento de Soldados en centinela: (donde la Columna mas robusta de la Iglesia *Pedro*, temblò, hasta negar tres vezes: què hizieras?) *Ego eum tollam*. Y si estuviera en el mar? *Ego eum tollam*. O amor inefable; (dize *Adamancio*) O admirable audacia de muger! O muger, no muger! Como? *Mulier, non mulier*. Esso es *imposible*. Si es muger, como no es muger? Porque es vn milagro del amor, y vn pasmo de la fineza: *y para el amor, no ay imposibles, ni la fineza sabe de contradiciones*.

Origenes, Homil. 10. de diversis: *Si cor pus Iesu positum esset in atrio Principis Sacerdotũ, in quo Principes Apostolorum calefaciebat se ad ignem, quid faceres? Ego eum tollã. Et si in mare? Ego eum tollam: O ineffabilis huius mulieris amor! O mirabilis mulieris audatia! O mulier, non mulier! nullum locum excipit.*

8 Siempre amò Christo à los suyos: pero en el fin creciò la llama, hasta obligarle à quitar de congoxado, el vestido: y de fogoso, à templarse en el agua de la bazia: *In finem dilexit* Què ternuras! Què sutilezas no han dicho Padres, y Evangelicos Oradores, sobre la palabra *In finem*. Como, empero, si los finos enamorados no conocen *fin* al amor, el amor de Christo llega al *fin*? Llegò *al fin*, porque amò *sin fin*. El amor de Dios, es infinito: lo infinito, no tiene fin. Fue exceso de amor, el que nos tuvo Christo en el fin de la vida; pero no llegò al fin del amor: y viene à ser, que el *In finem* del Evangelista, es lo mismo, que *Sine fine*. Amò sin *fin*, porque aunque tuvo *fin* el *vivir*, no tuva *fin* el *amar*: y el fin del amor fino, es *no tener fin*.

Ioann. 13. v. 2.

9 Para significar el mismo Evangelista *S. Iuan*, el principio sin principio del Verbo, dixo, que era en el principio: *In principio erat Verbum*.

Ioannis 1. v. 1. Hug. Card. hic *In principio, id est, in æter-*

ni-

nitate. Æternitas autè duo dicit, scilicet, esse, & interminatum, id est, sine terminis id est, sine principio, & sine fine.

Sylveir. tom. 5 lib. 7. cap. 5. q 13. n. 83. *Æternitas caret, principio, & fine, ac proinde in principio, idem valet, ac sine principio Eodem etiam modo in finem idem est, ac sine fine.*

bum. Glosso mi Hugo: *In æternitate.* La eternidad, dize dos cosas: *Ser interminado*: esto es, ser *sin terminos*: Principio, y fin, son los terminos de las cosas: lo eterno, carece de *Principio*, y de *Fin*: y assi carece de terminos. Del Verbo, dize S. Iuan, que era en el principio: *In principio erat*: y siendo de eternidad esse *Principio*, es *sin principio*: por lo qual, alli, *In principio*, es lo mismo, que *Sine principio*. A este modo discurren muchos del *Fin* del amor de Christo: *In finem dilexit.* Què fin: que el amor de Dios no tiene *Fin*? Tampoco el ser del Verbo tiene *Principio*: y dize S Iuã, que era en el *Principio*: y lo explicamos del *Principio sin principio*. Entendamos assi el *In finem*, del amor de Christo, en el fin del amor sin fin. (*In finem, sine fine*)

10 En innumerables Textos de la Sagrada Escritura, la preposicion, *In*, es lo mismo, que *Contra*; y aqui conforme, a lo dicho, tiene essa fuerça: por lo qual, leyeron muchos: *Contra finem dilexit*: que es lo mismo, que *Sine fine*. Què nueva Filosofia de amor es esta, que ama *Sin fin*, ò *Contra el fin*? Amar, es acto de la voluntad: y de esta potencia sabemos, que ama *con fin*, y *por el fin*; y que *Sin fin*, no ama. Estando a las leyes naturales, es assi; el *amor, empero, es mas ingenioso*: y si es fino, carece de essas leyes, ò no las guarda: està essento de essas reglas, y ama *Sin fin*. (que es imposible) Què discreto el florido ingenio de Chrisologo! *Quid erit, quid debeat, quid possit, non respicit ius amoris. Amor ignorat iudicium ratione caret modum nescit.* No sabe el amor tener modo, no ay que andar con èl à razones: que su derecho no se estrecha à limites, y passa mas allà de lo posible, sin que le limite el fin: *Sine fine.*

D. Thom. 1. 2. quæst. 8. art. 3. & in 1 dist. 25 art. 1. ad 3. & 2. ad 29. *Voluntas non movetur, nisi, à fine*

Chrisolog. ser. 147. Tibull. lib. 2. *Verus amor nullam novit habere modum.*

11 Todas las potencias tienen limitada virtud: y consiguientemente, *Fin, y termino vltimo*, à que llega su actividad; la voluntad, empero, se ha ingeniado à eximirse de esta ley, buscando modo para passar la raya del fin, y amar mas allà del termino *vltimo de potencia.* O divino *Thomàs*! Todo lo supo! Oygan *Maestro de Capilla*, alguna vez, al que tantas veneramos *Maestro de la mejor Theologia*, verán como Repone en punto esta nueva Filosofia, que discurrimos del amor. Cada potencia (dize el Doctor Angel) tiene extension, y termino vltimo de su actividad: y pone el exemplo, en las vozes de la Musica. Estas son seis: *Vt- Re Mi- Fa- Sol- La.* Las cinco primeras, son la extensiõ, ò plaza en que se passea la Musica, hasta subir al *La*, que es termino vltimo de las vozes. Ha hallado, empero, el arte, modo, è ingenio, para passar mas alla *del fin*, y termino, haziendo *mutança*, y nueva clave, sobreponiendo al punto mas alto, vno de los inferiores: y viene à ser, que siendo seis las vozes, y la vltima el *Fin*; compone *Sin fin*, rompiendo sus margenes, à ingeniosas valentias del arte.

12 Aora al *contrapunto de Thomàs*, sobre aqueste *Canto llano* Haràn tus potencias suave musica à Dios, si aprendes en esta Escuela à exercitarlas, hasta llegar al vltimo punto del poder: no se contente el Alma devota, con aplicar sus potẽcias à vno, ò otro exercicio de virtud: emprenda llegar de la perfeccion *al fin*, y entonces, considerese en el *principio*, bolviendo à nuevos exercicios: que estas mutanças haràn, que el Alma ame *Sin fin*, passando del fin la raya.

13 Tambien el *Demonio* tiene sus *Musicos*, y de estos vemos à algunos, que mal contenros con llegar al *La*, (vltimo punto de su musica diabolica) hazen mutança, y tomando nuevos puntos, ofenden à Dios *Sin fin*. Sea confusion del Musico de Dios, el Musico del Demonio; este, ofende quanto puede, y mas de lo que puede: sirva aquel lo posible, y passe à lo imposible: no sea de mas actividad la musica del diablo, *para ofender*, que la de Dios *para servir.*

14 A esta luz entiendo el exemplo de Thomàs: *O Simon, dormis! & Iudas, non dormit!* Ven aqui dos *Musicos*, vno de Christo: esse

D. Th. Opusc. 61. de dilectione Dei, & proximi, cap. 23. *Quælibet potẽtia habet vltimum.* Et paulo post: *Ponere ergo in terminis extensionẽ potentiæ:* Vt- Re- Mi- Fa- Sol- La. *Totum hoc extensum potentia, vel vis est. Solum* La, *virtus est. In hac spirituali musica potentiarum tuarũ actiones diiudica, & erubesce semper in gravius, & infimis Deo,* Sol Fa-Re, *cũ videris multos in servitio diaboli etiam qua si voces mutare, qui non tãtum,* La, *tenent vt faciant totum quod possunt, sed multãdo ascendũt, & cum diaboli adiutorio faciunt quodã modo plusquã possunt. O Simon, dormis! & Iudas, non dormit!*

es

es *Pedro*. Otro del Demonio: esse, es *Iudas*: y durmiendo *Pedro*, vela *Iudas*. Mas porquè duerme Pedro, y vela Iudas? Duerme Pedro, porque aviendose aplicado, quanto pudo de *Potencia*, à velar, llegò la potencia al *fin*, y durmiòse, *porque no pudo velar*: (que es el cargo que le hizo Christo) *Non potuisti vna hora vigilare mecum*. Como, empero, la potencia de velar en Pedro, llegò al *fin*; y passò del *fin* la de Iudas? Porque Pedro, aunque hizo le que *pudo*; no hizo lo que *no pudo*: Iudas, hizo lo que *pudo*, y *mas de lo que pudo*. Velò hasta lo vltimo, de potencia: y llegando esta al fin, *hizo mutança el Musico infernal*, y velò *Sin fin*, permitiendolo assi la Providencia, para confusion de los Musicos de Dios: pues si estos, quando mas, llegan al *La* (que es el fin de la musica) tiene Musicos el diablo, que le festejan *Sin fin*. (passando los terminos de lo possible)

Matth. 26. v. 40.

15 Noto mas, en el cargo que haze à Pedro Christo: *Non potuisti vna hora vigilare mecum*. Como si dixera: *Que sea possible, que en esta hora no puedas velar!* Què hora es esta, que parece agrava el sueño de *Pedro*? Es la que S. Iuan llamò *hora de Christo*. (*Hora eius*) Es la hora de las finezas de Dios: es la hora, en que amò à los hombres *Sin fin*: y en la misma hora, q̃ el amor de Christo passa la raya del fin, dà Pedro fin al velar, sin poder passar del fin. Quando el Musico divino llegò à la voz mas alta, que pudo subir su amor, y por passar mas allà de lo possible, hizo mutança (con nueva *clave*) la *Clave de David*: Pedro (Clavero de la Iglesia) se queda en lo possible, sin poder passar del *La*. (*Non potuisti*) Y como era en la misma hora, que Christo amava *Sin fin* à Pedro, se quexa su Magestad, de que Pedro ponga fin à la *vigilia*, en la hora que el Señor no pone fin *al amor*.

Ioan. 13. v. 1.

Matth. 26. v. 30.

16 En esta hora *cantò el Señor*, y no sabemos que cantasse en otra: *Hymno dicto*. (Divino Cisne, que cantando muere!) Avia cenado su Magestad con el Colegio, y cantòle à Dios Hymnos, *en hazimiento de gracias*, para nuestro exemplo: que comer, y no dar gracias, solo deve de estilarse en vn *Colegio sin Dios*. Oygan, (dize el gran *Chrisostomo*) atiendan à este exemplar de Christo, y de aquella Comunidad Apostolica, los que comiendo con regalo, se ceban tan brutamente de la variedad de manjares, que se olvidan de las *gracias*. Oygan, los que violentos en la assistencia del Sacrosanto sacrificio de la Missa, no aguardan à las vltimas oraciones. (que son hazimiento *de gracias*, por el incomparable beneficio de averse quedado Dios hecho comida del hombre en la mesa del Altar) Al comer, se sigue agradecer con Psalmos, con Hymnes: à que mira la santa ceremonia, de que vsan las Religiones sagradas, yendo en procession desde el Refectorio à la Iglesia, cantando Psalmos, en hazimiento de *gracias al Señor, que los sustenta*.

Interpres Græcus, apud Cajet. hic; *Cũ dixissent Laudes vt intelligam⁹ non solum, sed discipulos quoque Hymnum dixisse*.

Vide supra fol 28. nu. 5. & 6. *Hymno dicto*, Chrisost. citat ab Hugo hic: *Audiant qui-cumque velut porci mandu-cantes: simpli-citer calcitrãt mensam sensi-bilem cum de-cerent gratias agere. Audiãt & qui vltimã orationem in Missa non ex-pectant, exie-runt*. Hugo hic *Ideo exit pro-cessio de Refe-ctorio post prã-dium in oratorio ad gratias a-gens*.

17 Digamos, sino, que cantò el divino Cisne Christo, en la hora de las finezas, para ostentarse en ella enamorado Musico, y Cantor diestro, que llegando à la voz mas alta, hizo *mutança, para subir mas allà de lo possible*. Del amor, (dixo Plutarco) que era gran Maestro de Capilla: *Amor musicam docet*. No solo, porque à los mas rudos enseña la armonia de amar; si, tambien porque à los Musicos, les dà lecciones de mutanças diestras, para que passe la armonia mas alla del *mas alto punto*, como el amor *mas allà de lo possible*.

Plutarcho lib. 1. quæst. convival.

18 Del amor cantò *Ovidio*, que fue el inventor del metro, y consonancias.

Ovidio, lib. 4. Fastor.

Primus amans, carmen vigilatum nocte negata.
Dicitur ad clausas concinuisse fores.

En la hora de las finezas *canta Christo*, y canta Hymnos. Versos pone en punto, quando llega al *fin*, para acreditarse de enamorado *Sin fin*: continuando su amor mas alla del fin, como el Musico tus vozes, mas allà de *la mas alta*. El Maestro

do

de Capilla diestro canta *Sin fin*, porque la destreza le enseña *mutanças*, en nuevas claves, que hazen interminable la composicio musica. El Amor fino, es Maestro de Capilla: *Amor musicam docet*. Y ama sin fin, passando con las finezas *mas allà de lo possible*.

19 De aquellos misteriosos *Musicos*, que viò S. Iuã en Pathmos, dize, que cantavan à Dios alabanças sin fin: *Requiem non habebant*. Cantavan todo el dia: bien que aũque se acabava el dia, no se acaba el Villancico: llegava la noche, y proseguian con la musica: bolvia el dia, y continuavan el Trisagio: *Die, ac nocte dicentia Sanctus, Sanctus, Sanctus*. Pues què *no ha de tener fin* esta musica? No, que son celestiales los Musicos: aprendieron la letra que cantan en la escuela del *Amor*: y como este (si es fino) no tiene fin, *cantan sin fin, los que cursan en essa escuela*.

Apocalipſ. 4. v. 8. *Requiem non habebant.* Hugo hic: *Id est nõ cessabãt: nec labor hic exprimitur, sed continuatio Laudis monstratur.*

20 Que fuesse el *Amor* el Maestro de Capilla, que compuso esta letra, y la puso en punto, *es punto llano*. Vamos à los Musicos de Isaias: *Clamabant alter ad alterum*. Y què cantavan? *Sanctus, Sanctus, Sanctus*. Miravanse los Serafines. Con las alas, echavan los compases: *Volabant* y como volavan *Sin fin*, cantavan *Sin fin*: deziale al Padre Eterno, la letra *Sanctus*: repetianla al Hijo, *Sanctus*: bolvianla à cantar al Espiritu Santo, *Sanctus*. No ven, como la letra de los Musicos que oyò *Iuan*, es la misma que la que cantaron los Musicos de Isaias? Iunten con esto, que los Maestros de la Capilla que viò Isaias, eran *Serafines*, cuya interpretacion, es *Amor*. Y siendo de este la *letra*, y *composicion*, se infiere claro, que el Maestro de Capilla de los Musicos de *Iuan*, fue el *Amor Serafico*, en que ardian los Ruyseñores de inefable melodia, que cantavan en el Trono: y como tuvieron por Maestro de su musica à vn *Amor* Serafico, que en amar *no tiene fin*; no le ponian ellos punto, *cantando sin fin*. (*Requiem non habebant*)

Isaiæ 6. v. 3. Hug. Card. hic *Clamando se se mutuo respiciebant, id est, per huiusmodi mutuum respectum ad clamandum se se invitabant.* Hug. Card. hic *Seraphim*, interpretatur: *Ardentes* sive *Incendentes*, vel *Incẽdium*, vel *Initium oris.*

21 Del *Amor*, dixo el *Iustiniano*, que era inquieto. (*Inquieta res est amor*) Inquieta cosa es amar. Desde el principio del mundo, nos diò à conocer *Moyses* esta inquietud amorosa del Espiritu de Dios. *Spiritus Domini ferebatur super aquas*. Y glosso mi Hugo: *Sicut avicula super nidum cum pulli eius rapiuntur clamitans*. Viste la inquietud del avecicilla, al robarla del nido los polluelos, que bolando de rama en rama, de peña en peña, de monte en mõte; en nada halla descanso, ni quietud? Assi (en su modo) el Amor divino, bolava sobre las aguas, desde el primer ser de las cosas: y en la *hora de las finezas*, quãdo avia llegado el fin, està tan lexos de quietarse, que ni en la mesa descansa: de ella se levanta, dexa la capa, se ciñe vna tohalla, toma la vazia, echa en ella el agua, anda de Discipulo en Discipulo: ya lava los pies à *Pedro*, ya se los lava à *Iudas*: ya va de vno en otro, hasta lavar à todos, cargado del cantaro, de la vazia, de la tohalla. *Ay tal inquietud*? Hasta quando, Señor? Hasta quando, Amor dulce de los hombres? Hasta quãdo durarà essa inquietud amorosa? Mirad, Señor, que llegò del fin la hora: *Venit hora*. Es verdad que llegò la hora *del fin*: (para *vivir*) *Vt transeat*. No la del fin, (para *amar*) que es mui fino mi amor; y el fino amor, no tiene fin: *In finem dilexit, fine fine, contra finem*. Que si en la Filosofia natural, la voluntad ama *con fin*; y lo contrario es *imposible*: esse, y otros imposibles, vence en el *fin*, la valentia de mi Amor.

S. Laurent. Iustin. de triumphali Christi agone.

Geneſ. 1. v. 2. Hug. Card. hic

22 Ya que tenemos que el Amor fino, *vence imposibles*; veamos los que venciò el de Christo *en el fin*. (que fue la hora de sus finezas) Del Amor, dixo *Theofrasto*, que era *ignorante*, y *ciego*: y se colige, de las cegueras, y necedades que obran los enamorados; cuyos juizios, son cegueras, sin luzes de la razon. Niño, y ciego, pintaron al Amor los Antiguos. *Niño*, porque no ay Amor que llegue à *viejo*. (ò porque ninguno llega al *vso de la razon*) *Ciego*, porque lo mismo es emplearse la *voluntad*, que cegarse el

Theophraſt. citatus à Rocha In cœna Domini, n. 13. *Amantiũ nã que cæca iudicia sunt.* Immo ab antiquis amor cæcus dè pingitur secũdum illud: *Cæcus alarum puer, &c.*

el *entendimiento*. Esto es lo natural; y lo contrario, imposible. Este *Imposible*, vence el amor de Christo, pues *ama sabiendo*.

23 Todos notaron, el cuidado que puso el Aguila de *Iuan*, en dezirnos, en el Evangelio del Mandato, (en que explica las finezas de Christo) que *sabia Iesus*. Quatro vezes lo repite, en no muchas clausulas: las tres, dize, que *sabe*, y que *sabia*: (*Sciens, sciens sciebat*) y la *quarta*, que es *Maestro*. (*Sum etenim*) Para què tanto advertirnos que *sabe*? Porque nos dize que *ama*. (*Cum dilexisset, dilexit*) Repite el *saber*, porque repite el *amar*. Amar ignorando, es Amor *necio*: amar sabiendo, es Amor *discreto*. El que ama, porque conoce, *ama*; el que ama, porque ignora, es *Necio*. El Amor fundado en ignorancia, *no es Amor*; el Amor fundado en sabiduria, *es fineza*.

Ioann. 13. v. 1. *Sciens Iesus.* Et v. 3. *Sciens, quia,* &c. Et v. 11. *Sciebat enim,* &c. Et v. 13 *Vocatis me Magister, sum etenim.*

24 Para que conozca el mundo la fineza con que amo al Padre: (dize *Christo* à su Colegio) *Eamus hinc*. Vamos de aqui. Adonde, Señor? Mi Preexcelso Padre, y Amantissimo Augustino: *Ad illum locum vnde fuerat tradendus ad mortem.* Al *Huerto*. (donde fue entregado, y preso, para darnos libertad) Vamonos todos al Huerto, para ver en que estuvo de esta fineza el primor. Vienen à prender al Señor, y dize el Sagrado Evangelista, que *sabiendo* su Magestad lo que avia de suceder, salió al encuentro al exercito, y preguntò à quien buscavan: *Sciens omnia, quæ ventura erant super eum processit, & dixit eis: quem quæritis?* Parece que se contradize el Texto. Dize, que *sabe*, y que lo sabe todo: *Sciens omnia*: y dize, que *pregunta*: y preguntar *algo*, supone no saberlo *todo*. Todo lo sabe, y pregunta: no porque ignore, que es la sabiduria del Padre, en quien no cabe ignorancia: pues porquè *pregunta*? *Porque ama*. La pregunta, naciò de fineza; no de ignorancia: por esso se previno el Evangelista, diziendo, que lo *sabia todo*: porque al oirle preguntar, ninguno entendiesse que *ignorava algo*.

Ioañ. 14. v. 31. *Vt cognoscat mundus, quia diligo Patrem, &c. Surgite eamus hinc.* Patens Augustin. in Cat. D. Thom. hic. Caietan. hic: eamus hinc: *Vt tradar, vt capiar.* Ioann. 8. v. 4. Caietan. hic: *Præmittit, quod sciebat omnia; ne putares, quod nescius interrogaret, aut procederet.*

25 Aora resta averiguar; què tuvo de fineza la pregunta? En la respuesta anduvo singular mi M. el Cayetano. Pregunto Christo, à quiẽ buscavan? porque le conociessen en la *voz*. Era de noche, y con las tinieblas, es facil que se engañe la vista, teniendo à vno, por otro. No ay esse peligro en el oido: conocia Iudas la voz de Christo, y hablò su Magestad, para que el aleve Discipulo, oyendo la voz diesse la señal, y los Sayones alargassen la mano, para prender, al que voluntario se entregò à padecer por los hombres. Y esta visto, que el preguntar Christo, no fue duda de quiẽ ignora; si, fineza de quien ama: y lo que nos quiso dezir, quando partiendo al Huerto, dixo: *Vt cognoscat mundus, quia diligo,* &c.

Quẽ quæritis? Caietanus hic *Vt sponte se patri manifestet, vtque facilius voce propia discernatur à Iuda (cuius facies non tam facile discernebatur) dicit quẽ quæritis? tãquam optimũ sui signum in nocte exhibens Iudæ cognoscenti vocem eius.*

26 Aora, al cuidado que puso el Evangelista, en dezirnos, que lo *sabia todo*, Christo: quando preguntava: *Sciens omnia*, estava la pregunta llena de finezas: haziala el Amor, cuyo impulso le entregava à las prisiones, y llevava hasta la Cruz: y como entonces ardia en la llama de su Amor, dixo el Evangelista, que lo sabia todo *Sciens omnia*, para credito de su *Amor sabio*. Què si el Amor no es *sabio*, no merece estimacion, *ni es fineza que tiene precio*.

27 Ya dexamos celebrado el Amor de *Magdalena*, y ponderado el aprecio q̃ hizo de el Christo, en casa de el *Fariseo*. Cotejèmos este sucesso, con el del *Huerto*. Conoce Magdalena à su Maestro, arrojase à sus pies, y los retira el Señor: *Nolli me tangere*: Què desvios son estos, Señor? Cô Magdalena! Acuerdome yo, que liberal la franqueasteis los pies, para las lagrimas de sus ojos, para los olores del pomo, para la madeja de oro de su pelo, para los castos osculos de su boca: y aora tanto retiro, que no permitis que os toque? Vengo en el aprecio que hizo vuestra Magestad del Amor de Magdalena en el cõbite, hasta afectar carestia de vozes, para estimarle. (*Dilexit multum*) Què tienen las finezas del *Huerto*, que ha

Supr fol. 72. §. 25. num. 1. a. &c. Lucæ 7. v. 37. *Vt cognovit,* &c. Et v. 47. *Dilexit multum.* Ioan. 20. v. 17. Ibi v. 13. *Nescio vbi posuerant eũ.* Et v. 14. *Non sciebat quia Iesus est.* Lucæ 7. v. 38. *Et stans,* &c. Caiet. hic *Quatuor officia hic conspice: abluere lachrymis pedes Iesu, capillis tergere, osculari.*

llan

ri eosdem, & demũ vngueto vngere.

llan por premio, desvios? y que tuvieron las del *combite*, que merecieron tantos cariños? Discurro de los contextos la respuesta. En casa del Fariseo, amò Magdalena *mucho*: tambien amò mucho en el Huerto. Ay empero, entre vno, y otro amor, esta diferencia, que el primer amor, tuvo principio en *noticia*, y *conocimiento*. (*Vt cognouit*) Amò *sabiendo*. En el Huerto, repite el Texto, que no *sabìa* Magdalena: *Nescio, &c. Nõ sciebat, quia Iesus est.* Y como alli *sabìa*, y aqui *ignorava*, fue aquel amor de *grande precio*; y tuvo este *menos estimacion*.

28 Celebra el Texto Sacro la fineza con que *Ionatas* amò à *David*, y dize: que siendo dos los cuerpos, se vnieron las Almas, con tan estrecho lazo, que las intimò en vnidad casi individua: *Anima Ionathæ conglutinata est animæ David.* No dize, que la *voluntad* de Ionatas se intimò con la de *David*: y parece que bastava, para encarecimiento de la *fineza*: porque si esta nace de la voluntad, *dos voluntades* (que son *vna*) explicàran lo fino de vn Amor. Y despuès de esto veo, que no dize, que la *voluntad*, se intimò con la *voluntad*; ni, el *Alma*, con el *Alma*. Aora miren, esta diferencia ay del *Alma*, (de vna parte) y la *voluntad*: (de otra) que la *voluntad*, prescinde de *Entendimiento*, pero el *Alma*, incluye *Entendimiento*, y *voluntad*. Si dixera, que la *voluntad* se avia intimado con la *voluntad*, explicàra vn *Amor*, sin *Entendimiento*. Diziendo que el *Alma* se vniò con el *Alma*, explica vn *Amor* con *Entendimiento*, y *Voluntad*. Quiso darnos à entender, el Texto Sacro, la fineza de este Amor; y como la voluntad es potencia ciega, sin la guia del entendimiento, le explicò por el *Alma*, y no por la *voluntad*: para que quedasse con el credito de *Amor sabio*, y de *Fineza entendida*.

1. Reg. 18. v. 1.

29 Las dos principalissimas muestras del divino Amor, para los hombres, fueron la venida del *Verbo*, y la mission del *Spiritu Santo*. La primera venida celebra *S. Iuan*, atribuyendola al *Amor* infinito de Dios: (significado en el adverbio, *Sic*) y este mismo Evangelio canta la Iglesia, en la venida del Espiritu Santo: *Sic Deus dilexit mundum, &c.* Sin duda por lo que dezia el Apostol S. Pablo: *Qui proprio filio non pepercit, sed pro omnibus tradidit illum, quomodo non etiam cum illo omnia nobis donavit?* Que es dezir, quiẽ nos diò à su Hijo, nos diò con èl las cosas todas. Dandonos al Hijo, nos diò quanto es el Hijo, y quanto tiene: Persona, Alma, Vida, Carne, Sãgre, Sacramẽtos, Meritos, Apostoles: y si nos diò tanto en el *Hijo*, como avia de descansar su fineza, hasta darnos al *Espiritu Santo*, y con èl, sus gracias, sus dones, sus virtudes, su Amor, para que le amassemos à su costa? *Vt amet se de se.* (Que dixo discreto *Anselmo*) Amò tanto Dios al hombre, que le diò à su *Hijo*. Esta fineza, pedia correspondencia de parte del hombre: y como en lo humano no ay caudal para amar infinitamente, embiò Dios al Espiritu Santo, que es su *Amor*, y con èl sus dones, para ser amado con su *Amor mismo*. (*Vt amet se de se*)

Ioañn. 3. v. 16. *Sic Deus dilexit mundum, vt filium suũ vnigenitum daret.*

Caietan. hic: *Aduerbium, Sic, Ineffabilẽ magnitudinẽ amoris ineffabilem modum amandi ex parte rei amatæ significat: nam ex parte Dei amãtis omnis amor, omnis modus est immensus.*

Ad Roman. 8. v. 32.

Ad Roman. 5. v. 5. *Charitas Dei diffusa est in cordibus nostris per Spiritum Sanctũ qui datus est nobis.* Anselm. hic: *Vt ames Deum, habitet in te Deus, & amet se de se.*

30 En que descubro vna fineza de gran primor, en la mission del *Espiritu Santo*. Dandonos el Padre al Hijo, nos diò su *Saber*. (que el Hijo, es Sabiduria del Padre) Dandonos al Espiritu Santo, nos diò su *Amor*: (que el Espiritu Santo, es Amor del Padre) y dar el *Amor*, solo pudo ser ingenio del infinito *Amor de Dios*: de que doy clara razon. Por mas fino amãte que seais, dareis à la prẽda de vuestro Amor, regalos, hazieda, sangre, vida honra; pero el *Amor*, nunca se le dareis: porque si dais el *Amor*, os quedareis sin *Amor*, y dexareis de ser *Amante*: lo qual, solo en Dios tiene instancia: que como su amor es infinito, tiene Amor que *dar*, y Amor *con que quedarse*: Amor, para amar, y Amor, para ser Amado. Dandonos al Espiritu Santo, nos diò su Amor, para que le amassemos con su Amor mismo, en correspondencia del Amor que nos tuvo, dandonos al *Hijo*: y por esso la Igle-

Caietan. hic: *Charitas Dei diffusa, &c.* Legit, *Effusa*. Et postea subdit: *Large effusam in nobis in quo claditur reciproca dilectio nostra erga Deum.*

Iglesia N. Madre, quando celebra el Amor que tuvo Dios al hombre, (embiando al *Espiritu Santo*) canta el Evangelio, en que explica la fineza con que amò al mundo, embiandole à su Hijo: *Sic Deus dilexit, &c.*

31 Aora al punto que discurrimos. Embiando al *Hijo*, se ostentò Dios infinitamente *enamorado*: tambien fue Amor infinito darnos al *Espiritu Santo*. Hago, empero, reparo, en que la venida del Hijo, preceda à la del Espiritu Santo. Si en vna, y otra misiõ, manifiesta su fineza: si en ambas ama *Sin fin*, embie primero al *Espiritu*, que es su *Amor*: y luego, al *Verbo*, que es su *Sabiduria*. Esto no, que en lo fino del *Amor*, à el *Amar*, ha de preceder el *Saber*: y el *Entendimiento*, ha de ir delante de la *Voluntad*. Y assi, venga primero el *Verbo*, (que es *Sabiduria*) y luego, el *Espiritu* (que es *Amor*) para que la razon guie a la voluntad, y el Amor de Dios quede acreditado, no solo de *Amor infinito*; si, tambien, de *Amor infinitamente sabio*.

32 Quanto quiso Dios obrò; y lo que no obrò, no lo obrò, porque no quiso: *Omnia quæcumque voluit fecit*. Lo mismo es en Dios querer con eficacia, que obrar: ningun poder resiste à la execucion de su querer. Porque quiso, criò Cielos, y tierra: al Sol, y à quanto alumbra: y si todo lo criò *porque quiso*, y su querer fue causa de todo, todo fue efecto de su *Amor*. Ya sè, que las obras *Ad extra*, son comunes à todas las divinas Personas, sin que à esta Theologia llana se oponga, el que vnas se aproprien al Padre, como las del *Poder*: otras al Hijo, como las del *Saber*: otras al Espiritu Santo como las del *Querer*. De todas tres Personas hizo mencion Moyses, describiendo la creacion del mundo: *In principio creavit Deus Cœlum, & terram*. Y luego: *Spiritus Domini ferebatur, &c.* La palabra *Deus*, denota al *Padre*. *In principio*, significa al *Hijo*. *Spiritus*, al *Espiritu Santo*. Poder, saber, y querer, se requieren para obrar: para la obra de la creacion, aplicò el Padre el *Poder*: el Hijo, el *Saber*; y el Espiritu Santo, el *Querer*. Y siendo las Personas *Tres*, el Criador, fue *Vno*: por esso dize, *Creavit*. (En que explicò el Historiador Sagrado la *Trinidad* de personas, y la *Vnidad* de la essencia)

33 Aora à nuestro reparo. Si (como quiere *David*) diò Dios ser à las cosas, *porque quiso*, y tuvieron todas en su *Voluntad* principio: *Voluit fecit*: y las obras de la voluntad, se atribuyen al *Espiritu Santo*: como al describir Moyses la obra de la creacion, dize, que se obrò en el *Principio*: esto es, que el Hijo, fue de la creacion principio? Dezia yo, que este Texto de *Moyses*, es como glossa del otro de *David*. Avia de dezir David: *Omnia quæcumque voluit fecit*. Hizo quanto quiso, en que explicava *Amor*. Previnolo Moyses, y dize: *In principio creavit* Criò en el principio: esto es, en el *Hijo*, ò en el *Verbo*. (de quien dixo S. Iuan: *In principio erat Verbum*) Y el Verbo, explica *Sabiduria*: porque entendamos, que si criò *Amando*; tambien criò *Sabiendo*.

34 Dexòse caer de la boca la *Luz*, y prosiguiò dando ser à las demas criaturas. Porquè tanto cuidado en dar ser à la luz, para criar las cosas? Con el ser las dava *Bondad*: con la bondad, *Amabilidad*. Complaciase en sus criaturas, porque erã buenas, y mui buenas: *Erãt valde bona*. Y encendiò la luz, para ver las criaturas à que aplicava su voluntad: que amar sin luz, fuera amar à ciegas; y el amor discreto, se ha de governar por la luz de la razon: que amar *sin razon*, es amar *sin entender*: y Amor sin *entendimiento*, mas que amor, *es necedad*.

35 Enamoròse *Amnon* de su hermana *Tamar*, tan ciegamente como vimos: y al explicarla su loca fineza, resistiala *Tamar*, diziendo à su hermano: *Noli stultitiam hanc facere*. No quieras executar tamaña *Necedad*. Què dizes Tamar? Muere de amores, por tu hermosura Amnon, y llamas *Necedad*, à lo que es *Fineza*? Si, que su Amor es *loco*, *sin juizio*, *sin entendimiento*: si este mozo huviera visto esta acciõ de *Voluntad*, à la luz del *Entendimien-*

Psal. 113. v. 3. 2. partis. Caiet hic: *Intellige de voluntate non quæ vocatur antecedẽs, (hoc est vellei tate) sed de voluntate consequente.* Et postea: *De tali enim voluntate verificatur absque omni exceptione quod.* Omnia, quæcumque voluit fecit. *Quia omnipotens est nec aliquis potest impedire executionẽ voluntatis eius.*

Genes. 1. v. 1. *In principio.* Hug. Card. hic Id est: *In Filio,* *qui dicit: Ego sum principiũ, &c. Spiritus Domini,* id est *Spiritus Sanctus.*

Genes. 1. v. 31. *Dixitque Deus fiat lux.* Et v. 31. *Vidit cuncta, &c.*

Ioann. 1. v. 1.

Supra fol. 292 num. 11.

2. Regũ 13. v. 12. *Stultitiam:* Caietan. legit: *Ignominiam.*

miento, vieta que soy su hermana; y que quando no lo fuera, los medios que ha puesto, para el logro de su antojo, son indignos de vn hombre de su nacimiento; y que la accion toda, està llena de circunstancias ignominiosas. Nada de esto ha visto, porque amando ciego, no viò la accion à la luz de la razon: y despeñandole la *Voluntad*, no la enfrenò con el *Entendimiento*. Y voluntad sin entendimiento, es potencia ciega: y *mas empeñada, mas ciega*; y vna potencia tan sin luz, es preciso que tenga obscuros efectos: y que su Amor, mas que *Amor*, sea *Necedad*. (*Stultitiam hanc*)

36 Tal es, de ordinario, el Amor de los hombres: *Amor necio*. No assi el de Christo, que es *Amor sabio*: por esso tanto cuidado el Sagrado Coronista en dezirnos, que *Sabìa*, quando nos dize, que *Amava*. (*Sciens. Dilexit*) Para que se dè por vencido del Amor de Christo, el imposible, de *Amar sabiendo*.

37 Otra cosa es *natural* al Amor; y lo contrario, *Imposible*. Lo natural es, igualar à los Amantes. Cantòlo el Petrarca:

Petrarcha, lib. 2. ep. 9. Ovid. 3. Metamorphos.

Qui maxima parvis,
Æquat Amor omnes humilemque potenti.

Y Ovidio:

Non bene conveniunt, neque in vna sede morantur
Maiestas, & Amor.

No sabe el amor de señorios. No ay en su Corte Magestades, si el Rey ama al Vassallo, ò el Vassallo sube à ser Rey; ò el Rey baxa à ser Vassallo, si el Señor al Siervo: ò ambos son Señores; ò vno, y otro Siervos. Esto es lo *natural*; y lo contrario, *Imposible*. Este *Imposible*, vence tambien el Amor de Christo: Pues

§. XXVII.

Lavando el Señor los pies à sus Discipulos, ama como inferior. Discurresele lo humilde, y abatido de esta accion: y se prosiguen los imposibles vencidos, por el Amor.

1 VN Occeano de misterios encierra el agua de vna bazia. Sobre el mar andava Pedro seguro; y el que pisava con firmeza el pielago, perdiò pie en tan poca agua, retirando los pies del baño: *Tu mihi?* Vos à mi, Señor? Vos, que sois Dios, à mi, que soy criatura? Vos, que sois Santo, (y la Santidad misma) à mi que soy pecador? Vos, que sois Maestro, à mi que soy discipulo? Esso no: ni à vuestra grandeza es decente, ni mi humildad passa por ello. Nuestro Preexcelso Padre *Augustino* se persuade, à que al ver Pedro à sus pies à Christo, tomò tanto assombro, que lleno de pavor, y miedo, como si estuviera fuera de si, dava vozes por el Cenaculo, diziendo: *Non lavabis mihi pedes in æternum*. Retirò los pies, bien, que advertido, rindiò la cabeza. En las avenidas de Dios, se assegura mejor el puerto, dexandose llevar del agua.

Ioan. 13. v. 6. *Domine.* Caietan. hic: *Etiam titulo rationem horrendi significat Petrus*, Parens Augustin. serm. 8. ad fratres in Herem. *Expavit exorruit, & per cœnaculũ velut insensatus cucurrit, & exclamavit, non lavabis mihi pedes in æternum.*

2 Es verdad, Pedro, que entre manos de Dios, y pies de vn hõbre, ay infinita distancia: las manos de Dios sustentan Angeles, mueven cielos, dan vista à ciegos, vida à muertos; los pies de vn hombre, (y mas Pecador) son todo baxeza, todo miseria, todo polvo: aũ la cabeza es toda vanidad, què serán los pies, que es lo mas infimo? Por mas que se estrechò *Eliseo* con el cadaver del niño, à quien bolviò à la vida, pudo encogerse hasta jũtar ojos con ojos, boca con boca, manos cõ manos, pies con pies; *pero manos con pies, no hallaron posible correspondencia*. Este imposible has de ver vencido, à valentias de mi amor, y à tus *pies* he de poner mis *manos*. Es obra mia, Pedro: *Quod ego facio*. Hagolo yo. Yo, de quien tu piensas tan altamente. Yo, à quien cõfessaste *Christo, Hijo de Dios viuo*. Y obras de Dios, se van por altas, à la baxeza del entender humano: *Ego facio*. Es obra mia. Yo soy quien pide para lavarte los pies. Yo, que soy la sabiduria del Padre. Yo, cuyas obras son tan sobre todo entendimiento criado, que los Serafines de mas alto buelo, vẽdan el rostro, embozandose en sus alas, de corridos, por no alcãçarlas. Yo soy quiẽ

Ibi v. 7. Caiet: *Quod ego facio Hoc est: Mysterium contentum in hoc, quod ego facio lavando pedes vestros tu nescio modo.*

lavo: *Ego facio.* Tu, el que ignoras de esta accion lo misterioso: *Tu nescis.* Dizes, que no dizen mis *manos* con tus *pies*; tampoco dizen tus *discursos* con mis *misterios.* El de el lavar los pies, es infondable; aun no tienes fuerça para entenderle. Aora, le ignoras: *Nescis modo.* Despues le entenderas: *Sciens autem postea.*

3 Quando, Señor? quando sera esse *Despues*? quando sabra Pedro el misterio, de lo que aora ignora? *Cum venerit Spiritus veritatis:* (Dixo el *Tuicense*) quando venga el Espiritu Santo. Y viene esta gloria, con lo que sobremesa dixo el Señor à su Colegio: *Ille docebit, vos omnem veritatem.* Las obras de Amor, y sus impulsos, solo quien tiene Amor las sabe. La de lavar los pies Christo à sus Discipulos, es hija de vn Amor divino: y assi, para entenderla, es menester Amor divino (que es el Espiritu Santo) Y assi le dize el Señor à Pedro: *Nescis modo.* Aora, no sabes: y assi, aora, no ay para que el cudriñar de esta obra lo misterioso: *Scies postea.* Vendra el Espiritu Santo, llenarà tu Alma de su Amor, y a essas luzes, veras el fondo del agua de esta bazia: que para entender el misterio del *lavatorio*, son menester *luzes divinas.*

Rupert. lib. 11 in Ioan.

Ioan. 16. v. 13.

4 Todo el mundo quedò absorto, al ver el Sol, en los tiempos de *Ezequias*, retroceder nueve lineas: (hasta hazer assiento en la vltima del Relox de Palacio) y siendo los Astrologos de Babilonia Sapientissimos, en los movimientos todos de la Esfera, les dexò tan fuera de si el portento, que embiaron à Ierusalen à consultar el caso con *Ezequias.* Què manos tuvieron poder, para que el Sol baxasse tanto? Què trastorno es este de la naturaleza? El Sol, tan fuera de su lugar? Quien lo abatio tan al profundo? Portento grande, llamò el Texto à la retrocession del Sol: *De portento illo magno.* Quanto mayor es el que vemos oy en el Cenaculo? El Sol de Iusticia Christo tan baxo à los pies de vnos Pescadores: y lo que mas es, à los de Iudas! O prodigio ininteligible! O inexplicable portento *Magnum portentum!*

2. Paralip. 32 v. 31. *Attamen in legatione Principum Babylonis, qui missi fuerant ad eum vt interrogarent de portento, quod acciderat, &c.* Caietanus hic *Nec est dubium quod de mirabili retrocessione Solis, quæsturi venerint ad cognoscendum seriem rei gestæ exore ipsius Ezequiæ Regis.*

5 No pudo toda la Astrologia de Babilonia (siendo assi que sus Astrologos median à palmos la Esfera) dar alcançe al no visto prodigio, de ver en *punto tan baxo al Sol*, y consultaron a *Ezequias* (que en erudicion de Escritura, es lo mismo que *Fortaleza del Señor*) Fue tan desusado el portento, que no le alcançò el *Saber humano*, y recurrieron al *Poder diuino.* Inclinarse el Sol, hasta el mas baxo punto, fue portento de la *Fortaleza de Dios*, que no alcança el entendimiento de los hombres. Baxar el divino Sol, Christo, fue valentia del Amor, divino; que no supo Pedro: *Tu nescis.* Ni lo entendiera sin el Magisterio del Espiritu Santo, *Amor diuino.* (*Sciens autem postea. Cum venerit Spiritus veritatis*)

Interpret. Biblic. *Ezechias Fortitudo Domini.*

6 Admiròse Iuan de ver aquel prodigio de Pathmos. *Signum magnum!* Gran señal! Y entre otras cosas que hazian maravilloso el portẽto, era ver a la Luna à los pies de aquella muger celestial: *Luna sub pedibus eius.* Què dixera esta Aguila caudalosa, viendo al *Sol* Christo, à los pies de vnos pecadores.

Apocalips. 12. v. 1.

7 Del Amor, dixo Plutarco, que era como la Yedra: *Amor est sicut Hedera.* La Yedra, siempre esta verde, nunca se marchita: assi el *Amor fino*, siempre el mismo; sin conocer sin sus verdores. La Yedra, quieren muchos, que se deduzga del verbo *Edo*, porque hasta las paredes come, y consume: otros, del verbo *Hæreo.* Tanto se apodera de aquello a que se arrima, ya sea vn Arbol, ya vna pared, ya vn edificio, que dà con èl en tierra. Tanto suele apretar los brazos de sus ramas, enamorada de vn Templo, à quien viste de esmeralda su verdor inmarcescible, (hasta coronar sus Chapiteles) que a la porfia de sus abrazos Yedra, y Templo dan en el suelo, derribando las Cornisas, hasta hazerlas besar los pies de los cimientos. Christo, es Templo vivo de la Divinidad: mas quien derribò esse Templo, hasta los pies de vnos Pescadores humildes? La Yedra del Amor lo hizo. Los Apostoles,

Plutarc. citat. ab Andrade en su Quaresma, tract. 18. cap. 6. Calep verb. *Hedera, quidã ab Edo deducunt, quod parietes edat atq; consumat. Festus. Hedera dicta, quod hæreat, vel quod edita petat, vel quia id cui ad hæserit edet: quæ in tutela libera patris putabatur esse quia vt ille ẽ per est inuenis ita hæc semper viret.*

Ioan. 2. v. 19. *Soluite Templum hoc, &c.*

Psalm.86 v.1. *Fundamenta eius in montibus Sanctis.*

les, son de la Iglesia fundamentos: en essos Montes, se zanjò esse suptuoso edificio: Christo, es Chapitel, que corona essa misteriosa fabrica; quien, empero, puso el *Chapitel* en los *cimientos*? Quien inclinò la *cabeça*, hasta dar con ella à los pies? El Amor. (que es como la Yedra)

Ioan.21.v.20. *Quem diligebat Iesus: Qui recubuit.* Caietan. hic: *Cecidit.* Non enim sedit, aut iacuit, sed capite. *Cecidit.*

8 Inclinarse al peso del Amor, no es mucho: caer *hasta los pies* del Amado, es lo singular. Entre los Apostoles, fue Iuan el *Amado*, por excelencia: *Quem diligebat Iesus.* Y este Amor de *Christo* à *Iuan*, tenia sin duda proporcionada correspondencia, en el Amor de *Iuan* à *Christo*. Aora, venganse conmigo à la Cena, y veràn à Iuan, recostado en el *pecho* del Maestro. Caida fue: (bien que dichosa, dixo mi Maestro el Cayetano) *Capite cecidit.* (que assi se lee en el original Hebreo) Era Iuan el enamorado de Iesus, llegava la hora de la partida: y como la ocasion era tan de las finezas, creciò tanto el Amor en Iuã, que al peso inclinò la cabeza. (hasta caer: *Cecidit*) Bien; hasta donde, empero, cayò? Hasta los *pechos* de su Amado: *Supra pectus.* Pudo la Yedra del Amor, en el Discipulo, derribarle, al peso de su propension dulce, hasta el *pecho del Maestro*: mas al Maestro, inclinòle hasta *los pies del Discipulo.*

Luc. 15.v.20. Caietan. hic: *Cecidit ad significandũ magnitudinem affectus.* Chrisol serm. 3. *Cecidit. Vt amoris onere onus tolleret peccatorum.*

9 Al ver el Padre del Prodigo entrar por sus puertas al hijo, le saliò à recibir en los brazos, dexandose caer sobre su cuello: *Cecidit super collum.* Abrazole, en muestras de su cariñoso afecto: y cayò al peso de su Amor, dixo el florido Chrisologo: *Amoris onere.* Y siendo tanto el Amor de este Padre con su hijo, explicò su fineza, dexandose caer *hasta el cuello.* Hasta el pecho de su Maestro derribò a Iuan la Yedra del Amor: hasta el cuello de su hijo, derribò al Padre del Prodigo: *hasta los pies* de sus Discipulos, se inclinò mi buen Iesus, *al peso de su fineza.*

Parès August. lib. conf. *Amor meus põdus meum.*

10 *Peso* llamò al Amor el Aguila de Augustino: *Amor. Pondus.* Y la gravedad del peso se conoce, por lo que *inclina*: por mas que inclinò el peso del Amor à Iuan, llegò *al pecho* de su Maestro; al Padre del Prodigo, le inclinò hasta *el cuello* de su hijo; el de Christo, empero, diò con su Magestad en lo mas profundo, poniendole à *los pies de Iudas.*

Ioañ.23.v.12. *Postquam ergo lavit pedes eorum.* Caiet. *obediente Petro reliqui Apostoli permiserunt absque disceptatione.* Supr. fol.72.n.2.& 3. Ay cosas q̃ por grãdes, no se estrechan à termi-nos, ni vozes q̃ las signifiquẽ.

11 A todo el Colegio lavò el Señor los pies: *Lavit pedes eorum.* Y à Iudas? Tambien à Iudas. Rindiòse Pedro, y rindieronse todos. Los lanças con Pedro, expressa el Evangelista; los de Iudas, dexa al silencio. Ay cosas que no pueden explicarse con palabras; mejor se significan callando. Retirar Pedro los pies, fue humildad; no retirar los Iudas, fue insolencia. La humildad de Pedro, es *decible*; la insolencia de Iudas, es *inexplicable.*

Ibi v. 5. *Cæpit lavare.* Hug. Card hic *Secundũ Augustinum in cæpit lavare à primo Apostolorum, vt ei qui maior erat præcipue daret exemplum humiliandi se. Secundum Chrisostomum in cæpit à Iuda proditore, vt nobis ostenderet etiam inimicis officium humilitatis, & humanitatis exhibendum.*

12 Es controversia entre los Padres, qual fue el *primero* Apostol à quien Christo lavò los pies. Mi Preexcelso Padre *Augustino*, *Beda*, *Ruperto*, y de los Latinos, casi todos, sienten, que començò por *Pedro.* Era Pedro el primero, y quiso el Celestial Maestro darle el primero la leccion de humildad tan profunda, para que aprendan los que son primeros en la grandeza del *puesto*, à ser los primeros en el rendimiento de la *humildad.* El Padre *S. Iuan Chrisostomo*, *Origines*, *Theophilato*, *Euthimio*, *Leoncio*, y otros; sienten, que començò por *Iudas.* Era Iudas traidor, y enemigo de Christo, y començò por èl su Magestad, para que aprendamos à exercitarnos humildemente, no solo con los *amigos*; si tambien, *con quien nos vende.* Leoncio añade, que anduvo tan descarado, è insolente el aleve Discipulo, que se ofreciò à ser lavado el primero: y tan apacible el Señor, que començò por èl el lavatorio.

Beda, Ruperto Origin. Theophilarus, Euthimius, Leoncio, citat ab Illust. Villaroel, tom. 3. quadrag. commentar. 44. à la letra.

12 Al meditar el *Tertuliano*, que delettreava Christo lo mas interior del corazon de *Iudas*, y le leìa los pensamientos, se admira, de que sabiendo quien era Iudas, passasse el Señor porque anduviesse en su compañia, tratandole con familiaridad: y firmò de su nõbre, que tolerando su Magestad tan

tas ingratitudes de otros, malas correſpondencias, ruines atenciones; todo fue menos: y mas que todo, el no expeler à Iudas de ſu lado:

Tertulian. lib. de pal. cap. 2. *Ingratos curavit*, (dize el Africano) *inſidiatoribus ceſsit parum hoc, ſi non etiam proditorem ſuum ſecum habuit.* Curò ingratos, pagando ingratitudes, con beneficios de ſalud: tolerò à los que le armaron aſſechanças: oponiendoſe à los candores de ſu limpio proceder. Mucho es eſſo. Si ſe compara, empero, con traer conſigo à Iudas, tratar con èl, y comer con èl: *Parum eſt.* Porque conocer la maldad de vn Iudas, que llegò à lo ſupremo de la malicia, y paſſar por ſu cercania, es tan gran proeza del amor y tanto exceſſo de ſufrimiento, que por mas que ſea lo *demas*; todo lo *demas*, es *menos*, (*Parum eſt*)

14 Si eſto es tanto, en el aprecio de eſte gran juizio: què ſerà ver à Chriſto à los pies de *Iudas*? Y ſi como quieren votos grandes de la Igleſia, començò el lavatorio por Iudas: què dirèmos de eſta prevencion del Señor? Ofreciaſeme, que como Iudas era el mas neceſſitado del Colegio, le aplicò el Señor primero el remedio. Aviaſe apoderado el Demonio del corazon de Iudas, para el efecto de la venta: inſtavale, porque fueſſe à executarla, y echòle Chriſto *las manos à los pies* el primero, para *prenderle con los grillos de ſus manos.*

15 Al Eſclavo de quien juzgas, que rebelde à tus ordenes ha de hazer fuga, echale vnos grillos à los pies: (dize el Eſpiritu Santo) *Servo malevolo tortura, & compedes.* Eſtava el traidor de Iudas tratando con el Demonio la apoſtaſia, y fuga del Colegio, para entregar al Maeſtro: y porque el vil eſclavo de Satanàs (à quien avia entregado el corazon) no ſe fueſſe *por pies*, hizo Chriſto grillos para prenderle, de ſus *ſacroſantas manos.*

Eccle. 33. v. 28 *Servo malevolo.*

Hug. Card. hic id eſt: *Rebelli Domino ſuo, & compedes vinculorũ ne effugiat.*

16 De vn toſco *leño*, ſuelen los Señores hazer cepos, para arreſtar à los Eſclavos fugitivos: y quando mas, hazen grillos de *baſto hierro.* De ſus *manos* hizo priſiones Chriſto, para los *pies de Iudas*: y no de ſus manos como quiera, ſi quando dize que en ellas puſo el Padre las coſas todas: *Omnia dedit ei Pater in manus.* Todas las coſas tenia en las manos Chriſto, y todas las puſo à los pies de Iudas. La palabra *Omnia*, dizelo *todo*: haſta el Demonio miſmo, haſta el corazon de Iudas, haſta las maquinas, que contra le. ſus trazaron los Iudios, y todo lo puſo el Señor à los pies de Iudas. Al Demonio, para que le *hollaſſe*: al corazon, para que *ſe lavaſſe* en el agua, de la bazia: al Pueblo Iudaico, con ſus maquinas, para que *las miraſſe* en el agua, (como en criſtalino eſpejo) y ſalieſſe de la ceguera, en que le tenia el Demonio.

Ioan. 13. v. 3. *Omnia.*

Caietan. hic: *Inter quæ cõtinetur, tum Diabolus, tum cor Iudæ, tum omnis eorum, & Iudæorum machinatio ad verſus Ieſum.*

17 Agua, y fuego aplica Chriſto à los pies de Iudas: *Agua*, para lavar los pies de las manchas contraidas, por los malos paſſos en que andava trazando la venta. (à que añade el *agua de ſus lagrimas*) O lagrimas divinas empleadas en lavar pies humanos! Para exagerar el Aguila de *Iuan* las demonſtraciones de fineza, con que tratarà Dios à los Santos, al darles poſſeſsion de la gloria, dize, que enjugarà con ſus manos las lagrimas de ſus ojos: *Abſterget Deus omnem lachrymam ab oculis eorum.* Y ſi es encarecimiento exceſsivo del Amor divino ennoblecer tanto las lagrimas de los hombres, que las tome Dios en ſus manos: què dirèmos, al ver que los ojos de Dios llueve lagrimas ſobre los pies de los hombres? En la gloria, (donde todo es alegria) quando mas, ſe veràn lagrimas de hombres en las manos de Dios; (q̃ las enjuga) en el Cenaculo, corrẽ ſobre los pies de Iudas lagrimsa de Dios. (que las derrama) Mas, ò laſtima! que ni avenida tanta ſacò las manchas de aquellos pies immundos.

Apocalip. 21. v. 4.

18 Viendo que no baſtava el *Agua*, aplicò *Fuego* el Medico celeſtial, para ablandar el corazon de bronce del Diſcipulo aleve. Tomale los *pies*, y lavados, los aplica para enjugarlos al *pecho*: (donde ardia vn incendio del Amor divino) beſa el

Se-

Prov. 23 v. 26 Luc. 12. v. 49 *Ignē &c.* Caiet. hic: *Significatur similitudine ignis amor Spiritus Sancti, quem ipse attulit mundo, tanquam ignē ardentem in cordibus humanis.*

Señor los pies, que tenia en sus manos, y exalando ardientes suspiros, dize: porquè me vendes, Iudas? Este corazō, de buena razon, devia ser mio; distele al Demonio, tomò de el possession; buelvemele à mi: *Præbe mihi cor.* Aplicale al fuego, q̄ arde en mi pecho, mira que soy tu Dios, mira q̄ soy fuego abrasador, y mi venida fue à poner fuego à la tierra de los corazones humanos: *Ignem veni mittere in terram.* Tu corazon es tierra, tienesle puesto en el vil interes de *treinta reales*, que es el precio en q̄ me vendes; empleale bien, ponle en mis manos, en ellas estan los tesoros, y riquezas de mi Padre, à tus pies las pongo, toma possession de ellas: no Iudas! no! no basta tanto fuego? Aun perseveras obstinado? Aun duras rebelde? Incurable es tu mal, pues no halla remedio en tanto fuego.

Hipocrates Aphoris. lib. 7 Isaiæ 52. v. 7. *Quam pulchri super montes pedes annuntiantis, & prædicantis pacem.* Hug. Card. hic *Pedes Christi sunt Apostoli super montes, id est, in eminentia vitæ constituti, qui fuerunt pulchri, & mundi à pulvere peccati, quorū etiam pedes, id est, affectiones Dominus lavit.* Ioan. 13.

19 De las dolencias corporales, dixo el *Hipocrates*, que eran sin remedio, si no sanavan al fuego: *Quæ ignis non sanat ea incurabilia putare oportet.* Passarè porque sea mesnos cierto el aforismo en las enfermedades del *cuerpo*; tengole, empero, por certissimo, en los achaques del *Alma*. Bien podrà ser que el fuego material no lo sane todo, mas el divino fuego, de que hablamos, à què enfermo dexò sin remedio? Mira los pies de tus Condiscipulos, limpios de afectos mundanos, sin polvo que les afee: miralos, los verās hermosos: miralos, que son los pies de que vaticinava *Isaias*: (admirando su especiosidad, y hermosura) *Quàm pulchri pedes!* Miralos bien, y verās, que acrisolados en el fuego de mi Amor, depurados de la escoria que les manchava de *tierra*, han descubierto subidos quilates de *oro*: entra en el crisol de tus pies, no te pierdas Iudas, donde se ganan tus Condiscipulos. Mas, ò dolor! ò lastima! ni tanto fuego bastò à cauterizar la llaga; sin remedio es la dolencia, desaueciado està el enfermo; ni el agua le lava, ni el fuego le purifica; ni el ver à Dios à sus pies, amando como inferior, sirviendo como esclavo, venciendo imposibles, basta à ablandar de su corazō el bronce. O dureza de vn Iudas! O obstinacion diabolica!

Augustin. ep. 62. ad Celest.

20 Otra cosa es *natural* al Amor; y lo contrario, *imposible*. Es natural amar, por ser amado; y es imposible amar, à quien no ha de corresponder. El amor verdadero, quiere para sì al objeto amado; y es imposible que aya Amor fino para amar, que no quiera Amor para ser correspondido. Assi mi Preexcelso Padre, y Amantissimo Augustino: *Non potest esse verus charitatis impensor, qui non fuerit benignus exactor.* Este imposible, se vè vencido tambien de el Amor de Christo, en la hora de sus finezas, pues no solo ama à los que *le aman*, si tambien, à los que *no le aman*: y lo que es mas, à los *que le aborrecen*.

Chrisost. hic; in Cat. D. Th. *Suos autē vocat secundum familiaritatis rationem, quia & alios suos dicit, secundū conditionis ratione: Vt cum dicitur, sui eū nō receperunt: addit autē, qui erant inmūdo, quia sui erant etiam defuncti, vt Abraham, Isaac, & Iacob sed in mundo nō erant. Hos ergo suos, qui erāt in mundo mansit amans continuè, & tandem perfectam amicitiā circa eos ostendit, & hoc est, in finem dilexit eos.* Ioan. 1. v. 11.

21 Tengo en el Evangelio el desempeño: *Cum dilexisset suos.* Quienes son estos *Suyos*, à quienes amò en el fin? El Padre *S. Iuan Chrisostomo*, distingue tres linages de personas, significados por la voz *Suos*: vnos, que estavan en el mundo; y otros, q̄ no estavan en el mundo. (como Abrahan, Isaac, Iacob, y otros Patriarcas, que precedieron à la venida de Christo) Los que estavan en el mundo, se dividen en dos classes: vnos, *que le recibieron*; (estos fueron los Gentiles, en cuyo nō bre fueron los Reyes à Belen à rendir vassallage al Señor) otros, que *no le recibieron*. (estos fueron los Iudios, de quienes dixo San Iuan: *Sui eum non receperunt.*) Bien: à quales, empero, llamò *Suyos*, y quienes son à los que amò? *A todos*: à los que estavan en el mundo, y à los que no estavan en el mundo: à los que le recibieron, y à los que no le recibieron. Vengo en q̄ se estendiesse el amor de Christo à los Patriarcas antiguos, que aunque no estavan en el mundo, quando vino, desearon ver su dia con ansias del corazon: vengo, tambien, en que de los que estavan en el mundo, amasse à los que le recibieron; como, empero, pudo el amor estenderse

à los que *no le recibieron*? y llamarlos *Suyos*, como si le recibieran? *Hos ergo suos* (concluye el Chrisostomo) *manfit amans continuè*. Porque es amor *sin fin*, *que vence imposibles*. Ama à los que le aman, porque le aman: ama a los que no le aman, aunque le aborrecen: ama à los que le recibieron, porque le recibieron: y ama a los que no le recibieron, aunque no le recibieron: y a todos los llama suyos. (*Cum dilexisset suos: sui eum non receperunt.*)

Plutarchus, supra citatus. Lauret. in Silva, verbo: Hedera: *Est herba perpetuo virens quæ cum per se stare, nõ possit arboribus, muris, & saxis adhæret.*

22 Ya vimos de *Plutarco*, que *el Amor es como la Yedra*. Dimos la razon, veamos la suya: *Semper invenit vbi se colligat*. De todo se enamora, à todo se arrima, en todo echa raizes: en vn Arbol, en vn Muro, en vn Risco, en vna Tapia. Valgate Dios por yerva: con todo te abrazas? Porquè asi te enlazas con el Arbol? Porquè con vn Peñasco? Porquè con vna Tapia? Soy simbolo del Amor, y *el Amor no da razones*. Amo al Arbol, porque es Arbol: à la Peña, porque es Peña: al Muro, porque es Muro: y quanto miro en ellos, me parece amable: y echo raizes en la tierra blanda, como en la peña dura: en vna, porque es *dura*, y en otra, porque es *blanda*.

Genes. 37. v 3 Auth. Margin. Caietan. hic: *Cum scriptura primogeniti amorem omni alij amori præferat, dicatque 2. Regum 13. David peculiariter Amnon dilexisse, quia primogenitus erat ei.* Et Zachariæ cap. 12 *Dolorem mortis primogeniti omni dolore præponat, mirum videtur,*

23 Grande era el amor que tenia *Iacob* à sus hijos. A Ioseph, amavale mas que à todos. Notòlo el Texto. *Supra omnes*. Y diò por razon: *Eo quòd in senectute genuisset eum*. Porque le tuvo siendo ya anciano. Què causal de amor es esta? (preguntan aqui los Expositores Sagrados) El amor à los primogenitos, es celebrado en la Escritura: por esso *Amnon* fue tan querido de *David*, que à vista de la insolencia, que vsò con su hermana *Tamar*, no se atreviò su Padre à darle el menor disgusto, por lo mucho, que le amava: *Quia primogenitus erat ei*. Y por esso el dolor que los Padres tienen en la muerte del hijo mayorazgo, se prefiere à todo dolor. El amor, es la medida del dolor en la muerte del amado: y como el amor al primogenito es mayor, crece à su passo el dolor en su falta. Como, pues, *si el ser primogenito* el hijo, es causa de mas amor en los Padres, el ser *vltimo*, es razon para amar en *Iacob*? Si David ama mas à Amnon, porque es el *primero*, como Iacob ama à Ioseph, porque es el *vltimo*?

quod hic Ioseph dicatur magis dilectus quia in senectute genitus.

24 Mi Maestro el *Cayetano*, y otros literales, quieren, que la razon de amor en Iacob, à su querido Ioseph, no nacia de ser el vltimo en la *edad*, si el mayor en la *prudencia*: juntava, con menos años que todos, mas juizio que todos; y siendo menor en los dias, era mayor en las costumbres: y quando vn *niño* procede como *viejo, es el iman de las caricias paternas*.

25 Tiene gran fundamento esta respuesta, en la traslacion Hebrea: donde el Vulgato dixo: *Eo quòd in senectute genuisset eum*, trasladò de el Hebreo Cayetano: *Quia filius senectutum ipse illi*. Amava Iacob à Ioseph, mas que à todos sus hijos, porque era hijo de sus *vejezes*; los demas eran hijos de sus *mozedades*. Ioseph, era hijo de sus *vejezes*: los demas, eran hijos de los brios, y fuerças de su Padre; Ioseph, era hijo de su prudencia: la prudencia, es propria de los muchos años; en los pocos tenia Ioseph tanta, como si tuviera muchos: y al ver el Padre en vn niño costumbres de anciano, queriendo mucho à todos, mas que à todos, amò à Ioseph. (*Filius senectutum.*)

Caietan. hic: Ioseph, lib. 2. Antiq. *Diligebat, &c. Obanimi virtutem erat enim prudentissimus.*

26 Para el punto que discurrimos, dezia, que amava David à *Amnon*, porque era el *primero*: y amava Iacob à Ioseph, porque era el *vltimo*. (Ya sè que fue el vltimo Benjamin: à esta sazon, empero, ò no avia nacido, (segun algunos cõputos) ò si avia nacido, tenia solos tres años, (conforme à otros) y, ò por ser tan niño, ò por no aver nacido en este tiempo, se computa en èl Ioseph por *vltimo*) Como, empero, ama David à *Amnon*, por ser el *primero*: y Iacob à Ioseph, por ser el *vltimo*? Es amor paterno: amor fi

Caietan. hic: *Benjamin tũ temporis non erat adultus, sed infans fortè trium annorum, si natus erat, ac per hoc non erat capax, adhuc tantæ dilectionis, sed velut imperfectum, quid habebatur.*

no,

no, y ama, *por lo que vè en el amado*: si es el primero, le ama por *primero*: si es vltimo, le ama por *vltimo*: si es hijo de la *mozedad*, le ama por esso: si es hijo de la *vejèz*, le ama por esso. A este modo Christo, amante de los hombres, ama à los que le aman, porque le aman: ama à los que no le aman, aunque *no le aman*: y à todos los llama *Suyos*: (*Cum dilexisset suos.*) venciendo su amor el imposible de *amar à quien no ama*.

27 Pero lo que en este punto mas tiernamente enamora, dulcemente escandaliza, es, que este divino Amante explique *mas sus finezas*, con quien le *aborrece mas*. *Dar, y perder*, arguye generosidad de animo; no es, empero, el mayor credito de lo magnanimo. *Perder, y dar*, es de lo generoso lo summo. Fue discrecion del Sabio Cordoves Seneca: *Non est magni animi beneficium dare, & perdere, hoc est, magni animi beneficium perdere, & dare.* Amar, y no ser correspondido, no es mucho; no ser correspondido, y amar esto es mas. Gran fineza fue de Christo, amar à quien no le corresponde: no ser correspondido, y perseverar amando, esto es mas: *y mucho mas, amar, sabiendo que no ha de ser correspondido.* Ama Christo à los suyos, que sabe que le han de amar: y ama à Iudas sabiendo que le ha de vender: y para que sobresalga la fineza, vence vn imposible tan grande, como hazer mas estremos de *amor*, con quien le corresponde en las mayores demonstraciones de *odio*.

Seneca lib. 7. de beneficijs, cap. 32.

28 Entre otras cosas dixo Christo à sus Discipulos en la cena: *Non dicam iam vos servos, sed amicos.* De aqui adelante, no he de llamaros *Siervos*, llamareos *Amigos*: y visto el Texto Evangelico, solo à Iudas llamò *Amigo*, quando le dixo: *Amice, ad quid venisti?* Señor, quando llameis à todos amigos, no parece que ay motivo para llamar assi à Iudas; y veo que èl solo es favorecido cõ el titulo, que no merece: los demas Apostoles, os aman, y daràn por vos la vida; Iudas, os aborrece, y su odio os està vendiendo en vil precio: como, pues, llamais amigo, à quien os *aborrece*, y no dais esse nombre à quien os *ama*? Son valentias de el Amor. Amar à quien ama, es de todos; amar à quien aborrece, es imposible: (que vence la fineza) hazer mas estremos de amor, con quien aborrece mas, es *exceso singularissimo de el Amor sin fin de Christo*.

Ioan. 15. v. 15. Math. 26. v. 50

29 En el sucesso de la cena, ay vn gran resguardo de esta verdad. Vno de vosotros me ha de entregar: *Vnus ex vobis tradet me.* Començaron à preguntar, qual seria el traidor? y dixo Iesus, que aquel à quien diesse el bocado *sabo-reado con la salsa*: (esso significa el *Intinctum* de el Evangelio) sabo-reò el bocado, y con salsa, y todo le diò à Iudas: *Dedit Iudæ.* Nuestro Cardenal de *Santo Charo*, sobre este Texto, distingue tres grados de fineza, que practicò Christo à la mesa con sus Discipulos. Dar la mesa, es señal de *Amor*: trinchar la comida, y hazer platos, arguye *mayor amor*: llevar el bocado dispuesto, y preparado con el sainete del gusto, hasta la boca del combidado, es *Amor maximo*. A todos diò Christo la mesa, en que explicò su *Amor*: à todos trinchò la comida, en q̃ les diò à entender *mayor amor*; solo à Iudas preparò el bocado, y se le diò *con su salsa*, que es muestra de *Amor maximo*. Como? Eterno Dios! Es posible, que llegue vna fineza à tãto estremo, que haga mas muestras de amor, con quien aborrece mas? Amando, se vence esse imposible: que si es imposible amar à quien aborrece, sabiendo que aborrece; sabiendo Iesus, que le aborrece Iudas, haze mayores demonstraciones de finezas con èl, *hasta llegar à la Maxima*.

Ioan. 13. v. 21. & v. 26. *Cui ego intinctum panem porrexero &c. & cum intinxisset panem, dedit Iudæ.* Hug. Card. hic. *Nota quod comedere cũ homine signum est amoris, & familiaritatis, sed buccellam ei scindere, & porrigere maioris; buccellã autem intinctam, & paratam offerre, maximè.*

30 Otra cosa es *natural* al Amor, y lo contrario *imposible*: lo natural es, amar su *semejante*; y es imposible amar lo *disforme*. Ya sè, q̃ ay hombres de tan mal gusto que les es la fealdad lisonja; esse acha-que, empero, corre alguna vez en

el Amor *ignorante*, y *ciego*, que no vè los defectos de quien ama. Por esso satirizava, mui con gracia, *Marcial*, á *Quinto*: aviase aficionado de *Thais*, era el Quinto galan, y Thais fea: entre otros lunares, que tenia la Dama, la faltava *vna vista*; (para què son perifrasis: *Era tuerta*) pero èl tan ciego, que no lo veìa: y venia à ser, que si naturaleza negò *vna vista* à Thais; el Amor *cegò del todo* à Quinto: pues no puede aver mayor ceguera, que amar lo feo, como si fuera hermoso:

Marcial lib. 3. Epigr. 8.

Thaida Quintus amat,
Quam Thaida? Thaida luscam,
Vnum oculum Thais non habet, ille duos,

Christo, es el mas Galan de los hombres, y ama *sabiendo*: y en la hora de las finezas, explicò la mayor con *vna fea*, desposandose con la Iglesia, y con los Fieles. (mediante la institucion del Altissimo, e infondable misterio de la *Eucharistia*) Entre los misterios todos de la Fè, es el del Altar el que mas explica los desposorios de Christo con el Alma: en èl se ha hecho *comida*. Y lo que se da en comida: (dize N. San Alberto el Magno) *Datur in omnimodam vnionem*. El matrimonio es lazo estrecho, que haze de dos vno. De la comida, y de el que come, se haze vn *Individuo*: y dandose Dios en comida, se vne con el Alma en lazo estrecho. Como, empero, Señor, siendo vos tan *Galan*, assi amais à vna *fea*? En quien ama *sabiendo*, es *imposible*. Este imposible vence mi Amor, dàdo à la Iglesia mi *Carne*, y *sangre*, y con ella, la hermosura que la faltava: para que assi hermoseada, *quede sin fealdad, para ser mi Esposa*.

Psal. 44. v. 3. *Speciosus forma præ filijs hominum.*

D. Alb. Magn. Serm. 5. de 3. causa institutionis Sacramenti. *Quod datur in cibũ, datur in omnimodam vnionẽ*

32 Valiente Texto en S. Pablo Habla el Apostol de las Gentes, del Amor grande con que amò Christo à la Iglesia, y dize, que se entregò por ella, hasta ponerse en la Cruz, porque no tuviesse fealdad, y quedasse hermosa, *sin mancha, ni ruga*, que la afeasse. De que dio N. Maestro Angelico, y Señor Santo Thomas la razon: *Quasi dicat Apostolus* (escrivia el Angel Doctor) *indecens est, quòd immaculatus Sponsus Sponsam duceret maculatam.* Era Christo Esposo sin mancha, y fuera indecencia à su especiosidad, y belleza summa, que tuviera Esposa manchada, y fea.

Ad Ephesios 5 v. 25. *Christus dilexit Ecclesiam, & tradidit semetipsum pro ea, vt exhiberet ipse sibi illam gloriosam, nõ habentem maculam, neque rugã.* D. Th. hic.

33 Bien. Qual, empero, era la fealdad que tenia la Esposa? Del Texto de *Pablo* lo colijo. Pusose en la Cruz, (dize el Apostol) y entregòse voluntario à la muerte, para tener Esposo sin *mancha*, ni *ruga*. (*Non habentem maculam, neque rugã*) Luego la fealdad que tenia la Esposa, era *mancha*, y *ruga*. La *mancha*. quitòla Christo con su sangre: y la *ruga*, estendiendo en la Cruz su humanidad Sacrosanta. Dixolo mi Cardenal Carense: *Christus fudit sanguinem suum, vt lavaret maculam Ecclesiæ, & extendit se in Cruce, vt tolleret rugam.* La sangre derramada del inocente Cordero, sacò las *mãchas*: los tirantes de las escarpias, estendieron las *rugas*: con q̃ quedò la Esposa, hermosa à maravilla, y digna Esposa de tal Esposo.

Hug. Card. hic

34 Otra respuesta se me ofrece, para el punto que discurrimos. Provienen las manchas en el rostro, de *falta de sangre*, y las rugas, de *falta de carne*. Nacian las manchas de la Esposa, de falta de sangre; y las rugas, de falta de carne. Assi: (dize Christo) que por falta de sangre tienes *manchas*, y por falta de carne, tienes *rugas*; pues toma *mi carne*, y *mi sangre*, y quedaràs digna Esposa mia: venciendo mi Amor el imposible de amarte, al verte hermoseada con mi carne, y sangre, de las rugas, y manchas, que te afeavan. Todo lo dixo Augustino: *Pro infideli, & fœda, sanguinem fudit fidelem, ac pulcram reddidit, misertus est, vt ornaret, ornavit vt amaret.*

Parẽs August. serm. 6. de verbis Domini in Matthæum.

35 La circunstancia del tiempo en que obrò Christo estas finezas, las sube mucho de punto: *In qua nocte tradebatur.* (dize el Apostol). En la noche que fue entregado, para recibir de los hombres las mayores *afrentas*, obrò por ellos las mayores *finezas*. Ya vimos

1. Ad Corinth. 11. v. 23. *Dominus Iesus, in qua nocte tradebatur accepit, &c.* D. Th. hic. *Quãdo tradebatur*

vac-

ad

ad passionem per quam trã sit ad Patrẽ c Sacramentum, quod est memoriale passionis institutis.

vacticinado por *Osseas*, el quedarse Christo hecho alimento de la Iglesia, en metafora de *leche*. (*Ecce lactabo eam*) Y notamos del *Chrisostomo*, que devemos llegar à la mesa del Altar, *como niños à los pechos de sus madres*. Discurrimos en las acciones del niño, al tomar el pecho: veamos aora las de la madre, al darsele. Què amores le dize! Llamale *Dueño, Duque, Rey*: y otras cosas, que solo vna muger loca (ò que cria) puede dezirlas. Quando? Quando le dà el pecho, y el rapaz *la bebe la sangre*. Ven acà muger, pues què mayor agravio pudiera hizerte el mayor enemigo? Aquien te desangra con ansia, enamoras con finezas? Si: que soy Madre, y amo al hijo de mis entrañas, *mostrando mas mi fineza, quando me bebe la sangre.*

Osseæ 2. v. 14. de supra, fol. 140. n. 14. & 15. & fol. 239. n. 7. ex Chrisost.

Ioan. 15. v. 1. *Vitis.* Hug. Card. hic *Quia sicut de vite vinum, sic de latere Christi sãguis, qui sub specie vini conficitur in altari* Bernar. ser. 2. de Passione, c. 3. *Propterea latus vulneratum est, vt per vulnus visibile, vulnus amoris, invisibile videamus.*

35 En la misma ocasion dixo de si el Señor, que era *Vid: Ego sum vitis*. Porque assi como (dezia el *Carense*) la vid dà por fruto el vino; la vid Christo, nos diò su sangre. (debaxo de las especies de *vino*) La vid, es simbolo del Amor: no hã visto como se abraza, como se enlaza con los Arboles que encuentra? *Maritata cum arboribus*. (que dixo el otro Poeta) A la herida del costado, llamò *Llaga del Amor*, la dulçura de *Bernardo*: de esta fuente misteriosa manaron los Sacramentos. Aora, porquè quando el Señor instituye el del Altar, se llama *Vid*? Este arbol, tiene vna propriedad singular, *que dà mas fruto, quando peor le tratan*: llega el Podador, cortale los sarmientos, llora al verse sin ellos, haziendo fuentes las cisuras: y pàra todo su sentimiento, en dar mas copiosos frutos à quien mejor la poda. Què hazes arbolillo, assi beneficias à quien assi te maltrata? Si: que *soy planta enamorada, y pago agravios, con beneficios.* (*Ego sum vitis*)

1. ad Corinth. 10. v. 4. *Eundẽ potũ spiritualem biberunt.* Caietan. hic: *Hic potus*

37 No ay que dudarlo, (dize S. Pablo) la piedra era Christo: *Petra autem erat Christus*. Què piedra? Aquella, que à repetidos golpes de la vara, se desatava en dulces aguas, para regalo del Pueblo: pues què tiene essa piedra de *divina*? Aora noten, que la piedra, era *Pedernal*, (notòlo el Texto: *Silicem*) y el pedernal *herido*, arroja *fuego*; essa piedra, empero, à los golpes, responde con *agua*: y à mas golpes, con *mas agua*. (*Aquæ largissimæ*) Moria el Pueblo de sed, quexose à Moyses, Moyses, à Dios: diòle orden para hablar à la piedra, y èl la hiere, vna, y otra vez, y quando pudiera, de los golpes, esperar *fuego* (que le abrasasse) le regala con *agua*. (para saciar la sed del Pueblo, que moria à sus ardores) Pues essa piedra es Christo: que solo vn Hombre Dios, sabe regalar à quien le ofende, y corresponder à *mas injurias*, con *mas finezas*:

scriptus est Exod. 17. & Numeror. 20. *De aqua quæ fluxit ex petra.* Numeror. 20. v. 11. *Percutiens virga vis silicẽ egressæ sunt aquæ largissimæ.*

38 De esta piedra, dize el Apostol, que le iba tras el Pueblo. *Consequente eos petra*. Y es cosa tan singular, andarse tras quien da vn *palo*, y *otro palo*, que vna piedra que lo hizo, se levãtò con ser (en pluma de Pablo) *vn Christo*. (*Erat Christus*) Què recibir vn golpe, y otro golpe, y à mas golpes, conservarse en la fineza del seguir, solo vna piedra, por insensible, ò vn Christo enamorado, lo practica: que la noche que recibiò mas *golpes*, executò mas *finezas*. (*In qua nocte tradebatur*)

Caietan. hic: *Appellatur se quẽs, vel quia futurus in carne, vel quia individuus comes secundum divinitatem.*

39 Tambien fue efecto del divino Amor, dar al mundo à *Domingo*, en tiempo que se hallava Dios tan ofendido de los hombres. Digalo el sucesso de las *Lanças*. Con tres amenaza Christo al mundo, para acabarle, por tres vicios que reynava en èl: *Sobervia, Concupiscencia, y Avaricia*: postrada à los pies de su Hijo, le ruega *Maria* temple su justo enojo, y suspenda el castigo, porque espera la enmienda de los hombres, mediante la predicacion de Domingo *su Siervo*: à que añadiò la Reyna de misericordia, que ofrecia *otro Siervo*, para que corriendo por quenta de ambos la empressa, se reparasse el mundo. Presentò à *Francisco*, diose por satisfecho el Señor: y vsando de su misericordia infinita, por los meritos de mis Santos Patriarcas, *Frãcisco*, y *Domingo*, levantò la mano del

Claudio à Rota legend. 108. de Beato Dominico: *B. Dominicus Romæ orans vidit in spiritu Christũ in aere existẽtẽ, & tres lanceas in manu tenentem, & contra mundũ eas vibrantem &c.* Cui Maria: *Habeo fidelem servũ & pugilem strenuum, qui vbique discurrens mundum expugnavit. Alium quoque servum sibi in adiuto-*

iutorium dabo qui secum fideliter decertabit. Tunc illa Christum Sanctum Dominicum præsentavit. Cui Christus vere bonus, & strenuus pugil iste. Obtulit etiam Sanctũ Franciscũ, & hunc Christus sicut, & primum pariter commendavit.

del castigo. Dos cosas reparo en este caso: (hasta que en su lugar le ponderèmos mas por extenso) vna, en la suplica de Maria; otra, en la resolucion de Christo: *Alium quoque servum in adiutorium dabo.* Dize Maria, (hablando de mi *Serafin Patriarca*) Compañero, que ayude à Domingo. Maria los acompaña, para que vnidos se ayuden mutuamente, en la conquista contra el Demonio, q̃ estava apoderado del mundo. Viò Christo à mi Domingo, y hizole vn Panegirico: *Bonus, & strenus pugil iste.* Viò à mi Francisco: *Et hunc sicut, & primum pariter commendavit.* Dixo lo mismo, que del primero. Con este exemplar, seguro entro yo discurriendo, que

§. XXVIII.

Mis Patriacas Santos, Francisco, y Domingo, son tan Vno, *desde el nacer al morir, que anduvo la Providencia cuidadosa en ponerlos distintas señales, y vestidos, para que los distingamos.*

1 POR los años de 1682. quando el *Mejor Guzman* tenia doze años, nació *Francisco*: y cargãdo la consideracion, en que *nazca* Francisco, siendo *niño Domingo*, discurria, que fue especial providencia, para que el Guzmanito creciesse, à vista de su querido Hermano. Hasta nacer Francisco, fue Domingo *niño*: naciendo Francisco, *creciò Domingo*, hasta llegar à la mayor grandeza; que sin Francisco, fuera menor Domingo. Criavase pequeño, y desmedrado el Dios de Amor *Cupido*: y cuidadosa *Venus*, de que no crecia el niño, cõsultò sobre el caso al Oraculo de *Temis*, y fuela respondido: que aquel niño pudo nacer solo; mas que no podia crecer solo, y que el remedio estava, en que naciesse *otro niño Amor*, (semejante à èl) para que atendiendose los dos mutuamẽte, creciessen *à vna*, hasta igualarse en la hermosura, y ser los dos *Vno*, en la belleza. Fue dichosa en el remedio *Venus*, teniendo otro hijo, à quien llamò *Anteros*, que quiere dezir: *Amor, que corresponde à otro Amor.* Y al ver *Cupido* à su nuevo hermano, no sabia perderle de vista: y fuele de tanta importancia su compañia, que con ella creciò *hasta tener alas, con que bolar por el mundo todo.* Esta fabulosa ficcion, veo verificada en mis Santos Patriarcas: *Domingo, es el Amor de Francisco*: hasta que naciò Francisco, estava el Amor *niño*: naciò Francisco: (que es èl Amor de Domingo) y al ver el *Amor Dominico*, que tenia por hermano al *Amor Serafico*, creciò tanto, *que llenò al mundo de su Amor.*

Supra Sumario histor. fol. 258 num. 24.

Claudio Minoe, Emblema 100. citatus à Rosa laureada fol. 490.

2 De vn parto le nacieron dos hijos à *Bogerio*, (Rey de Alexandria) tan parecidos, que fue preciso señalarlos, para conocer qual era el mayor. De vn parto logrò la Iglesia à mis Santos Patriarcas, tan parecidos hermanos, que fue menester marcarles, con distintas señales, para que los distingamos.

Paulo Diacono de gestis Roman. lib. 6.

3 Vamos à los nacimientos de ambos. Nace en *Asis* mi Serafin Patriarca, y para començar imitando à Christo, naciò en *vnas pajas.* Es sabida la historia. Estava su dichosa Madre de parto, y dixola vn Peregrino, (devia de ser de los Cielos) que se baxasse à vn portal, abrigo de brutos, y en èl pariria sin dificultad: sucediò assi, para q̃ naciendo mi Francisco en vn portal, imitasse à Christo, desde el passo primero que diò en el mundo.

4 Dos cosas (entre otras) concurrieron al nacimiento de *Christo*: vna, del *Cielo*, y otra de la *Tierra*: el cielo, sirve con vna *Estrella*; la tierra, con vn *Portal.* Nacen mis dos Santos Padres: y cielo, y tierra hazen por *ambos*, lo que hizieron por Christo *solo*: el cielo, dà vna *Estrella*; (que señale à Domingo) la tierra, vn *Portal.* (en que nazca Francisco)

5 Mas aguarden, que tambien he hallado para mi Francisco *Estrella*: al nacer se viò vna forma de Cruz en vn *ombro* del Serafin de Asis: en la *frente.* (quieren que fuesse el de Sena *Bernardino* Nuestro Ar-

S. Bernardi Senens. de Stigm. B. Fráciſc. ſer. 3. cap. 4. *Frater pacificus vidit Crucis ſignum*

num in fronte Beati Francisci colorum varietate distinctum, quod faciem eius mirabiliter venustabat. Et Noster Vorag. serm. 1. de stigmatibus, in ordine, serm. 264. *Quidam in eius fronte vidit signum Thau.* Matth. 2. v. 9. Chrisost. hic: Hom. 6. Landulfo de vita Christ. Baron. & alij.

Parens Augustin. citat. à Gislád. in suo Oper. Aur. in Epiphan. dub. 46. *Sterit supra caput pueri, quasi dicēs, hic est.*

Arçobispo *Ianuense*, y otros) Vna *Estrella* adorna la frente de Domingo: vna *Cruz* adorna la frente de Francisco: y discurre mi devocion, que aunque la forma era de *Cruz*, la substancia era de *Estrella*.

6 De la *Estrella* de los Magos, dize *S. Matheo*, que para señalar al niño Dios, que avia nacido en el portal de Belen, se inclinò: *Vbi erat puer.* Y glosò el Chrisostomo: *Super ipsum facere caput.* Hizo assiento la *Estrella de la frente del Señor*. Landulfo, Baronio, y otros, sintieron, que en esta Estrella se divisava *vn niño cō vna Cruz*: el niño, es Dios, que nace: la divisa que le señala, vna Estrella, en que se vè vna Cruz: y *Cruz*, y *Estrella*, se ponen en la frente del niño Dios: *Quasi dicens hic est.* Nacen mis Santos Patriarcas, y reparte entre ambos la divisa: la frente de Domingo, señala con *Estrella*; (en forma de Estrella) la de Francisco, con *Estrella*. (en forma de Cruz)

7 Bien. Mas si los quiere Dios tan parecidos, para què los diferencia à costa de tanta precision? Señale à los dos con Estrella, en *propria forma*, ò à ambos con Estrella, *en forma de Cruz*? Esso no, que los hizo tan parecidos la gracia, que sin algun distintivo en la divisa, no sabrèmos distinguirlos: por lo qual es necessario, que aunque en ambos fuesse *Estrella*, en vno parezca *Estrella*, y en otro parezca *Cruz*.

Eccles. in Cap offic. SS. P. N. Domin. B. Alanus orat. 7. *Sæpius visus est, totus ignitus vel solaris, id est, ad instar Solis.*

8 Mas, empero, son las luzes que adornan à mis Patriarcas gloriosos: todos los Astros les diò el cielo, para adorno. De mi Domingo, dizelo en su Oficio la Iglesia: *Quasi Stella matutina in medio nebulæ, & quasi Luna plena in diebus suis, & quasi Sol refulgens, &c.* Y deve de aludir à lo que de mi Domingo, dezia *N. Santo Alano de Rupe*, que era tanto el luzimiento con que predicava, que entre ottas formas, en que fue visto de sus oyentes, le veìan, algunas vezes, hecho vna *hoguera*: otras, convertido *en Sol*.

9 De mi Serafin llagado, sabemos, que en *forma de Sol* visitò à sus Religiosos: oìan los oidos la voz de Francisco; pero los ojos, miravan vn Sol que les hablava. La *Luna*, es *Vicaria del Sol*: y veo al *Sol hecho Vicario de S. Francisco*, pues visita por èl sus Frayles. Allà fingiò la Antiguedad, que vn *hombre* pretendiò el govierno del *Sol*; aqui veo, que el *Sol*, es pretendiente del govierno de vn *hombre*. Ya tenemos à Francisco servido del Sol: tambien la Luna le adorna con sus luzes. Al espirar mi Serafico Padre, diò el Alma à Dios en forma de *vna resplandeciente Luna*: (dize Nuestro Padre *S. Vicente Ferrer*) y Nuestro Ilustrisimo Ianuense, dize, que la especie era de *Estrella*: la magnitud de *Luna*, pero el luzimiento era de *Sol*. Para que si las luzes todas del cielo, concurrieron al adorno de Domingo, no quede luz en la Esfera, que no festeje à Francisco: y para que den testimonio las luzes todas del Cielo, que *mis Santos, son mas celestiales, que terrenos.*

Hortens. orat. Evāg. de N. P. S. Frāc. §. 2. ex Bonavent. D. Vicēt. Ferrer, ser. de S. Francisco. *Anima eius Sanctissima clara vt Luna visa est Cœlum ascendere.* Voragin. serm. 1. de S. Francisco, in ord. 272. *Visa est in specie Stellæ, cuius magnitudo ad instar Lunæ, lux, vero ad instar Solis esse videbatur.*

10 Gran señal: (dize el Extatico Evangelista) *Signum magnum.* Celestial cosa! No es de la tierra: allà se divisa en el Cielo: *Apparuit in Cœlo.* Pues què, no es vna Muger? Si: Muger es Celestial, *de los Cielos toda.* Porquè? Pues no ven que la viste el Sol, que la calça la Luna, y la tocan las Estrellas! Pues como ha de ser de la *tierra*, à quien sirven Astros del *Cielo*?

Apocal. 12. v. 1. Para esto, vide alia, supra, fol. 46. §. 17. todo: y el §. 18. siguiente para ponderar, que adornò el cielo de luzes, à Nuestros Santos Padres, por que vinieron à reformar el mundo.

11 De mis Santos Patriarcas, entendiò el Serafin de Sena, *Bernardino*, aquella vision del Apocalipsis: *Vidi Alterum Angelum.* Otro Angel. La voz *Otro*, es correlativa de *Vno*. El otro Angel que viò Iuā, (dize el Senense) es Francisco: *Beatus Franciscus es alter Angelus.* Angel, en sus obras: Angel en su oficio: pues si Angel es lo mismo, q̄ *Dei Nuntius*, Nuncio de Dios fue el Serafin llagado, embiado por Dios al mundo, para reparador de la Iglesia. Bien; quien, empero, es el Angel *Vno*, à quien el Angel *Otro* haze relacion? Esso estase dicho, (dize *Bernardino*) *Gloriosus Dominicus,*

Apocal. 7. v. 2. Bernard Senē. tom. 4. serm. 3. de stigmatib. *Præcesserat enim ante eū, Angelus vir gloriosus Dominicus in Angelica vita pariter, & doctrina Beatus enim Franciscus*

tus est alter Angelus in regula, & fide, utq; vita: Qui propter facta Angelus nũcupatur, tum propter eius Angelicam vitam, tum quia Dei nuntius fuit ad renouandum in mundo Euangeliũ Christi.

D. Thom. hic: *Hoc est signũ Thau, quo signandus est qui libet in fronte id est, signaculum Crucis, quod est signũ Dei viui.*

Voragine en este §. supra n. 5. à la margen. B. Alanus, Rup Orat. 15.

Ecclesia in Orat. fest. impressionis, &c

cus. El *Vno*, es Domingo: y si es Domingo el *Vno*, el *Otro*, es Francisco: que solo Frãcisco, es *Otro Domingo*: y de los dos qualquiera de ambos es el *Otro*. Ven los si Angeles à vno, y otro: y si son *hombres Angeles, celestiales hombres son.*

12 Aora, no perdamos de vista à este Angel *Otro*, que por las señas hemos de conocer que es mi Francisco: *Habentem signum Dei vivi.* Tenia la señal de Dios vivo. Aora, què señal es esta? El *Thau*: (dize N. Angelico Maestro, y Señor *Santo Thomas*) esto es la *Cruz* (señal de Dios vivo, con que marca à los suyos en la frente) Iunten esto, con lo que deziamos del *Voragine*, que en la frente de mi Frãcisco fue vista vna forma de *Thau*, ò Cruz: y verán, que las señales del otro Angel, que vio Iuan, eran las del Serafin llagado, *Angel en Cruz*. De *Domingo*, (dize N. Bienaventurado el *Rupense*) que entre otras formas en que fue visto, predicando, le vieron en forma de Angel crucificado: *Prædicando visus est Angelus in Cruce affixus.* Con que hemos visto, que *Vno*, y *Otro* Angel, tienen la misma señal: y llama los Iuan, *Vno*, y *Otro*, para que sepamos que son *Dos*: que son Francisco, y Domingo tan *Vno*, en los privilegios, y gracias, que por ellas, no hallaramos distintivo.

13 Tambien las llagas de Francisco, son señales de Dios vivo. Assi la Iglesia: *In carne Beati Francisci passionis tuæ sacra stigmata renouasti.* Las señales de Christo, son sus llagas: estas renovò Christo en Frãcisco, y estas son las señales del Angel *Otro*; las quales no se descubren en el Angel *Vno*. Hasta en esto que parece diferencia entre ambos Angeles, mirò la Providẽcia à la igualdad, mejorãdo à *Francisco* en *el quinto de las llagas*, en recompensa del mayorazgo, que dispuso para *Domingo*. Tuvo la Iglesia N. Madre à estos dos hijos de vn parto: Francisco avia de ser el *Mayor*, porq̃ fue el primero en obtener confirmacion de su Santa Regla: *In voce.* No obstante fue dado el mayorazgo à Domingo, confirmando el Sumo Pontifice su Religion primero, *por Bula*: con que Domingo, quedò por hermano *Mayor*, y por *Menor* mi Francisco. Avia entre los dos, esta que parece desigualdad: y ocurriò la Providẽcia para igualarlos, en mejorar al *Menor* en el quinto de las llagas, para recompẽsar del mayorazgo la primacia.

14 Porquè se ha de poner *Zaràn* en la Genealogia de Christo, como *Pharès*, su hermano: si este, y no aquel, fue progenitor de Christo, y solo *Pharès* fue el mayorazgo? Algunos han dicho, que se pusieron ambos, porque nacierõ *de vn parto*. Ofrecese, empero, luego la duda: *Iacob*, y *Esau*, salieron juntos de las entrañas de su madre, y vieron à vn mismo tiempo la luz, y solo se pone en esta genealogia *Iacob*. Puso la diferẽcia Cayetano, en que *Pharès*, y *Zaràn*, perseveraron en el Pueblo de Dios: y por esso ambos merecieron el lustre de ponerse en la linea de los progenitores de Christo. Esau, empero, no mereciò esta honra, porque manchò con vil interès el mayorazgo; y no es bien, que participe la dicha, quien assi la desmerece.

Matthi 1. v. 3. *Iudas autem genuit Phares & Zarã, &c.* Caietanus hic *Meminit non solius Phares, (qui sufficeret ad genealogiã) sed etiam Zaram eodem partu congeniti, vt intelligamus in differentiam inter hos eodem partu genitos, & Iacob, ac Esau vnico quoque partu genitos, quod isti ambo in Dei Populo permanserunt illorũ autem alter tantum.*

15 Bien està: pero resta averiguar, quales fueron los meritos de *Zaràn*, para igualarse con su hermano mayor poniendole como progenitor, no lo siendo, y tocando à *Pharès* la ventura del mayorazgo? Aora vamonos al nacimiẽto de estos dos hermanos, que en èl hallarèmos el misterio que deseamos. Saco Zaràn el bracillo primero, y la assistente al parto le atò en la manecita vn *cordon*, ò cinta carmesi, dandole en voz el mayorazgo: *Iste egredietur prior.* Ven aqui que Zarã fue primero, (en la *voz*) y despues de esso, en el *efecto*, fue Pharès el *mayorazgo*: pues como siendo primero Zaran en sacar la mano, se queda por *Menor*, y se levanta *Pharès* con ser el *Mayor*, en la casa de su Padre? Porque à la diligencia de sacar la mano primero, correspondiò la cinta, que le atarõ à ella: y si con la cinta se llevàra el mayo-

Gene. 38. v. 27 & 28. *Obstetrix ligavit coccinum dicẽs iste egredietur prior.*

raz-

razgo, era mucho llevar, y cargar con todo Zaràn, no desmereciẽdolo Pharès. Quiso la Providẽcia igualarlos en lo posible, y lo de ser *Mayor*, lo dividiò entre los dos, dando à *Zaràn*, el ser primero: (en la *voz*) *Egredietur prior*. Y à *Pharès*, el ser *Mayor*: (en el *efecto*) *Egressus est alter*.

16 Aun està anudada la cinta: soltèmos el lazo, verèmos el misterio. Sacò Zaràn primero el bracillo, y atarònle à la mano vna *encarnada cinta*: (que en dictamen de Ambrosio, significa los *misterios* de la Cruz de Iesu Christo) *Filum mysteriorum Crucis Christi*. Las cinco fuentes de las llagas que recibiò en la Cruz de que corrian arroyos del carmesi de su sangre. Assi: que Zaràn, teniendo voz de primero, es mejorado en la cinta, que misteriosamente significa las *llagas del Redentor*? Pues aunque primero tenga voz de *Mayor*, quedese por *Menor*, y sea el *Mayor* su hermano Pharès: que si este le excediere en el *Mayorazgo*; aquel va mejorado en el *Cordon*: y con essa recompensa, siendo vno *Mayor*, y *Menor* otro, quedaràn tan iguales, que los ponga el Evangelista à entrambos en el catalogo de los progenitores de Christo, como si ambos fueran mayores en la casa de su Padre.

Ambros citat. à Sylveir. tom. 1. lib. 1. cap. 2. quæst. 22. n. 67 *Zaràn prior manum immisit, in qua ligatum est filiũ coccineum mysteriorũ Crucis Christi.*

17 Mis Patriarcas Santos, Francisco, y Domingo, son los dos hermanos, *Pharès*, y *Zaràn*, de la ley de gracia, por hermanos, y por hijos, que de vn parto diò la Iglesia. *Domingo*, es el *Pharès*, por hermano *Mayor*, y por su interpretacion: que *Pharès*, es lo mismo, que *Diuisio à mundo*: y mi Domingo fue tan del cielo, que siempre estuvo dividido de la tierra. Mi *Francisco*, fue el *Zaràn*, por hermano *Menor*, y por su interpretacion: *Zaràn* es lo mismo, que *Ortus in vitam æternam*: y el Serafin llagado, naciò para la gloria. La voz de *Mayor*, corriò por Francisco; en el efecto, fue *Menor*: y en ser *Menor* estuvo su dicha: porque al verle *Menor* la Providencia, le mejorò en el *quinto de las llagas*: y al verse llagado, retirò la mano, dexando el mayorazgo à su hermano Domingo: *Retrahente manu egressus est alter*. Y siendo vno *Mayor*, y *Menor* otro, quedaron iguales: porque si el *Mayor* cargò con el *Mayorazgo*; el *Menor*, se levantò con la *mejora del Quinto*.

Hug. Card. hic *Iudas accedẽs ad Thamar, id est, Iustus ad pœnitentiã generat Phares, id est, diuisionem à mundo: & Zarã, id est ortum in vitã æternam.*

18 Sazonemos este plato à la mesa de *Ioseph*, que el combite que hizo à sus hermanos, nos ofrece vn buen bocado para el punto que discurrimos. Sentaronse à comer los cõbidados: el primogenito, en el lugar de su mayorazgo, los los demas, por su orden, y el *menor* (que era *Benjamin*) ocupava el puesto que correspondia à su edad: miraronse vnos à otros, y tuvieron mucho que ver, y que admirar: *Mirabantur nimis*. Mas de què se admiran? Porque ver à vnos hombres sentados à la mesa, cada vno en el lugar que se le deve, no parece motivo de tan grande admiracion. Acaso se admiraron de esso: que sucede tan pocas vezes, què cada vno ocupe el lugar que se le deve, què vna vez que sucediò, llenò de pasmo à los circunstantes.

Genes. 43. vl 33. *Sederunt corã eo primogenitus, iuxta primogenituram suam, & minor iuxta ætatem suam, & mirabantur nimis.*

Caietan. hic: *Admiratio hæc non quadrat sessioni ordinatæ, quia non est admiratione digna; sed quadrat distributioni subiunctæ, qua Benjamin prælatus apparuit omnibus.* v. 34 *Maior pars venit Benjamin ita vt quinque partibus excederet.* Caietan. ibi: *Sensus est, quod vel a mẽsa Ioseph, vel excibis oblatis coram Ioseph primum distribuebantur alimenta alijs cõuiuijs, & disponente Ioseph effectum est, vt Benjamin, qui vltimus sedebat quinque portionibus excederet alios.*

19 Mi Sapientissimo Maestro el Cardenal *Cayetano*, dize: que el motivo de la admiracion fue la discretissima disposicion de *Ioseph*, que compuso (llevado del mucho amor que tenia à Benjamin) el que siendo el *Menor* de sus hermanos, y teniendo en la mesa el lugar de *Menor*, fuesse preferido à todos: *Benjamin prælatus apparuit omnibus*. Mas sino es preferido en el lugar, (pues como consta del Texto, estava en el assiento del *Menor*: *Minor iuxta ætatem suam*) en què es preferido à los demàs? Ya responde el Cardenal: *Effectũ est vt Benjamin, qui vltimus sedebat quinque portionibus excederet alios*. Trazò Ioseph el combite de manera, que al servir los platos, se diessen con tal disposicion, que à Benjamin le tocassen *cinco platos mas que à sus hermanos*: y al ver al hermano *Menor* mejorado en el quinto del regalo, se llenaron de pasmo los circunstantes: *Mirabantur nimis*. Mi Francisco, en su estimacion, es el *Menor* de los hijos de la Iglesia: mas en el aprecio del ver-

verdadero Ioseph, Christo, es el *Benjamin* querido: y dispuso la Providencia, que sentado à la mesa de los favores de Dios, con los demas Santos sus hermanos, siendo entre todos, por su humildad el *Menor*, excediesse à todos, *en los cinco platos de las llagas.*

20 Tenemos mejorado à Francisco en el *Quinto de las llagas.* Vengo en lo singular del favor, en quanto al modo; no quedarà, empero, mi devocion satisfecha, ni la *Vnion* de ambos Patriarcas bien discurrida, si en algun modo no buscamos llagas para Domingo: y porque juzgo que lisongeo à mi Serafin Patriarca, en hazerle *Vno* en los favores, con su hermano indiviso, mi Domingo, quiero desatar otro lazo de la cinta de Zaràn. (en que anduvo singularissimo mi gran M. Fray Geronimo de Oleastro)

21 Ya vimos de *Ambrosio*, que el Cordon carmesi, con que la assistente al parto atò la mano de Zaràn, significa las llagas, y misterios q̃ en la Cruz se obraron en Iesu Christo: *Filum coccineum mysteriorum Christi.* Y buscando en la Raiz Hebrea, N Grande Oleastro, la voz correspondiẽte al *Filum*, dize que es *Sanah*; la qual significa, *Cinta duplicada*, ò *duplicado color.* Y devio de ser, que la cinta, ò no fue sola, ò fue vn Cordon torcido de dos cintas, cada vna de su color: y discurriẽdo en el misterio, se me ofrecia, que fue el Cordon de dos cintas, cada vna de su color, para que *Zaràn*, quedandose con la *encarnada*, tuviesse cinta de *otro color*, que participar à su *hermano mayor Pharès* y al fundamento que me da, para entenderlo assi la inteligencia del Sapiẽtissimo Fr. Geronimo de *Oleastro*, añado, la que me ofrece el Maximo Doctor *S. Geronimo*: que guiado de dos Geronimos vno Grande, y otro Maximo, se verà à buenas luzes lo misterioso del Texto.

22 Habla el Maximo Doctor de la cinta que enlaza estos discursos, y motiva estos conceptos, y dize: que fue atada à la mano de *Pharès*. Y se viene luego à los ojos, la dificultad de este sentir: porque el Texto, expressamente dize, que la *Cinta*, ò *Cordon*, se atò à la mano de *Zaràn*, al sacar el bracillo: y al nacer; repite, que la traìa atada à la mano: y siendo tanta la autoridad de *Geronimo*, es preciso venerarla, y componer la Glossa con el Texto. Nuestro Cardenàl de *Santo Charo* se persuade, à que pudo suceder, que la cinta q̃ se atò à la mano de *Zaràn*, quando assomò el brazico, à se atasse, despues de aver nacido, à la mano de *Pharès*: y funda su conjetura, en que la cinta era señal distintiva del mayorazgo: quiso nacer *Zaràn* primero, y señalaronle con la cinta; dispuso otra cosa la Providencia, dando primero à luz à *Pharès*: y como la cinta era señal del mayor, quitòla al segundo, y pusola à Pharès, para que por ella fuesse conocido por *mayor*. (con que està explicado *Geronimo*)

23 Otra explicacion me motiva lo que deziamos de *Oleastro*: para que nos saque vn Geronimo, de la duda en que nos puso Otro. Eran las cintas *dos*, ò *vn Cordon de dos cintas, cada vna de su color*: la vna, era de color carmesi: *Coccinum*. La otra, de *otro color*: y como para distintivo del mayorazgo, bastava la diferencia en el color, siendo dos las cintas huvo para ambos hermanos: el *Menor*, se quedò con la cinta *encarnada* en las manos: y en las del *mayor*, pusieron el liston de *otro color*, para que siendo iguales en las cintas, se distinguiessen por los *colores*: y se compone el Texto con la Glossa, pues aviendo cinta para *Zaràn*, (como dize el Texto) tuvo tambien cinta *Pharès*: (como dize Geronimo) y siendo de su color cada vna, avia distintivo de ambos.

24 Cinco cintas encarnadas, teñidas en el carmesi de su sangre, desatò Christo mi bien, de sus manos, pies, y costado, para señalar con sus llagas à mi Serafin Patriarca, en quien imprimio de nuestra redencion las señales, y en que me jorò à su Benjamin, y hermano *Menor*, mi Francisco. Bien, Señor: mas

Ambros. citat. en este § n. 16 Oleas. *Ligavit coccinũ, &c. Meo iudicio (Iani) nõ est à (Sen) quod est dẽs, & (Ebur) sed à (Sanaha) quod est duplicare, iterare, & significat, aut duplicatũ colorem, aut duplicatum filum.*

Et paulo post: *Et ligavit super manum eius duplicatũ, scilicet filum, & mihi videtur germanior lectio.*

D Hieronym. citatus ab Hugo Cardin. Genes. 38. ibi:

Egressus est frater in cuius manu erat coccinum, &c. Hieronym. dicit supra 3. Regum 1. *Quod ligatum fuit filum in manu Phares, sed potuit esse, quod postquã se attulit, verque ortus est tullit obstetrix coccinum de manu Zara, & ligavit in manu Phares, vt de filibus gemelis primogenitus distingui posset.*

Beatus Alanus orat. 15. *Fuit similis Christo in passione, propter quod ab innocentibus Dæmonibus, pro honor, minum peccatis*

no

tis fuit cõprehẽsus, ligatus fi g latus, cũ clavis realiter in Cruce affixus, & lancea confosus cæterosque omnes articulos passionis substinuit cum doloribus indicibilibus adeo, vt cum morte deficeret: rursus, per Christũ Dæmonib⁹ fugatis denuo est reparatus. Propterea, in gloria à quibusdã aliquando in hoc mundo viventibus, quẽ admodũ à Beata Catharina Senensi, & a quibusdã alijs visus est cum stigmatibus in gloria corruscantibus, & postmodũ etiã visus est mortalibus in visionibus multis miraculosis cum eisdem passionis insignijs, quamvis in eius corpore ipso rogãte corporali visione postmodũ non vem inserit. S. Antoninus Florent. 3. p. Hist. tit. 24. cap. 1. §. 3. citat. à SS M.Fr. Ioan Martinez de Prado, opusc. de stigmat. q. 3. §. 1. n. 2. *Quamvis enim Paulus*

no ha de aver cintas que se hallen al hermano *Mayor* Domingo? Si huvo cinta para *Zaràn*, y huvo cinta para *Pharès*: porquè ha de aver cintas para *Francisco*, y no ha de aver cinta para *Domingo*? Si avrà; no han de ser, empero, del color mismo. El *Zaràn* Evangelico Francisco, quedarà con las llagas de color *Sangriento*, que es el tinte de las mias: y en esto serà preferido, y mejorado. Para el *Pharès* de la ley de gracia Domingo, tengo llagas de color *Dorado* con que quedò herido de la sangrienta batalla que tuvo con el infierno, padeciendo à manos de Demonios, Prisiones, Azotes, Clavos, Cruz, Lançada, y los tormentos de mi pasion: en cuyo testimonio (dize el Esposo de Maria: N. S. Alano el Rupense: *Visus est cum stigmatibus in gloria corruscantibus*) fue visto por la Virgen de Sena Catalina, con llagas de *luz gloriosas*. En dos estados tuvo Christo llagas: en el de *Pasible*, las padeciò: en el de *Glorioso*, conservò las señales: y vino à ser, que las mismas llagas, que padeciò *Mortal*, conservò *Glorioso*: y essas mismas, como *Sangrientas*, comunicò à *Francisco*: como *Glorioso*, las participò à *Domingo*: para que hasta en esse favor, en algun modo, fuessen *Vno* ambos hermanos.

25 Ni esta consideracion piadosa, quita la mejora que dissimulamos del *Quinto*, pues siempre queda singular (en el modo) mi *Frãcisco*: que es lo que dezia nuestro Santo Arçobispo de *Florencia*, celebrando este favor del Serafin encarnado: *Quodam singulare fuit concessum Beato Francisco, quod nulli inter natos mulierum legitur fuisse donatum, & hoc est impressio stigmatum sacrorum.* No dize el Santo, que estuvo lo singular, y no concedido à otro alguno, en las *Llagas*; si, en la *Impresion*. (*Hoc est impressio*) De si dixo el Apostol de las gentes Pablo, que traia en su cuerpo las llagas de Iesu Christo: *Ego stigmata Domini mei in corpore meo porto.* Tambien dixo, que estava crucificado con Christo: *Christo confixus sum Cruci,*

Y siendo estos Textos Canonicos, tienen infalible verdad. Mas como se compone con tener Pablo llagas de Christo en su cuerpo, lo que *Anton.* dize de *Francisco*, y de sus llagas? *Nulli inter natos mulierum legitur fuisse donatum.* Ya se explica el Santo Arçobispo: *Hoc est impressio.* Lo singular, y no concedido à otro, cae sobre *la impression*. La impresion de las llagas de Francisco, hizose con el bermellon divino de la sangre de Iesu Christo; la impression de Pablo, con la prensa en que le pusieron las tribulaciones, y trabajos, que padeciò en la predicacion del Evangelio.

26 Ambos Thomases, el de *Aquino*, y *Cayetano*, comentando aqueste Texto de Pablo, nos le dan à entender por vna semejãça, para nuestro intento admirable. Suelen los Señores (dizen las dos lumbreras grandes de la Religion Guzmana) marcar à sus esclavos con fuego, de cuya herida quedã señales, para que por ellas sean conocidos los siervos, y sepan todos, quien es su dueño: *Hoc modo Apostolus dicit stigmata Domini portare.* Y à este modo, dize Pablo, que le avia marcado Iesu Christo, y que traia sus señales impressas en su cuerpo. Vẽ aì el *modo* particular de las llagas del Apostol: *Hoc modo.* Cõ què modo se hizo la impresion? *Con fuego.* Encendiò Christo en el horno de su amor, el buril de oro, con que labra à sus siervos en el taller de los trabajos, y persecuciones, y se lliò à *Pablo*, imprimiendo en la lamina de su humanidad, con caracteres de oro, el libro de la pasion de Christo: y al verse con essas señales Pablo, dixo, que traia en su cuerpo las llagas de Iesu Christo. Y se concluye, que ay varios modos de imprimir Christo sus llagas: à *vnos*, con el *fuego* de su amor; à *Francisco*, con la *sangre* de sus venas.

27 Haze tambien *singulares* las llagas de mi Serafin Patriarca, el que con ellas le diò Christo tambien los *clavos*. Assi *S. Buenaventura*: Registravan los ojos (dize el

dicat de se ad Galatas. Ego stigmata Domini mei Iesu Christi in corpore meo porto: *Nullus dicit, quod habuit corporaliter Paulus signa passionũ in manibus, & pedibus, & latere, sed dicuntur:* Stigmata. *Passiones multæ, & afflictiones, quas patiebatur ab hominibus plusquam alij Apostoli. Qua ratione etiam, & similitudine idem dicit:* Crucifixus sũ. *Non, quod fuerit crucifixus in corpore: sed in desiderio, & tolerantia multorum tribulationum,*

Ad Galat 6. v. 17. *Stigmata*, &c. Porro, D. Thomas hic: *Stigmata enim proprie sunt quædam notæ impressæ alicui cum ferro cãdenti; sicut cũ servus ab aliquo Domino signatur in facie, vt nullus eum sibi vendicet, sed quietè dimittat dominum suum cuius stigmata portat. Hoc etiam modo Apostolus dicit*

el

cit se stigmata Domini portare. Caietan. fere idem.

D. Bonavent. in vita S.P.N. Franc. c. 13. citat. à M. Prado vbi proxime §. 2. n. 9. Statim que in manibus, & pedib⁹ eius apparere cæperunt signa, clavorum ipsorum capitibus in inferiori parte manuum, & superiori pedum apparētib⁹, & eorum acumenibus existentibus ex aduerso, dextrum quoque latus, quasi lancea transfixū rubra cicatrice obductū erat; quod sæpe sanguinem sacrū effundens tunicam, & femoralia respergebat.

D. Th. de Villanueva Cōc. de visitatione: Solet hoc naturali, quodā prodigio in cōsonantibus Citharis evenire, vt vnius corda pulsata alterius, quæ eodem punctō cōcinis est corda, & nulla alia contremiscat.

Lauret. in Sylva, verbo, Cithara, Cithare di possunt di-

el Serafico Doctor) en manos, y pies de Francisco, las señales: en las palmas de las manos, se divisavan las cabezas de los clavos, que passavan hasta descubrir las puntas por la parte exterior: y en los pies, tambien se registravan las escarpias, taladrando hasta descubrir las puntas por las plantas: y en el costado, no solo avia llaga, ò señal, fuente de sangre era continua, que como si actualmēte la estuviessen hiriēdo con la lança, corria, hasta teñir los pobres vestidos del Serafin llagado: y estas son circunstancias, que singularizan tanto el favor, que con ellas, de ninguno otro le sabemos. Buelvalo à dezir Antonino: *Quodam singulare fuit concessum Beato Francisco, quod nulli inter natos mulierum legitur fuisse donatum, & hoc est impressio stigmatum sacrorum.*

28 Por otro camino se me ofrece, el que mis Santos Padres fuessen *Vno*, en la *substancia* de este favor. (dexando siempre à Francisco con la mejora en las *circunstancias*) Es sabida la Filosofia (que aprueva el Padre de los Pobres, y Santo Arçobispo de Valencia *Santo Thomas de Villanueva*) de dos Citaras, igualmentē templadas, que pulsando las cuerdas de la vna, suenen (sin tocarlas) las de la otra: *Personat vna, contremiscit altera.*

29 Mis Patriarcas Santos, fueron dos Citaras, las mas consonantes de la Iglesia, cuyas cuerdas de virtudes templò la Providencia con tanta igualdad, que quantas se tocan en *vno*, suenan èn *otro*. Los Predicadores Evangelicos, son Citaredos, que tocā con la *pluma*, (escriviendo) y entonan con la *voz*. (predicando) Las cuerdas de penitēcias, mortificaciones, y virtudes, de estos dos animados instrumētos, tan conformes, que al tocar el vno, tiembla el otro. Tocò el divino Citaredo Christo mi bien, la Citara de *Francisco*, con los cinco golpes de amor que diò hiriendo las cuerdas de sus manos, pies, y costado: y al pulsar la Citara *Serafica*, temblò la *Dominica*, por la consonancia de amistad, y amor. (*Personat vna, contremiscit altera*) Y vino à ser, que descargando en Francisco los golpes de las heridas, hizieron *Eco* en Domingo: para que experimentasse en sus manos, pies, y costado, los dolores de los *golpes*, ya que no bermejeava la sangre de las *señales*. Herir, y sacar sangre, es de azeradas puntas: herir sin sacar sangre, es de rayos. A punta de *lança*, y *clavos*, hiriò Christo à Francisco: con *rayos de su luz*, señalò à Domingo.

30 Apretèmos mas la clavija, tirèmos las cuerdas de estas conformes Citaras, que por cōformes, quanto se toca en *Vna*, suena en *Otra*. Què de vezes. (dize el *Rupense*, à quien favoreciò tanto Maria, por restaurador de su Rosario) Que de vezes, contemplando Domingo à Christo crucificado, experimentò en si los dolores de las penas que meditava: contēplava llagas, y sentia dolores de llagas: meditava espinas, y percibia tormentos de corona: pensava en azotes, y le dolia el ramal, con dolor tan intenso, q̄ muriera à sus rigores, sino le conservàra Maria la vida. Estos golpes de amorosos rayos del Crucificado Sol, heriā la *Dominica* Citara, y resonavan en la *Serafica*: que como las templò igualmēte la Providencia, tocando la *Vna*, suena la *Otra*. (*Personat vna, contremiscit altera*) Suename tambien lo acorde de estas celestiales Citaras, que no sè dexar la pluma con que las *toco*. Corra tambien con la que *escribo*,

§. XXIX.

Prosiguiendo el mismo assumpto, se hermanan Francisco, y Domingo, y sus Sagradas Familias, en estrecho lazo de vnion, y amor indiviso, heredado de sus Patriarcas Santissimos.

1 MVchas fueron las Columnas del Templo de Salomon. Todas servian à la hermosura; dos, empero, eran las que principalmente sustentavan la immensa mole del Templo, vna,

te-

ci *Prædicatores*, Alexander Monachus in vita Sancti Barnabæ, citat. à Iesu Maria. Apocal. 5. v. 8. expos. lit. *Barnabas magnus Ecclesiæ Orator, Euangelicæ prædicationis tuba. Magna Christi vox, Spiritus Sancti Cithara.* Et Isaias cum de se tanquam de Canonicatore loqueretur, ca. 16. v. 11. ait: *Venter meus ad Moab, quasi Cithara sonabit.*

B. Alan. orat. 15. *Iesū Christum forma, qua fuit crucifixus vidit, atque in quolibet vulnere eius totum mūdum intuebat simili passioni affectum in omnibus partibus eius cum illa parte. Propterea, dolorem Christi vidit immēsum, & planctum infinitum ad intra. Propterea, ipse Dominicus totā Christi passionē sic in se substituit, vt innumeris vicibus mortuus fuisset, nisi Beata Virgo ei adstans eum cō-servaret.*

3. Regum 7. v. 21. *Statuit duas columnas in porticu Tẽpli, &c.* Caietan⁹ hic: *Iachin, à Imperio directivo. Booz in ipso fortitudo.* Menochio de Republica Hebræorum lib. 5 q. 8. *Iachin directionem, seu rectitudinem significat, aut etiam firmitatem, & fortitudinem* Booz *Idem est, ac in eo forticudo. Porrò, hisce duobus nominibus idem significare voluit Salomon, scilicet, se optare firmitatẽ, & stabilitatem Templi.* Maluẽda, Annal. Præd. Anno Christi 1215. cap. 10. *Iachin rectè dixerimus Religionem Prædicatorum. Booz verò rectè indicat Minorum Ordinem.*

Abulens. in 2. Paralip. q. 23. *De basi non legitur hic, neque in libris Regum.*

tenia por nombre *Iachin*. La otra, se llamava *Booz*. Y vna, y otra, (en erudicion de Escritura) significan *Fortaleza*. En que diò à entender Salomon, que si las demas colunas davan hermosura à su Templo: estas dos, tan *vna*, tan parecidas, desde el bozel mas grueso, hasta el filete mas sutil, eran del edificio la *fortaleza*. Nuestro Sapientissimo *Maluenda*, hallò en estas dos colunas, (maravilla de la Arquitectura) significados à las dos colunas de la Iglesia, *Francisco*, y *Domingo*, milagros de la gracia: y à sus dos Familias representadas. Muchos Santos, y Sagradas Religiones ha puesto Dios en su Iglesia, para colunas del espiritual edificio de su santo Tẽplo. Todas sirven con especiosa variedad à la *hermosura*: las dos colunas, *Francisco*, y *Domingo*, y sus dos Familias, *Menores*, y *Predicadores*, sirven à la *fortaleza*. Sobre estas dos colunas viò el Pontifice descansar à la Iglesia de *S. Iuan de Letran*. Frãcisco, y Domingo, son las colunas, que dan firmeza al Templo Santo de Dios.

2 En tres partes distribuyen los Arquitectos la fabrica de vna coluna: *Basa*, en que se funda: *Cañas*, ò *Viso*, (que dizen otros) que se erige: y *Capitel*, en que se remata. Y siendo parte tan principal de vna coluna la *Basa*, ò fundamento, no se toma en la boca el fundamento, ò *Basa* de estas dos: y es mui de notar, que corriendo el Escritor Sagrado la pluma en delinear hasta la menor moldura, no escriva letra de la *Basa*. Notòlo el Abulense: *De basi, non legitur.* Mas tiene el caso de *misterio*, que de *olvido*. Estas dos colunas, son *Francisco*, y *Domingo*: las basas, estriban en la tierra: y como las dos colunas, *Dominica*, y *Serafica*, no hizieron pie en la *tierra*, fundando sus Religiones sobre *nada* del mundo, no se escriviò letra de la *Basa*: porque no se diga, que *Francisco*, y *Domingo*, ni sus sombras estriban en la *tierra*.

3 Haziendo el Escritor Sagrado omissa la relacion de la *Basa*, advirtiò con gran cuidado, que sobre el capitel de las colunas, descansava vna florida mata de Azuzenas: *Super capita columnarum opus in modum lilij.* Maria, es la macolla de Azuzenas candidas, de que se coronan las dos colunas, *Francisca*, y *Dominica*. Glorioso empleo fue de mis Santos Padres, coronarse de el empleo glorioso de sustentar los honores de la Azuzena Maria.

Ibi v. 22. *Opus in modum lilij.* Caiet. hic: *Liliatum itaque effusiũ est caput vtriusq; columnæ.*

4 Dos cosas tiene la *Azuzena*: candor en las hojas, y cinco granos de oro, que nacen de sus entrañas. En el color *blanco*, està expressada la gracia original. En los granos de oro, que produce entre fragrancias puras, se dibujan honores de *Virgen*, con fecundidades de *Madre*. Vno, y otro concurre en la Azuzena Maria: pureza de original gracia, y candor de Virgen pura: y todo lo sustentan las colunas de *Francisco*, y *Domingo*. Sobre la fortaleza de Francisco, descansa, como en su centro, la *original pureza*, y su defensa. Sobre la firmeza de Domingo, se sustentan de *Virgen los honores*: Y viene à ser, que como buenos hermanos, partieron los empleos, de que se coronan, en servicio de Maria, corriendo por quenta de Francisco, y de sus hijos, mis amadissimos hermanos, los honores del *Alma* de la Azuzena candida: y los creditos de su *cuerpo*, por Domingo, y su Familia.

5 Dos Querubines, en forma humana, assistian al Propiciatorio. Los Querubines, (dixo Nuestro *Maluenda*) son mis Santos Padres, *Francisco*, y *Domingo*. El Propiciatorio, es la Iglesia: y como en la ley de gracia avian de ser los dos Querubines de guarda, començaron à guardarla, desde las sombras en que començò el dibujo. Que sean Francisco, y Domingo estos dos Querubines, quando no lo huvieran dicho tantos, nos lo diera à entender el Texto: *Respicientesque se mutuò*, dixo de los Querubines el *Vulgato*. De el original *Hebreo*, traslado el Cayetano: *Facies*

Maluẽda, proximè citatus: *Laudamus plurimũ eos, qui hos Santissimos Patres, Magnos Christianæ reipublicæ proceres, & vera columina cum duobus Cherubinis Propitiatorij mutuo se respectantibus contulere, quod hi instar Che-*

Cherubinorũ Archam Dei, id est, Ecclesiã vehant, ferãt, sustineant. Exod. 25. v. 20 Caietanus hic ex Hebræo *Facies eorum vir adfratrẽ suum*

cies eorum vir ad fratrem suum. Que es dezir, que essos dos Querubines en forma humana, se atiendan, y miren en mutua correspondencia, con las atenciones que vn *hermano mira à otro hermano*: y Querubines hermanos, en quienes ay essos respetos, son sin duda mis *Santos Padres.*

6 Mas en què empleavan los dos Querubines las *alas*? Dixolo el Texto: *Extendentes alas, & operientes oraculum.* Y lo explicò el Cayetano: *Vmbra eorum erat directè ad tegendum Propitiatorium hinc, & inde.* Ambos Querubines estendieron las alas; para que todas sus plumas se ocupassen en labrar dosel, que hiziesse sombra al Propiciatorio. Todas las plumas *Dominicanas*, y *Franciscanas*, tuvieron por especial empleo la *defensa de la Iglesia.*

Menochio, de Republica Hebræor. lib. 5 q. 9. *Vnius Cherubini ala, alterius tangebat alam.*

7 Entretegidas estavan de ambos Querubines las *alas.* Las alas en las Aves, sustituyen por los *brazos*: y devia de ser aquel enlazarle las de ambos Querubines, amago de quièn se *abraza*, ò sombra de lo que vio Roma, quando mirò à estas dos luzes Evangelicas abrazadas en lazo estrecho, diziendo à vna voz: *Stemus simul.* Estèmos juntos, que nuestra vnion serà sagrada liga, que sugete al infierno, y rinda à la Heregia a la obediencia de la Iglesia, cuya defensa se assegura en nuestra *vnion.*

Lauretus in Silva, verbo: *Propiciatoriũ. Potest dici, Beata Virgo, quæ Deum nobis, propitium reddit.*

8 Tambien el *Propiciatorio* significa à *Maria*, cuyos honores defendieron los dos Querubines, dando à sus hijos plumas de sus alas, para emplearlas en la defensa de los candores de la Azuzena Maria: el Querubin Francisco, las aplicò à la defensa de la *original pureza*, como especial empleo: el Querubin Domingo, las empleò en defender la *Virginal entereza*: y con las plumas de vno, y otro Querubin, quedò defendido el Propiciatorio de los hombres, Maria: siendo tan *Vno*, ambos, en la gloria de esta empressa, *que ninguno fue primero.*

9 Haga hermoso adorno al discurso, vna noticia sabida, en la sangrienta rota de la Vega de Granada. Perdiòse en ella el otro Rey, y ansiosos de la gloria de hazer prisionera vna Magestad, los dos Señores de *Cabra*, y de *Comares*: por no perder la ocasion, echò vno à las greñas la mano, otro la alargò à los faldones: tan indistintamente ambos primero, y tã à vna los dos, que hizieron problematica la accion, sin que ninguno de los circunstantes pudiesse hazer juizio, de qual de los dos valerosos Heroes era acreedor al lauro de hazaña tã gloriosa: y porque ambos quedassen premiados, sin que à la posteridad se confundiesse la relacion, se acordò, que fuesse blason de las armas de los dos, la Magestad prisionera: y y que en el Escudo de vno se pusiesse esta letra: *Omnia per ipsum facta sunt.* Y en el del otro: *Sine ipso factum est nihil.*

Hortens. Panegir. Serm del Augustísimo nombre de Maria, circa medium.

10 Si huviera yo de formar Escudo de Armas à mis Santos Padres, y à sus Sagradas Familias, pintara en ambos *Vna Iglesia Reparada*, y à *Maria defendida*. y los diferenciara, poniendo en el de mi Francisco este lema: *Omnia per ipsum facta sunt.* Todo lo hizo Francisco, y su Apostolica Familia. Y en el de Domingo, escriviera assi: *Sine ipso factum est nil.* Nada se hizo sin Domingo, y su Religion sagrada. Que fueron los dos tan *Vno*, en las empressas glorioſas de reparar la Iglesia, y defender à Maria: que *Vno* las obrò *todas*; y sin el *Otro* se hizo *ninguna.*

11 Como fueron tan *vno* en reparar la Iglesia, (cuya cabeza es Christo) y en defender à Maria; se empeñaron Christo, y Maria en favorecerlos, en competencia sagrada. *Maria*, da el pecho à *Domingo*: *Christo*, da el costado à *Francisco*: y se hallò tan bien con el favor mi Francisco, y Christo tan empeñado en no apartar de el corazon à Francisco, que hasta en el cielo le ha hecho lugar en la llaga del costado. La sangre del pecho de Christo, fue leche en los pechos de Maria. Dixolo en vozes

Supra fol. 85. n. 8. Vbertino de Casales, de Beato Fráciſco *Quia Beatus Franciscus totamente corde, atque studio circa Crucẽ Christi fuit dũ viueret in mundo, & à Christo fuit stigmatizatus ideo in Christo,*

ex-

&

& eius Vulnere est B. Francisci locus.

D. Anton. Pad. serm. 2. Dominic. 3. Quadrag. explicãs illud: *Vbera, quæ suxisti.*

expressas el Serafin de Padua *San Antonio*, al oir las vozes con que Marcela alaba los pechos de Maria, por aver alimentado à Christo: *Vbera suggit, qui in Monte Calvario, lancea perforari voluit, vt parvuli suggerant.* Passar Christo porque vna lança abriesse su pecho, fue abrir vna fuente de divina leche, para sustento de los *humildes*, como Francisco: *Vt parvuli suggerant.* Y al ver à mi Serafin Patriarca tan favorecido de Christo, que le sustenta con la sangre de su costado, me dictava la devocion, que era esta singularissima fineza, amorosa cõpetencia entre *Christo*, y *Maria*, en favores de *Francisco*, y de *Domingo*. Viò Christo a Domingo à los pechos de su Madre: y dizele à Francisco, llega à mi pecho, que la sangre que corre por esta llaga, fue leche en los pechos de mi Madre, y en los mios, sangre de Dios, y divina leche de *menores*, y *humildes*: y si mi Madre anda tan fina, que da el *pecho* à tu hermano Domingo, toma mi pecho, y alimentate de mi sangre.

Chronic. Ordin. in Nostris Constitutionibus cap. *De habitu Fratrũ Prædicatorum dato per Beatã Virginẽ, Beatus Dominicus, & alij Primitiui fratres habitum, quem habem°, non statim deferre cæperũt, sed superpelliceis vsi sunt ad modum Canonicorũ Regularium, cuius Ordinis fuerat Beatus Dominicus vsque ad ingressum Magistri Reginaldi Decani Aurelianensis, ad Ordinem nostrũ, qui ipso anno confirmationis ingressus est. Huic Magistro Reginaldo graviter decũbenti, & à Medicis desperato nocte quadã Beata Virgo apparens salutari vnctione perunxit eum, atque sanavit, eique habitum Ordinis ostendens, ait:* En habitus Ordinis tui: *qua revelatione facta fratres habitu Ordinis Cœlitus signato vti cæperunt.*

12 No solo es obligacion de las Madres, sustentar à los hijos: tambien corre por su quenta el *vestirlos*. Por quenta de Maria corriò el dar Abito à ambas Religiones, *Serafica*, y *Guzmana*. Aun confirmada Nuestra Religion, no mudò Domingo el Abito de Canonigo Reglar: el mismo vsaron sus hijos, hasta que Maria le diò à *Reinaldo* el Abito de que vsamos, quando mostrandole vn Escapulario blanco, le dixo: *En habitus Ordinis tui.* Y desde entonces començaron à vsar nuestros Religiosos el Escapulario blanco, *que de el cielo traxo Maria.*

13 Hago reparo en el *color*, y en la *forma* del Abito, cõ que viste Maria à su Religion Guzmana. El color, es *Blanco*: de esse color sacò la gala Christo en la fiesta del Tabor, que fue de tanta ostentacion, y magestad: *Vestimenta alba.* Aqui, solo veo el color: busquemos color, y *forma*. Hallo vno, y otro, en aquel vestido blanco que Herodes puso à Christo: *Illusit indutum veste alba.* En que hallaron los Padres muchos misterios. El color del vestido, dixo el Evangelio: *Alba.* De la forma, escriviò el Cartujano: *Ad modum Scapularij Religiosorum.* Que todo junto es dezir, que era vn *Escapulario blanco.* Esta gala ganò Christo en la sangrienta lid de su passion, y con ella viste Maria à su *Familia Predicadora.*

14 Ya tenemos à Domingo, y su Familia vestidos de mano de Maria, con el *Abito de Christo.* Bien, Señora: y no ha de aver vestido para Francisco? Si: que no es Maria como *Rebeca*, en cuyas Arcas solo avia vn vestido de mayorazgo: y este le le llevò, el que se llevò el vestido. Ya saben, que para assegurar Rebeca el mayorazgo de Isaac, le vistiò los vestidos de Esau: y pudo mas con Iacob el *vestido*, que la *voz*, para darle la bendicion: Al oler la fragrancia de los vestidos, le hizo Señor de su casa: *Ecce Dominus fratrum tuorum.* Vino Esau, pidiò la bendicion; y como no traìa el vestido de mayorazgo; se quedò sin la grandeza de serlo. Christo es el *Mayorazgo* de la Iglesia: Maria, es *Rebeca* divina: bien que de otra Providencia. Contentòse Rebeca con vn mayorazgo en su casa; y assi no tenia mas que vn vestido de mayorazgo: y levantòse con el *Mayorazgo*, el que se levantò con el *vestido.* La mejor Rebeca, Maria, dispuso *Mayorazgos* para sus dos hijos, *Francisco*, y *Domingo*: (qual suele el Señor, provido, fundar mayorazgos, para los hijos *Menores*) y como el Mayorazgo Christo, tenia duplicados vestidos, aviendo vistido à *Domingo* con vn vestido de el mayorazgo, dispuso otro para vestir al hijo *Menor* Francisco.

Matth. 17. v. 2. & Lucæ 23. v. 11. Cattusian°. 2. p. cap 60. de Passione Domini.

Genes. 27. v. 14.

Laurerus, in Silva, verbo: *Rebeca, Typus est, Beatæ Virginis Mariæ.*

15 Àora noten. Al ver el Obispo de Assis desnudo à mi Santo Padre, mandò traer vn Capote de vn Hortelano de su Huerta, y se le puso: y es cosa tan singular en vn Obispo, que para vestir à vn *desnudo*, desnude à vn *pobre* Hortelano, que me hallo precisado à reducirlo

à *misterio*: Vestir los Obispos à los desnudos, es obligaciõ de su oficio; desnudar à vnos para vestir à otros no cabe en la piedad con que deven tratar à los pobres: y al ver q̃ el Obispo de Asis desnuda à vn *Hortelano*, para vestir à *Francisco*, buelvo à persuadirme, que fue *misterio*: y le descubro en los sucessos de la mañana de Resurreccion, en que la gala que sacò Christo en ocasion de tãta fiesta, fue el vestido de vn *Hortelano*. Ven aqui al Mayorazgo de la Iglesia Christo, vestido de *Hortelano*: y ven aqui el vestido, que por medio del Obispo, dispuso la Providencia de la mejor Rebeca Maria, para vestir à *Francisco*, para que sin embargo de ser *Menor*, tuviesse vestido de *Mayorazgo*, como su hermano *Domingo*.

16 El Rey mas opulento que ha visto el mundo, fue *Salomon*, en grandeza de casa, y gala de vestir, hasta parecer profano. Y al ver Christo mi bien las flores del campo, vestidas de la hermosura con que las adorna naturaleza, dixo q̃ ni Salomon vestia como ellas: *Nec Salomon in omni gloria sua coopertus est sicut vnus ex istis*. A la mayor gala de *Salomon*, excede la de las *flores*. De que diò dos razones Nuestro Cardenal de *Santo Caro*. La belleza de las flores, es *natural*; la gala de los hombres, suele ser *postiza*, y prestada; y por mas diligencias que põga el Arte en el aseo, y hermosura, nunca llega à la que da *naturaleza*. La segunda razon, es de *Chrisostomo*: (dize el Cardenal) à Salomon, vestiãle los *hombres*: à las flores, las viste el *Cielo*: y la preciosidad de el vestido no se tantea por lo que vale, si, por las manos que le dan. De mano de Maria recibieron mis Sãtos Padres el Abito que visten; no miren, para el aprecio de ambos vestidos, la vileza de la *estameña*, ni lo tosco del *sayal*; si, *las manos que los dieron*.

Matth. 6 v. 29. Hugo hic, id est: *Tam pulchræ, vel quia in Salomone fuerunt vestes alienæ, in lilio vero propriæ vestes; quas natura dedit.* Chrisost. *Salomoni homines ministrabant vestes, istis autem Deus.*

17 De aqui les vino à estos Santos Abitos la suma estimacion, con que son de todos *venerados*. Para el de mi *Francisco*, tengo notado aquel levantarse los Angeles, que estavan sentados en el marmol del sepulcro. Reparan los Padres, en que estando Madalena hablando con los Angeles, bolviesse la cabeza: *Conversa est retrorsum*. Mi Preexcelso Padre *Augustino*, con *Chrisostomo*, assientan, que bolviò Madalena la cabeza, porque viò que se levantavan los Angeles. Cada dia sucede en las visitas, dexais la puerta de la sala à las espaldas: y si veis que quien la haze se levanta, bolveis la cabeza, assentando que quien entra, es persona de respeto. Apareciò Christo, vestido de Hortelano, à las espaldas de Madalena, y al verle los Angeles, se levantaron. Notò Madalena la accion de los Angeles, y al ver que dexavan sus assientos, bolviò la cabeza, à ver que persona de tanto respeto entrava en el Huerto, que obligava à que se levantassen los Angeles: y lo que viò, fue à Christo, disimulado en Abito de *Hortelano*.

Ioan. 20. v. 12. *Vidit Angelos in albis sedentes.* Ibi v. 1. Parens August. in Car. D. Th. hic: *Hic intelligendi sunt surrexisse Angeli.* Chrisost. ibi: *Christus post eam apparuit, & Angeli cõsiderantes dominatorem & figura, & inspectione, & motu cõfestim ostenderunt, quem Dominum viderunt & hoc est, quod mulierem converti retrorsũ fecit.*

18 Aqui mi reparo. Los Angeles, por Grandes de la Corte celestial, toman assiento à la presencia del Rey Christo: aun à los Apostoles les ofreciò, el que en su presencia estarian sentados en el Palacio del Cielo. Pues si los Angeles, en la gloria, estan sentados à la presencia de Christo, vestido de gloria; porque se levantan en el Huerto, à la presencia de Christo, vestido de *Hortelano*? Digo (llevado de el amor, y reverencia, con que venero el Abito de mi Serafin Patriarca) q̃ se levantaron los Angeles, porque el Abito que traìa Christo, era la gala, de que avia de vestir *Maria* à *Francisco*: y si por Grandes en la Corte celestial, estavan sentados à vista de la persona; al ver el *Abito*, se levantan: para que los hombres aprendan de los Angeles, à venerar el *sayal* de mi Serafico *Padre*, y de sus hijos, *mis hermanos*.

Matth. 19. v. 28. *Sedebitis, & vos.* Caiet. hic: *Me sedente in maiestate vos non stabitis, sed vos, quoque sedebitis.*

19 Para la veneracion que se deve al Abito de mi Domingo, me ha hecho gran lisonja vna noticia en la Historia. Por los años de 1546 embiò la Ciudad de Mexico, por su

Teatro Eclesiastico de Indias, fol. 27. citado Triunfos de el Carmen fol. 193.

su Embaxador, al invicto Emperador *Carlos Quinto*, al Padre Fray Domingo de la Cruz, Religioso *Dominico*. Hallavase el Cesar en Alemania, y sucediò, que oyendo Sermon en vn gran concurso, en que se hallavan muchos Hereges, vio el Emperador, que estava en pie el Religioso Embaxador, à las espaldas de su silla: y en veneracion del *Abito Dominico*, se levantò el gran Monarca, haziendo amago de dar su silla al Religioso estandose en pie, hasta que hizo traer otra, en que le sentò a su lado: dando con tan estraña demonstracion, exemplo à Catholicos, y Hereges, del respeto que se deve al *Escapulario Dominico, por dadiua de Maria.*

20 No es cierto en el sagrado Texto, quantas fueron las *campanillas*, y *Granadas*, que pendian de la orla, en el vestido del Sumo Sacerdote: lo mas probable en las Glossas, es, que fueron *setenta y dos* Campanillas, y otras tãtas las Granadas. Assi el Doctor Maximo S. Geronimo, S. Isidoro, Sixto Senẽse, y otros. El numero *setenta y dos*, es misterioso: setenta y dos fueron los Discipulos de Christo: setenta y dos, las diferencias de lenguas que se repartieron por el mundo, despues de la confusion de la Torre de Babel. Las Campanillas de oro, con sus sonoras lenguas, significan la predicacion Evangelica: las Cranadas, (fruta coronada) los Reynos, y Coronas del Orbe: y son tantas las lenguas de oro, como las Coronas: en significacion, de que no huvo Corona, à que no tocasse su *lengua*. Las dos Religiones, *Franciscana*, y *Dominica*, son sucession gloriosa de los Apostoles, cuyas lenguas de oro sonaron en el Orbe todo, por la predicacion de sus hijos: y se tara cuan con las Granadas, y sus Coronas, besando el pie al Sumo Sacerdote, ò porque estas Religiones sagradas han traido, con su predicacion, à la obediencia del Sumo Pontifice Coronas: ò porque en aquel adorno dibujava la Providencia, mezclando Campanillas, con Granadas: que conducia à la hermosura de la Iglesia, el que las lenguas de oro Franciscanas, y Dominicas, mereciessen tanta estimacion de las *Coronas*, que se honrassen *con tenerlas à su lado.*

Exodi 28. v. 33. *Ad pedes tunicæ per circuitum, quasi mala punica facies, &c.* Castillo de vestibus, v. 35. quæst. 26. litteralis: *Quamvis circa eorũ numerũ nihil in sacro oraculo determinatum sit, cõmunis sententia tenet, septuaginta, & duo fuisse tintinabula, & totidem mala punica; sic sensere.* D. Hieronymus, Isidorus, Sixtus Senens. & alij ibi citati. Et paulo post: *Nec sine magno mysterio, vt intelligeremus nullã fore in toto orbe nationẽ, quam non esset Euãgelicæ doctrinæ vox peruasura.*

21 En las *Cornisas* del Templo de Salomon, sobresalian vnas molduras hechas al torno, en forma de *frutilla* de Arboles, enlazadas con vnas cuerdas: *Instar funda rum.* (dixo Pagnino) La palabra *Funda*, es de *Funis*, y de ai *Funiculus*, que significa *Cordon*. Con frutilla de Arboles, (de que se hazen *Rosarios*) y *Cordones*, (cingulo que estrecha la perfeccion Seraphica) taraceò Salomon las Cornisas de su Templo para remate de su hermosura: para que desde aquella fabrica, en que se dibujava la Iglesia, fuessen perfiles para su adorno, Rosarios *Dominicos*, y Cuerdas *Franciscanas.*

gatura. Laurẽtius in Sylva, verbo: *Tintinabulũ, Prædicationem significat.* 1. Regum. 6. v. 29. *Omnes parietes Domus per circuitum sculpsit Varijs celaturis.* Pagnino: *Instar fũdarum.* Caiet. *Varijs, celaturis, & torno.*

22 Dezia el Santo *Fray Leon*, compañero de mi Serafico Patriarca, (y se refiere en los Anales de los Menores) que estando Nuestros Santos Padres en la presencia del Cardenal *Hugolino*, pidiò con instancia Domingo, à Frãcisco, que le diesse su *Cordon*: vencióse Francisco de la devota porfia de su Santo hermano, diosele, y ciñose con el Domingo, trayendole hasta la muerte, en senal de su santa amistad. *Rosarios* en las cintas Dominicas, es adorno santo, de que vsamos, en protestacion de que el Rosario, es la joya que nos diò Maria al adoptarnos hijos: y al ver en la cinta de mi Domingo el *Cordon de S. Francisco*, me persuado, à que quiso el Mejor Guzmana declarar à sus hijos, por hijos del llagado Serafin, enlazando en su cinta, con el *Rosario*, el *Cordon.*

Vvadingo Annales Minorũ, Anno 1229. n. 2. *Sanctus Dominicus vincit amica humilitate sãctaque importunitate Franciscum, vt vellet suum nodosũ cingulum concedere, quod sub exterioribus vestibus scribunt plures perpetuo gestasse, in indissolubilis nexus charitatis symbolum perpetuum.*

23 A las dos Colunas Salomonicas, en que vimos dibujados Nuestros Patriarcas Santos, ceñia vna *Linea*, à que Hugo Cardenal llamò *Funiculus*: porque era vna trẽça esculpida de relieve, que ceñia las dos Colunas: *Vtramque*, dixo el Texto Vulgato: *Secundam*, traslado el Hebreo. Esta linea, ò cordon, solo ceñia à la *Segũda*, (que era la Coluna

3. Regum 7. v. 15. *Linea duodecim cubitorum ambiebat columnam vtramque.* Caietanus hic, ex Hebræo: *Colũnam secũdam; & à fortiori pri-*

primam. Hugo Card. hic: *Super Capitellum erat quasi funiculus.* Et paulò post: *In medio colũnæ erat linea duodecim cubitorum opere fusili super ducta.*

luna que significava à *Francisco*) Es assi, (dize Cayetano) que el Cordon ceñia à la segunda: *Et a fortiori primam.* Ciñendo, empero, à la *segunda*, era preciso que ciñesse à la *primera*. Porquè? Ya responde el Cardenal: *Ambitus vniuscuiusque columnæ describitur duodecim cubitorum.* Aora miren, las Colunas (como en todo) eran iguales en el ambito del cuerpo: este, tenia doze codos de circunferencia. Tambien el Cordon era de doze codos de largo, y es preciso que el Cordon, que ceñia à la Coluna *segunda*, alcançasse à la *primera*, siendo ambas, en la corpulencia, *iguales*. El Cordon que ciñe à Francisco, veo en el cuerpo de Domingo. Mas como, si essa cuerda es de la Coluna *segunda*, alcança à ceñir la primera? *A fortiori primam.* Es preciso, que si (como en todo) son iguales en la cintura, alcançe al *vno*, el Cordon que ciñe al *otro*.

1.Reg.18 v.3. *Inierunt autem David, & Ionathas fœdus.* Caiet. hic: *Proculdubio vnanimitatis fraternæ.* Calepino, verbo *Balteum Militare cingulũ vel zona* Hispan. Vanda de Cavallero. Abulens. hic: *In balteo significabatur dignitas militaris Ionathæ, & eo semper accinctus erat dando ergo eũ David videtur quasi dedisse ei dignitatem militarem.*

24 El pacto de amistad mas celebrado, que ay en las divinas letras, fue el de *Ionatas* con *David*. Amavale el Principe como à la vida: y como las calenturas de amor laten mas en las manos, que en la boca, para conocer lo que se *ama*, se ha de tomar el pulso a lo que se *da*: diòle su vestido, diòle la espada, diòle el Arco, y diòle quanto tenia sobre si: *Vsque ad balteum*: hasta la vanda, *Cingulo militar*. Vengo en que se acredite el amor de *Ionatas* à *David*, con que le dè vestido, y armas: mas que se explique el estremo de la fineza en darle la *vanda* con que se ceñia, no lo entiendo. Y la frasi, *Vsque ad balteum*, tiene esse enfasis. Como si dixera: diòle el vestido, diòle la espada, diòle el arco: y lo que es mas, que todo, *hasta la vanda le diò*. Mas, porquè ha de ser la vanda mas que todo? El Sapientissimo Abulense, dize, que la *Vanda* de Ionatas, era señal de su dignidad militar: (como aora lo es el *Baston*, del supremo puesto de *Capitan General*) y aunque los vestidos, la espada, y el arco de vn Principe, fuessen de mas precio, para el *valor*, que la vanda: esta era mas, para la *estimacion*: porque dandole la vanda, le dava con ella la dignidad que significava: y hazer comun à los dos vna prenda tan particular, fue sin duda la mayor *prueva de la fineza*.

25 El *Cordon* de mi Serafin llagado, es la *vanda* con que le ciñò la Providencia, quando le hizo Capitan General de su Apostolica Religion. Quiso que esta dignidad suprema la tuviesse su hermano Domingo: y en señal de que le hazia *Patriarca de sus hijos*, le diò el cingulo, ò Cordon, y con èl la *dignidad*: y hallavase tan bien Domingo con ser Padre de tan amables hijos, como los de Francisco, que despues que se puso el Cordon, (señal de esta dignidad) nunca se le bolviò à quitar: *Scribunt plures perpetuò gestasse.* Dize el Analista Serafico.

Vvading⁹, vbi proximè.

26 Sino que fuesse esta accion de mi *Serafin Patriarca*, correspondencia de vn deseo, en que viviò Domingo toda la vida, y que explicò à su indiviso hermano mi Francisco. Yo quisiera, (le dixo vn dia) que nuestras Religiones no fueran *dos*: y que pues los *dos* somos tan *vno*, nuestros hijos tambien lo fuessen: *Vtrosque gauderem sub vna Religione militare.* Yo tambien me holgara: (respondiò Francisco) es, empero, la voluntad de Dios, que sean *dos* nuestras Religiones: y pues Dios quiere, queramos nosotros. Mas porque tu buen deseo no quede de el todo frustrado, *toma mi Cordon*, que es la señal de Padre de mis hijos, y con èl (quanto es de mi parte) te hago *Padre de los Menores*: Y si à vn Patriarca, corresponde vna Religion, siendo tu *Padre de ambas*, las *dos* serán mui *vna*.

Vvading⁹, vbi proximè *Vtrosque gauderem sub vna Religione militasse. Cui Fracisco: Diuinæ est voluntatis amantissime Frater, quod factum est, ab eaque ordinatum est diuersas à nobis fũdari Religiones.*

SS.P.N.Franciscus in Opusc.tom.5. Bibliot. VV.PP. ad Sacerdotes Ord. *Frater Franciscus Homo vilis, & caducus, vester parvus ser-*

27 Vengo en que estas sagradas Familias sean *dos*; (ò *vna* en dos Coros, como sus Patriarcas Santos, vn *Alma* en *dos cuerpos*) si vienen, empero, ambos Patriarcas à reparar la Iglesia, y su reparo se ha de hazer por *dos*; porquè essos dos han de ser *Francisco*, y *Domingo*? Fundo la razon de dudar, en la hu-

mil-

ſervus ſalutẽ, &c.

Et ibi in Teſt. *Teſtamentum, quod ego Frater Franciſcus Parvulus veſter facio, &c.*

Matth. 11. v. 25. *Revelaſti ea Parvulis.*

Matthæi 5. v. 19. & cap. 11. v. 25.

Iudicum 1. v. 10. *Surge, & deſcende in Caſtra, quia tradidi eos in manu tua: ſin autem ſolus ire formidas deſcendat tecum Phara puer tuus:*

Gedeon, interpretatur, *Conterens*. Interpretatio Bibl.

Abulenſ. hic, queſt. 15. *Quã quam enim ſciret Gedeon, quod non poſſet ipſe cũ puero magis reſiſtere hoſtibus, quàm ipſe ſolus, tamen mi-*

mildad de mi Franciſco. (que es el fundamento de ſu mas crecida grãdeza) Tan *humilde* fue mi Serafin llagado, que en ſu aprecio, era *menos* que *nada*. En vna carta que eſcrive à los Sacerdotes de ſu Orden ſe llama *Hombre vil caduco, y parvo eſclavo*. En el teſtamento que hizo, lleno de celeſtial enſeñança, ſe llama *Parvulo*. Eſta pequeñez engrandece la Igleſia, aplicando à Franciſco el Evangelio de S. Matheo: *Revelaſti ea parvulis*. Y aqui ſe funda el blaſon glorioſo de *Menores*, de que tan juſtamente ſe precian ſus hijos, mis hermanos: y ſi el Padre es *Parvulo*, y los hijos *Menores*, no parece que ſe enquaderna bien con tanta pequeñez, vn empleo tan glorioſo, como el reparo de la Igleſia. Aora, ponganle al lado de Domingo, y veràn que le haze tan buena compañia, que Domingo por *grande*, (*Magnus vocabitur*) y Frãciſco por *Parvulo*, (*Revelaſti parvulis*) aſſeguren à la Igleſia ſus mas glorioſas victorias.

28 Rendido al ſueño eſtava el cãpo de *Madian*, y diò orden Dios à *Gedeon*, para que fuera à explorar y reconocer ſus diſpoſiciones, en el ſilencio de la obſcura noche: *Deſcende in caſtra*. Si, empero, tienes miedo de ir ſolo, lleva contigo à *Phara*, eſſe tu muchacho. Muchas coſas me llaman en eſte paſſo. Paſſo porque embie Dios à vn General por eſcopia: y hago el reparo, en q̃ le diga, que ſi teme, lleve *cõpañia*. Ha de tener valor Gedeon para acometer con trecientos Soldados, à ciento treinta y cinco mil, y ſe duda ſi tendrà valor *deſpierto*, para explorar à vn exercito *dormido*? Al fin baxò Gedeon, acompañado de Phara: *Deſcendit ergo ipſe, & Phara puer eius*. Mas ſi es Gedeon el eſcogido, por valeroſo, para Capitan de Iſrael: ſi es tan valeroſo, que haſta ſu nombre le acredita de deſtrozador de exercitos: *Conterens*: de què le ha de ſervir la compañia de vn *Parvulo*? A la letra reſponde el *Abulenſe*: q̃ le llevò para el conſuelo de la buena compañia. Era pequeño en la *edad*; pero grande en el *valor*: Parvulo, en quanto *Quanto*; Maximo, en quanto *Fiel*.

29 Voy à buſcar el miſterio. *Phara*, en erudicion de Eſcritura, es lo miſmo, que *Signifer*. El que lleva las ſeñales. O *Ramificatus*. Enarbolado en el Arbol de la Cruz. Y por todas eſſas ſeñas ſignifica à Chriſto en el abatimiento del Madero: à quien las Eſcrituras ſagradas llamaron *Puer*, y *Parvulus*. Y aunque eſtas ſeñas todas, ſon proprias del *original* Chriſto: es mi Franciſco *copia* tan propria ſuya, que es dificultoſo diſtinguir, por eſtas ſeñales del original, à la copia: y aſsi digo, que *Phara* es vna *ſombra* de la *luz Seraſica*: porque Franciſco en ſus llagas, lleva las ſeñales de Chriſto: *Signifer*. Tãbien fue enarbolado en la Cruz. Quien mira à *Franciſco*, que no vea vn *Chriſto Crucificado*? En vn Capitulo de ſu Orden predicava el Glorioſo *P. S. Antonio de Padua*, de Chriſto en la Cruz, y viò à ſu Santo Padre, y mio, *Crucificado*. En las fieſtas, y Sermones, ſe pone en el Altar vna copia del Sãto, que ſe predica: predicava Antonio de Chriſto en la Cruz, y diſpuſo la Providencia, para el Altar, la *copia mas propria del Crucificado Dios*, que es el Chriſto en ſayal, mi *Franciſco*. Con que le viene nacida la interpretacion de *Phara ramificatus, vel exaltatus in arbore Crucis*. Tambien à *Phara* llama el Texto Niño, ò Parvulo: *Puer*. Que es el nombre que ſe llamava à ſi mi *Franciſco*, y el que dexò à ſus hijos, mis hermanos, de *Menores*: y por todas eſtas ſeñas veo en *Phara*, repreſentado à *Franciſco*.

30 Aora à nueſtro propoſito. En profundo letargo dormian los hombres el ſueño de la culpa: para reparo de tanto mal, embiò Dios al mundo à *Domingo*, Capitan valeroſo de la Igleſia, Caudillo de los Predicadores, y mayor blaſon de los Guzmanes, Gedeon de la ley de gracia. Señor, y ha de ir ſolo à la conquiſta? No: *Deſcendat tecum Phara puer tuus*. Acompañele *Phara*, el que lleva *las ſeñales de Chriſto*, el exaltado en la Cruz, el Parvulo, el humilde, el ſuyo: *Puer*

gis confortaretur eo præſente.

Leo Caſtro, citat. à Vega in Iudices cap. 7. v. 10. *Hunc puerum, ſeu comilitonẽ adeo animoſum, qui Gedeonis metum diſpelere poſſet, ait fuiſſe Typũ Chriſti. Pharaenim idem eſt ac ſignifer, vel ramificatus, vel exaltatus in arbore Crucis.*

Et paulo poſt: *Suſpicor* (ait Leo Caſtro) *puerum hunc eſſe, qui datus & natus eſt nobis, cuius præſidio imperterritus deſcẽdit aduerſus fremẽtes nationes.*

tuus. Que ſu pequeñèz, es grandeza ſu humildad, ſuma devna virtud heroica: ſu encogimiento, valẽtia: ſu candidèz, ciencia divina: ſu ſayal, parda nube, cuyos truenos fulminan rayos contra Hereges: eſſe ceniciento color oculta vn Ethna de amor Serafico: *Deſcendat tecum.* Pongale à ſu lado Domingo, que junto à Domingo, vale por muchos: ſu humildad, le abate à ſer, en ſu eſtimacion, *Nada*: junto à Domingo, es *ſuma de muchos Sãtos.* Los ceros en la *ſuma*, por ſi, ſon *nada*; al lado de vna *I.* ſuman *mucho.* Por eſſo al verſe en Roma, ſe abrazarõ mis Santos: *Stemus ſimul.* Valeroſo Caudillo contra Hereges, fue el Guzman; ſin Franciſco entràra en la batalla *medroſo*: emprendan ambos la conquiſta: *Ipſe, & Phara, puer eius.* Que eſſa ſagrada liga aſſegura la victoria de la perfida heregia, y el que ſe repare la Igleſia, recobrãdoſe à ſu eſplendor *antiguo*, y recuperando ſu *hermoſura.*

Empreſſa de vn Cardenal de la Caſa de Lorena.

ooooooo

Hoc per ſe nihil valet, at ſi minimum addiris Iota maximum fiet. Vvadingo Annales 1216. n. 14 *Stemus ſimul ne inimicus prævaleat aduerſus nos.*

31 Habla el Profeta Ezequiel, de la opulenta, rica, y hermoſa Ciudad de *Tiro*, y dize, que los Pigmeos fueron el complemento de ſu belleza: *Compleverunt pulchritudinem tuam.* Què hermoſura, empero, pudieron añadir à Tiro, vnos hombres tan *Menores?* Eran dieſtriſsimos (dize mi Cardenal) en el manejo del *Arco*, y *Flecha*: no diſparavan ſaeta, que no acabaſſe con vn contrario: porque la deſtreza era tan primoroſa, que jamàs erravan el tiro; y aunque en la eſtatura eran *Menores*, en la habilidad eran *Maximos.* Y como la hermoſura de vna Ciudad, depende de eſtar defendida; la belleza de Tiro, ſe devia à eſtos hombres *Menores*, que eran ſus *Cuſtodios*, y la guardavan. Y ſe carea bien con eſta explicaciõ la traſlacion de los *Setenta*, que por *Pigmæi*, puſieron *Cuſtodes.* Y la interpretacion de *Geronimo*, que dize, que la voz *Pigmæi*, ſe interpreta *Soldados valeroſos, y fuertes guerreros*, pueden tener flechas, y diſparar el Arco? A que reſponde, que à cada *Pigmeo* aſsiſtia otro *Soldado*: èſte tenia el Arco, ponia la flecha, y el Pigmeo enderezava el tiro, por ſer de agudiſsima viſta, y para ver, mui linces: y del robuſto brazo del *vno*, y aguda viſta del *otro*, concurriendo ambos, vno à hazer la *punteria*, otro à diſparar la *flecha*, defendian los muros de Tiro, ſiendo eſtos *Menores*, de ſu hermoſura el complemento: *Compleverunt pulchritudinem.*

Et paulò poſt: *Quid eſt ergo, quod dicit ad laudem Tyri, quod erant in Turribus eius quaſi cuſtodes? Pigmæi*, puſieron *Cuſtodes.* Y la interpretacion de *Geronimo*, que dize, que la voz *Pigmæi*, ſe interpreta *Soldados valeroſos, y fuertes guerreros*, pueden tener flechas, y diſparar el Arco? A que reſponde, que à cada *Pigmeo* aſsiſtia otro *Soldado*: èſte tenia el Arco, ponia la flecha, y el Pigmeo enderezava el tiro, por ſer de agudiſsima viſta, y para ver, mui linces: y del robuſto brazo del *vno*, y aguda viſta del *otro*, concurriendo ambos, vno à hazer la *punteria*, otro à diſparar la *flecha*, defendian los muros de Tiro, ſiendo eſtos *Menores*, de ſu hermoſura el complemento: *Compleverunt pulchritudinem.*

Ad hoc dicendum, quod & ſi parvi eſſent corpore; tamen veros. fortè boni erãt ſagitarij. Et y duda con razon el *Cartuxano*, como ſiendo los Pigmeos tan *Menores*, pueden tener flechas, y diſparar el Arco? A que reſponde, que à cada *Pigmeo* aſsiſtia otro *Soldado*: èſte tenia el Arco, ponia la flecha, y el Pigmeo enderezava el tiro, por ſer de agudiſsima viſta, y para ver, mui linces: y del robuſto brazo del *vno*, y aguda viſta del *otro*, concurriendo ambos, vno à hazer la *punteria*, otro à diſparar la *flecha*, defendian los muros de Tiro, ſiendo eſtos *Menores*, de ſu hermoſura el complemento: *Compleverunt pulchritudinem.*

33 De los *Pigmeos* dize *Solino*, que ſon vnos hombres mui *Menores*, y que tienen antipatia natural con las *Grullas.* Eſta miſma oppoſicion tiene el *Perro* contra el *Lobo.* Laſtima es, que aya *Lobos*, y que aya *Grullas*: en ambos eſtan ſignificados los Hereges, (*Grullas* conjuradas, y rabioſos *Lobos*, contra el rebaño de Chriſto) y diſpuſo ſu Providencia contra las *Grullas* Seraficos *Pigmeos*; en el nombre, *Menores*; en los brios, *Gigantes*; y Dominicos *Perros*: para que vnidos *Perros*, y *Pigmeos*, acaben la Heregia, perſigan Hereges, y conſerven en ſu *pureza à la Fè, y en ſu hermoſura à la Igleſia.*

Solin. citat. ab Hug. Card. hic *Pigmæi ſunt homines minimi, & habent continuũ bellum cũ Gruibus.*

34 En quantas ocaſiones ſe han ofrecido à la Igleſia, de Ciſmas, ò Heregias, han ſalido à la defenſa *Franciſco*, y *Domingo.* Por los tiempos que Nueſtros Santos Padres fundaron ſus ſagradas Familias, perſeguian el Rebaño de Chriſto las *Grullas Vualdenſes*, y los *Albigenſes Lobos*; hizieron liga *Pigmeos* Franciſcanos, y Dominicos *Perros*, y acabaron con *Grullas*, y con *Lobos.* Dixolo, con enfaſis el Hiſtoriador Serafico: *Communicata opera.* El *Perro* Dominico, con el ladrido de ſu predicacion, y valentia de ſu brazo, ſuſtentava el Arco, y ponia la flecha: el *Pigmeo* Serafico, con ſu perſpicaz viſta, hazia la punteria: y ambos juntos, *vnidos en amor*; ſe ayudavan mutuamente, para vencer la Heregia, y defender à la Igleſia.

Annales Minor in Apar. n. 19. *Contra has duas ſectas, Prædicatorum & Minorum Ordines, Dominicus, & Franciſcus, per hæc tempora fundarunt, quarum oppugnationem communicata opera ſuſceperunt*

His amor vnus erat ſimulque in bella ruebant.

Æneid. de *Niſo, & Euriolo.*

Am-

Ambos *juntos* aplicaron el ombro à sustentar la Iglesia de S. Iuan de Letran. A *vn tiempo* vinieron *Buenaventura*, y *Thomas*. Iuntos logrò la Iglesia à los dos Apostoles, *Antonio*, y *Vicente*: y siempre durará esta vnion sagrada de *Perros*, y *Menores*, contra *Lobos*, y contra *Grullas*: para que la Fè se conserve en su pureza, y la Iglesia en su pulcritud: *Compleverunt pulchritudinem.*

§. XXX.

Prosiguese este mismo assumpto, y dase fin à este primero tomo, exortando à los hijos de ambas Familias, Serafica, y Guzmana, tengan el espiritu de vnion, y amistad de sus Santos Patriarcas.

Zachariæ 11. v. 7. *Assumpsi mihi duas virgas, &c.* Maluēda Annales 1215. cap. 10. *Religio Prædicatorum aptissime appellatur. Decor. Religio vero Frãciscana aptissime vocatur.* Funiculus. *Nã & ipsi Religio si funibus præcingantur,* Funiculus, *pœnitentiæ durioris, & asperioris vitæ simbolum est.* Iaiæ 3. v. 24. *Erit pro Zona funis:* & paulo post: *His duobus Pastoralibus, sais sacris ordinibus, Princeps ille Pastorum, & magnum animarum nostrarum Episcopus Christus*

1 SIEMPRE es admirable à este propositò el Texto de *Zacarias.* Amenaza Dios al mundo con gravissimos castigos, merecidos por las culpas de los hõbres: dize, que se prevendrà de Pastores, para la guarda de su Rebaño, y los significa en metafora de *dos* varas: *Assumpsi mihi duas virgas, vnam vocavi* Decorem: *alteram vocavi* Funiculum: *& pavi gregem.* Sè varias glossas de este Texto. El *Abad Ioachin*, San *Antonino*, *Cantipatrano*, *Maluenda*, y otros, le entienden de las dos Sagradas Familias, Serafica, y Guzmana. *Varas* son estas Sagradas Religiones *derechas*, por la santidad de su Instituto, que derechamente encamina à la gloria: Varas *secas*, sin hojas, ni verdores, por la vida austera, y penitẽte, q̃ professan: Varas *de rigor*, para castigar culpas, y enmẽdar pecadores: Varas, *Azote* de Hereges. Puse nombre à estas Varas: à vna llamè *Hermosura*; à otra llamè *Cordon*. La Vara *Hermosura*, es la Religion Guzmana; (cielo hermoso de la Iglesia) la Vara *Cordon*, es la Familia Serafica. (cuya perfeccion ciñe su santa *Cuerda*) El *Cordon*, significa penitẽcia, aspereza, y mortificacion. (con que se estrechan los hijos de Francisco) À estas *dos Varas* escogiò el Summo Pastor de la Iglesia, para apacentar su Rebaño. El pasto de las Almas, es doctrina, y enseñança: con doctrina *Angelica*, y *Serafica*, sustenta Christo las Almas de sus Fieles, y apaciẽta sus Ovejas: *Et pavi gregem.*

2 Profanado vimos el Templo, y castigados los Tratantes, sin poder resistir al respeto que ocasionava vna luz de *Estrella*, que miravan en el divino rostro. Luz de Estrella, es *Hermosura Dominica.* Aora à lo que añade el Texto: *Et cum fecisset quasi flagellum de funiculis omnes eiecit.* Hizo azote de vnos *Cordones*: y al ver en el rostro de Christo vna *Estrella*, y en la mano vn *Cordon*, huyeron del Templo quantos le profanavan: *Omnes.* En testimonio, de que la *Hermosura* de la Religion Guzmana, y el *Cordon* de la Serafica, *vnidas* en el Summo Pastor Christo, *limpian la Iglesia, de quantos profanan su sagrado.*

3 Ya sè que el comun sentir de los Padres, es, que hizo Christo el azote de las cuerdas, con que estavan atadas las Reses que se vendian. El Sapientissimo *Fr. Nicolas de Lira*, refiere de muchos, que vsava Christo *Cordon*, por *Cingulo*: y que quitandose el *Cordon*, le doblò: con el *Cordon* en la mano, y la *Estrella* en el rostro, causò tanto miedo à los que profanavan en el Templo, q̃ à todos los echò dèl: *Omnes eiecit.* Y es estraña la concurrẽcia. *Cordon*, que es cingulo, y luz de *Estrella*, que en el rostro era *Hermosura*, para limpiar de profanadores el Templo, son las dos Varas de Zazarias: *Vnam vocavi* Decorem: *alteram vocavi* Funiculum. Y con estas dos Varas, *vnidas*, y hermanadas: *Pavi gregem.*

4 Ven aqui que en sentir de algunos, vsava Christo mi bien de *Cordon*, por *Cingulo*, y diòsele à Francisco. Ya vimos, qũe Francisco se le diò à Domingo: y aunque esto bastava para que el favor de ceñirse ambos hermanos con el *Cordõ* de Christo, fuesse comun à los dos: es mui particular para Francisco, el recibirle de Christo immediatamẽte. Entre los dos hermanos, *Pharès*, y *Zaràn*, repartiò la Providencia vna *Corona*, y vn *Cordon*: la *Corona*, de el ma-

Ecclesiam suã verrime pascit. De Ordine Prædicatorum, & Minor. mystice interpretantur locum Zachariæ, Ioachim Abbas, & S. Antonin. 3. p. Historiæ tit. 23. cap. 12. §. 1. Thomas Cantipatranus lib. 2. de Apib. cap. 10. §. 21. Supra tract. 1. §. 18. fol. 50. n. 10.

Ioan. 2. v. 15. Hug. Card. hic *Forte homines non percussit de flagello, sed terruit.*

Sylveira tom. 2. lib. 4. cap. 2. Expos. lit. *Quasi Flagellũ, &c.* Apud Lyranum: *Sũt qui dicant Christum funiculo, pro cingulo vsum fuisse eoque in modum flagelli complicato eiecisse vendẽtes.*

Supra, en el §. antes de este n. 22.

mayorazgo, yel *Cordon*, que al ſacar el bracillo, tocò con la mano: para que el favor de la *Corona*, ſe recompenſaſſe con el del *Cordon*. Diò Maria à Domingo, la *Corona* de ſu Roſario: (mayorazgo de la Religion Guzmana) y diò Chriſto à Franciſco ſu *Cordon*: (blaſon de la Familia Serafica) como quien dize, ſi mi Madre anda tan fina con Domingo que le da ſu *Corona*, Yo deſpicarè à ſu hermano Franciſco, dandole mi *Cordon*: y con la hermoſura del *Roſario* Dominico, y la aſpereza del *Cordon* Franciſcano, *limpiarè de Hereges mi Igleſia*, y darè ſaludable paſto à mis Ovejas: *Pavi gregem.*

Pſal. 92. v. 1. & 2. *Firmavit orbem.* Hugo Cardin. id eſt: *Eccleſiã, quæ dicitur Orbis terræ, quia ſicut extra Orbem terræ, nihil corporaliter vivit, ita extra Eccleſiam, nihil ſpiritualiter vivit.*

5 Reynò el Señor, (dize David) fixò ſu Corona: *Dominus Regnavit, firmavit Orbem.* Habla de la Igleſia. (en dictamen de mi Cardenal *Carenſe*) La Igleſia, es el Reyno de Chriſto, y llamaſe *Orbe*; porque aſsi como fuera del Orbe de la tierra, ningun viviente vive vida *corporal*; fuera del Orbe de la Igleſia, nadie vive vida *eſpiritual*. Eſte, pues, *Orbe* de ſu Igleſia, hizo firme aſsiento: *Firmavit*. Como la Corona en la cabeza del Senor: *Dominus Regnavit*. Bien; què ſeñales, empero, aſſeguran la eſtabilidad de eſſa Corona, y de la Igleſia la firmeza? *Decorem indutus*. Viſtiòſe de hermoſura. Y què mas? *Præcinxit ſe*. Ciñòſe. Belleza, y cingulo: *Hermoſura*, y *Cordon*. Dieron à la Igleſia firmeza la Vara *Hermoſura*, y la Vara *Cordon*. Domingo, y Franciſco, y ſus Sagradas Familias, ſon las Colunas que fortalecen la Igleſia, y las *Varas con que la guarda el Paſtor* Supremo, Chriſto: *Vnam vocavi* Decorem: *alteram, vocavi* Funiculum.

Ad Rom. 10. v. 15. *Pedes.* Caietan. hic: *Ex hoc ipſo, quod pulchri ſunt, omnem habent rectæ rationis proportionem, & formam.* Deuteron. 32. v. 10. Oleaſter hic ad lit. *Solent homines funibus terrã menſurare.* Vt patet, Joſuę 15 *Vnde idem dictu eſt.* Habeo tot funes terræ *quot.* Habeo tot menſuras terræ. *Sumitur hic* Funis; *ſeu* menſura, *pro re menſurata.* Vnde in Pſalmis habes: *Funes ceciderunt mihi in præclaris.*

6 Con la *Hermoſura*, ſe enamora: con el *Cordel*, ſe mide. Los Predicadores, ſon la hermoſura de la Igleſia: *Speciosi pedes Euangelizantium.* Alabò la hermoſura en los *Pies*, para que quedaſſe celebrada la proporcion, y forma eſpecioſa del *Todo*. Los hijos de Domingo, con la hermoſura de ſus paſſos, han corrido el mundo, enamorando Almas para Dios, acompañados de ſus hermanos los *Menores*: para que echãdo el *Cordon* à la heredad de Chriſto, midieſſen *Vnos*, las tierras que grangean *Otros*. De Iacob, dize el Texto ſacro, que fue el *Cordon*, que midiò la heredad del Señor: *Iacob funiculus hæreditatis eius.* El Iacob de la ley de gracia, fue mi *Franciſco*. Con vn Angel luchò Iacob, ſacando *vna herida* de la lucha. Con vn Serafin ſe abrazò Franciſco, ſacando *cinco llagas* de la refriega. Iacob, fue el *Cordel*, que puſo lindes, y midiò la heredad de Dios. Franciſco, es el *Cordon*, que ha medido quantas tierras tiene la Igleſia. (ſagrada heredad de Chriſto) A la *Hermoſura* Dominica, y al *Cordon* Franciſcano, deve la Igleſia la *extenſion de la heredad que goza.*

7 De dos *Olivas*, y dos *Candeleros*, haze mencion el Extatico Evangeliſta *S. Iuan* en ſu Apocalipſis, aludiendo à las dos Olivas de *Zacarias*, de quien dixo el Angel al Profeta: *Iſti ſunt duo filij Olei.* Y vno, y otro Texto entiende N. Sapientiſsimo *Maluenda*, de los dos Santos Patriarcas *Franciſco*, y *Domingo*: Olivas ſagradas, y fructiferas, que en el campo de la Igleſia rinden copioſos frutos de Azeyte, de que ſe cevan las luzes de ſus hijos. Eſtos ſon los dos Candeleros luminoſos, de doctrinas, y exemplos, que diſcurriendo el Orbe, ſon *carrezas de luz*, con que ſe alumbra, y ſale de las tinieblas de la ignorancia, à la luz de la ſabiduria: de la obſcuridad de la culpa, à la claridad de la gracia. Eſtos ſon los dos Cãdeleros, que llenaron la Igleſia de luzes *Seraficas*, y *Angelicas*: de Buenaſ-Venturas, de Thomaſes, de Antonios, de Vicentes, de Luiſes, de Antonianos, de Claras, de Catalinas, de Roſas: de innumerables Martires, Pontifices, Doctores, Confeſſores, Virgines: que vnos con doctrinas, y todos con exẽplos, dan flamante teſtimonio, de que ſus luzes, ſon herẽcia de los dos Candeleros grandes, Franciſco, y Domingo, y que ſon hijos del eſpiritu de ſus Padres.

Apocalipſis v. 4 *Hi sũt duæ Oliuæ, & duo Candelabra, &c.* Maluenda Annali Anno 1215. cap. 10. *Dominicus, & Franciſcus vere dicuntur filij Olei, hoc eſt, omnibus diuinæ gratiæ vnctionibus pinguiſsimi, & affluẽtes. Notavimus ibi Hebræos filios Olei doctos appellare.* Et paulo poſt: *Duo autem candelabra eoſdem vocat, quod lumen Euangelicæ doctrinæ, & ſplendorem ſanctitatis, quaſi quædam præcelſa vehemẽcula in ſublime attollunt per mundum, quæ circunferunt.*

8 Del eſpiritu de *Moyſes* comunicò Dios à los *Setenta* Gobernadores del Pueblo, para que

ſe

Numer. 11. v. 17 Caiet. hic: *Insinuatur enim, quod talem spiritum illis dabit, qualem participarent à spiritu, qui est in Moy si si spiritus ille esset diffusiuus sui, quemadmodũ Lux candelæ diffundit lumen suum in diaphano.*

se asseguraſſe el acierto, y el gouierno, teniendo todos vn eſpiritu: *Auferam de spiritu tuo tradamque eis.* Moyſes era el Padre, y la cabeza de aquel Conſejo: y para que los hijos ſean quales deven, y los miembros ſe vnan con ſu cabeza, han de tener vn miſmo eſpiritu. La luz de la candela, no ſe minora por difundirſe al diafano; ni ſe apoca, por comunicar ſu luz a otras candelas: ſin minorarſe el eſpiritu de Moyſes, ſe encendieron à ſus luzes otras ſetẽta Los dos Candeleros luzidos *Frãciſco*, y *Domingo*, luzen con vn eſpiritu, de amor, de caridad, de *vnion*: ardan las luzes de los hijos, con el eſpiritu de los Padres: *que eſpiritu*, y *luz* ay *para todos*.

Ad Epheſ. 5. v. 8.

9 Hijos ſois de la luz, (dize Pablo à los Eſeſios) den vueſtros paſſos teſtimonio de quien ſois hijos: *Vt filij lucis ambulate.* Hijos ſomos de las lumbreras grandes de la Igleſia, *Franciſco*, y *Domingo*: ſean nueſtros paſſos los de eſtas luzes, andemos *como Nueſtros Padres*. Al entrar Domingo en el mundo, fue ſeñal de ſu eſpiritu vna *Eſtrella*. Al ſalir Franciſco del mundo, entregò el eſpiritu à Dios, en forma de *Eſtrella*. Franciſco, vivia con el eſpiritu de Domingo: Domingo, era el Alma de Franciſco: y como Domingo era *Eſtrella*, fue viſta en eſſa forma el *Alma* de ſu *hermano el Seraſin*.

Supra fol. 459. n. 9. ex Vorag. à la margen.

'Cõſtitutiones Prædicat. diſtinct. 2. de itinerantib. cap. 13 Diviſ. V. in text. *Fratres Minores, ſicut, & noſtri charitatiue, & hilariter recipiantur, & ſecundum facultatem Domus pie, & honeſte procurentur.*

Et Gloſſa, ibi: *Declaramus, quod Priores,*

10 A conſervar el eſpiritu de Nueſtros Santos *Padres*, en los *hijos*, miran nueſtras ſagradas leyes: mandando, que en nueſtros Conventos, ſean recibidos con amor, caridad, y ſanta alegria, nueſtros hermanos, los hijos de Franciſco: *Sicut, & noſtri*. Como los nueſtros, ſin diferencia alguna; pues no deve averla en los *hijos*, quando no la huvo en el eſpiritu de los *Padres*. En los Capitulos Generales de Paris, año de 1236. y en el de 1256. y en el que ſe celebrò en Milan año de 1255. (cuyas ordenaciones eſtàn inſertas en nueſtras conſtituciones) ſe mãda con todo rigor à todos los Religioſos, aſsi Prelados, como Subditos, tengan ſuma vigilancia, ſin omitir cuidado alguno, en el amor fraternal con los hijos de Franciſco, explicando el cordial afecto, en palabras, y obras: en *Palabras*, ſin que le aſſome à la boca alguna que no ſea para alabarlos: en *Obras*, recibiẽdolos con amor, tratãdolos con caridad, hoſpedãdolos con todo el agaſajo, y decencia que permite el eſtado Religioſo; fulminando graves caſtigos, contra los que faltaren à la obſervãcia de ordenaciones tã ſantas. Eſta *paz* y *vnion*, es *cruda guerra* contra el Demonio: por eſſo eſte cruel enemigo procura, por quãtos medios puede, ſembrar cizaña en los vnidos corazones de ambas Familias; y valiendoſe, ya de domeſticos, ya de eſtraños, ſuele dictar à vnos, y otros, palabras ofenſivas, q̃ ocaſionan diſcordias: y previniẽdo eſte daño, ſe ordena en los miſmos Capitulos, q̃ no ſe den oidos à dichos de los eſtraños; y ſi ſe oyeren, no ſe crean: y ſi (lo q̃ Diòs no quiera) algun domeſtico, llevado de la humana fragilidad, ſe deſlizare en obras, ò palabras, ſe le toleren con paciencia, y ſufrimiento Religioſo, para q̃ ningun accidẽte pueda alterar la paz, y ſanta concordia, que deven tener hijos de Padres tan amados, que ſiendo *Dos* en los cuerpos, eran *Vno* en el eſpiritu.

11 De mi confieſſo, con ingenuidad natural, y verdad Chriſtiana q̃ al ver vn hijo de mi Santo Patriarca *S. Franciſco*, no ſolo le miro como à *hermano*; ſi tambien, le venero como à vn *Angel*, ſintiendo interna alegria, que no me dexa contener en exteriores demonſtraciones de amor al ceniziento *ſaco*, de que traigo veſtida el Alma, como el cuerpo del ſanto *Eſcapulario*: y entre amor, y miedo al dicho, y ſentencia del Santiſsimo *Clemente Quarto*, Vicario de Chriſto, quiſie ra beſar con mis labios, la tierra que huellan las ſandalias de mis amantiſsimos hermanos.

12 Conſultò à *Clemente IV.* vn Conde, ſobrino ſuyo, que ſe hallava indeciſo en la eleccion de vna de eſtas dos Religiones, para aſſegurar (profeſſando en ella) el negocio de

& Fratres noſtri omnes diligentiſsime curare debent, vt amorem maximum, erga Fratres Minores ſemper, & vbique habeãt & corde conſeruent: ore eos laudẽt operare benigniſsime recipiant, humaniſsimeq̃ tractent, & de pace cum eis habenda quantum poſſunt ſolicite ſint: qui autẽ cõtrariũ auſi fuerint graviter puniantur. Et caueant fratres, vt neque inter ſe, neque cum alijs quantũcũque familiaribus de ipſis minus bene loquantur. Si qui vero amicitiæ, & familiaritatis ſpecimen præferentes male de prædictis fratribus retulerint, fratres noſtri nõ ſint faciles ad credendum, quin potius eos quãtum poſſunt excuſare conẽtur. Quòd ſi forte ipſi fratres Minores, de nobis male loquendo, nos quandoque prouocaverint tamen nullo modo publice cũ eis contendamus

mus, sicut fuit ordinatum, Apud Parisios 1256. & ibidē 1256. Item in Capitulo apud Medionalum 1255. sic fuit ordinatum.

su Alma. Y aviēdo el Pontifice elogiado à vna, y otra Familia, dize: *Neutrum ordinem neutri præficio.* No prefiero de estas Religiones, vna à otra: ambas son buenas, para el fin que deseas; ninguna es mejor que la otra: por qualquiera caminarás seguro, y assi entra en la q̄ gustares. Advierto, empero, que en tu voluntad, aya el mismo amor para entrā-bas: si ciñeres tu cuerpo con el *Cordon* de Frācisco, harás vestido de tu Alma, el *Escapulario* de Domingo: si el Abito de Domingo, fuere el vestido de tu eleccion, pondrás en tu corazon el *Sayal Serafico*: porque en mi sentir (dize este gran Pontifice) *Es reprobo el Frayle Predicador, que no ama à los Menores: Y maldito el Religioso Menor, que aborrece, ò menosprecia à los Predicadores sus hermanos.* Con el qual aviso, y consejo, tomò resolucion el Conde de entrarse en mi Religion sagrada, con vn hijo, mayorazgo de su casa: siendo siempre, si en la profession *Dominico*, en el afecto *Francisco*. O, no se aparte de nuestra memoria esta sentencia, de vn sucessor de S. Pedro, y Vicario de Iesu Christo!

Clemente IV. citale Mata, en el prologo del Santoral de Nuestros Santos Padres: trae toda la Bula, y acaba *Frater enim Prædicator est reprobus, qui minores non diligit & execrabilis Frater Minor, qui vel odit Prædicatorum Ordinem, vel contemnit.*

13 Y concluyamos este punto con lo mas que en èl puede dezirse, para exagerar el amor de Nuestros Santos Padres en *vida*, viendo que da el cielo testimonio de su vnion aun despues de *muertos*. Al Obispo *Andrienſe* escriviò el Excelentissimo Duque de la Ciudad de *Andria*, participandole como el Santo Pontifice *Nicolao IV.* entrò en la Iglesia Subterranea, donde està el cuerpo del Serafin llagado, en Assis, y despues de averle visto entero, en pie, como si estuviera animado, con admiracion de los hōbres, y pasmo de los Angeles, añade en su carta: Vimos tambiē de la otra parte, enfrente otro, cō el Abito del Patriarca de los Predicadores, *Domingo*, en la posicion misma, levantado en pie, puestas las manos, como quien està en oracion, y claros los ojos, qual si estuviera vivo.

Vvandigo, & Sanctorale Seraphicum, die 4. Octobris, citati à Mata, vbi proxime: *Exalio verò latere altū stantem erectum vidimus habitu Beati Dominici in dictum, qui & manus simul iunctas habebat cum articulis sursū iū ctis veluti mos est orantium.* Vide Tom. 2. tract. 4. §. 18. fol. 140. à n. 17. late. In nostris Cōst. Chroni.

14 Aqui deve de fundarse el piadoso engaño de algunos, que han querido persuadir al Pueblo, que el cuerpo de mi Patriarca *Santo Domingo*, està en Assis, en compañia de su indiviso hermano *Francisco*. Tenga la verdad su lugar; ni de lo que el Pontifice Nicolao vio, le infiere, ni lo que en Bolonia vieron tantos testigos, y tan calificados, lo permite. Treze años despues del dichoso tranfito del *Mejor Guzman*, se hizo su traslacion en *Bolonia*, à que assistieron, de orden del Pontifice Sumo, con el Arçobispo de *Ravenas*, otros Illustrissimos Prelados en el Capitulo General, que en aquel año celebrò alli la Religion, siendo Maestro General de ella el Santo *Fr. Iordan*, sucessor immediato del primero: à que assistieron innumerables testigos de vista, de ambos estados, Eclesiastico, y Secular, viēdo sus ojos atropellarse los milagros que obrò Dios à vista de las santas Reliquias de su siervo Domingo, y percibiendo su olfato la fragrancia suavissima de olor, que exalavā las sagradas Reliquias: que años despues se colocarō en mas sumptuoso sepulcro, que hizo labrar Nuestro Bienaventurado *S. Pio V.* donde oy se veneran en Bolonia.

15 Bolviendo à lo que dezia-mos de la vision de *Nicolao*, discurro piadosamente, (fundado en el amor que en vida se tuvierō Nuestros Santos Patriarcas) que quiso el cielo favorecer el sepulcro de *Frācisco*, poniendo en èl aquella apariencia, ò semejança de *Domingo*, para que, en el modo posible, se cōservasse hasta el *sepulcro*, la amistad estrecha de ambos hermanos: para que mirandose los hijos, como en cristalinos espejos, en sus Santos Padres, Sagrados *Pilades*, y *Oreſtes* de la amistad: otros *David*, y *Ionatas* Evangelicos: otros *Pedro*, y *Pablo* de la Iglesia: como hijos de aquellas luzes, se amen, se quieran, se vnan, se honren: que de esta sagrada liga, tiembla el Herege, se amedrenta el Demonio, se confunde el infierno: y con vnion tan santa, cobrarios la Fè, fuerças la Christiandad, y se repara la Iglesia. Amen.

Magistri Ord. Sub titulo de Magistro Iordan, &c. *Festa est hęc trāslatio in Capitulo Generali Bononiæ post annos 13. à sepultura Viri sāncti. Ad quā translationem conuenerūt de mandato Domini Papæ Gregorij Viri Reuerēdissimi videlicet, Archiepiscopus Ravenas, & Episcopus Mutinensis postmodum Sabinensis, Brixiēsis, & Tornacensis, necnon, & Magister Ordinis dulcis Pater Iordanis cū diffinitoribus Capituli. Potestas quoque Bononiēsis aliarūque Civitatum, non paucis ciuibus honoratis cum fratribus, & Clericis laicisque affuerūt, ex cuius sacris ossibus tā ta prodijt odoris fragrantia, quod nō defūcti cadaveris sepulchrū, sed pigmentorum, & odoramēto-rum omnium apotheca potuisse videretur.*

LAVS DEO.

SIL-

SILVA EVANGELICA DE PLANTAS PREDICABLES,

CON COPIOSOS FRVTOS DE ERVDICION Sagrada, Literal, Moral, y Politica, para los principales Sermones de Tiempo, y Santos.

NOTA, PARA LA INTELIGENCIA DE LAS CITAS.

Estas letras, Trat. *significan el* Tratado. *Estas*, fol. *significan el* Folio. *Estas*, sum. histor. *significan el* Sumario Historial. *Esta señal* §. *significa el* Paragrapho. *La* N. *significa el* Numero marginal. *Y quando se hallaren estas letras*, Plant. *significa las* Plantas *de este Elenco: que irán con sus numeros, por si acaso vna planta, se diere à otra la mano. Y quando se hallaren estas letras*, Tom. 2. *significan el* Tomo 2. (*que va concordado con esta segunda impression*)

PARA EL DOMINGO primero de Adviento.

Ad illa verba. Lucæ 21. *Erunt signa in Sole, & Luna, & Stellis, &c.*

PLANTA PRIMERA.

Nostet Gisladris hic: Hæc Verba dixit Iesus Anno ætatis suæ 33. die 22. Martij, Feria 3.

Voragine sermon. 2 de hoc Evangelio. *In quolibet iudicio quatuor personæ requiruntur; scilicet, Iudex, Reus, Accusator, & Testis: & quia istud Euangelium de Adventu Christi ad iudiciũ loquitur, ideo istæ quatuor personæ in isto Euangelio exprimũtur.* Persona Iudicis: *Cum dicitur: tunc*

1 QVATRO concurrentes se requieren, para vn juizio formado. Oy es el dia del juizio, y hallo en el Evangelio el concurso de todos *quatro: Iuez, Reo, Fiscal, Testigos*, forman vn juizio. En el juizio final avrà todo esse aparato: el *Iuez*, serà Christo, Dios, y hombre, y le veràn nuestros ojos: *Tunc videbunt filium hominis.* Los *Reos*, seran los pecadores, secos, y sin substancia: *Arescentibus hominibus.* Los *Fiscales* acusadores, serã los Astros, Sol, Luna, Estrellas: *Erunt signa in Sole, & Luna, & Stellis.* Los *Testigos*, seràn Angeles: *Virtutes cœlorum movebuntur.* Y sustanciado el processo, se promulgarà la sentẽcia: para los buenos, de eterno descanso: *Venite benedicti, &c.* Y para los malos, de condenacion eter-

tunc videbunt Filiũ hominis, &c. Persona Rei *Cum dicitur: Arescentibus hominibus.* Persona acusatoris: *Cũ dicitur: Erunt signa in Sole, &c.* Persona testis: *Cum dicitur Virtutes Cœlorũ movebuntur.*

eterna: *Ite in ignem æternũ.* Discurramos, de aquesta planta los ramos.

2 El *Iuez* es Christo, hijo del hombre: *Videbant filium hominis.* Voragine: *In forma hominis iudicabit, vt bonis det consolationem, & malis turbationem.* Buen Iuez: todo agrados para el bueno; todo ceños para el malo. Trat. 1. §. 18. fol. 48.

3 *Tunc videbunt.* Verán nuestros ojos à vn Dios *ofendido.* Gran tormento, parecer à la presencia de la persona ofendida: por evitarle, se escondiò Adan. Trat. 1 §. 25. num. 18. fol. 75. en el mismo §. fol. 76. num. 21.

Voragine hic:

3 Este Iuez, Dios, y hombre, vendrà à juzgar con absoluto poder, y magestad suprema: *Cum posse state magna, & maiestate.* Porquè grande? Porque castigarà igualmente à todos, grandes, y pequeños. Con el azote del Templo: *Omnes eiecit.* Trat. 3. §. 20. fol. 389. num. 17. 18. 19. 20.

5 *El Reo*, es el pecador: *Arescentibus hominibus præ timore, & expectatione.* Caietanus hic: *Non significatur spes sed mora eventus.* No les aflige la esperança de la *pena*; el tormento grande, es la *pena* de la esperança: cada señal, les amenaza de muerte; esperan la muerte, y no llega: y viene a ser el tormento mayor, el no acabar: y el mas grave tormento, no es el que *acaba*, si, el que *dura.* Trat. 3. §. 10. num. 4. 5. & 6.

6 *Præ timore.* De vn Dios Iuez, levantada la mano para descargar el golpe: *Sic veniet.* Como: como subiò? S. Thomas: *Vnde sic veniet quemadmodum sic? Scilicet videntibus, tam iustis, quam impijs mediante nube elevatis manibus, ad percutiendum peccatores.* En dictamẽ de *Cayetano.* Levantò Christo el azote en el Templo contra los *Tratantes*, y executò el golpe en los *Animales*: y al ver los Tratantes al Señor levantado el brazo, huyeron temerosos todos: *Omnes.* Si assi amedrenta vna *mano* de Christo levantada, quando passible: que serà, quando impassible los levante *ambas? Cum potestate, &c.* Trat. 3 §. 20. fol. 393. num. 27.

Actor. 1. v. 11. D. Tho. serm. de Ascensione.

8 Los que pecan libremente, fiados en las manos del poder, que les favorece, estarán en el juizio de Dios: *Arescentibus præ timore.* Porque en su juizio justo, no ay manos de poder que valgan: *A ficu discite, &c.* Què le sucediò á la Higuera? Ser condenada al fuego, porque no tenia fruto; sin q̃ la valiesse el tener *tantas* manos como hojas. Trat. 3. §. 19. fol 384. num. 22. Marci 3. v. 28.

9 *Præ timore.* De ver la cara de Dios, a quien tienen ofendido: Adan: *Abscondit se, & vxor eius à facie Domini.* Dexo la ignorancia de que juzguen que ay poder para esconderse de la cara de Dios: y noto, el desalũbramiento de retirarse, y escõderse, por no ver vna cara tan hermosa, que su clara vision es nuestra gloria: su cõciencia le condena, à lo que pudiera condenarse el rigor del Iuez. El mayor castigo, es, no ver à Dios: y esta sentencia de la misma culpa, declarãdo en la accion misma de huir la cara de Dios; que quien le ofende, no merece ver su cara: *Ita gravis est culpa* (dezia Ambrosio) *conscientiæ, vt sine iudice ipsa se puniat.* La misma conciencia condena: por esso temerosos, aun antes de la sentencia del Iuez. Genes. 3 v. 8. Ambros. lib. 2. de pœnitentia cap. 10. *Adam vbi es? Hoc est: Cur te abscondis? Cur lates? Cur fugis cũ, quẽ videre desiderabas? Ita gravis culpa est cõscientiæ, vt sine iudice ipsa se puniat.*

10 Nota, que en el Paraiso buscava Dios à Adan, manso y apacible: mas Padre misericordioso, que Iuez severo; no para amedrẽtarlo, si, para reducirlo a penitẽcia: *Deambulabat ad Auram.* Paseandose, tomando el fresco: *Vbi es?* Preguntando con amoroso sentimiento: *Vocem Patris non iudicis ei reddidit.* (dixo el *Seleuco*) Y no obstante fue tal el temor de Adan, que huyo condenado de su conciencia, por no ver la cara al Dios que avia ofendido. Què miedo ocasionarà la conciencia del pecador en el dia vltimo, que ha de venir desnudo de las blanduras de Padre, y con todo el aparato riguroso de *Iuez severo?* (*Cum potestate magna, & maiestate*) Seleucus Orat. 29 *Dominus lenior, quam sperabatur apparuit.*

11 Sera tambien causa de gran temor para el pecador, (reo de este riguroso juizio) el que le juzgue Dios en forma humana: *Vide-*

debunt filium hominis. Esta vista: gran cõfusion! pues verán sus ojos la humanidad que tomò Dios, por su amor. Terrible cargo! Malvaratar vn favor tan grande, como hazerse Dios hombre por nosotros: *Væ eis* (dize este Señor por Osseas) *cum receßero ab eis.* Ay de los hombres, quãdo me apartare de ellos! Claro està Señor, que el mayor mal nuestro, es vuestra ausencia. No està en esso, empero, lo hondo, y recondito del Texto; si, en la leccion de los Setenta: *Væ eis, caro mea ex eis!* Ay de los hombres! Señor, porquè? Por que tomè su carne. Pues què fuera de los hombres, si no huvierais encarnado? De ai nos vino el bien todo. Y si es de nuestro bien el principio; porquè ha de ser de tanto temor la causa? S. Agustin: *Hæc forma filij hominis apparebit in iudicio, nõ tantum iustis, sed impijs, & huius formæ visio non erit in bonum ijs, qui male agunt.* Nota: *non erit in bonum.* A los pecadores, que se perdieron con el remedio con que se ganaron los Iustos. Gran lastima, que se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*! Trat. 1. §. 11. fol. 30. todo. Trat. 2. §. 23. fol. 184. à num. 3. vsque ad 7.

Osseę 9. v. 12.

Lectio 70. Apud Hugo hic.

Parens August. lib. 1. de Trinitate, cap. 13.

12 *Videte Ficulneam.* Dixò Christo en este mismo Evangelio. Luego se me fueron los ojos à la Higuera de S. Matheo: *Nunquam ex te fructus nascatur.* Porquè tanto rigor? Sutil, y provechosa respuesta. Estava la Higuera junto al camino: *Secus viam.* Y para visitar la Higuera, dexò el camino, à costa de passos; y no correspondiò con frutos, despues de averle costado à Dios passos. Por quatro passos que rodeò por la Higuera, la condena á perpetua esterilidad, porque la hallò sin frutos: *Videte Filcuneam.* Higueras locas de los pecadores, que costaron à Dios tantos passos: del cielo à la tierra: treinta y tres años de camino: los passos de la passion, hasta la Cruz, &c. Tremendo cargo! què mucho que teman, viendo a Dios hombre: y ellos tã mal aprovechados, que se valieron del beneficio, para la ofensa? Terrible linage de ingratitud, valerse del *beneficio*, para ofender al *bienhechor*! Trat. 1. §. 10. fol. 27.

Luęę 21. v. 29.

Matthæi 21. v. 19.

13 *Videte Ficulneam.* Que en ella està significado cõ propriedad vn *ingrato*; que *mas* beneficiado, corresponde *menos*. Y del sucesso de la Higuera, discurrid el que os espera à vosotros. Trat. 1. §. 9. fol. 25. y fol. 148. §. 17. num. 2.

14 *Arescentibus hominibus.* A vista de Dios en el Trono, juzgando à *Ezequias*, cubren los Serafines el rostro, haziendo velos de sus plumas, y retirandose en el amago de ver à Dios el rostro ayrado. Què serà en el juizio vniversal, si el particular de vn Rey, assi atemoriza? Si tiemblan los *Serafines*, què harán los *hombres*? Trat. 3. §. 24. fol. 430. num. 17. Seguridad tenia Noe, de qũe no avia de peligrar en el diluvio: y al ver el vniversal estrago: dize el *Seleuco*, que *Vita fruebatur inopinata.* Vivia vna vida *sin opinion.* Viviendo en la realidad; en su opinion, y estimacion, era muerte, ver el horrendo estrago del *diluvio*: què serà el vniversal del *juizio*?

Seleucus, orat. 5. *Noemus vero solus per omniũ gentiũ stragem vita fruebatur inopinata.*

15 *Los fiscales*, aculadores, serán los Astros, Sol, Luna, Estrellas: *Erũt signa, &c.* Al ver las Estrellas al Sol, armado contra los hombres, se ponen en orden para pelear à su lado. Trat. 2. §. 13. num. 20 fol. 131. Què temeroso es vn exercito à quien assiste el *Sol*. Ibi, num. 15. 16. vsque ad 20.

16 *Sol obscurabitur, &c.* N. P. *S. Vicente Ferrer*, dize, que se obscurecerà el Sol, al modo que en Egipto sucediò, en la plaga de las *tinieblas*. De esta plaga habla el Espiritu Santo, y dize: que hallandose los Gitanos en horrosa obscuridad, à tiempos se rompian las nubes, apareciendo entre ellas vnas luzes, que les aumẽtavan el temor: *Apparebat autem illis subitaneus ignis timore plenus.* Nuestro Sapientissimo Holcot: *Simul enim cum illis coruscationibus apparuerunt illis personæ tristes, & horribiles Dæmoniorum.* Durante la obscuridad, no se veian vnos à otros: à la luz del relampago, descubrian con cada Gitano

D. Vicent. Ferrer, Dominic. 2. Adventus, ser. 1. de Evangel. in principio: *Obscuritas illa Solis potest intelligi iuxta obscuritatẽ tenebrarũ Solis, quæ fuerunt tempore Moysis in terra Ægypti.*

Sapientiæ 17. v. 6.

Holcot, hic.

no fu diablo, y por la figura de el diablo de cada *vno*, veian los pecados de *todos*, con que se llenavan de *temores*. En el juizio, entre las obscuridades de los Astros, avrà horrorosos relàpagos, à cuya luz se verán las horribles figuras del *diablo de cada vno*; y vendrà à ser mayor tormento la luz, que la obscuridad: porque se verán los pecadores, con las *caras* que les ha puesto la *culpa*. Trat. 2. §. 18. à num. 2. fol. 154. vide vsque num. 8.

17 En el caso de la *Adultera*, escrivia Christo en la tierra. Què escrivia? Calixto Placentino: *Quod aptum esset eos in stuporem inducere.* Pusose à pensar como confundirlos, y diòles por escrito la respuesta, escriviendo vnos caracteres, en que leian sus culpas: y al ver con sus ojos escritos sus pecados en la tierra, no veian tierra que huir, por no mirar sus fealdades: *Figuras quasdam scripsit, in quibus virtute diuina vnusquisque propria scelera distincte conspiciebat, & tantummodo propria, quæ de re stupefacti, & perterriti, & vt muti effecti, quo celerius, potuerunt abierunt.* Si ocasionò estos efectos el ver cada vno *sus culpas*: què serà el mirar las de *todos*, y las *proprias*?

Ioann. 8. v. 6. *Digito scribebat in terra.* Calixto Placentino, Sabat. Domin. 3. Quadrag. Enarrat. 26.

18 *Signa in Sole.* Hugo: *Sol Christus.* Cuyas luzes manifestarán los pensamientos mas ocultos. El Serafin *Buenaventura*, dize, que quiso Dios mostrar la luz que alumbrava el Alma del Serafin llagado, à sus hijos, y que le vieron vna noche discurrir por el Convento en vn carro de fuego: y el Santo hecho vn *Sol*, de tantas luzes, que su claridad, penetrava hasta lo mas intimo del corazon de los Religiosos, y los dexò tan claros, que cada qual veia lo que el otro tenia en el pecho: *Ex virtute mirandi luminis alterius, alteri conscientia nuda fuit.* Si esto pudo la luz del *Sol Francisco*: què harà la del Sol *Christo*?

Hug. Card. hic Bonavent. in vita S. P. N. Fràcisci, cap. 4 citat. ab Illust. Lanuza Homi. 6. §. 10. nu. 36.

19 El Apostol: *Oportet nos manifestari ante tribunal Christi.* Y reparò con delgadeza Theodoreto: *Non dixit nos sisti, sed manifestari.* No solo dize *Pablo*, que hemos de comparecer todos en el juizio del tribunal divino; si, que hemos de ser manifiestos, y parentes: *Iudicans illa die nil opertum esse, sed lucidos, & quasi vitreos.* Vasos de cristal serèmos, que puestos à los rayos del Sol Christo, se vea claro lo mas oculto del corazon: vicios, deseos, pensamiètos, trazas, maquinas, discursos, vanidades, ambiciones, juizios. O, Santo Dios, lo que verèmos!

2. Ad Corinth. 5. v. 10. Theodore. hic

20 *In Sole, Luna, & Stellis.* N. P. *S. Vicente Ferrer*, dezia en su tiempo, que ya se veian estas señales *El Sol*, es el *Pontifice*, cabeza de la Iglesia. *La Luna*, los *Principes* Seculares. *Las Estrellas*, los *Eclesiasticos*, y *Religiosos*: y en todos tres estados avia señales espantosas. Avia en aquel tiempo scisma, y division en la Silla Apostolica, entre tres, teniendo todos sequito. Si viera mos (dize el Apostol de Valècia) al Sol material, dividido en *tres*, juzgaramos, de señal tà desusada en el Sol, que era de las que precederàn al juizio: juzguemos lo mismo, al ver division en el Sol que alumbra la Iglesia. Esta señal vieron los tiempos de *Vicente*, y por esso dixo entonces: *Sol autem, id est, status Papalis, iam obscuratus est.* Otras señales ven nuestros calamitosos siglos: en *Inglaterra*, desobediencias al Sol: en en *Francia*, las disposiciones que llo ramos. Tambien en la *Luna* ay señales: digalo la derramada sangre entre Christianos Principes: *Luna vertetur in sanguinem.* Y en las *Estrellas* caidas de sus exes: estos son, *Eclesiasticos* de ambos estados *Regular*, y *Secular*, cuyos pensamientos devian ser del cielo, por ser su obligacion, obrar como Estrellas desasidas de la tierra. Trat. 1. §. 21 fol. 58. Ya de muchos se ha apoderado la avaricia, y arrastrados de ella, se introducen. O, que juizio les espera! Fol 63. num. 13. Hasta por vna niñeria descarga Dios el azote de su justicia, sobre los que en la Iglesia introducen el *interes*. Fol. 65. num. 18. La mayor baxeza que puede pensarse de vn Ministro Evangelico, es el *interes*. Fol. 64. à num. 15. vsque 17. y todo el §. 22. del Trat. 1. fol. 61. viene aqui.

S. Vicèt. Ferr. ser. 1. de Evangel. Domin. 2. Advent. *In Sacra Scriptura intelligitur status Papalis per Solem, per Lunam status mundialis, per Stellas autem qualibet persona spiritualis.* Et paulo post: *Quale signum esset de Sole materiali si divideretur in duos, vel tres Soles? Hoc signum est modo cum status Papalis diuisus sit in tres personas, hoc signum ergo intimat nobis tempus iudicij quod cito, & in brevi erit.* Item *Luna*, id est: *Status humanalis: conversa est in sanguinem, quia Reges, & Principes, se trucidant, & occidunt.* De isto signo authoritas: *Sanguinis sanguinem tetigit.* Tertio *Stellæ cadent. Cecidèrũt primo Religiosi affectantes terrena*, scilicet: *Diuitias &c. Idem de Clericis, & Laicis, iam nullus respicit cœlũ, sed terram.*

Los

Voragine, vbi supra.

22 *Los testigos*, serán los Angeles: *Nam virtutes Cœlorum movebuntur.* Voragine, id est, *Angeli nobis ad Custodiam deputati.* O que tormento! Los Angeles de nuestra Guarda, de quienes podian los pecadores esperar su defensa, serán testigos de sus culpas. Crudo linagé de dolor, quando le ocasiona, el que solia ser alivio! Tr. 3. § 9 fol. 309.

D. Thom Dominic 2. Advẽ tus Serm. 1. Ex Evang. in finẽ.

23 N. Maestro Angelico, y Señor *Sãto Thomas*, dize: que afligirán los Angeles à los pecadores en el dia de la quenta, de tres modos: *Primò, ad iudicium trahendo. Secundò, à bonis separando. Tertiò, in ignem æternum mittendo.* Todo lo dize San Matheo: (escrive el Angel de Aquino) *Exhibunt Angeli*, vt scilicèt, portent malos ante Iudicem: *Ecce primum.* Et separabunt malos de medio Iustorum: *Ecce secundum.* Et mittent eos in caminum ignis: *Ecce tertium.* Los Angeles, que nos tuvieron tanto *amor*, tomarán por su quẽta el castigo de nuestra *ingratitud*, y mala correspondencia à su fineza. Amor ofendido, terrible Iuez! *Cum venerit ille, arguet mundum de peccato, &c.* Porquè no el *Padre*? (à quien se atribuye el *Poder*) Porquè no el *Hijo*? (à quien se apropria el *Saber*, y à quien diò el Padre la *Iudicatura*) Porquè embia al *Espiritu Santo*, (que es *Amor*) para que arguya al mundo *De peccato, de iustitia, & de iudicio*? Para que el juizio sea mas *riguroso*, y el Iuez mas *severo*. Estava Christo en esta ocasion, ardiẽdo en la hoguera de su Amor: y al ver su Amor *ofendido*, dixo: que el Amor seria el Iuez: porque vn Amor *ofendido*, es el Iuez mas *riguroso*.

Matthæi 13. v. 49.

Ioañ. 16. v. 8.

24 Explica Christo su *Amor*, expeliendo al Demonio mudo: y los Assistẽtes explican su *odio*, atribuyendo el milagro à Belcebut. Y amenazales el Señor, diziendo: *Ipsi si Iudices vestri erunt.* Cayetano: *Id est filij.* Vuestros *hijos* serán vuestros *Iuezes*. Los hijos son el Amor de sus Padres: quiso el Señor darles à entender el riguroso juizio que les esperava, y hizo al *Amor Iuez de su causa*: q̃ vn amor ofendido, es *Iuez terrible*.

Lucæ 11. v. 19. Caiet. hic: *Ipsi filij vestri discipuli mei, &c.*

25 *Væ homini illi, per quem tradetur.* Ay de Iudas, por el pecado de la venta! Tambien Iudas era ladron: *Fur erat.* Y siẽdo vno, y otro tã grave pecado, le amenaza Christo cõ castigo eterno, porque le *vende*; y no porque *hurta*. Hurtando los bienes del Colegio, ofendia à la *Iustitia*; vendiẽdo a Christo, ofendia à su *Amor*: pues fue à executar la venta, aviendo hecho el Señor con èl tantas finezas: y el Amor *ofendido* es Iuez mas riguroso, que la *Iusticia*.

Lucę 22. v. 22. & Ioannes 12. v. 6.

26 Al manifestar Christo el pecado de la vẽta, se turbò: *Turbatus est.* Como, empero, cabe turbacion en Dios Hombre? *Ofendiòse su Amor*, à vista del vil trato de el Discipulo: quiso darnos à entender quan terrible es vn *Amor ofendido*, y hizo demonstracion de turbado: para que en tan misteriosa leccion, aprendamos la horrorosa turbaciõ que espera à los pecadores, el dia de la quenta, donde será *Iuez el Amor*, irritado con ofensas: cuya presencia ocasionò horror en Dios, *sin poderse contener*. Nota illud: *Non potuisse. &c.*

Ioañ. 13. v. 21. *Turbatus est.* Cyrilus, lib. 9. in Ioannẽ: *Verosimile mihi videtur, non potuisse carnẽ Christi motum quo iam expresius, & manifestius discipulis proditionis odium offerebatur, ita sufferre, vt alioquantis per nõ exorruerit.*

27 Al fin se ahorcò: *Laqueo se suspendit.* Quien le puso en la *horca*? El fue el Verdugo. Ahorcarse vn Avariento, porque perdiò el dinero, ò se lo hurtaron, es miseria, que vemos cada dia: y la bolsa de Iudas estava proveida, ya de lo que hurtava al Colegio, ya del dinero de la venta: y teniendo dineros, es mucho que desespere. Es verdad que tenia dineros, y en ellos el corazon; tenia, empero, *ofendido al Amor* de su Maestro: y ocasionòle tanto horror, y tristeza esta *pena*, que le pareciò mas tolerable la de la *horca*, que era su proprio lugar. Trat. 2. § 24. fol. 190. à num. 12.

Matth. 27. v. 5.

28 *La sentencia* será de eterno descanso, para los *buenos*; y de tormento eterno, para los *malos*: y al promulgarla, se llama Christo Rey. (*Tunc dicet Rex*) Premiar meritos es *ser Rey*. Trat. 2. § 24. fol. 190. n. 9. No solo fija la Corona el premio de la *virtud* tãbien la establece el castigo del *vicio*. Ibi, à num. 11.

Matthæi 25. v. 34. *Dicet Rex venite, &c.* Et v. 41. *Dicet Rex discedite, &c.*

DOMINGO SEGVNDO de Adviento.

Ad illa verba. Matth. 11. *Cum audisset Ioannes in vinculis opera Christi, &c.*

Noster Gislandris, hic: *Historia huius Euangelij facta fuit, anno Christi 31. die 13. Decembris.*

PLANTA SEGVNDA.

1 TRES *raizes* tiene esta *Planta* fijas en el Evangelio, que brotan muchos *ramos* de Christiana enseñança, y sagrada politica. Es la raiz primera: *Ioannis interrogatio.* La pregunta de Iuã, por medio de sus Discipulos. Desde la carcel, embia à que preguntẽ: *Tu es, qui venturus es, &c.* La segunda raiz, es la respuesta de Christo: *Euntes: renuntiate Ioanni, quæ audistis, & vidistis.* Y la tercera, es el Panegirico que hizo el Señor à las Turbas, de las grandezas de su Precursor: *Cœpit dicere ad Turbas de Ioãne.* Vistas las raizes, discurramos en los ramos.

Voragine, Sermon 1. Dominic. 3. Adventus: *In isto Evangelio tria tanguntur, scilicet, Ioannis interrogatio: Christi responsio, & Ioannis commendatio.*

2 En la carcel se halla Iuan preso: y entre cadenas, da à conocer à Christo à sus Discipulos, como pudieran en la libertad. Es Iuan voz, y aunque està preso Iuan, no està presa la voz: ni las cadenas, ni la muerte, le quitan el ser de voz. Trat. 1. §. 12. fol. 35. à num. 9. vsque 12. Mayores vozes da en el encierro del calabozo, que en la publicidad de el Pulpito. Ibi, num. 13.

Para el rendimiento de los Discipulos de Iuan, en ir à oir otro Maestro, sin resistẽcia. Vide trat. 3. §. 23. folio 418. à n. 2.

3 Embia Iuan, sin hazer diligencia por salir de las *cadenas*: en ellas se halla como en la *gloria*. Dixo el Chrisostomo: *Corpore tenebatur in carcere, Anima autem in Cœlum.* Penas para el *Cuerpo*, son glorias para el *Alma*. Por esso los amigos de Dios miran con igual semblante, trabajos, y dichas. Tratado 1. §. 3. fol. 10. todo: y Tratado 2. §. 29. fol 222. à numero 17. vsque 21. Donde verás, que el descanso de Christo, eran las fatigas. Los Niños de el Horno de Babilonia, (*Laudabant eum in Fornace*) cantavan de contento en las llamas. Theodoreto: *Ostendentes, quanto non adorasse præstantius.* Porque no avian adorado la Estatua: Iuan, contento en la prision, porque no se avia rendido à Herodes. Padecer por la causa de Dios; alegria de los Iustos.

Chrisost. in imperfect. Hom. 27 Para los Sãtos, son glorias las penas. Trat 3. §. 13. fol. 335. à n. 15. vsque 23.

Daniel's 3. v. 51. Theodoretus, ibi.

4 Luego que prendieron à Christo en el *Huerto*, huyeron sus Discipulos: los de Iuan le acõpañan en la *carcel*. Buenos amigos, que no huyen en la caìda. Tratado 1. §. 8. fol. 21. à n. 1. Los amigos del mundo, *siguen* en la dicha; y en la desgracia, *mudan de lado*. Ibi, fol. 22. à numero 6. vsque 12. El seguir, en los hombres, pocas vezes es *amor*; de ordinario es *interès*. Ibi, fol. 24. à numero 13. vsque 16.

Vide Tom. 2. Plant. 21. n. 13 & 14.

5 Estava Iuan en la carcel, esperando la muerte, con que le amenazava Herodes: y embiò à sus Discipulos à Christo, para que oyessen de èl la mejor enseñança, y se aficionassen à su escuela. A la hora del morir, les persuade la mejor doctrina: por lo que pueden los consejos de essa hora. Trat. 3. §. 25. fol. 435. à num. 1. vsque 5.

Hugo, hic: *Cũ audisset, &c. Ioannes sciens se proximè moriturum, mittit eos ad Christum.*

6 Preso estava *Iuan*, mozo, y para vivir: tambien *Pedro* estuvo preso, y le librò Dios de la carcel: y aunque pudiera Iuan presumir la libertad, y fiarse en sus pocos años, para esperar vivir muchos; al ver el peligro, trata de morir, dando à sus Discipulos la mejor doctrina. Confusion grande à los viejos; que siendo imposible el que vivan, y estando con vn pie en la sepultura, de nada tratan menos. O abominacion pessima! Trat. 3. §. 19. fol. 381. à num. 5. vsque 10. No ay remedio para persuadir à algunos, que estan viejos. Prudentes los que conocen, que solo sirven de molestia: como *Bercellai*. Tratado 3. §. 15. fol. 354. numero 29. Contemptibiles, los que viven en esse engaño. Ibi, fol. 355. à num. 30. vsque 36.

7 Eran los *Discipulos* de Iuan mui addictos à su *Maestro*, y embiòlos à Christo, para que oyesen de su boca, lo mismo que Iuan les

Seleucus, orat. 3. 4. *Veretur Ioannes, ne cũ ipsi in Cœlis vitam agere incipiant, pertinaci quodam honoris studio & veteris Magistri desiderio, deserto Christo cognominent aliquã Ioanni turbã, eamque Christiano gregi inimicam ducerent.*

les enseñava: que aunque Christo, y Iuan eran *dos* Maestros, la doctrina era *vna*. Siendo muchos los Predicadores, han de tener todos *vna lengua*. Trat. 1. §. 3. fol. 12. num. 9. 10. y 11. Si muriera Iuan sin embiar à sus Discipulos, à ser oyentes de Christo, (dize el *Seleuco*) pudiera aver peligro, en que muerto Iuã, quisiessen sus Discipulos levantarse con tener escuela aparte, en oposicion de la de Christo: y novedad en las doctrinas, siempre fueron principios de relaxacion en las costumbres. Trat. 3 §. 23. fol. 422. à num. 22. vsque 35. Embiolos à Christo, para que aprobasse su doctrina. Doctrina q̃ aprueva Christo, segura de mudança, y libre de errores. Trat. 2. §. 9. fol. 118. num. 12.

8 *Tu es, qui venturus est, &c.* Le preguntan. Oyelos apacible, haziendo milagros en su presencia. La apacibilidad en el Magisterio, corona de estimaciones. Trat. 1. §. 19. fol. 51. à num. 1. Lo ceñudo, aun en prendas grandes, causa desprecio. Ibi, à num. 5.

9 El cuidado que Iuan pone en la enseñança de sus Dispulos, deve ser exemplo en los *Padres*; de el que deven poner en la educaciõ de sus *hijos*. Trat. 3. §. 14. fol. 341. à num. 1. todo.

Hug. Card hic *Ait illis: Nõ statim, sed visis miraculis.* Ambrosius ibi citatus: *Dominus respondet, potius factis, quàm dictis vtique visa miracula plenum testimonium dant, quòd sit Filius Dei.* Milagros. Testimonio irrefragable de Deidad: por esso no los hizo Iuan. folio 107. n. 16.

10 Vista la pregunta, vamos à la respuesta: *Renuntiate Ioanni, quæ audistis, & vidistis.* Hizo milagros, dando respuesta de obra. Tenia Christo nombre de grande obrador de maravillas: avia llegado esta voz, hasta la carcel de Herodes: alli la oyò Iuan: *Cum audisset, &c.* Quiso que viessen sus Discipulos por los ojos, lo que avia llegado à sus oidos, y embiolos à Christo. Quiso el Señor, que viessen, que las obras correspondian al nombre que tenia: y como el nombre era de *Milagroso*, hizo milagros: para que viessen, que no era el nombre vazio de obras, y que sus obras eran conforme al nombre. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. vsque 9.

11 Primero haze milagros y luego, les responde: para predicar, y enseñar; callando, con las *obras*: y hablando, con las *palabras*. Trat. 1. §. 12. fol. 33 à num. 1. vsque 3. Para que abriessen los ojos los Discipulos de *Emaus*, no bastò el largo Sermon del camino: *Et cognoverunt in fractione panis.* Accion de las manos. Mas eficaces fueron las *obras*, que las *palabras*. Trat. 2. §. 31. num. 19.

Vide Tom. 2. Trat. 3. §. 13. fol. 475. à nu. 17. vsque 21.

12 *Euntes renunniate.* Gislandris. Porquè no responde con claridad, diziendo, que es el Mesias? Que mas claro, que hazer milagros. La grandeza, se acredita en las obras: mas seguro testimonio es el de las *obras*, que el de las *palabras*. Trat. 3. §. 19 fol. 382. à num. 10. vsque 24. specialiter num. 16. Mas poderosas fueron las *manos* de Iacob que la *voz*. &c.

Noster Gislandris, hic dub. 9. *Cur Christus non respondet clarè, quòd esset Saluator?* Resp. ex Christost. *Testimonium, quod est à rebus credibilius, testimonio, quod est à verbis.*

13 Fueronse los Discipulos de Iuan: *Illis abeuntibus.* Y diò Christo principio à su Panegirico, en alabança de el Baptista. *Gislandris.* Porquè no alaba à Iuan, en presencia de los suyos? Porque no juzgassen los oyentes, que era *adulacion*, lo que era *verdad*. Predicar verdades, es predicar como *Christo*; predicar adulaciones, es *vntar cascos*, y *quebrar cabezas*. Tratad. 20. fol. 171. à num. 36. vsque 38.

Gislandris hic dub. 16. *Cur Christus nollnit laudare Ioannem præsentibus suis Discipulis?* Resp. Greg & Christost *Hoc fecit, vt non videretur homini adulari.* Et dub. 17. ex Ciril. & Chrisost *Cognovit aliquos dicturos, si vsque hodie ignorat Ioannes Iesum, qualiter eum nobis ostendebat dicens: Ecce Agnus Dei.*

14 Predicò à las Turbas: *De Ioanne.* Bolviendo por el credito de su Precursor. Deletreava Christo los corazones de los oyentes, y leìa en ellos, que estavan preguntando: si hasta oy ignora Iuan à Iesus, pues por medio de sus Discipulos, y en su nombre, pregunta si es el Mesias, como nos ha predicado tantas vezes, que lo es? Diziendo: *Ecce Agnus Dei.* Buen Predicador teniamos en Iuan, que *predica* lo que *no sabe*. Este es el mayor descredito de vn Predicador: porque el Predicador ha de ser *Sabio*. Tratad. 1. §. 4. fol. 12. à numer. 1. Y al que sube al Pulpito sin saber, le pueden *atar por loco*. Ibi, fol. 13. à num. 5. Reconociò Christo, que peligrava el credito de Iuan, y bolviò por èl, haziendo

dose lenguas en su alabança: *Cœpit dicere.* Començò, y no acabò.

15 En la carçel peligra la vida de Iuan, y no le saca de ella Christo, passando porque Herodes le corte la cabeza: y al ver en peligro su credito, buelve por èl tan cuidadoso. Es mui pundonoroso Dios, en bolver por el credito de sus Ministros: passára porque les quiten la *vida*; mas no por que les toquen en la *honra*. Que la honra, es mas preciosa que la vida. Trat. 3. §. 6. fol. 288. à num. 12. vsque 18.

16 A quatro proposiciones reduxo Christo el Panegirico de Iuan: à dos *negativas*, y dos *afirmativas*. Para afirmar lo que es Iuan, començò diziendo, lo que *no era*. De Iuan, se ha de predicar, *Quitando*: como de otros se predica, *Poniendo*. Trat. 2. §. 5. fol. 96. n. 17. y §. 7. fol. 107. num. 16.

Voragine, ser. 2. huius Evãg. in princip. *Volentes autem Christus illum comẽdare duo de ipso negat, scilicet, quod non fuit arũdo, nec mollib⁹ vestitus, duo autẽ affirmat, scilicet, quod fuit Propheta, & quod fuit Angelus.*

17 Las proposiciones afirmativas, son: *Que es Profeta, y mas que Profeta.* Tratado 1. §. 12. fol. 34. num. 6. Y que es *Angel*. Trat. 2. §. 5. fol. 93. à num. 3. vsque 20. Tambien dixo, que era *El mayor de los nacidos*. Tratado 2. §. 6. fol. 97. à num. 1. vsque 14. *Et de Ioanne habes plura.* Tratado 2. à §. 5. fol. 94. vsque ad §. 7. inclusive, todo.

DOMINGO TERCERO de Adviento.

Ad illa verba. Ioann. 1. *Miserunt Iudæi, ab Hierosolymis Sacerdotes, & Levitas ad Ioannem, &c.*

Noster Gisladris hic: *Historia huius Evangelij facta fuit, anno Christi 31. die 15. Aprilis.*

PLANTA TERCERA.

1 VNA *Embaxada* tenemos oy en el Evangelio: y en èl las ocurrencias todas, que hazen solemne vna legacia. Estas son: *Quien embia: quien và: à quien: què negocio se trata*: y que se *resuelve*. Quien embia, es, la Republica de Ierusalen. (*Ab Hierosolymis*) Quien và, son los Sacerdotes, y Levitas. (*Sacerdotes, & Levitas*) A quien, es Iuan. (*Ad eum*) El negocio que le trata, es, saber quien es? (*Tu, quis es?*) La resolucion, es, que no es Christo. (*Non sum ego Christus*) Y que es voz. (*Ego vox*) Vamos discurriendo estos puntos.

Caietan. hic: *Legatio in primis describitur. & legantes, quidẽ fuerant non Galilæi, sed Iudæi, qui nobiliores erant, & tanto insigniores, quã to ab Hierosolymis primaria Ciuitate.*

2 Era Ierusalen la Corte: florecia en ella la sabiduria, y estudio de la Ley: avia en ella grande opinion de Iuan, llegose à dudar si era el Mesias: y como el punto era de Religion, hizieron los Sabios juntas, para tratarle: acordaron nombrar Embaxadores, y eligieron *Sacerdotes*, y *Levitas*; no *Seculares*. Ni Pilatos, por cuya quenta corria el govierno civil, entrò en la junta, ni embiò los Embaxadores. Que no es bien que los Principes seculares, se introduzcan en el govierno Eclesiastico. O, como lo castiga Dios! Tratado 3. §. 24. fol. 430. num. 17. y 18. & fol. 430. num. 17.

Ab Hierosolymis Gislandris hic, dub. 5 *Erat Metropoli, & Caput Regni summe vigebat studium legis, miserũt Iudæi.* Gislandris, hic, dub. 1. *Nequis crederet Pilatum eos misisse.*

3 Perdido el mundo, por extension de jurisdiciones. De la muger primera, dize el Texto Sacro, que *vió* que la Mançana era buena para comer. La vista, juzga *colores*, no *sabores*: esso toca al gusto. Ai estuvo el mal, metiòse la *vista* en la jurisdicion del *gusto*, y fue ocasion de la mayor ruina. Pedro en el Tabor: *Faciamus, &c.* Y notò S. Lucas: *Nesciens*. Que fue *Necedad*. Porquè? Era *Pescador*, y se metiò à *Arquitecto*: y es gran necedad, que *vnos*, se introduzcan en los oficios de *otros*.

Genes. 3. v. 6. *Vidit, quod esset bonum ad vescendũ.* Olecolores, no *sabores*: esso toca al gusto. Aist hic: *Ex aspecta iudicavit gustum.*

Lucæ 9. v. 33.

4 *Los Embiados*, fueron Sacerdotes, y Levitas. Origines: *Vt cognati existentes de stirpe Sacerdotali.* Iuan, era del Tribu de *Levi*: y para hazerle la embaxada, hizo la Iunta eleccion de sus *parientes*: para que instassen con Iuan, que aceptasse el Mesiazgo, como *interesados*. Trat. 2. §. 27. fol. 204. num. 4. Todo el §. viene aqui. Parecièles, que teniendo vn pariente *Mesias*, toda la parentela seria *Mesias*. Ibi, fol. 206. à num. 13.

Origines in Cat. D. Thæ.

5 Entre Christo, y Iuan, se inclinan à Iuan, y dexan à Christo. Era Iuan de *su Tribu*, y al de su Tribu se aplicavan. Y no basta la apro-

aprobacion del *Tribu proprio*, para la calificacion de vn sugeto, es menester que le aprueven *todos los Tribus*: Fol. 209. num. 26. Por los engaños que padecen los hombres en tantear las prendas de los de *su Tribu*. Trat. 2. §. 28. fol. 209. todo.

6 *A quien se embia la embaxada, es à Iuan*: cuyas grandezas se ponderan largamente, desde el fol. 93. hasta el 111. por tres §§§. Avia llegado à su noticia muchas de estas cosas: avian visto otras; y subiò tanto en su aprecio, que juzgaron dèl, que era el Mesias.

7 *Ad eum*. Porquè à Iuan? Theofilato: *Vtpote Sapientiores persuaderent Ioanni per adulationem, vt confiteretur se esse Christum*. Eran los mas Sabios, y no podian sufrir ver aplaudido à Christo; y llenos de *embidia*, le cobraron odio mortal, de que se armaron contra su credito. Era Iuan perpetuo pregonero de las prendas de Christo, y parecièles buen medio, para *taparle la boca*, ofrecerle el Mesiazgo, y *adularle*, diziendole, que era à proposito para Mesias; juzgando, que si venia en ello, quedaria obscurecido Christo, y ellos, con Mesias de *su mano*. Y viene à ser, que el ofrecer à Iuan el puesto, no fue amor à Iuan; si, odio à Christo: y como se juntava en ellos, sabiduria, y adulacion, pensaron vna Raposeria, para negociar la propria conveniencia: que seguir por proprio interès, mas que *afecto*, es *Zorreria*. Tratado 1. §. 9. fol 23. numer. 12. Tambien vienen aqui los numeros siguientes, hasta el 16.

Theophilatus, hic.

8 En adular à Iuan le agraviaron. Era la mejor *Cabeza* del Reyno, y ella sola valia por *muchas*. Trat. 1. §. 23. fol. 67. num. 8. 9 y 10. Y las buenas Cabezas, no se pagan de lisonjas; antes bien, se arman contra ellas. Trat. 2 §. 21. fol. 171. num. 36. 37. y 38.

9 En que aborreciessen tanto à Christo hago el reparo. Porquè? Por sugeto pasmoso: luzientos en los sugetos, son rayos, de que se arma la embidia, contra el q̃ sobresale. Al pecho de Christo se fue la lança: al morir vn hombre, se le levanta el pecho, y sobresale: y quien se levanta, y sobresale, puede exponerse à las lançadas de la embidia. Tan luzido baxò Moyses del Monte, que no le podian ver los Hebreos, ni mirarle à la cara: *Ita vt non possent intendere filij Israel in faciem Moysi*. Mas porquè no pueden verle? Por luzido, y por Cabeza. Que es tal el genio de los hombres, que sin mas razon que el luzimiento, y la superioridad, se arman de odio, y de embidia, contra los que ven Superiores. Trat. 1. §. 7. fol. 20. à num. 9. vsque 12.

Ioan. 17. v. 34. *Lancea latus eius aperuit.*

10 *El negocio que se trata en esta embaxada*, es saber, quien es Iuan: *Tu, quis es?* Estava Herodes *amancebado*, y predicava Iuan contra el Rey: y al oìr la resolucion tan singular, se llenaron de pasmos, y admiraciones: que quien libremente predica à vn Rey, es menester saber *quien es*. Del Predicador de *Baltasar*, solo se viò la mano: *Quasi manus hominis, &c.* Sacò la *mano*, y guardò la *cabeza*: escriviò, y no hablò, porque predicava à vn Rey profano; pero no sabemos *quien es*. Iuan subiò al Pulpito, sacò la *cara*, y expuso la *cabeza*: y estas acciones son tan pasmosas, que no parecen de hombre, y es menester saber quien es el que las haze: *Tu, quis es?*

11 De si dezia Isaias: *Vir pollutus labijs ego sum*. Yo soy vn hombre de labios *manchados*. Porquè? *Quia tacui*. Era Isaias Predicador de vn Rey *sacrilego*, como Ozias. Trat. 3. §. 24 fol. 430. num. 17. Y corriendo por su quenta el reprehender al Rey sus delitos, *callò*: y el Predicador que deviendo hablar, calla, es facil saber quien es. (*Vir pollutus labijs*) Mas si viendo los desordenes de vn Rey, los corrige, como Iuan, deve celebrarse con admiraciones: *Tu, quis es?*

12 Por *callar* Isaias, le cauterizaron los *labios*. A los Predicadores, que callan lo que deven predi-

2. Ad Corinthios 3. v. 7. Vide Tom. 2. trat. 4 §. 3. fol. 33. nu. 30. & Plant. 13. n. 9. & 10. Con la remision al trat. 4. §. 29. fol. 142. n. 27. & 28.

Isaiæ 6. v. 5. Hugo hic, v. 1. *In anno, quo mortuus est Rex Oziæ, &c. Qui cum vidisset maximos esse reddituus Sacerdotij, voluit sibi vsurpare Sacerdotiũ cum Regno, &c.* Ibi v. 7. *Ecce tetigi, &c.* Hugo hic: *Per quem mũdatũ est peccatũ silentij eius.*

dicar, les avian de *quemar la boca*. Mas ordinario es taparsela: y al Perro que *no ladra*, le avian de echar de la *Corte*, como los Romanos à *Arpocrates*. Trat. 1. §. 1. fol. 15. num. 2.

13 Ofrecen à Iuan el Mesiazgo, por *taparle la boca*: como à otros los puestos, porque *callen*. El interès tuerçe la boca, y no dexa hablar. Trat. 1. § 22. fol. 65. nu. 21. Y los Varones Apostolicos, deven ser luzes limpias, y desasidas de afectos terrenos. Trat. 1. § 21. fol. 58. à num. 1. todo. Porque aunque alguna vez sea licito al Ministro Evangelico, recibir lo preciso para el socorro de lo necessario; abrir la mano, tiene gravissimo inconveniente. Trat. 1. § 22. fol. 61. à nu. 1. todo.

14 *La resolucion de la embaxada*, es, que Iuan no es Christo: *Non sum ego Christus*. Preguntanle, *quien es*? Y dize, *quien no es*. No hizo caso de las vozes de la pregunta, que sonavan *Vno*, y significavan *Otro*. Dichos de hombres *equivocos*, no deven estimarse. Preguntaronle en equivoco, y respondiò sin èl, que no era Christo. Solo Christo, y Iuan, dexaron la Corona. De Christo, dixolo el Evangelista: *Solus*. Trat. 2. § 29. fol. 193. num. 3. De Iuan, lo vemos en el caso de oy: y es cosa tan ũgular, que vna vez que sucediò, fue cosa de *Allende el mar*. Ibi, num. 4.

Gislandris, in hac Dominic. dub. 6. ex Christ. & Lyra: *Ioannes ad mentem, & nõ ad interrogationẽ eis respondit.*

15 Mas si los hombres juzgan tan altamente de Iuan, que le ofrecẽ el Mesiazgo, porquè no le acepta? *Elegit solidè subsistere*. (dixo Gregorio) Porque eligiò el *Subsistir*. La eleccion, es: *Vnius præ alio*. Y entre ser *Mesias*, ò *subsistir*; no aceptò el Mesiazgo, y eligiò el *Subsistir*. Cargo la meditacion en el dicho de Gregorio. La subsistencia, es constitutiva de *Persona*: Iuan, era Persona, y de gran cuenta: y consiguientemẽte, tenia subsistencia, y subsistia. Es verdad: mas si aceptara el Mesiazgo, no subsistiera, y dexara de ser Persona. Que vna dignidad sin meritos, es nõbre, sin nombre: *Hominis titulus, sine homine*: (dixo Salviano) *Dignidad sin hombre*, es, el que tiene la dignidad que no merece: y si la dignidad no està en *hombre*, tampoco està en *Persona*. Quiso Iuan conservarse Persona, y no aceptò la dignidad que no merecia; que si la aceptara, dexara de ser Persona. Como la Tortuga, que por meterse à ser Aguila, dexò de ser Tortuga. Trat. 2. § 27. fol. 208. num. 21. El puesto, ha de ser proporcionado con la persona: como el vestido con el niño, que si le arrastra, le pisarà, y darà por las paredes. Ibi, num. 19 y 20.

Gregorius, Homil. 7. in Evãgel. *Cum tãtæ virtutis esset, vt Christ⁹ credi potuisset ele git solide subsistere in se.*

Salvian. lib. 4. de Guber. Dei: *Nomen sine actu, & officio, nihil est. Quid est aliud principatus, si ne meritorum sublimitate, quam hominis titulus sine homine?*

16 *Non sum*. Buen Predicador: desasido de afectos mundanos, y nada pegado à lo que el mundo aprecia. Trat. 1. § 21. fol. 58. à nu. 1. Por esta humildad, y desapego, mereciò *Iuan* la silla que perdiò *Luzbel*. Trat. 2. § 5. fol. 97. nu. 20. Esta humildad de Iuan, hizo crecer à Christo. Trat. 2. § 6. fol. 98. nu. 5. Esta humildad le llevò à la mayor grandeza. Trat. 2. § 16. fol. 144 num. 5 vsque 23.

17 *Ego vox*. Mi *ser*, es *voz*. Parece que no avia de responder assi. (dize Nuestro *Gislandris*) Iuan tenia *voz*; su ser, era *otro*. El ser voz, en Iuan, era su oficio, no su ser: y preguntandole por el *ser*, responde por el *oficio*: porque como exemplar de Ministros Evangelicos, avia passado el ser de su *obligacion*, à su ser *natural*: y assi, formalmente responde. Trat. 1. § 12. fol. 35. num. 9. La obligacion del Predicador, es ser *todo voz*, porque todo èl ha de predicar. No solo con la *boca*; si tambien, con su *vida*, y acciones: de suerte, que predique con solo dexarse *ver*. Ibi, fol. 33. num. 1. Porque ay dos modos de predicar, hablando vno, callando otro. Ibi, num. 2. Iuan, aun antes de nacer, predicò, sino con la voz, con las acciones. Ibi, numero 3.

Gislandris, in hoc Evangelio Dub. 13. *Melius dixisset habeo vocem, quam ego sum vox*: Respond. S. Vincentius: *Exercitiũ boni Prædicatoris est, quod non solum os prædicet, sed omnia eius mẽbra potentiæ, vita, mores, fama, & quid quid in ipso est & ita bonus Prædicator, debet esse totus vox.*

DOMINGO QVARTO de Adviento.

Ad illa verba. Lucæ 3. *Anno quintodecimo Imperij Tiberij Cesarrs; &c. Factum est Verbum Domini super Ioannem; &c.*

PLANTA QVARTA.

Nostet Gisládris, hic: *Historia huius Evangelij facta est, Anno Christi* 30. *Qui, & quales fuerint.* Vide Sylveiram, tom. 1. lib. 3. cap. 1. quæst. 1

1 TRES son los enemigos capitales de vna Monarquia, Republica, ò Comunidad: *Malas Cabeças*, *Division*, y *Razon de estado*. Tan grandes males, solo en Dios hallan el remedio. Todo lo tenemos en el Evangelio de oy. Las *Malas Cabeças*, son, *Tiberio*, *Pilatos*, *Herodes*, *Felipe*, su hermano, y *Lisanias*: de todos sabemos hartos males. La *Division es constante*, pues reynian repartido el govierno en Tetrarquias. La voz *Tetrarca*, significa, el que govierna la *quarta parte* de vn Reyno: y *Tetrárquia*, es la parte à que se estiende la jurisdicion: con que venian à tener el Reyno de Iudea sus Governadores, *dividido en quartos*: à que les avia movido las *Razones de estado*, de que el govierno alcançasse à mas. Quando el Reyno estava en tan lastimoso estado, proveyò Dios de vn Predicador tan grande como Iuan: *Factum est Verbum Domini super Ioannem*. Vamos discurriendo estos puntos.

Herodes, Philippe, y Lisanias fuerõ hermanos, hijos de Herodes el que degolló à los Inocentes: por los Padres se conocen los hijos, &c. trat. 1. §. 2. fol. 7.

2 *Malas Cabeças*, son plaga de la Republica. Trat. 3. §. 14. fol. 342. à num 5. vsque 9. Por esso mandò Dios ahorcar las *Cabeças*, y *Principes* de su Pueblo. Trat. 3. §. 16. num. 30. fol. 362. Viene aqui, lo que se dize en este §. desde el num. 21. fol. 361. Donde se discurre, que los males de los *subditos* se imputan à las *Cabeças*. En las *Cabeças*, son mas reprehensibles las *cabeçudas*. Trat. 1. §. 5. fol. 16. num. 6. De las buenas, vna vale por muchas. Trat. 1. §. 23. num. 7. Contra estas malas Cabezas, proveyò Dios de la Cabeça de Iuan, que siendo *vna*, valia por *muchas*. Ibi, num. 8. vsque 10. fol. 67. Vide alia en el Indice, verbo: *Cabeças*.

Gislandris, in hoc Evãg. dub. 6. Qui fuerunt isti tres Herodes, Philippus & Lisanias?

Resp. Beda: *Fuerũt filij illius Herolis, sub quo natus est Christus, & primo Archelaus frater eorum regnauerat annis decem: sed post accusatus apud Augustũ misfus fuit in exilium apud Vienam, vbi, & mortuus est, & ipse Augustus illud Regnum Iudæorũ: vt minus validum fieret per Tetrarchias diuidere curavit.*

3 *Division*. Es el segundo mal que padecia el Reyno de Iudea. Que es estar el govierno *dado al Diablo*; porque vn Governador vanderizo, no es hombre, si, *Demonio*. Trat. 3. §. 3. à num. 6. fol. 269. Vide todo el §. Y en el Indice, verbo: *Parciales*. Al contrario: donde ay *paz*, y vnion, està *Dios*. Trat. 3. §. 2. fol. 284. todo.

Gregor. Magnus, Homil. 20. in Evãgel. *In Romana Republica vnº præfuisse describitur. Et in Iudeæ Regno per quartã partem multi principabãtur liquet ergo, quod ad finem regni peruenerat, quæ tot Regibus diuisa subiacebat.*

4 *Razon de Estado*. Esta, hizo dividir al Reyno de Iudea, y poner en èl quatro Cabezas. (quando el Imperio Romano se governava por vna) No es menester mas razon de desolacion, y fin de esse Reyno. A vn Reyno, corresponde vn Rey: à vn Rey, vna Corona: à vna Corona, vna Cabeza: y siendo la Corona de Iudea *vna*, tenia *quatro* Cabezas. Monstruosidad terrible! *Mas* Coronas, y *menos* Cabezas. Trat. 3. §. 17. fol. 208. n. 24. En el Desierto intentò el Pueblo muchas Cabezas: *Fac nobis Deos*. Al oirlo Dios, dixo à Moyses: *Peccavit Populus tuus*. Y Moyses à Dios: *Cur Domine irascitur furor tuus contra Populũ tuum?* Nota. Dios dize à Moyses, el Pueblo es tuyo: *Tuus*. Moyses le dize à Dios lo mismo: *Tuum*. Cada *vno* quiere que sea del *otro*; y ninguno *para si*. Que vn Pueblo, que para su govierno haze muchas Cabezas, *ni Dios* le quiere para si, *ni los hombres* tampoco.

Exodi 32. v. 1. 7. & 11.

5 Por esso està perdido el mundo: *Eritis sicut Dij*. Dixo à *Eva* la *Serpiente*. Padecio engaño la muger: instò con Adan, que comiesse; y fue tan poco hombre, que hizo razon de estado, de no disgustar à su consorte: y por razon de estado, y parecer galan, comiò, rindiendose al dictamen de su muger: era èl *Cabeça*, y quiso serlo tambien *Eva*; no supo corregir su devaneo, y perdiònos à todos. Sepan los hombres ser Cabeza en su casa, no passando por que lo sea la muger. Trat. 3. §. 14 fol. 345. à num. 19. vsque 22.

Genes. 3. v. 5.

6 Por *razon de estado* cortò Herodes la *mejor Cabeça* de su Reyno. Era vn Rey tan delicioso, que por vn bayle ofreciò la mitad de su Corona. Pidieronle la ca-

Vide trat. 3. §. 3. fol. 271. ni 16. Razon de Estado Diabolica, dividir, &c.

Tambien es Diabolica razon de estado, vnirse para hazer *mal*. De quo, Tom. 2. Plant. 20. à n. 17 vsque 20.

beza del Baptista, y hizo razon de estado, de no disgustar à quien le avia festejado con el *bayle*. Trat. 1. §. 23. fol. 67. num. 8. y 9.

7 Otra *razon de estado* hallo en el Texto, bien perniciosa: *Sub Principibus Sacerdotum Anna, & Caypha.* Reparan todos: como podrian ser *dos* Summos Sacerdotes à vn tiempo, si la ley no permitia mas que *vno*? Vno solo era el Summo Sacerdote aquel año: (dize mi Maestro el Cayetano) nombrò dos el Evãgelista, porque entre los dos, avia *Alternativa* en la dignidad de Summo Sacerdote: sucediante *ad invicem*. Y en sido conocido el sucessor en la dignidad, aun *antes de tenerla*, le tratan como al que la *possee*. Todo govierno humano tiene inconvenientes: no sè si el de *alternar* en los oficios, tiene algo *bueno*; lo que tiene de *malo*, vemos cada dia. El de dar sucessor, es manifiesto; porque aviendo de ser vno de pocos, suele no estar entre ellos el *mejor*; y se defrauda el puesto, de que en el no suceda el mas a proposito. Aprendan los Christianos de vn Gentil, a dar *sucessores* à sus *puestos*. Trat. 2. § 27. fol. 209. num. 25.

Gisládris hic, dub. 7. *Cum secundum legem nõ deberet esse nisi vnus Sũmus Sacerdos, quomodo hic describuntur duo?* Resp. Caiet. Lucæ 3. v. 2. *Non, quod essent simul Principes Sacerdotum, Annas, & Caiphas sed alternatim iuxta illud, cũ esset Pontifex anni illius.*

8 Al padecer el Reyno tantas calamidades, dio Dios orden à Iuan, que predicasse: *Factum est Verbum Domini super Ioannem.* Y glosò Hugo: *Istud*, scilicèt: *Vade, & prædica*. Quando Dios haze à Iuan su Predicador, y el Baptista da principio al exercicio, nota el Evangelista, que es hijo de Zacarias: *Zachariæ filius*. Iuan es Predicador, y exẽplar de Predicadores. *Zacarias*, es lo mismo, que *Memoria Domini*. Y dizese, que es hijo de Zacarias, quãdo sale à predicar penitencia. Para que entienda el Predicador Evãgelico, que ha de ser hijo de *Zacarias*, esto es, *Hijo de la memoria de Dios*: de su Passion, de su Muerte, de su Cruz: en que ha de zanjar sus discursos; dexando *flores* inutiles, para lograr *frutos*. Trat. 2. §. 14. n. 4. y 5. fol. 134.

Hug. Card. hic D. Anton. Patauin. Sermon Dominic. 4. Advent. *Ioannes Prædicatorem significat, qui debet esse filius Zachariæ, qui interpretatur*: Memoria Domini: *Vt semper habeat in memoria Passionem Domini.*

9 *Zachariæ filius*. Quando sale Iuan à predicar, nos dize el Texto Sacro, que es hijo de *Zacarias*, dãdonos à conocer al hijo, por el Padre. Que como por los *Padres* se conecen los *hijos*, por los *hijos* se conocen los *Padres*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. todo.

10 Lo que predica Iuan, es penitencia: *Prædicans Baptismum pœnitentiæ*. Estava perdido el Reyno, y afeado con las manchas de la culpa: y para restituirse à la hermosura, y esplendor antiguo el mejor lavatorio, es *penitencia*. Trat 2 §. 18 fol. 155. à num 9. vsque 26. A este proposito viene tambien el §. 19. siguiente, fol. 159.

11 *Baptismum pœnitentiæ*. Penitencia predica Iuan, contra el Demonio, que la disuade, tratandonos como a *niños*. Trat 3 §. 13. fol. 338. à num 27. vsque 29. Abrazemonos con la Cruz de Ghristo, que padecer en ella, es vna *gloria*. Ibi, fol. 335. a num 15. vsque 26. Al pie de la Cruz endulçò Maria las *penas*, para que las bebamos, como leche *dulce*. Ibi, fol. 340. à num. 34. vsque 38.

12 En el Desierto predica Iuan: *Vox clamantis in deserto*. La voz de Iuan, es voz de Christo: y la voz de Christo, se oye en los Desiertos, no en los Palacios; porque en ellos, vive el vicio mui de assiẽto, y mui peligrosa la virtud. Trat. 3 §. 1. todo, fol. 258.

Hug. Card. hic *Vox clamãtis, id est, Christi, in Deserto, Non in Palatio*. Ibi, non clamat Christus, sed *Iustinianus, vel etiam Galienus benè auditur ibi; vel etiam Mimus, sed Christo in dictum est silentium: immò, quod pejus est.*

13 *In Deserto*. Niño se fue al Desierto, dexando la Ciudad, y no buelve à ella. Quien dexa el mũdo, aunque dexe en èl las prendas del cariño, no ha de bolver à lo que ya dexò. Dos Vacas (*quæ lactabant vitulos*) llevavan el Arca: camina van bramando, (*Pergentes, & mugientes*) por el derecho camino, sin declinar: *Neque ad dexteram, neque ad sinistram*. Porquè braman? Por los hijos que dexan, à quienes es natural el amor. Porquè caminan, prosiguiendo en tirar del carro, sin el menor amago de ladear, ni bolver el cuello à los hijos que dexan? Todo ha de ser caminar, y gemir? Si: para que aprendamos de vnos brutos a proseguir, en tirar del carro que lleva à la *gloria*, sin bolver à lo que

Hieremiæ 33. *Cum volumen Hieremiæ allatum esset in Palatio coram Rege scidit istud, & proiecit in ignem.* 1. Regum 6. v. 10. 11. & 12. Ruperto, en su

Co-

Comento, lib. 1. cap. 15.

que se dexa en el *mundo*. Gemian las Vacas, (cuyas vozes dava la naturaleza) y tiravan, en obediencia de Dios. Assi sucede à los que por Dios dexan su sangre: gime la naturaleza; prevalece, empero, la gracia. Ruperto: *Tota enim virtute pensandum est, quod Vaccæ Dei plaustro suppositæ pergunt, & gemunt. Dant ab intimis mugitus, & tamen de itinere non retorquent gressus. Amorem quidem per compassionem sentiunt, sed colla posterius non reflectunt.* Iuan, desde niño, se fue al Desierto: en èl perseverò, sin que la naturaleza le hiziesse dar por sus Padres vn gemido: Iuan, es mas hijo de la *gracia*, que de la *naturaleza*. Trat. 2. §. 7. à num. 20. fol. 108. vsque num. 25. & §. 6. fol. 100. à num. 13. vsque 17.

Marci 6. v. 2. *Facto Sabbato cœpit in Sinagoga docere, & multi audientes admirabantur.*

14 *In Deserto.* En el Desierto predica Iuan, con tan gran seguito de auditorio, que se quedavan las Ciudades hechas Desiertos; pocos logran este credito, de ser seguidos donde quiera: buscar buenos auditorios, sin ambicion al aplauso vano, no es contra la perfeccion del Ministro Evangelico: el dia del Sabado, se iba Christo à predicar à la Sinagoga. Nota: en la Sinagoga; no en la Plaza. Mas ya que la decencia à la Sagrada doctrina, pide que el lugar sea sagrado: porquè el dia ha de ser de fiesta? *Facta Sabbato.* Zacarias, Obispo Crisopolitano: *Sabbatis præcipue Dominus docet, & operatur virtutes, non solum vt insinuet spirituale Sabbatum, sed etiam.* Aqui: *Propter celebriorem Populi conventum.* Los Sabados, por la solemnidad de la fiesta, eran seguros los auditorios. Al ver Christo mi bien, que se llenò el Templo de oyentes: *Sedens docebat.* Hugo Card. hic: *In Cathedra, siue in loco ad prædicandum, vel exponendo legem deputato.* Viò gran concurso, y subiò al Pulpito. Aun en el Monte, hizo de èl Pulpito, viendose con oyentes. hasta Christo se anima à prediar, si ay auditorio. Trat. 1. §. 12. fol. 33. num. 2.

Zacharias Obispo Chrisopol. expos. in Evangel. cap. 69.

Ioann. 8. v. 2. *Venit in Templum, & omnis populus venit ad eum, & sedens docebat.*

Hug. Card. hic

15 *Parate viam Domini.* Hugo: *Ad corda vestra.* Viene el Señor à nuestros *corazones*, y es menester prevenirle el hospedage. *La primera* diligencia, es: *Peccata abijciendo.* Arrojar del corazon la *culpa*, para que se llene de la *gracia*. Trat. 3. §. 21. fol. 398. à num. 6. vsque 10. Que quien vazia el corazon de afectos humanos, le llena de luzes divinas. Ibi, num. 8. *La segunda* diligencia, es: *Verbum Dei libenter audiendo.* Para oy, lo entendia de esta suerte: oyendo gustosos los misterios del *Verbum Dei*, que hecho hombre, viene à vivir con los hombres. Oygamos gustosos los misterios del *Verbum caro*, que para que llegue à nuestras Almas, ha de entrar por los oidos. (puerta de la Fè) Hasta que encarnò el Verbo se oìa: hecho carne, se vè: *Videamus hoc Verbum.* Que nos predica Iuan, (que es Angel) y teniendo a este Angel por Maestro, penetrarèmos el misterio. Trat. 2. §. 9. fol. 117. num. 8. *La tercera* diligencia, es: *Bona opera faciendo.* Velando, y guardando su ganado, lograron los Pastores el Magisterio Angelico, y vieron los misterios del *Verbum caro*. Ibi, num. 10. *La quarta* diligencia, es: *Curas mundi fugiendo.* Huir los cuidados mundanos, al oir las vozes divinas. Quanto se oye estos dias, son vozes del cielo; y quien las oye, cierra los ojos à quanto el mundo tiene, menospreciandole, porque es *Nada*, y menos que *Nada*. Trat. 3. §. 21. à n. 15. vsque 19. fol. 400. El mundo, es *vn figura*. Ibi, fol 401. num. 18. Y quien sabe dexarle, se engrandece. Ibi, à n. 23. vsque 26.

Hugo hic Parate viam. &c. *Ad corda vestra peccata abijciendo, Verbum Domini libenter audiendo, Bona opera faciendo, Curas mundi fugiendo.*

Malos *oyentes*: los que oyendo por vn oido, desoyè por otro. Castigo de Dios. Tom. 2. trat. 5. §. 14. fol. 487. à nu. 18. vsque 22.

16 *Rectas facite semitas.* Predicar buena, y sana doctrina, es disponer à las Almas el camino derecho para Dios: las sendas *derechas*, son los caminos *antiguos*; no, los derrumbaderos de doctrinas *nuevas*, que son relaxacion de las costumbres. Trat. 3. §. 23. fol. 422. à n. 22. vsque 35.

Gislandris in hoc Evangelio dub. 15. ex Ambros. *Parare viam domino est prædicare fidem rectam, vt quilibet audientium rectas Deo semitas faciat.*

17 *Omnis vallis implebitur, & omnis mons, & collis humiliabitur.* Llama montes, à los *Hebreos*, por lo que tienen de altivos: y Valles, à los *Gentiles*, por el abatimiento à que les reduxo la idolatria. Baxarán los *Montes*, y subirán los *Valles*;

Hug. Card. hic *Omnis Vallis*, id est, *Populus Gentilis. Omnis*

nis Mons, id est, *Populus Iudaicus.*

lles: porque la exaltacion del Gentilismo, tendrà efectos glorioſos, cõ la miſerable ruina del Iudio; no querrà eſte ſu remedio, teniendole en caſa: y quedarà remediado el Gentil. Què laſtima! que ſe pierdan *vnos*, donde ſe ganan *otros*. Trat. 1. §. 11. fol. 30. todo. Vide etiam Trat. 2. §. 23. fol 184. à num. 2. vſque 7. Y crece el dolor, por las mayores obligaciones del Pueblo Hebreo, con quien gaſtò Dios ſus finezas. De ordinario los *mas* obligados, correſponden *menos*, porque ſeran mayores los caſtigos. Trat. 1. §. 9. fol. 25. todo.

18 *Videbit omnis caro ſalutare Dei.* Todo hombre vera la *ſalud de Dios*: eſto es, à *Chriſto*, en ſu perſona, ò en ſus efectos: *Omnis.* Que viene para todos. Los bienes de Dios, alcançan à muchos. Trat. 2. §. 26. fol. 201. à num. 19 vſque ad 22 En que ſe conoce, que es la ſalud de Dios, porque alcança à todos. Quando las coſas ſe eſtancan en vno, es ſeñal que las dà el diablo. Ibi, fol. 197. à num. 1. vſque 18

Sylveira, tom. 1. lib. 3. cap. 1. expoſitione 7. *Iuxta phraſim Scripturæ Carnis nomine intelligitur homo omnis caro fenum.* Iſaiæ 40. v. 6.

19 *Salutare Dei*, id eſt, *Chriſtum.* (dixo N. Hugo) Chriſto, es ſalud del hombre, y ſe llama ſalud de Dios. *Nueſtra* ſalud, llama el Señor *Suya*: como à la hora de las finezas, *Hora eius* en que obrò nueſtro remediò. Tiene por propria nueſtra ſalud: eſta anuncia Iuan, en la venida de Chriſto *Ieſus*: flor que traxo al mundo la ſalud. Trat. 2 §. 22 fol 178. à num 10 vſque 15.

Hug. Card. hic *Salutare Dei*, id eſt, *Chriſtũ.*

20 *Salutare Dei.* La voz *Salutare*, correſponde à la del Angel: *Salvum facier.* (ibi num 8.) Y eſta à *Ieſus*, que nos traxo todos los bienes, y el remedio de todos los males. Ibi, fol. 179. à num. 17. vſque 20.

21 *Genimina Viperarum.* Hijos de *Vivoras.* Hugo Card. Los *ambicioſos*, ſon hijos de *Vivoras*: eſtos, por nacer, matan à ſu Madre. Los ambicioſos de puestos, quieren ſubir à ellos por violencia, aunque ſea à coſta de la vida: de la Igleſia, ò Comunidad. (Madre ſuya) Mejor les eſtuviera à las *Madres*, no tener tales *hijos*. Trat. 3. §. 3. fol. 270. nu. 12. & 13. Mejor les eſtuviera à los tales, que ſer *tales*, el no aver *nacido.* Ibi, num. 14.

Hug. Card. hic *Sunt ambitioſi qui volunt vi in Eccleſia promoveri, vnde in eorũ partu, mater eorum* id eſt, *Eccleſia moritur.* Et poſt

22 Hijos de Vivoras llama à los Fariſeos, que por ſu interpretacion ſon *Diuiſi.* Ibi, fol. 269. num. 7. Eſtos, ſignifican à los que turban la paz de los *Capitulos*, valiendoſe de ſu autoridad, para hazerſe cabezas de vando, à que ſe acojen ſabandijas; ſiẽdo tan perjudiciales, que por aumentar el numero de ſu *parcialidad*, abrigaran à vn *Apoſtata.* Ibi, num 8. Que difícultoſo tiene el perdon, el pecado de los tales. Ibi, num. 4. 5 y 6.

Paucæ: *Perpharisæos, qui interpretantur diuiſi ſignificantur, quidã nobiles, qui sẽper Schiſmata faciunt in Capitulis.*

Los que turbã la paz por mas *ſales* que tengan, ſon *nada.* Tomo 2. Plãt. 25. à n. 19. vſque 22.

DOMINGO DE SEPTUAGESIMA.

Ad illa verba. Matth. 20. *Simile eſt Regnum Cœlorum homini Patrifamilias, qui exit primo mane, &c.*

PLANTA QVINTA.

1 VN *Padre de Familias*, vnos *Obreros*, y vna *Viña*, ſon de eſta planta las raizes. Todas tres nos propone S. Mateo, en la primera clauſula de la Parabola. (*Homini Patrifamilias*) El Padre. (*Conducere operarios*) Los Obreros. (*In Vineam ſuam*) La Viña. Y en dictamen de N. Hugo, el *Padre de Familias*, es *Dios.* Los *Obreros*, ſon los *Predicadores*, y Miniſtros del Evangelio. La *Viña*, es la *Igleſia.* Vamos à la ponderacion.

Noſter Giſladris hic: *Hunc ſimilitudinem locutus eſt Dominus.* Anno eius 32 prima die Octobris.

2 *Vn Padre de Familias* De eſte Padre de Familias, dize el Evãgeliſta, que es hombre: *Homini Patrifamilias* Y diziendo que es *Padre*, parece que ſobra el dezir que es *Hombre.* Tiene grande enfaſis en la Eſcritura dezir de vn hombre, que es *Hombre.* Trat. 2. §. 7. fol. 106. à num. 10. vſque 14.

Hugo Cardin. hic: *Paterfamilias, eſt Deus. Operarij ab eo conducti ſunt Prædicatores ad Eccleſiam excolendam conſtituti, quæ nomine Vineæ ſolet intelligi.* Iſaiæ 5. *Vinea Domini Sabaoth, &c.*

3 *Homini Patri.* El Padre de Familas, ha de ſer *Hombre* en ſu Familia; no *Muger.* Contra algunos maridos, que no ſaben ſer hombres, para reſiſtirle à los devaneos de ſus mugeres, por no diguſtarlas. Trat. 3. §. 14. fol. 145. a n. 19. vſque 24.

Al

Algunos maridos, dan tanta mano à sus mugeres, que la *Muger*, parece el *Hombre* en casa; y el *Hombre*, la *Muger*: contra la razon, porque el hõbre ha de ser *Señor de casa*. Trat. 3. §. 2. fol. 265. à num. 2. vsque 5. Aunque la muger, deva tratarse en casa con atenciones de *Señora*; nunca ha de llegar à ser *señora de su marido*. Ibi, num. 6 & 7. Porquè no la formò Dios de vn hueso de la *cabeza*? Ibi, fol. 266. num. 8.

4 *Homini Patri*. El que es *Padre*, ha de ser *Hombre*, para corregir à sus hijos. Trat. 3. §. 14. folio 341. à num. 1. vsque 7. Halos de corregir como *Hombre*; no como *Muger*. Ibi, fol. 342. nu. 8. y 9. Aunque sean buenos, deve *atarlos*, porque no sean *malos*. Trat. 3. §. 14 fol. 346. num. 25. y 26 Atelos como à *locos*, si teme que lo sean. Ibi, fol. 347. num. 27. & 28.

5 *Homini Patri*. Este hombre, es Dios. (*Pater familias Deus*) Y la *Viña*, la *Iglesia*. Mostròse mui *Hombre*, en castigar los que profanavan el Templo, echandolos de èl à azotes: para enseñarles à tratar cõ respeto, la heredad que avia de plãtar, que es la Iglesia: y à sus Obreros, que son los Predicadores, y Ministros. Trat. 3. §. 20. fol. 386. todo. El castigo que hizo en vnos muchachos, mal criados, porque dieron *Vaya* à Eliseo. Trat. 3. §. 8. fol. 305. num. 6. Los que corren à los Religiosos, y Ministros de Dios, con menosprecios, son hombres viles, peores que Galeotes. Trat. 2. §. 28. fol. 217. num. 36. Peores que bestias. Trat. 3. §. 21. fol. 403. num. 27. y 28.

6 *Exijt primo mane*. Mui de mañana salio el Padre de Familias à buscar obreros; quando otros *dormian*. Aprendan los Padres de Familias, à no entregarse al *sueño*. Trat. 1. §. 5 fol. 15. à num. 5. vsque 8. y el §. 6. siguiente, fol. 17. todo.

7 *Obreros*. Conducere *Operarios*. Y glosò Hugo: *Prædicatores*. Estos, han de ser laboriosos, è infatigables, en el estudio de las sagradas letras. Trat. 1. §. 4 fol. 12. à n. 1. todo. Vide in Indice, verbo: *Predicador*. Y fol. 385. à num. 23.

Que libros ha de estudiar el Predicador. Tom. 2 trat. 5 §. 12 fol. 460. à nu. 1.

8 *Exijt primo mane*. El primero que se levantò en su casa. Sea el Padre de Familias el primero que se levante: que el exemplo de la *cabeza*, es el govierno de los *pies*. Trat. 2. §. 14. fol. 137. num. 19. y fol. 381. num. 9.

El exemplo, ley poderosa. Tom 2. trat. 4. §. 29. fol. 237. à nu. 1.

9 *Operarios*. Trabajadores, no holgazanes, quiere el Señor en la Viña de su Iglesia: bienes de la *ocupacion*; y daños de la *ociosidad*. Trat. 3. §. 19. fol. 382. à nu. 10. vsque 24.

10 *Operarios*. A todos, y à todas horas hallò ociosos, en la Plaza: y solo reprehendiò à los vltimos: se pondera. Trat. 3. §. 19. folio 380. à num. 2. La diversidad de horas, significa las diversas edades del hombre. Reprehende à los vltimos, porque aunque à todas edades es perniciosa la ociosidad; en los *viejos*, es abominacion. Ibi, fol. 381. à num 4. vsque 9.

Ay *Viejos Mozos*. Y como. Tomo 2 trat. 4. §. 3. fol. 26. à nu. 1.

11 *Viña*. Esta, es la Iglesia: cuyas zanjas se abrieron en el *corazon* de Christo. Fol. 224. nu 4. Como *Eva* saliò del *costado* de Adan, en prenda del amor que deve tenerla. Trat. 2 §. 28. fol. 213 nu. 13. y 14. El lugar de la Iglesia, es el corazon de Christo, y la llaga de su costado: *Columba mea in foraminibus*, &c. Fol. 136. nu. 18. Para que hasta los ciegos lo viessen: *Vnus militum lancea latus eius apperuit*. Trat. 3. §. 25. fol. 439. nu. 18. y 19. Por amores de la Iglesia, se puso en la Cruz, y derramo su sangre: para darla la hermosura que la faltava. Trat. 3. §. 27. fol. 456. nu. 32 y 33.

12 *Cum sero factum esset*. Luego que llegò la tarde, mandò pagar à los obreros: que la paga del jornal q̃ se gana *oy*, no se ha de dilatar para *mañana*. Trat. 3. §. 21. fol. 404. à num. 33. vsque 36.

13 El Padre S. Iuan Chrisost. *Considera, quod sero reddit mercedem non mane*. Aviendo trabajado todo el dia, da el premio, passado el trabajo. Querer el premio antes del trabajo, es altivèz Luziferina: quiso el cielo por la *mañana* y gran geò vna *noche* eterna. Trat. 2. §. 25. fol. 196. num. 17. Para entrar à lograr

Chrisost. hic; citatus ab Hugone Card. Hugo ibi: *Lucifer mane voluit habere mercedem, angeli quã laborasset*. Isaiæ 14.

Quo-

Quomodo cecidisti? &c. Ascendam in cœlum, &c.

Pierdẽla estimacion los puestos, y hõras en los indignos. Tom. 2. Plant. 4. nu. 6.

grar los premios, no deve aver mas puerta, que la del *merecer*. Trat. 2. §. 24 fol. 189. nu. 2. *Honras* no merecidas, son *afrenta*. Ibi, numer. 3. Quien las quisiere, presente *sudores*. Ibi, num. 4. & 5. Lo contrario, es necedad. Ibi, fol. 192. num. 22. & 23. *Non facio tibi iniuriam*. Como? Ibi num. 21. Porque el mismo *trabajo*, es *premio*: y es de mas aprecio que lo que se hereda. *Ibi*, fol. 188. §. 24. num. 1.

14 Quieren otros, que la *Viña* sea el *Alma*, ò la *conciencia*. Tres labores sõ, las que benefician la Viña del Alma, para que lleve frutos copiosos de virtud: *Podar* las ramas lozanas de la luxuria, con la Podadera de la *penitencia*: que es labor, que da hermosura à la Viña del Alma. Trat. 2. §. 18. fol. 153. todo, y el §. siguiente, fol. 159. Vide en el Indice, verbo: *Penitencia*. *La segunda labor*, es limpiar el Alma de las piedras, y riscos de la *soberbia*, con exercicios de *humildad*: que es el camino para ser grande en la casa de Dios. Trat. 2. §. 16. fol 143. à n. 1. todo. *La tercera labor*, es, arrancar las espinas, y zarçales de la avaricia: para hazer vn plantio de los cielos. Trat. 1. §. 21. fol. 60. num. 9. & 10. Devemos deasirnos de la tierra, para ser plantas del cielo. Ibi, fol. 58. §. 21. à num. 1. vsque 8. En quien obra con este deasimiento, descansa el espiritu de Dios. *Ibi*, fol. 60. num. 11. vsque 15.

Vorag. Serm. 2. huius Dominicæ: *Per Vineam secundũ Bernardum, Anima, sive cõsciẽtia significatur. In Vinea igitur Animæ nostræ laborandũ est, vt amputemus palmites luxuriantes carnalis concupiscẽtiæ, projiciamus lapides superbiæ, & extirpemus spinas avaritiæ.*

15 Estas labores, se han de dar al Alma, en *tiempo*, y *sazon*. A diversas honras, y tiempos, llamò el Señor los obreros: en todas edades llama al hombre. Dichoso al que llama desde la edad *primera*, por lo que le agradan los servicios *tempranos*. Trat. 3. §. 15. fol. 353. à num. 22. vsque 26. Gran beneficio, al que llama à la Religion desde *niño*. Ibi, num. 27. fol. 354. Los que vienen *viejos*, de ordinario *embarazan*, mas que sirven. Ibi, nu. 29. vsque 40. Vide en el Indice, verbo: *Viejos*.

Gisland. hic, dub. 7. *Quid significatur per primã tertiam, sextam, nonam, & vn decimã horã?* Resp. ex Gregorio, & Vincentio. *Ætates hominis.*

16 A los vltimos: *Quid, hic statis, &c.* Nota: *hic*. Aqui, en el tiempo del merecer: *Tota die*. Hugo, hic. Id est: *Tota vita*. Toda la vida mano sobre mano, sin hazer obra buena. Aqui? Donde otros cuidan de las labores de la Viña de su Alma. O què lastima! Que se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*. Trat. 1. §. 11. fol. 30. todo.

Hug. Crad. hic

DOMINGO DE SEXAgesima.

Ad illa verba. Lucæ 8. *Exijt, qui seminat seminare semen suum. &c.*

PLANTA SEXTA.

1 A TRES Puntos, como à raizes, se reduce la Parabola del Evangelio, que hazen del Sermon la Planta. Vn *Sembrador*, que sale à sembrar. El *Grano*, que siembra. Y la *Tierra*, en que siembra. *Exijt qui seminat*. Ven ai el Sembrador. *Semen suum*: Esse es el *Grano*. *Aliud cecidit, &c.* Essa es la tierra, en que arroja el grano. A los discursos.

Noster Gislãdris, hic: *Historia, seu hanc similitudinem locutus fuit Dominus anno ætatis suæ 32. Prima die Aprilis, in Sabbato.*

Voragine, Sermon 1. huius Dominic. *In ista Parabola mentio fit de tribus, scilicet de Seminatore, de semine, & terræ varietate.*

2 *Sembrador*. El Apostol de Valencia, N. P. *San Vicente Ferrer*, dize, que el *Sembrador*, es el Ministro Evangelico: *Prædicator*. Este, ha de salir à sembrar el grano de la divina palabra; no à otra cosa: solo à predicar ha de sàlir el Predicador, porque siempre ha de predicar: en el Pulpito, con la doctrina: en la conversacion, y trato, con el exemplo: callando, y hablãdo Trat. 1. §. 12. fol. 33. à num. 1. vsque 7.

S. Vicente Ferrer. Serm. 4. huius Domin. *Exijt, qui seminat*, scilicet, *Prædicator*. Nota, & vnde exijt?

Respond. *De studio, seu Cella vbi debet esse clausus, studendo, pensando, & rumiãdo, per quirendo in granarijs Domini, scilicet, Authoritates figuras similitudines, & Parabolas.*

3 *Qui seminat seminare*. Nota la repeticion: *Sale el que siembra, à sembrar*. Como sale à hazer lo mismo que està haziendo? Porque su oficio, es predicar, y deve pasar à ser, el ser de su oficio: ha de predicar, quando *sale*, porque su *salir* ha de ser *predicar*; sin que en el aya otro *ser*, que el ser de *Predicador*. Ibi, fol. 34. à num. 8. vsque 16.

4 *Qui seminat seminare*. El *Labrador* sale al campo, à varios exercicios de la Agricultura. El *Predicador*, solo ha de salir à *predicar*; no à *pasear calles*. Algunos passeos sabemos de Dios. En el Pa-

Theophilatus hic: *Sæpe egredi-tur Agricola, & propter alia, nõ vt solũ se-*

ray-

seminet, sed exeat, qui seminat, vt seminet semẽ suũ. Genes. 3. v. 8. & Matth. 4. v. 18. & Genes. 2. v. 11.

Quales los passos, y paseos de el Predicador. Tom. 2. trat. 5. §. 3. fol. 364. à num. 19

rayso: *Deambulantis.* Para reducir à penitencia à Adan. Tambien se paseava à la Rivera del mar de Galilea: *Ambulans Iesus iuxta mare, &c.* Para traer à la Iglesia à los dos hermanos, Pedro, y Andres. Tambien paseò la calle de Matheo, por sacarle del vanco de sus vsuras. Trat. 1. § 22. fol. 61. à nu. 2. vsque 5. El Rio *Phison: Circuit terram Evilath.* No da passo fuera de la tierra del oro, todo su *andar*, es *lamer oro*: por esso se interpreta, *Boca torcida.* Ibi. fol. 65. nu. 21. Todo este §. es de aqui: discurriendo, que el Predicador no ha de tener mas fin en su exercicio, que la salvacion de las Almas; no el interès proprio: *Exijt seminare.* Predicar; no hazer *bolsa.* Vide etiam. Trat. 1. § 21. fol. 58. todo, y el siguiente § fol. 61.

S. Vicẽte, cita tus proxime infra, en esta Planta n. 12.

5 *Exijt.* De donde ha de salir? S. Vicente Ferrer: *De studio, seu Cella.* Del estudio, ù de la Celda, donde deve estar retirado: *Studendo, & ruminando.* (dize el Sãto) Què ha de rumiar? Lo que estudia: libros: que el Predicador ha de ser *Sabio*, y *tragar libros.* Trat. 1. § 4 fol. 12. à num. 1. vsque 4. Y al que sin esta prevencion sube al Pulpito, le pueden atar, por *loco.* Ibi, fol. 13. à num. 5. vsque 13.

Ioañ. 11. v. 43. *Clamavit voce magna. &c:* Grego. Homil. 16. in Evangel. *Lazaro, nequaquam dicitur revixisse, sed veni foras.*

6 El Predicador, (y mas si es *Religioso*) està *muerto* al mundo. La Celda, es el sepulcro, en que deve estar enterrado: y vn muerto, no sale fuera de la sepultura, sino se lo manda Dios: *Lazare veni foras.* No dize, *Resucita*; si, *Sal fuera.* Que al verse amortajado, aunque estava vivo, no se atreviera à salir fuera, si no se lo mandara Dios. El Religioso, es vn *Vivo amortajado*, no salga fuera, si no lo manda Dios: y en siendo la salida del servicio de Dios, *Exijt*, salga *De studio, seu Cella.* Dexe el retirò, ò el coro, y salga à predicar: que el santo exercicio del *Coro*, es el medio mas congruente, para el fin de la *predicacion.* Trat. 3. § 18. fol. 371. todo.

7 *El grano. Semen suum.* El grano, es la doctrina: y la doctrina del Predicador Evangelico, es la doctrina del Evangelio: la *Sagrada Escritura*, doctrina de Christo, con la inteligẽcia de los Sãtos Doctores; no fabulas de Poetas, ni profanos Autores: essa erudicion es *Paja*; no *Grano.* Treinta y siete años predicò Pablo: y siendo tanta la doctrina q̃ dio à la Iglesia, solas *tres vezes* citò Poetas. Predicar flores, no es de Orador Christiano, haziendo de ellas lo principal del plato. En el ameno campo de la Sagrada Escritura, ay flores que son frutos. Trat. 2. § 14. fol. 134. num. 14. Vse de estas el Predicador; no de flores precisas, è inutiles. ibi. Que para perSuadir penitencia, se han de dexar las flores. Ibi, num. 5. Predicar flores, que diviertan, es de Orador profano. Ibi, fol. 137. à num. 23. vsque 30. Alguna flor puede gastar el Predicador, como Pablo alguna vez citò Poetas: que vna flor entre muchas espinas, no se opone à la conversion de vn mundo. Ibi, n. 22.

8 *Semen suum.* El que siembra, cuida de esparcir el grano, conforme à la calidad que reconoce en la tierra: à vnas, carga mas; à otras, menos: en vnas, que son mas generosas, derrama el mejor grano; en las mas ligeras, el que no es tan selecto: en vnas, granos de *trigo*; en otras *centeno*, no mezclado, y confuso. El Predicador, distinga de tierras, para hazer la sementera de la palabra divina, sin confusion, que haga obscura la predicacion: limpia, y clara *como el agua.* Trat. 2. §. 15. fol. 139. à num. 1. vsque 6. No con critiquezes. Ibi, num. 2. Si, con dulçura de estilio, y suavidad, que *no atemorize.* Ibi, num. 5. y 8. Acomodandose à los auditorios, variando el estilo. Ibi, fol. 141. à num. 9. vsque 18.

S. Vicente, cita: *Semen suum, scilicet, Christi nõ alienum scilicet, Ouidij, vel Virgilij, nec humanum dãnatorũ. Semẽ Christi est. Biblia, Vetus, & nouum testamẽtum.* Et paulo post. Hieremię 23. Nota: *Quid paleis, id est. Dicta Poetarum, ad triticũ Scripturæ Sacræ cõmissendũ, & postea Apostolus Paulus, prædicavit 37. annis, & non legitur allegasse authoritates Poetarum, nisi ter.*

Que libros ha de estudiar. Tom. 2. trat. 5. §. 12. fol. 461. à num. 1. late.

9 *La tierra en que siembra.* Siendo el mismo grano, no diò el mismo fruto, por la disposicion de la tierra. La mala disposicion de los *oyentes*, haze que el grano de la predicacion no *fructifique.* Trat. 2. § 23. fol. 148. num. 2. vsque 7. El mismo nombre, la misma Cruz, y la misma sangre, hazen efectos distintos, y opuestos; por la opuesta disposicion. Què lastima! Perderse

Quales son *Oidos de oir.* To. 2. Plant. 6. toda, con las remisiones.

vnos, donde se ganan *otros*! Trat. 1. §. 11. fol. 30. à todo.

Alcançe à *todos* el Superior con sus influẽcias, pues es de *todos*. Tom. 2. trat. 5. §. 5. fol. 383. à num. 5. latè.

10 En todas partes siembra este Labrador divino: en caminos, en piedras, en espinas, en heredades; aunque se pierda en el camino, se ahogue en las espinas, y se malogre en el peñasco. Efecto de la valentia de su amor, cuya fineza se estiende à *todos* que correspondan, ò no correspondan. Trat. 3. §. 27. fol. 453. à num. 21. vsque 29.

11 *Aliud cecidit secus viam, & conculcatum est.* Como le *pisaron*, estando fuera del *camino*? Si estuviera en el camino, no fuera mucho que le pisaran; mas estando fuera, no pudo ser hollado, sin que los passageros hiziessen nuevas sendas, y caminos, apartandose del camino Real, à costa de rodeos. *Nuevas sendas de doctrinas*, tienen hollado el *grano* de la ley, que sembrò Christo en su Iglesia. Trat. 3. §. 23. fol. 422. à num. 22. vsque 35.

Passos, y paseos de el Predicador, quales? Tom. 2. trat. 5. §. 3. fol. 364. à num. 19. vsque 24. & trat. 4. §. 32. fol. 273. n. 31. & 32.

12 *Secus viam conculcatum est.* Cayò junto al camino, en *publico*, à la vista de quantos passavan. No estava cercada la heredad; y como el grano estava sin cerca, pisaronle los passageros. El Predicador *encerrado*, tiene *estimacion*; en lo publico de las calles, y plazas le *pisan*, y *menosprecian*, quantos le ven que las frequenta. Mal, que llora Ieremias: *Obscuratum est aurum: Mutatus est color optimus.* Como? *Dispersi sunt lapides Sanctuarij in capite omnium platearum.* Las piedras del Santuario, è Iglesia de Dios, los Religiosos: estas, en el retiro de la clausura, son oro precioso: *vnidas* en el encierro, conservan el buen color del credito; *derramadas* en las plazas, y calles, tratando negocios seculares, se hazen contemptibles, y menosprecіables: *Quorum vitam ipse deplorat*, (dize Pascasio) *quondam per gloriam virtutum claram: nunc vero per actiones infimas, & negotia sæculi obscuratam.* Vide en esta Planta, num. 4. 5 y 6.

Threnor. 4 v. 1. Paschasius, lib. 4. in Lamenta.

Ipse, *Id est Ieremias.*

13 *Aliud cecidit super petram.* Naciò, y secòse: *Quia non habebat humorem.* Mas claro S. Matheo: *Non habebant terram multam.* No echò raizes, porque tenia poca tierra. Por falta de tierra, se malogrò este grano. Falta de *tierra*, esto es, de *memoria de q̃ lo somos*, es de nuestra perdicion la *raiz*. Por esso se perdiò Adan. Trat. 2 §. 17. fol. 150 à num. 10. vsque 23. Donde se discurre, que falta de tierra, nos pierde *flacos*: y la tierra, nos arma *valientes*. El ser de tierra, es nuestra dicha. Trat. 2. §. 17. fol. 148. à num. 1. vsque 9.

Matth. 13. v. 5.

14 *Aliud cecidit inter spinas.* Las espinas, son las riquezas, y la solicitud de adquirirlas. Si estos cuidados hazen assiẽto en el corazon, le aploman, y no se eleva à oir la palabra de Dios, ni à tratar cosa del cielo. Y para lograr bienes del *Cielo*, es menester apartar el corazon de cuidados de la *tierra*. Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 3. vsque 13.

Hug. Card. hic *Inter spinas, id est, in corde diuitum solicitudinibus & curis suffocata, & cruentata.*

15 *Simul exortæ spinæ suffocaverunt illud.* Luego que nacio el *grano*, nacieron las *espinas*: Luego que subiò la Yedra sobre la cabeza de Ionàs, naciò el gusano, que la despojò de sus verdores. Luego que naciò esta parte de grano, nacieron las espinas: *Simul.* Y siendo *hermanos de vn parto*, las *espinas*, ahogaron el *grano*: de ordinario los malos, ahogan à los buenos. Las espinas, significan los cuidados, en que vive vn Pretendiente *ambicioso*, que quiere ser vnico, y que ninguno otro crezca. Trat. 2. §. 25. fol. 195. à nu. 15. Aborreciendo de muerte, à quien le embaraza el conseguir. Ibi, fol. 196. à num. 17. vsque 21.

Ionas 4. v. 7. *Percussit hederam, & exaruit.*

Vn ambicioso, con nadie tiene ley: ni cõ su *hermano*: ni cõ *Dios*. Tom. 2. Plant. 23. à num. 10.

16 Las espinas de las riquezas, ahogaron el grano de la predicacion: *Anima saturata calcavit favũ.* Y glosò Nuestro Hugo: *Saturata divitijs.* El *Predicador*, es *Aveja*: la *Doctrina*, es panal de *miel*. Trat. 2. §. 14. fol. 133. num. 1. Este panal dulce de doctrina Evangelica, peligra entre espinas de riquezas: de que deve estar mui limpio, para que se logre el grano de la predicacion. Trat. 1. §. 22. fol. 63. num. 13. y 14.

Proverb. 27. v. 7.

Hug. Card. hic *Anima saturata diuitijs, & delicijs sæculi calcavit favum*, id est, *dulcedinẽ Sacræ scripturæ.*

17 *Aliud cecidit in terram bonam.* S. Vicente: *In corde bono, & optimo*, scilicet, *humili, & devoto* Del

S. Vicente Ferrer, serm. 4. hubius Dominic. in fine.

cora-

Isaiæ 28. v. 20. Hug. Card. hic *Stratum cordis.* De quo Psalmus: *Lachrymis meis stratũ meũ rigabo.* Ita vt alter decidat, *Deus*, vel *diabolus*; quia nõ est conventio Christi ad Belial. 2. Corinth 6. *Angustatio avaritiæ Deũ cadere facit. Angustatio iustitiæ diabolum.*

corazõ del hombre, dixo Isaias, que es angosto, y estrecho: *Coangustatum est stratum.* No caben en èl cuidados de *mundo*, y solicitudes del *Cielo*. Si la tierra del corazon lleva espinas de tierra, se ahoga en èl la palabra de Dios: si està limpio de estos afectos, fructifica à maravilla. La palabra de Dios, es rayo, que consume estas malezas, à quien la oye con resignacion. Trat. 3 §. 21. fol. 398. à num 4. vsque 7. Limpio el corazon de estos afectos, y humos *mundanos*, se llena de luzes *divinas*. Ibi, à num. 8 vsque 13. El oyr la palabra de Dios, y caer en la quenta, haze al hombre abrir los ojos para ver, que quanto solicita del mundo, es *Nada* Ibi, fol. 400. à num. 15. vsque 19. Si el corazon, empero, no se limpia de las espinas que le punçan, de cuidados mundanos, ninguna diligencia basta, para que fructifiqueen el la palabra de Dios. Por estar el de Iudas posseido del Demonio, (*Cum diabolus misisset in cor*) se malograron las que hizo Christo para ganarle. Trat. 3 §. 27. fol. 452. à num. 14. vsque 19.

Caietanus. *Nõ sufficere cor honestum, & vtile nisi adsit patientia in sustinendo adversa, & iniurias, quascumque docet Dominus à similitudine terræ quæ quãtũvis optima nõ offert fructum, nisi patiendo aratrũ, & similia.*

18 *Audientes verbum retinent, & fructum afferunt in patientia.* Por mui buena que sea la tierra, ha menester, para llevar fruto, dexarse labrar del *arado*, y el *azadon*. Para que la tierra del corazon fructifique, ha de ser paciente, mirando con igual rostro lo *prospero*, y *adverso*. Trat. 1. §. 3. fol. 10. à num. 1. todo.

Plinius Hist. Nat. lib. 2. cap 43. *Placatiore tamen Dea ab hac vtimur.*

19 *Afferunt in patientia.* La tierra, es *pacientissima*: todo lo sufre. El agua, se *arma contra ella*: y convertida en vapores, despide tempestades: el *fuego*, rayos: el *ayre*, vracanes: el *hombre*, la pisa, la ara, la rompe: y despues de esso: (dize Plinio) *Homini nunquam irascitur.* Antes, al nacer, le recibe: al vivir, le dà frutos; al morir, le abriga en sus entrañas. Por esso la llamò *Diosa* apacible: *Placatiore Dea.* Que la paciencia en tolerar agravios, *divinisa*. Trat. 3. §. 24. fol. 433. num. 30. 31. y 32. El ser de tierra, nos empeña en tolerar agravios. Ibi, fol. 432. à num. 27. vsque 29.

20 *Afferunt in patientia.* Los *trabajos*, llevados en paciencia, son *glorias*. Trat. 3. §. 13. fol. 335. à num. 15. vsque 31.

De los trabajos sufridos cõ *paciencia*, se labran las coronas de la *Gloria*. Tom. 2. trat 5. §. 13. fol. 478. à num 28.

DOMINGO DE QVINquagesima.

Ad illa Verba. Lucæ 18. *Cæcus quidam sedebat secus viam mendicans, &c.*

Noster Gislãdris hic: *Historia huius Euãgelij facta est, anno Christi 33. die 16. Martij, in die Mercurij.*

PLANTA SEPTIMA.

1 VN *Enfermo*. Vn *Medico*. Y la *Medicina*, (remedio del achaque) son las raizes de esta Planta. El *Enfermo*, es vn Ciego: *Cæcus quidam*. El *Medico*, es Iesus Nazareno: *Dixerunt ei, quod Iesus Nazarenus transiret.* La *Medicina*, es la Passion de Iesu Christo, que la cuesta arriba de Ierusalen refiere el Señor à sus Discipulos, regalando dulçemente la memoria, con los passos todos de ella, desde la primera, hasta la vltima afrenta: *Ecce ascendimus Hierosolymam. Tradetur, illudetur, &c.* Y porque este dia ha introducido la piedad Catholica sacar en publico à Christo Sacramentado, contra los desordenes que trae el tiempo, enderezarèmos à esta luz, algunos ramos de esta Planta.

Voragine, sermon 2. huius Dominic. *Per istum cæcum, significatur genus humanũ, & ideo in isto Euãgelio duo ponuntur, scilicet, infirmitas cæcitatis, & remedium passionis Christi.*

Caietanus hic *Præcidit discipulis suis passionem suam.*

2 *El Enfermo*, es vn Pobre ciego: *Cæcus quidam.* Este ciego, (en dictamen de Padres) es el linage humano: cegò en el Paraiso, teniẽdo principio su ceguera, en *Ver: Vidit mulier, &c.* Y el *Ver* desordenado, parò en *Ceguera*: para que huviesse correspondencia, entre la culpa, y el castigo. Pecarõ los *Ojos*, y lo pagaron. Comiò entonces: *Deditque viro suo, & comedit.* Y vn bocado que comiò, le dexò (siendo antes Principe) hecho *Vn quidam*, Ciego, y à pedir por puertas: *Cæcus quidam mendicans.* Tratò el Medico celestial de curar esta dolencia, y diòle el remedio, en vn *bocado*: para abrir la puerta al *remedio*, con la llave que se cerrò para el *daño*.

Hug. Card. hic *Cæcus Genus humanum, vel Peccator.*

Trat.

Trat. 2. §. 30. fol. 224. todo.

3 Tres daños hizo à nuestra naturaleza aquel bocado. Ibi, fol. 226. num. 19. Todos se reparan en el bocado de la Eucaristia. Trat. 2. §. 31. fol. 227. Discurrese este punto largamente. Ibi. Y en los dos §§. siguientes, desde el fol. 227. hasta el 244.

4 *Cæcus, sedebat.* Hugo: *Terrenis amore inherens.* Nota. *Inherens.* Propriedad del accidente. Trat. 3. §. 23. num. 25. Por el pecado, quedò el hombre tan *sin substancia*, que passò à ser *accidente* de los cuidados mundanos: *Inherens.* Iunten con esto, que el mundo, y quanto tiene, es *Nada*. Trat. 3. §. 21. fol. 400. nu. 15. vsque 19. Y se concluye, que quedò el pecador tan sin substancia, y que la culpa le pone en tal estado, que le reduce à ser, vn *Accidente de nada*. (*Terrenis amore inherens*) Debaxo de los Accidentes de Pan, y Vino, le dà Dios al hombre todas las cosas: *Parata sunt omnia.* Avia dispuesto vn cõbite, simbolo de la Eucharistia: y dase en este bocado *tanto*: (que se llama las *cosas todas*) *Omnia.* Nota. Al cõbidar Christo à los hõbres à la mesa del Altar, dize, que lo que da es todo: *Omnia.* Al dar el Demonio à ver las cosas del mundo, dize lo mismo: *Hæc omnia tibi dabo.* Pidamos, con el ciego de oy, ojos à Dios, para ver el *Omnia*, con que combida Christo; y el *Omnia*, que ofrece el Demonio: *Domine vt videã.* Para ver lo que ofrece Christo en el combite, son menester ojos *prestados*: dalos la *Fè*, y con ellos se vè, que es Dios el que ocultan los Accidentes. Trat. 2. §. 23. fol. 239. à num. 7. vsque 13. Tambien las cosas del mundo, se han de ver con ojos *despavilados*. Miradas con ojos dados por el Demonio, son *Omnia*: si se miran con ojos dados por Dios, son *Nihil*. Trat. §. 21. fol. 400 num 17. Estos dias, combida el Demonio con regalos, comidas, bayles, &c. y todo es, *Nihil*. Pone Christo la mesa, y en ella, *Omnia*.

Hug. Card. hic

Matth. 22. v. 4. *Ecce prandiũ meum paravi.* Christo al ciego: *Respice.* Quien le diò vista? *Fides tua, &c. & confestim vidit.* La Fè. Con estos ojos, se vè lo que ocultan los Accidẽtes, &c.

5 *El Medico*, es Iesus Nazareno. Oyò el Ciego el ruido del acompañamiento, y preguntò: quiẽ passava? Dixeronle: *Quod Iesus Nazarenus transiret.* Hugo: *Cuius odorem sensserat, sed non viderat.* No vìo el Ciego quien passava: *olìo à la Flor Nazareth, Iesus*, y diò gritos, pidiendo el remedio de su mal: que *Iesus florido*, es la medicina de nuestras dolencias todas, y de nuestra salud el reparo. Trat. 2. §. 22. folio 178. à num. 10. vsque 20.

Hug. Card. hic *Nazareus enim, interpretatur Floridus.* Cant. 2. *Ego flos campi, id est, Rosa, quæ crescit in Iericò.* Ibi ex Chrisost. *Rosa antequam videatur sentitur*

6 *Iesu Fili David miserere mei.* Fue el memorial que le dio. Pidiò discreto llamandole *Iesus*, que es lo mismo que *Saluador*: y los *nombres*, empeñan à los *hombres*. El de *Iesus*, es nombre, lleno de nuestras dichas. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. vsque 9.

7 *Clamavit dicens* Chrisostomo: *Nihil solutum habebat, nisi vocem, & ideo, qui pedibus non potest voce sequitur.* No tenia ojos; y devia de ser tan desvalido, que hasta vn Lazarillo, que le guiasse, le *faltava*; ò no tenia pies para *andar*, solo le avia quedado la voz: ni podia ver, ni podia andar; pero podia hablar. *Hizo lo que pudo*: y Dios se paga, de que cada vno haga *lo que pudiere*. Trat. 2 §. 32. fol. 234. num. 7.

Chrisost. citatus ab Hugone Card. hic.

8 *Fili David.* Como quien dize: quien es hijo de tan buen Padre, no puede dexar de parecerle à èl, en lo misericordioso: y assi: *Miserere mei.* Que por los *hijos*, se conocen los Padres: y por los *Padres* se conocen los hijos. Trat. 1. §. 2. fol. 7. todo.

9 *La medicina*, es la passion de Christo. Por esso se canta oy este Evangelio, en que haze de ella el Señor relacion a sus Discipulos: *Ecce ascendimus tradetur, illudetur, &c.* Medita Christo, las penas que ha de padecer en el *cuerpo*, para que su consideracion las haga padecer en el *Alma*. En Ierusalen, padeciò vna passion *Padecida*: oy padece, vna passion *Meditada*. Alli, tuvo que sentir el cuerpo; aqui, el animo. Y son, sin duda, mas crudos los dolores que afligen al *Alma*; que los que mortifican al *cuerpo*. Trat. 3. §. 7. fol. 301, à num. 16. vsque 27.

Cos

Chrisost. citat hic, ab Hugo Card.

El tullido de el Templo, siguiò à los Apostoles, que le dieron *la mano*. Tom. 2. trat. 5. §. 13. fol. 476. nu. 19 Vide ibi, en el Indice, verbo: *Ingratos.*

N. Vorag. sermon 3. huius Dòmin. in principio: *In istis autem diebus homines vani non tantũ nõ laudant Deũ, sed etiam per suas vanitates blasphemant Deum, & laudant inimicos Dei, scilicet, Mundũ, Carnem, & Diabolum.*

S. Vicente Ferrer, serm. 1. huius Dom. *Sancta Mater Ecclesia, sciẽs excessum, & gulositatem filiorum suorum, quam faciunt his tribus, diebus, in comedendo, & bibẽdo ideo cogitavit ponere corã filijs Christi passionem, vt fideles vestringantur à gulositate, cõsiderãtes quãti*

11 Costosa medicina para el Señor: Afrẽtas, Prisiones, Azotes, Clavos, Espinas, Cruz. Con el aliento de su boca, diò vida al hõbre, y le repara à tanta costa. Trat. 2. §. 29. fol. 219. à nu. 1. vsque 22.

11 *Confestim vidit, & sequebatur eum.* Chrisost. *Bonum munus obtulit Christo. Quale? Sequebatur eum.* Viose con vista, y *agradecido, siguiò al Bienhechor.* Gracias à Dios que supo corresponder; que de ordinario los mas obligados, corresponden menos. Trat. 1. §. 9. fol. 25. Mas ordinariamente sucede valerse del *beneficio*, para ofendèr al *bienhechor.* Trat. 1. §. 10. fol. 27.

12 *Omnis plebs, vt vidit dedit laudem Deo.* Voragine: *Ex quo datur intelligi, quod ille est illuminatus, qui Deum laudat. Ille cæcus est, qui per verba, vel per malam vitã Deum blasphemant.* Estos dias de Carnestolendas, vnos *ven*; otros estàn *ciegos.* Ven, los que alaban à Dios, assistiendo à las *Quarenta Horas.* Y estàn *ciegos*, los que entregados à los passatiempos, alaban al *Mundo*, con festejos: à la *Carne*, con excessos en las comidas: y al *Diablo*, con bayles: *Ideo in isto Evangelio* (prosigue el Lanuense) *de Christi Passione fit mentio, vt ex consideratione Passionis Dominici homines abstineant à tanta vanitate.*

13 Alta disposicion (dize *S. Vicente Ferrer*) de la Iglesia N. Madre, governada por el Espiritu Santo! Proponer oy à los Fieles, à Christo, *padeciendo* por el *bocado* de Adan: para que entiendan, que si vn bocado que comiò el hombre, puso en vna *Cruz* à *Dios*, avrà castigos eternos, para los *excessos* de *estos dias.* Explicase el Santo con vna parabola admirable para el intento. Resolvieronse vnos Ladrones, à hazer vn gran hurto en vna Ciudad, y al llegar cerca de sus puertas, vieron a vn hombre *ahorcado*: preguntaron la causa del suspendio, y dixeronles, que le avian ahorcado por *Ladron.* Entraron en consulta, sobre si seria conveniente executar el intento con que venìa; y resolvieron *que no*: por que si en aquella Ciudad castigavan assi à los *Ladrones*, se exponian a que à ellos tambien los pusiessen en la *horca.* El bocado de Adan, puso al fiador en vna Cruz: y en ella le propone oy la Iglesia à los Fieles, para que viendo el exemplar castigo, que hizo Dios por *vn bocado*, se abstengan de los excessos de sus *banquetes*: y para que teman, que si huvo Cruz para el fiador, avra castigo eterno, para los que à su vista delinquieren. Trat. 2. §. 23. fol. 187. num. 22. 23. y 24.

consistit peccatũ gulæ prioribus tum, non gulæ posterorum, parentum, non gallinarũ & perdicũ, sed vnius pomi fructus, quod filius Dei habuit suspendi in patibulo Crucis.

14 *Domine vt videam.* Pidamos ojos, con el ciego, para ver el Pan de la Eucharistia: y su *vista*, templarà el desordenado antojo de *comidas.* Los Cuervos de Elias, vno llevava *Pan*, y otro *Carne.* Que llevando la carne en el *pico*, y siendo por naturaleza voraz, se abstenga, *es mucho!* Veìa en el pico del Cuervo, su vezino, el Pan, y hasta vn bruto carnizero se abstiene, à la presencia del *Pan*, en que se significa el *Eucharistico.* Trat. 2. §. 32. fol. 235 à num. 13. vsque 15. El exceso en beber, de estos dias, tiene por *efecto luxuria.* El vino del Altar, haze *virgines*, Ibi, fol. 236. num. 16. Y todo el §. viene aqui.

MIERCOLES DE Ceniza.

Ad illa verba. Ex ceremonia Ecclesiæ: *Memento homo, quia pulvis es, &c.* Et illa Matth. 6. *Cum ieiunatis nolite fieri, sicut Hyprocritæ tristes, &c.*

Noster Gislãdris hic: *Verba huius Evangelij, locutus est Dominus, anno eius 31. die 15. Iulij, in die veneris.* Vorag. sermon 1. huius dicit: *Vtile est habere memoriam huius cineris triplici de causa.* Primò: *Quia tinis terram fecũdat, sic*

PLANTA OCTAVA.

1 EN *tres* propriedades de la ceniza, hallò la vtilidad de su memoria, Nuestro Ilustrissimo Lanuense: *Fecunda la tierra. Conserva el fuego:* y *Saca las manchas. Vtile est habere memoriam huius cineris triplici de causa.* Primò: *Quia tinis terram fecũdat, sic*

sic memoria mortis ad benè operandũ soli citat. Secũdò: *Quia ignem conservat, sic memoria mortis gratiã Spiritus Sancti.* Tertiò: *Quia cinis maculas lavat, sic memoria mortis lavat omnes maculas peccatorum.*

Vnge caput, &c. Hug. Card hic: *Metaphora est à Palestinis sumpta. Isti enim in festis caput suum vngebant.*

hazen *eco en el Euangelio.* El campo fecundo con la ceniza, se viste de *alegria*: y oy, que la tierra del hombre está cargada de *polvo*, dize el Señor, que no estè *Triste*: Nolite &c. *Tristes.* Antes bien, nos manda estar *alegres*, y festivos: *Vnge caput.* Hugo: *Festivum, & hilarem te exhibe.* (Estilo de los *Palestinos*, vngir la cabeza en las ocasiones de *fiesta*) Mãdanos exercitar obras de caridad, y amor: *Thesaurizate vobis.* Atesorando buenas *obras*, guardandolas de los hombres, en la *ceniza* de la humildad: *In abscondito.* Para que se conserven libres de *polilla*, y de *Ladrones.* Y tambien nos manda sacar las *manchas*, lavãdo el rostro de la conciencia: *Faciem tuam lava.* Y està vista la consonancia que ay, entre la *ceremonia*, y el *Evangelio.*

2 *Cinis terram fecundat.* Fecunda la tierra, dandola vigor, y lozania, para fructificar. El ser de *tierra*, es nuestra mayor *dicha.* Trat. 2. §. 17. à num. 1. fol. 148. Fecunda tãto esta memoria el Paraiso del Alma, que en cierto modo, la *diuiniza.* Ibi, fol. 149. à n. 5. vsque 10. La falta de esta memoria esterilizò à *Adan* en el Paraiso; y fecundò à *Iob* en el muladar, su recuerdo. Ibi, fol. 150. à num. 12. vsque 21. Para esterilizar el ameno campo de la Iglesia solicitava el Demonio *cribar à los Apostoles*, como à trigo, para apartar del *grano* el *polvo.* Ibi, fol. 152. à num. 22. vsque 24.

3 *Ignem conservat.* Assi como la *ceniza* conserva el *fuego*, su *memoria* conserva el *amor de Dios* en el Alma: pues su meditacion, nos haze abrazar la *virtud*, que es la mas estimable *calidad.* Trat. 1. §. 1. fol. 4. todo. Conserva tambien el amor del proximo, sin que le resfrien yelos de injurias: que à *vista del polvo*, se *perdonan.* Trat. 3. §. 24. fol. 431. à num. 21. vsque 29.

4 *Maculas lavat.* El tercero efecto de la ceniza, es, *sacar las manchas.* Oy nos receta la Iglesia vn lavatorio: *Faciem tuam lava.* Con *polvos* de ceniza: *Cinis es.* Y *dieta* de ayuno: *Cum ieiunatis.* Polvos, y dieta, nos dan brios para emprender la carrera de la Quaresma. Trat. 2. §. 17. fol. 153. num. 25. Asseguran do la vida en la *penitencia*, que es el *afeite mas de prueva*, para conservar el candor de la hermosura de *Alma*, y *cuerpo.* Trat. 2. §. 18. fol. 153. à n. 1. todo.

5 *Faciem tuam lava.* Con *ayunos*, y *penitencias*, sin tristeza de hypocrita, para lograr *hermosura incomparable*, Trat. 2. §. 19. fol. 159. à num. 1. todo.

6 *Cum ieiunas, faciem tuam lava.* Assi como el lavar la cara, es cosa de cada dia, y en esta accion, por ordinaria, no ay novedad; quãdo ayunas, obra como si te lavaras la cara: *Nihil insolitum facias.* Sin hazañerias desusadas: *Como si no hizieras cosa.* Pide Christo à los suyos, que ayunen, y le sirvan, con tanto dissimulo, *como si nada hiziessen*, ocultando la *penitencia*, con el cuidado, que ocultan las *travesuras.* Tratado 2. §. 21. fol. 173. num. 13. y 14.

Paulo Granatens. hic: *Vt faciẽ lavas quotidiè, ita facito ieiunãs, & arbitror esse natiuum sensum huius loci, vt nihil aliud Dominꝰ prætendat, quã dicere: Nihil insolitũ facias.*

7 *Vnge caput tuum.* Hugo: *Metaphora est à Palestinis sumpta. Isti enim in festis caput suum vngebat.* Mas como ha de estar de *fiesta*, quien entra en vna Quaresma, de *penitencias*, y *ayunos*? Por esso: que entrar à *padecer* por Christo, es dar principio à la *gloria*: y deve festejarse el entrar à *padecer*, como el entrar à *gozar.* Trat. 3. §. 13. fol. 335. à nu. 13. vsque 33.

Hug. Card. hic *Sẽsus est*: Vnge caput tuum *Oleo*, id est, *Festiuum, & hilarẽ te exhibe.*

8 *Hypocritæ tristes.* Con razon *tristes*, y *desdichados*, pues fingen virtudes: y es *triste cosa*, que hallen su condenacion, donde otros hallã premio eterno; y que ellos se *condenen*, donde otros se *salvan.* Trat. 1. §. 11. fol. 30. à num. 1. todo.

9 *Nolite thesaurizare.* Quãdo nos prohibe atesorar en la *tierra*, dize, que atesorèmos en el *cielo.* (*Thesaurizate vobis, &c. in cœlo.*) Pensamientos en el *Cielo*, hazen menospreciar quanto ay en la *tierra.* Trat 1. §. 21. fol. 59. à numero 7. vsque 13.

VIER-

VIERNES DE ENEMIgos.

Noster Gislãdris, hic: *Historia huius Euãgelij, facta est anno Christi. 31. die 15. Iulij, in die Lunæ.*

Ad illa verba. Matthæi 5. Dictum est Antiquis. &c. *Ego autem dico vobis, diligite inimicos vestros, &c.*

PLANTA NONA.

1 TRES motivos tiene nuestra voluntad, que la impelen al amor del proximo: (dize el Angel Santo Thomas) *Mandalo Dios: Persuadelo la naturaleza: Y lo enseñan las Escrituras Sagradas.* Estos mismos nos precisan à amar al enemigo. Mandalo Dios: *Ego autem dico, &c.* Persuadelo la naturaleza, en tan luzido, y claro exemplo como el Sol: *Pluit super iustos, & iniustos.* Enseñanlo las Sagradas Escrituras, cuyo *Autor* es nuestro *Padre Dios*: parezcamos buenos hijos en observar de *nuestro Padre las doctrinas: Vt sitis filij Patris vestri.* Trat. 3. §. 23. fol. 417. num. 1.

D. Thom. Dominic. 3. post Epiphan. Sermon ex Epist. circa finẽ: *Tria debẽt nos movere ad diligẽdum proximũ, Primò: Quia hoc præcipit creator. Secundò: Quia suadet natura. Tertiò. Quia suggerit Scriptura.*

2 *Mandalo Dios.* Trat. 3. §. 23. fol. 418. à numer. 2. vsque 16. *Persuadelo la naturaleza.* Ibi, fol. 421. à num. 17. vsque 37. Y se prosigue esse assumpto en el §. 24. siguiente, fol. 426. à num. 1. todo. *Enseñanlo las Escrituras.* Trat. 3. §. 25. fol. 435. à num. 1. todo. Està mui llena de pruevas esta *Planta.* desde el fol. 410. à num. 10. hasta fol. 440. por quatro §§. en que se discurre *latissimè.*

Otra *Planta* de este *Sermõ.*

3 Puedese hazer de este Sermon *Otra Planta*, assi: Formando vna disputa, como en el Trat. 3. §. 23. fol. 422. num. 20. Proponese la *duda.* Ibi. *Refierense las sentencias*, y los *Autores.* La primero sentencia, es de *Christo.* Ibi. La segunda, del *Demonio*, fundada en vna mala Glossa. Ibi, à numer. 21. vsque 37. Donde se discurre, què perniciosos son los *malos comentos, latè.*

4 Proponense los argumentos de los *Dueliſtas*, y se sueltan. Tratado 3. fol. 426. à numero 37. Y se prosigue este assumpto por todo el §. 24. siguiente, *latè.*

DOMINGO DE LAS Tentaciones.

Ad illa verba. Matth. 4. *Ductus est Iesus in Desertum à Spiritu, vt tentaretur à Diabolo, &c.*

Noster Gislandris, hic: *Historia huius Evangelij, facta fuit ann. Christi 30. sexta die Ianuarij.*

PLANTA DEZIMA.

1 DESIERTOS, *Ayunos, Tentaciones, Victorias*, son los terminos que margenan del Evangelio de oy la *Planta.* Desiertos: *In Desertum.* Ayunos: *Cùm ieiunasset.* Tentationes: *Accedens tentator.* Victorias: *Reliquit eum Diabolus, & Ecce Angeli, &c.* A los discursos.

2 *Desiertos.* Al *Desierto* va Christo, desde los favores del *Iordan.* No solo va al Desierto quien dexa el Poblado; tambien en los *Palacios* ay *Desiertos.* Trat. 3. §. 1. fol. 263. à num. 26. vsque 31. Dexar por Dios el mundo, y quanto estima, es irse al *Desierto.* Al desierto corporal se retira Christo, para inclinarlos al desprecio del mundo: caygamos en la quenta, y dexemos el Alma *sola*, y desierta de estos cuidados que la acompañan, para acompañar, y seguir à Christo en el *Desierto*, despidiendonos del *mũdo.* Trat. 3. §. 21. fol. 401. à num. 21. vsque 26.

Paulus Granat. hic: *Hoc desertum antiquì nominabãt, sui negationẽ, sæculi renuntiationem, à mũdo peregrinationem.*

3 *In Deserto.* A exercitar *ayunos, oracion, mortificacion*, y guerra con el Demonio, saliendo victorioso. Estos triunfos consigue el Alma en el *Desierto*, y soledad del retiro del *mundo*; no en los bullicios de las *Cortes*, y *Palacios*, donde vive el *vicio* mui de asiento, y mui peligrosa la *virtud.* Trat. 3. §. 1. fol. 258. à num. 1. todo.

Hug. Card. hic Gran desgracia del Alma, que cae en manos de vn Cõfessor, que sabiendo *poco*, juzga que sabe *mucho.* Tom. 2. Plant. 20. n. 10. & 11.

4 *Ductus à Spiritu.* Hugo: *Sapientia filij.* Vna resolucion tan ardua, como emprender ayuno tan dilatado, vida solitaria, agria penitencia, pide mucha sabiduria en quien dirige el Alma. No podia errarlo Christo, y *se dexò governar* de la Sabiduria de Hijo de Dios: para enseñarnos, que el *govierno de nuestra Alma*, le pongamos

mos en manos de Ministros *Sabios*, y no le fiemos de *Idiotas*. Trat. 1. §. 20. fol. 54. à num. 1. todo. *Tunc ductus*. Quando? Trat. 2. §. 8. fol. 115.

5 *Ayunos*. Quarenta dias, con sus noches, ayuno el Señor, para entrar en la pelea. El *ayuno*, da brios, y fortaleza en la guerra del *espiritu*. Trat. 2. § 17. fol. 153. n. 25. La penitencia da la vida, que quita el regalo. Trat. 2. §. 18. num. 1.

6 *Cum ieiunasset*. Para santificar el ayuno con su exemplo. Ayuna la *Cabeza*, ayunen los *pies*. Trat. 2. §. 14. fol. 137. num. 19. Peores son que *bestias*, los que faltan al precepto del *ayuno*. Trat. 3 §. 21. fol. 403. num. 27.

7 *Quadraginta diebus*. Passados los quales, dize S. Matheo: *Cæpit Iesus prædicare*. Con quarẽta dias de exercicios, ayunos, oracion, retiro, se dispone para enseñar à los Predicadores, los medios mas proporcionados con el fin de la predicacion. Trat. 3 §. 18. à n. 1. todo. Matth. 4. v. 17.

8 *Tentaciones*: *Accedens tentator*. Quarenta dias espera Christo, y el Demonio acomete. Lo heroico de la valentia, no esta en *chocar*, si, en *esperar*. Trat. 3. § 22. fol. 407. à num. 2. vsque 8.

9 *Dic vt lapides &c.* Quando quiere que obre, bolviendo en pan las piedras, le dize que hable: *Dic*. Por ver si sõ sus palabras, obras como las de su Padre, y conocer de quien es hijo: que por los hijos, se conocen los Padres: y por los *Padres* se conocen los *hijos*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. à n. 1. todo.

10 *Dic vt lapides*. En el Desierto de las *tentaciones*, arbitra el Diablo hazer *pan* de *piedras*, y se quedan *piedras*, saliendo mal el arbitrio. En el Desierto de *Tiberiades*, arbitra Christo hazer *mucho* pan de *poco*: y si logra el arbitrio, la diferencia en las *manos*. Trat. 2. §. 26. fol. 199. à num. 10. vsque 24.

11 *Mitte te deorsum*. Puesto en lo mas *alto* del Templo le persuade el *precipicio*. Quando el Diablo sube à los puestos *altos*, es para que sea mayor el *derrumbadero*. Trat. 2. §. 27. fol. 208. num. 21, 22. & 23.

12 Subiòle à lo mas alto del Templo: *Supra pinaculum*. Paulo Granatens. *Pinaculum Græcè est, τὸ, pterygion. Cuius significatiõ est, illa ala ex leui ferro cõfecta, quæ super summa tecta solet collocari, cuius motu ventorum differentiæ discernantur*. Sobre la *veleta* del Templo, que anda con el *ayre*; y con qualquier viento *muda de lado*: los que assi obran, de ordinario los pone el Diablo en el puesto, y por su conveniencia son *veletas*, que se mudan con el ayre de la *fortuna*. Trat. 1. §. 8. fol. 21. à nu. 1. todo. Palacio hic.

13 *Mitte te deorsum*. Maximus: *Nec intelligit cæcus*. Ciego obra en esta tentacion el Demonio: èl se despeñò por altivo, y cayo por querer subir: *Ascendam, &c.* Y quiere despeñar à los hõbres por baxar: *Deorsum*. Essa es ceguera: q̃ por *altiuezes*, no se sube à la *grandeza*; si, por *humildades*. Trat. 2. § 16. fol. 143. à num. 1. todo. Maximus, homil. 2 de ieiunio Quadrag. *Nec tentando quidem ascensum vult suadere cœlestem deorsum, & in imma provocat, quia optat omnes cadere, qui se sẽtit pro omnibus cecidisse, nec intelligit cæcus, &c.*

14 *Scriptum est Angelis suis, mandavit de te, &c.* Tambien està escrito en esse mismo Psalmo: *Super Aspidem, & Basiliscum ambulatis*. Y callando el Demonio esta parte del Texto, (que es contra èl) le *tranca*, y *corta*, alegando lo que *le haze al caso*. Propriedad de el Demonio, truncar la Escritura, y darla *malas glossas*, en gravissimo perjuizio de las *Almas*. Trat. 3. §. 23. fol. 422. à num. 21. vsque 35. Hug Card. hic *Nota quòd Diabolus partem Scripturæ, quæ pro se videtur inducit, & quæ cõtra se omittit, tacet enim super Aspidem, & Basiliscum ambulabis.*

15 *Hæc omnia tibi dabo*. Santo Thomas de Villanueva: *In hac tentatione non dixit Diabolus: Si Filius Dei est*. Porquè? *Quia dominum contempsit videns, quòd se permitteret huc, atque illuc trahi per ipsum, & pro certo habuit, quod esset purus homo*. Al ver que tan facilmente se dexava llevar à *vno*, y otro *lado*, tuvo por cierto, que era hombre *puro*: y si en Christo èsta (que juzgava el Diablo) *facilidad*, no fuera *misterio*, no iba descaminado en el juizio: que quien facilmente se dexa llevar de *qualquier ayre*, *mui ageno està de Deidad*, Trat. 3 §. 15. fol. 356. num. 40. Los que se *mudan* à qualquier soplo del chisme: *perniciosos*. Ibi. n. 36. vsque 39. D. Thomas à Villanov. cõc. 1. huius Dom.

Hæc

16 *Hæc omnia tibi.* Todo à *vno*. Repartimiento de *diablo*. Tratado 2. §. 26. fol. 197. à num. 1. todo. *Vade Sathana.* Siendo el diablo el que da los ascensos, se han de *menospreciar*, por venir de tan *ruin mano*. Trat. 2. §. 12. fol. 125. nu. 7.

17 *Scriptum est.* Con la Escritura Sagrada se defiende Christo. El libro de la Sagrada Escritura, es la *fortaleza de la Iglesia*. Trat. 2. §. 13. fol. 132. num. 23.

18 *Victorias.* Corrido se retirò el Demonio: y los Angeles, celebran el triunfo de su Dueño. Grã gloria de Christo, este obsequio de los Angeles: *Ministrabant ei.* Por merecido: que las grandezas, son mayores por *merecidas*, que por *heredadas*. Trat 2. §. 24. fol. 188.

19 *Ecce Angeli.* Luego que consiguiò el triunfo, vinieron los Angeles à celebrar la victoria. Dios paga de *contado*, à quien le *sirve*. Trat. 3. §. 21. fol. 404. à num. 34. vsque 36.

MIERCOLES DE LAS Señales.

Ad illa verba. Matthæi 12. *Magister volumus à te signum videre, &c.*

PLANTA XI.

1 A Tres principios, como à cabezas, reduce los discursos del Evangelio de oy Nuestro Sapientissimo *Ebroicẽse*. A vna *Peticion*: à vna *Respuesta*: y à vna *Maldad*. La peticion, es de los Escrivas, y Fariseos à Christo: *Magister volumus à te signum*. La rèspuesta, es de Christo à los Fariseos, y Escrivas: *Generatio mala, & adultera*. La maldad, es el Demonio: *Cum immundus spiritus*. Meditèmos estos puntos.

2 *Vna peticion.* Para hazer la peticion, entran llamandole *Maestro*: (lisongeros) eres gran Maestro. Assi, muchos para conseguir sus peticiones, entran *untando el casco* con el Azeite de la *lisonja*: que es gran *quebradero de cabezas* de que deven guardarle los Superiores. Trat. 2. §. 21. fol. 171. à num. 36. vsque 38.

3 *Magister.* Hanle menester, para que haga vn milagro, y entran adulando los *Raposos*. Gran Maestro! Mañana diran, que no sabe palabra: *Quomodo hic litteras scit?* Oy *aqui*, mañana *alli*: mudandando lados, por su conveniencia; amigos en la *buena fortuna*, y tornilleros en la *adversa*. Trat. 1. §. 8. fol. 21. à num. 1. todo.

4 *Magister.* Siempre la *pretension* fue bien *criada*. Trat. 2. §. 25. fol. 195. à numero 11. *Volumus signum.* Señal *en comun*. Ardid de pretendientes. Ibi, vsque num. 15. Magdalena, bolviendo las espaldas à los Angeles, llena de *Señorias* al Hortelano, porque le *avia menester*, para que la diesse el cuerpo de su Maestro. Trat. 1. §. 19. folio 51. num. 5. y 6.

5 *Magister.* En este mismo Capitulo trataron à Christo de endemoniado: *In Beelzebut, &c.* Y luego le llaman Maestro. Tanta diferencia en vn sugeto, sin salir de vn *Capitulo*? Yà es vn hombre *Dado al diablo*: ya es vn *Maestro milagroso*. Efectos de la pasion ciega. En vn mismo Capitulo tuvo Iudas à su nuera *Tamar* por tan mala muger, que la condenò à *quemar*: y por tan buena, que dixo, que era vna *Santa*. Trat. 2. §. 21. fol. 174. num. 15. y 16.

6 *Vna respuesta.* Mala generacion. Casta ruin: *Generatio mala.* Cayetan. *Imitabatur malos; & adulteros Patres.* Como se imprimen en los hijos, las malas costumbres de sus Padres. Tratado 1 §. 2. fol. 9. à num. 6. vsque 11. Por esso deven poner gran cuidado en su educacion, y crianza. Trat. 3. §. 14. todo, fol. 341. specialiter, fol. 347. à num. 27. vsque 31.

7 *Generatio mala.* Los Fariseos eran nobles, y les llama ruines, tratandoles de *mala casta*, y hombres viles, mal nacidos: *Generatio mala.* En la estimacion de Dios, no ay mas *nobleza*, que la *virtud*. Trat. 1. §. 1, fol. 4. num. 1. todo.

Noster Gislãdris, hic: *Historia huius Euãgelij facta est, anno ætatis Christi, 31. prima die Decembris, in die Iouis.*

Noster Pepin. in hac feria introduct. 2. *In præsenti Euãgelio de tribus principaliter fit mentio, videlicet, de Iudæorum petitione, ibi*: Magister volum⁹, &c. *De Christi respõsione, ibi*: Generatio Mala, &c. *De Dæmonis malignatione, ibi*: Cũ immũdus Spiritus, &c.

Chrisost citat. à Gislandris, hic, dub. 3. *Eorum verba adulatione, & ironia plena sũt, & prius, quãdo convitiabãtur Dæmoniacum eum dicentes, nunc autẽ adulantur dicẽtes eũ Magistrũ.*

Matthæi 12. v. 24. *Pharisæi dixerunt, non ejcit Dæmones, nisi in Belcebut, &c.*

Nota. El *Buey*, que vió Ezequiel al 1. cap. en el 10. era *Maestro Cherub*. Para esta mudança, passaron 10. capitulos. Aqui, en el mismo, tan notable mudãça. Caietanus hic *Mala & adultera, quia imitabatur malos, & adulteros Patres.*

Vide Tom. 2. trat. 5. §. 3. fol. 363. num. 18.

8 *Generatio mala.* Querian señales ruidosas, y milagros *tempestades*; y reprehendeles Christo: como quien dize: no basta para cõvertiros el *agua limpia*, y clara de mi doctrina, y quereis la enseñança en *tempestad*, contra lo que deve ser: la doctrina, agua limpia, que *vtilize*; no tempestad, que *apedrèe*. Trat. 2. §. 15. fol. 139. à numero 1. todo.

9 *Generatio mala.* En què ha de parar tanto rigor? *Signum non dabitur: nisi signum Ionæ.* Esso que es nada: *muerte, y resurreccion de Christo!* En este beneficio explica el Señor su justo enojo, por lo mal que se aprovecharàn de èl los Iudios. Viene aqui todo lo que se dize Planta 1. num. 11. y 12. Y los discursos que alli se aplican.

10 *Mala, & Adultera.* Cayetano: *Mala,* (secundum *voluntatem*) *Adultera.* (secundum *intellectũ*) Mala generacion la Hebrea, por su mala voluntad: *Semper hi errant corde.* Alli el mal de Iudas: *Misisset in cor.* Peligrosa herida! Tratan los Fisonomicos de los *Corcobados*, y *Giuosos*, y dizen de ellos mil malas propriedades. Hanse de huir, (dize Iuan de *Voragine*) porque su achaque indica mucha maldad: *A Gibosis, & Incurbitis cavendum, quod præceteris insigni aliquo scelere præstant.* *Polemon*, y *Adamancio*, dizen lo mismo. Y por todos, da la razon *Porta*: *Cum error naturæ sit circa cor.* Està el yerro de la naturaleza mui *junto al corazon*; y males que pican en el *corazon*, son principios de yerros irremediables. Vna mala voluntad origina muchos daños: *Generatio mala errant corde.* Por esso mala: *Et Adultera, secundum intellectum.* Faltando al conocimiento del verdadero Dios, y à su santa ley, por las tradiciones, y habilidas de los Antiguos, y sus *malas glossas perjudiciales.* Tratado 3. §. 23. fol. 422. à num. 21. vsque 35.

Caiet. *Mala.* Secundum *Voluntatem.* Et adultera, *hoc est, falsam, secundum intellectum, verum Messiam non cognoscens, vero sponso nõ adherẽs, sed Scribarum, Pharisæorũ, & Pontificum traditionibus.*

Phal. 90. v. 10. Voragine, Polemon, Adamãtius, apud Portam lib. 1. cap. 32. & Arist. lib 3. de partibus Animal. cap. 4.

11 *La maldad. Cum immundus spiritus, &c.* Este es el *Demonio.* Nace el hombre esclavo por la culpa, quitanle la cadena en el Baptismo, desposeyendo de la presa al enemigo: *Exi immunde spiritus.* Y es su maldad tan crecida, que apenas alumbra la razon, quando arma el esquadron de los pecados, para asaltar el Alma, y bolverse à ella, como à casa propria: *Revertar in domum meam, vnde exivi.* Los Padres, que quisieren prevenir el remedio de estos daños, ofrezcan à Dios à sus hijos, *desde niños.* Tratado 3. §. 15. folio 350. à numero 9. vsque 21. Què agradables son para Dios los sacrificios *tempranos*! Ibi, folio 353. à numero 22. Y todo el §. trata este assumpto.

Hug. Card. hic *Exierit ab homine, in Baptismo, vnde dicitur: exi immunde Spiritus.* Pepin. citatus: *Cùm vero parvulus baptizatus, incipit esse doli, capax tunc ad eum redit ipse Spiritus immundus tentans eum de septem peccatis mortalibus.*

VIERNES DE LA PISCINA.

Ad illa verba: Ioannis 5. *Est autem Ierosolymis probatica Piscina, &c.* Noster Gislandris hic: *Historia huius Euãgelij facta est anno Christi 32. die 4. Aprilis in die Sabbati.*

PLANTA XII.

1 TRES principales puntos contiene el Evangelio de oy, en que hemos de radicar los discursos de esta Planta. *La Piscina de Ierusalen: La curacion del Paralitico:* y *La murmuracion de los Iudios.* Todo està en el Evangelio. La Piscina: *Probatica Piscina.* La curacion: *Erat autem ibi homo.* La murmuracion: *Sabbathum est, non licet, &c.* A los discursos. Noster Pepiñ. in hac fer. introduc. 2. *In præsenti Euãgelio de tribus principaliter fit mentio, videlicet, de Piscinæ descriptione, ibi: Est autem Ierosolymis, &c. De ægroti curatione, ibi: Erat autem ibi homo, &c. De Iudæorum murmuratione, ibi Sabbathum est non licet &c.*

2 *La Piscina.* Rara virtud la de sus aguas! De donde? San Vicente Ferrer: *Quia in illa Piscina erat illud lignum, quod in posterum serviuit ligno Crucis.* Avia ocultado Salomon en aquel sitio vn madero, por revelacion que tuvo, que en èl avia de ser crucificado el Señor: y por lo que avia de ser, ò por lo que significava, (como la Serpiente de metal) començò à ser *Oficina de salud.* La Cruz, es *Leño: In quo est salus.* (Como el nombre de *Iesus*,) que la *corona.* Tratado 2. §. 22. folio 178. à numero 11. vsque 20. specialiter à num. 17. fol. 180.

Quin-

S.Vicent.Ferr. rer ferm.vnic. huius feriæ. Idem ibi: *Piscina significat dolores, mortem, &c.* Et paulò post: *Quinque porticus significant quinque vulnera principalia.*

3 *Quinque porticus habens.* La *Piscina* (dize *S.Vicente*) *Significat dolores, &c* Significa la passion de Christo. Los cinco porticos, las cinco llagas principales de *manos, pies, y costado*: à que deven acogerse las Almas manchadas con la culpa, para lavar las manchas, y quedar hermosas à *maravilla*. Trat.2 §.23. fol.184. num.6. y 7. Este lavatorio pedia *David*. Trat.2.§.18.fol.155. à num.11. vsque 25.

4 Nota, la ocurrencia de *Madero*, q̃ significa la *Cruz*: y *Agua*, que significa la *Sangre*. Vno, y otro en la *Piscina*, para que en ella vea el Alma la medicina que hermosea sus fealdades. Estas son, *Manchas*, y *Rugas*: el Agua, para sacar las *Mãchas*: el Madero, para estender las *Rugas*. Trat.3.§.27.fol.456. à nu. 32.vsque 34.

Gislãdris hic, dub. 8. *Quis Angelus descẽdebat?* Resp. *Fortasse crederetur esse Raphael, qui interpretatur medicina Dei.*

5 *Angelus descendebat.* Què *Angel*? No lo sabemos del Texto; hazese, empero, prudẽte conjetura, que sería *Raphael*, cuya interpretacion es: *Medicina Dei.* Las *obras*, deven correspõder con el *nõbre*. Trat. 2.§.22.fol.176. à n 1.vsque 9.

Gislãdris, ibi, dub.9. *Cur Angelus ibi descendebat?* Respõd. Lyra: *Quidã dicunt, quòd propter ligni reverentiam.* Blessensis, serm. 1. in adventu Dñi. *Probatica piscina Beatã Virginem significat.*

6 *Angelus descendebat.* Porquè *baxava*? Por reverenciar el Madero, que avia de ser *Cruz*. Y por esto dexa el cielo, y baxa à la tierra? Baxa à *mejor cielo*: como los Angeles de la Escala, en que està significada la *Cruz*. Trat. 2. §. 20. fol. 167. à num.14. vsque 18. Y en la *Piscina* està significada *Maria*.

7 *La curacion del Paralitico.* Entre multitud de enfermos, avia *vn Paralitico*, y estava alli: *Erat ibi.* Donde otros sanavan, estava este tan antiquado en la dolencia. Què lastima! Què se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*. Trat.1.§.11.fol. 30. à num.1.todo.

8 *Erat ibi.* Allí se estava, porque no tenia *hombre*. Que de ellos se estan en el carreton de la culpa, por falta de hombre *Confessor*, que no sabe humanarse con suavidad, y blãdura, que es el ançuelo de prueva en la espiritual pesca de *Almas*. Tratado 1. §. 20. fol. 54. à numero 1. todo. Es mui proprio de aqui.

9 *Quidam homo.* Pobre. vn *Quidam*. Por esso no tenia *hombre*, porque *no tenia*. Porque no tienen muchos pobres con que regalar al *Ministro*, se estan en el carreton de la culpa, sin llegar à la Piscina de la *penitencia*. Tratado 1. §. 22. folio 65. à numero 19. Todo el §. es de aqui.

10 *Erat ibi homo.* Hombre, y *mui hombre era*, y se estava alli. No basta ser *hombre*, para passar adelãte, sino *ay hombre*. Trat.2 §. 28.fol. 211. à num 7. vsque 10. Puede aplicarse todo el §.

Vide Tom. 2. Trat. 5. §. 3. fol.363. n.18.

11 *In infirmitate sua.* Nota: *Sua*. Ay enfermedades *proprias*, y enfermedades *agenas*. El hombre particular, tiene enfermedades proprias: el que govierna, y todo linage de superior, las tiene *proprias*, y *agenas*: porque tiene las suyas, y las de sus subditos: de cuyos males dará *estrecha quenta*. Trat. 3. §.16. fol. 360. à num 20. vsque 34.

12 Enfermo, y pobre: y fue al Hospital à visitarle el Medico del cielo: *Hunc cùm vidisset.* Aprendan los Medicos de la tierra à visitar enfermos pobres. Trat. 2. §. 27. fol. 203. num. 1. y 2.

13 *Tolle grabatum tuum, & ambula.* Añadiò San Irineo: *Vade in Domum tuam.* (que es lo que dixo el Señor, al otro Paralitico de San Matheo) *Ambula.* Emisseno: *Nè sis otiosus.* Anda no estès parado, y ocioso, pues tienes salud. Bienes de la *ocupacion*, y males de la *ociosidad*. Tratado 3. §. 19. fol. 380. à num. 1. todo.

Tolle grabatũ, &c. Irineus, lib.2. cap.42. citatus à Silveira, hic: *Ambula, & vade in domũ tuam.* Matth 9 v.6. Emissenus homil. in 6. feriã post Dominicam 1.

14 *Vade in domum tuam.* A *tu casa*, no, à la *agena*. Ay hombres, que tienen dos casas: vna *suya*, y otra *agena*. Acaso este hombre avria parado en el Hospital, y contraido tantas dolencias, por aver sustentado dos casas: y mandale el Señor ir à la *propria*. Que para marido, y muger, que por la ley de el Santo matrimonio, deven ser *Vno*, basta *vna casa*: y essa ha de ser del *marido*. Tratado 3. §. 2. fol. 264. à num. 1. vsque 8.

15 *In domum tuam.* Llama la *Suya*, para aficionarle à ella, y desa-

ficionarle à la agena: por lo que cada vno ama lo que es *proprio*, y *suyo*. Trat. 2 §. 28. fol. 213. à num. 13. vique 21.

16 *Vade in domum tuam.* Hugo: *Vilitatem corporis considerando.* Tu casa es tu *cuerpo*, casa de *tierra*, y *polvo*: vete à ella con la consideracion, que el ser de esse solar, es tu mayor *dicha*. Trat. 2. §. 17. fol. 148. à num. 1. vsque 25. Vide Planta 6. num. 13.

Hug. Matth. 9.

17 *La murmuracion de los Iudios. Sabbathum est non licet tibi.* En treinta y ocho años de enfermedad, no hizieron caso del Pobre, y à la primera hora de salud *le persiguen*: lo mismo es començar vno à crecer en qualquiera linea, que *armar contra si enemigos*. Trat. 1. §. 7. folio 20. à num. 9. vsque 12.

18 *Non licet, &c.* Porquè no es licito? Si el cargar con el carreton, fuera llevarle como carga, se opusiera à la observancia del Sabado; llevarle, empero, como trofeo del milagro, para honra, y gloria de su Hazedor, no es contra el Sabado: que tambien los Sacerdotes servian en el Templo el Sabado. Y assi, mentian los Iudios, diziendo, que era contra el Sabado. Es assi, que mentian: (dize el Lirano) *Mentiebantur* Glossando mal la ley, y entendiendola segun su antojo; fabricando vna mentira, à costa de muchos discursos. Trat. 3. §. 23. fol. 243. à num. 24. vsque 35.

Gislādris hic, dub. 28. *Cur nō licebat tollere lectum in Sabbato?* Resp. Lyra. *Quod Iudæi mentiebātur hæc dicentes: quia opera corporalia, quæ sunt ad Dei honorem bene poterant fieri in die Sabbati, si cut Sacerdotes in Templo corporaliter operabantur, & ita portatio huius lecti erat ad magnificentiam diuini miraculi, & licite poterat fieri.*

19 Poco caso hizo el Paralitico de la murmuracion de los Iudios, respondiendo à ella, sin dexar el carreton: *Ille mihi dixit: Tolle, &c.* Bien sè que es Sabado, y se como deve observarse; à mi, empero, solo me toca hazer lo que me dixo. Quien? *Qui me sanum fecit.* Quien cura vna enfermedad de tātos años, es forçoso que sea Dios, pues este: *Mihi dixit: Tolle grabatum.* Dezid vosotros lo que quisieredes, que yo me atengo à lo que èl dize: y basta que lo diga, para que yo lo haga; poco importan vuestras razones frivolas, donde està aquella autoridad. Trat. 3. §. 23. fol. 418. à num. 2. vsque 16.

Parens August. tract. 17. in Ioannem. *Quo modo non accipere m ipsi o nem à quo acceperam sanitatem.*

20 *Quis est homo ille?* Pregunta, llenos de embidia. Nota: *Homo ille.* No dizen, *Iesus.* Y ellos bien sabian, que era *Iesus*, quien obrava tan detusados prodigios; y las no le toman en la boca, ò por embidia, ò porque no eran dignos sus labios de pronunciar tan dulce nombre. Trat. 2. §. 6. fol. 102. num. 22.

Efectos de la embidia. Vide *Homo ille.* Tom. 2. plant. 23. num. 12. cō remisiones de alli.

21 *Quis est homo ille, qui dixit tibi: Tolle grabatum, &c.* Cerrando los ojos al milagro, le fueron todos à ver el carreton. El odio, y el amor, ven mucho, y son ciegos. Como. Trat. 1. §. 25. fol. 73. à nu. 10. vsque 16.

Athanas. Homil. de Semētē: *Iudæi non viderunt miraculum factum in Sabbato, sed eum qui grabatum secum baiulabat.* Gislādris hic, dub. 43.

22 *Invenit Iesus in Templo.* Gislandris: *Ad quid sanatus ibit ad Templum?* Resp. ex Chrisostom. *Credendum est quod illuc accesserat ad referendum gratias Deo de sanitate consequuta.* Vióse con salud, y fue al Templo à emplearla en darle ā Dios gracias por el *beneficio recibido.* El que emplea la salud, que le da Dios, en ofenderle, se vale del *beneficio* para la *ofensa.* Terrible linage de *ingratitud.* Trat. 1. §. 10. fol. 27. à num. 1. todo.

22 *Nuntiavit Iudæis, quia Iesus esset, qui fecit eum sanum.* Luego que conoció al Autor de su salud, fue à predicar el milagro, y à publicar que Iesus le avia dado salud. Hizole sano, y agradecido. Pocas vezes lo son los hombres; por que de ordinario los *mas* obligados corresponden *menos.* Trat. 1. §. 9. fol. 25. à num. 1. todo.

August. tract. 17. in Ioannē: *Postquam Iesum vidit, & cognouit Iesū Authorē suæ sanitatis, non fuit piger in Euāgelizādo, abijt, & nuntiavit.*

DOMINGO SEGVNDO, Transfiguracion del Señor.

Ad illa verba. Matth. 17. *Assumpsit Iesus Petrum, & Iacobum, & Ioannem, &c.*

Noster Gislādris, hic: *Historia huius Euāgelij facta fuit, anno Christi 32. Sexta die Augusti, in die Dominica: licet aliqui dicāt, quod tunc fuit præ-*

PLANTA XIII.

1 HOY tenemos la admirable *Transfiguracion* del Señor. El Texto es de *San Matheo*: y su relacion se reduce à tres capitales puntos. *Antecedentes*: *Con-*

co- *di-*

dicata per Apostolos, sed facta in vere.

Noster Pepin. Sabbat. Post 1. Dominic. Quadrag. *In præsenti Euangelio de tribus principaliter fit mentio, Videlicet: De antecedẽtib⁹ Dominicã Transfigurationem, In principio Euangelij: De Concomitantibus, eam, & Trãsfiguratus est ante eos: De consequentibus eam, ibi: Et descendentibus illis præcepit, &c.*

Chrisost. hic, citatus ab Hugone Cardin.

Quare istos præcæteris elegit? Propter præeminẽtiam quam habebãt.

Gisladris hic, dub. 6. *Cur potius in monte, quã in plano?* Resp. Remig. *Ex quo gloriã volebat eis præostendere futuram, vt declararet ipsam non esse quærẽdam in infirmis voluptatibus huius sæculi, sed in supernis.*

Hug. Card. hic

comitantes, y *Consiguientes*, al sucesso maravilloso que vió el Tabor. Los *Antecedentes*. (*Assumpsit Iesus, &c.*) Los *Concomitantes*. (*Transfiguratus est ante eos, &c.*) Los *Subsequentes*. (*Descendentibus illis præcepit, &c.*) A los discursos.

2 *Antecedentes*. A tres Discipulos sube Christo al monte à gozar las glorias del Tabor: *Pedro, Iuan*, y *Diego*. Porquè à estos? Chrisost *Propter præeminentiam*. Porque eran mas eminẽtes que todos, les eligiò para tan gran funciõ. Los *puestos*, se han de tantear con los *sugetos*. Trat. 2. §. 27. fol. 208. à nu. 19. vsque 24. Y para ellos, se ha de hazer eleccion de los *mejores*. Ibi, fol. 209. num. 25. Que no es grandeza estimable la que se *hereda*; si, la que se *merece*. Trat. 2 §. 24. fol. 188. à num. 1. todo.

3 *Petrum, Ioannem, & Iacobum*. A estos da la mano: *Assumpsit*. Por *mejores*. Trat. 2. §. 28. folio 221. num 6. No se empeña por sugetos *baldados*. Ibi, à num. 8. vsque 16.

4 Pedro, avia de ser *Cabeça de la Iglesia*. Iuan, era el *Amado de Christo*. Diego, el *primer Martir de los Apostoles*. Nada de esto dize el Evangelista, quando los sube Christo al Monte, solo dize de ellos sus nombres: *Petrum, Ioannem, & Iacobum*. La *grandeza de los sugetos*, se ha de tantear, sin la vasa de los *puestos*. Trat. 2. §. 28. fol. 210. à num. 2. vsque 5.

5 *In montem, &c.* Porquè à lo *alto* del Monte, y no en lo *baxo* del Valle? Va à mostrarles la gloria, y subeles à la cumbre de vn alto monte, dexando la baxeza del Valle, para que aprendan à buscar la gloria, poniendo en el *cielo* sus *pensamientos*, y desasiendose de quanto el mundo estima. Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 1. todo.

6 *Seorsum*. Hugo: *A spiritu mundi*. Para comunicar los bienes del *Cielo*, los saca del ruido del mundo, y aparta de la *Corte* de Ierusalen, à lo retirado del Monte. *Palacios*, y *Cortes*, son lugares *peligrosos*. Trat. 3. §. 1. fol. 258. à num. 1. todo.

7 *Concomitantes*. Transfigurose Christo, rostro de *Sol*, vestidos de *Nieve*: sin que se deshiziesse la *Nieve*; con la vezindad de los *rayos*. Luzes de Christo, son luzes *apacibles*: alumbran, *no quẽman*: conservan, no deshazen. Por esso Pedro: *Bonum est nos hic esse*. Oyò la voz del Cielo, que dixo: *Ipsum audite*. Y al verle Maestro tan *apacible*, que siendo luzido como vn Sol, era tan apacible en luzir, que à sus luzes se conservava la Nieve, le pareciò que no avia que desear mas, que assistir à tal Maestro: *Bonum est, &c.* Que vn Maestro tan apacible, que *alumbra*, y *no quema*, es vna gloria assistirle; mas si atemoriza ceñudo, aunque sea vn *Cathedratico de los cielos*, y vn Angel en la tabidu ria, merece que le *buelvan las espaldas*. Trat. 1. §. 19. fol. 51 à num. 5. vsque 7. *Sicut Sol*. Tratar en *penas*, haze linda *cara*. Trat. 2. §. 19. folio 163. num. 27.

8 *Ipsum audite*. Nota, ly *Ipsum*. El mismo en el *Monte*, que en el *Valle*: entre *glorias*, que entre *penas*. Trat. 1. §. 3. fol 10. à num. 1. todo. *Ipsum audite*. Quando su doctrina se alumbra con el Sol de su cara: quando luze con tanta suavidad, que no ofende à lo tierno de la Nieve: aora està *para oido*, por *claro*, y *suave*: que el Predicador, ha de predicar *claro* como *agua* suave, que *fecunde*; no *tempestad*, que *apedree*. Trat. 2. §. 15. fol. 139. à num. 1. todo.

9 *Ipsum audite*. No dize: *Ipsum videte*. Y parece, que estava mas para *visto*, que para *oido*. Las vozes eran *Penas*: *Loquebantur, de excessu*. Lo q̃ se veìa, todo era *Gloria*. Tambien lo que se hablava era *Gloria*: porque lo es la *Passiõ, Cruz, y Muerte* del Señor. Trat. 2. §. 13. fol. 335. à num. 15. Specialiter fol. 337. à num. 19. vsque 23.

10 *Nubes lucida obumbravit eos*. Porquè les cubre la *nube*? Dormian, y cubriòlos la nube, para ocultar su *defecto*: por esso siendo nube, que ordinariamente es de *sombras*, se llama de *luz*, y *Luzida*. *Ocultar faltas*, es gran *luzimiento*: y dor-

Paulus Granat. hic: *Sicut Sol, &c. Ne credas immẽsam vim luminis in facie fulgentem Christum cremare non cremat: siquidem nimis candor ibi potest consistere.*

Maestros *desapacibles*, se acreditan de *ruines*: con quiẽ nadie cabe. Tom. 2. trat. 5. §. 1. fol. 343. à nu 30. vsque 37. Algunos, no presumen lo *grave*, de lo *grave*: y se hunden de *pesados*. Tom. 2. trat 5. §. 8 fol. 423. num. 26.

Lucæ 9 v. 32. *Petrus, & qui cum eo erant gravati erant somno.*

y *dormir* Varones Apostolicos, es defecto en ocasion de *velar*. Trat. 1. §. 6. fol. 17. à num. 1. & §. 5 fol. 15. à num. 1 todo. Durmiendo los tres, se nota el sueño: mas en *Pedro*. En las *Cabezas*, son mas reprehensibles las *cabezadas*. Ibi, fol. 16. num. 6. & 7.

11 *Faciamus hic tria Tabernacula, &c. Nesciens, quid diceret?* Porquè? Al oir penas, *calla*: y al ver glorias, se *ofrece à servir*. Amigos *al uso*: finos en la *dicha*; y olvidados en la *desgracia*. Trat. 1. §. 8. fol. 21. à nu. 1. todo. Specialiter. *Iesum*. Pues como le han dexado *Solo*? Què se hizieron *Moyses*, y *Elias*? Passò el temporal divino, y como retirò las *luzes*, se retiraron los *Assistentes*.

Paulus Granat. hic: *Iubẽtur tamẽ, qui hunc Christi tactum, Patris vocem eiusque nubem senserunt: ne ista dicant Sacramentum enim regis cælare bonum est, & Ezequias punitur, quia thesauros suos Babilonijs demõstrauit, & de mum Sancta Sanctorũ voluit Deus esse velata: ideoque Zacharias viso Angelo obmutescit: ne visa mysteria publico donet.*

Lucæ 9. v. 36. *Ipsi tacuerunt & nemini dixerũt in illis diebus quid quam ex his, quæ viderant.* Hug. Card. hic *Domino iubẽte.*

12 *Consiguientes*, ò *subsequentes*. Mandòles callar Iesus: *Præcepit, &c.* Quanto oyeron, y vieron en el Monte, fue misterioso: Nube, Voz, Cõversacion. Tratòse alli el negocio de estado mas alto, que cupo en el pecho immenso de Dios: *De excessu*. Negocios *grandes*, piden gran *secreto*: los que oyò Zacarias de la boca del Angel, fueron altissimos, y le dexò *mudo*, por imposibilitarle *à hablar* en ellos, hasta el tiempo conveniente. Si los Apostoles publicàran las glorias de la Transfiguracion, pudieran ser embarazo à las ignominias de la Cruz. (medio de nuestra salud) Callen, hasta que muera Christo, y resucite, porque no sea estorvo *al fin*, la publicacion de *los medios*.

13 Dos Consejeros del *otro mundo*, trajo el Principe à esta Iunta. *Moyses*, y *Elias*. (hombres de *otro mundo* son menester, para el *buen consejo*) Del Colegio, escogiò à tres, los *mejores*: y siendo los *mejores*, les pone precepto de *silencio*: guardaronle exactamente, sin hablar palabra: *Domino iubente*. (dixo Hugo) Obedeciẽdo, como buenos *Discipulos*, los preceptos de su *Maestro*. Trat. 3. §. 23. fol. 418. à num. 2. vsque 16.

14 Pocos, y buenos, para hablar negocios graves: *gran razon de estado!* A que deve atender todo hombre prudente.

Quid de quoque viro, & cui dicas sæpe videto.

Dixo Oracio. Y el otro Politico:

Quod semel emittis, nunquam est revocabile verbum,
Cur vbi, cui quando, quid ve loquare vide.

Orat. Epistola ad Solicem Theatrum politicum Marliani, capite 7.

Por esso David (*Posui ori meo custodiam*) puso guarda à su boca. A la *persona* suelen poner guarda los Reyes: à la *boca* la puso David. No ha menester menos guarda vn Principe para la *boca*, que para la *Persona*. La guarda de la persona, es guarda de la *vida*; la guarda de la boca, es *vida del govierno*.

Psalm. 38. v. 2.

Verbum prius ad limam, quam ad linguam.

Dize el Proverbio: antes que la lengua pronuncie la *palabra*, se ha de *limar en el corazon*. Dos venas ay en la *lengua*, vna tira al *corazon*, otra al *celebro*. Para que las palabras se assomen à la lengua, han de passar por la *Aduana del corazon*, y por el *Registro del juizio*.

Plinius, citat. à Marliano. vbi proxime: *Duas linguæ venas tributi, quarũ vna in cerebrum tendit: altera ad cor deflectit.* Quid hinc? *Vt ostenderet nil aliud esse loquendum, quã quod cor sentiat.*

15 Cocodrilos, y Aguilas, fueron geroglificos del Principe, entre los Egipcios, y Romanos. El *Aguila*, peina el Ayre, elevando el buelo, hasta examinar al Sol los rayos, sin el ruido que al bolar hazen las demas Aves: *Volat sine clangore*. El *Cocodrilo*, ni tiene *lengua*, ni tiene *voz*: y para geroglifico de vn Principe, viene nacida vna Aguila, que buela hasta el Sol, en *silencio*, y vn Cocodrilo, por naturaleza, sin *voz*, y sin *lengua*, para *hablar*. El Principe ha de *hablar*, obrando al tamente, sin *ruido*, y *sin voz*, ni *lengua*: callar, y obrar, es alta politica: levãte el buelo en las operaciones, como *Aguila*; y calle como *Cocodrilo*. En la cima del Tabor, trata el Principe Christo la mas alta razon de estado: avia de hazer Principes à los Apostoles: *Constitues eos Principes*. Y dales la mas importante leccion: *Nemini dixeritis*.

Ibi: *Aquila apud Romanos, aut Cocodrilus, apud Ægyptios, Principis Hieroglificũ constituebatur: vt docerent, rem que buela hasta el Sol, en silencio, y prorsus Regiã esse silentium, voz, y sin lengua, para hablar. El atque agendo non dicẽdo admodum, sin ruido, y sin voz, ni lenministrari Imgua: callar, y obrar, es alta politica: periũ: illa enim levãte el buelo en las operaciones, sola inter alicomo Aguila; y calle como Cocodrites volat sine lo. En la cima del Tabor, trata el clangore, hic Principe Christo la mas alta razon autem lingua, de estado: avia de hazer Principes & voce destià los Apostoles: Constitues eos Princituitur, ita pes. Y dales la mas importante lec- Princeps ac si cion: Nemini dixeritis.*

16 *Tacuerunt, & nemini dixerunt, quidquam.* Nota: *Quidquam.* El modo de guardar secreto, es, no hablar, ni en los *conotados* del punto, la *menor cosa*: *Quidquam*. Ni algo; que le toque de *lejos*, ni vn leve

esset è linguis nunquam detegere, nisi prout ratio dictat. Regni secre ta

in-

Ibi Metellus, Macedonicus Tribuno: *Perc̃ũctanti: quid postero die esset facturus?* tunc ille: *Si ipsã vestem scirẽ mentis meæ cõsciã eam continuo cremarem.*

indicio; que los jugadores diestros, por la *pinta*, conocen la *carta*: y por el *semblante*, el *juego*, del contrario. *Metello Macedonico*, preguntò à vn Presidente: què avia de hazer el dia siguiente? A que respondiò el Tribuno: *Si entendiera que la Toga, ò Garnacha, que visto sabìa lo que avia de hazer mañana, la quemara esta noche.* Si los Ministros guardassen assi silencio, no serian publicos en los *estrados de las mugeres*, los secretos mas *reconditos*, que se tratan en los estrados de los *maridos*.

Iosephus, lib. 19. Antiq. Iudaice, cap. 1.

17 Con otros Iurados trâtò *Regulo* de matar à *Cayo*, Emperador de Roma. Comunicò à algunos su intento: y aviendole Iosepho alabado de sesudo, y prudente, respondiò à la objecion tacita, de aver descubierto su pecho: *Quæ cum multis communicavit, vel amicis, vel alioquin viris strenuis.* Es verdad, que le comunicò à algunos: de ellos, vnos eran *Amigos*. (*Amicis*) Otros, *Honrados*. (*Strenuis*) Fiò el secreto, cõ el fiador de la *Amistad*, à vnos: y *Ser hombres de bien*, à otros. Para guardar vn secreto, basta ser *Amigo*: y sobra ser *Hombre honrado*. Mas seguro camino es, el del *silencio*; que son *pocos* los *Amigos*; y *no muchos* los *Hombres de bien*.

Isaiæ 21. v. 11. *Onus Duma ad me clamat ex Seir, Custos, quid de nocte? Custos, quid de nocte? Dixit Custos: Venit mane, & nox, si quæritis, quærite: convertimini, venite.*

18 Tratar à *vozes* los negocios que piden *secreto*, es vna *perdicion*. Gran mal el de Idumea! (dize Isaìas) *Onus Duma*. Hugo Card. *Sivè Idumææ*. Y en què està el mal? *Clamat ex Seir*. Da *vozes* desde el Monte Seir, al que estava en la Atalaya: *Quid de nocte?* Ola, Centinela, dime: què ay, que nos importe saber? què ocula el silencio de la noche? Ven aì el mal de Idumea, tratar à *gritos*, los negocios que piden *silencio*.

19 Oìda la pregunta, vamos à la respuesta: *Venit mane, & nox.* Lo que ay es, que acabada la *noche*, serà *de dia*: y acabado *el dia*, serà *de noche*. Ay tal respuesta? No merece otra la pregunta. Quien quiere informarse à vozes, no es biẽ q̃ sepa mas: *Venit mane, & nox.* Solo aquello que se viene tan à los ojos, como que con la luz, viene el *dia*: y con las tinieblas, la *noche*.

20 Bien; como, empero, quedarà enseñada Idumea, en preguntar con prudencia, lo que desea saber? Responde la Centinela: *Si quæritis, quærite.* Estraña locucion! *Si preguntais, preguntad.* Supone que *preguntan*, y dize que *pregunten*. Como ordena, lo mismo que supone? Supone la pregunta, y ordena el *modo*. Què modo? *Venite.* Venid, y acercaos, para preguntar en secreto, y de cerca, lo que pide silencio. Preguntar à vozes, es, querer la respuesta en *vozes*: y cosas de importancia, no deven tratarse à *gritos*; mal grande, y perdicion de la Republica: *Onus Dumæ, Idumææ.*

MIERCOLES DE LAS Sillas.

Ad illa verba. Matthæi 20. *Dic vt sedeant hi duo filij mei, vnus ad dexteram tuam, & vnus ad sinistram in Regno tuo, &c.*

Hug. Card. hic Noster Gislandris hic: *Historia huius Euãgelij, facta est anno Christi 33. die Mercurij 16. Martij.*

PLANTA XIV.

A Vn *Memorial*, y su *despacho*, se reducen los ramos de esta Planta. El *Memorial*, es de vna *Madre*, que solicita dos sillas, para acomodar à sus *hijos*. Cuyo tenor es el siguiente: *Dic vt sedeãt hi duo filij mei, vnus ad dexteram tuam, & vnus ad sinistram in Regno tuo.* El *Despacho*, fue en esta forma: *Nescitis, quid petatis.* Vista *la Peticion*, discurrirèmos las *necedades que contiene*, y hallarèmos, que son *muchas*: vna, por la circunstancia del *tiempo*, y ocasion en que se diò: y otras, en *tantas palabras como contiene*: pues bien vistas, *es vna necedad cada vna.*

2 *El Memorial.* Dale vna *Madre* por sus *hijos*, engañada de su *afecto*. De ordinario las *Madres* se engañan, en lo que toca à sus *hijos*. Trat. 2. §. 27. fol. 208. num. 19. y 20.

Paul. Granat. hic: *Videtur agnouisse Christi diuinitatẽ, cuius*

3 *Dic.* No dize que *haga*; si, que *hable*: teniale por divino, y las *palabras* de Dios, son *obras*: *Hablan-*

cuius est solo verbo, facere, ipse enim dixit, & facta sunt. Gislandris hic dub. 4. *Vnde venit Mater filiorũ Zebedei ad Christum?* Resp. Chrisostom. *Mortuo Zebedeo viro suo Christi vestigia sequebatur.*

blando Dios, hizo las cosas todas: y lo que esta muger sabìa de la eficacia de las palabras del *Padre*, juzgò de las de su *hijo*: que por los hijos, se conocen los Padres: y por los *Padres*, se conocen los *hijos*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo.

4 *Accessit ad eum Mater, &c.* Llegò la Madre à los pies de Christo à dar el Memorial. De donde venia? Avia muerto el *Marido*, y viendose *viuda*, dexò su casa, y se andava *tras Christo*. Solo por seguir à Christo, ha de dexar vna viuda su casa, por el peligro que ay en salir de ella: y mas si la *Viuda* fuesse *moza*. Trat. 2 §. 21. à num. 10. vsque 16. Todo el §. viene à qui.

5 *El Despacho: Quid vis?* Trat. 2. §. 25. fol. 195. à num. 11. vsque 16. *Nescitis, quid petatis.* Trat. 2. §. 24. fol. 192. num. 22. y 23.

6 *A las necedades.* La primera, en la circunstancia del tiempo: *Tunc accessit.* Quando? *Ecce ascendimus, &c.* Quãdo tratava Christo en su *Pasion*, y *Muerte*. Y solicitar puestos, à vista de vn Dios que *padece*, es *gran necedad*. Trat. 2. §. 25. fol. 193. à num. 1. vsque 10.

7 *Vt sedeant.* Otra *necedad*: solicitar sillas para *sentarse*; porque las del govierno, no son para *descansar*. Trat. 1. §. 7. fol. 18. à num. 1. todo.

8 *Hi duo.* Otra *necedad*: querer que dos *solos* lo manden *todo*. Tratado 2. §. 26. fol. 197. à num. 1. todo.

9 *Filij.* Otra *necedad*: pretender, à titulo de *parentesco*. Trat. 2. §. 27. fol. 203. à num. 1. todo.

10 *Mei.* Otra *necedad*: pretender, à titulo de que son *suyos*. Trat. 2. §. 28. fol. 209. à numero 1. todo.

11 *Vnus ad dexteram tuam, & vnus, &c.* Otra *necedad*: querer que sus hijos sean *vnicos*, y que manden à *diestro*, y a *siniestro*. Trat. 2. §. 25. fol. 195. num. 15. y 16. En este Memorial, y sus necedades, se discurre mui largamente, desde el fol. 192. al num. 22. hasta el fol. 218. al nu. 41. Vide, etiam, en el *Indice*, verbo: *Sillas, Puestos, Pretendientes.*

VIERNES DE LA Viña.

Ad illa verba. Matthæi 21. *Homo erat Pater familias, qui plantavit vineam, &c.*

Noster Gislãdris hic: *Historia huius Euãgelij, facta est, anno Christi 33. die 21. Martij, die Luna.*

PLANTA. XV.

1 TRES puntos principales se tratan en la Parabola de la Viña: *Beneficios*: *Ingratitudes*: y *Castigos*. Los *Beneficios*, son de *Dios* à su *Viña*. (la casa de Israel) Las *Ingratitudes*, de los *Hebreos*, à *Dios*. (de quien recibieron tantos beneficios) Los *castigos* de la divina *Iusticia*, por la mala correspondencia à los favores. Todo està en el Evangelio. Los *Beneficios*, en el plantìo de la Viña, con Cerca, con Torre, con Lagar: *Plantavit, &c.* Las *Ingratitudes*, en el mal tratamiento de los criados, y muerte de el heredero: *Agricolæ apprehensis servis, &c.* Y los *Castigos*, en quitarlos la heredad, y condenarlos à perdicion eterna: *Malos male perdet, &c.* A la ponderacion de todo.

Noster Pepin. in hac fer. *In præsenti Euãgelio de tribus principaliter fit mentio, videlicet: De divinorum Beneficiorũ Iudæis collatorũ multiplicatione* In principio Evangelij: *De ipsorũ Iudæorum aduersus seruos Dei sæua trucidatione.* Agricolæ apprehẽsis servis &c. *De eorundem Iudæorũ iustissima reprobatione, ibi:* Malos male perdet, &c.

2 *Beneficios.* Por su mano plantò la Viña: *Plantavit, &c.* La Viña, es la casa de Israel, y Pueblo Hebreo: dize, que *la plantò*, en que explica el amor que la tenia, por el que todos tienen à sus *hechuras*. Trat. 2. §. 28. fol. 213. à num. 14 vsque 41. Y porque plantandola, pudo llamarla *suya*. Palabra de amoroso *cariño*. Trat. 2 §. 5. fol. 94. num. 5. 6. y 7.

Plantavit Vineam. Hug. Card. hic de qualsiæ 6. *Vinea Domini sabaoth, domus Israel.* Ieremiæ 12. Plãtasti eos, & radicẽ miserunt.

3 De esta *Viña* dixo *Ieremias*, que aviendo plantado Dios las cepas racionales, que la pueblan, echaron raizes, abrazandose con la tierra: *Plantasti eos, & radicem miserunt.* Hizoles Dios plantas *celestes*. Trat. 1. §. 21. fol 60. num. 9. Y ellos echaron en la tierra tantas raizes, que no ay quien las despegue de *sus terrones*: Y Dios nos quiere desasidos de la *tierra*, como la vara de *Aaron*. Ibi, fol. 59. num. 4. Todo el §. es de aqui.

4 *Pater familias.* Padre de la *casa de Israel*: y se le conoce, en el cui-

cuidado que puso en la Viña: *Cerca, Lagar, Torre:* mas ellos, en nada se parecen à su Padre. Bien claro se lo dixo Christo: *Vos ex Patre Diabolo estis.* Hijos del *Diablo*; y devian ser hijos de *Dios*: porque los *hijos*, de ordinario se parecen à los *Padres, y heredan sus costumbres.* Trat. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo.

Ioan. 8. v. 44.

5 *Plantavit Vineam.* No se contentò con plantarla: *cercòla*, &c. Buen Padre, que no para su cuidado en engendrar al hijo, y passa à tener mucho, en su *educacion*, y *crianza.* Trat. 3. §. 14. fol. 341. à num. 1. todo.

6 *Pater.* Y se le conoce, en lo *benevolo*, y *apacible.* Espera la cobrança, hasta el tiempo de los frutos: se ausenta, por dar tiempo à la vtilidad de los Arrendadores: no se irrita, luego que supo el mal tratamiento de los criados: nada negò al Paternal afecto, por ganarlos. Apacibilidad en el *Padre*, rinde al mas perdido *hijo.* Trat. 1. §. 20. fol. 56. num. 9. 10. y 11. & fol. 57. à num. 14. vsque 18.

7 *Ingratitudes.* Vna, y otra vez embiò criados à la cobrança de la Viña: à vnos, *maltrataron*; à otros, *apedrearon*: à otros, *quitaron la vida.* Fue el heredero à la cobrança, y le quitaron la vida: assi pagaron la obligacion en que estavan, à las finezas del Padre de familias. De ordinario los *mas* obligados corresponden *menos.* Trat. 1. §. 9. fol. 25. à num. 1. todo.

8 Desfrutaron la Viña, y aviendo recibido, y tocado con la mano el *beneficio*, la levantan para ofender al *bienhechor.* Notable linage de *ingratitud!* Trat. 1. §. 10. fol. 27. à num. 1. todo.

9 A manos de los Renteros, (criados, y beneficiados del Padre de familias) muere el hijo. Grã *dolor*, el que se padece à manos de el que devia ser *alivio.* Trat. 3. §. 9. fol. 309. à num. 1. todo.

10 *Hic est hæres, venite occidamus eum.* Porquè? Porque es *heredero*, hà de suceder à su Padre, y ser nuestra *cabeça*, persigamosle de muerte. Ay *subditos*, de tal genio, que sin mas razon que ver en la silla à su Prelado, se *arman contra èl.* Trat. 1. §. 7. fol. 20. à num. 9. vsque 12.

11 *Eiecerunt eum extra Vineam, & occiderunt.* Fuera de la Viña, le quitaron la vida. Porquè no *dentro*? Parece que se ocultàra mas facilmente el delito; y no en la publicidad. No piensan en esso los pecadores: aunque pequen en la Plaza, piensan, que *nadie les vè*; y falta de esta consideracion, les haze *arrojarse à los delitos.* Trat. 3. §. 16. fol. 357. à num. 4 vsque 18.

12 *Castigos.* Ellos se dieron la sentencia: *Malos malè perdet.* La conciencia acusa. Por sus passos se fue à la horca Iudas, tomando por *su mano el castigo.* Planta 1. num. 27. Tambien estos Labradores ofendieron al amor del Padre de familias. *Amor ofendido riguroso.* Ibi, num. 24. 25. y 26.

13 *Vineam suam locavit alijs.* Perderàlos, y castigarà severo su mala administracion: como castigò el Rey à los Sacerdotes, y Ministros de *Bel.* Ministros, q̃ en la administracion son *infieles* à su Rey, deven pagar en vn *cadalso la culpa.* Trat. 2. §. 26. fol. 200. num. 15. Que en la *horca*, parece bien vn *Ladron.* Trat. 2. §. 24. fol. 19. à num. 12. vsque 15.

14 *Locavit alijs.* Quitòles la Viña, por *malos* Ministros, y diò sela *à otros.* Mas como siendo Padre, y mirãdoles como à hijos? Viò su descabezamiento en la administracion: y al ver que eran hombres *sin cabeça*, para el juizio, y sin *manos* para obrar bien, los tratò como à vnos *troncos*: y quitandoles la Viña, que era el lugar en que los avia puesto, se la quitò, y los dexò *caidos*, y *arrastrando*: que es el lugar proprio de hombres *troncos*, y sin *cabeça.* Trat. 2. §. 24. fol. 189. num. 6. 7. y 8.

15 Son de aqui los mas de los discursos, que aplicamos à la otra Viña de la Septuagesima, Plãta 5. Especialmente los del n. 2. 3. 4. 5. y los del n. 9. vienen al *Plantavit vineam.* No *Iardin*, que divierte;

si, *Viña*, en que se trabaja. Bienes de la *ocupacion*, y daños de la *ociosidad*. Trat. 3 §. 19. fol. 382. à num. 10. vsque 24. En la misma Planta 5. nu. 14. Se discurre, que la *Viña*, es el *Alma*: es mui de aqui, lo que alli se dize.

DOMINGO TERCERO
Demonio mudo.

Ad illa verba. Lucæ 11. *Erat Iesus eijciens Dæmonium, & illud erat mutum, &c.*

Noster Gislandris hic: *Historia huius Euãgelij, facta est anno Christi 31. primadie Decẽbris, die Iouis.*

PLANTA XVI.

1 EXpeliendo vn Demonio mudo tenemos oy à Nuestro Redemptor Iesu Christo. *Tres puntos* principales notò en la relacion del suceſſo Nuestro Maestro Angelico, y Señor Santo Thomas: *Frequencia en expeler: Malicia de el expulso: y Vtilidad de la expulsiõ.* La *Frequencia*, denota la palabra *Erat*: esta va con instancia, y continuidad. La *Malicia* del expulso, se vè, en que tenia mudo al miserable obsesso: *Erat mutum.* La *Vtilidad* de la expulsion, se denota, en que hablò el mudo, luego que le dexò el Demonio. A estos tres terminos de *Thomas*, ceñirèmos nuestros *discursos*.

D. Thom. Sermon huius Dominic. Ex Evãgel. *Circa eiectionem istius Dæmonis notãtur tria.* Primo: *Eijciendi frequẽtia*, ibi: *Erat Iesus, &c. vbi notatur, quod frequẽter eijciebat.* Secũdo *Eiecti nequitia*, ibi: *Illud erat mutũ.* Tertio: *Eiectionis vtilitas*, ibi. *Et cũ eieciſſet Dæmonium, locutus est mutus.*

2 *Eijciendi frequentia.* La palabra *Erat*, significa continuidad, y detencion: y siendo *Iesus* el *exorcista* de este Endemoniado, es de notar, la detencion, y espacio cõ que conjura; como si à su poder huviera resistencia. Tenia el Demonio maltratado à este hombre, y *repara* Christo el destrozo: y como si le costara mas cuidado *reparar* ruinas de hombres, que sacarlos de la *nada*, afecta el *poder*, y la *detencion*. Trat. 2. §. 29. fol. 219. a num. 1. vsque 21.

3 *Erat.* De *espacio*, sin atropellar la curacion. Negocio del Alma, pide gran cuidado en el *penitẽte*, y en el *Ministro*. Si el penitente obra de *priesa*, y el Confessor dize: *No importa*; quedaràse el Endemoniado con el Diablo en el *cuerpo*, y en el *Alma*: como Iudas. Trat. 1. §. 11. fol. 32. num. 8. y 9.

4 *Erat Iesus.* Quien obrava tan cuidadoso en dar salud à este enfermo, era *Iesus*: por llenar el nõbre de obras; que ay nõbres *vazios*: el de *Iesus*, es nombre *lleno de nuestras dichas*. Trat. 2. § 22. fol. 176. a num. 1. vsque 10. Nuestra *salud*, en esse *nombre*. Ibi, fol. à 178. a num. 11. vsque 15. *Remedio de todos nuestros males*. Ibi, fol. 179. a num. 16 vsque 19.

5 *Erat eijciens.* Y el Endemoniado: *Erat mutum.* Nota la correspondencia del *Erat*, entre la cura, y la enfermedad. Estava el daño, en que el Endemoniado: *Erat mutum.* Y estuvo el remedio, en que Iesus *Erat eijciens.* Para aplicar el *remedio*, con el modo que introduxo *el daño*. Trat. 2. §. 30. fol. 224. a num. 1. todo.

6 *Eiecti nequitia.* La iniquidad del expulso: *Erat mutum.* Ligòle la lengua, y echòle vn dogal al cuello, para embarazarle la habla, tratandole como *à bestia*. Trat. 1. §. 20. fol. 57. num. 13. y 14.

D. Thom. proximè citat. *Habuit enim homo iste tria mala, quia, & Dæmoniacus fuit, & cæcus, & mutus.* Lo interior de sus culpas, se assomò à lo exterior de los sentidos. Pecados, que salen à la cara, folio 431. à n. 23. vsque 27.

7 *Erat mutum.* Tambien estava *ciego*, y *sordo*: y solo se haze mencion de la *mudez*, como si sola la lengua fuesse el sujeto de la *pena*: acaso, porque avia sido principal instrumento de la *culpa*. Pecò este hombre con la *lengua*, murmurando, blasfemando, &c. Diòsela Dios, para *alabarle*; y valiòse de ella, para *ofenderle*. Terrible linage de ingratitud, valerse del *beneficio*, para ofender al *bienhechor*! Trat. 1. §. 10. fol. 27. a num. 1. todo.

8 *Erat mutum.* Castigò con especialidad la lengua, porque era especialmente obligada: y crecen los *castigos*, al passo de los *beneficios*. Trat. 1. §. 9. fol. 26. n. 7. De ordinario los *mas* obligados, corresponden *menos*. Ibi, fol. 25. à num. 1. todo. En la lengua la *pena*, porque estuvo en ella la *culpa*. Trat. 2. §. 7. folio 107. num. 19. & Trat. 2. §. 21. fol. 170. num. 34. & fol. 171. num. 40. & Planta 7. nu. 2. & Trat. 2. §. 23. fol. 188. num. 23. y fol. 322. nu. 16.

Mentira. Pecado de la lẽgua en vn mẽtiroso, cõprendido, no cumple cõ menos q̃ caerse muerto, fo. 154. n. 5.

Illud

9 *Illud erat mutum.* Quien? el *Demonio*, ò el *Endemoniado*? *Ambos*. El Demonio, hazia mudo al hombre: y el hombre, padecia la mudèz: y passavan *ambos por mudos*, confundiendose el *hombre* con el *Demonio*. Era este hombre blasfemo: y esta culpa, es causa de las mayores desdichas. Trat. 2. §. 23. fol. 186. à num. 15. vsque 24. Mas poderosa la espada de vna *lengua*, para vencer, y derribar, que vn *Exercito*. Trat. 2. §. 17. fol. 152. num. 20.

10 *Electionis vtilitas.* La vtilidad de la expulsion se conociò luego, en que hablò el mudo: *Locutus est mutus.* Otras vtilidades logrò el Endemoniado: viòle libre de la opresion de Satanàs, *viò*, *oyò*, y *hablò*: y solo se dize, que *hablo*: *Locutus est mutus.* Todo su mal estava en *no hablar*, y hablando le vino todo el bien: y como el hablar bien, agradeciendo el beneficio, y confessando su culpa, fue el principio de su dicha, cifrò el Evangelista las vtilidades *todas*, en dezir, que *hablò*. En hablar mal, estuvo su desgracia. En hablar bien, estuvo su dicha. Teniale la culpa, lleno de fealdades, avianle salido à la cara: en los ojos, *ceguera*: en los oidos, *sordèz*: y en la lengua, el estar *mudo*: hablò, y hablò con tanto acierto, que se restituyò à su *total hermosura*. Al hijo prodigo abraza el Padre, y recibe à su gracia con amorosos osculos. A vn lascivo, da amorosos los brazos, y regala cariñoso de vn deshonesto los labios, hechos à las bastas Vellotas, de que se alimentava. Mirole à la *boca*: y al ver que sus labios pronunciavan: *Pater peccavi*, &c. Siendo antes boca *immunda*, cobrò tanta *hermosura*, por confessar su culpa, que se la comia el Padre à *besos*. La penitencia, restituye al Alma à la hermosura, que perdiò por *la culpa*. Trat. 2. §. 18. fol. 154. à num. 2. vsque 25. Este mismo assumpto se trata en el §. siguiente 19 fol. 159. todo.

11 Tres oficios tiene la lengua: *Alabar à Dios, edificar al proximo, y acusarse à si mismo.* Todos tres procura embarazar el Demonio. Por esso quitò la lengua à este pobre, porque faltasse en *las alabanças divinas*, de que tanto se sirve, especialmente en el *Coro*. Trat. 3. §. 17. fol. 368. à num. 16. vsque 28. Prosiguese este assumpto en el §. siguiente, fol. 361. à num. 1. todo. *El segundo* oficio de la lengua, es, *edificar al proximo*, hablando, el que por su oficio tiene essa obligacion: pobre de quien assi no lo haze. Planta 3. num. 11. y 12. Con las remissiones, y citas, que alli verás. *El tercero* oficio de la lengua, es, *acusarse à si mismo*, confessando las culpas, y defectos, trasladando al *labio*, el sentimiento del *corazon*. Trat. 3. §. 25. fol. 438. à num. 12. vsque 25. Donde se discurre, que el amor de los enemigos, ha de ser de *corazon*: y viene aqui, mudando las *vozes*: *Amor de enemigos*, en *Odio de pecados*.

est homini ad laudandum Deum, ad edificandum proximum, ac ad accusandum se ipsum.

12 *Admiratæ sunt turbæ.* Los *humildes*, se admiran del milagro: los *sobervios*, blasfeman, atribuyendole à Belcebut: *Marcela*, le vanta el grito: *Beatus venter*, &c. Otros piden nuevas señales. Què lastima, que se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*! Trat. 1. §. 11. fol. 30. à num. 1. todo.

13 *Quidam autem dixerunt*, &c. Cada vno juzga *conforme à su afecto*, y segun el cuidado que pone en hazer el juizio. Trat. 2. §. 9. fol. 116. à num. 1. vsque 6.

14 *Regnum in se diuisum*, &c. Donde ay *paz*, y vnion, està *Dios*. Trat. 3. §. 2. fol. 264. Males de la *division*, y poca *paz*. Vide Planta 4. num. 3. 4. y 5. con las remissiones, y citas de alli.

15 *Ipsi Iudices vestri erunt.* Cayetan. id est, *Filij*. Què lastima, quando ocasiona el *dolor*, el que deve ser *alivio*! Trat. 3. §. 9. fol. 309. y Planta 1. à num. 22. vsque 27.

16 *Beatus venter, & vbera*, &c. De ordinario los *hijos*, se parecen à sus *Madres*. (*Filij Matrizant*) Porque à sus pechos beben sus costumbres. Trat. 2. §. 2. fol. 83. à n. 1. todo. Las Madres que no *crian* à sus hijos, son peores q̃ *vnas fieras*. Trat. 2. §. 1. fol. 81. à nu. 1. todo. Los pechos

D Thom. proxime citatus. *Tres Vtilitates subsequutæ sunt, ex electione istius Dæmonis*, Prima: *Ipsius ab obsessione Dæmonis liberatio.* Secũda: *Visus restitutio.* Tertia: *Loquelæ reintegratio.*

Luc. 16. v. 20. *Accurens cecidit supra collum, & osculatus est eum.* Chrisost. Homil. 4. in Lucã: *Osculatur os eius, per quod emissa de corde cõfessio pœnitentis exierat.*

Callar la culpa, es negociar *penas*: el que la confiessa, vtiliza, *piedades*. Tom. 2. Plant. 16. num. 8. & 9.

Hug. Card. hic *Loquela data*

Hug. Card. hic *Turbæ*, id est; *minores illi admirãtur facta Domini, & multis fuit causa salutis admiratio, sed maiores blasphemãt.* Vnde sequitur, quidam autem ex eis, &c.

Males de la division, y cisma. Tom. 2. Plant. 20. à n. 17. vsque 20.

Caietanus hic

chos de Maria, hizieron *dulçes* las *penas*. Trat. 3. §. 13. fol. 340. à num. 34. vsque 38.

MIERCOLES DE LAS Tradiciones.

Ad illa verba. Matthæi 15. *Quare Discipuli tui transgrediuntur traditiones seniorum, &c.*

Noster Gislandris hic: *Historia huius Euangelij, facta est anno Christi 32. die 19. Maij, die Iovis.*

Noster Pepin: Sermon huius feriæ: *In præsenti Euangelio de tribus principaliter fit mentio.* Videlicet: *De quorundã Iudæorũ superba præsũptione. In principio Euangelij. De eorũdẽ à Christo iusta reprehensione*, ibi: Quare, & vos, &c. *De salubri eiusdẽ Christi instructione*, ibi: Et convocatis ad se turbis, &c.

Chrisost. citat. ab Hug. Card. hic.

PLANTA XVII.

1 A TRES principios se reducen, del Evangelio de oy, los discursos: *Presuncion altiva de los Iudios: Severa, y justa reprehension de Christo*: y *Saludable instruccion del mismo Señor à las Turbas*. La *Presuncion Iudaica*, es conocida en el principio del Evangelio: *Tunc accesserunt, &c.* Mui *hinchados*, notando, si los Discipulos de el mejor Maestro se lavan las manos; faltando à las tradiciones de los Antiguos. La *Reprehension de Christo*, està en aquellas palabras: *Quare, & vos, &c.* Fingieron defectos, para acusar à vnos Apostoles: y dìoles Christo en la cara con sus culpas. La *Instruccion saludable*, està en aquel juntar las Turbas en forma de auditorio, y darles a entender, lo que ignoravan: *Convocatis Turbis, &c. Dixit audite, & intelligite.* Discurramos de aquesta Planta los Ramos.

2 *Presuncion altiva de los Iudios.* Nota el *Tunc*, del Evangelista: *Tunc accesserunt.* Quando? Chrisostomo: *Quando tactu fimbriæ sanaverat, ideo ostendit Evangelista tempus, vt eorum malitiam ostendat inexcusabilem.* Quando rodavan los milagros, obrandolos el Señor con la orla de su vestido, entonces, llegan mui entonados à acusar à los Discipulos: y notò el Evangelista el tiempo: *Tunc*: quando veian sus ojos, y tocavan sus manos el beneficio, *entonces* se arma *contra el bienhechor*. Terrible linage de *ingratitud*, valerse del beneficio, para ofender al bienhechor. Trat. 1. §. 10. fol. 27. a num. 1. todo.

3 *Pharisæi.* Los mas Nobles, los mas Doctos, y principalmente obligados; y en ellos se halla esta correspondencia: de ordinario los *mas* obligados, corresponden *menos*. Trat. 1. §. 9. fol. 25. a num. 1. todo.

Augustin. hic, citatus ab Hugo Card. *Pharisæi vocãtur nobiliores, & Doctiores.*

4 *Quare Discipuli tui, &c.* Amagan con la calumnia à los *Discipulos*, para herir el corazon del *Maestro*: porque los defectos en los *Discipulos*, se imputan à los *Maestros*. Trat. 3. §. 16. fol. 361. à num. 21. vsque 34.

Caietan. hic: *Non inquirẽdo, sed arguendo; non solum Discipulos, sed retorquendo in Iesum transgressionẽ in vehuntur.*

5 *Traditiones, &c.* Su pregunta, les condena. No dizen, que los Discipulos quebrantan la *ley* de Moyses; si, las *tradiciones*, y ceremonias que introduxeron los *Antiguos*. y estas, las prohibiò Moyses, quando al darles leyes al Pueblo, dixo: *Nec addas quicquam, nec minuas.* Con que quando les calumnian de *trãsgressores* de tradiciones, les califican de *observantes* de la ley, pues la guardavan, sin las malas glossas, y habillas de impertinencias introducidas, con pretexto de que erã tradiciones de los Antiguos. Novedad en las doctrinas, y malas glossas de la ley, siempre fueron principio de relaxacion en las costumbres. Trat. 3. §. 23. fol. 422. à num. 22. vsque 35. Doctrinas *nuevas*, è introducciones *peligrosas*. Trat. 2. §. 9. fol. 117. à num. 9. vsque 11.

Chrisost. citat. ab Hugo Card. hic: *Ab ipsa interrogatione capiuntur, non enim dicũt, legẽ Moysi trãsgrediũtur, sed traditiones, quas Moyses fieri prohibuit.* Deuter. 12. *Quod præcipio tibi, hoc tantum facito Domino: nec addas quicquam, nec minuas.*

6 *Non lavant manus.* Aborrecian de muerte al Colegio Apostolico, y echaronse à pensar, lo peor que podian dèl: y dixeron, que comian el pan con manos *no limpias*: que no ser limpio de manos, es la mayor baxeza, que puede pensarse de vn *Ministro Evangelico*: que deve ser Astro desasido de la *tierra*. Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 1. todo. Porque si el interès se le *pega* à la mano, es ocasion de muchos *males*. Trat. 1. §. 22. fol. 61. à num. 1. todo.

7 *Non lavant manus.* Manos *limpias* de Ministros hazen que el bien alcançe à *todos*: si se les pega à las manos, se *estanca*. En buenas manos, lo *poco*, alcança á *muchos*; en malas manos, lo *mucho*, lle-

llega à *pocos*. Trat. 2. §. 26. fol. 199. à n. 10. vsque 23.

Pureza del *Sacerdote* para llegar al *Altar*. Tom. 2. tr. 5. §. 9. fol. 429. à n. 5. vsq; 15. Transformase en *Christo*, el que dignamẽte *le come*. Tomo 2. trat. 5. §. 11. fol. 451. à n. 19. latè.

8 *Cum panem manducant*. Si fue ocasion de tantos espantos, y admiraciones para la nota, el ver comer con manos *no lavadas* à los Apostoles, el pan grosero, y material; què dixerà al ver en manos de algunos Sacerdotes, el *Pan de los Angeles*? O què pureza devẽ tener manos que tratan este *Pan Diuino*! Tr. 2. §. 32. fo. 237 n. 21. Què desdichas no cayeron sobre Iudas, por tratar con irreverẽcia este Pan del cielo! Tr. 2. §. 31. f. 231. à n. 24. vsque 32.

Caietan. hic: *Monstrat autem hoc, arguẽdo illos eodem modo.*

6 *Severa, y justa reprehension de Christo*, es la *segunda parte* principal de nuestro Evangelio: *Quare, & vos, &c.* Cayet. *Clavum clavo retundit.* Con vn *clavo*, saca otro *clavo*. El clavo de los Fariseos: *Quare Discipuli tui, &c.* El clavo de Christo: *Quare, & vos, &c.* Con vn *Quare*, ofenden: y llevan en vn *Quare*, la reprehension, y el castigo: para que aya correspondencia entre la *culpa*, y la *pena*. Planta 16. n. 8. Alli: *En la lengua, la pena, porque estuvo en ella la culpa*. Con las remisiones, y citas, que alli se ponen.

Paulus Granat. *Quare & vos &c. Vos vermis, puluis, cinis, Vniuersa vanitas, fœnũ vmbra, mendax terra lutum.*

10 *Quare, & vos*. Nota *Vos*. Pues como *vosotros*, viles gusanos, polvo, ceniza, vanidad, humo, sombra, tierra, lodo? Pusoles la ceniza, diziendo, quienes eran en el *Vos*. Si ellos lo considerâran, no anduvieran tan cuidadosos en notar defectos agenos, mirando á las manos de vnos Santos. Quien se mira à si, no cuida defectos agenos: y si considera su vileza, aun aviendolos, los disimula, y perdona: que à vista del polvo *proprio*, no se ven defectos *agenos*. Trat. 3. §. 24. fol. 432. à n. 27. vsque 29. & fol. 434. n. 33.

Hug. Card. hic *Ad eos enim pertinet peccata arguere, qui nec æquali, nec inæquali, nec maiori involuti sunt crimine.* Paul. Gran hic *Si labijs sine*

11 *Quare, & Vos*? Vosotros llenos de vicios, os atreveis à tomar en boca a vnos Santos, como mis Discipulos? Especial assistẽcia de Dios, es menester, para tolerar, que la virtud *arrastre*, y el vicio *triũfe*! Trat. 3. f. 434. §. 24. n. 34. & 35.

12 *Hypocritæ, benè prophetavit, &c.* Bien profetizò Isaias, lo que me passa cõ vosotros. Este Pueblo, me honra con los labios; su corazon, empero, està lejos de mi. *Hipocritas* los llama: porque sus palabras disimulan lo que encierra el corazon: con este, aborrecen; con los labios, alaban. Y si alabando cõ los labios, ofenden tanto al Señor, què serà, los que ofendiendo con el corazon, tambien ofenden con los labios, con *juramentos*, y *blasfemias*! Tr. 2. §. 23. f. 186. à n. 15. vsque 24.

corde honorare facit hypocritam, quid faciet iurare, peierare, blasphemare.

Hipocritas les llama el Señor. Al que piensa de si lo que *no es*, es bien dezirle loque es. Tom. 2. Planta 17. n. 15 y las remisiones de alli.

13 *Hypocritæ*. Què cosa tan *desventurada*, y *triste*, ser hipocrita, perdiendose en el camino, que se ganã otros! Tr. 1. §. 11. f. 30 à n. 1. todo. Vide en el Indice, verb. *Hipocritas*.

14 *Cor autem eorum longè est à me*. El corazon lejos de Dios, y el labio aplicado à la alabança; es deformidad: y deven conformarse el corazon, y el labio, sintiendo *aquel*, lo que pronuncia *este*. Trat. 3. §. 25. fol. 439. à n. 17. vsque 25.

15 *Hypocritæ*. Como, Señor, tanto detabrimiẽto en vuestra apacibilidad? Porque el Superior, para serlo delos cielos, ha de ser todo agrados para el *bueno*; todo ceños para el *malo*. Trat. 1. §. 18. fol. 48. à n. 1. todo.

Paul. Gran. hic *Non immerito Dominus hæc doctturus prius aduocat nõ vnum, aut alterum, sed omnes Turbas*

16 *Instruccion saludable*, es el tercero punto principal: *Convocatis ad se Turbis, &c.* Convocò las Turbas para predicarlas, y darlas saludables doctrinas; no vno, ò otro oyẽte; si, à las Turbas todas: *Omnes*. Los bienes de Dios, no se estrechan à *pocos*, alcançan à *muchos*. Trat. 2. §. 26. fol. 197. à n. 1. todo.

Hug. Card. hic Vide Tom. 2. trat. 4. §. 20. fol. 154. à n. 3. latè. Aunque el Predicador sea *grande*, se deve à *todos*. Tom 2. trat. 5. §. 5. fol. 374. à n. 6. vsque 16.

17 *Cõvocatis ad se Turbis*. Hugo: *Simplicibus loquitur*. A todos predica, y con todos se conforma. Assi el Predicador, cõformese cõ los autorios. Tr. 2. §. 15. f. 142. à n. 15. vsq. 18 todo este § viene aqui specialiter desde el n. 9 hasta el 14 fol. 141.

Paul. Grã. hic *Audite* Nec eo contentus addit: *Intelligite*. Expeditè apud vos, quã sint rectæ, quæ

18 *Audite*. Dize, que le oigan. El Predicador, ha de predicar de suerte, claro, y suave, que pueda ser oido: regalando con la *dulçura*, no quebrando cabezas con *gritos*. Trat. 2. §. 15. fol. 139. à n. 1. vsque 8.

19 *Intelligite*. No solo atenciõ, tãbien inteligencia, pide à los oyẽtes Para *entender*, es menester *atẽder*. Por falta de atenciõ, no se entiẽde la doctrina. Tr. 1. §. 4. f. 12. à n. 1. vsque 4.

dicemus,

20 *Sinite, cæci sunt, & duces.* Dexadlos por cosa rematada, y sin remedio: *Sinite.* Porquè: *Cæci sunt, & duces.* Porque estando *cie-*
Idem ibidem: *Sinite, ò Verbum durissimum!* Et paulò post: *Porrò non relinquũtur sic, quia cæci, sed quia cæci cæcorum sunt duces.*
gos, guian. No estuvo el mal de *Heli*, en no poder ver; si, en que estando *ciego*, conservava el *govierno*: y como guiava vn ciego sin vista, para ver lo que passava en su *Reyno*, llovieron plagas *sobre èl.* Trat. 3. §. 14. fol. 342 à num. 5. vsque 11.

VIERNES DE LA SAMARITANA.

Gislandris hic *Historia huius Euangelij facta est anno Christi 31. in mense Februarij.*

Ad illa verba. Ioannis 4. *Iesus ergo fatigatus ex itinere sedebat sic supra fontem, &c.*

PLANTA XVIII.

Hug. Card. hic *Iesus ergo fatigatur triplici re: onere, clamore, & itinere: onere peccatorum nostrorum portãdo, & expectando: clamore, nos vocando: ex itinere, quia malas, & longas vias vadit, vt nos inveniat, & ad se cõvertat.*

1 FATIGADO tenemos oy à Iesus. Tres cosas especialmente son fatiga à este Señor: (dize aqui nuestro Cardenal de Santo Charo) *Peso. Vozes. Caminos.* Todas tres concurren al cansancio, que oy tiene mi buen Iesus. El *Peso*, de las culpas de la Samaritana. Las *Vozes*, de la larga disputa, que travò con ella, junto al brocal del pozo. Los *Caminos*, desde Iudea, à Galilea, rodeando por Samaria, en busca de vna muger. Todo lo dize el *Fatigatus* del Evangelio: *Fatigatus.* Al *Peso* de las culpas de vna muger amancebada: *Quinque viros habuisti, &c.* A las *Vozes* de tantas demandas, y respuestas, como huvo entre los dos, junto al pozo. A los *Caminos* de Galilea, por Samaria: *Ex itinere.* Vamos discurriendo en estos puntos.

2 *Fatigatus onere peccatorũ.* Siendo el pecado *Nada*, pesa *Mucho*. Su pesadumbre es fatiga à Dios este dia. Por las culpas de vna muger, *suda*, hasta fatigarse: como si le costara mas cuidado el *reparar* los destrozos de la culpa, que el obrar de *nuevo*, y sacarnos de la nada. Tratado 2. §. 29. fol. 219. à numero 1.

3 *Iesus ergo fatigatus.* La voz *Ergo*, es nota de *ilacion*: como si dixera el Evangelista, que al ser de *Iesus*, se sigue por buena *consequencia*, el ser *fatigado*. *Iesus*, es lo mismo que *Saluador*: y avia de darnos salud con sus fatigas, para llenar el nombre de Iesus, y conformar las *obras* con el *nõbre*. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. todo.

4 *Fatigatus.* Quando quita la mancha de la *culpa*. Tal es la fealdad, que ocasiona en el *Alma*. Trat. 2. §. 18. fol. 154. à num. 2. vsque 14.

5 *Fatigatus.* Explica la valentia, y fuerça, que aplica Dios en la *conversion de vn pecador*. Trat. 2. §. 20. à n. 9. vsque 12.

6 *Iesus ergo.* Por admirable obra, y valentia del brazo omnipotente de Dios, puso en ella el *Iesus mefecit*.. Trat. 2. §. 29. fol. 223. n. 22. 23. y 24.

7 *Venit mulier.* Acertò vna vez à venir, de quantas vezes *avia errado*, en esse camino del pozo: salia à caza, y monteria de Almas: està Christo en su espera, sentado al brocal del pozo: viniendo por agua, se avia *perdido*; y en venir por agua, estuvo su *remedio*. Admirable ingenio de Dios, que sabe hallar el *remedio* en los principios de el *daño*. Trat. 2. §. 3. fol. 224. à n. 1. todo.

Las *mugeres*, perdidas por *ver*, y *ser vistas*. Tom. 2. trat. 4. §. 6. à n. 2. latè. fol. 54.

8 *Venit mulier.* Teniendo tantos galanes, ella vènia por el agua, *perdida por andar*: como ordinariamente lo son las *mugeres*. Trat. 2 §. 21. fol. 172. à num. 1. vsque 23.

9 *Fatigatus clamore.* Las vozes de la larga disputa, que tuvo Iesus con la Samaritana, son tambien causa de esta fatiga: *Dicit ei Iesus*, que se repite muchas vezes en el Evangelio de oy. Lo primero, que la dixo, fue pedirla de beber: *Mulier da mihi bibere.* Fatigado llego al pozo, y obligado de el cansancio, parece avia de *dormir*, para tomar algun alivio, y se pone à *predicar* mui de espacio. Buena doctrina à los Ministros Evangelicos: *ladren*, no *duerman*, para ser *Perros de la ley del rebaño de la Iglesia.* Tratado 1. §. 5. fol. 15. à num. 1. todo.

Caietanus hic *Occasione oblata quãquam fatigatus vacat instructioni evangelizare intẽdit mulieri.*

Por convertir à vna muger humilde, se cãsa, y se fatiga. El Predicador se deve à todos. Tom. 2. trat. 5 §. 5. fol. 184. àn. 8. latè.

Por

Porque aunque el sueño moderado es tan natural, es reprehensible en los *Superiores*. Trat.1. §.6. fol.17.à num.1.todo.

10 *Mulier, da mihi bibere.* Muger la llama: *Mulier.* Avia de dezirla sus flaquezas: *Quinque viros habuisti.* Y vió en ella antes, lo que tenia de *muger*, que lo que tenia de *pecadora*. Precision del amor de Dios, mirar por el lado que *disculpa*, y no por el viso que *agrava*. Trat. 1. §. 25. fol.73. à num.9. vsque 17.

Caietan. hic: *Suaviter volens illam trahere ad spiritualem doctrinam petit potum, nec ratione quod bibere vellet, sed vt invitet illam sic ad Euangelium: vt rei successus monstravit.* Nota, que aunque pidió el agua, y estava fatigado, no dize el Evãgelio, que bebió.

11 *Da mihi bibere.* Pidióla de beber, llamandola muger: *Suaviter volens illam trahere.* (dixo el Cayet.) Queria la pescar en la red del Evangelio, y cebó el ançuelo de *blandura*, y *suavidad*: que es el cebo mas de prueva en la espiritual *pesca de Almas*. Trat.1. §.20. fol.54. à n.1.todo.

Caietan. hic: *Dicit ei mulier: Domine, &c. Audita mansuetâ, ac placida responsione Iesu excipit honorare Iesum prius enim dixerat:* quomodo tu? *Modò dicit.* Domine.

12 *Da mihi bibere.* Como para grangearla entra pidiendo? *Da mihi.* Pide vn poco de agua, precisado de la fatiga. Alguna vez es lícito al Confessor, tomar algun leve, y preciso agasajo de los hijos de confesion. El dexarse regalar de ordinario, ocasiona *muchos males*. Trat.1. §.22. fol.61. à n.1.todo. Porque deven ser los Varones Apostolicos, luzes desasidas de la *tierra*. Trat.1. §.21. fol.58. à num.1. todo.

13 *Tu Iudæus, cum sis, &c.* Y luego: *Domine, da mihi hanc aquam,* Nota la variedad en el estilo. Primero le llama *Tu*, y le trata de *Iudio*: y luego, *Señor*, y *Profeta*, &c. Hasta oirle, tratòle (por Iudio, y de otra ley) con *menos estimacion*: oyòle, y experimentòle apacible: y al verle tan suave, y tratable, le cobrò *veneracion*. La apacibilidad en el Superior, le corona de estimaciones, engendrando en los Subditos, respeto, y rendimiento. Trat. 1. §. 19 fol.51. à n.1.todo.

Peligroso trato el de las mugeres Tom. 2. trat.4. §.5. fol. 47. à n.8. latè.

14. *Mirabantur, quia cum muliere loquebatur.* Era cosa tan desvsada el hablar Christo à *solas* con mugeres, que si alguna vez sucedió, lo notan con cuidado los *Euangelistas*. Trat.2. §.8. fol.114. num.15. Y estando el Señor imposibilitado al *peligro*, nos dió tan gran doctrina, para que *huyamos dél*. El que estando à solas con vna muger, sale libre del peligro, mas que *humano*, parece *Divino*: mas que *hombre*, parece *Angel*. Trat. 2. §.8. fol.112. à n.6. vsque 14.

15 *Fatigatus ex itinere.* El tercero motivo de la fatiga del Señor este dia, fue el *camino*. Notòlo el Texto: *Ex itinere.* Los passos, que le costamos à Dios, y quanto siente la mala correspondencia de ellos: *Videte ficulneam.* Plant.1. n.12.

Lucæ 15. v.6. *Congratulamini mihi, inveni ovem, &c.* Ibi v. 9. *Congratulamini mihi, inveni Dragmã, &c.*

16 Por Samaria rodea Christo (Divino Pastor) fatigandose en buscar la perdida oveja, y dize: que la fatiga de estos passos era conveniencia propria: *Oportebat eum transire per Samariam.* La conveniencia, era de la *Samaritana*, y la tuvo el Señor por *propria*. Al hallar la oveja: *Congratulamini mihi.* Nota *mihi*. *Para si* pide los parabienes, siendo la dicha de la *oveja*. Nuestra ventura, la tiene Dios por propria. Tambien la muger, que perdió la Dragma, pide que la den parabienes de su dicha: *Inveni Dragmam, &c.* La dicha fue de la *Dragma*, que estava *perdida*, y passò à *hallada*, y pide para si los parabienes: *Congratulamini mihi.* Ambrosio: *Non otiosum etiam, quod mulier illa Dragma lætatur inventa: non mediocris Dragma hæc est, in qua Principis est figura.* No te parezca mucho el gozo de està muger, en hallar vna Dragma, ò Moneda; no por lo que ella vale, si, por la imagen con que se cuña, pues tiene del Rey la figura. O Christo mio! Afoleado, caminando à costa de fatigas, por vna vil muger! desonesta! moza de cantaro, &c. *Nõ mediocris Dragma est, in qua Principis est figura.* Vió en esta muger su imagen, y aplicò à reducirla tantos passos, y diligencias: y siendo la dicha de la muger, la juzga conveniẽcia propria: *Oportebat eum.* Christo con fatigas proprias, busca la vtilidad del hombre: el hombre à costa de Christo, solicita la cõveniencia propria, siguiẽdo, solo *quando le està bien*. Trat. 1. §.8. fol.2. à num.12. vsque 16. Puede aplicarse aqui todo el §.

D. Ambr. lib. 7. in Lucam c. 15.

17 *Reliquit hidriam.* Cayet. Caietan. hic:

Reliquit Hydriam. La ocasion, el mayor peligro. Como ha de dexarse. Tom. 2. tract. 4. § 5. fol. 45. à n. 1. latè.

Oblita est aquæ. Venia por agua, y olvidada del *agua*, dexò el *cantaro*. Llenòla Dios del agua viva de su gracia; y vacióse del agua material del pozo, que la hazia andar con la soga rastrando. Quedò limpia de afectos al agua del *pozo*, y llenóse del agua de la fuente *Christo*: siendo esta mudança, admirable efecto de su poder. Trat. 3. §. 21. fol. 398. à num. 5. vsque 26.

18 *Meus cibus, &c.* Instan los Discipulos al Maestro, para que coma, y dize que *su comida* es *nuestra salud*: y como esta la mereciò à costa de fatigas, la llama *Suya*, diziendo: *Meus cibus*. Solo lo que se *merece*, es proprio; no, lo que se *hereda*: que los titulos soberanos, son mayores por *merecidos*, q̃ por *heredados*. Trat. 2. §. 24. fol. 188 à n. 1. todo.

Gislandris hic dub. 108. ex Christost. *Hominum salutẽ hic cibum vocat, ostendens quantum desiderium habeat nostræ salutis: sicut enim nobis concupiscibile est commedere; ita ei saluare nos.*

DOMINGO IV. PANES, Y Pezes.

Ad illa verba. Ioannis 6. *Abijt Iesus transmare Galileæ, &c.* Et sequebatur eũ multitudo magna, &c.

N. Gislãd. hic: *Historia huius Euangelij facta est anno Christi 32. die 13. Aprilis, die Dominica.*

PLANTA XIX.

D. Thom. Ser. 2. huius Dominicę ex Evãgelio: *Tria principaliter sunt, quæ fecisse dicitur Iesus in hoc Euãgelio: Primum est, quia mare transijt.* Ibi: *Abijt Iesus transmare. Secundum est, quia in montẽ ascendit.* Ibi: *Subijt ergo in montem. Tertium est, quia turbas pavit.* Ibi: *Accepit ergo Iesus panes.*

A TRES Acciones de Christo, reduxo N. Angelico Maestro, y Señor Santo Thomas, los discursos del Sermon, que escrivió para este dia: *Passò el Mar: Subiò al Monte: Y diò de comer à las Turbas.* Todo està en el Evangelio: *Abijt Iesus transmare.* Ven aì, q̃ passa el Mar: *Subijt ergo in montem:* y que sube al monte: *Accepit panes, &c.* Sustentando milagrosamente à la multitud que le seguia. A estos tres puntos se ciñirán nuestros discursos.

2 *Abijt transmare.* Sentimientos de la muerte del Baptista, hazen retirar à Christo al desierto. Passò el lago de Tiberiades: agua, y tierra pone en medio, huyendo del mundo al retiro. Muriò Iuan, que era su voz: y entrò Christo predicando: y para dar principio à su predicacion, se va al desierto, huyendo de los hombres: para enseñarnos, q̃ para que el Predicador allegure el fruto de la doctrina, ha de vivir en el *retiro*: y de èl, salir solamente à *predicar*. Plant 6. n. 5. & 6. con las remissiones, que alli se citan.

3 *Abijt transmare.* Los passos que le costamos á Dios! Ya passa el Mar: ya se va al desierto: y todo por ganarnos. Pobres de nosotros, *si no correspondemos*: por lo que sẽte su Magestad, que malogremos *sus passos*. Plant. 1. n. 12. con las remissiones, que alli se citan.

4 *Abijt transmare.* El mundo es Mar: *Hoc mare magnum, &c.* Y en èl siempre Christo estuvo *de passo*. Nada del mundo se ha de tomar de *asiento*. Pedro en el Tabor, no supo lo que dixo: *Nesciens quid, &c.* Y estuvo la necedad, en q̃ quito hazer mãsiones, y estãcias: *Faciamus hic, &c.* Nota: *Hic.* Aqui. Tomar de asiento cosa del mundo, es necedad, porq̃ nada de la tierra (si bien se mira) *merece estimacion*. Trat. 3. §. 21. fol. 400. à n. 15. vsque 20.

Hug. Card hic *Christus dicitur abire trãsmare, quia sẽper in trãsitu fuit in mare huius mundi.*

5 *Sequebatur eum multitudo magna.* Gran sequito, llevado de la dulçura de sus palabras: la suavidad en las vozes, es grande atractivo, y el iman de las voluntades. Trat. 1. §. 20. fol. 57. n. 16. 17. & 18. y todo el §. viene aqui.

6 *Sequebatur eum multitudo magna.* Què mucho, que se anden los hombres siguiendo à Iesus, si es tal el atractivo de su santo *Nombre*, que se andan tras èl las *piedras*? Tr. 2. §. 22. fol. 180. n. 20.

N. Pepin. Ser. huius Domin. *Per illos, qui sequebãtur Iesum propter panes significantur amici huius mundi, qui sequuntur divites, & abũdantes in sæculo, non quidem propter se sed propter bona sua.*

7 *Quia videbant signa, &c.* Amigos de mundo siguen por interès: y su *seguir* dura, lo que la *dicha*. Trat. 1. §. 8. fol. 21. todo.

8 *El segundo punto* (dize Thomas) es que subiò al monte Iesus: *In montem ascendit.* Y el Evangelio: *Subijt ergo in montem.* Nota ly: *Ergo.* De què antecedente se infiere esta consequẽcia? *Ergo ascendit in montem.* No vamos discurriendo, que en el mar de este mundo anduvo Christo de passo? *Semper in transitu fuit*: y que dexando la *corte*, se va al *desierto*? Pues essos antecedentes infieren con evidencia: *Ergo ascendit in montem.* Quien dexa *mundo*, y *Corte*, sube al monte de la *Gloria*,

ria, que en la corte tiene gran peligro la virtud: y los que la *dexan*, suben al monte de los *favores de Dios*. Trat. 3. §. 1. fol. 258. à n. 1. todo.

Gislandris hic dub. 7. *Cur ascendit in mõtem?* Respond. Chrisost. *Propter signũ, quod ibi fieri debebat.* Silva Allegor. *Thabor, Puritas.* D. Anton. de Pad. Serm. huius Domin. *Hic est mons, in quo Christus transfiguravit se.*

9 *Ascendit in montem.* Porquè al monte? *Propter signum.* Dixo el *Chrisost.* Avia de hazer el *milagro* obstupendo de los Panes: representacion admirable del del *Altar*, (mesa del Alma) y subiò al mõte: que en dictamen del Serafin de *Padua*, fue el *Tabor*: (Teatro de la Transfiguracion) y en erudicion de Escritura, *Tabor*, es lo mismo, que *Pureza*. Avia el Señor de poner la mesa à los que le seguian: quiso darles lecciones de llegar à la mesa del Altar, y subiò al monte de la *Pureza*, para que desde aquella sombra nos persuadamos, que la mesa de la *Eucharistia* es escuela de *purezas*. Trat. 2. §. 32. fol. 233. à num. 1. todo.

Gislandris hic dub. 9. *Quid agebat Dominus in monte?* Resp. Chrisost *Discipulos docebat, quoniã solitudo apta est ad Philosophiam.*

10 *Ascendit in montem.* Y què hazia en el *monte*? Enseñar à sus Discipulos celestiales doctrinas: y fuesse al retiro, sitio comodo para la enseñança. Alli hizo el milagro de los panes: y à vista de este prodigio: *Discipulos docebat.* El milagro de la *Eucharistia*, es para el entendimiento *luz*, y sabiduria para el *Alma*. Trat. 2. §. 31. fol. 227. à num. 1.

11 Para enseñar à sus Discipulos Christo, subiò al monte, y hizo de èl Cathedra. El monte, es el *Tabor*, que significa pureza: porque la *Pureza* es la mejor disposicion para aprovechar en las *letras*. Trat. 2. §. 8. fol. 111. à n. 1. todo.

12 *Cum sublevasset oculos, & vidisset, &c.* Para ver à las Turbas, que le seguian, *levanta los ojos*, mirando su necessidad cuidadoso. No duerman los Superiores: desvelense por assistir à sus subditos, que los que se entregã al sueño, no son *guardas de ley de su rebaño*. Trat. 1. §. 5. fol. 15. à n. 1. y el §. siguiente, fol. 17. todo.

13 *Cum sublevasset oculos, & vidisset.* Estando el Señor en la *eminencia* del monte, y las Turbas en el *valle*, levantò los ojos para mirarlos; y parece que avia de *baxarlos*. El valle de la humildad està tan lejos de estar *abaxo*, que los que lè habitan, viven en la mayor *altura*, y gozan la mas encumbrada *grandeza*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

14 *El tercero punto*: (dize Thomas) *Turbas pavit.* Sustentò à las Turbas, con *cinco panes*, y *dos pezes*? A tantos? Huvo para todos, y *sobrò*. Tomò los panes Christo en sus manos, y en ellas *cinco* panes, fueron *cinco mil*. Trat. 2. §. 26. fol. 199. à n. 11. vsque 22.

15 *Cum gratias egisset, distribuit, &c.* Antes que las Turbas coman, *dà gracias el Señor*. Tambien las diò despues de la Cena: *Hymno dicto*. Antes, y despues de comer, da Christo gracias. Los que ni antes, ni despues las dan, teman el *sucesso de Iudas*. Trat. 1. §. 9. fol. 28. n. 5. 6. y 7. Todo el §. viene aqui: especialmente el n. 11. Lo de *Amon*, que recibiendo con vna mano el *regalo*, alargò la otra para la *ofensa*.

16 *Distribuit.* No criò *nuevos* panes, multiplicò los *cinco*. Tãbien en las bodas de Canà, hizo del agua vino, pudiendo criarlo, y hazerlo de nuevo. Pan, y vino, son sustento del cuerpo: significan la *doctrina*. (alimento del Alma) Y la doctrina provechosa, es la *antigua*: que novedades en doctrinas, de ordinario son principios de *relaxaciõ en las costumbres*. Trat. 3. §. 23. fol. 422. à num. 22. vsque 35. & trat. 2. §. 9. fol. 117. n. 9. 10. y 11.

17 *Fugit in montem.* Y notò Hugo: *Non consultis Discipulis.* Para dar de comer al Pueblo, consultò à Felipe: *Vnde ememus, &c.* Para huir la Corona, *no consulta* al Colegio, ni à algunos de los Discipulos. La consulta, que hizo con Felipe, era de medios, para *socorrer la necessidad de el Pueblo*, y consultò à Pelipe: *Quia ipse erat simplicior.* (dixo *San Vicente Ferrer*) Era mas simple, y por esso le consultan. Si fuera Christo puro Hombre, no me espantara, que para la consulta buscara al *mas simple* de su Colegio: que esto de tener Colegio, ha dias, que dà suficiencia à *muchos simples*, para ser Consejeros. Siendo

Distribuit, &c. Hug. Car. hic, id est: *Diversis tribuit, vnicuique secundum modum, & statũ suum non vni tantum.* Chrisost. citat. hic ab Hugon. Card. *Per hoc vult ostendere quòd qui comestionem incipiunt, gratias agere Deo oportet.*

Hug. Card. hic *Sicut dixim⁹ supra cap. 2. Non creavit novum vinum sed de aqua fecit, & hic similiter non nos vos panes creat sed multiplicat tã procreatos.*

Hugo Cardin. hic: *Non consultis Discipulis fugit gloriam regni.* S. Vic. Serm. 1. Dom. Læta re: *Quare plus quæsivit à Philippo, quam ab altero? Dicunt Doctores, quia ille inter alios Apostolos erat simplicior, vt bene patuit in eius responsione negativa.*

S. Ant. de Pad. Serm. huius Dñi. *Quia erat* (Phil. scilicèt) *de illa Provincia, & propterea magis pertinebat ad eũ provisio, quia naturale est, quòd quilibet suum conterraneũ diligat.*

empero, Christo, incapaz de essos defectos, como consulta al *mas simple*? El Serafin de Padua dize, que consultò à Felipe, (no obstante su simpleza) porque era *natural* de aquella Provincia: y por simple que sea vn *natural*, mira mejor lo conveniente à su *patria*, que el estrangero mas *ladino*: por lo que inclina el amor del terruño à qualquiera, aunque sea en lo candido *vna paloma*. Trat. 2. §. 28. fol. 216. à n. 28. vsque 33. Todo el §. viene aqui.

18 Ya que vimos, porquè consultò à Felipe, para los medios de socorrer al Pueblo: veamos, porquè huye la Corona: *Non consultis Discipulis*, ũn tratarlo con alguno del Colegio? Lo que se me ofrece, es, que huyò la Corona, sin consultarlo; porque el Pueblo era numeroso, y tan necesitado, que entre tantos, solo avia que comer cinco panes, y dos pezes: y huir el govierno de vna Comunidad, que para sustentarla, *es menester hazer milagros*, es conveniẽcia tan conocida, y punto tan claro, que *no es materia de consejo*. Por esso: *Fugit in montem solus*. Huyò al monte *solo*. En la *soledad*, y en el desierto, està mejor vn hombre, que en semejantes *govierno*s. Por ello no consulta: y tãbien, que si consultara, votàran los Discipulos todos, que aceptàra la Corona: pareciendoles, que teniendo *Rey* à su Maestro, *todo el Colegio seria de Reyes*. Trat. 2. §. 27. fol. 206. à n. 13. vsque 15. Puedese aplicar todo el §.

19 *Fugit*. Quando le ofrecen la Corona, huye, haziendose *invisible*. Lo mismo es tratar de coronar à vn hombre, que ponerle en peligro, y cuidado de *guardarse*. Tr. 1. §. 7. fol. 20. à num. 9. vsque 12.

20 *Fugit*. En el desierto huye la Corona, que aceptò en la Cruz. La corona del *desierto* era credito à la Magestad. La de la *Cruz*, à la humildad, y abatimiento: esto es virtud, aquello nobleza: y entre virtud, y nobleza, buelve las espaldas à lo noble, y pone sobre su cabeza lo virtuoso: en señal de que la *virtud* es la mas calificada *nobleza*. Trat. 1. §. 1. fol. 4. à n. 1. todo.

21 *Fugit ipse*. Nota, ly *ipse*. El mismo. No es otro, quando le coronan, q̃ quando le apedrean: el *mismo se quedò* entre los aplausos del milagro, que entre las afrentas de las piedras, mirando con el mismo rostro *ambas fortunas*. Trat. 1. §. 3. fol. 10. à n. 1. todo.

22 *Fugit*. Huye la Corona en el monte alto del *Tabor*, y la admite en el humilde del *Caluario*. A aquel sube: *Subijt ergo in montem*. A este baxa: *Descendit in inferiores partes terræ*. El camino de llegar à la grandeza, es, *baxar*, y *no subir*. Trat. 2. §. 16. fol. 145. n. 10. Todo el §. es de aqui: vide etiam Trat. 2. §. 25. fol. 193. n. 3. & 4.

23 *Fugit*. Huyò la Corona, enseñãdonos à huir honras de mũdo, que dexadas, son *algo*, y possei das, *nada*. Trat. 2. §. 12. fol. 126. n. 11. & 12.

Glossa Interl. *Docens prospera mundi fugere, & contra ea orare.*

24 En el texto de S. Marcos, se dize, que acabado el milagro obligò el Señor à los Apostoles à embarcarse para Bethsaida: *Statim coegit*. Porquè tanto cuidado en que se embarquen luego: *Statim*? Algun descanso devian tomar de la fatiga, que parece precisa en aver servido doze solos, à cinco mil, y mas, que fueron de mesa: no obstãte les obliga el Señor à dexar el sitio, en que avia *muchas mugeres*; y cõ ser vnos *Apostoles*, no passò porque passasse noche en su compañia. Que es tan fuerte vna ocasion à la mano, que para vencerla es menester *valentia, y fuerças de Dios*. Trat. 2. §. 8. fol. 112. à num. 7. vsque 15.

Marci 6. v 45. *Statim coegit Discipulos ascendere navim &c.* Caiet. hic *Quibus tamen cavebat à consortio nocturno tot mulierum postquam saturata erat turba.*

Como deve de xarse la ocasiõ Tom. 2. trat. 4 §. 5. fol. 45. à n. 1. latè.

MIERCOLES DEL CIEGO.

Ad illa verba. Ioannis 9. *Præteriens Iesus, vidit hominem cæcum à nativitate &c.*

PLANTA. XX.

N. Gislandris hic: *Historia huius Evangelij facta est anno Christi 32. die 27. Septẽbris in die Sabbathi.*

1 A TRES puntos ciñe la relacion de el Evangelio de oy N. Apostol de Valencia, y P. S. Vicente Ferrer: *Vn milagro. Vna impugnancia. Y vna aprobacion*. Todo està en el Texto Evãgelico. El *Milagro* del ciego de su na-

S. Vic. Ferrer, Serm. vnic. huius fer. *Totum Sanctũ Euangelium consistit in tribus punctis.*

Primum est: *Operatio miraculosa.* Secũdum est: *Impugnatio maliciosa.* Tertium est: *Approbatio gratiosa.*

nacimiento: *Cæcum à natiuitate.* La *Impugnãcia* maliciosa de los Iudios: *Dicebant ei, quomodo aperti sunt oculi tui?* La *Aprobacion* del dichoso ciego, que viendole con vista,, creyò y adorò al Autor de la maravilla: *Credo Domine, & procidens adorauit.* A los discursos.

S. Vicente Ferrer citatus. *Præteriens Iesus,* id est: *Exiens de Tẽplo.* Hug. Card. hic *Per hoc, quod Christus exiẽs de Templo venit ad sanandum cæcũ significatur quod de templo ad agrum, id est, de loco contemplationis, & orationis veniendum est ad actionẽ, & prædicationem Vt illuminetur peccator.* Vide Plant. 6. n. 5. & 6. ibi: *Exijt &c.* Chrisost. cit. hic, ab Hugo Card.

2 *El punto primero* (dize S. Vicente) es *Operatio miraculosa.* El prodigioso milagro de la curacion del *ciego.* Esta obrò el Señor, saliendo del Templo, donde avian querido apedrearle los Iudios. O bondad de Dios! A pedradas de hombres, correspõde con milagros. Los hombres à beneficios de Dios, corresponden con ofensas, valiendose del *beneficio,* para ofender al *Bienhechor.* Terrible linage de *ingratitud!* Trat. 1. §. 10. fol. 27. à n. 1. todo.

3 *Præteriens vidit.* Y dixo Chris. *Studiosè respexit.* Mirò *con cuidado* al ciego. La cura de este *ciego,* es la de vn *pecador:* (en dictamen comun de Padres) y para sanarle, aplico el Medico Celestial todo cuidado: *Studiosè.* De *espacio,* y con cuidado, se han de curar las dolẽcias del Alma, que es el mas importante *negocio.* Si el Confessor dize: *No importa,* quedaràse el pecador en su *ceguera.* Trat. 1. §. 11. fol. 32. n. 8 & 9.

Estudie el Cõfessor, para no ser Theologo de media vista. O, què peligrosos! Tom. 2. Plant. 20. n. 10. & 11.

4 *Studiosè respexit.* Cuidado, y estudio le cuesta à Christo la curacion del ciego. Con solo el aliento de su boca, diò vida al hombre: como si le costara mas cuidado *reparar* ruinas de hombres, que sacarles de la *nada.* Trat. 2. §. 29. fol. 219. à n. 1. vsque 21.

5 *Studiosè respexit.* Era la enfermedad grave, y *estudiò* el remediò *Estudie el Ministro* Evangelico, para exercer dignamente su *ministerio.* Trat. 1. §. 4. fol. 12. à n. 1. todo.

6 *Studiosè respexit.* Mirò con estudio la dolencia. Gran mal, que los Confessores no sean *estudiosos!* Dios nos libre de algunos Idiotas, que à todo dizen: *Amen.* Trat. 1. §. 20. à n. 4. vsque 6.

7 *Vidit hominem.* Los ojos de Dios son *precisiuos.* Avia en el ciego, ser de *hombre,* y ser de *pecador:* como en Matheo. Trat. 1. §. 22. fol. 61. n. 2. Tambien los Discipulos vieron al ciego, y luego conocierõ en èl *culpas.* Por esso preguntaron: *Quis peccavit, &c.* Christo viò lo que tenia el ciego de *Hombre.* Los hombres vieron lo que tenia de *Pecador.* Que es lo que le sucediò à Madalena, mirada por *Christo,* y vista de los ojos del *Fariseo.* Trat. 1. §. 25. fol. 74. à n. 12. vsque 17.

8 *Vidit hominem cæcum.* Hombre llama al ciego. Y siendo vn *ciego* de la naturaleza *humana,* es preciso q̃ sea *hombre.* Basta va dezir: *Vidit cæcum.* Para què añade *Hominem?* Misterio. Ay hombres *fieras.* Què discreto Seneca! *Erras si istorum tibi, qui occurrunt vultibus credis, hominum effigies habent animos ferarum.* No ay que creer en caras, porque muchos las tienen de *hombres,* y el corazon de *fieras.* Los Iudios, à quienes dexò Christo en el Templo, cõ las piedras en las manos, tenian rostros de *hombres,* y animo de *fieras.* Venian los ojos del Señor hechos à mirarlos, y al salir, viò al ciego: y en comparacion de los brutos, que avian querido apedrearle, viò à vn hombre: *Vidit hominem.* Sino que fuesse, porque el ciego significa à vn pecador; y el pecador, no es *hombre,* ni es: y llamole hõbre, porque avia de sacarle *del no ser.* Tr. 2. §. 17. fol. 152. n. 21. Sen. Epist. 104. S. Vic. Ferrer proximè citat.

9 *Vidit hominem.* Por la culpa avia dexado de ser *hombre,* que el pecado es *Nada,* y pássa à su *No ser* al *pecador.* Que es lo que dixo de si Pedro: *Homo non sum.* Para sacarle Christo de la culpa: *Repexit Petrum.* Como el Medico al enfermo, le *mira la cara.* Trat. 3. §. 1. fol. 260. n. 12. fol. 261. n. 15. & 16. *Vidit Iesus,* id est: *Attentè respexit. Ecce hic peccatorũ cognitio, quæ venit ex Christi aspectu, vt patuit in Petro, qui nocte Passionis negavit Christum, nec recognoscebat peccatum suũ quousque Christus eum respexit.* Et paulò post: *Ideo petebat David. Respice in me, & miserere mei;*

10 *Expuit in terram, & fecit lutum.* De la *tierra,* y *lodo,* hizo la *medicina.* Ser de tierra, es nuestra *mayor dicha.* Planta 8. n. 2.

11 *Liniuit oculos cæci.* Hizole vnos ojos de *barro,* para que quanto viesse por ellos, le pareciesse *barro.* Quanto vè vn hõbre por antojos q̃ tienẽ *color,* le parece del color de los *antojos.* El Demonio da à ver las cosas del mũdo, vestidas de colores, q̃ parecen *algo.* Dios las da à ver, con

los ojos del desengaño, que las miran como ellas son *nada*. Trat. 3. §. 21. fol. 400. à n. 15. vsque 20.

S. Vic. Ferter: proxime citat. *Non dicit*: punivit, *sed* linivit. *In quo ostenditur dulcis admonitio quã debet facere Confessor, scilicèt, liniendo oculos animæ peccatoris.*

12 *Liniuit oculos, &c.* San Vicente Ferrer notò la voz *liniuit*, que significa, *vngir blanda, y suavemente*. Y es mui de notar, que con todo se haga vncion suave en lo delicado de la vista. Significa esta curacion, la que haze el diestro Confessor en las llagas del Alma, que deve ser con suavidad en el modo: porque la blandura, es *ançuelo* de prueva, en la espiritual pesca de *Almas*. Trat. 1. §. 20. fol. 54. n. 1. & 2. & fol. 55. à n. 7. vsque 18.

13 *Vade, & lava, &c.* Hugo: *Vade à peccato recedendo, & lava cum dolore, & lachrimis peccatum confitendo*. Apartarse de la culpa: *dolor*, y *lagrimas*, lavan el Alma, sacando las manchas del pecado, y dandola incomparable *hermosura*. Trat. 2. §. 18. fol. 153. à n. 1. todo. Vide Plant. 8. n. 4. & 5.

14 *Liniuit oculos, &c.* A los *ojos* aplicò el *remedio*; porque estava en los *ojos* el *daño*: aplique el Medico Espiritual la medicina à la dolencia, para que aya correspondẽcia entre la *culpa*, y el *castigo*. Plãt. 16. n. 8. Donde verás, que estuvo en la lengua del mudo la *pena*, porque estuvo en ella la *culpa*: con las remisiones que alli se citan.

15 *Vade, & lava.* Anda, &c. Al otro coxo, que estava à la puerta hermosa del Templo, le mandò Pedro *mirar*, para darle pies: *Respice in nos*. Al ciego de oy, le manda Christo *andar*, para darle vista: *Vade*. El coxo tenia ojos, y podia ver; *pero no podia andar*. El ciego tenia pies, y podia andar; *pero no podia ver*. Y aunque quiere Dios, que en el negocio del Alma, hagamos de nuestra parte las diligencias posibles, à nadie obliga, *à que haga mas de lo que puede*. Planta 7. n. 7.

Actor. 3. v. 4.

S. Vicente Ferrer citatus. *Abijt & lavit, & vidit.* Siloe *interpretatur* Missus. *Ecce hic Eu-*

16 *Abijt ergo, & lavit, & venit videns.* El Apostol de Valẽcia: *Ecce hic Eucharistiæ communio. Siloe*, es lo mismo que *Missus*: y sus aguas tienen virtud *iluminativa*, y representan al pan de la *Eucharistia*: pan de dulçuras, que mejor, que el panal de Ionatàs, abre los ojos, dando luz al entendimiento, y *sabiduria al Alma*. Trat. 2. §. 31. fol. 227. à num. 1. Para ver lo que oculta este bocason menester ojos *prestados*: dalos la Fè, que de tan alto misterio, *se ve mas*, quanto se *mira menos*. Como? Trat. 2 §. 33. fol. 239. à num. 7. vsque 13.

17 *La impugnancia maliciosa de los Iudios.* Es el segundo punto de nuestro Evangelio: (prosigue S. Vicente) *Impugnatio maliciosa*. Los primeros que començarõ à examinar el milagro, para impugnarle, fuerõ los vezinos: *Itaque vicini, &c.* Desdichada plaga, la que se origina de la cercania. Las mismas vozes, que significan *cercania*, explican *oposicion*. Lo mismo es estar *cerca*, que estar en *contra*. Es claro en aquel texto de S. Matheo: *Ite in castellum, quod contra vos est*. Donde ly *contra*, es lo mismo que *Propè, scilicèt, Coram*. Que està tan junto el ser *vezino*, y estar *en contra*, que se significan con *vna voz*: y deviẽdo los vezinos de buena razon, ser en favor de sus convezinos, es desmedido desconsuelo, que de ordinario sean vnos cõtra otros: porque crece mucho la *pena*, quando la ocasiona, el que deve dar el *aliuio*. Trat. 3. §. 9. fol. 309. à num. 1. todo.

charistiæ communio. Et paulò post: *Isto modo peccator cæcus illuminatur*. Iuxta illud 1. Reg. 8. *Videtis, quòd oculi mei illuminati sunt de melle isto? scilicèt, de Corpore Christi dulcissimo.*

Matth. 21. v. 2.

18 No se contentaron los *vezinos*, con calumniar el milagro, que avian visto: y cogiendo al ciego, ya con vista, le llevaron à los *Fariseos*. Era Sabado, y al oir, que se avia hecho el milagro, haziendo el barro, y poniendole en los ojos: *Lutum fecit, &c.* levantaron el grito: *Non est hic homo à Deo. Sabbathum non custodit. &c.* Viene aqui lo que se discurre. Planta 12. num. 17. 18. & 19. con las remisiones, y citas, que alli se ponen, sobre la murmuracion de los Iudios, *en la cura del Paralitico, &c.*

Pepin. Serm. huius feriæ. *Secunda impugnatio dicti miraculi fuit Pharisæorum. Ad quos adduxerunt præ dicti vicini hominem, qui illuminatus fuerat. Erat autẽ Sabbathum in die illo.*

19 *Non est hic homo à Deo.* Era el parecer de algunos Fariseos. Los sabios de la ley, y mas preciados de observantes, sentian peor de las obras milagrosas de Christo: de ordinario los *mas obligados*, corresponden *menos*, culpa que tendrà

gran

gran castigo. Trat. 1. §. 9. fol. 25. à num. 1. todo.

20 Otros dezian: *Quomodo potest hic homo peccator hæc signa facere?* No puede ser que este hombre sea pecador, preciso es que tenga mucho Dios, siendo tan milagroso. Noten la variedad en los *juizios*. Informados todos del milagro, y sus circunstancias, dizen vnos, que es *fractor del Sabado*, y vn *Pecador* el que le obra: y otros, que es *vn Santo*, y que tiene *mucho Dios*. En vn mismo *capitulo*, al juizio de vnos, es vn *Santo*; y al parecer de otros, es *Pecador*. Vide Planta 11. n. 5. con lo de la margẽ de los animales de Ezequiel, &c. Del milagro sacarõ vnos *admiracion*; otros ocasion de *calumnia*. Què lastima, que se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*! Trat. 1. §. 11. fol. 30. à num. 1. todo.

21 *Schisma erat inter eos.* La diversidad en los dictamenes, introduxo *cisma*, y *dissension*. Què de ceño mira Dios la *diuision*, y quanto le ofende el que inquieta la *paz*! Trat. 3 §. 3. fol. 268. n. 1. todo. Al contrario, donde ay *amor*, y *paz*, està *Dios*. Trat. 2. §. 2. fol. 264. à nu. 1. todo.

22 *Hic est filius vester?* Toman su dicho à los padres del ciego, pregũtandole: si es su hijo: y como siendo ciego veìa? A que respondieron: sabemos, que es nuestro hijo: y sabemos, q̃ naciò ciego; como vè aora, no sabemos: *Quomodo videat nescimus.* Hug. Card. *Mentiũtur forte præ timore Iudæorum, vel quia nesciebant modum.* Mintieron por el temor que tenìan los à Iudios: y sabiendo, que Iesus le avia dado vista, lo negaron. Es cosa tan fea el *mentir*, que el que es comprehendido en mentira, no cumple menos, que con *caerse muerto*. Trat. 1. §. 18. fol. 154. num. 5.

Hug. Card. hic

No puede vn *Mentiroso* andar con la cara descubierta. Tom. 2. trat 4. §. 11. fol. 84. n. 31.

23 *La aprobacion graciosa del ciego*, (viendose con vista) es el tercero punto de nuestro Evãgelio: *Approbatio gratiosa.* (Prosigue S. Vicente) Preguntòle Christo: *Credis in Filium Dei?* A que responde: *Quis est Domine?* Cayet. *Exibens separatum ad credendum.* Bien conociò el ciego, que era Iesus, quien le *avia dado vista*; mas no sabia, que Iesus era *Hijo de Dios*: y deseoso el ciego de creer, preguntò: *Quis est vt credam?* Sepa yo quien es, para creer: *Qui loquitur tecum ipse est.* Y luego: *At ille ait: Credo Domine, & procidens adorauit.* Dixo, que creìa: y confirmò el dicho con la obra, adorando à quien creìa: para dar à entender cõ la *obra*, lo que dezia de *palabra*. Poco importa lo que pronuncia el *labio*, sino lo siente el *corazon*. Trat. 3. §. 25. fol. 435. à num. 1. Mudando las vozes: *Perdonar de palabra, y obra*, en estas: *Sintiendo en el corazon, lo que pronuncia la lengua.*

Caiet. hic. *Verbis dixit.*

Credo Domine: *Et factò adorationis cõfessam Fidem obsecutus est opera religionis.*

24 *Procidens adorauit.* El lodo que le puso Christo en los ojos, le diò la vista corporal. Arrojandose à los pies de Christo, abriò los del Alma. *Caer*, para *ver mejor, es estraña diligencia.* Como? Trat. 3. §. 21. fol. 400. à num. 14. vsque 21.

25 *Procidens adorauit.* San Vicente Ferrer: *Quem Christus recepit in suam societatem.* Rindiòse humilde, y subiò à la grandeza de Discipulo de Christo. Rodar por la tierra, como la *sal*, dispone para la grandeza de *Sol*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

S. Vic. Fer. cit.

S. Vic. Ferrer, ibi: *Hic cæcus illuminatus fuit sanctus homo vocatus:* Sanctus Cedonius: *Qui cum Maria Magdalena, Martha, & Lazaro venit ad Provinciam Marsiliæ.* Et noster Pepin. fer. huius fe-riæ: *Post Domini Ascensionem venit Marsiliam cũ Magdalena, Martha, & Lazaro, cuius corpus nunc requiescit honorifice reconditum in Ec-*

26 *Procidens adorauit.* Viòse beneficiado: y *agradecido* al beneficio, diò *gracias* rendido à los pies del Biẽhechor. Gracias à Dios, que vemos vn hombre *agradecido*; que de ordinario, los *mas obligados*, corresponden *menos*. Trat. 1. §. 9. fol. 25. a n. 1. todo. Quando estava ciego pedìa limosna: diòle Christo vista, y aprovechòse del beneficio, para servir al Bienhechor. Otros tocan con *vna mano* el beneficio, y *con otra* ofenden à quien le hazc. Terrible linage de *ingratitud*! Trat. 1. §. 10. fol. 27. a n. 1. todo. En sentir de *S. Vecente Ferrer*, y otros Padres, este ciego se llamò *Cedonio*, y fue *Sãto*. Añade nuestro *Ebroicense*, que despues de la Ascension de Christo, se retirò a Marsella, con Magdalena, Marta, y Lazaro: y que sus cenizas descansan en nuestro Convento de *San Maximino*, obrando Dios, por su intercesion, muchos mila-

gros.

cle-

clesia Sancti Maximini Ordinis Fratrum Prædicatorum multis corruscãs miraculis.

gros. Pidamos al Señor, que por los meritos de este Santo ciego, à quien su Mageſtad diò vista en cuerpo, y Alma, alumbre las nueſtras, para ver los tropiezos, que nos eſtorvan el camino de la Gloria, &c.

VIERNES DE LAZARO.

Noſter Gislandris: *Hiſtoria huius Euãgelij facta eſt anno Chriſti 33. die Veneris 11. Martij* Secundum vero Calixtum | Placentinum fuit 11. Februarij.

Ad illa verba. Ioannis 11. *Erat quidam languens Lazarus à Bethania, &c.*

PLANTA XXI.

N. Pepin. ſer. huius feriæ: *In præſenti Euãgelio de tribus principaliter fit mentio.* Videlicet: *De Sororum circa Fratrem languentem ſolicitatione*, ibi. Miſerunt ad Ieſum, &c. *De Chriſti benigna ſubertione*, ibi Lazarus amicus noſter dormit, ſed &c. *De Lazari manifeſta ſuſcitatione*, ibi: Lazare veni foras, &c. Caietan. hic:

1 OY tenemos el milagro obſtupendo de la reſurrecion de *Lazaro*, en cuya narracion corriò extenſamẽte la pluma el Evangeliſta *S. Iuan.* A tres principales puntos ciñò el ſuceſſo todo nueſtro Sapientiſsimo Ebroicenſe: *Solicitud cuidadoſa de vnas hermanas con ſu hermano enfermo. Piadoſo ſocorro de Chriſto. Y la milagroſa reſurrecion de vn difunto.* Todo eſtà en la Hiſtoria del Evangelio: *La ſolicitud* de las hermanas: *Miſerunt Sorores.* Luego que vieron en peligro a ſu hermano, ſolicitaron con Chriſto el remedio: *El piadoſo ſocorro del Señor.* Luego que Lazaro muriò, tratò de darle vida, y de conſolar a ſus hermanas: *Lazarus amicus noſter, &c. La admirable* reſurreccion de vn muerto de quatro dias al imperio de ſu voz: *Veni foras.* A los diſcurſos.

Mugeres perdidas, por *ver*, y *ſer viſtas.* Tom. 2. trat. 4. § 6. à num. 2. fol. 54. latè.

2 *El cuidado ſolicito* de Magdalena y Marta, en la enfermedad de Lazaro, es el punto primero: *Miſerunt Sorores.* Cayet. *Non iverunt, ſed miſerunt.* Quedaronſe en caſa, y hizieron vn proprio, *por no ſalir*: que ſiendo tan natural a las mugeres el ſer *andariegas*, y el lançe tan apretado, evitaron la ſalida, por eſcuſarſe los peligros, que tiene fuera de caſa vna *muger.* Trat. 2. §. 21. fol. 172. a num. 1. todo.

3 *Miſerunt Sorores.* Buenas hermanas, condolidas de los males de ſu hermano! Vivian en paz, como buenos hermanos: por eſſo caritativos y miſericordioſos: *donde ay paz, eſtà Dios.* Trat. 3. §. 2. fol. 264. a num. 1. todo.

4 *Miſerunt Sorores.* Gracias à Dios, que vemos vnas hermanas ſolicitas del bien eſpiritual de ſu hermano! Si fuera de pueſtos, y honores del mundo, no me admiràra: q̃ los hombres, de ordinario hazen merito del parenteſco; eſtas mugeres anduvieron tan diſcretas, que en la peticion, no dixeron: *Ecce frater noſter.* Como la Madre de los hijos del Zebedeo: *Hi duo filij mei.* Propuſieron el amor, que Chriſto tenia a Lazaro: *Ecce quem amas.* Meritos, y *no parenteſco*, ſe ha de alegar en los *memoriales.* Trat. 2. §. 27. fol. 203. a num. 1. todo.

5 *Sorores eius.* Eran hermanas, y hermanas *ſuyas*: y Lazaro tãbien era de ſus hermanas; (eſſo ſignifica el *Eius*) y en el memorial, ni puſieron que era *Hermano*, ni que era *ſuyo.* Tratavan con Dios, y en ſu Tribunal, ſe premian meritos Los hombres, ſe apaſsionan por los *ſuyos*, ſin mas meritos, que ſer *ſus hechuras*; en grave daño del comun. Trat. 2. §. 28. fol. 209. a num. 1. todo.

6 *El piadoſo ſocorro de Chriſto*, es el ſegundo punto del ſuceſſo de oy: *Lazarus amicus noſter dormit, vado, &c.* Aviaſe retirado Chriſto de Iudea, huyendo las pedradas de los Iudios: y pudiendo dar ſalud a Lazaro, ſin bolver al peligro, dize; que ha de ir en perſona a curarle: *Vado.* Paſſos, y caminos le cueſta a Dios la ſalud del hombre. O, que *cuenta* nos pedirà de los *paſſos*, *que diò por noſotros!* Planta 1. num. 12.

7 *Vado.* Yo tengo de ir. Podia embiar vn Diſcipulo, à hazer el milagro, y no canſarſe en caminar: y mas exponiendoſe al peligro de las piedras. Eſſo no: *Vado.* Dexando el deſcanſo, tengo de tomar el *trabajo*: para que aprendan los Superiores, que los pueſtos, no ſon para eſtar *ſentados*; ſi, para andar cuidadoſos, y para abrazarſe con la *fatiga.* Trat. 1. §. 7. fol. 18. à num. 1.

De el Conſtitutivo de el *Superior*, y lo penoſo de el oficio. Vide Tomo 2. trat. 5. §. 1. fol. 335. à num. 1. latè.

8 *Vado.* Es Lazaro mui amigo: *Amicus noſter.* Y los amigos, ſe conocen en la *adverſidad*: aora eſtà en la mayor, voy à aſsiſtirle: que no ſoy yo, como los amigos que ſe vsã que no tienen mas duracion, que lo

que

que dura la *dicha*. Trat. 1. §. 8. folio 21. à num. 1. vsque 11.

Hug. Card. hic *Sic loquũtur, ac si pro ipso formidarent: tota autem formido erat, & pro se ipsis, nõ dum enim erãt firmati.*

9 *Dicunt ei Discipuli*, Rabi: *Nunc quærebant te Iudæi lapidare, &c.* Al oir los Discipulos à Christo, que queria bolver à Iudea, le dizen: Como, Señor? Bolveros al peligro, exponiendo vida, que tanto importa, al riesgo de las piedras. Baptizan el temor proprio, con nombre de cuidado de la vida de su Maestro. Què antiguo es, paliar la comodidad propria con la agena, y hazer à la caridad, tercera del vtil proprio! El seguir en los hombres, pocas vezes es *amor*: de ordinario es *interès*. Trat. 1. §. 8. fol. 24. a num. 13. vsque 16.

10 *Infirmitas hæc non est ad mortem, sed pro gloria Dei.* Mas como vna enfermedad, que llegò à quitar la vida, pudo ser para gloria de Dios? Què puede aver de *gloria* en tanta *pena*? Lazaro muerto! Las hermanas llorosas, y afligidas! La casa toda en desconsuelos! Hasta el mismo Señor llorando! *Lachrymatus est, &c.* Son amigos de Christo: es vna familia de Dios: y llena de *Penas*, se considera en *Glorias*. Que para los Iustos, las *Penas*, son *Glorias*. Trat. 3. §. 13. fol. 335. à nu. 15. vsque 23.

Gisladris hic, dub. 60. vt dicit Lyra: *Dicebat hoc ex magna dilectione ad Lazarum.* Ac si dicat: *Melius est nobis cum illo mori quam sine illo viuere.*

11 *Eamus, & nos moriamur cum illo.* Con quien? Con *Lazaro*. Querian mucho à Lazaro los Apostoles: oyeron que era muerto, y dixo Thomas: vamos todos, y muramos con Lazaro, nuestro buen amigo, que mejor es acompañarle en el sepulcro, *muertos*, que carecer de tan fino amigo *viuos*. Por esso el Santo Simeon, le pedia à Dios, que le quitasse la vida. Trat. 3. §. 7. fol. 298. à n. 6. Y viene aqui todo el §. mudando las vozes: *Muerte de hijos*, en *Muerte de amigos*. Vide etiam el §. siguiente, fol. 304. à num. 1.

12 *Eamus, & nos moriamur cum illo.* Cayet. *Non dicit* Ite, *sed* eamus. No dixo: *Id vosotros* à morir. Si: *Vamos todos*, siguiendo à nuestro Maestro: padezcamos cõ èl, hasta morir. Que al ver padecer la *cabeza*, es bien que padezcan los *pies*. Trat. 2. §. 14. fol. 137. nu. 16.

13 *Martha, vt audiuit, quod Iesus venit occurrit illi.* Cayet. *Promptitudo explicatur.* Ocupada en los que hazeres de casa, al oir, que venia Iesus, lo *dexò todo*, por salirle à *recibir*. En que no llamasse à su hermana Magdalena, para ocurrir al Señor, reparò Hugo: *Cur non assumit secum Sororem?* Estava Magdalena recibiendo las visitas del *pesame*: si la llamara, vinieran los Iudios acompañandola. (como despues lo hizieron) Queria Marta à solas à Iesus, para tratar con secreto materias tan graves, como passaron en la larga conversacion que tuvo cõ el Señor, y saliò à recibirle sola, por escusarle los testigos: que materias *graves*, piden *gran secreto*. Plant. 13. à num. 12. vsque 20.

Caietan. hic: Hug. Card. hic *Vult*, scilicet, *sine turba christũ loqui singulariter, quod non posset si Sororem duxisset, quæ in domo tenuit turbam.*

14 *Si fuisses hic, frater meus non fuisset mortuus.* Porque eres *Iesus*, y al nombre de *Iesus*, huye la *muerte*. Trat. 2. §. 14. fol. 135. à n. 9. vsque 14. Y porque de *Iesus* el nõbre, buelve en *salud* las *enfermedades*. Trat. 2. §. 22. fol. 178. a n. 10. vsque 15. Y porque es *anuncio* de todas nuestras *dichas*. Ibi, fol. 179. à num. 16. vsque 20.

Hug. Card. hic *Animositas occurrit Iesu, cum audit quod præsto sit Iesus. Id est, salus.*

15 *Maria ergo cum venisset vbi erat Iesus, &c. Cecidit ad pedes.* Hugo Card. *Hoc non fecerat Soror.* Marta, no *cayò à los pies* de Christo. Magdalena: *Cecidit*, al peso del amor, que es como la *yedra*. Trat. 3. §. 27. fol. 450. à n. 7. vsque 10. El *amor* de Magdalena, *inexplicable*. Trat. 1. §. 25 fol. 72. à n. 1. vsque 7.

Hug. Card. hic

16 *Cecidit ad pedes.* En los pies de Christo, busca el *remedio*; porque en los pies proprios, estuvo de los males el *daño*. Trat. 2. §. 30. fol. 226. num. 16. todo.

17 *Domine iam fœtet.* Dixo *Marta*. Sobresaliendo el mal olor de Lazaro, para el olfato de *Marta*, no llega al de *Christo*. Se pondera. Trat. 1. §. 25. fol. 74. n. 13. & 14. Y es de aqui, lo que se discurre en este §. desde el num. 9. vsque 17.

18 *La admirable resurreccion de vn muerto de quatro dias*, es el tercero punto de nuestro Evangelio: *De Lazari manifesta resuscitatione.* Y tan manifiesta, que la tocarõ todos los

Hug. Card. hic *Vox enim, & manus, auditus, & visus, simul, & odo-*

los sentidos. La voz, diziendo: *Veni, & vide.* La mano, levantãdo la losa, y quitando las faxas: *Tollite lapidem, &c. Soluite, &c.* El oido, oyẽdo la imperiosa voz: *Veni foras.* La vista, mirandole salir del sepulcro: *Prodijt qui fuerat mortuus.* El olfato, percibiendo el mal olor: *Iam fœtet.* Por esso creyeron muchos: *Multi crediderunt.* Y porque obrò de agradecido. Trat. 1. §. 8. fol. 24. n. 17.

Odoratus testatur miraculo vox quidem dicens. Veni, & vide: *Manus autẽ tollentes lapidem & fascias solventes.* Audi-tus: *qui vocem audiuit Lazare veni foras. &c. Fremens, &c. Voce magna clamavit. &c.* Notables demonstraciones, se ven en la resurrecion de Lazaro! Lloran sus hermanas: llora Christo, se turba: levanta el grito. Tanto, porque vn hombre buelva à la vida? Si: que la de Lazaro, *importa mucho*: y aunque era vn hombre *solo*, para el *numero*, era *muchos*, para la *estimacion*. Trat. 1. §. 23. fol. 66. à num. 1. todo.

Visus, qui vidit exeuntem de monumento. Odoratus: qui sentit fœtorem quatriduani.

20 *Lachrymatus est Iesus, &c.* Tantas demonstraciones para dar vida à vn muerto, quando tan facilmente comunicò el vivir à Adan en el Paraiso: *Inspiravit.* Aqui, da vida de *nuevo*. En Lazaro, la *reparò*: y afecta mas dificultad en reparar ruinas de hombres, que en sacarlos de la *nada*. Trat. 2. §. 29. fol. 219. à num. 1. todo.

21 *Pater, gratias ago, &c.* Aun no està obrado el milagro, y ya *da gracias al Padre*: para enseñarnos à ser agradecidos à los beneficios, contra los que tocando con *vna* mano el beneficio, ofenden cõ la *otra*. Terrible linage de *ingratitud*! Trat. 1. §. 10. fol. 27. à nu. 1. todo. De ordinario los *mas* obligados, corresponden *menos*. Trat. 1. §. 9. fol. 25. à num. 1. todo.

22 *Pater, gratias ago.* Antes de hazer el milagro, da Christo gracias al Padre. Prodigiosa maravilla, la que haze nuestro Padre Dios, sustentandonos cada dia! Demosle gracias *sobre mesa*. Por no darlas Iudas, parò en la *horca*. Trat. 1. §. 9. fol. 28. num. 5. & 6.

23 *Lazare veni foras.* No dize: *Resucita.* Si: *Sal fuera.* Chrisost. *Non dicit surge tu, sed veni foras, tanquam viuenti loquens.* El Religioso es *viuo amortajado*. Para salir fuera, se lo ha de *mandar Dios*: ha de salir por *milagro*. Planta 6. nu. 6. El Religioso *encerrado*, tiene estimacion: en las *calles*, le menosprecian. Planta 6. num. 12. con las remisiones que alli se citan.

Chrisost. citat à Gislandris hic, dub. 152.

24. *Lazare veni foras.* San Gregorio: *Vt ab excusatione, & occultatione peccati ad accusationem suã ore proprio exire prouocetur.* Lazaro en el sepulcro, significa à vn *pecador*. La vida de este, depende de que salga de la culpa, *confessandola*. Sal ga por la boca el pecado, explicandole al Confessor: que es lo que dezia Isaias: *Solue vincula colli tui.* Trat. 1. §. 20. fol. 57. à num. 13.

Greg. in Cath. Div. Thom.

Callar la *culpa*, es negociar *penas*: confessarla, es vtilizar *piedades*. Tom. 2. Planta 16 n. 8. & 9. Isaiæ 52. v. 2.

25 *Lazare, veni foras.* Hugo Card. *Foras de peccatis exeundo, vel peccatũ confitendo.* Son vozes de Dios al pecador: *Sal fuera de la culpa*, dexando la ocasion que te tiene atado. Pon tu Alma, en manos de vn Confessor, que sepa con destreza soltar los nudos enredosos de tu cõciencia: *Soluite*, (dize Christo) y le desataron. Quienes? Los *Discipulos* de Christo; no los *Iudios*, y *Fariseos*: en que nos enseñò Christo à poner nuestras conciencias en manos de Confessores *Apostolicos*. La infelicidad de la penitencia de Iudas, fue que dixo à los *Fariseos* su culpa, dexando à los *Apostoles*. Trat. 1. §. 12. fol. 32. nu. 9. Què de ellos se quedan atados, cõ las vendas de la culpa, por no ser el Confessor *hombre* para desatarlos con destreza! Trat. 1. §. 20. fol. 54 à n. 2. vsque 62.

Hug. Card. hic Gisladris hic, dub. 160. *Qui soluerunt cũ* Ref. Alcuinus. *Quod Discipu li Domini.*

Quales los Cõfessores. Vide Tom. 2. en la tabla, verbo *Confessor*, y las remisiones de alli.

26 *Multi crediderunt.* Otros, *no*. Què lastima, que se condenen *vnos*, donde se salvan *otros*! Trat. 1. §. 11. fol. 30. todo.

DOMINGO DE PASSION.

Las Verdades.

Ad illa verba. Ioannis 8 *Quis ex vobis arguet me de peccato? &c.*

N. Gislan. hic: *Verba huius Euangelij locutus est Dominus anno ætatis*

PLANTA XXII.

1 TRes puntos principales contiene el Evangelio de este dia.

ætatis suæ 32. die Martis 22 Septembris. N. Pep. serm. huius Domin. *In præsenti Euangelio de tribus principaliter fit mẽtio, videlicet, de Christi perfecta innocentia.* In principio Evangelij: *De eiusdẽ maxima patiẽtia.* Ibi: *Ego Dæmonium non habeo, &c.* De Iudæorum mirabili sævitia, ibi: *Tulerunt ergo lapides, &c.* Matth. 5. v. 14. Caietanus hic

dia. Los *dos* tocan à Christo. El *tercero* à los Iudios. Los que tocan à Christo, son: su *Inocencia*, y su *Paciencia*. La *Inocencia*, esta en el principio del Evangelio: *Quis ex vobis arguet me de peccato?* No solo *Conuẽcer*; pero ni *Arguir*. La admirable *Paciencia* de este Señor, en la mansedumbre con que responde: *Ego Dæmonium non habeo.* El punto *tercero*, toca à los Iudios: y es la admirable *Crueldad*, con que tratan al Señor, tomando piedras para apedrearle, hasta obligarle à salir del Templo. A los discursos.

2 *La perfecta inocencia de Christo*, es el *primer punto* de nuestro Evangelio: y la prueva el Salvador, quando se introduce predicando las verdades: *Veritatem dico.* La verdad de la *doctrina*, se asegura con la bõdad de la *vida*. Por esso Christo à sus Doctores, *Sal*, y *Luz*. Cayet. *Sal, ratione vitæ. Lux, ratione doctrinæ.* Primero *Santo*, y luego *Sabio*, para que la doctrina sea *verdadera*, y libre de mudança. Trat. 2. §. 9. fol. 116. Viene aqui todo el §. antecedente, fol. 111. Mudando la palabra *Pureza*, en *Santidad*, ò *Virtud*. La diferencia que ay de la doctrina de los *Santos Doctores*, y la de los que *no son Santos*. Trat. 2. §. 11 fol. 123. n. 15. 16. & 17.

3 *Quis ex vobis arguet me de peccato?* Sin limitacion de qualquier delito. El Predicador, mui libre de todos, que ha de ser *Luz*. La culpa, es *Tinieblas*: y el Ministro Evangelico, ha de ser *todo luz*: porque hi de passar à su ser natural, el ser de su obligacion, siendo luz en *todo estado*, y à *todos visos*. Trat. 1. §. 12. fol. 33. à num 1. todo.

4 *Arguet me de peccato?* Hugo Card. *Avaritiæ à quo Doctor debet se excutere.* Los Varones Apostolicos, han de ser luzes desasidas de la *tierra*, para el credito de la *verdad que predican*. Trat. 1. §. 21. fol. 58. todo. Hug. Card. hic

5 *De peccato Avaritiæ.* Aunque alguna vez sea licito al Ministro Evangelico, recibir lo *precisso*, para algun alivio; *el dexarse regalar*, es mui opuesto à la limpieza con que deve tratarse tan sagrado empleo. Trat. 1. §. 22. fol. 61. à num. 1. todo.

6 *Veritatem dico.* No dize: *Veritatem doceo.* La voz *Doceo*, dize *Magisterio*. La voz *Dico*, es mas *humilde*: y quando enseña como Maestro, huye la gloria del Magisterio, para lograr el fruto de la enseñança: que la humildad de la *Sal*, dispone para la soberania de *Sol*. Tr. 2. §. 16. fol. 143. à num 1. todo.

7 *Veritatem dico.* No la encarezco, no la exorno, no hago mas que dezirla *limpia, y clara, como el agua*. Tal deve ser la doctrina del Predicador. Trat. 2. §. 15. fol. 139. à n. 1. todo. Sin flores inutiles. Trat. 2. §. 14. fol. 134. num 4. 5 y 6.

8 *Veritatem dico.* La verdad desnuda sin glossas, ni comentos, que la visten tan de otro color: que à costa de fatigas de ingenio, hazen *otra ley, y desfigoran la verdad, en gravissimo daño de las costumbres*. Trat. 3. §. 23. fol. 423. à num. 24. vsque 35.

9 *Qui ex Deo est, verba Dei audit.* Si fuerais de Dios, oyerais sus palabras con amor, y reverencia, para obedecerlas; por lo que puede la autoridad del *Maestro*, en quien se precia de *Discipulo*. Trat. 3 §. 23. fol. 418. à num. 2. vique 16.

10 *Propterea vos non auditis, quia ex Deo non estis.* Empeñose Christo en este sermon de las *verdades*, en probar, que los Iudios eran *hijos del Diablo*. Y tomò por medio, que *no oian la verdad de su doctrina*. El que no oye las verdades, que predican los Predicadores Evangelicos, se acredita de hijo del Diablo, que es padre de mentiras: y por los *Padres*, se conocen los *hijos*. Tra. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo. Hug. Card. hic *Ex hoc concludit quod intẽdit, scilicet, quod sint filij Diaboli.*

11 *La paciencia admirable del Señor*, es de nuestro Evangelio el *segundo* punto: *De eiusdem maxima pacientia.* Samaritano le llaman, y endemoniado: *Nonne benedicimus nos, quia Samaritanus es tu, & Dæmonium habes?* Bien dezimos nosotros: y dezian blasfemias. *Hombres casados, con su parecer proprio, quieren que les aplaudan sus desatinos.* Y no se Magisterio *pessimo*, el de el parecer proprio. Tom. 2. trat. 5. §. 5. fol. 389. à nu. 19. late.

con-

contentan con *dezirlos*, y *escriuirlos*: quieren tambien que se los *aprueben*. (*Benedicimus nos*) Siendo derrũbaderos proprios, è imaginaciones *particulares*. La verdad, se autoriza con la doctrina de *muchos*. Trat. 2. § 9. fol. 117. n. 7 Los sentimientos *particulares*, por mas q̃ sus dueños se paguen de ellos, son *peligrosos*. Ibi, num. 9 10 & 11.

12 *Samaritanus es tu, & Dæmonium habes.* Por *vna vez*, que le vieron hablar con la Samaritana, le llamaron *Samaritano*. A esta calumnia, no responde el Señor, sufriendola con el silencio. Mas si por esto llaman de *Pasion* à esta Dominica? *Callar à las injurias, y responder con el silencio, es exceſſo de padecer.* Trat. 2 § 12. fol. 126. num. 14.

Hug. Card hic *Ad primum non respondet attendens interpretationẽ, & significationem nominis, quia Samaritanus interpretatur* custos, *& ipse custos est.* Et paulo post: *Aliud autem, vt falsum negat, sed vt patiens conuitiũ non reddidit.*

13 *Ego Dæmonium non habeo.* Tampoco era *Samaritano*: y callando à aquella injuria, responde à esta, negando (como falso) el que es *endemoniado*. Vno, y otro le dezia̅ por oprobrio los Iudios. Lo de *Samaritano*, empero, tenia alguna apariencia de verdad: atendiendo à la interpretacion del nombre: porque *Samaritano*, es lo mismo, que *Custos*, y Christo fue nuestra *Guarda*. Lo de *Endemoniado*, era blasfemia, y falsedad a todas luzes. Passò por lo que tenia algo de verdad; y negò lo que era falso: *Sed vt patiens conuitium nõ reddidit.* Para enseñar *estilo en las disputas*. Para lo que en algun sentimiento puede passar, ay vn *Transeat*. Para lo falso, vn *Nego*: pero añadir vna lastima, no es doctrina, ni modo de disputar de Christo, aunque lo practican los *Iudios*.

Gislandris hic dub. 14. *Cur Iudæi conuitiabãtur?* Resp Lyra: *Quia mo dus eorum qui nesciunt rationabiliter respondere est ad conuitia se conuertere, & sic agebãt Iudæi.*

14 Notenlo en el caso de oy. Llamanle *Samaritano*, y *Endemoniado*. Tomã piedras para apedrearle, &c. Quando les dize Christo, que arguyan: *Quis ex vobis arguet, &c.* y en lugar de *arguirle*, dizen *lastimas*, y tiran *piedras*. Aqui Gislandris. Porquè (pregunta) los Iudios blasfeman de Christo, y à las *palabras* añaden las *manos* cargadas de *piedras*? Disputavan con Christo, y empeñòse el Señor en probar dos proposiciones. Vna: *Veritatem dico.* Y tomo por *medio*, que era *irreprehensible*, sin rastro de pecado: *Quis ex vobis arguet, &c.* Y vna vida *inculpable*, infiere verdad en la *doctrina*. La otra *proposicion* era: *Ex Deo non estis.* Para concluir esta proposicion tomò por medio: *Qui ex Deo est verba Dei audit* De que se infiere, que no es de *Dios*, quien no oye su *palabra*. Vieronse concluidos, y acabò la disputa en *pedradas*: y esta vista la diferencia, en el modo de disputar entre *Christo*, y los *Iudios*. Dizen estos à Christo, que es *Samaritano*. Y porque en algun sentido la proposicion, es verdad, la dexa *passar*. Dizenle, que es *Endemoniado*. Y porque la proposicion es falsa, la niega, (*Dæmonium non habeo, sed vt patiens conuitium non reddidit*) sin dezir lastimas. Y al verse ellos concluidos, responden con *blasfemias*, y *pedradas*: (*solucion de Iudios*) *Sic agebant Iudæi.*

15 *Vos inhonoratis me.* Hugo Card. *Contumelias intulistis.* Llamandome Samaritano, (*Id est: Peccator, & inscius in lege*) y endemoniado. (*Id est: Arrogans sicut Diabolus*) Pecador, ignorante, y sobervio, &c. Todas estas injurias dezia̅ à Christo. Ven aqui otra razon, porque se llama esta *Dominica de Passiõ*. El Viernes de Passion, fue Christo crucificado en la *Cruz*. Oy, fue su honra crucificada en las *lenguas blasfemas de los Iudios*. Y no es menos, padecer en la *honra*, que en la *vida*: antes mas, porque *no ay vida como la honra*. Trat. 3 § 6. fol. 288. à num. 12. vsque 18. Hug. Card. hic

16 *Nunc cognovimus, quia Dæmonium habes.* Nota, ly: *Nunc.* Aora conocemos, que estas *endemoniado*. Pues si lo conocen *aora*, y no lo niegan; como antes se lo avian *llamado*? Ligereza en juzgar de algunos: sin hazer juizio, les obliga à *contradezirse*. Planta 11. nu. 5. Con las remisiones, y nota de la margẽ

17 *Quinquaginta annos nondum habes.* Menos de *treinta y tres*, tenia el Señor, y ya le juzgavan de *cincuenta*. Algunos siendo *viejos*, parecen *mozos*. Trat. 3 § 15. fol. 335. num. 30. Abominacion execrable! Trat. 3 § 19. fol. 381. à n. 5. vsque 9

Otros

Otros siendo *mozos*, parecen *viejos*. Trat. 3. §. 16. fol. 364. à num. 36. vsque 39.

18 *Quinquaginta annos nondum habes.* Necia politica del mũdo. Adelantò al otro el Cielo, en prẽdas, en letras, en virtud: y como si fuera delito aver anticipado à la vejèz los meritos, no ay para èl premio, à titulo de que son *pocos los años*. (*Quinquaginta annos nondum habet*) No peina canas; aun no tiene *cincuenta años*: y quando llegan à darle algo, està tan viejo, que en lugar de *acomodarle* con el premio, le *inquietan*, y *desasosiegan*. Trat. 2. §. 12. fol. 125 a n. 5. vsque 8. Para las canas, que no ay premio en la *tierra*, los ay del *Cielo*. Ibi, fol. 125. n. 3. & 4.

19 *La admirable crueldad de los Iudios*, es el tercero punto de el Evangelio: *Iudæorum mirabilis sæuitia*. Piedras toman para apedrear à Christo: *Tulerunt ergo lapides*. La palabra *Ergo*, es nota de *concluir*: y es como si dixera: Dixoles las verdades, y concluyòles: y de esse *antecedente*, se infiere por buena consequencia: *Ergo tulerunt lapides*. Que al ser vn hombre *sobresaliente*, y Superior, se sigue el que le persigan. Trat. 1. §. 7. fol. 20. à n. 9. vsque 12.

Prendas grandes, negocian maquinas cõtra el que las tiene. Tom. 2. trat. 4. §. 3. fol. 33. n. 31. Ymas si las prendas son de pulpito. Tom. 2. Plant. 13. n. 9. & 10.

20 *Tulerunt ergo lapides.* Quando les predica *verdades*, le *apedrean*: mas no por esso dexa de predicar. Al Predicador, pueden perseguirle, y matarle; mas no quitarle el predicar: porque si es el que deve, aunque dexe de *ser*, no pierde el *ser de voz*. Trat. 1. §. 12. fol. 34. à num. 8. vsque 14.

21 *Tulerunt ergo lapides.* Y estavan en el *Templo*, (Casa de Dios) y aì le ofenden, y apedrean. Delito enorme! No solo por la persona ofendida; si, tambien, por el lugar sagrado: por la veneracion conque deven ser tratadas las *Iglesias*, y el respeto à sus *Ministros*. Trat. 3. §. 20. fol. 386. à num. 1. todo.

22 *Tulerunt ergo lapides.* Quando les predica verdades, se arman de piedras *contra el Predicador*. Terrible linage de ingratitud, tocar el beneficio, y aprovecharse dèl, para ofender al *Bienhechor*! Trat. 1. §. 10. fol. 27. à numero 1. todo.

MIERCOLES DE LAS Encenias.

Ad illa verba. Ioannis 10. *Facta sunt Encænia Hierosolymis, & Hiems erat, &c.*

N. Gislan. hic: *Historia huius Euangelij facta fuit anno Christi 33. die 25. Decembris.*

PLANTA XXIII.

1 TRes puntos principales margenan los discursos de el Evangelio de oy. *Vna pregunta. Vna respuesta. Y vna malicia.* La *pregũta*, es, de los Iudios à Christo: *Quousque animam nostram tollis?* La *respuesta*, es, de Christo à los Iudios: *Loquor vobis, & non creditis.* La *malicia*, es, de la vil canalla Iudaica, que se armò de piedras contra el Señor: *Substulerunt ergo lapides Iudæi.* A la ponderacion.

N. Silvester in sua Rosa aurea serm. huius festi: *In præsenti Euangelio tanguntur tria puncta, quæ sunt interrogatio, responsio, maligmatio.*

Gisladris hic, dub. 1. *Quid sunt Encænia?* Resp. August. super Ioannẽ: *Quod erat solemnitas dedicationis Templi, & dicuntur à Cenon.* Grecè, quod Latine dicitur *Nouum.* Caietan. hic: *Encænia*, significat *Innitiatio.* Hoc loco significat: *Festum dedicationis Templi facta tempore Salomonis.* Alij: *Renouatio* sive *renoualia.*

2 *Vna pregunta*, es el *primero punto* de nuestro Evangelio. Hizieronla los Iudios à Christo, en el portico del Templo de Salomon, en ocasion que se celebrava la fiesta de las *Encenias*. (que es lo mismo q̃ *Renovacion*) Tres dedicaciones se hallan en la Sagrada Escritura. La *primera*, quando se acabò el Edificio, y se dedicò el Templo, que avia edificado Salomon. La *segunda* dedicacion fue, despues que se reedificò, aviendolo el poder de Babilonia destruido. La *tercera* fiesta de *Encenias*, fue, no renovacion del *Tẽplo*, si, del *Altar*, quando en tiempo de los *Macabeos* se quitò el que aviã profanado los *Gentiles*, y se puso otro *nuevo*. No es punto averiguado, qual de estas fiestas fuesse de la que aqui habla San Iuan. Variañ los Expositores. *Cayetano* se inclina, à que fue la *primera*. A nuestro intento importa poco, ya sea fiesta, ò dedicacion de Templo, edificado de *nuevo*, ò sea de Templo, ò Altar *reedificado*. Era fiesta de veneracion al Templo: a esta sube Christo, no obstante el frio: *Hiems erat.* Y porque le tenia, se *passeava*

en

en el portico: *Deambulabat in porti-cu, &c.* No en el Templo: para enseñar a los hombres, la reverencia, que deven tener à las *Iglesias*. Trat. 3. §. 20. fol. 386. à num. 1. todo.

3 *Deambulabat.* Tambien se passeava en el *Paraiso*, y se cotejan estos *passeos*. Trat. 2. §. 29 fol. 221. à n. 12. Meditava passeando, los passos q̃ le costò la reformaciõ del hombre. Passearse dos, es divertimiẽto: passearse vno, es cuidado. Quando se celebra la renovacion del Tẽplo *material*, se passea Christo *cuidadoso*, para explicar en essa accion, lo que le costò la reformaciõ del Templo *espiritual* del hombre: que como si le costàra mas cuidado, affecta mas el poder quando *renueva*, que quando haze de *nuevo*. Trat. 2. §. 29. fol. 219. à n. 1. todo.

4 *Deambulabat.* Quien se *passea*, aunque llegue al termino de el passeo, no pone fin à los passos: buelve à repetirlos de *nuevo*, passeãdose *Sin fin*. Era *invierno*, y en la frialdad del *tiempo*, hallaron los Padres, lo elado de los *corazones* Iudaicos. Passease Christo, para enseñarles con essa misteriosa accion, que assi como quien se passea, en llegando al fin del passeo, *repite* nuevo passeo, para que los passos no tengan *Fin*; el verdadero amor, no ha de tener *Fin*. Trat. 3. §. 26. fol. 442. à num. 8. vsque 18.

5 *Deambulabat.* El *andar* se opone à la *quietud*. El amor, es inquieto: y se passea Christo, para explicar à los hombres, que por amarlos, se priva de la *quietud*. Ibi, fol. 445. à num. 19. vsque 21.

6 *Deambulabat.* Porque hazia frio: *Hiems erat.* O, que politica para Principes, y Superiores! Quando nos dize el Evangelista, que se *passeaChristo* da la *causa del passeo*: para que quien le viere passear, sepa *porque se passea*. Den los Principes, y Superiores, satisfacion de sus *passeos*, y *diversiones*: y especialmente de las acciones, que suenan à conveniencia: que aviẽdo razon, se pueden tolerar; sin ella, no pueden sufrirse: porque los puestos grãdes, no se dan para el *descanso*, si para la *fatiga*. Trat. 18 §. 7. fol. à n. 1. todo. Et Trat. 3. §. 19. fol. 385. nu. 24.

7 *In porticu Salomonis.* Nombrase el sitio del passeo, y quien le edificò, que fue *Salomon*: cuya interpretacion, es *Pacifico*. Y deviò de ser el misterio, que como Christo vino al mũdo à traer la *paz* (que es lo que al nacer dixerõ los Angeles: *In terra pax*) quiso que hasta el mismo lugar en que se passea, le publicasse *pacifico*: que aun el sitio que pisa el Principe, y Superior, ha de publicar su mansedumbre: porque lo *apacible*, le corona de *estimaciones*. Trat. 1. §. 19. fol. 51. à n. 1. todo.

Ferus hic: *Vt locus ipse loqueretur adesse pacificũ illum omnia reconciliaturum quæ in Cœlis, & quæ in terra sunt.*

8 *In porticu Salomonis.* Passease Christo en el portico, que edificò *Salomon* el *Pacifico*. Que donde ay *paz*, està *Dios*: y con ella, se asseguran los bienes *todos*. Trat. 3. §. 2. fol. 264. à n. 1. todo. Y mira mui de ceño la *division*. Trat. §. 3. fol. 268. à num. 1. todo.

Siriaca lect. Psal. 21. v. 13.

9 *Circunderunt ergo eum Iudæi.* (*Cinxerunt*, dixo el Siriaco) Cercaronle, *hizieron corro*. Antes lo avia dicho, por David: *Circunderunt me vituli multi.* San Iuan los llama *Iudios*: y en pluma de David, se llaman *Bezerros*. Y deve de ser misteriosa alusion al Bezerro: que los padres de estos adoraron en el desierto. Vna maldad de cõtejo en los *Padres*, es herencia inviolable en los *hijos*. A vn Bezerro adoraron los padres de estos: y quedò esta locura tan entraña en los hijos, que los llamò Christo, por David, *Bezerros*. Deshecho bebieron el Idolo: individuòse con ellos, como el *alimento* con el *alito*. Y como fueron Bezerros los *Padres*, se llamaron Bezerros los *hijos*: que como por los hijos, se conocen los padres: por los *padres*, se conocen los *hijos*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo.

Cercaron à Christo, y se vnieron para hazer mal. Tom. 2. Plant. 20. à num. 17. vsque 20. Llamandoles David *Bezerros*, les acuerda el delito de sus Padres, para q̃ no olviden su descendencia, y principio. Tom. 2. Plant. 8. num. 12. & Plant. 12. nu. 15. & Plant. 14. num. 10. & Plant. 19. n. 17 & Plant. 24. num. 3.

10 *Circundederunt.* Del Hebreo leyò Cayet. *Coronaverunt.* El cerco, que los Iudios pusierõ en esta ocasion à Christo, fue *Corona*. Los *enemigos* perseguidores, *coronan al sufrido*. Trat. 3 §. 22. fol. 416. à n. 33. vsque 40.

Caiet. Paralipomen. 21. v. 13. ex Hebræo legit: *Coronaverunt me.*

11 *Quousque animam no-stram tollis?* Gloso Alcuino: *Suspen-*

Alcuin. cit. in Rosa aurea hic.

sos

Claro les hablava el Señor; pero ellos no tenian *oidos de oir*. Quales son estos? To. 2. Planta 6. toda con las remissiones.

sos detines, & in ambiguo. Colgados en la *horca de vna duda*; que es muerte, y tormento continuado. Qual, empero, es la duda? *Si tu es Christus, dic nobis palam*? Dinos con claridad, si tu eres Christo? Bien claro hablava Christo: *Ego palam locutus sum mundo*. Mas los Iudios, que oìan con *desafecto* la doctrina del Celestial Maestro, la tenian por *obscura*; entrava por vn oido, y saliales por otro: si atendieran cuidadosos, vieran que era *luz*, la que juzgavan *niebla*. Trat. 2. §. 9. fol. 116. a num. 1. vsque 6.

12 *Dic nobis palam*. Si como los governava la malicia, y la embidia, fueran governados por la razon, y la verdad, no iban descaminados en dezir, que les hablasse claro: *Dic nobis palam*. Porque el hablar obscuro, es vna muerte: *Animã nostram tollis*. Por esso la doctrina del Predicador, deve ser *clara*, para ser vtil; no *obscura*, que atemorice: apacible lluvia; no *tempestad obscura*. Tratad. 2. §. 15. fol. 139. à num. 1. todo.

Rosa Aurea, hic: *Mentiũtur secundum Chrisost. quia ipse semper palã loquebatur, & in locis, & in tempo ribus solemnibus.* Vide Tom. 2. en la tabla verbo *Mentiras*. con las remissiones.

13 *Dic nobis palam*. Diziẽdo que les hable claro, suponen, q̃ les hablava obscuro; y *suponen falso*. (dixo el Chrisostomo) Siempre Christo hablò *claro*; y dezir los Iudios, que hablava *obscuro*, fue mentira, en que se conoce su descaro, pues mienten tan sin verguença: y quien assi miente, no cumple con su obligacion, sin caerse muerto de *repente*. Mas si por esso sentian dolores de muerte: *Animam nostram tollis*. Tratado 2. §. 18. fol. 154. num. 5.

D. Thom. cit. à Rosa Aurea in hac feria.

14 *Dic nobis palam*. Santo Thomas: *Adulatoriè dicunt, ostendentes se desiderare, quod ab eo audiant veritatem*. No era ansia por saber la verdad, si adulacion cavilosa: como quien dize, todo nuestro deseo, es averiguar la verdad, y quedarèmos satisfechos, oyendola de boca de tan *gran Maestro*: y assi: *Dic nobis*. Y viene à ser, que en esta ocasion, se armaron *dos vezes* de piedras contra Christo. *Vna*, las que tomarõ en las manos para apedrearle. *Otra*, las que tomaron en la lengua, para adularle. Que si vna pẽdrada *descalabra*, vna lisonja *quiebra la cabeza*. Trat. 2. §. 21. fol. 171. à num. 36. vsque 38.

15 *Vna respuesta*, es la rama segunda de esta Planta: *Respondit eis Iesus*. Què les respondio? *Loquor vobis, & non creditis* Hugo Card. *Loquor interius per inspirationem; exterius per scripturas, & beneficiorum largitionem*. Hablavales al alma por inspiraciones internas. Tambien les llenava de beneficios exteriores, y ellos ingratos, *tocando los beneficios*, se bolvian contra el *Bienhechor*. Estraño linage de ingratitud! Trat. 1. §. 10. fol. 27. à num 1. todo. De ordinario los *mas* obligados, corresponden *menos*, porque serán mayores los castigos, que crecen al incremẽto de la *ingratitud*. Trat. 1. §. 9. fol 25. à num 1. todo. Hug. Card. hic

16 *Loquor vobis, & non creditis*. Hug Card. *Adhuc dulcedinem mellis non sentitis, quia adhuc palatum infectũ habetis*. Panales de miel destilava Christo en sus palabras, llenas de suavissimas dulçuras: mas la indisposicion de los Iudios, era tal, que hallavan sin labor en lo dulce. Què lastima, que se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*! Trat. 1 §. 11. fol. 30 à num. 1. todo. Hug. Card. hic

17 *Opera, quæ ego facio, testimonium perihent de me*. Las obras, son fieles testigos de el ser de cada vno. Nombres, y palabras, suelen estar vacios de obras, y hazañas: y para ser glorioso, han de estar llenos de obras: que importa poco q̃ la boca pronuncie nombre *glorioso*, si la mano no obra conforme al *nombre*. Trat 2. §. 22. fol. 176. à n. 1. vsque 11.

18 *Opera, quæ ego facio*. Aora cotexemos la *Respuesta con la pregunta*. Palabras piden à Christo los Iudios: *Dic nobis*. Y Christo responde cõ obras: *Opera, quæ ego facio*. Que ria Christo darles à entender, que era Dios, y vna cosa con el Padre: *Ego, & Pater vnum sumus*. Y quando le piden *Palabras*, da *Obras*. porque las palabras en Dios son obras: *Dixit, & facta sunt*. Y dando obras por palabras, se acredita en el obrar

de Hijo de su Padre: que los *hijos* se conocen por los *Padres*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. a num. 1. todo.

19 *Oves meæ vocem meam audiunt, &c.* En que oyen *mi palabra*, conozco que son *mias* las ovejas. Oir la palabra de el Maestro, es obedecer su doctrina. Quien se precia de Christiano, obedezca los preceptos de Christo, y atienda al Maestro que le enseña, para *obedecer, porque lo manda*. Trat. 3. §. 23. fol. 418. a num. 2. vsque 16.

20 *Oves meæ*. Nota ly *Meæ*: Mias llama el Pastor à las ovejas, q̃ oyen su silvo. Y siendo el Pastor Christo, es para apreciar con exceso, el cariño, con que las trata. La voz *Mia*, explica gran fineza. Trat. 2. §. 5. fol. 94. num. 5. 6. y 7.

21 *Oves meæ*. Mas porquè llama à sus subditos *Ovejas*, quando le tratan como à *Rey*? Nota la contraposicion de la pregunta à la respuesta: *Si tu es Christus. &c.* Christo, es lo mismo que *Rey*. Preguntãle, si es *Rey*, (que dize orden a *vassallos*) y responde, hablando de sus *Ovejas*. (que hazen relacion à su *Pastor*) El nombre de *Rey*, dize *Soberania*. El de *Pastor*, significa *Humildad*. Quiere Christo persuadir à los Iudios, la grandeza de ser Hijo de su Padre: *Ego, & Pater vnum sumus*, y se introduce *Pastor humilde*: que para assegurar grãdezas, el mejor medio, es la *humildad*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. a num. 1. todo. Mas aprecio hizo *Christo* de ser Hijo de David *Pastor*, que de David *Rey*: al cõtrario *Salomon*. Trat. 1. §. 1. fol. 4. num. 4. Puedese aplicar aqui todo el §.

La diferencia en los dictamenes especulativos, no es biẽ que passe à altercaciones practicas. To. 2. Plant. 37. n. 18.

22 La *Malignidad* de los Iudios, es de nuestra Planta la *tercera* rama: *Malignatio, &c. Tulerunt ergo lapides*. Nota ly *Ergo*. De donde se infiere esta consequencia? *Ergo lapides, &c.* Vieronse *convencidos* de las respuestas de Christo, y replicaron con desacatos, y *pedradas*. De ordinario en las disputas, quien ignora la solucion del argumento, q̃ le concluye, se vale de vna *injuria*. Vieronse convencidos de la dificultad, y respondierõ à *pedradas*: como si en las disputas no huviera *forma, y metodo de responder*. Vide Plãta 22. num. 14. Nada importa tanto en las disputas, como vna *Christiana modestia*. A valentias de consequencias, y eficacias de argumentos, convirtiò à *Cayo*, el *Aguila Augusta de la Iglesia*: y saliò de la disputa el Preexcelso Padre, tan aficionado al Agonista, que le escrivia de esta suerte: *Vt à te abscessimus, dici non potest quanta suavitate nos perfunderit recordatio tui, ac sæpe perfundat*. Acordavase mi venerado, y Preexcelso Padre, de que *Cayo* juntava en la disputa, ardimiẽto en los *discursos*, con modestia en las *respuestas*: valentia en la *consequencia*, cõ templança en el *modo* de disputar; sin q̃ el verse cõcluìdo, le quitasse el ser modesto: *Non esse perturbatam modestiam disputandi*. Y concluye: cõ muchos disputè; mas ninguno experimentè preguntar con tanta energia, y responder tan sereno: *Neque flagrantius percontantem; neque tranquilius audientem, quamquam facile invenerim*. Por esso cantava Stacio:

P. Aug. epist. 82. ad Cayum.

Da spatium, tenuemque moram, malè cuncta ministrat.
Impetus.

La templança, y el sossiego en las acciones, asseguran el acierto. La aceleracion, y prisa, son causa de que se yerren. Convencidos los Iudios de la verdad, se arrebataron del furor, y se armaron de *piedras* contra las *palabras*. (*Ergo Tulerunt lapides, &c.*)

23 *Tulerunt lapides*. No obstante que viò el Señor à los Iudios con las piedras en las manos, prosiguiò con el Sermon: *Respondit eis Iesus, &c.* Doctrina grande a los Ministros Evangelicos: por mas *pedradas*, que les tiren, ninguna les ha de *tapar la boca*, para predicar la verdad; antes bien en las aflicciones, y trabajos, han de levantar mas el grito: como el Bautista, que dexando de ser *Iuan*, no dexò de ser *Voz*. Ttatado 1. §. 12. fol. 35. a num. 10. vsque 14. Todo el §. viene aqui.

Tul-

24 *Tullerunt lapides.* Preguntãle à Christo, si es Dios: y respondiendo, que *es vno con su Padre*, responde à lo que le preguntan, y por esso le *apedrean*. Por esso devian adorarle, como a Dios, y le apedreã como à blasfemo. Bolviòseles la medicina, en enfermedad; y la triaca, en veneno; y sacaron de la luz tinieblas, *como Iudas*. Trat. 2. §. 31. fol. 231. à n. 24. vsque 32. Tambien es de aqui lo que se dize. Trat. 1. §. 12. fol. 32. à num. 10. vsque 11.

25 *Propter quod opus, me lapidatis?* Como quien dize: muchas buenas obras hize por vosotros: os di salud, sustentè en el desierto, resucitè muertos, &c. Entrèmos en quẽta. Antes que solteis las piedras de las manos, dezidme, por qual *de estas obras me apedreais?* Esto mismo dize el Señor à los hombres todos, antes de pecar. Mira lo que hazes, hombre, antes que apedrees à Dios, con la *piedra de la culpa*: no des el golpe à ojos cerrados, que si los abres para ver la fealdad, en q̃ te pone el pecado, no soltaràs la piedra: porque la deformidad de la culpa, sale à la cara: y si te vieras, *te cayeras muerto de espanto de ti mismo*. Tr. 2. §. 18. f. 154. à n. 2. vsque 9. Vide en el indice, verbo: *Pecado*.

VIERNES DE EL CONcilio.

N. Gislãd. hic: *Historia huius Euangelij facta fuit anno Christi 33. die Sabbathi 22. Martij.* N. Pep. serm. huius feriæ: *In hoc ergo Euãgelio, de tribus principaliter fit mentio, videlicèt, de Iudæorum aduersus Christum consultatione.*

Ad illa verba. Ioann. 11. *Collegerunt ergo Pontifices, & Pharisæi Cõcilium, &c.*

PLANTA XXIV.

1 TRES ramas se radican en la Planta de este sermõ, à que miraràn los discursos. *La junta, ò concilio contra Iesus*, es la primera: *Collegeeunt Concilium, &c.* La segunda, es: *La presumida opinion del Presidente Caifàs*, pensando de si, que èl solo era el sabio, y que los demas eran ignorãtes: *Vos nescitis.* La tercera: *La resolucion de la junta*, para prender à Christo, condenando à muerte al Autor de la vida: *Ab illo ergo die, &c.* A los discursos.

2 *La junta, ò Concilio contra Iesus.* Sacerdotes, y Seculares concurren al Concilio contra Iesus: *Pontifices, & Pharisæi.* Cayetano: *Pharisæi non soli, sed cum Principibus Sacerdotum.* Et paulò post: *Vocando Senatores.* Gran mal es, que los Seculares ofendan à Dios; mas que los Sacerdotes concurran, es trabajo desmedido, por ser mayor su obligacion. De ordinario los *mas* obligados, corresponden *menos*. *O què castigo les amenaza!* Trat. 1. §. 9. fol. 25. à num. 1. todo.

In principio Evangelij: *De Caiphæ præsumptuosa opinione*, ibi: *Nescitis quid. quam. De cõsultationis finali conclusione.* Ibi: *Ab illo ergo die.* Caietan. hic.

3 *Collegerunt Concilium.* Tomar cõsejo, es medio para el acierto: y estos tomando consejo, hizieron el mas enorme yerro, perdiendose en la consulta, donde asegurã otros sus ganancias. Que lastima, perderse *vnos*, donde se gana *otros!* Trat. 1. §. 11. fol. 30. a num. 1. todo.

4 *Collegerunt Concilium.* Hugo Card. *Aduersus eũ.* Porque? Quiso el Pueblo levantarle Rey, en el milagro de los *panes*, y *pezes*, y armaronse contra èl. Ay hombres, q̃ sin mas razon, que ver al Superior en la silla, se arman, y conjuran *contra quien les governa!* Trat. 1. §. 7. a num. 9. vsque 12.

Hug. Card. hic

5 En el desierto le siguen todos: *Sequebatur eum, &c.* Y en el Concilio le persiguen todos, condenandole à muerte: *Expedit, &c.* Atravesòse la propria conveniencia, y *mudaron de lado*: que los amigos, que se vsan, no tienen mas duracion, que lo que *dura la dicha*. Tr. 1. §. 8. fol. 21. a num. 1. todo.

6 *Aduersus eum.* Y dan por razon: *Multa signa facit.* Haze milagros en el beneficio comun: y se valen del beneficio, para acusarle de muerte. *Supremo grado de ingratitud!* Trat. 1. §. 10. fol. 27. a num. 1. todo.

7 *Multa signa facit.* Y por esso: *Moriatur.* S. Bernardino: *Erat in auctoritate iniquitas.* Estava autorizada la iniquidad. Presidia el odio y èste mira à las *virtudes*, como si fueran *delitos*. Trat. 1. §. 25. folio 74. a num. 15. vsque 17.

Bern. Senens. serm. 6. post Dom. Oliv.

8 *Tollent locum noſtrum.* Què aſsidos à la tierra! Malos Iuezes: que para ſer como devẽ, han de ſer limpios de mundanos afectos, y *deſaſsidos de la tierra.* Trat. 2. §. 21. fol. 58 à num. 1. todo.

9 *Locum noſtrum.* Què enamorados viven los hombres de lo q̃ es *ſuyo!* Tr. 2. §. 5. f 94. à n. 5. vſque 7.

10 *Hic homo &c.* Què hombre? *Ieſus.* Mas porque no le llamã por ſu nombre? S. Vicente Ferrer: *Dedignabantur eum nominare nomine proprio.* Querian *embidioſos.* obſcurecer las glorias del nombre de *Ieſus*, lleno de nueſtras mayores dichas. Tr. 2. § 22. fol. 178. à n. 10. vſque 20. O no le tomaron en la boca, por indignos de que tan dulce nõbre le articulaſſen ſus *lenguas immundas.* Tr. 2 § 6 fol. 102. n 22.

D. Vinc. Ferr. ſerm. huius feriæ.

21 *La faſtuoſa preſumpcion del Preſidente Caifàs*, es la ſegunda rama de nueſtra Planta: *Vos neſcitis quidquam.* S. Vicente Ferrer: *Ignorantes eſtis.* Todos ſois *ignorantes.* Gentil conſejo! Todo de ignorantes? Y ſi lo eran, y el Preſidente lo conoce, y ſe lo dize en ſus barbas; como les diò las *Plazas de Conſejeros*? Porquè les conſervava en los puestos, que no merecen? Devian de ſer ſus amigos, y hechuras: y de ordinario los hombres, ſe engañan en tantear las prendas de ſus amigos, *en grave daño del comun.* Tr. 2. §. 28. fol. 209. à num. 1. todo.

D. Vinc. Ferr. ſerm. huius feriæ.

12 *Neſcitis.* Y eſtàn en el alto puesto de Conſejeros. *Tortugas* en puestos de *Aguilas*, aſſeguran ſu precipicio Trat. 2. §. 27. fol. 208. à num. 21. vſque 25.

13 *Vos neſcitis.* Yo ſolo ſoy el que entiendo. El ſer tan preſumido, es el mayor reſguardo de ſu ignorancia: y ſino oygamos como diſcurre: *Si dimittimus, omnes credent in eum.* Al revès devia formar el diſcurſo. Si le ponemos en vn palo, creerán todos en èl: que es lo q̃ dixo el Señor, y ſucediò: *Si exaltatus fuero, omnia trahã, &c.* Y el preſumido Caifàs, infiere la conſequẽcia contraria: diſcurria governado de ſu paſsion, no de la razon, y por eſſo errava el diſcurſo. Para q̃ èſte ſea acertado, le ha de governar la *razon.* Trat. 3 §. 23. fol. 421. à num. 18. vſque 35.

14 *Neſcitis quidquam, nec cogitatis.* No ſabeis palabra, ni pẽſais. Claro eſtà, que ſi no pienſan, no ſabràn. Para ſaber, es meneſter penſar, tragar libros, y digerirlos. Trat. 1. §. 4. fol. 12. à num. 1. todo. Què diſtincto juizio haze de las coſas, el que las pienſa, del que no las medita. Tr. 2. §. 9. fol. 116. à n. 1. vſque 6.

Locura de muchos: juzgan que *ven*, y eſtã *ciegos.* Porque ſaben *algo*, juzgan, que lo ſaben *todo*: y tienen àlos otros por *necios.* Tom. 2. Plant. 20. à n. 9.

15 *Vos neſcitis.* Yo ſolo entiẽdo; voſotros, no ſabeis. Què peligroſo es el parecer de *vno ſolo!* Grã diligencia para acertar, ſeguir à *muchos.* Tr. 2 §. 9. f. 117. n. 7. vſq; 11

Vide Tom. 2. tr. 5. §. 5. f 388 à n. 18. Saber Padres, y Doctores, es *ſaber.* Saberſe *à ſi*, Magiſterio *peſsimo.* Ibi. n. 21.

16 *Venient Romani, & tollent locum noſtrum.* Porque temen que los Romanos les quiten ſu Ciudad, diſcurren, que es conveniente, crucificar à Chriſto; y porque le crucificaron, le quitarõ ſu Ciudad los Romanos. Miren quales ſon los diſcurſos del preſumido Caifàs, que pienſa de ſi, que èl *ſolo ſabe*, y que todos ſon *ignorantes.* Quando trata de crucificar à Chriſto, ſe dexa llevar de la ambicion de conſervarſe en la ſilla: y porque los Romanos no le echen de ella, cõdena à muerte al Autor de la vida, en que ſe acredita de necio: porque es necedad calificada, pretender *ambicioſo* à viſta de vn *Dios, que padece.* Trat. 2. §. 25. fol. 193. à num. 1. vſque 10.

17 *La reſolucion de la junta*, es de nueſtra Planta la *tercera* rama: *Moriatur*, dixo el Preſidente, y todos fueron de aquel dictamen. Malos Iuezes, y malas varas, que ſe arman del *poder*, contra quien les diò *el ſer.* Tr. 1. §. 10. fol. 27. num. 1.

18 *Moriatur.* A muerte ſentencian al Autor de la vida, en vna ſala de *Palacio* Tambien Pedro negò en *Palacio* à Chriſto. De ordinario los Palacios, ſon lugares de deſorden, donde vive mui de aſsiento el *vicio*, y en gran peligro la *virtud.* Tr. 3 §. 1. f 258. à n. 1. todo.

19 *Moriatur.* Porquè? *Erat Pontifex anni illi*9. Era Põtifice de aquel año, y eſtava tan *aſsido à la ſilla*, q̃ temeroſo de perderla, cõdenò à muer

te

te al Autor de la vida por *cõservar la Mitra*. Què engañados viven los que juzgan que la Mitra es *algo*, si no se dexa: lo cierto es, que *possèida*, es *nada*, y *dexada*, es *algo*. Trat. 2. §. 12. fol. 126. num. 11. & 12.

12 *Ab illo ergo die cogitaverunt vt interficerent eum.* Hugo Cardin. *Animati prædicto verbo Caiphæ.* Hug. Card. hic Viendo el parecer del Presidente, tomò brios su resolucion dañada. Explicò su dictamen al proponer: *Expedit*. Y al entender su pensamiẽto, pensaron todos en lo mismo: *Cogitaverunt vt interficerent*. Y començando esta perversa resolucion de los ministros por la *cabeza*, à esta deve imputarse el *yerro*: porque las culpas de los *inferiores*, se imputan à las *cabezas*. Trat. 3. §. 16. fol. 361. à num. 21. vsque 34.

PARA EL MISMO DIA, en la fiesta de los dolores.

Ad illa verba: *Stabat iuxtà Crucem Iesu Mater eius, &c.* Ioannis 19.

PLANTA XXV.

1 EN tres terminos del Evãgelio, fundo los discursos de este dia, (en que previene la Iglesia N. Madre, los dolores que al pie de la Cruz padeciò Maria) *Cruz, Iesus*, y *su Madre*. La *Cruz*: *Iuxta Crucem*. (Arbol de la vida) *Iesus*: (mejor Adan, que el primero) *Iesu*. Su Madre: *Mater eius*. (Reparadora de las quiebras de Eva) Vn *Hõbre*, vna *Muger*, y vn *Arbol*, nos perdierõ en el Paraiso. El *Hombre*, fue Adan. La *Muger*, Eva. El *Arbol*, el que diò el fruto prohibido. Otro *Hombre*, otra *Muger*, y otro *Arbol*, nos reparan. El Hombre, es *Iesus*. La Muger, *Maria*. El Arbol, la *Cruz*. Y de todo haze mencion el Evangelio: *Iuxta Crucẽ Iesu Mater eius*. En que sobresale la ingeniosa sabiduria de Dios, que abre puerta al *remedio* con la llave, que se cerrò para el *daño*. Trat. 2 §. 30. fol. 224. à num. 1 todo.

2 *Stabat iuxta Crucem Mater, &c.* No dize Maria. Para què entendamos lo penoso de sus dolores, viendo à la mejor Madre, ver padecer al mejor Hijo: por lo que atormenta à los *padres*, ver padecer à sus *hijos*. Trat. 3. §. 8. fol 304. a n. 1. todo.

3 No dize *Maria*, quando nos lo propone *junto à la Cruz*. Tãpoco Christo la llamò *Maria*, pendiente en la Cruz, sì, *Muger*: *Mulier ecce, &c.* Por no enduleçar las penas de la Cruz, con lo sabroso del nombre: y ser todo de los *dolores*, y nada del *aliuio*. Tr. 3. §. 13 fol. 339. n 33.

4 *Stabat*: Siendo tan crecidos los dolores dize el Evangelista, que estava Maria *en pie*: porque siendo tantas las penas, era mas su constancia, sin padecer el *pasmo, que algunos quisieron*. Trat. 3. §. 12. fol. 325. à num. 1. vsque 13.

5 *Stabat*. Siendo toda del dolor, estava en pie *constante en la pena*: porque en sus dolores tenia gozos: *Dolores*, de ver morir à vn Hijo: *Gozos*, de ver redimido à vn mundo: y como se enquadernan estos afectos en el *libro de Maria*? Videndus To. mo 2. trat. 5. §. 21. fol. 554. à n. 11. vsque 15. late. Trat. 3. §. 12. fol. 318. à num. 14. vsque 30. y todo el §. siguiente, fol. 332. à nu. 1. vsque 23.

6 *Iuxta Crucem*. Iunto à la Cruz. Nosotros nos alexamos *medrosos*; Maria se llega *valerosa*. Acerquèmonos con Maria, para perder el miedo al trabajo que aprehendemos, *aplicando el ombro al yugo*. Tratado 3. §. 13. fol. 318. num. 24. vsque 26. Que nos trata el demonio como à *niños*. Ibi num. 27. & 28:

7 Nota, que el Concilio se celebrò en Sabado, (dia dedicado à *Maria*) y que significa *Descanso*: *Requievit ab vniverso opere, &c.* Mas què misterio, que el dia del *descanso* condenen à *muerte* à Christo, y se celebren los *dolores de Maria*? Fueron para esta Señora los *Dolores*, *Glorias*. Trat. 3. §. 13. fol. 335. à numer. 15. vsque 23. Gisl. iam cit. *Die Sabbathi 21. Martij* Et Hugo Cardin. Ioan. 11. ad illa verba: *Collegerunt, &c. Sabbatho tractaverunt de morte eius.*

DOMINGO DE LOS RAMOS.

Ad illa verba. Matth. 21. *Ecce Rex tuus venit tibi mansuetus, &c.*

N. Gislandris hic: *Historia huius Euangelij facta fuit anno Christi 33. Dominica quæ fuit die 20. Martij.* S. Vicēt. Ferr. serm. 2. huius Dominic. *In Santo Euangelio hodierno in quo continetur tota materia huius solemnitatis, ostendūtur tria magna seruitia, quæ fuerunt hodie Christo exibita à tribus cōditionibus gētium, scilicet, Primum per suos Discipulos devote: Secundū per bestias simplices subiectè: Tertium per gentes mundanas publicè.*

PLANTA XXVI.

1 A Tres puntos ciñò el Apostol de Valencia N. P. *S. Vicente Ferrer*, los discursos del Santo Evangelio de este dia, en que entra Christo en Ierusalē aplaudido de la Corte toda: y son *tres* grādes obsequios, con que celebraron la entrada, *otros tres* concurrētes. *Los Discipulos*, devotos. *Los irracionales*, sugetos. *Los Cortesanos*, con ostentaciones publicas. La devociō de los Discipulos: *Mittens duos, &c.* y despojados de sus vestidos: *Eū de super sedere fecerunt.* La sugecion de los irracionales: *Sedens super asinam, & pullum, &c.* El aplauso de los Cortesanos: *O sana, &c.* A los discursos.

2 *Primum per suos Discipulos devote.* La devocion con que los Discipulos sirvieron al Señor, es de nuestra planta la *primera* rama: *Mittens duos.* Embia à dos con vn mismo orden. Aūque los Predicadores son *muchos*, la doctrina, y predicacion deve ser *vna*. Trat. 2. §. 14. fol. 134. num. 2. & trat. 3. §. 23. fol. 422. num. 22. & 23.

3 *Mittens duos.* Dos embia *vnidos*, y hermanados. Donde ay *vnion*, y paz, està *Dios*. Trat. 3. §. 2. fol. 264. Mira mui de ceño Dios, la *diuision*, y se ofende mucho de quien *inquieta la paz*. Trat. 3. §. 3. fol. 208. à num. 1. todo.

4 *Euntes fecerunt, sicut præceperat illis Iesus.* Tienen muchos enfasis estas palabras: *Euntes fecerunt.* Mas como *antes de llegar hazen lo que les mandò el Maestro?* Lleguen, y obedezcan: es frasi que explica la promptitud de su obediencia: *Sicut præceperat eis Iesus.* Nota el *Sicut.* Oyeron al Maestro, y obedecieron, segun el precepto; no le glossaron segun su *antojo*. Qual deve ser la obediencia à los Maestros. Trat. 3. §. 23. fol. 418. à num. 2. vsque 16.

5 *Sicut præceperat eis Iesus.* Assi como se lo mandò, sin *quitar*, ni *poner*. Malas glossas à los preceptos, y leyes de Dios, tienen *destruidas las costumbres*. Trat. 3. §. 22. fol. 422. à num. 21. vsque 35.

6 *Euntes fecerunt.* Fueron puntuales. Nota. A quien dexan, y à donde van: *Dexan* la dulce compañia de *Christo*, y *van* à dar soltura à vnos *brutos*. Estos significan al pecador ligado en la cadena de la culpa. (dizen Padres) Que el pecado, pone à los hombres en andar de *bestias*. Trat. 1. §. 20. fol. 57. num. 13. Y tal vez conviene dexar la contemplacion en que dulcemente se ceba el Alma, por acudir à desatar al proximo de los lazos en que le puso la culpa. Luego que oyò el Serafin el *Ay* de Isaìas, dexò volando el Trono, en que assistia à Dios, por socorrer al Profeta: *Volavit ad me vnus de Seraphin, &c.* Y al ver que Elias, se retirò de la *Corte* à la *Cueva*, le reprehendiò el Angel: *Quid hic agis?*

S. Vicēt. Ferr serm. 2. huius Dominā. *Asinam significat animam peccatricem vinculis peccatorum ligatam.*

7 Quando van los Discipulos à soltar las bestezuelas, les embia Christo desde *Bethphage*: (que en pluma de *S. Vicente Ferrer*, es lo mismo, que *Domus oris*) y para que les suelten embia dos Apostoles. *Confesion* de pecados ha de aver para salir de los lazos de la culpa, y sea con Varones Apostolicos. Iudas dixo la culpa, y se quedò en ella; porque la dixo à vnos Fariseos, dexādo Apostoles. Trat. 1. §. 11. fol. 32. num. 8. & 9.

S. Vicente cita *Videndū quomodo asina*, id est, *anima est soluenda à vinculis peccatorū. Dico, quod oportet quod solutio sibi veniat de Bethphage, quæ interpretatur Domus Oris. Ecce hic Oris confessio.* Hug. Card. hic

8 *Solvite, & adducite mihi.* Hugo Card. *Hic exprimit potestatem quā Discipulis tradidit.* Y los embia del monte de las Olivas: *Ad montem Olueti.* Hugo Card. *Per montem Olueti significatur cumulus medicinæ, nam Oleum lenitivum est, & medicinale.* En el *Soluite*, la potestad de absolver. En el termino *à quo*, de el monte la suavidad, y blandura lenitiva del azeite. *Blandura*, y *suavidad* en el Cōfessor, es ançuelo de prueva en la espiritual *pesca de Almas*. Trat. 1. §. 20. fol. 54. à nu. 1. todo.

9 *Solvite, & adducite mihi.* Absuelto el pecador, està para Dios, por

por la incomparable hermosura, q̃ da al Alma la *penitencia*. Trat. 2 §. 19. fol. 159. à n. 1. todo. Enredada el Alma en los lazos de la culpa, no està para vista, de *asquerosa*, y *fea*. Trat. 2. §. 18 fol. 154 à n. 2. vsque 8. Estos lunares, salen con el levatorio de la *penitencia*. Ibi, à nu. 9. vsque 25. Nota, que de los *Ramos*, que oy nos da la Iglesia, haze *cenizas*, para poner à los Fieles el Miercoles primero de Quaresma Y discurre, que nos da en los *Ramos*, materiales, para sacar las *manchas del Alma*. Con lo que se dize en el lugar citado al fol. 155. desde el num. 9.

10 *Soluite, & adducite mihi.* Este orden da Dios à todos los *Confessores*. Absuelvan para Dios, para su gloria, para darle Almas; no para la propria conveniencia: que para ser como deven, han de ser desasidos de la *tierra*, y sus pensamiẽtos todos del *Cielo*. Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 1. todo.

11 *Inuenietis asinam, & pullum.* En pluma del Apostol de *Valencia*, en el jumento indomito estàn significados los *mozos*: y la madre domada, significa a los *viejos*. Vnos, y otros quiere el Señor sugetar al yugo de su obediencia. Agradale mucho, de que los mozos, *desde niños, se consagren à su servicio*. Trat. 3. §. 15. fol. 349. à n. 1. vsque 28. Què dificultoso es domar à vn *viejo*, y ponerlo en razon. Ibi, fol. 354. à num. 29. vsque 40.

12 *Secundum per bestias simplices subiectè.* La sugecion de los irracionales, es de nuestra planta la *segunda* rama: *Sedens super asinam, & pullum*. Muchas vezes entrò el Señor en Ierusalen: esta sola entrò *acavallo*, de que dan muchas razones los Padres. Vna descubro en el Evangelio: *Dominus his opus habet*. Dize, que tenia necessidad, y la socorre con la humilde cavalleria de vna bestezuela humilde; no entra en *carroças*; no en *coches*; q̃ estos faustos, no son de Varones Evangelicos, a quienes es licito vsar de alguna conveniencia honesta, quando la necessidad lo pide: dexarse regalar con lo superfluo, de ordinario es causa de *graves daños*. Trat. 1. §. 22. fol. 61. à num. 1. todo.

13 *Sedens super asinam, & pullum.* Y ambos sugetos à los ordenes de su Criador. Quando los hombres no se sugetan, peores son los *hombres*, que las *fieras*. Trat. 3. §. 21. fol. 403. à num. 27. vsque 29. Quiso acreditarse de Divino en el Imperio de los *irracionales*. Ibi, à n. 29. vsque 31.

14 *Sedens super asinam, &c.* De que da el Evangelio la razon: *Vt adimpleretur quod dictum est per Prophetam, &c. Ecce Rex tuus venit tibi mansuetus.* Entrava à coronarse Rey, y entrò en cavalleria tan humilde, por acreditar su mansedumbre: por esso le reciben con tanto aplauso. La *apacibilidad* en el Superior, le *corona de estimaciones*. Trat. 1. §. 19. fol. 51. à num. 1. todo.

15 *Sedens super asinam, & pullum, &c.* Para ocasion tan gloriosa escoge vn vil jumẽto, en protestaciõ del amor grande, que siempre tuvo à la humildad Cada dia vemos al q̃ naciendo humilde mejora de fortuna, arrastrar carrozas y faustos con mucha nota en la gran diferencia, entre el *nacimiento*, y la *vida*. Christo naciò pobre, viviò pobre, muriò pobre: y quiso parecerlo, en la entrada, que hizo en la Corte: para que del principio, y el fin discurramos, què amante fue de la santa pobreza *toda su vida*. Trat. 2. §. 11. fol 122. n. 12. 13. & 14 Y porque entrava en Ierusalen à tomar posseesion del Magestuoso Solio de la Cruz: y entra humilde, para subir à esta grandeza: que el medio para llegar à la *soberania*, es la *humildad*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

16 *Tertium per gentes, munda nas publicè.* El aplauso de los Cortesanos, es el *tercero* ramo de nuestra planta. Tres obsequios misteriosos hazen à Christo los Ciudadanos de Ierusalen, en la solemne entrada que haze en su Corte. Con *Vestidos*, con *Ramos*, con *Musicas* Cõ los *Vestidos*, alfombran las calles: con los *Ramos*, las alegran: con las *Musicas*, celebran la grandeza del Principe,

S. Vicẽte, iam cit. *Iuxta intellectum tropologicum, sive moralem. Pullus indomitus significat iuvenes. Asina vero senes. Christus autẽ vult super vtrumque sedere equitare, & portari per firmã credentiam, & deuotam obedientiam.*

Dominus his opus habet. Alguna conveniencia, quando la necessidad la pide, no es cõtra la perfeccion Apostolica. Supra trat. 1. §. 4 fol. 14. num. 11.

Gisladris hic, dub. 8. *Cur sic vili iumento venire voluit?* Resp Vorag. *Quia sicut in natiuitate, habuit pauperem matrem in vita pauperem societatem, in thalamo pauperem lectum, & strictũ, id est Crucẽ, post mortem pauperẽ sepulturam, quia in alieno sepulchro positus fuit, ita & nunc voluit habere pauperem equitaturam videlicet asinã, & pullum.*

S. Vic. iam cit. *Notanda sunt hic tria secreta iuxta tres honores Christo factos. Primũ, de Virtutibus in via stratis.*

Secundum, de ramis arborũ. Tertium, de vocibus cantantium.

à quien reciben. Y de todo descubriò el misterio N. P San Vicente Ferrer, para nuestra enseñança: *Faciamus ergo Christo tres prædictos honores.* Recibamos à Christo en la Corte de nuestras Almas, haziendole estas *tres honras.*

17 *Primo sternamus vestes nostras Christo venienti.* (dize el Apostol de *Valencia*) Nuestros *cuerpos*, son vestidos de nuestras *Almas*. Al Cuerpo de Christo, llamò vestido, Pablo: *Habitu inventus vt homo.* Y glosò San Vicente: *Habitu, scilicet, humanitatis.* Y prosigue el Santo: *Vestes ergo corporum in via præsentis vitæ sternuntur Christo per abstinentiam corporalem, ieiunando, disciplinando, vigilando, affligendo corpus.* Mientras vivimos, estamos en *camino*: y en el camino de esta vida, festejamos a Christo, poniendo à sus pies los vestidos de nuestros *cuerpos*, hermoseados con las mortificaciones, con los ayunos, con las disciplinas. que son el afeite mas de prueva; no el *regalo, que acaba con la vida.* Tratado 2. §. 18. fol. 153. à num. 1. todo: *Vide ad hoc alia plura.* Ibi, §. 19. fol. 159.

S. Vicente cit.

18 Christo padece en la Cruz estos dias, arrimemos el *ombro* al yugo de la Cruz, y mortificacion, para que se nos haga *suave.* Trat. 3. §. 13. fol. 338. a nu. 24. vsque 38.

S. Vicente cit. *Arbores sunt diuitiæ, reditus, possessiones, à quibus scindũtur rami flores, & folia, & ponũtur Christo in via, quando amore sui facitis eleemosynas pauperibus, quia hoc recipit ipse in persona sua. Amẽ dico vobis, quod fecistis vni de minimis meis mihi fecistis.*

19 *Secundo proijciamus ramos arborum.* (prosigue el Apostol de *Valencia*) El *segundo* obsequio con que devemos obligar a Christo, es, poner à sus plantas los *ramos*, y pãnage de las riquezas, dandolas à los pobres, y repartiendolas con los necessitados. Ya solo tratan los poderosos, de enramar sus casas, aumentandolas, destroncando à los pobres, y el valimiento, no es para el *proprio aumento*; si, para el de los *inferiores.* Trat. 2. §. 24. fol. 191. a num. 16. vsque 20.

20 *Proijciamus ramos arborum.* Dexèmos, por Dios, quanto el mundo estima, que visto a buena luz, es *nada*, y menos que *nada.* Trat. 3. §. 21. fol. 400. a n. 14. vsque 19. Los ramos, y *ojarascas* de riquezas, gozadas, son *nada*; dexadas por Dios, son *Todo.* Trat. 2 §. 12. fol. 126. num. 11. & 12.

21 *Tertius honor fit Christo ore ipsum laudando.* (concluye el Angel del Apocalipsis) Con canticos, y musicas festejan à Christo los Cortesanos de Ierusalen: festejèmosle nosotros con sagradas musicas, y assistencias a los Divinos Oficios, de que se *agrada mucho.* Trat. 3. §. 17. fol. 366. a n. 9. vsque 28. Y se prosigue este assumpto, por todo el §. siguiente 18. fol. 371.

Gislandris hic dub. 21. *Cur sternebant ramos in via qui videbãtur impedire transitum.* Ref. Lyr. *Quia viriditas ramorum erat signum magnæ lætitiæ: nec erant rami magni, sed frondes, vt* Marcus dicit: *quare non impediebant, sed potius iucunditatem præstabant.*

22 No parece de la ocasion el festejo de los *Ramos*, por servir mas de estorvo, q̃ de obsequio. Ramos en el camino, embaraçan el passo. Ocurre *Lira.* No eran Ramos *grandes*, eran *pequeños.* Por esso San Marcos, los llamò *Hojas*, que alegrã. do el camino, no eran impedimento al passo. Mas porquè quando Christo va a padecer en vn teñose co (retablo de duelos) quiere que le reciban entre *verdes hojas*? (simbolo de alegria) Por explicar en lo frondoso, y alegre de las hojas, que hallava *alegria* en las *penas*, y gozo en los *dolores.* Trat. 3. §. 12. fol. 329. a num. 18. vsque 30.

23 *Exulta satis filia Sion. Ecce Rex, &c.* Que nos alegrèmos oy, dize la Iglesia: y explica su alegria en lo festivo de la *procession de los Ramos.* Mas porquè nos hemos de alegrar en la processiõ, si vamos à oir la *passion de nuestro Dios*? Si el Viernes Sãto celebramos la muerte de Christo, con tantas demonstraciones de *tristeza*; porquè la hemos de festejar el Domingo de Ramos, con tantas muestras de *alegria*? Porque el morir Dios, tiene dos inspecciones: *Dios muerto*, y vn *Mũdo redimido.* Y si la primera motiva *Dolor*, la segnnda causa *Gozo.* Trat. 3. §. 13. fol. 232. à nu. 1. todo.

24 *Cedebant ramos de arboribus.* Mas porquè destroncã los arboles? *Dominus his opus habet.* Estava en necessidad el Señor, para la decencia de la entrada en la Corte, y desnudarõ à los arboles de la hermosura de sus hojas (adorno *superfluo*) no de los ramos *fructiferos.*

Trat.

Trat.1.§.9.fol.26.num.4.& 5.

25 *Cedebant ramos.* S. Vicente Ferrer: *Palmarum, & Olivarum.* Porquè *Palmas*, y *Olivas*? Todo es misterio La Oliva por su fruto, es simbolo de la *misericordia.* Viene Christo Rey apacible: *Tibi mansuetus*, y entretexe con la *Oliva*, la *Palma*: que si aquella significa *apacibilidad*, esta, por la forma de sus hojas (parecidas à las de las espadas) significa *rigor.* Con la Oliva, da brio à nuestro desmayo; con la Palma, atemoriza nuestro descuido. Y en todo nos da à entender, que es vn Rey venido del Cielo: todo *Suavidad*, para el *bueno*: todo *Rigor*, para el *malo.* Trat. §.18. fol.48, à num.1. todo.

MANDATO.

Ad illa verba. Ioannis 13. *Sciens Iesus, quia venit hora eius, vt transeat, &c.*

N. Gislád. hic: *Historia huius Euangelij facta est anno Christi 33 die 24. Martij.*

PLANTA XXVII.

1 OY es el dia del amor: si este llega à ser *fineza*, vence *imposibles.* Trat.3.§.26. fol.441.à n.1.vsque 7. El amor de Christo, este dia, passò *mas allà* de lo posible. Ibi, fol.442.à n.8.vsque 21. Y se discurre en los *imposibles vencidos.* Fol. 445.à nu. 22. En esta forma.

2 El *primer* imposible del amor, es: *Amar sabiendo.* Ibi. Este le vence Christo en la hora de las finezas, como repite el Evangelista: *Sciens, &c.* Ibi, fol. 446. à n.23. vsque 36.

3 El *segundo* imposible del amor, es: *Desigualdad en los amantes.* Ibi, fol. 449. n. 37. Este imposible vence el amor de Christo, esta tarde, lavando, *como inferior*, los pies à sus Discipulos. Ibi, §. 27. à nu. 1. vsque 19.

4 El *tercer* imposible del amor, es: *Amar à quien no ha de corresponder.* Ibi, fol. 453. n. 20. Este imposible vence el amor de Christo amando, no solo à los que le *amã*; si tambien à los que *no le aman*: y lo que es mas, à los que *le aborrecen.* Ibi, à num.21. vsque 29.

5 El *quarto* imposible del amor, es: *Amar lo diforme.* Ibi, fol. 455 n.30. Tambien vence el amor de Christo, este imposible. Ibi, fol. 456. à num.32. vsque 34.

6 El *vltimo* imposible del amor, es: *Amar quando es ofendido el amante.* Tambien vence este imposible el amor de Christo, *amando, quando le venden.* Ibi, à num.35. vsque 38.

PLATICA DE DISCIplina.

Ad illa verba. Matthæi 16. *Siquis vult post me venire tollat Crucem suam, & sequatur me, &c.*

PLANTA XXVIII.

1 CON *Ayuno, Compassion*, y *Disciplina*, se sigue à Christo crucificado. Estas son las cruzes, que hemos de llevar en la procession de esta disciplina: (dize el P. S. Gregorio) *Crux tollitur, vel cum per abstinentiam corpus, vel cum per compassionem proximi animus affligitur; item cum sanguis effunditur.* Sigue à Christo el que *ayuna*, el que se *compadece*, y el que *se azota.* Oy muere de sed Christo en la Cruz: *Sitio*: què mucho harà en ayunar el Christiano? Oy padece afrentosa muerte: què harèmos en compadecer nosotros? Oy recibe cinco mil y mas azotes, por nuestras culpas: què mucho serà que nosotros derramemos nuestra sangre? Christo es nuestra *cabeza*, y nosotros somos los *pies*: atiendan los *pies* à la *cabeza*, y se harà *facil el padecer.* Trat.2.§.14. fol.137.n.19.

Gregorius cit. hic ab Hugo Card.

2 *Ayuno.* Este *se supone* contra los que juzgan, que por disciplinarse, estan essemptos de la obligacion del ayuno: y ha de ser con *dissimulo*, y sin *azañerias.* Plant. 8. num. 6.

Compassion. Padece Christo en el

el *cuerpo*: compadezcamos, sintiendo en lo mas interior del *Alma*, imitando en lo posible à Maria, que padecia en el *Alma*, lo que su Hijo en el *Cuerpo*. Trat. 3. §. 7. fol. 301. à num. 20. vsque 27.

3 En estas processiones vnos se azotan, otros no se azotan: vnos padecen, otros compadecen: vnos afligen el *cuerpo*, otros el *animo*: esso es compassion: *Cum per cõpassionem proximi animus affligitur.* (que dezìamos de Gregorio) El que puede, padece la cruz de la *Disciplina*. El que no puede, la cruz de la *Compassion*. Haga cada vno *lo que pudiere*, que es lo que Dios quiere de nosotros. Trat. 2. §. 32. fol. 234. num. 7.

4 *Disciplina*. Es la *tercera* cruz, con que se sigue à Christo. El que sigue à otro, mira sus espaldas, mira las de Christo con cinco mil azotes, y siguele, imitandole, que es la *gloria*, que en esta vida da a los *Iustos*, y la que ofreciò à Moyses. Trat. 3. §. 13. fol. 337. à nu. 21. vsque 23. Aplica Christo el vn ombro, para llevar la Cruz: aplica tu el otro, para ayudarle à llevar el yugo de la Cruz. Ibi, fol. 338. n. 24. & 25. Parece pesado este yugo: acercate, y le experimentaràs ligero, y suave. Ibi, n. 26. con el exemplo del num. 27. hasta el 31. Maria suavizò essas penas, y las hizo dulces. Ibi, fol. 339. à n. 30. vsque 37.

5 Padecer por Christo, es gloria. Iob: *Auditu auris audiui te, nunc autem oculus meus videt te.* Dezia el marmol del sufrimiẽto: En el tiempo de la prosperidad, y la dicha, llegaron, Señor, tus grandezas à mis oìdos. Aora, empero: *Nunc.* Aora que à Cielos rotos descargaste sobre mis espaldas el azote de tu justicia: *Oculus meus videt te*, te ven mis ojos. Como, si en esta vida nadie ve à Dios, y el verle, es ser Bienaventurado? S. Gregorio: *His nimirum verbis aperire indicat, quia quanto visus est superior auditu: tanto differt ab eo, quod prius extitit, & hoc quod post modũ per flagella profecit.* Los azotes le hizieró ver à Dios. Vn dolor grãde, dezìs que os haze *ver las estrellas*: cada golpe de la disciplina, abre el camino del Cielo, y el padecerle es vna *gloria*. Trat. 3. §. 13. fol. 335. à num. 15. vsque 20.

Iob 42. v. 5. D. Greg. lib. 35. Moral. ad istũ locũ Iob.

6 Para que la *sangre* que derramas sea provechosa à tu Alma, mezclala con *agua* de lagrimas del corazõ, y dolor de culpas. Aquì contra los penitentes *profanos*: què lastima! *son como Iudas*, que se perdiò, donde otros se ganaron. Y es materia de gran dolor, que se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*. Tr. 1. §. 11. fol. 30. à num. 1. todo.

PASSION DE NVESTro Redemptor Iesu Christo.

Ad illa verba. Ezechielis 2. v. 6. *Ecce manus missa ad me, in qua erat involutus liber: & expandit illum coram me, qui erat scriptus intus, & foris: & scriptæ erant in eo lamentationes, & carmen, & væ.*

PLANTA XXIX.

1 BVSCANDO cuidadoso raiz para ramos de esta planta, me ofrece Ezequiel *vn libro*, embuelto en misterios, escrito dentro, y fuera. Su contenido son *lamentaciones tristes, versos alegres, y ayes lamentables*. Siendo vno el libro, contiene tratados opuestos. Vide Trat. 3. §. 12. fol. 328. à n. 14. vsque 18. Como se enquadernã en vn libro cosas tan opuestas. Planta 26. nu. 23. El Domingo passado, miràmos la Passion de Christo, por el viso de la *alegria*. Oy la hemos de meditar, por la inspeccion de la *tristeza*. (*Lamentationes, & væ*) Vn libro tiene *titulo*, y *capitulos*, *tomo*, y *hojas*. Veamos el sobrescrito, ò *titulo* del libro, y verèmos los *capitulos*, ò tratados de sus *hojas*. El sobrescrito, ò titulo, dize assi: *Passio Domini nostri Iesu Christi secundum quatuor Evangelistas*. Y las hojas contienen los tratados, y *capitulos siguientes*. Vamos leyendolos con los ojos de la lastima, y contemplando devotos las hojas de tã misterioso libro.

En

Ioan. 12. v. 1. D. Bonav. in meditat. vitæ Christi ca. 12. *Dixit igitur Mater, vix valens verba formata proferre. Fili mi tota perculsa sum ad vocem istã, & cor meum dereliquit me.*

2 En la *primera hoja* leo vna clausula, que dize assi: *Venit in Bethaniam vbi Lazarus fuerat mortuus.* En casa de Maria, y Marta, cenò el Señor con su Santissima Madre: y à la mesa mirò el Hijo a la Madre con ternura: acordose del cuchillo de dolor, que el siguiente dia avia de atravesar su corazon: y suspendiendo el comer, arrasados de agua sus dulcissimos ojos, hablava con ellos, lo que callava la lengua. Pidele Maria le diga la causa de sus lagrimas: y apartandose solo con su Santissima Madre, la refiere los lãces todos de su Passiõ, desde la primera, hasta la vltima afrẽta. Pide la Madre la bendicion al Hijo: insta el Hijo por la bendicion à la Madre: despidẽse los dos mas tiernos amãtes. O pena cruda! O dolor! A Christo en el Huerto: *Apparuit Angelus confortans eum.* Cayetano: *Ne absorberetur nimia tristitia.* Quando està en la Cruz, no le embia el Cielo Angel: y parece la ocasion mas de dolor. En la Cruz, lucha con la muerte; en el Huerto, con la agonia que le ocasiona el averse apartado de sus Discipulos. Notòlo el Texto en

Luc. 22. v. 43. Caietan. hic:

Ibi v. 41. biẽ enfatica frasi: *Avulsus est ab eis.* Arrancòse de ellos. En la Cruz, se arrancò el Alma del Cuerpo. En el Huerto, el Maestro, de la amable compañia de sus Discipulos: y causa tanto dolor *apartarse* el Amante de el amado, que son menester para el consuelo Angeles embiados de los Cielos: porque es mas cruda muerte vna *despedida*, que vna *muerte*.

3 En la *segunda hoja* de este libro està escrito, que desde Bethania vino el Señor al Cenaculo, que fue en vna casa de Ierusalẽ: *Vespere autem facto discumbebat cum Discipulis suis*, donde se celebrò la vltima cena. Alli lavò los pies de sus Discipulos, y les diò à comer su Sacrosanto Cuerpo: misterios que põderàmos en el Mandato. Plant. 27. num. 3. & 5. Alli se apartò Iudas de el Colegio: *Exiuit continuo.* Y le põdera. Trat. 2. §. 31. à num. 26. vsque 28. Nota en este passo el sentimiento de Christo: verse vẽdido de vn Discipulo, à quien hizo tantos beneficios, que le perdonò el aver muerto à su Padre, el incesto cõ su Madre: y siẽdo tal, le traxo à su Colegio, le hizo Apostol, y diò el manejo de la hazienda del Colegio: y este le vende en vil precio. Terrible dolor, por serlo, que le ocasione, el que devia ser alivio! Trat. 3. §. 9. fol. 309. à num. 1. todo.

Matth. 26. v. 20. S. Vicẽt. Ferr. ser. 4. post indica, ser. vni. co: *Iudas cui Dñs multa bona fecerat remittẽdo mortem patris, incestũ cum matre; accepit illum in Discipulũ & Apostolum, fecit eum procuratorem, &c. sed retribuit malum traditionis, &c.*

4 En la tercera hoja de este libro, dize assi: *Tunc venit Iesus cum illis in villã, quæ dicitur Gethsemani.* Desde el Cenaculo fue el Señor cõ sus Discipulos al Huerto de Gethsemani. Alli orò al Padre, repetidas vezes, hasta sudar sangre à poros. A los rigores de los tormentos de la Passion, no suda sangre, y suda en la agonia del Huerto: aquì padece el *Alma*; alli el *Cuerpo* dolores de *Alma mas sensibles.* Trat. 3. §. 7. fol. 301. à num. 16. vsque 27.

Matth. 26. vs 36.

5 *Guttæ sanguinis.* La agonia, le hazia derramar sangre à gotas. El amor à los hombres, le obligava à que fuesse à *Mares*: y como se dilatava la Cruz, en que avia de desahogar su ansia, padecia el Alma la tristeza. Explicòla el Señor quãdo dixo: *Tristis est Anima mea vsque ad mortem.* Hasta la muerte. (en que darè todo el *precio*) Trat. 2. §. 22. fol. 180. num. 22. 23. & 24.

6 La *quarta hoja* de este libro, dize assi: *Surgite, eamus, ecce appropinquavit, qui me tradet.* Con vn *Ecce* previene el Señor nuestra atẽcion para que admirèmos la *traiciõ de Iudas.* La palabra *Ecce*, en la Escritura, es mui ponderosa. Trat. 2. §. 5 fol. 93. n. 3. & 4. Y nos previene, para que veamos, que de ordinario los *mas* obligados, correspõden *menos*. O, què castigo les espera! Trat. 1. §. 9. fol. 25. a n. 1. todo.

Matth. 26. vs 46.

7 Llegò el traidor, por adalid de aquella vil canalla: *Et osculatus est eum.* Musico del demonio, que haze *mas de lo que puede* por ofender à Dios. Trat. 3. §. 26 fol. 443. num. 13. & 14.

Ibi v. 49.

8 *Amice, ad quid venisti?* O, bondad divina! *Amigo* llama à quiẽ *le vende!* Imposible de *amor vencido.* Trat. 3. §. 27. fol. 455. num. 28. & 29.

Os-

9 *Osculo filium hominis tradis!* Hugo: *Instrumento pacis mortem irrogas.* Con capa de amistad le vende. La boca, era instrumento, que con beso de paz indicava amistad: y sintiò su Magestad, que con el instrumẽto de *paz*, le haga cruda *guerra*. En la boca avia recibido Iudas el mayor beneficio de mano del Señor, en la Comunion de su Santo Cuerpo: y al verse ofendido con la boca beneficiada, fue estremado el sentimiento: porque es supremo grado de ingratitud ofender al Bienhechor, *con el instrumento en que se recibe el beneficio*. Trat. 1. §. 10. fol. 27. à num. 1. todo.

Luc. 22. v. 48
Hugo hic, ex gloss. Ambros. & Beda.

10 La *quinta hoja* de este libro dize: *Manus iniecerunt in Iesum, & tenuerunt eum.* Prenden à Christo con mil vltrages, y malos tratamiẽtos: *Propter latrocinium nostrum.* Dixo *N. Hugo*. Adan fue el ladron que robò la mançana del arbol prohibido: y paga entre prisiones el mejor Adan, el hurto del Paraiso. No bastò para quitar la vida à *Heli*, la desgraciada *muerte de sus hijos*, el lamentable *destrozo del exercito*: y al oir dezir, que el Arca *estava presa*, se cayò muerto de dolor: *Cumque nominasset Archam Dei, &c. Mortuus est.* Cayet. *Nec audita ruina populi, nec audita morte filiorum mortuus est: sed audita Archa Dei capta vsque adeo commotus est, vt rueret retro, & fracto occipite mortuus est.* Què dirà el Christiano à vista de este exemplar, oyendo que està *preso su Dios*?

Matth. 26. v. 50.
Hugo hic.
1. Reg. 4. v. 18.
Caietan. hic:

11 No pudo Pedro sufrir el desacato, y echãdo mano al cuchillo: *Amputavit auriculam, &c.* Cortò la oreja à *Malco*: este fue el primero, q̃ alargò la mano para prender à Christo. Pedro le *quitò* vna oreja: milagrosamente se la *restituye* el Señor. Admirable prueva de su *paciencia*! Trat. 3. §. 22. fol. 410. num. 11. & 12. Todo el §. viene aqui. Reprehende su Magestad la accion à Pedro, y porquè. Ibi, fol. 409. n. 8.

Matth. 26. v. 51.
Pepin. in die. Parasc. station 1. *Iste ergo Malchus erat servus Caiphæ, qui, vt dicunt aliqui, primus in Christum manus sacrilegas immisit.*

12 La *sexta hoja* de este libro dize: *Adduxerunt eum ad Annam primum.* Y luego: *Erat enim socer Caiphæ, &c.* El primer Tribunal adonde llevarõ al Señor preso, fue en casa de *Anàs*; no porque fuesse Pontifice de aquel año: sì, por darle el gusto de ver preso al Salvador del mundo. Notòlo aqui Eutimio: *Præ voluptate gloriabatur quasi de tropheo cõstituto.* De casa de *Anas*, le llevarõ à la de *Caifàs*, que con su Consejo aguardava al Divino Preso. Entrò el Salvador à la presencia de este iniquo Iuez; quedose Pedro en el atrio de Palacio: introduxose con los soldados, y alli *le negò*. Trat. 3. §. 1. fol. 259. à num. 4. vsque 18.

Ioan. 28. v. 13.
Caietan. hic: *Significatius adunxit. Primũ, vt discerremus hæc narratis apud alios Evangelistas apud Caiphã ne erraremus, putando Iesum ductum ad Annam, & Caiphã simul existentes.*

13 La *septima hoja* de este libro dize assi: *Vnus ministrorum dedit alapam Iesu.* Este fue Malco, à quien el Señor restituyò la oreja: y la misma mano con que tocò el *beneficio*, levantò *contra el Bienhechor*. Se pondera. Trat. 1. §. 9 fol. 29. num. 14. Todo el §. viene aqui.

Ioan. 18. v. 22.

14 *Dedit alapam Iesum.* Ya no tenemos con que explicar vn *imposible, pues vn infame brazo diò con la mano en el Cielo*. Entre las abominables leyes del duelo, se practica, que el desmentido, dè vna bofetada a quien le desmiente, en vengança de la injuria que recibe. En el Paraiso desmintiò el demonio à Dios: *Nequaquam moriemini*: y la muger consintiò en el desmentimiento. Y al verse Dios *desmentido*, dispuso su Providencia, *no el dar*, si el *recibir vna bofetada*, condenando la infame ley del duelo: y enseñandonos, que vna bofetada, no *afrenta*, antes si, *honra*: porque la mexilla que recibe el golpe, *se mejora*. Trat. 3. §. 25. fol. 437. num. 11. 12. & 13. De este *agravio*, se coronò *Christo*. Trat. 3. §. 22. fol. 417. num. 38. & 39.

15 La *octava hoja* de este libro, dize assi: *Vinctum adduxerunt eum, & tradiderunt Pontio Pilato Præsidi.* Despues de aver passado la noche toda entre afrẽtas, y malos tratamientos (que por horrorosos, no explican los Evangelistas) embiarõ à Iesus cargado de prisiones, à *Pilatos*, Presidente de Iudea. Començò à examinarle mui por menudo, y entre otras cosas, le preguntò: *Quid fecisti*? O Iuez iniquo! Preguntale esso à Moyses, y te responderà: *Vidit Deus*

Matth. 27. v. 2.
D. Hier. in ca. 26. Matth. Què cargo haràn Dios de estos passos el dia de la quẽta. Supra, Plãto 1. num. 12.

Ioan. 18. v. 35
Genes. 1. v. 3

Marci 7. v. 37. Psal. 145. v. 5. Act. 10. v. 38. Ioann. 1. v. 3.

Deus cuncta, quæ fecerat, & erãt valde bona Consulta à S. Marcos, y te dirá: *Bene omnia fecit.* Oye lo que responde David: *Fecit Cœlum, & terram, & omnia, quæ in eis sunt.* Atiende à lo que dize S. Lucas: *Pertransijt benefaciendo, & sanando omnes.* Y à Iuan, que escrive assi: *Omnia per ipsum facta sunt.* Esso es lo *que ha hecho* esse Hombre Dios, que tienes preso: mira por qual de essas obras le *condenas.*

Matth. 27. v. 21.

16 Viendo el Presidente, la inocencia del Salvador, tratò de darle libertad: y saliendo à los Iudios, les dixo: Costumbre, vuestra, es soltar vn preso por la Pasqua, aqui teneis dos, *Iesus*, y *Barrabàs*: (bien conocido por sus facinorosos delitos) à qual de los dos quereis que suelte? *At illi dixerunt Barrabam* O ceguera de juizio, que solo pudieron hazer vnos *hijos del demonio*, quales eran los *Iudios*! Tr. 2. §. 27. f. 204. n. 5. & 6

Matth. 27. v. 26. Cartag. de vita Christi, lib. 10 homil. 12. *De numero autẽ ictuum, quot capita tot videō sentẽtias. Di Vinc. Ferr. ait iuxta communem Medicorũ, & Anathomistarum sentẽtiam; ducẽtis, & sexaginta ossibus compactum esse corpus humanum, & in singulis ossib⁹ Christũ Dñm tres ictus sustinuisse iuxta triplicem illã*

17 *At illi dixerunt Barrabam.* Esta fue peladissima Cruz para el Señor. En el Calvario, le quitaron la *vida*: aqui, la *honra*, posponiendole à Barrabàs: y en comparacion de la *honra*, no tiene precio la *vida*. Trat. 3. fol. 288. à num. 12. vsque 27. Specialiter num. 16. 17. & 18.

18 En la *nona hoja* de este libro, hallo escrito: *Tunc dimisit illis Barrabam. Iesum autem flagellatum.* Viendo Pilatos, que todos los medios, que tomava para dar libertad à Christo, le salian mal, buscò el mas riguroso que pudo, para aplacar la saña de los Iudios, mandãdole *azotar cruelmente.* Seis fueron los sayones, que le azotaron. (dize el P. *S. Geronimo*) Entraron los dos primeros, y le azotarõ con vnas *varas de espinos*, hasta que fatigados de descargar golpes, sobre la Sacrosanta Humanidad desnuda, del que vistiò los Cielos de hermosura, rendidos, lo dexarõ. Entrarõ de nuevo otros dos, con azotes de abrojos: y cansados estos, entraron los terceros, cõ cadenas de garfios en los extremos. En el numero de azotes, varian los Contemplativos. El Apostol de Valencia N. P. *S. Vicente Ferrer*, dize, que fueron 780. Supone el Santo (de comũ sentir de Medicos, y Anotomistas) que en el cuerpo humano ay 260. huesos: y assienta con *S. Geronimo*, en que fue azotado Christo, por tres *vinarios*, en la forma que dezimos: y que correspondieron tres azotes à cada hueso del Sacrosanto Cuerpo: y siẽdo estos 260. por tres, se ajusta el computo de los 780. El Serafin *Buenaventura*, dize, que los azotes fuerõ 5000. cuyos golpes hizierõ 5676. heridas. *Sãta Gertrudis*, dize, que tuvo revelacion, de que fueron 5040. *Otros*, dizen, que 5500. *Otros* refieren, que al glorioso, y dulcissimo *Bernardo*, le fue revelado, que fueron 6606. Y lo que mas es, (*algunos dizen*) que fueron 105370. *Otros*, dizen, que fueron 105490. Medita, Alma, à tu Dios azotado, como vil siervo. No te cõtentò su amor con hazerle siervo (siendo Señor supremo) para servir al hombre: vil esclavo quiso parecer, dexandose azotar por nuestras culpas, que es lo que dezia Bernardo: *Non solum formam servi, vt sub ea esset; sed etiam mali servus, vt vapularet.* Medita aquella Sacrosanta Humanidad desnuda, en presẽcia de aquella vil canalla: y que acabada esta sanguinolenta accion, le desatan, y en carnes, busca sus vestidos para cubrirlas. El P. *S. Anselmo*, siente, q̃ viò Maria este doloroso passo; ya por disposicio̕ de Dios, la fue revelado el sucesso: *Vidit eum ligatũ*, (dize el devoto Padre) *& solvere non potuit; vidit corpus vulneratũ, & vulnus ligare non valuit, vidit sanguinem in faciem fluere, & abstergere nequibit.* Viò Maria à su precioso Hijo atado à la colũna, y no pudo soltarle: viole llagado, y no pudo curarle las heridas: viò correr la Sangre à mares, por el Cuerpo, y no podia limpiarle. O, desconsolada Madre! Ayudemos la en tamaño desconsuelo, acõpañãdola con lagrimas del corazõ.

flagellorũ diversitatem à D. Hieronymo commemoratam: Vnde oportet omnes fuisse septingentos cum octuaginta D. Bonaventura ait, quinque millia fuisse flagella: Vulnera vero abillis causata quinque millia super sexcenta septuaginta, & sex. Alij quinque millia, & sexaginta sex percussuras accepisse. Alij (quod mirabilius est) centũ quinque millia cum trecẽtis, & septuaginta. Alij (quod prædicta omnia superat) centum quinque millia super quadraginta, & nonaginta. D. Bernard. de Pas. Dñifer. 4. Ansel. de compass. Virg.

19 En la *dezima hoja* de este libro, dize assi: *Plectentes coronam de spinis imposuerunt super caput eius.* A nuevas crueldades empeñò su crueldad à la canalla infame. De agudas espinas texieron vna coro-

na, que en sentir de muchos, tenia 72. puntas: y con crueldad inhumana, *la pusieron en la cabeza del Redemptor*, haziendo en ella 72. fuentes de sangre: *Pudeat ergo* (dize Bernardo) *sub spinato capite delicatum corpus gerere.* Christo, es nuestra cabeza, y somos sus miembros: tomen exemplo los *pies* de la *cabeza*: por esso *la baxò el Señor en la Cruz.* Trat. 2. §. 14. num. 19.

Bern. citatus à Cartag. de vita Christi, lib. 10 Homil. 14.

20 *Coronam de spinis.* En el sucesso de *Oreb*, mandò Dios desde la zarça à Moyses, que se descalçasse: *Solve calceamentum de pedibus tuis. Quasi diceret* (dixo el P. Cartagena) *oportet vt spinæ te pungant, si vis accedere ad me spinis circundatum.* Estava el Señor entre espinas: *In medio rubi.* Y mandò descalçar al Siervo para que los *pies* pisen espinas, quando se corona de ellas la *Cabeza*. Aqui veo à las espinas à los pies de Dios, sirviendo de Trono, en que aparece su Magestad: *Apparuit Dominus.* Y en la Passiò medito à las espinas sobre la Cabeza de Dios: *Super caput eius.* Y discurro: porquè eligiò entre los arboles todos à la zarça, para coronarse de ella? Anduvo en Oreb la zarça tan humilde, que se puso à los *pies de Dios*: y correspondè Dios à esse rendimiento, poniè dola *sobre su Cabeza*: que el modo de subir à la dignidad de *Cabeza*, es, rendirse à la humildad de los *pies.* Trat. 2. § 16. fol. 144. num. 7. & 8. Todo el §. es de aqui.

Exod. 3. v. 5. Cart. vbi proxime.

21 En la *vndezima hoja*, dize assi: *Ecce Homo.* Viendo Pilatos al Cordero manso, tan desfigurado à tormentos, le tomò por la mano, y assomàdole à vn corredor de su Palacio, que caia à vna plaza, en que avia multitud de gente, le puso à la vista de todos, diziè do: *Ecce Homo.* Y glosò Agustino: *Non clarus imperio; sed plenus opprobrio.* Veis aqui al Hòbre, no entronizado con el *Imperio*; abatido si, con *afrentas.* Mas ellos con rabiosa furia, piden, que le crucifique: *Crucifige eum.* Vieronle con adornos Regios, aũque puestos por burla, y mofa: *Portans spineã coronam, & purpureum vestimentum.* Y creciò su embidia, cuyos ojos, ni de burlas *pueden ver la Corona*, ni purpura, *en quien aborrecen.* Notòlo Augustin. *Si Regi invidetis* (dezia mi venerado, y preexcelso Padre) *tam parcite, quia defectum videtis favet ignominia, frigescit invidia, sed non frigescit, inardescit potius, & crescit.*

Ioañn 19. v. 5. P. August. cit. à Cartagen. de vit Christ. lib. 10. Hom. 17. August. tract. 116. in Ioann.

Para el *Ecce homo.* Vide Tom. 2. trat. 5. § 8. fol. 415. num. 4.

22 Ni *por sueños* pùede la embidia ver à otro en la *grandeza.* Soñò Ioseph su adoracion en el Geroglifico de las *Estrellas*, y en el de los *manojos*: vieronle sus hermanos, y ardiẽdo en embidia dixeron: *Ecce somniator. Venite occidamus eum.* Matemosle. Porquè? Porque se sueña nuestro Rey. Pues de vn sueño hazẽ caso? Si: que el embidioso *ni por sueños* puede ver en otra cabeza la Corona: *Ecce Homo*, dize Pilatos. Miraronle, y al verle coronado (aũque de burlas) levàtan el grito: *Crucifige.* Lo mismo es *coronarse* vn hòbre, que tener quien *le persiga de muerte.* Trat. 1 § 7 fol. 20 num. 9.

Gen. 37. v. 19.

23 *Ecce Homo.* Solo dize, que es *Hombre*: pudiera dezir, que es *Dios*, obrador de maravillas. Deseava el luez, que se ablàdassen los corazones de piedra, y pareciòle buẽ medio dezirles, que era *Hombre* de su especie: *Homo non homo.* (dixo Bernardo) Hombre tan desfigurado apenas, que *apenas tiene forma de hòbre.* Muevaos à compassion el que es hombre: *Objiciens illis* (dezia el Iustiniano) *Visibilem formam despicabilem, plurimumque deformem, nihil de diuinitatis excellentia nihil de innocentia vitæ, nihil de collatis virtutibus ait: Ecce Homo.* Mas ellos mas irracionales, que brutos, se cegaron à la compassion. El hombre, que no se compadece de otro hombre, *no parece hòbre.* Peligravan los Apostoles en deshecha tẽpestad, apareciòles Christo: *Et volebat præterire eos.* Y al ver, que sin compadecerse de su trabajo, se passava de largo: *Putaverunt phantasma esse, & exclamaverunt.* Cayetano: *Timentes à phantasmate.* Levantaron el grito, no tanto por el mal que padecian, como por ver, que vn Hombre *no se compadecia de su mal*: y siendo en la verdad vn *Hombre Dios*; en su aprecio, le juzgaron *fantasma.* (*Putaverũt phantasma esse*)

S. Lorenç. Iust. de triumphali Christi agone cap. 15. Bernard. apud Lyranum, de imitat. Christi cap. 8. Matth. 6. v. 48. Caietanus hic

Ecce

Cartag de vita Christi, lib. 10 Homil. 17. *Ecce Homo.* Vt iam neminí, quantumcum que Paralitico liceat dicere: *Hominem non habeo.*

24 *Ecce Homo.* Para que ningun hombre, por mas achacoso que se halle en el carretõ de la culpa, pueda dezir con el Paralitico: *Hominem non habeo.* Ves aqui al Hõbre, que se hizo Hombre, siendo Dios, para pagar por el hõbre: porque si vn hombre introduxo la *culpa*, otro Hombre introduxo la *gracia*: abriendo puerta al *remedio*, por donde se hizo lugar al *daño*. Trat. 2. §. 30. fol. 224. à num 1. todo.

25 En la *duodezima hoja* de este lastimoso libro, leo assi: *Et baiulans sibi crucem exiuit in eo, qui dicitur Calvariæ locum.* Quitaron al Salvador la vestidura de purpura, y poniendole sus vestiduras *echaron sobre sus ombros el pesado leño de la Cruz*, y salió assi por las calles publicas de Ierusalen, para ser crucificado en el Calvario, en medio de dos Ladrones. Nota la providencia de los Cielos, quando sale à morir Christo (Ministro del Eterno Padre) le quitan la purpura: nació *entre pajas*, y no quiso morir *entre purpuras*; porque huviesse correspondencia entre el *nacer*, y el *morir*. Planta 26. num. 15.

Ioan. 19. v. 17.

26 Entre dos Ladrones sale el mejor Isaac, con la leña del sacrificio sobre sus fatigados ombros. Oyese la voz de vn vil pregonero, que dezia: *Esta es la justicia, que manda hazer Poncio Pilato, Presidente de Iudea, por el Emperador Tiberio Cesar, à este Hombre, por rebolvedor de Pueblos, y traidor al Imperio Romano, y vsurpador del Reyno de los Iudios: mandan, que muera afrentosa muerte de Cruz, en medio de dos ladrones. Quien tal haze, que tal pague.* Mientes infame Ministro, en quanto pronunciã tus labios. Verdad dixeras si pregonaras assi: *Esta es la justicia, que manda hazer el Padre Eterno, Presidente de la Gloria, en su Hijo Dios, y Hombre, porque salió por fiador de las culpas de los hombres: y porque su justicia sea satisfecha, mãda, que el Fiador muera crucificado y lleue la penã que merecieron los delinquentes.* Y concluyera yo assi el pregon: *Quien tanto ama, y à tales ama, justo es que de este modo padezca: Quien tal haze, que tal pague.*

27 Assi caminava el manso Cordero, por la calle de la *Amargura*. Sale al encuentro *Maria*: y dize el *P. S. Anselmo*, que en viendola, dixo: *Aue Mater* Dios te salve, Madre. Quando Sol y Luna se encuẽtran, vno, y otro se eclipsan y obscurecen. Christo *Sol de justicia*, sobre cuyo corazon, se puso vna nube de tristeza, al ver el desconsuelo de la *Luna, llena de gracia*, y de dolor, viẽdo lo que padecia el Hijo: pero constante siempre, sin padecer *spasmo*, ni enagenacion, que fuesse embarazo à la *razon* Trat 3. § 12. fol. 325. à num. 1. vsque 13.

Div. Anselmus dialog de Pass.

28 En la *vltima hoja* de este triste libro, dize assi: *Crucifixerunt eum.* Llegados al monte Calvario, que era el lugar del supplicio, en q̃ se ajusticiavan los malhechores, quitaron al Señor sus vestiduras renovando todas sus llagas: porque arrancaron los vestidos pegados à las carnes, que la Sangre de los azotes avia pegado à las ropas, que la crueldad despegò de golpe, dexando aquella Sacrosanta Humanidad hecha vn manantial de Sangre. Muchos Contemplativos, sienten, que en esta ocasion, para desnudar al Señor, le quitaron la Corona, y desnudo, se la bolvieron à poner con dolores increibles; para cuyo aumento, le tenian prevenida la mas penosa cama, que pudo pensar la crueldad: que era la Cruz, hecha de vn tosco leño, lleno de nudos, y de puntas. Tienden el madero en el suelo los inhumanos verdugos, y à Iesus sobre el duro leño, para ajustar manos, y pies à los barrenos: toman la mano izquierda, assientanla sobre el barreno hecho en el brazo de la Cruz, y con el clavo largo, y grueso, clavan la Sacrosanta mano: Oyense los golpes del martillo: suenan en los oidos de Maria. O duro clavo, que siẽdolo para la mano del Hijo, eres lança para el corazon de la Madre! Toman la mano derecha, cuyo brazo, se avia encogido à la fuerça del dolor, y no llegava al barreno, que avian hecho en la Cruz: atanle vna soga, y tiran con gran crueldad, hasta romper los nervios,

Luc. 23. v. 33. Al ver desnudo à Christo en la Cruz vistió el Sol lutos, y silicios, contra las galas, y penitentes profanos. Trat. 2. §. 19. fol. 162. num. 16.

Para la desnudèz de Christo en la Cruz Vide Tom. 2. trat 4. §. 4. fol. 373 n. 22. y en el trat. 5. §. 9. fol. 416. num. 5. Amor grande desnudarle por otro, para el empacho de quedar *desnudo*. Ibi, fol. 419 à num. 14. latè.

ras.

rasgar las venas, descoyũtar los hue sos: deshaziendo la fabrica toda de aquel Sagrado Cuerpo. Repitã esta barbara crueldad, al clavar los pies, tirando por ellos con vna soga, hasta que llegassen al barreno, desabrochãdo los encaxes de aquellos Sagrados huesos. O crueldad humana! O paciencia divina!

29 Ya Eterno Padre es tiempo, que se enarbòle el estãdarte de nuestra redempcion, para cõfusion del infierno: ya llegò la hora de levantar la serpiente de metal, à cuya vista cobrẽ salud los hombres, de las mordeduras venenosas de la infernal serpiente. Mirad Christianos, como los Ministros de maldad, levantan en el ayre la Cruz: como la dexã caer à peso en el hoyo, q̃ avia de fixarse: y que al golpe, se estremece el Divino Cuerpo, abriendose mas las llagas, rõpiendose las venas. O q̃ expectaculo para Dios! para los Angeles! para los hõbres!

30 Mira à tu Dios (òAlma!) en vna Cruz, donde le pusierõ tus culpas. No apartes la vista de este retablo de quebrantos: pues al mirarle, se quiebran de compassion las piedras, se rasga de dolor el velo del Templo, se anubla el Cielo, viste luto el Sol, y se obscurece la Luna. Mirad, hombres, que quenta aveis dado de vuestro Dios: en esta Cruz, le tienen vuestras culpas, pẽdiente de tres clavos, coronado de setenta y dos espinas, maltratado con cinco mil y mas azotes, herido, abofeteado, escupido, acozeado. Quien, crucificado biẽ mio, os puso en esse patibulo de afrẽtas? Tu, pecador: tu, y yo, hemos afeado à tormẽtos la hermosura de los Cielos. Tus locas presũpciones, le coronã de espinas. Tus deshonestidades, le han plagado de azotes. Tus injusticias, tus logros, vsuras, y avaricia, le hã clavado las manos. Tus malos passos, le hã clavado los pies. Tus venganças, y rencores, le hã roto el costado. Buelvele à mirar, pecador, le veràs abiertos los brazos, para recibirte amoroso: las manos rotas, para hazerte beneficios: los pies clavados, para esperarte: el pecho abierto, para recibirte en su corazõ la cabeza inclinada, diziendo: *Si*, à todas tus suplicas. Basta, basta de ofẽsas, pecador: y si hasta aora, desenfrenado en tus vicios, te has desbocado en la carrera de tus apetitos, arrojate al mar bermejo de tãta sangre derramada, para lavar tus culpas: llega no se malogre: cõfiessa tus culpas, di tus miserias, duelete de tus pecados. Pesame, Señor. (O si el corazõ se me partiera de dolor!) Pesame, Señor: vna, y mil vezes me pesa de averos ofendido. Señor, perdon. Señor, misericordia. Señor, gracia. Señor, gloria: *Ad quam nos perducat, &c.*

Aqui se saca el Crucifixo.

SOLEDAD DE NVESTRA Señora.

Ad illa verba. Ioan. 19. *Stabat iuxta Crucem Iesu Mater, eius, &c.*

PLANTA XXX.

1 AVer llena de *dolores*, à la llena de *gracia*, nos hemos juntado esta tarde. Quanto concurre en Maria, sirve à la pena. *Quatro crueles verdugos*, la atormentan, para que toda sea del dolor, y nada del alivio. La *Naturaleza*. La *Gracia*. El *Sentido*. Y la *Razon*. Atormentala, la *Naturaleza*, porque es *Madre*: y es natural el sentimiẽto en las Madres, al ver padecer sus Hijos. Atormentala, la *Gracia*, porque esta, la elevò al *apice de amante de su Hijo*: y el dolor del Amante, se mide por el amor de la cosa amada. Atormentala, el *Sentido*, porque vieron sus *ojos*, y oyeron sus *oidos*, los tormentos del Hijo. Atormentavala, la *Razon*, que dictava à esta Soberana Señora, que sin razon obran los Iudios, dando la *muerte* al Autor de la *vida*.

2 La *Naturaleza*, es el torcedor *primero*, que ocasiona dolores en Maria, que por Madre siente, lo que padece el Hijo: y es para los *Padres* desmedida la pena, en la pena de sus *hijos*. Trat. 3. §. 8. fol. 304. à num. 1. todo.

El

3 El dolor de Maria, *mayor*: que como era Madre de Iesus, que no tenia Padre en la tierra, con quien *partir el dolor*, le llevò por *entero Maria*. Trat. 3. §. 7. fol. 297. à num. 1. 2. & 3.

4 Crecia el dolor de Madre, por ser *tal el Hijo*: que se aumenta mucho la *pena*, quando la causa el que solia ser *alivio*. Trat. 3. §. 9. fol. 309. à num. 1. todo.

5 *La gracia*, tambien concurre à esta *pena*: porque en la Passion de Christo, Hijo de Maria, *creciò* en esta Señora el dolor al *incremento de la gracia de Madre de tal Hijo*. Trat. 3. §. 10. fol. 314. à num. 1. todo.

6 *El sentido*, fue tãbien crudo verdugo para Maria, pues vieron sus *ojos*. padecer al Hijo: y es inexplicable el dolor, que entra al corazon de los Padres por los *ojos*, quando padecen *à su vista los hijos*. Tr. 3. §. 7. fol. 298. à n. 4. vsque 16. Y porque por los ojos entraron al Alma los tormẽtos: y son mas crueles los que padece el *Alma*, que los que tolera el *Cuerpo*. Trat. 3. §. 7. fol. 301. à num. 16. vsque 27.

Quien mas *entiende*, mas *siente*. Tom. 3. trat. 6. §. 5. à num. 19. latè.

7 *La razon*, tambien concurre à los dolores de Maria. Fue Maria *Sapientissima*, y de elevadissima razon. Nadie tuvo tan alto conocimiento de la dignidad de Christo que padecia, de la enormidad de las culpas de los hombres, por quienes padecia, y de lo mal que se aviã de aprovechar de su derramada sangre. Todas estas razones mortificavan à Maria: que aunque los dolores fuerõ *inexplicables*, no la obscurecieron la razõ, ni padeciò enagenacion, ò spasmo. Trat. 3. §. 12. fol. 325. à num. 1. vsque 13.

8 Aumentava el dolor en Maria, *la ingratitud* de los hombres, que se avian de valer del beneficio, para la ofensa. *Supremo grado de ingratitud!* Tr. 1. §. 10. fol. 27. à num. 1. todo. Y el considerar, que se avian de perder *vnos*, donde se ganaron *otros*. Trat. 1. §. 11. fol. 30. à numero 1. todo.

SOLEDAD DE NVESTRA Señora.

OTRA PLANTA XXXI.

1 MAR de penas el Alma de Maria. Trat. 3. §. 10. fol. 317. à nu. 12. vsque 17. Siendo motivo al dolor, no solo lo que la haze *Soledad*, si tambien, lo que la haze *Compañia*: para que padezca su corazon repetidas cruzes: vnas, que la *acompañan*: y otras, que la *hazen soledad*: y en todas tenga q̃ *padecer*.

2 Este assumpto està *lleno*, y *seguido*. Trat. 3. §. 11. fol. 318. à n. 1. vsque 27. late.

SOLEDAD DE NVESTRA Señora.

OTRA PLANTA XXXII.

1 EL *Amor* que Maria tenia à su Hijo, es la *medida del dolor*, que tuvo al verle *padecer*. Tr. 3. §. 7. fol. 303. n. 28. & 29.

2 Y proseguir desde el numero 30. Ibi. *Con tres amores amò Maria à Christo*: con amor de *Naturaleza*, con amor de *Iusticia*, con amor de *Gracia*. Estos *tres amores*, son la *medida de los dolores* de Maria. Està largamẽte discurrido, desde el §. 8. fol. 304. hasta el fol. 318. numero 17. por 3. §§.

DOLORES GOZOSOS de Nuestra Señora.

Ad illa verba. Ioannis 19. *Stabat iuxta Crucem Iesu Mater eius, &c.*

PLANTA XXXIII.

1 INSVPERABLE dificultad, aprehẽdẽ muchos, predicar este Sermon, que la piedad Christiana ha hecho celebre en muchas partes. Leyendo libros, se vencen dificultades de entendimiẽto. Quien quisiere enquadernar do-

lores, y *Gozos*, *Angustias*, y *Glorias*, lea el libro de Ezequiel, cuyos tratados son: *Lamentationes, & carmen, & væ.* Trat. 3. §. 12. fol. 328. num. 14. & 15. Y este libro serà la planta, en cuyas hojas estan enquadernados *Dolores*, y *Penas*, *Angustias*, y *Gozos*.

2 Los libros, son *depositos de noticias*. Maria, *es libro, que atesora penas*, y *gozos*. Ibi, fol. 328. à numero 16. vsque 30. *latissimè*. Y se prosigue este assumpto por todo el §. 13. fol. 332. à num. 1. todo.

PARA LA MAÑANA DE Pasqua.

Ad illa verba Apocalipsis 19. v. 3. *Dixerunt Alleluya.*

PLANTA XXXIV.

S. Vic. Ferrer serm. 2. in die Sanct. Paschæ: *Alleluia, hodie maxime lætari debemus, & Christum laudare, dicendo*: Alleluia. *Dicitur ab* Allelu, *quod est* laus, *& ia, quod est* Nomen Dei secũdum quod est invisibilis. *Vnde* Alleluia, *id est*, laus Dei. *Papias dicit*, Alleluia: *Latinè dicitur*: Laudate Dominũ. *Debemus igitur hodie laudare Dominũ.* Psalm. *Laudate Dominum omnes gentes*, &c. *Hodie enim omnes creaturæ laudant Dominũ, & gaudent.*

1 EL Apostol de Valencia, nuestro Padre *San Vicente Ferrer*, ponderando la alegria vniversal de este dichoso dia, combida à las criaturas *todas* à alabar al Señor, q̃ victorioso de la muerte, resucita à eterna gloria, con virtud propria, aviendo estado en el sepulcro *tres dias*: à que miran las repetidas *Alleluyas* de esta florida Pasqua. Alegrèmonos todos en este dia, que hizo Dios aposta, para alegria nuestra, y alabança suya: *Hæc dies, quam fecit Dominus, exultemus, & lætemur in ea.* Alegrese el *Eterno Padre*, en las glorias de su Hijo: Alegrese la *Trinidad Beatissima*: Alegrese *Christo*: Alegrese *Maria*: Alegrẽse los *Angeles*: Alegrense los *Astros*: Alegrense los *hombres*: Alegrense las *mugeres*: Alegrese la *tierra*, y sea *vniversal la alegria, y la alabança.*

2 Alegrese este dichoso dia el *Eterno Padre*, porque en la Resurreccion de su Hijo, buelve el mundo à su gracia. Al bolver el hijo Prodigo à casa de su Padre, no cabìa en casa de *gozo*: le dispone galas, anillos, banquetes, &c. la causa: *Hic filius mortuus erat, & revixit, perierat, & inventus est.* El Padre de esta Parabola (dize el *Cayetano*) es Dios *Padre*, el hijo Prodigo es el *hombre*: este se perdiò en el Paraiso, llevado de el halago de su muger: *Viuendo luxuriosè.* Resucitando Christo à eterna *gloria*, resucitá el hombre à la vida de la *gracia*. Alegrese, pues, el *Padre Eterno*, pues ve reparado al Prodigo, y se halla *en casa* con el hijo, que avia *perdido.*

Luc 15. v. 11. *Homo quidã.* Caiet. *Homo quidam Deus est.* Et v. 24. Mortuus erat: *Quoad vitam gratiæ.* Et revixit: *Vita gratiæ.* Et cœperunt epulari: *Pro lætari sonis, & cantibus.* Act. 13. v. 33. Psalm. 2. v 7. S. Ambr. lib. 7 de Sacerd. c. 1.

3 Predicava *Pablo* este misterio de la Resurreccion, y le confirma con aquel Texto de David, en que el Eterno Padre dize, que engendrò à su Hijo: *Filius meus es tu, ego hodie genui te.* Ha sido Cruz à los Padres, ajustar el Texto al intento. Oy que resucita Christo, dize el Eterno Padre, (complaciendose en las glorias de el Hijo) que le ha engendrado: *Hodie genui te.* San Ambrosio: *Id est, meum nunc probasti te esse Filium.* Oy probaste, que eres mi Hijo, resucitando con *virtud propria.* Como si dixera el Milanes Divino: *Oy probò Christo, lo que en otra ocasion avia ofrecido.* Ya me explico.

4 Al verse los Tratantes del Templo arrojados de èl, y azotados, le pidieron señal à Christo, de el poder con que los expelia: *Quod signum ostendis nobis, quia hæc facis?* Què milagro hazes, en prueva de lo que dizes? Dizes, que eres Hijo de Dios; no queremos creerte, sino lo pruevas: *A signo.* Venga la señal: *Solvitè Templum hoc, & in triduo reedificabo illud.* Y advierte el Texto, que: *Dicebat de Templo corporis sui.* Como si dixera: Pedìs prueva de que soy Dios, ya os la doy: quitadme la vida, que yo con *virtud propria*, la recobrarè *en tres dias.* Oy cumple, lo que entonces prometiò. Quitaronle la vida en vn *Madero*, y recobròla en el *sepulcro*, resucitando con virtud propria: y al verle el Padre obrar: *como su Hijo*, dize, que oy le *ha engendrado.* (*Ego hodie genui te.*)

Ioann. 2. v. 18. Caiet. hic: *Vos quiãe destruetis Templum hoc corporis mei, ego autẽ in tribus diebus excitabo illud è somno mortis, & tũc habebitis signũ, quia hæc facio.*

5 Mas como estando muerto en

en el sepulcro: y *verdaderamente muerto*, pudo quitar la vida à la muerte? *Ero mors tua, ò mors.* Sino tiene vida para si, como tiene *vida* para quitarsela à la *muerte*? Aora miren: entrò en el sepulcro Christo *viuo*, y *muerto*: muerto (como hombre) vivo (como Dios) por la muerte, se apartò el *Alma* del *Cuerpo*; no se apartò, empero, de la *Divinidad*: y assi, aunque no tenia *vida de hombre*, tenia *vida de Dios*.

6 Del sepulcro de Christo vaticinò Isaias: *Erit sepulchrum eius* Isaiæ 11.v.10. *glorioſum*. Porquè? *Erit radix Ieſe*. Aora noten: quando el Profeta describe à Christo en el sepulcro, le llama *Raiz*, y deve de ser, que assi como la raiz del Arbol enterrada *tiene vida*, y la da al Arbol; Christo tenia vida en el sepulcro; *no vida de hombre*, que estava muerto; si, *vida de Dios*: porque la Divinidad, no se apartò del Cuerpo, y por esso tuvo vida para resucitarse à si mismo: y poder para *desarmar la muerte*.

7 Y sino preguntemos à la 1. ad Cor. 15. muerte, que se ha hecho su aguijò? v.55. Caietan. *Vbi est mors stimulus tuus*? Perdiòle en la muerte de Christo. De la *Aueja* sabemos, que si pica con su aguijoncillo à vn cuerpo *viuo*, le cuesta la vida, y dexa el aguijon; mas si pica à vn cuerpo *muerto*, ni pierde la vida, ni se desarma de su aguijò: de que ay clara razon. Al picar en cuerpo *viuo*, comprimense al dolor las partes, y la flaca Avejilla, falta de fuerças para arrancarle, le dexa, y *con èl la vida*: el cuerpo *muerto* carece de acciones vitales, y assi despide el aguijan sin resistencia. Todos quedamos muertos por la culpa, y como la muerte picava en *cuerpos muertos*, quedavase viva, y cò aguijon. Christo, es impecable por naturaleza, que es Dios: *picòle la muerte* tan à su costa, que dexò la *vida*, y el *aguijon*: con que quedò *muerta*, y *desarmada*.

Cessavit nõ solum mors ex Christi victoria, sed etiam mortis stimulus, seu aculeus.

8 Alegrese la *Trinidad Beatissima*. Que no sin misterio resucitò al *tercero* dia el Señor. Notòlo el P. Ephren Siro, serm. de pœnitent. S. Efren: *Poterant in momento in ictu oculi omnia fieri: sed ob mysterium Trinitatis: intrà triduum hostem gratia ligavit.* Porque à la victoria de la muerte concurrieron todas *tres Personas*, se detuvo la Resurreccion *tres dias*: toda la Trinidad vence, y el dia de *victoria*, es dia de *alegria*.

9 El mismo Santo repara en la detencion de *tres dias*: porquè no en vn *instante*, pues parece enfermar la Omnipotencia, dando tantos plazos à la muerte; Aora noten: La Resurrecciõ se obrò en el sepulcro. Assi lo dize la Iglesia: *Surrexit Dominus de sepulchro.* Y el sepulcro es *casa de la muerte*: y vencer al enemigo en su casa, es cosa tan ardua, y dificultosa, que es argumento de vna Trinidad Omnipotente: *His diebus opus fuit* (dize Efren) *vt in proprio domicilio mortẽ deturbaret.* Al hijo de la viuda de Naim: *Tibi dico surge.* Cayet. *Solo verbo.* A vna palabra sola resucitò. Para resucitar à Lazaro: *Fremens in semetipso, &c. Voce magna clamavit.* Cayet. *Vt vox proportionata esset magnitudini operis.* Notados resurrecciones: para la primera *vna palabra*; para la segunda, *bramidos*, y *vozes*. El primer difunto, aun no estava en el *sepulcro*: (casa de la muerte) el segundo, avia estado quatro dias *sepultado*: y quiso dar à entender Christo en estas misteriosas demonstraciones, la dificultad que tiene *vencer à la muerte en el sepulcro*. Toda la Trinidad vence oy à la muerte en el sepulcro: alegrese de la victoria. Al ir Christo à resucitar à Lazaro, dixo, que se holgava: *Gaudeo.* Vencer à la muerte en el *sepulcro, es alegria de Dios*.

Lucæ 7. v. 14. Caietan. hic. Ioan. 11. v. 38. & 44. A la Resurrecion de Lazaro llamò Christo. serm. 63. *Signum signorum.* Otros muertos resucitò Christo; mas à ninguno en el sepulcro, (casa de la muerte) por esso milagro de milagros.

10 Alegrese *Christo*, pues à su imperio ha rendido à la muerte, y sugetado al infierno. El Angel à las mugeres: *Iesũ quæritis Nazarenũ crucifixum.* Crucificado, y Nazareno. Porquè en esta ocasion *Nazareno*? Para explicar, que las *tristezas* de la Cruz se avia passado à las *alegrias* de las flores. Vorag. *In Christo fuit festiua iucunditas, cum dicitur Nazarenus, qui interpretatur floridus, in sua enim Resurrectione omnia florent, & gaudent.* Ioan. 11. v. 15. Marc. 16. v. 6.

11 Alegrese *Maria*: *Surrexit, non est hic.* Emiseno. *Sed vbi tũc* Emisenus hic. fuis-

fuisse dicemus? Dicho se està, que avia ido à consolar a su Madre, y à llenar de alegria, a la q̃ tan de lleno avia embargado la pena: *Ad matrem iuerat.* Muchas razones dan los Expositores de que Maria Santissima no fuesse al sepulcro con estas devotas mugeres: y entre otras fue la vna, que *luego* que resucitò el Señor, *fue à ver à Maria*, y la hizo sabidora de sus glorias: y como Christo *resucitado* estava con su Madre, ya llena de alegrias, y gozos, *no tuvo que ir à ver* al sepulcro.

N. Gislãd. hic dub. 2. *Cur sẽper Virgo Maria non venit cum mulieribus?* Da tres razones. La tercera es: *Quia sciebat ipsum surrexisse, & quod in monumento non reperiretur.* Severo in Cathe D. Thom. Marci 16.

12 Alegrense los *Angeles.* Llegan al monumento las Santas mugeres: *Et viderunt iuvenem sedentem, &c.* Hizo misterio *S. Severo*, de que el Angel tomasse forma de mãcebo joven, no niño, no viejo: *Iuvenem, non senem, non infantem, sed iucundam ætatem viderunt.* Vn *niño* todo es *llorar*; vn *viejo*, todo *quexarse*; vn *joven*, todo es *alegria*: y tomò esta forma para explicar la que los Angeles tuvieron en la Resurreccion de su Dueño.

13 Hasta la librea del Angel explica el gozo, y alegria, que tiene: *Coopertum stola candida.* S. Gregor. *Stola candida coopertus apparuit, quia festinitatis nostræ gaudia nuntiauit, cãdor etenim vestis splendorem nostræ denuntiat solemnitatis.* Y el Maximo Doct. S. Geronimo: *Vestis candida vera lætitia est, hoste depulso, regnoque adepto, Rege pacis quæsito, & invento, & nunquam demisso.*

S. Gregorio in Cath D. Tho. hic, & D Hieron. ibi.

14 Alegrense los *Astros.* N. Voragine: *Et Solem ipsum arbitror in hac die solito clariorem. Necesse enim est vt Sol in eius Resurrectione gaudeat, qui in eius passione condoluit.* Chrisologo firmo de su nombre, que madrugò el Sol *tres horas*, antes q̃ los demas, *este dia*, à cobrar las luzes, de que se privò el *Viernes* en la muerte del Señor: tres horas vistiò lutos de sombras, en vniversal eclipse, al espirar Christo; y al resucitar, se previno otras tres, anteponiendo sus luzimientos, en señal de la alegria de este dichoso dia. Hable el florido ingenio de Chrisol. *Ab hora sexta vsque ad horã nonam tenebræ factæ sunt: ergo Sol, qui præter horam, vt Domino compateretur abscesserat claritate cũ resurgeret Dominus ante tempus occurrit.* Nota el *Ergo* de *Chrisologo*. Al ver q̃ condolido el Sol, en la muerte de su Criador, se cubriò de horrorosas tinieblas; por espacio de *tres horas*, infiriò por buena consequẽcia, que avia salido *tres horas antes*: para cobrar la mañana alegre del *Domingo*. las luzes que perdiò la triste tarde del *Viernes*: y queda entendido el *Valde manè orto iam Sole, &c.*

Vorag. ex Maximo serm. 2. huius diei. *Quoniam autem tunc Sol maiorem quã vnquam habuit passus est obscuritatẽ in signum tristitiæ (quia creditur quod tũc fuerit vniuersalis eclypsis) ideo nunc maiorem deberet recipere claritatem in signum lætitiæ.* Chrisol. serm. 82. Valdè manè *Quia nunc Sol, vt manefaceret, manicavit, & qui ante noctem fugerat, nunc ipse noctẽ prævenit fugaturus, vt reddat luci nox horas, qua terror dominicæ passionis invaserat.*

15 Alegrense los *hombres presentes, preteritos*, y *futuros*. S. Maximo: *Lætemur in hac die, quæ & vivos circumfulget, & mortuos viuificat, & venturos illuminat.* Los muertos resucitan: *Multa corpora, quæ dormierant, resurrexerunt.* Los vivos se justifican: *Resurrexit propter iustificationẽ nostram.* A los futuros alũbra con las luzes de su Resurreccion gloriosa: *Illuminat omnem hominem, &c.* Para que todos los hombres sean participantes de esta dicha.

Maximus cit. à Voragin. vbi proximè.

16 Alegrẽse las *mugeres*, pues las hizo el Señor predicadoras de este misterio, y desagraviarõ el sexo: *Venit Maria videre sepulchrũ.* Chrisol *Vt quam deceperat arboris visus, visus repararet sepulchri.* Por ver vna mũger, se perdiò; y otra se gana por ver. *Por ver* Eva el arbol, comiò, y quedò afrẽta de su sexo; *por ver* estas mugeres el sepulcro, las dixo el Angel: *Ite, & dicite, &c.* Haziendolas *predicadoras de los Apostoles*. Por *ver*, se perdiò la primera mũger: *Vidit mulier, &c.* Por *ver*, se ganã estas dichosas mugeres: *Videre sepulchrũ.* Ingenio maravilloso de Dios, que sabe abrir puerta al *remedio*, por la brecha, que se hizo lugar al *daño*. Trat. 2. *§.* 30. fol. 224. à n. 1. todo.

Matt. 27. v. 52. Ad Rom. 4. v. 25. Ioannis 1. v. 9. Matth. 28. v. 1. Genes. 3. v. 6.

17 *Ite, & dicite.* Què obediencia tan del gusto de las mugeres, *Ir*, y *dezir*: *andar*, y *hablar*! Naturalmẽte son *andariegas*. Trat. 2. *§.* 21. fol. 127. à num. 1. todo. Què mal *carguio* para *porteado*! Ibi, n. 4. Fuera bueno *quebrarlas los pies*. Ibi n. 5.

18 *Dicite.* Las mugeres han de publicar las glorias de la Resurreccion? Si. Para las glorias del *Tabor* hizo Christo testigos à tres *Apostoles*: para las de la *Resurreccion*,

à

à *tres mugeres*. Alli fue necessario el secreto: *Nemini dixeritis &c.* Aqui es menester la publicacion: *Dicite.* Y para guardar *vn secreto*, buscò *hõbres*; para publicarle, *mugeres*: que para descubrir vn secreto (siendo tan *pesadas*) valen *lo que pesan*: y si no traslado al sucesso de Sanson: fiò el secreto de sus fuerças à *Dalida*, y lo mismo fue saberlo, *que ponerlo en el pico à los Filisteos.*

Gisl. hic dub. 14. *An ipsæ tres potuissent rebeluere lapidem?* Respond. *Quod nõ, quia dicitur fuisse tam magnus, quòd vix à viginti hominibus moveri posset.*

19 Dudò *Gislãdris*, si las très mugeres Santas, podrian *reboluer* la piedra, que sellava el tepulcro? Y responde que *No*: porque era tan grãde, que para moverla, eran menester *veinte hombres*: por esso todo su cuidado era en el camino, quien las rebolveria la piedra: *Quis revolvet nobis lapidem?* Buen testimonio de que eran *Santas*, y mugeres de *otros tiempos*; pues *tres* no podian rebolver, lo que *veinte hombres*: de las de nuestros siglos, *vna sola*, rebuelve mas que *veinte mil.*

Gisl. hic dub. 4. *Quãdo emerunt aromata?* Respõd. Lyra: *Quod post vesperam Sabbathi, quia die Sabbathi nõ licebat ea emere, sed emerũt, cum transisset Sabbathum.*

20 Quando compraron los vnguentos? (duda el mismo *Gislãdris*) y es la razon de dudar, porque el dia antes, era *Sabado*, y no era lícito en esse dia comprar, ni vender cosa alguna. Respõde de autoridad de *Lyra*: que dexaron passar el Sabado, y à la *media noche*, fueron acõprar sus *vnguẽtos*: que mugeres, por vnguentos, *andarán entre Gallos, y media noche.* Si estas Santas mugeres no fueran tan observãtes de la fiesta, avia fundamẽto para dezir, que avian hecho la compra en *Sabado*: q̃ en materia de *vnguẽtos*, las mugeres no reparan en *fiestas, ni dias santos.*

Matth. 28. v. 2 S. Vic. Ferrer serm. 2. huius diei.

21 Tambien este dia se alegra la tierra: *Terræ motus factus est magnus.* S. Vic. Ferrer: *Vt de Resurrectione Christi terra lætitiam demonstraret.* Explicò en esse desusado movimiento la tierra, la *alegria*, y *gozo*, en que se hallava en la *Resurreccion de su dueño.*

Ioan. 20. v. 6. & 7. Chrisost. serm. 6 de Resurrectione.

22 Hasta las memorias de la Passion, indican *alegria* esta dicha. sa mañana. Quando Pedro, y Iuan llegaron al sepulcro, vieron: *Linteamina posita, & sudarium in volutum.* Mas paraquè dexò los lièços, y sudario en el sepulcro? *S. Iuan Chrisost.* (*Linteamina Christus reliquit, vnde abstergat lachrymas luctus tui, & sudorem refrigeret desiderij tui.*) Para enjugar el sudor (efecto de la pena de estos dias) y para limpiar las lagrimas que ha arrojado à nuestros ojos la muerte de Christo: que en su Resurrecion gloriosa, no ha de aver *lagrimas tristes*; si, *jubilos*, y *alegrias.*

Psalm. 27. v. 7.

25 Hasta los *campos* se alegrã, vistiendose de flores, para acompañar à la flor de Nazareth Christo, q̃ oy reflorece eterna gloria: *Refloruit caro mea.* Dixo por David este Señor: y glosò mi Hugo: *In Resurrectione.* Y si *reflorece*, quando resucita, antes avia *florecido*? Si. Quando naciò, naciò flor: *Ego flos campi.* Venle aì, q̃ florece: deshojòse essa hermosa flor, en la tempestuosa tormenta de su *Pasion*, y refloreciò resucitando à *hermosura inamissible.*

Isaiæ 11. v. 1.

24 Por esso en la Cruz, à Christo, le llaman *Nazareno*, que es lo mismo, que *Florido.* Porquè quãdo mas marchita la belleza de essa *Flor*, conserva el *nombre*? Porque es *Flor*, que espira para *reflorecer.* Por esso dispuso la Providencia, q̃ fuesse sepultado en vn *huerto*, ò Jardin, donde se plantan, y nacen las flores: *Hortus ab Oriens.* No fue otra cosa sepultar à Christo, que plantar en el huerto vna *nueva flor*, para que reflorecieſſe immarcesible: que es lo que dezia Isaias: *Flos de radice eius ascendet.* Como enterraron al Sacrosanto Cadaver, à que estava la Divinidad vnida, aunque marchita la flor; como tenia *raiz*, y *vida de Dios*, refloreciò à vida eterna, resucitãdo con *virtud propria*: *De radice eius.*

D. Thom. 1. ad Corint. 4. lect. 3. *Christus exiit de vtero clauso Virginis non diu gloriosum corpus habens; nõ est enim susceptionis carnem habens passibilẽ, & passivum sui corpore glorioso exiuit de sepulchro.*

25 Al nacer Christo *Flor*, se alegran los *Christianos.* Oy renace, y deve ser doblada la alegria: por esso la Iglesia repite *Alleluyas.* A que mirava el Angel *S. Thomas*, quando dezia, que el Nacimiento de la flor Christo, de la tierra virgẽ de Maria sin lesiõ de su pureza, es credito de renacer en el *sepulcro*, penetrandose cõ la fossa: *Christus à principio suæ cõceptionis carnem habens passibilẽ, & passivum sui corporis, & mortuus fuit, sed tamen interius vivebat spirituali vita, post Resurrectionem verò illa spiritualis & gloriosa vi-*

ta *vsque ad corpus deriuata est, & factũ est ipsum corpus glorioſum, & immortale.* Y por esso las alegrias de oy, deven ser *dobladas*, pues son dobladas las glorias de la flor, que *renace*. Al nacer la flor Christo, aunque glorioſa el *Alma*, nació paſsible el *Cuerpo*: al renacer, se estendiò la gloria al *Cuerpo*. Sean, pues, las alegrias *dobladas*, y los loores *repetidos*.

LVNES DE PASQVA.

Ad illa verba. Lucæ 24. *Duo ex Diſcipulis Ieſu ibant ipſa die in Caſtellũ, &c.*

PLANTA XXXV.

N. Silveſt. in ſua Roſa Aurea, Serm. huius diei. *Tãguntur tria puncta, quibus ſeverè reſurrexiſſe probavit: quæ ſunt ambulatio, locutio, & manducatio.*

1 A Tres puntos se reducẽ los diſcursos de oy: y todos mirã à la verdadera Reſurreccion de N. Redentor Ieſu Chriſto: *Anda, Habla*, y se ſienta à la meſa con ſus Diſcipulos, *Partiendo, y diſtribuyendo el pan*. Todo lo dize el Evangelio: *Ibat cum illis*. Ven aì, que *anda*. Explicales las Eſcrituras, y reprehende ſu poca Fè: *O ſtulti, &c.* Ven aì, que *habla*. Sientase con ellos à la meſa: *Factum eſt dum recũberet cum illis*. Bendixo el pan: partiòle, y repartiòle: *Benedixit, ac fregit, & porrigebat illis*. Y todo fue meneſter, para que abrieſſen los ojos, y publicaſſen la verdadera Reſurreccion del Señor: *Surrexit Dominus verè*. Eſtas son las *ramas*, que componẽ de nueſtro Sermon la *Planta*.

Joan. 11. v. 44. Caietan. hic. Hug. Card. ibi *Duo ex Diſcipulis*. Dicunt aliqui: *Quod vnus iſtorum fuit Lucas, & alter Cleofàs, ſed vitandæ cauſa arrogantiæ de ſe tacet.*

2 *Ibat cum illis. Anda*, en ſeñal de que ha *reſucitado*. Reſucitò Chriſto à Lazaro: y manda, que le dexen andar: *Sinite abire*. Cayet. *Ad perfectionem notitiæ ſpectat*. Venga à noticia de todos, que Lazaro ha reſucitado, *pues anda*. Oy sale al camino Chriſto à estos dos, y camina cõ ellos: *Ibat cũ illis*. Con *Cleofàs*, y *Lucas*: (quierã muchos fueſſe el cõpañero) ſi fue *Lucas*, callò ſu nõbre, y explicò el de ſu Condiſcipulo. El verdadero humilde, haſta el nõbre oculta, como el Evangeliſta S. Iuan: *Ille alius Diſcipulus*. Los hõbres del mundo, se precian mucho de ſus *nõbres*: y de ordinario son nõbres *vazios*, porq̃ no correſponden con las obras: y los nombres grandes, no los dã las *Palabras*; ſi, las *Obras*. Tr. 2. §. 22, fol. 176. à n. 1. vſque 6.

3 *Duo ex Diſcipulis*. Hugo: *Charitate coniuncti*. Vnidos en amor, y caridad: y luego: *Ibat cum illis*. Iba Ieſus con ellos: donde ay *vnion*, y *paz*, *està Dios*. Trat. 3. §. 2. fol. 264. à num. 1. vſque 16. Hug. Card. hic

4 *Ibat cum illis*. Dos coſas empeñan al Señor en eſta aparicio à los Diſcipulos, intimarles ſu *Reſurreccion glorioſa*, (alumbrãdo ſu ceguera) y *cumplir ſu palabra*. Avia dicho por S. Matheo: *Vbi ſunt duo, vel tres, &c. ibi ſum*. Iban estos dos (aũque dudoſos de la Reſurreccion de ſu Maeſtro) en ſanta converſacio: *Loquebantur de his omnibus, quæ acciderant*. La platica era de los ſuceſſos de la Paſsion: y al verlos Chriſto *vnidos en amor*, y converſacio ſanta: *Ibat cum illis*. Donde se trata de Dios, eſtà Dios, y *acompaña à quien trata de ſu Paſsion*. Hug. Card. hic *Apparuit autem Dominus pro duobus, ſcilicèt, vt Reſurrectionẽ ſuã intimaret, & vt adimpleret, quod promiſſerat*. Matth. 18. *Vbi ſunt duo, vel tres in nomine meo congregati ibi sũ in medio eorũ.*

5 *Habla*, que es la ſegunda prueva, que haze, de qué ha reſucitado: *Ait ad illos, qui ſunt hi ſermones, &c.* Entra diſimulado, preguntando lo miſmo q̃ ſabìa, ſin darse à conocer, examinãdo la cauſa deſu triſteza: *Eſtis triſtes!* Theofil. *Vt totam ſuã intentionem revelent, & vulnus detegentes recipiant medicinam*. Sabio medico de las Almas, *vna* pregunta, y *otra* pregunta, para que el pecador manifieſte la *llaga*, y reciba la *medicina*: aprenda el Confeſſor à deſcubrir dolencias eſpirituales, con preguntas diſcretas, y palabras ſuaves: q̃ la ſuavidad, y blãdura es ançuelo de prueva en la eſpiritual *peſca de Almas*. Tr. 1. §. 20. f. 54. à n. 1. todo. Theophil. ſup Lucam citat. à Gisl. hic, dub. 10.

6 *Quæ?* Què coſas ſon eſſas que han paſſado? Aun ya glorioſo, gusta que le hablen en ſu paſsion: *Tradiderunt eum, &c.* Como en el Tabor: *Loquebantur de exceſſu*. Tr. 3. §. 13. fo. 337. n. 19. & 20. & Tr. 2. §. 19. fol. 163. n. 27. & Tr. 3. §. 7. fol. 298. n. 7

7 *Nos autem ſperabamus*. Cayetano: *Spem ergo perdiderant*. No dizen, que *eſperan*; ſi, que *eſperavan*. infiere mi Maeſtro el *Cayetano*. Luego avian perdido la eſperança? *O ſtulti.* (dize Chriſto) Señor, donde eſtà vuel- Caietanus hic

vuestra blandura, y suavidad? No ha de ser todo blandura. Para ser vn Prelado de los cielos, deve ser todo halagos para el *bueno*; todo ceños para el *malo*. Trat. 1. §. 18. fol. 48. à n. 1. todo.

8 *O stulti!* Como, Señor? V. Magestad, dixo por S. Matheo: *Qui dixerit fratri suo fatue reus erit* Matth. 5. v. 22. *Geenæ*. Al hermano si; que *otro hermano, no tiene autoridad* para dezir palabras mayores à su *hermano*: (no siendo *Superior*) este deve corregir los yerros desus subditos: y no ofende, si la reprehension es hija de buē zelo, y mucha caridad; como en el caso que discurrimos. Avia dicho Christo à sus Discipulos, que avia de resucitar al tercero dia: *Tertia die resurget*. Avian desesperado estos dos de el cumplimiento de su palabra, y reprehendiò este yerro, con aspereza, dando à entender, quanto siente, el que aya quien yerre tanto: que juzgue *falta en sus palabras, y promessas*.

Caietanus hic *Si notaveris fratris nomen intelliges quod nec Dominus dicēs*: O stulti! Lucæ vltim. *Nec Paulus dicens*: O insensati Galatæ. Ad Galat. 3. *Convitium dicit fratri, sed erranti.*

9 Sabiendo Iesus: *Quia omnia consummata sunt, dixit: Sitio.* Tiene dificultad este texto, en que no veo reparar. Si ya *todo* estava consumado, faltava *nada*? Estava todo consumado, quanto à la *redempcion*; no, empero, quanto à lo *prometido* en la Escritura, que hablando de Christo, dize: *In siti mea potaverunt me aceto*. El que se cumplan las Escrituras (palabras de Dios) toca à su *credito*: y pidiò de beber: *Vt consummaretur Scriptura*. Porque tuviesse *cumplimiento su palabra*.

Ioān. 19. v. 28. Caietan. hic. *Hanc professionem ordinavit ad impletionem scripturæ, ad exe-cutionem veracitatis divinæ in scriptura prædictæ.* Psal. 68. v. 22.

10 Vn realce sin dexar este texto. Dieronle de beber hiel y vinagre: *Et non accepit*. Mas porquè no bebe? Y mas, que como quieren Padres, *la Sed* era de *padecer*: y para mortificar el gusto, era mui à propósito la bebida. Sediento de tormentos, la llega à los labios, y se abstiene, *por no faltar à su palabra*. Avia dicho en el Cenaculo à sus Discipulos: *Non bibam de hoc genimine vitis vsque in diē illum, &c. in Regno Patris mei*. Lo que davan à beber era *vinagre*: este procede de la *vid*: y aunque tenia sed de padecer, se privò de esse gusto, *por no faltar à su palabra*.

Marc. 15. v. 22 Caietan. hic: *Vt etiā sic impleretur, quod dixerat se non bibiturū vinū donec resurget à mortuis.* Mat. 26. v. 29.

11 Milagro (dizen los Padres) al ver detatarle en agua el pecho de Christo. Mas para què es este milagro? Chrisost. *Vt latronē aspersum baptizaret*. Para bautizar al ladron. Esta *respuesta* llama otra *duda*. Porquè obra el Señor tan prodigioso milagro, para bautizar à *Dimas*? Aora notē. Ofreciòle el Paraiso: *Hodie mecū &c.* Y avia dicho su Magestad: *Nisi quis renatus fuerit ex aqua, &c. non potest introire in Regnum Dei*. Vē aqui dos palabras de Christo: *Hodie, &c.* es la vna: *Nisi quis, &c.* es la otra. Para cūplir la *primera*, es forçoso, que se *bautize el ladron*: (q̄ es lo que dize la *segunda*) y para que ambas se cumplan, dispone vn *milagro*: previene la lança, expone el pecho, mana la fuente de agua milagrosa, *por no faltar à su palabra, aunque le cueste vn milagro*.

D. Thom. 3. p. q. 66. art. 4. ad 3. *Fuit enim aqua pura miraculosè egrediens à corpore mortuo.* Chrisost. hom. de cæco. Ioann. 3. v. 5.

12 Ni las mayores ofensas, le estorvan el cumplimiēto de su palabra: *David autem Rex genuit Salomonem ex ea, quæ fuit Vriæ*. Porquè quando el Evangelista describe à David (ascēdiente de Christo) haze mēciō del adulterio? *Quæ fuit Vriæ*. Cayet. *Ad manifestandum quòd propter illa crimina Davidis, non omisit Deus servare promissionem factam Davidi de Christo*. Empeñò Dios su palabra à David, de ser de su casa, y descendencia. Pecò David tan gravemente, como sabemos: y para dar à entender, que ni tan grave ofensa bastò para que Dios faltasse à lo prometido, se acuerda de la ofensa, quā do dize, que le *cumpliò la palabra*.

Matth. 1. v. 6. Caietanus hic

13 *Hæc oportuit Christum pati & sic intrare in Gloriam suam*. Por la Cruz, se va à la *Gloria*. Hugo Card. *Quam fatui sunt igitur, qui putant sine passione intrare in gloriam alienā*. Siēdo la gloria de Christo: *Suā*, la mereciò por la Cruz. Què necedad de los que quieren gloria *agena*, sin meritos *proprios*: por esso à los hijos del Zebedeo: *Nescitis*. Trat. 2. §. 25. fol. 193. num. 1.

Caietan. hic: *Oportuit passionis merito intrare in gloriam.* Hug. Card. hic

14 *Oportuit pati*. Hugo: *Propter suam humilitatem, quia Gloriam Resurrectionis, sic sibi meruit*. La *humildad* dispone para la *grandeza*. Tr. 2. §. 16. fol. 143. à numero 1. todo.

Hug. Card. hic

15 Despues de tantas doctrinas, y enseñanças, no acaban de conocer à su Maestro. Pues no le miraron à *la cara*? Dize S. Marcos, que les apareciò: *In alia effigie*. N. Sapiẽtissimo Prierio: *Quod habitum, quia videbatur peregrinus non autem quoad lineamenta, & perfectionem vultus*. La *cara*, era la misma; pero no era el mismo el *vestido*: que este era de *Peregrino*. Aora entiendo en que estava la ceguera de estos Discipulos: *Tenebantur oculi eorum*. Miraronle al vestido, y no à la cara: quisieronle conocer, por el trage: y es gran *ceguera*, querer hazer juizio de quien es vn hombre, *por el vestido que trae*.

Mar. 16 v. 12. Silvest. in sua Rosa Aurea.

16 De *Isaac*, dize el Texto, que estava *ciego*, y *que no podia ver*. Quando esta impotencia, no fuera achaque de sus años, hallara yo en el Texto, porque tenerle por ciego. A *Iacob*, tuvo por *Esau*, y le bendixo. Mas porquè juzgo, que *Iacob*, era *Esau*? Dixolo el Texto: *Vt sensit vestimentorum fragrãtiam*. Pusose *Iacob* los vestidos de *Esau*: oliòlos el Santo Viejo, y hizo juizio, que era Esau, el que tenia su vestido: y juzgar quien es vn hombre *por lo que viste, es calificada ceguera*.

Genes. 27. v. 1. *Caligaverunt oculi eius, & videre non poterat.*

17 Al fin entrò Christo en el Castillo, y *sentòse à la mesa con sus Discipulos*: y esso despues de muchas instancias: *Coegerunt illũ*. Aunque el agasajo sea licito, han de preceder muchas instancias para que le reciba el *Ministro Euãgelico*. Trat. 1. §. 22. fol. 61. num. 1. todo.

Gisl. hic, dub. 38. *An comederit cum eis?* Resp. *Quod vt colligitur ex textu non comedit, quia statim porrecto pane euanuit.*

18 *Cognoverunt eum in fractione Panis*. El Pan *Sacramentado*, les *abriò los ojos*. Trat. 2. §. 31. fol. 230. à n. 19. Todo el §. viene aqui.

19 *Cognoverunt eum in fractione Panis*. Drogo Hostiense: *Nisi patiaris nõ cognosceris*. En el padecer, se conoce Christo: y por las señas de la *Passion*, se rastreã de su Resurreccion las *glorias*. El Angel à las mugeres: *Iesum quicrucifixus est quæritis*. Para què viene aora lo *Crucificado*: mejor venia lo *Nazareno*, que es lo mismo que *Florido*? San Pascasio. *Sentit iam totam iniuriam Passionis transire in Resurrectionis gloriam*. La gloria q̃ oy goza, vino por la Cruz: y toda la ignominia de lo *Crucificado*, passò à la honra de lo *Florido*.

Drogo Host. serm. Dom pas sion. Matth. 28. v. 5. Paschas. hic.

ASCENSION DE EL Señor.

Ad illa verba. Marci 16. *Recumbentibus vndecim Discipulis apparuit illis Iesus, &c.*

Gislandris hic *Historia huius Euangelij facta est anno Christi 33. die 5. Iunij in die Iouis.* N. Silvester in sua Aurea Rosa hic: *In præsenti Euangelio tanguntur tria puncta, quæ sunt recdargutio impositio, & Ascensio.*

PLANTA XXXVI.

1 A Tres puntos se reducen los discursos de oy. Vna *Reprehension*. Vna *Mission*. Y vna *Ascension*: son del Evangelio la materia. La *Reprehension*, està alli: *Exprobravit incredulitatem illorũ*. La *Mission*: *Euntes in mundum vniuersum prædicate*. Y la *Ascension*: *Assumptus est in Cœlum*. A los discursos.

2 *Reprehension*. Al despedirse del Colegio, para subir al Cielo, reprehende à sus Discipulos, acordandoles de las incredulidades passadas: *Exprobravit, &c.* Gislandris: *Cur recedendo eorum increpavit incredulitatem*? A que responde San Gregorio: *Vt verba, quæ recedens diceret in corde audientium arctius impressa remanerent*. Son de mucha eficacia las palabras que se dizen al despedirse para la *otra vida*, y entonces se persuade *mejor la doctrina*. Plant. 2. num. 5. con las remissiones al Trat. 3. §. 25. fol. 435. à num. 1. vsque 5.

Gisl. hic, dub. 4.

3 *Exprobravit incredulitatem eorum*. De quienes? De *todos*. Alli estavan Pedro, Iuan, y Diego, los mas favorecidos, y à todos alcançò la reprehension: que los que igualmente son *defectuosos*, igualmente deven ser *corregidos*. Trat. 3. §. 20. fol. 389. à num. 17. & 18. & fol. 396. num. 36. El caso del Señor Felipe Segundo.

4 *Exprobravit incredulitatem, &c.* Como tan agria reprehension à sus *amigos*? A quienes avia dicho: *Iam non dicam vos servos, sed amicos*. Doctrina grande à los Prelados! A los mas *amigos*, el mayor *trabajo*. Trat. 2. §. 26. fol. 202. num. 25.

Ioañ. 15 v. 15.

Hug. Card hic *Non enim equos, haùd palafredos dedit eis ad equitandum: sed pedes ad ambulandum.*

5 *Mission. Euntes in mundum vniuersum prædicate, &c.* Nota: *Euntes.* A pie, no en carrozas: *andando*, no *à cavallo*: aunque sea licito algun alivio, para reparar la necessidad del Ministro Evangelico. *Superfluidades*, y conveniencias, son *mui agenas del ministerio.* Trat. 1. §. 22. fol. 63. nu. 11. 12. & 13. todo el §. viene aqui: y el §. antecedente, fol. 58. Donde se discurre: què limpios de mundanos afectos, deven estar los *Varones Apostolicos.*

Hug. Card. hic *Euangeliũ, nõ Philosophorũ vanitates, aut certe proprias fictiones.*

6 *Prædicate Euangelium, &c.* Predicad el *Euangelio*; no *fabulas*, no vanidades de Filosofos, ni flores de propria erudicion. Trat. 2. §. 14. fol. 134. num. 4. & 5.

Hugo hic: *Omni creaturæ, id est, omni generi hominum sine acceptione personarum.*

7 *Omni creaturæ.* A todos, y para todos, se ha de predicar doctrina clara, de apacible lluvia, que fecunde; no tempestad, que atemorice: acomodandose con la *capacidad de los auditorios.* Trat. 2. §. 15. fol. 139. à num. 1. todo.

Hug. Card. hic

8 *In nomine meo dæmonia eijcient.* Hugo Card. id est: *Virtute nominis mei, vel invocatione nominis mei, vel in potestate mea nominabili.* El Santissimo nombre de *Iesus*, està lleno de esperanças de nuestras mayores dichas. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. todo. Vide alia en el indice, verbo: *Nombre de Iesus.*

9 *Ascension*, es de nuestro Evangelio el tercero, y principal punto: *Assumptus est in Cœlum.* Quien? *Dominus quidem Iesus.* Nota: *Quidem.* El mismo Iesus: el que baxò hasta lo mas profundo, y abatido de la tierra, hasta la Cruz; *esse sube* hasta el dosel del *Eterno Padre: Sedet à dextris Dei.* Trat. 2. §. 16. fol. 147. à num. 18. vsque 23. Todo el §. es de aqui.

10 *Sedet à dextris Dei.* El que no tuvo en el mundo donde reclinar la cabeza, en el Cielo goza tã de assiento la Gloria. Quien quisiere en la Gloria assiẽto, no ha de tomar de assiento las glorias vanas de la vida: que es necedad tomarlas para sentarse, y entender que se dã para la conveniencia, y el descanso. Trat. 1. §. 7. fol. 18. à num. 1. todo.

11 *Assumptus est in Cœlum.* Como? *Elevatis manibus.* Levantadas las manos: *Sic veniet.* Planta 1. num. 6.

12 *Illi autem profecti prædicaverunt vbique.* Con doctrina, y exemplo, enseñando, y haziendo milagros: que ay dos modos de predicar, *callando*, y *hablando.* Y el Ministro Evangelico, deve predicar de todos modos, passando el ser de su oficio, à su ser natural, *para que todo èl predique.* Trat. 1. §. 12. fol. 33. à num. 1. todo.

13 *Sedet à dextris Dei.* La palabra *Sedet*, significa la *Estabilidad perpetua* de los bienes de la Gloria, que ellos solamente la tienen: los bienes de esta vida, son *nada*, y menos que *nada.* Trat. 3. §. 21. fol. 400. à num. 15. vsque 20. Las glorias de esta vida, gozadas, son *nada*; dexadas, son *algo.* Trat. 2. §. 12. fol. 126. num. 11. & 12.

VENIDA DEL ESPIRITU Santo.

Ad illa verba. Ioannis 3. *Sic Deus dilexit mundũ, vt Filium suum vnigenitum daret, &c.*

N. Gislãd. hic: *Hæc verba locutus est Dñs anno etatis suæ 32. die 2. Maij in Sabbatho.*

PLANTA XXXVII.

Vorag. serm. 160. in die Pentec. serm. 3. *Perfecta liberalitas in tribus consistit*, scilicet: *Quando quis dat multum, multis, & prætiosa.* Actor. 2. v. 4.

1 ES la liberalidad, el mayor credito del amor. El dar, es el pulso de la fineza. Por lo largo de la mano, se conoce lo magnifico de la fineza. La grandeza del amor de Dios, no se contentò con darnos quãto tenia fuera de si; y franqueònos quanto tenia dentro de si, dandonos à su Hijo: *Sic Deus, &c.* El Evangelio lo significa todo. Tanto nos amò! Què tanto? *Vt Filium suum vnigenitum daret.* A tanto se estendiò la fineza del *Padre*, que nos diò à su *Hijo.* Y el *Padre*, y el *Hijo*, nos dan oy al *Espiritu Santo*: que es *Don*, y dadiva infinita. Tres calidades ha de tener el *Don*, para acreditar la liberalidad de la mano que le da. Ha de ser lo que se da, *mucho*: ha de alcançar à *muchos*: y ha de ser el Don, *Precioso.* Todo lo tiene la dadiva de este dia: y todo

Vorag. citatus: *Deus hodie fuit valde liberalis, quia dedit multum cum dicitur: repleti dedit. Multis, cum dicitur omnes,*

& dedit donũ vile, & præciosum, cum dicitur Spiritus Sancto.

lo abraza vn breve texto de los hechos Apostolicos: *Repleti sunt omnes Spiritu Sancto.* Dize S. Lucas. Cada palabra, es credito del *Don*, y magnifica la *Liberalidad*. Dize, que fueron llenos: *Repleti.* Ven ai, que el *Don* fue *mucho*. Añade: *Omnes.* Todos. Ven ai, que alcançò à *muchos*. Y concluye: *Spiritu Santo.* Que es la tercera Persona de la Trinidad Beatissima. Miren si es *preciosa la dadiva.*

2 *Mucho*, es la *primera* calidad del *Don*, y credito de la liberalidad. Oy diò mucho à los Apostoles, hasta llenarles del Espiritu Santo: *Repleti sunt.* Con que cobraron nuevo ser, vaziãdose de afectos *humanos*, y llenandose de *Dios*: por esso vino el Espiritu Santo en lenguas de fuego, que consumiesse de fectos, y *llenasse de luz el Alma.* Trat. 3. §. 21. fol. 398. à num. 4. vsque 13. Es mui de aqui, especialmente, el n. 8. y 10

Hug. Card. hic *Repleti, &c. Vt aliud non recipiant spiritum, quia plena non recipiunt augmẽtum.*

3 *Et cœperunt loqui.* Hugo: *Ecce signum plenitudinis. Plenum enim vas erumpit, & ignis in sinu non potest abscondi.* Lenaronse de Dios: y como el vaso lleno *reboza*, los vasos Apostolicos, labrados en el horno del amor del Espiritu Sãto, y purificados en el divino fuego, cẽtellea vã doctrina, y enseñãça hechos voz de Christo, sin que en ellos huviesse *otro ser*, mas que el de *luz*, y *voz*. Trat. 1. §. 12. fol. 34. num. 8. & 9.

Hug. Card. hic

4 La *segunda* calidad del Don, es, que alcançe à *muchos*: y esta se explica en la palabra *Omnes*, de nuestro Texto. Los dones de Dios, alcançan a *muchos*; los del diablo, se estancan en *vno*. Trat. 2. §. 26. fol. 197. à num. 1. todo.

5 La *tercera* calidad, que acredita el *Don*, es lo *Precioso*. Oy embia à los Apostoles la joya mas preciosa de sus tesoros, que es su *Amor*. Grã fineza fue embiar al Hijo. (que explica el *Sic Deus dilexit, &c.* de nuestro Evangelio) El Hijo, es la *Riqueza* del Padre. El Espiritu Santo, es el *Amor*, y tiene vn no se què el *Don*, que es *Amor*, que le haze mas estimable en nuestro aprecio, que el *Don*, que es *Riqueza*. Tr. 2. §. 22. fol. 180. à n. 22. vsque 35.

6 Dar su *Amor*, solo cabe en la fineza de Dios, que es *Amor* infinito. Tiene amor *que dar*, y amor *con que quedarse*. Por mas que vn hombre ame à otro, le darà sus riquezas, le darà su vida; mas no le darà el *Amor*, cõ que le ama, porque se quedarà sin *Amor*, para amar. El Padre, nos diò al Hijo, que es su *Riqueza*. El Padre, y el Hijo, nos embian al Espiritu Santo, q̃ es su *Amor*. Y dixo vna cosa grande Anselmo, explicando aquel texto de S. Pablo: *Charitas Dei, &c. Vt ames Deum habitet in te Deus, & amet se de se.* Nota: *Vt amet se de se.* Para que le amassemos cõ su mismo amor, nos diò al Espiritu Santo. Dandonos al Hijo, nos amò infinitamẽte; y en nosotros, no ay caudal para correspõder à este amor. Dãdonos al Espiritu Sã to, nos diò el amor con q̃ nos amo, para que le amassemos con su mismo amor: *Vt amet se de se.* Para *hazernos la costa*, y *sacarnos del empeño.*

Ad Rom. 5. v. 5. *Charitas Dei diffusa est in cordibus nostris per Spiritum Sanctũ.* Anselmus ad hunc locum, supra fol. 447. num. 29.

7 *Tanquam ignis.* Vino en lenguas de *Fuego*. Este tiene tres efectos: *Alumbrar*: *Quemar*: *Encender*: Todos tres se lograron en los Apostoles: *Alumbrò sus entendimientos*, dãdoles luz de lo que ignoravã: en cũplimiento de lo q̃ dixo Christo à San Pedro, al lavarle los pies: *Tu nescis modo.* Tr. 3 §. 27. fol. 449. num. 1. 2. & 3. Para hazer los Maestros, y Predicadores del mundo, los hizo *Sabios*: prenda necessaria en el Ministro Evangelico. Trat. 1. §. 4. fol. 12. à num. 1. todo.

Emil. serm. in Dom. Pentec. *Apparuit in igne Spiritus, vt manifeste intelligamus, quia eius præsentia mentis oculi illuminant peccata vrũtur, & corda fidelium igne charitatis accenduntur.*

8 *Abrasò sus culpas.* A Ezequiel le dixo Dios: *Imple manus tuas prunis, & effunde super ciuitatem.* Hugo Card. *Qui prius in medio rotarum.* Id est: *In studio Sacræ Scripturæ, inter Cherubim.* Id est: *In Sanctorum exemplis prunas ignis sumpserit.* Id est: *Ardorem charitatis conceperit, vel opera charitatis compleuerit talis potest ignem postea effundere super ciuitatem.* Id est: *Ardenter prædicare ad plebem, & eam accendere ad amorem. Qui enim non ardet non accẽdit.* Para encẽder à otros, es menester arder *en si.* Ardã las manos del *Profeta* con las brasas, para que el fuego purifique la *Ciudad*: y ardan los Apostoles cõ el fuego del

Ezech. 10. v. 2. Hug. Card. hic

Di-

Divino Amor, para que encendidas sus luzes en essa hoguera de amor, hagan arder las Almas de sus oyentes en incendios de caridad.

9 *Encendiolos en amor.* Por esso vino quando estavan juntos *Dñi essent in vnum congregati.* Vnidos en amor, y caridad: donde ay *amor*, y *vnion*, está *Dios.* Trat. 3. §. 2. fol. 264. à num. 1. todo. Como al contrario, mira con ceño la *division*, y se ofende mucho de quien inquieta la *paz.* Trat. 3. §. 3. fol. 268. à num. 1. todo.

10 En el *Coro* estavan rezando *Tercia.* Trat. 3. §. 18. fol. 379 n. 36. Disponiales Dios para la predicacion Evangelica, y para Missioneros suyos. El *Coro*, es la mejor disposicion para las *Missiones.* Ibi, fol. 371. §. 18. todo latè

11 Vino el Espiritu Santo, para consuelo de la Iglesia. (en la ausencia de Christo) Trat. 3. §. 11. fol. 320. num. 7.

SANTISSIMO SACRAMENTO de la Eucharistia.

N. Gislád. hic: *Hæc verba dixit Dominus anno ætatis suæ 32. die 14. Aprilis in die Martis.*

Ad illa verba. Ioan. 6. *Hic est Panis qui de Cœlo descendit, &c.*

PLANTA XXXVIII.

1 REparar los daños, por el cámino que se introduxerõ, es admirable *ingenio de la sabiduria de Dios.* Trat. 2. §. 30. fol. 224. à num. 1. vsque 19. Los daños del primer bocado, fueron *tres.* Ibi, ex D. Thom. En el Alma, *Ignorancia.* En el cuerpo, *Concupiscencia.* Y en Alma y Cuerpo, *Muerte.* Todos se reparan en el bocado del Altar.

2 *El primer daño* del bocado del Paraiso, fue, *Ignorancia* para el Alma. Christo en el Sacramento, es para el *entendimiento* luz, y sabiduria para el *Alma.* Trat. 2. §. 31. fol. 227. à num. 1. todo.

3 *El segundo daño* del bocado del Paraiso, fue, *Concupiscencia.* fol. 233. num. 33. Tambien este daño se repara en la Eucharistia, q̃ es escuela de purezas, y plato que hace *castos*, y engendra *virgenes.* Trat. 2. §. 32. fol. 233. à num. 1. todo.

4 *El tercero daño* del primer bocado, fue, *Muerte* de *Alma*, y *Cuerpo*: y se repara este daño en el bocado de la Eucharistia, que es vida del *Alma*, y del *Cuerpo.* Trat. 2. §. 33. fol. 238. à n. 1. todo. Vide alia plura en el Indice, verbo: *Eucharistia.*

PARA LAS FIESTAS *principales de Santos.*

FIESTAS DE ENERO.

CIRCVNCISSION DE EL Señor, y nombre de Iesus.

Ad illa verba. Lucæ 2. *Postquam consummati sunt dies octo, &c.*

PLANTA XXXIX.

N. Gislád. hic: *Historia huius Euangelij facta est anno primo Christi die dominica, die Ianuarij.* N. Prierius in sua Aurea Rosa hic: *Tria pũcta sunt videnda, quæ sunt. Temporis diffinitio, vulneris illatio, & nominis impositio.*

1 TRes grandes misterios se cõtienen en el breve Evangelio de oy: *El tiempo de la Circuncision*: La herida: Y la *imposicion del nombre.* El tiempo: *Dies octo.* La herida: *Vt circumcideretur.* La imposicion del nombre: *Vocatum est nomen eius Iesus.* A los discursos.

2 *El tiempo.* A los ocho dias derrama sangre por nuestro amor: y de tã tierna edad le ofrece Maria à la Circuncision, en cumplimiento de la ley, à que no estava obligado: para que aprendan los padres à ofrecer à sus hijos à Dios, desde *niños.* Sacrificio mui de su agrado. Trat. 3. §. 15. fol. 349. à n. 1. todo.

3 *Consummati sunt dies octo.* Nota el enfasis del *Consummati.* Tr. 2. §. 22. fol. 180. num. 21.

4 *Dies octo, &c.* Eran los dias que disponia la ley: y siendo assi, que se *circuncidò*, y *derramò sangre*, solo dize el Texto, que le pusieron por nombre *Iesus.* Y porquè. Ibi, fol. 177. num. 7.

4 *La herida.* A los ocho dias derrama sangre, que es *Amor.* La de la Cruz, fue *Precio* Es de *Augustino*, y se pondera. Trat. 2. §. 22. fol. 180. num. 22, 23. & 24.

5 A los ocho dias derrama la sangre, que es *Amor*: y à los 33. años, la que es *Precio*. Y se pondera, discurriendo, què se oculta mas facilmente, *Amor*, ò *Riqueza*? Ibi, fol. 181. à num. 25. vsque 35.

6 *El nombre. Vocatum est nomen eius Iesus.* Ay nombres *vazios*: el de Iesus, es nombre *lleno*. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. vsque 9.

7 El nombre de *Iesus*, està lleno de esperanças, que assegura nuestras dichas: assegura *Vida*: assegura *Salud*: y assegura el *Remedio* de nuestras necessidades. Ibi. num. 10.

8 Assegura *Vida*. Trat. 2. §. 14. fol. 134. à num. 6. vsque 14. Assegura *Salud*. Trat. 2. §. 22. fol. 178. à num. 11. vsque 15. Assegura el *remedio de nuestras necessidades*. Ibi, fol. 179. à num. 16. vsque 20.

9 Siempre el nombre dulcissimo de Iesus, es *venerable*: mas oy, que se esmalta con la sagrada purpura, y bermexea con el carmin que derrama en la herida de la Circuncision, se precisa nuestra estimacion à aprender en la *sangre*, veneraciones para el *nombre*, y *temores*, para no *ofenderle*. Trat. 2. § 23. fol. 183. à num. 1. todo. Vide alia en el indice, verbo: *Iesus*.

EPIFANIA, Y PASCVA de Reyes.

N. Gisläd. hic: *Historia huius Euangelij facta fuit anno Christi 1. die 6. Ianuarij in die Veneris.* D. Tho. serm. huius diei ex Evangel. illi Reges: *Magni vocantur, id est, sapientes, vere habuerũt multiplicẽ sapientiam sicut ex textu hodierni Euan-*

Ad illa verba. Mat. 2 *Ecce Magi, &c.*

PLANTA XXXX.

SVbiò al pulpito N. Maestro Angelico, y Señor *S. Thomàs*, à predicar este dia: y admirando la sabiduria de estos tres Reyes, discurre los misterios del Evangelio de oy, en la variedad de cien-cias, que se acreditaron sabios: *Magi*, es lo mismo, que *Sapientes*. Y dieron à entẽder que lo eran estos Reyes, practicando con gran primor seis facultades, ò ciencias. Practicaron la *Logica*, la *Astronomia*, la *Aritmetica*, la *Musica*, la *Ethica*, y la *Metafisica*. A los discursos.

2 Iustamente embarga la atencion de Thomàs, la *sabiduria* de estos Reyes: que previene el Evangelio con vn *Ecce*, palabra muy enfatica en la Sagrada Escritura. Trat. 2. §. 5. fol. 93. num 3. & 4.

3 *Habuerunt logicam* (dize Thomàs) *profundissimam quæstionem faciendo.* La question fue: *Vbi est qui natus est Rex Iudæorum*? Hugo: *Mirares! Hi peregrini natiuitatem prædicãt, & si locum ignorant; Iudæi autem locum scientes natum negant.* Digno es de toda admiracion, que estos Reyes peregrinos, y estraños, ignorando el lugar del nacimiento, prediquen al recien nacido, quando le niegan los Iudios, que saben el lugar! De ordinario los *mas* obligados, corresponden *menos*. Trat. 1. §. 9. fol. 25. à num. 1. todo.

4 *Vbi est, qui natus est Rex Iudæorum*? A esta question llama profundissima Thomàs: *Profundissimam quæstionem.* Y con razon: porque es question, que arguye la negligencia judaica; pregunta, que enseña, y corrige su negligencia, castigando su contumacia: como si dixeran à los Iudios, abrid los ojos cõ nuestro exemplo: buscad à Dios, no os quedeis à escuras, *pues ha nacido entre vosotros la luz*. Pero ha lastima! estando à su vista, no la vieron. Donde estos Reyes abrieron los ojos, cegaron Herodes, y los suyos: *Turbatus est Rex, & omnis Hierosolyma cum illo.* Què lastima, que se pierdã *vnos*, donde se ganan *otros*! Trat. 1. §. 11. fol. 30. à num. 1. todo.

Chrisol. serm. 156. *Dicendo, Vbi est qui natus est Rex Iudæorum, non interrogãt, sed insultant, negligentes arguunt increpant desides, malos produnt contumaces verberant.*

5 *Vbi est qui natus est Rex Iudæorum*? Otra enseñança tiene la pregunta: *Rex Iudæorum*. Rey de sus vassallos, y *para ellos*; no *para si*: que la corona, no es para la conveniencia propria; si, para la vtilidad agena. Trat. 1. §. 7. fol. 18. à num. 1. todo.

El Cõstitutiuo de el *Superior*, y *Rey*, es en orden à los *Subditos*. Tom. 2. trat. 5. § 1. fol. 335. à n. 1. latè.

6 *Habuerunt Astronomiam.* (Prosigue Thomàs) En el conocimiento del Astro, que les guia: *Vidimus stellam eius.* Y en esto conocen, que ha nacido Dios, *Hombre de los Cielos*: porque es de los Cielos la *Estrella que le señala*. Trat. 1. §. 17. fol. 46. à num. 1. vsque 5.

7 *Stellam eius*, Llamala su-

ya. Porque entre todas sobresalia en luzes. Trat. 2. §. 5. fol. 94. nu. 7. La palabra *suya*, tiene enfasis. Vide ibi a num. 5. vsque ad 10.

8 *Vidimus stellam eius*. En què conocieron, que era de Dios la Estrella? En que la vimos: *Vidimus*. Aplicamos cuidadosos la vista, y conocimos, que era indicio de aver nacido el prometido Rey. Mas *què señas tiene esta Estrella?* Algunos dixeron: *In forma pueri ad eos descendit*. Otros: *Quædam puella in cœlo apparuit, quæ puerum in vlnis tenebat, & senex iuxta eam erat, qui eam non tangebat*. Nada de esso vieron los *Iudios*; y lo vieron los *Magos*: (Astrologos divinos) *Vidimus*. Aplicaron cuidadosos la vista, y lograron su cuidado. Para lograr luzes del cielo, es menester *mirar*, y *atender*; no basta *ver de passo*. Trat. 2. §. 9. fol. 116. num. 5. & 6.

9 *Habuerunt Arithmeticam* (Prosigue el Doctor Angel) *numerum virtutis mirabilis eligendo*. Escogiēdo el numero de *Tres*, en los dones que ofrecen, conocieron (*Arithmeticos* celestiales) què misterioso numero es el de *Tres*: y alumbrados de luz suprema, dieron *Tres* dones al recien nacido Dios, en veneracion de la *Trinidad Beatissima*. El *Oro*, significa la *Potencia* del *Padre*, que le embia: el *Incienso*, el encendido *Amor* del *Espiritu Santo*, que obrò de la Encarnacion el misterio: la *Mirra*, la *Mortalidad* del *Hijo* en carne.

10 *Aurum, Thus, & Myrram*. No se acaban los misteros del *Ternario numero*. Tres cosas creyerō del recien nacido: que era *Rey*: que era *Dios*: y que era *Mortal*. Como à Rey, le ofrecen *Oro*: como à Dios, *Incienso*: y como à Mortal, *Mirra*.

11 *Aurum, Thus, & Myrram*. Hugo: *Per Aurum, Eleemosyna, Thus, Oratio, Myrram, Carnis mortificationem*. Limosna, Oracion, y Penitencia, significan en los tres dones. Ofrezcamos al Señor estos tres dones: *Oro*, socorriendo la necesidad del pobre: *Incienso*, de oracion que suba en humos hasta Dios: para que Dios, y sus luzes, baxen à encender nuestras Almas. Trat. 3. §. 21. fol. 398. num. 8. Y *Mirra*, de penitencia, que da al cuerpo, y Alma, incomparable belleza. Trat. 2. §. 19. fol. 159. à num. 1. todo.

12 *Habuerunt musicam* (dize Thomàs) *adorando: musica enim est laus, & in adoratione laudatur Deus*. Fueron Musicos celestiales. Rendidos adoraron: *Procidentes adoraverunt*. Adorar a Dios, es alabarle. Vide, Trat. 3. §. 7. fol. 366. à num. 9. latissime, donde se discurren las grandezas de la *Musica, que se ordena à labar à Dios*: y el §. siguiente. Fol. 371. à num. 1. todo.

13 Christo explicò su amor en *divina musica*. Trat. 3. §. 26. fol. 443. num. 11. Tambien el Demonio tiene sus *Musicos*. Ibi, num. 13. & 14. Correspondamos al Señor, cantando en su Capilla, enamorados de tan gran Dios. Ibi, nu. 17. vsque 20.

14 *Sciunt enim Methaphisicam* (Concluye Thomas) *primam causam cognoscendo*. Practicaron la *Methaphisica* en el altissimo conocimiento, que tuvieron, de que el Niño que adoravan, era *primera causa* de maravillosos efectos: y cōfessaron en sus dones, ser *Criador* de todo lo criado: ser *Governador* vniversal, y *Reparador* del mundo.

15 Ofreciendole *Oro* (dize *Thomàs*) le confessaron *Criador* del vniverso: *Creatorem confessi sunt in Auro, vbi notatur potentia*. El *Oro*, significa el *poder*: y el poder del divino brazo se ostenta valeroso en la creacion, en el *modo*, en la *causa*, en la *materia*. En el *modo*: *Quia verbo fecit omnia*. Por esso tentò el Demonio à Christo (quando en el desierto quiso averiguar, si era Hijo de Dios) diziendole, que para obrar, hablasse: *Dic*. Trat. 1. §. 2. fol. 8. num. 3. Y David confessando la omnipotencia: *Ipse dixit, & facta sunt, &c*. En la *causa*: *Quia magna fecit*. Psal. 110. *Magna opera eius, &c*. En la *materia*: *Quia de nihilo fecit*. Genes. 1. *In principio creavit Deus cœlū, & terram: terra autem erat inanis, & vacua*. Todo lo confessaron, ofreciendo *Oro*. *Notatur potentia*.

En

Gisládeis hic, dub 42.

D. Thom. citatus: *Cognoverunt enim sicut Arithmetici vim huius numeri, qui multiplex est. Dicit Philosophus in libro Cœli, & mundi per hūc numerum nos magnificare Deum vnum creatorē eminentem omnibus creaturis loquitur de Trinitate*, Hug. Card. hic ex interlineali *Fidem suam mysticis profitentur manebus Aurum Regi. Thus Deo. Myrram mortali.* Hug. Card. hic

D. Thom. cit *Cognouerunt enim illū puerum, qui est, prima causa: omnium creatorem, omniū gubernatorem omnium reparatorem.*

D. Thom. ibi: *In Auro vt ostēdatur Regis potentia, quæ apparuit in creatione tripliciter, in modo, in causa, in materia: in modo, quia verbo fecit omnia* Psalm 32. *Ipse dixit, & facta sunt, ipse mādavit, & creata sunt.*

D Thom. ibi: *Gubernat antè tripliciter: vniuersaliter omnia conservando: specialiter omnia animalia educando particulariter indiuidua multiplicãdo.*

16 En la *Mirra*, le confessaron Governador, q̃ cõserva el vniverso: *Conservatorẽ confessi sunt*: vel *Gubernatorem in Myrram, quia præservativa est.* La *Mirra* es preservativa de corrupcion, y cõserva las cosas: y ofreciendola al Señor, protestaron, que era Governador del vniverso, cuyo ser conserva, cuyas especies educa, cuyos Individuos multiplica. Conserva su *ser*. Sapient. 2. *Quomodo aliquid permanere posset nisi tu voluisses?* Educa sus *especies*. Psalm. 135. *Qui dat escam omni carni.* Multiplica sus *Indiuiduos*. Psal. 4. *A fructu frumenti, vini, & olei multiplicati sunt.*

17 En el *Incienso*, le confessaron *Reparador*: (prosigue el *Angel de Aquino*) *Reparatorem confessi sunt in Thure.* El incienso se ofrece a Dios, en sagrados humos que suben à sus altares. Christo, fue sacrificado en el Ara de la Cruz; cuyos humos *ahuyentaron* al Demonio, *purgaron* las culpas de los hombres, y *reconciliaron* al mundo con Dios: explicãdo en el reparo su infinito poder: afectando la valentia, como si le costara mas cuidado, *reparar* ruinas de hombres, que sacarlos *de la nada*. Trat. 2. §. 29. fol. 219. à num. 1. todo. Obrando el reparo en el Arbol de la Cruz, porque en otro Arbol tuvo principio el daño: y sobresale la sabiduria ingeniosa de Dios, quando dispone, que se abra puerta al *remedio*, con la llave que se cerrò para el *daño*. Trat. 2. § 30. fol. 224. à num. 1. todo.

D. Thom. ibi. *Thus immolatur Deo. Christus autem immolatus fuit in Cruce pro expiatione totius mũdi: Fecit autem tria fumus huius Thuris. Diabolum fugavit, peccatores purgavit, & mũdum Deo reconciliavit.*

Para el *Gavisi sunt gaudio magno Valde.* Vide infra. Plant. 48. à n. 38. vsque 41.

S. GONZALO DE AMARANTE, de la sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matth. 19. *Ecce nos relinquimus omnia, &c.*

PLANTA XLI.

1 TOdas las cosas, dize Pedro, que ha dexado: *Relinquimus omnia.* Mas no basta dexarlo todo; es menester *dexar*, y *seguir*. Dexar el mundo, y seguir à Christo. Por esso añade: *Secuti sumus te.* Cayet. *Ac si aperte diceret: Non consistit assequutio perfectionis in relinquendo omnia, siue dando illa pauperibus, siue non dando pauperibus: sed in hoc quod sequimini me: & est sermo de sequela quoad fidem, vitam, ac mores.* No consiste la perfeccion, en dexar al mundo, si no se sigue à Christo: *Secũdum omnia.* (Que dixo aqui *Origines*) Y reduxo à tres puntos mi M. el *Cayetano*. (*Quoad fidem vitam, ac mores*) Nuestro Santo, dexando al mundo, siguiò à Christo de todos modos: *Quoad omnia.*

Caietan. hic: Origines in Cath. D. Tho. hic sequuti sumus te, potest dici *secundum omnia.*

2 *Quoad fidem.* Tan temprano rayaron las luzes de *la Fè* en nuestro Santo, que al bautizarle, fijò los ojos en vna Imagẽ de Christo crucificado, sin poderlos apartar: y siempre q̃ entrava en la Iglesia en los brazos de su ama, (cõ admiracion de todos) *dexando el pecho*, mirava à vna, y otra parte, hasta clavar los ojos en el *crucificado Señor*. Què mucho lo dexasse todo, si desde niño, estudiò en el libro de Christo *crucificado*? Quien mira à este Señor en vna *Cruz*, menosprecia quanto *el mundo estima*. Trat. 2. §. 25. fol. 193. à num. 5. vsque 10:

Ex nostro Breviario, lect. 1. *Sacro Baptismi fonte ablutus ac nutricis papillis redditus in Crucifixi Imaginẽ illic præsentẽ insatiabili aviditate defixit oculos vt vix avelli posse videretur. Exinde quotiès infantulus Tẽplo inferebatur*

3 El pecho *de su ama* dexa, por beber, en atenciones, la tan gre del *pecho de IesuChristo*. Con la leche se beben las malas, ò buenas inclinaciones. Trat. 2. §. 3. fol. 83. à num. 1. todo.

Vndique circũspiciens Crucifixum suum requirebat nec aliter vagientis lachrymæ sisti poterant, quem ostensis Christi, Deiparæ, & Sanctorum Imaginibus: hic parva tendebat brachia, caput inclinabat gestiens ac admirans, ita vt lactis pleramque oblivisceretur.

4 Estas atenciones à Dios en tan tierna edad, aunque en la verdad es *humano*, le acredita *diuino*. Trat. 3. §. 17. fol. 364. à num. 1. vsque 4.

5 Christo *crucificado* traxo à si, las cosas todas: *Omnia traham.* Hasta à la tierna edad de Gonçalo, traxo à su veneracion: que le agradan mucho, los que en la *flor de su edad*, se consagran *à su servicio*. Trat. 3. §. 15. fol. 349. à num. 1. todo.

Ioan. 12. v. 32. Vide tract. 2. §. 4. fol. 89. à num. 1. todo. *Puerulus à devoto Presby-*

6 Criòse *Gonçalo* en el Palacio del *Arçobispo de Braga*, siendo su Maestro vn exemplar Sacerdote. Quanto importa la buena educacion de los mozos, y darles buenos *Maestros*. Trat. 3. Summa Histor. fol. 253. num. 6. & ibi §. 16. fol.

bytero virtutum, ac litterarum rudimentis imbutus adolescentiam sub domestica Bracharensis Archiepiscopi disciplina sanctè peregit: à quo demũ initiatus Sacerdotio mox Ecclesiæ Sancti Pelagij supervisellam præficitur & animarum Curæ admovetur. Breviar. ibi.

fol 357. à num. 1. vsque 3. y todo el §. es de aqui.

7 Aprovechò tanto en la virtud (criado en tan buena escuela) que ordenado de Sacerdote, fue hecho Cura de la Parroquia de San Pelayo: *Hoc in munere* (dize su leyẽda) *vigilantissimus omnes boni Pastoris partes, exemplo, verbo, zelo impleuit: victu pertenui, ac veste simplicissima contentus Diuino Cultui, sacris contionibus reformandis populi sui moribus, ac sublevandæ pauperum inopiæ se totum dedit.* Imitando al buen Pastor Christo, para seguirle en la vida: (que es la *segunda* rama de nuestra Planta) *Quoad vitam.*

8 *Quoad vitam.* Siguiò à Christo en la vida: *Exemplo, & Verbo.* Edificando à sus ovejas, como *buen Pastor*, con el *exemplo*, y la *doctrina*: callando, y hablando: en comida, y vestido: passando a *su ser*, el ser de su *obligacion*. Empeño de Evangelico Ministro. Trat. 1. §. 12. fol. 33. à num. 1. todo.

Quoad mores. Siguiò N. Santo à Christo, en las *costumbres*. Fue Christo *Peregrino*. Tambien lo fue *N. Santo*. Con el amor que cobrò a Christo crucificado, desde la niñez, se encẽdiò en su Alma vn ardiente deseo de visitar los Lugares Sagrados, en q̃ se obrò nuestra Redencion: obtuvo licencia del Arçobispo, y dexando à vn Vicario en su Iglesia partio à Ierusalẽ, y à Roma, peregrinando *catorce años*. Despues de los quales bolviò à su *Curato*: llegò à pedir limosna al Vicario, que avia puesto en èl: y desconocido, le dio por limosna malas palabras, y peores obras: *Quam iniuriam patientissime ferens Heremiticam sibi vitam elegit.* Miren si imita à Christo, sufriẽdo con paciencia injurias, de quien tenia obligado con beneficios. Estraño linage de ingratitud, valerse del *beneficio*, para ofender al *Bienhechor*! Trat. 1. §. 10 fol. 27 à num. 1. todo. De ordinario los *mas* obligados, corresponden *menos* Tr. 1. §. 9 fol 25. à num. 1. todo.

Psalm. 38 v. 13 *Aduena ego sũ apud te, & peregrinus.* Lucę 24. v. 18 *Tu solus peregrinus, &c.* In N. Breviar. lect. 2.

10 A las injurias, y malos tratamientos del *Vicario*, responde con la *tolerancia*, y el *silencio*: imitando el de *Christo*. Trat. 2. §. 12. fol. 126. num. 14.

11 La dignidad, y conveniencia de Cura de su Iglesia, dexa N. Santo, por el desierto, y vida heremitica. Vna dignidad posseida, es *nada*; y dexada, es, *Todas las cosas*. Se pondera, con el *Relinquimus omnia* del Evangelio de oy. Trat. 2. §. 12. fol. 226. num. 11. & 12.

12 Iunto à *Amarante* edificò vna Hermita, que dedicò à *Maria*. donde vivio algun tiempo, que gastava en continua oracion, y disciplina, y en la enseñãça de los rusticos Aldeanos: imitando al Señor, que dezia: *Sinite parvulos venire ad me.* Solo para este efecto dexava el amado retiro de su Hermita, en obediencia del orden del Señor: *Exijt qui seminat, &c.* Plant 6. n. 5. & 6. con sus remissiones. Mat. 10. v. 14.

13 Consagrase à la enseñança de los *rusticos*, atemperandose a su rusticidad por lograrles para el Cielo. Acomodense los *Predicadores à los auditorios*. Trat. 2. §. 15. fol. 141. à n. 9. vsque 12. & fol. 142. num. 15. & 16.

14 Pusose en manos de *Maria*, ansioso de oir de su divina boca, en que estado viviria, que fuesse mas de su agrado: y mereciò la respuesta: (aviẽdo ayunado vna Quaresma entera à *pan, y agua*) viò à la Reyna del Cielo el dia de *Pentecostès*, y le dixo: Era su voluntad que entrasse en la Religion *que mas la servia*, y *venerava*, en la qual davan *principio*, y *acabavan* las horas todas de su Oficio, con las palabras de la salutacion Angelica: *Ave Maria gratia plena Dominus tecum.* Solicitò el Santo buscar esta Religion, y hospedandose en el Convento *Vimarẽse*, donde era Prior *S. Pedro Gonçalez*, (llamado comũmẽte *S. Telmo*) de la Sagrada Orden de *Predicadores*: cuidadoso de oir como davan principio, y fin à las horas, que esta Sagrada Familia consagra a Maria, hallò, que era la Religion à que le destinava: y pidiendole el Abito, le recibio de mano del *Santo Prior*. Maria planto este jardin ameno de su Familia Guzmana, y quiso que en Breviar. lect. 6.

èl

èl dieſſe frutos el Arbol de *Gonçalo*, traſplantandole del eſtado *Clerical*, al de *Religioſo*: y continuando los favores, que ſiempre hizo à los hijos de Domingo. Vide en el indice, verbo: *Maria, y Domingo, y ſu Familia.*

15 Luego que profeſsò, le aplicaron al exercicio de la *Predicacion*: logròle *Amarante*, y dize ſu leyenda: *Tota circumque regio velut ab altero Bapitiſta Præcurſore iugiter pepẽdit ab ignito prædicantis eloquio.* Era vniverſalmẽte venerado, como *otro Bautiſta*: porque à imitacion ſuya, paſsò à ſu ſer natural, el ſer de ſu obligacion, ſin que en Gonçalo huvieſſe *otro ſer*, que el de *Luz*, y *Voz*. Trat. 1. §. 12. fol. 33. à nu. 1. todo.

Breviar. lect. 7

16 Alli emprendiò la maravilloſa obra del *Puente*. Era embarazo el Rio, à los que anſioſos deſeavan lograr la doctrina de *N. Sãto*: y aviendolo dexado todo: *Reliquimus omnia*, labrò vn Puente, haziendo Dios la coſta, dãdole vn Angel por ſobreſtante de la obra: *Per Angelum ſibi deſignato.* Los *Angeles* aſsiſten à *Gonçalo*: argumento fuerte de ſu *pureza*. Tr. 2. §. 8. f. 114. n. 16.

Breviar. ibi.

17 Creciò la multitud de *obreros*, y faltando el ſuſtento, acudiò N. Santo al Cielo: diò dos golpes en *vna peña* con ſu baculo, y ſe deſatò el riſco en dos maravilloſas fuẽtes: vna de precioſo *vino*, y otra de criſtalinas *aguas*, (que haſta oy ſe conſerva) obrando Dios con ſus aguas cõtinuados milagros. Dos vezes hirio Moyſes la piedra: *Percuſit bis ſcilicẽ*. Y quando mas, logro *agua*. Trat. 1. §. 19 fol. 52. num. 9. & 10. Dos vezes hirio Gonçalo el riſco, y ſe deſatò en *agua*, y *vino*. Nota. De Moyſes dize el Texto, que la hiriò: *Percuſit*. De Gonçalo, que tocò con ſua vidad, y blandura: *Leniter impacto baculo.* Con *ſua vidad* ſe hazen milagros; *no à palos*. Ibi, fol. 52. nu. 8. todo el § es de aqui.

Vide Tom. 2. Plant. 34. nu. 4. & 5. con las remiſsiones de alli.

Breviariũ ibi: *Cumque operarium vulgus numeroſũ nunc inedia, nunc ſiti laboraret, vir Dei vicini rupe leniter impacto baculo, tunc copioſa vini fluenta, inde aquam limpidiſsimam, vſque hodie manantẽ, & aſſiduis miraculis celebrẽ elicuit. Piſces quoque*

18 Con el *agua*, y *vino* milagroſo, ſocorriò la ſed: y para alivio de la hambre, llegava à la rivera del Rio: llamava à los *pezes*, y ſe le venian à la *mano*: eſtimando en mas ſer ſuſtento de los obreros de N. Santo, que vivir en la quietud que gozavan en el agua. A S. Pedro, diòle el pez la *Moneda*, quitandoſela de la boca: *Aperto ore eius.* A N. Santo, le dan la *Vida*. A Pedro, da vn pez *dinero*. A N. Santo, dan muchos las *Entrañas*.

in ſimoniam vocantium; quorquot ſuſficerent adripiam pluries evocauit, & obſequentes ad manũ habuit. Matth. 17. v. 26. Geneſ. 1. v. 28.

19 Por el ſeñorio de los *pezes*, començò el dominio de Adan: *Dominamini piſcibus*, &c. Porquè no por dominar la fiereza del *Leon*? &c. Los pezes mas indomitos, por la adheſion al agua, què el dexarla, les *cueſta la vida*. Trat. 3. §. 15. fol. 349. num. 1. 2. & 3.

20 A los pezes domina *N. Santo*: y ellos obedientes, ſe le rinden haſta dar la vida. Dominar fieras, es argumento de poder Divino. Se pondera. Trat. 3. §. 21. fol. 403. à num. 27. vſque 32.

21 Predicando vn dia *N. Santo*, la fealdad que cauſa en el Alma vna *excomunion*, llegò al auditorio vna muger con vn ceſto de pan hermoſiſsimo, y previniendo al auditorio, *deſcomulgò al pan*, que à viſta de todos, trocò el color *Blanco*, en *Negro*, como los *carbones*. Abſolviòle, y luego ſe recobrò à ſu *antigua hermoſura*: en que diò à entender, por la fealdad de la *Pena*, la que ocaſiona la *Culpa*: como lo *llora Iſaìas*! Trat. 2. §. 18. fol. 154. à n. 2. vſque 8. Eſta fealdad, ſale con el lavatorio, y beneficio de la *penitencia*: recobrãdoſe el Alma à ſu hermoſura *antigua*. Ibi, fol. 155. à n. 9. vſque 26. Y ſe proſigue eſte aſſunto en el §. 19. ſiguiente, fol. 159. à n. 1. todo.

Breviar. lect. 8 *Sonora voce in conſpectu multitudinis panem excommunicauit, & illico mutato candore nõ panis videbatur, ſed carbo niger rimus. At prolata ſuper eundem abſolutione priſtinus ei candor ſubito reſtitutus eſt.*

22 Lleno de años, y virtudes *muriò N. Santo*, quebrantado al rigor de penitencias, y trabajos de la *predicacion*. Supo el dia de ſu dichoſo tranſito, y recibidos los Santos Sacramentos, murio à eſta vida, para vivir à la eterna: *Cum agonem ſuum commendaſſet Matri miſericordiæ*. Para imitar à Chriſto, haſta la vltima hora, que eſtando en la agonia de la muerte, inclinò la cabeza: *Quaſi vale diceret Matri.* Para endulçar las penas. Trat. 3. §. 13. fol. 340. à numer. 14. vſque 38.

Breviariũ ibi.

SAN

SAN ANTONIO ABAD.

Ad illa verba. Lucæ 12. *Sint lumbi vestri præcincti, &c.*

PLANTA XLII.

1 FVE el grãde *Antonio*, vn cristalino *espejo de virtudes*. Tres con especialidad, hemos de ponderar à las luzes del Evãgelio: que son, *Continencia*, *Iustitia*, y *Paciencia*: las quales contienen las primeras palabras del Evangelio: *Hæc tria* (dize aqui N. Hugo) *in tribus primis verbis huius Evangelij exprimuntur, continentia, cùm dicitur: Sint lumbi vestri præcincti. Iustitia, cùm sequitur, & lucernæ ardentes, &c. Paciẽtia, cùm sequitur, & vos similes hominibus expectantibus, &c.* De todo fue espejo, y exemplar N. Santo. A los discursos.

2 *Continencia.* De N. Santo: (dize su leyenda) *Nihil eo continentius.* Por evitar las ocasiones, dexò el mundo, y se fue al desierto: vivir entre ocasiones, y *vencerlas*, arguye *valentia de Angel.* Trat. 2. §. 8. fol. 113. à num. 13. vsque 18.

3 Armòse el Demonio contra su *pureza* en el desierto, y quedò miserablemẽte *vencido* de la valentia de *Antonio*. Apareciò en forma de vn *negrillo formidable*, y postrado à sus pies, se confessò rendido: y dixole Antonio: *Vilissima mihi apparuisti specie, te vltra non timebo.* Mas porquè le pierde el miedo *Antonio*? Porque con tan ilustre victoria, sujetò à la carne: y dexò tan afrentado al Demonio, que de corrido no se atrevia à pretentarle en esta materia mas batallas: con que aun antes de entrar en la *guerra*, cãtava Antonio la *victoria*. Trat 2 §. 8 fol. 115. num. 19 & 20. *Nihil eo continentius sint lumbi, &c.*

4 *Iustitia.* Esta se denota por las luzes en las manos: *Lucernæ ardentes.* La *luz*, significa *sabiduria*: y èsta, de justicia, se deve à los *puros*, y *castos*. De Antonio, dize la Iglesia: *Nihil eo continentius.* Y luego: *Studio diuinarum scripturarum superabat omnes.* Al ser *casto*, se sigue el ser *sabio*. Trat. 2. §. 8. fol. 111. à num. vsque 11.

5 Mas si la luz significa la sabiduria, y esta està en la *cabeza*, como dize Christo, que la tẽgamos en las *manos*? (*In manibus*) Ay sabiduria de *cabeza*, y ay sabiduria de *manos*: (como *entendimientos*) vnos son de *cabeza*, y otros de *manos*. La sabiduria de cabeza (como el entendimiento) es sabiduria, y entẽdimiento de *entender*. La sabiduria (como el entendimiẽto) de manos es sabiduria, y entendimiento de *obrar*: y es mejor vn entendimiento de *obrar*, que vn entendimiento de *saber*. Por esso: *Lucernæ in manibus.* Sin duda, porque es mejor vn entendimiento en las *manos*, que vn entendimiento en la *cabeza*. El mejor entendimiento del mundo, es el de Dios, y este le puso David en las manos: *In intellectibus manuũ suarum eduxit eos.* Traslado Cayetano: *In intelligẽtijs palmarum suarum.* Governò Dios a su Pueblo con inteligencias de sus palmas: que para ser *gran cabeza*, es bien tener el *entendimiento en las manos*, y la inteligẽcia de el govierno, en las palmas: *Quia* (dixo aqui N. Hugo) *in manibus, & operibus suis dat intelligere opera Christi.* El mejor modo de enseñar, es *obrar*: y el mejor entendimiento, el que està en las manos.

Pſal 77. v. 72. Caietan. hic. Hug. Card. hic

6 En Patmos, dize Iuan, que viò: *Similem filio hominis.* Hugo: id est: *Christũ.* Y tenia en la mano siete Estrellas: *Habebat in dextera sua stellas septem.* Què Estrellas son estas? Dixolo el Texto: *Angeli sunt.* Angeles, ò *Inteligencias*. Coronese de ellas, que la inteligencia, està en la cabeza; no las ponga sino en las *manos*: que mejor que en la *cabeza*, parece vna *inteligencia en las manos*.

Apoc. 1. v. 13. Hug. Card. hic Ibi v. 16. & v. 20.

7 En sus *manos* tomò el Señor el Pan de vida de su Cuerpo: *In sanctas, ac venerabiles manus suas.* Porquè no sobre la *cabeza*? Porque ese Pan, es *luz*, y *entendimiento*. Trat. 2 § 31. fol. 227. todo Pan de entendimiẽto: *Vitæ, & intellectus.* Y quanto es de entẽdimiẽto, està mejor en las *manos*, que en la *cabeza*.

Eccleſ. in Cañ. Miſſæ.

N Gisl. hæc verba dixit Dominus anno ætatis suæ 33 die 15. Iulij in die Ioris.

Hug. Card. hic *Hoc Euangelium legitur de Confessoribus Quorum vitam recolit Ecclesia, quasi quodam, cõtinentiæ & iustitiæ, atque pacientiæ speculum, & exẽplar. Nota ly: Hæc tria.* El cingulo, q̃ ciñe la perfeccion Apostolica, es de tres cuerdas, que *difficile rumpitur*: Continencia, Iusticia, y Paciencia.

Breviar. lect. 2 Nocturn. 2. A Rot. leg. 21. *Quadam vice dum spiritum fornicationis virtute Dei superasset Diabolus in specie pueri nigrianstratus apparuit, & se ab eo victus, confessus est.*

Apoc. 12.v.3: 4.7.&c. *Draco pugnabat. Præliabantur cum Dracone.* Apoc. 13.v.1. & 7. *Vidi de mari Bestiam, Bestia, quã vidi.* Ad Hebr.1.v. 14. Supra fol.425 num.32.

8 A Luzbel criò Dios con altissima luz de *entendimiento*: y à cada passo le llama la Escritura Sagrada, *Bestia*, y *Dragon*. Mas como à vna inteligẽcia tan suprema, se llama *Bestia*? Porque aunque tenia entendimiento de *entender*, no tenia entendimiento de *obrar*, aplicandose à estar *sentado*. Assi lo dixo èl mismo: *Sedebo, &c.* Las inteligencias del Cielo, administran, y sirven: *Sũt administratorij, &c.* Son inteligencias de *obrar*. Luzbel, y los suyos, inteligencias de *saber*: vnos, tienen entẽdimiento de *manos*: otros, entendimiento de *cabeça*: y cotexado vn entendimiento de *manos*, con vn entendimiento de *cabeça*, el de *cabeça* es *ignorancia bruta*; y el de *manos*, *inteligencia Angelica*.

Homero, & Pierius.

9 En las luzes materiales, la mayor que nos alumbra, es el *Sol*, à quien llamaron los Antiguos *Centimanus*. Cien manos: dando à entẽder, que luziera *menos*, si le faltaran *manos en que tener las luzes*.

Brev. lect. 1. 2. Nocturn. *Vendita re familiari, pecuniã omnem pauperibus distribuit. Quibus solutus impedimentis cœlestis vitæ genus in terra colere instituit.*

10 Antonio tuvo en las *manos*, la luz del *entendimiento*. En las manos se pone la vara, para hazer justicia. Cõ la *vara de luz*, que Antonio tuvo en las *manos*, hizo justicia del mundo, dexando quanto tenia, y dandolo a pobres: *Iustitia cum sequitur lucernæ in manibus*. Examinò à sus luzes, lo que era el mundo: y *haziendo justicia*, fallò, que era bueno para dexado, y que dexado, era *todas las cosas*; y posseido, *nada*. Tratad 2. §.12 fol.126. nu.11. & 12. Alumbrado de luzes Celestiales, cayò en la quenta, y abriò los ojos: y vìo, que quanto el mundo estima, es *nada*. Trat.3. §.21. fol.400. à n. 14. vsque 18. Y menos que *nada*, Ibi. fol.401. num.19.

Ioann.12.v.6. Matth.27.v 3 Isaiæ 40.v.12. Ioann.13.v.3. & 4. Mat.26.v.26.

11 Admirables manos las de Antonio! Supieron *dexar*, y *dar*. Manos de *entendimiento*. Tener solo manos para *dexar*, no es argumẽto de buenas manos: tenerlas para *dexar*, y *dar*, es prueva de *manos entendidas*. Hombre de malas manos fue Iudas: *Fur erat*. Y tuvo manos para *dexar* los treinta reales de la venta: *Retulit triginta argenteos*. Las mejores manos del mundo, fuerõ las de *Christo*. Con solos tres dedos de su mano, abraza la redondèz de la tierra: *Appendit tribus digitis mollem terræ*. Las manos de Christo *dexan*, y *dan*. Para darse Sacramentado, teniendo en sus manos las cosas todas: *Omnia posuit ei Pater in manus*. Tuvo manos para *dexar*, hasta los vestidos: *Ponit vestimenta sua*. Y manos para *darse* à si mismo: *Accipite, & comedite*. Y manos, que *dan*, y *dexan*, son *manos de Dios*. Para *dexar*, solo bastan las de *Iudas*. Antonio tuvo manos para *dexar*: *Venditare familiari*, y para *dar*: *Pecuniam omnem pauperibus distribuit*.

12 Por esso luz grande la de el *Sol*: fue la misma al *primero* dia, q̃ al *quarto*. Siempre *buena*; mas hasta el quarto, no fue grande: *Luminare maius*. Los tres dias primeros, supo *dar*, comunicãdo sus luzes. Al quarto dia, supo *dar*, y supo *dexar*: Diò todo el caudal de sus rayos à los vivientes, y *dexò* la tierra, donde la criaron. (en sentir del *Sinayta*) Tr. 2.§.16.fol.144.n.5. Genes.1.v.16.

13 Tambien son grandes las manos de la *luz de Antonio*, por lo que *vencen*. Venciò al Demonio, y rendido à sus *pies*, se confessò vencido: *Se ab eo victus confessus est*. Miguel: *Princeps militiæ Angelorum*. Porque venciò al Demonio en el *Cielo*; Antonio, le vence en la *tierra*: llamemosle entre los Santos *Principe*. Acaso por esso se levantò con nõbre de *Grande*: *Magnus Antonius*. Ser grande entre grandes, *apice de la grãdeza*. Trat.2.§.7 fol.104.à num.1. vsque 9.

14 Puedese dudar, si (en nuestro modo de cõcebir) fue mas lustroso el triunfo de *Antonio*, que el de *Miguel*? Y dezir que tiene *visos de mayor*? La razon. Miguel, vẽciò al Demonio en el *Cielo*. Antonio, le venciò en la *tierra*: y es mas vencer al Demonio en la *tierra*, que vencerle en el *Cielo*. Para vencerle en el Cielo, bastò vn *Angel*. Para vencerle en la tierra, vino vn *Dios*: (hecho Hombre) *Nunc Princeps huius mũdi ei ejcietur foras*. Cai. *Principiabatur, & adorabatur, vt Princeps mũdi huius Diabolus ante mortẽ Christi*. Ioan.12.v.31. Caietanus hic

De

15 De esta *razon*, doy *otra razon*. Miguel venciò al Demonio en los *principios de su ser*. Antonio, le rindiò despues de *muchos siglos*, *que era enemigo*: y arguye mas valentia vencer al enemigo *antiquado*, que à los primeros lançes de la *enemistad*. Para cortar el arbol de *Nabuco*, celebra el Profeta la valentia del Angel, quo le cortò *Ecce vigil, & Sanctus de Cœlo descendit, clamavit fortiter: succidite, &c.* Para la yedra de *Ionàs*, bastò vn Gusano: *Paravit Dominus vermen. Percussit hederam, & exaruit.* El arbol de Nabuco, era de *muchos dias*. (*Magna arbor, & fortis*) Arbol con ramas, y con hijos, que fue menester atarlos: *Germen aligetur*. La yedra de Ionàs, arbol de *vna noche*, recien nacida: *Sub vna nocte nata est*. Y para rendir, y destroncar vn enemigo recien nacido, basta vn *Gusano*. Para vno crecido, y entrado en dias, es necessario la valentia de *vn Angel*.

Danielis 4. v. 11.

Ionæ 4. v. 7.

16 Esta vitoria haze luzidissimo *à N. Santo*, y merecedor de que le celebren los Astros, y luzes todas del Cielo: *Mulier amicta sole, &c.* Gran luzimiento el de esta muger! Todos los Astros concurrē à su adorno. Porquè? *Luna sub pedibus*. Y glosò Ricardo Victorino, *id est Stultus Diabolus*. Rindiò al Demonio, hasta ponerle à *sus pies*: y tan gran triunfo, *le aplauden los Astros*.

Apoc. 12. v. 1.

Ricardo Victorino.

17 Por esta vitoria merece *Antonio*, que le sirvan los Angeles, como à *Thomàs* por otra tal. Trat. 2. §. 8. fol. 114. num. 16.

18 La vitoria de Christo en el *desierto*, celebraron los Angeles, sirviendole: *Ministrabant ei*. Cayet. *Ad testificandum illi excellentiam supra Angelos*. Siempre Christo fue dueño de los Angeles, aora quiere, que le sirvan como siervos, *porque vence al Demonio*. Canten los Angeles la vitoria de Antonio, y sirvanle obsequiosos, pues pone al *Demonio à sus pies*.

Matth. 4. v. 11

Caietan. hic.

19 Ya que nos encontramos con el triunfo de *Christo* en el desierto, le hemos de cotejar (en terminos habiles) con el de *Antonio*, y hallarèmos en este, circunstancias, que atēdidas, (con precision de los sugetos) le haze *mas plausible*. Vence Christo, haziendo huir al Demonio: *Vade Sathana, &c. Relinquit eum Diabolus*. Vence Antonio, y le pone à *sus pies*: y es mas glorioso triunfo, el que pone à *los pies* al enemigo, que el que le pone en *huida*. Celebra David las vitorias de Christo, y dize: *Super Aspidē, & Basiliscum ambulabis, & conculcabis Leonem, & Draconem*. Gran triunfo dize el Cayet. *Describitur victor, & calcator*. Fue grande la victoria, porque al vencer se siguiò poner al enemigo à *los pies*, que añade mucho al *ser vencedor*.

Matthæi 4. v. 10. & 11.

Psal. 90. v. 13.

Caietan. hic: *Respectu hominū descriptus est Messias defensus: Modo respectu Dæmonium describitur non solum illæsus: sed victor, & calcator.*

20 De que doy *razon*, y *autoridad*. La razō Aquel es mayor triūfo, que sugeta mas al cōtrario. Mas le sugeta quiē la pone à *los pies*, que quien le dexa *huir*: luego, &c. Si pruebo la *menor*, cōcluyo el discurso. Quiē dexa huir al enemigo, aūque por entonces le rinda, le dexa con esperanças de que, *recobrado, buelua à cometer*. Consta en el sucesso del desierto: *Relinquit eum Diabolus*. Y Añadiò S. Lucas: *Vsque ad tempus*. Y glosò Hugo: *Vsque ad tempus Passionis, quando non solum indolis sed aperte impugnabant*. Venciò Christo, y aunque se retirò el enemigo, fue con fuerça reservada, para *boluer à acometer*. Venciò Antonio, y puso al Demonio à *sus pies*, ligando su poder, y atandole de *pies*, y *manos*, quitandole las esperanças de *boluer à acometer*. Por esso tan celebrado el triunfo, en que fue vencido *Adonibesec, &c.* Cortaronle *pies*, y *manos*, y con ellos la esperança de bolver à acometer. *Antonio* pone à sus pies al Demonio, y atandole pies, y manos, sin dexarle fuerça para repetir la batalla, no solo le vence; si tambien, le liga, y pone el pie en el cuello del Basilisco: que *añade mucho sobre el vencer*. (*Describitur victor, & calcator*)

Lucæ 4. v. 13.

Hugo hic, ex Beda.

Iudith. 1. v. 6.

Brev. lect. 9.

21 Tan lustrosamente venciò Antonio del Demonio, que al oir su *nombre*, temblava el *infierno*: grandeza del nombre dulcissimo de *Iesus*, *Santo*, y *terrible*! Tratado 2. §. 23. fol. 184. à numero 2. vs. que 8. Vide alia en el indice, verbo: *Iesus*.

Fugitq; Adonibesec, &c. Comprehenderuntque eum cæsis summitatibus manuum ac pedū Caietanus hic Ex qua incisione manus redebatur tam impotēs, vt fere ad nihil vales leret. Sic autē Dæmonibus erat formidolosus, vt multi per illis agitati invocato nomine Antonij liberarentur.

22 Otra cosa hallo grande en las *manos de la luz de Antonio*: y es ser grandes, por lo que *curan*: con q̃ dexarèmos celebradas las manos de esta gran lumbrera de la Iglesia, por lo que *dexan*, por lo que *dã*, por lo que *vencen*, y por lo que *sanan*. Celebrada la *Piscina* de Ierusalen, porque sus aguas, lo eran de salud; mas solo curavan à *vno*: las manos de Antonio, sanan à *todos*: y no solo sanan; *Sanan, y sustentan*: curar, y dar de comer, como lo vemos en los Hospitales de Antonio, donde hallan los enfermos pobres, *salud*, y *sustẽto*. En el desierto de Tiberiades aclamaron Rey à Christo: *Vt facerẽt eum Regem*. Diòles de comer, y curòles: por esso le seguian: *Sequebatur eum, &c. Quia videbant signa, super his, qui infirmabãtur*. Y al ver que à *mesa puesta*, les *dava salud*, le aclamaron *Rey*. Comida, y salud dã las manos de Antonio à los enfermos, *celebrenle Rey entre los Santos*.

Ioann. 5. v. 4. *Qui prior descendebat, &c.* Ioan. 6. v. 15. & 2. Cai. hic: *Ratio enim cũ cursus ad Iesum erat desiderium sanitatum, quas consequebantur miraculosè ab eo, vnde, & tunc etiã curavit egritudines eorum.*

23 *Paciencia* es el *tercero* cingulo, q̃ ciñe la perfeccion de *Antonio*, de que habla el Evangelio, quãdo dize: *Et vos similes hominibus, &c. Expectantibus*. Con las luzes en la *mano*, esperò Antonio al Señor hasta cumplir *ciento y cinco años*, gastados en penitẽcias cõtinuas de oracion, disciplina, ayunos, y cilicio. El regalo *acaba* cõ la vida; la penitẽcia la *dilata*, y *cõserva*. Tr. 2. §. 18. à n. 1.

Hug. citat. in principio: *Patientia cur sequitur, & vos similes, &c.* Brev. lect. 9 *Quintum, & centesimũ annum agens cũ innumerabiles sui instituti imitatores haberet sanctitate, & miraculis clarus migravit in Cœlum.*

24 No se contentò su paciencia, con tolerar vna vida tan dilatada de mortificacion, *mas allà de la vida quiso ser penitente*, mandãdose enterrar cõ el *cilicio*. Cõ la muerte, llegò el fin de la vida, y buscò modo para que su *Paciencia* passasse la raya *del fin*, imitando el amor de Christo, que amò *sin fin*. Trat. 3. §. 26. fol. 443. num. 10. & 11.

25 A la llaga del costado, llamaron los Padres: *Vulnus amoris*. Todas las llagas del Señor, fueron hijas de su *Amor*: la del costado, por *excelẽcia*. Fue la vida toda de Christo, vna passion continuada, y aunque con la vida se acabò el *padecer*, no se acabò el *desear*. (que explicò en la Cruz, quãdo dixo: *Sitio*) Muriò sediento de penas: y dispuso su amor la lança, para que *muerto* le hiera el *pecho*. Antonio, aun *despues de muerto*, viste cilicio, por ser penitente aun *mas allà de la vida*.

Bernard. cit. à Cartag. de vita Christi, lib. 12. hom. 2. *Propterea latus vulneratus est, vt per vulnus visibile, vulnus amo-* *ri[illegible] visibile vulnus.*

26 Enterròse *Antonio* con el cilicio. (*Abito de la penitencia*) Vn Cavallero de Abito, se entierra cõ el *Abito de su Orden*. Antonio, fue el Gran Maestre de la Religion de la *Penitencia*, y enterròse *con su Abito*. No ay Religion, por estrecha que sea, que obligue despues de muerto. (*Vsque ad mortem*, dezimos quãdo professamos) No se contentò Antonio con lo que *todos*, y passò à hazer penitencia *despues de muerto*, como *ninguno*.

27 Otra razon se me ofrece. Entierran à Antonio con el *cilicio* (por mortaja) Abito de la penitẽcia, porque *muriendo Antonio, muriò la penitencia*. Enterraron à Christo: *Ligaverunt eum linteis*. Porque con *mortajas*? Siendo el sepulcro nuevo, no se descubre indecencia, en que le entierrẽ *desnudo*, como muriò en la Cruz. Aora miren: la muerte de Christo, fue *muerte de la muerte*: (*Ero mors tua, ò mors!*) y el abito de la muerte es la *mortaja*: y dispone Christo, q̃ le entierren cõ esse abito: para que entendamos, q̃ *muriò la muerte, pues està enterrado su abito*. Entierrese Antonio con el abito de la penitẽcia, que es la mortaja; porq̃ *muerto Antonio, muriò la penitencia*.

Ioan. 19. v. 40.

SAN SEBASTIAN.

Ad illa verba. Lucæ 6. *Gaudete, & exultate, ecce enim merces vestra multa est in cœlis, &c.*

N. Gislãd. hic: *Historia huius Euangelij facta est anno Christi 31. die 14. Iulij in die Lunæ.*

PLANTA XLIII.

1 A Vna *Pregũta*, y su *Respuesta* ciño los discursos de oy, que serán del Sermon la Plãta. La pregunta es: *Porquè siendo Sebastian vn solo Santo, le canta la Iglesia el Evangelio, que canta à todos los Santos?* La respuesta literal es q̃ oy celebra la Iglesia dos valerosos Martires, *Fabian, y Sebastiã*, y el Evãgelio q̃ nos han cantado, es vno de los q̃ la Iglesia N. Madre aplica à *muchos Martires*: pero he de hazer empeño de q̃ quãdo la fiesta fuera de Sebastian *solo*, le venia bien el Evangelio de *muchos*: ya veo q̃ el Evãgelio de oy

Hoy, es de *S. Lucas*: y el de todos Sãtos, es de *S. Matheo*. Siendo, empero, dos los Coronistas, la relacion es la *misma*: y no he visto dudar, como el Evangelio, que viene bien à *todos*, se ajuste à *vno*.

2 Respondo, que aunque Sebastian es *vno* en el numero, es *muchos* en la estimacion. Pintavã los Antiguos al amor, en forma de vn mancebo, atravesado el pecho con vna flecha, ò *saeta*. Para significar la Iglesia el amor excesivo del Fenix *Augustino*, pinta vn *corazon flechado*: y la pintura de Sebastiã, todos sabemos, que es vn hermoso joven, no solo flechado cõ *vna*, sì, con *muchas* saetas el cuerpo todo. Mas què nos querrà dezir essa *pintura*? Que Sebastian es todo amor, y caridad: y de la caridad àlas demas virtudes, ay esta diferencia, q̃ cada virtud es *vna*, y la caridad, es *todas*. Tr. 1. §. 23. f. 68. àn. 12. vsque 15. Y Sebastian por amor, siendo *vno* en el numero, es muchos en el aprecio. Ibi, fol. 66. à n. 1. vsq; 10. y todo el §. es de aqui.

3 Podemos con razon llamar à N. Santo, Rey, y Monarca entre los *Martires*. Es sabido el suceso de las *saetas*. Mandò *Diocleciano*, que sacãdole al campo, le hagan blanco de inumerables saetas: executase el orden, hasta poner su santo cuerpo hecho vn herizo de puntas: dexanle por muerto, y assentando en q̃ lo estava, vna muger devota, llamada *Irene*, fue à recoger el santo cuerpo, para darle sepultura: hallòle vivo, aũque plagado de muchas heridas: llevòle à su casa, y caritativa le curò: y al verse sano, se fue à buscar al Tirano, para predicarle à Iesu Christo. Ven aqui à Sebastian, que vẽciò el martirio de las *saetas*: y que ansioso por entrar segunda vez en la batalla, se *dispone à nuevo triũfo*: esta es accion que le acredita de *Rey, y Monarca entre los Martires*.

A Rota legẽd. 23. *Ita eũ sagittis impleverunt, vt quasi eritius videretur.*

1. Regum 16. 4 Cãlado *Dios* del govierno de *Saul*, tratò de dar Monarca à *Israel*: y entre sus hermanos todos fue *David el escogido*, para la Corona. Quiẽ tal dixera? El *menor Pastor Humilde*! Aora noten sus calidades: era tan valeroso, y de tan generoso ardimiento, que lo mismo era *conseguir* vn triunfo, que *disponerse à otro*. Notenlo en el suceso del *Gigante*: rindiòle valeroso, quitandole la vida con vna piedra, que le clavò en la frente: hizo prevencion de cinco, escogiendo las mas limpias: *Limpidissimos lapides*: y la primera cõsiguiò el triunfo. El *P. S. Fulgencio*, sintiò, que bolviò David à guardar la piedra, y que la acõpañó con las otras quatro: *Lapidem reddidit sotiatũ*. Mas porquè buelve à guardar la piedra, cõ q̃ rindiò à Goliat? Lo que se me ofrece es, que fue *prevenirse para otro triũfo*. Salìo vitorioso del lançe del Gigãte, y discurriò, que podia aver otra ocasion, en que emplear la piedra, y guardòla, por lo que podia suceder. Assi: que David tiene tan generoso espiritu, que consiguiẽdo vn triunfo, se dispone para otro! Pues essa prenda le hizo *Rey, y Monarca*. Sebastian vence el martirio de las saetas, y ansioso se dispone à *nuevo triunfo*: merece la Corona de *Rey, y Monarca entre los Martires*.

S. Fulg. hom. de Golia.

Trat. 1. §. 22. fol. 64. n. 14.

5 Hallo tambien en los sucessos de su martirio, que siẽdo Sebastian *vn individuo*, es *muchos Martires*, y assi le canta la Iglesia el Evangelio de *muchos Martires*. Vamos en que no muriò del martirio de las saetas; mas no por esso perdiò el merito de Martir: que aunque el martirio pide *muerte*, el merito le configue la *voluntad*.

6 Dios à Abrahan: *Quia fecisti rem hanc, &c.* Señor, què ha hecho? Su hijo *viue*. Es verdad; dexòse, empero, atar para morir, expusole al sacrificio, ofreciò el cuello al cuchillo: y mirando Dios à la *volũtad*, y el afecto, passò en su aprecio, por *obra* consumada: *Fecisti, &c.*

Gen. 32. v. 16.

7 En la genealogia de Christo puso S. Matheo a *Zara*; y no lo fue su hermano *Farès*? Si, es verdad; premiòle, empero, Dios las *ansias*, q̃ tuvo de serlo, quando al nacer sacò el bracillo, por ser primero, y honròle Dios *premiando su afecto*. De aqui se infiere, que Sebastian fue Martir *dos vezes*: vna, *asaetead̃o sin morir*; otra, *muriendo azotado*: pues como dize su Historia, acabò la vida en crudo martirio de *azotes*.

Trat. 3. §. 28. fol. 460. à num. 14. A Rota citat. *Imperator tãdiu eum fustigari iussit, donec spiritum exalaret.*

8 Ya tenemos, que no mu-

rió Sebastian al rigor de las *saetas*; ñ de los *azotes*. Y al ver que la Iglesia N. Madre, nos le pinta *asaeteado*, me da que pensar, que celebre mas el martirio, que le dexò con *Vida*, que el tormento que le diò *Muerte*: como si fuera mas plausible en Sebastian el ser blanco de las *saetas*, quedando con vida, que yunque de *azotes* à cuyo rigor muere.

9 Hasta quando, Señor, hasta quando de rigores? (dize por Ieremias la Corte de Ierusalē) *Tetendit arcū suum, & posuit me quasi signum ad sagittā*. Embrazò el arco, y hizome blanco de *saetas*. Si se quexarà de tā tos golpes, como descargò Dios sobre essa Ciudad, hasta no dexar en ella piedra sobre piedra! Mas de ser *blanco de saetas*? Si: esta diferencia ay entre el martirio de *Saetas*, y el de *Azotes*: que el azote siempre executa el golpe; la saeta, no siēpre acierta al blanco, aunque siēpre apunta, y amaga, y es mas cruda pena el *amago del padecer*, q̄ los *golpes del penar*.

Tren. 3. v. 12. Hug. Card. hic *Illi, qui mittit sagittā ad signum non semper percutit.*

10 Si me fabricares Altar (le dize Dios à Moyses) de piedra, no levātes sobre èl la escoda, el formō, ò el sincel: *Si enim levaberis cultrū super ipsum polluetur*. Porquè no ha de levantar el hierro sobre la piedra del Altar? Que *no execute* el golpe vaya: mas q̄ *no amague*: Porquè? Y no ordenando que no dè el golpe, tanto cuidado en que no amague? *Si enim levaberis, &c.* Porque en la piedra, avrà tolerancia para el *Golpe*; mas no sufrimiento para el *Amago*.

Exod. 20. v. 25

11 Oyòse en la tierra vna voz de juizio: (dize David) tēblò al oirla, y quietose, viēdo à Dios exerciēdo la potestad judiciaria: *De Cœlo audituм feciſti iudiciū terra tremuit*. Cay. traslado: *Timuit*. Tan medroso q̄ tēblò. Quādo? Al oir; y se quietò: *Quievit*. Quādo? *Cum exurgeret in iudicum Deus*. Pues como al *oir* el juizio tiēbla, y al *experimentarle*, se sosiega? Porque el juizio, *Oido*, atormēta cō *amagos* de dolor; y el juizio executado con *golpes* de penas: y son tanto mas sensibles os *Amagos*, q̄ los *Golpes*; que à los amagos, *tiēbla* la tierra: à los golpes, queda *immoble*.

Psalm. 75. v. 9. & 10. lect. Caietani.

12 Doy *razon* de esse discurso. El *amago* del padecer, es pena del *Alma*. El *golpe* del penar, es sentimiento del *cuerpo*: y no ay duda, q̄ son mayores las penas del Alma, q̄ los sentimientos del cuerpo: luego mas dolor, que vn golpe, trae cōsigo vn amago. Probadas las dos proposiciones, queda llano el discurso.

13 La *primera*, es, que el *amago del padecer, es pena del Alma*, de que doy valiente texto. De *Ioseph*, dize David, que vn cuchillo atravesò su Alma: *Ferrū pertransit animam eius*. Y leida la Escritura de tabla à tabla, no hallarèmos, q̄ à Ioseph le hiriesse nadie, aunque passò tā malos tratamientos de sus hermanos: es verdad, q̄ no padeciò el golpe del cuchillo *executado*, pero sufriò la *amenaza* del golpe, quādo sus hermanos dixerō: *Venite occidamus eum*. Y essa herida, le atravesò el *Alma*: q̄ el amago de *padecer*, es pena del *Alma*.

Psal. 104. v. 18

Genes. 37. v. 20.

14 He dado *autoridad*, y doy *razon*. El amago, se padece en el *entēdimiento*, aprehendiendo el dolor, que puede causar. El golpe, solo lo sufre el *cuerpo*: y en llevar golpes del cuerpo, y sufrirlos, convenimos cō los brutos: en aprehender, è imaginar los dolores de los golpes, nos diferenciamos: y lo que excedemos entendiendo y aprehendiendo, exceden los amagos *aprehendidos*, à los golpes *executados*.

15 La *otra* proposicion era, que *son mayores los sentimientos del Alma, que los dolores del cuerpo*. La Esposa en los Cantares, recibe heridas: *Vulnerauerunt me*. Y al dar parte à las Damas de Ierusalen, solo se quexa del amor: (dolencia del Alma) *Amore langueo*. Las heridas de las guardas, tocavan al *cuerpo*: la que la diò amor, fue saeta, que llegò al *Alma* de aquellas, no se quexa, por tolerables: èsta, la duele por insufrible: que las penas del *Alma*, siēpre son mayores, que las del *cuerpo*. Tr. 3. §. 7. fol. 301. à nu. 17. vsque 26.

Cantic. 5. v. 7.

16 El martirio de las *saetas*, fue para Sebastian, muerte, que *dura* sin acabar, pues no le quitò la vida el martirio de los *azotes*: fue muerte, q̄ *acaba*, pues diò la vida à sus rigores: y es mas terrible vna muerte que *dura*, q̄ vna muerte que *acaba*. Trat. 3. §. 10. fol. 315. à nu. 4. vsque 10.

Tan-

4. Reg. 9. v. 24 *porrò Iehu tetendit arcum manu, & percussit Ioram inter scapulas: & egressa est sagitta per cor eius, statimque corruit in curru suo.*

18 Tantas *saetas*, no acabaron con la vida de *Sebastian*; y vna sola matò a *Ioran*. Ay notable diferencia. A Ioran, diòle la saeta en las *espaldas*, à Sebastian, dieronle las saetas en el *pecho*. Las saetas de Sebastian, dieron en vn *Valiente*, que las esperò *Cara à cara*. La saeta de Ioran, diò en vn *Cobarde* fugitivo: *Inter scapulas*. Por esso le dio en las espaldas: y para quitar la vida à vn *Cobarde*, sobra *Vna* saeta, para acabar con vn valiente, no bastan *Muchas*. Ioran, huye *Medroso*. Sebastiã, espera en el cãpo *Esforçado*: y esperar al enemigo, *es la mayor valentia*. Tr. 3 §. 22. fol. 407 à n. 2. vsque 8.

19 Parà la valentia de *Sebastian*, no bastò la avenida de *saetas*, y valeroso reservò su vida para *otro martirio*, por ser dos vezes Martir. Executavanle las saetas, à q̃ acabasse, para descansar; y la valentia de su amor, le inclinava à no morir para padecer: y aũque padecer por descansar, sea fineza; *padecer por padecer*, es lo mas fino del amor. Los Serafines de Isaias, bolavan cõ dos alas: *Duabus volabant*. Y con dos cubrian el rostro: *Velabant faciem*. Mas porquè cubren el rostro ala presencia de Dios, si està su dicha toda en ver? *S. German* el de Cõstantinopla dixo, al verles bolar con dos alas: *In formã Crucis volantes*: q̃ se ponià en cruz los Serafines: por esso cubrian el rostro. En ver à Dios, està el descanso: y cerrando los ojos al descãso, *se crucifican* para padecer (en el afecto) q̃ como son Serafines, abrasados en amor del Señor, q̃ venerã en el Trono, explicã su fineza en dar à entender, q̃ padecen por padecer, y q̃ no padecen por descansar. Si estuvieran en cruz, y vieran, pudieramos pensar, q̃ se ponian en la cruz por ver, viendo que en cruz se embarazan la vista: estan en la cruz, por estar en ella, *que es el apice de la fineza*. El Serafin de Sebastiã padece la cruz de las saetas, y no muere: en que estava su *Gozar*, por padecer por el *Padecer*, y no por el *Gozar*.

Isaiæ 6. v. 2.

German Constantinopolit.

20 Mas aguarden que tenga gran fiador para persuadirme, à que *Sebastian murió dos vezes*, vna, al rigor de las *saetas*: otra, à la crueldad de los *azotes*, para que no solo en el afecto, si tambien en la realidad, fuesse *dos vezes Martir*. S. Antonino de Florencia: *Beatus Sebastianus per suas mortes videtur habere duas leu reolas*. Nota ly: *Suas mortes*, supone que murió *dos vezes*. Y *Pomerio* dize, que aviendo sanado de las saetas, se fue N. Martir al Emperador, el qual se llenò de assombros, al ver *vivo*, al que juzgava *muerto*: y le dixo Sebastian: *Ad hoc me Dominus suscitavit, vt redarguam vos*. Nota ly: *Suscitavit*. Para que Dios le resucitasse, es preciso, que muriesse: y *si murió dos vezes* à violencias del Tirano, *dos vezes fue Martir Sebastian*.

S. Antonin. de Flor. 3 p. Summæ Titul. 22. Pomerio in Serm. S. Sebastiani, & Claudio à Rota legend. 24. *Ad hoc me Dominus resuscitare dignatus est, vt conveniam vos, & redarguam vos de malis, quæ Christi familiis irrogaris.*

21 Esta es la mayor grandeza, que puede dezirse de N Santo: *Morir dos vezes por Christo*. Lo sumo de la caridad, y perfeccion, es dar la vida por el Señor, q̃ diò la suya por los hõbres: esso es lo q̃ hizierõ los Martires *todos*. Sebastiã hizo loq̃ *ninguno*, pues muriẽdo *dos vezes* dio dos vidas, y fue *dos vezes Martir*.

Ioannis 15. v. 13. *Maiorem hac dilectionem nemo habet, vt animã suam ponat, &c.*

22 De aqui discurre mi devocion à este Glorioso Martir, y valeroso soldado de Christo, *que fue el desempeño de los hõbres para con Dios*. Ya me explico. El amor, y fineza con que Abrahan ofreciò à su hijo à los *Altares de Dios*, empeñò a Dios à poner al suyo en el *Ara de la Cruz*: (dizen los Padres) bien que de parte de Dios la fineza, fue excessiva: porque la dadiva de Abrahan, quedòse en *amagos*; la de Dios, passò à *executiones*. Muriẽdo Christo por los hombres, le han imitado muchos Martires, muriẽdo por Christo. Biẽ mirado, empero, el caso, hallo que Christo muriò *dos vezes*: vna en el *Sacramẽto*; otra, en la *Cruz*: y à esta fineza repetida, solo Sebastiã corresponde, muriẽdo *dos vezes por Christo*.

Caietan. hic: *Hoc est vitam suam corporalem.*

23 Reparan comunmente las *Glossas*: porquè Christo se Sacramẽtò, antes de morir en la Cruz? Respõde por todos Niseno: *Consilio suo antevertit & arcano cõsilij genere, quod ab hominib⁹ cerni non poterat seipsũ pro nobis hostiã offert, & victimã immolat.* Aviãle de quitar los hõbres la vida *vna vez*, y mal tan sin hecho à amor,

S. Greg. Nisen. Hymn. 14 de Christi Resurrectione.

se previno en el Sacramento, siendo Hostia, y Sacerdote, por morir *dos vezes:* vna, en el *Altar:* otra, en la *Cruz:* como quien dize, la mayor prueva de la fineza, es, morir por lo que se quiere: morir dos vezes, es fineza *doblada:* muriendo en la Cruz, doy vna vida: bien q̃ avrà muchos, que me correspondan, dãdo la suya. A mas me llama mi amor: repito el morir, vna vez en la Cruz, otra en la mesa, para q̃ mi fineza quede superior àla de todos: hasta que aya vn *Sebastian*, que muriendo por mi *dos vezes*, sea desempeño de lo que *me devẽ los hombres.*

Mat. 25. v. 12. Chrisost. cit. ab Hug. Card. hic

24 Otro linage de *martirio* podiamos discurrir de N. Santo. Muere à la violencia de las *saetas*, y estando para recibir el premio, y laureola de Martir, buelve à la vida à padecer: este es vn padecer excesivo, *estar à la puerta del bien, y no gozarle.* A la puerta de la gloria llegaron las Virgenes del Evangelio; y èstando en el vmbral, no entrarõ: *Nescio vos.* Y glosò el Chrisost. *Hoc verbum gehenna difficilius est.* Tormento de *infierno*, estar à la puerta de la dicha, y no gozarla. *Sebastian*, por el primer martirio, se puso à la *puerta de la Gloria*; y dexò de gozarla, por repetir el padecer. *Singular linage de martirio!*

25 Digamos, sino, que dispuso la Providencia, que *Sebastian* padeciesse dos martirios: vno, de

Psalm. 90. v. 4. Ieet. Caiet. hic Malachiæ 4. v. 2.

Aladas flechas: y otro, de crueles *azotes*: porque en las *Plumas* de las flechas, y en las *Espaldas* heridas de Sebastian, assegurassen los hombres por su intercesion, la salud de sus *enfermedades*, especialmente del cõtagio de la *peste*. Habla David de la salud, que Christo traxo al mundo, y dize: *Scapulis suis obumbrabit tibi, & sub pennis eius sperabis.* Leyò Cayetano: *In ala sua operiet te, & sub alis eius protegeris.* (aludiendo à lo de Malaquias: *Sanitas in pennis eius.*) En las *plumas* de Christo, nos traxo la *salud*. Aora noten, que la salud ofrece Christo en las espaldas: *Scapulis eius.* Y en las plumas: *Sub pennis.* Què coincidencia es esta de *Espaldas*, y *Plumas*? En las espaldas de Christo, llovieron *Azotes*, y juntò las con las plumas de sus alas: para darnos à entender, que los azotes de sus espaldas, nos traen la salud *volando*: y que *Plumas*, y *Espaldas* de Christo, son de nuestras dolencias remedio. *Plumas* de flechas, y *Azotes* de espaldas, padece Sebastian: la coincidencia de essos martirios, asseguran nuestra salud. La *Sangre*, que corre de las espaldas, es *sangria*, que nos *sana*. Las *Plumas* de las flechas, nos hazan sombra, *guardandonos del contagio.*

26 Pocò despues David: *A sagitta volante, &c.* Cayetano: *A peste.* A la sombra de essas alas, y cõ la sangria de essas espaldas, nos libramos de la *peste*. El *Sol* de Sebastian, es *Sol con alas de flechas*, entre arreboles de la sangre que bermejea en sus *espaldas*. Este Sol destierra con sus rayos el nublado de la *peste*. Las *sombras* del nublado, engruessan el contagio, y hazen bolar saetas de peste, que *acaban con los hombres*. El *Sol* de Sebastian, deshaze el nublado: y sus *Saetas*, son de *salud*, *que se oponen à las flechas pestilentes, y contagiosas.*

Psalm ibi v. 6 Caietanus hic *Metaphora ista sumpta est à morbo epidemiæ, quæ vulgo vocatur pestis, quæ ambulat, crescit, grassatur cum est tempus, nubilosum.*

SAN VICENTE MARTIR.

Ad illa verba. Ioan. 12. *Nisi granum frumenti, &c.*

N. Gisl. Sabbatho, ante palmas: *Historia huius Euangelij facta est anno Christi 33. partim in vigilia, & partim in die Palmarum.*

PLANTA XXXXIV.

1 TRES propriedades (entre otras) vemos en el grano de trigo, que tiene sazon devida: y notò (entre otras) N. Cardenal Carense, *Seco*, *Rubio*, y *Blanco*. *Seco*, y enjuto. (si tiene humedad, se corrompe) *Rubio* en lo *exterior*, y *Blanco* en lo *interno*. Estas tres propriedades ha detener el grano de trigo Evangelico: (prosigue el Carense) *Siccum per abstinentiam, contra gulam rubicundum, exterius per martyrium, sed interius album per mũditiam.* Tal fue el grano de trigo, Vicente: *Seco*, (por *abstinente*) *Rubio*, (por *Martir*) *Blanco*. (por *Virgen*) A los discursos.

Hug. Card. hic *Granum siccum debet esse: alioquin putrefiet, rubicundum exterius, sed interius album.*

2 *Siccum per abstinentiam.*

S. Vic. Ferrer, serm. de S. Vincen

Tan

centio: *Dacianus præcepit, vt poneretur in carcere, sine cibo, & potu tribus diebus*: Et paulo post. *Videns ipsum rubicundum, & pulchrum in vene & in nullo alteratum credit quod custodes ei ministrassent cibaria voluit eos occidere, & dixit Beatus Vincentius. Non occidas eos quia bene tenuerũt tuũ crudele præceptum.* Tobiæ 12. v. 19.

Tan hecho estava N. Santo à la *abstinencia*, y parsimonia, que estando dias, y noches en la carcel, sin comer, ni beber, saliò despues de tan largo ayuno en presencia del Tirano, tan fresco, y bien tratado, que quiso *Daciano*, quitar la vida à las guardas, juzgando, que contra sus ordenes, le avia dado de comer cõ regalo. Y dixole *Vicente*: no los mates, que imitadores de tu crueldad, han observado puntuales la crueldad de tu precepto. Mas como estãdo tantos dias *Vicente* sin ningun alimento, se cõserva en su lozania, como si estuviera sustentado de los regalos mayores de la tierra? Quãdo *Rafael* se explicò con ambos *Tobias*, les dixo: mi sustento, no se vè, porque es mi comida, y bebida invisible: *Sed ego cibo invisibili, & potu, qui ab hominibus videri non potest vtor.* Sustentò Dios à Vicente en la carcel, con comida invisible, alimento de Angeles, que haze *robustos*, y *fuertes*.

3 Mas hermoso, y robusto sale Vicente de la carcel (donde le tuvo la crueldad, sin comer, ni beber) que si huviera sido regalado. La hermosura que da la penitencia, y ayuno, sale à la *cara* dandola *incomparable belleza*. Trat. 2. §. 19. fol. 159 à num. 1. todo.

4 *Rubicundum exterius per martyrium*. El grano de trigo, *Vicente*, rubio por el martirio de los mayores, que padeciò Santo en la Iglesia: prendenle en *Zaragoza*, y cargado de yerros, le traen à *Valencia*: entranle en vna obscura carcel, donde le maltratan, y niegan, hasta lo preciso para el sustento. Mandanle colgar, y descoyuntarle los huesos: azotanle, sin piedad: hazenle pedazos con garfios: echan sal en el fuego, para aumentar el tormento: y ningun tormento basta à acabar cõ la vida de *Vicente*. Manda el Tirano disponer vna regalada cama, con animo de que se reparasse, para entrar en nuevos tormentos: y lo que no pudieron tan crueles martirios, hizo el regalo; ningun tormento bastò para acabar à Vicente, y la perdiò al halago del lecho.

Hist. & D. Vicẽt Ferr. serm. de S. Vincent.

5 Preso en la carcel el *cuerpo*, gozava libertad el *Alma* predicando entre cadenas, y dando à conocer à Christo como pudiera desde el pulpito. Aunque estè *preso* el Predicador, la voz no està *presa*. Planta 2. num. 2. & 3. con sus remisiones, todas son de aqui.

6 Passò por los garfios, por las laminas ardiendo, por los rigores del potro, y ponderò el tormẽto del fuego: *Depontus de eculeo* (dize S. Vicente Ferrer) *positus fuit in craticula, vt Beatus Laurentius*. Tampoco este tormento le vence. O Salamãdra racional conservada entre las llamas! El carro de fuego de Elias, no quemava al Profeta, porque desde los pechos de su madre, se alimẽtò con fuego: *Matris vberibus in ignẽ alebant, & flammam ignis cibi loco ministrabant* (dixo *Epifanio*) Sustentado de fuego, ardia interiormẽte y no le quemava la exterior llama.

7 Ardia el Alma de Vicente en la hoguera de su amor, y como era mayor el fuego de su corazon, que el que le aplicava el verdugo, quedava vencido, y no le consume, ni quema. La zarça de Oreb, no se quemava entre llamas. De sus ramas dixo Filon: *Cuius rami cum ardent quasi continua irrigatione vivescebant*. Lo que haze el agua al pie del arbol, hazia el fuego con las ramas de la zarça, conservãdo sus lozanos verdores. Mas què much? *Erat Dominus in medio rubi*. Y trasladaron otros: *In corde*. Tenia en el corazon à Dios, y como ardia lo interior en fuego immenso, no le abrasava la llama exterior que le rodea.

8 Vn *Querubin* puso Dios por guarda del Paraiso, con vn montãte de fuego en la mano. *Cayetano* quiso, que fuessen muchos los *Querubines*: y assi leyo: *Cherubinos*. Al Trono de Isaias, assistian *Serafines*: y al baxar vno de ellos à purificar los labios del Profeta, con vna brasa, advierte el Texto, que la tomò del brasero con vnas tenazas: *Quem forcipe tulerat*. Aqui el Paralelo. Los Querubines del Paraiso, tienen en las manos montantes de fuego, y *no se queman*. El Serafin de

S. Vicẽt. dict. *Præcepit, vt poneretur in carcere sine cibo & potu tribus diebus, & cum corpore esset ibi detenta 9. anima ibat per plateas Paradysi: contendo, & cũ ista confortatione trãsiuit.* Epiphan. cit. à Rosa Laureada Triumpho 31. fol. 191.

Phil. lib. 1. de vita Moisi.

Exodi 3. v. 2. *In medio rubi.* Cai. *De intus rubi.* Alij ex Hebræo: *De corde rubi.*

Genes. 3. v. 24. *Collocavit ante Paradysum voluptatis Cherubim & flãmeum gladiũ, &c.* Cai. legit *Cherubinos.* Isaiæ 6. v. 2. *Seraphim stabant, &c.*

de Isaìas, se vale de las tenazas para tocar la brasa : *como si huviera de quemarse!* Aora noten: *Cherub*, es lo mismo, que *Plenitudo sciētiæ*, y toca immediatamēte la luzida llama: (q̄ *Sabiduria*, y *Luzimiento*, si se juntan, hazen vn sugeto de los cielos) *Serafin*, es lo mismo que *Ardentia* : y tomò la brasa cō las tenazas, no porque rezelò, que le quemasse el fuego; si, por no apagar con su cōtacto el incendio de la brasa. El fin del Serafin, era cauterizar los labios del Profeta, con la brasa: si la tocàra immediatamente con la mano, era tanto el fuego, del *Serafin*, que se cōsumiera el fuego de la *brasa*, y quādo llegara al labio del Profera, le faltara para quemar, la actividad: y tomò las tenazas, para que mediando entre la mano, y el ascua, se cōserve el fuego de la brasa, y no le cōsuma el fuego de la mano. Arrojan à Vicente al fuego, y se rinde el fuego del brasero, al fuego que arde en el alma de Vicente, que es fuego *serafico*, de actividad suprema à qualquiera fuego material : y tenemos à Vicente con gages de *Serafin*, tambien los tiene de *Diuino*.

9 Al ver Iuan en Pathmos aquella semejança del Hijo del hōbre (que en comū sentir de Padres, era Christo) dize que cayò à sus pies casi muerto: *Cecidi ad pedes eius tanquā mortuus*. Què rendimiēto es este? Galfrido: *Radiabat tunc in homine diuinitas*. En Christo ay dos naturalezas, *Diuina*, y *Humana*: y sobresalia tanto en esta ocasion la divina, que hizo dar de ojos à Iuan, en señal de reverēcia. Esta respuesta llama otra duda. En què campeava tāto lo divino? Dizelo el Texto: *Pedes eius similis aurichalco*. Aqui: *Sicut in camino ardenti*. Tenia los pies en vn encendido horno, y *no se quemava*: y al ver le de pies en el fuego, sin que le queme, se arrojò à sus pies, adorandole *Diuino*. De pies à cabeza esta Vicente en el brasero, y no se quema. No erremos el juizio en la veneracion, que es *Hombre* puro, aunque las señas le acrediten de *Diuino*.

Apoc. 1. v. 17. Galfrid⁹ cit. à Silveira tom. 2 Apoc. cap. 21. v. 19. nu. 351.

10 Viendo el Tirano, que el fuego se rindiò à *Vicente*, le mandò quitar de las *parrillas*, y ponerlo en vn calabozo obscuro, los pies en vn cepo, y el suelo lleno de fragmentos de tejas, para que quanto toca, sirva al tormento. En este sitio, le visitan Angeles: vense luzes del Cielo: oyense celestiales musicas: el cepo, se franquea: el suelo, se viste de flores: y los *tormentos* todos, se buelven *gozos*: las *penas*, *glorias*. Trat. 3 §. 13. fol. 335. à num. 13. todo el §. es de aqui.

S. Vic. Ferrer, cit. *Motus de cratícula positus fuit in carcere tenebroso pedibus cōstrictis ligno, & tunc sternuntur fragmenta testarum, vt quocumque se vesteret vulnera ipsa inveniant : sed adsunt Angeli, lux refulget in carcere, laxantur ligna à pedibus testarum asperitas vertitur in florum mollitie, dantur laudes Deo, & Angelicæ vocis suavitas procul diffunditur.*

11 Al ver que ningun tormento vence à *Vicente*, y que de todos sale vitorioso, dizen, q̄ fue disposicion divina, que se llamasse *Vicēte*, que es lo mismo que *el que vence*: y tan glorioso nombre, quiso el Cielo, que le tuviera N. Santo, no solo *dado*, si tambien *merecido* en tan ilustres vitorias : que nombres soberanos, son mas lustrosos por *merecidos*, que por *heredados*. Trat. 2. §. 24. fol. 188. à num. 1. todo.

12 El nombre de *Vicente*, fue en N. Santo, *lleno*; no *vacio*, que es lo que haze glorioso al nombre: poco importa, que la boca pronuncie nombre glorioso, si la mano no obra conforme al nombre. Trat. 2. §. 22. à num. 1. todo.

13 Al fin, ningun martirio acaba con *Vicente*, y se sale con vencer tanta tropelia de tormentos. Manda el Tirano, que le pongan en vna blanda, y regalada cama, y *alli muere*. Què es esto Santo mio? *Morir* en el descanso? porque *vivo* en el tormento; entre regalos, muere: y entre penas vive : *Consummatum est*. (dixo en la Cruz el Señor) Ya està *acabado*. Pues no falta el morir? Si; luego no està acabado : si està, que se acaba el *padecer*: y *acabado el padecer, es necessario morir*.

Ioan. 19. v. 30.

14 Aora entiendo à nueva luz, porque muere Christo al inclinar la cabeza : *Inclinato capite tradidit spiritum*. Inclinò la cabeza à *Maria* : y passando por Maria las *penas*, se *endulçaron*. Trat. 3. §. 13. fol. 340. num. 34. vsque 38. Y al hallar dulçura en las penas, *murio* : porque se acaba el *penar*. Llegò à descāsar, y en el *descanso* hallò la *muerte*: que el regalo, acaba con la vida ; y la mor-

Ioannis hic.

mortificacion, la conserva. Trat. 2. §. 18. fol. 153. num. 1.

15 Oyendo *Daciano*, que avia vencido N. Martir todos sus tormentos, dixo: *Victi sumus.* Vencidos somos. Esso quiere dezir: *Vincentius.* (dize el Apostol de Valẽcia) *Vincens Dacianum.* Quiso el Tirano probar, si vencia *Muerto*, à quien no pudo vencer *Viuo*, y mãdò echar su cuerpo à las fieras, para que le comiessen. Previno Dios vn *Cuervo*, que le guardasse, el qual le defendiò de vn *Lobo ambriento.* A Elias le sustẽtan Cuervos, porque no muera. A Vicente muerto, le defienden Cuervos, porque no le toquen las fieras. Alta disposicion de Dios! Trat. 3 §. 21. fol. 403. nu. 27. 28. & 29. Dominar fieras, arguye poder divino: à algunos Santos diò Dios esta potestad. Plant. 41. num. 20. Otros las dominan *Viuos*: à Vicente, le sirven *Muerto.* S. Vic. Fer. cit.

16 Mas *Fiera*, que las *Fieras*, prosiguiò el Tirano, arrojando el santo cuerpo al mar, para que fuesse despojo de los *pezes*: tambien los domina, sin que alguno le toque. El dominio de *Adan*, començò por los *pezes*: Vicente, muerto los domina. Plant. 41. num. 19.

17 Obsequiosos sirven los pezes al santo cadaver, hasta sacarle à la orilla: ni los pezes le comẽ, ni las aguas le ocultã: *Aquæ multæ nõ potuerunt extinguere charitatem, nec flumina obruent illam.* No pudo vn mar entero apagar la llama, que ardia en las cenizas del cadaver; como ni el fuego cõsumir la caridad ardiẽte de N. Martir: para q̃ vivo, y muerto le sirvan los elemẽtos: de que concluye mi venerado Agustino: *Vicit ergo Dacianum viuens Vincentius vicit, & mortuus.* Que aunque la muerte le quitò el ser de *Vicente*; no le quitò el ser *Vencedor.* Trat. 1. §. 12 fol. 35. à nu. 10. vsque 13. Cant. 8. v. 7. P. Aug. Hom. 1. de S. Vinc.

18 La tercera propriedad del grano de trigo, es ser *blanco* en lo interior: *Interius album per mũditiam.* N. Santo fue *purissimò virgen*; por esso tan *sabio*, que el Santo Arçobispo de Zaragoza, le ordenò de Diacono, y cometio la predicacion de su Dioceſis. Mas como à vn mozo, le comete el Arçobispo la preciacion? (exercicio proprio de la suprema dignidad Episcopal) Porque viò en Vicente que era *Sal* y *Luz.* Por cassio, *Sal* Por sabio, *Luz.* Castidad, y sabiduria se estrechan y enlazan, y la *Pureza*, es, quien mejor dispone para aprovechar en las *letras.* Trat. 2. §. 8. a num. 1. todo. S. Vic. Fer. cit. *Valerius volens providere ovibus suis de prædicationis pastura Vocavit B. Vincentium, & ordinavit eum vsque ad Diaconũ, & quia Episcopus erat senex ideo cõmisit sibi officium prædicationis per totã Diœcesim.*

19 De la sabiduria de N. Martir, hizo vn Sermon entero N. P. S *Vicente Ferrer*, sobre el Texto del Ecclesiastico cap. 14. *Beatus vir, qui in sapientia morabitur.* Donde discurre, que tuvo todas cinco sabidurias, *Physica, Theologica, Apostolica, Angelica, y Heroica.*

DESPOSORIOS DE N. Señora, con el Castissimo Ioseph.

Ad illa verba. Matthæi 1. *Cum esset desponsata Mater Iesu Maria Ioseph, &c.*

PLANTA XXXXV.

1 MARIA, *y Ioseph*, son oy los Desposados: y concurre *Iesus* à la celebridad del despossorio, haziendo el Evangelio de todos tres mẽcion, *Iesus, Maria, Ioseph.* no porque en la Concepcion de *Iesus* tuviesse parte *Ioseph*; ni porque en los desposorios, fueron todos interesados: fuelo *Iesus*, fuelo *Maria*, fuelo *Ioseph*, y lo fuimos *Todos*: y viene a ser, que es solemnissima la fiesta pues alcança el gozo à *Dios*, à su *Madre*, à su *Padre* putativo, y à todos los Fieles sus *hijos.* D. Thom. 3. p. q. 29. art. 1. in corp. *Dicendũ quod conuenientes fuit Christum de desponsata Virgine nasci. Tũ propter ipsum, tũ propter Matrẽ, tum propter nos.*

2 *La primera conveniencia* (dize Thomas) de estos desposorios, es de *Iesus*: *Tũ propter ipsum* De que da varias razones N. Angelico Doctor: *Primo quidem ne ab infidelibus tanquam illegitimè natus abijceretur.* Si los desposorios de Maria, y Ioseph, no se huvieran celebrado, quien viera q̃ Maria tenia Hijo, sin tener Esposo, tuviera à Iesus por *Ilegitimo*, y *Espurio* que quiere dezir, *Sin Padre.* (lunar *infame*, y feo) Tra-

tado 3. §. 6. fol. 290. à num. 19. vsque 22.

3 Otra conveniencia de *Iesus*, da en el mismo lugar Thomàs: *Ad tutelam pueri nati.* Para que el Niño Dios tuviesse quien le assistiesse, haziendo *oficio de Padre*, y acompañandole, &c. Trat. 3. §. 4. fol. 273. à num. 8. vsque 17.

4 *La segunda conveniencia* de estos desposorios, fue para Maria: *Tum propter Matrem.* (prosigue Thomas) Porque sino fuera desposada, y la vieran con Hijo en casa, la tuvieran por ruin muger: y en los desposorios, assegurò, que nadie pusiesse dolo en su *honra*: que es mas estimable que la *vida*. Trat 3. § 6 fol. 288. à num. 12. vsque 18.

D. Tho. ibi: *Fuit conveniens. Ex parte Virginis. Primo quidem quia per hoc redditur immunis à pœna, ne scilicet, lapidaretur à Iudæis, tanquam adultera.* Vt Hieron. dicit: *Secundo, vt per hoc ab infamia liberaretur.*

5 *Propter Matrem.* Fueron los desposorios, conveniencia de Maria, pues por desposada, se llamò *La de Ioseph.* Se pondera. Trat. 3. § 6. fol. 286. à nu. 1. vsque 8.

6 Fue tambien conveniencia de Ioseph, pues por Esposo de Maria, luze como *Sol* en el Cielo de la Iglesia. Trat. 3. § 4. fol. 272. à num. 1. latè. Vease todo el §. 4. 5. y 6. que son de S. Ioseph: cuyas grandezas le vinierõ por Esposo de Maria, y en el indice, verbo: *Ioseph.*

7 *La vltima conveniencia* de estos desposorios, mira à nuestra vtilidad: *Tũ propter nos.* De q̃ da cinco razones el Angel Sãto Thomas. Ponderò la *quinta.* Desposada, y Virgẽ, fue Maria: *Quia* (dize Thomàs) *in persona ipsius, & Virginitas, & matrimonium honoratur.* A dos classes, se reducen los estados todos, estado de *Virgenes*, y estado de *casados*: y siendo Maria Virgen, y desposada, fue la honra de todos los estados de los hijos de la Iglesia: pues por desposada, honrò al *matrimonio*: y por Virgen à los *demas estados.*

SAN RAYMVNDO DE PEñAfort, de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matth. 5. *Vos estis sal terræ, vos estis lux mundi, &c.*

PLANTA XLVI.

Caietan. hic: *Sal ad condiendũ appetibilia. Lux ad illuminandũ cognoscibilia sũt Christi Discipuli, vt homo secundũ vtrãque sui partẽ voluntatẽ scilicet, & intellectũ haberet à quibus perficeretur sal sunt ratione vitæ, lux ratione doctrinæ* Ad Tit. 2. v. 12 D. Th. ibi, lec. 3.

1 VIda, y doctrina, componen vn Maestro grande: por esso han de ser *Sal*, y *Luz*: *Sal*, en la vida: *Luz*, en la doctrina. Alta providencia del Altissimo! Ay yerros de *voluntad*, y ay yerros de *entendimiento*: los yerros de voluntad, miran à las *costumbres*: los yerros de entendimiento, dizen respecto à las *doctrinas*: yerra la voluntad, aplicãdose à lo malo, como si fuera bueno: yerra el entendimiento, aplicãdose à lo falso, como si fuera verdadero: y proveyò Dios en su Iglesia Varones, que fuessen *Sal*, (para sazonar *voluntades*) y *Luz*. (para alũbrar: *entendimientos*) *Sal* fue *Raymundo*, que diò à su vida la mas puntual sazon. Tres cosas dan el punto, y sazonan la vida de vn Santo, que son las que aconsejava el Apostol à su Discipulo Tito: *Abnegantes impietatem, & sæcularia desideria sobriè & iustè, & piè viuamus in hoc sæculo.* Negando la impiedad de el pecado, y los deseos seculares de este falso mundo, hemos de vivir (dize Pablo) *Sobriamente, justamente, y piamente.* Y glosò el Angel Santo Thomas: *Sobrie quantum ad se. Iuste ad proximum. Pie ad Deum.* Tal fue la vida de Raymundo. A los discursos.

2 *Sobrie quantum ad se.* Y entonces vivirà vn hombre con sobriedad, quãdo valiendose de la razon moderare los excessos, midiendo sus acciones; y templare las proprias passiones, reprimiendolas cõ penitencias, ayunos, y mortificaciones, hasta sugetar el apetito à la razon. Nacio Raymũdo en *Barcelona*, de la Ilustrissima familia de *Penafort*, descendencia gloriosa de los *Reyes de Aragon.* (como quieren muchos Autores) No pierde el oro sus quilates por hijo de la tierra; ni es mejor el estaño por hijo de la plata: la nobleza de la sãgre, no ilustra al Alma, ni abona al malo, ni empeora al bueno: la mas calificada nobleza, no es la que se hereda con la *sangre*; si, la que se adquiere con la *virtud.* Trat. 1. §. 1 fol 4. àn. 1. todo.

D. Th. hic: *Sobrie ad se quasi mensurate. Bria enim mẽsura est, & hoc est si homo cum mensura rationis vtatur exterioribus rebus, & propriis passionibus.*

Fue San Raymundo descendiente de los Reyes de Aragon. Saiz, ser. de S Raymundo, al supremo Cõsejo de Aragon, año de 1628. fol. 12.

3 Llamòle *Raymundo*, rayo del mundo: luz del mundo se llama en el Evangelio: *Lux mundi* Glosò N. Hugo: *Quasi radij ad calefaciendum.* Christo, es luz por essencia: los demàs,

Hugo hic: *Dominus, ego sũ lux primitiva:*

Vos autem estis, quasi lumina à me derivata, & qua si radij ad illuminãtium, & calefaciendũ.

màs son luzes participadas, como los rayos son luzes participadas del Sol: *Raymundo* lo fue en la *realidad*, y en el *nombre*: llenò Raymundo su nombre de *obras*, obrando conforme al *nombre*. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. vsque 9.

4 Llamòse *Raymundo*, y lo fue dos vezes: *Vna*, porque la Providencia le diò esse nombre; *Otra*, porque obrando conforme al nõbre, mereciò el nombre con sus obras, para hazerle mas glorioso. Los nombres grandes, son mayores por *merecidos*, que por *heredados*. Tr. 2. §. 24. fol. 188. à num. 1. todo.

Saiz, citatus.

5 Del Principe *Antigono*, se cuenta, que combidado de vnos Cavalleros mozuelos de su edad, à las travesuras, y entretenimientos, que lleva el tiẽpo, pidiò consejo à su Ayo, de como se avia de portar con ellos: à que respondiò el discreto Ayo: *Filius Regis es*. Eres hijo de Rey, medita esto, y haz lo que quisieres. Fue de tanta importancia el cõsejo, que jamàs obrò cosa indigna de *su Real sangre*: falta de esta cõsideracion, precipita à los que nacieron nobles, à obrar con menos atencion à la obligacion de su sangre. El ser *Raymundo* de sangre Real, fue disposicion para no inclinarse à baxezas, y para animarse à vivir sobriamente, regulando sus acciones por las Divinas Leyes. Niño, era el espejo de los de su edad, aprovechando tanto en los exercicios de letras, que à los *veinte años*, leyò publicamente las Artes en la Ciudad de *Barcelona*. A los veinte y tres fue à Bolonia, donde aprovechò tãto en ambos derechos, que era el oraculo de aquella Vniversidad, donde fue graduado, y *Cathedratico de Prima*: de cuyas rentas sacava el *diezmo*, y lo dava al *Cura de la Parroquia*, ciñendose lo possible en gastos, para que alcançasse à los *pobres*. Con cinco panes, comieron cinco mil hombres y mas, en el desierto, porque huvo orden en el cõbite: *Facite homines discumbere*. S. Vicente Ferrer: *Isto modo fuerunt ordinati*. Y añadiò el Santo: *Si volumus quod Deus provideat: communitas oportet, quod sit ordinata*. Si se vive con orden, *poco* alcança a *muchos*.

Ioan. 6. v. 10. S. Vic. Ferrer, serm. 1. Dom. Lætare.

6 Con el mismo lienço que se ciñò Christo en el Cenaculo, enjugò los pies à sus Discipulos. Mui grande deviò de ser la tohalla, que ciñendo el cuerpo de Christo, tenia sobrado lleço para enjugar los pies del Colegio todo. En el Texto hallo la respuesta. *Præcinxit se*. Ciñòse à si, ajustãdo la tohalla al Cuerpo: y como se ciñò à si, sobrò paño para todos. Las rentas de la Cathedra de Raymundo, alcançan à los *pobres*, al *diezmo*, y à su *familia*, porque se ceñia: *Sobrie quantum ad se*.

Ioann. 13. v. 5. *Cæpit lavare pedes Discipulorum, & extergere linteo, quo erat præcinctus.*

7 De *Cathedratico de Prima*, passò à ser *Arcediano*, y *Canonigo* de la S. Iglesia de *Barcelona*, en la qual dignidad residiò, hasta edad de 45. años: con tan grande exemplo de humildad assistencia al Coro, y Divinos Oficios, que sin ser Religioso en la profession, lo parecia en los exercicios, La assistencia al Coro, y Divinos Oficios, templa los enojos de Dios. Trat. 3. §. 17. fol. 367. à num. 15. vsque 28.

8 Assistia à su Prebenda, por su *persona*, no por *Coadjutores*, como David. Trat. 3. §. 18. fol. 375. à num. 15. vsque 18. Todo el §. es de aqui.

9 A este tiempo llegò à Barcelona el *mejor Guzman* nuestro Patriarca glorioso, à la fundacion de su Convẽto: y llamò Dios à *Raymũdo* para la Religiõ: tomò el Abito vn *Viernes Santo*: y quieren algunos, que le recibiesse de mano de *N. P. Santo Domingo*, estando de buelta de España para Italia, yendo à celebrar el Capitulo General de Bolonia. Totalmente dexa Raymundo las Dignidades que posee, por la pobreza Religiosa: como quien tambien sabe, que dignidades del mundo, *Poseidas*, son *nada*, y *Dexadas*, son *todo*. Trat. 2. §. 12. fol. 126. num. 11. & 12.

Marieta, vida de S. Raymundo.

10 Fue en el estado Religioso, verdadero *hijo de Santo Domingo*, en quien como en espejo, se mirava dia y noche, para imitar sus acciones, imitandole en la humildad profunda, en la oraciõ afectuosa,

Brev: lect. 6. *Mira in eo lineamenta. Obedientia singularis. Paupertas, mundi cu-*

rarum abdicatio, ieiunandi (præter quam diebus Dominicis) consuetudo, orandi assiduitas, Angelo sæpiꝰ cum ad preces familiariter excitante. Cœlestem castitatem adeò fideliter coluit, Vt eam vsque ad extremum vitæ diem integerrimã servavit.

sa, en el ayuno de cada dia, en la disciplina de cada noche, en la frequẽte visita de los Angeles, teniendo vno particular deputado, que las noches todas *le llamava à Maitines en punto de las doze*. Los hijos de Domingo, siẽpre fueron muiCoristas, haziẽdo passo del Coro para la *Cathedra*, y *Pulpito*. Tra. 3. §. 18. f. 376. à n. 20. vsque 31. Aũque para estos fines, es el mejor medio el Coro à todas horas: la de los Maitines à *media noche*, es mas à proposito, que *todas*. Ibi, fol. 378. à n. 32. vsque 38.

11 Fue *Raymundo*, imitador de N. Patriarca glorioso, guardando, *hasta la muerte*, virginal pureza, y la baptismal inocencia. Por *casto*, fue tan *sabio*, por la estrecha vnion con que se enlazan *castidad*, y *sabiduria*. Trat. 2. §. 8. fol. 111. à nu. 1. vsque 15. Por *virgen*, le servian los *Angeles*. Ibi, fol. 114. à num. 16. vsque 21. *Sobriè quantum ad se.*

Saiz, citatus.

12 *Iuste ad proximum*, es el *segundo punto*, que sazona la vida de vn Santo. Consiste esta santidad, en la luz de la doctrina, para serlo del mundo: *Lux mundi*. Fue la luz de Raymundo, admirable, predicãdo, escriviendo, confessando, aconsejãdo. Para luz de los Confessores, escriviò *vna Suma de casos* de conciẽcia: la *primera* que en semejante estilo se ha escrito, à cuyo modelo se han escrito las demas Sumas. Estando en Roma, por mãdato expresso de *Gregorio Nono*, compuso la de los *Decretales*, recopilandò en vn volumen todas las decisiones de los Romanos Pontifices: para que en todos los Tribunales de la Iglesia, se tuviessen por Leyes. Estãdo en Barcelona, compuso vn *tratado* à instãcia de algunos Obispos, del modo y orden, que avian de guardar ellos, y sus Visitadores, en visitar las Iglesias de sus Dioceſis. Escriviò vn tratado para la *Inquisicion de Tarragona*, y otras de Espaũa, cõ sus estatutos, que aprobò el Papa *Gregorio Nono*. Y porque à todos alcançasse la luz de su doctrina, compuso otro tratado de *Emptione, & venditione*, en que les da forma, y modo, para que sus tratos sean licitos, y las ganancias

Ad Rom. 1. v. 14. Caietanus hic *Siue intelligas de doctrina Philosophica, Morali, & huiusmodi si ve de doctrina veræ sapientiꝫ secũdum Deũ viriusq; enim debitor erat Apostolus.*

justas. Para poder dezir con Pablo: *Sapientibus, & insipientibus debitor sum*. A todos se confiessa Pablo obligado, à doctos, y à indoctos. A todos diò doctrina Raymundo: a los *Confessores*, en la Suma: à los *Letrados*, en las Decretales: à los *Obispos*, en el orden de sus Visitas: à los *Inquisidores*, en sus Estatutos: à los *Mercaderes*, en sus tratos. *Gregorio Nono*, le hizo su Penitenciario mayor, entregandole su misma llave del Cielo. El Rey *D. Iayme de Aragon*, le llamò para su Confessor: los *Obispos*, y *Consejos*, se valian dèl para las consultas, para que à todos alcançasse la luz de su doctrina: *Iuste ad proximum.*

Saiz, citatus.

13 El Pontifice *Gregorio Nono*, le diò el titulo de Padre de Pobres: *Pater pauperum*. Y siempre que confessava al *Papa*, ò al *Rey*, les encargava con sumo aprieto, el buẽ despacho de las pretensiones de los *Pobres*. Hasta con los *Cautivos* exercitava ansioso su caridad, à que correspondiò la Reyna de los Angeles, mandandole expressamente, que con la assistencia del *Rey D. Iayme de Aragon*, y del Glorioso Patriarca *Nolasco*, fundasse vna Religion, cuyo instituto principal, fuesse *redimir Cautivos*: y *de sus santas manos, recibiò el Abito Nolasco*, à quien hizo General primero de la Ordẽ esclarecida de la Merced, dandole reglas, y estatutos, como escriven los Historiadores de mejor nota. Hable el *Pontifice*, y callen todos: *Monitu Sacræ Virginis Mariæ sibi in somnis apparentis ipse vir Sãctus vna cum Petro Nolasco, & Iacobo Aragonum Rege Ordinem Beatæ Mariæ de Mercede Redemptionis Captiuorum fundavit. Cui etiam certas vivendi legis præscripsit ab Apostolica Sede approbatas. Atque eundem Petrum primum Generalem Ordinis Magistrum suis ipse manibus habitu Sanctæ Religionis indutum creavit.* Assi el Pontifice Sumo de la Iglesia, cuyo Cielo, se alumbra de sus luzes, como los Astros del Sol: *Quis dicere falsum Solem audeat?*

Ex Bulla Cañonizationis S. Raymundi à Clemẽte VIII. data anno Dñi 1601. 3. kalẽdas Maij, & ex N. Brev. lect. 1. 3. Nocturni.

Saiz, citatus.

14 *Pie ad eum*. El tercero *punto*, que sazona la virtud de vn Santo, es vivir piamente en orden

à Dios, dando à su Magestad culto, y adoracio devida, por las tres virtudes Theologales de *Fè*, *Esperança*, y *Caridad*. Raymundo fue gran zelador de la Fè, y en defensa suya, *traxo la Inquisicion à España*, solicitando (mediante el Rey D. Iayme) con el Papa embiasse Inquisidores, que vinieron con plenissimo poder. y aviendo instituido en España el Sãto Tribunal, dexaron à *S. Raymundo por Inquisidor General* de los Reynos de Aragon, con poder, para nombrar Inquisidores *Dominicos*, como en efecto los nombrò, y embiò à Narbona de Francia, y à tierra de infieles vn gran numero de Predicadores, que plantaron, y propagaron la Fè. *Dos años anduvo à pie*, acompañando al Cardenal de Santa Sabina, para tratar con los Principes Christianos, la conquista de la Tierra Santa, y restituir en ella la Fè de Christo crucificado: *Piè ad Deum in Fide*.

15 Fue tambien singularissimo en orden à Dios, en el exercicio de las virtudes, *Esperança*, y *Caridad*. Solo en Dios esperava: y solo a Dios amava, y lo q̃ no era Dios, era nada en su aprecio. Ofrecenle el Arçobispado de *Tarragona*, y no le acepta. Dãle la Mitra de *Braga*, y no la admite. No queria de sus trabajos mas *premio*, que à *Dios*. Trat. 2. §. 12. fol. 124. à num. 1. vsque 8.

16 Estando ausente del Capitulo, fue electo por *Maestro General*: dudò el Capitulo mucho de su aceptacion, y embiò quatro Comissarios à Barcelona: de los quales vno fue, el Eminẽtissimo Cardenal Hugo, y dize la Historia: *Ad preces illorum Patrum, cum multis lachrymis acceptavit*. Aceptò al fin la dignidad de Maestro General, aviendo recusado dos Arçobispados: y todo es *santo*, y *bueno*. En la Orden de Predicadores, *han de salir vnos* à las Mitras, y *otros no*: como los Cedros del Libano: vnos fueron para adorno del *Templo*: y otros se quedaron para hermosura de la *montaña*, *que los criò*. Trat. 2. §. 12. fol. 125. nu. 9. & 10.

Compendiosa Coronica Rever. Gener. N. Ordin. in Cõstitut. cap. de S. Raymundo N. Ord. M. General. 3.

17 Fue el *tercero General* de la Orden: y siendo *perpetuo* el oficio, *le dexò* à los dos años, con grandissimo sentimiento de la Religiõ: *Anima saturata calcavit favum*. En llegãdo el Alma à saciarse de Dios, pisa la dulçura de las Dignidades, lo sabroso de las Mitras, y melosso de los puestos. No quiere Raymundo Mitras en vida, *por no morir con Mitra*. Para morir mejor, no tener *Mitra*. Trat. 2. §. 14. fol. 135. num. 11. Tambien dexa para morir, la suprema Dignidad de Maestro General: *para morir mejor*, retirar la cabeza de la *Dignidad*. Ibi, fol. 136. num. 15.

Ibi: *Cum dutẽ per biennium ordinẽ rexisset gloriosè in Capitulo Generali Parisius allegans debilitatem suam generalatui cessit.*

Prov. 17. v. 7. Huye la Mitra imitãdo à *Domingo*. Vide Tom. 2. trat. 5. §. 16. fol. 507. à nu. 19.

18 Por no averle cumplido el Rey *D. Iayme*, cierta palabra, que le avia dado, en cuyo cumplimiento, avia honra de Dios, vtilidad del Alma del Rey, y seguridad de la propria conciencia, se *despidiò resuelto*, y dexò al Rey, que à la sazon se hallava en el Puerto de *Mallorca*: fue el Santo à embarcarse, para *Barcelona*, y estavan prevenidos los Marineros todos de vn orden Real, para que ninguno (pena de la vida) dexasse embarcar al M. *Fr. Raymundo*. Acudiò mi Santo al Rey del Cielo, cuya causa hazia, y fuesse à vn Puerto llamado de *Soller*: tẽdiò la capa sobre las aguas, y haziendo la señal de la Cruz, navegò en ella mas seguro, que en el mejor navio. La mitad de la capa, fue *navio*: la otra mitad, *vela*: del baculo, hizo *arbol*: y de vn *Santo Christo*, que arrimò al pecho, *timon*, y *guia*: y soplò tan favorable el viẽto, que à poco tiempo le perdieron de vista los de *Mallorca*. Antes de llegar al Puerto de Barcelona, fue descubierto desde vna Atalaya del monte, llamado *Monjui*. Saliò la Ciudad toda à ver el prodigio, y llegando al Puerto, vieron, que era *Raymundo*, conocido de todos. El qual desẽbarcando de su capa, se la bolviò à poner tan enjuta, y seca, como sino huviera tocado el agua. Aora meditèmos este prodigio.

Para dexar al Rey de la *tierra*, por la causa de el de el *Cielo*. Tom. 2. Plant. 45. nu. 8. con las remisiones de alli.

En seis horas navegò 150. millas.

19 Considero à mi Santo, huyendo de vn Rey *agrado*, peleãdo contra la *culpa*, que le obligò à dexarle, y surcando la fiereza de las

aguas,

Prov. 19. v. 12 Hugo hic, ad litter. *Sicut ad rugitum Leonis animalia sistunt gradũ: ita irato Rege omnes timent.*

aguas. Con *tres enemigos* crueles, pelea Raymundo: *El enojo de vn Rey: La fiereza de vna culpa: Y lo borrascoso de vn mar.* Con tres Leones lucha, y à todos tres los rinde: *Sicut fremitus Leonis, ita Regis ira.* Y aun peor. El bramido del Leon, assombra, no mata. La ira de vn Rey, quita la vida. Quantos han muerto de sola vna palabra, que les dixo el Rey? Oy la oyen mañana, se echan en la cama: y otro dia, en la sepultura. Trat. 3. §. 20. fol. 396. num 36.

20 La *segunda fiera*, era el *pecado* que tenia *ciego al Rey*, y de que mi Santo queria sacarle. El pecado, visto, *mata*. Trat. 2. §. 18. fol. 154. num. 4. & 5.

21 La *tercera fiera*, era el *mar*. (bestia furiosa en continuos bramidos, por sorber à quien pisa su inconstãcia) A estos tres Leones, rinde *Raymundo*: (David de la ley de Gracia) à todos los amansa, como á Corderos: *Leonibus lusit quasi cũ agnis.* La *Ira* del Rey, se boluiò en *mansedumbre*. Su *Pecado*, muerto en la *Penitencia*. Y el *Mar*, en leche se rindiò à los pies de mi Santo, *dexandose hollar sin resistencia*.

En esta Planta n. 13. *Pater Pauperum*, le llamò Greg. 9.

22 Ya vimos, que el Pontifice Sumo de la Iglesia, diò à N. Santo el titulo de *Padre de Pobres*. Era *Raymundo*, todo *Misericordia*: esta virtud se significa en el azeyte, y este licor, siempre anda *sobre el agua*, y nunca se hunde en ella.

Genes. 1. v. 2. Ezech. 1. v. 12

23 Sobre las aguas andava el Espiritu de Dios: *Spiritus Domini ferebatur super aquas.* Raymundo, era Templo vivo del Espiritu Santo, y andava à su movimiẽto. Los viviẽtes misteriosos, que tirávã el Carro de Ezequiel: *Vbi erat impetus spiritus illuc gradiebantur*: sin que les embarazasse la pesadumbre del ser *Hombre, Leon, Aguila, y Buey*. Grande era el impetu del mar sobervio, y hinchado. Era, empero, mas valiente el impetu del *Espiritu*, que governava à *Raymundo*: pusole en el Puerto de *Mallorca*, y diò con èl, en el de *Barcelona*.

Isaiæ 49. v. 2. Gregor. Hom. 5. in princip.

24 La caridad, y amor (dize Gregorio) haze agiles à los escogidos de Dios. (Alude el Santo, à aquello de Isaias: *Posuit me quasi sagittam electã*) Los escogidos, son saetas: y estas no *andan*, que *buelan*. No es otra cosa soltar del arco la saeta, que dar en el blanco. Puso Dios la saeta de Raymũdo, en el arco de su amor: y como este le impelian à vivir entre sus hermanos, en la clausura de Barcelona (porque el Alma mas vive dõde *ama*, que donde *anima*) passò el mar bolando, qual saeta ligera, despedida del Puerto de *Mallorca*, hasta dar en el blanco del Convento de *Barcelona*.

Electos impetus agit ad charitatem.

25 Llegò al Convento en punto de medio dia, quando estavã los Religiosos comiendo, y el Convento cerrado: abrieronse milagrosamẽte las puertas, para que entrasse Raymũdo, sino que se penetrasse con ellas, qual agil saeta, efecto de su encendido amor: que es lo que deziamos de Gregorio: *Electus impetus agit charitatem*. El amor, da agilidad à los escogidos.

Entrar cerradas las puertas. Se pondera. Tom. 2. tr. 5. §. 8. fol. 425 à num. 35.

26 Deseava Moyses ver à Dios: y para dexarse ver, le entrò en la cõcavidad de vna peña. Por dõde entrò? Oleastro: *Erat lapis scissus, seu foramẽ habens inter Deum, & Moisem*. Avia entre Moyses, y Dios, vn peñasco, el qual tenia vna scisura, ò rima estrecha, y mandòle entrar por ella en lo cõcavo del risco. Como, empero, pudo el cuerpo de Moyses entrar por essa estrechèz? Aora noten: queria Moyses ver à Dios; y no es posible en *cuerpo mortal*: q̃ essa dicha, es regalia del *Espiritu* suelto de las prisiones de la carne. Quiso Dios, q̃ el cuerpo de Moyses, participasse *gaxes de Espiritu*, y diòle agilidad, para que entrasse por la scisura estrecha de la piedra: para darle à entẽder, que su cuerpo, mas que *cuerpo*, era *Alma*: y que aun en esta vida, tenia privilegios de la eterna. *Raymundo fue el Moyses de la Ley de Gracia*, imperando los mares: no se espanten, que se le abran milagrosamente las puertas, ò que se entre por alguna scisura estrecha de ellas, participando en esta vida su *cuerpo*, propredades de *Espiritu*.

Exod. 33. v. 18 *Ostende mihi gloriam tuã.* Et v. 22. *Ponãte in foramine petræ, & videbis posteriora mea.*

27 Dos Espiritus tenia Elias: dixolo Eliseo: *Duplex Spiritus tuus.* 4. Regum 2. v. 9. D. Ambros.

Era de

de Elia, & ieiunio, cap. 3. *Qui naturam humani corporis incorruptibilis ieiunij virtute mutasset.*

Era Espiritu el *alma*, y era Espiritu el *cuerpo*: porque atenuado à ayunos, y dispuesto à penitẽcias, le avia sutilizado, hasta mudarle de *cuerpo* en *alma*. Notòlo Ambrosio.

28 En la visita, que hizo Maria à Isabel, cãto la Celestial Señora: *Magnificat anima mea Dominum, & exultavit Spiritus meus, &c.* Nota, *Alma*, y *Espiritu* de Maria, alaban, y engrandecen à Dios: y su cuerpo no le engrãdece? Si. Como no lo dize? Si dize. Avia en Maria *Alma*, y avia en Maria *Cuerpo*. Este, empero, avia passado al ser de *Espiritu*, y llamò al alma, *Alma*: y al cuerpo, *Espiritu*: de que diò razon el Taumaturgo: *Quoniam immaculata induta est veste, & cingulo continentiæ, ac pudicitiæ cincta est.* Vistiò su alma de vn cuerpo tan puro, que mas que *Cuerpo*, era *Espiritu*.

S. Greg. Taumat. Serm. 2. de Anuntiat.

29 Sobre las *aguas anda Raymundo*, sin que la gravedad de su cuerpo haga peso en lo inconstante de las olas: gozava gages de Espiritu: avia le atenuado à mortificaciones, y no *pesava*. Por vn cabello, llevò vn Angel à Abacuc al lago de los Leones: y notò S. Geronimo: *Nõ vt quidam existimant in Spiritu, sed in corpore fuit.* Mas como lo delicado de vn *pelo* no estalla, à la pesadumbre de *vn cuerpo humano*? Porq̃ siendo *cuerpo*, parecia *Espiritu*: y se concilian los dictamenes, de si fue el Profeta llevado en *cuerpo*, ò en *Espiritu*: diziendo, que fue llevado en *cuerpo*, (como quiere *Geronimo*) y fue llevado en *Espiritu*: (como quieren otros), porque su *cuerpo* tenia propriedades de *Espiritu*.

Daniel. 14. v. 33. *Portavit eum capillo capitis sui.*

30 De *columna* eran los pies de aquel Angel, q̃ vio Iuan en Pathmos: vno assentava sobre el *mar*, y con el otro descansava sobre la *tierra*. Que vna columna estrive *sobre la tierra*, cada dia lo vemos: lo nunca visto, es, que se sustente *sobre el mar*. Nota: que la columna era de fuego. *Columna ignis.* Y si lo que tenia de columna, le *gravava*; lo que tenia de fuego, la dava *ligereza* para no peligrar en la mar. Raymundo era *luz* (y luz de *rayo*) *Radius mundi.* Y sin que sea estorvo la pesadumbre del cuerpo, anda sin peligro *sobre las aguas*, tan ligero *como vn rayo*.

Apoc. 10. v. 1. *Pedes eius tãquam columna, &c.*

31 Al ver los Discipulos del Señor, que andava sobre las aguas, levantaron el grito, entre temerosos, y admirados: *Præ timore clamaverunt.* Quietòles el Señor, diziendo: *Ego sum.* Aqui nuestro Hugo: *Non dicit quis.* No dize que es *Iesus*, ni que es *Christo*; solo dize: *Yo soy.* Dezid, Señor, quiẽ sois por vuestro nombre, para que se alleguren los vuestros! Que mas *dezir*, que el *obrar*: dicho se està que soy *Christo*, *pues ando sobre las aguas*: porque solo vn Hombre Dios puede obrar tal maravilla.

Mat. 14. v. 26. Hug. Card. hic

32 Y sino traslado el sucesso de Pedro. Puesto que eres tu, Señor: *Iube me venire ad te super aquas.* Atrojòse al mar Pedro, y experimẽtò el peligro: *Cum cœpisset mergi.* Hagan cotejo de ambos sucessos. A los pies de Christo se *solida el mar*, obediente à los pies de su Criador; y à los pies de Pedro, *flaquea* su inconstancia: *Si* (dize mi Carense) *solus Christus ambulans super aquas nõ mergitur, quia nec dolus in eo invenitur.* Solo Christo anda sobre las aguas, porque *solo Christo carece de toda culpa*; ni Pedro (Cabeza de la Iglesia) tiene essa grandeza, que aun siendo tan perfecto, tiene porque temer: *Timuit.* Sobre las aguas veo andar à *Raymundo*, sin temores. No nos destemplemos en el juizio de tan obstupenda maravilla, y *alabemos à Dios*, Autor del prodigio, y siempre *admirable en sus Santos*.

Ibi v. 27. Hug. Card. hic

LA ADMIRABLE CONVERsion de San Pablo.

Ad illa verba. Matthæi 19. *Ecce nos reliquimus omnia, &c.*

PLANTA XLVII.

1 OY haze el *Medico* Celestial Christo, vna admirable *cura*. (si este Señor aplica la *medicina*, no ay enfermo *desauciado*) Fue Pablo entre los pecadores, el primero: (dixolo el mismo) *Christus Iesus venit in mundum.*

N. Voràg. Serm. 77. de Sanctis; & 5. de cõversione S. Pauli: *Ante conversionẽ erat Paulus valde infir-*

firmus: sed hodie fuit mirabiliter curatus, circa istã curationem tria videre debemus, scilicet, curationis modum, curationis effectũ, & curationis signum.

1. ad Thimot. 1. v. 15.

peccatores saluos facere, quorum primus ego sum. Sus culpas fueron notorias, y siendo tantos los *achaques* de su Alma, le *sanò* de todos el Señor, aplicandole la *eficacia de sus auxilios*. Tres cosas notò en la curaciõ nuestro Sapiẽtissimo Voragine: el *Modo*, el *Efecto*, y la *Señal* de la salud. Ponderolas todas tres.

2 *Curationis modum.* El modo fue vn *cauterio* de Celestial fuego, en cuyo horno se acrisolò el Vaso de eleccion: *Curatus est per adustionẽ*, (dize el Voragine) *quando*, scilicet, *ignis de Cœlo descendit, & ipsum circumfulsit, qui ignis omnem rubiginem peccati in eo consumpsit.* Rayo eficaz de la divina gracia fue este fuego, que consumiendo las *culpas* de Pablo, le dexò hecho vn *milagro de la gracia*. Trat. 3. §. 21. fol. 398. à num. 4. vsque 14.

3 Al llamarle Dios, lo dexò *todo*: y pudo dezir con Pedro: *Ecce nos reliquimus omnia.* Y con razõ lo llama *Omnia*, quando *lo dexa*: que las cosas del mundo *possedidas*, son *nada*; y *dexadas*, son *algo*. Trat. 2. §. 12. fol. 126. num. 11. & 12.

4 Al levantarse de su caìda: *Nihil videbat.* Porque lo mirava cõ ojos, dados milagrosamente por Dios. La diferencia que ay en los objetos vistos cõ ojos, que *da Dios*, ò con vista, que *presta el Diablo*. Trat. 3. §. 21. fol. 400. à nu. 15. vsque 24.

5 Acrisolòse el *Vaso* de eleccion Pablo, en el fuego que le rodea en su conversiõ milagrosa. Labrava Dios esse Vaso: *Vt portet nomen meum.* Y anda Dios mui cuidadoso de que el dulcissimo nombre de Iesus sea tratado con *pureza*. Tr. 2. §. 6. fol. 102. nu. 22. Vide alia ad hoc en el indice, verbo: *Iesus.*

6 *Sangria* receta en esta curacion à Pablo: *Habuit spiritualem minutionem, quando amorem terrenum à se abiecit, quod notatur, cùm dicitur: Surrexit de terra, id est,* (dize el Voragine) *De terrena affectione.* Todo lo dexò: *Reliquimus omnia.* Y el afecto à las cosas de la tierra, hasta la *propria voluntad*, sin tener otra, que la del Señor: *Domine, quid me vis facere?* Pablo fue labrado en esta ocasiõ para *columna firme de la Iglesia*. Tambien Pedro fue cõlumna de este edificio espiritual: y ambos significados en las dos columnas del Tẽplo, *Iaachin*, y *Booz*; las quales no tenian *vaßa*, que estrivasse en la tierra; por lo menos el Texto no lo dize, andando en todo tan individual. *Columnas Ecclesiasticas, se han de sangrar de afectos de tierra.* Trat. 3. §. 29. fol. 465.

Voragin. cit.

7 Traxo Dios à Pablo à su Iglesia, para *vniuersal Maestro*, y Predicador, y sangròle de afectos terrenos. Los Varones Apostolicos, han de poder dezir: *Reliquimus omnia*, siendo luzes limpias de *mundanos afectos*, para luzir dignamente en el firmamento de la Iglesia. Tr. 1. §. 21. fol. 58. à num 1. todo.

8 *Dieta* recetan à *Pablo*, para curar las dolẽcias de su Alma. (*Erat autem ipse Paulus tribus diebus non videns, & non manducabit, neque bibit*) *Dieta*, y *ayuno*, dan valẽtia para emprender el camino de la virtud. Tr. 2. §. 17. fol. 153. num. 25.

9 Tambien huvo purga amarga en esta curaciõ de Pablo: (prosigue el Voragine) *Amaræ medicinæ sumptionem.* Tantos trabajos, como à duros golpes de tribulaciones labraron este precioso *Vaso*: sensibles para el *cuerpo*; regalos para el *alma*: amargos al apetito; dulces à la razon. Para los Santos, las *penas* son *glorias*; y *gozos* los *dolores*. Trat. 3. §. 13. fol. 335. à num. 13. vsque 38.

Voragin. cit. *De qua dixit Dominus, ego ostendam illi, quanta oporteat illum pati pro nomine meo: sed quãvis ista potio fuit amara sẽsualitati, erat tamen dulcis ratione.*

2. Corinth. 12 *Libenter gloriabor in infirmitatib⁹ meis.*

10 *Curationis effectum.* Es el segundo punto de nuestro Sermon. El *efecto* de la cura: *Qui erat valde miraculosus, & gratiosus, quia de Vase perditionis.* (dize el Voragine) Admirable efecto de la *Gracia*, trocar à Pablo de Vaso immundo, à Vaso de Eleccion, y pureza: de lo asqueroso de *pecador*, à la hermosura de *convertido*: fealdad que ocasiona la *culpa*, y hermosura que causa la *penitencia*. Trat. 2 §. 18. fol. 154. à nu. 2. Todo el §. y el §. siguiẽte fol. 159. viene aqui.

12 Vaso de *immundicias* era Pablo, y en su conversiõ milagrosa quedò hecho Vaso cristalino de *purezas*: valentia de la *gracia*, que no des-

destruye la *naturaleza*, la perficiona. El Medico, q̃ cura la enferdad corporal, no *destruye* al hombre con las medicinas, *destierra* los achaques, y dolencias, è introduce la *salud*. Dios Medico del *Alma*, la gracia, la medicina de nuestros *males*; no la destrucciõ de nuestras *personas*. El Platero, q̃ sobredora *en plata*, y esmalta *en oro*, està tan lexos de destruir los metales de plata, y oro, que con los realçes que les dà, les pone en pũto altissimo de nobilissima perfeccion: y tal, que quedandose los *mismos*, son *otros*. La gracia divina, y las virtudes que andan con ella, y todas las perfecciones sobrenaturales, no destruyen la *naturaleza*: si bien la esmaltan de nobleza divina, y la perficionan, hasta *endiosarla*. Assi en las conversiones milagrosas, no destruye Dios las inclinaciones; antes las perficiona, mudando los fines, y trocãdo las intẽtos: *Vaso* era Pablo, y se quedò *Vaso*: era *Vaso* immũdo, y quedò *Vaso* de purezas.

13 Las inclinaciones de Madalena, eran *Amores*. Convirtiòla Dios, dexãdola inclinada à *Amores*: no destruyò la *inclinacion*, mudò el *fin*. Madalena *pecadora*, ardia en *amores* de *mundo*. Madalena *convertida*, es vn incẽdio de *amores* de *Dios*. Tr.1. §.25. fol 72. à n.1. todo.

P.Aug.Præfat. in Psalm. 31. *Purga amorẽ tuum, quales impetus habebas ad mundũ, tales habe ad artificem mũdi.*

14 A costa de muchos passos convirtiò Christo à *Matheo*, sacandole del banco de sus vsuras Tr.1. §.22 fol.61.à n. 2. vsque 5. *Mejorò* sus inclinaciones, no las *destruyò*. Sus inclinaciones erã *Contratar, grangear, escriuir*: y dexandole essas inclinaciones, trocò Dios los fines, y el vso de ellas. Tratava en grangerias de *tierra*, y passò à tratante de grangerias del *Cielo*. Tratava de *escriuir* deudas, y trãpas en los libros de sus assientos, y passò à *escriuir* el libro de su Historia Evãgelica, para predicarle en todo el mundo. Notolo el floridò ingenio de Chrisologo:

Chrisologus, Serm.2.q. *Matthæus non subtrahitur operi, sed mutatur, & telonium suscipit magis quàm relinquit: vt mansura Deo non homini peritura conquirat, &c.*

15 S. Pablo, inclinado à *perseguir* la Iglesia, y defender la Sagoga. Trocò Dios el fin, y dexandole *perseguidor* de la Sinagoga, le hizo defensa de la Iglesia. Con fogoso zelo y ardiente orgullo, perseguia à los Christianos; y trocole el ardimiẽto, y fogosidad, en defenderlos. Perseguia a la Iglesia, solicitando cartas en Damasco contra los Christianos: era el *genio de cartas* de la Sinagoga, contrà la Iglesia: trocòle Dios el fin de la inclinaciõ, y aplicòla à que escriviesse *tantas cartas*, y Epistolas Canonicas, para ruina de la Sinagoga, y firmeza de la Iglesia. Notòlo Georgio Vicello: *Cùm Epistolarũ genium haberet: Epistolis cõscribendis à Deo est adictus.* Y està visto el efecto maravilloso de esta curacion admirable: *Curationis effectum.*

Actor. 9. v. 2. *Petijt Epistolas in Damascum, &c.*

Greg. Vicellio tom.2. Ser.29.

16 *Curationis signum.* Es de nuestros discursos el *tercero punto*. Assi como ay señales, que indican la salud *corporal*, ay indicios de la salud del *alma*. La señal mas cierta de la salud del cuerpo, es: *Appetitus ordinatio*. El buen orden, y regla del apetito: falta de antojos á lo que es nocivo á la salud, y apetito à lo que es vtil, y prouechoso. En Pablo quedò tan ordenado, y bien regido el apetito, que no arrastrava antojos carnales, que son muerte del Alma: *Nõ enim* (dize el Voragine) *appetebat carnalia, quæ mors animæ sũt.* Rom 8. *Si secundum carnẽ vixeritis, moriemini, nec terrena, quæ vanitas sũt.* Psal. *Vt quid diligitis vanitatem, & quæritis mendaciũ.* Por esso dezia el Apostol, que el mundo es *vna figura*. Tr.3. §. 21. f.401. n.18. Quanto ay en èl, es mentira: *Comedia*, en que nada es verdad, y todo es *Vanidad*. La vanidad es *nada*. Esso es el mundo, y menos que *nada*. Ibi, num.19.

Vorag.cit. *Sicut ostenditur per signa, quis corporaliter sanatus est: sic etiam sunt signa, per quæ ostenditur, quis sit curatus spiritualiter.*

17 Tambien es señal de salud la alegria en el corazon, y *robustez* en las fuerças. Pablo salio robusto en su conversion: *Confortatus est.* Y alegre, para padecer constante, y gozoso. Los Santos, hallan alegria en los trabajos, y *gozo* en las *penas*. Tr.3. §.13. fol.329. a n. 21. vsque 30. Accion tan gloriosa, que no ay palabra para explicarla. Tr.3. §.13. fol.335. à num.14. vsque 23.

Ad Galat.2. v. 19.

18 Abrazòse cõ la Cruz *Christo*: *Confixus sum Cruci.* Aplicando el ombro à llevar la Cruz con Chris-

to: y como le ayudava Christo, le fue ligero el peso del madero: imitemos los *brios de Pablo*, acercandonos al arbol, que nos trata el Demonio *como à niños*. Ibi, fol. 338. à num. 24. vsque 38.

19 Abriò Pablo los ojos en su conversion: *Nihil videbat*. Lo que es *nada*; es invisible, *y no puede verse*. Mas si es esta la inteligẽcia del Texto? *Nihil videbat* Mirava: *Nihil*, lo que *no podia ver*. Tan mal quedò Pablo con el mũdo, que *no podia verle de sus ojos*. Por esso dezia el Apostol: *Mihi mundus crucifixus est, & ego mundo*. Y glosò el Cayet. *Vt mundus sit mortuus mihi, & ego mundo* Muriò Pablo para el mũdo, y el mũdo para Pablo. Dos muertos, *no pueden verse*, ni Pablo podia ver al mundo; ni el mundo podia ver à Pablo. Por esso dize, que està crucificado en el mundo; y el mundo en èl: el que està crucificado, no puede ver la Cruz, porque la tiene *à las espaldas*. Pagaronse Pablo, y el mundo: y como Pablo *no podia ver al mundo*; el mundo, no *podia ver à Pablo*. (*Nec Paulus mundum cupit, nec mundus eum, vt in duobus mortuis neuter neutrum. videt*) Dixo la Glosa.

Ad Galat. 6. v. 14. Caietanus hic Gloss. ord. hic.

20 El *buen color*, tambien es señal de essa luz: (prosigue el Voragine) *Tertium signum est coloris venustas*. Y Pablo despues de su conversion milagrosa, quedò de hermosissimos colores. *Blanco*, y *Rubio*, son del Esposo los colores: *Candidus, & rubicundus*. Lo blanco, es *Pureza*: lo rubio, es *Caridad Puro, y Amante* quedò el Apostol. *Puro*, digalo su conciencia, q̃ es el mas seguro testimonio: *Nihil enim mihi conscius sũ*. (1. ad Corinth 4. v. 4) *Amãte*, lleno de amor, y caridad: en cuyo testimonio derramò *Sãgre*, y *Leche* en su martirio. La leche, por su candor, significa *pureza*: y en lo rojo de la sangre, se significa lo encendido del *amor*.

Voragin. cit. *Fuit enim cãdidus per puritatem*. 2. Corint. 1. *Gloria nostra hæc est testimonium conscientiæ nostræ, & rubicundus: per charitatem*. Rom. 5. *Charitas Dei diffusa est in cordibus nostris, ideo in sua passione emisit lac in signum puritatis, & sanguinem in signum charitatis*.

21 Leche da Pablo por sangre. No se espantẽ: (dize Ambrosio) *Quid mirum si abundant lacte nutritor Ecclesiæ?* En la leche se significa la *Doctrina*. Escogiò Dios à Pablo, para Maestro de la Iglesia, apacentola desde niña con *la leche de su doctrina*. El mismo Apostol dixo: *Tanquã parvulis lac potũ vobis edi*. Y para dar à entender la Providencia, que Pablo todo era manantial perenne de *Doctrina*, desatò de la herida de su cuello fuentes de candida *leche*.

1. ad Corinth. 3. v. 2. Caiet. *Lac, &c. Doctrina humilitatis cuius capaces eratis, Vos albi quemadmodũ infantes lacte potãtur*.

22 Sangre, y leche derrama Pablo, en testimonio de que su sangre, tiene el color, y tinte de la del Cordero Christo: *Dealbaberũt stolas suas, & cãdidas eas fecerũt in sanguine agni*. Què sangre es esta que *blanquea*? La del Cordero Christo, que es *sangre*, y *leche*. La sangre mas pura, y cozida, se haze leche en los pechos de la madre. La sangre de Christo, se coziò en el horno del amor, con q̃ padeciò por nosotros, conque quedò con calidades de leche candida, q̃ *blãquea* las Almas de los Fieles, y los *sustenta*. Leche, y sangre es la sangre del Cordero. Sangre, y leche mana el cuello del Cordero degollado de Pablo, para *alimentar à la Iglesia*.

Apoc. 7. v. 14. Hug. Card. hic *Hoc dicit, quia sanguis maxime decoctus fit lac in mamilla matris, sic sanguis Christi, quia maxime fuit decoctus igne passionis lac potest dici*.

23 Tambien del cuello de la insigne Martir, y Doctora *S. Catalina*, salio leche en su martirio. Habla de la Iglesia el Espiritu S. y dize, q̃ no tiene pechos: *Soror nostra parvula est, & vbera nõ habet*. Llamala pequeña en el sentido, que en otras ocasiones: *Pusillus grex, &c. Grano sinapis, &c.* Muchas vezes haze mẽcion la Escritura de la pequeñèz de la Iglesia, y quando llega à dezir, en q̃ se conoce, q̃ es pequeña, dize, q̃ no tiene pechos: *Vbera non habet*. Aqui la glosa de N. Hugo: *Doctores*, scilicet, *& cõsolatores à quibus lac doctrinæ accipiat*. Quexas del amor de Dios, son de falta de Doctores, y Maestros, para la enseñança de los Fieles: de q̃ infiero, q̃ *Pablo*, y *Catalina engrandecierõ* la Iglesia, y la sacarõ del estado de *Parvula*, haziendo de los dos pechos q̃ fuessen fuentes perẽnes de candida leche de celestial doctrina. Ya me explico. La razon de pequeñèz, era falta de pechos: *Vbera non habet*. Diòle *vn pecho en Pablo*, en cuyo testimonio, arroja leche por sangre, quãdo le deguellan. Ya tiene vn pecho la Iglesia, con q̃ no està del todo despechada; pero aun no tiene *dos*, para complemento de su grandeza: pues venga la *Doctora Catalina*: y si Pablo es de la Iglesia *vn pecho*, serà el otro la hermosa Rosa de

Hug. Card. hic

Cant. 5. v. 1. *Comedi favum cũ melle mea bibi vinum meũ cum lacte meo*.

Cant. 8. v. 8.

de Alexandria: y ambos à dos, fuẽtes peremnes de leche de doctrina catholica, siendo essos dos pechos *la grandeza de la Iglesia*, sacandola de ser pequeña: *Parvula est, & vbera non habet.*

24 A esta luz entiendo el verso siguiente: *Vbera mea turris.* Valgate Dios por Señora: ya no tienes *pechos*; ya los tienes tan crecidos, que te andas à buscar *torres*, para compararlos! Son los pechos *Pablo*, y *Cathalina*: y como las torres son las que *sobresalen* en los edificios, en el Palacio de la Iglesia; sobresalen *Pablo*, y *Cathalina*.

25 Las torres son la *fortaleza*, y hermosura de las fabricas: Pablo, y Cathalina, son la hermosura, y fortaleza de la *Iglesia*, y el cõplemento de su *grandeza*.

TRASLACION DE LAS RELIquias de N. M. Angelico, y Señor Santo Thomas, Doctor de la Iglesia, y mayor lustre de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matth. 5. *Vos estis lux mundi, &c*

PLANTA XLVIII.

Caietan. hic. *Lux autẽ non vt Sol (scriptum est autẽ. Ioannis 1. Nõ erat ille lux, hoc nãque est Christo propriũ dicenti. Ego sum lux mundi) sed vt lucerna. Iuxta illud Ioan. 5. Ille (scilicèt, Ioannes Baptista) erat lucerna ardens, & lucens.*

1 SER luz *por essencia*, y ser luz *essencialmẽte*, no es lo mismo. Essencia de luz tiene el Sol, y no es *por essencia luz*. Los Predicadores, y Maestros, son luzes participadas de la luz por essencia Christo: y viene à ser, que por mas luzidos que sean, nunca llegan à ser luzes *por essencia*. Essencialmẽte *luz*, si deven ser, passando a ser *natural*, el ser de su *obligacion*: como Iuan, que se passò al ser *de voz*. Tr. 1. §. 12. fol. 35. n. 9.

2 Conocemos, que los Predicados, son *intrinsecos*, y *essenciales* à los sugetos, en que les convienen en *todo estado*. El ser de luz, le convinò à Thomas en *todo estado*: fue luz *naciendo*. Trat. 2. §. 8. fol. 113. nu. 22. Fue luz *viuiendo*, dando claridad à la doctrina de los Padres. Tr. 2 §. 10 f. 118. à n. 1. Fue luz *Pintado*. Tr. 2 §. 13. f. 129. n. 3. En señal de que vivo defendiò la Iglesia con armas de luz, siendo *Querubin de su guarda*. Ibi, num. 1. & 2. Fue luz despues de *muerto*. A este vltimo punto han de mirar los discursos de oy.

3 Pudo el cierço de la muerte *apagar* la luz de Thomas; mas no pudo quitarle el *luzir*: que era tan intrinseco al ser de Thomas el ser de luz, que dexando de ser *Thomas*, no dexò de *luz* el ser. Trat. 1. §. 12. à num. 10. vsque 14.

4 Estando en el feretro *Thomas*, diò vista à vn Monge, Prior del Cõvento de *Fosanova*, de la Sagrada Religion del Cistel, que despues fue Obispo *Vmbraticense*, y se llamava *Fray Iuan de Ferentino*. Christo à los Iudios: *Quãdo sum in mundo, lux sum mundi*. Y luego immediatamente diò vista à vn *ciego*: y diò la razon de esta ocurrencia N. Card. Carense: *Vt probaret per signum, quod dixerat*. Avia dicho, que era *luz*: y porq̃ de esta verdad huviesse *testigos* de *vista*, se la diò à vn *ciego*. Arriag. tom. 1. cap. 23. n. 4. Ioan. 9. v. 1. Hug. Card. hic

5 Y crece la maravilla, viẽdo q̃ para alumbrar al *ciego*, se vale Christo del *polvo*, ò lodo: *Fecit lutũ*. Esse lodo significa nuestra *mortalidad*: y en las manos de Dios, hasta la *tierra*, y polvo comunica luz. Dõde, empero, le vino al polvo la grãdeza de alũbrar, y dar vista à ciegos? De la saliva con q̃ la mezclò el Señor: *Fecit lutũ ex sputo*. Ydixo Chrisolog. *Luciferã dat saliuã*. Saliò essa saliva por la boca de Christo (fuente de *luz*) aplicòse al *polvo*, y comunicòle tãta luz, que le sobrava para dar vista à los *ciegos*. El alma de Thomas *toda luz*, apartòse del cuerpo por la muerte: dexòle, empero, tã luzido, que aun reducido à *polvo*, le sobrava luz para alumbrar à los *ciegos*. Chrisol serm. 176. *Dominico sputo vacuas oculorũ replet lacunas diuino ore luciferam dat saliuam.*

6 Empeñame este suceso en discurrir, q̃ si Thomas *vivo* luzia como *humano*; Thomas *muerto* luze como *Diuino*. Luzir cõ *luz*, es luzir de *todos*; luzir con *sombras*, es luzir como *Dios*. Al imperio de *Iosuè*, se parò el Sol, para alumbrar su exercito. Al imperio de *Moyses*, se obscureciò, dexando en tinieblas à los Gitanos. Notese, empero, con gran cuidado que estando todo el Pais embuelto Iosue 10. v. 14 *Stetit itaque Sol.* Exod. 14. v. 22 *Factæ sunt tenebræ horribiles.*

en obscuras *sombras*, servian de luz à los hijos de Israel: *Vbicumque autem habitabant filij Israel lux erat.* Que es claramente dezir (y es literal la inteligencia) que las mismas *tinieblas*, que *cegavan* à vnos, *davan vista* á otros. Ven aqui que Iosue haze parar el Sol, para que vea su exercito; y Moyses le eclipsa, para alũbrar *con tinieblas* à su Pueblo.

7 Aora dudemos: qual fue mayor prodigio? Sin duda el de *Moyses*: porque *Iosue*, alumbra cõ la *luz*: y Moyses, *da luz* con las *tinieblas*. Dirèlo mejor. Iosue, alumbra con vn Sol *viuo*; y Moyses, da luz cõ vn Sol *muerto*. Muere el Sol, quãdo sepulta sus luzes en la tũba del ocaso, y lo que heredamos por su muerte, son *sõbras*: (vayetas negras que arrastra el aire, por la falta de su alegria) y viene à ser, que como la luz es vida del Sol, y las tinieblas privacion de la luz; el Sol entre luzes, es *Sol viuo*; y el Sol entre tinieblas, es *Sol muerto*. Alumbrò Iosue, con el *Sol viuo*, haziendole parar, porque *no muera*. Alumbrò Moyses con el *Sol muerto*, à quien eclipsò, porque *no viua*: y esse modo de alũbrar, es luzir à *lo de Dios*. Dixo el Sabio Lipomano: *Quo probavit Dominus se verum Deum esse, qui dixit de tenebris lumen splendescere.*

Lipomanus in Cat. hic Ad locum Exodi.

8 Pero aun nos sobra esta glosa, porque del Texto se concluye, q̃ obrando Iosue como *hombre*, obrò Moyses como *Dios*. Habla el Texto del sucesso de *Iosue*, y dize, que se obrò: *Obedienti Deo voci hominis.* Habla del prodigio de *Moyses*, y se previene, diziendo: *Constitui te Deũ Pharaonis.* Ven ai, que siendo tan grande el sucesso de *Iosue*, no ay voz, que le saque de la esfera de *humano*: y al de Moyses, le acreditan de *Divino*. Aora à nuestro proposito. En el alma de *Thomas*, se estancaron las luzes todas de la Iglesia: de ellas resultò el *Sol*, que vemos parado en su *pecho*, alumbrando exercitos de Sabios. Rayos despide de luzes el *Sol viuo* de Thomas: mirenle *muerto* en el feretro participar vista à vn *ciego* en prueva de q̃ es Sol, que alumbra *viuo*, y *muerto*, con luzes, y con sombras, à *lo de Dios*, à quien solo conviene alũbrar con las *tinieblas*. Dize S. Iuan: *Lux in tenebris lucet.*

Iosue 10. v. 14.

Exodi 7. v. 1.

Ioannis 1. v. 5.

9 Quiero alianar vna duda, que se ofrece luego en el punto que discurrimos. Entre *cuerpo*, y *espiritu*, ay la oposicion que sabemos: la luz en su concepto *precisiuo*, es el espiritual: el *cuerpo de Thomas*, y sus cenizas, son *corporales*; luego ni sus cenizas, ni su cuerpo puedẽ ser *luz*? Fue especialissimo privilegio de mi Sãto, por *puro*, y *casto*. De Maria Santissima dezia mos, q̃ su cuerpo gozava gages de espiritu. Plant. 46. n. 28. *Quoniam cingulo continentiæ cincta est.* A mi Thomas, tambien le ciñeron los Angeles con cingulo de *pureza*: y desde entonces su cuerpo, parecia *espiritu*. Trat. 2. §. 8. fol. 113. à num. 10. vsque 16. & fol. 112. num. 6.

Gregor. Taumaturg. Serm. 2. de Annuntiatione.

10 Digamos sino, que quedò el *cuerpo* de Thomas, en andar de *espiritu*, por su singular *abstinencia*. Como el de Elias. Plant. 46 n. 27.

11 Lo singular en la *abstinencia* de Thomas, es, que le tratasse biẽ, sin salir a la cara la mortificacion de vn ayuno cõtinuado. El ayuno, y el regalo, salen à la cara: el ayuno, *enflaquece*; el regalo, *engorda*: y Thomas andava tã bien tratado con el ayuno, como pudiera cõ el regalo. La comida de Thomas, era espiritual. (como la del Angel de Tobias) Abstinẽtissimo fue Elias, y cobrava fuerças con la abstinencia. *Pan*, y *agua* le diò vn Angel, q̃ es mas abstinencia, q̃ comida, y se fortaleciò tã robusto, q̃: *Ambulavit in fortitudine cibi illius, &c.* Avia passado el *cuerpo*, à ser de *espiritu*: y los cuerpos espirituales se robustecẽ cõ el *ayuno*.

Ayuñar à la mesa, es ayunar como *Angel*. Assi ayunava *Thomas*. Vide Tom. 2. trat. 4. §. 33. fol. 281. n. 24. & 25.

3. Reg. 19. v. 8. Cai. hic: *Admiranda valdè virtus data illi pani, vt sat esset labori itineris quadraginta dierum.* Ibi v. 4.

12 Salgo de vna grave duda en este passo: *Petiuit animæ suæ, vt moreretur.* Como es posible q̃ muera el *Alma*, cuya regalia es ser *immortal*? El alma *Alma*, no puede morir. El alma *Cuerpo*, ò el cuerpo, que por privilegio tira gages de alma, si: y como el cuerpo de Elias era de esta calidad, mirado al viso, q̃ le fortalece cõ la abstinencia, le llama *Alma*; y por lo q̃ tiene de *Cuerpo*, le cõbida con la *muerte*. El cuerpo de Thomas, se fortalecia con la abstinẽcia,

que

que era cuerpo con gages de *Alma*, ù de espiritu luzido: *Estis lux.*

13 Y esfuerça nuestro discurso, el que aguarde la Providencia à que Thomàs *muera*, para que su cuerpo dè vista à vn *ciego*. Propongo assi el reparo. Si *viue* Thomàs en Fosanova, porquè no dà vista al ciego, hasta que *muere*? Alũbre sus tinieblas quando vive. Esso no. Thomàs *vivo*, se componia de *Alma*, y *cuerpo*: y si le diera vista al ciego *vivo*, se atribuyera el milagro al *Alma*. (parte principal de este compuesto) Obrese el milagro à vista del cadaver de Thomàs, para que pueda el ciego dezir, que la *lumbre* de sus ojos se encendiò en la luz de este *cadaver*: y que Thomàs en sus *cenizas*, es luz, que dà vista à *ciegos*.

14 Diga *Eliseo* lo que siente en este passo: (son palabras del Seleuco) *Eliseum producamus in medium, & quæramus cur summa mitidis filium võ ad vitam erexerit oratione*? Orò Eliseo, y no resucitò el muchacho: estrechò su cuerpo con el cadaver, y cobrò vida. Hago assi el reparo. La oracion, es accion del *Alma*: *Elevatio mentis in Deum*. Y el *tocar*, le pertenece al *Cuerpo*: y veo que no haze el milagro el *Alma*, mediãte la oracion: y le haze el *Cuerpo*, mediante el cõtacto. Venero la razon de *Basilio*, y doy la mia, fundada en lo textual. Ya vimos à Elias con dos espiritus: *Duplex spiritus*. Y Eliseo fue heredero de ambos: *Erit tibi, quod petisti*. Quiso la Providẽcia hazer notoria esta grandeza de *Eliseo*: y al aplicarse el Profeta con toda el *Alma* (mediante la oracion) *no se hizo el milagro*. Aplicò el *Cuerpo*, (mediante el contacto) y *resucita el muerto*, en testimonio de que esse *cuerpo*, goza gages de Espiritu, y comunica *luzes de vida*. Creible es, que Thomàs *vivo*, se aplicasse à pedir à Dios vista à este ciego, y no se haze el milagro. Muere Tomàs, y sus *cenizas alumbran* al ciego, para que las cenizas de su *cuerpo*, se acrediten de luzes, como el Espiritu de su *Alma*.

Basil. Seleucus Orat. 10.

15 Al nacer Thomàs, nace *vañado en luzes*: mas parece su nacimiento de Espiritu Divino, ò Angelico, que de hõbre humano, y mortal. Muere Thomàs repartiendo luzes à ciegos, para que en la *cuna*, y en la *sepultura sea luz*. Lo primero, que se vè en Thomàs, es ser de luz. Lo vltimo que se mira en esse Angel, es ser de luz: por los *estremos* se conocen los *medios*. Trat. 2. §. 11. fol. 122. à num. 11. vsque 14.

S. Franco cit. ab Arriag. to. 1. cap. 2. *Nascitur nõ cum lachrymis, sed cum quadam luminis refulgentia, vt potius diuinus spiritus, quam humana creatura videretur.*

16 Passo à ponderar las dichas de la sagrada Religiõ del *Cistel*, en aver sido deposito de las *cenizas de Thomàs*, y las hallo dibujadas en la bendiciõ de *Gad*. Dize assi: *Benedictus in latitudine Gad. Quasi Leo requievit, vidit principatum suum, quod in parte sua Doctor esset repositus.*

Deut. 33. v. 20

17 *Gad*, en erudicion de Escritura, es lo mismo que *Feliz*: y describe Moyses las felicidades de este dichoso Tribu, llamandole, *Coronado Leon*: (de quien dizen los naturales, que tiene la fuerça en los *huesos*) y assegurandole, que en sus posesiones, verán sus ojos el deposito de vn *Doctor*. Este Doctor (dize mi Maestro el Cayetano) fue *Moyses*, Escritor grande de la ley, cuyas cenizas se enterraron en las possesiones de *Gad*: y viene à ser esta la bẽdicion, y anuncio de las dichas de este Tribu. *Llenete Dios de bendiciones descendencia feliz, y dichosa, coronado Leon, cuya fortaleza se assegura en los huesos que yazen sepultados en tus posseſsiones del Escritor grande de la Ley.* Ven aqui afiançadas las dichas del Tribu de *Gad*, por tener en sus dominios el *sepulcro* de Moyses, *Escritor grande*.

Interpretatiõ Biblica: *Gad felix.* Caietan. hic: *Quoniã Moises proculdubio intelligitur appellatus scriba legis absconditus autem, hoc est sepultus.*

18 Aora juntèmos con esto, que en pluma de mi Preexcelso Padre, y siempre venerado *Agustino*, fue Moyses el primer Teologo, y verdadero: *Verum primum Theologum.* Si le hallasemos *Angel*, aviamos encõtrado en *Moyses* las señas todas de *Thomàs*. De esse renombre doy Texto literal: *Ecce mitto Angelum meum.* Cayetano: *Est sermo de Angelo non cœlesti: sed terrestri hoc est de Moise.* Iunten estos cabos, y verán en ellos enlazados todos los renombres de Thomàs. *Doctor*, (le llama el Texto Vulgato) *Escritor*

P. Aug. de Civ. Dei, lib. 5. dicit de Moisi: *Sed neque ipsi verum nostrũ primum Theologum cognoverunt.* Exod. 24. v. 20 Caietanus hic

grande, la traslacion Hebrea. *Verdadero, y primer Theologo*, Augustino. *Angel*, el Texto sacro. Y todo junto, dize que fue Moyses, *Doctor, Escritor grãde, verdadero, y primer Theologo Angelico*. Y viene à ser la bẽdiciõ de *Gad* es èsta: *Llenete Dios de bẽdiciones, Leõ coronado, de dichas, pues fuiste tan dichoso, que en tus possesiones fue depositado el cuerpo de Moyses Doctor, y Escritor grande, verdadero, y primer Theologo, Angel embiado por Dios, para la enseñança de su Pueblo.*

19 Dexenme repetir la bendicion à la inclita, y siempre grãde Religion del almibar de la Iglesia, Bernardo: *Llenete Dios de bendiciones, dichoso Tribu, sucesion candida del espiritu de tu Melifluo Patriarca: cuenta entre las dichas, que te engrandecen, la corona de todas, pues mereciste ser deposito feliz de las cenizas del Doctor, Escritor grande, verdadero, y primer Theologo, el Angel de Aquino, Thomas.*

20 Aviendo tenido esta Religiõ sagrada el cuerpo de Thomas, Matth. 2. v. 17. assegura su proteccion. *Rachel plorans filios suos.* A descabellados gritos llorava desde el *sepulcro* Raquel la derramada sangre inocente. (q̃ ay frangentes tã lastimosos, que hazen llorar à los *muertos*) Mas como llama el Texto hijos de Raquel à estos *niños*? Porque es punto averiguado, que eran del Tribu de *Iudà*, y no descendientes de *Ioseph*, ni *Bẽjamin*, y consiguientemente descendian de *Lia*, y no de *Raquel*. Es assi. Estava, empero, Raquel *enterrada en Bethlẽ*, (tierra del Tribu de Iudã) y agradecida al sepulcro, cobrò tãto cariño àlos naturales, que sin ser sus hijos, los llora como à *proprios*, tratandoles con finezas de madre, por ser enterrada en sus possesiones. Dixolo el P. S. Geronimo: *Ex materno corpusculi hospicio matris nomen accepit.* Fosanova (possesion del dulcisimo Bernardo) *diò sepultura* à Thomas: y en correspondẽcia, mira cõ finezas de *Padre*, y de *Maestro* àlos hijos del *Doctor Melifluo.* (*Plorãs filios suos, quia nõ sunt.*)

D. Hier. citat. à Vega in Iudith. tom. 1. cap. 1. v. 10. §. 47. n. 267.

Deuter. 33. v. 20. Ie & Caiet. 21 Valiendome de lo *material de las Vozes*, darè otro golpe à la bendicion del dichoso Tribu de *Gad: Benedictus in latitudine Gad.* Trasladò el Cayet. *Benedictus faciens dilatare Gad.* Sabida cosa es, q̃ *Thomas* se criò en la sagrada Religion del Patriarca grande de la vida Monastica *Benito*, y que el Cistel, es *extension indivisa de la Benedictina Familia*: vamos en que *Gad*, es lo mismo, que *dichoso*, y *feliz*, y construyamos assi la bendicion: *Benedictus in latitudine Gad.* Benito en su extension, es feliz: y si la extensiõ de Benito, es la familia de Bernardo, serà dezir, que *Benito es dichoso en el Cistel.* Porquè? *Eo quòd in parte sua Doctor esset repositus.* Nota ly: *Repositus.* Para *Cuna* de Thomas, escogiò Dios la Religion de *Benito*, pusole en *Monte Casino.* Para *sepultura*, eligiò à *Fosanova*, dõde le *boluiò à poner*: (que es lo que dize el *Repositus*) y cediò en gran gloria de *Benito*, dar *Cuna*, y *Sepultura* à vn *Angel.* Gran gloria de Benito fue, q̃ sus hijos *criassen* à Thomas: y no menor felicidad, q̃ fuesse *enterrado* en el Cistel: (gloriosa extension de su dilatada familia) *Benedictus in latitudine Gad, &c.* Para que siendo *vno* Thomas, ilustrasse à rayos de sus luzes *tres familias.* (haziendolas proprias à todas) La de Benito, con su *Criança.* La de Domingo, con su *Doctrina.* La de Bernardo, con sus *Cenizas.*

22 Entra Christo en Cafarnau, y dize el Evãgelista S. Matheo, que entrò en su Ciudad: *Ciuitatem suam.* Tambien los de Nazareth le tratan como natural, y paisano: *Fac, & hic in patria tua.* Y es sabida cosa, que Christo naciò en *Berhlem.* Pues como en plumas Evangelicas, ya se dize, que *Nazareth* es su patria, ya que *Cafarnau* es su Ciudad? Porque ay mucha razon para ello. (dize el Angel Santo Thomas) Todas tres se llaman con propriedad lugares de Christo. *Bethlẽ*, porque naciò alli. *Nazareth*, porque se criò en ella. Y *Cafarnau*, porque obrò en essa Ciudad maravillas, y prodigios: y como las ilustrò a todas *tres*, cõ el nacimiento à *vna*, con la criança à *otra*, y à *otra*, con los milagros; todas

Matth. 9. v. 1. Lucę 4. v. 23. Div. Thomas. Matth. 9. *Dicendum, quod quædam erat Ciuitas Christi, ratione natiuitatis, & hæc erat Bethlem, quædam ratione educationis, & hæc erat Nazareth, quædam ratione cõuersationis, & operationis miracu-*

raculorum, & sic Capharnaũ ideo bene dicitur in Ciuitatem suam.

das tres passaron por *patrias suyas*. Las luzes del Sol de Aquino, tuvieron su *Oriente* en la Religion de *Benito*: su *medio dia*, en el Cielo estrellado de la Religion *Guzmana*: y su *Ocaso*, en la de *Bernardo*: de todas tres familias es Thomàs, y a todas *alumbra este Sol*.

23 No puedo dexar de notar, que para sepulcro de Thomàs escoja la Providencia à *Fosanova*, q̃ es lo mismo, que *Sepulcro nuevo*. Del sepulcro de Christo, dixo Isaìas, q̃ serìa glorioso: *Erit sepulchrum eius gloriosum*. Y sabemos, que el sepulcro del Señor, fue *Nuevo*, y en vn *Huerto*. El Monasterio de *Fosanova*, es *jardin ameno* de azuzenas cãdidas que plantò en la tierra el Iardinero del Cielo Bernardo: entierrese aì la azuzena de Tomas, para q̃ de essa *raiz* se fecũde el huerto de Bernardo, produciendo flores à *maravilla*.

Isaiæ 11. v. 10. Ioan. 19 v. 41. *Et in horto monumentum novum.*

24 Christo era flor de *Nazareth*, y enterraronla en vn *huerto*, añadiendo al jardin essa Divina Rosa, para que huviesse en el huerto flores *Divinas*. Thomàs es azuzena de purezas: entierrese en el huerto de Bernardo, para q̃ se pueble de flores *Thomistas*, fragrantes y olorosas el paraiso *ameno del Cistel*.

25 Caminando à vn Concilio, *muriò Thomàs*. Caminando llega el *Sol à su ocaso*. Mas aunque muere el Sol, no dexa de caminar: *Ad locum suum revertitur*. El Sol de Thomàs se puso en *Fosanova*; no dexò, empero, de caminar, hasta bolver à *su lugar en sus cenizas*. El lugar del Sol de Aquino, es el Cielo estrellado de la Religion de *Domingo*: y por no dexar de andar, aun despues de *muerto*, se bolviò à su lugar en *sus cenizas*.

26 En Egipto muriò Iacob, y da orden à Ioseph, que trasla de sus huesos à Canaam: y dixo Ambrosio: *Ne vel mortuus requiesceret.*

Ambrol. *De fide Resurrectionis.*

Fue Iacob notablemẽte trabajado: aun antes de nacer le haze guerra *Esau*. En vida, le persigue, haziendo andar en continuados *caminos*. Los trabajos en la venta de Ioseph, son sabidos: y como gastò la vida entre trabajos de *viages*, quiso alargar el caminar aun *mas allà de la vida*.

27 Ioseph tambien muriò en *Egipto*, y se quedaron alli por algun tiempo sus *huesos*. Mas como poniendo tanto cuidado en trasladar los huesos de su padre à Canaã, dexa los huesos entre los Gitanos? Lira: *Vt per hoc quod corpus Ioseph remanebat in Ægypto, memoriam beneficiorum diucitius remaneret apud Ægyptios*. Avia vivido Ioseph, con los Gitanos: quiso despues de muerto vivir en su memoria, y quedòse con ellos en sus cenizas, para que a su vista durasse el respeto à la buena vezindad, que les avia hecho.

Genes. 20. v. 35. *Reposi- tus est in loculo in Ægypto.*

18 Bien: mas por què (vltimamente) dispone la Providencia, que salgã de Egipto essas reliquias, y las traslade Moyses quando salga con su Pueblo? Porque la obligaciõ q̃ reconocia à los Gitanos, del *buen passage*, que le hizieron en *vida*, pedia que le gozassen algũ tiẽpo *muerto*: y la deuda natural à los suyos, le executava por irse à descansar con ellos. Descãsen las cenizas de Thomàs *algun tiempo* entre los hijos de Bernardo, à quienes deviò singulares finezas: y parẽ vltimamẽte, entre sus *hermanos* los hijos de Domingo, à quienes es natural la *obligaciõ*.

29 Al trasladar Moyses los huesos de Ioseph, llamò mi Maestro el Cayetano, acto heroico de justicia: *Est enim pars iustitiæ facere dicta*. Avia dicho Ioseph à los suyos, q̃ los visitaria Dios, y los sacaria de la esclavonia de Egipto, y q̃ entonces llevassen conigo sus reliquias: *Afferte ossa mea hinc vobiscũ*. Y era justicia, q̃ los huesos de Ioseph, acompañassen à sus *hermanos*, y fuessen conducidos à la casa de su *padre*.

Lyra hic. Exod. 13. v. 19 *Tulit quoque Moises ossa Ioseph secum.*

30 Suma veneracion tenian las cenizas de Thomàs entre los hijos de *Bernardo*: pero la inclinacion al centro le llamava à descansar entre los hijos de *Domingo sus hermanos*. Santissimo era Iacob, y amigo de Dios: y el Angel en sus brazos, era querido, y venerado. No obstãte pide con instancias, que le dexe: *Dimitte me*. Esso no: (dezia Iacob) *Non dimittam te*. A los ruegos añadiò el Angel *lagrimas*: (en pluma de

Caietan. hic; Gen. 32. v. 26; Osseæ 12. v. 4.

Osseas)

Osseas) *Rogavit, & flevit.* Mas porq̃ tantas ansias en el Angel por salir de los *brazos de Iacob*? Estava el Angel entre los brazos de vn hombre: y aunque tãbien empleado, deseava irse con los Angeles de su *misma naturaleza*. Bien hallado estava Thomàs Angelico, en los brazos de los hijos de *Bernardo*: estos dizen: *Non dimittã te.* (alabo el buen gusto) El Angel porfia: *Dimitte.* Ruega: *Rogavit.* Llora: *Flevit.* Que aunque estava gustoso entre sus *caricias*, le tiravan mucho *sus hermanos*.

31 No es bueno que estè el hombre *solo*. (dixo Dios luego que criò à Adan) Y el hombre, *no estava solo*; si, acompañado, regalado, y assistido: los brutos, le servian al respeto: la tierra, al descanso: el ayre, al recreo: el agua, al desahogo: las frutas, al regalo: los Astros, à la influencia: y los Angeles à la custodia; pero ninguno era su semejãte: *Non inveniebatur adiutor similis.* No tenia compañia de *su misma naturaleza*; y assistido de Angeles, se hallava *solo*. Assistido de *Angeles humanos*, estava el Angel de Aquino en el Convento de *Fosanova*: y aunque tambien acompañado, *se hallava solo*, hasta estar en compañia de los Angeles de *su profession*.

Geñes. 2. v. 18. *Non est bonũ hominem esse solum.*

32 Assentando con la Fè en la Trinidad de las Personas, disputa la sutileza Escolastica: *Si per impossibile daretur, quod Deus tantum esset vnus, & non trinus, si tunc Deus esset solus?* Y resuelven *que si*; parece que *no*. Porquè (caso negado, que fuesse vno, y no trino) estaria acõpañado de *Angeles*, servido de *Serafines*, y assistido de *Santos*? Si estuviera; mas ni los Angeles, ni los Serafines, ni los Santos, son de su esfera, y divina naturaleza: y sin persona de su naturaleza, *estaria solo*, aunque le sirviessen *todos*.

33 Ya vimos de *Cayetano*, que el trasladar Moyses los huesos de Ioseph, fue *justicia*. De justicia se devian los huesos de Thomàs à su Religion sagrada, por Maestro dado por Dios, y por los meritos de Dõmingo à tan esclarecida Familia. Con modesto atrevimiento se

Supra en esta Planta nu. 29.

entrò Ioseph por medio de la guardia de Pilatos, y le pidiò el Cuerpo de Iesus: *Audacter introivit ad Pilatũ, & petijt Corpus Iesu.* Mas en què funda Ioseph su honrada audacia, hasta entrarse al quarto del Virrey, pidiẽdo como de *justicia* el Cuerpo del Crucificado? Avialo dicho S. Matheo: *Ipse Discipulus erat Iesu.* Era *Discipulo* de Iesus: y el serlo, le diò derecho, y conocida *justicia* à que le entregassen el Cuerpo de su *Maestro*.

Marc. 15. v. 43

Matth. 17. v. 57.

34 Llorosa aumentava con los Tormes de sus ojos Magdalena los arroyos del jardin, al echar menos en el sepulcro el Cuerpo de su Maestro, y al carearse cõ el Hortelano, desalumbradamente entendida, le dixo: *Si tu sustulisti eum, dicito mihi, & ego eum tollam.* Supongamos que el Hortelano, no fuera Iesus; si, el dueño, y señor de aquella huerta, y la dixera: Señora, este jardin es *mio*, y en èl està enterrado esse *Cuerpo*: què derecho presentais, para que el Cuerpo se os deva à *vos*, y no à *mi*? (en cuya tierra, y possession està el sepulcro) El de *Discipula*. Es mi Maestro, y aunque el sepulcro estè en *vuestro huerto*, de justicia se me deve el Cuerpo de *mi Maestro*. Buelvalo à dezir Cayetano: *Est enim pars iustitiæ facere dicta.* Muere Thomàs, previenele la Providencia sepulcro *nuevo*, pero *estraño*. Alega Fosanova, que està enterrado en *su huerto*. Dize la Familia Guzmana: *Ego eum tollam.* Que es *mi Maestro*, y haziendo justicia, se le entregaron, por el derecho que la dava el *Discipulado de su Santissimo Doctor*.

Ioan. 20. v. 15.

35 Por mas cuidado que pusieron los Monges de *Fosanova*, en la custodia de las sagradas reliquias, dispuso el Cielo, que parasse en el Palacio del *Conde Fundense*, donde repetidamente amonestò el Santo à la Madre del Conde; que no tendria descãso cumplido su cuerpo, hasta estar *entre sus hermanos*. Sucediò, que corriendo vn Cavallo, cayò de èl mortal vn hermano del Conde: y temeroso de mayores indignaciones de Dios, hizo voto de restituir las reliquias al Monasterio de *Fosanova*: sanò repentinamente el

N. Brev. lect. 5 huius festivit. *Cũ septuaginta quinque annis à S. Thomæ obitu sacrum eius corpus in Arcem Comitis Fundensis delatum esset, ipso Sancto Doctore Matrem Co-*

mi-

mitis, nec semel increpante, quod nisi apud Fratres suos libenter, nõ quiesceret. Fratreque Comitis ex æquo terræ lethaliter allisso, & facto de restituendis reliquijs voto repente sanato, Comes gravio rem Dei iram pertimescens, præciosum pignus Cisterciensibus Monachis, & tandẽ Fratribº Prædicatoribus Fondensibus consignavit.

Et lect. 6. *Haud facile dictu quanta pompa à Tholosatibus exceptũ est. Processit obuiã ad plura millia Ludouicus Andegavien sis Caroli V. Regis Christia nissimi Frater cum multis alijs Ecclesiæ Regnique Principibus vniuersoque vrbis Clero, & Magistratu: Populus supra cẽtum quinquaginta millia effusus faces ad decem, & amplius millia accẽdit. Miraculorum denique gloria, & sanitatum gratijs cumulata lætitia.*

el Cavallero: y vltimamente, despues de quexas, que passaron ante el Papa, la Santidad de *Vrbano V.* en el dia de el *Santissimo Sacramento* (cuyo Oficio compuso el Angelico Doctor) restituyò à su Religion las reliquias: disponiendo, se colocasse en nuestro Convento de *Tolosa de Francia*, donde descansan con suma veneracion. El recibimiẽto que Tolosa hizo al sagrado Tesoro, es indecible. Muchas millas de la Ciudad salió Luis *Duque Andegavense*, hermano del Christianissimo Rey *Carlos Quinto*, assistido de Principes Eclesiasticos, y Seculares, con todo el Clero, y Magistrado. Del Pueblo concurrieron sobre *ciento y cinquenta mil personas*: luzes, mas de *diez mil*, encendidas: y repartiendo salud à *enfermos*, alegria à *sanos*, y sumo gozo à *todos*, fueron colocadas las reliquias de mi santo Angel en el sitio, que oy le veneran.

36 Noto el tiempo, en que el Pontifice haze deposito de las reliquias de Thomàs à la Religion de Predicadores. *Dia del Corpus*, y en *Primavera*. Murió Raquel, y dióla Iacob sepultura: *Iuxta viã Ephratæ, quæ alio nomine appellatur Bethlem.* Y notò el Texto, que era verano: *Erat enim vernus tempus* En *Bethlem*, (casa de *Pan*) y en *Primavera*, da Iacob descanso à los huesos de su Raquel. De las circunstancias del tiẽpo, dió la razon el Abulense: *In principio veris pecora fœcunda sunt.* Tiempo en que los ganados están *fecundos*.

37 El Maestro de la Historia Escolastica, notò, que este sitio se llamava Torre de *Ader*, que es lo mismo, que *Turris Gregis*: y dexò alli Iacob los *huesos de Raquel*: feliz anuncio, de que sus ganados, y rebaños asseguravã multiplicarse, apacentandose de los pastos, que producian las cercanias de aquellas *venerables cenizas*. Iuntò à Bethlem, (casa de Pan) y en tiẽpo de primavera diò descanso à los huesos de Raquel, Iacob, (celebrado Pastor en las Divinas Letras) mirando al beneficio de sus ganados. Dia del *Sacramento*, (*Pan de Bethlem*) y en *primavera*, da el Pastor de la Iglesia *Vrbano V.* descanso à los huesos de Thomàs, atendiendo à los aumentos, y pastos de doctrina del candido, *rebaño Dominico*, teniendo en su possession las cenizas de su *Doctor Angelico*.

Genes. 48. v. 7. Abulensis hic. Mag. Hist. hic.

38 *Ephrata*, en erudicion de Escritura, es lo mismo, que *Abundante*, ò *Frugifera*: y puso Iacob en Ephrata los huesos de su Raquel, para assegurar *abundantes frutos*, y creces del sitio, con la vezindad de las reliquias de aquella Santa Matrona. Quiso el Pastor Sumo de la Iglesia, assegurar las creces de la Religion Guzmana, y diòla las *Reliquias de su Thomàs*.

Ephrata, vbertas siue frugifera. Interpretatio Biblica.

39 Los huesos (dize el Ecclesiastico) producen renuevos, enterrados en su lugar: *Ossa eorum pullulent de loco suo.* Nota: *Suo* En su *Lugar*, no en el *Estraño*. El lugar *proprio* de las cenizas de Thomas, es *su Religion sagrada*, y en ella producen pimpollos de doctrina, arboles crecidos de ciencia, Maestros à maravilla, Thomistas sin numero, Discipulos del gran Doctor, como en virtudes, en letras, que sin cessar da esta Familia de Maestros: a las Iglesias, para Mitras: à las Vniversidades, para las Cathedras: à los Fieles, para los Pulpitos: y à todos, para el Confessonario: repartiendo ramas del arbol Dominico, fertilizado de cenizas Angelicas, que le conservã siempre verde, siempre el mismo sin mudanças, sin reformas, en sucession gloriosa, y continuada: mejor que el arbol de oro, que celebrò Virgilio, y aplicò Casiodoro à vna Familia grãde, que viene à la Guzmana nacido: *Concordat huic Familiæ ramus ille ditissimus, qui Virgiliano carmine semper enascitur. Hoc enim evulso non deficit alter aureus, & simili frondescit virga metallo.*

Eccles. 46. v. 14. Hug. Card. hic *Pullulant*, id est, *magna veneratione habentur in loco suo, vbi miracula fiunt, & filij Domino generãtur per imitationem, vel foris, & pinguis doctrina eorum virorẽ fidei, & plantulas morum incessanter emittit.* Casiod. lib. 5. variar. cap. 42.

40 Sea adorno al discurso vna noticia en lo *natural*. Hurtanse las Perdizes *vnas* à *otras*, los *huevezuelos*: al que *pone* vna, *empolla* otra: y nace el avecilla, efecto de dos causas: vna, que la diò el ser de *huevo*: y otra, que la avivò para *ser aue*. Sale del cascaron, y si oye cãtar à la madre, que la puso huevo, dexando

Isidor. 12 Ethimol. cap. 7. de Perdicibus dicit: *Dum pulli propriam vocem genitricis audiunt naturali quodam in-*

instincta hanc quæ fouet relinquunt, & ad eãdem, quæ genuit reuertuntur.

do el nido de la que la abrigò, se và desalada à la *primera madre*. Què hazes avecilla? Este es tu nido, aqui te abrigaron: porquè le dexas? Porque si este es el nido, q̃ me diò abrigo, oygo la voz de la madre, que me diò el *ser*, à quien tengo *anterior obligacion*. Abrigò *Fosanova* à Thomàs. Alli labrò nido para morir el Fenix Angelico. Clama la Religiõ Guzmana, por su *hijo*: y al oir Thomàs las vozes de la *madre, que le diò el ser*, se và desalado tras ella, dexando el nido, que *le diò abrigo*.

41 Por la muerte de Thomàs, quedò *dos vezes viuda* mi Religion Sagrada: *vna*, porque se ausentò su Sol; *otra*, por carecer de sus reliquias: vna, por Thomàs *Viuo*: otra, por Thomàs *Muerto*: que es lo que de *Nigrina* dixo el Marcial: *Bis biduata viro*. Trat. 3. §. 11. fol. 324. num. 25. vsque 28.

42 Al passo del sentimiento en la *perdida*, fue el gozo en la dicha de la *posßesion*. Con què alegria festeja la otra muger del Evangelio, el hallazgo de la perdida joya, convocãdo à sus amigas, y vezinas, para el festejo: *Congratulamini mihi*. No basta sola à celebrar su dicha: y discurria el Texto, que el alborozo, no era tanto por la *Ioya*, como por averla hallado despues de *Perdida*. Notòlo el Texto: *Inueni drachmam, quam perdideram*. Convoque la Religion Guzmana à las demas sus amigas, para celebrar la dicha de aver hallado el Tesoro, *que avia perdido*, y la joya mas de su aprecio de los *huesos de Thomàs*.

Lucæ 15. v. 9. *Cõuocat amicas, & vicinas dicens cõgratulamini mihi, &c.*

43 No parece que tiene el Evãgelista palabras, para significar el gozo de los Reyes, quando al salir de Ierusalẽ vierõ la Estrella: *Gauisi sunt gaudio magno valde*. Al ver la Estrella en el Oriente, no dize el Texto, que se alegraron: y siendo la mismi (*Ecce Stella, quam viderant*) es pũto de gran reparo, que sea tan excessivo el gozo, quando la ven al salir de la *Corte*, no aviendo hecho estas muestras de alegria, quando la descubrieron en el *Oriente*. Quando la descubrieron en el Oriente, no aviã passado por la pena de *perderla*. Entraron en Ierusalen, y desapareciò la Estrella (Prendas del Cielo, de ordinario se pierden en la Corte) Al salir, hallarõ *la perdida Estrella*: y es tan excesivo el gozo, que trae consigo el hallar vna *luz perdida*, q̃ no halla el Evangelista vozes para significarle bien: *Gauisi sunt, &c.*

Matth. 2. v. 10. Gisl. hic dub. 49. *Cur dicit valde?* Resp. Remigius: *Quia voluit ostẽdere, quod magis gaudẽt homines de rebus perditis, (iuple recuperatis) quam semper possessis.*

44 Euthimio diò de este inexplicable gozo, otra razon mui de nuestro intento: *Gauisi sunt, vtpote reperto duce nequaquam fallaci*. Entraron en Ierusalen buscando à Christo, y ansiosos de saber donde avia nacido: *Vbi est, qui natus est, &c.* Y aviendo oido à Herodes, y à los Sabios de la Ley, se quedarõ en la misma duda. Salen de Ierusalẽ: y al ver la Estrella, se dexan guiar de sus luzes, hasta llevarlos à Dios: *Stetit supra, vbi erat puer*. Y como en la Corte *perdieron la luz*, que les guiava à Dios, y saliendo de ella *la hallaron*, no cabiã de gozo los Reyes. Nota: que estos Reyes eran: *Magi*, id est: *Sapiẽtes*. Guiados de la Estrella, hallaron à Christo: (Sabiduria Encarnada) y como Sabios, se llenaron de gozo inexplicable, al ver que les guiava la Estrella, *que avian perdido*, y que les acompañava, hasta que viessen sus ojos al Verbo en carne. Tres Estrellas se vieron sobre *Fosanova* al morir Thomàs: vna, de admirable resplandor, que caìa sobre el *Monasterio*: y dos, que se desgajavan del Cielo a socorrer la *Estrella caìda*. Y si se permite hazer de esta visiõ alguna congetura, sospecharõ piadosamente algunos, que la vna Estrella, era la luz del Angel *Thomàs*: las dos, *Pablo*, y *Agustino*, cuyas luzes copiò Thomàs, teniendoles por especialissimos Maestros, y abogados. Esta Estrella Angelica, perdiò la Religion de los *Sabios*, mudando Thomàs en *Fosanova*; hallòla en su *traslacion*. Sea inexplicable el gozo, que nace de esta dicha: *Gauisi sunt gaudio magno valde*.

Euthim. cit. à Silv. tom. 1. l. 2 cap. 4. exp 11. Arriag. tom. 1 cap. 23. nu. 3. Eccles. in offic S. Thom. *Stella cãdens emicat stuporem dans insolitũ, quæ inflatem indicat B. Thomæ transitũ. Sidus missum Thomæ despueris nouo signo diuini muneris hunc, cœlestem demonstrat cæteris: verbo vita, doctrina litteris; quã excelsus, quẽ Cœli prædicant, quam præclarus, quẽ Stella indicãt.*

45 Solemne fiesta hizo el Padre del Prodigo, al verle en su compañia. *Gran dia fue para su casa*: hasta motivar quexas en el otro hijo. Oyòlas el Padre, y diò por razon de sus demonstraciones, festivas:

Lucæ 15. v. 24. & 31. *Epulũ est: Lætari legit: Lætari sonis, & canticis.*

vas: *Pervierat, & inventus est.* Al otro hijo, nunca le hizo fiestas. Y dio la razon: *Tu semper mecum est.* A este, *nunca le perdiò*; à aquel, *perdiòle*, y tuvo la *dicha de hallarle.* Solemnes son para la Religion Guzmana, las traslaciones de sus Santos: la de Thomàs, solemnissima. A los demàs, siempre los tuvo en *su compañia*; à Thomàs, *perdiole*: y al verse en casa con el hijo de sus caricias, *cabe de gozo, y alegria.*

FIESTAS DE FEBRERO.

PVRIFICACION DE N. Señora.

Ad illa verba. Lucæ 2. *Postquam impleti sunt dies purgationis eius secundum legem Moysis, &c.*

N. Gisl. hic: *Historia huiꝰ Euangelij facta est Anno Christi 1. die 2. Februarij in die Iouis.* D. Vicèt. Fer. hic: *Istud festũ habet tria nomina: In quantum est Simeonis, dicitur dies Obviationis. In quantum est Iesu Christi, dicitur dies Præsentationis. In quantum vero est Virginis Mariæ, intitulatur dies Purgationis Mariæ. Et quia specialiꝰ hodie fit festũ de Virg. Maria ideo singulariter dicit Thema dies purgationis, &c. Ideo primò loquitur de Virgine se*

PLANTA XLIX.

1 TRES nombres tiene esta fiesta: (cosas grandes no se explican bien por vna voz) llamase *Obviacion, Presentacion, y Purificacion.* En quanto *Obviacion*, dize respecto al Santo *Simeon*, que ansioso por la redempcion de Israel, esperava ver en sus manos al Mesias. En quãto *Presentacion*, mira à *Christo*, que oy se presenta en el Templo, en cũplimiento de la Ley. En quanto *Purificacion*, haze relacion à *Maria*, que obediente, y humilde, se sujeta à la Ley q̃ no la obliga. Y aunque la fiesta es de todos tres, las especiales atenciones en ella, mirã à Maria: y por esso el Evangelio, habla primero de su Purificacion, diziendo: *Postquam impleti sunt dies purgationis eius.* Tocarase todo, aunque esta accion de Maria arraestre mas nuestras atenciones.

2 *Primo loquitur de Virgine.* El primer assumpto del Evangelio, es tratar de Maria: y dize, que cumplido el tiempo de la Ley, se fue à *Purificar al Templo.* Quien viere à Maria Purificarse como las demas mugeres, juzgara que es como todas, y que la obliga la Ley, la qual dize: *Mulier si suscepto semine, &c.* Maria, concibiò por obra del Espiritu Santo, y Purificandose, sacrifica à Dios lo mas estimable, que es la *Honra*: en cuya comparacion, no tiene precio la *Vida.* Trat. 3. §. 6. fol. 288. à num. 12. vsque 23.

cundo, de Christo, tertio de S. Simeone. Levit. 12. n. 4.

3 *Secundum legem Moysis* Es verdad, que la ley de Moyses disponia, que à los *quarẽta dias*, se purificassen las mugeres que concebiã por *obra de varon*: y pudiendo Maria explicar esta ley, diziendo, que su Concepcion avia sido *obra del Altissimo*, se abraza con la Ley, como ella suena, (escusando la *glossa*) (siẽdo tan conforme à la Ley) para q̃ aprendan los que inventan glossas, è interpretaciones de Leyes, tan en daño de las costumbres. Trat. 3. §. 23. fol. 422. à num. 21. vsque 35.

4 Cumple con la Ley Maria, sin reparar, que podian los que la viessen discurrir en su *credito*: y exponiendole por Dios, *le ãssegura mas.* Padecer por Dios en el credito, es corona que hõra, y ennoblece. En la Cruz padece Christo afrẽtas: por esso Chrisologo: *Crucem ascendit.* Trat. 3. §. 12. fol. 330. n. 24. En la Cruz su *honra*, y en ella se *corona de afrentas.* Trat. 3. §. 22. fol. 416. à num. 35. vsque 19.

5 Purificase *sin necessidad*, por conformarse con la Ley. Tampoco obligava la Ley de la *Circunciśiõ* a Christo, y se circũcidò a los ocho dias. Y como Christo (Hijo de Dios) *se circuncidò*, sujetandose à la Ley: Maria (Esposa del Espiritu Santo) *se Purifica*, y cumple con la Ley, por conformarse en la humildad, y obediencia con el Hijo, y parecer *Madre de tal Hijo*: que como por los padres conocemos los hijos, por los *hijos* conocemos los *padres.* Tra. 1. §. 2. fol. 7. à n. 1. todo.

Gisl. hic, dub. 6. cur voluit purificari, si nõ indigebat? Resp. S. Tho. 3. p. q. 37. a. 4. *Sicut plenitudo gratiæ à Christo derivatur in Matrẽ: ita decuit, vt Mater humilitati filij cõformaretur.* S. Vic. Fer. hic *Voluit quinque siclis redimi, quemadmodũ ipse redẽpturus erat mũdum quinque principales plagis.*

6 *Secundo de Christo.* Y mirada à esta luz la fiesta, se llama *Presentacion*: porque oy *presentò Maria* en el Templo à su precioso Hijo, y *le redimio*, segun la disposicion de la Ley: *Vt facerent secundum consuetudinem legis pro eo.* Por quien? Por *Iesus*, y no le nombra. Y mas arriba: *Vt sisterent eum.* Porquè tanto cuidado en el Evangelista, en no nõbrar

à

à Iesus, quando Maria le *presenta* al Templo? *Iesus*, es lo mismo que *Redemptor*: y en esta ocasion, fue *Redimido* por Maria, en el precio que disponia la Ley. Quando Iesus haze oficios de *Redemptor*, se llama *Iesus*: quando es *Redimido*, no se llama *Iesus*. Los *nombres*, se han de proporcionar con las *obras*. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. vsque 6.

7 Niño de quarenta dias *presenta Maria* en el Templo à su precioso Hijo, y *le redime*, segun el precio de la Ley, para hazerle mas *Hijo suyo*, y proprio, por *mas titulos*. Era *suyo*, porque le *pariò*: hizole *mas suyo*, porque le *redimiò* oy en el Templo, y porque se le *ofreciò à Dios*. Que los padres son *mas padres de sus hijos*, porque se los dan à Dios: y mas, si *desde niños los consagran à su servicio*. Trat. 3. §. 15. fol. 349. à num. 1. todo.

8 Si la muger era *rica*, disponia la Ley, que ofreciesse vn Cordero: si *pobre*, dos Tortolas, ò vn par de Palominos. *A nadie pide Dios mas de lo que puede hazer*. Plant. 20. num. 15. con las remissiones de alli.

9 Mas porquè el par de Tortolas, no era en *Pollos*, y de las Palomas, eran *Palominos*? Las Tortolas son mejores, que sus Pollos: y los Palominos, mejores que las Palomas: y *à Dios se ha de dar lo mejor*. Trat. 3. §. 15. fol. 353. num. 22. & 23.

Gisl. hic q. 20. *Cur potius offerebatur Turtures, quàm essent Pulli, & è contrario de Columbis?*

10 Porquè Maria, y Ioseph, no ofrecieron para el sacrificio vn *Cordero*? Porque era ofrenda de *ricos*: y los Padres de Iesus, eran *Pobres*, y se acomodaron al estado de pobres. Toda la perdicion del mundo nace, de que los pobres, se tratan como ricos: el plebeyo, como Cavallero: el Cavallero, como Señor: el Señor, como Rey: y *cada vno, deve acomodarse à su estado*. Nuestro Ilustrissimo Canariense: *Non decebat enim, vt quæ pauper erat diuitum oblationem subito offerret ab omni enim fastu erat virgo aliena*. Vide Plant. 26. num. 15.

Gisl. hic. dub. 16. *Cur parentes Iesu non dederunt Agnum pro Hostia?* Rel. Beda: *Quia erant pauperes.*

Cano, de locis lib. 11. cap. 5.

Esther 4. v. 1. *Scidit vestimẽ ta sua, & indutus est sacco*. Et cap. 6. v. 10. *Dixitque ei Rex. Festina, & sumpta stola, & equo fac vt locutus es.*

11 A Mardoqueo, veo arrojado de Palacio, desnudar sus vestiduras preciosas, vestirse de sillicio, y trocar lo rico de sus *galas*, por vn humilde *saco*. Y poco despues, le miro acavallo, y ricamente adornado de preciosos *vestidos*. Què mudança es esta de porte en Varon tã constante? *Acomodarse al estado* en que se halla va. Viòse condenado à muerte, desterrado de Palacio, y como andava por puertas: *Ad foras Palatij gradiens*, vistiò tosco saco, acomodandose al estado de *pobre desvalido*: bolviòle el Rey à su gracia: y al verse en la cumbre del valimiento, *se tratò como Principe*.

12 Para tratarse como valido, huvo menester, que se lo mandasse el Rey: *Dixitque ei Rex*, &c. Ya los validos, y primeros ministros, aumẽtan sus casas, y personas *con propria autoridad*: y el valimiento, no se dà para el aumento *proprio*; si, para el bien *ageno*. Trat. 2. §. 24. fol. 191. à nu. 16. vsque 20. Vide en el indice, verbo: *Valido*.

13 *Tertio, de Santo Simeone*. El punto tercero de nuestra fiesta, trata del *Santo Simeon*: y mirada à esta luz la solemnidad, se llama *Obvia cion*. Aviale dicho Dios, que antes de morir, verian sus ojos al Mesias: esperava el cumplimiento de esta promesa, y oy le dixeron, que era llegado el dia: madrugò, asseò, y adornò el Templo, donde avia de entrar Dios: enseñandonos, la *reverencia con que deven los Templos ser tratados*. Tra. 3 §. 20. fol. 386. todo.

S. Vicent. cit. *Spiritus sibi dixit hodie obviabis in Tẽplo Messiæ Regi ipsumque videbis ideo mane surrexit & ibit ad Tẽplum mundãs ipsum, & ornãs, quia quãdo Rex debet intrare domũ debet domus ornari.*

14 Vinieron los Padres de Iesus, y salìò à recibirlos Simeon: *Ecce Homo erat in Hierusalem*, &c. De quien dize el Texto, que era *Hombre*: y lo previene con vn *Ecce*. Palabra enfatica en la Sagrada Escritura. Trat. 2. §. 5. fol. 93. num. 3. & 4.

15 *Ecce Homo erat*. Era Hombre, y lo dize como admirado: *Ecce*. Què avia vn Hombre en Ierusalen! Es mucha gloria de vn *sugeto*, que con verdad se dize de èl, que era *Hombre*. Trat. 2. §. 7. fol. 106. à num 10. vsque 22.

16 *Et Homo iste iustus, & timoratus*, &c. *Spiritus Sanctus erat in eo*. Iusto, y temeroso, lleno del Espi-

Hug. Card. hic *In tribus cõmendatur hic*

ritu Si-

Simeon. Quantum ad proximum dicitur, Iustus. Quantum ad Deum, timoratus. Quantum ad se dicitur, & Spiritus Sanctus erat in eo. In ipso autem detur forma cuilibet Sacerdoti, qualis debeat esse. Gisl. hic, dub. 42. *Cur benedixit Deum?* Resp. Lyra. *Quasi gratias agens de tanto beneficio.* Gisl. hic, dub. 43. *Cur dicebat Simeon. Nunc dimittis Domine, &c.* Respõd. Theo. *Loquebatur puero, quem tenebat in brachijs.*

ritu Santo, era Simeon. Tantas virtudes puso Dios en Simeon, para que recibiendole en el Templo en sus brazos, le *ofreciesse al Padre.* Disponganse los Sacerdotes, no solo para recibirlo en sus manos, y ofrecerlo à Dios en el *Altar*; si tambien para recibirlo en su *Alma*: no sean como *Iudas.* Trat. 1. §. 11. fol. 32. n. 10. y 11. Todo el es §. de aqui. Vide alia en el indice, verbo: *Eucharistia*, y *Sacerdotes.*

17 *Benedixit Deum, &c.* Levantò el grito, alabando à Dios, y dando a su Magestad gracias por tan gran beneficio, como averse dignado de venir à sus *brazos.* Què gracias deve dar el Sacerdote, despues de celebrar! Por no darlas *Iudas*, parò en la *horca.* Trat. 1. §. 9. fol. 28. num 5.

18 *Et dixit nunc dimittis, &c.* Al verse el Santo Anciano en la presencia de Dios, y en el Templo, entonò el *Nunc dimittis* diziẽdo las Completas, y cantando, (dize vino Cisne) aprobãdo el *Canto Ecclesiastico*, y *Coro*: cuya musica, templa los enojos de Dios. Trat. 3. §. 17. fol. 366 à n. 9. vsque 29. Vide alia en el indice, verbo: *Coro.*

SAN BLAS, OBISPO DE Sebaste, y Martir.

Ad illa verba. Lucæ 9. *Si quis vult post me venire. Abneget semetipsum, tollat Crucem suam, & sequatur me, &c.*

N. Gisl. in festo S. Petri Mar. *Hæc verba dixit Dominus anno ætatis suæ 32. die 29. Iulij die Mercurij.*

PLANTA L.

1 ES Christo *Capitan General* de la Milicia Christiana: vino al mundo a conducir *Soldados*, para la conquista de la Gloria, y oy echa vn vando en el Evangelio, diziendo: *Si quis vult.* Voluntarios, no forçados quiere los Soldados: ofreceles armas en la Cruz. *Tollat Crucem suam.* Y armado con su Cruz: *Sequatur me.* Y viene à reducirse à *tres diligencias* el ser Soldado de Christo. Querer: *Si quis vult.* Tomar las armas de la Cruz: *Tollat Crucem.* Y seguir: *Sequatur me.* Oyò el vando el Glorioso Obispo de Sebaste, *S. Blas. Assentò plaza*, y cumpliò con los empeños de buen *Soldado de Christo.* A los discursos.

2 *Si quis vult, &c.* Glosò el Chrisost. *Si quis*, id est, *si mulier, si vir, si Rex, si liber, si servus.* A todos combida, à ninguno excluye. Las Leyes de Dios, son para *todos*, sin aceptacion de *personas.* Trat. 3. §. 20. fol. 389. à num. 17. vsque 20. & fol. 296. num. 36. Chrisosto. in Cath. D. Tho.

3 *Abneget semetipsum.* Siendo otro (mediante la *gracia de Dios*) de lo que era por la *propria culpa*, vaziandose de Hombre, y llenandose de Dios, començando à *viuir* para el Cielo, y *muriendo* à la tierra: para poder dezir con David: *Nunc cœpi, &c.* Trat. 3. §. 21. fol. 398. à num. 6. vsque 11. Greg. in Cat. Div. Thomæ. *Tunc ergo nos metipsos relinquimus, & abnegamus, cum vitamus, quod per vetustatẽ fuimus, & ad hoc nitimur ad quod per novitatem vocamur* Hug. Card. hic

4 *Tollat Crucem suam.* Glosò Hugo: *Non meam, ne putes Christi Crucem sufficere sine tua.* Cada vno ha de llevar *su Cruz*; no basta la de Christo, sin seguir: (cargando cõ la propria) ò dixo, que llevasse cada vno su Cruz: *Crucem suam*; no la del Señor: para llevar esta, son menester fuerças divinas; para llevar cada vno la suya, le dà Dios las fuerças que bastan: (mediante su gracia) y Dios no quiere que hagamos *mas de lo que podemos.* Plant. 20. num. 15. con las remissiones de alli.

5 *Sequatur me.* Mirando mis espaldas, y siguiendome: como el *Soldado*, al *Capitan*: el Page al Señor: y Moyses, à Dios. Trat. 1. §. 3. fol. 10. n. 2. Todo el §. es de aqui. Seguir de otro modo, es ser amigo, como los que se vsan en el mũdo, que no tienen *mas duracion*, que lo que *dura la dicha.* Trat. 1. §. 8. fol. 21. à num. 1. todo.

6 Todo lo hizo *Blas.* Voluntario entrò en la Milicia de Christo: tomò su Cruz, y siguiòle, *hasta morir.* La suavidad en el natural, es gran prenda de la virtud. El yugo de Christo, es *suave*, y le llevan mui cõformes los de natural *suave.* (*Blasius*, se interpreta: *Quasi blandus*) Dixo N. A. Rota: *Fuit enim blandus per dulcedinem sermonum.* Suavissimo en el *dezir*, y *predicar*, y por esso duño A Rota in leg. S. Basilij.

Cicer. lib. 2. de oficijs.

ño de los *corazones* de todos: *Difficile est dictu*, (dezia Ciceron) *quanto pere conciliet animus hominum cõmitas affabilitasque sermonis.* La doctrina del Predicador, ha de ser agua clara de *apacible* lluvia, no tempestad que apedree, y *descalabre*. Trat. 2. §. 15. fol. 139. à num. 1. todo. Porque la suavidad, y blandura, es *ançuelo* de prueva en la espiritual *pesca de Almas*. Trat. 1. §. 20. fol. 54. à num. 1. todo.

7 Voluntario se sujetò al yugo, rindiendo la cerviz con humildad: en esta virtud le celebra mucho nuestro *Apostol Valenciano*. Era Blas *vn lleno de virtudes*: pero tan humilde, que en su aprecio, estava vazio de todas: ocultavalas en lo mas retirado de su humildad, y hazialas Dios parentes à los ojos de todos: *Quanto magis Beatus Blasius abscondebat suam sanctitatem, tãto magis publicabatur in miraculis, quæ faciebat.* (dize *S. Vicente*) Hasta hazerle Obispo de Sebaste: *Electus non solum à Canonicis, sed etiam ab omnibus Laicis Sebaste orantibus.* En afectuosa oracion pidieron à Dios Pastor los Eclesiasticos, y Seculares de Sebaste: y de comun consentimiento, fue electo Blas. El à ocultarse, y Dios à ponerle en el candelero: *Vt luceat omnibus.* La humildad, es la *Sal*, que dispone para ser *Sol*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

S. Vicent. Fer. serm. de S. Blasio: *Virtus magna, & excellentia vna B. Blasij fuit humilitas, licet enim esset plenus virtutibus, tamen eas conseruabat in bursa humilitatis.*

8 Opusose a la eleccion, haziendo la contradiciõ posible, y al fin recibiò la Mitra, explicãdo en lagrimas su sentimiento: voluntario cargò con el yugo de la predicacion, y enseñança: y siẽdo el premio de este trabajo la Mitra, la acepta forçado, y con lagrimas. De este mundo, solo queria el *trabajo*, por assegurar en el otro la *corona*. Trat. 2. §. 12. fol. 124. à n. 1. vsque 10. No queria la Mitra, y la recibiò con lagrimas: como quien sabia la diferencia que ay de vna Mitra *dexada*, à vna Mitra *posseida*. Ibi, fol. 126. num. 11. & 12.

S. Vicent. cit. *Ipso autẽ contradicente omnino fuit electus, & flens assumpsit.*

9 *Tollat Crucem suam.* Cargò con la Cruz del *Obispado*: que las prelacias, no son sillas de descãso, si Cruz de fatigas. Tr. 1. §. 7. fol. 18. à n. 1. todo. Aun siendo tan natural el sueño à nuestra *naturaleza*, es reprehensible el excesivo en los *Superiores*. Trat. 1. §. 6. fol. 17. à nu. 1. todo. Los que se entregan al sueño, y al descanso, no son *perros de ley*, para guardar el rebaño de la Iglesia. Trat. 1. §. 5. fol. 15. à nu. 1. todo. Vide en el indice, verbo: *Prelados, y Superiores.*

10 Acepta llorando la Mitra: *Quia* (dize S. Vicente) *in iudicio Episcopi habent reddere rationem non solum de suis proprijs animabus sed etiã de omnibus sibi commissis.* Temeroso del juizio, y quenta que han de dar los Obispos, y Prelados, no solo de sus Almas, si tambien de las de sus subditos: porque los defectos de los *Inferiores*, se imputan à los *Superiores*. Trat. 3. §. 16. fol. 360. à nu. 20. vsque 34.

S. Vicent. cit.

11 *Sequatur me.* Siguiò Blas à Christo; parece que no. Seguir à Christo, hasta la muerte, es abrazarse con el *martirio*. Y ofreciendosele à Blas ocasion de morir en la persecucion de *Daciano*, dexa el Obispado, y se retira à vna cueva: y aunque en ella hizo grandes penitencias, parece que en esta ocasiõ huye la muerte. En esso mismo si gue à Christo. A su Magestad quisieron los Iudios quitar la vida à pedradas: *Tulerunt lapides, &c.* Cayet. *Vt pœna legis statuta contra Blasphemos eũ occiderent.* Y dize el Texto: *Iesus autem abscondit se.* Como huye la muerte, y se esconde? Chrisost. *Recessit ad sanationem cæci.* Escondiòse, no por miedo à la muerte, si llevado de su caridad, à dar vista al ciego. Assi Blas: *Recessit ad sanationem pueri.* Escondiòse en la cueva, no por temer la muerte; si por dar salud à los que à èl acudian, sanandoles de sus dolencias: especialmẽte, por curar al chicuelo de la *espina*, que sin remedio se moria. Pidiòle à Dios, que diesse salud à aquel muchacho, y à todos los que teniendo males de garganta, se valiessen de su intercession: y son sabidos los prodigios, que cada dia obra Dios, por la intercession de su Santo en los *achaques de garganta.*

S. Vincẽt. cit. *Cũ enim fuisset diu in suo Episcopatu venit aduersitas contra Christianos, vel quod abnegarent fidẽ Christi, vel quod morerentur. Propter quod B. Blasius fuit depositus, & exul à suo Episcopatu à prafecto, & ibit in desertum vbi in quodam monte, & in quadam spelunca vixit in maxima pœnitentia.*

Ioan. 8. v. 59. Caietan. hic. Chrisol. cit. ab Hug. Card. hic

Flos Sãctorũm de Rivadeneira, en la vida de S. Blas.

12 Vn Medico antiquissimo, llamado *Aecio*, entre otros remedios, que dexò escritos, para los males de garganta, dize que si alguno se le atraviesa vna espina en la garganta, invoque à S. Blas, por estas palabras: *Blasius Martyr, & Servus Christi dicit, aut descende, aut ascende.* Rara potestad de hazer milagros! *Blasius dicit.* Y porque lo *dize Blas*, se *haze milagro.*

Math. 4. v. 3. Caiet. hic: *Scit Diabolus quod sola diuina potentia sufficit ad hoc, quod solo verbo subito fiat de lapide panis. Et propterea petit dic, &c.*

13 Quería saber el Demonio, si Christo era hijo de Dios, y le dixo: *Si Filius Dei est, dic vt lapides, &c.* No dize: *Fac*: si, *Dic*. Dilelo, que si vna piedra insensible, y sin razon, obediente à tu imperio, *haze* lo que *dizes*, seràs hijo de Dios. Vna insensible espina *haze* lo que Blas *dize*: visos tiene de Divino.

Ioann. 7. v. 21. & cap. 22. v. 25. *Quod si scribantur per singula, nec ipsum arbitror mundum capere posse, qui scribendi sunt libros.* Caiet. Ioann. 7. v. 21. *Commemorat illud opus, quo curaverat hominem illum in Sabbatho, & præceperat, vt tolleret grabatum suum.*

14 *Vnum opus feci, & omnes miramini.* (dize Christo à los Iudios) Nota: *Vnũ*. No mas de *vno*, Señor? Angosta libreria (dize S. Iuan) es el mundo todo, para hazer estantes à los libros, q̃ pudierã llenar vuestros milagros, y solo hazeis mencion de vno: *Vnum, &c.* Cayetano dize, que habla de la cura del *Paralitico*. Aqui la duda. Què tuvo la cura del Paralitico, para levãtarse con ser entre los milagros *vnico*? *Vnum opus, &c.* Y llenar de pasmos à todos? *Omnes miramini*? Fue menos admirable la resurreccion de *Lazaro*? El hijo de la viuda de *Nain*? &c. Ya responde Cayetano: *Quia cura facta fuerit solo imperio.* Si resucita à Lazaro, *llora, gime*, &c. Al otro muchacho, *toca el feretro.* A la suegra de S. Pedro, toma *la mano.* Al Paralitico, *Solo imperio.* Levantale, le dixo: *Et statim sanus factus est.* Sanòle *solo con dezir*: y estan prodigioso modo de curar, que siendo tantos los milagros de Christo, entre todos se levanta esse con el nombre de *vnico*, y *admirable*. (*Vnum opus: Omnes miramini*)

15 A mas reparo me llama este *modo de curar*. No solo cura *N. Santo* las enfermedades *por si*, basta que *otro dè* en su nombre el recado: *Blasius dicit.* Al Paralitico, mandòle Christo sanar, y sanò. Para q̃ *S. Blas cure*, no es menester, que S. Blas lo *diga*, basta que lo diga *otro* en nõbre de S. Blas: *Blasius dicit.* Diò el Centurion à Christo aquel memorial, para la salud de su criado: *Puer meus iacet, &c.* Y el Señor: *Ego veniam, & curabo.* Replica cortesano: *Non sum dignus. Tantum dic verbo, &c.* Como si dixera: ir à mi casa, es escusado à vuestro poder: y yo creo, que vna palabra sola vuestra, basta para darle salud: *Tantum dic.* Deme V. Magestad el *recado*, que yo se *le darè al enfermo*: y admirado Iesus, dixo: *Non inveni tãtam fidem in Israel.* Mas en què consiste lo admirable de la Fè de este Soldado? Cayetano: *Profitens modum curandi in absentia solo verbo.* No ven, que està confessando tan suprema virtud en Christo, que dize, le sanarà solo con vna palabra suya, à distancia, y ausencia? Pues aì està lo admirable de la Fè. Admirèmos la virtud de Blas, pues cura ausente, solo cõ vn recado en su nombre: *Blasius dicit, &c.*

Matth. 8. v. 6. Ibi v. 10. Caiet. hic.

16 De ser Blas vniversal medicina de dolẽcias, y enfermedades, le viene la veneracion con que le celebran los Fieles. Tres Angeles (en todo peregrinos) llegaron à la Tienda de Abrahan: *Et dixit, Domine, si inveni gratiam in oculis tuis, &c.* Tres son los Angeles, y los rendimientos se van a vno: *Tres vidit, & vnũ adoravit.* Aora: què Angeles son estos, y quales es el adorado? El sapiẽtissimo *Fr Nicolas*, refiere de los Hebreos, que estos tres Angeles, fuerõ *Miguel, Gabriel, y Rafael*: y que al que Abrahan hizo especiales festejos en sumissiones rendidas, fue *Rafael*: cuya interpretaciõ es, *Medicina Dei.* Hizose esta aparicion tres dias despues de la circuncision de Abrahã, de que avia quedado el Patriarca *mal herido.* Miguel, y Gabriel, passaron à Sodoma; Rafael, quedòse cõ Abrahan, à *curarle*, y darle salud: y aunque à todos hospedò con regalo, y veneracion el Santo Patriarca, la adoracion fuesse al que *le dava salud* (*Vnum adoravit.*)

Genes. 18. v. 3. Oleaster hic: *Loquitur vni, quia ille videbatur præcipuus. Adoravit:* Glossa interl. *Vnũ, qui tres vidit.* Lyra hic: *Fuerunt Michael, Gabriel, & Raphael.* Et postea: *Raphael autẽ venerat ad sanandum Abraham.*

17 Y tiene este sentir gran fundamẽto en el Texto. A Sodoma llegaron. Quãtos? *Duo.* Dos. Pues què se hizo el *tercero*? Oleastro: *Tertius mansit cum Abraham.* Quedòse con

Genes. 19. v. 1. *Venerũntque duo Angeli Sodomam.* Oleaster hic.

Abrahan à curarle de su herida: y como cura, y sana, fue con singularidad festejado. Singular veneracion tienen los fieles à Blas! *Què mucho si los cura.*

18 Las aves del cielo, servian à porfia à N. Santo. Comia lo preciso al sustento, y repartia lo demas entre las aves, q̃ le asistian: mandavales, que comiessen en *paz*, y ellas le obedecian *puntuales*. No solo sobre las aves tuvo dominio, las fieras se venian à la cueva, à que las curasse de sus males: (dize S. Vicente) *Non solùm aves, sed etiam animalia, Vt Leones, Vrsi, Lupi, si aliquando infirmabantur, qui habebant aliquid in gutture, &c. vel spinam, veniebant ad eũ, ostendentes ei vulnera, qui curabat ea.* Y poco antes dize el Santo Apostol de Valencia: *Non solùm curabat homines, sed etiam animalia ferocissima, quæ etiam sibi obediebant. Dicatur miraculum de muliere pauperculâ habente vnicum porcellum, qui à Lupo fuit captus, quæ cum maxima festinatione cucurrit ad Blasium, vt præciperet Lupo, vt restitueret porcum: quod fecit statim, & eum viuum præstitit sibi Lupus.* Aves, y fieras obedecen à Blas: argumento de poder Divino. Plant. 41. num. 20. con las remissiones de allì.

S. Vic Fer. cit. *Volucres veniebant ad eũ portantes ei cibũ de illo, quod ipsæ aves comedebant, &c. B Blasius dicebat versum, & omnes aues erant in circuitu. Nota, quòd nullus Episcopus, nec Rex habet tot servitores, & comedebat illud, quod sibi placebat, non carnes, & post diu debebat eis cibum, præcipiens eis, quòd non litigarẽt.*

19 Passados tiẽpos dexò la cueva Blas, y se presentò à *Daciano*, para padecer el *martirio*. Aqui descubro otro primor de su fineza. Quãdo *Daciano* busca à N. Sãto para el martirio, se retira *Blas*; y despues se *ofrece*, por padecer mas de espacio: cõ que padeciò *dos martirios*: vno, en la cueva, *meditando* de espacio los tormentos q̃ le esperavan; otro, à manos de la *crueldad* de los verdugos: aquel martirio, *meditado*; este martirio, *padecido*: vno, de *alma*; otro de *cuerpo*: y viene a ser, que el retiro no fue escusarse la pena; si aumẽtar el padecer: por ser mas crecida la pasion del *alma*, que la del *cuerpo*. Tr. 3. §. 7. fol. 301. à n. 17. vsque 27.

S. Vicent. cit. *Quæ mulier audiens B. Blasij captionem, portavit caput porci coctum, & panem, & vinũ cum lucerna accensa ad B. Blasium: quæ habita licentia à carcelario, intravit carcerem. Ad quam dixit B. Blasius: Filia volo tibi soluere charitatem, quam erga me fecisti. Noveris quod ego in brevi debeo martyrizari, & impetrabo tibi solutionẽ, & quia filia, tu es pauper, dabo tibi modum ditandi: quolibet enim anno cum candela accẽsa venies ad Ecclesiam meã, & ita fecit, & ditata est intra breve tempus.*

20 Varios tormẽtos le previene el Tirano. Azotes, carceles, sin darle de comer, dõde le socorriò la *Viuda*, cuyo cerdoso avia hecho Blas restituir al Lobo, regalandole cõ la cabeza. Gracias à Dios, que vemos vn agradecido! De ordinario los *mas* obligados, corresponden *menos*. Tr. 1. §. 9. fol. 25. à n. 1. todo. Pagòla Blas el beneficio, sacandola del estado de pobre, y haziẽdola rica: en cargandola, q̃ en su dia assistiesse à su Iglesia con vna vela encendida: hizolo assi la muger, y en breve tiẽpo enriqueciò. Venerar à Blas, y hazerle fiestas, es assegurar riquezas.

21 Siendo tantos los tormẽtos que llovieron sobre nuestro Santo, no acaban con su vida. S. Vicente Ferrer: *In quolibet ictu B. Blasius dicebat Iesus Christus, & virtute huius nominis viuebat, quia alias mirũ erat, quo modo poterat viuere.* Vivia de milagro: à cada golpe invocava el nõbre de *Iesus*: y dilatando el padecer, le detenia la muerte. Donde ay *Iesus*, no sabe entrar la *muerte*. Tr. 2. §. 14. fol. 135. à n. 9. vsque 15.

22 Vno de los martirios de N. Santo, fue arrojarle à vn profundo *lago*, para que muriesse ahogado: entrò en el lago, y paseavase sobre el agua, como pudiera sobre firmes losas. Quisieron probar los Idolatras, juzgando q̃ se avia solidado el agua para todos: entraron, y ahogaronse, quedando Blas sobre ellas, como si fuera tierra firme. Andar sobre las aguas, se pondera. Plant. 46. à n. 22. vsque 32.

SANTA AGVEDA, VIRGEN, Y Martir

Ad illa verba. Matthæi 19. *Si licet homini dimittere vxorem quacumque ex causa?*

PLANTA LI.

1 SI es licito deshazer el vinculo y nudo del matrimonio entre el Esposo, y la Esposa, preguntan los Fariseos oy à Christo: y haziẽdo la Iglesia (N. Madre) eleccion deste Evãgelio, para celebrar las glorias de Agueda, no queda duda, q̃ el Esposo es *Christo*, y la Esposa es *Agueda*. De este Angel humano, subiò à predicar el Angel de *Aquino*, y cifrò sus grãdezas en vna fineza, q̃ en los Epitalamios sagrados ofreciò la Esposa hazer por su Ama-

D. Thom. Ser. de B. Agata: *Dabo tibi vbera mea.* Cant. 1. *Possunt esse hæc verba B. Agatæ ad Christum commendatur in his verbis à tribus. Primo à mag-*

magna circa sponsam suam charitate, ibi: *Tibi dabo: quãdo quis dat id, quod charum habet signum, est quod diligit. Secundò: Ab intentionis puritate*, ibi: *Tibi, hoc est ad honorem tuum dimittã mihi præcidi mamillas. Tertiò: A patientiæ firmitate*, ibi: *Vbera mea Vbera enim sunt sensitiua doloris.* Cant. 1. v. 12. Ioan. 21. v. 20 supra fol. 451. num. 8.

Amado: *Inter vbera mea commorabitur.* (dize el Texto sacro) Hechò el contrapunto *Thomas*, y hizo al Texto este Perifrasis: *Tibi dabo vbera mea.* Dize Agueda à su Esposo: (en pluma del *Angelico Doctor*) en q̃ se descubren tres finezas: que suben mucho de pũto las finezas de Agueda con Christo. La primera fineza, explica el *Dabo*. El pecho, es el deposito del amor: èste ofrece Agueda à Christo. La palabra *Tibi*, explica la pureza de intencion, que mira à la honra del Señor. La palabra *Vbera mea*, explica la constancia, y fortaleza de nuestra Santa, pues ofrece al cuchillo los pechos, que es lo mas sensible, y delicado de vna doncella. Discurramos estos *tres puntos* à las luzes de *Thomas*.

2 *Tibi dabo.* Para credito de su fineza entra Agueda dando: *Dabo.* El dar, es el pulso por donde se conoce el amor: y quando lo que se da es *precioso*, es la fineza *mas crecida*. Agueda, da, y da los *pechos*. El mas amado de Christo, fue Iuan: *Quem diligebat Iesus.* El amado por excelencia, en què se conoce? En que le diò el *pecho*. (*Supra pectus Domini in cœna recubuit.*)

Seraphim ardens. Isaiæ 6. v. 2. *Duabus velabant faciẽ eius, & duabus velabant pedes eius, & duabus velabant.* Supra fol. 445. n. 19. & 20.

3 Los Serafines, son todo *amor*. Los de Isaias, guardavan cõ las alas, cabeza, y pies: y bolando con las del medio, descubriã el *Pecho*, dandose al Señor que veneravã en el Trono. Dando Agueda el pecho à su Esposo, se acredita de *Serafin* abrasado en amores de su dueño.

4 A la del costado llamò *Llaga del amor*, la dulçura de *Bernardo*. Trat. 3. § 27. fol. 457. n. 36. Porquè para recibirla, diò el *Pecho*.

Tibi. Explicò Thomas: *Ad honorem tuum dimittam mihi præcidi mamillas.* Por Christo da Agueda los *pechos*. Mas què honra es de Christo, que Agueda dè ambos pechos al cuchillo? Christo diò *vn pecho* à la lança, para abrir puerta al corazon en que tenia à *los fieles*. Trat. 3. §. 25 fol. 439. num. 18. Agueda los da *entrambos*, para abrir dos ventanas al corazon, para que viesse mos en èl, la pureza de intencion con q̃ amava en castos amores à su Dueño: que es lo que dezia Thomas: *Ab intentionis puritate.*

5 De si dezia Pablo: *Adimpleo ea, quæ desunt Passionum Christi in corpore meo.* Acabò de llenar el *vazio*, q̃ dexò Christo en su *Pasion*. No ha avido Padre, ni Expositor, que aya llegado à este passo, sin parar en èl. La Passion de Christo, no solo fue suficiente; no solo fue abundante, si tambien sobre abundante, y excessiva: *Vbi abundavit delictum, superabundavit, & gratia.* Què vazio es, pues, este que llena *Pablo*? Venero lo que dizen los Padres, y me dava à discurrir, q̃ fue vn *vazio de dolor*. Ya me explico, Fue en su Passiõ mi buen Iesus vn retablo de dolores, desde la planta al cabello: *A planta pedis vsque ad verticẽ capitis, &c.* En la cabeza, dolor de espinas: en manos, y pies, dolor de clavos: en el rostro dolor de bofetadas: en todo el cuerpo, dolor de azotes, &c. Aora registremos la llaga del costado. Aqui ay *dolor*? No Señor, que ya era muerto Christo, quãdo abriò la lança el *pecho*. No ven, como estando las heridas todas de Christo *llenas* de dolor, la del costado està de dolor *vazia*? quiẽ llenarà este vazio? Agueda puede dezir: *Adimpleo*: entregãdo ambos costados, à q̃ la corten los *pechos* por amores de su Dueño.

Ad Colos. 1. v. 24. Caiet. hic: *Apparẽtes significat aliquid diminutionis in Passione Christi secundum tamen veritatẽ non significatur diminuta Passio Christi, sed significatur quid deest illi coniunctio ipsius cum afflictionibus nostris.*

6 Aumenta esta fineza el ser los *pechos* parte tan *sensible*. Que es lo que dezia Thomas: *Vbera sunt sensitiua doloris.* Y entre tantas penas està como en glorias: y en el *padecer* halla el *descanso*. Tr. 3. §. 13. fol. 335. à n. 15. vsque 23.

D. Thom. ibi: *Commendatur eius patiẽtia. Vnde in legenda, ita ego delector in penis sicut qui ad magnas epulas invitatur.* Cantic. 8. v. 8. S. Vic. Ferrer, serm. de Sãcta Agata: *Volens B. Agata pervertere, tradidit eã cuidam meritrici, nomine Afrodisia, quæ habebat novem filias, corpore pulchras, sed etiã, mentrices, vt eius animum immutarent.*

7 Esta fortaleza de *Agueda* admira el Esposo de los Cantares: *Soror nostra parva, & vbera non habet.* Y luego: *Si murus est, &c.* Agueda, *pequeña* por humilde: sin *pechos* por fina: *Muro* por fuerte, contra los tormentos. Vno de los mayores fue, quãdo la puso el Tirano en casa de *Afrodisia*, muger perdida, con nueve hijas, todas mugeres *publicas*, para derribar el muro de su pureza; ni tanta vateria bastò contra su constãcia: fortaleza mas q̃ humana, que la acredita de *Angel fuerte*. Trat. 2. §. 8, fol. 113. à num. 13. vsque 15.

Gen. 32. v. 28. Caietan. hic: *Quia etiã certando cum hominibus Labã & consanguineis poluisti, idò Israel forte appellaberis hoc est, Deus dominabitur.*

8 Celebra la Escritura la fortaleza de Iacob: *Contra Deum fortis fuisti.* Venciò al Angel: tambien venciò a los *hombres*, à su hermano *Esau*, y a su suegro *Laban*, &c. Mas en què estuvo lo singular de su fortaleza, venciendo à *Laban*? En què viviendo en su casa tanto tiempo, y aviendo en ella tanta idolatria, *nada se le pegò del vicio.*

Exodi 3. v. 3. Caietan. hic.

9 *Vadam, & videbo visionem hanc magnam.* Dixo Moyses, al ver arder la zarça: en què està lo grande? Cayet. *Rubos ardentes non lædi ab igne.* En que la zarça se cõserve ilesa entre llamas. Entre llamas de lascivia, conserva Agueda intacta su pureza: *Visionem hanc magnam, &c.*

Vide Tom. 2. Plant. 17. à n. 6. con las remissiones.

10 Ponenla en variedad de tormentos, azotes, garfios, &c. parrillas, tambien triunfa del fuego. Planta 44 à numero 8.

SAN MATHIAS APOSTOL.

Ad illa verba. Matthæi 11. *Abscondisti hæc à sapientibus, & revelasti ea parvulis, &c.*

PLANTA LII.

1 LA provision de vna *Mitra* tenemos oy en el Evangelio, y fiesta: *Hizose la consulta: Subiò al Principe: Y cupò la suerte à Mathias.* Estas son las ramas de nuestra Planta.

2 *Hizose la consulta.* A dos proponen: *Statuerunt duos, Ioseph, & Mathiam* Ambos dignos: en Mathias se hizo la provision: y siendo la provision del Cielo, seria el *mas digno.* No obstante veo, que en la consulta va *primero* Ioseph. S. Vicẽte Ferrer: *Erat consanguineus germanus Christi, & nepos Mariæ Virginis, quæ erat præsens in concilio, & filius Mariæ Cleophæ, quæ habuit quatuor filios, scilicèt, Iacobum Minorem, Simon, & Iudã, qui fuerunt Christi Apostoli, & Ioseph iustum.* Ven aqui que tenia Ioseph tres hermanos en el *Consejo*, que se hizo la consulta: *Santiago* el Menor, *San Simon*, y *San Iudas*, hijos de Maria Cleophè, y primos hermanos de Christo. Los hermanos devieron de mirarle con los ojos del parentesco, y pusieronle en la consulta en *primer lugar.* Christo, empero, aunque era primo de Ioseph, diò la Mitra à Mathias, sin atender à la consulta, ni al parentesco: que quando Dios da los premios, al *merito*, y no al *parentesco atiende.* Trat. 2. §. 27. fol. 203. à n. 1. todo.

Act. 1. v. 23. S. Vic. Ferrer, serm. de Sancto Mathia: *Christus non elegit consanguineum germanum suum licet esset Sanctus, & haberet tres fratres Apostolos.*

3 La interpretacion de *Ioseph*, es *Augmentum.* La de *Mathias*, es *Parvulus*: el nombre de Ioseph, suena à *grandeza*; el de Mathias, à *humildad.* Consultan los hombres, y ponen primero à Ioseph, porque huele à *Grande*; provee Dios, y da la Mitra à Mathias, porque es *humilde.* Que es lo que dize nuestro Evangelio: *Revelasti ea parvulis.* Esso es lo que à Dios le place: *Placitum fuit ante te.* La mejor disposicion para ser *mas*, es tenerse en *menos*: y el ser *Sal* humilde, asegura el subir à ser *Sol* soberano. Trat. 2 §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

Act. 1. v. 24. Psal. 140. v. 2. S. Vicẽte serm de S. Mathia: *Radius ignis, qui de Cœlo descendit, posuit se super caput Mathiæ*

4 *Subiò al Principe la consulta.* En esta forma: *Orantes, dixerunt: Tu Domine, qui corda nosti omnium, ostende quem elegeris ex his duobus.* Es la oracion, *humo* que sale de vn corazon abrasado, y rẽdido, hasta llegar à los *Altares de Dios*: por esso David: *Dirigatur oratio mea, sicut incensum.* Y nos enseña la experiencia que si al rayo de humo, que despide la luz *muerta*, se aplica la luz *viua*, baxa la llama por el humo, hasta encender la vela. En humos de oracion subiò la consulta hasta Dios, y baxò en luz el decreto: *Cecidit sors super Mathiam.* (S. Vicente Ferrer) *Radius ignis.* Baxò del cielo vn rayo de luz, y hizo asiento sobre la cabeza de *Mathias.* Subiò la consulta en humo de *oracion*, y baxò el decreto en luz del *Cielo.*

5 *Cecidit sors.* El *Siriaco* leyò: *Ascendit sors.* Subiò la suerte: vnas vezes *sube* la Dignidad; otras *baxa*: sube, quãdo se da al mas digno; baxa, quando se da al indigno. Baxò la Dignidad hasta *Iudas*; (que no pudo baxar mas) subiò hasta *Mathias*: y siẽdo tan humilde, estava tan alto, que para alcançarle la Dignidad, huvo menester *subir.* (*Ascendit sors*)

Buc-

1. Reg. 16. v. 10. *Non elegit Dominus ex istis.*

D. Greg lib. 6. cap. 3. in lib. Reg. *An tantus erat parvulus, vt sedendo vngi non posset?*

6 Buenos eran los hijos de *Isaì*, y entre todos eligio Dios à *David* para la corona de Israel. Todos eran grãdes en el aprecio de su Padre; solo David era pequeño: *Reliquus est parvulus.* Y al salir entre sus hermanos, oyò el Profeta la voz, que le dezia: *Surge, vnge eum, ipse est enim.* Nota ly: *Surge.* Para que (pregunta Gregorio) se ha de levantar el Profeta para vngir à vn *Parvulo*? Por esso: dize el gran Padre) *Sedendo tangere alta non possumus, magna est virtus, magna celsitudo humilium, si ad eorum summa, nec Prophetæ pertingunt.* Era David entre sus hermanos, el *Parvulo*: y aviale elevado tanto su humildad, q̃ huvo menester *levantarse el Profeta, para alcançarle con la Corona*: tan gigante le hizo à David su humildad, que necessitò de estẽderse el Profeta, para llegarle à la cabeza: *Mathias parvulus.* Y por esso subiò en èl la suerte: *Ascendit sors.*

7 *Cæcidit sors.* Como cõpondremos con el *Vulgato* la leccion *Siriaca*, que dize: *Ascendit sors?* Si *sube* como *baxa*; y si *baxa*, como *sube*? Y se esfuerça mas con lo que deziamos de S. *Vicente*: *Radius ignis, qui de Cœlo descendit, & posuit se super caput Mathiæ.* Si baxa del Cielo, y haze asiento sobre la cabeza de *Mathias*; como sube? *Ascendit.* Porque Mathias por parvulo, y humilde, està tan sublimado, que *baxar* del Cielo à Mathias, es *subir.* Vide Tr. 2. *§.* 20. fol. 166. à n. 10. vsque 15.

8 Ni mincra esta grandeza el aver entrado nuestro Apostol en la vacante de *Iudas*, antes de aì me dava à pensar vna excelencia grãde de Mathias, y es, que fue mas *sãto*, que Iudas *pecador*: y lo fundava en que quando Dios dispone, que substituya vn *bueno*, en lugar de vn *malo*, haze que el bueno sea mejor *en lo bueno*, que el malo *en lo malo.* En el Paraiso puso Dios à Adan:

Genes. 2. v. 8. *In quo posuit hominem.* Y por no saber ser hombre de razon, nos perdiò à todos: para el reparo se hizo Dios Hombre: *Homo factus est.*

9 Mas porquè ha de ser vn *Hombre Dios*, quien repare las quiebras de vn *Hombre Hombre*? Porque no puede el hombre puro *merecer* tanto, como puede *ofender.* Ofende el hombre a Dios, y como crece la ofensa al incremento de la persona ofendida, llega à ser la ofensa *infinita.* Merece el hõbre, y como da valor al merito la persona, q̃ merece, siendo aquel *limitado*, no puede este ser *infinito.* Merece Christo, y merece *infinito*, porque es *Hõbre Dios*: y mereciò como *Hõbre*, y como *Dios*: (*Ly vt reduplicante deitatem, vt ratione formalem valorandi opera satisfactoria, & meritoria.* Que dezia el *Fenix Theologo de nuestro siglo mi Ilustrissimo Seguntino*) con que llegò à ser la satisfacion, de *rigurosa justicia.*

Ilust. N. Godoy tom. 1. 3. p. à disp. 1. q. 1. tract. 1. disp. 5. §. 3. n. 51.

10 Aora à nuestro proposito. Sea Dios, y Hombre el reparador de las quiebras de Adan: (*puro hombre*) repare al mundo Christo, (segundo Adan) si se perdiò por el primero: mas aya entre vno, y otro Adan esta diferencia, que el reparador sea Dios, porque fue hombre el autor de la ruina: aquel, celestial; èste, terreno: porq̃ exceda el Adan *que repara* al Adan *que destruye*; lo q̃ el Cielo à la tierra, lo que Dios al *hombre.* Fue Iudas, quien ocasionò la ruina del Colegio Apostolico; y fue Mathias, quiẽ reparò sus quiebras: pues dicho se està, que ha de ser mayor Mathias, *en lo bueno*, que Iudas *en lo malo.*

1. ad Corinth. 15. v. 47. *Primus homo de terra terrenus secundus homo de Cælo cœlestis.*

11 Gloria fue para Christo, que saliesse Iudas del Colegio: *Clarificatus est filius hominis.* Cayet. *Glorificatus, &c.* Sin Iudas, quedò Christo, y su Colegio, *como en la gloria.* Oy que ocupa Mathias la silla, que perdiò Iudas, es dia mas de gloria para el *Señor*, y para aquella Comunidad *Apostolica.*

Ioan. 13 v. 31. Caietanus hic

12 Gran dia fue para el Cielo, el de la expulsion de los Angeles *rebeldes.* O como se alegrarõ los Cortesanos de la gloria! Ni me espãto de que sea tanta, y de tantos la alegria: vieron à su Señor, y Dueño en pacifica possession de su Imperio, y como la quietud trae consigo tãtas dichas, se dieron parabienes de la q̃ gozava: *Nunc facta est salus, & virtus & regnũ Dei nostri.* Siẽdo eterna la salud, el poder, y Reino del Señor, les

Eccles. in Officio S. Michaelis. Resp. 3. 2. Nocturn. *Gaudent Angeli; lætantur Archangeli, & collaudant in Cœlis Filium Dei, & illi hosti antiquo patuit ruina magna.*

Apoc. 12. v. 10

pareciò que començava en la *expulsion de los sediciosos: Nunc, &c.*

13 Con gran aparato de magestad, y grandeza describe S. Matheo al dia del juizio: *Cũ venerit filiꝰ hominis in sede maiestatis suæ.* Cay. legit: *In gloria.* O què glorioso dia será para el Señor el de la cuenta! Ya porq̃ en èl castigarà à los *malos*; ya porque en èl premiarà à los *buenos*: y porque en esse dia ocuparàn los Iustos las sillas, que dexaron vazias los Angeles apostatas. Y viene à ser, que siendo gran dia para el Cielo, el que diò à sus Cortesanos la *expulsiõ* de los rebeldes, serà mayor el que ocuparẽ los Iustos las sillas que los Angeles *perdieron*. Glorioso fue para Dios, el dia que *expeliò* à Iudas de su Colegio. Mas glorioso, el que entrò Mathias à *ocupar* la silla, que perdiò Iudas. Era el numero de los Apostoles *doze*, faltò Iudas, y quedò *imperfecto el numero*. El numero de doze, dize perfeccion; el de once, dize imperfeccion, y significa la transgresion de la ley, y *al mismo pecado*. (dixo Laureto.)

Silva Alegor. apẽd. de num. verbo: *Vndenarius, quoniam transgreditur denariũ transgressionẽ legis, ac proinde ipsum peccatum designare potest.*

14 Ven aqui, que siendo *once* los Apostoles, estava *imperfecto* el numero: entrò Mathias en el Colegio, y cumpliendo el numero de *doze*, diò al Colegio la *perfeccion que le faltava*: luego es Mathias de su perfecciõ el cõplemẽto. Por esso (dezia Greg.) anduvo tan solicito S. Pedro, de q̃ se eligiesse Apostol en la vacante de Iudas. Deve estar mui lexos de imperfecciones la perfeccion Apostolica: tenia la imperfecciõ de ser *onçe* el numero, y aplicò Pedro su cuidado, para que siendo *doze*, fuesse el numero *perfecto*.

Greg. Magnus lib. 32. Moral. cap. 15. de Petro sic ait: *Ni si enim significari culpam per vndecimũ cerneret implere Apostolorũ numerum tã festine per duodenario numero nõ curaret.*

15 Sin Mathias carecia de vna perfeccion el Colegio, y dispuso la Providencia, que entrasse en èl Mathias, para que el Colegio Apostolico: *Perfectione non careret.* (vozes de la Iglesia son) Entrò Mathias, y tuvo el Colegio *la perfeccion que le faltava*: y viene à ser, que Mathias, es del Colegio la *perfeccion*, y *complemento*.

Ecclesia in oratione secreta Missæ S. Mathiæ.

16 El *vltimo* fue Mathias en el *numero* del Colegio: bien que en los numeros la vnidad *vltima*, da la *forma al numero*: y no se puede dudar, que la forma es lo mas principal en el compuesto. Doze vnidades componen el numero del Colegio Apostolico, la vltima vnidad es *Mathias*, y consiguientemente la *Forma del Apostolico numero*.

Vltima vnitas dat formã numero.

17 *Forma de Dios*, llamò el Aguila de Agustino à *Maria*: y ha sido fatiga gustosa a muchos de esta discrecion la inteligencia. *Forma*, es lo mismo que *Hermosura* ò *Belleza*. (dize Ambrosio Calepino) La hermosura de Dios se hizo visible por Maria: y querra dezir mi venerado, y Preexcelso Padre, que *Maria es la hermosura de Dios*: porque es la luz, que le hizo *visible* à nuestros ojos: como el Sol es *Hermosura de los Cielos*: no solo por su hermosura *propria*, si tambiẽ, porque *haze visible* la hermosura de las criaturas que alumbra. *Forma* tenia la tierra antes que huviesse luz; mas no tenia *hermosura*. Criò Dios la luz, y que dò la tierra hermosa: porque la luz manifestò su hermosura. Mathias, es la *Forma*, y *Hermosura* del Colegio: porque siendo el *vltimo*, es *Forma* de esse sagrado numero: y porque le da *Hermosura*, haziendole visible, sin el lunar feo, que ocasionò en èl *Iudas*.

P. Aug. serm. 87. in Assumptione Mariæ: *Si formã Dei te appellẽ digna existis.* Calepin. verb. *Forma.* Itali. *Bellezza.* Hisp. *Hermosura.* *Nota*, para S. Thomas, Sol que da *Forma*, y hermosura à los Padres: para lo q̃ se discurre. Trat. 2. §. 10. fol. 118. à num. 1.

18 Son los Prelados (en pluma Catholica) *Forma de su rebaño*. Dos linages de *formas* distingue aqui N. Cardenal de *Santo Caro*: *substanciales* vnas, *accidentales* otras: y los Prelados, son accidẽtales formas; estas sin el sujeto, son *nada*. El Prelado que no assiste à su rebaño, es *nada*. Y ha sabido la malicia hazer camino, para que sea *mas*, quiẽ assiste *menos*. O lastima!

1. Petri 5. v. 3. *Forma facta Gregis.* Hug. Card. hic *Notandum quod dicit forma, non vti que substantialis, sed accidẽtalis, & talis separata à subiecto nihil est, sic ergo Præ latus separatꝰ à grege suo nihil est.*

19 Otra inteligencia diò el mismo Cardenal à este texto: *Forma facti gregis*, id est, *perfectio*. Es la *forma*, perfeccion de lo *informado*, y llamase el Prelado *Forma*, porque deve ser la *Perfecciõ* de sus subditos. *Forma* diò Mathias al numero Apostolico: y si lo de *Forma* es *Perfeccion*; la *Perfeccion* del Apostolico Colegio, fue San *Mathias*.

(?)

FIES-

FIESTAS DE MARZO.

NVESTRO MAESTRO ANGELico, y Señor, Santo Thomas de Aquino, Doctor de la Iglesia, y mayor lustre de la Sagrada Religion de Predicadores.

Ad illa verba. Matthæi 5. *Vos estis lux mundi, &c.*

PLANTA LIII.

Caiet. hic: *Sal ad condiendũ appetibilia, lux ad illuminandum cognoscibilia, sũt Christi discipuli, vt homo secundum vtrãque sui partẽ voluntatẽ scilicèt, & intellectum haberet, à quibus perficeretur, sal sunt ratione vitæ, lux ratione doctrinæ.*

1 SAL, y *Luz* son los Maestros, y Doctores de la Iglesia. La *Sal*, sazona; la *Luz*, alumbra: con la *Sal* de las costũbres; han de sazonar las *voluntades*: con la *Luz* de la doctrina, han de alumbrar los *entendimientos*. El ser de *Sal*, mira à la *vida*; el ser de *Luz*, à la *doctrina*. Santos, y sabios han de ser. Tener mucho de Sabio, y de Dios nada, no es ser Sabio: porque *sabiduria sin Dios, es ignorancia.*

Pſal. 103. v. 1. Actor. 7. v. 22. Apoc. 12. v. 3. 4. 7. & 8. *Draco, &c. Præliabãtur cum Dracone, & Draco, &c.* Apoc. 14. v. 9. & 11. *Et alibi sæpe*, dicitur, *Bestia.*

2 Pueblo *Barbaro* llamò al de los Gitanos David: *De populo barbaro.* Y sabemos, que en èl se professavan las ciencias, con tanta eminencia, que para acreditar pluma Catholica la sabiduria de Moyses, dixo, que era erudito, y sabio en la sabiduria Gitana: *Eruditus est Moyses omni sapientia Ægyptiorum.* Mas què importa? Era vn Pueblo *sin Dios*: y sin Dios, la *sabiduria* es *barbarismo.*

Pſal. 48. v. 13. *Cõparatus est iumentis insipiẽtibus, &c.* 3. Reg. 3. v. 13 *Vt nullus ante te similis tui fuerit, nec post te surrecturus sit.*

3 Aunque perdiò el Angel envanecido la gracia; no perdiò la sabiduria: y apenas le dan Catholicas plumas otro nombre, que el de *Dragon*, ò el de Bestia bruta. Perdiò à Dios, y sin Dios, hasta la sabiduria de vn *Angel* es brutalidad *afrentosa.*

4 Sapientissimo fue *Adan* à beneficios de Dios; *pecò*, y quedò afrentosamente *ignorante.* El mas sabio de los hombres fue *Salomon*: ni antes, ni despues tuvo semejante. En vn sueño, le infundiò Dios las ciencias todas. Despertò: *Et intellexit quòd esset somnium.* Fue pecador, y aun siendo verdadera su ciencia, le pareciò soñada: que ciencia sin Dios, es verdadera ignorancia: y de ciencia, solo tiene lo soñado: sabiduria, que se funda en Dios, haze *feliz* el Magisterio; sin Dios, mas que felicidad, es *desdicha.* Vozes son de mi Agustino: *Infœlix autem ille homo, qui scit omnia hæc; te autem nescit.* Dezia hablando con Dios mi gran Padre.

Cit. à Vorag. serm. 1. de Patente Augustj.

5 *Sal* fue *Thomas*, porque fue *Santo.* Tambien fue *Luz*, porque fue *Sabio.* Prediquemos à Thomas, *Santo*, y *Sabio*, y sean estas *dos*, de nuestra Planta las *ramas*, con que quedarà *Sal, y Luz* del Evangelio.

6 *Santo.* Muchas son las virtudes de Thomas: sobresaliò mucho en la *pureza*, el sucesso de la Torre. Tr. 2. §. 8. fol. 113. n. 10. Se pondera late por todo el § fol. 111. à num. 1. todo.

7 Por ser tan grande en la *pureza*, lo fue en la *sabiduria.* Ibi. fol. 115. à n. 19. vsque 21.

8 Fue devotissimo de *Maria*: la primera palabra, que hablò fue *Aue Maria*: y muriò comentando los Cantares. Se pondera. Trat. 2. §. 11. fol. 122. à numer 11. vsque 14.

9 Por esso tan humilde, que se halla *indigno de las Mitras* que le ofrecen. Se pondera. Ibi. § 12. fol. 124. à num. 1. vsque 12.

10 Ponderase la humildad de su *silencio.* Ibi à num. 13. vsque 19. Esta humildad le encumbrò à la suprema autoridad, que tiene en la Iglesia. Se pondera. Ibi, fol. 128. à num. 21. y el §. 13. siguiente es todo de aqui. *Sal.*

11 *Sabio.* De doze años escriviò el tratado de *Falatijs*, que anda entre sus obras: y se ponderan los *trabajos de sus escritos.* Trat. 2. fol. 120. §. 11. à num 1. todo.

12 Su doctrina, mereciò *aprobaciones de Christo*: y porquè? Se pondera. Trat. 2. §. 10. fol. 118. à num. 1. todo.

13 Su doctrina, *estable, y libre de mudança.* Tratado 2. §. 9. folio 116. à num. 1. todo.

DEL MISMO ANGELICO Doctor.

Ad illa verba. Matthæi 5. *Magnus vocabitur in Regno cœlorum, &c.*

OTRA PLANTA LIV.

N Bareleté in festo S. Thom. *Secundũ Philosophũ ex triplici ratione aliqui sunt dicti magni. Primo quidem à pugna, secundò quidem, à scientia, tertiò quidem, à sanctitate vitæ.*

1 AY Grandes en la *tierra*, y ay Grandes en el *Cielo*. Thomas fue Grande en la tierra, porque naciò en ella Grande de primera magnitud. No es essa, empero, la grãdeza que le acredita: q̃ la nobleza mayor, no es la que se hereda con la *sangre*; si, la que se consigue con la *virtud*. Trat. 1 §. 1. fol 4 a n. 1 todo. Tres cosas hazen à vn hõbre Grande: (dixo el Filosofo) *Armas, Letras, y virtud*. Todas engrandecieron à Thomas, y por todas merece ser *Grãde* en el Reino de los Cielos: *Magnus vocabitur.*

Magnꝰ à pugna. Barelet. cit *Vt Alexãder Magnus, qui circa quinque millia Cuiratos subiugavit & quasi totũ Orientem: & Carolus Rex Francorũ, qui totũ quasi Occidentem subiugavit: & de Põpeyo Magno, qui dictus est Magnus apud Romanos, vt refert Orosius ob rerum gestarum multitudinem populos innumeros subdidit populo Romano, & 22. Reges Orientales vicit.* Et paulò post. *Isto triplici modo fuit Thomas Magnus;*

2 *Magnus à pugna.* A muchos engrandecieron las *Armas*. *Alexandro*, se levãtò con el blason de *Grãde*, por aver rendido con su espada cinco mil Ciudades, y sugetado à su imperio casi à todo el Oriente. *Grande* fue *Carlos*, Rey de Francia, por la conquista de casi el Occidẽte todo. *Grande* fue *Pompeyo*, à cuyo valor devio el Romano Imperio innumerables Pueblos, y veinte y dos Coronas de Reyes Orientales, que vencio. *Grande* fue *Carlos*, nuestro valeroso Austriaco, *Quinto* en el nombre, y *primero* en el valor: en su florida edad se viò sublimado à muchos Imperios. Por toda Europa hizo guerra, nunca *vencido*, siempre *vencedor*. Apaciguò à España en la turbacion de las Comunidades: à los Flamẽcos rebeldes, reduxo à su obediencia en Italia: conservò à Milan: en Alemania, echò de Viena a Soliman: sujetò Potentados: castigò Hereges: y como si Europa fuera teatro corto de sus victorias, traducido à Africa, diò leyes, y Reyes à los Barbaros y puso fortaleza donde hasta entonces no era licito poner el pie: los lanços, y sucessos de Frãcia, son notorios: y la mayor victoria, fue coronarse de humildad, dexando Imperio, y Reynos, vivo, y sano, retirandose à la *Vera de Plasencia*, para cerrar cõ llave dorada, lo prospero de su carrera, obrãdo la mayor hazaña en *Yuste*, donde viviò dos años, disponiendose para morir, venciendose à si, el que triũfò de tantos. Entre los Capitanes Españoles fue *Grãde* el *Cordova*: para su Rey conquistò 200. Ciudades, y 70. Villas. *Grande* fue *Fernando*, (lustre mayor de la Augusta Casa de *Alua*) à cuyo valor deve nuestra Monarquia Reinos enteros. Estos, y otros Heroes fueron Grandes por las *armas*, y prodigiosos en la *guerra*.

primò à pugna contra mundum dimicãs; secundò à sciẽtia, quia doctissimus virorũ; tertiò à sanctitate vitæ, quia nunquam peccavit mortaliter.

3 La vida del hombre, es continuada *guerra*: con armas de luz peleò *Thomas*, siendo Querubin, que la guarda, y defiende de sus contrarios. Tr. 2. §. 13. fol. 129. à num. 1. todo.

Iob. 7. v. 1. *Militia est vita hominis, &c.*

4 Peleò continuamente en defensa de la Iglesia, sin mas *gages*, ni *premios*, que à *Dios*. Tr. 2. §. 12. fol. 124. à nu. 1. todo. *Magnus à pugna.* Maria le armò de fortaleza. Trat. 2 §. 13. fol. 132. à n. 22. vsque 27.

5 *Magnus à scientia*, Gregorio se levantò con el nombre de *Grande*. Basilio, y Alberto: Geronimo, con el de *Maximo*: mi venerado Agustino, con el de *Aguila caudalosa*. Y otros Santos Doctores de la Iglesia, se celebran con distintos elogios de grandeza, que grangearon por su sabiduria. Thomas es *Grande* como *todos*, porque es vn tanto monta de todos: *Vida*, y *Espiritu* de los Doctores sagrados. Trat. 2. §. 10. fol. 118. à num. 1. todo.

6 El Magisterio de *Thomas*, y su Escuela Angelica, estable, y libre de mudança. Se ponderan Trat. 2. §. 9. fol. 116. à num. 1. todo. *Magnus à scientia.*

7 *Magnus à sanctitate vitæ.* Fue grande en la virtud, y santidad: conservò la gracia baptismal: *nace bañado en luzes.* Trat. 2. §. 8. fol. 113 n. 12. Y por esso luzido con *exceßo*. Ibi. Fuerte argumẽto de su *pureza* Angelica, mejor disposicion para aprovechar en las *letras*. Trat. 2. §. 8. fol. 111. à num 1. todo.

8 *Su humildad.* Se pondera. Trat. 2 §. 12. fol. 126. à num. 13. vsque 20. Lo profundo de su *humildad*,

Por la humildad de sal, se sube à la grandeza

deza de Sol. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à n. 1. todo.

dad, le diò la autoridad que tiene en los *Concilios*, y en la *Igleſia*. Ibi, fol. 128. num. 21. & 22. Y tenemos à Thomas *Grande, à Pugna, à Scientia, à Sanctitate.*

Predicando en el Iluſtriſsimo Convento de *S. Pablo de Valladolid*, diſcurrì aſsi, ſobre el Evangelio de la Viña: *Plantavit vineam, &c.*

DEL MISMO ANGELICO Doctor.

OTRA PLANTA LV.

Matthæi 21. *Plantavit vineam.* Hug. Card. hic id eſt: *Eccleſiam ſæpem circundedit, &c.* Hugo Card. & alij, id eſt: *Angelorum cuſtodiam.*

1 LA *Viña*, es la *Igleſia*. Thomàs, es *Cerca*, *Torre*, y *Lagar*. Es Thomàs la *Cerca*, y muro de la Igleſia: *Sæpè circundedit. Hugo, Eutimio, Theofilato*, y otros, dizen, que eſta *Cerca*, es la *Cuſtodia Angelica* El Angel Cuſtodio de la Igleſia, es el Angel Santo Thomàs, y el *Querubin* que *la defiende*. Trat. 2. §. 13 fol. 129 à num. 1. todo.

2 *Homo omnium horarum*, llamò el *Ferrarienſe* à *Thomàs*. fol. 121. num. 6. El Angel guarda *à todas horas*. Thomàs à todas horas guardava, durmiendo, y velando, porque dictava *durmiendo*, como en *Vigilia*. Ibi, n. 7. Pedro aun ſiendo Cabeza, duerme. El Angel S. Thomàs, aun durmiendo vela: y ſi velà el *Angel*, bien pueden dormir los *Padres*. Ibi, fol. 122. num. 9. & 10.

3 Las *Centinelas*, parten por horas la guarda. Thomàs, guarda à *todas horas*, rondando la cerca de la Igleſia. El Angel enemigo: *Circuit quærens, &c.* Rodea la Cerca, mas como es la Cerca *Thomàs*, no hàlla brecha por donde entrar: *Tolle Thomam, & diſsipabo Eccleſiam.* Dixo el Demonio, por boca de vn Herege: ſolo Thomas le dà cuidado, que como vela à todas horas, à ninguna halla entrada: *Si ſciret pater familias, quâ horâ fur veniret vigilaret, &c.* Thomàs, ſabe que no ay *hora ſegura*, y vela à *todas horas*: *Homo omnium horarum.*

Fol. 130 n. 12. Luc. 12. v. 39.

4 *Chriſoſtomo*, y *otros*, quieren que la *Cerca* y *Muro* de la Igleſia, ſon los *Padres*. Thomàs, es la *vida*, y el *eſpiritu* de los Padres de la Igleſia;

Chriſoſto. in Cat. D. Tho. hic: *Per ſæpem intellige cuſtodiam Patrum.*

Trat. 2. §. 10. fol. 118. à num. 1. todo.

5 Su Magiſterio, ſe acredita de *Angelico*, con la autoridad que le dan los *Padres*. Ibi, §. 9. fol. 117. à num. 7. vſque 11.

6 Digamos, ſino, que ſe acreditò de *Angelico el Magiſterio de Thomàs*: porque à fuer de Angel, es Doctor del *Cielo*. Aſsi le llama la Igleſia: *Doctor Cœlicus*. Doctor del Cielo, es Thomas: viviendo en el mundo, *baxavàn del Cielo oyentes à ſu Eſcuela*. Dizelo tambien la Igleſia: *Scholas Thomæ Paulus ingreditur.* Viviendo Pablo en el mundo, fue à ſer oyente à los *Cielos*: y quando goza la Gloria, baxa à ſerlo de *Thomàs*. (*Què buen Thomiſta!*) Aora entremos con Pablo en quentas. Porquè baxa de la Gloria à ſer de Thomàs *oyente*? A aprender? No: que lo ſabe todo. A oir? Si. Mas ſi lo que enſeña Thomàs es la doctrina de Pablo? Si lo q̃ dicta ſon ſus Epiſtolas, què viene a oir? *Sus Epiſtolas en boca de Thomàs*, que las explica con tanta claridad, y diſtincion, que parecen *otras mejoradas*. Trat. 2. §. 15. fol. 141. num. 13. & 14.

Eccleſia in invitator. *Adſunt Doctoris Cœlici, &c.* Et Ann. 3. 1. Noctur. *Ope Doctoris Cœlici, &c.* Et reſp. 1. *Thomã Doctorem Cœlicũ* Reſp. 1. 3. Noctur.

7 Del Cielo *baxa* Pablo à oir à Thomas, y quando Thomàs eſtà en el Cielo, le *ſuben à oir* deſde la tierra: digalo la viſion, que en la vida de ſu fiel Interprete *Cayetano*, le refiere. A vn Angel vió S. Iuan: *Deſcendentem de Cœlo facies, ſicut Sol, & habebat in manu ſua libellum.* Oyò vna voz, que le dixo: *Accipe librum, & devora.* Y dize el Venjamin Evãgeliſta: *Accepi librum de manu Angeli.* La gloſſa de nueſtro *Hugo*, id eſt: *Boni Theologi.* Nota las ſeñas, que ſon todas de Thomàs: *Angel, cara de Sol, libro en la mano, y buen Theologo.* Y eſſe enſeña deſde el Cielo à los que eſtán en la *tierra*. El Angel *Thomàs*, es Doctor del Cielo: *Doctor Cœlicus.* Y vn tantomonta de los Padres, Angeles de guarda de la Igleſia, que la muran, y cercan: *Cuſtodiam Patrum, ſæpem circundedit, &c.*

Flavio Aquilano orat. de vita Caiet. paulò poſt initium. Eſtà en el tom. 1. de ſus obras: *In Sacram Scripturam*, al principio: *Etenim matrem caſtiſſimam fœminam inter aliâ Diu. Thomam Aquinatem, puerum docere, atque ad Cœlum, vſque geſtare per quietem vidiſſe ſatis cõſtat.*

8 *Fodit in ea Torcular.* Thomàs, fue el *Lagar de la Igleſia*, en que ſe apura el vino de la *pura doctrina*, y ſe aparta de la *Hez* de la heregia.

Què

Què metido en las *hezes* de sus ceremonias judaicas, el Burgense *D. Pablo de Santa Maria*! Por consejo de *S. Vicente Ferrer*, le diò à leer en Santo Thomàs, en la materia de *Legibus*, donde trata el Santo la diferencia de las dos Leyes *Evangelica, y Iudaica*. Leyò a *Thomàs*, y el que antes con teson vivia ciego en la obscuridad de sus errores, abriò los ojos a las luzes del *Sol de Aquino*. Ambas Leyes puso el *Rabino*, en el *Lagar de Thomàs*: diò bueltas à la viga de la meditacion, y destilò tan apurada la verdad, que dexàdo por inutiles las *hezes* de sus ceremonias, se cebò tan gustoso en la pureza de la *doctrina Angelica* que fue defensor suyo acerrimo: y convertido, governò las Iglesias de *Cartagena*, y *Burgos*: fue *Canciller* mayor de Castilla, y *Privado* del Rey D. Iuan el Segundo.

M. F. Christoval de Santo Tis, in vita Pauli Burgense ferutinium Scripturarum: *Et cum Sãcti Thomæ quæstiones de hac legum differẽtia studiosè perlegeret mirum in modum (vt ipse Burgensis testatur) animo fuit permotus, quo lege iudaica quã instantissime profitebatur demissa ad Euãgelicam vitam in se continẽtem mẽtis, & affectus alas pervolaret.*

9 Mas si mirava aqui *David*, quando dezia: *Calix in manu Domini vini meri plenus mixto*. El Sapientissimo *Incognito*, dize, que este Caliz, es la Escritura Sagrada, lleno de ambos vinos, *puro*, y *mixto*: y lo explica assi el docto Padre. Cõsta la Escritura de ambos testamẽtos: los sucessos del Antiguo, eran figuras del Nuevo: *Et inclinavit ex hoc in hoc*. Aquellas figuras (significadas en las hezes) passaron puras del Testamẽto Viejo al Nuevo: *Verumtamen fex eius non est exinanita*. Aun no se exprimiò bien la hez: *Bibent ex eo omnes peccatores terræ*. Iudios, y Gentiles: (prosigue el Incognito) mas con esta diferencia: *Quia peccatores humiles vibunt vinum meram Calicis recipiendum Christum Iudæi bibunt feces*, scilicet, *antiquas figuras*. Todo el tiempo que vivió el *Burgense*, fue vna perpetua sed del Caliz de la Escritura; no le entrava en gusto el *suavissimo licor* de nuestra Ley Evangelica: mas gustava de las *hezes* del Testamento Viejo, Quiso apurarla en el Lagar de la Iglesia, que es *Thomàs*, apartò el *vino* de la *hez*, y bebiò la doctrina *pura*, y *clara*.

Scripturæ Sacra, quæ plena est vino mero, & mixto vbi notandũ, quod tota Scriptura in duas partes diuiditur, scilicet, *in antiquum, & novum Testamẽtũ. Antiquũ Testamentum erat quasi quædã figura significans rem novi Testamenti*, scilicet, *Christum, & legẽ novam: vnde & de luclo fecis*.

10 O que bien podrà dezir con David: *Eduxit me de lacu miseriæ*, Sacòme Thomàs (mediante la Divina Gracia) del lodo, y hezes de las ceremonias ludaicas, meditè su doctrina cuidadoso, exprimi en el *Lagar* sagrado de su Theologia Angelica: dando vna, y otra buelta con la viga de la meditacion profunda, y descubrì la verdad, fũdada en la firme *piedra Christo*. Nota, q̃ logrò este desengaño: *Cũ Sancti Thomæ quæstiones de hac legum differentia, studiosè perlegeret*. Para lograr la doctrina Angelica, y Thomistica, es menester meditaciõ profunda: *Studiosè*. Por no estudiar cõ *cuidado*, son distintos los *juizios*. Trat. 2. §. 9. fol. 116. a nu. 1. vsque 4. Quien aplicare bien la atenciõ, hallarà, que el Magisterio, y doctrina de Thomas, es *Angelica*, mas que *humana*. Ibi, num. 5. & 6.

illa sacrificia carnalia erant quasi feces ab illis figuris. Psalm. 39. v. 3. Incognit. hic: *Per lutum doctrina sordida designatur. Et statuit supra petram pedes meos. Petræ nomine incarnatus Christus intelligitur teste Apostolo. Petra autem erat Christus.*

11 No solo *Angelica* es la doctrina de Thomas, *Diuinas* son sus obras. Assi las llamò el Pontifice: *Opera Dei*. Y se pondera. Trat. 2. §. 11. fol. 123. a n. 15. vsque 20.

12 *Fodit in ea torcular*. El *lagar* (por sitio que anda à los pies de todos, y lugar que *todos pisan*) significa la *humildad*. La de Thomas, se pondera. Tr. 2. §. 12 fol. 124. a n. 1. specialiter fol. 126. a nu. 13. vsque 20. Por esso se grangeò Thomas, y su doctrina tan suprema autoridad en los *Concilios*, y en la *Iglesia*. Ibi, fol. 128. num. 21. & 22.

13 *Fodit in ea torcular*. San Geronimo: *Altare scilicet*. El *Lagar*, significa las *Aras*, y *Altares* de la Iglesia, sobre que se ofrece el Cuerpo, y Sangre de Iesu Christo. Thomas, y su doctrina Angelica, *Altar*, y *Ara*. Algunos Pontifices se han servido de vna *Parte* de Santo Thomas, poniendola por *Ara en los Altares*, y diziendo Missa sobre ella. O gloria de la doctrina Angelica! O grandeza imponderable de Thomas! Hablando del Ara el Doctor Angelico, dize, que ha de ser *Piedra*, que significa à Christo: *De quo dicitur. Petra autem erat Christus*. Y porquè *Lapis solidus est, & de facili potest inveniri*. La piedra, es *solida, fuerte*, y *durable*. La doctrina de Thomas, *segura, estable*, y libre de

D. Hieronym. hic in Cat. D. Thom. N. Ayala in suo Horto nominis Mariæ Areola 7. Arom. 10. *Mirũ est, & stupendum, & omni admiratione dignum in honorem S. Thom. quod validissimis didici & probavi testimonijs & competenti auctoritate fulcitum comperi,*

peri, &c. *Aris vice substituëri S. Thomæ parte, &c.* *mudança.* Trat. 2. §. 9. fol. 118. à nu. 12. vsque 14. Vide etiam fol. 117. a num. 9. vsque 11. La poca estabilidad de las doctrinas *nuevas.*

D. Thom. 3 p. q. 83. a. 3. ad 5. 14 Son las *Aras* de piedra: (prosigue Thomas) *Quia de facili potest inveniri.* Se halla con facilidad. La doctrina Angelica, facil, y clara, sin *critiquezes*, ni *confusiones.* Trat. 2. §. 15. fol. 139. a num. 1. todo.

15 La *pintura de Thomàs*, autoriza lo que discurrimos: en la mano, vn *Libro*: y sobre el libro, la *Iglesia.* Ella la fundò Christo sobre vna *Piedra: Super hanc petram ædificabo, &c.* Y veo que la ponè sobre vn *libro.* A la letra, la piedra fundamental es *Pedro*: mas al ver que el Pontifice dize Missa sobre vna parte de Santo Thomas, y que la Iglesia en sus pinturas, se cimienta *sobre el libro*, y doctrina del Angelico Doctor, me doy à pensar, que quiso el Pontifice dar à entèder, que si es Pedro la *Piedra*, sobre que se fundò la Iglesia, es Thomas el *Estriuo* que la sustenta. Por esso està tan mal el Herege con Thoms, que no puede verle assestando contra èl sus tiros: *Tolle Thomam, &c.* Quien tira al *fundamento*, y *estriuos*, tira à dar con el edificio en *tierra.* Trat. 2. §. 13. fol. 130. num. 12. Para la defensa, le armò Dios con *armas de luz.* Ibi, fol. 129. à num. 2. vsque 11. Estando el Sol de Thomas de parte de la Iglesia, assegura sus *victorias.* Ibi, fol. 131. à num. 16. vsque 27.

Cant. 4. v. 4. *Sicut Turris Dauid collum tuum.*

Hug. Card. hic id est, *Cætus Doctorum.*

Parafrasis Caldea apud Gislerium hic, appendice ex PP. 16 *Ædificavit Turrim.* Es el cuello de la Iglesia, como la Torre de David: *Sicut Turris collū.* Y glossò Hugo: *Cætus Doctorum.* El cuello de la Iglesia, es el *Conjunto* de los Sagrados Doctores, *vnidos*, y *encadenados*: esse es Thomas, en quien se enlazan con *cadena de oro* los Padres: y si el cuello de la Iglesia es Torre; Thomas es la *Torre de la Iglesia.* En la Parafrasis Caldaica hallo para el punto quanto puedo desear: *Sicut Turris David collum tuum.* (dize el Vulgato) Aora el Parafrasis Caldeo: *Princeps Scholæ, qui erat Magister tuus.* Miren allà quien es el *Principe de la Escuela*, que esse es el *Cuello de la Iglesia*, y la *Torre de la Viña.*

17 Esta Torre: *Ædificata est cum propugnaculis.* Y glossò Anselmo: *Firmis, & optimis sententijs.* Parece descripcion de Thomas, cuyas sentencias son *buenas*, y *firmes.* Buenas las llamo Christo, quàndo dixo: *Bene scripsisti, &c.* Tr. 2. §. 9. fol. 118. nu. 12. *Firmes* sobre la *Encarnacion del Verbo.* (que dixo *S. Vicente Ferrer*) Trat. 2. §. 11. fol. 124. num. 20.

Anselmum apud Gisler. vbi proxime.

18 Quando la Religion *Guzmana*, no huviera dado à la Iglesia tantos Doctores, y Maestros, *bastàra el Angelico* para Torre de su defensa: *Ecce vir vnus.* (Dixo *Daniel*) Simaco: *Ecce quasi vir.* Y glossò Hugo: *Angelus Danielis.* Era el Angel de *Daniel*, aplicò el oìdo à la voz, y dize el Profeta: *Vox sermonum eius, vt vox multitudinis.* Vno era el Angel, mas *la voz*, era de *Muchos.* Mas como siendo *vno*, habla por *muchos*? Dixo el Sapientissimo *Fr. Nicolas*, que nos quiso dar à entender el Profeta, la eficacia, y valentia del *Magisterio Angelico*, y que vn solo Doctor, *Angel*, enseña mas que multitud de *hombres Maestros.* Amontonen otros muchos Maestros hombres, que Domingo, y su Familia, darán à la Iglesia vn *Doctor Angel*, para *Torre de su defensa.*

Danielis 10. v. 5. & 6. Simachus citat. hic ab Hug. Card. Lyra hic: *In quo designatur efficacia virtutis eius ad docendum homines, quia vnus Angelus potest plus docere, quã multitudo hominum, seu doctorum.*

19 *Turris dicitur à Terrendo.* Thomas, es el *terror de los Hereges*: es el Buey de la Iglesia. Dios nos guarde que brame el Buey, que serà horror à la heregia. Entre los prodigios que admira el mundo, fue, que vn Buey *articulasse vozes humanas*, por bramidos: y al oìrlas, se llenaron de pasmos los oyentes. Si el Buey mudo de la Iglesia *articula* su doctrina, cada articulo es vn *milagro*, que haze pasmar la heregia, hasta aterrarse à vista de la Torre Angelica: *Ædificavit Turrim.*

Speculum exemplorum tom. 2. verbo, prodigium: *Bos nãque mugitum fermonem humanum commutato audiẽtium animos exterruit.*

SAN

SAN GREGORIO MAGNO, Doctor de la Iglesia.

Con circustancia de la feliz memoria del Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor D. Fr. Alonso de Burgos, Obispo de Cordova, de Cuenca, y de Palencia, Conde de Pernia, Confessor de los Señores Reyes Catholicos, y de su Consejo, vnico Fundador del magnifico Colegio de San Gregorio de Valladolid, &c.
De la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matth. 5. *Qui fecerit, & docuerit hic magnus vocabitur in Regno Cœlorum, &c.*

PLANTA LVI.

Hug. Card. hic *Nota ordinẽ. Prius dicit facere, deinde docere. Hinc, singulariter, & demonstrative: in quo excellentia significatur, vocabitur, & erit non tantũ nomine, sed re Magnꝰ in Regno Cœlorũ laudabilis, & reverẽdus, quod magnum est, vbi soli magni sunt.* *Grande* entre *Grãdes*. Trat. 2. §. 7. fol. 104, à n. 1. vsque 9. N. Rota legẽd. 46. de B. Gregorio: *Gregorius senatoria stirpe progenitus, cuius pater Gordianus & mater Silvia, cum summum Philosophiæ apicem in ipsa sui adolescentia attigisset, ac rerum, & diuitiarũ copia plurimũ abundaret cogitavit, hæc omnia deserere & in Religionẽ se transferre.* Rota cit. *Patre orbatꝰ sex Monasteria in Sicilia cõstruxit, septimum intra menia Vrbis, sub honore S. Andreæ Apostoli, in quo relictis fericis auro gemmisque radiãtibus vili Monastico habitu tegebatur.* Monopoli 3ª p. hist. lib. 2. al fin trae el testamento de el Señor Obispo. No fundò al Cõvento de S. Pablo, mas diole tanto luzimiẽto en los reparos, q̃ en èl hizo, que puede llamarse *Fundador*. Trat. 2. §. 34. fol. 250. à nu. 25 vsque 34. Vide Plant. 46 num. 5. & 6.

1 TOmò la pluma nuestro Cardenal de *Santo Caro*, para glossar el texto de nuestro tema, y notò el ordẽ del Evangelista, y de la sentencia de Iesu Christo: *Nota ordinem.* Primero *Hazer*, y luego *Enseñar*: obras y doctrina, hazen *Grãde* à vn sugeto; no solo en el *Nombre*, si tambien en la *Realidad*, y *Grande* en el Reyno de los Cielos: (Corte de Grandes) y ser *Grande* entre *Grandes*, es lo *Grande* de la *Grandeza*. Con el nombre de *Grande* se levantò Gregorio: *Magnus vocabitur.* Por *Santo*, y por *Sabio*, porque *Obrò*, y *Enseñò*, llenando de *Virtudes*, y *Letras* el glorioso nombre de *Grãde*. Ay nombres *vazios*, è importa poco que la boca pronuncie nombre *Grande*, si la mano no obra conforme al *nombre*. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. vsque 6.

2 Fue *Grande* Gregorio en sus obras: *Qui fecerit.* Nacio Gregorio *Grande* al mundo: *Senatoria stirpe.* No fue, empero, essa grandeza la que le hizo *Grande*; si sus obras, y virtudes: que la mas calificada nobleza, no es la que se hereda con la *sangre*; si la que se adquiere con la *virtud*. Trat. 1. §. 1. fol. 4. à num. 1. todo.

3 Desde *niño* començò Gregorio à ser *Grande*, llegando al apice de la Inteligencia de la Filosofia en lo tierno de su edad, siendo en aquellos *años*, como pudiera en los mas *crecidos*. Trat. 2. §. 11. fol. 120. à num. 1. vsque 4.

4 Hasta que muriò el padre de Gregorio, se estuvo Gregorio en el siglo: muerto el padre, consumiò el patrimonio en edificar Monasterios. En Sicilia, *seis*, extra muros: *otro*, dẽtro de la Ciudad: enriqueciò les de preciosos adornos, y vistiòse de pobre Religioso. Por esso alcançò à tantos el beneficio, porque se estrechò consigo: tratòse como pobre *Religioso*, y le sobrò para fabricar, y enriquecer *siete Conventos*.

5 Muchas fueron las rentas del Ilustrissimo Señor Obispo *D. Fr. Alonso de Burgos*, Fundador magnifico del Colegio de *S. Gregorio*: pero aunque fuessen muchas mas, parecen pocas, para lo sumptuoso de su *fabrica* y opulẽto de sus *rentas*. Añadan sumas immensas, que gastò en el *Convento de S. Pablo*, de que son testigos tantas *Lises*, como se ven en toda aquella gran Casa: hasta en los *Patios de Palacio* se reconocen las armas de nuestro Obispo: y lo que es sobre toda admiracion, es, que alcançò su liberalidad à *todo su Obispado*. Digalo su testamento, cuyos legados son tan copiosos, que parece necessario para cumplirlos, el poder de vn rico Monarca. Vẽgo en que la liberalidad de los Señores *Reyes Catholicos*, alargò la mano cõ nuestro Fundador de las haziendas, que se confiscaron à los Iudios, y Moros expulsos, para que dispusiesse de ellas, en lo que fuesse mas del àgrado de Dios: y por mas que esso sea, me parece poco, para lo mucho que diò, à *Iglesias*, a *Conventos*, à *Hospitales* (solo para sus deudos fue escaso) Valgate Dios por Señor! Donde tienes para tanto? Imitando à Gregorio en el trato de su persona: *Vili Monastico habitu tegebatur.* Siendo Obispo *rico*, vestia como *Fraile pobre*: y como gastava poco en su *persona*, tenia mucho que gastar con *los demas*.

6 *Siete Monasterios* fundò *S. Gregorio*: y nuestro Obispo, fundò este *gran Colegio*, dedicandole

sele à *Gregorio*. Hago reparo, en que sean *siete* las fundaciones de Gregorio: y al ver que nuestro Obispo le consagra este Colegio, haziendole su *Tutelar*, y *Patrono*, me doy à pensar, que fue esta fundacion, el complemento de la liberalidad del gran *Gregorio*. Al Texto: *Da partem septem, necnon, & octo*. Da parte à *Siete*, y tambien à *Ocho*. (dize el *Eclesiastès*) Para la inteligencia de este Texto, es de saber, que significa aqui la voz *Parte*, y que sean *Siete*, ò *Ocho*. Mi *M. el Cayetano*, dize, que *Parte* aqui, es lo mismo, que *Limosna*: y q̃ en el numero de *Siete*, ò *Ocho*, se entienden los pobres, a quienes se ha de estender: y es lo mismo que dezir, si caritativamẽte liberal te vaziares en los pobres, dura en hazerles bien *Siete* dias, que son los de la semana, y con el afecto passa a *Ocho*: que es dezir, ocupate en obras de piedad *todos los dias*, y estiendase la voluntad a *mas dias* de los que ay, si fuere posible averlos.

Eccles. 11. v. 2. Caietan. hic: *Alterum mãdatum eleemosynæ ad pauperes præsentes refertur dicendo: Da, non mitte, si vt legi Moysi decretam, siue arbitrariam. Septem, hoc est certo numero pauperũ forte enim tunc temporis familiare erat iudæis eleemosynarijs pascere pauperes septem ob reverentiam divinarum actionum, quæ septem diebus scribuntur à Moysi supputato Sabbatho quietis, sicut modo consueverunt multi pascere pauperes duodecim in memoriam duodecim Apostolorum.*

7 A que añade el gran *Cardenal*, que pudo ser que los Hebreos vsassen dar de comer à *Siete*, en memoria de los *Siete* dias de la creacio: en que entra el Sabado del descanso) y porque acaso huvo quien limitasse al numero de *Siete* el favor, sin estenderse à mas, dize: dà de comer à *Siete*: mas si llegassen *Ocho*, dales tãbien de comer: y si llegaren mas, à mas: *Da itaque* (escrive el Cardenal de S. Sixto) *partem mensæ septẽ*, hoc est, *decreto numero pauperũ, & etiã octo, & si alius superuenerit da etiam ei partem*. La mesa de Gregorio, no solo se estẽdio à dar de comer pobres de la *tierra*. El numero de *Siete*, significa *Vniuersidad*: para todo el Vniverso tenia puesta la mesa Gregorio: *Da septẽ*. A *Christo*, y à los *Angeles*, dio de comer: *Etsi alius supervenerit, da ei etiã*. Para que passasse su liberalidad las margenes del vniverso, y se alargasse *hasta el Cielo*. (*Si alius supervenerit*) Nota ly: *Super*. De arriba.

Eccles 11. v. 1. Caietan. hic. *Hic versiculus incipit*

8 Nuestro venerable *Fundador*, tuvo tan larga mano en dar, que desde esse *sepulcro* en que yaze, nos està dando, y darà *sin fin*: que à su liberalidad parecieron pocos los pobres que alcançò en *vida*, y se estendiò à los que *viuimos*, y *viviràn*: que la liberalidad generosa, no se limita à los presentes, se estiende hasta los futuros, por passar la raya del vivir: *Mitte panem tuum semper transeuntes aquas*. Notò con delgadeza el *Cayetano*. En vno, y otro verso (este, y el siguiente) habla el Espiritu Santo de la *limosna*, y en este verso, dize: *Mitte*, y en el siguiente, *da*. Ay pobres *presentes*, y ay pobres *distantes*: a los presentes, se *dà*: y à los distantes, se *embia*. Nuestro *Ilustrissimo Fundador*, puso mesa franca à quantos *viuian* en su tiempo: *Da*. Y para que se estendiesse su liberalidad, hasta los que fueron despues (los que aora somos, y los que serã) fundò este gran Colegio, dandole gruesas rentas, para que à su mesa coman *Septem*, (que es numero infinito) *Necnõ, & octo, Etsi alius supervenerit*, y todos los que vinieren. *Septem*. (*Vniversitatem significat*) Este Colegio, vna de las mas celebres *Vniversidades* de la Religion. Puso la mesa N. Ilustrissimo Fundador: *Da septem*, para sus *Maestros*, y *Regentes*, para cierto numero de *Colegiales*: (*Etsi alius supervenerit*) Familiares, y Porcionistas, &c.

mitte. Sequẽs vero ad idem pertinens incipit da, mittere, refertur ad distantes, dare vero ad præsentes.

Prov. 9. v. 1.

9 *Sapientia ædificavit sibi domum*. La sabiduria de nuestro Fundador, edificò este *Colegio*, Casa de la sabiduria, y le edificò *para si*: en èl viviò, en èl muriò, y en èl descansã sus cenizas: *Sibi*. Para eternizar su nõbre: *Sibi*. Porque le edificò para *nosotros*, à quienes queria como *à si mismo*. Prosigue el Texto: *Posuit mensam*. Edificò Casa à la sabiduria, y *puso en la mesa*. Mesa! Para què? Para *comer*: que fundar Colegios, y no darles q̃ comer, serà aumentar *Hospitales*; no aumentar *casas de letras*.

Zachar. 4. v. 2. *Ecce candelabrum aureum totum, & lãpas eius super caput ipsius, & septem lucernæ eius super illud, & septem infusoria lucernæ, quæ erat super caput eius & duæ olivæ super illud, vna à dextris lampadis, & vna à sinistris eius.*

10 *Quid tu vides?* (dize Dios à *Zacarias*) Vn candelero, vna lampara, siete luzes, otros tantos vasos de azeyte, y à los lados *dos olivas*. Vengo en que se alũbre el Templo con velon tan luzido: y reparo, en que se acompañe de *dos olivas*. Las luzes eran *Siete*: (numero que significa *Vniuersidad*) y como las luzes se alimentan de *azeyte* (licor que sale

de

de la *oliva*) puso dos olivos junto à la Vniversidad de luzes: para q̃ aya *rayzes*, y *arboles*, de que se alimentan las luzes, que alumbrã tan luzidamente el *Templo*. Este gran Colegio, es candelero de oro, cuyas luzes alumbran la Iglesia: cuyos hijos, son Astros luzidos del Cielo Dominicano: Quiso eternizarle su magnifico Fundador, y dexò copiosas rẽtas, muebles, y *raizes*: cuyos frutos, son honrado alimento del *cãdelero*.

Theatrum politicũm Marliani, cap. 16.

11 Admirò *Xenofonte* la sabiduria de *Xenocrates*, y diole de su bolsillo vna gran suma: porque era de sentir este gran Principe, que las Ciencias se avian de alimentar à liberalidades de poderosos: *Dicebat enim egregius Princeps* (escrivia el otro Politico) *potentiorum liberalitate musas esse depascendas*. La sabiduria de este Colegio, se mantiene de la liberalidad de su *Magnifico Fundador*.

Eccles. 1. 1. v. 2 & Apoc. 1. v. 13. *Vidi septẽ cãdelabra aurea, & in medio septem cãdelabrorũ aureorum similem filio hominis vestitũ podere.*

12 Bolviendo, empero, à que fueron *Siete* las Iglesias, ò Monasterios que fundò *Gregorio*, y que nuestro Fundador le consagrò este *Colegio*, para que con èl fuessẽ *Ocho*: dezia, que la fundacion de este Colegio, fue el *complemento de la liberalidad de Gregorio*. Buelvome al Texto del Ecclesiastès: *Da partem septem necnon, & octo* El P. S. *Ambrosio*, dixo, que estos siete que reciben el sustento, son los *Siete candeleros*, que viò Iuan en Pathmos: y que estos son siete luzes hermosas, à cuya vista se ahuyentan las tinieblas: *Quam splendide lucernæ Ecclesiæ* (dize el Divino Milanès) *septeno fulguris lumine, de quibus pulchrè dicitur: da partem septem, necnon, & octo* Siete Monasterios diò a la Iglesia *Gregorio*, à cuyas luzes se desterraron muchas ignorancias: con ellos gastò sus rentas: *Da partem septem*. Quedò, empero, su liberalidad quexosa, de que el beneficio no llegasse hasta *Ocho*: *Necnon & octo*. Y añadiò la liberalidad de nuestro Fundador, à los *siete* Monasterios que fundò Gregorio, el luminoso blandon de este *Colegio*, que sobre el candelero de sus virtudes, y letras, ahuyentan de la Iglesia, heregias: de los entendimiẽtos, errores: con que se cumpliò el numero de *Ocho candeleros de oro Gregorianos*, (*Siete* que fundò Gregorio) todos maravilla: à que añadio la *Octava* el Ilustrissimo Señor *Burgos*, haziendo dueño, y tutelar à Gregorio: para estender su liberalidad. Hasta que fundò este Colegio llegava la larga mano de Gregorio à *siete* Monasterios, que fundo, y dotò: *Da partem septem*. Siendo Patron, y Tutelar de este, se estiende à *Ocho*. (*Da partem septem, necnon & octo*)

Ambros. lib. 2. c. 11. de Iacob.

13 Gregorio dexa al mundo, y se va à la Religion: por esso tambien merece el titulo de *Grande*. Trat. 3. §. 21. fol. 401. à num. 23. vsque 26.

14 Merece tambien el nombre de *Grande*, porque desde el principio de su conversion, fue *Grande* en la virtud, juntando *principio* de quien *comiença*, con *fines* de quiẽ *acaba*. Trat. 1. §. 4. fol. 89. à nu. 1. todo.

Rota cit: *Ad tantam perfectionẽ in brevi devenit: vt in ipso suæ cõversionis initio posset iã imperfectorũ numero computari.*

15 Tan *humilde* fue Gregorio, que nunca pudo sufrir que le alabassen; ni aplicar los oidos à los elogios: que siendo para algunos *regalo*; para otros, son *quebradero de cabeza*. Trat. 2. § 21. fol. 171. à nu. 36. vsque 38.

Rota cit. *Tantæ humilitatis fuit Beatus Gregorius, vt se laudare nullo modo permitteret.*

16 Tan *humilde* que quando todos procuravan ver sus escritos, y aprovechar con sus libros, el Santo los ocultava humilde, teniẽdolos en *menos*, siendo de todos tenidos en *mas*. Pidiòle *Inocencio* (Prefecto de Africa) la exposicion que hizo sobre los libros de Iob, y dize la Historia: *Innocentio Præfecto Africæ, sic scribit. Quod expositionem* (scilicet Iob) *vobis transmitti voluistis vestro studio congaudemus, sed si delicioso cupitis pabulo saginari. Beati Augustini compatrioti vestri opuscula legite, & ad comparationem illius similaginis nostrum furfurem non quæratis.* Plato del Alma son los libros *doctos*. Deseas apacentar la tuya, lee à *Agustino* tu gran Paysano, cuyos escritos, si los cõparas con los mios (dize *Gregorio*) verás la diferencia q̃ ay entre *apurada harina* de escogido trigo y el *salvado*. Lee a *Agustino*, cuyos libros sõ *Grano*, dexa los mios, cuyas hojas son *paja*. Estraña humil

Rota ibi:

dad

dad de tan gran Doctor! Querer *ocultar* lo que sabe, que cuesta mas que *publicarlo*. Trat. 2. §. 12. fol. 126 num. 15. Podemos dezir de nuestro Santo, que *Sabe tanto, que no sabe lo que sabe*. Y como? Ibi, fol. 127. num. 18. & 19.

17 Todas las obras de Gregorio son *Grandes*. Los Comentarios de *Iob*, bastavan para engrandezerle. Oygan lo que siente *Thomas*. Tomò la pluma el Doctor Angelico, para comentar à *Iob* en el sentido literal, y concluye assi el Prologo: *Eius enim mysteria tam subtiliter, & discrete Beatus Papa Gregorius nobis apperuit, vt his nihil vltra addendum videatur.* Quãdo no huviera tantas razones para que se levãtasse Gregorio con el nombre de *Grande*, en la Iglesia, bastava este dicho de Thomas: *Nihil vltra addendum.*

D. Th. in prol ad librũ Iob.

18 Al Texto. Entre los cargos que haze Dios à David, por su Profeta Natan le dize: *Feci tibi nomen grande iuxta nomen magnorum, qui sunt in terra.* Estos grandes (dize nuestro Hugo) fueron *Abraham, Isaac, Iacob, y Iosuè*, Grandes de la fama, por sus heroicas hazañas. Passò por las grãdezas de los demàs, y hago en la de *Iosuè* el reparo. Porquè se levnatò este gran Caudillo cõ el nombre de *Grande*? *Stare fecit Solem.* Hizo parar al Sol: *Sol ne moveatis. Sile, tace.* (que leyo el Hebreo)

2. Reg. 7. v. 9. Hug. Card. hic *Abraham, Isaac, & Iacob, Moysi, & Iosue: quorũ nomina famosa sunt in terra.* Supra fol. 131 num. 15.

19 Thomas, es el *Sol de la Iglesia*. Bolava el Angel por el cielo de la Escritura, explicando sus misterios: y al tomar la pluma para comentar à *Iob*, le hizen *parar* los escritos de Gregorio: *Sol ne moveatis. Sile, tace.* Y suspende el Sol el buelo: *Nihil vltra addendum.* Al ver parado al Sol, à imperios de Iosuè, le celebran *Grande*. Al Sol de Aquino veo parado, à vista de los libros de Gregorio: sea credito de su *Grandeza*.

20 Fue Gregorio *Grande*, por *humilde*: el primero que introduxo llamarse: *Seruus Seruorum Dei*. Ni en las cartas que le escrivian passava por las cortesias de sumission, devidas à su persona, y puestos. Esta humildad fue la *Sal*, que le dispuso para ser *Sol*. Tr. 2 §. 16. fo. 143. à n. 1. todo.

21 A mas ponderacion me llama, el ver que en pluma de *Thomas*, sean los comentarios de *Iob*, el *Nõ plus vltra* de los escritos de Gregorio: *Nihil vltra addendum*. De estos comentarios hablava el Santo Pontifice, escriviendo à su *Leandro*, y le dezia: *Fortasè hoc diuinæ Prouidẽtiæ consilium fuit, vt percussum Iob percussus exponerem, & flagellati mentem mellius per flagella sentirem.* Refiere sus trabajos, y dolencias el Santo Põtifice. Años largos de dolores vivos de corazon: continuas calenturas, aunque lentas: frequẽte flaqueza del estomago, padeciendo en èl dolores à todas horas, y en todos tiempos. Providencia fue del Altissimo herirme à mi con tantas dolẽcias, para exponer al q̃ padeciò tãtas heridas, y para que azotado con plagas, penetrasse mejor la mẽte de aquel marmol del sufrimiẽto, sobre que lloviò tanta tempestad de azotes. Quiso Dios dar à su Iglesia, vn *Grande* Expositor de *Iob*, y labrò à *Gregorio* en el taller de los *trabajos*, y dolencias, para que escrivielle de dolencias, y *trabajos*: porque de ordinario los hombres, sacan las obras *parecidas à sus genios*.

Greg. Epist. ad Leandrum in Iob, cap. 4.

22 Para guia del Pueblo, fabricò *Aaron*, en el desierto vn *Bezerro*. Y para que el mismo Pueblo sanasse de las mordeduras, hizo *Moyses* vna *Serpiẽte*. Ven aqui que fabrican ambos hermanos. Hago, empero, misterio, de que la fabrica de vno sea *Bezerro*, y la del otro *Serpiẽte*. Y meditando los genios de ambos, me dava à pensar, que la diferẽcia de las obras, naciò de la diferencia de los genios. *Aaron*, es lo mismo, que *Montanus*: *Montaraz*: y como tal, ladeado el genio, a la *selva*, al *monte*, y à sus habitadores los *brutos*. Moyses, era *Sapientissimo*, el genio inclinado à la sabiduria: *Eruditus omni sapientia, &c.* Fabricò Aarõ, cuyo genio era *Mõtaraz*, y la fabrica fue vn *Bezerro*. (bruto de la selva) Fabricò Moyses, cuyo genio le inclinava à saber, y fabricò vna *Serpiente*. (dibujo de lo *ingenioso*, y prudẽte) Que necios, y entendidos, siempre sacaron los trabajos *parecidos à su genio*.

Exod. 32. v. 4. *Fecit vitulum conflatilem.* Num. 21. v. 9. *Fecit Moyses serpentem æneum.*

Interp. Biblic.

Los hijos grãdes de eſte Colegio, ſon el mayor adorno de ſu Iluſtriſſ. Fundador. Tr. 3. §. 2. fol. 263 n. 19. *Hæc ornamenta mea ſunt.*

23 De aqui ideava yo los caudales grãdes de nueſtro Iluſtriſſimo *Fundador*, y diſcurria, quanta fue ſu *ſabiduria*: y de la fabrica de eſte Colegio, ſacava los teſoros de ſu ciencia: ſi hablaſſen las *Liſes*, de q̃ eſtàn ſembradas eſſas paredes, y cada vna tuviera tantas lenguas, como hojas tienen todas, fuerã pocas para elogiar las grandezas de los hijos de eſte Colegio, de ſus virtudes, de ſu ſabiduria, de ſus glorioſos empleos: juntalos todos, y ſi caben en tu idea, veràs en ella exercitos de ſabios, multitud de ingenios, innumerables Maeſtros, celebres Cathedraticos: eſſa es la *fabrica del Señor Oliſpo Burgos*. Pues no hagas mas panegiricos à eſte Principe: que ſi las fabricas ſalen cõforme à los genios del Artifice, obra de aquellas *manos* es eſte Colegio: y ſus hijos, hechuras de *aquel Padre*: y como por los padres ſe conocen los hijos, por los *hijos* ſe conocen los *padres*. Tra. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo.

24 No ſe contentò la liberalidad de eſte Principe, con que las rentas ſuyas alcançaſſen à *pocos*: no huvo en ſu Obiſpado Igleſia, ni Comunidad à quien no beneficiaſſe: enriqueciò Conventos, Hoſpitales: casò huerfanas: dotò doncellas: redimiò Cautivos, &c. Manos divinas, en que ſe multiplica el bien, y alcança à *todos*, por bien *repartido*. Trat. 2. §. 26. fol. 198. à num. 7. vſque 24.

Los favores de el Superior hã de alcançar à *todos*. Tom. 2. trat. 5. §. 5. fol. 383. à num. 5. larè.

25 Noto lo miſmo en la diſpoſicion de las *Prebendas*, repartidas por los Conventos de la Provincia de *Eſpaña*, y de la *Bethica*. Quiẽ dixera, que no avia de eſtancar las Plazas de Colegiales en el Convento de *S. Pablo de Burgos*, fecunda madre de inſignes hijos, y feliz en aver dado à la Religion vn Varon tã grande, que baſta para honrar à vn mũdo; ò en el Iluſtriſsimo Convẽto de *S. Pablo de Valladolid*, por el eſpecial amor que le tuvo, y por eſtar en ſu Diocеſis y territorio! Eſſo no, à la Provincia toda ha de eſtenderſe el bien, todos han de participar el beneficio: porque à todos tiene en el *corazon*, y à todos ama *con igualdad*.

26 Al eſpirar Chriſto, inclinò la cabeza. Al *corazon* (dixo *Auguſtino*) donde tenia à los hombres *todos*. Apartòla del rotulo, que le publicava Rey de *vna* Nacion: *Rex Iudæorum*, y aplicòla al pecho, depoſito de *todas* las Naciones: *Inclinato capite*. Gloſsò Mallonio: *Quia ſuper caput titulum habebat Iudæorum*. La cabeza de Chriſto junto al rotulo, era vna cabeza aplicada à *vna nacion*: inclinada al corazõ, era vna cabeza aplicada à *todos*. Eſtava ſu Mageſtad en la Cruz repartiendo Reynos, Veſtidos, Sangre, Sacramẽtos: y para morir inclinò la cabeza al corazõ, dõde eſtavan *todos*. Todo lo apuntò Gregorio: *Non autem quoniã ſpiravit, inclinavit caput, ſed quia inclinavit caput, tunc ſpiravit, per quem omnia indicavit Evangeliſta*. Aqui: *Quoniam omnium Dominus ipſe erat*.

Ioan. 19 v. 30: *Inclinato capite tradidit ſpiritum.*

Auguſtin. hic: *Auertit caput a Cruce, & inclinat ad cor, ibi erant omnes nationes.*

Daniel Mallonio de vulnere lateris Chriſti.

Greg. in Cath.

27 Aora atendamos à nueſtro gran Fundador, cuyas cenizas deſcanſan en eſte limpio alabaſtro: *Inclinato capite*. Eſſa grã cabeza (que con tanto acierto governò mundos) inclinada à ſu Colegio, à quien entregò ſus atenciones, à quien dexò ſu *Eſpiritu*. Porquè mas aqui? Porque es ſu corazon eſte Colegio, donde en eſtudioſo concurſo, ay todas Naciones: *Ibi erant omnes nationes*. Porque ſe eſtienda à *todos el beneficio*.

28 Los Capelos, y las Mitras, que ha dado à la Igleſia eſte Colegio, ſon ſin numero. Ya ha avido *Regente* en eſta Caſa, que deſde la Celda, paſsò immediatamente à la *Silla de Toledo*. Otros ſe han quedado ſin eſſe premio, aunque todos le hã merecido: y todo cede en grandeza de eſta Caſa, ſagrado monte Libano, que cria Cedros: *vnos*, para adorno de las Igleſias; *otros*, para adorno del monte que los cria, y para la enſeñança de eſta *noble montaña*. Tr. 2. §. 12. fol. 125. num. 10.

El Iluſtriſs. Señor Miranda de Carrança.

29 Ni eſtos ſe quedan ſin premio; ò porque hazen mas aprecio de la pelea en las paleſtras literarias; ò porque aſſeguran en el *Cielo* el premio, qne no tienen en la *tierra*. Ibi, fol. 124. num. 2. & 3. O porque ſe coronan de las *lenguas*, que pu-

publican su fama por todo el Orbe.

Actor. 2. v. 9. *Apparuerant illis dispertitæ linguæ, tanquam ignis, &c. Sedítque supra singulos eorum.*

Lenguas se vieron sobre las cabezas de los Apostoles. Nota *Lenguas*, y en las *Cabezas*. Parece que avian de hazer asiento en la *boca*? No sino en las cabezas: (dixo *Ambrosio*) *Quia suis linguis tanquam aureolis coronantur.* Avia de dexar el mũdo sin premio à los Apostoles. (cuya doctrina llegò à los mas distantes terminos: *In omnem terram, &c.*) Avian de enseñar, *hasta morir*: y dispuso el Espiritu Santo *Lenguas*, que fuessen premio, y *Corona de sus afanes*. Falten Capelos, y *Mitras*, para muchos hijos de este Colegio, que merecian ser *Tiaras*: que sobrarán lenguas, que pregonen sus meritos, y le sirvan de *Coronas*. (*Linguis tanquam aureolis coronantur*)

Ambrosio hic.

Breviar. lec. 1. 2. Nocturni: *Pontifex eligitur, quẽ honorem, ne acciperet alieno vestitu in spelunca delituit, sed indicio igneæ colũnæ deprehensus ad Sanctũ Petrũ consecratur.*

30 Fue Gregorio electo Pontifice, y huyẽdo la honra de Cabeza de la Iglesia, se fue à vna *cueva*; mas no pudo ocultarse: *Non potest ciuitas abscondi, &c.* Vna columna de fuego señalò el sitio donde estava. Plant. 52. à n. 4. vsque 7. cõ las remissiones de alli.

Como han de huirse los puestos, y dignidades. Tom. 2. Trat. 5. §. 16. fol. 507. n. 19. & 20.

31 Por no aceptar la *Tiara*, se va al *desierto*. Admirable efecto de la Gracia, huir las honras, por ser tan natural al hombre ser *ambicioso*. Trat. 2. §. 25 fol. 193. à n. 2. vsque 4. O se retirò huyendo la dignidad, como quien tãbien sabia la diferencia que ay de vna Tiara *dexada*, à vna *posseida*. Trat. 2. §. 12. fol. 126. n. 11 & 12. O se retirò, porq̃ aunque para vivir sea conveniẽcia la Corona, y el titulo; *para morir*, es mejor, no tener *titulo*, ni *Corona*. Trat 2 §. 14 fol. 136. n. 15 & ibi, fol. 135. n. 11. 12 & 13.

Iob 29. v. 18. Caiet. ex Hebræo: *Cum nido meo consumar, & sicut Phœnix multiplicabo dies.* Et paulò post: *Pollicebatur enim sibi filios superstites dicendo cũ nido meo consumar; filij enim nidi nomine significantur.*

32 Para acabar la vida nuestro gran *Fundador*, se retirò à este Colegio, à morir en èl *como Religioso*, y poder dezir con Iob: *In nidulo meo moriar, & sicut palma multiplicabo dies.* El Hebreo: *Sicut Phœnix.* Muriò en su nido. en el que fabricò para sus hijos, como *Fenix*: cuyas cenizas oculta este alabastro, de quien renacen tantos Fenices, como hijos de este Colegio admiramos en sucesion luzida, renaciendo *vnos*, de las cenizas de *otros*.

Calep. verbo: *Phœnix. Exossibus deinde è medullis ei nasci primum ceu vermiculũ indefieri pullum principioque iusta funeri prioris reddere, & totum prope Panchaiam in solis vrbẽ, & in Ara ibi deponere.*

33 Luego que el renacido *Fenix* tiene vida, recoge las cenizas del difunto Fenix en vna caxa, ò *feretro* (obra de su cuidado) y poniendo en èl las reliquias del resuelto cadaver remedãdo ceremonias de exequias, le traslada al tẽplo del *Sol*, y le coloca en sus Aras. Muriò nuestro Fenix Fundador, y agradecidos sus hijos, le trasladaron à la *Casa del Sol*. Eslo este Colegio, por ser Casa de Gregorio (*Sol de la Iglesia*) en cuya Capilla yaze el *Fenix Dominico*, produciendo multiplicadas aves de generosos buelos, cuyas plumas, *son admiracion à los siglos*.

34 Los *Escritores* de este gran Colegio, son sin numero: su relacion, materia de dilatada historia. *Vno*, no puedo passar en silencio, q̃ me llama la obligaciõ de la sangre, del cariño, de la razon: y quãdo no huviera otro, bastava èl solo para eterno honor deste Colegio. O Ilust. *Segurtino!* Ya te han conocido por las señas, amado Padre mio. La sabiduria de N. Fundador edificò esta Casa de Sabios. Ya lo vimos: *Sapientia ædificavit.* Mi Ilust. Señor *D. Fr. Pedro de Godoy*, labrò las siete colũnas: *Excidit columnas septem*, en los *siete milagros de sus libros*, para credito de la doctrina *Angelica*, y para mayor lustre de *su Colegio*.

Prouerb. 9. v. 1.

35 Vno de los siete Angeles, q̃ viò S. Iuã, dize, que vino à èl: *Venit ad me vnus de septẽ Angelis.* Para què viene este Angel? Hugo: *Ad docendũ.* Y los siete Angeles, quienes son? *Prædicatores boni.* Los Predicadores buenos, los Predicadores *por excelencia*, la Religion de los *Predicadores*. Y de essos, *vno* vino à Iuan. Quien es esse vno? *Qui nunc beatitudinem Ecclesiæ, Theologo demonstrat.* (dixo el *Cessariẽse*) El que demuestra al Theologo los mas ocultos misterios. Y q̃ traia el Angel? *Phialas septem plenas septẽ plagis novissimis.* Glosò Thom. *Hoc est perfectã scientiã.* Todas son señas del Angel *Segũtino*. Buelvanlas à notar, sin perder de vista las glosas: *Vnus*, vno: (*vnico Fenix* fue *Godoy* de la Theologia Escolastica) *De septem, &c. Prædicatores.* De la Religion Sagrada de los *Predicadores*. Criole Dios à posta: *Ad docendum*, para el Magisterio, para demostrar al Theologo,

Apoc. 21. v. 9. Hug. Card. hic *Venit ad me.* Docendũ, scilicet, se coaptavit. Andræas Cessar apud Lyra hic. D. Th. hic

las mas reconditas sutilezas de la facultad sagrada. Siete vasos *llenos* son sus *siete* libros: *llenos* de sabiduria, *llenos* de sutilezas, *llenos* de doctrina sana: *llenos*, porque en quanto corriò su pluma, no ay *vazio*, que pueda ilenar *otra*: vasos de *cristal*, por lo claro: de *oro*, por lo precioso: *llenos* de plagas novissimas, *quãtum ad malos*. (que dixo la Interlineal) *Plagas*, para el Herege: *Plagas*, para el mal Theologo: *Plagas*, para quien no cree à Thomas: y antidoto de la doctrina Angelica, como fuertes muros, que la defienden, y columnas en que se susteata firme: *Excidit columnas septem.*

Interlin. hic.

Lect. 6 in Breviar. *Multos, mirabilesque libros infirmâ licèt semper valetudine cõfecit: quos cum dictaret, testatus est Petrus Diachonus, se Spiritum Sãctum in Colũbæ specie in ei⁹ capite sæpe vidisse.*

36 Bolviendo, empero, à las glorias de *Gregorio*; no puedo passar en silencio el continuo trabajo, con que se aplicò à escrivir tãtos libros entre tantas enfermedades, y dolẽcias. Mas que mucho, si le dictava el Espiritu de Dios. Es sabida la vision de *Pedro Diacono*: muchas vezes, dize, que viò sobre la cabeza de Gregorio al *Espiritu Santo*, en forma de *Paloma*, al tiempo que escrivia, ò dictava. *Gregorio* corria la *pluma*, y el Espiritu de Dios governava la mano: y viene à ser, que las *Obras de Gregorio*, son *Obras tambien del Espiritu Santo*. Trat. 2. §. 11. fol. 123. à num. 15 vsque 17.

Ruperto lib. 1. de operib. Spiritus Sancti cap. 20.

37 La *Paloma* sobre la cabeza de *Gregorio*, es el mayor credito de su grandeza: porque le haze *Grande* en la doctrina, como acabamos de ver; y le haze *Grande* en la santidad, como verèmos. En *lenguas* de fuego baxò el Espiritu Santo sobre las cabezas de los Apostoles. En forma de *Paloma* baxò en el Iordan sobre la cabeza de Christo. Notòlo *Ruperto*. Y al ver que la Paloma haze assiento sobre la cabeza del Señor, dize el Venerable Abad: *Signũ quale nunquã, vel antè, vel pòst designari decuit, quãquam Sanctũ*. Fue vna señal singularissima de la gracia de Christo. Para los Apostoles, *lẽguas*: para otros Santos, *colũmas*: (ò otras señales) porq̃ con otra qualquiera (cõcluye Ruperto) *Quilibet mediocriter unctus poterat demonstrari, in quo medio cris singularis, & plebeia gratia significaretur.* Mucho nos ha dicho *Ruperto*.

Hago reparo en las vozes: *Gratia plebeia*. Assi como en lo politico ay *Reyes, Nobles*, y *Plebeyos*; ay tambien sus Ierarquias en la Monarquia de los Santos: vnos, tienẽ gracia *Plebeya*: otros, gracia *Noble*: otros, gracia *Real*. (he dado fiador en *Ruperto*) Para indicio dela gracia de muchos qualquiera señal basta; para la Apostolica, *lenguas*. Para la de Christo, vna *Paloma*. Todo lo dixo Thomas: *Ad designãdum septem dona Spiritus S.* Fue Christo Rey, y Principe de la gracia: tuvo plenitud della, y significòla vna *Paloma*. Para otras gracias, otras señales: para la de Christo, todo el Espiritu S. *Signũ quale nũquam, vel antè, vel pòst designari decuit, quamquam Sanctum.* Pues como si à ninguno, antes, ni despues de Christo le señala *Paloma*, se vè sobre la cabeza de Gregorio? Porque Gregorio, no es *Qualquiera*; es *Grande* de *primera classe* en la Corte de la Gloria: y diòle el Rey del cielo su *divisa*.

D. Tho. 3. p. q. 39. art. 6. ad 4.

38 El *Toyson* de oro, es adorno del pecho *Regio*: en otros pechos de Señores *Grandes*, veo pendiente esse *Cordero*. Es assi; pero en pocos, ò mui *Grandes*. Otros Abitos indican *Nobleza de muchos*. El *Toyson* es señal de *Nobleza Regia*. Traele vna persona Real: y quando mas, se estiende à vn *Duque de Alua*, ò à otro Principe de su esfera. La *Paloma*, es abito, ò señal de la gracia de Christo, Rey supremo de la Gloria. Gregorio, *Magno* en el Cielo, y diòle el Señor *su Abito*, como à *Grande de primera magnitud*.

Hasta el nombre de *Gregorio* me llama à la ponderacion. *Gregorius* es lo mismo, que *Gregis prædicator*, Predicador de su *Rebaño*. Todo *Gregorio* se passò al ser de *Predicador* de sus Ovejas: y esse es el ser, que explica su nõbre, en señal de que *su ser* era el ser *de Predicador*. Trat. 1. §. 12. fol. 33. à n. 1 todo.

Rota cit. *Gregorius dicitur à Grex, & Goræ*, quod est *Prædicare*, sive *Dicere*, vnde *Gregorius*, quasi *Gregis Prædicator*.

39 *Prædicator gregis*. Este Colegio de S. Gregorio es *Rebaño suyo*, y si Gregorio es Predicador de su Rebaño, atienda el Rebaño à su Predicador, para la imitacion. El principal empleo desta Casa, es el exercicio de las letras, y estudio de la Theologia sagrada. *Gregorio* siẽpre so-

sobre los libros: *Licèt semper infirma valetudine.* Mire el Rebaño à su Pastor, sin dexar los libros de la mano, aunque se abandone la salud, para habilitarse à imitar à Gregorio en la sabiduria, y predicacion: que el Maestro, y Ministro del Evangelio ha de ser *sabio*, para exercer dignamente el ministerio *Apostolico*. Tra. 1. § 4. fol. 12 à num. 1. todo.

40 *Gregorio*, es lo mismo, que *Egregio*, *Predicador*, y *Maestro*. Este Colegio, es *taller*, en que se labran Maestros, y Predicadores insignes: y diòles nuestro gran Fundador por Patron à *S. Gregorio*, para que copiando sus virtudes, se hagã grandes en *virtudes*, y *letras*. Tambien *Gregorio*, es lo mismo, que *Vigilante*. Domingo, es el *Perro* de la Iglesia: y sus hijos, los *Perros* que la guardan. Los *Colegiales* de esta Casa, son *Cachorros* de hidalga ley: atiendan à su Patron *Gregorio*, que es lo mismo, que *Vigilans*, para que en èl aprendan à velar, para guardar el *Rebaño de la Iglesia*. Trat. 1. §. 5. fol. 15. àn. 1. todo.

Rota, ibi, vel dicitur *Gregorius*, quasi è *Gregorius*, *ab egregius*, & *gorœ*. *Quasi egregius Prædicator*, & *Doctor*, vel *Gregorius in lingua nostra vigilans sonat.*

41 *Gregorius vigilans*. Buen Prelado, que no se entrega al sueño: reprehensible en los *Superiores*. Tr. 1. §. 6. fol. 17. à n. 1. todo. Ni al *descanso*: que las sillas del govierno no se dan para el *alivio*; sì, para el trabajo, y *cuidado*. Trat. 1. § 7. fol. 18. à n. 1. todo.

42 Mirãdo à este exemplar, se han criado en este Colegio los mayores hombres, que ha tenido la Religion. Imitenle todos, porque se logren todos: que es lamentable desgracia, que se pierdan *vnos*, dõde se ganan *otros*. Trat. 1. §. 11. fol. 30. à num. 1. todo.

43 El *menosprecio* del mundo, y sus riquezas, fue singularisimo en *Gregorio*. Dirè el caso de el otro Hermitaño, grãsiervo de Dios, que dexando el mundo, se fue al desierto à vivir en su pobreza: solo llevò vna *Gata*, para alivio de la soledad: halagavala, y tenia puesta en ella su aficion. Estando en oraciõ le pidiò à Dios, que le diesse à entender el premio que tendria en el Cielo, por la suma pobreza, que libremente, y por Dios, avia obrado: y fuele respondido, que seria su pobreza premiada, como la de *Gregorio*, Pontifice Romano. Pusose à meditar la respuesta; pareciendole, q̃ no avia proporciõ alguna entre la pobreza, en q̃ se hallava, y la opulẽcia de vn Pontifice. Como, Señor, (dezia) yo en el desierto; *Gregorio* en la Corte! Yo en vna cueva; *Gregorio* en Palacio! Yo vestido de pieles; *Gregorio* de purpuras! Yo entre fieras; *Gregorio* entre Cardenales! Yo sin mas cõpañia que vna *Gata*; *Gregorio* assistido de numerosa familia! Y estãdo en estos cotejos, oyò vna voz q̃ le dixo: *Cur audes paupertatem tuã Gregorij divitijs cõparare, quã agis illã chatam, quam habes, quotidiè palpando diligere comprobaris, quam ille tantas divitias quas non amando, sed contemnendo cunctisque liberaliter largiendo dispergit?* Como te atreves à cõparar tu pobreza con la de *Gregorio*? Es verdad, que su dignidad tiene essas grãdezas que dizes; la persona, empero, tan desalsida, que estima en menos *quanto tiene*, que tu la *Gata*, à quiẽ regalas. Tu aprecias este animalejo en *algo*, y en la estimaciõ de Gregorio, quanto el mundo tiene, es *nada*, y menos que *nada*. Trat. 3. §. 21. fol. 400. à n. 15. vsque 20.

Rota, citatus

44 *Mucho* tuvo Gregorio para dar; *nada* para tener. Mucho tuvo nuestro Fundador para *otros*; nada para *si*. *Grande* fue Gregorio, por lo que diò. *Grande* fue el Ilustrissimo *Señor Burgos*, por liberal: y quando su generosidad, no huviera alcãçado à tãtos esta magnifica fundaciõ, bastava à hazer su nombre celebre en todo el mundo. Celebra la Escritura sagrada la grandeza de *Elcanà*, por las siguientes palabras: *Fuit vir vnus de Ramathain Sophim, de monte Ephraim, & nomen eius Elcanà.* (que segun su interpretaciõ, es lo mismo que *Deus Zelotes*) Este, pues, divino en el zelo, fue *vno*: esto es, *primero, principal, y sin segundo*. Bien. Donde, empero, habitava esse gran Varon? *Sophim de monte Ephraim*. La palabra *Sophim* (dize mi M. el Cayetano) *est pluralis numeri, & significat speculantes, siue speculatores*. Que es dezir,

1. Reg. 1. v. 1. Mendoza, hic *Vnus*, aliquãdo idem est, quòd *Primus*. Genes. 1. v. 5. Dies *vnus*, id est, *Primus*, aliquando idẽ quod *Primarius, seu præcipuus*. Genes. 48. v. 22.

Do tibi partẽ vnam. Hebraicè, & Chaldaicè: *Partẽ præcipuã, seu honorificã.* Erat igitur Elcanà *Vir vnus*, hoc est, *primus, seu primarius in ciuitate sua.* Caietanus hic

què *Elcanà*, vivia en el monte de los hombres *Especulativos*, y entre ellos era el *Primero*. (*Vnus, primus*)

45 Y si averiguamos, porquè este monte, ò sitio, se llamò de *Especulativos*, ò *Especulantes*, dizen vnos, que porque el sitio era eminẽte, y apropósito, para *atalaya*. Otros que tomò este nombre, por ser habitacion de Soldados *centinelas*. Otros porque era vn *Colegio* de Profetas, dedicados à la contemplacion *especulativa*: qual destas razones le diesse este nombre: *Non est vsquequaque certum.* (dize el *Cayetano*) Y siendo todas probables, me aplico à la vltima. Llamòle *Sophim* este monte, ò *Especulantes*. (*Ex multitudine Prophetarum contemplationi vacantium*) Era vn Colegio de hombres *especulativos*: y entre ellos el *Vnico*, el *primero*. El *principal* era *Elcanà*. Assi? Pues elogiele la Escritura por *Grãde*, por *Excelente*, por *Famoso*.

46 Para habitacion de hõbres *Especulativos*, fundò el Illustrissimo Señor Burgos este Colegio. Aqui especulan los *Filosofos* las propiedades del ente moble natural. Los *Metafisicos*, las passiones del *Ente*, en meditacion continua de el R. E. V. B. A. V. Los *Theologos*, el ser de Dios, y sus atributos, con lo demas concerniente à la facultad sagrada: y entre todos, el *Primero* es su gran Fundador. Celebrele el mundo por *Grande*. Suene el clarin de la Fama, hasta llenar el Orbe de su nombre: pues mereciò ser *Primero* en vn Colegio de hombres *Especulativos*. (*Fuit vir vnus de Ramathain Sophim*)

47 Hasta en las *piedras* de este Colegio dexò que *especular* nuestro Illustrissimo Prelado: embarguẽ nuestra atencion sus *Flores de Lis*, ò *Azuzenas*: que es lo mismo, à que el Latino llama *Lilium*: el Italiano, *Giglio*: el Francès, *Lis*: el Polaco, *Lilia*: el Vngaro, *Lilion*: el Inglès, *Alillie*: y llamòle assi de *Sosana* Hebreo. Corruptamente se dixo *Sosena*, y *Susena*: y con el articulo Arabigo *A Susena*, y mudada la S, en Z, *Azuzena*. De esta flor dixo *Plinio*, que en nobleza, era mui afin à la

Predicaciõ del Evangelio en el nuevo mundo, de nuestro Fray Gregorio Garcia lib. 3. cap. 3. donde trata el fundamento del vso de la *Flor de Lis*.

Plin cit. à Calepino, verbo *Lilium*.

Rosa: *Proximam à rosa nobilitatem obtinens.* Dioscorides la llama *Flor Real*. Los Poetas la llaman *Rosa Iunonis* Estos fingen, que antes era de color cardeno, y que le mudò en blanco, en ocasion que estando *Iuno* durmiendo en el Cielo, su marido *Iupiter* la arrimò al pecho, à *Hercules*: (ò sea, como fabulan otros, *Mercurio*) y acudiò tanta leche, que se derramò por el Cielo, y tierra. La que corriò por el Cielo, se llamò *Via lactea*: y la que diò en la tierra, acertò à dar sobre los *Lirios*, ò *Azuzenas*: los quales mudaron el color, vañados en leche de vna Diosa: y por aqui la llaman *Flor Divina*.

Dioscorides lib. 3. cap. 10. Tesoro de la lengua Castellana, verbo: *Azuzena*.

48 En el *candelero* que fabricò Moyses, para el Tabernaculo, avia *Azuzenas*: *Simul, & lilium.* Era en forma de arbol. A las ramas llama el Texto *Plumas*: *Per calamos singulos.* A los frutos llama *Spherulas*, id est: *Poma globuli, vel spherulæ instar pomorum.* Y estas, estavan junto à las azuzenas: *Spherulaque simul, & lilium.* Este Colegio, es *candelero de oro*, de tantas luzes, como tiene hijos: sus *Ramas*, son plumas de las alas de *Thomas*: sus *Frutos*, los Maestros, y Regentes: sus *Flores*, los Colegiales, *Azuzenas* limpias, nobles, candidas, sin fealdad, ni mancha: y *todo lo dize la azuzena en su candor nativo.*

Exod. 25. v. 33 *Spherulaque simul, & lilium, hoc erit opus sex calamorum.* A Lapide hic: *Videtur quòd in hoc candelabro fuerit aliqua arboris similitudo, vtpotè quod brachia, & ramos vtrimque expãdebat, & floribus ac pomis erat onustum.*

49 Tambien las *columnas* del Templo se coronavã de azuzenas: *Super capita columnarum opus in modũ lilij.* Siendo tan hermosas estas dos columnas, que sobresalian entre todas, las coronò de *azuzenas*, para aumentar su belleza. Nuestro *Salomon Fundador*, sembrò de *Lisses*, no solo los capiteles de esta hermosa Fabrica; desde la *Bassa* à la *Coronaciõ* llenò de flores: para que hasta las piedras de esta Casa enseñen mudamente à sus hijos: *Considerate lilia.* Hojas de *libros* son las de estas *Lisses*, en q̃ ay mucho que *estudiar*. Candor en las *hojas*, y siete granos de oro, que nacen de sus *entrañas*. Trat. 3. §. 29. fol. 465. num. 4.

Supra fol. 464 num. 1. § 29. 3 Reg. 7. v. 22 A Lapide hic: *Toti operi columnarũ, & capitellorum, quasi coronidẽ imposuit liliũ siue formã lilij ex eodem ære fabre factilium vt decorẽ templi ostenderet, tum vt eius florem à Deo postularet vt*

50 *Considerate lilia.* Christo, es *Azuzena*, ò *Lis*: *Ego flos*

Cam-

vt, scilicèt, *in eo floreret pietas, & Dei cultus purus, & castus. Lilium enim puritatis, & virginitatis est symbolum.*
Cantic. 2. v. 1. Ambrot. serm. 5. in Psal. 118.

In Christo æquè, ac in lilio fuit candor diuinitatis, & rubor humanitatis.
Hilar. in Cat. D. Th Mat 6.

Lilia intelligẽda sunt Angelorum Cælestium claritates, quibus à Deo gloriæ cãdor indutus est.
Chrisost. hic in Cat. *Si autẽ floribus terrenis sic occurrit Deus, qui nati sunt, vt tantummodo videantur, & pereant: homines negliget quos sic creavit, vt non protẽpore videantur, sed vt perpetuo sint?*
Cant. 5. v. 13. A Lapide ibi: *Homerus ait, Troianorũ Legatos eloquentissimos comedisse lilia, & de eloquenti, & blandilo quo vulgo dicitur: Rosas loquitur, & lilia.*

campi, & lilium convalium. La azuzena tiene candor externo en las hojas: y abierta, descubre el oro de sus entrañas. En Christo ay dos naturalezas, *Diuina*, y *humana*. El color candido de la azuzena, significa la *Humanidad* purissima, que recibiò de la Azuzena Maria: el oro que encierra, lo *Diuino*: (*Considerate lilia*) que en sus hojas se lee la materia de *Incarnatione*.

51 *Considerate lilia.* De los *Angeles* habla, (dixo *Hilario*) fragrantes azuzenas del Arãjuez de la gloria, vestidos de hermosura inmissible: *Considerate lilia*: que en sus hojas se lee la materia de *Angelis*.

52 *Considerate lilia.* Si es Dios tan provido, q̃ à las azuzenas (siendo flores, cuya duracion es tan breve) las viste de hermosura, solo para ser vistas de los humanos ojos. Què *Providencia* tendrà de los hombres, que criò para duracion eterna? (dixo el *Chrisotomo*) *Considerate lilia*: que en sus hojas se lee, la materia de *Providentia*.

53 *Considerate lilia.* La azuzena, es simbolo de la *pureza*: pureza, y sabiduria, se enlazan con lazo estrecho. Quiso nuestro Fundador dar la mejor leccion à sus Colegiales, para aprovechar en las letras, y llenò de *Lisses* su Colegio: para que en sus hojas estudien *pureza*, y *castidad*, que es la mejor disposicion para ser *sabios*. Trat. 2. §. 8. fol. 111. à num. 1. todo. *Considerate lilia*: que en sus hojas se aprende la leccion mas importante.

54 *Considerate lilia.* Son las azuzenas, simbolo de la eloquencia. Los Embaxadores de *Troya* (dezia *Homero*) eran eloquentissimos, porque comian azuzenas: y de los eloquentes, y discretos, se dize en discreta frasi: *Loqui rosas, & lilia.* La artificiosa Avcja se ceba en la mejor flor, para la fabrica de los panales. Los labios de Christo, fueron azuzenas: *Labia eius lilia.* Los de la Iglesia, son panal: *Favus destillãs labia tua.* Los Predicadores (labios de la Iglesia) se dibujan en el panal: y el mejor se haze de azuzenas: *Cõsiderate lilia*: q̃ en sus hojas se lee, porquè los *Predicadores* le dibujã en los *panales*? Tr. 2. §. 14. fol. 133. a n. 1. todo.

55 *Considerate lilia.* Es la azuzena la mas *fecunda* de las flores: ya porque la tierra q̃ lleva azuzenas, es fertilissima; ò ya porq̃ vna sola raiz produce innumerables flores: y por todo, simbolo de la *fecundidad*. Este gran Colegio es *fecunda madre* de hijos, que repartidos por la Religion, la llenan de exẽplos, y dotrinas: *Considerate lilia*: que en sus hojas se lee, q̃ esta Casa es mineral perenne de Sujetos: arbol fecundo de la ciencia: mejor que el otro que celebrò Virgilio, y aplicò à otra Familia *Casiodoro*. Para escrivir à este Colegio, devio de cortar la pluma: *Cõcordat huic Familiæ ramus ille ditissimus, qui Virgiliano carmine sẽper enascitur: hoc enim evulso nõ deficit alter aureus, & simili frondescit virga metallo.*

Plin. lib. 27. cap. 5. *Nihil est fœcundius vna radice quinquagenos sæpe emittens bulbos.*
Casiod. lib. 5. variar. cap. 42. Plant. 48. à nũ 37. (de la trasla cion de Santo Thomas vsque n. 40.

56 *Considerate lilia.* Es la azuzena, la que mas se *descuella* entre las flores; mas no por verse sobre todas se engrie, antes inclinãdose à la tierra, quãdo mas crecida, se *humilla* à su principio: *Considerate lilia*: q̃ en sus hojas se lee, que en la sobera nia se ha de conservar la *humildad*: y que esta es la que assegura la *grandeza*. Tr. 2. §. 16. f. 143. à n. 1. todo. Aun mas ay que leer en essas hojas: *Languido semper collo.* Quando llena de fragrancias el aire, no pierde de vista la tierra: *Considerate lilia*: que en sus hojas se lee, que por mayores puestos que se ocupen, hemos de atender à la tierra: y que ser *tierra*, es nuestra mayor *dicha*. Tr. 2. §. 17. fol. 148. à n. 1. vsque 24.

Plin. lib. 21. cap. 5. *Nec vlli florum excelsitas maior, interdum cubitorum triũ, languido semper collo, & non sufficienti oneri.*
En la mayor grandeza mira al principio. Tom. 2. Planta 14 num. 10 & Plant. 12. n. 15.
Porque se le vãta de la tierra, fol. 172. n. 6.

57 *Considerate lilia.* Es la azuzena, geroglifico de la *Esperança*. Virgilio vsa de este simbolo, para significar la esperança que avia cõcebido de *Marcelo*: de quien cantò el siguiente elogio:

Nec puer Iliaca quisquam de gente Latinos
In tantum spe tollet avos,
Si qua fata aspera rumpas,
Tu Marcellus eris: manibus date lilia plenis.

Virg. lib. 6. Æneid.
Vide Plant 69 à n. 19. vsque 24.

Horacio Flaco, vsò tambien (aunque à otro proposito) del mismo geroglifico: y de passo puede notarse, como la linea q̃ està debaxo de la

Horatio, lib. 1. Oda 36.

aguja de marear, tiene fuera del circulo, que contiene los treinta y dos vientos, ò rumbos, vna hermosa flor de *Lis*, por simbolo de la esperança que el Piloto, y navegantes llevan de llegar al *Puerto*.

Pierio, lib. 55. de Lilio.

58 En la moneda, que mandò batir el Emperador *Alexandro* Pio Augusto, estava vna *Diosa*, con vna *Azuzena* en la mano derecha, y esta inscripcion: SPES PVBLICA. El mismo *Lema* tenia, con vna *Lis* en la mano de vna Diosa, la moneda del Emperador *Emiliano*. En las monedas de *Tiberio* Claudio, tambien se pintava vna azuzena, y este mote: SPES AVGVSTA. Y finalmente en las monedas del Emperador *Adriano*, avia vna Diosa en la forma dicha, y esta letra: SPES POPVLI ROMANI. *Considerate lilia*: que en sus hojas se lee, que en este Colegio, y sus hijos, afiança la Religion Guzmana la *esperança de sus progressos*.

59 *Considerate lilia*. Cuyo principio es el *Lilio* de nuestro gran *Fundador*: cuyos *Candores* passò la muerte à *Cardenos*: cuyas cenizas encierra esse sepulcro. Florecerà el *Iusto*, como lilio, ò *azuzena*: (dixo *Osseas*) y glosò *Theofilato*. Quando en la Iglesia vieres à vn sujeto de cõcertadas costumbres, cuya luz resplandece en la estimacion de los hõbres: *Illum vocato lilium*. Llamale *Azuzena*. Parece que habla de nuestro *Fundador*, cuya vida, por cõcertada, concertò la de tantos: cuya opinion con los hombres, fue celebre: cuya liberalidad se estendiò à tãtos: cuyo olor de buena fama, exalò fragrancias en el ameno campo de la Iglesia. Llamemosle *Azuzena*, (*Illum vocato lilium*) y azuzena del *Valle Oletano*. La palabra *Oletano* en *Anagrama*, repetida la T, dize assi: *Nota Olet*. Passagero, *nota, advierte*, repara lo que encierra esse alabastro. *Huele*, y llena de fragrancias el *Valle*. Pues no yaze ai vn hombre muerto? Si. Fue, empero, vivo, *Azuzena* (*Vocato lilium*) que en vida se gastò en *beneficios*, y en muerte, se aumenta en *olores*.

Osseæ 14. v. 6. *Iustus germinabit sicut lilium*. Hebraice: *Florebit*. Apud à Lapide hic. Theophil. cit. hic à Cornel. *Cum in Ecclesia videris aliquem bene vivere, & luce virtutum coram hominibus splendere illum vocato lilium*. Oletano *Anagramatice*. Nota Olet.

60 Què vida mas luzida, que la que vive la luz de vna buxia, que alũbra vuestra sala! Llegò el cierço de vn soplo; y lo que antes era *luz*, *agradable*, apagada la vela, es *humo molesto*. Està sobre el brasero el pebete de aromas, tal vez llegò à arder, y le apagais: porque *muerto, huele mejor*. Muerta la llama del pebete entre las cenizas, exala aromas. Assi la vida de los Principes: vnos, viven vida de *Velas*: otros, de *Pebetes*. Què luzidos algunos mientras dura la vida! Soplò la muerte, apagò la luz, y el que en vida era todo *fragrancias*; muerto nos da *mal olor*: vida de *Vela*. La vida de otros, es llama de *Pebete*: si vive, no ofende; y si muere, *da mas olor* entre las cenizas, en que parò su vida, que entre la llama que la conservava.

61 Es la *Mandragora* vna yerva aromatica de virtudes mui singulares: lleva por frutos, vnas mançanillas de estraños efectos en el beneficio humano: profundiza mucho en la tierra sus raizes: las quales tienen forma de vn *cadaver humano*: (dixo Filon Carpacio) *Mandragoræ radices sub terram agunt humanæ figuræ similes, quæ, & cadaueris imaginem præseferunt*. Aora desenterremos la raiz de aquesta yerva: saquen tierra. Què se descubre? Cadaver humano parece! Que no: es la raiz de la Mandragora, que tiene essa forma. Bien. Como, empero, despide tanto olor, que (en dictamen de *Plinio*, y otros) huele mas la *raiz*, que el *arbol*? Porque quando vivia, no tuvo mas ser, que beneficiar: y quien *viviendo* se gasta en beneficios; *enterrado*, se aumenta en *olores*.

Cant. 7. v. 13: Ibi Hugo, & Gisler. Philo Carpacio cit. à Gisl. hic expositio ex Antiquis PP.

62 *Mandragoræ dederunt odorem suum in portis nostris*. Por la voz *Mandragoræ*, leyò Sixto Senense: *Lilia*. Las *Azuzenas*, dieron su olor: *In portis nostris*. Hugo dixo, que las puertas, son los *Predicadores*: (blason de nuestra Religion) y conforme à estas glosias, es dezir, que las *Mandragoras*, ò *Azuzenas*, comunican fragrancias a la Religion *Predicadora*. (aun enterradas, y en su raiz) La *Mandragora*, ò *Lis* de nuestro Illustrissimo Fun-

Cant. ibi. *Mãdragoræ* Sixto Senens. vertit: *Lilia*. Hic apud à Lapide. Hugo hic: *Per portas Prædicatores significantur*.

Fundador yaze *enterrada* en esse sepulcro. Levâten con respeto la losa; no maltraten lo pulido del Alabastro: saquen tierra: qnè se descubre? Cadaver humano parece! Si. Es la *Mandragora*, ò *Lis* del Illustrissimo *Señor Burgos*: y como en *vida* se gastò todo en el beneficio comũ, aun *enterrado exala fragrancias*.

63 Gozate (ò Fenix!) en el trono supremo à que volaste. De los Isleños de *Creta*, dize *Homero*, q̃ ofrecian humos à *Castor*, solo porque avia dexado illustres hijos. Quiera tu buena suerte, q̃ pues dexaste tan illustres hijos en la tierra, gozes en el cielo el premio, que pide a Dios este Colegio, heredero de tu espiritu, mayorazgo de tus obras, deposito de tu grãdeza: q̃ generosamẽte obligado, repite la memoria de la obligacion, q̃ te reconoce, como el Fenix à las cenizas de su padre: que en heroico verso cantava Ovidio:

Homer. lib. 4. odij.

Ovid. in Metamorph.

Ferque pias cunasque suas, Patriumque sepulchrum.
Perque leves aureas Hyperionis vrbe potitus,
Ante fores sacras Hyperionis vrbe reposuit.

SAN IOSEPH, ESPOSO DE Maria Santissima.

Ad illa verba. Matthæi 1. *Cùm esset desponsata Mater Iesu, Maria, Ioseph, &c.*

PLANTA LVII.

1 SER Grande entre Grandes, es la mayor grandeza. Trat. 2. § 7. fol. 104. à n. 1. vsque 8. Ioseph, es grande junto à Iesus, y Maria: *Cum esset iustus* Todos los hombres junto à Dios: *Quasi nõ sint.* Ibi. fol. 105. n. 9. Ioseph junto al *Iusto* por essencia, se llama *Iusto*: *Cùm esset iustus.* Y junto à Maria: *Ioseph autem vir eius.* Y por Esposo, vno cõ su Esposa. Trat. 3. §. 3. fol. 272. n. 22. & 23. Singular inteligencia de *Agustino*, sobre el sueño de *Ioseph.* (el hijo de Iacob) Ibi, num 24. En que se fundan de *Ioseph* (Esposo de Maria) las grandezas: pues siendo en el Cielo de la Iglesia los Apostoles, *Estrellas*: Maria *Luna*: Ioseph, es *Sol.*

2 Està discurrida esta Plãta *latissimè.* Trat. 3. desde el §. 4. fol. 272. per totũ, y el §. 5. fol. 279 todo, y el §. 6. fol. 286. todo.

SAN AMBROSIO DE SENA, de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Lucæ 12. *Sint lumbi vestri præcincti, &c.*

PLANTA LVIII.

1 CEÑIDos, dize el Señor, que le esperèmos: *Præcincti.* Y con luzes en las manos: *Lucernæ ardentes in manibus.* En el *Cingulo* hallaron vnos Padres la cõtinencia de lo venereo, y sensual: otros, el desprecio, y desamor à quãto el mundo estima: en las *Luzes*, las buenas obras, y exemplos luzidos, para edificacion del proximo: y viene à reducirse toda la prevencion à tres cosas. *Castidad: Menosprecio del mundo: Y luz practica, y exemplar de buenas obras.* Con todas estas prevenciones aguardò al Señor, el Glorioso *San Ambrosio de Sena*, hijo verdadero, y copia perfectissima del *mejor Guzman.* A los discursos.

Greg. in Cãt. D. Thom *Lũbos præcingimus cum carnis luxuriam per continentiã coartamus* Aug. ibi: *Vel docet, & lumbos præcingere, propter continentiam ab amore rerum sæcularium.* Greg. ibi: *Lucernas ardentes in manibus tenemus, cum per bona opera proximis nostris lucis exempla monstramus.* N. Brev. lect. 6. *Virginitate perpetua floruit, cuius cõservandæ studio cilicium, vsque ad obitũ gestavit, corpusque, licet maximis laboribus fractũ, consueta tamẽ castigationis severitate spiritui inservire coegit.*

2 La *primera* disposicion para esperar al Señor, es la pureza. Fue nuestro Santo *Purissimo virgen.* Por varios caminos procurò el Demonio assaltar el muro de la pureza de Ambrosio: armòse de penitẽcia, de ayunos, de silicios, sin que el quebranto de enfermedades, de estudios, y exercicios del Pulpito, hiziessen pausa en el rigor, con que tratò su cuerpo, hasta sugetarle al Espiritu: y defendida su Alma con estas armas, se conservò la flor de su pureza. Por esso fue tan *sabio*: que la *castidad*, y *pureza*, es la mejor disposicion para aprovechar en las *letras.* Trat. 2. § 8. fol. 111 à n. 1. todo. Vide Plant. 42. n. 2. & 3.

3 Tuvo *Ambrosio* por Maestro à *San Alberto Magno*: por Con-

Castillo 2. p. Histor. cap. 3. Arriaga, vida de S. Thomas, cap. 1. tom. 1. Breviar. l. & 5 *Alberto Magno Doctore, & Sancto Thoma Aquinate cõ discipulo, rerũ humanarum diuinarumque scientiã adeò comparavit, vt nullum esset doctrinæ Archanum, quod ingenij magnitudine non penetraret.*

discipulo, à *Thomas*. En luzes celestiales pronosticò el Cielo la sabiduria de nuestro Santo, quando al nacer el Glorioso *S. Diego de Bevaña* (Astro resplandeciente del Cielo *Dominico*) fueron vistas *tres* Lunas, y en cada vna, vn niño, en *Abito de Fraile Predicador*, todas tan luzidas, que trocavan en dia la obscuridad de la noche. Al suceder este prodigio en el Cielo, se viò otro en la tierra: y fue, que vn *niño* de tan tierna edad, que no pudo prevenirle la razon, corria por las calles de *Bevaña* (Ciudad de la Italia en el Ducado de Espolato) diziendo à gritos: *A la escuela, à la escuela*: y requerida la causa, respondiò: que avian nacido los Maestros, q̃ lo serian de todo el mundo, que fueron *tres lũbreras grandes*, que a vn tiempo diò Dios a su Iglesia, y a la Religion Guzmana, en *Santo Thomas de Aquino, S Ambrosio de Sena, y S. Diego de Bevaña*, todos tres Grandes: por esso pronosticados en *triplicado Astro* grãde: *Luminaria magna*. Comparado con Thomas, es *Grande* Ambrosio: y à vista de su Maestro Alberto el *Magno*, se celebra su sabiduria. Ser grãde entre pequeños, es grandeza de muchos. Ser *Grande* entre *Grandes*, es *grandeza* de *Ambrosio*. Trat. 2. §. 7. fol. 104. à n. 1. vsque 9.

4 La *segunda* disposicion para esperar al Señor, es: *Continentia ab amore rerum sæcularium*. Menosprecio del mundo. Menospreciole Ambrosio, desde su tierna edad sin que instancias de Padres, ni parientes fuessen bastãtes à que le cobrasse la menor aficion: y como cerrò los ojos al *mundo*, los abriò para el *Cielo*. Trat 3 §. 21 fol. 400. à n. 15. vsque 19. Despidiòse del mundo, y vinose al Cielo de la Religion. Ibi, fol 401. à num. 21. Dexar la *tierra*, por el *Cielo*, alegura *grandeza*. Ibi, fol. 401. à n. 23. vsque 26.

5 Con la luz en la mano, *hizo justicia del mundo*, y fallò, que era bueno para *dexado*. Plant. 42. à nu. 10. vsque 12. con las remissiones de alli.

6 La *tercera* disposicion para esperar al Señor, es *Luz practica, y exemplar de buenas obras*. Entendimiento de *manos*. Como? Plant. 42. à n. 5. vsque 9.

7 Desde el nacer al morir, fue prodigioso *Ambrosio*. Naciò *monstruo* à la naturaleza, tan cõtra hecho, y disforme, que ni sus padres le podian ver: dieron à criar al niño, mas por no ver en casa su fiereza, que por otra cosa. Llevòle el Ama al Convento de nuestra Religion, à visitar las Santas Reliquias, y milagrosamẽte *cobrò hermosura singular*, quedãdo perfectissimo en la disposicion de su cuerpo, pronunciando tres vezes el Santissimo nombre de *Iesus*, siendo niño de pocos meses, con admiracion de los circunstantes. En los brazos de su Ama, predica el niño *Ambrosio*: que el nombre de *Iesus*, es el Autor de la maravilla. Niño, es Predicador del nombre de *Iesus*: què harà quando *mas crecido*? Trat. 2 §. 3. fol. 86. à n. 1. todo. Como fue aborto de la naturaleza, naciendo *monstruo*, lo fue tambien de la gracia, obrando maravillas *sin tiempo*. Trat. 2 §. 4. fol. 89. à n. 1. vsque 8. Excediò à todos por predicar el nõbre de *Iesus*, desde la *cuna*. Ibi fol. 91. à n. 9. Y por esso, *Milagro*, y *Prodigio*. Ibi, à nu. 10. vsque 15.

Breviar. le&. 4 *Cõtracto enim & contorto corpore editus Sãctorum reliquijs in D. Dominici tẽplo à nutrice admotus, ad concinem decoramque artium constitutionem restitutus ter Iesu, Saluatoris nomen infanti adhuc lingua pronuntiavit.*

8 A la ardiente *caridad*, que ardia en su pecho, juntò vna *humildad* profundissima; ni quiso admitir el grado de *Maestro*, ni la *Mitra* de Sena; no admitiò la Mitra, imitando en ello a su Condiscipulo Thomas. Trat 2. §. 12. fol. 124. à num. 1. vsque 12. Tampoco quiso la borla de *Maestro*: siendo tan grãde en Cathedra, y en Pulpito, que muchas vezes (predicando) fue visto sobre el ombro derecho el *Espiritu Santo*, en forma de *Paloma*, q̃ le dictava al oido, lo que avia de predicar. Plant 56. n. 36. 37. & 38.

Breviar. le&. 8 *Ardẽtissima in Deum charitate summã humilitatem cõiunxit, Doctoratus laurea ab Senensis Ecclesiæ præsulatu constantissimè recusatis.* Castillo en su vida.

9 Predicando en *Sena* vna *Quaresma* contra los *vsureros*, se encendiò tanto, que a la fuerça del Espiritu con que predicava, se le *rõpiò vna vena*, de que *muriò*. Sentia mucho *Ambrosio*, que aviendo nacido los hombres para el Cielo, se pegassen tanto à la tierra: quando pa-

Breviar. le&. 9 *Dum quadragesimalibus diebus Senis concionaretur & infæneratores ardentissimo zelo astu percitus be-*

he-

hementissime in veheretur rupta semel, & iterum pectoris vena, sanguis tali impetu tanta que copia effluxit, vt morti viam patefaceret, quam læto animo Ecclesiasticis Sacramẽtis munitus aspexit.

para ser como deven, han de ser *desasidos de mundanos afectos.* Trat. 1. §. 21. fol. 58. à nu. 1. todo. El zelo de la hõra de Dios, hiere a Ambrosio, hasta romper vna vena de su pecho, estando predicando: para derramar la *sangre toda* por la verdad que predica. La Cruz Pulpito, y Cathedra: en ella acabò Christo la vida, y dispuso la herida del pecho, y el temblor de tierra: *Vt totũ sanguinem effunderet.* Trat. 3. fol. 88. n. 10.

ANVNCIACION DE MARIA Santissima.

Ad illa verba. Lucæ 1. *Ecce. Ecce. Ecce, &c.*

PLANTA LIX.

S. Vicẽt. Ferr. serm. de Incarnatione: *Multi miratur vbi habetur istud thema? Dico quod colligitur ex Euangelio in quo ter dicitur, Ecce, non sine magnis secretis, & transcendentibus.*

1 SVbiò al Pulpito el Apostol de Valencia N. P. *S. Vicente Ferrer*, y aviendo propuesto el referido tema, hizo en el auditorio novedad la repeticion de la palabra *Ecce*, De què os admirais? (dize *Vicente*) Notad bien el Evangelio de oy, y hallareis en èl, repetida essa palabra. Dixola el Angel dos vezes: *Ecce concipies, &c. Ecce Elisace, non sine beth.* Y Maria vna: *Ecce ancilla, &c.* La palabra *Ecce*, es mui misteriosa en la Escritura: y repitese en el Evãgelio de oy, porque son *muchos los Sacramentos que contiene.* Trat. 2. §. 5. fol. 93. num. 3. & 4.

2 *Quatro cosas* celebra la *Fè*, que entre otras haze admirable la *eterna* generacion. *Otras quatro* se discurren en la *temporal.* Esta seguiguido este discurso, y Planta. Trat. 2. §. 34. fol. 245 à nu. 1. vsque 24.

3 Encarnando el Verbo en Maria, se despòsa con la naturaleza humana. En pluma de Isaìas sube: *Flos ascendet.* La Iglesia dize, que baxa: *Descendit de Cœlis.* Y se pondera. Trat. 2 §. 20. fol. 166. à nu. 40. vsque 18. es mui de aqui.

4 Vn *Angel*, vn *Hombre*, y vna *Muger*, concurrieron en el Paraiso à la ruina. La *Serpiente*, *Adan*, y *Eva*. Y concurren al reparo, vn *Angel*, vn *Hombre*, y vna *Muger*. Gabriel: *Missus est Angelus, &c.* Vn *Hõbre*, el Verbo en carne: *Homo factus est.* Y vna *Muger*, Maria: *Ad Virginem.* Admirable ingenio de Dios, que abre puerta à nuestro *remedio*, por donde se hizo lugar al *daño*. Tr. 2. §. 30. fol. 224. à num. 1. todo.

5 Vn *robo* de Eva, nos perdiò: hurtò vna mançana, &c. Otro *robo* de Maria, nos repara. Como? Trat. 2. §. 33. fol. 244. nu. 31. 32. & 33.

FIESTAS DE ABRIL.

S. VICENTE FERRER, DE la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matth. 5. *Vos estis lux mundi, &c.*

PLANTA LX.

1 FVE la luz de *Vicente*, copia perfectissima de la luz de *Domingo*: su primer cuidado fue siempre parecer *hijo* de tan grã *Padre*. Fue *Domingo* luz Evangelica: y fue *Vicente*, la luz del Evangelio, passando el ser de luz, à su ser; y el de su obligacion à su naturaleza: empeño de Evãgelico Ministro. Vamos careando la luz de Vicente, cõ la luz de Domingo, y verèmos en la semejança, que *vna luz*, es *hija de otra*: y sera del Sermon la Planta, copiar al hijo por el original del Padre. Por los padres se conocẽ los hijos: y por los *hijos*, se conocen los *padres*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. a n. 1. todo.

Breviar. lect. 5. *Indutus habitu ante omnia Sancti Patris sui Dominici præclara gesta attentissime, sibi legenda proposuit, vt illam cum primũ sedulo observaret, in quibus tantũ ducem, ac parentem esset immitaturus.*

2 Vn *Perro*, fue pronostico de *Domingo*: otro pronostica à *Vicente*. Antes de nacer alumbra el *Perro Dominico*. Antes que naciesse el *Cachorro* de *Vicente*, oyò su madre los ladridos que dava en el materno claustro. Trat. 1. §. 12. fol. 33. à nu. 1. todo. Vide en el indice, verbo: *Perro*, y verbo: *Santo Domingo*: y todo lo que se dize de *Santo Domingo* (simbolizado en el *Perro*) le viene à *San Vicente*.

Breviar. lect. 4. *Mater adhuc in vtero gestãs sæpius audivit tanquã latratus canis in ventre sonantes.*

3 Las niñezes de *Domingo*, fueron exercicios de *hombre*. Las de *Vicente*, no eran de *niño*. Desde su tierna edad descubrio el ge

Breviar. ibi. *Ab ipsa ferme infantia mirifice in illo studium pietatis eluxit.*

nullus eo frequentius Ecclesiarum limina hærebat, nullo avidius sacris concionibus intererat, nullus crebrius ieiunabat. Annos decem natus cõgregatis alijs pueruli sin editiorem locum tæteris confidentibus asce debat, & quæ à concionatoribus audierat voce gestuque reddebat, pueros subinde rogans, num aptus ineptusve cõcionator ipsis faturus videretur.

Breviar. lect. 7 *Nocturnũ tẽpus breui degustato somno orationibus, & sacris lectionibus transigebat. Manè celebrata cum cantu Missa maximo spiritus feruore cõcionabatur, quod ei exercitiũ pene cotidianũ erat.*

Breviar. lect. 6 *Auenioni cũ esset in grauissimũ ac plane desperatum morbũ incidisset, adfuit illi Christus fulgentissima & festiuissima specie cinctus agminibus Angelorum ac Sãctis Patriarchis Dominico & Francisco comitatus, qui leuiter tacta Vincentij maxilla eum surgere è lecto præcepit, & suauissimis verbis solatus est: atque etiã iussit, vt per diuersas mundi regiones verbum Dei omni studio prædicaret: iamque imminentem sæculi finem, & extremum iudicij diem denũtiaret.*

Apoc. 14. v. 7. Barelet. in festo S. Vincẽt. *Vtrùm S. Vincẽtius ex suis meritis sit æqualis Angelis in vita beata? Quia hodie in Epistola dicitur: Vidi alterum Angelum volantem per medium Cœli &c.* D. Th. 1. p. q. 20. art. 4. ad 2. & 2 sent. dist. 9. art. 8. ad 2. Barelet. citat. *B. Vincentius pro amore proximi totũ Occidentem circuit prædicando, vnde Cataloniæ dicitur 13 Apostolus per excellentiam, quia sicut Apostoli prædicauerũt per totum Orbem*

genio, inclinadissimo à la piedad: frequentava aun en los pueriles años las Iglesias, assistiendo à los Diuinos Oficios, y Sermones. *Hijo de padre*, que desde niño se cõsagrò à Dios *todo*. Trat. 3. §. 15 fol. 353. à n. 22. vsque 40. y el §. siguiente 16. fol. 357. y el §. siguiẽte 17. fol. 364. que tratan de los exercicios del niño *Domingo*, vienen al niño *Vicente*. Siendo niño Domingo, ayunava: tãbiẽ *Vicẽte*. Y en edad de diez años, cõvocavã à otros de su edad: hazialos sentar, y poniendose en pie, en lugar eminente, les predicava, lo que avia oido à los Predicadores, imitando sus dichos, y acciones, cõ admiracion de todos. Preguntavales: què os parece? *Serè à proposito para Predicador?* Y los circunstantes pasmados preguntavan vnos à otros, lo que los Montañeses de Iudea, al nacer Iuan: *Quis putas puer iste erit?* Los descuidos de la *niñez*, son pronostico de las acciones *adultas*. Se pondera. Trat. 2. §. 3 fol 86. à num. 1. todo. El ser Vicente desde niño, mortificado, y abstinente, lo mas raro de su penitencia, *y excesso de si mismo*. Trat. 2. §. 4. fol. 89. à num. 1. todo.

4 Passava *Domingo* la noche, en la Oracion, Coro, y estudio: y de dia (assistiendo al Coro) predicava. Assi *Vicẽte*: de noche, sueño breve, Maitines largos, Oracion, disciplina, &c. Missionero de Dios: por esso se disponia en el *Coro*, para el *Pulpito*, que es la *mejor disposicion*. Trat 3. §. 18. fol. 371. à nu. 1. *latè*. Predicava de *dia*; no de *noche* (imitando a *Christo*) Ibi fol. 378. nu. 33. & 34 Para predicar, celebrava Missa *Cantada: Celebrata cum cantu Missa, &c.* El canto, y musica Eclesiastica, siempre fue glorioso empleo de *Domingo*, y de sus *hijos*. Trat. 3. §. 17. fol. 366. a num. 9. vsque 30. & Trat. 3. §. 18. fol. 376. *Specialiter* à nu 20. vsque 38.

5 A *Domingo* embiò Christo à predicar al mundo, por medio de sus Apostoles *San Pedro*, y *S. Pablo*: vno, le dio vn vaculo, y otro, vn libro: y le dixeron: *Vade, & prædica, &c.* A *Vicente*, le embiò Christo à predicar por medio de sus Santissimos Patriarcas, *Francisco*, y *Domingo*. En Aviñon se hallava mi Santo cõ vna gravissima enfermedad sin ninguna esperança de vida. Visitòle *Iesu Christo*, assistido de innumerables Angeles, y de los dos indivisos hermanos mis Santissimos Patriarcas *Serafico*, y *Querubico*. Tocò le Christo, con singulares muestras de cariño la mexilla: mãdòle levãtar, y ir por el mundo à predicar, q *instà el vniuersal juizio*. Esta fue la materia de la predicacion de Vicẽte: *Timete Deum, & date illi honorem, quia venit hora iudicij eius*. Que es la voz, y predicaciõ *del Angel de Apocalipsis*. Por esso se levantò Vicente con este *renombre*: y porque en la Missa de nuestro Sãto, canta la Iglesia este Texto en la Epistola.

6 De que haze razon de dudar nuestro Sapientissimo *Barelete*, y pregunta: *Si elevaron tanto à Vicente sus meritos*, (mediãte la Divina Gracia) *que le igualassen con los Angeles?* Respõde de doctrina de *Thomas*, *Agustino*, *y Dionisio*, distinguiendo en el Angel, *Naturaleza*, y *Gracia*. Nunca vn hombre puede llegar à la perfeccion de la *Naturaleza Angelica*. Puede, empero, la mano poderosa de Dios comunicarle tãta *Gracia*, que iguale (en esta linea) à la de los *Angeles*. Doctrina segura en Thomas, y concluye el *Barelete*: *Vincentius dicitur Angelo similis in triplice virtute.*

Primo, imperfecta charitate.
Secundò, in sancta oratione.
Tertio, in sancta virginitate.

7 Fue Vicente *Angel* en la caridad, y zelo Apostolico. *Angelus*, es lo mismo que *Missus* fo 95. n. 13 Los Apostoles fueron embiados: *Mitto vos*. Y por esso *Angeles* en el oficio. Fuelo Vicẽte, embiado por Christo, à predicar por todo el Occidente. (hasta hizerse grangear el nombre de *Apostol* 13.) Sobre los *Apostoles* bàxò el Espiritu Santo en lenguas de fuego. Predicando *Vicente*, dia de Pentecostès, fue visto de sus oyentes, baxar en la misma forma. À los *Apostoles*, oìan todos en su lengua. *Vicente*, goza esse privilegio.

bem iuxta illudin omnem terram, &c. Ita Sanctus Vincētius per totum Occidētem, & sicut Apostolis Spiritus Sanctus descendit in specie ignis; ita in die Pentheco stes, videntibus omnibus, Spiritus Sanctus in specie ignis visus est descendere super eũ dum prædicaret. Et lect. 8. *Vernacula sus gentis lingua apud diuersissimas nationes prædicans ab omnib⁹ clarissimè intelligebatur.* Barelet. cit. *Cũ Benedicto XI. Papa Ordinis sui vellet eum Cardinalē facere, ex humilitate renuit.* Idem ibi: *In tanta austeritate vixit, quod non potest exprimi lingua, per annos 40. fuit in Religione sine carnium comestione.* Et Brev. lect. 7. *Quadraginta annos, præter Dominicos dies integros firme ieiunavit.* Et Barelet. *In lecto nunquam visus est dormire: sed semper, vel super paleã, aut tabulam quiescebat. Semel tantum in die per totum annum cibum sumebat. Sub vestibus humilibus cilicium portabat.* Breviar. lect. 8 *Supra centum millia perditorum hominũ ad meliorem frugẽ, & antè actæ vitæ seriam pœnitẽtiam traduxit, plusquam viginti quinque millia Iudæorum convertit ad Christum, & supra octo millia Saracenorum, relicto Mahomete ad Ecclesiam adduxit:* Barelet. cit. *In patria Tolosana cum mulier lunatica filium peperisset, diuisit ipsum in quatuor partes, & coxit, vir autem eius cum lachrymis portavit ipsum Sancto Dei, ad cuius preces filiũ suscitavit reservatis insignis in corpore, vsque ad mortem, insignũ miraculi.* Barel. ibi: *Fuit pauper, quia solum vnã tunicam & vnũ birretũ habuit pro die, & nocte. Solam Bibliam & Breviarium habebat.*

legio. Predicando en *Salamanca*, dixo, que era el *Angel del Apocalipsis*, y en confirmacion *resucitò vn muerto, que llevavan à enterrar.* Fue *Angel* en la fervorosa oracion, en que bolava hasta Dios, enagenado de si. Fue *Angel* en pureza, y virginidad: *Virginitatem perpetuam conservavit.* (dizen las lecciones de su rezo) Y añade el Barelete, y su historia: *Per 40. annos nunquam vidit carnẽ suam.* De la vista del proprio cuerpo se guardava. Es sabido el caso de la otra q̃ se fingiò enferma, por tener ocasion de llamar à Vicente para confessarse: fue el Santo, solicitòle la lasciva fiera; huye el Ioseph de la Ley de Gracia, y castigò Dios la culpa de esta muger, permitiendo, que se apoderasse de ella el Demonio, que a vozes dezia: *No he de salir de aqui, hasta que vẽga el que en medio del fuego no le tocò la llama.* Angel fue, *por puro, Vicẽte.* Trat. 2. §. 8. fol. 113. à nu. 10 vsque 21. Y por *virgen* tan *sabio.* Ibi, fol. 111. à nu. 1. vsque 9.

8 Fue tambien verdadero imitador de *Domingo*, en la virtud de la *humildad.* A *Domingo* le ofrecen Mitras, y las dexa. A *Vicente*, le diò el Papa Capelo, y no le admite. Trat. 2. §. 12. fol. 124. à n. 1. todo.

9 Las penitencias de *Domingo*, inexplicables. Las de *Vicente*, indecibles. *Quarenta años ayuno*: (menos los dias de Domingo) nunca dormia en cama: el mayor regalo, eran vnas pajas, ò vna tabla dura: el vestido exterior, pobre, y vil gerga: el interior, aspero cilicio. Y entre tantos quebrantos, y mortificaciones, tenia fuerças para el exercicio Apostolico. El regalo, *acava* con la vida; la penitencia, la *conserva.* Trat. 2 §. 18. fol. 153. n. 1. Ibi, fol. 157 n. 19. & 20. & §. 19 fol. 159. à n. 6. vsque 30. El ayuno, da brios. Plant. 8. n. 4. con las remissiones de alli. En tantos años de predicaclõ, siempre anduvo *à pie*, hasta que los años, y vn achaque que padecia en vna pierna, le precisaron a servirse de vn jumentillo. Muchos estudios sobre muchos años, precisan algunas cosas que parecen *conveniencia*, y son *necessidad*, aun en Varones *Apostolicos.* Trat. 1. §. 4. fol. 14. nũ. 11.

10 Al ladrido de la predicacion del *Perro Dominico*, bolvieron al rebaño de la Iglesia 100 ℔. Dogmatizantes Albigenses, y se reduxeron à santa vida innumerables pecadores. A la predicacion de Vicente, hizieron penitencia mas de 100 ℔. *pecadores.* Mas de 25 ℔. *Iudios* dexaron sus ritos, por seguir à Christo: y sobre 8 ℔. *Sarracenos*, dexaron à Mahoma, y se acogieron à la Iglesia Apostolica Romana.

11 *Domingo* resucita muertos: entre otros fue celebre el milagro de *Napoleon*, à quien despeñò vn cavallo, y hecho trozos, los revniò mi Santo Padre, y recobrò à la vida. *Vicente*, resucita muertos: y entre otros fue celeberrimo el que hizo en *Tolosa*: vna muger lunatica pariò vn niño, hizole quatro trozos, y echòle à cozer: reconociò el marido la inhumana locura, y llevò à *Vicente* el niño *hecho quartos*, y *cozido*: representòle su afliccion, y compadecido del sumo desconsuelo del afligido padre, juntò los divididos miembros, y le bolviò *sano al hijo*: quedando para memoria del milagro las señales de las heridas *indeleibles, hasta la muerte.*

12 *Domingo*, fue *pauperrimo.* Tambien lo fue *Vicente.* Vna sola tunica, y escapulario, era su *vestido* dia, y noche: su *libreria*, la sagrada Biblia, y el Breviario. Los Varones Apostolicos, han de ser luzes limpias de mundanos afectos, y Astros desasidos de la *tierra*, para luzir en el firmamento de *la Iglesia.* Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 1. todo, y el §. siguiente fol. 61. a n. 1. todo.

SANTA YNES DE MONTEPoliciano, de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa Verba. Matth. 13. *Simile est Regnum Cœlorum grano sinapis, &c.*

PLANTA LXI.

1 VN grano *Minimo*: vn arbol *Maximo*, tan abundolo en ra-

Caiet. hic: *Semen enim sinapis quamvis in sua quãtitate sit maius semine ruta; est tãmen minus illo secundum proportionẽ.* Hoc est: *Relatũ ad producendum.*

ramas, que es abrigo à las aves del Cielo, componen de nuestro Sermõ la *Planta*. El grano, es de mostaza: *Grano sinapis*. Minimo entre los granos: *Minimus est omnibus, &c.* Respectivamente al grano que le produce: *Maximo* (entre las verduras) pues puede llamarse *Arbol*, en cuyas ramas anidan las aves: *Habitent in ramis eius*. Esta planta es Ines, *Grano de mostaza*, q̃ el Iardinero del Cielo Domingo, sembrò en el huerto ameno de su Religion sagrada, para que en ella fuesse *Arbol* fecundo de virtudes, cuyas ramas fuessen abrigo à tantas hijas espirituales, como se criaron à la sombra de la *Dominica Cordera*, de la Paloma candida, à cuyo nido, se recogieron tantas aves del Cielo, como Esposas diò à su Amado Iesus, como Virgenes presentò en la gloria.

2 *Grano minimo* fue Ines, y *Arbol maximo*. Grano humilde en la estimacion propria: y *Arbol* excelso en el aprecio de su Esposo. Por aquella *Humildad*, subiò à esta *Grandeza*: la mejor disposicion para *Subir*, es *Baxar*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

Breviar. lect. 2: *S. Agnetis è Monte Poliziano, natiuitatem accensæ diuinitus in materno cubiculo faces illustrarunt.*

3 Al nacer *Ines*, se encienden milagrosamente achas en el aposento donde nace. Luzes previene el Cielo quando nace Ines en la tierra. Luzes del Cielo, al nacer, acreditan al que nace de *Celestial*, y mas que *humano*. Trat. 1. §. 17. fol. 46. a n. 1. vsque 6. Entre luzes nace *Ines*: credito de su pureza, con exceso à muchos, por luzida desde *la cuna*. Trat. 2. §. 8 fol. 113. n. 12.

Breviar. ibi. *Nonum agens annum S. Dominici Religionem ingreditur, & quintumdecimum nõdum egressa Summi Pontificis iussu Sororibus inuigilæ præficitur.*

4 A los nueve años de su edad, dexò el mundo, por la Religion, ofreciendose a Dios en su *Puericia*. Trat. 3. §. 16. fol. 364. nu. 37. y el §. siguiente à num. 1. vsque 4. Quanto se agrada Dios de los sacrificios *tempranos*. Trat. 3. §. 15. fo. 353. à num. 22. vsque 28. y todo el §. es de aqui.

4 A los *quince años*, fue hecha *Priora* de su Convento, por mandado del *Pontifice*: y en esta edad governava sus Monjas, como si tuviera muchos años. Prodigio, y milagro! Obrar vna *niña* en los *principios* del vivir, como pudiera en los *fines*. Trat. 2 §. 4. fol. 91. à n. 10 vsque 15. Todo el §. viene aqui.

6 Su *cama*, era el *suelo*: su cabezera, vna piedra: su comida, pan y agua, a que ayunò *quince años*, sin gustar otra cosa en todos ellos: y entre tanto rigor de vida, y trato, vivia *hermosa*, como pudiera con el regalo: este acava con la vida, que da la penitencia, siendo esta el afeite mas de prueva, para conservar el candor de la *hermosura*. Trat. 2. §. 18. fol. 153. à num. 1. todo. & §. siguiente, fol. 159. à nu. 6. vsque 10.

Breviar. ibi. *Eius lectulus nuda humus, ceruical laxũ fuit, & quindecim annos in pane, & aqua ieiunauit.*

7 A los *catorce* años de su edad, estava tan aprovechada en la oracion, q̃ se elevava en continuos arrobos, y extasis. La caridad, y penitencia, avian dado à su *cuerpo* calidades de *espiritu*. Plant. 46 à n. 23. vsque 29. Sucedìo muchas vezes à mi Santa, estando en oracion, cubrirse de vn milagroso rocio, que llovia el cielo sobre su manto: cada gota, era vna *Cruz candida*. Cruzes llueve el Cielo sobre *Ines*, para ser *toda Cruzes*, como su *Esposo*. Trat. 2 §. 19. fol. 160. à nu. 11. vsque 14. (Es mui põderable à este proposito) No se contentava mi Santa con *tãtas Cruzes*, y quiso *la de su Esposo*. Apareciòsela Maria con el Niño Dios en los brazos, dandole el pecho. Tomòle Ines en los suyos: aplicòle al pecho: *Inter vbera mea commorabitur*. Y noto, que del cuello del Niño pẽdia *vna Cruz*: quitòsela, y oy se cõserva: *Tollat Crucem suam*. Ines no se contentò con la *suya*, y cargò con *la de Christo*. Meditava yo en este passo à mi Santa con el Niño Dios en los brazos, dandole el pecho, y à Maria *sin su Niño*. Quien viera à los dos en esta forma, sin saber que *Maria era la Madre*; pudiera sospechar que lo era *Ines*. Trat. 2. §. 2. fol 85. à n. 10. & 11. Al levantarse *Ines* de la oracion, le *pagava la tierra* el pisso *en flores* à maravilla. Al orar Christo en el Huerto (dixo *Egisipo*) que la tierra sobre que orava, regada con el sudor sanguineo, que corria de su Humanidad Sacrosanta, producia variedad de flores: *Guttæ decurrentes verse sunt in flores*. (dezia este Padre)

Breviar. ibi. *Sæpe inter orãdum, nec maior annis quatuordecim, à terra cubito tollebatur: eiusque palliũ roris candidi guttis, quæ Crucis effigiẽ singulæ referebant respergebatur ad locum vbi genua fixisset subito pulcherrimis floribus ornabatur. A sacra Deiparæ Iesum forma lactentis orãs excepit, eumque aliquando sinu complexa parvulã Crucem tenui filo nexã ab eiusdem collo detraxit.*

Egisipo cita. à Rosa Laureada, fol. 176.

SAN

SAN PEDRO MARTIR DE Verona, de la Sagrada Ordē de Predicadores, Patron del Santo Tribunal de la Fè.

Ad illa verba. Lucæ 9. *Si quis vult post me venire, Abneget semetipsum, tollat Crucem suam, & sequatur me, &c.*

PLANTA LXII.

Hug. Card. hic *Vetustatem suam abijciat: Martyrium subeat*: Et sequatur me: *Faciendo quod facit ex charitate.*

1 TRes cosas ordena el Capitan Iesu Christo, al Soldado que quisiere militar debaxo de su vandera. *Negarse à si mismo*: *Tomar su Cruz*: Y *seguir*. Y glosò nuestro Cardenal de Santo Caro: *Vetustatem suam abijciat: Martyrum subeat: & sequatur me faciendo quod facit ex charitate.* Todo lo executò mi Santo. *Menospreciò* los errores de sus padres, y antecessores. *Abrazòse* con el martirio, y *obrò* con admirable caridad maravillosos efectos. Vamos viendo estos tres puntos.

2 *Abneget, &c. Vetustatem suam abijciat.* Tan luego començò Pedro à negarse à la secta de su Padre, que *no tomava el pecho* de las mugeres *Maniqueas*. Trat. 2. §. 2. fol. 84. num. 3. & 4. Adelantandose la gracia en aquella edad à prevenirle que con la leche beben las *malas*, ò *buenas inclinaciones*. Ibi, todo el §. es de aquí.

3 A los *siete años* de su edad, se oponia à los errores Maniqueos: defendiendo, ser Dios criador de SS. in festo S. las cosas *visibles*, è *invisibles*. Aun no Petri Martyr: tenia lengua para hablar, (*Infans*, à *In infantia Non fando*) y le sobravan brios para *Sanctus infās* defender la Fè. Plant. 60. n. 3. con *Hæreticorum* las remissiones de allí. Quien en*dogmata vali*- señò à este niño esta doctrina? La *dissime impug* Gracia. Que lo natural, era hablar *nabat*. A los en el *lenguaje de sus Padres*: que co 12. años de su mo por los padres conocemos los edad disputa hijos: por los *hijos*, conocemos los Christo cō los *padres*. Trat. 1. §. 2 fol. 7. à n. 1. to Doctores. Su do. & Trat. 3. §. 14. fol. 347. n. 27. pra fol. 120 n. & 28.

1. Hugo hic: *Ecce signū di* 4 Hijo de padres *Hereges*, *vinitatis*. A fue nuestro Santo: y el ser el hijo tal, siendo tales sus padres, le haze mas los 7. disputa *admirable*. Grande fue *Abraham*! *Pa-* *ter omnium credentium*. Sacrificò al hijo, &c. Mas no està en esso la admirable: (dize el Chrisostomo) *Ecce enim valde rarum, & admirabile.* Què? *Ex agresti radice dulcem fructum produci.* Sabiendo quien fue padre de Abrahā, està entendido el *Chrisostomo*, el *Abulense*, nuestro Cardenal, *Thomas Anglico*: y otros, sienten, que fue vn Idolatra, llamado *Thare*: razon que tuvo la Providencia, para ordenar à *Abraham*, que dexasse padres, y patria, porque no le inficionasse la cercania. Ven aì lo *Raro*, lo *Admirable*: que vna raiz *amarga* produzga *dulces* frutos: *Ecce valde rarum, &c.*

Pedrō con los Hereges. Chrisost. ser. de cura salutis proximi habēda, & de nomine Abraham, tom. 1. Abulēsis, & Thomas Anglicus cit. à Silveira, lib. 4. Evāgel. cap. 8. q. 18.

5 Grande fue *Pedro*: conservò la gracia Baptismal: fue *Profeta*: fue *Doctor*: fue *Virgen*: fue *Martir*: su *abstinencia* tal, que se le cerraron las fauces de *no vsadas*, y fueron precisas diligencias, è instrumentos para abrirlas. Maria le visita con frequencia: de cuya boca mereciò oir, lo que à Pedro el Apostol dixo Christo: *Ego rogavi pro te Petre, &c.* Las Gloriosas Virgines *Catalina Martir*, *Cecilia*, y *otras* Cortesanas, del Cielo, le visitan en la Celda. A vn mozo restituyò vn pie, que se avia cortado, con hazer la señal de la Cruz. Predicando vna vez, se ahogavan de calor los oyentes: pidiò à Dios dispusiesse vna nube, para templar el fuego, y se executò al pūto. La tierra de su sepulcro, hazia milagros: y lo que es mas, que sabiendolo vn mozo, que padecia vna grande dolencia, cogiò vn poco de tierra del sitio en que se hallava, y aplicādola con gran Fè, dixo: Quiē da virtud à la tierra del sepulcro de *S. Pedro*, se la puede dar à esta, por sus meritos: y quedò repentinamēte sano. Otras maravillas sin numero ilustran à nuestro Martir: mas entre todas: *Ecce valde rarum, & admirabile ex agresti radice, &c.*

Histor. in eius vita.

6 Al que *borra* con sus costumbres, la nobleza heredada, la *nobleza* le es *afrenta*. Al que ilustra lo obscuro de su ascendencia, *la ignominia* es *honra*. De Nabal, dize la Escritura: *Vir durus, pessimus, malitiosus, &c.* Y luego: *Erat de genere*

1. Reg. 25. v. 3.

Ca-

Caleb. Este Caleb, fue *gran Cavallero*, el primero que entrò en la tierra conquistada de promission: *Gran Capitan, &c.* Y dezir que Nabal, siendo tan malo, era descendiente de tan gran soldado, parece afrentar a Caleb con tan mala descendencia: no es; si, afrentar à Nabal con lo grande su origen: que para el *malo es afrenta descender de buenos.*

Iob 1. v. 1. Orig. *lib. 1. de Iob.*

7 Al contrario. *Honra para el bueno descender de malos.* De *Iob*, dize el Texto: *Magnus inter Orientales.* Y dixo Origenes: *De genere optimo.* De *grande linage*: y parece que no es assi: porque *Iob* descendia de *Esau*, no de *Iacob*. Como, pues, se dize de èl, que descende de *gran linage*? Porque es *Santo*, y bueno, y èl es *todo su linage*: que el bueno, haze *bueno* à vn linage *malo*. Y todo se reduce, à que la mas calificada nobleza, no es la que se hereda con la *sangre*, si, la que se adquiere con la *virtud*. Trat. 1. §. 1. fol. 4. à num. 1. todo.

8 No puedo dexar de notar, que el *Tribunal Santo de la Fè*, escoja por *Patron*, y *Capittan* à Pedro. (siendo hijo de *Hereges*) Por què no à *Domingo*? (primer inquisidor General) Vengo en que Pedro fue el *primer Inquisidor Martir*; Domingo, empero, fue la fundamental piedra, en que se zanjò este espiritual edificio, en la forma que oy le vemos: y assi con *Domingo no ay competencia*. Canoniza el Espiritu Santo à *Ezequias*, dandole la primacia en destruir Idolos, y extirpar idolatrias: sin exemplar, ni semejante: *Non fuit similis.* Es dificultoso este Texto: porque aunque de los Reyes anteriores no tuvlesse semejante; biẽ miradas las Historias Sagradas, parece q̃ le excediò *Iosias*, imitando sus acciones cõ mas esfuerço, y valentia, en la destruicion de los Idolos, y persecucion de idolatrias. Es verdad (dize mi M. el Cayet:) *Sed ipse Ezechias primus hoc fecit exemplum se præbens posterioribus, & propterea merito præfertur etiam Iosiæ posteriori.* Iosias *acabò*, y diò perfeccion à lo *començado* por Ezequias: y como Ezequias se llevò la gloria de *primero*, ninguno llegò, no solo à igualarle, pero ni à su ser semejãte: *Non fuit similis.* Començò Domingo, siendo el *primer Inquisidor*: prosiguiò Pedro, *firmando con su sangre la obra*: mas como Domingo la diò principio: *Non fuit ei similis.*

4. Reg. 18. v. 5. *Post eum non fuit similis ei de cunctis Regibus Iudà, sed neque in his, qui ante eum fuerant.* Caietan. hic.

9 Esta *respuesta* haze mas dificultosa la *pregunta*. Si Domingo, por *primero*, es Inquisidor sin *igual*, *ni semejante*, como el Santo Tribunal elige à Pedro por *Patron*? Porque este Sãto Tribunal, es el *Tribunal de la Fè*: y atendidas bien las circunstancias, la Fè de Pedro es bien que la califique por primera este Santo Tribunal. (aunque se compare con la del *primero Inquisidor Domingo*) Doy prueba, y explico mi concepto. Califica Christo la Fè del Centurion: *Non inveni tantam fidem in Israel.* Muchos discursos ha ocasionado esta proposicio: porque en ella parece que antepone Christo la Fè del *Centurion*, à la de los *Patriarcas*, à la de los *Profetas*, à la de los *Apostoles*, à la del *Baptista*, y à la de todos. Vnos dixeron, que el cotejo, deve entenderse entre el *Centurion*, y los demas *Gentiles*. Otros la dan este sentido. Despues de mi predicacion, no he conocido Fè, como la de este hombre. Otros, entre los que han pedido salud, para si, ò para otros, el de mas Fè es este Centurion.

Matth. 8. v. 10 Caietan. hic: *Potest quoque intelligi absolute, referendo ad fidem etiam Ioannis Baptistæ: in eo enim primum invenit fidem ex quo venit ad executionẽ officij sui. Sed tunc est sensus.* Non inveni tantam *Proportionabiliter*, fidem in Israel.

10 Venero estas inteligencias, y pàra el punto que discurro, me aplico al dictamen de mi M. el *Cayetano*, que entiende la proposicion *como suena*. (segũ algun respecto, aunque entre en la comparaciõ la Fè del *Baptista*) *Quãvis fides Baptistæ fuerit maior, quantitatem quantitati comparando, fides tamen Centurionis fuit maior proportionabiliter.* Que es dezir: Si atendemos à la Fè del Baptista, *con precission del sugeto*, y la comparamos con la del *Centurion*, sin que entre en el cotejo la persona, se està dicho que es *mayor la Fè del Baptista*: mas si en la comparacion entrasien los sugetos, y otras circunstancias, fue mayor la Fè del Centurion, (*para Centurion*)

que

que la del Baptista. (*para Baptista*) Porque este tuvo las ayudas de costa q̃ sabemos: fue *Santo* antes q̃ nacido: *hijo de padres Santos*, criado en austera penitẽcia, ilustrado con tantos beneficios divinos. El Cẽturiõ, empero, fue *vn Gentil, hijo de Gentiles*, criado en el desahogo de la milicia; y este sugeto, vestido de estas circunstancias, tuvo mayor Fe, para *quien fue*, que el Baptista, para *quien era*. Y todo lo significa el, *Proportionabiliter* de Cayetano.

11 Aora à la *respuesta de la duda*. Es verdad, que fue Domingo el *primer Inquisidor*, que diò forma al Santo Tribunal, que su Fè es incomparable, su zelo, sin segundo; tuvo, empero, las *ayudas de costa que sabemos*. En sentir de muchos, Santo antes que nacido, hijo de padres virtuosos, &c. *Pedro hijo de Hereges Maniqueos*, y despues de esso, de tãta Fè que sabe morir por ella, y firmarla con su sangre. Es de la Fè el, *Non plus vltra*: *Non inveni tantam fidem, &c.* Sea, pues el *Patron Glorioso del Tribunal de la Fe*; pues supo por ella negarse à la naturaleza, que le inclinava à sus padres: *Abneget semetipsum, &c. Vetustatem suam abijciat, &c.*

12 *Tollat Crucem suam*. Hugo: *Martyrium subeat*. Es el *segundo punto* de nuestra Planta. Toda el ansia de nuestro Santo era morir por la Fè: *Da mihi Domine, vt ego moriar pro te, sicut tu mori dignatus est pro me*. (dezìa al Señor, siempre que levantava la Hostia) Nota el *Sicut*. Assi como, vamos viendo el martirio de N. Santo, y verãn la semejança entre *su muerte*, y *la de Christo*.

13 Sobre cena dixo *Christo* à sus Discipulos, que le avian de vender. Predicando *Pedro*, dixo à su auditorio, que ya sabia davan treinta reales à quien le quitasse la vida. En el Monte Calvario muriò *Christo*. En otro monte padeciò *Pedro* martirio. En vna Cruz muere *Christo*. En otra muere *Pedro*. Noten la forma de aquellas dos cuchillas, vna le atraviesa el pecho: otra la cabeza de lado à lado, haziendo *forma de Cruz*. Sobre la Cabeza de *Christo* se escriviò la causa de su muerte. *Pedro* escrive con su sangre la causa de la suya. Con vna lança abren el Costado à *Christo*. Con vn puñal rompen el de *N. Santo*.

Histor. in eius vita.

14 Mirò el Tertuliano abierto el Pecho de Christo, y dixo: *De iniuria lateris vera mater figuratur Ecclesia*. A cuya luz entendieron muchos aquel Texto de los Cantares: *Columba mea in foraminibus petræ*. La Iglesia es la Paloma, y esta anida en la rotura de la piedra Christo: *Petra autem erat Christus*. Que es dezir, que tiene Christo a la *Iglesia en su corazon*. Por esso se fue alla la lança. Era lança de vn Iudio: y no contenta la Sinagoga con dar muerte al Autor de la vida, intentò *acabar con la Iglesia, alançeandola en el corazon de Christo*.

Tertul. lib. de Anima, ca. 43. S. Zenon. ser. de Martyrio Isaiæ.

15 Piedra fundamental del Santo Tribunal es *Pedro*, y Cabeza suya. Quiso el Herege *acabar con la Cabeza*, y con el Tribunal, y tirò à la *cabeza* de Pedro vna mortal herida, y otra al *corazon*. La de la cabeza tirava à la vida de *Pedro*. La del corazon al *Tribunal*. Què providencia serìa, que muera *asserrado Isaìas*? Si es, porque escrive verdades, cortenle la *mano con que escrive*. Si porque las *predica*, la *lengua*, ò la *cabeza*. (como al Baptista) Què del caso el Veronense: *Belial filius Ezechiæ intra loricam sacri pectoris fideicõmitium prædicationis politici litterarũ curiam requirebat*. Assentò en su *corazon* el Profeta las verdades de su *Evangelica profecia*: y como habla la lengua lo que abunda en el corazõ, y escrive la mano lo que encierra, no se contentaron con la mano, ni con la lengua, y le *asserraron, buscando el corazon*, para acabar, no solo con la *persoda* del Profeta, ũ tambien con las *verdades que atesorava en su corazon*. Abre la cuchilla la cabeza de N. Santo. Què busca el puñal en el corazon? *Fideicommitium requirebat*. Buscava à la *compañia* de la Fè: Al *Tribunal* Santo de la Inquisicion. (Paloma que anida en el *corazon de Pedro*)

Holcot. Prov. 9. lect. 61.

16 Con essa herida del *corazon* juzgò el Herege acabar con el

Idem Sapient. 11.n.7. *De sãguine hominis dicit. Causat Cementum solidum,*

el *Tribunal*, y saliòle tan al contrario, que fue essa sangre riego que fecunda, y solida este admirable *edificio*. Quiso no sè que Rey (refiere N. Holcot) edificar vn Templo: sacòle de cimientos, y lo que se edificava de dia, se caìa de noche: consultò Sabios, y saliò de la consulta, que degollassen vnos niños, y con la sangre rociassen los cimientos: porque es efecto de la *sangre humana solidar cimientos de edificios*. Sirva esta supersticion à la verdad. Al golpe de vn puñal se desata en sangre el corazon de Pedro, y haziendo *mezcla de sangre, y tierra*, escrive en ella el *Credo* con su dedo. Què hazeis Pedro? Echar *cimientos* al Santo Tribunal, y hago con mi sangre *la mezcla para la perpetuidad del edificio*.

17 En el caso de la *Adultera*, escriviò Christo en la tierra con su dedo. Y dixo el Cayetano: *Vt hoc facto ostenderet se esse Deum*. No se acuerdan, que haziendo de vn dedo pluma, y de vna *piedra papel*, escriviò la ley allà en *Sinà*? Pues quiso dar à entender que era el mismo, y escriviò en la tierra con su *dedo*. No to, empero, vna diferencia, que en *Sinà* escrive en vna *piedra*: y escrive en *tierra* en el caso de la *Adultera*. Diò la Cayetano: *Vt differentiam status novi testamenti à statu veteris significaret*. Fue ley aquella toda de *rigores*: es la nuestra de *suavidades*: y por esso en aquella escrivia Dios en piedra *dura*, y en esta en tierra *blanda*.

Ioannis 8. v. 6. *Digitto scribebat in terra.* Caietan. hic. *Ad litteram puto vt hoc facto ostenderet esse Deũ, qui olim digitto scripserat in tabulis lapideis mandata decalogi, scribit non in lapide, sed in terra, & non calamo, sed digitto, vt ex modo scribendi seeundem Deũ ex differentia autem inter terram, & lapidem, differẽtiam status novi testamenti à statu veteris testamenti significaret.* Tert. in Apol. adversus Gen.

18 En *blanda tierra* escrivia con su sangre Pedro el *Credo*, no en piedra *dura*. De la sangre de los Martires dixo el Tertuliano: *Semen est Christianorum*. Grano fecundo, que derramado produce Christianos. Si el grano cae en *piedra*, no se logra; por esso se perdiò el otro: *Cecidit in terram petrosam*. Si cae en *tierra*, se logra à maravilla. Sembrava Pedro con la sangre de su corazon, ministros del Sãto Oficio, y derramòla en *tierra*, para que en fecundidad gloriosa, *cada gota de su sangre* produxesse para el Tribunal Santo, *macollas de Ministros celosos*: y que dasse burlado el Herege; pues quando buscava en el pecho, y corazon de Pedro al Tribunal de la Fè, abre puerta para que corra la sangre à fecundar la tierra, para que *produzga Ministros à maravilla*.

19 Al ver Dios derramada en la tierra la *sangre de Abel*, dixo, que *clamava*. Donde el Vulgato leyò *Sanguis*, trasladò, *Sanguines*, Cayetano. Sola la *Sangre* de Abel veo derramada. Què *sangres* son estas que *vozean*? La sangre de Abel, *en Abel*, era vna sangre: *Vox sanguinis*. La sangre de Abel en la *tierra*, era *muchas sangres*. Fue Abel el *primer Martir*: y desde entonces quiso la Providencia darnos a entender, q̃ se multiplica la *sangre* derramada, y fecunda la tierra para *producir fieles*. La sangre de Pedro en sus *venas*, era sangre de *vn Inquisidor*. La sangre de Pedro derramada por la Fè, es sangre de *todos los Ministros del Tribunal*.

Genes. 4. v. 10. *Vox sãguinis &c.* Caietan. *Sanguines clamantes.* Vide supr. trat. 1 §. 23. fol. 66. à n. 1. vsque 3.

20 Aun à mas passan las *proporciones* entre la muerte de *Christo*, y de *N. Santo*. El soldado que abriò el pecho de Christo, se llamava *Longinos*. Era ciego, y salpicado de la sangre del Señor, cobrò vista: convirtiòse al sequito del Crucificado, y por espacio de veinte y ocho años vivio vida religiosa, y monastica. Al Herege que rõpiò el pecho à Pedro, tambien le *salpicò la sangre del Martir*, y abriendo los ojos à la luz de la verdad, dexò la ceguera de sus errores, y se convirtiò à la profession del Santo Martir, pidiendo el Abito de Religioso Lego, *y viviendo santamente en la Religion*.

S. Vicente Ferrer in die Parasceves. *Secũdum Isidorum dictum erat Longinus. Hic secundum Magistrum hist. videre non poterat an mortuus esset Iesus, quia caligatos habuit oculos, & accepit lanceam suam, & infixit eã in corde Christi, & continuo exivit sãguis, & aqua miraculosè, & per hastam decurrens pervenit ad manus militis, & ex cõtactu visum recepit, qui cõversus ad fidẽ. 28. annis monasticam vitã duxit.*

21 En que tome el Abito de Religioso *Lego*, y no del Coro, hago reparo. En el *Levitico* manda va Dios, que si la sangre de la Hostia salpicasse à algun *Seglar*, fuesse lavado en el Santuario: *Si de sanguine illius vestis fuerit aspersa, lavabitur in loco Santo*. Y dize la Glossa de *Theodoro*, que el fin de la ley fue, que los *Seglares* viviessen retirados del Altar, en reverencia de lo sagrado. Mas si alguno audaz, ò curioso se acercare tanto al lugar del

Levit. 6. v. 27. Theod. quæst. in Levit.

del sacrificio, que le *salpicasse la sangre* de la Hostia, se quedasse en el Templo: *Quasi sui Dominus amplius non sit.* Sin dominio en sus acciones, ni mas voluntad que la de los Sacerdotes: en q̃ se explica *el estado del Religioso.* (en que nadie es dueño de sus acciones) Bien, Señor. Más esse hombre ha de servir al *Altar*, y ocuparse en los sacrificios? No: (prosigue el Theodoreto) *Non vt sacra faciat, sed vt aliquo alio munere fũgatur.* No ha de servir al *Altar*: si à los *Sacerdotes.* (en los ministerios, q̃ le ocuparen) Admirable sombra de nuestro caso! La obligacion de vn Religioso *Lego*, no es assistir al *Altar*; si, servir à los Sacerdotes. La sangre de Pedro, salpica al executor de su martirio: quedese en la Religiõ: *Quasi sui Dominus amplius non sit.* No para el *Altar*; si, para otras *ocupaciones.* (*Non vt sacra faciat, sed vt aliquo alio munere fungatur.*)

22 Al espirar Christo: *Terra mota est, &c. Vt totum sanguinem effunderet.* Tratado 2. §. 3. fol. 88. numero 10. Muere Pedro, y llevan su cadaver à Milan en vn carro, para que à los golpes, y movimientos: *Totum sanguinem effunderet.*

23 Vn rotulo pusieron sobre la Cruz: (*causa* de la muerte de Christo) *Causam ipsius scriptam.* Con la sangre de sus venas escrive Pedro la *causa* de su muerte: *Credo, &c.* Con que quedò refutada la Heregia *Maniquea.* Fue reparo de *Ambrosio*, que hiziesse eleccion la Providencia, de *Moyses*, para escrivir los libros de el *Genesis.* Por què no Isaias, cuya agradable eloquencia hiziera mas gustosa la historia: ò *David*, que la diera el credito de Real? No ha de ser sino *Moyses.* A la razon. Avia de aver vna heregia de *Thales Milesio*, que favorecia tanto à las aguas, que las hazia causa, y principio de todas las cosas visibles: y para que no aya quien dude, que fue Dios su Autor, y no las aguas, convino que lo escrivielle Moyses, y firmasse de su mano: *In principio creavit Deus, &c.*

Ambros. lib. 1. Exam. cap. 2.

24 Resta, empero, averiguar, què mas fuerça tendrà la pluma de *Moyses*, que las *otras, para refutar essa heregia?* Aqui Ambrosio: *Moyses cum de aqua nomen accepit, non putavit tamen dicendum, quòd ex aqua constarent omnia, vt Thales dixit.* Moyses, es lo mismo, que *Sumptus ex aquis*, hijo de las aguas: y si alguno huviera de estar de pârte de las aguas, era *su hijo.* Tome la pluma, y *escriva contra ellas* la verdad, quedara *borrada la heregia de Thales.*

25 Mui parecida à la heregia de *Thales*, era la *Maniquea.* Lo que aquella atribuìa à las *aguas*, ahijava esta al *Demonio.* (haziendole Autor de las cosas *visibles*) Escriva *Pedro* (hijo de Maniqueos) contra la heregia de sus Padres, y rubrique con su sangre la verdad Catholica, y quedarà por el *testimonio del hijo, cancelada la heregia de los Padres.*

26 Lo primero que sabemos hablasse *Pedro*, fue dezir el *Credo.* Quando niño, viniendo de la escuela, le preguntavan, que avia aprendido. Lo vltimo que dize al morir, es el *Credo*, escriviendole cõ su sangre. Por los *estremos* se conocen los *medios.* Tratado 2. §. 11. fol. 122. à num. 11. vsque 14. specialiter el num. 13. *Tollat Crucem, &c. Subeat martyrium.*

27 *Sequatur me.* Es la *tercera* rama de nuestra Planta: *Faciendo quod facit ex charitate.* (que dezia-mos de nuestro *Hugo*) Bien demostrada quedava la caridad de nuestro Martir, pues diò *la vida.* (que es el apice del amor: *Maiorem charitatem &c.*) Añadiò al dar la *vida*, el *buscar la muerte.* Sabiendo que le han de quitar la vida, sale à buscar el martirio: que es singularissima fineza, y prueva de excessivo amor.

Ioan. 14. v. 31. *Eamus hinc.* Caietan. hic: *Vt tradar, vt capiar, vt patiar, vt moriar, & breviter adimpleam modos, & conditiones omnes passionis, & mortis meæ.*

28 Para que conozca el mũdo, que amo à mi Padre: (dize Christo por S. Iuan) *Surgite, eamus hinc.* Mas en què està lo heroico de esta fineza, y amor al Padre? *En ir al huerto*, sabiendo el Señor, que en èl le avian de buscar sus enemigos, para ponerle en la Cruz: y buscar el *lugar del martirio*, es exceso de fineza, cõ

que se acredita la del Señor: *Vt cognoscat mundus, quia diligo, &c.*

29 Mas si por esso se llamò *Excesso* en el *Tabor*, lo que avia de passar en *Ierusalen*? No solo porque padece en Ierusalen; si tambien, porque se *entrò por sus puertas* el Domingo de los Ramos à entregarse à la *muerte*, y galantear la *Cruz*.

Lucæ 9. v. 31. *Dicebant excessum, quem completurus erat in Hierusalem.*

30 En la institucion de la *Eucaristia* (Sacramento del Amor) medito este primor de la fineza: *Hoc est Corpus meum, quod pro vobis tradetur.* Dos entregas hallo de el Cuerpo de Christo: *vna*, hizo el odio de Iudas, entregãdo à su Maestro (*como delinquẽte*) à los Hebreos: *otra*, hizo el amor de Christo, entregandose à los hombres. (*como amante*) Mas porq̃ se entrega Christo antes que le entregue Iudas? Porque previno el *amor* de Christo al *odio* de Iudas, y *se entregò antes que le entregassen*. El amor de Pedro, previene al odio del Tirano, y *sale à buscarle al camino*.

31 Inexplicable la fineza de *Abrahan* en el sacrificio de *Isaac*. Noten vn primor de esta fineza: *Vade in terram visionis, &c.* Despues de caminar tres dias, trepando mõtes à costa de fatigas, y sudores: *Vidit locum de longe.* Asiento con los Padres, que hazia Dios experiencia de la fineza de Abrahan, y luego reparo, que haga *buscar el lugar del sacrificio*. Buena prueva era de su amor sacrificar el hijo en *casa*: para que ha de andar tres dias buscando el lugar de su dolor? Para credito de su fineza. Sacrificar el hijo en *casa*, fuera padecer *vn dolor*: buscar el lugar del sacrificio, añade à la fineza de *padecer*, la de *buscar*: y es fineza tan excesiva, que es inexplicable, y *no ay vozes, que la signifiquen*: *Quis feciſti rem hanc, &c.* Tratado 1. §. 25. fol. 72. num. 2. & 3.

Genes. 22. v. 2. & 4.

32 De los niños del horno: *Species quarti similis Filio Dei.* Esta diferencia hallo entre los *tres*, y el *quarto*: que este, *se entrò* libre en el horno: aquellos, *los entraron* presos: *Tres miſimus compeditos*. Los tres fueron echados à las llamas: el quarto se entrò à buscarlas: y quando llega la fineza, no solo à *padecer*, y passa à *buscar*, es semejante à la de *Dios*, que para prueva de su fineza, se fue à *buscar los tormentos*. (*Vt cognoscat mundus, quia diligo, &c.*)

Daniel. 3. v. 9. & 92.

33 Quien, empero, aviva tanto el encendido horno de la caridad de *Pedro*? El zelo de la Fè, por quiẽ muere. Pedro el Apostol en el huerto: *Amputavit auriculam*. Bernardo: *Vt fidei viam faceret*. Viste desmontar zarças, cortar malezas en la intrincada selva, para abrir el camino que cerrò el monte? Pues mira: la Fè, *entra por los oidos*. Viò Pedro vna montaña de Iudios, en quienes estavan cerrados los caminos de la Fè à la creencia del verdadero Meisias: y como el camino de la Fè *es el oido*, començò à desmontar *orejas*, para que tuviesse la Fè *camino*: y como hazia la causa de la Fè, se arrojò al peligro, *chocando con vn exercito*. Nuestro Martir, camina à negocios de la Fe; y aunque conoce el peligro, es mas valiente su zelo, y se arroja à èl, *buscando el martirio*, que es lo sumo de la fineza, en que sigue à *Christo*. (*Sequatur me, &c. Faciendo quod facit ex charitate.*)

Luc. 22. v. 50. Div. Bernard. serm. 26. in Cantico. Ad Rom. 10. v. 17. *Fides ex auditu.*

34 Otro martirio tenia que predicar de nuestro Santo, que es *Martirio en la honra*, y reputaciõ; en cuya comparacion no tiene precio la vida. Trat. 3. §. 6. fol. 288. à num. 12. vsque 26.

35 Cortesanas de la gloria visitavan frequentemente à Pedro en su celda: alguna vez fueron oidas, y juzgando eran mugeres del mundo, le acusaron, le encarcelaron, y sufriò calumnia, y carcel, sin hablar palabra el Santo. Habla el Chrisostomo de la gloriosa Santa Ines Virgen, y Martir, y dize: *Habetis in vna Hostia duplex martirium pudoris, & Religionis*. Martirio de *Religion*, sabèmos qual es: el de *Pudor*, es martirio de *honra*. Es sabido, que à esta gloriosa Virgen la hizo llevar el Tirano à la casa *publica*: y verse vna Virgen reputada por muger publica, es gravissimo *martirio*.

Ambros. lib. 1. de Virginib.

De

Isai. 53. v. 12.

36 De Christo dixo Isaìas: *Cum sceleratis reputatus est.* Entre dos ladrones muere su Magestad; y no dize el Profeta que *muere*; si, que fue *reputado* por ladron. La *muerte* quita la *vida*. La mala *reputacion* quita la *honra*. Y quando nos da à entender las divinas finezas, no dize, que da la *vida*; si, que expuso al tablero su *honra*.

37 Padeciendo en el credito, y estando inocente, *calla*. Exceso de passiò, y *martirio*! Christo acusado ante Pilatos, calla, por aumentar su *passiò*. Tr. 2 §. 12. f. 126. n. 14.

SANTA CATALINA DE Sena, Doctora Mixtica, y Extatica Virgen, de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matthæi 13. *Simile est Regnum Cœlorum grano sinapis, &c.*

PLANTA LXIII.

Caietanus hìc *Homo seminans Iesus est. Granum sinapis Euangeliù. Aues Cœli. Homines Cœlestis desiderij Cœlestis mentis.*

Pius 2. in Bulla Canonizationis S. Catherinæ Senens.

1 VN *Hombre*, que siembra: vn *Grano* de mostaza sembrado: *Aues*, que anidan en las ramas del arbol que produce el grano, son de esta Planta las ramas. El *Hombre*, es *Iesus*. (dize el Cayetano) El *Grano*, el *Evangelio*. Las *Aues*, los *Hombres*, que siendo de tierra habitan (con el deseo) en el cielo, que apartados del mundo, levantan el buelo hasta la gloria en pensamientos celestiales: *Cœlestis mentis*. Almas, y *entendimientos Celestiales*. Como Catalina, de quien dixo el Pontifice: *Habuit nobile ingenium, mentem diuinam, sacratissimam voluntatem.* Pondero esta sentencia de la Cabeza de la Iglesia en la Bula de su canonizacion.

D. Tho. 1. 2. q. 4. a. 5. in corp. *Velocitas ingenij pertinet ad perfectionẽ hominis quo ad bene esse*

2 *Nobile ingenium.* No es lo mismo *Ingenio*, que *Entendimiento*: èste es vn conocimiento, segun la verdad, y en lo que se ajusta con ella. El *Ingenio*, es vna viveza eficaz, que haze entender mas: y este, pertenece à la perfeccion natural del hombre. (dixo Nuestro Maestro Angelico, y Señor *Santo Thomas.*) Y reparo, que quando el Pontifice publica las virtudes de Catalina, nos alaba su *ingenio*, y *sutileza*: èste, pertenece al orden natural: y lo perteneciente à esta linea, por *mas* que sea, siempre es *menos*. Por esso el Angel, perdiendo por la culpa todos los dones de el orden de la gracia, se quedò con los de la naturaleza; como haziendo Dios *menos caso* de las perfecciones naturales. Es verdad. Anduvo, empero, la gracia tan liberal con el Angel de Catalina, que en ella, no solo la *gracia era gracia*; *lo natural* tambien *lo parecia*.

eius. Et in 2. dist. 24. q. 2. a. 2. ad 5. *Hebetudo, & subtilitas ingenij differunt secundum velocitatem, & tarditatem addiscẽdi.*

3 La *agudeza*, centellea en los niños, aun antes del vso de la razon. Naten las *sutilezas* de Catalina en essa edad, y veràn lo *noble* de su ingenio, en la *nobleza de sus pensamientos*. De *quatro años* era mi Santa, y dexando la casa de sus Padres, con animo de irse al desierto, se entrava en vna gruta de la cerca de su Ciudad, y de ella hazia cueva, sin que los Padres, ni vezinos pudiessen tenerla en casa. Antes de cumplir *seis años*, ya ardia en amores de Maria, rezando la Salutacion Angelica, en cada escalon que subia. A este tiempo los Angeles la traìan en *palmicas*, subiendola en sus manos los escalones. De esta edad se *desposò con Christo*. Aqui de vos, Divino Desposado: què anticipaciones son estas? No es este el modo comun, y regular de hazer Santos. En los demas, primero es la *naturaleza*, que la *gracia*; y en Catalina anda tan à vn andar, que se *equivocan*. Miradas, y atendidas estas acciones, son de vna gracia muy *Gigante*. Considerada la edad, son hechos de vna Niña de *tres* à *seis años*: y no hallo que responder, sino que en Catalina anduvo tan liberal la gracia, que hasta lo *natural* passa por *gracia*. De Iuan dixo *Ambrosio*: *Nullam infantiæ sensit ætatem.* Pues què, Iuan no fue *Niño*? Si: mas hizo

Histor. Ordin. in ei⁹ vita. Et Zobio Anno 1380. n. 19. §. 2.

Ambros. lib. 3. in Luc. c. 1.

le la gracia tan hombre, siendo niño, (*Fuit homo, &c.*) que no tuvo acciones de niño: porque en èl la *naturaleza* passava por *gracia*. Planta 61. num. 4. & 5. con las remissiones de ambos numeros.

D.Tho.1.p.q. 62.art.6. 4 Trata Santo Thomas la diferencia, con que da Dios la gracia à los Angeles, y à los hombres. A los Angeles: *Secundum gradum naturalium*. A la medida de la naturaleza: porque como son puros Espiritus, no ay en ellos quien contradiga à la razon: el hombre, compuesto de apetito, y razon; y el apeto retarda el obrar de la razon. Catalina, toda ingenio: *Nobile ingeniũ*. Y diosele la gracia, como el ingenio, vivo, presto, noble, *como al Angel*: y por essò quando el Pontifice nos dize los prodigios, q̃ obrò la *gracia* con Catalina, nos alaba su *ingenio*.

5 *Nobile ingenium*. Ay *ingenios* nobles, y plebeyos: como *gracias*. La de Catalina, la calificò la Paloma, que fue vista sobre su cabeza: como la de *Gregorio*. Planta 56. à num. 36. vsque 38.

Histor. Ord. 6 La gracia de Catalina, *noble*, como su *ingenio*. Bien que en esto de noble, ay *mas*, y *menos*. Toda nobleza es estimable: la Regia es la suma. La gracia de Catalina, es gracia *Coronada*, y *Regia*. Dos coronas la ofrece Christo: vna de *espinas*; otra de *flores*. (gracia tan Real, à pares se corona) Toma la de espinas, *y se corona de ellas*. Al morir Christo, *inclinò la cabeza*: y dixo el Cardenal Saonense: *Caput Saluator*

Card. Saonẽs. Chord 9. Epiphan.lib.3 contra Hæres. Tertulian.lib. cõtra Iudæos. Theophilatus & Origines, super Matthæũ, cap. 27. *inclinat, vt genus humanum in Adam lapsum coronam, & exaltationem acciperet*. Supone este Padre (con *Epifanio, Tertuliano*, y *otros*) que en el lugar que crucificaron à Christo, estava la cabeza de nuestro primer Padre *Adan*. Este saliò de las manos de Dios, *Santo*, y Santo de gracia *Real Coronada* cabeza del vniverso: perdiò la gracia, y la corona, por la culpa: y de Rey passò à pechero afanador. Tomò el Verbo carne para reparar estas quiebras. Subiò à la Cruz, y en ella *inclino la cabeza*, coronada de espinas, al sitio en q̃ estava la cabeza de Adan. Como quien dize: toma esta corona de espinas, coronate con ella, en señal de que te admito à mi gracia; y no gracia *Plebeya*; *Coronoda* si, y *Real*. Coronada de espinas veo à Catalina, con la corona de su Esposo, en señal de que su *gracia* es *Regia*, y *noble*, como su ingenio: *Nobile ingenium*.

7 El coronarse Catalina de *espinas*, dexando las *flores*, aumẽta la nobleza de su gracia, hasta darla creditos de *Divina*. Al espirar Christo, dixo el Centurion: *Verè Filius Dei erat iste*. Nota, q̃ Christo en la Cruz, tenia dos coronas: vna de *Flores*, en el rotulo *Nazarenus*. Tratado 2. §. 20. fol. 168. numero 22. Apartò la cabeza del rotulo, que le coronava de *Flores*, y quedòse coronado de *Espinas*: y al verlo vn Gentil, le aclamò *Divino*: (*Filius Dei, &c.*)

8 Criava la Providencia à Catalina, para exemplar de Virgenes, y Religiosas penitentes, y coronòla de *Espinas*: para que al ver las hijas coronada à la Madre, abrazen la mortificacion, y sufran los *pies*, quando padece la *Cabeza*. Trat. 2. §. 14. fol. 137. num. 19. *Nobile ingenium*.

9 *Mentem Divinam*. (prosigue el Pontifice) *Santo Thomas* (cõ San *Dionisio*) llamò al entendimiento de los Angeles, *Dei forme*: y explica su entender por movimiento circular, *en que no ay principio, ni fin*. A esta luz entiendo el *Ascendentes, & descendentes* de la Escala de *Dios* à *Iacob*; de *Iacob* à *Dios*, en circular movimiento, sin que el ir à Iacob, les apartasse de Dios: *Semper vident*. Si entienden à Dios, ven en Dios, à Dios: si à la criatura, à *Dios* en la *Criatura*; pero siempre à Dios. Por esso: *Dei formes*.

D.Th. 2. 2. q. q. 180. art. 6. *Angeli absque principio, & fine intuẽtur Deum, sicut motus circularis*.

10 *Sciens Iesus*. Què sabia? *Quia à Deo venit, & ad Deum vadit*. El saber de Christo, *venir de Dios*, y *bolver à Dios*: si sabìa de donde venia, era *Dios*. Si sabìa à donde iba, era *Dios*. Aora veamos, como entendia Catalina, y entenderèmos al Pontifice: *Mentem*

Ioann. 13. v. 1.

Histor. Ord.

Di-

Diuinam. Dixola vn dia Christo: Tu entendimiento, no es bien se emplee en otra cosa, que en mi: *Cogita de me:* y hallarás la correspondencia, en que yo *Cogitabo de te.* Que es el movimiẽto circular, que deziamos del entender *Angelico*, y *Dei forme.* El entender de Catalina, *terminavase en Dios*, bolvia de *Dios* à *Catalina.* Como el de los Angeles de *Iacob* à *Dios*, y el de *Dios* a *Iacob.* Y venia à ser, que mi Santa estava siempre *Endiosada.* El entendimiento, y su objeto, hazen *intima*, y estrecha vnion: *Magis vnum quam ex materia, & forma intelligendo lapidem fit lapis.* Todo el entender de Catalina, era *Christo: Cogita de me.* Y como el entendimiento, entendiendo *Piedra*, se haze *Piedra*; Catalina entendiò *Christo*: se *Endiosò* tanto, que dixo el Põtifice, *Entendimiento Diuino: Mentem Diuinam.*

Histor. Ord. 11 Excede à toda ponderacion este caso. Apretada de vna enfermedad grave se hallava mi Santa. Assistiala el Reverendissimo Maestro General de mi Religion *Fray Raymundo de Capua*, su Confessor: y tratando varias cosas de espiritu, se engolfò la Santa en los mas altos misterios de la Fè, cõ sabiduria, è inteligencia tan profunda, que reconociò el doctissimo Maestro, excedia à todo humano entender: y lleno de admiraciones, bolviò el rostro à ver con quien hablava, y lo que viò, fue *vn rostro de Iesu Christo: el cabello largo, y prolijo: dos Soles por ojos: barba partida à lo Nazareno.* Y admirando transformacion tan extraordinaria, exclama: *Quis est qui mecũ loquitur?* Y fue la respuesta: *Sum qui sum.*

12 Noto lo primero: què el Confessor llegue à dudar con quien habla, quando està à *solas* con Catalina! No la conocia por lo *diuinizado* de su conversacion: y no se contentò Christo con que lo Divino de su entendimiẽto (*Mẽtem Diuinam*) saliesse à la *lengua*, sino que el mismo Señor saliò à la *cara.* Aviendo tan estrecha cõmunicacion entre *Ioseph*, y *Maria*, luego que esta Señora cõcibiò à Dios, *Non cognoscebat eam, donec peperit.* Concibiò Maria al Verbo, y Endiosòse tanto, que mirandola à la cara Ioseph no la conocia: porque las luzes de lo Divino, la avian salido tanto al rostro, que mas que *Humana* la admirava *Diuina.* Assi (en su proporcion) mi Santa Madre: *Endiosòse* tanto, que la saliò al rostro Christo, y por aquel rostro, no la *conocia el Confessor*: por esso pregunta, con quien habla: *Quis est qui mecum loquitur?*

13 Noto mas: Quien enseñò à Catalina Theologias tan profundas, que por *altas* se le van à vn tan gran Maestro, como era su Confessor? Otro caso singular me da la respuesta de esta duda. Dixole Catalina à su Confessor vn dia, q̃ avia hecho vn acto de amor de Dios tan fervoroso, que se la partiò el corazon: y que separada su Alma del cuerpo, fue llevada à ver las *cosas invisibles.* A mi (dixo Catalina) poco tiempo me pareciò; mas las que me assistian, me asseguraron, que estaria *quatro horas muerta.* Y al fin concluye la Sãta: *Pro certo teneatis, quòd anima mea vidit Diuinam Essentiam.*

14 Ni se opone este sucesso à lo que sabemos de *Augustino*, y *Thomas*, que juzgan impossible, el que viviendo en carne mortal, ninguno vea à Dios: porque el sucesso de mi Santa supone, que huvo separacion de *Alma*, y *cuerpo.* (en que consiste el *morir*) De este sucesso se responde à la duda: y al dicho de Catalina. Añado ponderacion. Comun sentir es de los Padres, que *Pablo* en el rapto viò la *Diuina Essencia*: y se fundan, en que èl mismo dixo de si: *Vidi Archana Dei, quæ non licet homini loqui.* Oigan aora al Pontifice: què dize de Catalina? *Archana Cœlestis Aulæ vidit, quæ non licet homini loqui.* Las palabras mismas, que *Pablo* dize de si, dize de Catalina la *Cabeza de la Iglesia.* En

Rr 3 aque-

Matth. 1. v. 25.

Vtino, Serm. 15 de Purific. in principio: *Maria claritate virtutis obũbrata cognosci non poterat à Ioseph; donec pareret: post verò partum à Ioseph agnita invenitur specie faciei.*

S. Antonin. 3. p. tit. 23. cap. 14 § 10. cit. à SS.

M. Fr. Ioann. Martinez de Prado, Opusc. de Stigmat. S. Catherina Senensi q. 3. §. 3. n. 21. 22. & 25. Anda este Opusculo en el fin del tom. 1. Theologiæ moralis, vide specialiter q. 4. num. 25. ibi: *Nec scrupulũ ingerat, &c.*

Pius 2. in Bula.

aquellas fundamos la dicha de *Pablo*: tenga en estas fundamento la de *Catalina*, y digamos, que aprendiò en essa vision los misterios, que por altos admira su Confessor.

15 Bien. Hallo, empero, en las mismas palabras del Pontifice vna replica que hazerme. *Pablo*, dize de si, que lo que viò, *Non licet homini loqui*. Lo mismo dize de Catalina la *Cabeza de la Iglesia*. Como, pues, no siendo licito à vn hombre, ni à humana criatura hablar tan altos misterios, los dize à su Confessor mi Santa? Buelvan à notar el sucesso, que en èl hallo la solucion. Para hablar en essos misterios Catalina, la diò Christo su *rostro*, y parece la diò su ser: pues preguntada, quien era, respondiò: *Sum, qui sum.* (palabras que explican el ser de Dios) Yà està suelto el argumento. Catalina, como *Catalina*, no puede hablar tan altos misterios; mas sabrà la Providencia disponer, que *Catalina se transforme en Christo*, para que si como muger, y *humana*, no puede hablar cosas tan altas, las diga como *Divina*. Y està entendido el Pontifice: *Mentem Divinam.*

16 *Sacratissimam voluntatem.* (concluye el *Pontifice*) Y mira sin duda al sucesso del *corazon*. Estando vn dia mi Santa en altissima contemplacion, la sacò Christo el corazon, y viviò sin èl milagrosamente algunos dias: y despues de ellos, viò à su Esposo en la Capilla de nuestro Padre Santo Domingo, cercado de luz: bolviòla à abrir el pecho, (donde siempre quedò en prendas del milagro la llaga) y la dixo: Hija, quitete *tu corazon*, por èl te doy *el mio*: abriò la el pecho, y introduxo el corazon, soldando la llaga: y assi quando rezava, le dezia à su Esposo: *En tus manos, Señor, pongo tu corazon*; no el *Mio*, viviendo con el corazon de Christo. Solo en Christo y Maria tenia su voluntad: por esso *Sacratissima*, y correspondian à la fineza de Catalina, con *ayudarla à rezar el Oficio Divino.*

Barel. in festo S. Cather. Sen. *Cum semel diceret: Miserere mei Deus, &c. apparuit sibi Dominus & abstulit ei⁹ cor in capite trium dierum, quibus steterit sine corde, dedit ei Dominus cor novũ, dicẽs filia mea Catherina dedi tibi cor meum, vt sis totaliter munda in conspectu meo, & claudens locum illum cõsolidavit. In huius signum semper remansit cicatrix quædam, vnde in oratione sua dicebat, Domine, commendo tibi cor tuum, & non meum. Vnde ex hoc ad tantam pervenit puritatem, quod nihil cogitabat aliud nisi Christum, & Matrem eius, cum quibus sibi apparentibus officium in camera dicebat.* Cant. 4. v. 9.

17 Encarece el Esposo à la Esposa sus amores, y dize, que la hiriò el corazon: *Vulnerasti cor.* Trasladan los Setenta: *Abstulisti cor*, ò *Excordasti me.* Supongo la comun diferencia, que hallan todos en las operaciones del *entendimiento*, y de la *voluntad*. El entendimiento trae à si lo que entiende: *Trahit res ad se.* La voluntad: *Fertur ad res.* Vase tras el objeto amado. Era Christo el objeto de los amores de Catalina, y era Catalina el blãco de las finezas de Christo: y como es el corazon la oficina del amor, se viste de la librea de la voluntad, que se va tras el objeto amado. Era el objeto amado de Christo, el corazon de Catalina: y era el corazon de Christo, el blanco de las finezas de su Esposa: y à fuer de *voluntad* traxo à si el pecho de Christo al corazon de Catalina: y el de Catalina, al corazon de Christo: *Abstulisti cor, excordasti me.*

18 El corazon, es *principio de la vida*. Catalina, vive con el corazon de Christo: con que su vida puede llamarse vida de Dios: *Vivo ego, iam non ego, sed vivit in me Christus.* (dezia Pablo) Como Pablo vivia vida de Christo? Porque vivia Christo en Pablo: *Is nimirum ipse* (dezia Gislerio) *qui cor meum sibi abripiens cor mihi indidit suum.* Mejorò Christo el corazon de Pablo, dandole el suyo: y como vivia en el corazon de Christo, no vivia *vida de Pablo*, si *vida de Christo.* (*Vivit in me Christus*)

Ad Galat. 2. v. 20. Gisl. explicãs illud Cãt. 4. v. 9. Vulnerasti, &c. Exposit. 1. iuxta sonnum litteræ num. 4.

19 Llegò à tanto la familiaridad, y trato entre Christo, y Catalina, que *rezavan juntos*, y al *Gloria Patri, &c.* dezia mi Santa: *Gloria Patri, & Tibi, &c.* Passeavanse juntos *mano à mano.* (que dezis) De Henoch dize el Texto Sacro: *Nemo natus est in terra, qualis Henoch.* De que dieron muchas razones los Padres. De este gran Varon dize el sagrado Texto: *Ambulavit cum Deo.* Y la palabra *Ambulavit*, significa *passearse.* El que

Eccles. 49. v. 16. & Gen. 5. v. 24. Cornelius ad Hebr. 11. v. 5. *Vbi sanctis significat, quod Deus*

Co-

Deus tulerit Henoch, quia Henoch ambulavit cũ Deo. Vnde Amos 3. *Nũquid ambulabunt duo pariter, nisi convenerit eis?* Barelet. citat. *Elevata est extasi post communionem, & petijt à Christo experiri dolores ipsius Christi, quos habuit in cruce non contenta mori, donec habuisset hanc gratiam. Vidit Iesum in forma Crucifixi, sibi apparentem super se radios sanguineos emittentẽ ex quinque cicatricibus sui corporis videntibus pluribꝰ vtriusque sexus. Ipsa autem petivit, nè apparerent visibiles illi radij in suo corpore, & mutati sunt in radijs solaribus, & ex hoc quasi mortua remansit. Reversa ad se narravit patri spirituali per ordinem rem.* Ayala de Ante Christo Tr. 1. disc. 21. & 22. M Prado, opusc. de stigmatibus, &c. P. August cit. à Novarino,

Corre, anda de prissa: quien se *passea*, va de espacio, altera lugares: ya cae a *vna* mano, ya a *otra*. Christo se passea con Catalina, por darla su mano *derecha*, como su corazon: à quien dio el *corazon*, no es mucho dar la *mano*.

20 A mas se estendieron los favores de *Christo* con *Catalina*. Tenia mi Santa gravado en el Alma el sentimiento de las *llagas de su Esposo*, y deseava padecerle en el cuerpo. Explicò su ansia vn dia despues de aver comulgado, y arrebatada en extasi, vió a Iesus Crucificado, y que de sus cinco llagas salian cinco rayos sanguineos, dirigidos al costado, manos, y pies de Catalina. Advirtiò el misterio la Santa, y pidiò a su Esposo, la favoreciesse con el dolor, y la esculasse las extrinsecas señales: y mudandose el color sanguineo en esplendido y luminoso, à vista de los circunstãtes, baxarõ cinco rayos de luz à las manos, pies, y costado de Catalina, con tan excessivo dolor, que quedò la Santa *casi muerta*: y bolviendo en si, refiriò à su Confessor el hecho. Este favor con que Dios regalò à Catalina, no se opone, à que mi Serafico Patriarca fuesse el Bẽjamin de la Iglesia, mejorado en el quinto de las llagas *con singularissimo modo*. Trat. 3. §. 28. fol. 461. num. 19. & fol. 462. à num. 24. vsque 28.

21 De las llagas de nuestra Santa, han escrito muchos, y grandes Autores. *San Antonino* de Florencia, *Gregorio Lombardelo*, con autoridad de *ciento y cinquenta Autores*. Veanse en nuestro Fray Lucas Fernandez de Ayala, Historia del Ante Christo, discurs. 21 & 22. à fol. 73. vsque 81. Y el doctissimo Maestro *Fray Iuan Martinez de Prado*, en su Opusculo de Stigmatibus Sanctæ Catherinæ Virg. Senensis, Ordinis Prædicat. Anda en el primer tom. Theologiæ Moralis al fin en quatro questiones, y quince §§.

22 Este favor pedia mi Prexcelso Agustino à Dios, quando le dezia: *Domine Iesu Christe, scribe in corde meo vulnera tua pretioso sanguine tuo.* Para què? *Vt legam in eis tuum amorem.* Son las llagas de Christo, indice de su amor: y deseava *Agustino* estar leyendo essos caractères, y pediale à Dios, los imprimiesse en el papel de su corazon. En *cinco capitulos* de manos, pies, y costado de mi Serafin Patriarca, imprimiò Christo el *libro de su passion*, para que todos leyessen el amor que le tenia en tan singular beneficio. Amò tãbien à Catalina, y hizo *segunda impresion* del libro de sus finezas. De ordinario las segũdas impresiones salen cõ *adiciones*. Imprimiò Christo el libro de su Passion en mi Serafico Patriarca: corriò la impression con felicidad, y hizo segunda impresion de sus llagas en Catalina, *con adiciones de la Corona.*

lib. 3: Electorum sacrorum excurso 24. n. 502.

23 Recibe Catalina el *dolor*, y pide à Dios, que no sean patentes las *señales*. En el huerto sudò Christo sangre: bolviò à los suyos, y notò el *Serafin de Sena* Bernardino: *Absterso sudoribus.* Que se desudò el Señor. Para què? Ocasionòse aquel sudor de vn dolor de Alma tã vehemente, que no cabiendo en ella, se participò al cuerpo, y se desatò en sangre: cada poro era boca, que publicava esta fineza de Christo con el hombre, y desudòse el Señor de fino: como quien dize: Padezca yo agonias, hasta sudar sangre à poros; pero *ocultèmos la sangre*, que en lo exterior publica la fineza: *Absterso sudoribus.* Llagas *si*; (dize Catalina à Christo) sangre *no*. Vengan llagas que *sentir*; sin sangre que haga *publico el favor.*

Bernard. Senis Serm. 6. post Domini oliv. *Retractis, aut quomodolibet absterso eius sudoribus, venit ad Discipulos.*

Coutiño, Elogios de los Sãtos. Tr. 15. cõsider. 3. n. 7.

24 Predica Catalina de orden de los Sumos Pontifices. Esto es lo que no he leido de otra Santa. Predicò publicamente en presencia de *Gregorio Vndezimo*, y de *Vrbano Sexto*. Mas como predica vna muger? Catalina, excepcion de las mugeres: elevòla la gracia à la dignidad de *hombre*. Al desposarse con Christo, se cortò el cabello: y es hazaña tan gloriosa en vna *muger*, que la acredita de *hombre*, y sube à la esfera, Dize el Angel Santo Thomas: *Promoventur*

Granat. Serm. de S. Catherina V. Senẽs. *Quæres eo mirabilior cui magis muliebris sexus huic officio repugnet, cum Apostolus mulierem in Ecclesia nõ solùm prædicare, sed nec loqui permittat*

D.Thom.1.ad Corinth. 11. lect.2.

ad dignitatem virilem, vtpotè liberatæ à subiectione virorum, & immediatè Christo coniunctæ. La muger por la inferioridad de su sexo, nace sujeta al hombre. El exercicio de predicar, es de Superiores: por esso repugna à las mugeres: mas quando estas se desposan con Christo, y cortan el cabello, se eximen de la sujecion de *mugeres*, y se elevan à la superioridad de *hombres*.

Lucæ 7. v.38. *Capillis capitis sui tergebat.*

25 Madalena, Fenix del amor: y no sabemos, que llegasse su fineza a *cortarse el cabello*; antes cõsta, que le conservò, bien que para enjugar los pies à Christo. Puso el cabello à los pies de su Dueño, y fue hecha *Apostolorum Apostola*. Catalina, le *corta*: què mucho *que predique*? (*Promoventur ad dignitatem virilem, &c.*)

Isaiæ 40. v. 9. *Supra montẽ excelsum ascẽde tu, qui evãgelizas*, Sion. Hieron. ex Græco: *Tu, quæ evangelizas, &c.*

26 Sube al monte, tu el que predicas à Sion. (dize *Isaias*) *Tu qui evangelizas*. El Maximo Doctor: *Tu quæ evangelizas*. Quien es esta, que predica subiendo al *monte del Pulpito*? No se que otra Santa aya predicado cõ essa autoridad, sino es Catalina. Mientras mayor autoridad no me enseñare lo contrario, juzgarè, que *Catalina* fue de esta profecia el *desempeño*.

Coutiño, cit. num.2.

27 En materia de *penitencias*, fue singularissima nuestra Santa: su cama, vna tabla: su almohada, vna piedra: su sueño, vna hora: su tunica, vn silicio. Voy à lo singularissimo, en materia de ayunos, y abstinencias. *Ocho años* viviò sin mas sustento, que las *Especies Sacramentales*, con aliento, y brios para los exercicios penitentes. Trat.2 §.17. fol. 153. n.25. Vide Planta 8. n.4. & 5. con las remissiones de alli. Catalina gozava gages de espiritu. Los *Espiritus* no *comen*. Plant.46. à num. 27. vsque 29.

Mat.12.v.41. Chrisost. cit. ab Illust. Lanuza hom. 8. 5. 15. n.47.

28 Estas penitencias pusieron à Catalina en la esfera de *hombre*, y la sacaron de la de *muger*, para *Predicadora* Apostolica: *Viri Niniuitæ surgent in iudicio*. Pues no huvo alli *mugeres*? Si; (responde de Chrisost. nuestro Illustrissimo *Barbastrense*) pero llamanse todos *Varones*, porque todos lo fuerõ en hazer penitencia *varonil, fuerte*, y *valiente*.

Ezech. 13. v. 17 Hug.Card. hic: *Ipsos Prophetas derisoriè vocat Prophetissas, quia molles erant, & effœminati & delicijs diditi.* Et habetur simile Isaiæ 3. *Effœminati dominabuntur eis.* Itẽ in eodem: *Mulieres dominatæ sunt eis.* Nahum 3. v. 13. Hug. Card. hic.

29 Las *mugeres* varoniles, son *Varones* en el aprecio de Dios: *Pone faciem tuam contra filias populi tui.* (dize Dios à *Ezequiel*) Hablava de los Profetas, y siendo *Varones*, los llama *Mugeres*: y dixo la glossa de nuestro Hugo: *Derisoriè, quia molles.* Lenguage ordinario del vocabulario de Dios, como lo vemos repetidas vezes en Isaias.

30 Passados quarenta años de la penitencia de Ninive, bolviò à visitar Dios aquella populosa Corte, y dixo por su Profeta Nahum: *Ecce populus tuus mulieres in medio tui.* Antes, todos *Hombres*; ya, todos *Mugeres*. Pues què, no avia *Hombres*? Si: *Timidi, & effœminati.* (dixo la glossa de nuestro *Hugo*) Afloxaron en la penitencia: y hasta los *Hombres* se bolvieron *Mugeres*; quando penitentes las mugeres passaron por hombres: *Viri Niniuitæ*: quando delicioſos los hombres passaron por mugeres: *Mulieres*. Catalina, varonil en la penitẽcia: por esso *Hombre* en los exercicios de *Predicador*, &c.

V. Granatens. in præfatione, Serm. de S. Catherina Senẽs.

21 No puedo dexar en el tintero, lo que de nuestra Santa dixo el Padre de la devocion, nuestro Venerable *Granatense*, que excede à toda ponderacion: y por admirable repito siempre, que predicò de mi Santa Madre: *Illud certè de me fateri possum* (escrive vn Varon tan sabio, y illustrado) *cum multa de diuinæ bonitatis, & charitatis, vbique legerim, nihil tamen (post ineffabile Dominicæ Incarnationis mysterium) legisse, quod maiorem mihi Diuini bonitatis, & charitatis significationem præbuerit, quam huius Virginis res gestæ, & singularia privilegia.*

(?)

FIESTAS DE MAYO.

S. FELIPE, Y SANTIAGO.

Ad illa verba. Ioannis 14. *Non turbetur cor vestrum, &c.*

PLANTA LXIV.

1 DOS Apostoles, y vn corazon, son de nuestro discurso el blanco, y serán de N. Planta las ramas: *Felipe, y Diego*, son los Apostoles, el *Corazon* vno el de ambos, que en dos palabras, dize el Evangelio: *Cor vestrum*: el corazon en singular, *Cor*: los Apostoles en plural, *Vestrum*, de vosotros. Aunque los Predicadores sean *muchos*, la doctrina, lengua, y corazon, *vna*. Trat. 2. §. 14. fol. 134. n. 2. Trat. 1. §. 24. fol. 69. à nu. 1. vsque 5. Por esso Christo à sus Discipulos, *Vos estis lux*, no dize *luzes*: aunque los Ministros sean *muchos*, la luz de la doctrina, *vna*.

2 Nuestros Santos *dos*, el corazon, *vno*: y tan *vno* en el obrar, que no parecen *dos*. Briosos quiere Christo à sus Discipulos, no turbados: *Non turbetur cor vestrum*. Notèn los *brios* de NN. Santos en la predicacion Evangelica. Mas de veinte años predica *Felipe* el Evangelio: valeroso se opuso à la Heregia de los *Hevionitas*, que dezian, que era la carne de Christo, fantastica, y no verdadera. Quisieronle obligar à adorar la Estatua de *Marte*: valeroso se resistè, obrando vn prodigioso milagro. Apareciò vn *Dragon* formidable, quitò la vida à muchos, y enfermò à otros con el aliento de su boca: hizo derribar la *Estatua*, y colocar en el lugar que estaba en que se va, la *Cruz* de Christo: para que fuesse fraguá las ofen se adorada la Cruz en el mismo sitio que avia sido ofendido quien murió en ella por los hombres: y haziendo penitencia de sus culpas, y quiere q̃ le confessaron al verdadero Dios.

S. Antoñ. 1. p. Histor. tit. 6. ca. 11 cit. à Castillo de Vestibus, Aaron, v. 17. illat. 125. n. 76. En el lugar del Idolo pone la Cruz: gusta Dios de ser ser vido dõde fue ofendido: por esso nos pide corazon. *Prov. 24. v. 26. Fili præbe mihi cor.* Es la oficina en que se fraguá las ofensas: *A corde exeunt cogitationes, &c.* y quiere q̃ le confessaron al verdadero Dios.

Sirvamos en el lugar que le ofendemos.

3 Las *doze* piedras del Racional corresponden a los *doze* Apostoles: *El Sardo* corresponde à *Felipe*: y entre otras virtudes de esta piedra, es vna ser expulsiva del temor: *Timorem depellit.* Y como es el *Sardo* Apostolico, predica con corazon brioso, y *no turbado*.

Castillo cita.

4 Felipe *dió principio* à su predicacion en la Corte de *Ierusalen*: predicava en las plazas, y calles con grandissimo fruto de los oyentes. Predicò en toda *Iudea*, passò à *Samaria*, y predicò en el *Asia* con valor Christiano, y Apostolico, sin temor à las Cortes: ni à los pueblos: *Non turbetur cor vestrum.*

S. Vicente Ferrer de SS. Philippo, & Iacobo: *Beatus Philippus, primo incepit prædicare in Hierusalem in plateis, & vicis ciuitatis vbi fecit magnum fructum convertendo multos ad fidem Christi.*

5 Discurro de *vno*, y *otro* Apostol los elogios: y començando por *Felipe*, noto su *vocacion*. Viole Christo, (despues de aver llamado à Pedro, y Andres) y le dixo: *Sequere me.* Notò el *Cayetano*, que aunque atẽdiendo al tiempo, fueron llamados antes *Pedro*, y *Andres*, mirada la forma de las palabras, el primer llamado fue *Felipe*. A Pedro, y Andres, dixo Christo: *Venite post me.* A Felipe: *Sequere me.* A los dos primeros: *Post me*, detràs. A Felipe, *acompaña*, y *sigue*: el que viene detràs, no ombrea con quien sigue: el que sigue acompañando, và *igual*, y esta diferencia deviò de querer darnos à entender *Cayetano*, quando dixo de Felipe: *Primus vocatus.*

Ioann. 1. v. 43. *Sequere me.* Caietanus hic: *Primus discipulus vocatus à Iesu ad sequelam eius scribitur Philippus, si verborum forma spectata fuerit.*

6 Vamos desde la *vocacion* à la *muerte*, y verèmos la diferencia. Muere Pedro en Cruz, *la cabeza abaxo*. Muere Andres en Cruz *Aspado*. Muere Felipe en Cruz, *Ad instar Magistri sui.* (dixo S. *Antonino*) Todos tres mueren en Cruz, solo Felipe muere con el *modo que Christo*. Los Reyes no dan sus armas à nadie en la forma que tienen los escudos: quãdo mas à los hermanos, ò personas reales, les daràn los de España *Castillos*, y *Leones*, mas en distinta colocacion, y dispuestos cõ otro modo los quarteles. Christo Rey, sus armas la *Cruz*, estas armas diò à *Pedro*, y *Andres*, tratòlos como à *hermanos*, mas en *distinta posicion*. Armò à Felipe, sin mudança en la posicion del escudo: tratòle como *à si mismo*.

Antoninus citatus: *Et cum esset annorum octuaginta septem infideles ipsum captum Cruci, quam prædicabat affixerunt ad instar Magistri sui.*

8 La Cruz, *gloria* de Christo, y de los Santos. Trat. 3. §. 12. fol. 331. n. 27. Y de esta *gloria*, dize el Se-

Isaiæ 42. v. 8. *Gloriam meã alteri nõ dabo.*

Señor: *Alteri non dabo.* Como la diò à *Pedro*, y *Andres*, siendo *otros*? Diòla en distinta forma, que la tomò para si, y assi serà el sentido: no darè mi Cruz à otro *como yo la tuve*. Como, empero, se la da a Felipe, y muere en ella? *Adinstar Magistri sui.* Porque le tratò, no como *à otro*; si, como *à si mismo*.

8 A *Pedro*, y à *Andres*, llamò Christo por *hombres*: a Felipe llama el mismo *Christo*. El primer llamado fue *Andres* por el *Baptista*, quando le dixo: *Ecce Agnus Dei*. El segundo fue *Pedro* por *Andres*. (*Invenimus Messiam*) El tercero fue *Felipe*, à quien llamò *Christo* por si mismo: *Sequere me*. Argumento del mucho amor que Christo tuvo à nuestro Apostol. Magdalena Fenix del Amor, *Dilexit multum*. En que lo mostrò? *Non alias quam oculorum suorum vndas attullit capillis pro linteis vsa est*: hizo todo el coste del lavatorio *por su persona*, sin valerse de cosa estraña: el agua manaron las fuentes de *sus ojos*, y sirviò de tohalla la madeja de oro de *su pelo*: y hazer la fineza tan à costa propria, que nadie entre à la parte en ella, es argumento de vn *amor inexplicable*, como el de *Magdalena*. Trat. 1. §. 25. fol. 72. à num. 1. vsque 3.

Chrisost. tom. 3. Homil. in c. 1. Ioann. apud Castillo citat. proxime: *Andræas enim audito Ioanne. Andræa Petrus. Philippus nemine, sed tantum Christo dicēte sequere me.* Drogo Host. serm. 1. Dom. Passionis.

9 La noche de las finezas, todas las hizo Christo por si: *Lavit pedes, &c. Misit aquam, &c. Præcinxit se, &c.* Por esso infinito, è *inexplicable* el amor, que en essa hora mostrò à los hombres. Trat. 3. §. 26. fol. 442. a n. 8 vsque 15. A Felipe llama por si. &c.

Abulēs. Remigius, & Cyrillus citat. à Castillo vbi proxime: *Philippus interpretatur*: Os lampadis, *vel* os lampadarum. Addit D. Antoninus ibi citatus: *Os manuum.* S. Vicent. Ferrer, serm. hodierno.

10 *Philippus*, es lo mismo que *Os lampadis*. Tres cosas tiene la lāpara: (Notò S. Vicente Ferrer) *Os latum vncta oleo, clara ad illuminandum. Ita os B. Philippi fuit latum ad prædicandum vbique vnctum, & medicinale ad convertendos populos multos. Clarum ad illuminandum corda gentiū.* Boca de lampara, èsta es *ancha*, y *abierta*: siempre Felipe tuvo la boca abierta para predicar, y aun cerrada la boca predicava, porque ay *dos modos de predicar*. Trat. 1. §. 12. fol. 33. num. 1, & 2.

11 *Os lampadarum*, dize otra interpretacion: *Boca de lamparas*. La boca, *vna*, las lamparas, *muchas*. Vna era la boca de Felipe: mas si la abria en el pulpito, eran *muchas luzes* de doctrina, ò era su boca *vna*, que valia por *muchas*. Trat. 1. §. 23. fol. 66. à num. 1. todo.

Os lampadis. Boca *luzida*, no *torcida*. Como *Fison* era Predicador desasido del interès, y por esso *de boca tan hermosa*. Trat. 1. §. 22. fol. 65. num. 21. Todo el §. es de aqui.

12 *Os lampadis*. Boca de luz? No. *Pico de oro*. Nunca entendi esso de *Pico de oro*, que dizen de los Predicadores. Si dixeran, *Pico de luz*, vengo en ello. La luz en la boca del Predicador, esta en su *centro*: mas, *Oro en el pico*, es mui *ageno del ministerio Evangelico*, cuyos Ministros deven ser luzes desasidas de la tierra, para luzir dignamente en el firmamento de la Iglesia. Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 1. todo.

13 *Os lampadis*, fue la boca de Felipe: la lampara conserva su luzimiento con el azeite, este es *medicinal*, y *lenitivo*: con azeite de suavidad, y blandura convertia Felipe à tantos: que es el anzuelo de prueba en la espiritual pesca de almas. Trat. 1. §. 20. fol. 54. à num. 1. todo.

14 *Os lampadis*. Para comunicar bien la luz, ha de ser clara, y cristalina: *Clara ad illuminandum*. Assi la doctrina del Predicador. Trat. 2. §. 15. fol. 139. todo.

15 *Os lampadis*. S. Antonino: *Os manum*. Boca de *manos*. Que esté la luz de la doctrina en la *boca*, bien se entiende; no, empero, que en la boca estèn las *manos*. Ay doctrina de *manos*, y doctrina de *boca*: como sabiduria de *manos*, y sabiduria de *cabeza*. Plant 42. à n. 5. vsque 9. con las remissiones de alli.

D. Antoninus proxime cita.

16 Mira tambien el culto de oy à las grandezas de *Santiago* el *Menor*, (respecto de Santiago el *Mayor*) no porque N. Apostol fuesse Menor en la *virtud*, y *santidad*; si, porque fue llamado al Colegio Apostolico, *despues* de *Santiago*, el

D. Antoninus citat. *Dictus fuit minor respectu Iacobi Maioris. Non quoad meritū, vel sanctitatē, sed*

sed quoad Vocationem ad Apostolatum, quia vocatus est post alium Iacobum S Vicente Ferrer, serm. hodierno: *Ideo dicebat Apostolus de se. Ego sum minimus Apostolorũ.* 1. Corinth 15. *Cum tamen sit de maioribus in dignitate, & sanctitate.* S. Vicent. Ferrer, citat. *Dicebatur Frater Domini, quia similimus sibi fuisse perhibetur in tantũ vt plerique in eorum specie fallerentur. Vnde cum Iudæi ad capiendum Christum pergerent à Iuda, qua Christũ à Iacobo tanquam eorum familiaris optime discernerent signum osculi acceperũt dicente Iuda: Quemcumque osculatus fuero, &c.* S. Ignatius citat. à S. Vicent. hic. S. Vicent. cit. *Toties in oratione genua flectebat, vt callos in genibus, sicut in calcaneis videretur habere.* S. Vicẽte ibi: *Mortuo Domino in die* el hijo del Zebedeo. Al modo que Pablo se llama: *Minimus Apostolorum*, siendo tan *grande*, porque fue el *vltimo llamado.*

17 Llamase N. Santo el *Iusto*. S. Vicente: *Propter meritum excellentissimæ sanctitatis.* Por sus virtudes le llamaron *Iusto*. Nombres soberanos, grandes por *merecidos*, no por *heredados*. Trat. 2. §. 24. fol. 188. à n. 1. vsque 4. Era conocido por el nombre de *Iusto*, y lleno el nombre de obras, y virtudes, porque no fuesse vazio el nombre. Ay nombres, *vazios*, y *llenos*. Trat. 2. §. 22 fol. 176 à num. 1. vsque 10.

18 Tan parecido à Christo en la forma, y figura de su cuerpo, que le llamavã, *Hermano suyo*. Aquí miravа aquella ansia del Santo Martir *S. Ignacio*, por ver a N. Apostol: *Ai Hierosolymis partes volo accedere* (escrivia Ignacio) *vt videam illum venerabilem Iacobum, qui cognominatur Iustus, quem referunt Christo similimum facie, vita, & modo conversationis ac si eiusdem vteri frater esset gemellus. Quem dicunt si video; video, & ipsum Iesum Christum secundum omnia corporis lineamenta.* Por esso para prender a Christo los Iudios, llevaron à Iudas: tan parecidos *Christo*, y *N. Apostol*, que para no equivocarse en la prision, huvieron menester señal. Christo, el mas galan de los hombres: *Speciosus forma, &c.* N. Apostol, tan parecido, que ver à *Diego*, era ver à *Christo* como si fuessen hermanos *de vn parto*. Trat. 3. §. 28. fol. 458. num. 1. & 2.

19 Fue N. Apostol tan dado à la *Oracion*, que llegò à tener *durissimos callos* en las rodillas, de la continuidad de estar sobre ellas en altissima Contemplacion: como quien tambien sabìa, que la Contẽplacion, y assistẽcia en la presencia de Dios, es el mejor medio para el fin de la *predicacion* Evangelica. Tr. 3. §. 18. fol 371. à num. 1. todo.

20 Luego que murìo *Christo*, hizo voto *N. Apostol* de no comer, ni gustar cosa alguna, hasta que resucitasse. Pagole Christo la fineza con aparecerle el dia de su resurreccion: mandò poner la mesa para todos: bendixo la comida, y por su mano le diò de comer. Singular demonstracion de amor A todos la mesa, à Santiago, *Frater mi, comede*: llamale *Hermano*, y le da el bocado de *su mano*. (*Dedit Iacobo*) Trat. 3. §. 27. fol. 455. num. 28. & 29.

21 De aqui infiere N. Sapientissimo *Voragine*, vna grande excelencia de N. Apostol: *Licet enim dicatur, quod in passione Christi omnes Apostoli mortaliter peccaverint: tamen forte ab illa generalitate est iste excipiendus: Tum quia in vtero fuit sanctificatus, & sanctificati in vtero cõfirmantur in bono. Tum quia secundum Hieronymum de viris illustribus in Paraseve se voto astrinxit, quod non comederet donec ipsum resurrexisse videret. Ad quid enim se voto astringeret nisi de resurrectione fidem in dubiam haberet?* Todos faltaron en la Fè de la resurreccion: de esta regla se exceptua *N. Apostol*, porque fue santificado en el materno claustro, y por el voto que hizo; pues dèl se colige, que no tuvo duda de la resurreccion de su Maestro. Mas novedad me haze la primera razon: *Quia in vtero fuit sanctificatus*. Singular grãdeza de N. Apostol. Refierelo San Geronimo, citando à *Hegesipo*. Por estas palabras: *Hegesippus vicinus Apostolicorum temporum in quinto commentarium libro de Iacobo narrans ait: Suscepit Ecclesiam Hierosolymæ post Apostolos frater Domini Iacobus cognomento iustus. Multi siquidem Iacobi vocabantur. Hinc de vtero matris sanctus fuit, vinum, & siceram non bibit, carnem nullam comedit, nunquam attonsus est, nec vnctus vnguento, nec vsus balneo.* Idem invenies apud Eusebium, lib. 1. Histor. Ecclesiasticæ, cap. 23. y el Sermon citado de N. *Voragine*, es todo de este assumpto. Disponia Christo à Santiago, para celeberrimo Predicador, *desde el vientre de su madre*. Trat. 1. §. 12. fol. 33. à num. 3. vsque 9. y todo el §. es de aqui.

22 Fue N. Apostol glorioßssimo *Martir*. Sobre el Pinaculo del Templo se puso à predicar à Iesu Christo: de èl le despeñaron: cayò mortal: quisieron acabar su vida ape-

Veneris sanctæ vorum vocuit se non comesturum donec videret Dominũ à mortuis surrexisse sicut dicũt Hieronymus, & Iosephus in libro de viris illustribus: In ipsa autem die resurrectionis cum vsque ad diem illam nõ gustasset eidem Dominus apparuit, ac eis, qui cum eo erant, & dixit ponite mensã, & panẽ, deinde panem accipiens benedixit, & dedit Iacobo. Surge frater mi comede, quia filius hominis à mortuis surrexit.

Voragine, ser. 137. de Sanctis de S. Iacobo Minori 1.

D. Hieron. cit. Hegesipppum apud Castillo de vestibus Aaron v. 20. illar. 197. n. 60

D. Hieron. cit. à Castillo vbi proxime n. 62

Lapidari iussit qui cũ præ-

ci-

cipiratus de pinna templi confractis cruribus adhuc semiuiuus colletis ad cœlum manus dicebat, *Domine ignosce eis, quod enim faciunt nesciũt: fullonis fuste, quo vda vestimenta extorqueri solent in cerebro percussus interest. Tradit itẽ Iosephus tantæ eum sanctitatis fuisse, & celebritatis in populo, vt propter eius necem creditũ sit subversam esse Hierosolymã.* Hug. Card. hic *Nota tria in quibus præcipue attenditur honestas pastoris in solertia pascendi: in diligentia custodiendi; in audacia defendendi.* Illustr. Croton. Terr. tom. Epitome, *Velut alter Samuel in ipso vitæ exordio Deo consecravit carnẽ suã, vtque de immanissimo hoc hoste victoriã reportaret; in virginitate ad huc puerulus ita exarsit vt Florentiæ in Templo Diuo.* apedreandole, y al fin acabò de vn golpe, que con vn madero, ò mazo le dieron sobre su cabeza, estando de rodillas, pidiendo à Dios *perdon por los que le quitavan la vida: como Esteuan.* Trat. 3. §. 24. fol. 428. à n. 7. vsque 10. Todo el §. es de aqui. Vide etiam. Trat. 3 §. 22. fol. 410. num. 10. y en el Indice, verbo: *Enemigos.*

S. ANTONINO, ARZOBISPO de Florencia, de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Ioannis 10. *Ego sum Pastor bonus, &c.*

PLANTA LXV.

1 BVEN Pastor, dize Christo que es, en el Evangelio de oy: *Pastor bonus.* Y cantase este Evangelio en la Fiesta del Pastor de Florencia N. P. *S. Antonino.* Tres cosas hazen à vn Pastor bueno, (dize aqui N. Cardenal Carense) y serán de N. Sermon la Planta: *Cuidado en apacentar el rebaño: Diligencia en guardarle: Y audacia en defenderle.* Todo lo tuvo *Antonino.* Discurramos estos tres puntos, verán que viene nacido à mi Santo el Evangelio del *buen Pastor.*

2 *Solercia pascendi.* Está consiste. (dize aqui *Hugo*) *In dubiorum apertione, vt manifeste doceat, & aperte ad intelligendum.* Ha de apacentar cuidadoso con la doctrina. El Obispo ha de ser *sabio.* Trat. 1. §. 6. fol. 17. n. 1. & 2. Fuelo mucho mi Santo: digan lo sus escritos: *Antoninus consiliorum, &c.* le llamavan. Desde niño se dedicò al Templo, como otro *Samuel*, que desde el pecho de la Madre se fue à consagrar à Dios. Trat. 3 §. 16. fol. 357. à n. 1. Estas atẽciones à Dios, en tã tierna edad, grangean *diuinos creditos.* Planta 41 n. 4. con las remissiones de alli: es tambien de aqui lo que se dize en la misma Planta 41. en el n. 5. y 6. cõ las remissiones de ambos numeros. Tan amante fue mi Santo de la *castidad*, y *pureza*, que desde niño dio en ser singularmẽte devoto de *S. Miguel*: visitava frequentemente su Templo en Florencia, ansioso por imitar la *pureza Angelica*: para este fin evitava en lo possible la comunicaciõ con mugeres. Vivir entre ocasiones, y vencerlas, arguye *valentia de Angel.* Planta 42. nu. 2. con las remissiones de alli.

3 Por puro, y casto fue tan sabio: à la *castidad* se deve la *sabiduria.* Planta 42. n. 4. con las remissiones de alli. Y como fue tan sabio, tuvo la primera prenda del buen Pastor: *Solertia pascendi.* Con doctrina, y sabiduria: *In dubiorum apertione, &c.* Hasta levantarle con el nombre de Principe de los consejos: *Antoninus consiliorum.*

4 *Diligentia custodiendi.* Es la *segunda* prenda del buen Pastor. Diligencia, y cuidado en guardar el rebaño. Siempre con la luz en las manos, *executando lo que enseña.* Plant. 42. à n. 5. vsque 9. con las remissiones de alli.

5 *Diligentia custodiendi.* No entregandose al sueño, y al descanso, para ser *perros*, y *Pastores de ley.* Trat. 1 §. 5. fol. 15. à n. 1. todo. Siendo tan natural el sueño à nuestra naturaleza, es reprehensible en los *Superiores.* Ibid. §. 6. fol. 17. à n. 1. todo. Y las sillas del govierno, no se dan para la *conveniencia*; si, para la diligencia, y *cuidado.* Ibid. §. 7. fol. 18. à num. 1. todo.

6 Resistese al *palio de Florencia*, y dispone Dios que lo admita. En la Orden de los Predicadores ha de aver Santos, que admitan Mitras, y Santos que no las admitan. Cedros para el Templo, y para la Montaña que los cria, y de *todo se sirve Dios* Trat. 2. §. 12. fol. 125. à num. 9. vsque 12. Todo el §. es de aqui.

7 Bien sabìa *Antonino*, que el oficio de Pastor, no era para entregarse al *ocio.* Bienes que trae consigo la honesta ocupacion, y daños de la *ociosidad.* Trat. 3 §. 19. fol. 180 à n. 1. todo. Por esso ocupava el dia, y la noche: dando el preciso alivio de sueño al cuerpo se levantava à media noche à los *Maytines.* Despues de Maytines, hasta *Tercia*, me-

Michaelis Angelicam eius puritatẽ cuperet imitari cũ assiduis precibus pulsaret, vt quo similior agno spõso virginũ redderetur. Virgo sine corruptionis labe permaneret. Id quod se assecutũ cœlitus, cum intelligeret, ne qua daretur ansa tãtum Thesaurũ prædonibus rapiendi mulieribres congressus omnium vitavit.

Crotonens. citatus. *Antoninus ipso renitẽte electus, cuius Aula nihil differebat à Monasterio, ipse se ad ocia intelligẽs non vocatur, nocte ad matutinas semper surgens; ac deinde vsque ad tertiam horã lectioni sacræ, aut scribendis libris incumbens, per acto hora tertiæ sacrificio reliquum diem totũ pastorali Curæ dabat.*

meditava, estudiava, y escrivia: despues de Tercia *Celebrava*, y lo restante del dia ocupava en el despacho de su Arçobispado. Coro, y Cõtemplacion, es el mejor medio para los exercicios espirituales, y Apostolicos, y se discurre en las vtilidades de assistir à los Divinos Oficios, especialmente à los *Maytines à media noche*. Trat. 3. §. 18. fol. 731. à num. 1. todo.

Viviendo con orden, y ciñẽdose, alcançan à muchos las rentas Episcopales. Tom. 2. trat 5 §. 21 fo. 562. à nn. 43.

8 *Aula non differebat à Monasterio.* Su Palacio Arçobispal era vn Monasterio, en los exercicios, y recogimiento de criados: por esso tanto tuvo para dar limosnas. Algunos Obispos guardan tan para si las rentas, que ni vn maravedi se les cae para vn pobre; cõtra la obligacion de buen Pastor. Los Pastores del Testamẽto Viejo, hazian de *redes sus alforjuelas*. Y por què? Trat. 2 §. 24. fol. 192. num. 20. Las rentas de los Obispos, no son para sus parientes. Trat. 1. §. 21. fol. 59 n. 5. Por mas que enagenen las rentas de la Iglesia, se buelven à los *pobres*. Ibid. num. 6. Quando hazen à vno Obispo, *Obispan todos sus parientes*. Y se pondera. Trat. 2. §. 27. fol. 206. à num 13. vsque 15.

Crotonẽs. cit. *Nulla vi tanta perterrebatur, quã zelo Ecclesiæ, cuius libertatem vsque ad vitæ periculum tutatus est. Vnde Magistratus Florentiæ hac de causa anathematis sententia irretiuit.*

9 *Audacia defendendi.* Es la tercera obligacion del buen Pastor. En defender la Iglesia, y su *immunidad*, fue singularissimo N. Santo Arçobispo, sacando en su defensa la espada de las censuras cõtra el Magistrado de Florencia, exponiendose à perder la vida en su defensa: *Bonus pastor animam suam dat pro ovibus, &c.* Que es lo sumo de la caridad, vinculo de la perfeccion. Trat. 1. §. 23. fol. 68. à num. 11. vsque 15.

Crotonẽs. ibi. *Quidã ex ministris eius nõ sine lachrymis referebat inspectum sanctũ præsulem fuisse sublimẽ ad Crucifixũ raptũ, quod dul-*

10 Referia con muchas lagrimas vn criado confidente suyo, que le viò elevado hasta llegar à brazarse con vn Crucifixo, que estava pendiente en lugar alto, y que en dulçes coloquios, fixando la boca en el costado, se alimentava de *la llaga del costado*. Trat. 3. §. 29. fol. 466. n. 11. Tan deshecho de *hombre*, que parecia *espiritu*: por esso no pesava, y se elevava tan facilmẽte. Plant. 48. à n. 10. vsque 14. con las remissiones de alli. Su caridad le avia comunicado el dote de *agilidad*. Meditava la llaga del costado de Christo, y puesto en el arco del Amor, dava con èl en el *blanco*. Planta 46. à num. 23. vsque 32. es facil de aplicar aqui.

citer alloquẽs amplexibus stringeret, & oscula lateri defoso figeret. Crotonẽs. ibi. *Si quando in ciuitate pestilentia grassaretur non relicta vrbe fugiebat: sed verus pastor animam pro ovibus positurus affectus morbo non per alios, sed ipse intrepidus in strato asino, & munusculis adibat.*

11 Aviendo *peste* en Florencia, assistia por su persona à los apestados: *Non per alios.* Trat. 3. §. 18. fol. 375 à n. 15. vsque 18. No solo les assistia, administrando por su persona los Sacramentos; si tambien, el regalo, hasta que por los meritos del Santo Arçobispo, *cessò el contagio*. Planta 43. n. 25. & 26. Cõ el Pan de vida, que administrava *Antonino*, à los infectos del contagiò, *cessò la peste*. Trat. 2. §. 33. fol. 242. à num. 24. vsque 30.

INVENCION DE LA SANtissima Cruz.

Ad illa verba. Ioann. 3: *Sicut Moyses exaltavit serpentem in deserto, ita exaltari oportet filium hominis, &c.*

PLANTA LXVI.

1 QVE Alegre dia el de oy para los Christianos, por aver hallado el Tesoro rico de la *Cruz*! No ay palabras para explicar el gozo de hallar la *joya perdida*. Plant. 48. à num. 42. vsque 45. Oy hallò *Elena* el Tesoro de la Cruz, que avian ocultado los enemigos del Crucificado, para borrar su memoria: sea vniversal la alegria en la Iglesia, por los bienes que trae consigo esta *Invencion dichosa*: pues por la Cruz nos vienen las dichas todas, que discurrirèmos en esta Planta.

2 La Cruz *da vida*. Hallò *Elena* la Cruz de Christo, y las de los Ladrones: aplicaron vn cadaver à todas tres, y al tocar la de Christo, resucitò el cadaver: en señal de que la Cruz es Arbol de vida: *Ego, & puer revertemur*. Dixo *Abraham* à los criados que dexò a la falda del monte. Mas como les asegura la vida de *Isaac*, si sube à sacrificarle? Isaac, figura de Christo, y la leña de

Genes. 22. v. 5. Rupert. lib. 6. de Trinit. in Genes. cap. 31. *Bene ergo Isaac ligna portat holocausti sui, quia Christus ipse baiulaturus erat lignum suæ passionis.*

de que iba cargado, sombra de la Cruz: y al verle con vna sombra de la Cruz sobre sus ombros, le *asseguròla vida* (quando iba à quitarsela en obediencia del precepto divino)

3 Al morir Christo *inclinò la cabeza*, y dixo el *Chrisostomo*, que por inclinar la cabeza espirò. Mas porquè aquella inclinacion es causal de morir? Esta fuerça tiene el *Quia*: apartòla de la *Cruz*, y con esso entrò la *muerte*. La vida està principalissimamente en la cabeza, mientras èsta estuvo junto à la Cruz tuvo Christo *vida*; apartòla, y *espirò* Trat. 2. §. 14. fol. 135 n. 9. & 10.

Chrisosto: in Cath. D Tho. Ioannis 19. *Quia inclinavit caput, tunc expiravit.*

4 El *Arbol del Paraiso* llevò el fruto, que fue veneno mortal. La *Cruz es Arbol*, cuyo fruto es vida, y triaca. Christo, se compara oy à la serpiente: *Sicut Moyses, &c.* La serpiente, sabia, y prudente: Christo en la Cruz, sapientissimo, y admirablemente ingenioso, curando las dolencias que ocasionò en nuestra naturaleza el arbol venenoso, con la triaca del Arbol *de vida*. Sabiduria ingeniosa, abrir puerta al *remedio* con la llave que se cerrò para el *daño*. Trat. 2. §. 30. fol. 224. à nu. 1. todo.

Ecclesia: *Salve Crux Sancta. Salue mũdi gloria. Vera spes nostra. Vera ferens gaudia, signum salutis, salus in periculis.*

5 La Cruz, *socorro en nuestras necesidas todas*. La vara de Moyses, figura de la Cruz: y en la vara asseguròel pueblo sus *socorros*. Tra. 2. §. 22. fol. 180. núm. 18. & 19. Iacob asseguròtantas dichas junto à la *Escala*, sombra de la *Cruz*. Ibi, num. 17.

6 Por la Escala subian *vnos*, y baxavan *otros*. Trat. 2. §. 23. fol. 184. n. 5. La Cruz, es como el nõbre de Iesus, *Santo*, y *Terrible*. Ibi, à n. 2. vsque 7. Què lastima, que se pierdau *vnos*, donde se ganan *otros*! Trat. 1. §. 11. fol. 30. à n. 1. todo.

7 En el lugar que estava la *Estatua de Venus*, hizo Santa Elena fabricar Templo, en que fuesse venerada la Cruz: porque sirviesse al *culto* el sitio que avia sido de la *ofensa*. Planta 64. num. 2. à la margen: *Præbe mihi cor, &c.*

8 Mui de notar es, que vna muger emprendiesse tantos viages, y trabajos, *hasta hallar la Cruz*, que parece excedẽ las fuerças del sexo: valentia del amor, que esta Santa Reyna tenia à la *Cruz*. Si el amor llega à ser fineza, *vence imposibles*. Trat. 3. §. 26. fol. 441. à n. 1. vsque 7. Vide alia plura en el Indice, verbo: *Cruz*.

S. PIO QVINTO.

Pontifice Summo de la Iglesia, y Honor maximo de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Ioannis 10. *Ego sum Pastor bonus, &c.*

PLANTA LXVII.

1 LAS Condiciones de buen Pastor. Vide Plant. 65. n. 1. y trasplanta aqui lo que toca en lo comun, y discurramos en lo particular de N. Santo.

2 A los catorce años de su edad tomò el Abito en nuestra Religion Sagrada: haziendo à Dios agradable sacrificio, desde sus *tiernos años*. Trat. 3. §. 16. fol. 357. à n. 1. y el §. 17. fol. 364. à n. 1. vsque 4. y el §. 15. fol. 349. à n. 1. vsque 27. Tuvo *profundissima humildad, summa autoridad, continua oracion, y zelo ardentissimo de la honra de Dios, y de la observancia regular.*

Breviar. lect. 2. *Cum quatuor decem esset annorum ordinẽ prædicatorum ingressus est. Erat in eo admirabilis patientia. Profunda humilitas. Summa vitæ austeritas. Continuũ orationis studium, & regularis observãtiæ ac diuini honoris ardentissimus zelus.*

3 *Profunda humilitas*. Esta le subiò desde el humilde estado de *Religioso*, hasta la silla de S. *Pedro*: la humildad de ser *Sal*, dispone para la soberania de *Sol*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

4 Aunque subiò à la suprema dignidad, no mudò de trato cõ su persona: *Summa vitæ austeritas*. Planta 8. nu. 81. con las remissiones de alli.

Breviar. lect. 3. *Nihil in vitæ ratione exceptо exteriori habitu immutavit.*

Admirabilis patientia. Con ella tolerò las cargas de la Prelacia, aplicandose con todo cuidado al trabajo, y diligencia de la guarda de su *rebaño*. Planta 65. num. 4. & 5. con las remissiones de alli.

5 *Continuum orationis studium*. El *Coro*, y Contemplacion, el mejor me-

medio para la *predicacion*, y exercicios Apostolicos. Trat. 3. §. 18. fol. 371. a num. 1. todo.

6 A los pies de vn Santo Christo (que besava todas las noches) le pusieron *veneno*: y al irlos à besar, apartò el Santo Christo los pies: reconociò el prodigio, y perdonò à los que tratavan darle *muerte*. Trat. 3. §. 22. fol. 410. a nu. 10. vsque 40.

7 *Regularis observantiæ, ac divini honoris ardentissimus zelus.* Defendiò la Iglesia, y su immunidad con admirable zelo. Plant. 65. n. 9. con las remissiones de alli. Venciò al Turco sobre Lepanto en la celebre batalla Naval, con las *Armas del Rosario*, que es la fortaleza de la Iglesia Trat. 2. §. 13. fol. 132. à n. 25. vsque 27. Vide en el Indice, verbo: *Prelado*, *Obispo*, *Superior*. Y en ambos Tomos, verbo: *Rosario*.

TRASLACION DE N. P. S. Domingo, Fundador de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba: Matthæi 5. *Vos estis lux mundi, &c.*

PLANTA LXVIII.

Voragin. fer. 156. de Sanctis, & 2. de translatione B. Dominici: *Fuit Dominicus tripliciter translatus, ante mortem in morte, & post mortem. Prima translatio est quantum ad corpus & spiritum. Secunda, quantum ad spiritum. Tertia, quantum ad corpus proprium. Prima fuit de loco periculoso ad locum securum. Secunda, de loco laborioso ad locum quietum.*

1 TRES Vezes fue trasladado mi gran P. S. Domingo. Vna en *vida*, otra *al morir*, y la tercera *despues de muerto*. La traslacion *primera* fue de su cuerpo, y alma: la *segunda*, de su alma: y la *tercera* de su cuerpo. La *primera* fue de vn lugar lleno de peligros, à vno lleno de seguridades. La *segunda*, de vn sitio, y valle de trabajos, à vn lugar, y monte lleno de descansos. La *tercera*, de vn sepulcro humilde, à vn mausoleo magestuoso. La primera traslacion de cuerpo, y alma, fue, del siglo à la Religion. La segunda del alma, fue, de la vida penosa del mundo, à la eterna gloria. La tercera de su cuerpo, fue, de vn *sepulcro humilde, à otro magnifico*. Esta vltima es la que celebramos oy, y à que miraran nuestros discursos.

2 *De loco despecto ad locum honorificũ.* Trasladò el cielo la santissima alma del mejor Guzman à la gloria, con los aparatos de Magestad que sabemos, arrojando escalas, saliendo à recibirle Christo, y Maria, con la Corte celestial toda. Y dispuso la Providencia *otra traslacion en la tierra para el sãto cuerpo*. Yazia sepultado en *Bolonia*, en sepulcro humilde: y eran tantos los milagros, que obrava Dios à vista de sus reliquias, que de comun consentimiento se tratò de darlas mas decente lugar. Pudo la muerte quitar à Domingo, el ser de *Domingo*: mas no pudo quitarle el ser de *Milagroso*. Por Domingo *Vivo*, obrava Dios milagros. Tambien los obra por Domingo *Muerto*: para que *Vivo*, y *Muerto* sea milagroso. Fue *Luz* en *Vida*, y lo es tambien en *Muerte*. Trat. 1. §. 12. fol. 33. à n. 10. vsque 14. Por esso se le canta el mismo Evangelio en la traslacion de su *cuerpo*, à mas decente *sepulcro*, que en la de su *alma* à la *gloria*. (*Lux mundi, &c.*)

3 Fue luz Domingo *Vivo*, y conserva el ser de luz *Muerto*. En tiempo de *Paulo III.* fue abierto el sepulcro de *Tulia*, (hija de *Ciceron*) y se hallò vna luz encendida en la bobeda: de cuyo luzimiento fueron testigos *quince siglos*. Apenas entrò el ayre, quando se apagò la luz: *Statim extincta fuit admisso aere*. La luz Dominica, ni en vida, ni en muerte admitiò *ayre de vanidad*: por esso *Siempre viva*.

4 Fue innumerable el concurso à la *traslacion*. Assistiò el Venerable *Fr. Iordan*, sucessor immediato del mejor Guzman, en el oficio de M. General. El *Arçobispo de Ravenas*: y añade *Maluenda*, que sintiò el Pontifice *Gregorio IX.* no poder hallarse presente por su persona, y encargò al Arçobispo assistiesse en su nombre. De ambos estados, *Eclesiastico*, y *Secular*, concurrieron sin numero: y de todos fueron testigos, de que el cuerpo de mi Santo Padre *està en Bolonia*. No en *Assis*, como quisierõ algunos. Dize se q̃ fundamento tuvieron, y se responde. Trat. 3. §. 30. fol. 476. n. 13 & 14.

Tertia, de loco despecto ad locum honorificum.

Breviar. lect. 2. *Sanctissimi Patriarchæ Dominici animam ad æternũ gloriæ regnum commigrante corpus illius candore virginitatis purissimum in archam ligneam illatũ, & humili sepulchro Bononiæ conditum fuit, sed cũ fœlices illæ reliquiæ innumeris miraculis corruscarẽt de transferendis in celsiorẽ, atque decentiorẽ locum ab omnibus certatim in sententiam itum est.*

Refert eruditissimus Doctor Retes Primarius Salmãt. Regis à Consilijs in Castellæ Senatu, lib. 8. Opusc. ca. 27. Breviariũ ibi: *Adfuit præter Venerabilẽ Iordanum, secundum Ordinis Magistrũ. Archiepiscop. Ravenas, & Magistratus Bononiẽsis innumeraq; tum Clericorũ: tum civium è vicinis etiã vrbibus multitudo.* Maluenda Christi 1233. fol. 494. ca. 2.

Fue

Breviar. lect. 3 *Patefacto sepulchro suavissimus odor omnium subito naves, & animus tanta voluptate complevit; ut non defuncti corporis bustum; sed præstantissimorũ unguentorum apotheca patuisse videretur.*

5 Fue maravilloso el olor que exalò el sepulcro. Estava alli enterrada la candida Azuzena Dominica, y exalò fragrancias, testigos de sù pureza. *Ay muertos que entierrados huelen mejor.* Plant. 56. n. 60. 61. & 62.

6 Lo maravilloso es, que sobrasse el olor à las reliquias para la tierra del sepulcro. No solo olia el cuerpo, tambien la tierra, y mortaja, el atahud, las manos de los Religiosos que tocaron las sagradas reliquias. Nota lo que refiere Damasceno en el teatro de Beyerlinck: *De tumulo Deiparæ Virginis, memorat Damascenus cum præsentibus Apostolis aliisque viris Religiosis apertum fuisset corpore non invento. Linea dumtaxat sepulchralia, & flores reperto; non sine omnium admiratione odorem gratissimum emanasse.* Mas sino està alli el cuerpo de Maria, de què proviene el olor? De que *estuvo, y le comunicò al tumulo, à los lienços sepulcrales*, &c.

Theatrum vitæ humanæ de Beyerlinck, verbo: *Sepulchrum.*

Prolapia de Christo, cap. 3. §. 4. 5. edad del mundo.

7 Las *manos* de los Religiosos que tocaron las Santas Reliquias, *huelen*. Celebrase el olor de las parras del balsamo oloroso de *Egipto*: porque se avian regado con el remanẽte del agua, de la dichosa fuente en que Maria lavò las *embueltas* del Niño Dios, en tiempo del destierro. Aquellas Sagradas *manos* comunicaron olor al *agua*, el *agua* à las *parras*, y las *parras* al *balsamo*. Las Reliquias de Domingo comunican, por el contacto, olor à las *manos que las tocan*.

Theatrũ vitæ humanæ, verbo: *Sepulchrũ.*

8 La tierra que tocò Domingo al *nacer*, es milagrosa. Trat. 1. § 15. fol. 40. à nu. 1. todo. Tambien lo es la que tocò al *morir*: para que sea milagrosa su *Cuna*, y su *Sepultura*. Que es lo qne del otro Apostol refiere el Teatro: *In provincia Malabar, quæ est in India maior, servatur corpus D. Apostoli, qui in illa provincia pro Christo passus est. Quiescit autem corpus eius in Civitate quadam parva, ubi multi sunt Christiani, & Sarraceni devito honore sancti venerantes corpus. Incolæ istius regionis Apostolum Prophetam magnum tenent vocantque eum.* Avariam. *Hoc est*: Sanctum virum. *Et Christiani à longe venientes, & sancti corpus visitãtes asportant secum de terra illa in qua vir sanctus occisus dicitur, & de ea in potum immissa faciunt infirmos bibere, & credunt illos melius habere, atque à diversis liberari infirmitatibus.*

9 Nuestro Sapientissimo *Maluenda*, refiere de Guido Bernardo, Antonino Senonense, y otros: como manifestò Dios el gozo que tẽdria en la traslacion de las Reliquias de *Domingo*; pues se viò muchas vezes: *Monumentum ipsum elevari à terra quasi virtute interiori pelleretur exterius.* La tierra del sepulcro de *Domingo*, se *eleva*. Murio *Sara*, y para darla sepultura comprò Abraham à Ephron, vn campo. Hizose el concierto, y dize el Texto: *Confirmatusque est Ager quondam Ephronis.* El Hebreo: *Surrexit Ager Ephron.* Otros: *Elevatus est Ager.* Y explicò assi el Cayetano: *Vtitur Moyses metaphora surgendi significando agrum elevatum in meliorem conditionem per hoc, quod emptus est ab Abraham.* Mas porquè se eleva porque le comprò Abraham? Porque essa tierra ha de ser *sepulcro* de las reliquias de Sara, y se *eleva de gozosa*.

Maluenda proximè citat.

Gen. 23. v. 17. Caietan. hic.

10 Luzes del cielo se ven sobre el *sepulcro de Domingo*. Tambien se vieron en el de *Christo*. Pedro, y Iuan, fueron a ver el sepulcro: apliquò Iuan la vista: *Vidit posita linteamina*. Mas como viò, siendo noche? *Cum adhuc tenebræ essent.* S. Gregorio Niseno: *Plenum luminis erat sepulchrum.* La luz del sepulcro le alumbrò.

Maluend. cit. Ioan. 20. v. 5. Greg. Nisenus orat. 1. de Resurrectione.

11 A Domingo *Vivo*, le señalo *vna luz* del cielo: *Stella micans infronte parvuli.* A Domingo *Muerto*, le señalan *luzes* celestiales. Alumbra *Muerto*, como *Vivo*. Planta 48. à n. 6. vsque 8. y lo mas que se dize en esta Planta, de la traslacion de Santo Thomas, viene aqui.

12 Baxan *luzes* del cielo, en señal de que se agrada Dios de la *traslacion* de Domingo, y de la honra que se haze à las Reliquias de mi gran Padre: *Rexpexit: Dominus ad Abel.* San Geronimo: *Inflammavit*

Genes. 4. v. 4. S. Hieron. de Quæstion. Hebrai. cit. à Cornel. ad Hebr. 11. v. 4. & Caiet. ibid.

Do

Dominus super Abel. Cayet. *Signum sensibile, quo respexit, creditur ignis cœlestis accendens sacrificium.* Mirò con agrado el sacrificio de Abel, y encendiòle cõ *luz del cielo, en muestras de su gusto.*

13 La tierra del sepulcro de mi gran Padre, se eleva, *quasi virtute interiori.* Mas què virtud la impele? Domingo *muerto*, como pudiera *viuo*. Del sepulcro de S. Iuan Evangelista, escrive assi mi venerado Agustino: *Quando sibi fieri iussit sepulchrum incolumen fuisse præsentem, eoque effoso diligentissimè præparato ibi se tanquam in lecto collocasse, statimque eum esse defunctum.* A esto parece que se opone el *Sic eum volo manere.* Esso no: (dize Agustino) *Vt autem isti putãt, qui hæc verba domini sic intelligunt, non defunctum, sed defuncto similem cubuisse, & cũ mortuus putaretur sepultũ fuisse dormiẽtem, & donec Christus veniet, sic manere.* Nota sequentia: *Suamque vitã scaturigine pulueris indicare, quia pulvis creditur, vt ab immo ad superficiẽ tumuli ascendat flatu quiescentis impelli.* La tierra del sepulcro de Iuan, se eleva *flatu quiescentis.* La del de Domingo, *quasi virtute interiori.* Iuan *viuo*; Domingo *muerto*, obra como *viuo*. Mayor parece esta maravilla.

Patrẽs Aug. in expositione Evangelij Sãcti Ioan. trat. 124. tom. 9. citat à Davila lib. 3. veneracion de las reliquias, cap. 11 n. 7. fol. 333.

Este dia celebra la Vniversidad de Salamanca fiesta à mi glorioso Patriarca, y aunque el dia es de su *Traslacion, se predica de Domingo en su Taumaturga Imagen del Soriano*, porque assi lo dispuso la devocion de quien dotò la fiesta. Para este assunto.

Ad illa verba. Matthæi 5. *Vos estis lux mundi, &c.*

PLANTA LXIX.

1 AVN Graduado del *Cielo*, hazen oy fiesta los Graduados de la *tierra*: y siendo el dia que la Religion de los Maestros celebra la traslacion de su *Maestro General*, veo à los *Maestros de el orbe*, à la Atenas Christiana, à la Minerva Catholica, à la Vniversidad mayor, à la Madre de las ciencias, al Centro de la sabiduria: venerar en sagrados cultos à *Domingo en su Pintura.* Que serà, que quando la Religion Guzmana celebra à su Patriarca, trasladado à mas decente sepulcro, la celeberrima Vniversidad de *Salamanca* le festeje en su *Pintura*? Lo primero, que se me ofrece, es dezir, que en rigor la *Delacion* milagrosa de la Imagẽ de Domingo, desde el cielo à Soriano, es *Traslacion.* Pintòla Maria en el cielo, y *trasladòla* à la tierra, assistida de *Madalena*, y la Rosa Alexãdrina de *Catalina.* (Patronas especialissimas de mi Religiõ sagrada) Quiere esta grande Vniversidad aumentar los honores de Domingo: y quando su Religion le celebra *trasladado* por los *hombres*, (de vn sepulcro à otro) esta Vniversidad de intelectuales luzes, le festeja *trasladado* en su Imagen por *Maria*, y otras Cortesanas del cielo. (de la *Gloria* al *Soriano*) Y vienen à ser quatro las traslaciones de Domingo: *tres*, que deziamos arriba. Plãt. 68. num. 1. y la *quarta*, la que ponderarèmos de su Imagen.

2 *Graduado* de el cielo baxa Domingo en su Imagen: oy se *incorpora* en esta Vniversidad. (Grados de la Vniversidad de el Impireo, bien pueden passar en *Salamanca*) Trae Domingo en su Imagen los titulos de Doctor, y Graduado en la gloria: da fee el Evangelista *San Matheo*, en el Evangelio que nos han cantado, llamandole *Luz, Sal, &c.* Fuelo en todos estados, vivo, muerto, pintado: siendole intrinseco el ser de luz: *empeño de Euãgelico Doctor, y Maestro.* Trat. 1. §. 12. fol. 33. à num. 1. todo.

3 Las señas de la pintura todas son de *sabio.* Comẽçemos por el color del Abito *blanco, y negro*, color de *letras*, negros caractères sobre papel blanco. *Los colores de los Abitos, indican la profession de quien los viste.* Trat. 1. §. 5. fol. 15. n. 4. En vna mano trae vn *libro*, en la otra, vna *Azuzena*: la Azuzena significa la *Pureza*, el libro la *Sabiduria*: vno

y otro trae enlas manos, porque pureza, y sabiduria, se vnen, y estrechan, siendo la *pureza* el mejor medio para *saber*. Tr. 2. §. 8. fol. 111. Tambien veo *cinco estrellas*, y los Doctores son estrellas: *Qui ad iustitiam erudiunt plurimos, quasi stellæ*. Armas de luz contra el Herege. Trat. 2 §. 13. fol. 129. à nu. 2. vsque 4. Y viene à ser, que vestido, libro, Azuzena, y estrellas, son manifiestos indicios, que Domingo en su Imagen baxa graduado del cielo, y con manifiestas señales, de que tiene *muchas letras*: y sugeto de estas prendas es quanto quede desear N. Escuela, *para incorporado en ella*.

4 En que facultad se ha de incorporar, es materia de reparo. Dirà la *Astrologia*, que le toca, porque al nacer, naciò con *Estrella*, y en su Imagen trae cinco *Astros*, y por todo es vn Cielo *Estrellado*. Trat. 1. §. 17. fol. 46. à num. 1. Y que ningun otro sabe tanto de la *Esfera*, como Domingo en su Imagẽ. (pintada allà en el *Cielo*.)

5 Diràn los Professores del *Derecho*, que pertenece à su facultad la Imagen, porque baxa armada de luzes, para hazer guardar *leyes diuinas*, y *positiuas*: como quando Moyses *baxò del Monte*. Trat. 2. §. 13. fol. 119. à num. 5. vsque 8. & fol. 131. à num. 17. vsque 21. Armas de luz, estrellas en orden para *hazer justicia*.

6 La sagrada facultad de *Theologia*, dirà que toca à su gremio, porque el Luzero *Dominico* es presagio del *Sol de Aquino*. Trat. 1. §. 17. fol. 47. a num. 9. vsque 11. Y siendo Thomas el *Sol* de la Theologia Escolastica, y Domingo *Luzero* Precursor del *Sol* de Thomas, parece que el *Luzero*, de justicia ha de pertenecer *al gremio del Sol*.

7 Los *Musicos* dizen, que Domingo es *Maestro de Capilla*, y que desde niño fue aficionado à la musica, gran Corista, y perpetuo Maitinante, que saben que baxò en su Imagen à la hora d *Maitines*, por continuar en su pintura los santos exercicios del original, yq̃ por estas razones es de *su facultad la Imagen*.

Trat. 3. §. 17. fol. 366. à n. 9 vsque 28. y el § siguiẽte fol. 371. à n. 1.

8 La facultad *Medica*, temò que se oponga à la incorporacion: porque Domingo en su Imagen es *Medico vniuersal*, y *sana todas dolencias*: con que correrà poco la curativa para los demas: y como esta facultad tiene à mas enfermos mas ganancia, y la Imagen de Domingo es Imagen de *salud*, es de temer, q̃ *no vengan en el grado*.

9 Notò Iuan *Cluniacense*, que fue misteriosa Providẽcia, que Maria naciesse en *Setiembre*: (mes el mas enfermo del año) vino Maria al mundo, *medicina* de nuestros males: y como en Setiembre es mayor la necesidad, vino en esse mes el remedio. Aora notava yo, que viniendo Maria al mundo à los 8. *de Setiembre*, traiga del cielo la Imagẽ de Domingo à los 15. *de esse mes*, y dezia que les sucede, lo que à dos Medicos grandes, que parten la assistencia por *semanas*. Nace Maria à los 8. celebrase su nacimiento cõ octava, y el dia octavo trae à Domingo en su Imagen, para que profiga curando, en señal de que Domingo en su Imagen es *medicina vniuersal*, y *Platicante de Maria*.

Ioannes Cluniacens. serm. 2. de Nativit. B.M.V. *Quia mensis Septẽbris communiter plenus est magnis infirmitatib⁹: ideò nihil mirum, si in illo tempore, quo apparent pericula superveniat medicina, & remedium.*

10 *Cor suum dabit in similitudinem picturæ*. Domingo es hijo del corazon de Maria, y diòle en vna pintura para vniversal remedio de las *dolencias*. Nota que en este cap. trata el Espiritu S. de la medicina: *Honora Medicum &c.* Y luego: *Altissimus creavit de terra medicamẽta, &c.* Maria traxo los medicamentos del cielo en la *pintura* del hijo de su corazon, *Domingo*.

Ecclesiast. 38. v. 28. & v. 1.

11 En esta competencia de las facultades, parece que quedaràn bien *todas*, incorporandose *en todas* la luz de Domingo, en su Imagen: que aunque es *vno* el Doctor, es M. en *todas ciencias*, *Suma* de todas facultades. Trat. 1. §. 23. fol. 67. nu. 10. todo el §. es de aquì.

12 Puedese oponer à esta incorporacion, el que la Imagen de Domingo es *sombra suya*: y aunque el original fuesse tan gran Maestro, la copia no parece à proposito para la enseñãça: y en esta Escuela no se da borla de Doctor, à quien no puede

de enseñar: no obstãte *vota el Claustro, que se incorpòre la Imagen*, porque en ella enseña Domingo las mas importantes *doctrinas*. Ay dos modos de enseñar: vno, *callãdo*; y otro, *hablando*: y aunque la Imagen no *habla*, con dexarse ver *enseña*. Trat. 1. §. 12. fol. 33. n. 1. & 2.

13 Vengan de este Doctor à la Escuela, de esta Imagen al Magisterio, que da las mejores lecciones: en la mano derecha trae vn *libro*, para que estudien sus oyentes, y mudamente les dize, lo que Dios à Ezequiel: *Comede volumen*. Viene por Maestro de *Predicadores*, y dales en esse libro la *mejor leccion de predicar*. Trat. 1. §. 4. à num. 1. todo. fol. 12.

14 Viviendo mi Santo Padre en Palencia, anduvo tan liberal, que para socorrer los pobres, *vendiò los libros*: y como alargò la mano, dando el precio de los libros, baxa del cielo coronada su mano con *vn libro*. Sobre la cabeza de Ioseph pusieron los Gitanos la *medida*, con que viviendo repartia el trigo. Tr. 1 § 1. fol. 6. num 13.

15 Dizenos el *libro* tambien, la dignidad grande, que Domingo goza en la *gloria*. Pintòle Maria, como està en la gloria, y pues trasladò el libro à la pintura, libro tiene el original: y *tener libro en la gloria, es dignidad mui suprema*. En magestuoso trono viò S. Iuan sentado en la gloria à Christo, y en su mano derecha vn libro: *In dextera sedentis supra tronum librum*. Y dixo Lyra: *Ex quo infertur dignitas Christi*. No solo de estar *sentado* en el trono; si tambien (dixo S. *Pascasio*) de tener *libro en la mano*, en señal del magisterio que tiene en la gloria. De la gloria baxa Domingo, y en la mano derecha trae *vn libro*. (*Ex quo infertur dignitas Dominici*)

Apocalipſ. 5. v. 1.

Paschasius. Ad illa verba. Matthęi 13. *Ideò omnis scriba doctus &c.*

16 A mas me llama la vision. Desde el cap. 1. nos dixo *Iuan*, que el que ocupava el trono, era semejante al hijo del hombre: *Similem filio hominis*. Vna semejança, ò *Imagen* del hijo del hombre: q̃ para hazer Christo ostentaciõ de la dignidad que goza en la gloria, se dexò ver de los ojos de su Benjamin, en vna *Imagen*, ò semejança, con vn *libro en su mano derecha*.

Apocalipſ. 1. v. 13.

17 *Similem filio hominis*. Christo es el hijo del hombre: y entre los hombres, Domingo fue mui semejante à Christo. (dixo N. *Alano el Rupense*) Pues esso vì (dize Iuan) alla en la gloria al semejante à Christo, à Domingo sentado en magestuoso trono, y en su mano derecha vn libro: *Ex quo infertur dignitas Dominici*. Pues hasta en *la gloria es Maestro*.

B. Alanus. Rudens. orat. 13. *Fuit Christo simillimus in corpore, quantitate, figura, & eloquẽtia, quod etiã fuit Sanctæ Catherinæ Senensis diuinitùs revelatum.*

18 *Lux mundi*. Glosò Pascasio: *Huius mundi*. De *este* mundo; no del *otro*. (donde, *Lucerna est agnus*) El Cordero Christo, es la luz. Fue el Tabòr, teatro en que se represento lo q̃ passa en la gloria: *Ipsum audite*. Dixo la voz de la nube, Chrisost. *Neque Moyses loquitur, neque Helias*. Y Pedro, que fue à hablar, no supo: *Nesciens, &c.* Graduò el P. en el Tabòr à Christo: y donde preside el magisterio de Christo, todos son oyentes, y *ninguno es bien, que hable*, porque se expone à passar plaza de necio: *Nesciens, &c.* Domingo, aun en la gloria, *es Maestro*, pues en ella se vee *cõ libro*, como lo dize su Imagen: *In dextera librum*. Estudiemos en esse libro, q̃ baxa del cielo *el Theologo que le trae*. Plant. 55. n. 7.

Et D. Antonin. 3. p. tit. 23. cp. 14. Matth. 5. v. 14. Pasch. hic. Matth. 17. v. 5. Chrisost. in cathen. D. Thom.

19 Vna *Azuzena* trae en la otra *mano*, cuyas hojas enseñan, no inferiores doctrinas, de las q̃ se leẽ en las del libro: *Considerate lilia*. Miremos essa *flor*. De la raiz nace vna vara, y crecida se corona de vna flor, *apartada de la tierra*. Aprendan los Varones Apostolicos, à desasirse de la tierra para ser luzes limpias de mundanos afectos, y poner sus pensamientos en el *cielo*. Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 1. todo.

Vide Plãt. 36. à n. 49. vsque 59.

20 *Considerate lilia*. Simbolo de la *pureza*. Estudiemos en las hojas de essa flor candida, *pureza*, y *castidad*: que es el mejor medio para aprovechar en las *letras*. Plant. 54. num 7. con las remisiones de alli.

21 *Considerate lilia*. La mas *descollada* de las flores, y que en su mayor pompa, y fragrancia se inclina à la tierra *humilde*. Estudie-

mos lecciones de *humildad* en las hojas de essa flor, para ser *grandes en las letras*. Plant. 54. num. 8. con las remissiones de alli. Y de la margen, que por la humildad de *Sol*, se sube a la grandeza de *Sol*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à n. 1. todo.

22 *Considerate lilia.* Leamos mas en estas hojas *candidas*. Es mui medicinal esta flor, y en ella se nos dize, que la pintura, que las trae, es vniversal medicina de dolencias, y enfermedades, para que Domingo en su Imagen sea *venerado de todos*, pues à *todos cura*, y *sana*. Plant. 50. à num. 16. vsque 18.

Speculum exẽplor. to. 1. verbo *Magister*, ex libro Scala Cœli. Ioannis Iunioris Dominicani.

Considerate lilia. Que en sus *hojas* se estudian celestiales doctrinas. De vn gran *M. Parisiense* se refiere, que la principal leccion, que dava à sus discipulos, era dar à cada vno vna *Azuzena*, para q̃ en ella (como en *libro*) estudiassen las lecciones mas importantes: en los dos colores, que la hermoscan, *blanco*, y *dorado*, las dos purezas de alma, y cuerpo: el oro de sus hebras, significa la *caridad*: (*vinculo* de la perfeccion) Trat. 1. § 23 fol. 68. à nu. 12. vsque 16. En la fragrancia, y candor, que ajado se pierde, la pureza de *cuerpo*, que tocada se marchita: en los siete granos de oro, que tiene en sus entrañas, siete *virtudes*, para *abrazadas*, y siete *vicios*, para *huidos*. Esto enseñava con la Azuzena aquel *Doctor Parisiense*. Y esto nos enseña con la Azuzena en su Imagen Domingo, *Doctor del Cielo*.

Baronio Anno Christi 31. n. 75. Eusebius lib. 7. cap. 14. Nizephor. lib. 6. cap. 15. Speculum exemp. tom. 2. verbo *Imago*.

23 Agradecida la otra muger *sanguinolenta*, à quien dio Christo salud, fabricò vna *Imagen* de el Medico celestial de su dolẽcia, colocòla en vna peana de alabastro, y como si fuera tierra cultivada, producia *flores*: estas crecian hasta llegar à la orla del vestido de la Imagen. Yo lo vi: (dize Eusebio) *Quæ ibi* (habla de las flores) *ad ænei vestibus fimbriam excrevissent morbi cuiuscumque medicandi vim haberent.* Ven aqui vna *Imagen* de Christo, cuyas flores *sanan dolencias*: y quiso su Providencia, que la *Imagen de Domingo*, traiga en la mano Azuzenas, (flor *medicinal*) en señal de que essa *Imagen tiene en su mano nuestra salud*.

24 *Considerate lilia.* A mas meditacion me llama la *Azuzena*. Sabida cosa, que los Apostoles *Pedro*, y *Pablo* dierõ à Domingo, vno, vn *Libro*, y otro, vn *Baculo*. Y noto, que al venir del cielo en su Imagen trae el *Libro*, y no trae el *Baculo*. Preguntemosle à *Maria* (Divina Apeles de este liẽço) como no copiò el *Baculo*, copiando el *Libro*? *Cõsiderate lilia.* Que esse es el *Baculo*, que en mano de Domingo floreciò y passò à *Azuzena*, en testimonio de los castissimos desposorios, que celebrò *Domingo* con *Maria*. En manos de *Ioseph*, floreciò vn baculo, en testimonio de que le escogia el cielo por Esposo de Maria: quiera esta Señora hazer notorio al mũdo, que *Domingo es Esposo suyo*: y al pintar el *Baculo*, le pintò *florido*, y adornado de vna mata de *Azuzenas*

Et Abulens. q. 111. ad cap. 9. Matthæi. B. Alanus orat. 10. *Beata Virgo visibiliter cũ eo fuit desponsata, cum adhuc in præsenti vita viveret, in præsentia Iesu-Christi, & multorum Sãctorum Paradysi.*

25 Digamos fino: que trae Domingo *Libro*, porque en su Imagen viene M. y *Doctor*; y no trae *Baculo*, porque en esse lienço viene con *plenaria potestad de hazer milagros*. Trata el Angel *S. Thomas* la conveniencia de los adornos sacerdotales, è insignias de los Prelados de la Iglesia, y viendo à los Obispos en las manos con *Baculos Pastorales*, y al Pontifice *sin él*, haze aqueste argumento el Santo. La plenaria potestad de la Iglesia, tiene su cabeza el Romano Pontifice: y no obstãte no tiene Baculo: luego ni los Obispos devẽ tener Baculo. (en que està la potestad significada) A que responde el Santo Doctor, que el Baculo significa *Potestad*, y la forma *Curva*, ò *Torcida* del Baculo de los Obispos *Potestad limitada*: y como la del Pontifice Romano es *Plenaria*, y *sin limitacion*, no tiene *Baculo*, porque no tiene *limite*. Viene Domingo en su Imagen con potestad de hazer milagros *sin limite*: y por esso le pintò Maria *sin Baculo*.

D. Thom. in 4. dist. 24 quæst. 3. art. 3. *Vtrũ vestes ministrorum convenienter in Ecclesia instituæ sint?* arg. 8. *Potestatis plenitudo residet penes Romanum Pontificem: sed ipse non habet baculum: ergo nec alij Episcopi debẽt habere.* Resp. ad 8 *Dicendum, quòd Romanꝰ Pontifex non vtitur baculo in signũ, quòd non habet coarctatam potestatem, quod curvatio baculi significat.*

26 Vna replica se me ofrece. Si lo *Curvo*, ò *Torcido* del Baculo dize *limitacion* de autoridad, traiga Domingo *vara derecha*, y no en forma de *Baculo*. Tampoco: que

la

la *Vara* es regla de *medir*: y viene Domingo a hazer milagros sin *medida*.

27 En que traigan *Maria*, *Catalina*, y *Madalena*, esta Imagen, hago reparo. Son los Santos, incapazes de embidia; mas si en ellos cupiera esta passion, la tuvieran de ver festejado à Domingo, de la *Reina*, y *Damas de la Celestial Ierusalen*. El triunfo de *David* celebraron las Damas de Israel: y al oir Saul el festejo, mirò embidioso à David. Porquè? El Texto: *Præcinebant mulieres ludentes, &c.* No naciò la embidia tanto de el aplauso de David, como de ser *mugeres*, y *Damas*, quienes le aplaudian: podian traer la Imagen de Domingo, *Pedro*, y *Pablo*, sus singulares Patronos: traiganla sino, sus hijos, Pedro Martir, Thomas, Antonino, &c. No han de ser sino *Maria*, y *sus Damas*: para que el aplauso sea mas celebre. *Si cupiera embidia en los Santos, la tuvieran de este aplauso.*

1. Reg. 18. v. 9. *Non rectis oculis Saul aspiciebat Davidem.*

Caietanus hic *Invidia innatum odij describitur.*

Ibi v. 7.

28 Por los años de 1638. huvo en el *Soriano* horrorosos temblores de tierra, y en esta aflicion, todos concurren por socorro à la *Imagen* de Domingo. Nota, que estando en *Bolonia* el cuerpo de mi Sãto Patriarca, buscan remedio en el *Lienço*, y no en las *Reliquias*. La mañana de Resurreccion temblò desvsadamente la tierra: *Terræ motus factus est magnus.* Temblaron las devotas mugeres, y quitòlas el Angel el miedo: *Nolite timere.* Porque no han de temer lo horroroso de vn terremoto? *Videte locum, &c.* Cayetano: *Vacuitatem sepulchri affert in testimonium.* Pues què han de ver, si està vazio el sepulcro? *Los lienços*, que quedaron en èl, de que Iuan, y Pedro dan testimonio: *Linteamina posita, & sudarium.* Mas si està Christo en el *Huerto*, porque buscan el cõsuelo en los *lienços sepulcrales*? Porq̃ en ellos (como se vee en la *Sabana santa*) quedò estampada vna *Imagen del Señor*: y quiso la Providẽcia, que hallassen el consuelo del terremoto en el lienço de su *Imagen*, antes que en su *persona*.

Matth. 28. v. 2. & 5.

Caietan. hic.

Ioañ. 20. v. 5. & 7.

29 Sembrada de *Estrellas* baxa la *Imagen* de Domingo, y al atẽderla al rostro, le ven vañado en *luzes*. Vive Domingo en su Imagen. Muchos quieren que *Moyses* cõservasse las luzes del rostro, hasta que *muriò*: y lo mismo fue faltar las luzes, que darle por *muerto*. Domingo *vivo* tuvo *Estrella*: predicando, le vieron vañado en *luzes*, en su Imagen *las conserva*: fuerte argumento, de que en su *Imagen vive*.

30 Convence *David* à los *Pecadores*, que dezian: *Nõ videbit Dominus, nec intelligit, &c.* Buelvese contra ellos: *Stulti aliquando sapite. Qui plantavit aurem, non audiet, &c.* Como negais protervos, lo que dicta la razon? Esta dicta, que Dios da *oidos*, *vista*, y los demas sentidos: y no ay Filosofo, que niegue, que la causa contiene con modo mas excelente las perfecciones de su efecto. Luego Dios *vee, oye, &c* Valgome de este argumento: la Imagẽ de Domingo, *da vida à muertos, ojos à ciegos, oidos à sordos*, &c. Luego *vive Domingo en su Imagen, vee, oye, &c.*

Psalm. 93. v. 7. & 8. Cai. hic: *Fũdat rationẽ super communi animi conceptione Philosophorum scilicet, quidquid perfectionis habet effectus, præexistit longè excellẽtiori modo in suprema illius causa.*

31 Muchos Pecadores se han *convertido*, visitando la Imagen del *Soriano*. Estos son los mas prodigiosos milagros. Si por posible, ò imposible, viera à Dios vn hõbre, estando en culpa mortal, assientan los Theologos, que se *justificàra*: no porque la vision sea forma justificante; si, porque para dexarse veer, le previniera con la gracia, que *justifica*. A vista de la Imagen de Domingo, da Dios la gracia à muchos Pecadores. Admirable vision la de esta Imagen! Què mucho, que anssiosos la visiten tantos! *Vadam, & videbo visionem hanc magnam, &c.* A muchos lleva la devocion descalços: *Solue calceamenta.*

Vide Tom. 2. en la Dedicatoria n. 29.

32 La tunica inconsutil, *obra de Maria*: y al sortearla, le cupo à *Longinos*: era ciego, y cobrò vista: tambien le diò Dios su *gracia*. Prendas en q̃ Maria puso las manos, assegurã *ambas saludes*. Este Longinos diò lançada à Christo: y siendo à su Magestad dulçes la Cruz, y clavos: *Dulce lignum, dulces clavos*; fue dura la lãça: *Muchrone diro lanceæ*. A vn ale cabido en suerte la tunica, *obra de Ma-*

Drog. Hosta serm. Dominæ Pas.

via: y à vista de este beneficio, ofende &c. la Imagen del Soriano, *obra de manos de Maria*, si à vista de este beneficio ofendemos. Terrible linage de *ingratitud*. Trat. 1. § 10. fol. 27. à num. 1. todo. O que castigos! Porque estos crecen al passo de la ingratitud. Ibi § 9. fol. 25. à num. 1. todo.

33 Siendo la Imagen toda *sombras*; la de Domingo es toda *luz*. Los demas luzen con *luz*; Domingo, en su Imagen, cõ *sombras*. Planta 48. à num. 6 vique 9. con las remissiones de alli.

34 De este principio colijo, el excesso que Domingo haze, en luzir, à las demas luzes Evangelicas. La sombra de S. Pedro, dava salud y vida Los demas, cõ tus personas. Pedro, con la sombra: *Ad ostendendum* (dixo el sapientissimo Fr. Nicolas) *quod erat principalis Apostolorum*. Eran los Apostoles, *luzes*. Pedro, *Sol*. Y si *Sol* es lo mismo que *solus*; Pedro *solo*, cura con la *sombra*, en credito del *excesso que haze en luzir à todos*.

Actor. 5. v. 15. *Infirmos, vt veniente Petro saltem vmbra, &c. & liberarentur omnes ab infirmitatibus suis* Lyra hic.

35 Pondera este caso el Cardenal *Baronio*, y dize. *Quid insuper vmbra Petri, nisi imago expressa corporis Petri?* Ven aqui que en pluma de *Baronio*, la *sombra* de Pedro es su *Imagen*: y hazer milagros con la *sombra*, es hazer milagros con la *Imagen*: y por esso (en dictamen de *Lyra*) se acredita de Principe de los Apostoles. Digamos de la luz Dominica, que es *Princesa de las luzes, pues haze milagros con su Imagen*.

Baron. anno Christi 34. n. 275.

36 Aumenta mucho esta maravilla, el que las *copias* del *original*, que traxo Maria de el cielo, den salud, y hagan milagros. Que sea milagrosa la *Imagen* del Soriano (*obra de Maria*) no es mucho; mas que sea tan milagrosa, que la sobre virtud de hazer milagros para tantas *copias*, como ay repartidas en el mundo, es ser *Luz*, y mas que *Luz*: *Propheta, & plus quàm Propheta*. (dixo Christo de su Precursor) Guarrico Abad: *Qui Propheta, & plus quàm Propheta futurus erat: parentes quoque suos Prophetas faciebat*. Los demas Profetas, lo son por el *don de Profecia*. Iuan, recibiò tã de lleno esta gracia, que le sobrò para comunicar à sus Padres: y por esso Profeta, *como todos*; y mas que Profeta, *como ninguno*. La Imagen de el Soriano, *Luz* milagrosa, porque haze milagros: y mas que *Luz*, por la que *comunica à las copias*.

Luce 7. v. 26. Guarricus Abbas serm. 1. in Nativ. Ioãnis.

37 Admirable virtud de hazer milagros, en vnos *lienços*! Al tocar las vestiduras de Christo, sanò la otra muger de el Evangelio: *Si tetigero, &c.* Celebralo con pasmos Hylario: *Magna virtutis Dominicæ admiratio est*. O pasmo! O prodigio! O milagro! Qual? *Potestas intra corpus manens, rebus caducis efficaciam adderet sanitatis, & vsque in vestitum fimbrias operatio divina procederet*. Hasta los vestidos de Christo, por *tocados* à aquel sacrosanto Cuerpo, hazian milagros. Las copias de la Imagen de el Soriano, son milagrosas por *tocadas al original*. Nota el *Rebus caducis*, de *Hylario*. Lienços inanimados, por vestiduras de Christo, milagrosos! Los lienços, que copian la Imagen del Soriano, por *copias de aquella luz, hazen maravillas*.

Matth. 9. v. 21 Hylarius hic in Cat. D. Thom.

38 Domingo en su Imagen, *iman* de todos. *Omnia trahã*, dixo de si Christo, puesto en la Cruz: atraherè a mi las cosas *todas*. Porquè? S. Leon Papa: *In me omnis infirmitas abolebitur, in me omnis plaga sanabitur*. Christo en la Cruz, vniversal medicina: por esso se lleva de *todos las atenciones*.

Ioan. 12. v. 31.

S. Leon Papa serm. 6. de Passione.

39 La *Serpiente* de el desierto, y *Imagen* de Christo en la Cruz, y quantos la miravan, sanavan de las mordeduras de las Serpientes. Lo que admira, es, que tuviesse el pueblo ojos para mirar la Serpiente, *estando ofendido de las Serpientes*. Serpientes les inficionaron, y hallaron en vna Serpiente el remedio. La leccion de Cayetano es mui del caso. *Tibi tanquam tuam medicinam ad curanda vulnera*. Esta Serpiente serà *Medicina*: y al ver que en ella hallan la *salud*, se *llevarà los ojos de todos*.

Numer. 21. v. 8. *Fac Serpentẽ æneum, & pone eum pro signo; qui percussus aspexerit eũ, viuet.* Lect. Caietan.

Pa-

Genes. 3. v. 24. *Collocavit ante Paradysum Cherubim.* Oleastr. *Cherub*, interpretatur, *Pictus* Theodoretus hic, quæst. 40.

40 Para guarda del Paraiso puso Dios vn *Querubin*. Vna *Pintura* de vn Querubin (dize *Oleastro*, que fue) y Theodoreto: *Cherubim dixit, vt indicet potentem quamdam, & horribilem visionem, & formam.* No era este Querubin, ò Angel, virtud espiritual invisible: porque siendo invisible, no ocasionara en Adan, terror, y espanto. Era vna *Imagen* de vn Querubin *visible*, armado de fuego, que con la espada en la mano, atemorizava à los hõbres. Ven aqui, q̃ en el tribunal de la Divina Iusticia se ordenò, que la *Imagen* de vn Querubin embarazasse el passo al Paraiso; y en el tribunal de la *Misericordia* (donde preside Maria) se dispuso, que el *Querubin Domingo se pintasse*: para que si la *Imagen* de vn Querubin estorvava la entrada al Paraiso; la *Imagen* de otro franqueasse la puerta. Admirable ingenio de Dios! Abrir puerta al *remedio*, con la llave, que se cerrò para el *daño*. Trat. 2. §. 30. fol. 224. à num. 1. todo.

Pierio, lib. 33. de Oculo.

41 Pintavan los Antiguos à la *vida*, en forma de vn hombre, que estava *mirando al Sol*: de donde tuvo principio la frasi de *Homero*. (*Intueri Solem*) Dando à entender en esso, que bastava para *viuir, mirar al Sol*: y que el mirar al Sol, era protestar que de èl recibian la vida los vivientes. Buelvan los ojos à las Capillas, en que se venera Domingo en su Imagen de el Soriano, las verán llenas de pinturas de hombres, de mugeres, de niños, *mirando à la Imagen de Domingo*. Què significan? *Miran al Sol*, de quien recibieron la vida, y la salud: estan protestando, que viven à beneficios del Sol Dominico, que se oculta en las sombras de la pintura: vanseles los ojos tras la pintura del Querubin, que les diò salud. Y buelve al Paraiso, cuya entrada embarava la Imagen de el otro Querubin.

(?)

SAN DIEGO SALOMON, de la sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Lucæ 12. *Sint lumbi vestri præcincti, &c.*

PLANTA LXX.

1 VNA Copia perfectissima de las virtudes del *mejor Guzman*, fue su Hijo glorioso *S. Diego Salomon*. Con luzes en las manos nos le propone el Evãgelio: *Lucernæ ardentes, &c.* esperando à su dueño: *Spectantibus, &c.* El verbo *specto*, no solo significa *esperar*, tambien significa *atender, mirar*. Con las velas de la atencion miro N. Sãto cuidadoso, desde que vistiò el Abito, las virtudes de *Domingo*: (q̃ es lo mismo que *Señor*) *Dominum suũ*: para copiarlas en su alma. Quiẽ viere à *Domingo*, verà à *Diego*. Quiẽ atendiere à Diego, conocerà à Domingo. Como por los *Padres* conocemos los *hijos*, por los *hijos* conocemos los *Padres*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo.

Breviar. in 2. Noct. lect. 1. *Prædicatorum ordinem elegit in quo 66. annos sanctissimè vixit sola contemplatione voluptatis, contẽtione virtutis ad sancti Patris Dominici exemplar totum in se se exprimendum aspirans.*

2 *Lucernæ in manibus.* Por què en las *manos*? Plant. 42. à num. 5. vsque 9. Haziendo justicia de el mundo, le dexò. Ibi, num. 10. con las remissiones de alli. Para dexarle, y seguir pobre à Christo, *distribuyò à los pobres su patrimonio*. Què buenas manos! que saben *dexar*, y *dar* Ibi, num. 11. & 12. con las remissiones de alli.

Breviariũ ibi: *Euangelico accepto consilio; vt nudus nudum Christum sequeretur patrimonio in pauperes distributo Prædicatorum ordinẽ elegit.*

3 Imitò à *Domingo*, en la humildad. Dotòle Dios de muchas, y grãdes virtudes, y por su intercession obrò innumerables milagros: y todo su cuidado era, *ocultar milagros, y virtudes*. En lo profundo de la humildad, la humildad de *Sol*, dispone para ser *Sol*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

Ibi lect. 5. *Humanitatẽ adeò servavit, vt virtutes omnes, ac miracula, quæ ex divina liberalitate in dies patrabat diligẽtissimè absconderet.*

4 Imitò à *Domingo* en lo ardiente de la *caridad* con Dios, y con los hombres. Era tan bienhechor de los pobres, que de todos fue conocido por *Padre de pobres*, y comunmente llamado assi. La *Caridad*, es *vinculo de perfeccion*. Tratado 1. §. 23. fol. 38. à num. 12. vsque 15.

Ibi: *Charitate in Deum, & proximos præcipuè pauperes ita ardebat, vt pater pauperũ communi elogio diceretur.*

Ibi: *In assidua diuinarum rerũ meditatione, tanta animæ voluptate perfundebatur vt sæpe in extasim raptus immobilis ominò subsisteret.*

5 Imitò à *Domingo* en lo fervoroso, y continuo de la *oracion*, y *meditacion*: que es el medio mas proporcionado con el fin de la *predicacion*. Tratado 3. §. 18. fol. 371. à num. 1. todo. En los extasis fue admirable: ya se quedava immoble, ya elevado, como si todo *fuera espiritu*. Planta 46. à nu. 23. & 24.

Ibi lect. 6. *In nomine Iesu proferẽdo vberrimè flebat.*

6 Siempre que nombrava à *Iesus*, llorava, meditando la sangre, que derramò el Señor, para merecer el nombre: aprendamos en la sangre, con que se esmalta el nombre de Iesus, *Veneraciones* para el nombre, y *Temores* para no ofenderle. Trat. 2. §. 23. fol. 183. à num. 1. todo.

Ibi: *In Sacramẽto pœnitentiæ administrãlo sæpe illius humeris insidens colũba rostro in eius aures immisso sensibiliter apparuit.*

7 Imitò à *Domingo*, en ser Ministro grande *de el Sacramento de la Penitencia*. Muchas vezes fue vista vna Paloma sobre sus ombros, que le dictava al *oido*. Planta 56. n. 36. &c. Vide en el indice verbo: *Confessor*.

Ibi lect. 7. *Virginitatem perpetuò illæsam custodiuit, totamque vitam ab omni lætha li peccato immunem duxit*

8 Imitò à *Domingo*, en cõservarse, hasta la muerte, *puro, virgen*, sin manchar su alma con culpa mortal: por esso tan tabio en la direccion de las conciencias, y *ministerio Euangelico*. Planta 42. num. 4. con las remissiones de alli.

Ibi lect. 9. *Romæ Sancti Sebastiani Templum clausis ianuis penetravit:*

9 Predixo su muerte, y aviendo recibido los Sacramentos, muriò de *ochenta y tres años*, gastados en penitencias, y mortificaciones. *El regalo acaba con la vida*. Plãt. 42. num. 23. con las remissiones de alli.

10 Imitò à *Domingo*, en entrarse en la Iglesia, *cerradas las puertas*: sucedióle en Roma en la Iglesia de S. *Sebastian*. Plant. 46. à num. 25. vsque 32. Vide Tom. 2. Trat. 5. §. 8. fol. 425. à num. 35.

FIESTAS DEL MES DE IVNIO.

SAN NORBERTO, ARZOBISPO Magdeburgense, Patriarca de la Sagrada Religion Premostratense.

Ad illa verba. Matthæi 25. *Homo quidam peregrè proficiscens, &c.*

PLANTA LXXI.

1 EL Peregrino del Evangelio es *Christo*. Vno de los siervos, à quien entregò sus bienes, fue Norberto: *Tradidit bona sua*. Estos bienes se reducen à tres classes: (dixo la glossa de N. Hugo) *Bona fortunæ, bona naturæ, bona gratiæ, ad dispensandum. Tandem traditurus bona gloriæ ad fruendum*. En todo este linage de bienes anduvo Christo *liberalissimo con nuestro Santo*. Hug. Card. hic

2 *Bona fortunæ*. Hizole poderoso, rico, noble: y mejoròle la nobleza, haziendole virtuoso. La mas calificada nobleza, no es la q̃ se hereda con la sangre; si, la que se adquiere con la *virtud*. Trat. 1. §. 1. fol. 4. à num. 1. todo.

3 *Bona naturæ*. Tuvo *Norberto* grandes prẽdas naturales: ingenioso, entendido, galan, cortesano, &c. Sacòle de la Corte, y sus bullicios, por los *peligros con que se viue en ella*. Trat. 3. §. 1. fol. 258. à num. 1. todo.

4 *Bona gratiæ*. Enriqueciò su alma de bienes de *gracia*, *desde su admirable conversion*. Trat. 3. §. 21. fol. 398. à num. 4. vsque 44. y el §. siguiente 22. fol. 407. todo el §. vbi latè se ponderan las grandezas de nuestro Santo.

SAN IVAN BAPTISTA.

Ad illa verba. Lucæ 1. *Quis putas, puer iste erit, &c.*

PLANTA LXXII.

1 A VNA *Pregunta*, y su *respuesta*, se reducen los discursos de oy: la pregunta hazen los Montañeses de Iudea: *Quien serà este niño?* A la resolucion concurre *vna junta de lo mejor de cielo, y tierra*. Trat. 2. §. 5. fol. 93. nu. 1. & 2.

2 Responde el *Padre Eterno*, y se pondera. ibi à nu. 3. vsque 21. Responde el *Hijo*, y se pondera. Ibi §. 6. fol. 97. à n. 1. vsque 14. Respõde el *Espiritu Santo*, y se pondera. Ibi fol. 101. à num. 15. vsque 26.

Ref.

3 Responde *otra Trinidad à la duda: Gabriel, y ambos Ioanes*: y se ponderan sus respuestas. Trat. 2. §. 7. fol. 104. à num. 1. vsque 30.

SAN PEDRO APOSTOL.

Ad illa verba. Matthæi 16. *Tu es Petrus, & super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam, &c.*

PLANTA LXXIII.

1 SVBIO Al pulpito N. Maestro Angelico, y Señor *Santo Thomas*, à predicar de los Apostoles, *Pedro*, y *Pablo*: y dixo que eran los dos, las lumbreras grandes del Cielo de la Iglesia: *Per Solem intelligitur Petrus, per Lunam Paulus.* La Luna, no luze junto al Sol. *Sol*, es lo mismo que *Solus*. Oy pregunta Christo: *Quem dicunt, &c.* y *solo Pedro* responde: *Tu es Christus, &c.* Hugo: *Vnus respondet.* A todos pregunta, y vno solo responde. Esse *vno es Pedro*: que como Pedro *no ay otro*. Es el *Sol* en el cielo de la Iglesia. *Tres cosas* tiene el Sol: *Es fuente de la luz, horno de ardimiento, y causa de la generacion.* Todo se halla en el *Sol* de la Iglesia, *Pedro*. Es *Fuente de luz*, por el conocimiento grande, que tuvo, del ser de Christo: *Tu es Christus, &c. Caro, & sanguis non revelavit tibi, &c.* Es *Horno de amor*, de su Maestro: *Tu scis Domine, quia amo te.* Es *Causa de la generacion* espiritual: *Ex hoc eris homines capiens.* A quantos cayeron en las redes de su predicacion, *engendrò para Christo*. Discurramos estos tres puntos, à las luzes del *Sol de Aquino*.

D. Thom. in festo Apostolorum Petri, & Paul. *Significat autem Sol Petrum propter tria: quia Sol est fons splendoris fornax ardoris, & causa generationis. Fons splendoris fuit in cognitione. Fornax ardoris in amore. Causa generationis in prædicatione.*

D. Thom. hic: *Quot homines cœpit, tot filios Domino generavit.*

2 *Fons splendoris fuit in cognitione.* Llamavase *Simon*, y pusole Christo por nombre *Pedro*, que significa, *el que conoce*. El nombre de *Pedro*, no es nombre *Vazio*; si, *Lleno*. Los nombres, grandes, si corresponden con las obras. Trat. 2. §. 22. à num. 1. vsque 6. *Petrus*, id est, *Cognoscens*.

D. Tho. citat. *Dictus est Petrus*, id est, *cognoscens.*

3 Hizole *cabeza* de la Iglesia, y por esso *Cognoscens*. El Maestro, y Ministro del Evangelio ha de ser *sabio*. Trat. 1. §. 4. fol. 12. à num. 1. todo. Y los Obispos, y Pontifices, *mas sabios que todos*. Trat. 1. §. 6. fol. 17. à num. 1. vsque 3.

4 *Tu es Petrus.* Mudar Dios el nombre, gran misterio: y se *ponderа*. Trat. 1. §. 16. fol. 43. à num. 1. todo.

5 *Quem dicunt homines, &c.* Gran duda! Responde Pedro: *Tu es Christus, &c.* Hugo: *Ecce cognitionem fidei sequitur confessio.* La confession hija del altissimo conocimiento, que le diò Dios: *Caro, & sanguis non revelavit tibi sed pater meus, &c.* Por esso el de mas *alto conocimiento*. El Evangelista *San Iuan*, era el Aguila del Colegio: y siendo de vista tan perspicaz, *ve Pedro mas*. Ambos fueron al monumento, primero llegò Iuan, *mas vio Pedro*. Mirò Iuan: *Et vidit posita linteamina.* Mirò Pedro viò lo mismo, y mas el *Sudario*. Aqui Santo Thomas: *Videre ergo sudarium, quod fuerat super caput Iesu* (Caput Christi Deus) *est habere fidem divinitatis Christi.* Aplicò Iuan la vista, y viò los lienços; pero no viò el Sudario. *No es nada lo que dexò de ver.* La *cabeza* de Christo es *Dios*: y el *Sudario* de essa cabeza, significa lo *divino*. Y aunque mirò *Iuan*, no viò lo que *viò Pedro*: que de la divinidad de Christo, el que *mas* vee, vee *menos* que Pedro. (*Interpretatur cognoscens*)

Hugo hic.

Ioann. 20 v. 4. *Venit primus*, & v. 5. 6. & 7. *Et sudarium, quod fuerat super caput.*

Chrisost. citatus hic, ab Hugo: *Petrus vero, quia feruidus erat intrans monumentum omnia inspexit diligenter, & plus vidit.*

D. Thom. hic.

6 No dexèmos este texto, sin notar vn gran primor del *Magisterio de Pedro*. Llegò *Iuan* primero: *Et vidit linteamina.* Y creyò? No lo dize el Texto. Llegò *Pedro* despues, viò los lienços, y el Sudario: dixole à Iuan lo que avia visto: bolviò Iuan à registrar el sepulcro, viò lo que Pedro: *Et credidit.* Pues si antes viò por sus ojos, que no estava en el sepulcro el cadaver, y viò los lienços: *como no creyò?* Porque aguardò, à que Pedro se lo dixesse, y à que Pedro le declarasse lo mismo que estava viendo. Declare Pedro las verdades que tocan à la Fè, que es à quien toca el conocimiento de estas verdades. *Iuan, el Theologo* por excelencia. *Pedro, cabeza de*

Caietan. hic. *Vidit hæc relata, & credidit Iesum resurrexisse.*

de la Iglesia, y Sumo Pontifice. Por mas que vea el *Theologo*, conoce mas el *Pontifice*. (*Cognoscens*)

Matth. 8. v. 2. *Sedebat supra eum.* Chriſologus. *Vt fidei Doctor, vt resurrectionis Magister.*

7 Sobre la piedra del ſepulcro, eſtava ſentado el Angel, como *Maeſtro de la Fè*, y para enſeñar el miſterio de la Reſurreccion. Mas porquè para eſſe fin ſe ſienta en la *Piedra*? Porque eſſa *Piedra* ſignifica à *Pedro*: y para enſeñar miſterios de Fè, haſta los Angeles toman por *fundamento* à *Pedro*.

Actor. 10. v. 5. & 6. *Accerſi Simonem. Hic dicet tibi, quid te oporteat facere?*

8 Otro Angel ſe apareciò à *Cornelio*: y para inſtruirle en las coſas de la Fè, le remitiò à S. *Pedro*. (*Hic dicet tibi*) Pues porquè no ſe lo dize el *Angel*? Porque haſta los Angeles quieren, que verdades Catholicas paſſen por la *Aduana de Pedro*.

Luc. 22. v. 32. Caietan. hic. Non dicit pro *vobis*, ſed pro *te*. Et paulo poſt: *Tanquam aliorum futuro capite.*

9 Por eſſo tanto cuidado en Chriſto, porque no falte la Fè, de Pedro: *Rogavi pro te, Petre, vt non deficiat fides tua.* Por todos rogò: *Pater, ſerva eos.* Por *Pedro*, con eſpecialidad: *Ratione officij.* (dixo *Cayetano*) Era cabeza: y las cabezas han meneſter particular aſsiſtẽcia. Mas porquè en eſta ocaſion pone el Señor tanto cuidado, en que no falte la *Fè en Pedro*? Del contexto ſaco la razon. En el verſo antecedẽte preſenta el Demonio vna peticion cõtra el Colegio: *Ecce Sathanas expetivit vos, vt cribaret ſicut triticum.* Eſtraño antojo de Diablo! Cribar à vnos hombres, como a *trigo*? Para què ſe criba el trigo? Para apartar las *piedras* del *grano*. El Colegio, monton de trigo: *Acervus tritici.* Pedro *Piedra* Empeñoſe el Demonio, en *apartar à Pedro del Colegio, para acabar con la Fè de todos.* Como quiẽ dize: falte en Pedro la Fè, que yo acabarè con la de todos. Empeñoſe Chriſto en rogar por la Fè de Pedro: que aviendo Fè en *Pedro*, ſe aſſegura la de *todos*. (*Quoniam* (dize el Cayetano) *rogaſſe pro te, redundat in rogaſſe pro fratribus tuis, quos confirmatus es*)

Caietan. hic: *Ad ſimilitudinem cribãtis triticum commoveret ventilaret.*

Ioann. vlt. v. 16.

10 La *ſegunda* coſa, que tiene el Sol: *Fornax ardoris.* Fuelo *Pedro*: (proſigue *Thomas*) *In amore.* El amor de Pedro, ſolo Dios lo ſabe: *Tu ſcis Domine, quia amo te.* No pueden explicarle los *hombres*; y ſe remite à *Dios*: como el amor de *Chriſto* con los *hombres*: *Tu neſcis modo.* Trat. 3. §. 27. fol. 449. à n. 2. vſque 5. Y el de la *Magdalena*. Trat. 1. §. 25. à num. 1 vſque 3.

11 Para comprar Pedro la preciosa Margarita de la caridad, vendiò quanto tenia: *Relinquimus omnia.* Trat. 1. §. 23. fol. 68. nu. 14. & 15. Que es *vinculo de la perfeccion.* Ibi, num. 12. & 13.

12 La *tercera* propriedad del Sol: *Cauſa generationis.* Fuelo Pedro: (proſigue *Thomas*) *In prædicatione.* Tantos hombres engendrò para Dios, quantos convirtio con ſu predicacion: y como eſtos avian de ſer muchos, le hizo vniverſal cabeza de la Igleſia. Amava mas que todos, y diòle mas autoridad que à todos, concurriendo toda la Trinidad Santiſsima à la eleccion: *Paſce oves.* Predica, enſeña, como cabeza de la Igleſia, que es lo miſmo, que *Cephas*. La cabeza, influye en los miembros. Pedro con ſu doctrina, en la Congregacion de los Fieles. (que es la *Igleſia*)

D. Tho. citatus. *Quod homines cœpit, tot filios Domino generavit.* Et paulo poſt: *Dictus eſt* Cephas, *id eſt*, Caput Eccleſiæ, *cuius generationis cauſa fuit prædicando.*

13 *Paſce oves meas.* Nueſtro ſapientiſsimo *Vtino* reparò, que à la eleccion de Pedro, para cabeza de la Igleſia, concurriò la *Trinidad toda*. El *Padre*, le eligiò; no, la carne, y ſangre. Meritos, y no otros reſpetos, han de dar los puestos grandes. Plant. 3. num. 4. & 5. con las remiſsiones de alli. El *Hijo* (a quien ſe atribuye la ſabiduria) le examinò, diole puntos de *Fide*, y de *Charitate*, en que leyò con admiracion: viſtos los actos, confirmò el *Eſpiritu Santo* la eleccion, y Pedro aceptò la Prelacia, porque le puſo Dios en ella, y con la dignidad le diò los meritos. Dignidad ſin meritos, *nombre* ſin *hombre*. Plant. 3. nu. 15. con las remiſsiones de alli. Vieron las tres perſonas à Pedro, *Electo, Examinado*, y *Confirmado*: y todas tres le dieron la poteſtad plena, y Prelacia vniverſal de la Igleſia, con autoridad para ligar, y abſolver: *Tibi dabo claves regni cœlorum, & quodcunque ſolveris ſuper terram, erit ſolutum, & in cœlis.* Dos coſas

Leonardo Vtino de S. Petro ſerm 39. Membro 1. *Ad quã prælationẽ cõcurrunt quatuor*: Primo: *Pater ipſum elegit.* Matth. 16. *Caro, & Sanguis non revelavit, ſed pater, &c.* Secundo: *Filius electũ examinavit, & maxime in duobus.* In fide recta, quando dixit: *Quem dicunt homines? &c.* In dilectione ſincera, quando dixit: *Simon Ioannes diligis*

ſen-

me

me plus his? Tertio: *Spiritus Sanctus electum, & examinatũ cõfirmavit; quãdo in Pentheoste, ad robur è sibi effudit.* Psalm. *Ego cõfirmavi columnas eius.* Quarto: *Tota Trinitas electo, examinato, & cõfirmato, potestatem, & prælationem ei donavit.*

Matth. 18. v. 18. Caiet. hic: *Quam potestatem soluendi, ac ligandi promiserat Petro hanc eamdem omnibus Discipulis cõmunicat.*

Gen. 17. v. 17.

D. Leo Pap. sermon. 3. de *Ascensu ad Pontific.*

Seneca, lib. 1. de Beneficijs cap. 3.

tengo, à que reparar: la vna es que solo à Pedro se dan *llaves.* (*Tibi dabo claves*) Nota: *Tibi*, à *Ti*; no à *Otro*: la otra es, que le dan llaves de *todos los cielos* (*In cœlis*) A los demàs: *In cœlo.* A Pedro: *In cœlis.* Solo à Pedro se dan llaves, porque solo con Pedro *parte Dios essa grandeza.*

14 En el caso del diluvio assegurò Dios à *Noè*, y à su familia: cerrò el Arca, y llevòse la llave: *Inclusit eum Dominus de foris.* Mas porque no fia à Noè la *llave*? El *Arca*, sombra de la *Iglesia*, cuyas llaves avia de dar Dios, *solo à Pedro*: y quedòse con ellas, para que ningun hombre del mundo pueda dezir, que tiene llaves de la *Iglesia*, ni de su *sombra*, sino es S. Pedro. Assi el manso Leon de la Iglesia: *De toto enim mundo solus Petrus eligitur, qui, & vniversarum gentium vocationi, & omnibus Apostolis cunctisque Ecclesiæ Patribus præponatur, vt quamvis in populo Dei multi Sacerdotes sint, multique Pastores, omnes tamen regat Petrus, quos principaliter regit Christus.* El Clavero principal es *Christo.* Despues de Christo, *solo Pedro.*

15 Embiò la Ciudad de Corintho sus *llaves* à *Alexandro*: y estimò en menos la oferta de las llaves de vna Ciudad, quien dominava el mundo. Reparò advertido vno de los Embaxadores, y le dixo: *Imperator, nulli civitatem dedimus vnquam, quàm tibi, & Herculi.* Y al ver el Cesar, que le davan las llaves de vna Ciudad, de quien *solo Hercules fue dueño*, se juzgò mayor *Alexandro.* Solo *Christo* tenia las llaves del cielo, y essas se las diò à *S. Pedro.*

16 Dirà alguno, que si las llaves significan *Potestad*, à todos los Apostoles la diò Christo. Es verdad; mas no con el nombre de *Llaves.* Veamos el formulario de vna, y otra potestad. A los Apostoles todos dixo: *Quæcumque ligaveritis super terram, erunt ligata, & in cœlo.* A Pedro: *Tibi dabo claves, &c. Et quodcumque ligaveris super terram, erit ligatum & in cœlis, &c.* Nota la diferencia. A Pedro, *Llaves*, y *Potestad, in cœlis.* A los demas, *Potestad, in cœlo.* Aqui Origines: *Non dixit in cœlis, sicut Petro; sed in cœlo vno.* Porquè? *Quia non sunt tantæ perfectionis sicut Petrus.* Responde èl mismo. El poder, y jurisdicion, dale Dios à medida de los meritos. A Pedro solo, *da mas que à todos*: porque Pedro solo *merece mas que todos.*

Matth. 18. v. 18.

Matth. 16. v. 19.

Origin. hic in Cath. D Thom. Infra Plãt. 84. num. 4.

17 Por esso Christo à los hijos del Zebedeo: *Nescitis, quid petatis.* Quisieron aventajarse à Pedro, sentandose en su Silla; y es calificada necedad, pretender (aun siendo los mejores de el Colegio) *anteponerse à Pedro.* Nota, que solo porque *Iuan, y Diego* pretenden, se altera el Colegio, y se indigna: *Indignati sunt.* Y no se indignan, quando Pedro consigue, *por la diferencia en los meritos.*

Matth. 20. v. 22. Lyra hic, & Chrisost. in Cath. *Primatũ Cathedra petebant in quo timebant Petrũ sibi præferri.*

18 Mas què mucho se prefiera à los *hombres*, quien haze exceso en potestad, à las potestades *Angelicas.* Oyganlo à S. Antonino: *Quæ parte vniversam Ecclesiam habet sibi subditam illis* (id est Angelis) *merito præferendus est. Angelis enim singulis, singulæ personæ creditæ sunt. Archangelis, Familiæ, & Civitates. Principatibus, Regna, & Provinciæ. Nulli Angelo totius Orbis cura commissa est.* A cada Angel de Guarda, *vn hombre.* A los Arcangeles, *Familias*, y *Ciudades.* A los Principados, *Reynos*, y *Provincias.* A ningun Espiritu, *todo el Orbe.* Solo à Pedro, *se le diò esta superioridad.*

D. Antoni. citatus à Crotonense. Annot. in festo Apost. Petri, & Pauli.

19 Mas para què es esta fatiga? (concluìa Bernardo) *Præter Deum non est similis ei, nec in cœlo, nec in terra.* Despues de Dios, ni cielo, ni tierra, tienen semejante a *Pedro.* (claro esta, que no entra en esta quenta *Maria*, con quien no apuestan criaturas)

D. Bernardus serm. ad Clerum in Concilio Phemensi, de Beato Petro.

FIESTAS DEL MES DE Iulio.

VISITACION DE MARIA Santissima, à su Prima S. Isabel.

Ad illa verba. Lucæ 1. *Exurgens Maria, abijt in Montana cum festinatione, &c.*

PLAN-

PLANTA LXXIV.

1 A Tres puntos hemos de ceñir los discursos de esta *visita* misteriosa. A *Maria, que haze la visita*. A *Isabel, que la recibe*. Y *à las dichas de la Casa de Zacarias, donde se haze*. Y son de nuestra Planta las ramas.

2 *Maria haze la visita: Exurgens Maria.* Lyra, y el Gartujano: *Ab oratione, & meditatione.* De el exercicio de la oracion, y meditacion se levanta, por assistir à Isabel, y sacar à Iuan de la prisiõ de la culpa. La *oracion*, y meditacion el mejor medio para *atraher almas à Dios*. Trat. 3. §. 17. fol. 371. n. 28. y el §. siguiente, ibi, a num. 1. vsque 4. De el trono de Isaias, volò el Serafin, para socorrer al Profeta. Contemplava à Dios en el trono: *Semper vident*. Y no obstante: *Volavit*, Maria, *cum festinatione*.

Lyra, & Cartus. hic.

Cartusian. hic *Quia iam plena fuit Spiritu Sancto, spiritualiq; gaudio, charitatis fervore, & sanctæ dulcedine devotionis.*

3 *Cum festinatione.* Aligera el passo, quando va à hazer bien, en las alas que da la *caridad*, que haze *agiles à los escogidos*. Plant. 46. v. 24. Cayetano da por razon de esta prisa: *Vt in itinere non moraretur instruens Virgines festinas esse in itinere, & non morosa gradu expectandas se exhibere.* Llevada de la caridad, sale de casa el exemplo de las Virgines, y va con *prisa*, por no ser vista en publico de *espacio*. Aprendan las mugeres à estarse en casa, que ay grandes peligros en las salidas: y si salieren, sea *llevadas de Dios*, y con *prisa*: que detenciones fuera de casa, siempre son para temer. Trat. 2. §. 21. fol. 172. à num 1. todo.

Ambros. citat. à Silveir to. 1. lib. 1. cap. 6. quæst. 6. *Discite Virgines non demorari in plateis, non aliquos in publico miscere sermones.*

4 *Isabel recibe la visita: Salutavit Elisabeth.* La casa en que se hizo la visita, era de Zacarias: *Domum Zacharie.* Mas la visita se hizo à Isabel. Contra las que con pretexto de ver à la *Señora*, hazen la visita al *Señor de casa*. A mas me llama, que Maria no visite à Zacarias: *Erat mutus.* (dixo mi Santo *Alberto Magno*) Estava *mudo*: y escusò Maria la visita, *por no hablar por señas* con vn hombre: no, porque fuesse posible *peligro*; si, por el *exemplo*.

Albert. Magn. super 2. Lucæ: *Erat mutus, & non decet pudori Virgineo viro nutibus signorum occupari.*

5 *Salutavit Elisabeth.* No dize el Texto las palabras de la salutacion; juzgase comunmente, que serian las que despues mando Christo: y con las que su Magestad saludava: *Pax vobis.* Que es el mayor bien, que puede desearse: porque donde ay *vnion*, està *Dios*: y *la paz assegura todas las dichas*. Trat. 3. §. 2. fol. 264. à num. 1. todo. Por esso mira Dios tan de ceño la *division*, y se ofende de quien inquieta *la paz*. Ibi, fol. 268. §. 3. a num. 1. todo.

Silveir. lib. 1. cap. 6. exposit. 2. quæst. 10. n. 25. *Quæ verba salutationis licet scripta non sint communiter tamen existimãtur illa, quæ Christus præcipit, & quibus vsus est.* Pax vobis.

6 *Salutavit Elisabeth.* Maria, *Madre de Dios*, a Isabel, *Madre de Iuan*, no solo la visita en su casa; si tambien, la previene la visita, vrbana, y cortes. La virtud, no se opone à la vrbanidad. Aprendan los *mozos* à venerar las *canas*, y los soberanos, à ser humildes. Maria, es Maestra de virtudes: y por esso es Maestra de humildad. La zarça: *Visionem hanc magnam.* En què està lo grande? S. Ildefonso: *Videbat Moyses, quòd ardebat rubus silvestris, & non cumburebatur, quod erat multum mirabile. Sed longe mirabilius erat, quia Deus erat totus in rubo, & Angelus vocabatur.* Gran prodigio! Arder la zarça, y no quemarse. Mayor! que siendo *Dios*, el que està en la zarça, se llame *Angel*. Gran prodigio! Que Maria, Madre, se coserve Virgen. Haze que se aumente: el que estando Dios en sus entrañas, visite humilde à Isabel. Y en esta visita, dize que la engrandece Dios: *Fecit mihi magna.* Porquè? *Quia respexit humilitatem*, &c. La *humildad*, y abatimiento, da possession de la *grandeza*, y sabiduria. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

Ambros. citatus à Silveir. vbi proxime n. 19. *Nec solũ venit, sed prior salutavit: decet enim vt quanto castior Virgo; tãto humilior sit, noverit deferre senioribus, sit magistra humilitatis, in qua est professio castitatis.* Ildephõ. serm. 1. de Assumpt. Exodi 3. v. 2. *Apparuit ei Dominus.* Hebrei apud Caiet *Fuit visus Angelus.*

7 *Las dichas de la casa de Zacarias*, celebra el Baptista à saltos de placer. (*Exultavit infans*) *Antes de nacer, predica.* Trat. 1. §. 12. fol. 33. à num. 3. Todo el §. es de aqui.

8 Apenas tiene ser, y obra prodigios à vista de *Maria*. Excessiva grandeza! Ser grande en los *principios*, como pudiera en los *fines*. Trat. 2. §. 4. fol. 89. à num. 1. todo.

Las

Caietan. hic: *Postquam repletus est Ioannes Spiritu Sãcto, repleta est quoque Elisabeth, vt ordine quodam distributus inter lligatur Spiritus Sãctus ex voce Mariæ.*

9 Las dichas de Iuan, se estendieron à su Madre: *Repleta est Spiritu Sancto Elisabeth.* Llenòse el Baptista de el Espiritu de Dios, y llenòse tambien su Madre: y todas estas dichas, por la *salutacion, y visita* de Maria: *Ex voce Mariæ.* Trat. 1. §. 14. fol. 38. num. 3. todo el §. es de aqui, specialiter, nu. 1. & 2. Vide en el Indice, verbo: *S. Iuan Baptista.*

SAN IVAN DE COLONIA, Martir de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Ioannis 12. *Nisi granum frumenti, &c.*

PLANTA LXXV.

Hug. Card. hic *Granum Ponderosum.* Per humilitatem: *Habet dulcedinem similem.* Per mansuetudinem, & patientiã in persequẽtibus: *Forte, & nutritivum.*

1 EN *Tres propriedades* del grano de trigo, discurro las virtudes de N. Santo Martir. Es *Pesado*, por *humilde*: tiene *Dulçura, y Suavidad*, para el gusto: en que se significa la *mansedumbre*, y *paciencia*, en las persecuciones, y trabajos: es *Fuerte*, para el *alimento* humano: fue *Humilde*, en la grandeza: *Paciente*, en la persecucion: y *Fuerte*, en el Martirio. Todo lo tuvo nuestro Santo.

2 Humilde en la grandeza. Recibiò el Abito de nuestra Religion Sagrada, en la Provincia de *Teutonia*. Aprovechò en virtudes, y letras, *Insigniter*: y quando parece, que estas prendas, le hazian digno de la *Grandeza* de vna *Cathedra*, se aplicò a la *Humildad* de ser *Cura* de vna Parroquia: *Ex nutu superiorum.* Obedece humilde: y haze mayor este rendimiento, la turbacion, en que tenia à las Provincias de *Olanda*, la insolencia de los *Geusios*, en persecucion de los Catholicos, por la confesion de la *Real presencia de Christo en la Eucharistia, y obediencia al Sumo Pontifice*, Cabeza de la Iglesia, y Vicario de Christo. Peligravan las Ovejas de la Parroquia *Hornarienſe*, y pusierõ por guarda, al *Perro Dominico*, para que las defendiesse de los *Lobos hereges*: fugetòse humilde al trabajo, mirando, como *perro de ley*, con igual rostro, la quietud con que vivia en la Religion, y el trabajo de el Curato, en tiempo de persecucion. Trat. 1. §. 3. fol. 10. à num. 1. todo.

Hug. Card. hic *Granum Ponderosum.* Per humilitatem: *Habet dulcedinem similem.* Per mansuetudinem, & patientiã in persequẽtibus: *Forte, & nutritivum.* Breviar. lect. 4 *Beatus Ioannes Germanus in Provincia Teutoniæ Prædicatorum Ordinem amplexo cũ in sanctimonia Vitæ ac litteris insigniter profeciſſet ex nutu superiorũ Hornariẽſem Parrochiã in Holandia ſuſcepit administrãdam, eo tempore, quo ibidem Hæreſis in Clerum, & Catholicos crudeliter ſeviebat.*

3 Vigilante cuidava de sus Ovejas, y defendia su Rebaño à la dridos de su predicaciõ, y enseñança, el hijo de el *Can de la Iglesia*, Tra. 1. §. 5. fol. 15. à n. 1. todo. Hijo de Padre: y dava a entẽder, q̃ lo era, en su proceder, y obrar. Como por los *Padres* conocemos los *hijos*, por los *hijos*, se conocen los *Padres.* Trat. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo.

4 *Tiene Dulçura, y suavidad*, el *grano*: en que significa, la *paciencia gustosa* en los trabajos. Los de nuestro *Martir*, fueron muchos, y todos se le hazian suaves. Llenas estavan las carceles de Parrocos, de Religiosos, y Catholicos: à todos assistia *Iuan*, cõsolando à los presos, firmando en la Fè à los libres, bautizando niños, y administrando Sacramentos, *Cum vitæ periculo*: exponiendose al peligro de la vida: con que fue dos *vezes Martir*: vna, con el *Martirio*, que le *amenazava*; otra, con el que *padecio*, dãdo la vida por Christo. Plant. 43. à n. 5 vsque 15. con las remissiones de alli.

Breviar. ibi: *Iam publicus vicini Gorcomiensis Opidi carcer ad mortem ſervabat Parrochos, omneſque Religioſos, vnde ſæpius illuc Ioannes cum vitæ periculo clam excurrebat, vt fideles ſuis Paſtoribus deſtitutos firmaret in fide, baptizaret infantes, administraret Sacramenta. Demũ hoc in munere captus, & in eundem carcerem detruſus eſt.*

5 Al fin fue preso, andando en estos empleos, y exercicios, y atormentado en la carcel con varios linages de tormentos: pero nada bastò para que flaqueasse su cõstancia: animava à sus Sãtos Compañeros, y todos firmes en la Fè, padecian gustosos, por la Fè de la Real presencia de Christo en la Eucaristia, y por la obediencia devida al Sumo Pontifice Romano: hallando en las *penas, gozos*; y en los *tormentos, descanso.* Trat. 3 §. 13. fol. 335. à num. 15. vsque 22.

Ibi: lect. v. *Varijs ibi ludibrijs, tormentis, plagis, atrocissime per dies noctesque plurimos exagitata fuit ipſius, & reliquorũ priorum conſtantia, ſi quo modo aduci poſſet ad evitãdam præcipuo Chriſti realem in Euchariſtia præſentiã, & Romani Pontificis obedientiam ſacri lege abdicãdam, ſed vt patuit ſui tenuicula mentis frugi non poſſe,*

6 *Forte, & nutritivum.* Es el *grano de Trigo, fuerte, y nutritivo.* Nuestro Martir, fuerte en su martirio. A los tormentos de la carcel, y malos tratamientos de el camino, hasta *Brisa*, se añadiò el estremo de morir por Christo. *Tandem appensus trabi Hoſtia Chriſti promeruit eſſici victor glorioſus.* Colgado en afrentoso *patibulo*, dio la vida à su

posse viri fortitudinem, cũ cæteris eiusdẽ agonis invictis commilitonib⁹ ligatus, ac seminudus. Brisam abducitur ad Martyrium extremo supplitio consummandum.

Breviar. lect. 6 *Martyrũ suorũ nobile triũphum approbarant cœli miraculis, inter hæc istud singulare, quod è loco supplicij germinavit amœnus frutex totidem onustus candidissimis flosculis, quot illic Martyres certarãt pro fidei coronã.*

su Criador. Aplicando el ombro à llevar la Cruz con Christo, y ayudado del favor divino, hallò en la *muerte el descanso.* Trat. 3 §. 13. fol. 338. à num. 23 vsque 29.

6 Con milagros aprobò el cielo el triunfo de *N. Martir*, y sus *Compañeros.* Entre otros fue gran prodigio, el que en el lugar de el suplicio nacieron tantas *flores* blancas, como *Martires* padecieron. La sangre derramada de los Martires, produce *Flores.* La que derramò Christo en el Huerto, las produxo. Plã. 61. n. 7. al fin, lo de Egisipo. La sangre de los Martires: *Semen Christianorum.* Plant. 62. num. 18. & 19. Entre sangre de Martires nacen flores *candidas*, en señal de que la sangre de nuestro Martir, y sus Santos Compañeros tiene color de la *sangre de el Cordero.* Plant. 47. nu. 22. Y la vltima propriedad de el grano de trigo: *Nutritivum.* Ibi, nu. 21. & 23.

S. MARIA MAGDALENA.

Ad illa veba. Lucæ 7. *Dilexit multum, &c.*

PLANTA LXXVI.

1 EL Amor, y caridad, es *vinculo de la perfeccion*, y comprehension de las virtudes. Trat. 1 §. 23 fol. 68. à n. 11. vsque 17. El amor de Magdalena, es *inexplicable.* Ibi §. 25 fol. 72. n. 1. 2. & 3. Y serà de nuestro Sermo la planta, que *Magdalena es vna Santa, que vale por muchas.*

2 Siendo vna Santa en el numero, es *muchas* en la estimacion. Trat. 1. §. 24. fol. 70. à num. 7. vsque 16. Què sintiò el Santo Arçobispo de Valencia, *Santo Thomàs de Villanueva* de Magdalena. Trat. 1. fol. 72. §. 25. à num. 4. vsque 7.

3 Hazese vna curiosa contraposicion del amor de *Christo* à *Magdalena*, con el de *Magdalena* à *Christo*: y se discurre. Ibi latè fol. 73, à nu 8 vsque 26. vide en el Indice, verbo: *Magdalena.*

SANTIAGO EL MAYOR.

Ad illa verba. Matthæi 20. *Dicunt ei possumus, &c.*

PLANTA LXXVII.

1 INtentar calificar de *acertada* la peticion, que calificò Christo de *Necia*, fuera loco de vaneo. Discurrir en la disculpa de essa necedad, si le haze cõ acierto, serà honrado empeño: hagole en aplicarme à pensar, *que ay yerros de buenas consequencias, y por esso disculpables.* Este assunto serà la raiz de aquesta planta. A las *Cortas*, y à las *Largas* se llaman *Faltas* en el juego de la pelota: mas con esta diferencia, que la falta de *Larga*, arguye valentia en el brazo; y la falta de *Corta*, infiere debilidad en el pulso. Sea en buen hora *falta* la pretẽsion de *S. Tiago*: mas no me pueden negar, que es *falta*, (por *Larga*) y que infiere la generosidad de su corazon: por que merece disculpa, y que aunque *por si* sea defecto, no lo parece por *lo que arguye.*

2 No has de morir: (dize *Pedro* à *Christo*) *Non erit tibi hoc.* Y le despide el Señor, llamandole *Satanàs*, como al Demonio en el desierto. (notò el *Cayetano*) Aora vamonos al Huerto, y verán à Pedro, cerrar con vn Exercito, que viene à prender a Christo, y que a vn Sol dado corta vna oreja: *Amputavit auriculam*: y aunque el Señor *no aprobò* la accion de Pedro, *ni le riñe, ni se escandaliza*: quando mas: *Convertere gladium, &c.* Matth. 16. v. 22. *Vade Satthana.* Caiet. hic: *Eadẽ increpatione emittit Petrũ, quã emiserat Diabulum tentãtem.* Math. 26. v. 51.

3 Aqui el *paralelo.* Vna, y otra vez procura Pedro embarazar que Christo *muera*: la vna, disuadiendole la muerte: *Non erit tibi hoc.* La otra, *hiriendo à quien le prende*: y en la vna es tratado de *Satanàs*; y en la otra, se *tolera su arrojo.* Vengo en que errò Pedro ambas vezes: mas el vn yerro, fue de *Valiente*; y el otro, de *Cobarde.* Chocar con vn Exercito, arguye *Bizarria*; temer a la muerte, *Flaqueza.* Ambas vezes procura Pedro embarazar, q̃ Christo muera, y vna, y otra vez yerra: la

vn Sol fue visto subir al cielo en *dos escalas de luz*. Pudo la muerte quitarle el ser de *Domingo*; pero no el ser de *Luz*. Trat. 1. §. 12. fol. 35. à num. 10. vsque 14.

La Planta 54. es nacida para nuestro Padre Sãto Domingo. Veasse alli, y llenaria assi.

DE EL MISMO GLORIOSO Patriarca.

Ad illa verba. Matthæi 5. *Magnus vocabitur, &c.*

OTRA PLANTA LXXIX.

1 FVE Domingo, grande en las *Armas*, grande en las *Letras*, y grande en la *Virtud*: *Magnus à pugna, à scientia, à sanctitate vitæ*. Que son las tres *fuentes* de la grandeza: *todas se estancaron en Domingo*.

2 *Magnus à pugna.* Plant. 54. num. 2. *Domingo*, no solo peleò como *Thomas*, y *otros*, con las armas de *Luz*; (vide ibi num. 3. & 4. con las remissiones) si tambien, *assistiendo à los Exercitos*. Llenas estan nuestras Historias de las victorias, q̃ consiguieron las armas de la Iglesia, governadas por mi gran Padre, y el Conde Simon de Monforte: *Cũ ipso* (dize la Historia) *in prælijs & congressibus in medio exercitus assistebat*. En medio del Exercito Catholico andava Domingo peleando cõ *armas dobles*, esgrimia con *vna mano* à Christo Crucificado, espada de dos filos, por las dos naturalezas, divina, y humana; y disparava con *la otra* las valas de cinquẽta en cinquenta, en las quentas del *Rosario*, que recibiò de Maria, cuya salutacion Angelica es la *fortaleza de la Iglesia*. Tr. 2. §. 13. fol. 132. a n. 25. vsque 27. *Magnus à pugna.*

Concertatio Prædicatoria Anno 1214.

3 *Magnus à scientia.* Desde que començo los estudios en la Vniversidad de *Palencia*, dio muestras de su gran caudal: mas aprovechado en Roma, le hizo el Pontifice *Maestro*, y *Theologo de su Palacio sacro*. (honor que hasta oy se conserva en mi Religion sagrada) En esta ocupacion comentò el Evangelio de *San Matheo*, y *Epistolas de San Pablo*, con admiracion de la Romana Curia: escrivio aquel libro lleno de dulçuras, sobre la *Salutacion Angelica*: y algunos *Sermones del Rosario*, que trae nuestro *Compesteim* en su Alano redivivo. En las disputas con los Hereges, (en que gastò *siete años*) cada argumento era vn milagro. A mas de cien mil Dogmatizantes Albigenses tacò de los errores de su secta, la luz de su doctrina. El cielo le graduò en *Roma*, quando los dos Principes de la Iglesia, Pedro, y Pablo, le dieron el *Baculo*, y el *Libro*: *Et statim* (dize nuestro Vtino) *Spiritus Sanctus in similitudinem linguæ ignitæ apparuit super caput Beati Dominici: vnde in gratia, & sapientia confirmatus est.* Premio de el cielo, y borla de el *Magisterio Apostolico*. Planta 56. numer. 29. con las remissiones de alli.

Crotonẽs. to. 3. Epitom. SS. in festo S. P. N. Dominici: *Tempore Honorij 3. Romæ cum Magister Sacri Palatij esset cũ totius Curiæ Romanæ admiratione Evangeliũ Matthæi, & Epistolas Pauli, quæ tot implexæ sunt difficultatibus legit, qui & per septem annos integros multis, doctissimis que disputationibus hæreticos Albigenses cõvincebat; quorum hæresibus tenacissimè adhæserant multi viri docti.*

Leonard. Vtino serm. 44. de Sanctis memb. 5.

4 A los pechos de Maria bebiò la *sabiduria*. Trat. 2 §. 2. fol. 84. numero 4. & 5. & fol. 85. numero 8. *Maria le dictava los Sermones*: assi se lo dixo à San Alano, mi Patriarca glorioso: *Cum prædicarem* (dezia Domingo al Restaurador de el Rosario) *Alma patrona Maria continuò lateri adhærebat meo assistrix, ipsa velut ex libro verba mihi singula prælegens, suggerebat dictatrix.* (*Maria*, *Pedro*, y *Pablo*, fueron Maestros de Domingo. Miren si seria grande en la sabiduria) Trat. 2. §. 11. fol. 124. num. 20. *Magnus à scientia.*

Alano Redivivo part. 3 cap. 19. fol. mihi 186. num. 4.

5 *Magnus à sanctitate vitæ.* Tan liberal anduvo Dios con Domingo, que ẽ sentir de muchos le dio con *el ser*, el ser *de Santo*. Trat. 1 §. 13. fol. 36. à num. 1. todo. *Maria assiste à su nacimiento*. Trat. 1. §. 14. fol. 38 a num. 1 todo. *Christo, y Maria le ponen el nombre*. Trat. 1. §. 15. fol. 43. num. 15. Y se pondrà ibi, §. 16. à num. 1. todo. De la santidad de nuestro Padre. Vide plura alia, en el Indice, verbo *N. P. Santo Domingo.*

)(†)(

PARA PREDICAR DE AMBOS Patriarcas, Francisco, y Domingo.

Ad illa verba. Matthæi 5. *Vos estis lux mundi, &c.*

OTRA PLANTA LXXX.

Iosue 10. v. 14: *Nõ fuit antea & postea tam longa dies.* B. Albert. Mag. Luc. 21. v. 25. *Sacerdotes Chaldæi diem duplicati Solis celebraverunt.*

1 GRAN Dia! El mayor que ha ha visto el mũdo, fue aquel en que à imperios de *Iosuè*, parò la rueda de sus luzes esse hermoso floron de el cielo. Observaron los *Sacerdotes Caldeos* esta maravilla, nunca vista, y supersticiosos festejaron al *duplicado Sol*, pareciendoles, que dia tan grande avia menester *dos Soles*. Otro gran dia admiro la Ley de gracia, y fue el *Domingo de la Resurreccion de el Señor*: madrugò el Sol antes de tiempo, para hazer mayor el dia, que avia de ser teatro de tanta gloria. Notòlo el gran Chrisologo. Adelantòse el Sol: (dize la flor de los ingenios) *Vt reddat luci nox horas, quas terror Dominicæ Passionis invaserat.* Al espirar Christo en la Cruz el *Viernes*, se obscureciò el Sol tres horas, y reservò estas luzes para madrugar otras tres horas el *Domingo*: y viene à ser, que fue mayor el dia, porque le alumbraron *dos Soles*. El de el Viernes, con las luzes, que reservò para acompañar al Domingo, y el del Domingo, con las suyas. Y queda claro, como la luz, el lugar de San Marcos: *Valdè manè orto iam Sole.* Era *mui de mañana*, porque aun no avia salido el Sol del *Domingo*. Avia *salido el Sol*, porque avia madrugado el de el *Viernes*: y fue el dia tan grande, porque se alumbrò con *Sol doblado* de *Viernes* santo, y de *Domingo*.

Chrisolog. ser. 82.

Marci vltim. v. 2.

2 Mistico *Viernes de passion* es mi Francisco: *Santo*, por su *penitencia*; *De Passion*, por sus *llagas*. Mistico *Domingo* es mi Guzman: *Domingo*, por su nombre: *De Resurreccion*, porque si en esse dia triunfò Christo de el Infierno; en el Domingo de Guzman ha logrado tantas victorias, que solo en Francia hizo vna presa al infierno de mas de 100ǁ. *Hereges*. Estos *dos Soles*. (no dixe bien, que Francisco, y Domingo *no son dos*) Este *Sol duplicado*. *Lux mundi*, dize el Evangelio) Y siendo muchos, con quien habla: *Vos estis*, parece, que avia de dezir *Luzes*. Los Predicadores muchos: *Vos*; la luz, vna: *Lux*. Aunque los Predicadores sean *muchos*; la predicacion, *vna*. Trat. 2. §. 14. fol. 154. num. 2.

3 Mis Santos Patriarcas son *dos* en el numero; *vno*, en los privilegios, desde el nacer al morir: y tan *vno*, que anduvo la Providẽcia cuidadosa en ponerlos distinctas señales, y vestidos, *para que los distingamos*. Tr. 3. fol. 458. §. 28. à n. 1. todo: y se prosigue latè este assunto. Fol. 464 §. 29. todo.

DE AMBOS SANTOS PAtriarcas.

Ad illa verba. Marthæi 5. *Vos estis sal terræ, &c.*

OTRA PLANTA LXXXI.

Hilarius. canõ 4. in Matthæũ: *Sal est in se aquæ, & ignis continens elementum, & hoc ex duobus fit vnum.* Berchor. in dictionar. verb. *Sal: Antiquitus enim quãdo componebãt homines inter se pacta & cõfederationes solebant comedere Sal, in signum, quòd sicut Sal est incorruptibile, & quodã modo perpetuum, & æternũ, sic amicitiæ, & cõfederationes absque vlla corruptela essent futuræ.*

2 FABRICA De dos elementos es la *Sal*: (*Fuego*, y *Agua* la componen) y siendo los elementos *dos*, en la *Sal* se vnen tan estrechamente, que de *dos* resulta *vno*. (*Hoc ex duobus est vnum*) Do*mingo* es *Fuego*, por el fervor de su predicacion; *Francisco* es *Agua*, por la limpieza de su doctrina, y ambos Santos juntos *Sal* Evangelica: *Vos estis sal, &c. Dos* individuos, *vna* sal.

2 En divinas, y humanas letras, es la *Sal*, empressa de la *concordia*, y *amistad*. De los Antiguos refiere *Bercorio*, que quando hazian amistades, y confederaciones, comian *Sal*, en señal de que avia de ser duradera, y perpetua la amistad. La *Sal* es conservativa, y preserva de corrupcion. La buena amistad ha de ser perpetua, sin que ningun accidente la corrompa, ni perturbe. Entre otros geroglificos, que de la amistad pensaron los curiosos, vno era *Sal*, con este lema: *Perseverancia*.

Ha

Marci 9. v. 49 Hug. Card. hic

3 *Habete in vobis sal* (dize Christo por S. Lucas) *& pacem habete inter vos.* Hugo Cardenal: *Scientiam, & charitatem.* En la *Sal*, la sabiduria; en la *Paz*, la caridad. *Sabios*, y *Amantes* fueron nuestros Santos Patriarcas: con la *Sabiduria*, alumbraron el mundo; con la *Caridad*, se vnieron en estrecho lazo de *amistad*, haziendo para la conquista, *sagrada liga* de amor: *Stemus simul.* Esta santa *vnion* pactaron nuestros Santos *Padres*: conservemosla los *Hijos*.

Caiet. hic: *Habete*: Vos quos elegi in Pastores mũdi, *Sal.* Rationem, *in vobis ipsis.* Nõ in libellis.

4 *Habete in vobis sal.* Mi Maestro el *Cayetano*, por *Sal*, entendiò *Razon*: la razon dicta, que las Cabezas, y Pastores se *vnan* para defender su rebaño. *Vnidos*, y *abrazados* viò Roma à nuestros Santos Patriarcas. Trat. 3 §. 29. fol. 466. num. 7. *Vna Religion quisieron fundar los dos.* Ibi fol. 470. Quiso Dios, que fuessen *dos*; mas dos mui *vna*, para el reparo de la *Iglesia*, y defensa de los *honores de Maria.* Trat. 3. §. 29. fol. 464. à num. 1. vsque 10. vide fol. 447. num. 39. Y de este assunto se discurre latè desde el fol. 458. hasta el 476.

3 Tan *vno* fueron nuestros Santos Padres: devemos serlo los Hijos, para imitar à nuestros Patriarcas, y ser tenidos por Hijos de tales Padres. Como por los *Padres* se conocen los *hijos*, por los *hijos* se conocen los *Padres*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo.

ASSVMPCION DE NVESTRA Señora.

Ad illa verba. Lucæ 10. *Intravit Iesus in quoddam Castellum, &c.*

PLANTA LXXXII.

Hug Card. hic *Hoc Euangelium legitur in Assumptione, licet ergo nihil pertineat ad eam, quantum ad hist-*

1 AY Cosas *incomprehensibles*, que no caben en la relacion, y se relatan mejor con el *silencio*. Trat. 1. §. 25. à num. 1. vsque 3. Afecta Dios carestia de palabras para hablar en las finezas de *Abraham*. Oy celebra la Iglesia la admirable *Assumpcion* de su Reina à los cielos, y buscando la *relacion* en el Evangelio, hallò en èl el *hospedage, que Marta, y Magdalena hizieron à Christo.* Què tiene que hazer el *Evangelio*, con el *Misterio*? Muchas cosas han discurrido los Predicadores, y parece escusada fatiga: con dezir, que es la fiesta *tan grande*, que no ay en el Evangelio relacion, que la venga *ajustada*: y nos cantan el hospedage de Christo en casa de Marta, y Maria, *porque no se quede la Missa sin Evangelio*: ò porque *no ay palabras para explicar los misterios de este dia.* (dezia con mil dulçuras *Bernardo*) Si no ay potencias para alcançar los descantos de la gloria, si no ay ojos para ver, ni oidos para oir, ni pensamiento humano, por mas que se eleve, alcança la gloria, que tiene Dios prevenida à sus escogidos; què palabras avrà para explicar la que previno à su Madre? Passenlo los Evangelistas en silencio, afectando *carestia de vozes*, para la relacion de *tanto pielago de misterios.*

riam, specialiter pertinet ad eam, quantum ad mysterium,

S. Bernar. ser. 1. de Assumpt. *Si oculus non vidit, nec auris audivit, nec in cor hominis ascendit quæ præparavit Deus diligẽtibus se, quod præparavit gigneti se (& quod omnibus est certum) diligenti se præ omnibus quis loquatur.*

2 A *tres* los reduxo el Padre de los pobres, y Santo Arçobispo de *Valencia*: (*Santo Thomas de Villanueva*) *Triplicem itaque solemnitatem colimus*: (escrivia el Santo Arçobispo) *Transitum Virginis, quo migravit à vita. Resurrectionis eius, qua immortali gloria vestita est. Et gloriosam eius Assumptionem, qua corpore, & anima fœlix in cœlestia convolavit.* El feliz *Transito* de Maria, su *Resurreicion* milagrosa, y *Assumpcion* admirable, son los misterios de este dia. A la ponderacion.

S. Thom. de Villanuev. ser. 4. de Assumpt.

Damasc. serm. 1. de Dormitione Virgin. *Dixit obitum non esse omnino mortem appellandum.*

3 *Transitum Virginis.* No falta voto grande en la Iglesia, que dize, no deve llamarse *muerte* la de Maria. *Muerte* la llama la Iglesia, pues en ella se *apartò el alma de el cuerpo.* Y yo lo componia todo. No fue muerte de *Muerte*; fue muerte de *Amor.* No fue muerte de *Muerte*, porque no fue *Muerte*, que correspondiò a *Culpa*; fue muerte de *Amor*, que mata, como la muerte: *Fortis est, vt mors, dilectio.*

Ecclesia in Oratione huius festivitatis *Mortẽ subiit temporalem.*

4 Entrò la *muerte* en el mundo por la *culpa*; pero en llegando

Ad Rom. 5. v. 12. *Per peccatum mors.*

do à Maria, no hallò *culpa por donde entrar*, ni *actual*, ni *original*. O grandeza de Maria! A la *muerte* de Dios, correſponde *culpa*; (bien que *agena*) à la de Maria, ni agena, ni propria. Pues como muere? Ya lo digo. Bien quiſiera la *muerte* quitar la vida à Maria; mas ſolo al verla *temblò*: (dixo el Damaſceno) *Tantum aſpiciens timuit*. Por otra parte deſeava Maria la poſſeſsion de la dieſtra de ſu Hijo, à que avia de preceder la muerte: y al ver eſta gran Señora, *medroſa* à la muerte, encomendò al *Amor*, lo que no ſe atreviò a hazer la *muerte*: (dixo mi Santo Alberto Magno) *Præ amore, & ſine dolore mortua eſt*. No tuvo enfermedad Maria. De calenturas de *Amor* ſe quexava en los Cantares: *Amore langueo*. Y diò à ſus ardores la vida.

Damaſc. citat.

Albertus Mag. in Mariali.

Cant. 2. v. 5.

5 La muerte, en todos es *pena*; en Maria, fue *Corona* de ſus encendidas finezas: *Solius igniferi amoris fuit ſtemma ſingulare*. (dixo el *Damaſceno*) Y viene à ſer, que lo que en todos es *pena* de culpa; en Maria, es *premio* de amores.

Damaſc. citat.

6 Siendo la muerte tan *fea*, la hizo Maria *hermoſa*: (dixo el *Damaſceno*) *Pulchram mortem fecit*. Muerte de *culpa*, es *fea*; muerte de *Amor*, es *hermoſa*. Al morir *Chriſto*, ſe retirò toda la hermoſura de el Cielo, negando à ſus luzes, Sol, Luna, y Eſtrellas: *Tenebræ factæ ſunt, &c.* La Dama que ſe precia de hermoſa, no quiere concurrir con la que es *mas*, por no parecer *menos*. Chriſto muriò de *Amores* del hombre: *Propter nimiam charitatem, &c.* y hizo tan hermoſa à ſu *muerte*, que à ſu viſta ſe retirò de *corrida toda la hermoſura de el Cielo*. La muerte de Maria, fue de *Amores*: por eſſo *hermoſa*.

Matth. 27. v. 45.

7 *Reſurrectionis eius*. Es la *ſegunda fieſta de oy*, la Reſurreccion de Maria. La *incineracion* de los cuerpos es *pena de culpa*: y como à Maria no la tocò la *culpa*, no tuvo la *pena*. Muere *Maria*, y reſucita luego. Mueren *todos*, y no reſucitarán haſta la vniverſal reſurrecciò. La tierra, de que ſe formò *Adan*, cobrò vida en vn ſoplo: *Inſpiravit*. Los hueſſos de *Ezequiel*, huvieron meneſter para recobrarſe à la vida, todos quatro vientos. La tierra, de que ſe formò *Adan*, *era virgen*: no la avia echado Dios entonces la maldiciò: *Maledicta terra*. Los hueſſos del campo de Ezequiel, eran de *hombres culpados, de tierra maldita*: y para darlos vida, ſon meneſter todos los ayres; para la eſtatua de Adan vn ligero ſoplo baſta. Tr. 2. §. 29. fol. 219. num. 1.

Geneſ. 2. v. 7.

Ezechiel. 37. v. 6.

8 Tan cuidadoſo Dios de eſta preeminẽcia en Maria, que no paſsò: porque los hombres ſoſpechaſſen, que el cuerpo de *Maria* era corruptible, permitiendo que lo juzgaſſen del cadaver de ſu *Hijo*, las devotas mugeres: *Emerunt aromata*. Paraquè: *Vt venientes vngerent, &c.* No ſabian la dignidad del cuerpo de Chriſto, y que aquel divino cadaver no eſtava ſugeto à corrupcion: como lo tenia dicho David: *Non dabis ſanctum tuũ videre corruptionem*. Y compraron aromas para vngirle, *ſoſpechando, que era corruptible*. Muere *Maria*, y concurriendo à ſu feliz tranſito los Apoſtoles milagroſamente, de las mas remotas Regiones, no ay quien diga, q̃ vngieron el ſacroſanto cadaver: que paſſarà la Providencia, porque ſoſpechen los hombres, que es corruptible el Cuerpo de *Chriſto*; mas no, porque pienſen eſſo del cuerpo de ſu *Madre*.

Marci 16. v. 1 Theophil. in Cath D. Thomæ: *Nõ enim magnitudinẽ, atque dignitatem diuinitatis Chriſti ſapiunt.*

Pſalm. 15. v. 10. Caiet. hic: *Hoc eſt ad experiẽdum corruptionẽ quam tum ad corpus in ſepulchro poſitum.*

9 A mas ſe eſtendiò la dulçura devota de Bernardo: *Quo pacto* (eſcrivia el Almibar de la Igleſia) *ſanctum poterat videre corruptionem, quando de incorrupti vteri perpetuo virore vernantibus paſcuis ortum*? Claro eſtà que eſtava Chriſto, por Hijo de Dios, libre de eſſa *pena*: tambien lo eſtava por Hijo de Maria. (por libre de la *culpa*) Nota *Perpetuo*. Siempre perpetuamẽte, ſin que huvieſſe *inſtante*, en que no floreciеſſe en gracia, y por eſſo *libre de la pena*, y tanto que pudo ſobrarla para el *Hijo*. (quando por ſer Dios no la tuviera)

D. Bernardus proximè citat.

10 *Glorioſam eius aſſumptionem*. Es la *tercera fieſta* de oy. En cuer-

cuerpo, y alma se coloca Maria debaxo de el dosel de el Eterno Padre: *In ipsa Trinitatis sede.* (dixo el *Damiano*) De si dixo esta Señora: *Ex ore Altissimi prodivi.* En la boca de Dios tuvo su origen, y *ser primero.* (què libre estaria de la *culpa*!) De aqui sacava yo, que *oy sube hasta la boca de Dios.* A la prueva. *Fons signatus*, se llama esta Señora en los Cantares. Aora noten la propriedad de la fuente, tiene su origen en lo encúbrado de vn Monte, despeñase al valle, y desde èl la haràn subir tan *alta*, como *baxò*. Si fuera capaz de razon la fuente, y la preguntaran, como sube tan alto, llevandola su inclinacion al valle: dixera, que sube à tan elevada *altura*, porque fue *tan alto su principio.* Maria es *fuente*, oy sube de el valle de el mundo, al monte de el Impireo: y llega hasta la *boca de Dios*, porque en ella tuvo *su origen.* (*In ipsa Trinitatis sede*)

PetrusDamia. de Assumptio. Virg. Ecclesiast. 24. v. 5. Cant. 4. v. 12.

11 Christo: *Sede à dextris Dei.* Y de la gloria de Christo, dixo *Arnoldo*, que era la misma con la de su Madre: *Filij gloriam cum Matre non tam dico communem, quàm eamdem.* El Hijo à la diestra de el Padre: esse lugar tiene la Madre: que fuera menos decente, que se quedasse en la tierra el cuerpo de *Maria, estando el de Christo en el Cielo.*

Arnold. Carn. de laud. Virg. apud Novarn. vmbra virginea n. 1728.

12 Notò el *Blesense*, que los Pontifices Sumos decretaron, que si alguno de los casados quisiere entrar en Religion, entren *ambos*, y que no se quede vno en el *mundo*, passando otro al *Claustro*: y da por razon, que siendo los dos casados *vna carne*, por la fuerça, y vinculo del Matrimonio, era indecente, q̃ se quedasse vna parte en la *tierra* de el siglo, passando la otra al *cielo* de la Religion: y de este principio discurre à nuestro proposito: *Expressius Maria, & Filius sunt vna caro.* Mas intima vnion ay entre la humanidad de Christo, y de Maria: *Indecens videri debet* (concluye el docto Padre) *si altera pars carnis virgineæ sit in cœlo, & pars altera reddatur solo.* Evitese esta indecencia, subiendo Maria en *cuerpo*, y *alma* à *la gloria.*

PetrusBlesens. serm. 2. huius festivitatis.

13 Hallo en el Evangelio fundamento. En èl veo à *Magdalena* à los pies de Christo; y *Marta* que xosa de que la dexò sola: *Reliquit me sola ministrare.* El doctissimo P. *Fr. Iuan de Cartagena* dize, que en el sentido alegorico, *Marta*, y *Maria* significan el *Cuerpo*, y el *Alma* de la Reyna de los Angeles. *Magdalena*, significa el *Alma* de Maria; *Marta*, su *Cuerpo.* Desvniò la muerte el estrecho lazo de cuerpo, y alma: y viendose el cuerpo sin su hermana el alma, se *quexa à Dios* amorosamente: *Domine non est tibi cura?* Como, Señor, cabe en vuestro cuidado, que mi hermana el alma me dexe en soledad? *Dic illi, vt me adiuvet.* Mande vuestra Magestad, que buelva yo à gozar su compañia dulçe en insolubles lazos de *vnion perpetua.*

Lucæ. 10. v. 39 *Sedens secus pedes Domini*; & v. 30. *Domine non est tibi cura, quod soror mea reliquit me sola, &c.* Cartagena, to. 3. lib. 13. Homil 7. *In sẽsu allegorico soror ista sunt caro, & anima Beatæ Virginis.*

14 Aora meditava mi devocion, en què se fundan estas ansias de *Maria*: y dezia, que no solo en gloria *suya*; si tambien, en vtilidad *nuestra.* Quiso subir al cielo en cuerpo, y alma, por no tener en la gloria negocio *proprio*, y aplicarse toda à los *nuestros.* Todos los Santos son buenos intercessores; pero todos tienen en la gloria negocio *proprio*, que es la *Gloria de sus cuerpos*: porque instantemente estàn pidiendo à Dios: *Vindica sanguinem nostrum.* Maria, no tiene que pedir para si, *porque tiene allà su cuerpo.* Explicarà-me vn exemplo. Teneis *vna* pretẽsion en la Corte, y la encargais à vn amigo, que tiene *otra*: solicitalas ambas; pero con mas diligencia la suya: saliò esta, y la vuestra no: porque aunque puso cuidado en vuestro negocio, se aplicò mas al suyo: bolveislelo à encargar à quien para si no pretende cosa, y saliò corriente vuestro despacho: porque como no pretendia *para si*, se aplicò todo *à vos.* Todos los Santos son nuestros Agentes en la Corte de la gloria; todos, empero, tienen *negocio proprio*: solo Maria no tiene que pretender *para si*: poned en su mano el negocio de vuestra salvacion, y assegurareis el despacho. Rogar por los hombres en el cielo, es

Apocalip. 16. v. 10.

gloria

Luc. 10. v. 42. gloria de Maria: *Optimam partẽ elegit.* Sè el literal sentido de estas palabras, y que en el espiritual se entienden de la gloria, de que oy toma posesion Maria: falta la duda: como se llama *Parte*, la gloria, que se la da tan por *entero*? Porque en Maria ay dos glorias: la *essencial* que goza sobre los Coros de los Angeles, y la *accidental* que tiene en ser intercessora de los hombres: y aprecia esta en tanto, que siendo aquella *Toda*, la estima como *Parte*: y tiene por *complemento de su gloria.*

16 En su Seno recibe *Abraham* al pobre *Lazaro*: y notò el *Chrisologo*, que estando el Santo Patriarca gozando las dichas de la bienaventurança, se emplee en abrigar desvalidos: *Parum se beatum credidit, si in ipsa superna gloria ab hospilitatis pio cessaret officio.* Por *entero* goza Abraham la gloria; mas en su estimacion: *Parum se beatum credidit.* Le parecia *Parte*, sino se exercitava en obras de *piedad.* Por entero goza oy Maria la gloria; mas en su aprecio, toda esta gloria es *Parte*: y la otra *Parte*, el ser *Intercessora de los hombres.*

Chrisol. serm. 121.

17 No es punto averiguado entre los *Computistas*, quantos años sobreviviò Maria, à la Ascension de Christo à los cielos: que fueron *veinte, y quatro*, sienten algunos; *veinte y dos* los que menos: y buscando de esta detencion la razon, dizen vnos, que assi convino, para la instruccion de la Iglesia: que como *niña*, y en sus principios, necessitava de el *Magisterio de Maria.*

Rationale divinorũ Offic. lib. 7. cap. 24.

18 El P. S. *Anselmo* dixo, que fue disposicion de la Providencia, que no subiesse Maria juntamente con su Hijo, à la gloria: *Ne cœlesti curiæ veniret in dubium, cui potius occurreret.* Tan llena de gloria subiò *Maria*, que si subiera con su *Hijo*, fuera embarazo à los Angeles, *à qual de los dos devian recibir primero.*

Anselm. de excelẽt. Virgin. cap. 7.

19 El Abad *Guerrico* dize, que subiò Christo al cielo tantos años antes que su Madre, para *prevenirla trono* digno de Magestad tan suprema: *Ascendi, & præparavi ei locum thronum gloriæ, vt à dextris Regis, Regina coronata consedeat.* Ved qual seria la gloria, que le costò à Dios *tantos años de cuidado.*

Guerrico, ser. 4. in festo Assumptionis citatus à Canisio lib. 5. de Maria Deipara.

20 Aqui mirava *Bernardo*, quando dixo, que centelleava mayores claridades la gloria con la presencia de Maria: *Ipsa cœlestis patria clarius rutilat virgineæ lampadis radijs.* O piadoso, y enamorado arrojo! Las luzes de Maria, aumentan claridades à la gloria, donde la luz es el Cordero Christo? *Lucerna eius est agnus.* Quando luzieron junto al *Sol* los *Astros*? Respondo con otro sentimiento de *Guerrico*: dixo este Padre, que en la estimacion de Christo, no juzgava cumplida la gloria propria, sin que la gozasse su Madre: *Nec satis glorificatus videbar, donec tu glorificeris.* Subiendo Maria al cielo, se quieta en el Hijo este deseo: y en su estimacion se aumenta en glorias, y consiguientemente en luzes: y assi subiendo Maria, crecẽ las luzes del cielo, y *la luz Christo, se aumenta en resplandores.*

Bernard. serm. 1. de Assump.

Guerric. vbi supra.

SAN IACINTO, DE LA sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matthæi 10. *Euntes prædicate, &c.*

PLANTA LXXXIII.

1 VNA *Misson* Apostolica tenemos oy en el Evangelio. Christo *embia*, y los Apostoles son los Missioneros: *Euntes, prædicate, dicentes, &c. Andando*, predicad, y *diziendo.* Con todas las acciones ha de predicar el Missionero, *callando*, y *hablando.* Trat. 1. §. 12. fol. 31. num. 1. & 2.

2 Otra *mission tenemos en la fiesta.* Domingo *embia*, y Iacinto es el *Missionero.* Diòle el Abito en Roma: y lo mismo fue ponerle el *Abito*, que hazerle *Predicador.* Aun *minico existẽte Romæ, cum primum enim ipsius habitũ induit eximiũ virtutis gradũ* no tuvo tiempo para estudiar las ceremonias de la Religion, y se hallò consumado Maestro. Luego que començò à ser Novicio, se hallò Prelado, y Superior de muchos

Crotoñens. to. 3. Epitome Sãctorũ in festo S. Hiacint. *Do*

Con-

ac-

accepit; vix enim ceremonias, ordinisque statuta discere potuit, quando illius perfectionem fuit consequutus vt multorum Cœnobiorũ dignus esset Pater, & Magister.

Vide Tom. 2. trat. 4. §. 22. fol. 172. à nu. 5. latè.

Conventos, y Fundador de Provincias enteras. Pasmoso efecto de la gracia! *Començar por donde acaban otros.* Trat. 1. §. 4. fol. 89. ànum. 1. todo.

3 Partiò à su misiõn à *Polonia*, fundò aquellas Provincias, hizo gran fruto en las almas con su predicacion, y doctrina. Para *predicar*, es menester *estudiar*. Trat. 1. §. 4. fol. 12. à num. 1. vsque 4. Ignorantes del misterio, tuvieron por loco à Christo sus Parientes, viendo que predicava *sin aver estudiado*. Ibi, fol. 13. nu. 5. & 6. Y al ver que *Iacinto* predica sin aver estudiado, es preciso reducirlo a *misterio*: y deviò de ser, que assi como Christo, con la dignidad Apostolica, diò sabiduria a sus Discipulos, para la conversion de el mundo, quiso que *Domingo* participasse esta grandeza, y *con el Abito* diesse à sus hijos el ser *Predicadores*, y *Misioneros Apostolicos*.

Crotonens. citus. *Tribus siquidẽ post eius mortem elapsis annis, anno 1260. Septuaginta Fratres Ordinis Discipuli ipsius à Tartaris variis supplicijs interempti sunt in Conventu Sendomirianensi, Regni Poloniæ, vbi decreto Alexãdri Papæ secundæ die Iulij sub festo Martyrũ colluntur.*

4 Fundò la Religion en *Polonia*, y partes Orientales, y plantòla con tan buena mano, que de vna vez diò el Convento de *Sendomira* (setenta Martires a la Iglesia, de los discipulos de *Iacinto*. El sucesso es de los mas prodigiosos, que se lee en las Historias. Acabados los Maitines à media noche, que desde sus principios tuvo la Religiõ Guzmana, y de que le vinieron tantos progressos. Trat. 2. §. 18. fol. 378. à num. 32. vsque 38. Saliò el Novicio à leer la leccion del *Martirologio*, en que se haze relacion de los Santos, que el siguiente dia celebra la Iglesia, y viò escrita con letras de oro esta clausula: *Sendomiro in Polonia passio septuaginta Martyrum.* Iuzgò ilusion lo que mirava, y sin poder contenerse, movido de interior impulso, leyò la clausula: hizo novedad, y registrandola los ojos de todos, se asseguraron ser aviso de el cielo, de que por la Fè darian todos la vida el dia siguiente, à manos de los Tartaros: y probò el hecho el sucesso, à que se previnieron con los Sacramentos: y estando todos cantando la Salve *à Maria*, hallaron el premio en la *corona de el Martirio*, à los dos de Iulio del año de 1260. Estos son los frutos de la misiõ de *Iacinto*, estos sus discipulos, estos son sus hijos, y por ellos conocerèmos al Padre: que como por los Padres se conocen los *hijos*, por los hijos se conocen los *Padres*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo.

5 El Sermon haze Christo à sus Discipulos, quando los embia à predicar: *Ya està cercano el Reyno de los Cielos.* Cerrò Dios el Paraiso, y puso à la puerta vn Querubin, que le guardasse. De el costado de Adan saliò la causa de la culpa, de cuyos yerros se labrò llave para cerrar el Paraiso. Predicad, pues, (dize Christo à sus Discipulos) que se abrirà esta puerta con la llave de mi sangre, y passiõ: y que si en aquel costado tuvo principio la *culpa*; en el mio le tendrà la *gracia*. Trat. 2. §. 30. fol. 225. à num. 5. vsque 15. El Reyno de el cielo, ganado por la sangre de Iesu Christo, mãda Christo predicar; no flores. Trat. 2. §. 14. fol. 134. num. 4. & 5. & Ibi, fol. 137. à num. 22. vsque 30.

Ibi: *Prædicate, dicentes, quia apropinquabit Regnum Cœlorũ.* Id est. Hug. Card. hic *Prope est, vt aperiatur ianua Cœli, imminente, scilicet, mea passione.*

Ibi: *Infirmos curate, mortuos suscitate, &c.*

6 Mandales hazer milagros, dar salud à enfermos, vida à muertos, &c. En esto de hazer milagros, fue *Iacinto* vno de los mayores Santos de la Iglesia. Por esso le dize en la oracion de su oficio: *Miraculorum gloria fecisti conspicuum.* Y como sana à *todos*, es de todos tan *venerado*. Plant. 50. num. 16. & 17.

Ecclesia in Oratione S. Hiacentyhi, & lect. 9. *In numeris viuens, & post mortẽ etiam miraculis claruit.*

7 A las llamas de vn voraz fuego se arrojò intrepido, porque no peligrassen las especies *Sacramentales*: y al salir, le hablò *Maria*, en vna Imagen suya de pesado alabastro: *Como, Iacinto, me dexas en el peligro?* Y con la *Custodia* en vna mano y en la otra la pesada estatua de *Maria*, librò del incendio al *Hijo*, y à la *Madre* Finezas del amor de *Iacinto*, a Christo Sacramentado, y Maria: arrojarse al fuego, y cargar con peso desproporcionado a sus fuerças. Si el amor llega à ser fineza, *vence imposibles.* Trat. 3. fol. 441 §. 26. à n. 4. vsque 7. No temio el fuego, porque era mayor el que ardia en su corazon. Plant. 44. n. 7. 8. & 9.

Yen-

Brēviar. lect. 7 *Ita inquit filij sequimini vestigia mea in nomine Christi. Quo dicto, statim se in flumen siccis vestigijs immisit, verum socijs præuntem illum se qui meruenti bus expãso pallio aquam tegens: agite inquit filij charissimi, sit iste nobis pons Iesu Christi, sicque flumen illud altissimum, ac rapidissimum vna cum socijs in columis trajecit.*

8 Yendo à predicar con sus Compañeros, estorvaba el passo vn caudaloso rio, y haziendo la señal de la Cruz se arrojo à las aguas, y *andava sobre ellas*, como en firmes losas: y viendo mi Sãto que no le seguian los Compañeros, bolviò sobre las aguas à la orilla, donde tendiò la capa, y mandò à los Compañeros le acompañassen: passaron todos. Plant. 46 à num. 22. vsque 32 Nota la diferencia de el caso de *Raymundo* à *Iacinto*. Raymundo, navega sobre su capa *solo*. Iacinto, *con sus Compañeros*. Mandoles andar sobre las aguas, y al elemento, que se solidasse: y se hizo el milagro, porque *lo dixo Iacinto*. Prodigioso modo de hazer milagros! Plant. 50. à num. 12. vsque 15.

9 Manda tambien Christo à sus Missioneros el desasimiento de las cosas de la tierra: *Gratis accepistis, gratis date*. Sin recibir mas que lo precisso à sustentar la vida: que dexarse regalar ocasiona muchos males. Trat. 1 §. 22. fol. 61. à num. 1. todo.

Eucherius fer. 3. post 2. Domin. Quadrag. *Videntes Hiacynthum cœlũ recordamur.*

8 *Nolite possidere aurum, &c.* Varones Apostolicos, y Missioneros de Dios, *desasidos de la tierra*. Trat. 1 §. 21. fol. 58 à nu. 1. todo. Mi Santo, *nada* de tierra, *todo* de el cielo. Al entrar en *Polonia* (dize la Historia) que le recibieron como à vn hombre venido de el cielo. El *jacinto* tiene color de cielo: y dispuso la Providencia, que nuestro Santo se llamasse *Iacinto*: para que hasta su nombre nos aficionasse al cielo, y despegasse de la tierra, y no fuesse el nombre *vazio* de obras. Poco importa que la *boca* pronuncie nombre glorioso, si la *mano no obra conforme al nombre*. Trat. 2. §. 22. fol. 176. à num. 1. vsque 9.

Brēviar. lect. 5 *Vivendi ratio nem, quam à S. Patre Dominico tanquam è purissimo fonte hausevat ad extremum, vsque diem sanctissime retinuit.*

11 Con la capa de *Elias* diò Dios à *Eliseo* su espiritu. Con el Abito diò à *Iacinto* el espiritu *Domingo*, en ayunos, en penitencias, en vigilias, en pureza, en milagros, en predicacion: d oscle Dios para ayudà, para propagar la Religion Guzmana, y hizole su semejante: *Adiutorium simile sibi, &c.*

NVESTRO GRAN PADRE S. Agustin, Sol de la Iglesia, y Aguila de sus Doctores.

Ad illa verba. Matthæi 5. *Vos estis lux, &c.*

PLANTA LXXXIV.

1 LVZ Es mi venerado *Agustino*, y *Vniversidad de luzes*. Por esso le celebra con Pasmos Zacarias: *Ecce candelabrum*. La palabra *Ecce*, es mui enfatica, y misteriosa en la Escritura. Plant. 59 num. 1. Mas què ha visto el Profeta, que le ocasiona tanto assombro? *Candelabrum aureum totum*. Esse es *Agustino*. (dize el Apostol de Valencia) Pues esse es el motivo del pasmo: que siendo aquel velon tan luzido, que luze como *Siete*, (numero *infinito*) Vniversidad de luzes, sean todas ellas *Sombra* de la *Luz* de Agustino.

Zachariæ 4. v. 2. *Ecce candelabrum, &c.* S. Vic. Ferrer, ser. de Parent. Augustin. *Candelabrum aureum totũ est Beatus Augustinus.*

2 *Ecce candelabrum*. Nuestro Cardenal de *Santo Caro* dize, que esse candelero es la *Iglesia*. *S. Vicente* firma, que es *Agustino*: y todo se cõpone diziendo, que es Agustino luz tan copiosa de luzes, que la luz que rapresenta Agustino *Solo*, representa à la Iglesia *toda*: porque siendo para el *Numero* vna luz, es muchas para el *Aprecio*: por esso se llama *Ciudad* en el Evangelio. Trat. 1. §. 24. fol. 69. à num. 1. todo.

Hug. Card. hic *Nostri per cãdelabrum Ecclesiam intelligunt.*

3 *Septem lucernæ eius super illud*. Siete faroles sobre el candelero. Hugo: *Vniversitas Doctorum*. Essas siete antorchas es la *Vniversidad* de luzes de la Iglesia: y siendo *Agustino* el Cathedratico de Prima de essa Vniversidad, estarà representado en alguna de essas luzes. Esso no. (dize *Vicente*) Agustino es el candelero, *todo de oro* sin mezcla de *hierro*, ni otro metal: los demas Doctores, son las siete luzes: estas han de estar sobre el candelero: *Super candelabrum*. No basta ser luz, si no se sustenta sobre el candelero de Agustino: porque *Agustino sustenta à las luzes todas de la Iglesia*. Oyganselo à San Vicente: *Ad literam Christus vocat quemlibet Doctorem.*

Hug. Card. hic

S. Vicent. cit.

rem Lucernam: *Sed ſuper candelabrũ*, ſcilicet, Beatum Auguſtinum: *Quia audeo dicere, quod omnes Doctores, qui venerunt poſt eum, ſuſtentantur ſuper eius doctrinam ſanctam, puram, catholicam, auri puriſsimi ſine errore falſarum opinionum.* Todos los Doctores ſe ſignifican en las luzes; Auguſtino, en el *candelero*. Auguſtino no es como *Todos*, es como *Ninguno*. Solo: porque Auguſtino *Solo* vale por *Todos*.

4 El Angel à las mugeres: *Dicite Diſcipulis eius, & Petro.* Porquè añade *Et Petro*? Pedro tambien es Diſcipulo: *Tanquam duobus*: como ſi los Apoſtoles, y Pedro, fueſſen *Dos*. No entiendo bien eſta quenta. A la razon eran los Apoſtoles *Once*, y en eſſe numero entrava *Pedro*. Como, pues, han de hablar eſtas Mugeres con *Once*, como ſi hablaran con *Dos*? Haziendo de *Diez*, *Vno*, y de Pedro, *Otro*: que es tanto *Pedro*, que *ſolo equivale à los demas Apoſtoles*.

Marc. 16. v. 7. Zenon Veron. hic.

5 Aora entiendo, porquè, entre todos los Doctores, eſcogiò *Thomas* para Maeſtro eſpecial ſuyo à *Auguſtino*? Empeñoſe Thomas en articular, y porner en forma ſu *Suma* de la Theologia: y buſcò para Maeſtro à Auguſtino, *Suma de los Doctores*. Como el *Baptiſta de la Ley*. Trat. 1. §. 23. num. 10.

Vide infra. Plant. 107. nu. 42.

6 Quando no tuviera *Auguſtino* por tantos titulos el ſer entre los Doctores el *Rey*, le diera eſſe credito, el tener à *Thomas por diſcipulo*, y hijo de ſu entendimiento. En la genealogia de Chriſto, ſolo *David* ſe llama *Rey*. Y es mui de notar, que aviendo en eſſe Arbol tantos Cetros, y Coronas, à ninguno da el Evangeliſta el titulo de *Rey*, y en hablando de David le duplica: *David Regem, David autem Rex*. Como entre tantos Reyes, ſolo David ſe llama *Rey*? Porque entre todos, ſolo David tuvo la dicha de tener por *hijo à Salomon*, y vn hijo tan ſabio pone à ſu Padre duplicadas Coronas, y le haze *Rey entre los Reyes*.

Matth. 1. v. 6.

Innocent. 6. in ſerm. D. Tho. Aquinat.

De Santo Thomas dixo la Santidad de Inocencio Sexto: *Ecce plus quàm Salomon, hic*. Salomon, acreditò de Rey, entre los Reyes, à ſu Padre David. El Salomon de la Ley de gracia, mi *Thomas*, aumentò los creditos de *Auguſtino ſu Maeſtro*: y por tener tal hijo, es *Rey entre los Doctores*.

7 Con tanto empeño ſiguiò *Thomas* la doctrina de *Auguſtino*, que no ſe apartò de ella vn punto: de que ſe gloriava mi Preexcelſo Padre, publicando deſde la gloria, la que goza ſu gran diſcipulo, Thomas: *Doctrinam meam, & Apoſtolicam* (dezia de Thomas Auguſtino) *in omnibus ſequutus eſt*. Nota *In omnibus*, ſin faltar en *coſa*.

Antonin. 3. p. Hiſtor. tit. 23. cap. 7. §. 12.

8 Tan del alma de *Auguſtino* fue *Thomas*, que llegò à dezir nueſtro eruditiſsimo Maeſtro *Sixto Senenſe*, que le penetrò el entendimiẽto, le bebio la doctrina, le adivinò los penſamientos: de ſuerte que ſi fuera verdad aquel delirio de *Pictagoras*, que dezia que las almas mudavan manſiones, y dexando ſus proprios cuerpos, animavan otros: no huviera quien no juzgàra, que era *Thomas* el *alma de Auguſtino*: ò que el *Alma de Auguſtino* informava el *cuerpo de Thomas*.

Sixto Senẽſ. lib. 4. Bibliothecæ, verbo Thomas.

9 La mayor gloria de *Ambroſio*, es aver dado à la Igleſia el candelero de oro de *Auguſtino*: celebralo la Igleſia en ſu Oficio: *Clariſſimum Eccleſiæ lumen S. Auguſtinum Ieſu Chriſto peperit*. Sea de *Auguſtino* gloria immẽſa, aver dado à la Igleſia la hermoſiſsima lumbrera de *Thomas*: como lo es de *Ambroſio* averla dado el Sol de *Auguſtino*.

In Officio S. Ambroſij.

10 De *Thomas* dixo San *Antonino*, que fue ſemejante à ſu Maeſtro Auguſtino: *Similis Auguſtino*. Y hablando mi Preexcelſo Padre de la gloria de *Thomas*, dixo, que era igual con la ſuya: *Thomas mihi par eſt in gloria*. Igual premio correſponde à igual merito: y los meritos andan al paſſo de la *caridad*: la de *Auguſtino* teſtifica ſu corazon flechado: y al ver la igualdad de ambos en el *premio*, es facil de diſcurrir la ſemejança en los *meritos*. (*Similis Auguſtino*)

Antonin. cita.

11 El amar lo ſemejante, es mui natural: què mucho que

D. Tho. Epiſt. ad Vrbanum Papã

Tho-

Papã in Prologo, Opusc. 1. contra errores Græcorum.

Thomas sea tã enamorado de *Aguſtino*? A todos los Doctores venerò Thomas. Entre todos escogiò à Aguſtino por Maestro. No ay reſolucion en Thomas, que no sea aliẽto de Aguſtino. De las alas de esta generosa Aguila, fue la pluma de Thomas. *Vno* llamò à Aguſtino entre todos los Doctores, escriviendo al Papa Vrbano IV. *In vno Ægregio Doctore Auguſtino.* Nota *Vno*; no *Primero*. De esta fraſi vsò el divino Espiritu, hablando de el dia primero: *Dies vnus.* A los demas, *Secundus.* & *Tertius*, &c. El primero, *Vnico* sin *Segundo*. Aguſtino no tiene *Segundo*, es *Vnico*.

Genes. 1. v. 5.

12 A mas reparo me llama el Texto de *San Vicente*. Sobre el candelero se ſuſtentan las luzes. Sobre el candelero de oro *Aguſtino*, se mantienen quantos Doctores hã escrito en la Igleſia, despues que escriviò el Aguila Auguſta de *Aguſtino*. Diòle forma *Thomas*, poniendo en articulos la doctrina de ſu Maeſtro. Otros la reduxeron à diferentes eſtilos, segun el genio de cada vno. Pero de todo viene à ſer Aguſtino el *Autor*: porque aunque dè cada vno eſpecial *Forma*; Aguſtino les diò à todos la *Materia*.

S. Vicẽt. citat. *Omnes Doctores, qui venerant poſt eum ſuſtentãtur ſuper eius doctrinam.*

13 Puſo David *titulo* al Pſalmo 89. y escriviò aſsi: *Oratio Moyſi viri Dei.* Nadie pienſe que este *Moyſes*, à quien se atribuye este Pſalmo, es otro que aquel famoſo Escritor de los libros de el Pẽtatheuco: por esſo se añadio la nota, *Viri Dei*, porque por ella es conocido el Caudillo valeroſo de el pueblo de Dios. Salta, empero, luego la duda. *David eſcriviò* este Pſalmo como los demas: y ſiendo Autor de todos, lo es tambien de este: como, pues, à boca llena dize *David*, que *es Moyſes el Autor*, y lo firma de ſu nombre? Aqui mi Maeſtro el Cayetano: *Moyſes edidit hanc orationẽ quãtum ad materiam non metrice, quam poſtea David extendit in formam metri reducendo, & propterea Moyſi adſcribitur tanquam Authori.* Es aſsi, que escriviò David este Pſalmo, que le estendiò, y puſo *en forma metrica*; diòle, empero, *Moyſes la materia*, que tomò el Pſalmiſta de ſus *libros*: y por esſo à boca llena se llama *Moyſes Autor de eſte Pſalmo*: que no es menos Autor de vn libro el que dà los *materiales*, que el que los diſpone en *forma*. Innumerables ſon los Sagrados Doctores, que han escrito despues de *Aguſtino*, juntenlos todos, entrẽ en este numero los escritos de *Thomas*, numeren ſi alcãça el guariſmo los milagros de ſus *articulos*: y todas ſon obras de Aguſtino. *Aguſtino es Autor de todas*: porque cada vno puſo la *Forma*; Aguſtino les diò à todos la *Materia*.

Pſalm. 89. titu. Caietanus hic: *Attribuitur Oratio hæc Moyſi, qui ſcripſit Pentatheucum.*

14 Todos los *Aſtros* luzen, con la luz que mendigan de el *Sol*. Aguſtino, es *Sol* de la Igleſia. Los demas, *Aſtros* que participan de el Sol luzes de doctrina: *Sicut Sol radios ſuos vbique ſpargit, ſic Auguſtinus vbique refulſit.* No ay coſa en el mũdo, que no ſe alumbre con los rayos de el *Sol*. (Padre de las luzes) No ay lumbrera en la Igleſia, que no participe doctrina de *Aguſtino*: (Fuente de la ſabiduria) Hechos *dos Soles* viò los ojos de mi Preexcelſo Padre vn Monge, cuyas luzes ilustravan la *Igleſia toda*.

Noſter Vorag. ſerm. 4. de P. Auguſt. *Cuius oculi.* (Auguſt. ſcilicet) *quaſi ſolis radij totã Eccleſiam illuminabant.*

15 El P. *San Bernardo* (refiere mi Iluſtriſsimo *Ianuenſe*) viò que de la boca de *Aguſtino* ſalia vn raudal copioſo de criſtalinas aguas, q̃ fertiliza vã el ameno campo de la Igleſia. *Nota.* Los ojos de Aguſtino ſon dos *Soles*: ſu boca fuẽte de criſtalinas *Aguas*. Eſſas dos lumbreras, y eſſas aguas, alumbran, y mantienen la Igleſia. Admirable efecto de el poder de Dios! Celebrale David: *Fecit mirabilia magna ſolus.* Solo Dios puede obrar tales prodigios. Quales? *Firmavit terram ſuper aquas.* La gloſſa de mi Hugo: *Firmiter ſtabilibit Eccleſiam ſuper aquas doctrinarũ.* Què mas hizo esſe Señor? Proſigue David: *Luminaria Magna.* Hug. *Doctores, & Prædicatores, qui vita, & doctrina totum mundum illuminant.* Que entendido el Texto conforme à estas gloſſas, engrandece David à Dios, porque fundò la Igleſia *ſobre aguas criſtalinas de doctrina pura, como la de Aguſtino, y lumbreras de Doctores.* Buelvan à ver à mi Preexcelſo

Vorag. ibi: *B. Bernard. ipsũ vidit, de eius ore tãtus aquarum impetus exibat, quod totam Eccleſiam replebat.*

Pſalm. 135. v. 4. & v. 6. & v. 7 Hug. Card. hic

celso *Padre*. Aguas corren de su *boca*: mirenle à los ojos. (*Luminaria magna*) Mirenle à la *mano*, sobre ella està la Iglesia, à quien riegan las aguas, que corren de su boca, à quien alumbran los Soles de sus ojos: y con essas *Luzes*, y essas *Aguas*, esta firme el edificio: *Firmiter stabilibit Ecclesiam, &c.*

16 Es punto averiguado, que el Oficio que oy canta la Iglesia à *Agustino*, es *obra de Thomas*. (Aunque antes de Thomas tuviesse otro Oficio) Doy autoridad irrefragable, en Bula de nuestro *santissimo Pio V.* despachada à los Canonigos *Lateranenses*, a quienes da facultad de celebrar la fiesta de Agustino cõ Octavas, y Oficio proprio, Antiphonas, Hymnos, Responsos, y Lecciones. Aqui: *Ordinatis à D. Thoma Aquinate iuxta eorum antiquum morem.* Assi escrive la cabeza de la Iglesia: no dudemos de su verdad.

B. Pius 5. Bulla 115. edita anno 1570 apud Cherub. tom. 2. Bullarij.

17 Por orden de *Vrbano IV.* compuso Thomas el Oficio de el *Sacramento* admirable de la Eucharistia. La Sãtidad de *Pio V.* declara, que el Oficio de Agustino es obra de Thomas. Por aver corrido la pluma con tanto acierto en el Oficio del Santissimo, añadiò Thomas al credito de *Angelico*, el de Doctor *Eucharistico*. Sea tambien blason de mi Angel, el de Doctor *Augustiniano*, por el *Oficio* que compuso à su *Maestro*, y por *Rayo* de aquel *Sol*.

18 A los *Angeles*, y à los *Virgines* (dize el floridoChrisologo) toca componer Oficios, y entonar los Villancicos, que se cantan à Dios en la gloria. Christo en el Sacramento, es prenda de la gloria: Thomas, *Angel*, y *Virgen*: y por esso le toca *Componer*, y poner en *Punto* el Oficio de *Christo Sacramentado*.

Chrisolog. ser. 143. *Angelus & Virgo diuinum agunt officium.*

19 Con la pluma que cortò *Thomas*, para escrivir el Oficio de Dios *Sacramentado*, escriviò el Oficio de su Maestro *Agustino*: y no sabemos, que escrivielle otro. Christo en el Sacramento, es todo *Amor*; Agustino, fue el *Fenix de la fineza*. Si *Agustino fuera Dios, dexara de ser Dios, porque fuera Dios*. Premie Dios este afecto de *Agustino*, en que haga su Oficio el *Angel*, y *Virgen* de *Thomas*: tratando en esso à Agustino *como si Agustino fuera Dios*: cuyo Oficio hazen Angeles, y Virgines: *Angelus, & Virgo agunt divinum Officium.*

20 Ya que tenemos, que es de *Thomas* el Oficio de *Agustino*: veamos, como engrandece a Dios *Thomas*, en aver dado à su Iglesia el milagro de *Agustino*: y hallarèmos, que es mayor credito de la Omnipotencia la conversion de Agustino, que la fabrica de todo lo visible: *Magnus Dominus, & laudabilis valde.* Señor grande es Dios, (dize *Thomas*) y sumamente loable. Porquè? *De tenebris gentium lumen Ecclesiæ suæ vocabit Augustinum.* Grãde es Dios, *porque es Dios*. Grande es *por sus obras*: mas entre todas, el aver sacado de las tinieblas, à la luz de la Iglesia, à Agustino, le acredita de *Señor grande*. (*Magnus Dominus*)

D. Thom. in Officio P. August. *In invitatorio.*

21 Aora venganse conmigo à la fabrica de el *Vniverso*. Vna à vna cayeron todas las cosas de la divina boca: *Dixitque Deus fiat, &c.* Formò al *hombre*, (epilogo de todas) por esso se llama *Micocrosmos*, que es lo mismo que *Mundo abreviado*: y mudo el estilo Moyses, llamandole *Señor Dios*. Al criar cada cosa de *por si*, se llama *Dios*: al dar ser à *todas*, se llama *Señor Dios*. Y al dar à *Agustino* à su Iglesia, se llama *Señor Grande*. Pongan à vn cõro las cosas *todas*, y veràn que su fabrica acredita à Dios de Señor: *Dominus Deus*. Pongan à otro coro à *Agustino*, y veràn que su conversion le da creditos de Señor grande: *Magnus Dominus*. Para que entẽdamos, que si la fabrica de el Vniverso da credito à Dios de *Señor*; por aver criado à *Agustino* para luz de su Iglesia, *Gran Señor* ha de llamarse. Que en terminos mas de Corte es dezir, que si Dios, por ser Dios, no gozara el supremo titulo de *Magestad*, y huviera de grangear titulos por sus obras, el ser Autor de las cosas todas, le diera el de *Señoria*: y serlo de *Agustino*, el de *Excelencia*. Pues si

Genes. 1. v. 26 &c. & cap. 2. v. 7. *Formauit Dominus Deus hominẽ.* Hugo hic: *Epilogat Moyses prædicta, vt addat* Dominus *sua pra vbique vocaverat*, Deũ; *Moyses, hic primo dicit*, Dominum.

por

por Autor de las cosas *todas* es *Señor*; por serlo de *Agustino*, es *Grande*.

SANTA ROSA DE SANTA Maria, Patrona de la America, de la Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matthæi 13. *Simile est Regum Cœlorum grano sinapis, &c.*

PLANTA LXXXV.

1 EL Grano de mostaza, *minimo*, en quanto *Quanto*: vno, en quanto *Numerico*: y en la virtud, *Arbol entero*, y muchos granos. Trat. 1. §. 23 fol. 66. num. 4. todo el §. es de qui. Rosa, vna en el *Numero*, muchas santas en la *virtud*.

2 Sus penitencias. Vide trat. 2. §. 19 fol. 161. num. 15. y siendo tan penitente, era milagro de hermosura. *La penitencia da incomparable belleza*. Ibi, fol. 159 §. 19. à num. 1. todo.

3 Porquè Christo quiso que se llamasse *Rosa*. Trat. 2. §. 20. fol. 164. à num. 1. todo. Y se discurre en otras alabanças de nuestra Santa.

4 Poner Christo, y Maria el nombre à Rosa, gran favor, y se discurre. Trat. 1. §. 16. fol. 43. à num. 1. todo.

5 Rosa milagrosa desde *la cuna*: y por esso pasmoso aborto de la *gracia* Trat. 2. §. 4. fol. 89. à num. 1. todo.

6 A los paxaros combidava Rosa à alabar à Dios, y à coros cantava con ellos alabanças à su Criador. Hija de Padre: que desde niño se aplicò à la *musica*, para alabar à Dios en el *coro*. Trat. 3. §. 17. fol 366. à num. 8. vsque 28. y el §. siguiente todo.

7 A las Aves manda Rosa, y la obedecen. *Argumento de poder divino*. Plant. 41. num. 20. con las remissiones de alli. y Plant. 50. nume-

FIESTAS DE EL MES de Setiembre.

NATIVIDAD DE NVESTRA Señora.

Ad illa verba. Marthæi 1. *Liber generationis Iesu Christi, &c.*

PLANTA LXXXVI.

1 NOble, y Santa nace oy Maria: *Noble*, descendiente de tantos Reyes, como nos han leido en el Evangelio: *Santa*, Madre de Dios: *De qua natus est Iesus*. No es, empero, lo grande de esta Señora, el nacer *Noble*: el nacer *Santa*, es lo supremo de su grandeza: que la mas calificada nobleza no es la que se hereda con la *sangre*; si, la que se adquiere con la *virtud*. Trat. 1 §. 1. fol. 4. à num. 1. todo.

2 Este prodigio de santidad admiravan los Angeles, en su nacimiento dichoso, quando dezia: *Quæ est ista, quæ progreditur quasi Aurora consurgens, pulchra vt Luna, electa vt Sol, terribilis vt castrorum acies ordinata?* Quien es esta, que nace como *Aurora*, hermosa como *Luna*, escogida como *Sol*, terrible como vn bien governado *Exercito*? A esta pregunta responden los *Ecos* de la misma pregunta: *Quæ est ista, quæ progreditur quasi Aurora?* Responde el *Eco*, Aurora: *Pulchra vt Luna*, responde el *Eco*, Luna: *Electa vt Sol*, responde el *Eco*, Sol: *Terribilis vt castrorum acies ordinata?* Responde el *Eco*, Nata. *Lo que nace*. Esta divina niña, nace *Aurora*, nace *Luna*, y nace *Sol*. Cantic. 6. v. 9. Rupertus; & Hugo Victorino apud Sylveiram, tom. 1. lib. 1. cap. 3. quæst. 3. n. 42. *Sicut Aurora finis est præteritæ noctis, & principium diei sequentis sic ipsa Virgo mundo oriens finis dolorum, & consolationis initium.*

3 Nace Maria *Aurora*. Es la *Aurora* fin de la *noche*, y principio del *dia*, en ella se terminan las sombras, y los horrores, y comiençan las luzes, y alegrias. Naciendo la Aurora Maria se acabò la horrorosa noche de la *culpa*, y amaneciò el alegre dia de la *gracia*: tuvieron principio los descansos, y alivios, y hallaron su fin los dolores, y penas. Trat. 3. §. 13. fol. 340. à n. 34. vsque 38. vbi habes, que en *Maria se endulçan los dolores*.

Iob 24. v. 17. Caiet. hic: *Timent enim ne reperiãtur, aut ne videantur aduenientem lucem diei.*

4 *Si subitò apparuerit Aurora, arbitrãtur vmbram mortis.* (dezia el marmol de el sufrimiento) Habla de los *Adulteros*, (dize mi *Cayetano*) que tienen la *noche* (capa de sus maldades) *por dia*, en que logran sus gustos; y al *dia* por *noche*. Estan mui mal con la *Aurora*: que como es madre de la *luz*, y los que obran mal, la miran tan de ceño; tampoco *pueden ver à la madre*, temerosos de que publique su delito.

Vorag. in Mariali serm. 18. de incipientibus ab A. *Si subitò apparuerit Aurora*, id est Maria, *arbitrantur vmbrã mortis*, id est, fugiũt Dœmones, tanquã insani.

5 Nuestro Ilustrissimo *Ianuense*, por estos medrosos Adulteros, entiende à los *Demonios*. (que es tan abominable el *adulterio*, que lo que vnos tienen por *Adulteros*, juzgan otros por *Demonios*) Y la *Aurora* dize que es *Maria*, cuyas luzes auyentan à los tenebrosos Espiritus: que las *tinieblas siempre huyeron de las luzes de la Aurora.*

Cant. 4. v. 11. *Odor vestimẽtorum tuorum sicut odor thuris.* Amadeus Homil. 2. de Laudib⁹ Virg. *Ego verò libẽter dixerim odore virtutũ sanctæ Mariæ Angelos tenebrarum effugari, & quodam valido turbine huc, illucque raptari.*

6 A *incienso* le olieron à Dios los *vestidos de Maria*. Nunca las Damas, por mas aficion que tẽgan à los olores, perfuman sus gajas con *incienso*, ambares, admizcles: flores, cuyas fragrancias son de el *olfato alago*, suelen ser de los *vestidos olor*. Mas misterio ay en el caso. (dize el P. San *Amadeo*) Tiene el olor del *incienso* virtud de *auyentar Demonios*: y en los vestidos estan significadas las virtudes: y viene à ser, que dezir Christo à Maria, que sus vestidos exalan de *incienso olores*, es dezir, que sus grandes virtudes ponen al *Demonio en huida*, que es *Aurora*, à cuyo nacimiento se expelen las *tinieblas*.

Vorag. proximè citatus: *Sicut in Aurora aves cantũ resumunt, sic in ortu istius Auroræ Angeli lætificati fuerunt.* Rationale divinorum lib. 7 cap. 28.

7 Al nacer el *Aurora*, despiertan en su alabança los picos de las *Aues*, y animadas citaras, la celebran en sonoros gorgeos. Los *Angeles*, alados Espiritus, y Aves de mas alto cielo, *celebran el nacimiento de la mejor Aurora Maria.* Musicas celestiales se oyeron en los cielos, repetidos años, el dia *ocho de Setiembre*: y revelò Dios à vn Siervo suyo, que celebravan los Angeles el nacimiento de su Reyna. Autorizòlo el *Papa*, y decretò, que esse dia se celebrasse en la Iglesia el *nacimiento de Maria*. A coros celebraron los Angeles con musicas acordes las fiestas de Maria: celebrenlas los hombres en el *Coro*. (*que es el cielo de la tierra*) Tratado 3. §. 17. fol. 369. à num. 22. vsque 29.

Lucæ 16. v. 22. *Factum est, vt moreretur mẽdicus, & portaretur ab Angelis*: Chrisost. Homil. de Divite, & Lazaro.

8 Alegranse los Angeles al nacer el *Aurora Maria*, *reparadora de las ruinas Angelicas*. Tratado 2. §. 13. fol. 132. a num. 25. vsque 27. Al morir Lazaro, cargaron con èl los Angeles, para llevarle à la gloria. No viene vn Angel *solo*; vienen *muchos*. *Vt Chorum lætitiæ faciant.* Dixo el Chrisostomo) Al ver reparada vna silla, celebran el reparo *à coros*, y musicas: por Maria se reparan todas. Canten los Ruiseñores Angelicos la gala *à la Aurora, que nace, para reparar sus ruinas.*

9 La *Aurora* assegura el nacimiento de el *Sol*. El nacimiento de la Aurora *Maria*, afiança el del Sol *Christo*. Por esso los Angeles: *Aurora consurgens*, (Nota *Consurgens*) que significa *Levantarse cõ otro*. Quien nace oy *con Maria*? Quien se levanta con la *Aurora*? El *Sol*: porque el nacimiẽto de la *Aurora* Maria nos afiança el de el *Sol* Christo. Por esso aun quando nace *Aurora*, nos la propone *Madre* la Iglesia: *De qua natus est Iesus.*

Psalm. 56. v. 9. Incognitus hic *Psalteriũ quod sonat à superiori, significat diuinitatẽ: Cithara, quæ sonat ab inferiori, significat humanitatem.*

10 *Exurge gloria mea, exurge Psalterium, & cithara.* El mas comun sentir es, que habla aqui *David* de la *Resurreccion de el Señor*. Gran fundamento da el *Incognito*, para explicar el Texto de la *Encarnacion de el Verbo*: porque en estos dos instrumentos estan representadas las dos naturalezas, *diuina*, y *humana*: y assi dezir *David*, que se juntassen, era pedir, que se *vniessen en la persona de el Verbo*. Nota aora la respuesta: *Exurgam diluculo.* Nacerà al *amanecer*. (*Cayetano* trasladò: *Excitabo Auroram.*) Yo despertarè à la Aurora. Aora careèmos la suplica de *David*, con el despacho de *Dios*. Pide David la venida de *Dios hombre*, en su nacimiento dichoso, y dize Dios, que *nacerà la Aurora*, ò que *nacerà al amanecer*: y creemos todos, que el nacimien-

Lect. Caietan.

to de Christo fue à *media noche*: es verdad; dize, empero, que nacerà à la *Aurora*, ò al *Amanecer*: porque es tan vno el amanecer la Aurora *Maria*, con el nacer el Sol *Christo*; que aſſegurando el Nacimiento de la *Aurora*, queda afiançado el de el *Sol*: como naciendo *Maria*, el Nacimiento de *Ieſus*. (*De qua natus eſt Ieſus*)

Geneſ. 32. v. 26. *Dimitte me, iam enim aſcendit Aurora.*

11 La porfiada lucha de *Iacob*, era inſtancia, que hazia à Dios, por la *venida de el Verbo*: y pide al Angel, que le dexe, porque ya ſube la *Aurora*. No es la porfia de *Iacob*, ſobre que nazca la *Aurora*; por el nacimiento de el *Sol* inſta. A eſſo reſponde el Angel, que *viene la Aurora*: y el nacimiento de la Aurora *Maria*, aſſegura el de el Sol *Ieſus*. Algrino, mui de nueſtro caſo: *Ceſſet inſtantia veſtri luctaminis, quia iam lux naſcitur, videlicèt, Beata Virgo, quæ vobis pariet verum Solem.*

Algrino. Cãt. 6. n. 9.

Iſaiæ 11. v. 1.

12 Que es lo que dezia Iſaias: *Egredietur virga de radice Ieſſe, & flos de radice eius aſcendet.* Nacerà de la raiz de *Ieſſe* la *Vara*: èſta es *Maria*: y de la raiz ſaldrà la *Flor*, que es *Chriſto*. Como, empero, *Vara*, y *Flor* han de ſalir de la *Raiz*? La *Raiz* produce *Varas*; las *Varas*, *Yemas*; las *Yemas*, *Flores*. Todo eſſo media entre la *Raiz*, y la *Flor*. Es verdad; mas entre el nacimiẽto de la vara *Maria*, y la flor *Chriſto*, media tan poco, que lo miſmo es producir la raiz de Ieſſe à la vara *Maria* que deſabotonarſe la flor *Ieſus*: y tenemos, que *nace Maria Aurora*.

13 Nace tambien hermoſa *Luna*. Hermoſa *Luna* es *Maria*: porque aſsi como entre quãtos Aſtros ſon hermoſura de el cielo, tiene eſfera inferior la *Luna*; entre quantos Santos viven en la gloria, es mas *humilde* Maria: *Sicut Luna* (eſcrivia el Voragine) *omnibus planetis eſt inferior, ſic & Maria fuit omnibus Sanctis humilior.*

Vorag. in Mariali ſer. 8. de incipientibus, ab 1. fol. 47.

14 Nace la *Luna*, y crece haſta que en ella ſe forma la *imagen de vn hombre*, (aſsi parece à nueſtra vista) y luego da principio à ſu decremento: *Minuitur in conſumatione.* Aſsi la divina *Luna Maria*. Oy *nace*: creciò haſta *concebir à Dios*: ven aì la Luna *llena de gracia*, en quien ſe vè Chriſto Dios, y hombre, viſible Imagen de el inviſible Dios: grandeza tan elevada, que llegò haſta lo infinito, y al mas alto pũto que pudo llegar pura creatura, que es à ſer *Madre de Dios*. Y lo miſmo fue verſe en la cumbre de la mayor grandeza, que abatirſe al valle de la mas profunda humildad: *Ecce ancilla*. Nunca, empero, mayor, que quando tan humilde. El *abatimiento* rendido da poſſeſsion de la mas ſublime *grandeza*. Tratado 2. §. 16. fol. 143. à numero 1. todo.

Ecleſiaſt 43. v. 7. Vorag. citatus: *Poſtquã in tantum crevit, ſtatim in ſua reputatione decreſcere cœpit, quia nõ matrem Dei, non Reginam cœli; ſed Ancillam Dei ſe reputavit: dicens, reſpexit humilitatem Ancillæ ſuæ.*

15 La *Luna* preſide à la *noche*, deſterrando caliginoſas ſombras. *Maria* preſide à los *pecadores*, dandoles luz para que ſalgan de las tinieblas de ſus culpas: que no ſolo es Maria Madre de Dios, tambien es de los *pecadores Madre*: *Gloriosa dicta ſunt de te Ciuitas Dei.* Eſta Ciudad *es Maria*, en dictamen de nueſtro Cardenal de *Santo Caro*) cuyas glorias ſon indecibles. Entre otras: (proſigue el Pſalmiſta) *Homo, & homo natus eſt in ea.* Vn hombre, y otro hombre ſon de eſſa Ciudad hijos. El *vno*, nos lo enſeña la Fè: *Homo factus eſt. Natus ex Maria, &c.* Quien ſerà el otro hombre? *Quis homo?* (pregunta el Padre de los pobres Santo Thomas de Villanueva) *Homo Deus. Quia vtriuſque hominis Dei, videlicèt, & Rei Mater eſt.* Es el vn hombre, *Chriſto Dios*: y el otro, el hombre *Pecador*: cuyas tinieblas de culpas ſe deshazen à las luzes de la *Luna Maria*.

Vorag. citat. *Luminare maius*, id eſt, Chriſtus, *vt præeſſet diei, & luminare minus*, id eſt, Maria, *vt præeſſet nocti*, id eſt, *Peccatoribus, qui ſunt in obſcuritate culpæ.* Pſalm. 86. v. 3. Hugo Card. hic: *Ciuitas Dei eſt B. Virgo Maria.* S. Thom. à Villanova, conc. 2. de Nativitate Mariæ.

16 *Egredere. Paſce Hædos tuos.* La palabra *Egredere*, ſignifica *nacer*: y quando manda Dios *nacer* à eſta Señora, la haze Paſtora de *Cabritos*. Tambien hizo Chriſto Paſtor à Pedro: *Paſce oves meas. Paſce agnos meos.* A Pedro, Paſtor de *Corderos*, y *Ovejas*. A Maria, Paſtora de *Cabritos*. A las Ovejas, y Corderos llama Chriſto *ſuyos*. A los Cabritos los llama de Maria: *Hædos tuos.* Y no ay coſa mas ſabida, que eſtar

Cant. 1. v. 8. Ioannis 21. v. 15. & 17.

Guillelm. Abbas ad locum: *Paſce Hædos*, &c. *Pie Matris Hædos vocat*;

cat; non quos ita vult esse Hædos, qui statuantur ad sinistram; sed quos cõvertat in oves ponendas ad dexteram.

estar en los *Cabritos* significados los *Pecadores*: como en los Corderos los *Iustos*: por esso en el dia de la quenta, estos tendràn la mano *derecha*; y aquellos la *siniestra*. Aqui el reparo. Si guarda *Pedro* Corderos *justos*, porquè ha de ser *Maria* Pastora de Cabritos *pecadores*? Porque es *Luna*: y està à su cuidado alumbrar à los que viven en la *caliginosa religion de la culpa*. Para mis Corderos bastas tu Pedro: *Pasce Agnos meos*. De los Cabritos cuidarà mi Madre: *Pasce Hædos tuos*. Allà te entiende tu (Madre mia) *con tus pecadores*, que estando à tu cuidado, de *Cabritos* passaràn a *Corderos*: de *Pecadores* à *Iustos*.

17 Nace Maria *Sol*. Siete son los celestiales *Orbes*: el de la *Luna*, el de *Mercurio*, el de *Venus*, el del *Sol*, el de *Marte*, el de *Iupiter*, el de *Saturno*. Y siendo entre los Planetas, el principal el *Sol*, no està en el mas *alto cielo*. Si habitàra tan alta esfera, nos diera su luz *mui remisa*: y por comunicarla templada, dexa de estar entronizado. Si estuviera en este primer Orbe, *nos abrasara* con sus rayos: y puso en *medio* su Corte, para comunicarse con *igualdad*. Abrasar à *vnos*, y no calentar à *otros*, es *descredito de el Trono*. Pongase en medio el Principe, porque no abràle à vnos la cercania, ni se yelen otros con la distancia. El Sol es *medio* entre los tres Planetas, que estan en mas alta esfera, y los tres que habitan las inferiores. Assi *Maria* (Sol hermosissimo) es *medio* entre las tres divinas Personas, y los tres estados de Virgines, continentes, y casados. Dios Padre, Dios Hijo, y Dios Espiritu Santo, son *mas que Maria*. Despues de Dios *Maria es mas que todo*. Todas las criaturas la veneran Reyna, la reconocen Sol, que media entre las tres Personas divinas, y los tres estados de los que seran salvos.

Noster Leonardo Vtino de Sanctis: serm. 40. in visitatione B. Mariæ membro 3. *Sicut enim Sol tres planetas supra se, & tres habet infra se, & ipse est medius: sic Beata Virgo habet supra se tres in Trinitate personas, & infra se tres status salvandorum scilicet, Virginũ continentium & coniugatorum, & ipsa est medio constituta, vt ipsa Beatam Trinitatem reconciliet tribus statibus salvandorum.*

18 *Sol es Maria*. Porque assi como las luzes de esse hermoso Floron de el cielo no hajan su pureza, por mas que se acerquen à lo immundo, el *Mariano Sol siempre luzirà en resplandores de gracia*, sin que huviesse *instante* alguno, en que la manchasse la culpa, no obstante la cercania à sus *progenitores infectos*.

19 *Sol es Maria*. Porque assi como el Sol *solo* tiene sobra de luzes para los Astros todos; Maria *sola* abũda en gracias para Angeles, y hombres. Que es lo que dezia el Cardenal Pedro Damiano: *Sicut Sol solus Orbem illuminat, sic Maria sola solidiori lumine, & Angelos, & homines illustrat.*

Damian. citatus à Cartagena de Deiparæ Archanis: Hoj mil. 1.

20 *Sol es Maria*. Porque assi como el Sol es *solo*, y *vnico* entre los Astros, y en el Sol *solo* puso Dios las luzes de *todos*: Maria entre las criaturas todas es *sola*, y *vnica*, en quien depositò Dios las gracias de todas: *Vna est columba mea*. Y siendo *vna*, vale mas que *todas*; pero aun no lo dixe bien: Todas las criaturas *juntas*, no tienen precio alguno, *cõparadas con Maria*.

Cant. 6. v. 7. Gisserius hic iuxta sonũ lit. *Pro ista vna; adeò pura, adeò que perfecta Reginas vniversas, omnesque concubinas, atque acolescẽtulas para vi faciunt, cũ quidquid, vel pulchri, vel boni in singulis earum dimissim reperitur; id omne simul in hac perfectissimo modo reperiatur vnitũ.*

21 *Sol es Maria*. Porque assi como *ausente el Sol*, todo es *tinieblas*, sin su hermosura todo horrores; *sin Maria quedàra la Iglesia sin hermosura*, y privada de su mas lustroso adorno. Que es lo que dezia el Padre de los Pobres, y Santo Arçobispo de Valencia: *Tolle Solem, quid est in mundo, nisi tenebræ? Tolle Mariam ab Ecclesia, quid restat, nisi caligo?*

D. Thomas à Villanova Cont. de Anũtiatione.

22 *Sol es Maria*. Porque si este hermoso Planeta da à *todos* sus luzes, à buenos, y à malos, à justos, y à pecadores: Maria, participa à *todos* sus favores, à los buenos mejora, à los malos haze buenos, de los pecadores haze justos, de los justos haze grandes Santos. Que es lo que dezia con mil dulçuras Bernardo: *Quemadmodum ille* (escrivia, hablando del Sol) *super bonos, & malos indifferenter oritur: sic ipsa* (Maria, scilicèt) *præterita non discutit merita, sed omnibus se se exorabilem, omnibus clementissimam præbet, omnium denique necessitati amplissimo quodam miseretur affectu.*

D. Bernar. serm. 7. de verbis Apostol.

DE LA MILAGROSA IMAGEN de nuestro gran Padre Santo Domingo en Soriano: queda en las Fiestas de Mayo.

Plant. 69.

SAN MATHEO APOSTOL, Y Evangelista.

Ad illa verba. Matthæi 9. *Cum transisset inde Iesus, vidit hominem Matthæum nomine &c.*

PLANTA LXXXVII.

1 A TRES puntos reduxo el Angel *Santo Thomas* los discursos de el Evangelio, y fiesta de oy. El primero es, *La benignidad grande de Iesu Christo*, en la vocacion de *Matheo*. El segũdo es, *La Santidad de nuestro Apostol, y Euangelista*. El tercero, *La grande guera de los Fariseos*. Discurramos estos puntos, *guiados de la tuz de Thomas*.

D. Thom. ser. in festo Sancti Matth. Apost. *In isto Euangelio tria notantur. Primò Magna Domini nostri Iesu Christi benignitas. Secundò, B. Matthæi sanctitas. Tertiò, Magna Pharisæorũ cæcitas.*

2 *Magna Domini N. Iesu Christi benignitas*, es el punto *primero*. Gran benignidad de Dios, convertir à vn pecador tan grande, vaziandole de *mundo*, y llenandole de *Dios*. Trat. 3. §. 21. fol. 398. à nu. 4. vsque 14.

3 *Sequere me, &c.* Y siguiendo à Christo, lo dexo *todo*, teniendolo en *nada*. Quãto el mundo estima, es *nada*, y menos que *nada*. Ibi, fol. 400. a n. 15. vsque 20. Dexòlo *todo*, porque las riquezas *poseidas* son *nada*; y *dexadas* son *todo*. Trat. 2. § 12. fol. 126. num 11. & 12.

4 *Sequere me.* Con què *blandura* le llama: por esso *le atrahe*. La suavidad, y blandura es ançuelo de prueva en la *espiritual pesca de almas*. Trat. 1. §. 20. fol. 54. à num. 1. todo.

5 *Vidit hominem.* Los ojos de Dios son *precisivos*: abrio los ojos à lo que tenia de *Hombre*, y cerròlos à lo que tenia de *Pecador*. Explicase la *pintura del Amor*. Tr. 1. §. 25. f. 73. à n. 10. vsque 17. es mui de aqui.

6 *Cum transiret, &c.* Què de passos le costò al Señor la conversion de *Matheo*. Trat. 1. §. 12. num. 2. todo el §. es de aqui. Viendo à Christo sentado à la mesa de *Matheo*, dezia, que tal vez es licito recibir algun agasajo de los hijos de confession; *dexarse regalar de ordinario, es ocasion de muchos males*. Ibi fol. 61. à num. 1. todo.

7 *Sequere me.* Buscava à *Matheo*; no à su *bolsa*. Ibi, fol. 62. num. 5. Los que quisieren *lograr almas*, no han de ser *interessados*. Trat. 1. §. 21. fol. 58 à num. 1. todo.

8 *Beati Matthæi Sanctitas*, es el *segundo punto* de nuestro Sermon. Gran testimonio de ella, la prompta *obediencia* de Matheo: *Surgens sequutus est eum*. Santo Thomas: *Statim Domino præcipienti obedivit*. Luego al punto obedeciò: y passo *repentinamente de pecador à Apostol* de Christo, à valentias de la gracia. Gran prodigio! Ser vno tan grande en los principios, como pudiera en los fines: y juntar principios de quien *comiença*, con perfecciones de quien *acaba*. Trat. 2. §. 4. fol. 89. à num. 1. todo.

D. Thom. proximè citatus.

9 Notable en la *humildad*. Fol. 62. n. 3. & 4. Tenia dos nõbres, *Matheo*, y *Levi*. Los demas Evangelistas le llamaron *Levi*. El se llamò *Matheo*: nõbre que le dava mas à conocer, y hazia mas publicos *sus pecados*. Y quiso de humilde publicar sus culpas: por esso le elevò à tan alto pũto la gracia. La *humildad da possession de la grandeza*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

D. Thom. citatus: *Cum fuerit binomius, voluit se vocari illo nomine quo magis erat notus, vt sic magis cognosceretur peccatum suum.*

10 El *primero*, que escriviò el *Evangelio*. Para efectivir los demas Evãgelistas sus Evangelicos libros, vieron el Evangelio de *S. Matheo*. Gran gloria de N. Santo! Plant 48. n. 12. & 13. Admirable! La gracia no *destruye* la naturaleza; la *perfecciona*. Plãt. 47. n. 14. & 15. Tãbien son de aqui el n. 12. & 13. de la misma planta. Vide etiam plant. 61. n. 8.

Petrus Damianus citatus ab Illustriss. Crotonense tom. 3. Epitome in festo S. Matthæi: *Vnusquisque nimirum triũ Euãgelistarum B. Matthæi librum antequã suum inciperet, novit, & legit.*

11 El *primero* entre los Evangelistas: no solo porque escrivio *primero*; si tambien, porque le premiò Christo mas que à *todos*: y quãdo es Dios el que premia, de los premios se coligẽ los meritos. *Marcos*, y *Lucas* fueron Evangelistas; mas no tuvierõ la dignidad de *Apostoles*. Iuan fue Apostol, y Evangelista:

Et paulo post. *Socios autem antecellit Marcum quidẽ & Lucam, quia Apostolorum dig-*

dignitatem nõ sunt sortiti. Ioannem verò quia martirij palmam nõ accepit, is autem Apostolus, Euangelista, & Martyr fuit. Ecclesiast. 48. v. 4. Abulẽs. quæst. 16. in cap. 2. lib. 4. Regum.

lista: excediòle Matheo en la gloria del *Martirio*: porque N Apostol fue *Apostol, Euangelista, y Martir.* Y entrò en el cielo con *tres coronas*. Siendo vn Santo en el numero, es *muchos* en la estimacion. Trat. 1. §. 23. fol. 66. à num. 1. vsque 10.

12 El *primero* entre los Evangelistas: por ello *sin semejante*. De Elias dixo el Texto sacro: *Quis potest similiter sic gloriari?* Porquè? *Substulisti mortuum ab inferis.* Otros resucitaron muertos: porquè ha de ser Elias *sin semejante*? El Abulense: *Glorioſior est omnibus Prophetis, quia ipse fuit primus, qui ſuſcitavit hominem.* Todos gloriosos; *mas glorioso Elias*, porque tuvo la gloria de ser *primero, entre quãtos resucitaron muertos.*

B. Antoninus citatos à Castillo de vestibus Aaron. v. 17. illar. 129. num. 113.

13 Resucitò S. *Matheo* à vn hijo de *Egipo*, Rey de *Etiopia*: y convocò el Rey à los Grandes de su Reyno, para que todos le venerassen *Deidad*. Quisieron adorarle, como à Dios: à que se opuso nuestro Apostol, diziendo: *Viri fratres, quid facitis? Ego Deus non sum, sed ſervus Domini Ieſu Chriſti.* Es de aqui todo lo que se pondera. Planta 4. à num. 14. vsque 17. con las remissiones de alli: careando el *Non sum ego Christus* de Iuan, con el *Ego Deus non sum* de Matheo.

14 Otra *Primacia* tiene nuestro Apostol entre todos, (dize *San Vicente Ferrer*) fue el *primero*, que fundò *Monasterio*, para Virgines Esposas de Christo. Convirtiò al Rey, y al Reyno. Muriò el Monarca, y à vna hija suya, llamada *Efigenia*, con otras muchas Virgines, consagrò à Dios en vn *ConventO*. Quiso el Rey sucessor sacarla para casarse con ella, defendiòla *Matheo*, no passando por que la que era Esposa de Christo, lo fuesse del Rey de la tierra: y murio estando *diziendo Missa*, alançeado por orden del Tirano *Hirraco* (assi se llamava el Rey) por esso llamò à nuestro Apostol, Hipolito: *Victimæ virginitatis.*

S. Vicente ser. de S. Matthæo *Primum Monasteriũ, quod ego legi, fuit istud, quod B Matthæus instituit: & ibi: Martyrizat eſt pro defenſione cuiusdam monialis.* Hipolitus lib. de 12. Apost.

15 *Magna Phariſeorum cæcitas.* Es el *punto tercero* de nuestra Planta. Tenian ellos muchas culpas, y ciegos no las veian: murmurando, el que Christo se sentasse à la mesa de Matheo: *Quare cum publicanis, & peccatoribus &c.* A la mesa de Matheo se sienta Christo, y haze vanquete festivo: *Vt oſtenderet ſe maiori iucunditate huius ſæculi diuitias deſerere, quàm alius eas aſſequeretur.* (dixo el *Abulense*) Tan gustoso se muestra *Matheo, dexando las riquezas, como pudiera vn avariento, al tomar de ellas posseſsion.* Y los Fariseos con tal exemplo se estan en su ceguera, à vista de el Medico Christo, que desea curarlos, y esta diziendo que vino à esso. Què lastima! que se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*. Tratado 1. §. 11. fol. 30. à num. 1. todo.

bebant illuminari excecabantur.

Abulens. quæst 48. ad cap. 9. Matth.

FIESTAS DEL MES DE Octubre.

ROSARIO DE N. SEñORA, con la Victoria Naval.

Ad illa verba. Matthæi 1. *Liber generationis Ieſu Chriſti, &c.*

PLANTA LXXXVIII.

1 QVE Sea mas vtil para saber, leer *muchos*, ò *pocos libros*; ha sido cuidado à los estudiosos: los ansiosos de noticias juzgan pocos, quantos fatigan las prensas: otros, se aplican á menos: porque menos divertida la atenciõ, entra el estudio mas en provecho. Assi la disercion de *Seneca*. Es el estudio de casta de manjar: muchos platos causan *aplopegia*. Leer muchos libros, no es estudiar muchos libros. *Leer*, y *estudiar*, se distinguen, como *ver*, y *mirar*. Para *ver*, no es menester cuidado; para *mirar*, es precita la atencion. Vn *Autor grande*, es de gran provecho. Vn *libro bueno*, de mucha vtilidad. (consejo de *Augustino*) Mas si huviera vn libro tan singular, que en èl *solo* hallaramos *todo quanto ay que saber*, solo esse libro estudiarà mos. (dezia N. Maestro Angelico,

Seneca epist. 45. *Nõ refert quam multos libros, sed quãs bonos habeas, lectio certa prodest, varia delectat.*

Parens August lib. vnico de quantitate animæ: *Vtiliſsimum eſt excellentiſsimæ auctoritati credere.*

D. Thom ad Colosẽs. 2. lect. 1. *Qui haberet*

lic.

librum, vbi esset tota scientia non quæreret, nisi vt sciret illum librum.

y Señor *Santo Thomas*) O què dichosos fueramos, si hallassemos el libro! Ninguno tanto en las manos de todos. *Esse libro es el Rosario. En èl se aprende todo quanto ay que saber.*

1. ad Corinth. 2. v. 2.

2 Ninguno tan sabio como *Pablo*. Què libros estudiava? *Non existimavi me aliquid scire, nisi Christum Iesum.* Muchos libros vì (dize *Pablo*) vno solo me arrebatò el cuidado, que fue el libro de *Christo*. Porquè? *In quo sunt omnes thesauri sapientiæ, & scientiæ absconditi.* Y glosò Cayetano: *Sapientiæ diuinorum, & scientiæ creatorum.* En esse libro està encerrada la sabiduria de lo *Diuino*, y la ciencia de lo *Criado*: y assi contiene *todo quanto ay que saber.*

Ad Colosens. 2. v. 3. Caietanus hic

Apocalips. 10. v. 9. *Accipe librum, & devora illum.* Div. Tho. hic: *Liber est ipse Christus, vel eius vita, scripti est liber iste litteris grossis, & legibilibus, scilicèt, humilitate, patientia, paupertate, vtilitate, innocentia, benignitate, constantia, charitate, sapientia, liuore vulnerum, & grossis gutis, ac viuis sanguinis immaculati. Tabulæ sunt lignum Crucis.*

5 Este es aquel libro, que diò à *Iuan* el *Angel* en Patmos. (dize el Angel *Santo Thomas*) Christo es el libro, ò *su Vida*, desde nacer hasta subir al cielo: que es *el libro de el Rosario, en quince capitulos misterios.* Esse es el libro, en que estudiava *Pablo*. La *humildad* con que nace Christo, la *paciencia* con que padece, la *inocencia* con que muere, la *constancia* con que persevera en la Cruz, la *caridad* con que perdona, la *fortaleza* con que resucita, la *potestad* con que sube al cielo: *esse es el libro*: y la *tinta*, con que se imprimiò, es la *sangre de el immaculado Cordero*: y para que nada le falte al libro, està *enquadernado en las tablas de la Cruz*. Todo es letra de *Thomas*: y este es el libro de el Evangelio: *Liber generationis, &c. Christus, vel eius vita.* Christo, ò *su vida*, contenida en el *Rosario*. *Este es el libro, que enseña quanto ay que saber.*

Alano Rediviuo de Psalterio B. Virg. cap. 48. Exèplo de Monacho facto repète doctores: *Omnes supervehat in tantum, vt paratum eum De-*

4 Singular caso! Con frequècia, y devocion *rezava à Maria el Rosario* vn Religioso sin letras: fue arrebatado en vn extasis al cielo, en èl vió à Christo en magestuoso *Trono*: junto al Señor estava vn *libro*: solicitò Maria con su Hijo, q̃ leyesse en el libro su devoto: *Legit* (dize la Historia) *& secundum diuersa folia plenitudinem scientiæ habuit.* Bolviò de el extasis, y hallòse con tan singulares noticias, que no se conocia à si mismo, quiso experimentar si era verdad, lo que juzgava sueño: abria los libros, y el que antes *no sabia leerlos, los entendia* perfectamente: hablava con los Religiosos, y el que antes, entre ellos, era *ignorante*; ya sobresalia en el *Magisterio*: tanto que llegaron à sospechar, ser arte diabolica el misterio, que no entendian. Gastò la vida toda en predicar, y enseñar el *Rosario de Maria*. Quien hizo repentinamente Predicador à este hombre? *El libro de el Rosario de Maria, en quien se aprende todo quanto ay que saber.*

moniacũ, qui summus Dæmonum fuit inimicus. Post modum autem (vt antea videndo) *docebat, & prædicabat semper, & frequẽtius de Virgine Maria.*

5 Lo mismo era poner el *Abito Santo Domingo à sus Hijos, que embiarlos à predicar.* Vide Planta 83. numer. 2. & 3. con las remissiones de alli. Davales con el Abito el libro de el *Rosario*, y leyendo en èl quedavan doctos. Este libro embio *Maria* de el cielo à *Thomas*. Trat. 2. §. 13. fol. 132. num. 24. Y este libro fue el *fundamento de su sabiduria Angelica*. Tratad. 2. §. 11. fol. 124. num. 20. La primera palabra, que hablò Thomas, fue *Aue Maria*: y la vltima, que escriviò, fue de *Maria*. Ibi fol. 122. num. 11. vsque 14. Y como desde niño estudiò en *este libro*, desde niño fue *sapientissimo*. Ibi, §. 11. fol. 120. à nu. 1. vsque 6. Y dictava durmiendo. Ibi, fol. 121. num. 7. & 8. Este es el libro, en que estudia la *Religion Guzmana*: por esso se aventaja en sabiduria à todas: y de aqui le vienen sus dichas. Dixolo Maria à *Alano*: (Restaurador de su Rosario) *Quandiu duravit hoc Psalterium in tali Ordine sancto, tamdiu scientia, sapientia, obseruantia, miraculis, fama, & gloria apud Deũ, & homines in immensum floruerunt.*

Vide Tom. 2. Trat. 4. §. 22. fol. 172. à n. 5. latè.

Alano Rediviuo, p. 2. cap. 17 de statu fraternitatis n. 5. fol. mihi 169.

6 Los Apostoles fueron los Maestros del Orbe. *Luz*, y *Sal* los llamò Christo: *Luz*, para el entendimiento; *Sal*, para la voluntad. *Luz* de doctrina celestial es el *libro de el Rosario*. *Sal* misteriosa de infondables Sacramentos. Dixolo el *Chrisostomo*, (en la Glosa de nuestro *Hugo*) explicando nuestro Tema: *Sicut in Apotheca diuitis omnis ho-*

Matth. 5. v. 14. *Lux mundi, &c.* Caiet. hic *Vt homo secũdum vtrãque sui partem voluntatem, scilicèt, & intellectũ haberet, à quibus perficeretur.*

Matth. 1. v. 1. *Liber generationis* Christi ibi apud Hug.

homo quod desiderat invenit; sic in isto libro omnis anima, quod necesse habet, invenit. Intellectus instruitur doctrinis, & affectus impinguatur Sacramẽtis.

7 Tres cosas hazen à los hombres Grandes: *Letras*, *Armas*, y *Virtud*. Plant. 54. num. 1. Hemos visto, que el libro de el Rosario haze *Grandes* en las *Letras*. Tambien haze *Grandes* en las *Armas*. Digalo la feliz victoria de *Lepanto*, conseguida por el *Rosario*. Las *hojas* de este libro eran de *espadas contra el Turco*: las *quentas* del Rosario *balas*. Consiguiose vn Domingo primero de Octubre, à la hora que nuestro *Sanctissimo Pio V.* en su sacro Palacio hazia guerra al Turco con las *armas del Rosario, y sus Cofadres le rezavan devotos en las processiones de su Santa Cofadria.*

8 Valeroso fue *Numa Pompilio*: y en tocando al arma, dezia à sus Soldados: Ya que vuestro amor, hijos mios, me retira de los peligros de la guerra; id à pelear valerosos, que mientras esgrimis el azero, sera mi *lengua espada de dos filos*, para aplacar à los Dioses: *Ego sacrificabo*. Què dicho de vn *Gentil*! Què hecho de vn Pontifice Santo, como *Pio V.* à quien revelò Dios la hora de la batalla: y tomando el Rosario, *peleava desde su Palacio, por muchos de los que estavan en la guerra*. La Salutacion Angelica es fortaleza de Dios. Trat. 2. §. 13. fol. 132. num. 25. y 26.

Apud Titolib.

9 Con estas armas no ay que temer contrarios: quien pelea con ellas, asegura victorias: pocos bastan para muchos: *In trecentis viris liberabo vos.* (dixo el Angel à *Gedeon*) Mas como podràn *trecientos* solos, contra innumerables Madianitas? Y mas que notò *Egisipo*, que los Soldados de Gedeon iban desarmados: *Non arma præferre, sed mysteria præcepit.* Es assi, que no llevan armas; van, empero, cargados de *Misterios*. Què *misterios vencedores* son estos? Diràn, que aquel rõper de los cantaros, aquel brillar de las luzes, aquel retonar de las trompetas: sea en buen hora; mas dexẽme pensar, si descubro en este caso alguna sombra de *Misterios de el Rosario*.

Iudicũ 7. v. 7. Egisipo de excidio Hierosolimit. vrbis lib 5. cap. 16. in Bibliot. VV. PP. tom. 7.

10 En el capitulo antes de este, oigo al Angel, que le dize: *Dominus tecum, virorum fortissime.* Y luego immediatamente: *Vade in hac fortitudine tua, liberabis Israel de manu Madian.* Què fortaleza es esta de *Gedeon*, que le assegura la victoria de innumerables Madianitas, cõ solos trecientos Soldados? Aqui los *Misterios*, que deziamos de *Egisipo*: Non *Arma*, sed *Mysteria*. Atiendo à la boca del Angel, y oigo en ella lo que Gabriel dixo à Maria: *Dominus tecum.* Y luego: *In hac fortitudine liberabis Israel.* En la fortaleza de essa *palabra*, que es de la Angelica Salutacion, y principal capitulo del libro del *Rosario*. Ven aì el *Misterio* de la victoria, mas poderoso que las armas, para rendir, y fugetar contrarios exercitos: y para que *pocos* rindan à *muchos*.

Iudicum 6. vi 12. *Apparuit ei Angelus Domini, & ait Dominus tecum, &c.* Ibi v. 14. Caput. ibi v. 12. *Salutatur ab Angelo dicendo* Iehovah *tecum.*

11 Quiso *David* salir con su exercito à la campaña contra *Absalon*; y detuvole el Consejo de guerra, juzgando, que quedandose en Palacio, haria èl *solo*, lo que *diez mil* en la campaña: *Tu solus pro decem millibus computaris.* Què computo es este? Como David puede desde su casa pelear *solo*, como *diez mil* en el campo? El Abulense: *Quia ipse manens in vrbe, tantum egerat orando, sicut decem millia de cuntibus ad bellum pugnando.* Mucho hiziera en el campo *David*; la presencia de el Rey en la campaña, es el alma que anima el valor militar. Fue, empero, misterioso ardid de guerra, que se quedasse David en su Palacio, *cantando Psalmos al son de su Harpa*: cuyo exercicio era tan poderoso para rendir contrarios, que *solo* David valia por *diez mil* Soldados: *Tu solus pro decem millibus, &c.*

2. Regum 18. v. 3. *Egrediar vobiscum respondit populus non exhibit*, Abulensis hic.

21 No ay cosa mas sabida, que ser el *Psalterio de David*, misterioso emblema de el *Rosario de Maria*: 150. Psalmos tiene aquel: 150. Ave Marias èste: vno, y otro se llaman *Psalterio*: Vida, Muerte, y Resurreccion de Christo son del

Ruperrus citatus à Sylveir. lib. 4. cap. 2. quæst. 15. n. 44. *Mysteria sive Incarnationis, vel Nativita-*

bis, Passionis, Resurrectionis & Ascensionis Iesu Christi Filij sui prophetico, & corde concepit, & ore peperit anima huius Beati David, cunctisque venturis post seculis legenda, vel canenda conscripsit. Recte igitur licèt Abraham anterior fuerit, quàm David, non dixit Euangelista Iesu-Christi Filij Abraham, Filij David; sed ordinem præposterans, Filij David, Filij Abraham. Isaiæ 33. v. 3. Hug. Card. hic Præteritum dicit pro futuro propheticæ certitudine, quod videlicèt ita certum est, ac si iam factum esset. Pagnino, & Oleaster, hic.

Psalterio los tratados: estos son los capitulos de el *Rosario*. Por esso (entre otras razones) se cantà oy el Evangelio de la Genealogia de Christo: y en ella se *prefiere David à Abraham*. Fue David, quien celebrò los misterios de la vida de Christo en el libro de sus Psalmos: como en la ley de gracia se celebrã en el libro de el *Rosario*: y tan glorioso empleo le grangeò entre todos la primacia. Por esso le prefiere à Abraham, siendo Abraham antes que èl. (dixo el docto *Abad Rupertо*.)

13 Refiere *Isaìas* el lamentable destrozo, que viò el Exercito de *Senacherib*, en 185 cadaveres: y dize, que los que quedaron vivos, huyeron à la voz del Angel: *A voce Angeli fugerunt populi*. Què voz de Angel es esta, que assi retira Exercitos? Vamos à las traslaciones. Hugo Card. *A voce Angeli*, id est, *Iusti devotè orantis*. Pagnino: *A voce multitudinis fugerunt populi*. Oleastro: *A voce cœtus fugerunt populi*. Voz de el Iusto, que reza con devocion, voz de *muchos*, voz de *Congregacion*, (esso significa el *Cœtus*) que es *voz de Angel*: el *Aue dicit pro futuro Maria* fue. Y ayudà esta conjetura, el que (como quieren muchos con el *Padre San Geronimo*) el Angel fue *Gabriel* (Fortaleza de Dios) cuya *voz es la Salutacion Angelica*: para que hasta los Angeles se valgan de estas armas para el logro de sus victorias. El *Aue Maria*, es voz de el Angel: es voz de *Congregacion*, ò *Cofadria*, que vence *batallas*, y *rinde Enemigos*.

14 Mas si mirava à celebrar la victoria de la *Naval batalla* (conseguida por medio de el *Rosario*) el Esposo, quando llamava para coronar a Maria? *Veni de Libano, veni coronaberis*. Gloso el *Christopolitano*, id est, *Triumphabis*. Nota, que à lo que el Vulgato llama *Corona*, llama *Triunfo*, este Autor grande. El *Rosario*, es *Corona* de Maria: y està el triunfo tan junto con el Rosario, que *coronarse* de èl Maria, es lo mismo que *triunfar*, y *assegurar la victoria*.

Cant. 4. v. 8. Illustrisim. Iacobus de Valencia, hic.

15 De quien, empero, se conseguirà este triunfo? *De montibus Pardorum*. (prosigue el Texto) Crianse los *Pardos* en la *Arabia*: (Pais de los *Sarracenos*) de essos, pues, conseguirà el triunfo, rindiendo su orgullo, y postrando su poder, hasta pisar sus medias Lunas. Todo lo dixo este Illustrisimo Padre: *Per montes Pardorum, qui sunt in Arabia, intelligitur potestas Sarracenorum, quæ supra modum infestavit, & infestat Ecclesiam per totum orbẽ*. Què todo junto, es dezirnos: Vente à coronar con el *Rosario*: que essa cona assegura los triunfos de la Iglesia, rinde sus Enemigos: y à sus *quentas* se vincula la palma de las *victorias*.

Christopolitanus citatus.

16 *Quasi Palma exaltata sum in Cades, & quasi plantatio Rosæ in Hyericò* (dezia de si esta Divina *Palas*) Encumbrada como *Palma*, y exaltada como *Rosa* de Iericò. La *Palma* significa la *victoria*: la *Rosa*, el *Rosario*. Y sabemos de N. *Alberto el Magno*, que las Rosas de Iericò tienen 150. hojas: (en que se expressan otras tantas Ave Marias, q̃ componen el Rosario) pues ven aì el misterioso engace de *Palma* victoriosa, y *Rosario* vencedor.

Ecclesiast. 24. v. 18. Albertus Magnus citat. à Catagena in festo SS. Rosarij, lib. 16. Homil. 2. *In Hierico crescunt Rosæ centum quinquaginta folia habentes*.

17 Noto el orden. Primero *Palma*, luego *Rosa*. Y si el *Rosario*, y sus *quentas* son las *armas*, y la *Palma*, la victoria: primero es tomar las armas, que cantar la victoria. Porquè, pues, antepone la *Palma* de la victoria, à las armas del *Rosario*? Porque peleando con el *Rosario*, se antepone el triũfo à la pelea: y quien pelea con estas armas, puede cantar el *triunfo*, *aun antes de entrar en la pelea*. Trat. 2. §. 8. fol. 115. num. 20.

18 Noto mas: *Exaltata sum in Cades*. Quando por *Rosa* consigue la *Palma*, dize que se exalta en *Cades*: cuya interpretacion (en pluma de N. *Hugo*) es, *Tollens mare*: el que despoja, el que limpia la mar. Atemos estas cintas, que buelvan sueltas, y enlazadas *Palma*, *Rosa*, y *Cades*. Todas juntas nos diràn, que el *Rosario assegura la palma en las Batallas Navales, y pelcas de la mar*.

Hug. Card. hic *Cades* interpretatur: *Tollens mare*.

Con

19 Con estas armas armò Dios à *Moyses*, contra *Faraon*. Toma esta vara. Para què si lleva vuestro poder? *Constitui te Deum Pharaonis*. Para asseguarle la victoria. *Sume virgam*. Que esta vara producirà flores: y si por *Vara* significa à *Maria*: por *Florida*, à *Maria de el Rosario*: y aunque lleves mi *poder*, quiero que lleves la *Vara* para asegurarte el *triunfo*.

Exod. 4. v. 17. *Virgã quoque hanc sume in manu tua.*

Exod. 7. v. 1.

20 Por esso en pluma Catholica se assemeja esta Señora à la Cavalleria de Dios contra el Exercito de Faraon: *Equitatui meo in curribus Pharaonis assimilavi te amica mea.* Y glosso N. Hugo: *Contra currus Pharaonis subvertendos.* Entra cuidadoso *Ruperto*, preguntando, què Cavalleria es esta, que derrotò el Exercito de Faraon? *Quisnam fuit ille Equitatus?* Y con razon: porque sabemos todos, que el Exercito, y Pueblo de Dios salió de Egipto sin Cavalleria, y llegò sin ella à la tierra prometida. Es assi. (dize el *Tuicense*) No tuvo el Pueblo Cavalleria *militar*; tuvo, empero, Cavalleria *misteriosa*: que fue la vara de Moyses, simbolo de Maria, y Cavalleria de Dios, que echò à fondo los Enemigos de su Pueblo: y siendo essa vara sombra de *Maria del Rosario*, viene à ser, que desde los tiempos de Moyses se vieron en los *mares*, *victorias conseguidas por la florida vara de Maria.*

Cantic. 1. v. 8.

Rupert lib. 1. in Cãt. & apud Gisserium hic Appẽd. ex PP.

Equitatus meus Virga una fuit, Virga Moysi, Virga illa cõtra sublimes currus Pharaonis, taliter equitavit, hoc modo pugnavit.

21 Mas. *Loqueve ad eum.* (le dize *Dios* à *Moyses*) Habla à tu hermano *Aaron*. Bien, Señor: y què he de dezirle? *Pone verba mea in ore eius.* Oye las palabras que te digo, ponlas en su boca: y puedes ir seguro de la victoria. Aqui el reparo. Què palabras le dixò Dios à Moyses? *Ego ero tecum.* Aquel *Ego ero*, à quien se refiere? *Al Señor* que apareciò en la zarça: *Apparuitque ei Dominus.* Y junto, es lo mismo que dezir: *Dominus tecum*, palabras de la *Salutacion Angelica.* (de que se compone el *Rosario*) Pon essas palabras en la boca de Aaron tu hermano, di que las *pronuncie*, y *las diga*, y *vè seguro à la conquista.*

Exod. 4. v. 15.

Exod 3. v. 12.

Caietan. hic. *Omnia supplet dicendo.* Ego ero tecum.

Exod. 3. v. 2.

22 Haze hermosa consonancia à este discurso, las Insignias, ò Imagenes, que llevavan las Vanderas de el Pueblo de Dios, en la marcha de el desierto. La *Vandera*, ò Estandarte de el Tribu de *Iuda*, llevava por divisa la imagen de vn *Leon*: la de *Ruben*, vn *Hombre*: la de *Ephrain*, vn *Buey*: y la de *Dan*, vn *Aguila.* Cuyos misterios vivientes representan *Nacimiento*, *Muerte*, *Resurreccion*, y *Ascension* de Christo: *Misterios de el Rosario de Maria*: para que sus sombras publicassen en las Vanderas el triunfo. Los mismos son los vivientes misteriosos de *Ezequiel*: y de ellos dixo Gregorio: *Totus nobis est Christus, quia & nascendo* Homo, *& moriendo* Vitulus, *resurgendo* Leo, *& ad cœlum ascendens* Aquila *factus est.*

Menochius de Republic. Hebræorũ lib. 6. cap. 15. quæst. 4. *Primũ Vexillum Iudæ effigiẽ Leonis pro insigni. Secũdum Rubenitarũ hominis. Tertium Ephraim imaginem Bovis. Quartum Danitarum effigiem Aquilæ.*

Gregor. Magn. Homil. 4. in Ezechiel.

23 Haze tambien el Rosario, *Grandes* en la virtud. Grande fue *Moyses*. Què mucho si anduvo la vida toda con aquella misteriosa *Vara* (simbolo de el *Rosario*) en la mano? De este gran Varon, dize el Texto: *Non cognovit homo sepulchrũ eius.* Alta disposicion de la Providencia! (dize mi Maestro el *Cayetano*) Vean los Hebreos, que muere Moyses, y que su cadaver se entierra en el valle: *Ne crederetur trãslatus in Deum.* No vean el lugar determinado de su sepulcro: *Ne idolatriæ locus relinqueretur.* Estas razones motivan el dudar: porquè los Hebreos pudieran juzgar que Moyses se avia buelto *divino*, y *merecido sus cultos*? (Responde *Ambrosio*) *Quia vitam eius noverunt.* Conocieron su *vida*, y que todo ella anduvo con la vara en las manos, obrando prodigios: y como essa vara era sombra de Maria de el *Rosario*, al verle con ella toda la vida en la mano, le juzgavan hombre *divino*, y *digno de sus veneraciones*, y *cultos.*

Deuteronom. 43. v. 7.

Caietan. hic: *Monstravit Deus cadaver Moysis vehi ad vallem illã, sed non monstravit locũ determinatũ in illa valle in qua sepultus est Moyses.*

24 Antiguamente, eran conocidos los Cofadres de el *Rosario*, por su proceder; y los que no eran, por el suyo. Tan junto andava el ser *virtuoso*, con el ser Cofadre de el *Rosario*, que al ver vn hombre virtuoso, dezian todos: *Esse fratrem Psalterij*: y al verle distraido, dezian: *Non est de fratribus Psalterij.*

Ambros. lib. de Abel. cap. 2. Ioan. Andreas, lib. 2. de fraternitate Rosar. Lap. ca. 55. *Tãta fuit citius Psalterij fama vt qui fuissent de-*

Que

devoti, mox ab omnibus suspicabantur esse fratres Psalterij: si vero aliquis peccator, aut blasfemus videbatur, iste non est de fratribus Psalterij.
B Alanus, lib. de Rossario.

Que assi como la devocion del Rosario haze grandes en la *virtud*; quien falta à ella, le haze grande en los *vicios*. Y por esso dezia N. B. *Alano el Rupense*: (Restaurador de esta devocion) *Scias, & scire intelligas, quod signum probabile est æternæ damnationis attendiari, & negligere salutationem Angelicam.* Ninguno en esta vida tiene de su salvacion certeza, sino à quien Dios lo revela: mas la devocion de el *Rosario* es probable indicio de *predestinacion*: como al contrario, hazer de esta devocion menos caso, es señal de *reprobacion eterna*.

Esichius citat. à Cartag. lib. 18 Homil. 13. *Maria Archa Noe.* Genes. 6. v. 15 Ebroicē. de Rossario B. V. serm. 2. *Quē admodum Noe cum alijs septē saluatus est ab aquis diluvij per ingressum Archæ, ita, & modo qui se ponunt sub protectione Virginis Mariæ illi decantantes mente devota prædictum Rossariū præservabantur à diluvio aquarū multarum infernalium.*
Genes. 8. v. 3. & v. 11.
Genes. 7. v. 8.
Ebroicēs. cita. *Psalterio Mariano.*

Quemadmodū præcepit Dominus Noe vt introduceret in Archam de cunctis animātibus, ita & nunc vult vt Prædicatores

25 En el vniversal diluvio solo se salvaron los que entraron en el *Arca*. Esta Arca es *Maria*: (dixo *Esichio*) 50. codos tenia el Arca de latitud: *Quinquaginta dubitorum latitudo.* Y en este misterioso numero hallò expressado N. *Ebroicense*, las cincuenta Ave Marias, ò cuentas, de que se compone cada parte de el Rosario: *Quinquaginta cubiti Archæ, quinquaginta parva grana apposita in Rossario Virgineo designant.* (escrivia el Theologo grande de Paris) *Noè*, y *los suyos* se salvaron en el Arca, de el vniversal diluvio: los que devotos veneran à Maria, *rezando su Rosario*, serán libres de la inundacion de las aguas *infernales*.

26 A los ciento y cinquenta dias començaron à disminuirle las aguas: *Et cæperunt minui post centum quinquaginta dies.* El numero misterioso de 150. significa otras tantas *Ave Marias.* (que componen el *Rosario*) Las culpas de los hombres pusieron à Dios en la mano el azote de su justicia: y à los ciento y cinquenta dias se quieto la tempestad, porque esse numero representa al *Psalterio Mariano.*

27 Al ver Noè, que la Paloma bolvia al Arca con su ramo de Oliva en el pico, *Intellexit quòd cessarent aquæ.* La *Paloma*, es *Maria*: la *Oliva*, es la *misericordia*: y à vista de esta Paloma divina, se asegura la misericordia, y quietan las tempestades.

28 A ningun viviente excluyò Dios, el ingresso de el Arca: *De animantibus mundis, & immundis, & de volucribus, & ex omni quod movetur super terram.* Hombres, mugeres, animales volatiles, y terrestres, mundos, immundos, y de qualquiera condicion, fueron admitidos al Arca, segun que lo mandò Dios à Noè. En la *Archicofadria del Rosario*, manda el Señor à la Religion de los Predicadores, que admitan à *toda suerte de personas*, hombres, mugeres, Reyes, y Vassallos, Eclesiasticos, y Seculares, Principes, y Plebeyos, Nobles, y Viles, hasta los de mas baxa suerte: para que alcançe à todos la proteccion de esta Arca, y en ella se libren de los peligros.

introducant masculum, & femellam, id est, viros, & mulieres, tam divites, quam pauperes, etiā quoscūque cuiuscumque cōditionis, aut status extant intra istā Archam per specialem protectionem, vt sic præservētur à dicto diluvio.

NVESTRO GRAN PADRE S. Francisco de Assis, Fundador de la sagrada Religion de los Menores.

Ad illa verba. Matthæi 11. *Confiteor tibi Pater, &c.*

PLANTA LXXXIX.

ISVBIO Al Pulpito mi Maestro grande el *Voragine* à predicar las grandezas de el Serafin en carne, *mi Patriarca S. Francisco*: y propuso por Tema de sus discursos aquel Texto de S. Iuan: *Vidi Alterum Angelum ascendentem ab ortu Solis habentem signum Dei viui.* Y dize, que este Angel *Otro*, es mi *Francisco*. Dos son las venidas de Christo: vino el Verbo à tomar carne humana, para redimir al mundo: y vēdrà à juzgar à los hombres. De la primera venida fue Precursor vn *Hombre Angel*, el Baptista. *Otro Angel Hombre* fue Precursor de la segunda, este es *Francisco*, y *este es el otro Angel, que vió San Iuan.* Y cargando la consideracion en el Evangelio, que oy nos canta la Iglesia N. Madre, que es del capitulo 11. de S. *Matheo* hallò en èl vn Panegirico de el *Baptista* predicado por Christo, en que le llama *Angel*: *Mitto Angelum.* Y al ver, que Christo da gracias à su Padre: *Confiteor tibi Pater.* Y glosò el *Cayeta-*

Apocalip. 7. v. 2. Vorag. ser. 2. de S. Francisco: *Christus ante primum adventū, qui erat aduentus misericordiæ præmisit Angelum, scilicet, B. Ioannē Baptistam. Ante vero secūdum aduentum suæ iustitiæ præmisit alterum Angelum, scilicet, B. Franciscum.*
Idem ibi: *In Angelo sunt quatuor commendabilia, de quibus dicit Propheta:* Qui facit Angelos suos Spiritus.

& ministros suos ignẽ vrentem, scilicet, Obediẽtiç velocitas, ideo dicit *Angelos suos*, id est, Nũcios: *Magna puritas*, ideo subdit Spiritº: *Magna humilitas*, & ideo dicit, Ministros suos: & *feruens charitas*, & ideo dicit: *Ignem vrẽtem.*

Voragine ibi. Quatuor siquidem *Deus B. Francisco præcipit.* Primo: *vt aduersa lætanter accipere.* Secundo: *vt semetipsum contemneret.* Tertio: *vt suam Ecclesiam repararet.* Quarto: *vt in se tantum, & non in aliquo homine speraret.*

no. (*Gratias agendo*) Discurria, que da Christo a su Padre gracias, al ver que es tal la eficacia de la gracia, q̃ de hombres *humildes*, sabe hazer Angeles *supremos*. (*Revelasti ea parvulis*) Y como *Iuan*, y *Francisco* son Angeles, nos da la Iglesia N. Madre, Tema para predicar de el vno en el mismo capitulo, que esta el Sermon de el otro. El Sermon de el *Angel Iuan*, corrió por quenta de Christo. El de el *Angel Francisco*, es empeño de este dia. Angel fue mi Francisco. Angel en la *Obediencia*, Angel en la *Pureza*, Angel en la *Humildad*, Angel en la *Caridad*. A los discursos.

2 *Angel en la obediencia.* Quatro (entre otras cosas) mandó Dios à mi Serafin Patriarca: la *primera* fue: *Francisce amara pro dulcibus sume.* Y obedeciò gustoso, hallando dulçura en las penas. Trat. 3. §. 12. fol. 329. num. 14 vsque 30. Para los Santos, las penas son glorias. Trat 3. §. 13. fol. 335. à num. 14. vsque 23. *Christo le diò à beber de la sanguinolenta fuente de su costado*: y como se abrazò con Christo en la Cruz, le pareciò suave. La Cruz *Mirada*, parece serpiente; *Tocada*, es baculo que sustenta. Fol. 338. à num. 24. vsque 28.

3 Lo *segundo* que mandò Dios à mi Francisco: *Teipsum contemne, si me cupis agnoscere.* Menosprecio proprio en cuya obediencia se tenia por el mayor pecador de los hombres: y assi dezia: *Videor mihi esse peccator maximus* Trat. 3. §. 29 fol. 470. nu. 27. Este reconocimiento *proprio*, le diò altissimo conocimiento de *Dios*. Trat. 2. §. 12 fol. 26. à num. 13. vsque 22.

4 Lo *tercero* le mandò: *Repara domum meam.* Reparò la *doctrina*, y *exemplo*. Todo Francisco predicava, porque todo Francisco se passò al ser de Evangelico Ministro. Ver a Francisco, era oir vn Sermon. Predicava, si *hablava*: y predicava, si *callava*. Trat. 1. §. 12 fol. 33. à num. 1. todo. *Repara domum meam.* Quẽ grande empleo sea el *reparar*. Trat. 2. §. 29. fol. 219. à nu. 1. todo.

5 Obedeciò puntual lo *quarto* que le ordenò Dios: que esperasse *solo en èl*, y no en alguno de los *hombres*. Hasta à tu Padre natural renũciò: *Vt posset dicere: Pater noster, qui est in cœlis.* Solo en el Padre celestial puso su confiança: *Deus meus, & omnia*: dezia mi Santo. Dios solo, es *Todo*. Quanto ay en el mundo, es *nada*, y menos que *nada*. Trat. 3. §. 21. fol. 400. à num. 16. vsque 20.

6 Obedecia puntualissimo, al oir el consejo de el Evangelio: *Nolite possidere aurum, &c.* Dando quanto tenia a los Pobres. Admirables manos las de Francisco! Supieron *Dexar*, y *Dar*. Plant. 42. num. 11. & 12. con las remissiones de alli. Con que tenemos à mi Francisco *Angel en la obediencia*.

7 Fue tambien *Angel en la Pureza*. Todo el infierno se armò contra la pureza de Francisco: y conservòse casto entre penitẽcias, y mortificaciones, hasta *arrojarse à la nieve en los rigores de el invierno*, dexando vencido al Demonio. Plãta 42. num. 3. Al ser casto, se sigue el ser sabio. Ibi nu. 4. Vencer ocasiones, arguye valentia de Angel. Ibi num. 2.

8 Fue *Angel en la Humildad*. Su mayor gusto era ser menospreciado: *Omnium virtutum custos, & decor, humilitas copiosa virum Dei vbertate repleverat.* (dezia el Serafin *Buenaventura*) Y por abatirse tanto en la estimacion propria, llegò à ser maximo en la de todos. La humildad de la *Sal*, dispone para ser *Sol*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à nu. 1. todo. Hasta llegar à sentarse por *humilde*, en la silla que perdiò el Angel por *sobervio*. Trat. 2. §. 5. fol. 97. num. 19. & 20.

9 Fue *Angel en la Caridad*, y *Amor Serafico*. Por esso se levantò con el nombre de *Serafin*. Y vn Serafin le imprimiò *las llagas*, y *señales de la Pasion*. Trat. 3. §. 28. fol. 460. à num. 13. vsque 30. Vide plura alia en el Indice, verbo *Nuestro Padre San Francisco*.

Varones Apostolicos desassidos. Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 1. todo.

D. Bonavent. in eius vita. Vorag. citat: *Exaltatus est in gloria, quia factus est ciuitatis cœlestis summus inhabitator, sicut patet inuisio ne habita de sede sublimi.*

PARA PREDICAR DE AMbos Patriarcas.

Ad illa verba. Matthæi 11. *Tollite iugum meum super vos, &c.*

PLANTA XC.

1 EL *Yugo* es la *Cruz*. Nuestros Patriarcas glorioſos aplicaron el ombro, *cada vno el ſuyo*: como vaticinò *Sofonias*. Trat. 3 §. 13. fol. 338. num. 24. vſque 38.

2 El *yugo* le llevan *dos vnidos*. A nueſtros Patriarcas vniò la Providencia tan eſtrechamente cõ la coyunda de la caridad, deſde el nacer al morir: como ſe diſcurre. Trat. 3. §. 28. fol. 458 à num. 1. todo: y el §. 29. ſiguiente latè vſque in finem.

SAN LVIS BELTRAN, de la ſagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Lucæ 12. *Lucernæ ardentes in manibus, &c.*

PLANTA XCI.

S. Vicẽte Ferrer, ſer. de S. Franciſco: *In veteri teſtamẽto, ſicut in novo ſancti Dei dicuntur lucernæ.* Ratio: *Sicut in lucerna ſunt tria cera fragilis, quę liqueſcit ſtatim ad ignem.* Secundo: *Elichinium albũ.* Tertio: *Lux clarasita quęlibet perſona ſancta habet iſta tria, ſcilicet corpus fragile, quod igne devotionis liqueſcit in lachrymis.*

1 EN vno, y otro Teſtamento, por la *vela encẽdida*, ſe ſignifican los *ſãtos*. David lo dixo de S. Iuan: *Paravi Lucernam Chriſto meo.* Gloſsò N. Apoſtol de Valencia: *Ioannem Baptiſtam.* Tambien Chriſto le diò eſſe nombre: *Lucerna ardens & lucens.* Tres cosas tiene la vela encendida, *Cera, Pavilo* y *Luz*: la *Cera*, repreſenta al *cuerpo* de el Iuſto: porque aſsi como aquella ſe derrite à la luz, el cuerpo de el Iuſto ſe deshaze à penitencias. El *Pavilo*, por ſu candidez, y blancura, ſignifica al *alma* limpia de mundanos afectos. En la *Luz* eſtà ſignificada la *gracia*, ſin la qual ninguno es Santo: èſta alumbra al entendimiento, para ver las miſerias de el mundo: y da calor al eſpiritu, para aprovechar en las buenas obras. *Vela encendida fue S. Luis*: la *Cera* de ſu cuerpo deshizo à *penitencias*: la *candidez* de ſu alma, fue de Paloma ſin hiel de *culpa*, que la manchaſſe: la *gracia*, de que Dios le enriqueciò, fue *Luz*, que alumbrò à menoſpreciar el mundo, y à ſeguir *à la luz por eſſencia, Chriſto.*

2 Deſde niño començò mi Santo à ſer penitente: *Futuræ ſanctitatis tyrocinia* (dizen las lecciones que cantamos en ſu dia) *in tenera adhuc ætate mirificè exercuit, nunquam in lecto, ſed humi, vel tabulis cubabat, noctes docebat in ſomnes: totus divino cultui ſuſceptioni Sacramentorum ſacris viſitandis ædibus (præcipuè fratrum Prædicatorum) infirmis Xenodochij in ſerviendis ac cæteris charitatis officijs omnino deditus.* Las niñezes de Luis, fueron exercicios de hombre, deſde ſu tierna edad inclinado à la penitencia, y obras de piedad. *Hijo de Padre, que deſde niño ſe conſagrò à Dios.* Planta 60. num. 13. con las remiſsiones de allí.

3 Toda la vida de *Luis* fue vna continua *penitencia*: haſta deſhazer la cera de ſu cuerpo, à conſumir la carne, y quedar hecho vn *eſqueleto*. (pudiendo dezir con Iob: *Pelli meæ conſumptis carnibus, &c. Derelicta ſunt tantummodo labia*) Los trabajos deshizieron el cuerpo de *Iob*, haſta no dexar de èl mas que la piel, los hueſſos, y la lengua, ò labios para articular la voz. Las penitencias de mi Sãto, las dolencias, y enfermedades le reduxeron à eſſe eſtado. *Piel, Hueſſos*, y *Pico*, para dezirle à Dios: *Hic vre, hic ſeca, hic non parcas, vt in æternum parcas.* Y para alabar à Dios continuamente en el Coro, y para predicar en el Pulpito. *Buen Miſsionero!* Planta 60. num. 4. con las remiſsiones de allí. *Ven aì el cuerpo de Luis, deshecho à penitencias, como cera.*

4 *La candidez de ſu alma*, fue de *Paloma*; eſta tiene el *oro*, y la *plata à las eſpaldas*. A las Indias Occidentales paſsò *N. Varõ Apoſtolico* àla cõverſiõ de aquel Barbariſmo, à buſcar *almas* para Dios; no *plata, y oro. Empeño de Evangelico Miniſtro.* Trat. 1 §. 21. fol. 58. a num. 1. todo. Y el §. ſiguiente 22. fol. 61. es todo de aqui.

5 Entre tantas penitencias, y acha-

Secundo: *Innatus habet animam, albam, claram, innocentem, purificatã à malis cogitationibus, quas expellunt non habet odiũ nec malitiam contra proximũ.* Tertio: *Habet lucem gratiæ Dei, ſine qua nõ eſſent ſancti, quæ clariſicat intellectum ad cognoſcendum Deum, & ſe eſſe in miſeria huius mundi ad calefaciendum in bonis operibus.*

Pſalm. 67. v. 14 *Pennæ columbæ deargẽtatæ poſteriora dorſi eius in pallore auri.*

achaques tuvo fuerças, para caminos, y para el trabajo del ministerio Apostolico. Plant. 60. num. 9. con las remissiones de allí.

6 Dos vezes le *dieron veneno* en las Indias: y ambas le lançò *sin daño*. Como *Pablo la Vivora* Trat, 3. §.21. fol. 405. num. 37. & 38.

7 Predicando en lengua *Valenciana* era entendido de los Indios, como si les predicara en *su lengua Privilegio Apostolico*. Plant. 60. num. 7. & Plant. 56. num. 29.

Breviariũ lect. 9. *Qua hora expiravit lux ingens, fulgoris instar ex eius ore egressa totum cubiculum illustravit, cœlestesque concentus auditi sunt.*

8 *La luz de gracia*, que ilustrava su alma, manifestò Dios en su muerte. Al espirar *saliò su bendita Alma en forma de luz*, que alumbrò la celda toda, con admiracion de los circunstãtes: fue todo *Luz*. Como luan *Voz*. Trat. 1. §. 12. fol. 34. à n. 8. vsque 10. Y para dar à entender, que aunque se acabava el ser de *Luis*, no se acabava el ser de *Luz*. Ibi, à num. 10. vsque 14.

SANTA TERESA DE IESVS, Celestial Doctora, *Dominica in Passione*. Matriarca de la Sagrada reforma del Carmelo.

Ad illa verba. Matthæi 25. *Clamor factus est. Ecce Sponsus venit, exite obuiam ei, &c.*

PLANTA XCII.

1 GRITOS suenan en el campo de la Iglesia, en la media noche de nuestro alo-

Hug. Card. hic

xamiento en este mundo de miserias. A diez Virgines despiertan: *Ola, que viene el Esposo! A recibirle Señoras. Luzes, Lamparas, Azeite.* Que no es tiempo de dormir, ni ay lugar para el descanso en este valle de penas: *Exite obuiam ei.* Notò la palabra *Exite* mi Cardenal de Santo Caro, y glosso assi: *Necesse est exire de mundo, de carne, & de peccato.* Oygan las Virgines, sepan las Discretas, que para recibir al Esposo, han de dexar al *Mundo*, à la *Carne*, y al *Pecado*. Virgen discreta fue *Teresa*: y por discreta Virgen, enamorada de Iesus su Esposo, salio à recibirle en lo mas intimo de su *corazõ flechado*, dexando al *Mundo*, à la *Carne*, y al *Pecado*.

Para mi Santa Madre, y su sagrada reforma hallaràs muchas cosas en el Tom 2. Vide, ibi en el Indice Rerum, verbo: *Santa Teresa de Iesus.*

2 *Dexò Teresa al mundo*: y tan temprano, que siendo *niña*, en casa de sus Padres (dize la Santa) *gustava mucho, quando jugava con otras niñas, hazer Monasterios, como que eramos Monjas.* En esta misma edad, dize: (hablando de sus hermanos) *Tenia vno casi de mi edad, que era el que yo mas queria, aunque à todos tenia gran amor, y ellos à mi: juntamonos entrambos à leer vidas de Santos: como via los martirios que por Dios los Santos passavan, pareciame compravan mui barato el ir à gozar de Dios, y deseava yo mucho morir assi.* Niña se ocupava Teresa en hazer *Monasterios*, y *Hermitas*. Los descuidos de la *niñez*, son pronosticos de las acciones *adultas*. Trat. 2 §. 3. fol. 86. à num. 1. todo. Vide Planta 60. num. 3. con las remissiones de allí. Vida de la Santa Madre, cap. 1.

3 Siendo *Teresa niña*, tiene brios para abrazarse con el *martirio*: *Concertavamos* (dize mi Santa hablando del Hermano, à quiẽ mas queria) *irnos à tierra de Moros, pidiendo por amor de Dios, para que allà nos descabezassen: y pareceme que nos dava el Señor animo en tan tierna edad, si vieramos algun medio.* Teresa *Niña*, tiene brios de *Hombre*, para abrazar la Cruz. Corrante los *Hombres*, à quienes trata el Demonio como à *Niños*. Trat. 3. §. 13. fol. 338. à num. 24. vsque 28. Vida ibi.

4 Desde *Niña fue Teresa devota de Maria*: y con grande especialidad de su Santissimo *Rosario*. (dizelo mi Santa) *Procurava soledad para hazer mis devociones, que eran hartas, en especial el Rosario, de que mi Madre era mui devota. y assi nos hazia serlo:* Leer en este libro hizo à Teresa *Sabia, Valiente, y Santa*. Planta 88. Vease toda, specialiter à num. 7. Vida ibi.

5 Siendo los Padre de Teresa *nobles*, solo haze mencion de sus *virtudes*. Assi comiença mi Santa à escrivir su vida: *El tener Padres virtuosos y temerosos de Dios, me bastàra, si yo no fuera tan ruin, con lo que el Señor me favoreciò para ser buena.* Y prosigue refiriendo *virtudes* de sus Padres, y Hermanos, sin tomar en la Vida ibi.

boca,

boca, la *nobleza* que táto estima el mundo; en protestacion de que nada del mũdo estimava: y para enseñarnos, que la mas calificada nobleza, no es la que se hereda con la *sãgre*, si, la que se adquiere con la *virtud*. Trat. 1. §. 1. fol. 4. à n. 1. todo.

6 Diò Dios à mi Santa Madre *altissimo conocimiento de lo que era el mundo*. Despues de muchos favores, que la hizo Dios alumbrando su Alma, dize: *Quedòme mui gran gana de no hablar sino cosas mui verdaderas, que vayan adelante, de lo que acà se trata en el mundo: y assi comencé à tener pena de vivir en èl*. La vanidad de este mundo, es *vna mentira continuada*: quien le mira con ojos despavilados, cae en la cuenta *de esta verdad*. Trat. 3 §. 21. fol. 400. à n. 14. vsque 22. Quien le dexa, se haze grande. Fol. 401. à n. 23. vsque 26. Las Cortes en especial, son *Fabula de vida*. Fol. 258. antes del §. 1. donde se pondera, què de assiento vive el engaño en los *Palacios*, à num. 1. todo.

En su vida, cap. 40.

7 *Dexò à la carne*. Hasta los parientes. *No sè yò* (dezia mi Santa Madre) *que es lo que dexamos de el mundo, las que dezimos, que todo lo dexamos por Dios, si no nos apartamos de lo principal, que son los parientes*. Y poco antes: *Espantada estoy, el daño que haze tratarlos: no creo lo creerà, sino quien lo tu viere por experiencia: y que olvidada parece que està el dia de oy en las Religiones, ò à lo menos en las mas esta perfeccion!* Ofendese Dios de los hombres, *como pezes* que no ay apartarlos de los *suyos*. Trat. 3. §. 15. fol. 349. à num. 1. vsque 4.

Camino de perfecciõ, cap. 2.

8 Nunca los Padres son tan padres de sus hijos, como quando los ofrecen à Dios; ni los hijos tan hijos, como quando por Dios dexan à sus Padres. Y mas si desde *niños* se consagran à servirle, *como Teresa*. Ibi, fol. 349. à num 6. vsque 28.

9 Para que esto tenga efecto, deven los Padres desde niños inclinar bien à sus hijos. *Considero algunas vezes* (dize mi Santa) *quan mal lo hazen los Padres, que no procuran, que vean sus hijos siempre cosas de virtud, de todas maneras*. Los males de los *hijos*, se imputan a los *Padres*. Trat. 3. §. 16 fol. 360. à n. 20. vsque 32. El Padre que no castiga à sus hijos, los *aborrece*. Ibi, fol. 366. à nu. 33. vsque 37.

Vida, cap. 2.

10 Los Padres de *Teresa*, mui virtuosos. *Ayudavame* (dize la Santa) *no ver en mis Padres favor, si no para la virtud: tenian muchas*. Por los *Padres* conocemos los *hijos*, y por los *hijos* los *Padres*. Trat. 1. §. 2. fol. 7. à num. 1. todo. Què estrecha obligacion les corre de su *buena crianza*. Trat. 3. §. 14. fol. 341. à n. 1. todo.

Vida, cap. 1.

11 *Dexò la carne*, aborreciendo sus apetitos. *Cosas deshonestas* (dize *Teresa*) *naturalmente las aborrecia*. Por *Aveja casta*, fue *sapientissima Doctora*. La *pureza* es quien mejor dispone para aprovechar en las *letras*. Trat. 2. §. 8. fol. 111. à num. 1. todo.

Vida, cap. 2.

12 Sabia fue *Teresa*, por *humilde*. Habla mi Santa altissimamente de el amor perfecto, y haziẽdo la salva, escrive assi: *Plega Dios, yo sepa entenderle, quantimas dezirle, que ni creo sè qual es espiritual, ni quando se mezcla sensual, ni sè como me pongo à hablar en ello. Es como quien oye hablar desde lexos, que no entiende lo que dizen. Assi soy yo, que algunas vezes no devo entender lo que digo: y quiere el Señor sea bien dicho*. Hago aqui el reparo. Teresa dize, que *quiere el Señor sea bien dicho*; lo que dize: y dize: *Ni sè como me pongo à hablar en ello*. Teresa dize, que *no sabe*; Christo dize, que *està bien dicho*, lo que *dize Teresa*. Aprendiò Teresa el Magisterio de *Thomas*: y como tan hija de su doctrina Angelica, la reduxo su *humildad* à *intentar imposibles*. Como? Trat. 2. §. 2. fol. 127. num. 18. & 19.

Camino de perfecciõ, cap. 6.

13 Fue tan gran discipula de *Agustino*, disponiendo Dios leyesse el libro de sus confesiones. Dizelo mi Santa: *En este tiempo me dieron las confesiones de S. Agustin, que parece el Señor lo ordenò, porque yo no las procurè, ni nunca las avia visto. Yo soy mui aficionada à S. Agustin, porque el Monasterio adonde estuve seglar, era de*

Vida, cap. 9.

de su Orden. Y mas abaxo: *Como començè à leer las confessiones, parece-me, que me veìa yo alli: comẽçè a encomendarme mucho à este glorioso Sãto.* Los que comen de vn manjar, tienen los mismos partos de entendimiento. Fol. 257. n. 21. *Thomas*, y *Teresa* se alimentaron a la mesa de la doctrina de *Agustino*. Gran gloria de *Agustino* tener tales *Discipulos*! Plant. 84 à num. 5. vsque 14.

14 El Espiritu Santo, en forma de *Paloma*, baxò sobre la cabeza de Teresa. *Estando en esto* (escrive Teresa) *veo sobre mi cabeza vna Paloma bien diferente de las de acà, porque no tenia plumas, sino las alas de vnas conchicas, q̃ echavan de si gran resplandor.* Y poco mas abaxo: *Otra vez vi la misma Paloma sobre la cabeza de vn Padre de la Orden de Santo Domingo*: (*saluo que me parecio los rayos, y los resplãdores de las mismas alas, que se estendian mucho mas*) *diò seme à entender, avia de traer almas à Dios.* No dize mi Santa, quien fue este Padre *Dominico*, sobre cuya cabeza viò la misma Paloma, que en la suya. Con muchos hijos de Domingo comunicò *Teresa* su espiritu: era mui *Dominica*: por esso dezia de si con mil sales: Que era la *Dominica in Passione*. Con quiẽ mas tratò, fue con aquel gran Varon, honra de su siglo, el venerable Maestro *Fr. Domingo Vañez*, cuyas letras, y virtud nos dexaron tantas prendas, que es facil conjeturar, fuesse el favorecido con tan singular merced. Lo que es cierto, en pluma de Teresa, es, que era de la *Orden de Santo Domingo*: y que la Paloma era la *misma*. Y es punto de gran consuelo, el ver que acredite el cielo con la *misma señal*: que es el *mismo espiritu* el de *Teresa*, que el de los *Hijos de Domingo*. Vida. cap. 38.

11 *Paloma de el cielo, bien diferente de las de acà*, (dize Teresa) *porque no tenia estas plumas.* A los Santos da Dios plumas de el *cielo*, para escrivir; los que no son Sãtos, escriven con plumas *de acà*: por esso ay tanta *diferencia en las obras*. Tr. 2. §. 11. fol. 123. n. 17. Teresa, escrivia con pluma de el *cielo*: corria mi Santa la *pluma*, y governava la *mano* el Espiritu Santo: por esso las obras de Teresa pueden llamarse *Obras de el Espiritu Santo*. Ibi, num. 15. & 16.

16 La Paloma sobre la cabeza de *Teresa*, y la misma sobre el hijo de *Domingo*, acredita à los dos de grandes en *virtud*, y *letras*. Planta 56. num. 37. & 38.

17 Vn Serafin abrasò el corazon de Teresa en amor de Dios con maravillosos efectos. *Viale* (dize mi Santa) *en las manos vn dardo de oro largo, y al fin de el hierro, me parecia tener vn poco de fuego. Este me parecia meter por el corazon algunas vezes, y que llegava à las entrañas: al sacarle, me parecia las llevava consigo, y me dexava toda abrasada en amor grande de Dios.* Y poco mas arriba dize, que el Angel era *hermoso mucho, el rostro tan encẽdido, que parecia de los Angeles mui subidos, que parecen todos se abrasan: deven ser los que llaman Serafines.* Nota, que los Serafines *no baxan*, y à Teresa *baxa vn Serafin*: y quando baxa, dize la Santa, que *parecia de los mui subidos*: Nunca mas *subido*, q̃ quando *baxa* à Teresa: porque este *baxar*, es *subir*. Trat. 2. §. 20. fol. 166. à num. 10. vsque 18. Vida, cap. 29.

18 Habla mi Santa de el *dolor grande*, que padeciò en este lançe, y dize: *Esta pena, y gloria junta me traia desatinada, que no podia yo entẽder, como era aquello.* Nota *pena, y gloria*. Como se enquadernã? Trat. 3 §. 12. fol. 328. à n. 16. vsque 30. Dize mi Santa, *que no podia entender, como podia ser aquello.* Gozarse en las penas, lo celebra Dios con *caresti:a de vozes*. Trat. 3. §. 13. fol. 335. n. 4. con la remission de la margen. Las *Penas*, que padecen los Santos en esta vida, son *Glorias*. Como? Ibi, à num. 15. vsque 23. Vida ibi.

19 *Dexò al Demonio*, menospreciandole con tanto imperio, q̃ dize, hablando de los Demonios: *Es sin duda, que me parecia, me avian miedo.* Y poco mas abaxo: *Quedòme vn señorio contra ellos, bien dado de el Señor de todos, que no se me da mas de ellos, que de moscas.* Para ponderar Vida, cap. 25.

estas

estas victorias. Plant. 42. à n. 13. vsque 20. Tan postrado dexò al Demonio, que aun antes de entrar en la *pelea*, cantava Teresa la *victoria*. Trat. 2. §. 8 fol. 115. n. 19 No passò Dios, que la molestasse en materias sensuales: porque la criava para *Doctora*. ibi, num. 18 & 21.

20 Entre tantos dones de *naturaleza*, y *gracia*, como comunicò Dios a *Teresa*, fue vn Abismo de *humildad*. Siendo los escritos de Teresa de tanta estimaciõ para todos, queria ocultarlos su humildad, y se escusava de escrivirlos: y al fin obligada de la obediencia, dezia: *Escrivolo casi hurtando el tiempo y con pena, porque me estorvo de hilar.* Y poco mas abaxo: *Lo que fuere malo, serà de mi, y V. M. lo quitarà: para lo vno, ni para lo otro ningun provecho tiene dezir mi nombre.* Mucho trabajò Teresa en escrivir el rico Tesoro de sus libros: y aplica todo su cuidado en escrivir à sus Confessores, *que no los publiquen*, ò por lo menos, que dexen en silencio su *Nombre*. Serafin abrasado, que gasta mas plumas en *ocultar*, que en *descubrir*. Trat. 2. §. 12. fol. 126. num. 15.

Vida, cap. 10.

SAN SIMON, Y IVDAS.

Ad illa verba. Ioannis 15. *Hæc mando vobis, vt diligatis invicem, &c.*

PLANTA XCIII.

Vorag. serm. 1 in die Simonis, & Iudæ: *De istis Beatis Apostolis Simone, & Iuda, quatuor cõsiderãtur: Quales fuerunt, quãtum ad se, quale fuerũt, ad bonos, & fideles, quales fuerunt, quantum ad perfectores, quales fuerunt cõtra Dæmones.*

AQVATRO Puntos cõsidera nuestro Ilustrissimo *Ianuense*, las glorias de los dos Apostoles *S. Simon*, y *Iudas* Quales fueron comparados *entre si*. Quales fueron *con los buenos*, y *fieles*. Quales fueron respecto de los *Tiranos*. Y quales contra los *Demonios*. Estas quatro serán de nuestra Planta las tamas.

2 *Quantum ad se.* Mui *vnos*, siendo *dos*. Aunque los Predicadores sean *muchos*, han de ser *vno* en la *doctrina*. Trat. 2. §. 14. n. 1. & 2. fol. 133. Y por el amor, y caridad, en cumplimiento de lo que oy les manda Christo en el Evangelio *Vt diligatis invicem*. Donde ay *amor*, y *vnion*, està *Dios*. Trat. 3 §. 2. fol. 264. à num. 1. todo. Mira Dios mui de ceño la *division*. Trat. 3. §. 3 fol. 268. a num. 1. todo.

3 *Quantum ad bonos, & fideles.* A quienes tuvieron grande amor, y *caridad*, que es *vinculo de la perfeccion*. Trat. 1. §. 23. fol. 68. à n. 11. vsque 16. A vnos davan salud en *cuerpo*, y *alma*: como al Rey *Agabaro*: este escrivio a Christo, llamãdole fuesse a su Ciudad a curarle: y le respondio el Señor: *Cum assumptus fuero aliquem de Discipulis meis, mittam te, vt curet te, & vivificet te.* Embiò à *Simon*: y al mirarle al rostro, vio en èl: *Quemdam mirum, & divinum splendorem.* Estava *Agabaro* leproso: y al ver à Simon, dixo: *Credo vere, & statim plenam sanctitatem recepit.* Nota *Plenam* en *cuerpo*, y *alma*. Por medio de Simon, y de su mucha *caridad con los buenos*.

Rota legenda 155.

4 *Spiritus vitæ erat in rotis.* Porquè en las ruedas? *Rota in medio rotæ.* Porque siendo *quatro*, parecian *vna*. Los espiritus del mundo, son de *muerte*, por la *division*. Los de el cielo, de *vida*, por la *vnion*. Nuestros Apostoles rodaron el mundo *vnidos* en amor: por esso *espiritus de vida* para el *cuerpo*, y para el *alma*.

Ezechiel 1. v. 21.

5 A *Simon* embia Christo en su lugar, à dar salud à Agabaro: *Paraclytus, quem mittet Pater in nomine meo, ille vos docebit omnia* Cayetano: *Vbi apertè manifestat, quòd Spiritus Sanctus perficiet, quæ Iesus inchoavit* Pues no basta vn *Angel* industriado por el Señor? Porquè ha de ser el *Espiritu Santo*, quien venga à perfeccionar lo que començo *Christo*? Porque viene en su nombre: *In nomine meo.* Y en nombre de *Christo*, ha de venir el *Espiritu de Dios*. En nombre suyo embia Christo à Simon: *Aliquem de Discipulis meis mittam te.* Gran gloria de N. Santo!

Ioann 14. v. 26 Caietan. ibi.

6 Al mirar *Agabaro*, Rey de *Essa*, el rostro a *Simon* le vio lleno de luzes: *Mirum, & divinum splẽdorem.* Y luego se còvierte. (como los *Magos* al ver la Estrella: *Vidimus Stellam eius*) Porquè es de *Dios* esta *Estrella*? Porque sus luzes, *sacaron*

Matth. 2. v. 2.

Re-

Reyes de su Idolatria. Simon, *Estrella de Dios*, que alumbra Reyes. Planta 40. n. 7. & 8.

8 Luzes de el cielo en el rostro de nuestro *Santo*, le acreditan *divino*. Trat. 1. §. 17. fol. 46. à num. 1. todo. Las *luzes de el rostro* de Simon, *agradables* para el Rey Agabaro, *terribles* para otros: se ponderan. Trat. 1. §. 18. fol. 48. à num. 1. todo. Luzes de el *cielo* en el rostro, acrededitan à quien las tiene, de desafsidos de la *tierra*. Tratado 1. §. 21. fol. 58. à numero 1. todo.

9 Miraron tambien nuestros *Santos, por la honra, y credito del próximo*. Por oponerse à nuestros Santos sus enemigos levantaron vn testimonio à *Eufrosino Diacono*, discipulo de nuestros Apostoles, diziendo avia quitado la honra à vna doncella: pension de el Magisterio: que de ordinario se imputan à los *Maestros* los defectos de los *Discipulos*. Trat. 3. §. 16. fol. 361. a num. 21. vsque 30. Estava inocente el *Sãto Diacono*, saliò à luz el preñado, y en presencia de todos preguntataron al niño, luego que naciò, si era *Eufrosino su Padre*? Y milagrosamente desatò Dios la lengua de el niño, *y diziendo que no*, y que *Eufrosino*, y sus *Maestros eran vnos Santos*: (que hasta los niños alaban à nuestros Apostoles) con que quedò assegurado el credito de *Eufrosino*, bolviendo nuestros Santos por su *honra*, en cuya comparacion no tiene precio la *vida*. Trat. 3. §. 6. fol. 288. à num. 22. vsque 26.

Voragin. citat. *Subveniebant in fama, & innocentia ipsam conservãdo, sicut patet in quodã Diacono infamato quem ab infamia defendebant.*

10 *Quantum ad persecutores.* Todo el cuidado de nuestros *Santos* era el mayor *bien*, de quien les hazia *mal*. Preguntados por el Tirano quienes eran, y à què venian? Voragin. cit. Respondieron: *Si genus quæris? Hebræi sumus. Si conditionem? Servi Christi Iesu. Si verò causam? Causa salutis vestræ huc venimus.* Con claridad responden nuestros Santos. La doctrina de el Predicador, *clara*, y *para todos*. Trat. 2. §. 15. fol. 139. à num. 1 todo. A tan grandes beneficios corresponden con agravios los *Tiranos*, buscando *hechizeros*, para que vnas Serpientes acabassen con los Siervos de Dios. *Estraño linage de ingratitud*, estar recibiendo el *beneficio*, y maquinar agravios *cõtra quien le haze*. Trat. 1. §. 9. fol. 25. à num. 1. todo.

11 Mandaron los *Apostoles* à las *Serpientes*, que no les hagan daño; y obedecen las *bestias*. Mandaronlas tambien, que mordiendo à los hechizeros, *no les quiten la vida*. Admirable imperio, que el *veneno mortal no mate*! Tratado 3. §. 21. folio 403. numero 37. & 38. Voragin. cit. Ofreceles vn Angel *muerte repentina* para los Tiranos, y responnden mis Santos: *Oramus Dei misericordiam, vt istos convertat.* Esta accion de pedir à Dios misericordia por los que les quitan la vida, acredita à nuestros Santos con el blason decoroso de *Perdonadores de Enemigos*. Tratado tercero, §. 22. folio 407. à num. 1. latissimè vsque fol. 440.

12 *Quantum ad Dæmones.* Luego que nuestro Apostoles pisaron los vmbrales de la *Persia*, enmudecieron los *Demonios*, sin responder mas, que no podian hablar hasta que *Simon*, y *Iudas* *salieſſen de los confines Persianos*. A la presencia de nuestros Santos, *callan los Demonios*. Christo manda callar à vn Demonio, y no lo haze. *Obtumesce, &* Marci 1. v. 26. *exi*. Dos cosas le manda, *Callar*, y *salir*. Saliò: *Exijt ab eo*; pero no callò; antes levantò mas el grito: *Exclamans voce magna*. Claro està, que es incomparable el poder de los *Apostoles* con el supremo dominio de *Christo*; mas al ver, que à la presencia de *Simon*, y *Iudas*, callan los Demonios, y al imperio de Christo no enmudecen, se descubre el poder, que diò el Señor à nuestros Santos, sobre el Infierno: pues hazen à la presencia de *nuestros Apostoles*, lo que no hazen al *imperio de Christo*.

13 Huyeron los *Demonios* de nuestros Santos: y de corridos no se atrevian à presentarlos batallas: con que antes de entrar en la *guerra*, cantavan la *victoria*. Planta 42. à num. 3. Con que fueron admi-

rables nuestros Santos, *por lo que vencieron.* Ibi num. 13. vsque 21.

FIESTAS DE EL MES de Noviembre.

TODOS SANTOS.

Ad illa verba. Matthæi 5. *Videns Iesus turbas, ascendit in montem, &c.*

PLANTA XCIV.

1 NVESTRO Maestro Angelico, y Señor, *Santo Thomas*, noto (predicando aqueste dia) dos cosas en el Evangelio: que serán de nuestro sermon la Planta: *Bondad*, y *Magestad* de Dios: *Bondad* (en que viò *las turbas*) *Magestad* (en que las viò *desde el monte.*)

D. Thom. ser. huius festivit. *In his verbis, duo notantur, scilicèt, Dei bonitas, & ipsius maiestas.*

2 *Bondad.* El bien es *difusivo*: los ojos de Dios comunican bondad, y mejoran quanto ven: *Vidit cuncta, &c. Erant valdè bona.* Quando las hizo, las veia. Eran *Buenas*: bolviolas à mirar juntas: y como las viò *segunda vez*, se aumentaron en la bondad, y de *Buenas* passaron à *mejores.* Vide *ad hoc alia.* Planta 20. à numero 7. vsque 9.

Genes. 1. v. 31.

3 *Vidit turbas.* Santo Thomas: *Quas Deus vidit diversis temporibus oculis suæ bonitatis.* Estas turbas son las de los *Santos*, y *Bienaventurados* (cuya fiesta oy celebramos) en dictamen de mi Angelico Doctor Santo *Thomas*: con que nos ha dado luz, para ver la fiesta en el Evangelio La *Primera* turba, fue de *Angeles.* Esta la viò en el principio del tiempo: y al mirarla, la comunicò tanta bondad, que los confirmò en gracia inamissible. Las dos luzes grandes de la Iglesia, *Agustino*, y *Thomas*, en la creacion de la *luz*, vieron la de la *Naturaleza Angelica*: y al ver Dios la luz, viò que era *Buena.*

D. Thom. cit. *Prima fuit turba Angelorũ, quã vidit Deꝰ in initio temporis, eos in beatitudine cõfirmando. Vidit Deus lucẽ, quod esset bona, id est, Angelorum natura.* (dicit Augustꝰ)

4 A esta turba *Angelica* correspondè la *primera Bienaventuranza*: (dize Santo Thomas) *Beati pauperes, &c,* Estos pobres son los Angeles humildes, pobres de *soberbia*, y ricos de *humildad.* Viole Luzbel, y sus Sequazes, criado en la montaña mas alta, y en la mas opulenta cuna de riquezas: *Omnis lapis prætiosus operimentum tuum.* Y envanecióse de rico, y llenò de soberbia, pretendiò altivo ombrear con Dios: *Similis ero Altissimo.* Los Angeles humildes sirvieron obsequiosos á su Dueño: *Millia millium ministrabant ei.* Cayò Luzbel de rico, y altivo, y quedaronse en la grandeza los *humildes*, por *pobres de soberbia*: y de ellos dize el Evangelio: *Beati pauperes.* Por el camino de la *humildad*, y pobreza se assegura el monte de la *soberania* Tratado 2. §. 16. fol. 143. à numero 1. todo.

D. Thom. cit. *Primæ turbæ cõperit prima* *beatitudo, scilicèt Beati pauperes spiritu, id est, Angeli humiles, qui pauperes exiterãt superbia, qua diues, & plenus fuit Luzifer cũ suis Sequacibus.* Ezechiel. 28. v. 14.

5 La *Segunda* turba (prosigue nuestro Angelico Doctor, y Señor, *Santo Thomas*) fue de *Patriarcas.* (*Secunda Patriarcharum, quam vidit eos fide illuminando*) A estos correspondè el *Beati mites* de el Evangelio. Santo Thomas: *Fuerunt mites, qui tot minis lacessiti mansuetudinem servabant, & ideò data est eis terra promissionis.* La *mansedumbre*, y tolerancia les diò possession de la *gloria.*

6 La *Tercera* turba, es de los *Profetas.* (*Tertia Prophetarum, quam vidit prophetali radio illuminando.*) A esta correspondè el *Beati qui lugent, &c. Qui propter mala, quæ videbant fletibus vacabant.* Como *Hyeremias*, y otros. Aquellas *lagrimas* les negociaron eternos consuelos.

Hyerem. 1. *Prius quam te formarem in vtero, &c.*

7 La *Quarta* turba, es de *Apostoles.* (*Quam vidit eos ad prædicationis officium mittendo.*) A esta correspondè el *Beati, qui esuriunt, & sitiunt iustitiam.* Tan sedientos de la justicia, que anduvieron el mundo todo, por satisfacer su sed: (prosigue el Doctor Angelico, Santo Thomas) *Tantam habuerunt famem iustitiæ, quod vt saciari possent, eam per totum mundum quærebant.* Esta *hambre*, y *sed* de justicia, les hizo ser guardas vigilantes de el *Rebaño de la Iglesia.* Tratado primero, §. 5. fol. 15. à numero 1. todo: y el

Matth. 4. *Vidit duos fratres, & ait illis: Venite post me, faciam vos fieri piscatores hominum.*

§.

§. siguiente es de aqui. Vide verbo *Predicador.*

8 La *Quinta* turba, es de los *Martires*: à quienes aplicò Dios el consuelo de su vista, regalandolos con sus favores, en los mas crecidos tormentos de sus martirios. Planta 44. à num. 3. vsque 10. Y al *Protomartir Esteuan* le consuela Christo con su presencia: *Ecce video cœlos apertos, & Iesum, &c.* A esta turba corresponde el *Beati misericordes* de el Evangelio: (dize el Doctor Angelico Santo Thomas) *Ita fuerunt pleni misericordia, vt eam suis persecutoribus impenderent.* Tan *misericordiosos*, que solicitavan el *perdon*, y misericordia de Dios, para los que los *perseguian.* Tratado 3. §. 25. fol. 437. à numero 9. vsque 25.

D.Thom. cit. *Quinta turba Martyrum, quã vidit eos in passione, cõsolando.* Psal. 33. *Oculi Domini super iustos.*

9 La *Sexta* turba, es de los *Confessores*: à la qual viò Dios, alumbrandola con la sabiduria, y ciencia. A esta turba corresponde el *Beati pacifici*, de el Evangelio: *Qui, vt pacificè possent viuere ab omni inquietudine se segregabant:* (dize *S. Thomas*) Hizieron justicia de el *mundo*, dexandole, por vivir quietos para *Dios.* Planta 42. num. 10. 11. & 12.

D.Thom. cit. *Sexta turba est Confessorũ, quã vidit eos luce scientiæ illuminando.* Psal. 32. *Oculi Domini super timentes eum.*

10 La *Septima* turba, es de las *Virgines*: à estas las viò vnienlas à sì en castos, y estrechos lazos. Y à esta turba corresponde el *Beati mundo corde*, de el Evangelio: *Qui mundiciam corpore, & mente seruabant.* (dize el D. A. Santo Thomas) Por Virgines, y puras, alcançaron la mejor ciencia, que es conseguir la *glorias* que *gozan.* Pureza, y sabiduria se vnen con estrecho lazo. Trat. 2. §. 8. fol. 111. à num. 1. todo. Vide verbo *Pureza*, ò *Virginidad.*

D.Thom. hic. *Septima turba Virginum, quam vidit sibi inseparabiliter copulando. Hi sunt, qui cum mulieribus nõ sunt coinquinati.* Et post: *Sequuntur agnum, quocumque ierit.*

11 *In visione ergo turbarum apparet eius bonitas.* (concluye el Doctor Angelico *Santo Thomas*) Que es lo primero que deziamos, *Bondad.* Y en subir al monte, descubre la *Magestad*: (prosigue el Doctor Angelico) *In montis ascensione, apparet eius Maiestas.* En *tres altos montes* considera Thomas à Christo: El *primero*, la dignidad del Padre. El *segundo*, la Virginidad de la Madre. El *tercero*, el Imperio cielo, en que se goza con los Bienaventurados, y Santos, que oy celebramos. Al primero monte subiò *ab æterno*, por la eterna generacion. Al segundo subiò, por la generacion *temporal*, tomando carne en el purpureo Claustro de Maria, sin que estallasse la cinta blanca de su pureza. Al *tercero*, subiò en su admirable Ascension al cielo, acompañado de las turbas de Bienaventurados, franqueando sus puertas: *Attollite portas, &c.* y dexandolas abiertas para los que le siguieren, por los caminos que hemos discurrido en el Evangelio. O, quiera su Bondad aplicarnos los ojos de su gracia, para que gozemos de su Magestad en la gloria! &c.

Tertius, *Cœli sublimitas.*

TODOS LOS SANTOS DE LA Sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Lucæ 12. *Nolite timere pusillus Grex, quia cõplacuit Patri vestro dare vobis Regnũ. &c.*

PLANTA XCV.

1 MVY De fiesta està oy la Dominica Familia! Celebra à *todos sus Santos juntos*: ò por suplir lo que faltò de devocion en la solemnidad de cada vno: ò porque son tantos, que repartidos por dias, no caben en el año. *O Dominicarum Cœtum ipso cœlo fulgentiorem!* Dezia el otro grande Orador, predicando en la Beatificacion del Bienaventurado *S. Diego Salomon*, en nuestro Convento de la Minerva, en presencia de los Eminentissimos Cardenales, y Corte Romana. Mas luzes hallò en el cielo animado de la Orden de Predicadores, que Estrellas en el cielo material. *Mil y veinte y dos* Estrellas son las del cielo, en buena Astrologia: (dezia este gran Predicador) *y passan de dos mil y ochocientos los Santos Canonizados, y Beatificados de el Cielo Dominico.* Siete eran entonces los Canoni-

Placidus Filiteguerius, Clericus Regularis in Oratione habita Romæ in Templo S. Mariæ supra Minervam, coram Eminent. Cardin. Anno 1623. citatus à Rosa Laureada, Triumpho 4. fol. 220.

zados con solemne rito: que como Planetas mayores sobresalian entre las Estrellas animadas de Bienavẽturados. A este numero se han de añadir *los dos, que nuestro Santissimo Padre Clemente Dezimo canonizò, (San Luis Beltran, y Santa Rosa)* y otros muchos, que desde el año de mil seiscientos y veinte y tres, han aumentado el numero de Bienavẽturados: que esperamos crezca, viendo lo que desea de *diez y ocho processos, que corren en la Sagrada Congregacion.*

2 Siendo tantos los Santos *Dominicos*, que no caben en el año, se celebran oy *todos juntos*: y viene à ser tan vniversal el gozo de la fiesta, quanto sublime el Objeto: y como son tantos interesados en la alabança, se confunden mas las vozes para el elogio. El Evangelio es de San Lucas a los 12. Capitulos de su Historia, y sera de el sermon la bassa: *Noli timere, &c. Cõplacuit Patri vestro dare vobis Regnum.* Què Reyno es este, que la fineza de Christo ofrece à su Colegio? Para la ocasion de oy nuestro Cardenal Hugo: *Regnum doctrinæ, gratiæ, & gloriæ.* Este Reyno consta de *tres dilatadissimas Provincias*, que son la de la *Doctrina*, la de la *Gracia*, y la de la *Gloria*. Al Rebaño Dominico, por tantos titulos *Real*, diò el Padre de las lumbres *vn Reyno* con *tres Provincias* de *Doctrina*, de *Gracia*, de *Gloria*.

Hug. Card. hic

3 *Regnum doctrinæ.* La Provincia de la doctrina, y enseñança, que diò Dios al *Rebaño Dominico*, es facil de persuadir, que es sabiduria *Angelica*, y mas que humana, con nombrar al *Doctor Angelico*, de cuya fuente salen tantos rios de sabiduria, y ciencia estable, y libre de mudança. Trat. 2. §. 9 fol. 116. à num. 1. todo. Vide verbo *Santo Thomas*, y *su doctrina.*

4 *Regnum doctrinæ.* Con el *libro de el Rosario*, diò el Padre al Rebaño Dominico el Reyno de la *doctrina*, pues en este libro se estudia *todo quanto ay que saber.* Planta 88. lege à num. 1. toda, vbi plura ad hoc.

5 *Regnum doctrinæ.* Hasta el color del Abito *Dominico* indica que en èl descansa, como en su cẽtro el *Reyno de la doctrina.* Trat. 1. §. 5. fol. 15. num 4. Hizo Dios aposta esta Familia para la enseñança, dãdola el honor de *Predicadores*, que tienen sus hijos por excelencia: y diòla con la dignidad la *suficiencia*: con el empleo de Familia de *Predicadores*, el Reyno de la doctrina, y sabiduria: que el *Ministro Apostolico*, para *enseñar, ha de ser sabio.* Trat. 1. § 4. fol. 12. à num. 1. todo.

6 *Regnum doctrinæ.* Hasta las *Mugeres de el Rebaño Dominico* fueron sabias, como *Catalina.* Vide Planta 63. num. 2. &c. y en nuestros tiempos la Venerable Madre *Sor Hypolita de Iesus, y Rocaberti.* Trat. 3. §. 20. fol. 391. à num. 21. vsque 26.

7 *Regnum gratiæ.* La Provincia de *Gracia*, que diò Dios al Rebaño, ò *Reyno Dominico*, es Provincia tan larga, que la de cada vno pide, para ponderarse mucho tiempo. La gracia de el Patriarca de este Rebaño madrugò tanto, que en sentir de muchos, fue *Santo antes que nacido.* Trat. 1. §. 13. fol. 36. a num. 1. todo.

8 *Regnum gratiæ.* Con el Reyno de la doctrina, diò el de la gracia à este *Rebaño*, dandoles con la sabiduria la gracia de la predicacion, como si esta fuera en ellos *naturaleza.* Tratado 1. §. 12. fol. 37. à nu. 1. todo. Diòles las gracias mas conducentes al fin de la doctrina, y predicacion, pureza Angelica, como à *Thomas*, por el lazo estrecho, con que se vnen *sabiduria*, y *pureza.* Tratado 2. § 8. fol. 111. à num. 1. todo. Diòles la gracia de el desasimiento de las cosas terrenas, y menosprecio de el mundo. Los Varones Evangelicos deven ser luzes desasidas de *mundanos afectos.* Tratado primero, § 21. fol. 58. à numero 1. todo. Vide verbo *Predicador*, y en las Plantas de los Santos de nuestra sagrada Familia, lo particular de cada vno, y las muchas gracias de que les dotò Dios: *Regnum gratiæ.*

Reg-

9 *Regnum gloriæ.* Con multiplicadas *Coronas.* A *Domingo*, y *Raymundo*, entre los *Patriarcas.* A muchos de *ambos sexos*, entre los *Profetas*, por aver tenido la gracia de Profecia: entre quienes huvo vnos zelosos, como *Helias.* Otros llorosos, como *Hyeremias.* Puros otros, como *Daniel.* Otros, sonoras trompetas de la predicacion, como *Isaias.* Otros, entre los *Apostoles*, como *Vicente*, y tantos Heroes Apostolicos, como imitando à los Apostoles, concurrieron de Oriente à Poniente, predicando el Evangelio, sin dexar el mas retirado sitio de el Orbe, adonde no hiziessen ecos las vozes de su predicacion. Otros, entre los *Martires*, como *Pedro*, (Martir por excelencia) *Iuan*, el *Colonienſe*, y tantos como han derramado su sangre por la Fè: cuyo innumerable catalogo ha llenado libros enteros. Otros, entre los *Pontifices*, y *Doctores*, como *Antonino*, *Pio*, *Alberto*, &c. *Thomas*, (sino que coloquemos entre las Gerarquias *Angelicas*) y tantos, como alumbran con sus escritos la Iglesia. Otros, entre los *Confessores*, y *Penitentes*, como San *Luis Beltran*, *Henrique*, *Suson*, &c. Otros, entre las *Virgines*, y *castas*, como *Catalina*, *Rosa*, *Ines*, &c. Para que de todas Gerarquias aya en la gloria hijos de Domingo: que por diversas sendas, y caminos llegaron al puerto seguro de la gloria: *Regnum gloriæ.*

Palma fidei Ord. Præd.

10 Con estos exemplares deve alentarse nuestra tibieza para la imitacion: las mismas leyes professamos, en la misma Religion vivimos, la misma obligacion tenemos. O, no nos perdamos, donde se ganaron tantos! Que es lamentable desgracia, que se pierdan *vnos*, donde se ganan *otros*. Trat. 1. §. 11. fol. 30. à n. 1. todo.

BIENAVENTVRADO SAN Alberto Magno, de la Sagrada Orden de Predicadores, Maestro de el Angelico Doctor Santo Tomas de Aquino.

Ad illa verba Matthæi 5. *Magnus vocabitur in Regno Cœlorum, &c.*

PLANTA XCVI.

1 CON El nombre de *Grande* se levanta *Alberto.* Ser grande entre pequeños, es grandeza excelente. Mas ser *Grande entre Grandes, es lo ſummo de la grandeza.* Tratado segundo, §. 7. fol. 104. à numero 1. vsque 8. Nota ibi numero 4. Que se empeñò Dios en hazer grande à David: *Iuxta nomen magnorum, &c.* Què grandes son estos? Hugo ex Glosa: *Abraham, Isaac, Iacob, Moyses, & Ioſue.* Nuestro Alberto, *Grande*, como estos *cinco de la fama*: y sea de nuestro sermon la Planta: Que fue nuestro Alberto, *Grande* como *Abrahã*, como *Isaac*, como *Iacob*, como *Moyses*, y como *Ioſue.*

2. Reg. 7. v. 9. Hug. Card. ibi ex Glosſa.

2 *Grande como Abraham.* A este engrandeciò Dios, en premio de que obediente à sus preceptos, dexò *Patria, Parientes*, y la casa de sus Padres: *Magnificabo nomẽ tuum.* Y glosò Oleastro: *Faciam celebre* (nomen scilicèt) *vt toto orbe nomineris, & cognoſcaris.* Eres conocido en tu tierra, dexala por mi, y en premio, *Magnificabo nomẽ tuũ.* Serás conocido por *Magno.* Quiso Dios hazerle grande en *letras*: por esso las añadio à su nombre: y en el *espiritu*: por esso la letra que añadio al nombre, fue H, que tiene mas de *espiritu*, que de *letra.* Trat. 1. §. 16. fol. 45. num. 11. Quiso Dios (dixo nuestro sapientissimo *Oleastro*) tomarsè su quenta la enseñança de *Abraham*: y para los que Dios enseña, son estorvos Patria, y Parientes: *Quos Dominus erudire vult, segregat ab huiuſmodi.* Que es lo que de-

Genes. 12. v. 1. *Egredere de terra tua, & de cognatione tua, & de domo Patris tui &c. Faciãque te in gentem magnam, & benedicam tibi, & magnificabo nomen tuum.*

Oleast. hic ad lit. & ibi ad mores.

Osseæ 2.v.14. dezia Osseas: *Ducam eam ad solitudinem, & loquar ad cor eius.* Para hablar Dios al corazon, y hazer *Maestros grandes*, los aparta del bullicio, y *retira à la soledad.*

3 Nace *Alberto* en Alemania en la Provincia de *Suevia*, en la villa de *Lingunas*: Padres nobles y ricos: desde niño le inclinaron à las letras: era de ingenio *tardo*, pero *devotissimo de Maria*, à quien rezava cada dia cierto numero de Oraciones, pidiendola le diesse acierto en elegir estado, en que servirla: *mandale Maria tomar nuestro santo Abito*, recibiòle en *Padua*, de manos de el *B. Fr. Iordan*: no podia sufrirlo el Demonio, molestale con varias tentaciones: y là que le tuvo apique, fue el verse de ingenio *rudo* entre sus Condiscipulos *agudos*, è *ingeniosos*: tomò resolucion de dexar el Abito, y favoreciòle *Maria* con vna admirable vision. Pareciale a nuestro *Alberto*, que se iba à salir de el Convento, y que las paredes le embarazavan el passo: descubriò la escalera, que baxava à la Porteria, y viò que por ella subian *quatro hermosissimas Virgines*, de belleza mas que humana, preguntandole donde iba? Responde que se buelve al siglo, corrido de vivir entre hombres tan *ingeniosos*, siendo èl tan *rudo*. No te aflijas, (le dizen las santas Virgines) pide à *Maria* el remedio, y te sacarà de esse ahogo. Alegrale *Alberto*, llevanle à la presencia de *Maria*, examina la causa de su resolucion, preguntale què *quiere saber*? Responde que *mucha Philosophia*. (que era la facultad, que à la sazon estudiava) Harète grande en essa facultad, y cuidarè de que *no te engañes con opiniones de Philosophos menos conformes à la Fè*, que professas; mas porque entiendas, que el ser admirable en la doctrina, me lo deves *à mi*, y no *à tu ingenio*; pocos dias antes que mueras, presidiendo en publico concurso *se te olvidarà todo quanto supieres.*

Breviariũ lect. 4. & 5.

Breviar. lect. 6.

Ezechiel. 1. v. 10.

4 Para enseñar *Dios* à *Abraham*, le manda dexar *Patria*, y *Padres*, &c. Para enseñar *Maria* à *Alberto*, le manda lo mismo. Por que les dexe Abraham, le ofrece Dios grandeza: *Faciam te in gentem magnam.* Nuestro Alberto fue *Grande*, por dexarlos, y por *Discipulo de Maria*: pues tener tal *Maestra*, es la *mayor grandeza*. Los misteriosos vivientes de Ezequiel todos bolavan: *Et facies Aquilæ desuper ipsorum quatuor.* A todos se aventajava, y *à si mismo*. El *Aguila* significava à *Iuan*, y *Iuan fue Discipulo de Maria*: què mucho, se *sobreponga à todos*?

5 Abraham *Grande*, por lo que *dexa*, y *Grãde* por lo que *da*. Assi *Alberto*, tuvo manos para *dexar*, y manos para *dar*. Que buenas manos! Plant. 42. n. 10. vsque 13.

6 La descendencia de hijos, *como Estrellas*, hizo *Grande* à *Abraham*. Alberto, descendencia luzida de hijos de su entendimiento, en innumerables Discipulos: tantos le oìan, que no cabian en los Generales, y *salia à leer à la Plaza*. Viòlo Paris, y desde entonces se llama la *Plaza de Alberto Magno*. Los hijos de *Abraham*, innumerables, y luzidos, como Estrellas. Los Discipulos de *Alberto*, sin numero: por lo luzido, Estrellas: entre ellos estava *Thomas*, que es *Sol*: con que en luzimiento se aventajan los hijos de *Alberto* à los de *Abraham*: estos, luzidos como *Estrellas*; entre aquellos ay vn *Sol*.

Genes. 15. v. 5. *Numera stellas, si potest sic erit semẽ tuũ.*

Petrus de Peruscia, in vita Alberti, cap. 6. *Lingua Francigenarum*: La Place Maubert id est, *Platea Magni Alberti vocatur.*

7 Fue Alberto *Grande, como Isaac*. Sobresaliò la grandeza de *Isaac*, en la obediencia al sacrificio, y resignacion en los ordenes de su *Padre*. Trat. 3. §. 14. fol. 346. numer. 25. & 26 & fol. 351. à num. 13. vsque 21. Manda la Sede Apostolica à *Alberto*, que vaya à Roma, para los negocios de mas consequencia, que entonces se ofrecian à la Iglesia: pidele el Obispado de *Ratisbona* para su Pastor, mandale consagrar el *Papa*, escusase humilde hasta empeñar à la Religion, en que suplique à el Pontifice, no le obligue: recibe vna carta de el *RR. General Vmberto*, en que le persuade prosiga en *no aceptar la Mitra*

Genes. 22. v 9. *Cumque collisset Isaac, &c.*

Caietanus hic *Cerne obstupẽdam obedientiam, mansuetudinem, ac fidem Isaac.*

Como deve huirse el Obispado. Tom. 2. trat. 5. § 16. fol. 507. à nu.

man-

S. Thomas de Villanueva. conc. de Divo Ioanne Evang. *Omnia, quæ à filio suo in familiaribus locutionibus ipsa audierat in Ioannem, sicut in filium libentissimè transfudit, Vnde meritò super omnes Euangelistas spiritu & intellectu volavit.*

mandale el *Papa*, que *acepte*: y baxa la cabeza al peso de la *Mitra*. Noto, que resistiēdose *Alberto* al Obispado, y ayudandole la Religion, por no verle fuera de sus claustros, luego que oye de boca de el Pontifice, que *es orden de Dios*, sugeta el cuello al yugo. (como *Isaac* al cuchillo, luego que oyò dezir à su Padre, que andava Dios de por medio: *Dominus providebit.*) No ay cuchillo mas azerado para *Alberto*, que la *Mitra*; mas al oir, que ordena Dios, que la acepte, *Nullum vltra verbū addidit.* Plant. 50. num. 8. 9. & 10.

Chrisost. in c. 1. ad Corinth. 2. Homil. 4. *Vt Dei nomen audiuit, nullū vltra verbum addidit.*

8 Siendo tanto credito de la Religion las *Mitras*, y mas en sugetos grandes, solicita, el que *Alberto no la acepte*, porque se què̀de en la Religion para la enseñança. En la Religiō de Predicadores han de salir *vnos*, y han de quedar *otros*: y *porquè*? Trat. 2. §. 12. fol. 125. nu. 9. & 10.

9 Governò algunos años su Iglesia, y *renunciò el Obispado*, por bolverse à morir à la Clausura. Ya *admite* la Mitra, ya la *renuncia*. (renuncia de *Humilde*, y admite de *Obediente*) *Isaac*, ofreciendose à la *muerte*, *no muere*: por vivir con el merito de aver muerto en la voluntad, y con la dicha de vivir en el efecto. *Alberto* admite el Obispado, y no muere en èl, por tener la gloria de aver sido consagrado, cō la dicha de vivir en la Clausura. Renuncia el Obispado, y se va à morir à la celda: *para morir, mejor no tener Mitra.* Trat. 2. §. 14. fol. 135. num. 11.

10 Fue Alberto *Grande*, como *Iacob*. Fue Iacob *Grande* en amores de su *Raquel*. Tantos años de servicio, como le costo su hermosura? &c. A la mejor Raquel, *Maria*, sirve *Alberto* con sus escritos: digalo esse libro de *Laudibus Virginis*, en que dibujò à Maria, desde la planta al cabello, interior, y exteriormente; escriviendo los dotes de su alma, la graciosidad de su cuerpo el color de su pelo, ojos, &c. Dize su historia, que quando escrivia este libro, le regalava *Maria con su presencia*: para que el *pincel* de su pluma sacasse mas proprio el *Retrato*: como la Dama que se dexa ver, para que la *còpie el Pintor*. Ya no me espanto, que favorezca Dios tanto à *Alberto*, que le dè à Maria tan por suya, ni que *Alberto* se consagre tā to al servicio de *Maria*, *como publican sus escritos.*

N. Perusia, *in vita Alberti*, cap. 24.

11 Mandòle *Alexandro* à *Apeles*, que le pintasse à *Campaspes*, en quien tenia puesto su cuidado: tomò el *Pintor* el pincel, dexòse ver la *Dama*: y salìò tan proprio el Retrato, que se enamorò el Pintor de la *copia*, como pudiera de el *original*: reconociò el Rey la aficion de el Pintor: y al verle tā asido al Retrato, que no sabia dexarle de la mano, le pagò la *pintura* con darle el *original*: sin reparar, que la que avia merecido las atēciones de vn *Alexandro*, fuesse prenda de vn *Pintor*. (*Vt quæ modò Regis fuisset, modò Pictoris esset*, dixo Plinio) Manda Dios à *Alberto*, (Apeles de mejor pincel) que dibuje de *Maria* las perfecciones: toma Alberto la pluma, dexase *ver Maria*: y salìò la copia tan proptia, como admiramos. Què premio correspondera à tan glorioso empleo: *Vt quæ modò Regis fuisset, modò Pictoris esset*: que Maria Esposa de *Dios*, lo sea de *Alberto*, Iacob de la ley de gracia, que consiguiò à valentias de sus escritos, y à sudores de entendimiento, tener por *Esposa de su alma à la mejor Raquel, Maria*?

Plinio lib 35. cap. 10. citatus à Matute Prosapia de Christo 5. edad, cap. 4. §. 19.

12 Fue *Grande* Iacob en favores de el cielo: la *Escala*, la *Lucha*, la *Aurora*: viò à Dios: *Vidi Deum, &c.* y quedò cojo: *Claudicabat pede.* Los favorecidos de Dios, assientan *poco el pie en el suelo*. A vista de la *Zarça* manda Dios à Moyses, que se descalçe: *Solue calceamentum, &c.* Para que pise con tiento, como quien anda descalço entre peligros de espinas: y para que entienda, que quando le regala Dios con la vision grande de la *Zarça*, (sombra de *Maria*) ha de ser tan del *cielo*, *que apenas ponga el pie en la tierra.*

Gen. 32. v. 31

13 Alberto favorecidissimo de el *cielo*. Escriviendo el libro de

Perusia *in vita Alberti*, cap. 25.

25. & Breviarium lect. 7.

de *Ecclesiastica Hyerarchia*, le visita *San Pablo*, y amonesta à que le prosiga. Escriviendo el de *Laudibus Virginis*, se le aparece *Maria*: tambien le visita esta Señora con sus Damas, siendo Novicio, *quando quiso dexar el Abito*. Què mucho, que sea *Alberto* tan del cielo, y tan desasido de la tierra, como luz limpia de afectos terrenos, y *Evangelico Ministro*? Trat. 1. §. 21. fol. 58. à n. 1. todo.

14 En punto de *pobreza*, y desasimiento, fue admirable *Alberto*. Siendo Obispo, visitava *à pie* su Obispado, sin mas recamara, que vna bestezuela, en que llevava el Pontifical: por esso sobrava tanto para los pobres. Planta 56. à num. 4. vsque 12.

Vide etiã tom 2. trat 5 §. 21. fol. 161. à nu. 40. vsque 47.

15 Siendo *Provincial*, visitando à pie, se sustentava de las limosnas, *que pedia por su persona*. Fue en el oficio de Provincial tan zeloso de la *pobreza Religiosa*, que en el Capitulo, en que fue electo, poniendo rigurosas leyes à los *vivos*, se estendio hasta los *muertos el rigor*. Supo que vn *Lego*, ya difunto, avia vsado mal de los bienes de el Convento, y promulgò contra èl la sentencia siguiente: *Conversum in Betonia mortuum, in cuius proprietate inventa sunt extra domum, Prælato suo inscio, nummi, & vestes extumulari iubemus, & priuari Ecclesiastica sepultura*. Este rigor de pobreza era tanto en su persona, que quando se passava de vn Convento à otro, *dexava en cada Convento los quadernos*, que avia escrito en èl. *Humildad*, y *Pobreza* goviernan esta accion. Si *Alberto* llevàra à los Conventos sus escritos, siendo tantos, pudieran motivar vanagloria: *Que vn hombre escriuia tanto*. Y dexavalos de *humilde*: con que se acreditava mas de *sabio*. La humildad de *Sal* dispone para ser *Sol*. Trat. 2. §. 16. fol. 143. à num. 1. todo.

In actis Cap. Vvormarensis, vbi Albertus fuit electus, citatus a N Perusia *in vita Alberti*. c. 27.

16 En que vn hombre de tantas letras se despoxea de *sus escritos*, por no tener cosa *propria*, dexo la ponderacion à qualquiera, que tiene habilidad para hazer *su quadernillo, en la dificultad, con que le dexa*. *San Pablo* los dexò à *Timotheo*, y estando para morir, los pidiò: *Affert tecum libros*. Santo Thomas: *Quid Apostolo de libris, plenus Spiritu Sancto*? No lleva Pablo libros. (porque llevava al *Espiritu Santo*) *Alberto*, lleno de el espiritu de *Maria*. Pablo los pide, *siendo tan pobre*, por morir entre sus libros. *Alberto* los dexa, y *se priva de esse consuelo*.

2. ad Timoth. 4. v. 13. D. Thom. hic.

17 A sus Apostoles mandò Christo: *Ne quid tullerint in via, nisi virgam tantum*. Ricardo el Laurentino: *Maria virgo est prædicationis, quæ sola datur Predicatoribus*. La libreria de Alberto era Maria.

Marci 6. v. 18. Richardo de S. Laurent. lib. 12. de *Laudibus Virginis*.

18 Fue Alberto *Grande*, como *Moyses*. Para dar libertad al Pueblo, escoge Dios à Moyses, assistido de su vara: *Tolle virgam*. Ya vimos, que la vara es *Maria*; otros la llaman *Cetro*: y es que tiene de todo: es *Vara* de arrimo, y *Cetro* de grandeza. La *Vara*, sustenta; el *Cetro*, autoriza. Quien se arrimàre à la *Vara Maria*, conseguirà (como *Alberto*) *el Cetro de la grandeza*.

Zirillo Alexãdrino, Homil. 6. contra Nestoriũ, de Maria ait: *Sceptrũ rectæ doctrinæ*

19 De el cautiverio de Egypto sacò *Moyses* al Pueblo, assistido de su *Vara*. El dia que murió Alberto, salieron del *Purgatorio* seis mil almas, por la intercession de *Maria*, para que entrasse Alberto *Grande* en el cielo. Al *subir* Christo al cielo: *Attolite portas, &c.* y no al *baxar*. Sube tan *Grande*, *que no cabe*: porquè? *Captivam duxit captivitatẽ*. Iba acompañado de los *prisioneros* de el Seno de Abraham. *Alberto*, acompañado de los detenidos en el *Purgatorio*.

Breviariũ lect. 9. *Sex millia hominum suis meritis à Purgatorio fuisse liberatas*.

20 Hasta las lenguas de *sus hermanos* se armaron contra *Moyses*: (achaque de la grandeza, estar sugeta à malas lenguas) no se fue sin castigo la murmuracion: llenò Dios de lepra à la hermana, y desco mulgòla, echandola de los Reales: *Exclusa est itaque extra castra*. Nota. Dios à engrandecer, y acreditar à Moyses: *In omni domo mea fidelissimus*; y la embidia à desacreditarle. Quedò *leprosa* la murmuradora hermana; y mas zanjado el *credito de Moyses*, y frustrados los designios,

Numer. 12. v. 9. *Apparuit candens lepra, &c.* Ibi v. 15. Ibi v. 7.

que

que solicitavan su desluzimiento: què bien Origines: *Videtis, quid sibi pœnæ contulerint obtrectatores, quid verò illi cui obtrectarunt, quæ fecerint laudes, sibi turpitudinem, illi splendorem.* Cada *palabra* (contra *Moyses*) fue vna *mancha*, (contra los que le murmuraron) y vn *luzimiento*, que calificava el credito de el gran caudillo, y *siervo de Dios*.

Origin. Homil. 7. in numer.

21 No han faltado plumas *sacrilegas*, q̃ embidiosas de la grandeza de *Alberto*, procuraron barajarsela, hasta fingir temerarias, q̃ el titulo de *Magno*, estava corrupto; y devia dezirse *Mago*. Assi los Iudios à Christo: *In Beelzebut Principe Dæmoniorum ejicit Dæmonia.* Nunca le falta à la embidia vn Demonio, à quiẽ atribuir los luzimiẽtos agenos. La defensa de esta calũnia fiò Christo de vna muger humilde: *Quædã mulier de turba.* Por qualquiera medio desvanece Dios estas calumnias. Los *Fariseos* dezian de Christo q̃ obrava en virtud de *Beelzebut*: y despertò el Señor gritos de la plebe, que le publican *Bienaventurado*: y al Claustro Materno, en que fue concebido: *Beatus venter, &c.* Què importa, que vn *Espiritu Farisaico* diga, que Alberto es *Mago*, si le publica la Iglesia *Bienaventurado*, y *Magno* en el Reyno de los cielos? *Magnus vocabitur, &c.*

Luc. 11. v. 15. Hugo hic. Mulier de turba: *Significat simplices, & minores, qui maioribus, & literatis blasphemantibus laudant Dominũ.* Vnde Psalmus: *Ex ore infantium, &c.*

22 Es nacida para este caso vna comparacion de el Padre S. *Iuan Chrisostomo*. Finja nuestra consideracion (dize el rio de la eloquẽcia Griega) vn hombre de tan mal juizio, que se empeña *en azotar vna encendida hoguera con vn abanico de pluma*: y discurramos luego en el daño: què hará al fuego *este loco*? La respuesta es, q̃ *ninguno*, antes bien, quanto mas repita los golpes, tendrá de aumentos la luz: y vendrà à ser, que el *abanico*, y *sus plumas* queden reducidas à *paveſas*, y el fuego aumentado en *luzimientos*. Empeñò la embidia à algun *Escritor*, en azotar con su pluma la hoguera luminosa de *Alberto*: y parò su loco devaneo, en que *sus plumas*, y *escritos se reduxessen à paveſas, condenando al fuego libros*, y *Autor*. Baste para los que entienden: y digamos para todos, que *desde que huvo hermanos, huvo Caines*.

Chrisost. Homil. 54. in Acta *Vt si quis calamum habens prælietur contra ignem, & videtur quidẽ verberare ignem ignis autem clarior fit & calamus consumitur.*

23 De *Moyses* dixo el Texto sacro, q̃ fue el *mayor de los Profetas*. Mandale Dios arrojar la vara. *Proïce virgam*: y la arroja: *Et proiecit.* Mandale, que la tome: y la toma: *Merito* (escrivia Philon) *stupor erat omnibus familiaribus tanquam novum naturæ miraculum.* Tomar la vara del govierno, y el baculo Pastoral vn humilde, es assombro à la naturaleza: *Stupor, &c.* Como dexarla el que vna vez la empuñò. *N. Alberto* tomò el baculo, *quando se lo mandò el Papa*: y supo dexarle por el *retiro de la celda*. (*Stupor, &c.*)

Deuteron. 34. v. 10 *Non surrexit vltra Propheta in Israel, sicut Moyses.* Philo, de vita Moys.

24 Fue Alberto *grande*, como *Iosuè*. Al Sol manda *Iosuè*, como pudiera al *Soldado*. Alberto, (por Maestro de *Thomas*) le manda, y da ordenes, como *Maestro* à *Discipulo*. Iosuè manda al Sol *que nos alumbra*. Alberto, al *Sol de la Iglesia Thomas*. S. Gregorio *grande*. Vide Planta 56. à num. 17. vsque 19. es mui de aqui.

Iosue 10. v. 12. *Sol ne mouearis*: ex Hebreo legit Maluẽdas; *Sile, tace.*

25 *Grandeza Real* la de *Alberto*, por Maestro de *Thomas*. Plant. 84. num. 6. Lo que se dize alli de *Agustino* aplica à *Alberto*. Vide etiam ibi num. 9.

26 Iosuè *grande*, por zeloso, y *Observante* de sus leyes. Por transgressor de sus decretos, mandò apedrear à *Acham*. Alberto, siendo Provincial, *desentierra al Lego*. En esta Planta, num. 15.

Iosue 7. v. 25. *Lapidavitque eum, &c.*

SANTA CATALINA, VIRgen, y Martir.

Ad illa verba. Mathæi 25. *Dormitaverunt omnes, & dormierunt, &c.*

PLANTA XCVII.

1 PRedicava las glorias de Catalina N. M. Angelico, y Señor *Santo Thomas*: y arrebatado de la sabiduria de N. Santa, le pareciò poco *vna muger* para tanta luz: y dixo que era sabia *como tres* celebradas en las divinas letras: que fuerõ *Abigail, Theucuitis*, y

D. Thom. Serm. hodierno. *Beata Catharina significatur per tres mulieres sapientes.*

Debo

Pri-

Prima *Abigail*, secunda *Theucuitis*, tertia *Debora*;

Debora. Vna es *Catalina*: y hallò *Thomas* en Catalina *sola*, la sabiduria de *tres*. Assi celebrò la Escritura la sabiduria de David: *Sapientissimus inter tres*. Trat. 2. §. 7. fol. 105. num. 5. Catalina, *grande* entre *grandes*. Ibi, à num. 1. vsque 4. *Vna* en el numero, y *muchas* en la estimacion. Trat. 1. §. 23. fol. 66. à num. 1. vsque 16.

2 Ya parece que se descubre oposicion entre el Evangelio, y la fiesta: *Dormitaverunt omnes, & dormierunt*. Si se durmieron *todas*, tambien dormiria *Catalina*: y dormir no viene bien con ser tan *sabia*. No fue Catalina de las diez; fuè la Esposa, à quien esperavan: *Sponso, & Sponsæ*. Y la Esposa no entra en el numero de las *dormidas*. Como, empero, esperando todas al Esposo, y à la Esposa, solo dize el Evangelio, que vino el Esposo? *Venit Sponsus*. Es la Esposa tan *vna* con el Esposo, que diziendo viene *vno*, se dize que vienen *ambos*. Trat. 3. §. 3. fol. 272. à num. 22. vsque 24. & fol. 275. à num. 14. vsque 31.

D. Thom. cit. *Prima mulier liberavit Nabal per suã sapientiam.* Et paulo post: *Per Nabal, qui interpretatur* Stultus, *significantur illi, quorum sapiẽtiam stultam fecit Deus.* 1. Corinth. 1. *Nonne stultã fecit Deus sapiẽtiam huius mundi?*

3 *Prima Abigail*. La primera muger sabia, en quien se dibuja *Catalina*, fue *Abigail* De èsta dize el Texto, que era *Prudentissima, & speciosa*. Traslado Cayetano: *Bona intellectu; & pulchra aspectu*. Entendida, y hermosa, (pero mal empleada) muger de *Nabal*, que se interpreta *Stultus*: y por esso significa la *Sabiduria*, à que llamò S. Pablo *necedad* Sabiduria mundana, q̃ es la *Filosofia Gentil*. Y fue tan discreta la *Abigail*, que tẽplò los enojos de *David* contra *Nabal*. Assi Catalina reconciliò con *Christo* à los *Filosofos*, convirtiendo de vna vez à *cinquenta*, dexandolos concluidos, à que era *ignorancia*, la que ellos juzgavan *sabiduria*.

1. Reg. 25. v. 3.

4 Admirable cosa! *Convertir sabios*. Por esso al ver que los Magos buscavan a Christo: *Ecce Magi, &c. Magi* es lo mismo que *Sapientes*. Y la palabra *Ecce*, es nui enfatica. Plant 40. num. 2.

Supra tract. 3. § 3. fol. 263.

5 Tambien los *Pastores* buscaron à Christo: y no haze la Iglesia especial fiesta à la adoracion de los *Pastores*, como à la de los Reyes. Estos, eran *sabios*: y por esso mas admirable su conversion. A quatro Apostoles traxo Christo à su Escuela, *passeando* à la ribera de el Mar: (que es mas entretenimiento, que fatiga) y para convertir à la *Samaritana, suda, y se fatiga*. (*Fatigatus sedebat*) Los *Apostoles*, aplicados à sus *redes*. (de quienes dixo Pablo: *Quæ stulta sunt mundi, elegit Deus, &c*) La *Samaritana, sapientissima*: diganlo las espirituales consequencias, y altissimas Theologias, que tratò con Christo, junto al pozo acerca de la Deidad, venida de el Mesias, y Redẽpcion de el mundo, en que quedò tan aprovechada, q̃ començò à predicar à Christo: *Venite, & videte, &c.* Hugo: *Nota sapientiã mulieris*. Aunque muger, era sapientissima. Los Apostoles, sencillos, y rudos: y los llama el Señor, como quien se *entretiene*, por candidos: *Ambulabat*. Y à la muger por sabia, *à costa de fatigas*. (*Fatigatus*)

num. 24 & 25. Matth 4. v. 18. *Ambulans, &c. Ait illis venite, &c.* Et v. 21 *Vidit alios duos fratres, &c.*

1. Corinth. 1. v. 27.

Ioann. 4. v. 29.

6 *Abigail* reduxò à *David* Rey, para que mudasse parecer, en lo que tenia trazado contra Nabal. *Catalina*, reduxo à la *Reyna*, y a *Porfirio* Coronel, quando, en ausencia de el Rey, se entraron en la carcel, y vieron à Catalina entre luzes, y Angeles, que curavan sus llagas: la Reyna, Coronel, y sus Soldados, cõfessaron la Fè, y padecierõ por ella. Bolvamos à los Magos: *Ecce Magi, &c.* Ay mas milagro? Si: *Ecce Stella*. Aqui el Chrisologo: *Plus cœleste de Magis, quàm de Stella signum est*. Mayor milagro la *conversion de los Reyes*, que *criar aquel luzido Astro*: y dio la razon el Imperfecto: *Dum considerant Regem futurum, non timebant Regem præsentem; non curabant de morte, adhuc non viderant Christum, & iam parati erant mori pro eo*. Siendo Reyes, les convierte el Recien nacido, y les da brios para morir por su amor: *mas milagro es esse, que criar Estrellas*. Catalina convierte a la Reyna, y la anima à morir por Christo: al Coronel, Soldados, y Cortesanos. Gran milagro! Porque lo es grande, *reducir à Palaciegos*. Trat. 3. §. 1. fol. 258. à num. 1. todo.

Chrisol. serm. 156.

Imperfect. Hom. mil 2. in Matthæum.

En

7 En la *carcel* convierte Catalina à la Reyna, Coronel, y Soldados, como pudiera en la publicidad del *Pulpito*. Plant. 2. num. 2. & 3.

8 Trezedias la tuvo el Tirano en la carcel, sin *darla de comer*: acudiò el celestial Esposo à el socorro, por medio de vna *Paloma* A Helias *Cuervos*. A Catalina, *Palomas*. El misterio. Plant. 56. nu 37.

9 *Secunda Thecuitis*. Esta muger fue sapientissima: *Tullit indè mulierem sapientem*. Como tal, enseñò à *Absalon*, con desengaño, claridad: *Omnes movimur, & quasi aquâ dilabimur*. Como el agua clara le dio el sermon bebido. Assi predicava Catalina, *claro como el agua*: tal deve ser la *doctrina* Evangelica, y tales deven los *Predicadores*. Trat. 2 §. 15. fol. 139 à num. 1.

2. Reg. 14. v. 2. & v. 14.

10 *Tertia fuit Debora*. La tercera muger que representa à Catalina, fue *Debora*. Esta por sus interpretaciones significa *Pureza*, y *Sabiduria*. Trat. 2 §. 8. fol 112 à num. 4 Catalina *Pura*, y *Sabia*, y por *Pura, Sabia*: Sabiduria, y pureza se *enlazan*. Ibi à num. 6. vsque 21.

11 Ya que tenemos a Catalina *sabia Doctora*, veamosla *Martir valerosa*. Vna rueda de navajas la previene el Tirano, y padeciendo en ellas, convierte a muchos. Aqui mirava David: *Vox tonitrui tui in rota*. Hugo: *Vox prædicationis Apostolorum in circuitu totius orbis*. La *Rueda*, el mundo. La *Voz*, la predicacion Evangelica: èsta, *In omnem terram*. Y es comun inteligencia.

Psal. 76. v. 19. Hug. Card. hic

12 Otra: *Vox tonitrui tui in rota*. La predicacion andarà *rodando*. Afanes de Pulpito de ordinario andan *por el suelo*. Mejor. Ya tenemos que la voz del trueno es la predicacion Apostolica. Y siendo Catalina Apostolica Predicadora, fue de *trueno su voz*. Essa, pues, (dize David) la pondràn en vna rueda: *In rota*. Y luego prosigue: *Deduxisti, sicut oves populum tuum*. Como Ovejas mansas *traherás à tu rebaño los Pueblos*. Es lo que sucede con Catalina: ponenla en la rueda de las navajas, levanta la voz para la predicacion con tan buena suerte, que los *Lobos rabiosos de el Demonio*, passaron a ser *Corderos de el rebaño de Iesu Christo*.

13 Otra explicacion de Hugo: *Vox tonitrui tui in rota*. Explico Hugo: *Vox illa terribilis, qua tonabis, ite maledicti, erit in rota*. Castigarà Dios à los condenados el dia del juizio, poniendolos en *vna rueda*. Ya se explica el Cardenal: *Erit in rota*, id est, *In æternum durabit. In rota enim non est finem experiri*. Quiere Dios dar a entender la duracion de el tormento, y la *rueda no tiene fin*. De la Cruz de Christo (dixo el *Cayetano*) que se acabava en el rotulo: *Super Crucem sustentabatur titulus, ac per hoc Crux terminabatur*. La Cruz de Christo tenia *termino*; la Cruz de Catalina, *sin fin*: y acaso fue Providencia especial, para que pensemos de la fineza de Catalina, que por amores de su Esposo, padeciera *sin fin*. Si el amor llega a ser fineza, *vence imposibles*, y *ama sin fin*. Trat. 3. §. 26. fol. 441. a num. 1. todo.

Hugo ibi Explicatio moralis.

Caiet. vide supra trat. 2. §. 22. fol. 179. n. 15.

14 No bastò la *Rueda* para quitar la vida a nuestra Santa, mandòla *degollar el Tirano*: y por *sangre* corriò milagrosamente *leche* el cuello de *Catalina*. Lo mismo le sucediò a *Pablo*, y se pondera. Planta 47. a num. 20. vsque 25.

SANTA MARGARITA DE Sabaudia, Viuda: de la sagrada Orden de Predicadores.

Ad illa verba. Matthæi 13. *Simile est Regnum cœlorum thesauro abscondito in agro, &c.*

PLANTA XCVIII.

Caiet. hic: *Sicut per thesaurum perfectio Euãgelica, ita per Margaritã* (quæ pars sonat esse thesauri) *vna aliqua perfectionis species significatur, puta, exercere se in*

I Vna *Margarita* preciosa, la brada a beneficios de el Sol Christo, en la clausura de *Dominicas conchas*, es el motivo de la fiesta. El Evangelio es de el *tesoro escondido*, y de la *Margarita hallada*. El tesoro (dixo mi M. el *Cayetano*) es la *Perfeccion Evangelica*. La *Margarita* es de essa perfeccion *particular especie*. Que es de-

vita actiua vel contemplatiua; & rursus curã gerere ægrorum, vel alijs operi misericordiæ vacare.

dezir: El *tesoro* son *todas las virtudes*; y la *Margarita*, *vna*, ò *otra* virtud en *particular*. Rico tesoro de virtudes fue mi Santa, vamoslas viendo en el discurso de su santa vida: toda *amor* toda *caridad*: que, en dictamen de *Agustino*, es la Margarita preciosa de el Evangelio, que encierra, y *abraza todas las virtudes*. Trat. 1. §. 23. fol. 68. a num. 11. vsque 17.

Breviar. lect. 4 *Beata Margarita stirpe Regia Ducum Sabaudiæ nata est. Patre Ludovico Achaiæ Principe, fratre Amadeo, Comite Allobrogum in subalpinis: Infans ad omnam pietatem enutrita futuræ sãctimoniæ clara specimina dedit. Adulta Parentum iussu circa annum Domini 1402. nupsit Theodoro Mõtis Ferrati inclyto Marchioni. Prædicabat his tẽporibus in Regione Ligurum vir Apostolicus S. Vincẽtius Ferrerius, cuius ignitis elloquijs ad altioris perfectionis studium inflammata, quantum per coniugij statũ licuit, Deo se totam devovit, sub veste præciosa aspero cilicio delicatum corpusculum edomãs ieiunijs, vigilijs orãdi assiduitate, variisque mortificationũ exercitijs carnem spiritui strenue subiecit.* Ibi, & lect. 5.

2 Nació mi Santa *noble* al mundo, de *Real estirpe*, hija de los Duques de *Sabaudia*, y Principes de *Achaya*; pero aunque tan noble por hija de sus Padres, mucho mas por el tesoro de sus virtudes: que la mas calificada nobleza, no es la que se hereda con la *sangre*; si, la que se adquiere con la *virtud*: Trat. 1. §. 1. fol. 4. à num. 1. todo.

Para ponderar la assistencia à los enfermos. Vide plura. Tom 2. Plant. 29. nu. 4. & 5. con las remissiones de alli.

3 Desde su tierna edad dió muestras claras de la santidad futura, inclinada siempre à *lo mejor*. Los descuidos de la *niñez* son pronosticos de las acciones *adultas*. Plant 60. num. 3. con las remissiones de alli.

4 Por obedecer à sus Padres, casò con *Theodoro*, (*Marquès de Monferrato*) fue espejo de *casadas*, guardando puntualissima las santas leyes de el Matrimonio, y conservando en santa paz su casa, porque en ella *estuviesse Dios*. Trat. 3. §. 2. fol. 264. à num 1. todo. Vide en el Indice, verbo *Casados*.

5 Predicava en aquellos Payses nuestro Apostol de Valencia, y *P. S. Vicente Ferrer*: y movida de sus sermones, se encendió en amor de Dios, abrazando vna aspera penitencia, aun en el estado de *Señora*, y *casada*: sugetando la carne al espiritu, vistiendo silicios asperos debaxo de los vestidos preciosos, mortificando el cuerpo con ayunos, vigilias, y varias mortificaciones. En todo estado se sirve à Dios. El regalo acaba con la vida; y la penitencia es afeite de prueva, para conservar el candor, y hermosura de alma, y cuerpo. Trat. 2. §. 18. fol. 153. à num. 1. todo.

6 Murió el *Marques*, y viendose *Viuda mi Santa*, *hizo voto de castidad vidual*, y tomò *el Abito de la Tercera Orden de N. P. Santo Domingo*. En este estado la pretendió *Philipo*, (Duque de *Milan*) para esposa, sacando dispensacion de la Sede Apostolica de el voto. *Margarita*, empero, resistiò constante, y humilde. En este estado se exercitava en actos admirables de caridad cõ los *enfermos*, gastando con ellos quanto tenia, sirviendolos por su persona, curandolos por sus manos, hasta executar los mas humildes actos de *enfermera*. Pero à mas passò su retiro de el mundo, edificãdo vn Convento (dedicado à santa *Maria Magdalena*) de la sagrada *Orden de Predicadores*, donde con otras hijas de Domingo hizo *solemne profession*, y acabò la vida en puntual observancia de sus santas leyes. Mundo, riquezas, Estados, dexa mi Santa, dando à los pobres, y edificando Casa para sagradas Virgines Dominicas. *Tuvo en las manos luz de entendimiento*. Plant. 42. num. 10. 11. & 12.

7 En los exercicios de *obediencia, humildad*, y *pobreza*, fue singularissima! En tolerancia, y sufrimiento admirable! En vna ocasion se le apareciò Christo, assistido de muchos Cortesanos celestiales, traìa en la mano *tres agudas lanças*, ò *dardos*: diò à entender à mi Santa, que en ellas se significavan, *Calumnias*, *Enfermedades*, y *Perfectiones*. Diòla à escoger, qual de las tres queria para exercitarse: y abrazòse *con todas tres*. Experimentò su rigor, en *Calumnias* de Eclesiasticos, y Seculares: en *Calamnias* que llegaron hasta la Sede Apostolica. En gravissimas *Enfermedades*, y frequentes: *Omnia tamen æquanimiter sustinuit, vt vnico amori suo Crucifixo, ac lanceato plenissimè configuraretur.* (dizen las lecciones de su Oficio) Con el mismo rostro mirava à las *lanças*, que à *las dichas*. (*Cachorra de ley, hija del Can Dominico, que con el mismo semblante mirava ambas fortunas*) Trat. 1. §. 3. fol. 10. à num. 1. todo.

Ibi lect. 7. *Aliquando Christus in medio Sanctorum cœlitum Margaritæ oranti conspicuus optionẽ dedit ex tribus accutissimis lanceis; nempe calumnia, ægritudine, ac persecutione, quã vellet eligeret: sed ipsa Sanctorũ adstantiũ hortatu opportunè instructa, vt Christi arbitrio totum committeret, prompte ad omnia hæc patienda se Deo resignavit, nec fefellit evẽtus.*

8 Con *tres dardos* regala Christo à *Margarita*; con *vno* regalò

Santa Madre Teresa, en su vida, cap. 29.

lò à *Teresa*: y hablando de este favor la Santa Madre, dize assi: *Es vn requiebro tan suave, que passa entre el Alma, y Dios: que suplico yo à su Bondad lo dè à gustar à quien pensare que miento: los dias que passava esto, andava como embobada: no quisiera ver, ni hablar, sino abrazarme con mi pena: que para mi era mayor gloria, que quantas ay en lo criado.* Nota, que al *summo dolor*, que padecia Teresa, al passar. la el dardo el corazon, llama *Gloria*. Los Santos tienen las *Penas* por *Glorias*. Trat. 3 §. 13 fol. 335. à nu. 15. todo el §. es de aqui. Assi se gloriava Teresa de los favores de *vn dardo*; con *tres regala Christo à Margarita*.

9 Los *dardos* fueron de *Calumnias*, y *Persecuciones*, que llegavan à penetrar lo mas tenûble, que es la *honra*. Martir de la *honra* fue mi Santa: y la *honra* es mas estimable que la *vida*. Trat. 3. §. 6. fol. 288. à num. 12. vsque 23.

10 Al verse mi Santa *pobre*, y perseguida en el credito, se juzgava con vna honra excessiva.

Santa Madre Teresa, camino de perfeccion, cap. 2.

La verdadera pobreza (dezia Teresa) *trae vna honraza consigo, que no ay quien la sufra. La pobreza que es tomada por solo Dios, digo.* Por solo Dios dexò Margarita las grandezas, y riquezas de el mundo: *Vendit vniversa, &c.* por cõprar el tesoro de la perfeccion Evangelica: y entre tantas lançadas, como padeciò su *honra*, no podia sufrir la *honraza* que trae consigo la santa *pobreza*.

11 El *tercer dardo* fue de enfermedades atrozes. Padecia entre otras, la de la *Gota*: y para tẽplar sus dolores, previno la Medicina no sè que *vino*: y llegando a noticia de mi Santa, que padecian el mismo achaque, sintiendo mas el dolor ageno, que el proprio, embiava el vino à los dolientes, quedandose con el *dolor*, y aplicando à otros el *remedio*. Alguna vez sucediò dar todo el vino, hasta quedar vazio el vaso y llenarle milagrosamente Christo. Para curar las llagas de *Agueda*, dispone las medicinas *S. Pedro*. Para mitigar los dolores de la *Gota* à *Margarita*, las previene *Christo* No ha hallado la Medicina curacion para la *Gota*. La intercession de Margarita es medicina de el cielo: *hablo de experiencia, y podrà hazerla quien padeciere este achaque*, llame con devocion, y viva Fè à *Margarita*, y tocarà el remedio: para que se aumente la devocion à nuestra Santa: que al ser *medicina* de dolencias los Santos, se sigue la *devocion, con que les adoran los Fieles*. Plant. 50. num. 16. & 17.

Breviar. lect. 8. *Doliolum vini medicati, quod Margaritæ ad mitti gandam podagram sepositum fuerat, ipsa teneritas alijs, quàm sibimet compatiens diſperciebat infirmis. Aliquando hac largitate totum eva-cuavat vascu-lum, sed rursus illud potẽti miraculo implevit Christus*

Dichosos los que padecen achaques penosos. Vide. Tomo 2. en el Indice, verbo *Achaques*.

SAN ANDRES APOSTOL.

Ad illa verba. Matthæi 4. *At illi continuò relictis retibus secuti sunt eum, &c.*

PLANTA XCIX.

1 PRedicava el Angel Santo *Thomas* la fiesta de nuestro Santo, y discurriò tres puntos para el alma de gran provecho, cõtenidos en el Thema propuesto, en que devemos imitar à Andres: *Obediencia puntual à Dios. Dexar las redes, y seguir à su Magestad.* Lo primero, (dize *Thomas*) ibi: *Continuò.* Lo segundo, ibi: *Relictis retibus.* Lo tercero, ibi: *Secuti sunt eum.*

D. Thom. ser. 1. *Huius diei tria docent nos hic isti Apostoli exemplo suo.* Primum, *Continuò Deo obedire.* Secundum, *Retia relinquere.* Tertium, *Post ipsum ire.*

2 *Continuò.* Luego devemos obedecer los mandatos de N. Dios. Basta que lo mande N. Criador, y Señor. Trat. 3. §. 23. fol. 418. à n. 3. vsque 16 Vide en el Indice, verbo *Obediencia*.

3 *Relictis retibus.* Dexando quanto puede ser estorvo para seguir, *haziendo justicia de el mundo*. Plant. 42. à num. 10. vsque 12.

4 *Secuti sunt eum.* A todo seguir: mirando con *igual rostro prospera, y adversa fortuna*. Trat. 1. §. 3. fol. 10. à num 1. todo.

5 El Apostol San *Andres obedeciò* puntual: *dexò las redes*: y *siguiò à Christo* hasta la Cruz, muriendo en ella: teniendo el padecer por gloria. Para los Santos los *dolores* son *glorias*. Trat. 3. §. 3. fol. 335. à nu. 13. vsque 23. Aplicò Andres *vn ombro* al yugo de la Cruz, para ayudar à llevarla à *su Maestro*. Ibi, fol. 338. à numer. 24. vsque 26.

Acer-

Acercòse à la Cruz, y *perdiòla el miedo*. Como à *niños* trata à algunos el *Demonio*. Ibi, à num. 27. vsque 33.

FIESTAS DE EL MES de Diziembre.

PVRISSIMA CONCEPCION de Maria Santissima.

Ad illa verba. Matthæi 1. *Liber generationis Iesu Christi, &c.*

PLANTA C.

1 LA Voz *Liber* es *equivoca*: ya se toma por lo que comunte llamamos *Libro*; ya significa à vn *Arbol*; cuyas cortezas servian de papel para escrivir, antes que el ingenio humano huviesse hallado tan admirable traza: y de aì se quedò llamar *Libros* à los *Codices*. A que aludiò el Padre de la elocuencia, Ciceron, quando dixo: *Trunci obducuntur libro.*

Lauret. in Sylva, verbo *Liber*: *Propriè certum genus est, vnde chartæ fiebant ad scribendũ, vnde factũ est, vt Codices, qui in de sumpserunt innitium, nũc libri dicantur.* Cicero lib. 1. de natura Deorum. Lauretus, vbi proxime: *Liber grãdis, in quo scribitur stylo hominis Beatam V. Mariam significat, in qua filius Dei factus est homo.*

2 Maria es *Libro* con ambas significaciones, de *Libro*, y *Arbol*. La primera dan à cada passo los Padres, sobre este Evangelio. De esta gran Señora dezia el Cretense: *Tu sola verè es novi testamenti volumẽ à Deo scriptum.* Libro, que *escriviò Dios*, es Maria: y Dios no echa *borrones* en sus libros. En el papel blanco, y tesoro de Maria escriviò Dios el *Verbo*: y libros que *escrive Dios*, estàn mui libres de *manchas*.

Andræas Cret. Orat. 2. de Dormitione Deiparæ.

3 Dexame enojar, *Moysès*, contra este tu Pueblo Idolatra, sobre ingrato: la deidad que me deve *à mi*, atribuye à vn *Bezerro*. (dize Dios à su gran Caudillo) Esto no, Señor: vna de dos: ò perdonar al Pueblo, ò borrarme de vuestro libro: *Quem scripsisti.* Y glosò mi Venerado *Agustino*. (*Securus hoc dixit*) Seguro, y confiado habla Moysès, de que *no se ha de borrar*. Mas en què estriva la confiança? De el Texto saco la respuesta: *De libro tuo, quem scripsisti.* De el libro que *escriviste con tu mano*, seguro estoy de que no me borrarás, porque *escriviste tu el libro*: y en libros que *escrive Dios*, no ha de aver *borrones*, ni *manchas*.

Exod. 32. v. 32. Paren. Augustin. q. 147. in Exodum.

4 Assi como fue Maria *Libro*, en que escriviò Dios al Verbo, fue *Arbol*, cuyo fruto fue el Hijo mismo de Dios: *Benedictus fructus &c.* Dixo à esta Señora *Isabel*: y (hablando de *Maria*) *Ephren*, la llamò *Arbol* de el Eterno Padre: *Fuit Maria Patri Arbor.* Y N. V. Granatense, en vn sermon de este dia: *Hodie Arbor illa plantata est, qua fructum vitæ erat prolatura, quo generis humani morbus vetitæ arboris fructu contractus sanandus erat.* Vn Arbol de el Paraiso produxo el fruto, que fue de el linage humano *veneno*; y oy se planta el Arbol de Maria, cuyo fruto serà la *triaca*: para que si vn Arbol, y vn fruto nos perdieron, otro Arbol, y otro fruto nos ganen. Ingenio proprio de Dios, sacar el *remedio*, donde tuvo origen el *daño*. Trat. 2. §. 30. fol. 224. à num. 1. todo.

S. Ephren. Siro, de Margarita pretiosa. Granat. serm. 1. de Conceptione in Salutatione.

5 Ya que tenemos *Arbol* à Maria, discurramos en èl, desde la *raiz* al *fruto*, y *hallarèmos que no tuvo por donde entrar el gusano de la culpa*. Tres partes principales componen vn Arbol, *Raiz*, *Ramas*, *Fruto*: y qualquier defecto se contrahe en la *raiz*, en las *ramas*, ò en el *fruto*. Aora considero en el Arbol sagrado de Maria la *Raiz* de su origen: las *Ramas* de sus virtudes, y privilegios: y el *Fruto* de su virginal Claustro. Y ni por la *Raiz*, ni por las *Ramas*, ni por el *Fruto*, hallò entrada la culpa: y es de nuestro sermon la Planta.

6 *No entrò por la raiz*. En dos estados devemos considerar à *Adan*. (*Raiz* de el linage humano) vno, en el que Dios le puso por su *gracia*; y otro, en el que èl se puso por su *culpa*. Todos tuvimos en èl *principio*, y de todos fue *raiz*, mas con esta diferencia que de *todos* fue *raiz* en el estado que èl se puso por su *culpa*; y de *Maria*, en el que le puso Dios por su *Gracia*.

7 *Radicavi in populo honorificato.* (dize de si *Maria*) Mi *Raiz* en el Pueblo con *Honra*. Este Pueblo

Ecclesiast. 24. v. 16. Lauret. verb. *Populus*: Su-

Sumitur pro toto genere humano.

blo es *Adan*: ò por lo que dize *Laureto*, que *Pueblo* significa al linage humano, (de quien Adan fue *cabeza*) ò porque con toda propriedad se llama *Pueblo* la *cabeza* (como *Ciudad*, las *cabezas* que la rigen, y goviernan) Aora, pues, dize Maria, la cabeza de *todos* Adan, tambien fue *cabeza mia*, en èl tuve mi *raiz*. Què dezis, Señora! En Adan? Si, *donde todos; pero no como todos*. Todos en Adan *pechero*, y *sin honra*; Maria en Adan, *Cum in honore esset*, honrado, y Principe, *In populo honorificato*. Adan *en gracia*, fue mi raiz: *luego por la raiz no entrò la culpa*.

8 Por esso Salomon llamò à esta Señora: *Filia Principis*. Adan Cant. 7. v. 1. Principe del mundo: *Vt præesset*. Y hizose vil esclavo de vna azada. Principe por la *gracia*; pechero por la *culpa*. De *todos fue Padre* (quando *pechero*) de *Maria*. (quando *Principe*)

9 Para que el *Arca* entrasse en la Corte, y Palacio de David, 2. Reg. 6. v. 10. *Diuertit eam in domum Obed Edon.* Et v. 12. *Adduxit Archam Dei de domo Obed Edon.* Eusebio Cesariense lib. 3. de Nomin. Hebrai. *Obed. Edon Obed. Adan.* la depositò en Casa de *Obed Edon*. Mas què misterio tiene, que la procesion de el Arca salga de la Casa de *Obed Edon*, para entrar en la de David? El Arca es *Maria*, y *Obed Edon* (dixo el *Cesariense*) es lo mismo que *Obed Adan*, esto es, *Adan obediente*. Ya està entendido el misterio. Avia de entrar Maria en la *Casa de David* (Progenitor ilustre de Christo: *Filij David*) mediante su *Concepcion purissima*. Adan tuvo dos estados, vno de *obediente*, otro de *desobediente*: en el primero, fue Adan en *gracia*; en el segundo, fue Adan en *culpa*. Y para que entendamos, que el Arbol de Maria se radicò en Adan, en el estado de la *gracia*; y no en el de la *culpa*, dispuso la Providencia, que el Arca (simbolo misterioso de esta Señora) para entrar en casa de *David*, saliesse de la de *Obed Edon*, ò *Obed Adan*. (esto es, de *Adan obediente*)

10 Por esso pecamos todos *en Adan, porque todos comimos con Adan*. Es Dios mas dueño de nuestras voluntades, que nosotros mismos: pusolas todas en la de Adan, como *cabeza*: pecò Adan, y pecamos todos: *de esta regla es excepcion Maria*: porque estando todos con la *boca abierta* para comer; la de Maria estuvo *cerrada*, y *prevenida de la sangre de Iesu Christo*, para no probar de la mançana: *Vita coccinea labia tua*. Labios como *vna* cinta. Alaba en el mas comun sentir el *silencio* de Maria: y siendo *dos*, los compara à *vna* cinta, porque no se abrian para *hablar*: y los tenia tan cerrados, que siendo *dos*, parecian *vno*. Bien. Mas aguarden, que assi como los labios se abren para *hablar*, se abrē tambien para *comer*: y es como si dixera: son tus labios *dos*, à mi me parecen *vno*, cerrado à ligaduras de vna *cinta encarnada*: pues quando miro à todos con la *boca*, *abierta à la mançana*; *tu sola la tienes cerrada*. (*Vita coccinea labia tua*) Cantic. 4. v. 3.

11 Y fundava este pensar, en la traducion de los 70. Donde el Vulgato escriviò, *Vita coccinea*, trasladaron otros, *Funiculus coccineus*. Luego se me fue la consideracio al otro cordon: que *Raab colgò de su ventana*, en el sitio de Iericò. (de el qual dixo nuestro *Hugo*, que significava la *sangre de Iesu Christo*) Atemos estas *cintas*, y *cordones*, y verán la labor que hazen. La cinta carmesi, es lo mismo que *Cordon encarnado*: (segun la traslacion de los 70.) el cordon de esse color significa *la sangre de Iesu Christo*. (en dictamen de nuestro Hugo) esta bermejea en los labios de Maria: *Labia tua funiculus*: ligando los labios para que estèn cerrados à comer de el fruto prohibido: *y si previno Christo con su sangre la boca de Maria, para que no comiesse, claro està que no comiò*. Iosue 2. v. 22. *Appendit funiculum coccineum in fenestra.* Hugo hic: *Funiculus coccineus significat sanguinem Christi.*

12 Con su sangre assistiò Christo al *primer instante* de la Concepcion de Maria: y parece de vida correspondencia, *por aver assistido Maria con su sangre al primer instante de la Concepcion de Christo*. Formòse la humanidad, y Cuerpo de Christo en el virginal Claustro de Maria: *Ex purissimis sanguinibus B. Virginis*. (siente la Theologia mas limpia) Ven aqui que concurre D. Thom. 3. p. q. 31. art. 5.

Ma-

Maria con *su sangre al instante primero de la Concepcion de Christo.* Creamos que concurriò Christo con *su sangre al primer instante de la Concepcion de Maria.* Pondera San *Vicente Ferrer*, que Christo fue en esta vida Peregrino: vistele de *tal*, y haze à la humanidad *Esclavina*: y èsta, dize, tuvo varios colores, *Roja*, en la passion: *Negra*, en la muerte: y en la Concepcion, *Blanquissima*. Oygan al Apostol de Valencia: *Ista sclavina primò fuit albissima*, id est, *Purissimis guttis sanguinis Beatæ Virginis facta sine omni peccato.* La sangre de Maria concurre à la *Concepcion purissima de el Hijo*: concurra la sangre de el Hijo à la *Conception purissima de la Madre.*

S. Vicente Ferrer, Feria 2. Paschæ, ser. 1.

13 *Mandragoræ dederunt odorem suum in portis nostris.* De las *Mandragoras*, dize N. Hugo, Aponio, y el grande Alberto, que miradas las *raizes*, tienen forma de vn *hombre sin cabeza.* Estraña propriedad! Estraña. De esta, empero, yerba, dize Maria, que diò olor: *In portis nostris.* Las puertas son las entradas, ò *primeros instantes de el ser*, por donde se entra à vivir: y dize Maria, que las Mandragoras dieron su olor en el *primer instante de el ser*: y està lo misterioso, en que la raiz de essa yerba tiene forma humana *sin cabeza.* Y la raiz de el Arbol Mariano fue Adan. (*en el precisivo estado de la gracia; no como cabeza en el estado de la culpa*: que en este miserable estado tuvo *mui mala cabeza Adan*, para *serlo de Maria*) A que mirava David, (en dictamen de de Genebrardo) quando dezia à esta Señora, que alabasse à Dios, porque fortaleciò los candados, cerrando las puertas, y entradas de el *primer ser*: porque si *en todos* en esse instante entra, *como en casa propria el Demonio*; en *Maria*, hallasse *fortalecidas*, y *cerradas* las puertas: *que à puerta cerrada el Diablo se buelve.* Y està visto, que por la raiz no entrò la culpa: *porque la raiz de el Arbol de Maria fue Dios, y su gracia.*

Cant. 7. v. 13. Hug. Card. hic *Formam recipit humanam capite excepto.* Aponio, lib. 6. in Cathena: *Cujus radix simili tudinem habet hominis, absque capite.* B. Albert. Magnus, de Laudibus V. Mariæ, lib. 12. cap. 4. num. 40. Psalm. 147. v. 1. *Lauda Ierusalem Dominum*, &c. *Quoniam confortavit seras portarũ*, &c. Genebrar. hic: *Ne possit hostis prærumpere.*

14 La *vara*, y la *flor* (dezia *Isaias*) tendràn *vna misma raiz*: *De radice Iesse*, &c. Trasladò S. Geronimo: *Ex trunco præciso* (aludiendo à la precisiõ, que hemos discurrido de Adan en *gracia*; y èl mismo en *culpa*) La *Vara*, es Maria: la *Flor*, es Christo: y de ambos es la *misma* la *Raiz*. (*Dios*, y su *Gracia*)

Isaiæ 11. v. 1. *Egredietur virga de radice Iesse, & flos de radice eius ascendit.* D. Hieronym. hic.

15 Que misteriosa la vara de *Aaron*: con flores, con frutos; mas *sin raiz en la tierra.* Es assi: (dize el *Niseno*) no tenia virtud productiva de la tierra, porque estava *precisa de ella*; mas tenia virtud dada por Dios *Pro radicibus divina virtus ei suffecit.* Esta Vara, es *Maria* (Arbol divino) que llevò à vn mismo tiempo *flor*, y *fruto*. (à Iesus, *Flor de Nazareth*, à quien Isabel llamò *Fruto*) Ven à la *Flor*, y el *Fruto* de essa *divina vara*: y si buscan la *raiz*, la hallarán en *Dios*, y en su *gracia*: y por esso este Arbol divino pertenece à *Dios, como à proprio Señor, y dueño*: *sin que el Demonio tenga en èl parte.*

S. Gregor. Niseno de vita Moysi. Hugo Cardin. Isaiæ 11. ibi: *Egredietur virga*, de Maria ait, *Hæc est virga Aaron, quæ frondauit, & floruit, & fructum fecit pariter.*

16 Ay vna ley en la *Instituta*, de el Emperador *Iustiniano*, tomada de *Paulo Iurisconsulto*, que dispone, que si algun letigio huviere sobre la propriedad de vn Arbol, se atienda al dueño de la tierra, en que *nacò*, y *echò raizes*: porque es contra la razon natural, que eche el Arbol *raiz* en tierra de *vno* y tẽga *otro* la *posession.* Quanto tiene el Arbol, depende de la *raiz*: à esta la abriga, y fomenta la tierra: luego el dueño de la tierra lo ha de ser de el Arbol tambien. En Dios, y su gracia se *radicò* el Arbol de Maria: luego es *de Dios*, y *de su gracia, desde la raiz al fruto*: y *por la raiz no entrò la culpa.*

Lib. 2. Instit. 1 *5. Si Titius 31. Ratio non permittit, vt alterius Arbor esse intelligatur, quã cuius in fundum radices egerit. Ratio vero ea est, quod à radicibus tota Arboris vita, ac feracitas pendet.*

17 *Ni por las ramas entrò.* Pues no ay en este Arbol divino *rama*, ni *hoja*, que nò estè *llena de gracia*, y donde no estè el *Señor.* Noto la Salutacion Angelica: *Ave gratia plena Dominus tecum.* La primera palabra, es *Ave*, que es lo mismo que *sine væ.* Viò el Aguila de *Iuan* a otra Aguila, que lastimosa se quexava, diziendo: *Væ, væ, væ habitantibus in terra.* Aqui *Alberto* el Magno: *Væ culpæ triplex, originalis, actualis, venialis.* Tres vezes se lastima,

Apocalip. 8. v. 13. Albertus de Laudibus V.

por

porquè son tres las *culpas*, que infi-
cionan nuestras *almas* : culpa *Origi-*
nal, *Actual*, y *Venial*. Y concluye
Alberto: *Sine omni isto triplicivæ fuit*
Beatissima Virgo Maria. A Maria
ninguna de estas culpas le tocò: *Si-*
ne væ.

Theatro delos Dioses, lib. 5. cap. 13. de Hyacinth.

18 A muchas flores se com-
para Maria : ya, à la *Rosa* ; ya, à la
Azuzena, &c. nunca al *Iacinto*: tie-
ne esta flor en sus hojas escritas es-
tas letras A, Y, en que se significa
el *Ay* de la *culpa* : y la flor Mariana
es sin *Ay* : *Sine væ*. Comparase à la
Azuzena, de quien dixo *Plinio*, que
tiene oposicion singular con las
Serpientes : y la Azuzena Maria
quebrò la cabeza à la venenosa del Pa-
raiso.

Plinius lib. 21 cap. 19. *Lilij radices multis modis florem suum nobilitant vere contra serpentium ictus.*

29 *Gratia plena*. (prosigue
el Angel Gabriel) Y glosò el An-
gel Santo Thomas : *Rationabiliter*
creditur, quòd illa, quæ genuit Vnigeni-
tum à Patre plenum gratiæ, & verita-
tis, præ omnibus alijs maiora priuilegia
gratiæ acceperit, vnde Angelus dixit ei:
Aue gratia plena, Dominus tecũ. Cla-
ro està, que si concibiò en sus en-
trañas al Verbo (fuente de la gra-
cia: *Plenum gratiæ*.) estuvo *llena de*
gracia. Què *tan llena*? Con mil sa-
les: mi Santo Arçobispo de Floren-
cia: *Cùm Dominus in privilegio suo,*
quod ei mittit per Angelum, dicat: Gra-
tia plena, *nullam specificando, erit pro*
omnibus intelligendum. Sin limitaciõ
dize el Angel, *Gratia plena* : luego
llena de toda gracia, sin que aya instan-
te vazio.

D. Thom. 3. p. q. 27. Art. 1.

D. Antonin. 4. part. titul. 15. cap. 16.

20 Noto mas, en las palabras
de Antonino. *Privilegio* llama à la
salutacion Angelica, que embiò
Dios, nuestro Señor, à Maria: Dios
fue el Autor del *AVE MARIA*:
el Angel S. Gabriel traxo la salu-
cion. Dios la compuso, y no Dios
como quiera: *Dios trino* fue su Au-
tor. De la palabra *Ave* lo colige el
Prelado de Florencia. Son las letras
tres A, V, E. La A. significa el
Amor, propriedad de el *Espiritu San-*
to. La V, al *Verbo*, que es el *Hijo*.
La E, al Padre, por la propriedad
de *Eterno*.

Antoninus 4. part. tit. 15. cap. 13. §. 1. *Aue litteræ innuentes Personas Diuinæ Maiestatis, scilicet, Patris, Filij, & Spiritus Sancti.*

21 Mas porquè llama *An-*
tonino à esta salutacion *Privilegio*?
Al privilegio difinirà assi qual-
quier Theologo, ò Iurista: *Priva-*
ta lex aliquid speciale concedens. La
ley para *todos*, es la de Pablo : *Om-*
nes in Adam peccaverunt. Y Maria?
No : porque tuvo *Privilegio*. Y pa-
ra que venga à *noticia de todos*, *se*
le embia Dios en el AVE MARIA.

22 *Dominus tecum*. (prosi-
gue *Gabriel*) Nota, *Dominus*, pala-
bra que explica *dominio* : por esso el
Iurisconsulto: *Pleno iure possidet, qui*
vt Dominus possidet. La voz *Señor* di-
ze *Plena possession*. Siempre en todo
instante, y tiempo fue Dios Señor de
Maria, sin que en alguno entrasse à
la parte el *Demonio*: dixo aqui el Se-
rafin *Buenaventura*. (*Tecum fuit*: *Te*
cum est : *Tecum erit*.) Dueño de este
Arbol fue Dios, desde el *instante pri-*
mero que tuvo ser.

l. & si perfe-
&is 1. c. de re-
vocat. Don.
lib. 8. tit. 56.

D. Bonaventur. in Specul. c. 28

23 Assi lo dezia Maria:
Dominus possedit me in initio viarum
suarum. Nota la palabra *Possedit*, y
que es principio en el Derecho, que
Plures eamdem rem possidere non pos-
sunt. Tomar possession de vna co-
sa, es hazerla propria : y lo *proprio*
de tal suerte es de su dueño, que no es de
otro. El Señor tomò possession de
Maria en el *Principio* : luego siem-
pre fue de Dios este Arbol lleno de
gracia, sin que aya en èl *hoja*, ni *ra-*
ma, que no sea de la *gracia* : y consi-
guientemente, ni *por hojas, ni ramas*
entrò la culpa.

Prov. 8. v. 22.

24 *Tampoco entrò por el fru-*
to. Este indica la bondad del Arbol:
Ex fructibus eorum cognoscetis eos. El
fruto bendito de el Arbol de Ma-
ria fue *Dios*: y por *Dios no pudo entrar*
la culpa.

Matth. 7. v. 16.

25 En la santificacion de
Iuan, se llenò de gracia *Isabel*. (*Re-*
pleta est Spiritu Sancto.) Y glosò mi
Maestro el Cayetano: *Vt ordine quo-*
dam distributus intelligatur Spiritus
Sanctus ex voce Mariæ. La gracia
de Iuan *participada*, y sobrò gracia
para la *Madre*. La de Christo por
essencia : claro està, que comuni-
cò à su Madre, *quanta pudo*, para
parecer su *Hijo*, y *fruto de aquel Ar-*
bol.

Lucæ 1. v. 24. Caietan. hic.

26 Estava Iuan à la ley de
buen hijo, en obligacion à su *Madre*,

por el ser natural que le avia dado: y dispuso la Providencia, que correspondiesse el *hijo* à la *Madre*, pagãdola en *gracia*, lo que la devia en *naturaleza*. Christo recibio de Maria el ser de hõbre; y Maria de Christo la *gracia*, en el *instante primero de su ser*, aplicandola en èl, el valor infinito de su sangre, por la sangre, que recibiò de su Madre: *Sanguinẽ quem etiam pro Matre obtulit, de sanguine Matris accepit.* (dezia mui del caso *Emiseno.*)

Guarric. serm. 1. in nativitate S. Ioannis: *In eos, qui in se transfunderãt carnis substãtiam spiritus sui, & gratiæ superabũdantiam refundebat.*

Eusebio Emiseno, homil. 1. de nativitate Domini.

27 *Astitit Regina à dextris tuis in vestitu deaurato.* Cayetano leyo: *Stetit Regina.* El Griego: *Genita est Regina à dextris tuis.* Concibiole Maria à la diestra de Christo, que la assistia con sus meritos: *In vestitu deaurato.* El Psalterio Arabico. *In vestitu purpuræ deaurato.* Vestido de purpura cõ recamados de oro. Què olores? *Mirrha &c.* Purpura, Oro, y Mirra: la *Purpura*, sangre: el *Oro*, gracia: la *Mirra*, preservacion. Y todo concurriò a la Concepcion de Maria, *Sangre, Gracia*, y *Preservacion.* Y por esso no cayò: *Stetit.*

Psalm. 44. v. 9. Caietanus hic. Græca lectio.

Arabicus.

28 Doyme à entender mas con vn exemplo casero: sucediò vn invierno de muchos yelos, que se descuidò el Iardinero, en guardar los *Limones*, ò *Naranjos* portatiles del Iardin: avia entre ellos vno mui del gusto de su dueño, cõ quiẽ tenia especialissimo cuidado: *à este solo puso à recado*: vino vn cierço, que elò à los Arbolillos todos, menos el que estava guardado; mas como èste se preservò de la comun plaga? Porque era en quien su dueño avia puesto la *aficion*, y *aplicò el cuidado à guardarle.* Arboles racionales somos todos de el Paraiso de Dios: soplò el cierço à silvos de vna *Serpiente*, y alcançò à *todos el yelo de la culpa.* Y al arbol de *Maria*? No: que era el Arbol de la aficion del Señor: y *huvo cuidado de guardarla, y preservarla del peligro.*

29 Es punto averiguado en la Escritura, que viviò *Matusalẽ* 969. años: què año fue el de su muerte, no es tan claro. Mi Maestro el *Cayetano*, cõputando bien los años, se concluye à que *muriò el año del vniversal dilubio.* Esta resolucion llama otra duda, y es: si muriò anegado en las aguas del vniversal estrago, ò antes? A q̃ muriò *antes* se concluye *Cayetano*: lo *primero*, porque lo insinua el Texto, diziendo, que *muriò*: (antes de hablar del dilubio) lo *segundo*, por conforme àla razõ: porque *Noe* fue justo, y *piadoso*, Matusalen fue su *Abuelo*: y faltara Noe à las obligaciones de *buen nieto*, si dexàra que su abuelo se ahogasse *como todos, pudiendo guardarle en el Arca que avia fabricado.* Organselo al Cardenal: *Rationi quoque consentaneum est, vt ante dilubium Mathusalem avus Noe mortuus fuerit, vt Noe neglectæ pietatis erga avum saluandum non arguatur.* Hagan de aqui el argumento, que es a nuestro intento valiente. A las obligaciones, que tenia, faltara *Noe*, si pudiendo reservar del vniversal dilubio à su abuelo, le dexàra ahogar en èl. Mas estrecha es la obligacion del *hijo* à la *Madre*, que del *nieto* al *abuelo*: luego à mas obligacion faltàra Dios, si pudiẽdo preservar à su *Madre* de la culpa, en q̃ *caimos todos, la dexàra caer en ella.* Y queda claro, q̃ por el *fruto* no pudo entrar la culpa en el *Arbol Mariano.*

Genes. 5. v. 27. *Facti sunt omnes dies Mathusalem 969. anni, & mortuus est.*

Caiet. hic: *Anno dilubij mortuus est: an autem in ipso dilubio perierit, an parum ante mortuus fuerit, quãuis Scriptura non explicitè narret, insinuare tamen videtur quod parũ ante mortuus fuerit, dicendo de ipso:* Et mortuus est.

Et Auth. Marg. ibi: *Sententia est D. Hieronymi in Hæbraicis quæstionibus.*

DE LA MISMA SOLEMNIDAD

Ad illa verba. Lucæ 11. *Beatus venter, &c.*

OTRA PLANTA CI.

1 TRES Respectos dize *Maria* à la *Trinidad Beatissima*: (escrivia mi Angelico Maestro, y Señor, Santo *Thomas*) à què mira el elogio de Marcela: *Beatus venter.* Y dize Thomas: *Propter summam beatitudinem & trinitatem, quam habuit: fuit enim Sponsa Patris, Mater filij, & habitaculum Spiritus Sancti.* Es Maria tan grande, que contiene en sì vna *Trinidad entera*: pues siendo *vna*, mira con *tres* respectos à las divinas personas: respecto de el *Padre*, es *Esposa*: respecto de el *Hijo*, es *Madre*: y respecto de el *Espiritu Santo*, es *Casa* y sagrado Palacio. Y todos tres respectos con-

D. Thom. serm. de B. Virg. in Dominic. 3. Quadrag.

clu-

cluyen la immunidad de Maria, y el *ser concebida en gracia.*

2 *Sponsa Patris.* Supongo, que es *Maria la Esposa de los Cãtares:* y noto luego, con el grande Expositor de este libro, que hasta el verso octavo del capitulo quarto, no se oyò en la boca de Dios el regalado nombre de *Esposa*: y discurriendo, en que assi dilate el llamarla *Esposa*, notava, que hasta el verso *antecedẽte*, no avia dicho el *Tota pulchra, &c.* que es el Texto, que mas claramente habla de la immunidad de *Maria*: como si dixera el Esposo divino: alabarè la grandeza de mi Esposa, hasta concluir, que es toda hermosura, y sin mancha: *Macula nõ est in te.* Y luego la llamarè *Esposa.* Porque para *Esposa de vn Dios, se ha de suponer sin mancha.*

Cant. 4. v. 8. *Veni de Libano Sponsa, &c.*

Gislerio hic: *Hac prima vice nobilius nomen tribuitur Sponsæ.*

3 Quando la llama *Esposa*, dize que venga de el Libano: *Veni de Libano Sponsa.* Careèmos este Texto, con otro de Ieremias: *Nunquid deficiet nix de petra Libani?* Hugo: *Nõ potest deficere.* Esta piedra es Maria: *Petra deserti.* Pues porquè de la *piedra Mariana* no puede faltar *nieve*? Ya sè, que *Libano* es lo mismo, que *blancura*, y que en la *blancura* està significada la *gracia*; ay, empero, esta diferencia entre la blancura de la *nieve*, y *otras*: que la nieve es blãca desde *el primer instante que es nieve*: no ay ser de nieve, sin ser de blancura; otras blancuras no comiençan con el ser de el sugeto: *Primero es el lienço moreno, que blanco.* Quiso el Espiritu Santo dar à entender, que la piedra del Libano, Maria, estuvo nevada de la gracia, desde el *primer instante*: y dixo, que de ella no podia faltar nieve, cuya blancura tiene ser con el sugeto, *desde el instante primero, que el sugeto tiene ser.*

Hyerem. 8. v. 11. Hug. Card. hic Isaiæ 16. v. 1. Lauretus verb. *Libanus*, interpretatur *dealbatio, albus, vel candidus.*

4 No la llama *Esposa*, hasta que dize, que es *libre de la culpa*, y que tuvo candores de gracia desde el *instante primero*: que para Esposa de Dios, avia de tener el *dote de gracia*, desde el primer instante: *Emissiones tuæ Paradysus malorum punicorum.* El verbo *Transmitto* (dize *Calepino*) en su proprio significado, corresponde à la voz antigua Castellana, *Embiar de allende.* Ambrosio (citado de *Gislerio*) entiende la palabra *Transmitto, passivamente*, y dize que habla el Esposo, de la dote, y bienes nupciales, que diò à la Esposa: *Laudat munera animæ, quæ missa sunt à Sponso, quibus dotata veniebat.* Escogiò el Padre à Maria desde su eternidad para Esposa: tratò de dotarla en bienes de gracia, y embiòselos de *Allẽde.* (*Ab æterno ordinata sunt*) Y al ver enriquecida à Maria con la joya, que la embiò de gracia, la dize el Padre Eterno: (segun la traslacion de *Ambrosio*) *Transmissiones tuæ Paradysus malorum punicorum.* Supongo, que esta joya fue de *gracia*: y luego dudò, porquè à esta gracia se llama *parayso de Granadas*? Es la Granada, Reyna coronada de las frutas: y de ella en la Italia *no se paga tributo.* Tr. 1. §. 19 fol. 51. n. 2. Y comparò à Maria à las Granadas, porque por Esposa, y Reyna, *no fue pechera.*

Cant. 4. v. 13. Ambrosius hic apud Gislerã appendice ex PP. legit, *Trãsmissiones &c.*

5 Mejor. No sè si avràn notado lo que vemos cada dia. Arroja el Granado la flor, y el boton, q̃ la encierra, se abre en *forma de corona*, dexa de ser *flor*, y passa à ser *Granada*; pero *desde el primer ser, que tiene, tiene corona*, sin que aya instante alguno, que no la tenga: y si fuera capaz de razon el Arbol, y le pregũtaramos: dime, Granado, para què tanta prevencion cõ *corona*, para la flor que tan presto serà deshojada de su gala? Respondiera: porque essa *flor* ha de ser *Granada*, y èsta es Reyna de las frutas: y provida naturaleza la previene la corona, en la flor, porque *ni vn instante tenga ser de Granada, en que no se corone Reyna.* Esto que vemos en la naturaleza, es indice de lo que sucede en el orden de la gracia. Cõsidero ya al *Padre Eterno*, prevenido de vna corona de gracia, al concebirse Maria: y preguntado para què? Dize: ha de ser mi Esposa, y estoy previniendo *el primer instante de su ser*: y he sacado esta joya de los tesoros de la gracia, para que *no tenga ser, sin ser Reyna coronada.* Es Maria mi *Parayso de Granadas*: y si estas las corona-

naturaleza, sin que instante alguno tengan *ser*, que no tengan *corona*; à Maria por Reyna, y Esposa mia, la ha de coronar la gracia: (*desde el instante primero.*) *Transmissiones tuæ, &c.*

3. Regum 10. Hug. Card. hic *Dicit Ioseph⁹ hanc Reginam dedisse Salomoni radicẽ Balsami, Vnde propagatæ sunt in Engaddi Vineæ balsamiteæ.*

6 Passò entre el *Padre Eterno*, y *Maria*, lo que entre *Salomon*, y la *Reyna de Sabà*: vino la Reyna, desde Sabà à Canaam, y traxole al Rey ricos presentes, y entre otras cosas raizes de Balsamo, y otros aromas que avia en *Sabà*, y no se davan en *Canaam*. Correspondiola el Rey, y demas de otros ricos dones (dizen *Lyra*, y el *Abulense*) que la diò semillas de flores, que avia en *Canaam*, y no se hallavan en *Sabà*. Ven ai el *Transmissiones*. *Maria* es misteriosa *Reyna de Sabà*, como mistico *Salomon*: *Dios*. Embiò Dios à Maria, por joya nupcial, *gracia*, y *justicia original*: que no se hallava en la tierra, desde que se perdiò en el Paraiso. Tampoco avia en el cielo *carne*, y *sangre*: y presentòla Maria al Padre, en la Encarnacion de el Verbo. Regalò Maria à Dios en la *carne*, y *sangre* que diò à su Hijo; y correspondiola Dios con *la gracia de primer instante*: para que Dios diesse à Maria *gracia*, (que no avia en la tierra) y Maria à Dios *carne*, y *sangre*. (que no se hallava en el cielo) *Transmissiones, &c.*

S. Thomas de Villanova, ser. 2 de Nativitate: *Quænam obsecro pulchritudo, quænam virtus, quænam perfectio, quænam gratia, quæ gloria, Matri Dei non conveniret?* Chrisologus, serm. 146. Tertul. lib. de carne, Christi, cap. 23.

7 *Mater Filij.* Es Madre del Hijo, y el Hijo es Dios: *Quid amplius, quæris in Virgine?* (esclama el Prelado grande de Valencia) *Sufficit tibi, quod Mater Dei es* En la grãdeza de ser *Madre de Dios*, se epilogãn las de *Maria*: pues no es imaginable hermosura, virtud, perfeccion, gracia, ni gloria: que no quepa en quien cupo ser Madre del Criador. Iunten con esto, lo que de esta gran Señora dezia la flor de los ingenios Chrisologo: *Maria, quando non Mater?* Maria siempre fue Madre, sin que huviesse *Instante*, ni *quando* la faltasse essa dignidad: *Saltu quoddam Mater antequam nupta.* (que dixo el *tres vezes Tulio de Africa*) Antes que tuviesse Hijo, fue Madre: y desde el *primer instante* lo fue à valẽtias de la gracia, que suele hazer grande en los *principios*, como pudiera en los *fines*. Trat. 2. §. 4. fol. 89. à num. 1. todo.

8 Si en el *primer instante* tuvo la dignidad de Madre: en èl *fue hija de la gracia*: porque es incompatible la culpa con el ser de Madre de Dios. Impecable fue Christo por naturaleza: y el amor que tuvo al hombre le hizo cargar con sus culpas: que es lo que dezia San Pablo: *Qui non novit peccatum, pro nobis peccatum fecit.* Muriò afrentosamente en vn palo, por satisfacer por la culpa original: cuyo remedio fue de su venida el motivo. Ven ai al Rey de la gloria, padecer suplicio infame (como si fuera reo) por el delito de *Adan*. Atiendan aora à la Madre, que estava junto à la Cruz: *Iuxta Crucem.* Y noten luego, que la llama *Muger*: *Mulier ecce.* Porquè no *Madre*? Porque padece en apariencias de culpado por la culpa original: y no se avienen bien, cercanias de *original culpa* (aun siendo solo en la apariencia) *con dignidad de Madre de Dios.*

2. Corinth. 5. v. 21. D. Thom. 3. p. q. 1. art. 4.

Ioan. 19. v. 26.

9 Con gran cuidado (dize el Evangelista) que en esta ocasion estava Maria en pie: *Stabat.* Sin caer al peso del dolor, ni padecer palmo, ni enagenacion. Trat. 3 §. 12. fol. 325. à nu. 1. vsque 13. Quantos dolores atormentan al Hijo, afligen el alma de la Madre, y no bastan à ocasionarla vn desmayo! Fuerõ de parecer *Origines*. *Geronimo*, *Theofilato*, *Eutimio*, *Chrisostomo*, *Ambrosio*, y otros, que la cabeza de N. primer Padre *Adan* estava sepultada junto à la Cruz: y si cayera Maria en aquel lugar, diera sobre la *cabeza de Adan*. Advierta el Evangelista, que à vista de essa cabeza, (*Stabat*) *sin caer en Adan vivo, ni muerto.*

Origin. & alij citati à Cantapetrens. lib. 6. Hypotyposeõ.

10 Mas. Quando viste luto el Sol, tenebroso horror la Luna, y las Estrellas se obscurecen, estremecidos los marmoles à pavorosos temblores, la Naturaleza toda en vniversal baibẽ; Maria, *Stabat.* Todas las criaturas *peligran*; sola Maria *està en pie*: para que entendamos, que siendo vniversal el estrago, y de todos el peligro; *sola Maria no cae.*

Aqui

Proverb. 31. v. 18. Div. Thom. à Villanova, ser. 1. SS. Trinit. in salutatione: *In illa quippe tempestate passionis Filij ei⁹ benedicti omnes lucernæ Apostolorum venta illo persecutionis valdè obtenebrat⁹ sunt: Fides Virginis sola inter illos permansit ardens, & lucens.*

11 Aqui mirava el Espiritu Santo, quando dezia: *Non extinguetur in nocte Lucerna eius.* Habla de *Maria*, (en dictamen del S. Arçobispo de Valencia) y da dos explicaciones. No se apagò la Fè de Maria al vracan furioso, que corriò la noche de la passion. Luzes son los Apostoles; mas soplò tan rezio el aire de aquella turbulẽta borrasca, que no dexò luz à vida; sola la luz Mariana flamantemente luziò: que quando las luzes *todas* se apagã, *sola* luze la de Maria: que *en el peligro de todos està segura Maria.*

12 La *segunda* inteligencia es mas propria del intento. La *noche* es la *vida*, que vivimos, èsta comiença en el *instante primero*, que tenemos ser, y se termina en el *vltimo*. La luz es la *gracia*: (vida del alma, y huvo esta diferencia entre las luzes *todas*, y la luz *Mariana*; que todas entraron en la noche dela vida *viuas*, (à la naturaleza) *muertas*. (à la gracia) Sola la luz de Maria entrò con *vida de naturaleza, y gracia*: pues no huvo instante alguno, en que tuviesse *ser de vida, que no gozasse vida de gracia*. Digalo el Santo Arçobispo: *In tota nocte vitæ præsentis à principio suæ Conceptionis vsque ad mortem, qua venit ad diem claram toto vitæ suæ tempore lucerna, & fidei, & gratiæ collatæ nullo turbine, nulla tẽpestate extincta est, sed semper lucida, & clara permãsit.* Nota ly *In principio suæ conceptionis.*

Cant. 8. v. 6: *Pone me, vt signaculum super cor tuum, vt signaculum super brachiũ tuum.*

Apocalips. 7. v. 4. *Vidi quadraginta quatuor millia signati.* Hugo ibi: *Intelligitur de omnibus fidelibus generaliter.* Laureto, verb. *Signum.*

13 Sea yo (dize *Christo* à *Maria*) sello de tu corazon, sean tus brazos trono de mi descanso. Passo porque la pida los brazos: es su Madre, y nada vemos mas ordinario, q̃ traer las Madres en brazos à los hijos: y noto, que la pide el *corazon*, para gravarle en èl por *Sello*. En Pathmos viò Iuan à 44. mil con señales en las frentes: *In frontibus*. En esse numero se entienden (en dictamen de *N. Hugo*) todos los Fieles. Ven aqui que quãdo el *Sello* de todos està en la *frente*; el de Maria està en el *corazon*. Aora pregunto: què sello es este? Hugo: *Signũ fuit Crux*. Laureto: *Signaculũ est Christus*. Y las mas comunes Glossas: *Lumẽ gratiæ*. Sea el sello la *Cruz*, sea *Christo*, ò sea su *gracia*; me haze gran reparo, que estando el sello de todos en la *frente*; el de Maria esté en el *corazon*! Y meditando la razon, discurria, que lo primero que vive en el hombre, es el *corazon*. (sin que aya en el viviente instante de vivir, sin vida en el corazon) Ay, empero, vida en el *corazon*, antes q̃ viva la *frente*: pues lo que tarda el corazon en comunicar espiritus vitales à la frente, tiene vida el hombre, y carece la frente de ella. Esto que passa en lo natural, me da luz para discurrir lo que sucediò en el orden de la gracia. *Todos* estamos señalados con la señal de *Christo*, de su *Cruz*, y de su *gracia*, en la *frente*. Maria *sola* tiene en el *corazon* la señal: en señal de q̃ assi como ay instante, en que tiene la frente ser, y no tiene ser de vida, y *no ay instante en el corazon de ser, con carencia de viuir*: tuvimos todos ser, antes de tener ser de gracia, y estuvimos muertos por la culpa. Maria, empero, viviò à la gracia siempre, *sin que huviesse instante alguno, que careciesse de su vida*: que era Madre de Dios Maria: y cõ ser *Madre de Dios, no se cõpadece ser de culpa*. (*Mater Filij.*)

Glossa expli cans illud David Psal. 4. v. 7. *Signatum est super nos lumen &c. lumen gratiæ.*

14 Aguas ay sobre los cielos. (dize mi sapientissimo *Oleastro*) Digan lo que quisieren Filosofos, guiados de sus discursos. La Escritura me lo enseña: no puede errar: q̃ es Dios su Autor. Y assi aguas ay sobre los cielos: *Puto tamen esse elementares, & eiusdem naturæ cum inferioribus*. Y de la naturaleza misma, que las que corren por *Tormes*. Como, empero, siẽdo de vna naturaleza, vnas tan por el *cielo*, y otras tan por el *lodo*? De ser assi se colige: *Cœlum fuisse ex aquis productũ*. Aviã de ser las aguas, *Madre de el cielo*: tambien lo avian de ser de los *pezes*: y dispuso la Providencia, que el agua (*Madre de pezes*) empañe sus cristales, corriendo por el *lodos* y el agua (*Madre de los cielos*) no caiga, y se quede sobre ellos: *preseruando de caer al agua, que escogiò para Madre de los cielos*. No es otra nuestra naturaleza, que la de Maria: todos

Genes. 1. v. 6. *Fiat firmamẽtum in medio aquarum, &c.* Oleaster hic: *Controvertunt hic aliqui, an verè sint aquæ super firmamẽtum? Et cum Scriptura vbique clamet, eas ibidem esse malunt multi Theologi cæcos Philosophos sequi quã Scripturæ authoritatem.*

2. Reg. 14. v. 14. caìmos: (como agua) *Omnes morimur, & quasi aqua dilabimur in terram.* Dimos en tierra, y nos pusimos *de lodo por la culpa.* Maria sola, se quedò sobre el firmamento de la *gracia*: porque avia de ser *Madre de el animado cielo*, IESVS, *y la preservò Dios de la caìda.*

15 *Santa*, y *Bendita* llama el Sacerdote à la *Hostia.* (aun antes de consagrarla) Mas porquè se llama *Santa*, y *Bendita* la Hostia, antes que sea *Cuerpo de Christo*? (El Mimatense) Porque està destinada ya para ser Cuerpo de Christo: y basta q̃ *aya de ser esse Pan Carne de Dios*, para ser *Santo*, y *Bendito.* Siempre que Maria tuvo ser, estuvo *destinada* para ser Madre de Dios: y assi desde el *primer ser fue Santa*, *porque en el primer ser la assistiò Dios.*

In sacrosancto Canone Missæ *Hæc sancta sacrificia illibata.* Et paulò post: *Benedictam, adscriptam.* Durantus hic in suo rationali: *Quam oblationem*, id est, *Terrenam materiam ad Corpus Filij destinatam.*

16 Dixolo David: *Adiuvavit eam Deus mane diculo.* Y glossò Agelio: *Ipso periculi initio.* El peligro de caer en la culpa, es el *principio del ser*: en esse principio la ayudò Dios: luego libròla del peligro. Noto el *Manè*, y hago empeño de probar, que en frasi corriente de Escritura, y *todo rigor Escolastico, significa el Primer instante de el ser.*

Psal. 45. v. 6. Agelius hic.

17 Supongo, con la mejor Theologia, que no pecò el Angel, en el *instante primero*, por estar en las manos del Criador; pecò en el *instante segundo*: porque si en esse no pecara, en esse mereciera, y desde èl fuera bienaventurado: y pues no lo fue, en el segundo instãte estuvo su perdicion: de que se infiere claramente, q̃ *solo el primer instante de su ser estuvo el Angel en gracia.* Oygan aora à *Isaìas*, como se lamenta de la caìda de aquesta infeliz criatura: *Quomodo cecidisti, Luzifer, qui manè oriebaris?* Como, Luzbel, caìste de los floridos cãpos de los cielos? No eras tu el Astro mas brillãte, q̃ en su esfera rayava resplãdores? Quãdo? *Quando estuvo en gracia.* Y quando estuvo? *Solo el primer instãte de su ser.* Y esse instãte, porquè voz le significa *Isaìas*? Por èsta, *Manè.* (*Qui manè oriebaris*) Luego *Manè* en la Escritura, significa *Primer instante de ser.* Aora à nuestro discurso:

D. Thom. 1. p. q. 63. art. 6. *Probabilior, ex Sanctorum dictis magis consonans est, quod statim post primum instans Diabolus peccaverit.*

Isaiæ 14. v. 12.

Adiuvavit eam Deus. Quando? *Manè*: en el *primer instante del ser.* Luego en èl no contraxo culpa.

18 Ni se opone à esta verdad (que gustosa cree la Christiana piedad) el ser Christo *vniuersal Redemptor*: porque en rigor no solo se redime al *caìdo* en el peligro; si tãbien, à quien *se preserva la caìda.* David se lo dezia à Dios: *Qui redemisti David servum tuũ de gladio maligno.* El Incognito: *De gladio Goliæ.* Cayet. *Potest hoc referri ad gladium Goliat.* Sabida es la historia del *Gigante*: y de ella consta, que aunque su espada amenazò à David, no executò el golpe, por beneficio de Dios: (en preservarle del peligro) y à essa *Preservacion* llama *Redempcion*, à boca llena: que no solo es redempcion la que *saca del peligro*; si tambien la que *preserva.* Redẽptor vniversal fue Christo, redimiò à todos los que *cayeron*, levantandoles de la caìda; y redimiò à Maria, *previniendo, que no cayesse*: fue para todos medicina *Curativa*, y *Preservativa* para Maria: para que fuesse *mas vniversal el remedio, y mas proprio de lo diuino.*

Psal. 143. v. 10 Incognit⁹ hic & Caietanus.

19 Para curar à los heridos de las *Serpientes*, dixo Dios à Moyses: *Fac Serpentem æneum.* Trasladò Cayet. *Fac tibi tanquam tuam medicinam.* Haz vna medicina, *como tuya.* Como si dixera: yo darè à la Serpiente virtud, para que vista, sane a los enfermos: y siendo *mio el remedio*, serà la curacion, *como tuya.* Porquè? *Cum percussi aspicerent, sanabantur.* No mas de los *heridos*? No dize mas el Texto: pues esta es medicina *como tuya*: q̃ medicina, cuya virtud se limita à *sanar enfermos, y no preserva à sanos, mas parece tuya, que mia.*

Numer. 21. v. 8. Caiet. hic.

20 Y si alguna Glosa quiere, que la *Serpiente* fuesse medicina para todos, *sanando* à vnos, y *preservando* à otros, es tambien de nuestro intento: *Sicut Moyses exaltavit Serpentem in deserto: sita exaltari oportet Filiũ hominis.* Nota el *Sicut*, y el *Ita.* Assi como &c. Y querrà dezir el Texto, q̃ assi como aquella Serpiente sanava à *todos*, curando à los *heridos*, y preservando à los

Ioan. 3. v. 14.

los *sanos*: Christo en la Cruz, serà vniversal triaca, sanando à los *heridos* del veneno de la culpa; y *preservando à su Madre*, à quien no mordio la Serpiente: *para ser assi mas vniversal Redemptor.*

21 *Habitaculum Spiritus S.* Fue Maria *Casa*, y *Morada* del Espiritu Sãto: y por esso libre de la culpa: *Sapientia ædificavit sibi domum.* Y el Altissimo zanjo los cimiẽtos: *Ipse fundavit eam Altissimus.* Sobre què la fundo? *Fundamenta eius in montibus Sanctis.* Esta *Casa es Maria*, (dize mi *Voragine*) Fabrica de la sabiduria de Dios, y Edificio del Altissimo. El fundamento, fue el *instante primero de su ser*: y este le assento: *In montibus sanctis* (id est, dixo el Voragine) *In altitudine Trinitatis, vnde non potuit cadere.* Como avia de caer la Casa, que la primera piedra tenia *por fundamento à tres montes de la Trinidad Beatissima?*

Proverb. 9. v. 1 Psal. 86. v. 5. & 1.

Vorag. serm. 1 de Nativit. Mariæ.

22 Aqui mirava el P. S Zirilo, quando dezia: *Quis vnquam audivit Architectum, qui sibi domum fabricat, eius possessionem aut occupationem primum tuo inimico cessisse?* A què imaginacion pudo llegar, que siẽdo el Arquitecto tan sabio como Dios, passase, porq̃ el Demonio (su enemigo mayor) *ocupasse primero la Casa que labrò para si?*

Zirillus. Homil. 6. in Concil. Ephesino.

23 Para tentar à Eva, vistiò el Demonio horrores de *Serpiẽte*. Porquè no apacibilidades de *Paloma*? Mas facilmente se fuera à la muger tras lo hermoso del plumage, que tras lo horroroso de las escamas? No passò por ello el Espiritu Santo (dixo *Hugo el Victorino*) q̃ avia de manifestarse en apariẽcias de Paloma: y tuvo especial cuidado, de que no entrasse el Demonio en el Ave, q̃ avia de ser su morada: *Hoc vas sibi Spiritus Sanctus reservavit.* Què cuidados no aplicaria *en reservar à la Paloma Maria, Casa, y Morada de su estimacion primera?*

Hugo de Sancto Victore in Allegorijs Tiletm. ad 3. cap. Genes.

24 *Si sciret Paterfamilias, qua hora fur veniret, vigilaret vtique, & non sineret perfodi domum suam* Vamos en que el Padre de familias es *Dios*, la Casa *Maria*, el ladron el *Demonio*. La hora, en que viene à robar la casa de el alma, es el *Primer instante* de el ser. Y segun estas Glossas, dize el Evangelista: *Si el cuidadoso Padre de Familias supiera la hora, que el Demenio avia de assaltar la casa, que labrò para si, velarà para guardarla.* Y valiendome de este principio, como *mayor*, discurria assi: *Sed sic est*, que lo supo: *luego guardòla.* Es formal la consequencia. (como èsta: *Si Sol lucet, dies est: Sed Sol lucet: Ergo dies est.*)

Lucæ 12. v. 39 Caietan. hic: *Describitur enim perfosa domus à fure, quæ perfosa nõ fuisset, si Paterfamilias scivisset horã, qua fur venturus fuisset.* Hugo hic *Vocat furem Diabolum.*

25 Casa, y Trono de Dios es Maria, de quiẽ dezia David: *Tronum eius, sicut dies cœli.* El Trono de Dios, como el *dia del cielo*; no como el *de la tierra*. Los dias de la tierra tienẽ *noche*, y sombras; los dias del cielo, *siempre claros*: (*Semper est dies*) Siempre sin que aya instante alguno de obscuridad. Assi el Trono de Dios, Maria, dia de cielo: *Semper dies.* Siempre en luzes de gracia: *sin que instante alguno la obscureciesse sombra de culpa*, por Trono, y morada del Espiritu Santo: *Habitaculũ Spiritus Sancti.* Vide etiam Planta 82. à num. 5. vsque 9.

Psal. 88. v. 30. Caietan. hic: *Licèt apud nos quandoque sit dies, & quandoque nox, propter vmbrã terræ in cœlis tamen semper est dies, quia nõ pertransijt vmbra terræ Lunam.*

SANTA LVZIA:

Ad illa verba. Matthæi 13. *Inventa autem vna prætiosa Margarita, abijt, & vendidit omnia, quæ habuit, & emit eam, &c.*

PLANTA CII.

1 FVE Luzia, la Margarita preciosa del Evangelio: quien no dà quanto tiene, por tenerla? Tres calidades (dize Plinio) dan valor à la Margarita, y la hazẽ preciosa, *Blancura*, *Forma orbicular*, y *Peso*. Todas tres las tuvo Luzia: *Blancura* de pureza: lo *Orbicular*, en el despego del mundo: y lo *Pesado*, en que ni yuntas de Bueyes bastaron à moverla.

Plinius lib. 9. cap. 35. cit. à Calepino, verbo *Margarita*: *Dos omnis in candore, in orbe, in magnitudine, in ponderes.*

2 *In candore.* Desde niña consagrò Luzia su pureza à Dios. (Tambiẽ conduce à la preciosidad de la *Margarita*, el formarse del rocio de la *mañana*) Pagase Dios mucho de sacrificios *tempranos*. Trat. 3. §. 15. fol. 349. à n. 1. todo: specialiter desde el n. 22. vsque 28.

B. Vicente Ferrer serm. de S. Luzia.

3 *Luzia*, se interpreta, *Lucis via*. La luz es *Christo*: y el camino de essa luz es *Luzia*: que nos enseña à seguirle, y à buscar el tesoro de el Evangelio. Por pura, y virgen, sabia y guia de pecadores. Pureza, y sabiduria se vnen en estrecho lazo. Trat. 2. §. 8. fol. 111. à num. 1. todo.

4 Fue Luzia tan *pura, que venciò al mayor contrario de la pureza*. El mayor enemigo de la honestidad de vna muger (atendiendo bien à lo fragil del sexo) es el engaño de vn *galanteo*: y demas que lo vemos cada dia, lo pruevo. La primera muger del mundo, en nobleza, riqueza, y hermosura, fue *Eva*: y cayò miserablemente, dexandose engañar: *Seducta fuit*. (dixo *S. Pablo*) Quien la engañò? El *Diablo*. Persuadiòla, que seria immortal, si comia: y concluyòse à vn error tan disparatado. Como? (dize el Angel *Santo Thomas*) La ignorancia, y error es pena del pecado. Luego antes que Eva incurriesse en tamaño error, cometiò otra *culpa*, à que correspondiò essa *pena*. O la pena fue antes de la culpa contra el justissimo obrar de Dios? *Respondeo quòd non præcessit*. (dize *Thomas*) Es verdad que fue engañada: *Seducta fuit*: y que esse engaño fue pena de otra culpa. Esta fue *altivèz*, y soverbia: *Statim ad verba Serpentis fuit ellata*. Qual, empero, fue de su altivèz el motivo? Què delicado Thomas! *Eo quod alius esset de ea solicitus, & ex illa ellatione seducta fuit, vnde ellatio præcessit*. Naciò el engaño de la muger, de el *galanteo de la Serpiente*. (que hasta vn Diablo si se mete à Galan, engañarà à vna muger) Conociò astuta la flaqueza mugeril, saltò las bardas de el Paraiso, por hablarla: y al ver que la solicitava con afectos de estimacion, se embobò la desventurada: llenò el casco de vanidad, y de essa vanidad procediò el engañò. Mas porquè para engañar à la muger, se valiò la Serpiente del *galanteo*? Porque sabìa mui biẽ, que es el enemigo mas fuerte de vna muger, y el contrario que rinde à todas; menos à *Luzia*, q̃ fue excepcion de mugeres: pues *galanteada de muchos, la conquistò ningano*: apreciando en mas, el conservarse Margarita candida en la pureza, que las joyas todas que la ofrecian los locos pretendientes. Y està visto, que fue Luzia, Margarita preciosa: *In candore*.

Iliad Timoth. 2. v. 14.

D. Thom. hic: *Ignorantia est pœna peccati: ergo pœna præcessit culpam*. Respondeo, *Quod nõ præcessit, &c.*

5 *In orbe*. Para ser preciosa la Margarita, ha de ser *Orbicular*, y esferica. Fuelo *Luzia*: porque no la faltasse essa propriedad de cielo, y por lo desatsido de la tierra. Entre quantas figuras *Mathematicas* conocemos, la *Orbicular* es la que mas se aparta de la tierra, pues la toca con solo *vn punto*. Y fue *Luzia* tan desatsida delo terreno, que instò con su Madre, hasta conseguir, que la dote, que tenia para casarse, se diesse a pobres, *por no tener cosa, que la tocasse en la tierra*. Trat. 1. §. 21. fol. 58. à num. 1. todo.

6 Haziendo justicia de el mundo, fallò que era bueno *para dexado*. Plant. 42. num. 10. con las remissiones de alli. Admirables manos las de Luzia, que supieron dexar, y dar! Ibi num. 11. & 12. con las remissiones. Y està vista la preciosidad de esta *Margarita*, por lo *Orbicular*: *In orbe*.

7 *In pondere*. Ha de ser *pesada* la Margarita, para ser preciosa. Fuelo *Luzia*, y tanto, que mil hombres, y muchas yuntas de Bueyes no bastaron à moverla, quando el Tirano quiso llevarla à la casa de las mugeres publicas. Dando Luzia su dote à los pobres, se vazio de bienes de tierra; y todo aquel vaziò se llenò de Dios: y como participò de Dios tanto, la comunicò lo *immoble*: llenòse de Dios, y *Luzia no vivia en Luzia que vivia en Dios*. Trat. 3. §. 21. fol. 398. num. 7. & 8.

Breviar. lect. 8: *Tanto pondere fixit eam Spiritus Sanctus, vt immobilis omnino permaneret*.

8 Ponese el *Tirano* à disputar con Luzia, y hizola esta consequencia: *Ergo in te est Spiritus Sanctus*. A que respòdiò la Santa: Assi lo dize el Apostol: *Castè viuentes Tẽplum sunt Dei, & Spiritus Sanctus habitat in illis*. Ven aqui otra razon de lo *immoble de Luzia*. Por casta y pura, se hizo *Templo vivo* de el Espiritu Santo; y como vn Templo es

Ibi lect. 7. & à Rota legend. 4. de viris SS.

tan *pesado*, que no ay fuerça para moverle; *ninguna fuerça bastò à mover el Templo de Luzia.*

Raulin. serm. de S. Luzia: *Sicut prius, quidam ex historia transmarina sic adhæret navi, vt per eũ reddat immobilem, sic amor Christi ita ei inhærebat, quod immobilis in fide stabat.*

9 Llenòse de el *Espiritu Santo* el corazõ de Luzia: y el amor (dixo el Aguila de *Agustino*) es peso: *Amor meus pondus.* De la *Remora* (pez pequeño) dizen los Naturales, que si haze presa de vna Galera, ò Nao, la fija de suerte en el agua, que ni la fuerça de los remos, ni la valentia de los vientos bastan à moverla. Lo que haze aquella virtud oculta de la *Remora* con la *Nave*, obrò el *amor* con *Luzia*, haziendola *immoble* à *su peso.*

10 Ya que nos entramos en este peso de *Amor divino*, que bastò à hazer *immoble* à *N. Santa*, me haze reparo: como vna niña tierna podia cõ tãto peso? El amor divino es *pesado*, para vnos efectos; y *ligero* para otros. Diò *ligereza* à *Luzia*, para bolar (candida Paloma) hasta Dios; y *peso*, para que fuesse *immoble* à la indecencia. Al bolver el Prodigo à la casa de su Padre, le salliò à recibir: *Et cæcidit super collum eius.* Y dixo el Chrisologo: *Vt amoris onere erigeret sic iacentem.* Mas como puede ser buena diligencia, para levantar à quien arrastra (al peso de sus *culpas*) cargarle mas? (al peso de el *Amor*) Porque el *peso* de el amor divino, ya *pesa*, ya *aligera.* En Dios fue de tanto *peso*, que le inclinò hasta la *tierra*; y en el hombre de tanto *alivio*, que le hizo bolar *hasta Dios.*

Luc. 15. v. 20. Chrisologus, serm. 3.

11 Admirase *Agustino* dignamente, que llame Christo à los que estàn cargados: *Venite ad me omnes, qui onerati estis.* Parece que avia de dezir: *Venite, qui vacatis.* Como llegaràn *cargados hasta Dios?* Preciso es que la carga les embaraze. Esso no: (dize *Agustino*) que la carga, y peso de Dios *aligera*, y *no aploma*, y haziendo à los Iustos immobles para la culpa, les da para bolar à Dios alas: *Sarcina levis.* Peso que aligera. Para el *martirio buela Luzia*; para la Casa publica, *està immoble*: y este *peso*, y aquella *ligereza* todo es *amor.*

Matth. 11. v. 28. Augustin. to. 10. de Verbis Domini, serm. 9.

12 Doy mas clara esta doctrina. No es dudable, que las alas de vn Ave *pesan*, y buela con ellas *ligera.* Quiten al Ave las *alas*, y quedarà *pesada* como vn *plomo*: pues como lo mismo que *pesa*, la haze *bolar*? Porque ay *pesos que aligeran.* En las ruedas de el carro de *Ezequiel*, puso Dios el espiritu de vida: *Spiritus in rotis* Las ruedas *pesan*, y *aligeran*: y sobre ellas descansa el Espiritu de Dios: èste descansò en *Luzia*, haziendola *immoble*, y pesada para la Casa publica; y *ligera* para bolar al martirio. *La caridad, y amor de Dios haze agiles.* Plant. 46. num. 23. & 24.

13 No hallo historia autentica, que me diga, que *Luzia se sacò los ojos.* Las pinturas de la Iglesia tienen mucha autoridad: la devociõ de los Fieles està en esso. Sea en buen hora, y dexenme discurrir en los motivos: digo que fuerõ tres: *Hallar el tesoro escondido: Buscar la Margarita preciosa: y assegurar la compra de ambos.* Para nada de esto parece diligencia aproposito, sacarse los ojos. Ni para lo *primero*, porque si el tesoro està escondido: como le hallarà *ciega*? Y esta misma razon prueva lo *segundo*: como buscarà la Margarita *sin ojos*? Para buscar la otra muger la joya perdida, encendiò luzes, no juzgando las de sus ojos bastantes. No para lo *tercero*, pues vemos que las demas Virgenes Martires asseguraron el tesoro, sin comprarle à precio de sus *ojos.* Digo, no obstante, que entre todas fue singular Luzia: y que se privò de la vista, para ver mejor el tesoro, y Margarita, y para assegurar la cõpra: porque aunque tesoros, y Margaritas de la tierra se vean mejor con ojos; *los de el cielo se miran à mejor luz sin ellos.*

Vide infra Planta 105. n. 9. & 10.

Vide etiam Tom. 2. en el Indice Rerum, verbo *S. Luzia*, vbi plura de N. Santa.

14 De *noche* salia la Esposa à buscar à su amado; (tesoro de gracias) *no de dia*; como, empero, se vale de las tinieblas de la *noche*, y no de la luz de el *dia*? Con las luzes de el dia hazen su oficio los ojos, registrando las cosas del mundo; las tinieblas de la noche son embarazo para verlas: de dia se vè *mucho mundo*; de noche se vè *poco*: y

Cant. 3. v. 1. *Per singulas noctes quæsivi, quem diligit anima mea* Gilbertus hic serm. 2. *Multa tribulationes iustorum, sed tamen quæ*

si non sentientes, sed respicientes.

para ver *mas de Dios*: el mejor medio es ver *menos de mundo*. Los Iustos (dixo aqui *Gilberto*) buscan al tesoro, Christo: *Quasi non sentientes, nec respicientes.* Ni sienten, ni ven: que es discreta Filosofia de la Vniversidad de el cielo, *para ver mejor no tener ojos.*

Chrisol. serm. 157 *Vidimus stellã eius ferentem nõ ieiunum ordinem; sed nocturnũ lumen.*

15 Por vna *Estrella* (luz de la *noche*) llamò Dios à los *Magos*; no, por luzes de el *Sol*: (Presidente de el *dia*) las luzes de el Sol, descubren *mucho mundo*; las de la noche, *poco*: y en el camino de buscar à Dios, va mas seguro, quien ve menos de mundo: y para hallarle, *mas estorvan los ojos que aprovechan.*

16 En el rapto viò Pablo lo visible: *Vidi Archana.* Y aunque abria los ojos, *Nihil videbat*, la caìda le cegò los ojos de el *cuerpo*, y le abriò los de el *alma*. Trat. 3 §. 21. fol. 399. à num. 13. vsque 22. Desde entonces *quedò tan mal con el mundo, que no podia verle de sus ojos.* Plant. 47. num. 19.

17 En punto de media noche hallaron las Virgines al Esposo: *Media nocte clamor, &c. Ecce Sponsus.* Es essa hora la que mas dista de la luz del *Sol*: (que haze *visible al mundo*) y la hora en que se ve mas *de lejos* el mundo, se goza *mas cerca* Dios. Luego discreta anduvo nuestra Santa, en sacarse los ojos *para hallar mejor el tesoro, y ver à mas luz la Margarita.*

18 Conduxo tambien la accion de *sacarse los ojos*, para assegurar la compra del tesoro, y Margarita: *Emit eam.* Fue Luzia *mercadera de la gloria*: y compròla dando por ella quanto tenia: *Omnia quæ habet.* Diò la *vida* en el martirio; y lo que mas es, *los ojos de su cara.* Vamos claros El tesoro, es el Reyno de el cielo. Este *se vende.* El precio, es quanto vn hombre tiene, *poco* ò *mucho.* Por vnas redes, y rastros de pescar, lo compraron los Apostoles: y siendo alajas de tan baxo precio, las puso Pedro por nombre *todas las cosas: Reliquimus omnia* (gran consuelo para los pobres, que tienẽ poco que dar) Dè cada vno lo que tuviere, y ha cumplido; y si no tiene dè la *voluntad.* Luzia diò su *Dore*, y diò su *vida*, y sus *ojos*: que es dar dos vezes la *vida.* Dar la vida, es el acto mas heroico del amor: *Maiorem charitatem homo habet, &c.* Luzia diò *dos vidas*: vna, la del *ver*; otra, la de el *vivir.*

Ioañn. 1. v. 4. 19 *Vita erat lux.* (dize el Benjamin Evangelista) La luz era *vida de los hombres.* Mas como la luz puede ser vida? Esta es intrinseca al viviente: por esso si le falta la vida, dexa de ser viviẽte; la luz no: *vn ciego vive, y no vè.* Luego la luz no es vida. No es la vida del *vivir*; pero es la vida de el *ver*: y quien carece de la vida de el *ver*, no aprecia la vida de el *vivir*: porque *vivir*, y no *ver*, es lo mismo *que no vivir.*

Thobiæ 5. v. 12. *Quale gaudiũ mihi erit, qui in tenebris habito?* 20 Què gozo, ni gusto tendrà vn ciego? (dixo *Tobias*) El de *vivir.* (dixera yo) Y si Tobias tiene el gozo de *vivir* como dize, que nada goza? Porque no tiene el gozo de *ver*: muere viviendo: porque *vivir sin ver, mas que vida, es muerte.* Dixolo discreto el *Fero.* (*Quid prodest vita, si non adsit lux*)

Fero hic;

21 Aun no lo he ponderado bien. Quien da la vida del *vivir*, da *vna vida.* Quien da la vida del *ver*, da *muchas.* Afrentados con vilipendio estavan de *Sanson* los Filisteos, ofendidos en sus haziendas, en sus vidas, y en sus honras: huvieronle à las manos, y *le sacaron los ojos.* Porquè no le quitan la *vida*? Por quedar mejor vengados. Si le quitaran la *vida de el vivir*, le quitaran *vna* vida; quitandole la *vida de el ver*, le quitaron *muchas*: porque vn hombre sin vista, muere *quantas vezes quiere ver, y no puede*: y porque pagasse quantas vidas avia quitado de Filisteos, *le sacaron los ojos, para darle muchas muertes.*

Iudicum 16. v. 21. *Statim eruerunt oculos eius.*

Iudicum 26. v. 28. & 29. *Apprehẽdens ambas colũnas quibus innitebatur domus, alteramque earum dextera,*

22 Fundo esta imaginacion en el *Contexto.* Recobròle *Sanson* à las antiguas fuerças, hizose llevar al Templo, entrando dentro los Filisteos, abrazole con las colũnas, hizo temblar la fabrica, falsear las claves, vinieronle al suelo las bobedas, diò con el Templo en tier-

& alteram læ va tenens, ait: Moriatur anima mea cum philistim: cõcussitque fortiter columnis quibus domus superposita erat, & cecidit super omnes Principes, & cætera multitudo, quæ ibi erat, multoſque plures interfecit moriẽs quàm ante vivus occiderat.

tierra, y con los Filiſteos en la otra vida. Vamos al motivo de tan lamentable deſtrozo: *Pro amiſſione duorum luminum vnam vltionem accipiam.* Sacaronme dos viſtas, y tengo de tomar vna vengança: *Vnam vltionem.* Mas como *tantas vidas* quitadas pueden ſer *vna vengança ſola*? Mueren los Principes de los Filiſteos, y con ellos la multitud: y à tantas muertes llama *vna vengança*? Si: que es *vengança de vnos ojos ſacados*: y equivale à tantas muertes ſacar vnos ojos, que ſe paga con muchas vidas, y *todas ſon vna vengança ſola.* (*Vnam vltionem*)

23 Aora à nueſtro propoſito. Para aſſegurar la compra de la alaja de el guſto, es ardid dar por ella *mas de lo que vale*: ſi dais menos, os pondràn el pleito de el *engaño enorme*: ſi dais lo que vale, os la *tantean*, y quitan por el *tanto*: ſi dais mas, ſe *aſſegura la compra*. La joya de la gloria tiene Dios pueſta en venta: y aunque nada de la vida es baſtante precio para comprarla, y todo es menos, la ha pueſto Dios por taſſa, lo que cada vno tiene: *Vniverſa, quæ habet*. Porque aunque lo que vale es infinito, no tenemos mas que dar. Todas las Virgines, y Martires de la Igleſia compraron el teſoro, dando quanto tenian, haſta la vida, *que es la taſſa*, y lo mas que ſe puede dar: *Maiorem charitatem, &c.* Luzia diò la vida de el *Vivir*, como todas, en el martirio; y diò las vidas de el *ver*, ſacandoſe *los ojos*: y diera muchas mas vidas, para aſſegurar la cõpra del teſoro, dando por èl, *ſi no mas de lo que vale, mas de lo en que eſtà taſſado*

24 Tambien ay *redes* en el *Evangelio* de oy. *Luzia* hallò el teſoro, fue Margarita: y porque nada la falte de el Evangelio, *fue red Evangelica Luzia*. El ſuceſſo de los ojos, prueva el aſſumpto, mirado por el *motivo*. Vno de los que prettendian à Luzia, moria por ſus ojos, embioſelos Luzia, y con ellos la vida de el alma: pues a viſta de acciõ tan admirable, ſe bolviò à Dios, y viviò ſantamente. El oficio de la *red*, es ſacar pezes del agua: el de la *red Evangelica*, ſacar pecadores del alborotado mar del mundo al puerto ſeguro de la ſalvacion. Los pecadores ſon pezes: *Homines quaſi piſces*. Los Apoſtoles: *Piſcatores hominum*. Y Luzia en *la red de ſus ſacados ojos, peſcò eſte pez para Dios*.

25 Nota: que carga *Luzia ſobre ſi* la pena de la culpa *de otro*. Mirò aquel mancebo deſordenadamente à *Luzia*: y ſi ẽdo el pecado de los *ojos de el mancebo*, carga Luzia à *los ſuyos la pena*. Devian ſer ſacados los ojos de el mancebo, por atrevidos à mirar vna Eſpoſa de Ieſu-Chriſto; y ſacaſe Luzia los ſuyos, caſtigando en los ojos *proprios*, pecados *agenos*. Trat. 2. §. 21. fol. 171. num. 39. & 40.

26 Manda el Tirano, que cerquen à *Luzia*, de leña, pez y reſina: prenden lumbre, y no la hazen daño las *llamas*. Se pondera. Plant. 44. à nu. 6. vſque 9. Manda que la deguellen, paſſando ſu garganta cõ vna eſpada, y no muere haſta que la traen la *ſagrada Comunion*. Nota. Para comulgar Luzia, diſpone la Providencia, que la paſſen con vna eſpada la garganta, para darnos lecciones de llegar à la meſa del Altar: *Quando ſederis, vt comedas cum Principe diligenter attende, &c. Sta tuæ cultrum in gutture tuo.* Habla de la meſa del Altar, (dize *N. Hugo*) y previene al que llega à ella con dos diligencias: la primera: *Diligenter attende*. Trasladò Cayetano: *Intelligendo intelliges*. Tanto entender? Si: que habla de la meſa de el Principe de la gloria, cuyo pan es *Vitæ & intellectus*. Iunto à la cabeza de Elias puſo el Angel el pan ſubcinericio: *Ad caput*. Porquè junto à la *cabeza*, y no junto à la *boca*? En la *boca* eſtà el *guſto*, y en la *cabeza* el *entendimiento*: y como eſſe pan era ſombra del pã de la *Euchariſtia*, le puſo el Angel junto à la cabeza, lugar del *entendimiento*; no junto à la boca, lugar de el *guſto*: porque eſſe pan es luz para el *entendimiento*; no ſainete de el *guſto*. Trat. 3. §. 31. fol. 227. à num. 1. todo.

A Rota in eius vita. Proverb. 23. v. 1. Hug. Card. hic *Cum Principe*, id eſt, *cum Chriſto, quando ſederis ad menſam altaris.* Caietan. hic. 3. Reg. 19. v. 6. *Ecce ad caput eius ſub cinitius panis.*

27 La ſegunda diligencia: *Statue cultrum in gutture tuo.* Otra letra: Hug. Card. hic *Statue cultrũ*

Pe-

Pœnitudinis, quo iuguletur vetus homo, in gutture suo, confitẽdo peccata.

letra: *Pone spinas in gutture tuo.* Mas como ha de *comer herida la garganta con cuchillo, y espinas?* Con tiento, y consideracion. El que tiene herida la garganta, come con *tiento*; el que la tiene sana, traga *sin cuidado*: y el que llega à la mesa de el Altar, ha de llegar *cuidadoso*. El cuchillo à la garganta, es estar para *morir*: llegue el hombre à la mesa de el Altar, y dispongase como si estuviera en el *vmbral de la muerte*. En las *espinas* estàn significadas las *culpas*: ponga las culpas en la garganta, *confessandolas, que es el cuchillo con que se deguella el hombre viejo, para renovarse à la gracia.*

NATIVIDAD DE NVESTRO Señor Iesu Christo.

Ad illa verba. Ioannis 1. *Vita erat lux hominum, & Verbum caro factum est, &c.*

PLANTA CIII.

D. Thom. ser. 2. huius festiv. *In hoc Euangelio puer iste, qui natus est, vocatur.* Verbum, Lux, & Vita. *Primum* ibi: *In principio erat* Verbũ. *Secundum, & tertium*, ibi: *Vita erat* Lux *hominum. Et notatur per hoc multiplex vtilitas, quam in eius nati vitate consequutus est homo. Fuit enim* Verbum *homi nem docendo, Lux illuminãdo, Vita ad æternitatẽ per ducendo.*

1 EN Dia que estàn de fiesta los Angeles de el cielo, será bien que nos haga el sermon vn Angel de la tierra. Predique Thomas, reduciendo à tres vozes del Evangelio, las muchas vtilidades, que consigue el hombre en el nacimiento temporal de Dios: *Verbo, Luz, y Vida*, (dize S. Iuan) es el que oy nace: *In principio erat Verbũ. Vita erat Lux.* Y todo para el hombre: *Verbo*, que enseña: *Luz*, que alumbra: *Vida*, que vivifica, y repara dando vida de gracia, y gloria.

2 *Fuit enim Verbum, hominem docendo.* Tres lecciones principales (dize el *Angel de Aquino*) enseñò el Verbo al hombre: *Rerum qualitatem. Scripturæ veritatem. Vitæ sanctitatem.* La qualidad de las cosas, y entre ellas: *Mundum fallacem.* Todo el mundo es mentira, y engaño. El Demonio tenia persuadido à los hombres, que el mundo es *algo*. El Verbo, que oy nace, enseña que es *nada*. Trat. 3. §. 21. fol. 399. à num 13. vsque 20.

3 *Scripturæ veritatem.* Los *Discipulos de Emaus* dudosos en las Escrituras sagradas: y à luzes de el Verbo en carne, las *entendierõ*. Trat. 2. §. 31. fol. 230 à num. 19. vsque 22. En *Bethlem* nace el *Verbo*. Bethlem, *Domus panis*. En la casa de pan, nace el grano de trigo celestial, entre las pajas de vn pesebre: para comida de el hombre, y *pan que alumbre su entendimiento*. Ibi, fol. 227. à num. 1. todo.

4 *Vitæ sanctitatem.* Enseñò el Verbo en carne al hombre, santidad y virtud: para juntar à la *doctrina* las *obras*. Què buena Escuela, donde se enseña verdad, y virtud: doctrina, y santidad! Sabiduria sin Dios, es ignorancia: por esso los Doctores, *Sal*, y *Luz*. Plant. 53. à num. 1. vsque 5. vide etiam ibi en num. 7. con las remissiones de alli.

5 Quando nace para los hombres se llama *Verbo*, que es el *Hijo*. (segunda Persona de la Trinidad Beatissima) Y noto el cuidado de el Evangelista en llamarle *Verbo*, y no *Hijo*. El *Hijo* en su intrinseco, y precisivo concepto, mira solo al *Padre*. El *Verbo* tiene conexion con las *Criaturas todas*. Y como nace para *todos*, se llama *Verbo*, que mira à *todos*; no, *Hijo*, que mira solo à su *Padre*. Los bienes de Dios alcançan à *muchos*. Trat. 2. §. 26. à num. 1. todo.

Nace para todos: por esso se llamò *camino*. Tom. 2. trat. 5. §. 5. fol. 383. à num. 6. vsque 12.

6 *Item lux illuminando.* (prosigue *Thomas*) Y alumbra de tres modos: *Noctem culpæ expellendo: Diem gratiæ inducendo: Luminaria magna*, id est, *Sãctos per mundum diffundendo.* Luz es el Verbo en carne, à cuyos rayos se expele la noche de la culpa, se introduce el dia de la gracia, y se encienden lumbreras grandes de virtud, y santidad, en los Santos que diò à su Iglesia: *De primis duobus*, (dize Thomas) habla *S. Pablo*, quando dezia à los Romanos: *Nox præcessit, dies autem approprinquavit.* Hugo Cardenal: *Nox culpæ.* Precedio la noche de la culpa. *Dies autem. Hæc est lux gratiæ, exorto Sole iustitiæ.* Hasta que naciò el Sol de Iusticia, Christo, todo fue *noche*; naciendo este Sol huyeron las *tinieblas de la culpa*, y se introdu-

Ad Rom. 13. v. 12. Hugo hic.

dugeron las luzes de la *gracia*. Y luego: (prosigue el Apostol) *Induamur arma lucis*. Armemonos de los rayos de este Sol, seã sus luzes nuestras armas. Con armas de luz devemos pelear contra la culpa, y obscuridad de los errores. Trat. 2. §. 13 fol. 129. à num. 1. todo.

7 Alumbrò tambien este Sol, mediante las lumbreras grandes que puso su Iglesia: *Luminaria magna*, id est, *Santos per mundum diffundendo*. (prosigue *Thomas*) Estos fueron los Apostoles, y Doctores, à quienes llamò *Luz* de el mundo; no, *Luzes*: porque siendo *muchos*, la doctrina es *vna*. Trat. 2. §. 14. fol. 133. num. 1. & 2.

Lucæ 2. v. 10. & v. 13. *Facta est cum Angelo multitudo, &c.*

8 *Ecce evangelizo vobis gaudium magnum*. (dezia el Angel à los Pastores) *Natus est vobis hodie Salvator* Y advierte el Texto, que à este Angel le assistian otros muchos: *Multitudo*. Nota: que siendo *tantos*, no dezian *otra cosa*. Por acreditar el Magisterio *Angelico*, donde siendo los Maestros *muchos*, la luz de la doctrina es *vna*. Trat. 2. §. 9. fol. 117. num. 7. Y por esso quedaron los Pastores Theologos, y alumbrados de la luz Angelica, con altissimo conocimiento de este misterio. Ibi, num 8.

9 *Item fuit vita*, (prosigue *Thomas*) y vida con tres exercicios: *Vitam nostram reparando: Vitam gratiæ largiendo: Vitam gloriæ tribuendo*. Reparò la *vida*, que perdimos en el Paraiso: diònos *vida* de gracia, y *vida* de gloria. Fue vida, reparando. Vn *Hombre*, y vna *Muger* nos perdieron en el Paraiso. Hizose el Verbo *Hombre*. (*Homo factus est*) Y naciò de vna *Muger* Virgen. (*Ex Maria Virgine*) Y el Hombre Verbo, y la Muger Virgen, repararon la vida perdida. Admirable ingenio de Dios, abrir puerta al *remedio*, con la llave que le abriò para el *daño*! Tra. 2. §. 30. fol. 224. à num. 1. todo.

10 El *Niño* que oy nace, y *Maria* su Madre, repararon la perdida vida de el hombre en el Paraiso: para ostentacion de su poder, que sobresale mas en *reparar* ruinas de hombres, que en sacarlos de la *nada*. Trat. 2. §. 29. fol. 119. à num. 1. todo.

11 *Vitam gratiæ largiendo*. Traxo tambien al mundo *vida de gracia*. Trat. 2. §. 33. fol. 238. à nu. 1. todo. Què *fea* el alma con la muerte de la *culpa*! Què *hermosa*, cõ la vida de la *gracia*! Trat. 2. §. 18. fol. 154. à num. 2. vsque 26.

12 *Vitam gloriæ tribuendo*. Baxando hasta el *pesebre*, subiò hasta el *cielo*, dando à los Iustos possession de la gloria: y abriò sus cerradas puertas con la *llave de la Cruz*: Trat. 2. §. 16. fol. 147. à num. 18. vsque 22.

SAN ESTEBAN PROTHOmartir.

Ad illa verba. Matthæi 23. *Hierusalem, Hierusalem, quæ occidis Prophetas, & lapidas eos, qui ad te missi sunt, &c.*

PLANTA CIV.

1 ESteban (en erudicion de Escritura) es lo mismo, que *Coronado*. Y con razon se llama assi, el que primero mereciò la corona del martirio. Esso quiere dezir *Prothomartir*, que es lo mismo que *primer Martir*: y por primero, *Rey de los Martires*. Plant. 77. n. 40. Quatro coronas le puso el Angel Santo Thomas, corona de *Plata*, corona de *Estrellas*, corona de *Oro*, y corona de *Piedras preciosas*. Vn *Frãcès firmò de su nombre, que el mayor Monarca que venera Europa, es el Catholico*: y da por razon que tiene muchas coronas: *Videtur*, (dize el Casaneo) *quod Rex Hispaniæ sit omnibus alijs præferendus, cum plura habeat Regna sub se, & plures coronas. Quoniam Rex est Castellæ, Legionis, Aragoniæ, &c.* Quatro coronas tiene Esteban: (en pluma de *Thomas*) prefiera à los Martires todos, y llamese por excelencia, *Coronatus*.

D. Thom. in festo S. Stephani: *Stephanus interpretatur Coronatus, & dignus fuit vocari tali vocabulo nomine, qui primo meruit coronam martyrij coronarij ideo dicitur Prothomartyr* id est, *Primus Martyr. Est autem coronatus, quadruplici corona, argentea, stellea, aurea, & gemmea.*

2 A quien tiene tantas *Coronas*, bien le viene el nombre de *Coronado*. Ay nombres *vazios* de obras; y los nombres cómo el de *Esteban*, han de ser nombres *llenos*.

Barthol. Casaneus, Catalogus gloriæ mũdi p. 3. consi. 38.

Trat.

Trat.2. §.22.fol.176. à num.1.vſque 9.

3 Previene Chriſto el martirio de *Eſteuan*, y dize en el Evangelio: *Hieruſalem, Hieruſalem, quæ occides Prophetas, & lapidas, &c.* Hugo: *Vt de Stephano legitur.* Y al ver, que en Ieruſalen ſe ha de obrar vna maldad tan grande, como *apedrear à vn Santo*, repite el nombre de la Ciudad, ſobre que llovió Dios beneficios, para exagerar la culpa, y mala correſpondencia. De ordinario los *mas* obligados correſponden *menos*: porque ſerán mayores los caſtigos. Trat.1.§.9. fol.25. à num.1.todo.

Hug Card. hic Caietan. hic: *Cõduplicat autem nomẽ exagerando conditionem ciuitatis tot dignitatibus, gratijs, & beneficijs donatæ.*

4 *Qui ad te miſſi ſunt.* Hizo Dios à Ieruſalen vn beneficio tan grande, como embiarle à *Eſteban* para ſu enſeñança: y tocando con *vna mano* el beneficio de tan gran Maeſtro; *levantaron la otra para tirarle piedras.* Terrible linage de ingratitud! Trat. 1. §. 10. fol. 27. à num. 1.todo.

5 Iuzgaron acabar con *Eſteban*: y aunque le quitaron la vida entre piedras, entre ellas hazia mas ruido ſu predicacion: la muerte no quita el ſer de voz. Plant.2.num.2. con las remiſsiones de alli. Aora diſcurramos en las coronas, que deziamos de *Thomas.*

6 *Corona argentea.* La *primera corona* de Eſteban fue de Plata: èſta (dize *Thomas*) es *Cordis claritas, quæ corpus mirabiliter decorabit.* La claridad del corazon que ſe aſſomava al roſtro de *Eſteban.* Miravanle en el concilio al roſtro, y veianle: *Tanquam faciem Angeli.* Trat 2. §. 8. fol.113. num. 11. vañado en luzes de pureza Angelica: por eſſo tã ſabio. *Pureza, y ſabiduria ſe enlazan con nudo eſtrecho.* Todo el §. citado es de eſte punto. Fol. 111. anum.1.

Actor.6. v.9. & 10. *Surrexit quidam de Synagoga, quæ appellatur Libertinorũ, & Cyrenenſium, & Alexandrinorum, &*

7 *Corona ſtellea.* La *ſegunda corona* de Eſteban es de *Eſtrellas*: y èſta (dize *Thomas*) es: *Perfecta de omnibus ſcientia.* Eſteban, milagro de ſabiduria. De diverſas Sinagogas, y Vniverſidades, venian à diſputar con Eſteban: y era tanta la afluẽcia de ſabiduria, y doctrina, que no podian reſiſtirle. Aqui ſe cumpliò (dize el Cayetano) la promeſſa de Chriſto: *Ego dabo vobis os, & ſapientiam, cui non poterunt reſiſtere omnes aduerſarij veſtri.* Trat. 3. §. 18. fol. 379. num. 37. Lleno de el Eſpiritu Santo, alcançò los mas altos miſterios. Trat.3 §.27 fol. 450.num.3.

eorũ, quĩ erant à Cilicia, & Aſia, diſputantes cũ Stephano, & non poterant reſiſtere ſapientiæ & ſpiritui, qui loquebatur. Caietan, hic.

8 *Corona ſtellea.* Coronò la Providencia de *Eſtrellas* à Eſteban: en ſeñal de que Eſteban, mas que *cer reno*, era *celeſtial.* Trat. 1. §. 17. à num. 1. todo. y el §. ſiguiente 18. fol. 48. es de aqui: y todo lo que ſe dize, ponderando la viſion de la *Eſtrella, que fue viſta en la frente de Domingo.*

9 *Corona aurea.* La *tercera corona* de Eſteban, es de *Oro*: y èſta: (dize *Thomas*) *Et ipſa de divinitate iucunditas.* Vn gozo de la Divinidad participada, que tiene aſsiento en el alma de los Santos, quando mas padecen: como Eſteban, que entre las piedras de el martirio *viò la gloria*, y à Ieſus en ella: *Ecce video, &c.* Y à eſte *padecer* llaman los Santos *Corona.* Trat.3. §.13. fol.336. à num. 16. vſque 22. Con el miſmo roſtro mirava Eſteban las piedras, que le atormentavan el *cuerpo*, que la gloria que le alegrava el *alma.* Trat.1. §. 8. fol. 21. Coronado de gozo en el tormento: *De divinitate iucunditas.*

10 *Corona gemmea.* La *quarta corona* es de piedras preciosas: y èſta: (dize *Thomas*) *Eſt æternitas.* Corona immarceſcible, y eterna. Eſta ſe labrò Eſteban, *perdonando à los que le apedreavan.* Trat.3. §. 22. fol. 416. num 33. Es mui de aqui *Illud: Poſuiſti in capite, eius &c.* haſta el nu. 39. y el fol. 412. deſde el num. 16. vſque 30.

11 Si eſte ſermon ſe predicare en el Iluſtriſsimo Convento de *S. Eſteban de Salamanca*, ſe puede diſcurrir *quinta corona*, para nueſtro *Prothomartir*: que es la que le pone eſta Comunidad graviſsima, (*corona de la Religion Guzmana*) labrada de piedras racionales, mas que las que adornaron el Racional de Sumo Sacerdote. Eſta cantera de preciosas piedras, vena perenne de hijos inſignes, corona à ſu Patron

Caſsiodor. lib. 3. variar. lect. 6 *Qui tot annis continuis ſic mul ſplendet claritate virtutis, & quãvis rara ſit, gloria non agnoſcitur in tã longo ſtemmate variata: ſe-*

Eſte-

ca-

tulis suis producit nobilis vena primarios. Nescit inde aliquid nasci mediocre tot probati quot geniti, & quod difficile invenitur electa frequẽtia.

Esteban con innumerables sugetos, que ha dado à la Iglesia, y Vniversidades, sin variacio alguna en la irrevocable mudança de los siglos. Aqui se labraron los *Victorias*, los *Sotos*, los *Vañez*, los *Ledesmas*, los *Medinas*, los *Vicentes*, los *Lunas*, los *Herreras*, los *Araujos*, los *Godoyes*. Y los que oy viven, que emulando las glorias de sus antecessores, conservan los creditos que nos dexaron. Piedras de esta cantera cimentarõ la Fè en las Indias, siendo los primeros que en ellas plantaron el conocimiento de el verdadero Dios.

Calepin. verb. *Olimpus totus fulgẽs, quia Solem clarũ haber nullisque nubibus fuscatur.*

12 Este es el monte Libano, que misteriosamente fecundò de racionales Cedros, criados à beneficios de el Sol de Aquino Thomas: ha dado à la Iglesia tantos, para adorno de sus Capelos, y Mitras, sin minorar la hermosura de la montaña, que los cria, quedandose mas que sàlen en el monte de la Luz. (Olimpo sagrado, à que no se atreviò niebla, ni pavor, que embaraze sus luzimientos continuos)

Casiod. lib. 5. variar. cap. 4. *Cõcordat huic Familie ramus illa ditissimus, qui Virgiliano carmine semper enascitur. Hoc enim evulso non defecit alter aureus, & simili frondescit virga metallo.*

13 Este es el Arbol de oro, mejor que el otro, à quien celebrò la antiguedad profana, por tan fecundo en ramos, y abundoso en renuevos, que siendo innumerables los que desgajava el cuidado, ò el acaso; renacen muchos mas, no menos preciosos: de que haze mencio el *Casiodoro*, y parece cortò la pluma para escrivir à la Ilustrissima Familia de S. Esteban, Mineral peremne de sugetos rayos del Sol de Thomas, Arbol ameno de las ciencias, cuyas ramas, y frutos de oro, coronan à su Patron Esteban.

Zachar. 4. v. 2. *Aurea totũ, &c. Septem lucernæ.*

14 De oro purissimo era el belon de *Zacarias*, y quando mas llegaron à *siete luzes*. Solo en el tiempo dichoso, que alumbrò los dos mundos que governava el Planeta *quarto de Philipo*, encendiò en el candelero de oro de esta Familia *nueve luzes*, en otros tantos Hijos de S. Esteban: que presentò para Obispos de las Iglesias Mayores de sus dominios, quedando otros muchos *sin Mitras*, que merecian ser *Tiaras*. Los que otros Reyes hizieron, son innumerables. A vnos dos lienços, quiso estrechar no se quien los Hijos de S. Esteban, pintando en *vno* Cardenales, Arçobispos, y Obispos; y en *otro*, los Sobresalientes en virtudes. Corto Mapa para tanta Esfera: siempre los miro con zeño: porque en ellos se minora la grandeza de esta Casa, que ha dado à la Iglesia mas Sugetos insignes en virtudes, y letras, que pinceladas tienen los lienços.

Hijos de S. Esteban.

15 *Sed laudibus Sancti Stephani Salmanticensis Ordinis Prædicatorum addidisse decerpisse est, vt scripsit Sanctus Maximus.* Dezia de esta gran Familia, el sapientissimo M. *Fr. Iuan Martinez de Prado*, honor de las Escuelas Complutenses, cuyo infatigable estudio tanto se acreditò en sus escritos: y el doctissimo *Coquecio*, hablando de esta Ilustrissima Casa, escrivia de esta manera: *Virtuti pariter, atque eruditionis Scholam, & insigne quoddam, & nulli hoc ævo secundum Ecclesiæ Catholicæ armamentarium firmissimamque turrim.*

N. M. R. P. Mtro Fr. Iuan Martinez de Prado, Tom. 1. Theolog. Mor. cap. 5. quæst. 9. n. 22. fol. 582. & Choquetius ibi citatus.

16 Bien, que entre quantas grandezas coronan à esta Casa, sobresale el labrar *corona à Esteban*. Mas notava, que aunque en pluma de Thomas, *Esteban*, es lo mismo que *Coronado*; en dictamen de *Augustino*, significa *Corona*: y se compone todo, diziendo que tiene de todo Esteban. Es *Coronado*, con la corona que le labran las racionales piedras preciosas de Hijos de esta Familia, y es *Corona* de sus Hijos: dicha nuestra, aunque fundada en vna desgracia: que como ay dichas, que se fundan en *dichas*; ay dichas que se fundan en *desgracias*.

De el Convento de *S. Esteban*. Vide alia plura Tom. 2. en el Indice Rerum, verbo *S. Estebã, &c.*

Augustin. serm. 2. de S. Steph. *Stephanus* enim Græcè Latinè, *Corona* dicitur.

17 Viernes à los tres de Noviembre de el año de 1256 creciò tanto el *Tormes* que entre otros Edificios que arruinò; echò por tierra el Convento de los Predicadores, llamado *S. Iuan el Blanco*: quedaron sin habitacion: y el siguiente Miercoles ocho de Noviembre de el mismo año, diò el Cabildo, y Ciudad, con generosa y liberal mano, la *Parroquia de S. Esteban, para labrar Convento* Donde avia de labrar nido las Dominicas *Aguilas*,

Lib. 39. v. 30. *Nunquid ad præceptum suũ elevabitur Aquila, & in arduis ponit nidum suum? in petras manet, & in præcipiti silicibus commoratur inde contemplatur escam: & de longè oculi eius prospiciũt.*

las, sino entre *piedras*? En las de Esteban hizieron su morada, para mirar al Sol de Aquino, bebiendo rayo à rayo sus luzes, contemplando su Angelica doctrina (comida de el alma) para comunicarla à los necesitados.

18 El *Miercoles* tomaron posseysion de el cielo de Esteban: y hago reparo que sea *esse dia*. En èl tomò el Sol posseysion de el cielo, andando rodando tres dias por la tierra. (en dictamen de el Synaita) Desacomodados se hallavan los Soles Dominicos sin Casa, ni Convento: y al quarto dia les dieron posseysion de aqueste cielo, para ser *Corona* de Esteban: fundandose esta *dicha* en la *desgracia* de la ruina de su Convento antiguo. Trat. 2. §. 16. fol. 144. nnm. 5.

August. lib. 1. in Genes. c. 11 *Per illam lucem minus fulgens dies est, quam nũc est fuisse credatur*

19 En el principio de el mundo inundaron las aguas toda la tierra, recibiendo la luz del primer dia, daño de sus vapores. (notò el *Aguila de Agustino*) Al dia *tercero* se recogieron las aguas à su madre, y al *quarto* se colocò en el cielo à la luz, dandola titulo de Sol: porque no corra riesgos la luz, si otra vez se *desenfrenaßen* las aguas. Atrevieronse las aguas del *Tormes* à inundar las luzes Dominicas, y provido el Illustrissimo Cabildo, y nobilissima Ciudad, da posseysion vn *Miercoles* (quarto dia de la semana) à los hijos de el mejor Guzman de el cielo de S. Esteban, para corona suya, y para puestos sobre su cabeza. No corran riesgos las luzes de el Evangelio, si el *Tormes saliere otra vez de madre*: y para colocados en la Casa de S. Esteban, sean Soles, que à rayos de su doctrina, y enseñança *dividan el dia de la verdad, de la noche de la mentira*.

20 Infelicidad juzgaron los Antiguos, nacer en *Miercoles*. (*Quarta die natus miseriæ signum*) Dixo allà el *Olandes Erasmo*. Sea en buen hora supersticiosa la sentẽcia: que no haga de ella otro juizio: mas si huviera de fundarse en algo, dixera yo, que como al *quarto dia* luziò el Sol assistido de Astros, y Estrellas, derramando en ellas sus luzes,

Erasm. in Chiliad.

cta infelicidad nacer el dia, en que nace el Sol: porque *estanca los luzimientos, y à vista suya nadie luze*. Borrese essa supersticiosa sentencia, viendo que vn *Miercoles* se corona *Esteban* (Sol de la Iglesia) de Astros Dominicos, logrando esse dia la dicha de ser *Corona* de el Prothomartir: para que tome posseysion de *feliz* el dia, que estava notado de *desgraciado*, fundandose la dicha de esse dia, en la desgracia de el otro. Desgraciado fue el *Viernes*, en que el *Tormes* arruinò el Convento de *San Iuan el Blanco*; dichoso el *Miercoles* que las *piedras de Esteban fueron nido à las Guzmanas Aguilas*.

21 Tres linages de piedras hallo *desgraciadas, con dicha en la desgracia*. Desgraciadas fueron las piedas de el Convento de *San Iuan el Blanco*, arruinadas à las violencias de el *Tormes*; pero mui dichosas en la sucesion: pues de la desgracia de aquellas *piedras*, naciò la dicha de estos *sillares*: que no fueran tan dichosos en ser hermosura de este Templo, (maravilla de el arte, y esmero de la curiosidad) si no huvieran tenido las otras la desgracia de la ruina. *que tambien ay piedras con dicha, como ingenios con desgracia*.

22 Desgraciadas fueron las piedras, que los Hebreos tiraron *à Esteban*: pues fueron instrumentos, que acabaron con la vida inocente de el Abel de la Ley de gracia; mas con *dicha en la desgracia*: pues si tuvieron la desgracia de quitar la vida a vn Santo; en essa desgracia se fundò dicha: *pues entre ellas naciò Esteban para la gloria*.

23 Piedra de escandalo vniversal fue el pecado de *Adan*, en que todos tropezamos con *desgracia*; mas essa *desgracia* ocasionò la dicha, que celebramos esta Pascua: *pues por la desdicha de la culpa de Adan, logramos la dicha de encarnar, y nacer el Verbo*. Si Adan no pecàra, no viniera Christo. (siente la mas sana Theologia) Gran desdicha fue la culpa de Adan; *Felix* la llama la Iglesia: *Fœlix culpa*.

D. Thom. 3. p. q. 1. art. 3. ad 3 *Deus enim permittit mala fieri, vt inde aliquid melius eliciat. Vnde dicitur* Rom. 4. *Vbi abundavit delictum, superabundavit, & gratia.*

Por- *Vnde*

vnde, & in benedictione cerei Paschalis dicitur: O fœlix culpa, quæ talem, ac tantum meruit habere Redẽptorem.

Porque aunque fue vniversal desgracia de los hombres, fue *desgracia afortunada*, en que se fundò toda nuestra dicha: encarnar el Verbo, nacer, y vivir entre nosotros, *que son de nuestra felicidad los medios.*

24 Tan dichosas miro oy à las *piedras de Esteban*, en la desgracia de quitarle la vida, que siendo piedras de la *tierra*, corre en ellas la dicha Esteban, que perdiò Luzbel entre la *pedreria de el Cielo*. En los Eliseos campos de la gloria cayò aquella infeliz criatura: pregunta el como Isaìas? *Quomodo cecidisti?* Y responde Ezequiel: *In medio lapidum ignitorum ambulasti.* Cayò adonde andava: andava entre las piedras mas encendidas de el cielo, tropezò en ellas, y cayò tan desgraciadamente, *que sin parar fue rodando hasta el Infierno*. Ven aqui tropezar à vn Angel en las piedras de el *Cielo*; veamos aora à nuestro Patron invicto, si tropieza entre las piedras de la *tierra*. (*Ecce video Cœlos apertos, & Iesum &c.*) Dize el *Angel de Esteban*. (en medio de las piedras, que le tira el odio Hebreo) Hagan aora *paralelo*, de las piedras del cielo con las de la tierra: y verán, que en las piedras de el cielo tropieza vn Angel, y se despeña hasta el *infierno*; y en las de la tierra anda seguro vn hombre, haziendo de ellas escala para el *Cielo*.

Isaiæ 14. v. 12. & Ezechiel. 28 v. 14.

25 Otra preciosa piedra veo oy en la tierra, que es *Maria*, à quien llamò *Piedra* Isaìas: *De petra deserti.* Tambien el Verbo encarne es *Piedra*: (dixolo Pablo) *Petra autem erat Christus.* De la *Piedra* Maria nace la *Piedra* Christo, sin que la piedra *Hija* tropieze en la pureza de la piedra *Madre*. La piedra Maria nos dà à la piedra Christo, tan sin tropezar vna en otra, que la *piedra Madre* se quedò *Virgen*.

Isaìas 16. v. 1. *Emitte agnũ, Domine, dominatorem terræ de petra deserti, &c.*

1. ad Corinth. 10. v. 4.

(?)

SAN IVAN APOSTOL, y Evangelista.

Ad illa verba. Ioannis 21. *Conversus Petrus, vidit illum Discipulum, quẽ diligebat, Iesum sequentem, &c.*

PLANTA. CV.

1 A TRES Puntos reduxo el Angel *Santo Thomas* las grandezas de el Aguila Evangelista, San Iuan: *Perspicacia en la vista: Altezа en el buelo: Y otras propriedades de el Aguila.* (Reyna de las Aves) Buena luz nos guia: discurramos.

D. Thomas in festo S. Ioãnis ser. 1: *Beatus Ioannes dicitur Aquila propter tria:* Primò, *propter videndi perspicacitatem.* Secundò, *propter volandi sublimitatem.* Tertiò, *propter quarũdam actionum præstantiam.*

2 Aguila de los Evangelistas fue *S. Iuan*. No nos detenga lo sabido. Es el Aguila de perspicaz vista: *Quia* (dize Thomas) *videt splendidissima, quia Solem in rota videt; remotissima, quia de Cœlo leporem in terra.* Mira al Sol, sin que le cieguen sus rayos, remontase hasta examinar sus atomos; y de lo mas alto de su esfera ve en la tierra al mas pequeño animalejo. Assi el Aguila de Iuan: *Vidit Solem in rota*, id est, *Christum in Patre*: quando dixo: *In principio erat Verbum.* Viò las cosas mas distãtes: pues desde Pathmos viò los sucessos de la fin del mũdo: *Quæ ventura sunt in fine mundi, vidit in Apocalipsi.*

3 Aqui miravan los cuidados de *Pedro*, por las conveniencias de *Iuan*. (*Domine hic autem quid?*) Viòse *Pedro* Cabeza de el Colegio, era *Iuan* el Aguila entre sus Condiscipulos, y solicita sus *medras*. Aprẽdan los Superiores à tantear las prẽdas de sus hechuras, poniendo à cada vno en el lugar que merece; no, en el *que le dicta la pasion*. Trat. 2. §. 28. fol. 209. à num. 1. todo.

4 Aguila era *Iuan*: tambien era *Primo* de Christo. Por Aguila, y no por Primo, le hizo su Valido, y diò su pecho. *Al merito, y no al parentesco, deve atenderse para los premios.* Tratad. 2. §. 27. fol. 203. à num. 1.

5 *Sic eum volo manere.* Quando dà Christo el valimento à *Iuan*, fiandole el *corazon*, quiere

que *se quede assi*: gran prenda de vn valido! *Quedarse assi*. No sucede esto en el mundo. Lo mismo es estar al lado del Principe, que *crecer*. Luego que sacò Dios la costilla del costado de *Adan*, formò de ella *vna Eva*. Como, poco antes vna costilla *sola*, y ya vna muger *tan grande como su marido*? Como en tan breve tiempo creciò tanto esse *hueso*? Porque era hueso del *lado de vn Principe*. y desde el Paraiso heredaron los lados de los Principes, *crecer en poco tiempo mucho*. Solo *Iuan*, à quien el Principe de la gloria dà su lado, *se quedò assi*. Los valimentos, no se dan para aumentos *proprios*; si, para la vtilidad *agena*. Trat. 2. §. 24. fol. 191. à num. 16. vsque 20.

6 Aora entiendo à nueva luz el *Nescitis quid petatis*. Silla, y lado pedia para Iuan su Madre: *Vt sedeant*. Ven aì la *Silla*. *Vnus à dextris*. Ven aì el *Lado*. A que responde Christo: *Nescitis*. De esta necedad dimos muchas razones. Trat. 2. §. 25. fol. 193, à n. 1. latè. Aora añado, que estuvo la necedad en pedir *Silla*, quando pedian *Lado*: porque el ser *Lado*, no deve ser *medio* para subir à la *Silla*. A Iuã diò Chtisto el lado: *Supra pectus*, &c. Quiso, empero, que se quedasse assi: *Sic eum volo manere*. Y al pretender la *Silla*, llamò necedad. Subir à la silla por el *Lado*, es de necios; *Quedarse assi*, (siendo *validos*) es de *Aguilas como Iuan*.

7 Lo *segundo* (dize *Thomas*) en que Iuan es Aguila: *Propter volandi sublimitatem*. Remonta mas el buelo, que las Aves todas. Mas alto bolò *Iuan* con su pluma, que los *Evangelistas todos*. Viòlo *Ezequiel*. Todos los vivientes misteriosos de la carroza bolavan; el Aguila: *Desuper ipsorum quatuor*, à si misma se excedia. En estos vivientes estan significados los Evangelistas: *Iuan es el Aguila, y buela mas que todos*.

D. Thom. cit. *Volavit altissimè scribendo* Ezechielis 10. *Facies Aquilæ desuper ipsorũ quatuor, quia Ioannes scribendo cæteros Evangelistas transcendit.*

8 *Item dicitur Aquila propter duplicis actionis proprietatem.* (prosigue *Thomas*) Primò: *Pullos collocavit in Deo.* 1. Ioannis 4. *Qui manet in charitate, in Deo manet.* Secundò: *Petram in nido posuit*, id est, *Christum.* 1. ad Corinthios 10. *Petra autem erat Christus.* Dos propriedades tiene el *Aguila*: coloca en el nido sus polluelos, poniendolos en orden devido, para q̃ *vivan en paz*. El Aguila de *Iuan* solicitò que los hombres viviessen en *caridad*, y amor de Dios: quien vive en paz, y caridad, vive en Dios: porque *donde ay vnion y paz, està Dios*. Trat. 3. §. 2. folio 264. à num. 1. todo. Y mira mui de ceño la *division*. fol. 268. §. 3. à nu. 1. todo.

Augustin. *Si paulò altius intonasset, totus mundus eum capere nõ posset.*

9 *In petris manet &c.* plant. 104. n. 17. à la margen. El Aguila de Iuan puso su nido en la piedra Christo: *Supra pectus Domini in cœna recubuit*. Y allì se *durmiò*. No parece mucha fineza, *dormir quien ama!* Amar, es cuidado; dormir, es descuido: y quien se descuida, no ama. La resoluciõ de esta dificultad depende de otra, que es esta: Qual es mayor amor: amar con *ojos abiertos*; ò amar con *ojos cerrados*? Digo, que es mayor prueva de el amor, amar con ojos *cerrados*, que amar con ojos *abiertos*. Doy razon, y darè autoridad. La *razon es clara*: Aquel es mayor amor, que es mas desinteresado: Amor con ojos cerrados es mas desinteresado amor: Luego mayor. Probando la menor, queda claro el discurso. Quien ama con ojos abiertos, quiere por premio de su amor, la vista de lo que ama: Quien ama con ojos cerrados, no quiere de su amor ni el premio de la vista: Luego amar con ojos cerrados es mas desinteresado amor.

10 He dado *razon*, y darè *autoridad*. Con las alas de los Serafines de *Isaias* han hecho algunos bolar este assumpto: al ver q̃ quando los bienaventurados aman *viendo*: *Semper vident*. Los Serafines cubrian la cara: y siendo por antonomasia *Amantes*, se embarazavan la vista, en prueva de su fineza Serafica, y credito de su *Amor*: Bien; pero yo mas a pechos tomo añadir algo à este concepto. A la llaga del costado llamò Bernardo: *Vulnus amoris*. Todas lo fueron; mas esta por excelencia es *Llaga de amor*. Y discurriendo en la razon, pensava que de las demas llagas las recibio el

Bernard. serm. 2. de Passione.

el amor de Christo à *ojos abiertos*; la del pecho à *ojos cerrados*: y es mas credito de la fineza, amar à ojos *cerrados*, que querer à ojos *abiertos*. Vide plant. 102. à numero 13. vsque 23.

11 A esta fineza de *Iuan*, corresponde Christo, amando à Iuan: *Quem diligebat Iesus*. Levantòse con el titulo de *Amado de Iesus*: y dexò de llamarse *Iuan*: passòse el *Ser de Iuan*, al ser de *Ser amado*. Tratado 1. §. 12. fol. 35. num. 15.

12 *Quem diligebat Iesus*. Gran blason de *Iuan*! Reparo, empero, que siendo tan grãde el amor con que ama Christo a Iuan, le explica el Evangelista por vn *imperfecto*: (*Diligebat*) que es vn verbo *imperfecto*, como sabe qualquier Gramatico: y amor que se explica por vn *imperfecto*, no deve de ser *mui perfecto*. Aprieto mas la dificultad. Quando algun *Pintor* copia algun original *perfectissimo*, para dar à entender, que no se acabò de retocar la copia, y que no le diò la vltima mano de el primor, subscrive al pie de el retrato: *N. pingebat*: como se ve en las primorosas copias del *Ticiano*. Luego, si para explicar el Evangelio la copia de el amor de Christo en Iuan, se vale de esta palabra *Diligebat*, da à entender que no es de el todo *consumado el amor, con que Christo, Señor nuestro, amava à Iuan*.

13 Del mismo argumento saco la solucion. Quiso el Evangelista sagrado explicar el amor *perfectissimo*, con que le amava Christo, y le explicò por vn *imperfecto de tiempo*: que es el mas significativo, para explicar *vn perfecto amor*. Esta diferencia hallo yo entre estas vozes: *Amo, Amava*, y *Amè*: que *Amo*, dize el amor en los principios: *Amè*, dize el amor en los fines: *Amava*, dize el amor en los medios. Y en la Monarquia de el amor, no son grandes *Principios*, ni *Fines*; si, los *Medios*.

Psal. 73. v. 12. Hug. Card. hic *Salutem* in medio terræ

14 En la mitad de la tierra, en el punto que estava en medio de las quatro partes de el mundo, obrò Diòs nuestra salud: *Operatus est salutem in medio terræ*. Hasta de la muerte, y Passion de Christo, en la Ciudad de *Ierusalem*. Pues porquè no muere en otra parte? Porque assi convenia al credito de su fineza. La mayor es, morir por el amado: *Maiorem charitatem, &c.* Pues ponga esse amor *en el medio*, que con esso le acreditrà de *mas fino*.

manu genetrix Passione sua *In medio terræ*, id est, *In Hyerusalem*.

15 Amor es el *Espiritu Santo*, y *Amor perfectissimo*: y à cada passo los Padres, y Theologos le llaman *Impulso*. Porquè *Impulso*? Porque es el mayor amor: y nos enseña la experiencia, que el *Impulso* es mas fuerte en los *medios*, que en los *estremos*. Exemplo de la piedra impelida, cuyo movimiento es mas fuerte al *medio*, que en el *principio*, ni en *el fin*. Pues si el impulso en los medios es mas fuerte, llamese *Impulso* el Espiritu Santo, que es el *Amor por essencia*: y sabrèmos que lo mas fino de el amor, no consiste en *el principio, ni en el fin*; si, *en el medio*.

16 Darè de esto *razon*, y *autoridad*: la razon es, porque el amor en los principios es *Visoño*, porque *comiença*: en los fines es *tibio*, porque *acaba*; pero en los medios, ni tiene la visoñeria de *primero*, ni la tibieza de *vltimo*. Luego mucho mayor es en los *medios*, que en los *fines*, y *principios*.

17 La *autoridad*, ès el pactò mas celebrado de amistad, que ay en las divinas letras. Trat. 3. §. 29. fol 470. nu. 24. Y este amor le explica por verbo imperfecto: *Diligebat*. Resolviòse *Ionatàs* à emar à *David*, passaron algunos dias de amor, y despues hizieron juramento de quererse. Reparan todos en el juramento; yo, por aora, en que dize, que le amava como à su alma: *Quasi animam*. Hasta aora le avia amado, como à *Otro*; aora le ama, como à *su alma*: hasta aora era *Amor* en los *principios*; aora es *Amor* en los *medios*: y el amor, que en los *principios*, hazia dos cuerpos, y dos almas, en los *medios* hizo dos

1. Regum 18. v. 3. *Inierũt autem David, & Ionatas fœdus: diligebat enim eum quasi animam suam.*

dos cuerpos: y no ay duda, que es mayor el amor, que *vne mas*. Luego si vne mas en los medios, que en los estremos, mas fino es el amor en el *medio*, que en el *principio, ni fin*. Por esso dizen los *Politicos* de la Corte de el amor, que es mas fineza amar *sobre aver amado*, que amar *no aviendo amado*: porque lo primero dize *medios* de amor, y lo segundo dize *principios*.

Bonaventura Petrus Damianus, opusc. 11. cap. 10. *Homo tis*, Græco sermone dicitur *Microcosmos*, hoc est, *Minor mundus*. Gregorius in Cath. D. Thomæ, Marc. 16. *Omnis creatura nomine significatur homo, omnis autem creatura aliquid habet homo.*

8 El Serafin *Buenaventura* de Evãgelista, dixo en vn termino, quanto en largos discursos podemos dezir de nuestro Santo: *Microcosmos sanctitatis*, le llamò. Mundo abreviado se llama el hombre, porque abraza el ser de las criaturas todas: en *Ser*, conviene con la piedra: en *vivir*, con los arboles: en *sentir*, con los animales: en *entender*, con los Angeles. Por esso, dixo el *Damiano*, llaman los Griegos al hombre *Microcosmos*, que es lo mismo, que *Mundo menor*: porque es vna *cifra comprehensiva de las perfecciones todas de la naturaleza*. Assi *Iuan*, de las de la *gracia*: porque en èl solo se hallan las perfecciones de los Santos todos. Es *Profeta*, es *Apostol*, es *Evangelista*, es *Martir*, es *Doctor*, es *Confessor*, es *Virgen*. Y siendo *vno* en el numero, es *muchos Santos* en el aprecio. Trat. 1. §. 23. fol. 66. à num. 1. todo, specialiter à num. 10.

PARA LAS HONRAS DE VN gran Maestro.

Epitafios funebres, y Elogios sepulcrales, à la feliz memoria de el Venerable, y Sapientissimo Maestro Fray IVAN DE BOLIVAR, Celebre Cathedratico de Prima Iubilado de la Vniversidad de Salamanca. Predicòle el Autor en S. Estevan.

PLANTA CVI.

EXORDIO.

Matth. 2. v. 18. *Vox in Rama audita est ploratus, & vlulatus multus, Rachel plorãs*

GRITOS dolorosos, que articula vn bien nacido sentimiento, hazen funestos ecos en mis oidos. Desde el sepulcro llora amargamente *Raquel* el lamentable destrozo, que executò la *Parca* en sus queridas prendas, (desfilios suos, & hojadas en flor à la furia de vn borraltoso cierço de la *muerte*) sin admitir consuelo en perdida tan lastimosa. *Rachel plorans filios suos.* Hijos del cariño muertos hasta vna *Madre muerta los llora à descabellados gritos.*

noluit consolari, quia non sunt. Caietan. hic: *Quia mortui sunt.*

2 Sagrado *Convento mio*, Raquel hermosa (como tu sola) sin la infelicidad de infecunda. Madre amantissima de mis atenciones todas, porquè lloras? Què te sucede? Dimelo, si el dolor no es estorvo à las palabras. Pero no; calla: que es limitado cauce el labio para derramar dolor tanto. Hablen mis ojos, aficionados de los de *Ieremias*: (en sus lamentables Threnos) *Neque taceat pupilla oculi mei.* Desatese el corazon en lagrimas. *Prediquen los ojos*, si la lengua no basta à pronunciar tãta pena: y rèsponda por ti mi dolor: clamo al cielo por mis queridas prendas: lloro sin termino las muertes de *mis hijos*, siento sin consuelo su falta. (*Quia non sunt.*)

Thren. 2. v. 18 D. Thom. hic: *Vt dolorẽ cordis in lacrymosam orationẽ prodire doceat.* Et paulò pòst: *Invitat ad lusus continuatem.*

3 Lloro el destrozo, que hizo la muerte esta Primavera en *Ocaña*, en la mas candida Azuzena, que produxo la observancia de mis Claustros. No te acuerdas las fragrancias, que exalò al deshojarse aquella flor colmada de *meritos*, rica de oro de *caridad*, fecunda de plata de *sabiduria*: tan inclinada à lo humilde, que supo poner *à sus pies Mitras, Palios, y estimaciones Cortesanas*: y huyendo de todo, le alcançò *sola la muerte*, en vn Hospital del Padre de los pobres *S. Iuan de Dios*, donde passò à mejor vida, aquel hombre, que viviendo inculpablemente (en lo que el humano juizio rastrea, y dizen noticias de la experiencia) por sus virtudes llamavas *Santo*? (voz que ha dispensado la piedad Christiana, aun con los que viven, por ser su significado proprio vna *singularidad estremada.*) Que en otro sentido *hablo obediente à los decretos Apostolicos, sin que èste, ni otros elogios pidan mas assenso, que el de vn juizio humano de varon prudente.* Ya avràs conocido por las señas, que son descriptivas del Venerable y Sa-

Plinius de Lylio: *Languido semper collo, & non sufficienti capitis oneri.*

Seneca epist. 39. *Sic segetẽ nimia stevnit vbertas, sic vami onere frangvntur, sic ad maturitatem non pervenit nimia fœcunditas.*

Merc. Trimegistro apud Sab. *Moritur autem corpus, cum non amplius potest ferre hominem.*

y Sapientiſsimo *Maeſtro Fr. Franciſco Reluz*: difunto *temporal*; viviente *eterno*: Arbol fecundo fue, deſgajado al peſo de ſus frutos: Rica mies, derrivada de lo crecido, y numeroſo de ſus granos. De eſte hijo lloro la *muerte*. Templèmos la voz. Sugetos tales, *no mueren. Echaſe à deſcanſar el cuerpo, fatigado de llevar hombres de tanto peſo*; ſiempre, empero, queda la pena para el dolor (ſin conſuelo) de la *Madre*. (*Quia non ſunt.*)

Gregor. Niſeno, orat. Miſſ. Epiſcopi Antiochiæ: O *qualis vox, rursus in rama auditur! Rachel deflens nõ filios ſuos, ſed virum, & non admittẽs conſolationem* Cant. 5. v. 6. *Quo abijt?* Tertul. de Reſurrectione, cap. 12. *Funeſtatur mundi honor, ita lux amiſſa lugetur.*

Genes. 37. v. 35. *Noluit cõſolationem recipere, & ait: Deſcendam ad filium meum, lugens in infernum.* Caietan. hic: *Foſam, ſeu ſepulchrum.*

Rupertus de Victoria verbi: *Sicut tũc Pater Iacob noluit conſolari, & ſicut Mater Rachel ſi adhuc viveret, nollet conſolari, eo quod non eſſet Ioſeph, & tamẽ erat, & non ſolùm viuebat verum etiam potẽs erat, & proſperè agebat Ioſeph, ita moleſtiæ occiſum; tanquam ſi nõ eſſet; verum etiam melius erat, & melius viuebat.*

4 Pero aguarda, que ſe aumenta el motivo de mi deſconſuelo amargo. No te acuerdas, que el dia veinte de eſte paſſado *Dizi-bre*, impenſadamente arrebatò de mis Clauſtros el precepto Regio al que criè *Hijo*, al que venerè *Padre*, privandome con ſu auſencia de mis mas guſtoſas delicias? Pues donde (ò Comunidad Santa) ſe retirò tu Eſpoſo? Què ſe hizo tu *Querido*? (*Quo abijt dilectus tuus ex dilecto*, ò *pulcherrima mulierum*?) Adonde fue tu *Amado*, tu *Bien*? Eclipſoſe acaſo el Sol, que te alumbrava? No; mas para quien quiere, què mas muerte, que vna *auſencia*? Lloro la *Viudez*, en que me hallo, ſin admitir conſuelo à la pena: que *tãpoco muere el Sol, quando ſe auſenta*, y le haze exequias la naturaleza en las ſombras triſtes de la noche: (en que hallan alivio las fieras, y pena los racionales) que es lo que dezia el *Tertuliano*, al ver las funeſtas carrozas, en que ſe depoſita (al ponerſe) como cadaver el Padre de las luzes, (honra del mundo) viſtiendo ſombras, por lutos, los mas encumbrados montes. (*Ita lux amiſſa lugetur.*)

5 Aun no acabo de explicar de eſta *ſegunda pena* el motivo. (dolores grandes no ſe manifieſtan de vn golpe) Lloro la auſencia de mi amado *Hijo*, de mi venerado *Padre*, de mi *Eſpoſo*, de mi *Prior*, el Atento, el Sabio, el Diſcreto, el Religioſo, el Exemplar, el Modeſto: en quien afiançava mi conſuelo. Todo lo era mi Reverendiſſimo Padre, *el Maeſtro Fr. Pedro de Matilla*: y todo lo perdì con ſu falta, ſin que me ſea conſuelo el ſaber que vive al lado de el mayor Monarca, Maeſtro de el Alma de nueſtro amantiſsimo *Rey, y Señor, Carlos II.* ayudando à llevar el peſo de los dos mundos que govierna: que tãbien *Ioſeph* era el *Arbitro de Faraon*, (Principe de Egipto) y al verſe ſin èl ſu Padre *Iacob*, llorò ſu auſencia ſin fin, ſin admitir conſuelo en la falta de el hijo de ſus carícias: *Noluit conſolationem recipere. quælibet mater plorabat* Llorarè haſta el ſepulcro ſu auſencia: (como *Iacob la de ſu Ioſeph*) y como la lloràra *Raquel*, ſi à la ſazon viviera. (Fue diſcreta ponderaciõ de el *Ruperto*)

6 Iuſtamente ſientes, *deſconſolada Madre*. Cierra, empero, el labio à la quexa, enjuga los ojos à las lagrimas, ceſſen los ſuſpiros; y ſi los huviere ſea *con ſilencio*. (dize el Profeta *Ezequiel*) y parece cortò la pluma para eſcrivir à eſta *Comunidad graviſsima*. Yo ſoy (dize Dios por ſu Profeta) el que arrebatè de tu viſta al que era lumbre de tus ojos: *Ego tollo deſiderabile oculorum tuorum*. Era el empleo de tus ſentidos, era el hechizo de tus amores; y *por eſſo te le quitò*. Amaraſle tu *menos*, y le gozâras *mas*. Zeloſo parece que eſta Dios. Quiere ſer ſolo *amado*. Donde ay *Amor*, ay *Zelos*. Donde ay *Zelos*, ay *muertes*. A polvos reduxo el Bezerro, que adorò el pueblo, de *Zeloſo*: y permitiò la muerte de mas de *veinte mil*, que le adoraron. O, Señor, llibradnos, por quien ſois, de vueſtras permiſſiones!

7 Al dolor de la *viudez* de la Viuda de *Naim*, añadiò Dios la muerte del *vnico hijo*, que la avia quedado: y al ver el cuidado con q̃ el Evangeliſta advierte, que era *Viuda*, (*Hæc vidua erat.*) me dava à pẽſar, que excediò en el ſentimiento de verſe *ſin Eſpoſo*, y la quitò Dios el *hijo*: (golpes mal ſufridos provocan à Dios para que los repita) llorò ſin cõſuelo *la falta del Eſpoſo, y luego huvo muerto en caſa*. (*Ecce defunctus*) Es lo que ſucede à eſta gran Madre: *Vidua erat*. Quedò *Viuda*, auſentòſe ſu Eſpoſo, llora ſin conſuelo ſu auſencia: enviudò à los 20. de *Dizi-bre*,

Exodi 20. v. 5. Ego ſum Dominus Deus fortis zelotes. Oleaſt. hic ad lit. Habens, ſcilicèt, zelũ, qui non patitur conſortiũ. Exodi 32. Ceciderũt in die illa viginti tria millia. Et v. 28. Conſtituit vſque ad pulueremi. Lucæ 7. v. 12. Ecce defunctus efferebatur, filius vnicus matris ſuæ, & hæc vidua erat, & turba ciuitatis multa cum illa.

bre, no admitiò templança en el dolor; y à los 8. de *Enero* doblò Dios el golpe, permitiendo à la muerte, que cortaſſe el hilo de la vida al vnico hijo de eſta gran Madre. (*Ecce defunctus.*)

Ioannis 11. v. 36. *Lacrymatus eſt Ieſus* Caietan. hic: *Nullus reprehendat moderatas lacrymas funeris, quas Ieſus pro ſuis lacrymis approbavit.* Ibi v. 36. *Ecce quomodo amabat eũ.*

8 Pues quien ha *muerto*? No podrà dezirlo mi pena, ſin renovar el dolor, ya que por ſumo es incapaz de increméntos. Vniverſidad grande, Athenas Chriſtiana, Minerva Catholica, muriò el *Querubin de tu Claustro.* Florida juventud, falleciò la *mejor doctrina.* Eſcuela Angelica, faltò el *Eſcudo de tu defenſa,* Nobles Ciudadanos, perdido aveis el *mejor Conſejo.* Conſejeros zeloſos, (llegen haſta Madrid las vozes) *falleciò el mas ſeguro informe.* Convẽto grande mio, quebròſe el *Eſpejo en que te mirabas.* Eſto, y mas, nos quitò la muerte en ſolo vn golpe de ſu guadaña, executado en el *Reverendiſsimo P. M. Fr. Iuan de Bolivar.* Ya pronuncie mi pena: no sè como vivo! *Padres!* *Hijos!* *Hermanos!* llorèmos tan gran perdida: que en los ojos llorosos de vn *Chriſto vivo*, leyeron todos la amiſtad de vn amigo *Lazaro muerto.* Lloren los *Maeſtros*, y *Doctores Salmantinos* à ſu dulciſsimo Compañero. Llore la *Nobleza* à ſu Conſejero prudẽtiſsimo. Lloren las *Religiones todas* al honrador de ſus virtudes. Lloren los *anſioſos por ſaber*, al mas erudito Magiſterio. Y *llore yo por todos, pues perdì por todos*: perdì *Padre*, perdì *Maeſtro*, perdì *Conſejero*, perdì *Honrador*, perdì *Compañero*, perdì *Amigo.* Nada merecì, devilo todo à ſu generoſa benignidad.

1. Regum 4. v. 17. *Duo filij tui Ophini & Phinees mortui ſunt, & Archa Dei capta eſt, cumque ille nominaſſet Archã Dei, cecidit de ſella retrorsũ, iuxta oſtium, & mortuus eſt.*

9 Al oir el Sacerdore *Heli*, que avian muerto ſus dos hijos *Ophni*, y *Phines*, reprimiò el dolor; pero al llegar à ſus oidos la priſion del Arca, (falto de valor) acabò la vida: *Mortuus eſt.* Sufrir *ſegundo golpe*, es generoſidad de la fortaleza; no rendir la vida al *tercero* (ſiẽdo tan deſmedido) es deſaire del ſentimiẽto. No lloro la *piedra de Oreb* al *primero golpe* de la vara; al *ſegundo* ſe deſatò en raudales: no aguardò al *tercero.* (golpes tan grandes, aun para *vna piedra ſon inſufribles tres.*)

10 Tres coſas encerrava el *Arca*, vn vaſo de *Manna*, llovido del cielo, las *Tablas* de la ley, y la florida *Vara* de Aaron. *Eſte hombre grande*, de quien predico, lo tenia todo encerrado en la Arca de ſu gran talento. *Vaſo de oro* era ſu entendimiento, lleno de *Manna*: (alimento comun *para todos*) el que llovìo el cielo, era ſuſtento de todos: de Reyes, de Vaſſallos, de Nobles, de Plebeyos, de Ricos, de Pobres, de hombres y de niños. La enſeñança de N. Difunto, era *para todos.* Que de vezes le vimos venir de eſſa Vniverſidad, dexandola en comun admiracion, ya con la *preſidencia*, ya con la *replica*: y encontrãdo con los niños *pobres*, (que enriquezen nueſtra Porteria) hazer corro de ellos, para enſeñarles à *Perſignarſe*, y darles à entender las Oraciones de el *Pater noſter*, y *Ave Maria*, cevandoles con el *quarto*, que les dava de limoſna. (para acudir à vn tiempo à la *doctrina*, y al *ſocorro!*) *Tabla* de leyes Chriſtianas, y Religioſas era ſu Alma: (porque en ella la obſervancia de preceptos, y conſejos *fue de tabla*) *Vara* fue florida de rectitud (ſin raizes de reſpetos humanos) en el dictamen, en el informe. *A eſta Arca nos cautivò la muerte.* O fiera! No sè como ay vida para ſufrir tal golpe!

Ad Hebræos 6 v. 4. *In qua vrna aurea habens Manna, & virga Aaron, quæ fronduerat, & tabulæ teſtamẽti.*

11 Por mas que buſco alivio à la pena de eſta *tripl cada deſgracia*, no le deſcubro. Ofreceſeme el otro libro, que viò *Ezequiel*, todo eſcrito dentro, y fuera: y viendo tanto lo eſcrito, ſolo contenia *tres tratados.* (*Lamentaciones, carmen, & væ.*) Donde notò la diſcrecion de Milan *Ambroſio*, que *vn guſto* ſe acompaña *de dos peſares.* Comiença por *lamẽtaciones*, proſigue en vn *verſo*, y acaba con *Ayes.* Hiſtoria es eſte libro, de lo que nos ſucede. Si atiẽdo à la perdida del Reverendiſsimo *Reluz*, ſon pocas las *lamentaciones* de Ieremias para *llorarla.* Si miro la auſencia de mi *Reverendiſsimo Prior*, (*aunque tenga viſos de dicha*) ſe ſiguiò à ella la mayor *deſgracia*, en la muerte de el *Gran Bolivar.* (que tantos *Ayes* nos cueſtas) O mundo, qual

Ezech. 2. v. vltimo: *Erat ſcriptus intus & foris, & ſcriptæ erant in eo: Lamentationes, Carmen, & Væ.* Ambroſ. de Pœnitẽt. cap. 4. *Duo triſtia & vnum deſtabile.*

tu

tu eres, *para vn gusto tan ligero, das dos penas tan pesadas!*

12 Aun viviendo ambos hijos de *Rebeca*, (*Iacob*, y *Esau*) temia el perderlos en *vn dia*. (*Vtroque orbabor filio vno die.*) Andava *Esau* amenazando à *Iacob* de muerte: (despues de los lanças de la bẽdicion sobre el Mayorazgo) temio prudente, que lo mataſſe, y que para aſſegurarſe ſe auſẽtaſſe. Era madre de ambos, queria los como tal; y lloravalos *como muertos*: à vno, por *muerto*; à otro, por *auſente*: que para la fineza de vna madre cariñoſa, la *auſencia* del hijo no es menos ſenſible que la *muerte*.

Geneſ. 27. v. 45. *Cur vtroque orbabor filio vno die?* Caietanus hic *Altero, quia occidetur; altero, quia non erit mihi.*

13 Dos hijos llora eſta gran Madre de *S. Eſteban*, que eran de ſu cara *los ojos*: al vno *auſente*; al otro, *muerto*: en el corto tiempo de *veinte dias* los perdiò à entrambos. Del *auſente vivo* predicaràn *ſus obras*; del difunto *muerto* hablaràn *mis palabras*. Aora que habita la Region, dõde no corre el cierço de liſonjas. Aora que vive en eſfera ſegura del Solano de politicas. (veneno de que ſe guardò tanto nueſtro difunto) No faltemos para el acierto à la invocacion Chriſtiana. Omnipotente *Dios*, Padre de las luzes, alumbra mi entendimiento, para ver de quien predico. Deuda es de mi amiſtad, el llanto en la perdida de vn hombre, que por ſus prendas influia ſuavidades, (para ſer querido) y por ſus generoſos procedimientos, cautivava volũtades. (para ſer amado) Quiſele *vivo*, dame acierto para ſaber llorarle *muerto*. Emperatriz del cielo *Maria*, Aurora eres del mejor Sol, ſuaviza mis acentos con rocios de gracia. Aguila generoſa de la igleſia, mi *Auguſtino*, de tus alas ſe cortò la pluma, q̃ en defenſa de tu doctrina corriò tã acertada: (haſta ſer de eſſe *Original* primoroſa *Copia*.) Rayo fue de tus luzes eſte *Eclipſado Sol*: corra por quenta tuya ſu alabança. Sanctiſſimo Padre *Domingo*, proprias ſon de los *Padres* las hõras de los *hijos*: guie tu Eſtrella mis diſcurſos. Angel de las Eſcuelas *Thomas*, de tu fiel interprete predico: no me falten tus luzes. Ya comiẽço.

Proverb. 36. v. 31. *Laudent eam in portis opera eius.* Maluenda: *In portis*, id eſt, *palam, & publica confeſſione omnium in publicis conſibus, & Conventibus populi, qui olim in portis ciuitatum fiebant.* Eccleſiaſt. 11. v. 30. *Ante mortẽ, ne laudes hominem.* Maluẽda: *Ante finitionem ne beatifices.* Alij apud ipſum: *Ante mortem beatũ ne prædices quemquam.*

Bonum certamen certavi. Curſum conſummavi. Fidem ſervavi. De reliquo repoſita eſt mihi corona iuſtitiæ, quam reddet mihi Dominus in illa die iuſtus Iudex. 2. Ad Thimoth. 4.

14 TOMO la pluma el Apoſtol de las gentes *Pablo*, para eſcrivir à ſu diſcipulo *Timotheo*, y buſcando conſuelos en la cercana muerte, que le eſperava, dize las palabras de nueſtro Thema: *Peleè bien, conſumè mi curſo, y guardè Fè.* Eſtos ſon mis *ſervicios*, y por ellos eſpero la *Corona*: y gloſſo nueſtro purpurado Interprete, mi Maeſtro grande el *Carenſe*. (*Tria dicit: certamen, curſum, & fidem*) A tres puntos reduce *Pablo* el memorial de ſus exercicios, y por ellos ſe promete eterno premio: *Repoſita eſt mihi Corona.* Diſputa continua en defenſa de la verdad: curſo conſumado haſta conſumir la ſalud, y acabar la vida: y viva Fè; ſon tres preciоſas piedras, de que ſe labra la corona immarceſcible de la gloria. Para ſi la aſſegura el *Apoſtol*, y cree la piedad Chriſtiana, la goza *N. Venerable Difunto*, atendiẽdo a los empleos de ſu vida gaſtada en *continuado certamen*, y *diſputa*, (en beneficio de la enſeñança publica) en *curſo conſumado*, (de exemplar magiſterio) *con eſtremada Fè*. (de buen creyente, y diſpenſador fiel del grã talento, que le diò el Señor) Diſcurramos eſtos tres puntos para cõſuelo de tã lamẽtable perdida. Pronũciarà *mi voz*, ſatisfaràn *ſus hechos*.

Hugo Cardin. 2. Ad Thimotheum 4. v. 7. *Nota quod tria dicit: Certamẽ, curſum, fidem: Certamen in prædicando, quia hoc eſt officium militis ſpiritualis, pugnare gladio verbi Dei: Curſum in operando: Fidem in credendo.* In reliquo &c. *id eſt, in futuro, quia ſic certavi vt miles, ſic cucurri vt curſor Regis deferens eius litteras: ſic fidem ſervavi, id eſt, fideliter mihi credita diſpenſavi: idcircò præmiũ ſpecto in futuro.* Repoſita eſt mihi, *in ſalvo loco, vt ſcilicèt nullus poſſit auferre.*

Fue ſu cuna la Vera de Plaſencia. Toma el Abito en S. Eſteban. Progreſſos de ſus eſtudios, y valentia de ſu argumẽto, acompañado de ſingular deſtreza de accion, y mano. Aplicòſe todo à defender la eficacia de la divina gracia, y auxilios: èſta pedia à Dios en los trabajos, con que le labrò ſu Mageſtad, dandole duplicadas victorias en el certamen de las diſputas. y prueva de paciencia en los trabajos, y dolencias.

15 ANtes de llegar al llanto de ſu *muerte*, atendamos al

progresso de su *vida*. La celebrada *Vera de Plasencia*, feliz en *alma*, y *cuerpo* (en Varones insignes, quiero dezir, y en terreno fertil, y apacible, como delicioso, clima) fue su *Cuna*. Naciò en la Villa de *Garnanta la Olla*. (famosa por su *Serrana*, mas celebre por la gracia que la hizo el cielo, el dia que la dio para su credito à este *Varon Grande*, honra de nuestro siglo) Luego que rayò en èl la luz de la razon, cuidaron sus Padres de darle estudios: començolos en *Oropesa*, con tan buen principio, que en la primera oposicion, que huvo al Colegio de Gramaticos, y Artistas (que en aquel estudio tienen sus *Excelentissimos Señores*) fue el *primer electo*, y en breve tiempo consumado *Gramatico*, y *Rethorico*. Entrò à oir *Artes*, en que aprovecho con admiracion de sus Maestros. Vino à cursar à *Salamanca*, llamòle Dios a la Religion, logròle esta gran Casa de *S. Esteban*. (*para añadir à su Corona el mas precioso esmalte, que la adorna*) Luego se descubriò la mina de oro (de subidos quilates) de su *ingenio*: y aviendo sido *exemplar Novicio*, passò à ser *oyente sabio*, (con sus *Maestros*) como despues *Maestro humilde*. (con sus *Discipulos*)

16 Fue su Maestro de Artes el Illustrissimo, y Reverendissimo Señor *D. Fr. Clemente Alvarez*, Obispo de *Guadix*, y *Baza*: Admiracion à toda sutileza metafisica: cuyo ingenio admirò *Salamanca*, llenò de pasmo à *Roma*, y de enseñança à *Alcalà*. Este Maestro grande dezia de su discipulo: *Mejor que yo sabe Bolivar las Artes*. Los que conocieren el sugeto, haran devido aprecio del elogio,

Genes. 27. v. 20. Caier hic: *Summo esse principio distributorique omnium specialem curam habenti ipsius Isaac attribuit Iacobe veritatem facti.*

17 Al ver *Isaac* traer tan presto à su hijo *Iacob* todo lo necessario para alcançar la bendicion, le preguntò *admirado*: como tan en breve lo avia hallado? *Quomodo tam citò, fili mi, invenire potuisti?* A que respondiò el Iacob: *Voluntas Dei fuit*. Fue voluntad de Dios; no trabajo, ni industria propria. Como tan presto *nuestro Difunto* hallò tanta sabiduria, que à los *primeros años de sus estudios*, diga su gran Maestro: *Mejor que yo sabe las Artes*? No ay mas que responder, que lo quiso assi Dios: *Voluntas Dei fuit*. Criòle la Providencia *aposta para la Cathedra*, y dispuso que tuviesse creditos de *Maestro*, aun quando cursava *Discipulo*.

18 Fue electo *Colegial de Santo Thomas de Alcalà*, donde creciò en *edad*, y *sabiduria*: siendo su juvenil compostura freno à los Concolegas: sin que los pocos años, ni el *natural* (que era *ardiente*, y *vivo*) pudiessen alterar su modestia, ni el *grave proceder*. (que continuò *hasta la muerte*) Desde mozo fue sabio: y el que sabe serlo, *domina los Astros*, y vence inclinaciones. (*Sapiens dominabitur Astris.*)

19 El año de quarenta y seis començò en *Atocha à leer Artes*, prosiguiò en esta casa el *siguiente*, y acabado el curso de *tres años*, bolviò à *Alcalà*, con la ocupacion de *Maestro de Estudiantes* de aquel gran Colegio. (donde los *Estudiantes* son *Maestros*) Privar aquella Escuela de esta luz, fuera agraviarla. En el mar de doctrina *Complutense* bebiò el Sol, de quien predico, las primeras luzes de la Theologia sagrada. (hasta hazerle caudaloso Rio de doctrina) *Deuda es de los Rios, bolver al Mar, donde salieron: y de los Sabios, pagar con enseñança la doctrina à la Escuela, en que la aprendieron.*

Cassiodor. lib. 5. variar. epist. 22. *Vbi enim dignus eloquēs quam in ciuitate proficiat litterarum? Vt Maestros ibidem daret meritum, vbi nutriuit ingenium.*

Eccles. 1. v. 7. *Ad locum, vnde exeunt flumina, reuertūtur, vt iterum fluant.*

20 Dos mundos alumbra el *Sol*. (Fioron de el cielo) De dos Athenas fue luz *Bolivar*. (Flor de los ingenios) De *Alcalà* bolviò à *Salamanca* à leer *Theologia*. Admirole el circulo de Lectores. Vacò la *Cathedra de Visperas*; llenòla N. Maestro. Passò à la de *Prima*. En vna, y otra fue *primero en el credito*. Siempre *con la espada de la consequencia en la mano*. Esta era breve, pero concluyente: nunca fallaz, siempre buena, formal, y limpia.

21 Siendo tan pronto en la replica, como abundante en las noticias; solo ponia *vna consequencia*: (quanto huvo en el Magisterio de este gran Varon, fue *sin segundo*)

1. Regum 17. v. 4. *Elegisti bi quinque limpidissimos lapides, de torren-*

no

vente. Ibi v. 49. *Infixusque est lapis in fronte eius, & cecidit super faciem suã in terram.*

no passava à la *segunda*, porquè con la *primera derribava vn Gigante.* Con cinco piedras (que cogio de vn arroyo) salió al campo *David*, contra el sobervio *Goliat*: y tiró la *primera* con tal destreza, que clavandola en la frente de el Filisteo, dió en tierra con su altivez. Era diestrissimo David en el vso de la *honda.* Las piedras eran limpissimas, (*Limpidissimos lapides*) y escogidas, (*elegit*) lavadas en las corrientes de vn cristalino arroyo: *De torrente*: y siendo las piedras *cinco*, bastò la *primera* por *limpia*, por *escogida*, y por *bien tirada.* Las consequencias de nuestro Maestro eran de estas calidades, *limpias*, *sin pelo*, escogidas: (en el *Torrente de cristal Thomistico*) y puestas en la honda de la formalidad silogistica las clavava con tal destreza, que concluyendo con la *primera*, no passava à la *segunda*.

Ibi v. 49. *Tulitque vnũ lapidẽ, & fundavecit, & circumducẽs percussit Philisthæum in frõte.* Maluenda legit: *Accepit deinde lapidẽ, & fundibula bit.* Alia litera ibi: *Rotavit* Et inexplicatione. *Alius infixus, ac plane per fracta Galea, & Cranio in cerebro ipso demersus ea facilitate, qua fuisset in aquas immersus.*

22 A lo limpio, y terso de la *piedra* acompañó David, con la destreza de *brazo*, y *mano*: (*Circũducens*) y lo ayroso de la acciõ diò tanta fuerça al golpe, que se entrò por el *Yelmo*, ò *Morrion.* (hasta clavarse en la *frente*) Essa fuerça tiene la raiz Hebrea: *Immersus fuit lapis.* (leyò el Maluenda) Anegose la piedra en el metal duro, como pudiera en el agua: *Ea facilitate, qua fuisset in aqua immersus.* (escrivia este grande *Interprete*) A la consequencia de nuestro Maestro no avia resistencia: por aguda, y limpia penetrava *bronçes*: acompañada de aquella *mano*, derrivava *Gigantes.* En la viva voz, era milagro: con la mano la dava *mas vida.* Mano tan discreta, no la viò la Escuela. *Cada dedo era vna inteligencia.*

2. Regum 23. v. 8. *David sedens in Cathedra Sapientissimus inter*

23 Parece menudencia en hombre tan grande, (que todo era *substancia*) el *accidente de la accion viva* para especial ponderacion. En vn Cathedratico, es prenda grande. Diralo el *Texto.* Celebra el Espiritu Santo la sabiduria de *David*, *en la Cathedra*, y dize, que era Sapientissimo: (entre los de la fama) *In Cathedra Sapientissimus inter tres.* Trasladò el Hebreo: *Sapientificans.* Era Sapientissimo, porque con su doctrina, hazia sabios à los oyentes. (esso es ser *Sapientissimo Cathedratico*) Para ser *Sapientissimo*, basta saber: para ser *Cathedratico*, es menester *enseñar.* Fue David *Sapientissimo*, (porque *sabia*) y fue *Sapientissimo Cathedratico.* (porque si arguia, derribava Gigantes con la *primera piedra*, que despedia su ayrosa *mano*) Si resolvia, siendo admiracion la viva *voz*, era *su mano muchos entendimientos*: porque cada dedo, era vna inteligencia. (*In intellectibus manuum*) O como trasladò el Hebreo: *In intelligentijs palmarum.* (dixo de David el Texto sacro) Fue *Bolivar* Sapientissimo Cathedratico: *Rayo*, en la replica: *Rio*, en la presidencia. Con *voz*, y *mano* enseñava à todos: porque le diò Dios, *Sciencia de voz*, y *inteligencia de manos.* La *voz*, explicava conceptos; la *mano*, los imprimia en los animos de los discipulos. En vn *Relox* biẽ concertado, la *mano* sigue à la *voz*: y la *voz*, explica lo que señala la *mano.* Nuestro *Cathedratico*, supo serlo cõ gran concierto: *voz*, y *mano, andavan à vna siempre.* (porque nunca obrava sin pelo, y siempre con concierto)

sres. (Caietan. *Sedens in sede sapientificans me*) Psalm. 77. v. 70. *Elegit David servum suum.* Et v. 72. *In intellectibus manuum.* Caiet. *In intelligẽtijs Palmarum.* Sapientiæ 1. v. 7. *Hoc quod continet omnia, scientiam habet vocis.*

24 Por aguda que sea la *saeta*, no acertará al *blanco*, si no ay destreza en la *mano* que la tira. *Saetas agudas* eran las consequencias de *Bolivar*: y como tenia en la mano tal destreza, ninguna errava, *las clavava todas.* En la sentencia que pronunciò el cielo, contra *Balthasar*, no se oyò *voz*: solo se viò *vna mano*, cuyos dedos *dezian sentẽcias.* Parecia mano de *hõbre*, y era de *Angel*: manos tan discretas, que saben *de los dedos hazer lenguas*, aunque la vista las juzgue *humanas*, el entendimiento las discurre *Angelicas.* La mano de *Bolivar*, era de *hombre*; dezia, empero, con ella tãtas sentencias, *que cada dedo parecia inteligencia.* (*In intelligentijs palmarum.*)

Daniel. 5. v. 5. *Apparuerũt digiti, quasi manus.* Hug. Card. hic *Manus erat quam sibi Anthasar gelus ad hoc opus agendum coactaverat.*

25 A *Moyses* dotò Dios de lindas *manos*: solo con sacarlas rendia à sus contrarios. (*Cum levasset manus, vincebat*) Diòle, empero, lengua *poco expidita.* (*Non sum eloquens.*)

Exod. 17. v. 11. *Cumque levaret Moyses manus, vincebat.*

Exod 4. v. 10. *Non sum eloquēs.* Ibi v. 14. *Aaron frater tuus levites scio, quod eloquens sit.*

quens.) Y esta prenda que faltò à *Moyses*, la tuvo con excelencia su hermano *Aaron*: fue eloquentissimo. El ordinario obrar de Dios, es *repartir*; no *amontonar*. De ambos hermanos hizo vn grande Embaxador: à vno, diò *manos*; (para rendir) à otro, *elegancia*. (para proponer) La *mano* de Moyses, avia menester la *lengua* de Aaron; la *lengua* de Aaron, avia menester la *mano* de Moyses. *Mano*, y *lengua* diò Dios à nuestro Cathedratico: demosle gracias, porque le hizo tan cabal, que *puso en èl solo tantas prendas, que podian hazer grande à muchos.*

Ad Hebræos 4. v. 12. *Vivus est sermo Dei, & efficax, & penetrabilior omni gladio ancipiti.*

D. Thom. hic, id est: *Omni humano intellectu, qui dicitur anceps, quia habet viã ad vtramque partem cõclusionis, quousque veniat ad finẽ perscrutationis, & ibi figit acumen suum, scilicet in veritate.*

26 Viva, y eficaz, es de Dios la *palabra*: (dixo el Apostol) penetra: (*como espada de dos filos*) esta espada, (Glossa *Santo Thomas*) es el entendimiento humano, vivo, eficaz, penetrante: tiene *dos filos*, porque para averiguar la verdad, la examina por *dos caminos*: vno, es los argumentos que ay *contra ella*; otro, los que *la favorecen*: y bien penetrados se concluye, à lo que dicta la razon: *Et ibi figit acumen suum.* Alli fija lo agudo, y afilado de el estoque intelectual, para defender la verdad que averiguò. (en la disputa, y contienda de el entendimiento) El de nuestro *Cathedratico*, era espada de *dos filos*: con ellos, prescindia pareceres encontrados: y examinada la verdad, la aplicava lo puntual de su entendimiento, para la defensa: y con armas tan de prueva, *ninguna oposicion lo era, para la verdad de la doctrina Angelica.*

27 Lo que en mi aprecio mas eleva la excelencia de nuestro *Cathedratico*, es *aver llenado el vacio que hizo en la Vniversidad, el primer hombre* (entre los Grandes) *que ha conocido.* Faltò *Godoy*: (à cuyos creditos vino el mundo estrecho) sucediòle *Bolivar*. Admirale la Escuela, y à vna voz dizen todos, que *aquella falta grande tiene cabal suplemento.* Este es el *Non plus vltra*, de los creditos de *Bolivar*: porque defectos de *vna cabeza, que llega à ser primera*, (sin competencia) *no admiten suplemento, ni reparo.*

28 De vna costilla de *Adan* fabricò Dios à *Eva*; no de vn hueso de la *cabeza*: (corte de el entendimiẽto) y parece conveniẽcia, que la q̃ saliò hermosa de las manos de Dios, participara la entẽdido de la *cabeza de el primer hombre de el mundo.* (por ser la *discrecion*, el malte de la *hermosura*) Respondo à la duda con el sucesso. Avia de suplir Dios la parte que quitasse à *Adan*, para fabricar à su consorte. Dixolo el efecto: *Replevit carnem pro ea.* Era la cabeza de Adan, centro de el entendimiẽto, de el *primer hombre de el mundo*: y defectos de tales cabezas, *no admiten suplemento.* Nadie llena su vazio: solo *Bolivar* fue tan grande, que pudo llenar el que hizo *Godoy.*

Genes. 2. v. 22. *Ædificavit dominus Deus costam, quam tulerat de Adam in mulierem.* Et v. 21. *Replevit carnem pro ea.* Maluenda hic: *Incluſit carnẽ subtus eam. Pro ea ſeu loco eius,*

29 Aplicòse con especialidad à la defensa de la *eficacia de la divina gracia*, y *auxilios*. De el Apostol de las Gentes *Pablo*, dezia el Aguila *Agustino*, que fue constantissimo Predicador de la gracia: *Constantissimus Dei gratiæ Prædicator.* Esta fue la materia, à que se aplicò *Pablo*, con particular constancia. Este el *certamen* que llama bueno: *Bonum certamen.* Esta fue la disputa, à que aplicò *Bolivar* todo el caudal de su talento, sin segundo. *Este el certamen, en que peleò de por vida.*

Auguſt. Tom. 3. oper. de ſpiritu, & litera, ad Marcellum.

30 Escrive Pablo à los *Colossenses*, y dizeles, que su doctrina, y enseñança sea siempre de *gracia*, sazonando el sermon con *Sal*. Y glosò nuestro Cardenal de *Santo Caro*: siempre con gracia, porque siempre sea agradable à los oyentes: ò siempre de *gracia*, porque siempre la materia de el sermon sea *gracia de Dios*, y sus alabanças: su eficacia, su poder, su obrar: (sin lesion de la libertad) y esso con *sal de discrecion*. Parece que cortò el *Apostol* la pluma, para escrivir à *Bolivar*: cuya disputa siempre era de *gracia*, y siempre con *Sal* de teson discreto, dando à los discursos la *Sal*, con tan buen punto, que siendo sabrosos para todos, en ninguno causavan *insabores.*

Ad Coloſſenſes 4. v. 6. *Sermo veſter, ſemper in gratia, ſale ſit conditus.* Hug. Card. hic *Semper in gratia*, id est, *Salis: vt gratus ſit auditoribus*, vel in gratia. *Prædicanda*, ſale conditus: *Sale*, ſcilicet, *Diſcretione temperatus. Gratioſus, & diſcretus*, vel ſale cõditus, id eſt, *Correctione mixtus, hoc ſale debet ſermo condiri.*

31 En puntos de gracia trabajò mas que todos: pudo dezir: (con *Pablo*) *Abundantius omnibus*

1. ad Corinth. 15. v. 10. *Abũdantius illis om-*

omnibus labo bus laboravi. Diganlo sus obras, tes-
ravi. Non ego tifiquenlo sus escritos, veanse sus
autem, sed gra materias. Partos proprios son de
tia Dei mecũ. su elevado ingenio: suyos son los
Hug. Card. hic discursos; (ayudados de la *Divina*
Nõ dicit plus *gracia*) sin la qual nada bueno pode-
omnibus pro- mos: *Gratia Dei mecum.* (dize el
fui aut fructi- *Apostol*) La Divina gracia *conmigo*:
ficavi Verbum (no dize *yo con la gracia*; si, *la gracia*
in solers reli- *conmigo*) primero la *gracia*, y luego
giosissime vi- *yo*: para mostrar, que es la gracia la
vans. Non ego causa principal cooperante de to-
autem, *Solus:* do buen efecto. Vna cosa singular
tanquam suffi observè en nuestro *Difunto*: siendo
ceret liberum assi, que le labrò Dios tanto con
arbitrium ad trabajos, nadie le oyò pedir alivio
hoc sine gra de ellos: solo pedia à Dios *gracia.*
tia, sed gratia Hizo esta Casa publicas oraciones
Dei mecum. por su salud, y dezia: *Pidanle à Dios*
Cum libero ar *que me dè gracia.* Ofrecianle los Re-
bitrio. ligiosos sufragios, y oraciones, para
2. ad Corinth. que Dios le diesse *paciencia* en el
3. *Sufficiẽtia* turbion de quebrantos, y dolores;
nostra ex Deo que en deshecha, y prolija tempes-
est. Beatus Ber- tad lloviò sobre su paciencia el cie-
nardus: *Potuit* lo: y hecho marmol al sufrimien-
dicere pro me, to, solo le oìamos dezir: *Pidanle à*
sed quod mi *Dios me dè su gracia, que con ella no ay*
nus erat ma- *trabajos: sean para mayor gloria de el*
luit dicere me- *Señor estos regalos.*
cum, *præsumẽs* 32 De *Querubines* haze
se non solum Dios Trono para manifestar su *glo-*
operis Dei esse *ria.* No es otra cosa *Querubin*, que
ministrum per *Maestro*, ò *Plenitud de ciencia.* Los de
effectũ, sed ope- el Propiciatorio eran de *Oro*: (fa-
rantis quodã bricados à golpe de *Martillo*) *Mal-*
modo secũ per *leo fabricati.* Estavan en èl, como
consensum. *Maestros* sabios, repartiendo doctri-
na, y enseñança: y al verlos Dios;
Psalm. 79. v. 2. Maestros, cuyas alas hazian som-
Qui sedes su bra al Propiciatorio, defendiendo-
per Cherubim. le con sus plumas, y que se avian
Hug. Card. hic fabricado à *golpes* (sin artificio fu-
id est, *In scie-* sorio, ò vaciado) de Oro solido, y
tia, quid Che- puro, hizo en ellos asiento para
rubim, inter manifestacion de su *gloria.* La plu-
pretatur, *Ple* ma en mano de *Bolivar*, era espa-
nitudo scientiæ. da, à cuyos reflexos vivia defendi-
Interpretatio do el *Arbol de la ciencia de el Paraiso*
Biblica: *Che-* *Thomistico*, y labròle Dios de Oro *so-*
rub, quasi *Malido*; no *vazio*: llenòle de sabiduria
gister. Meno- *para* sin dexar vazios a la vanidad,
chio de Repu- *à golpes de trabajos.* Discurramos
blica Hebræo- piadosamente, que labrò à este
rum, lib. 5. q. *Querubin humano, para Trono de su glo-*
9. *Cherubini* *ria.* (*Sedens super Cherubim*)

33 Sobre vn trono de *Zafi-* *erant ex auro*
ro se dexò ver Dios de su pueblo en *ductili, & so-*
el *Mõte Sinaì.* (*Sub pedibus eius, qua-* *lido, non fuso-*
si opus lapidis Saphirini) Trasladã los *ria arte, sed*
Hebreos: *Opus lateris.* Obra de la- *malleo fabri-*
drillo era *peana à los pies de Dios.* *cati.*
Està la contradicion vista: el *Zafiro*,
es piedra preciosa, labrada à aten Exod. 24. v. 10
ciones *de el Sol*; el *Ladrillo*, es basto *Et viderunt*
adobe, seco al humo de vnas *pajas.* *Deum Israel*
Sea Trono para Dios el *Zafiro*: por- *sub pedibus ei-*
què lo ha de ser el *Ladrillo*? Aora *ius, quasi opus*
miren: (dize nuestro Lusitano, *Fr.* *lapidis Saphri-*
Geronimo de Oleastro) fue continuo *ni, & quasi*
afan de los Hebreos en Egypto, la *celum cum se-*
penosa fabrica de *Ladrillos*, y cada *renum est.*
vno de quantos adobes trabava el Oleast. hic ad
llanto de el afligido pueblo, era pa- *lit. Quasi opus*
ra Dios peana tan de su agrado, *lateris* signifi-
que de ellos labrava trono à sus *catur, quod sub*
plantas. Lo que en las manos de *pedibus Dei*
los Israelitas era *Lodo*; à los pies de *erat. Non qui-*
Dios, eran *Zafiros*: lo que en aque- *dem* lapis, *sed*
llas *manos* eran ladrillos brutos; en *later, aut lapis*
estos *pies*, eran preciosas piedras, de *formam late-*
que se labrò Dios *Trono*, (en que se *ris habens Sa-*
dexò ver de su pueblo) para alivio *phirini colo-*
de afligidos, y trabajados. O, cõsue- *ris. Est autem*
lo grande à los que trabaja Dios en *lapis Saphirus*
esta vida. (como trabajò à nuestro *vt dicitur colo*
difunto) continuo afan de el pecho *ris cœlici, aut*
padeciò de por vida. A fuego lento *cerulei, & au-*
le abrasò la cara vn venenoso *Can-* *reis pũctis col-*
cer, sin abrir la boca à la quexa, mas *lucere solet.*
que para pedirle à Dios *gracia*: pen- *Dicunt autem*
semos que le labrò Dios, *para trono* *Hebræi Deum*
de su gloria. Què dè vezes le oì de- *laterẽ eis sub*
zir en lo mas penoso de sus fatigas: *pedibus ostẽ-*
Sea Dios bendito, por lo que me regala, *disse, vt scirẽt*
y sean para su gloria mis trabajos. *quod ex popu-*
lo servili po-
pulus diuinus, & liber factì essent. Idem ibidem, Ad
mores: Præmebantur servi Dei: fili scilicèt Israel in
Egypto operibus duris luti, & lateris. Nunc vero late-
rem, quo anxie præmebantur præciosum vident splende-
re sub pedibus Dei, vt discas quid valeãt labores, sudores,
& quæcũque mala propter Deum perpessa, lutosa, & la-
teritia, ac immunda tibi videbuntur, & his qui terrena
sapiunt, sed apud Deum præciosi lapides sunt, quibus
eius sedes decoratur.

34 Es el *Zafiro* de color de Et quasi *Cœlũ*
Cielo. Fueron los ladrillos *afan peno* *cum serenum*
so de el pueblo cautivo: y de basto *est.* Maluenda
barro hizo Dios preciosas piedras hic: *Ita vt lu-*
de color celeste, para *peana de sus* *tum illud in*
di-

que

quo Ægypto Operati fue-rãt iam in prætio fissimum lapidem, & aurũ immò, & cœlum quodammodo mutatũ videretur.

Petrus Damia. lib. 8. Epist. 14. *Flagellis durioribus cingit, verberibus erudit, vt margarita sua, nũc limet, & poliat, quæ postmodum sine tinnitu & cuiuslibet ferramenti sonitu in Templi cœlestis ædificio ponat.*

3. Regum 6. v. 7. *Malleus, & securis, & omne ferramentũ non sunt audita in domo cũ ædificaretur.*

Maluenda hic: *Dolabantur enim lapides in lapidicinijs, & parabãtur, & ita dolati, & parati advehebantur.*

Psal. 72. v. 4. & 5. *Non est respectus morti eorum, &c. In labore hominum non sunt, & cum hominibus nõ flagellabũtur.*

Maluenda hic: *Nullis morbis, aut cruciatibus, aut doloribus, quasi vinculis ad mortem trahũtur, sed maturi iam placida morte decedunt, vel non obeunt ex vulneribus, aut plagis quibus ligamina adhibere solent. sed sponte naturæ. In labore hominũ nõ sunt.*

Hug. Card. hic *Labor enim hominis hic debet esse, vt postea ad cœlum veniens ibi perpetuo quiescat, & cum hominibus sanctis. Nõ flagellabuntur: In præsenti ad correctionem, sed cũ Dæmonibus in futuro ad damnationem.*

Ioan. 6. v. 27. *Hunc Pater signavit Deus.*

Hug. Card. hic *Hunc*, id est, *Filium hominis*, Pater signavit: *Nõ quemlibet cumque Pater, sed Deus*, id est, *signum ei posuit. Proprio signo eum à cæteris filijs hominum discrevit.* Alia lectio ibi: *Pater sigillavit*, vnde: *Quasi nunc ius Patris habet sigillũ Patris.* Rupert. in Ioannem 6. *Sigillavit: Signo tuo, quod est Crux.*

Marci 15. v. 39 *Vere hic homo erat Filius Dei.*

divinas plantas. Trabajos tolerados con paciencia, son buriles, con que labra el Señor preciosas piedras, para adorno de su Trono: afanes sufridos por Dios en esta mortal vida, son cielo en la eterna: dolores padecidos con paciencia, son *limas, con que pule el Lapidario divino las Margaritas que elige para la fabrica de la Ierusalen triunfante.* (dezia discreto el *Damiano*) En duro potro de tormentos pone Dios al Iusto: en repetidas bueltas aprieta los cordeles; descarga el azote, con èl enseña: *Vt margarita sua nunc limet, & poliat.* Pule, y lima sus margaritas, y preciosas piedras, en la Cantera de esta vida con trabajos, para assentarlas en el edificio de el *Templo celestial, sin ruido de instrumento.*

35 Haze alusion el gran Padre al Templo de *Salomon*, en cuya fabrica no se oyò martillo, ni escoda: y fue el caso, (dixo el *Maluenda*) que en la Cantera, donde se cortavan las piedras se anibelavan, y labravan de suerte, que al assentarlas en el edificio, venian nacidas à la fabrica, y tan ajustadas, como si alli huviessen nacido. Ay en la Cantera de la vida piedras brutas, y toscas: estos son los *precitos*: brutos, en su obrar; toscos, con fealdades de vicios. Ay otras piedras preciosas, escogidas para la fabrica de la gloria: estos son las *Predestinados*, cuya marca son trabajos, dolores: con que los pule Dios en la Cantera de la vida: los lima, los luze, los perficiona à las mil maravillas, para que ajusten sin ruido al colocarse en la fabrica de la gloria, como preciosa *Margarita*, en quien compita lo estimable de la materia, con lo ingenioso de el Arte. (*Vt Margarita sua nunc limet, & poliat*)

36 Trata *David* de los Reprobos que sin castigo alguno passan la vida, siempre con salud, y regalo, (sin contratiempo alguno que le moleste) y dize: *Non est respectus morti eorum.* Que no mira Dios à su *muerte*: (por lo mucho que ellos miran por su *vida*) dexalos vivir en sus gustos, sin avisarlos con la *enfermedad*, ni corregirlos con el *achaque*: dexalos como *cosa perdida*. (como el *Medico*, que desesperado de la salud de el enfermo, nada le prohibe de quanto se le antoja, y da gusto) Lo contrario sucede con los *Predestinados*: mira Dios su muerte con atenciones: y para que la tẽgan preciosa, les avisa con la *dolencia*, con el *achaque*, con la *enferme dad*, con la *llaga*. Mortificales aqui con penas, para darles vida de eterna gloria: llenales de males temporales, para premiarles con perpetuos bienes. Y añade *Cum hominibus non flagellabuntur* (Glosò nuestro Hugo) *cum sanctis*. No participan trabajos, ni les toca el azote de Dios, como à los *Iustos*, que es dezir: el *trage* que distingue à los Predestinados de los Reprobos, son *Tribulaciones*. La *señal* con que Dios marca à sus hijos, son *Quebrantos, Trabajos, Cruzes, Dolores*, y *Passiones*. Nada de esto da à los Reprobos: que como miran tanto, por su *vida*, ninguna atencion tiene Dios à su *muerte*. (*Non est respectus morti eorum*)

37 Quiso el *Eterno Padre* dar à conocer à su *Hijo*: y dize el mismo Señor, (en pluma de *San Iuan*) que le *señalò el Padre Dios*, para que todos le conociessen: *Hũc Pater signavit Deus.* (Traslado el Griego *sigillavit*) Marcòle con su sello, para que entre los hombres todos fuesse conocido por Hijo de vn *Padre Dios*: era nuncio de el Padre, y diòle su sello. (por el *sello Regio*, son conocidos los Ministros *Reales*) Qual fue el *Sello*, y qual la *Señal*? Dize Ruperto, que la Cruz: *Signo tuo, quod est Crux.* Al verle en ella el *Centurion*, le aclamò *Hijo de Dios*. El Ladron le reconoce *Divino*, y solicita en su Tribunal la salvacion: las criaturas todas se commueven: tiembla la tierra: rasgase el velo: partense de dolor las piedras: viste luto el Sol, y obscuridad el Cielo: y el vniverso todo haze duelo al espirar su Dueño, y protestando ser Dios el que ven morir *señalado con la Cruz*, (Sello con que le marcò el Padre) *le ve*

neran divino, y aclaman Hijo de Dios.

Matth. 27. v. 42. *Descendat de Cruce.* Auguſt. tom 9. tract. 119. in Ioannem: *Lignũ, in quo fixa erant membra patientis, etiam Cathedra fuit Magistri docẽtis.* Idem Auguſt. tract. 37. in Ioannem: *Patientiam docebat idcò potentiam differebat, ſi enim commotus ad eorum verba deſcenderet, victus convitiorum dolore putaretur.*

38 Digamos ſino: que fue vniverſal la commocion de las criaturas en la muerte de el *Señor*, al ver que perſeverava en la *Cathedra de la Cruz*, entre lo acervo de los dolores, que en ella padecia. *Cathedra fue la Cruz*: (dixo *Auguſtino*) en ella enſeñò Chriſto las mas altas doctrinas: demoſtrò la *eficacia de ſu gracia*, en la converſion de el buen Ladron, y en la ſalud de el linage humano. (cauſa de ſu muerte: *Cauſam ipſius ſcriptam Ieſus, &c.*) Por ella cauſa ſubiò à la Cruz: y eſtando en ella entre tormentos, (hecho varon de dolores: *Vir dolorum*) levanta el pueblo el grito, y à vozes pide que *dexe la Cathedra.* (*deſcendat de Cruce*) Eſſo no: (dize mi *Auguſtino*) que ſubiò à eſſa Cathedra à dar lecciones de paciencia: *Pacientiam docebat*: y ſi la dexa, juzgara el pueblo, que la fuerça de los dolores han concluido à la tolerancia de el *Cathedratico*. Muera entre las letras que le coronã, al rigor de dolores que le afligen: y vivirà eterna ſu fama en quien *no tiene jurisdicion la muerte*: èſta, quita la *vida*; *no los creditos*: los de el gran *Bolivar* ſeràn perpetuos: viviò entre penas, y dolencias; ninguna baſtò *à que dexaſſe el afan de la enſeñança*: murio en la *Cathedra*, fuèlo ſu *cama*. Tres años leyò en ella admirables tratados de *Paciencia*: (*Pacientiam docebat*) eſſa Corona añadiò al lauro de ſu *jubilacion*: fue la mejor leccion que heredamos de ſu enſeñança, y continuada diſputa: y eſta viſto el *Certamen en que gaſtò la vida, que es el primero punto que ofrece.* (*Bonum certamen certavi*)

Matth. 27. v. 37. *Impoſuerũt caput eius cauſam. Ieſus*, id eſt, *Saluator.* Philoth. Conſtantinopolit. citat. à Sylveira, tom. 5. lib. 8. cap. 15 quæſt. 6. n. 51. *Tãquam enim generoſus quidã athleta, adverſarias virtutes Chriſtus ſublimis ex ligno pedens contriuit.*

Conſumò ſu curſo nueſtro Cathedratico. Quarenta años durò la carrera: llegò à la cumbre eſte racional Sol: enfermò de Cancer, y menguaron los dias grandes que dava à la Eſcuela: ſu voſtro herido dava lecciones de deſengaños. Dos años y medio eſtuvo muriendo la muerte de el temor: (que es la mas cruda muerte) fue exceſſo de ſi miſmo: enterròſe en vida.

39 COnſumè mi curſo: (Proſigue el *Apoſtol de las Gentes*) *Curſum conſummavi.* Conſumòle *Bolivar*: curſo tan *conſumado*, no le vieron las Vniverſidades. El año de 47. començò à leer: el de 87. *conſumò el curſo.* Quarenta años durò la *carrera*: (mas durara, ſi durara la *vida*) mientras tuvieredes *luz* andad. (dize Chriſto à ſus Diſcipulos, Maeſtros de el Orbe) Luz es *Chriſto*: tambien lo es nueſtra *vida*. A vna, y otra luz mirò la Gloſſa de *Hugo*. Anden los Maeſtros, (ſin parar en el curſo de ſu enſeñança) mientras alumbra la luz *Chriſto*: no ceſſen de repartir doctrina, mientras tuvieren *vida*, y avrà mas que ſentir en ſu *muerte*. Nada ay en la Eſcritura ſin miſterio: que *haraban los bueyes*, (dixo à Iob el Nuncio) quando los robaron los *Sabeos*, para que la circunſtancia de el *actual trabajo* aumentaſſe la pena de ſu falta: (notòlo *Thomas*) *Maeſtros que trabajan ſin deſcanſo, avian de ſer eternos.* O, que fruros ſiega la muerte con la Guadaña que les quita la vida!

Ioan. 12. v. 35. *Dũ lucem habetis, ambulate.* Hug. Card. hic id eſt, *me vel vitam præſentem.*

Iob 1. v. 14. *Boves arabãt, & Aſinæ paſcebantur.* D. Thom. hic: *Vt ex memoria fructus dãnum intolerabilius videretur.*

40 Deziale *David* à Dios, que avia *corrido ligero* la ſenda angoſta de ſus preceptos, miẽtras que dilatado el corazon *tuvo vida y animo para la carrera.* Alude (dize la diſcrecion de Milan) à lo que en nueſtro Thema eſcrive Pablo: *Curſum conſummavi.* Conſume el curſo: (*haſta empuñar la Palma*) *Vt bonus equus.* (dize *Ambroſio*) Tiene *Chriſto* en ſu Igleſia tropas de *generoſos caballos*, que la defiendan: la carrera manifieſta lo caſtizo de el cavallo; *el curſo conſumado acredita la excelencia de el Maeſtro.*

Pſal. 118. v. 32 *Viam mandatorum tuorum cucurri.* Ambroſ. hic: *comprehendit, quã ita cucurrit vt diceret curſum conſũmavi: cucurrit enim, vt bonus equus, ſiquidẽ habet ſuos equos Chriſtus.*

41 La ſeñal que mas acredita à vn cavallo de *generoſo*, y *caſtizo*, (dize el *Viticeſe*) es no tener quietud *en el termino de la carrera*: ſi ſe queda *immoble*, es bruto ſin vida, de peſada ſangre: cavallo de *plomo*, ò *bronçe*; (*bueno para vna caſa de campo*) ſi, empero, obedeciendo al freno, azota con las manos la tierra, (impaciente en la quietud) diſponiendoſe *à nuevo curſo*, es *cavallo de ley*: que quando corre buela; y ſi ſe para

Caſio. Viticeſ. lib. 6 de Agricult. cap. 2. *Boni equi hæc nota eſt, quando ſtans impaciẽter tolerat quietem, & terram pedibus pulſans curſum meditatur.*

ra por correr anhela. Ya vimos de *Ambrosio* que tiene sus cavallos Christo: *Habet suos equos Christus*: y conocese la generosidad en los *terminos de la carrera*. Larga esta de vna jubilacion en Salamanca: *veinte años de vida son menester para correrla*. Corriòla nuestro Difunto, sin parar en el curso, ni tolerar quietud en las vacaciones. Lo que durava el curso, fue en la Vniversidad *fijo como la Cathedra*: y el tiempo de vacaciones, en el retiro de la Celda, disponiendo materia para *otro curso*; à que aplicava todo aquel talento *sin segundo*: respecto de Bolivar, nadie fue *primero*.

Psalm. 18. v. 7. *Exultavit vt Gigas ad currendam viam.* Caietan. legit: *Gaudebit, vt fortis, &c. Clarum est cur assimiletur Sol velocissime peragrans cœlum forti viro cũ gaudio assumenti cursum.*

42 Largas, y casi infinitas distancias corre el Sol, por lo dilatado de su curso, sin tropiezos, sin pausas, sin detenciones. Passos son de Gigante: (dize *David*) *Vt Gigas*, (traslado *Cayetano*) *vt fortis*. No compara la velocidad de el curso *solar*, à la del *Corço*, correr *siempre*, y tropezar *nunca*, mas es fortaleza de *Gigante*, que ligereza de *Corço*.

Ezechiel. 1. v. 12. *Non revertebatur cum incederent.* Hug. Card. hic *Electi sic ad bona tendunt, vt mala perpetranda non redeant. Qui enim perseveraverit vsque in finem hic salvus erit.* Matth. 24. & Proverb. 4. *Iustorum semita, quasi lux splendens procedit, & crescit vsque ad perfectum diẽ.*

43 De aquellos misteriosos vivientes que tiravan la Carroza de *Ezequiel* (dize el *Profeta*) que *no bolvian atràs quando andavan*. y tiene gran misterio la locucion: (por la implicacion que incluye *andar*, y *bolver atràs*) Aora miren: (dize mi *Hugo*) vnos, *andando buelven atràs*; otros, *andando passan adelante*. Estos son los Iustos, que andando en los *dias*, passan adelante en las *virtudes*, perseverando hasta el fin, para coronarle con la salvacion: el curso de estos, es *carrera de luz* que andando crece hasta el perfecto dia de la eternidad, donde no ay noche, ni tinieblas.

Numer. 14. v. 3. *Nunc melius est reverti in Ægyptũ?* Oleast. hic ad

44 Otros, *andando adelante, buelven atràs*. Quarenta años gastò el pueblo Hebreo en la peregrinacion de el desierto: y faltos de sufrimiento en concurso tan largo, dezian: *Mejor nos estarà bolver à Egipto*. Caminavan con los pies a la tierra de promission, y con el afecto andavan azia Egipto. Ven aqui vnos hombres, que andando *adelante*, bolvian *atràs*: passos de pecadores, (dize *Oleastro*) que adelantandose en *dias*, se atrasan en *virtudes*. Quarenta años continuos durò el curso de nuestro Sol difunto: siempre anduvo adelante, nunca bolviò atràs. *Curso de Sol! Passos de Gigante!* (*Exultavit vt Gigas ad currendam viam*)

mor. *Considera qualiter, peccator in malũ proficiat.*

45 La jubilacion mas larga, es de 20. años: ya los tenia de Letor. Nuestro Difunto, quando entrò en la *Cathedra de Visperas*, en esta, y en la de Prima cursò otros 20. (*tan cumplidos que le sobraron 90. lecciones*) Mandò Dios à *Iosuè* sacar 12. piedras de el Iordan, para eternos testigos de que vadeò el Arca sus corrientes en ombros de Sacerdotes. Obedeciò el gran Caudillo, poniendo las doze piedras, que Dios le ordenava, à que añadiò *otras doze*: (que le dictò su generosidad) *Alios quoque duodecim lapides posuit*. Con las doze primeras, tarifizo al *Precepto*; con las *otras doze*, à lo bizarro de su *animo*. Veinte años leyò en la Religion *Bolivar*: (antes de ser Cathedratico) *tantas columnas de immortal fama dexò à la memoria*. Otros veinte años fue Cathedratico: *doblò las columnas: tendrà memoria eterna: de el tiempo triunfarà su fama*.

Iosue 4. v. 9. *Alios quoque duodecim lapides posuit Iosue in medio Iordanis.*

46 Ya tenemos *jubilado* à este afanador (sin exemplar) de las Palestras, y circos literarios. Gracias à Dios, que llegò el tiempo de poner punto, à tan dilatada carrera, y de tomar algun descanso de fatiga tan honrada. Què es descanso? Nunca supo de ajivios nuestro Maestro. Dirè el caso. (para cuya ponderacion me faltan vozes) El dia que jubilò llamò al Religioso Lego, que tocava à *Maitines*, y le dixo: Sabed, hijo, que estoy jubilado, para los exercicios de la Cathedra: los quales mè eximian de la assistencia regular al Coro: ya que se acabò el estorvo de obligacion tan propria de mi profession, no puedo, en conciencia, faltar à ella. Bien quisiera ir à Maitines las noches todas; ya, empero, que las fuerças no alcançan: quiero ir algunas. (en protestacion de mi obligacion) Y assi, desde esta noche

Este caso no dixe quando predique, por que no se avia sabido: despues lo supe, y para asegurarme lo preguntè al Religioso que llamava à Maitines, *Fr. Francisco Vejarano*, y me asegurò aver passado assi.

pongo

pongo à su cuidado, el que me dè luz, quando à los demàs; sin dar à nadie parte de este aviso. Cõ efecto se levantò à los Maitines: y este fue el descanso que tomò de la tarea de quarenta años que gastò en sembrar aciertos en los campos de las Vniversidades, sin dexar la esteba de la mano.

Eccleſiaſt. 40. v. 1. *Occupatio magna creata eſt omnibus hominibus à die exitus de ventre matris eorum vſque in diem ſepulturæ in matrem omnium.* Auguſt. lib. 5. Hypognoſt. *Dicendo ergo ſuper omnes filios, ætates nõ diſcernit, vel ſexus.*

47 Nacer para la fatiga, es pensiõn dura de la fragilidad humana. Desde el instante que respira el hombre suspira entre congoxas. El primer aliento, es vn gemido: con lagrimas toma possessiõ de la vida: en testimonio, de que el vivir, mas es opresion que le bruma, que vida que le descansa. Con el nacer empiezan las fatigas, sin paular hasta el morir: esta es la ocupacion de los hõbres todos: (dize el Eclesiastico) *Ocupatio magna creata eſt omnibus hominibus.* Vniversal es la proposiciou. (dize mi Augustino) A todos comprehende; à ninguno exceptua, individuos, sexos, y edades. Toda la vida es remo: sola la muerte es termino de los ahogos, y fin de las fatigas. Esta doctrina que la experiencia clama, predica el espiritual Magisterio de *Bolivar*, coronando la ocupacion estudiosa de las Cathedras de *Prima*, y *Visperas*, con la ocupacion Religiosa de la Cathedra de *Maitines*.

Bernard. de Obitu Humberti.

48 Valgame Dios! Vn hombre que apenas podia respirar de rendido al trabajo, à los años, al ahogo de el pecho: (que padeciò lo mas de la vida) quando se juzga en la *Cama*, aparece à media noche en el *Coro*? Si: que aunque los años eran no pocos, los achaques muchos, y los trabajos excesivos; era mayor el animo, y los alientos de su espiritu: y puestos de *vna vanda* años, y enfermedades, y de *otra* el animo constante que le acordava de su profession; cantò èste la victoria, de años, enfermedades, y essempiones. De su *Humberto*, lo predicò *Bernardo*: *Erat animus victor annorum, & cedere neſciens infirmitate.*

49 El curso de la *Cathedra* se consuma con el tiẽpo: *veinte años* dura la carrera: quien los corriò dichoso, se corona feliz de el lauro de la *jubilacion*. Las obligaciones religiosas son de *por vida*, y su jubilacion le da la *muerte*. Quien carga con la Cruz de vna profession solemne de la Religion, nunca ha de apartar la cerbiz de el yugo; ni forcejar contra su peso, para romper las coyundas apretadas de los preceptos, y consejos Religiosos. Las jubilaciones, y Magisterios Dominicos, son honra penosa: agravan; no alivian. Con precepto formal se manda a los Maestros, la obligacion de la vtilidad publica, y enseñança christiana, negandose al ocio, y propria conveniencia. El que ni enseña, ni lee, ni escrive, ni predica, ni confiessa; falta à obligacion tan precisa, sin que le sea escusa la jubilacion, ni el Magisterio: porque el voto, y profession obliga hasta la *muerte*: (dixo nuestro Apostol de Valencia) *Non dicit votum vſque ad jubileum, vel ad Magiſterium, ſed vſque ad mortem.*

S. Vicent. Ferrer, ſerm. de S. Frãcisco P. N. circa finem. *Multi incipiunt ſervire Deo ferventer, vt Religioſus in novitiatu: ſed ex quo fecerunt profeſſionem, &c. Dicit Vnus: Ego ſum jubileus: Ego ſum Magiſter. Nõ dicit votũ vſque ad jubileum, vel ad Magiſterium, ſed vſque ad mortem.*

Vide ſupr. tra. 3. §. 19. fol. 385. nu. 23. & 24.

50 En llegando el *Sol* à lo alto de el *Zenith*, comiença à *caer*. Quarenta años alumbrò las Escuelas nuestro eclipsado *Sol*. Llegò à la cumbre el Iunio de 84. (en que jubilò) y à esse mismo tiempo le descubriò el *Cancer*: (que le hizo retirar de la Vniversidad) vno de los doze signos de el *Zodiaco*, se llama *Cancer*. Por el mes de Iunio se coloca el Sol en su *casa*: y es de constelacion tan maligna, que haze al Sol *retirarse de nosotros*, y *menguar à los dias*. Hasta que el Sol entra en *Cancer* crecen los dias; por Iunio se desgracia, (entrando en esse signo) y los dias *menguan*. Fatal mes el de Iunio *para el Sol*! Enferma de *Cancer*, retirase del Emisferio que alumbra: y los dias *grandes* comiençan à ser *menguados*. Grande dias deviò à *Bolivar* la Escuela Angelica, hasta que por *Iunio enfermò de Cancer. Retiròse el Sol, y menguaron los dias*. O, hado nuestro! O, mal sin remedio!

Calepin. verb. *Cancer*: *Eſt itẽ Cancer vnum ex duodecim Zodiazi ſignis à quadam Cancri ipſius ſimilitudine ita dictum eo quod Sol menſe Iunio ſignũ hoc perambulans paulatim incipit à nobis recedere, & curſu retrogrado ferri in modum Cancri.*

51 Es el *Cancer* conocida enfermedad que proviene de humor

Calepin. ibi: *Cancer morbus est ab atra bile proficiens dictus Cancer, quod paulatim serpat Cancri pisci similitudinẽ, vel quod venas circa se habeat extensas instar brachiorum Cancri, vel quod pertinaciter hæreat, vt solet Cancer.*

mor atrabilario maligno: llamase *Cancer*, por la semejança que tiene con el *Cangrejo*: (Pez conocido) este anda à lento passo, es todo pies, y manos: *asse* con vehemencia, y *desprende* con dificultad. Assi el *Cancro*. (venenoso achaque) Mata de espacio, estiendese en venas: y de tal suerte se pega al sujeto el nocivo accidente, que se haze incurable. Cantòlo Ovidio:

Vtque malum late solet immeditabile Cancer
Serpere, & illesas vitiatis addere partes.

Ovid. cita. ibi. 3. Regum 20. v. 37. *Percute me, qui percussit eum, & vulneravit.* Abulens. hic. quæst. 18. *In vultu.* Et v. 38. *Abijt ergo Propheta, & occurrit Regi in via, & mutavit aspersione pulveris os & oculos suos.*

52 De este achaque quisò la Providencia que muriesse *Bolivar*. Dos años y medio gastò en cortar el hilo de su preciosa vida. Mucha enseñança devimos à los años que vivìo *con salud*: la mejor doctrina nos diò en *los años de su enfermedad*. A predicar à *Samaria*, y à desengañar à *Acab* embiò Dios vn *Profeta*: y al entrar en la Corte, dixo à su Compañero le *hiriesse el rostro*: y llenando de polvo la llaga, *mudò boca, y ojos* de suerte, que nadie conocia aquella cara: con ella herida dava à los oyentes, (en polvos de mortalidad) *las mejores lecciones*. La mas importante doctrina devimos à la *Cara llagada de nuestro Cathedradrico*: la especiosidad de su rostro (*sano*) influia *agrados*: la deformidad de su *cara* (*herida*) predicava *desengaños*.

Chrisolog. ser. 147.

53 Para aqui he menester mas atento al Auditorio. (que sabrà *pesar* mejor, que yo *dezir* la pena de *muerte tan dilatada*) No estuvo lo penoso de la muerte de nuestro Difunto *en morir*: vivir dos años y medio, *amenazado de la muerte, fue padecer muchas muertes*. La muerte acaba la *vida*: la amenaza perpetua la *muerte*. Con elegancia lo dixo el florido *Chrisologo*. (*Pavore mors ipsa levior*) La agonia de otros, es pena de *vna hora*; la de *Bolivar*, duro *años*, y *meses*.

54 Por quantos medios pudo dispuso *Saul* la muerte de *David*. Amenazado de tan poderoso enemigo *vivia el Rey muriendo la muerte de el temor*: y congoxado en su pena se buelve à Dios, y le pide libre su Alma de el temor de su enemigo: *A timore inimici*. Dos enemigos hazen cruda guerra al Santo Rey: *Saul*, (que le persigue de *muerte*) y el *temor* con que vive *amenazado*: y pide libertad del *temor*, y no del *Enemigo*. El enemigo *executa*; el temor *amenaza*. Si Saul le huviera à las manos, al *primer golpe* de el puñal passara el corazon, y acabara la vida. Esta (amenazada de muerte) padece los *repetidos golpes de el temor*, y en cada vno dolores de muerte. El golpe de el azero quita la *vna vida*; los tiros de el temor dan *muchas muertes*, y quitan muchas vidas. (à que alude la traslacion Hebrea, que leyò assi: *A timore inimici custodies vitas meas*: el rigor de la muerte, quita *vna vida*; la impiedad de el temor, se ceva en *muchas*.) Quien muere *muriendo*, siente lo *presente*; quien vive, lo padece de *presente*, y de *futuro*.

Psalm 63 v. 1. *A timore inimici eripe animam meam.* Caietan. hìc: *A timore inimici, custodies vitas meas.* Inimici *Saulis.*

55 De la pavorosa *Trompeta* que llamarà à juizio, habla el *Psalmista*: y dize, que al oir sus ecos, *temblarà la tierra*, (huyendo de si misma) y quedarà *quieta*. (oyendo la rigurosa sentencia de el Juez severo) Que *tiemblen* los montes al resonar en las concavidades de sus grutas, los horrorosos ecos de la Trompeta, no me admira. Que se *quieten* al promulgar el Juez lo riguroso de la sentencia, (sin apelacion) me haze reparo: y no hallo otra respuesta, si no es que la Trõpeta *amenaza la pena*, y el Juez *executa*: y vna pena que *amenaza*, haze *temblar la estabilidad de los montes, que se quietã à vna pena que executa*. (*Quievit*) Aun mas indica la traslacion de el *Maluenda*: (*Tranquilla fuit*) en borrascosa tempestad *temblaràn los montes de temor*: en la execucion de lo que temen, quedaran *en tranquilidad, y quietud serena*. Vna muerte que *amenaza*, es *tempestad desecha*; vna muerte que executa, *es puerto seguro*.

Psalm. 75. v. 9. *De cœlo auditum fecisti terra tremuit, & quievit. Cum exurgeret in iudicium Deus.* Hug. Card. hic *Quando sonãte tuba Angelica dicetur surgite mortui, venite ad iudicium. Quievit*: Maluenda legit: *Tranquilla fuit.*

56 Tristezas mortales (dize el *Señor*) afligen mi *Alma*: duraràn lo que durare la vida: *Vsque ad mortem.* Hasta morir todo es penar:

Matth. 26. v. 38. *Tristis est anima mea vsque*

quẽ ad mortẽ. Hieronym. in Cat. D. Tho. *Non propter mortẽ, sed vsque ad mortẽ dicitur contristatus.*

Caietanus hic *Intensiue propter magnitudinẽ tristitiæ: & extensiuè quia sicut cõtinuè vsque ad horam mortis passus est in corpore, ita cõtinuè tristatus est in animo.*

Ibi v. 39 *Trãseat à me Calix iste.*

Damascenus in Cat. D.Th. *Habuit mortis timorẽ naturalem.*

Threnor. 3. v. 28. & 29. *Sedebit solitarius, & tacebit, quia leuavit se super se.*

Hug. Card. hic *In verbo sessionis notatur authoritas iudicandi, sed se ipsum nõ aliũ, quia homo, quando tribulatur, debet humiliari. & se ipsum iudicare credens, quod meruit, quod ipse patitur.* Solitarius

rar. Con la muerte se acaba el padecer. No padezco porque muero: *Non propter mortem*, (dixo aqui el Doctor *Maximo*) *sed vsque.* La muerte *executada*, quita la vida al *cuerpo*; la muerte *temida*, es dura passion de el *alma*. Esta muerte es mas sensible que la del cuerpo. *Bienes, y males en la imaginacion, son mayores, que en si mismos*: y si la imaginacion es *viua*, y *aguda*, hiere mas intensamente. *Si dura el acabar*, se dilata el padecer, y se dobla el dolor, por la *intension* con que hiere, y por la *extension con que dura.*

57 Passe de mi este Caliz: (dezia à su *Eterno Padre*, en repetidas suplicas el *Agonizante Diuino*) *Calix iste. Este* que padece mi Alma: *Este* que baña en sudor de sangre mi Cuerpo. *Este*: Qual es *Este*? *Mortis timorem.* (dize el *Damasceno*) El natural temor de la muerte, que le espera. Vna muerte *temida*, hiere al alma, *lo que dura el temor.* Vna muerte *executada*, *es termino de los dolores de el cuerpo.* Mas atroz patibulo es el de la *imaginacion*, que el de la *plaza*: èste acaba la *vida*; aquel, dilata la *muerte*. En *vn instante* arrebatò à nuestro Difunto la muerte *executada*; *dos años y medio* padeciò la muerte *imaginada*, sin pensar mas que en morir. (diranlo sus exercicios.)

58 Luego que se explicò la dolencia, y conociò el peligro de el achaque, *tratò de esperarle solo*, negandose à la comunicacion. (*aun de los mas estrechos amigos*) Madrugava para dezir Missa, (o comulgar) antes que se levantasse el Conuento. Passava lo mas de el dia en la Iglesia, *retirado en vna Capilla obscura, en que se guardan las Tũbas. Entre ellas tratò de juzgar su vida, tomandose de ella estrecha quenta, para tenerla ajustada, quando Dios se la pidiesse.* En el Pais de vn desierto pintava *Ieremias* el quadro de vn varon *Iusto*: (y parece toma la pluma para describir à *Bolivar*, en la soledad, à que se reduxo à ser Iuez de su conciencia) *Sedebit.* Tomar assiento, es de *Iuez* (dixo aqui la *Glossa de Nuestro Hugo*) *Solitarius* es lo mismo que *Religioso*. Este, pues, *sentado, y solo*, se encojarà tanto consigo, que se *negarà la habla*: *Tacebit.* Que el hablar vn hombre consigo mismo, sino es evidente *locura*, tiene mucho de *amor proprio*. No abrira el labio para la quexa, creyendo de el obrar justo de Dios, que es *mas la culpa, y menos la pena*. De este exercicio salia armado de *paciencia*, para sufrir sus trabajos, *excediendose à si mismo.* (*Leuavit se super se*) Nadie excediò a *Bolivar*, en el concurso de la *Vniversidad*, en las *conferencias de el espiritu, que tenia cõsigo* (*à solas*) *se elevava sobre si.*

59 Guerra sin tregnas es la vida de el hombre. Batalla continuada! El mayor *enemigo*, no es *otro*, si el *mismo*. Conocerle assi, es la mayor discrecion. *Desafiar à este cruel contrario, es prueva de el valor. Vencerle, hazaña sobre humana.* Buscar al enemigo en la *multitud*, es *cobardia*. Sacarle al campo *solo*, es prueva *de el aliento*. Rendirle echarle en tierra, y *enterrarle*; *es exceso de el brio*. Es lo que passa en la batalla de el hombre consigo mesmo. Mucho se teme a si, quien no quiere verse *solo*. El que saliendo consigo al campo de la soledad, *se desafia, se viñe, se postra, se entierra, es mas que el mismo, pues se vence à si mismo.* A la soledad de el sitio mas retirado de la Iglesia (donde solo las Tumbas eran testigos) salia Bolivar à *reñir consigo, se rendia, se postrava, se enterrava.* Mas es, que *Bolivar*, quien vence à *Bolivar*. *Excediase à si, venciendose à si.* (*Leuavit se super se.*)

60 Aun no ha acabado el *Propheta*. Este *Solitario*, este *Religioso*, que *se desafia à si, que se rinde à si, que se entierra à si*; saldrà de estos exercicios tan enseñado, que expondrà la *mexilla al mas cruel golpe, ofreciendola con conformidad à la herida.* (*Dabit percutienti se maxillam*) En la *mexilla* de nuestro difunto se cebò el *cruel Cancer*: (*hasta consumirla*) diosela con resignacion exemplar: leccion que aprendia estando en el retiro solo, callado, rendido, y enterrado entre las Tumbas. (*Se-*

idẽ quod Monachus. Tacebit, *per patientiam, expectãdo humiliter finem tribulationis.* Leuavit se *spiritualiter* Super se, *carnalem.* Sedebit. Hugo hic: *In solitudine eremi cordis, vt vacet seruitio Dei*, id est, *contemplationi.*

Ibi v. 30. *Dabit percutienti se maxillam.* D. Thom. hic: *Parabitur dare.*

debit solitarius, & tacebit. In pulvere os suum. Dabit percutienti maxillam. Levavit se supra se.)

61 Nadie es tan *obstinado* como el *Demonio*: y aviendole desvelado el Cielo por esconder al infierno la divinidad de *Iesu Christo*, la publican à vozes, los que refiere *San Matheo*, al salir de vnas bobedas: (*ò sepulcros*) *Iesu Fili Dei*. Mas poderosas fueron las *Tumbas* para obligarles, à confessar esta verdad, que tu *obstinacion* para obscurecerla: *De monumentis exeuntia*. Salian de *entre Tumbas*: y en esta escuela, hasta vn Demonio logra desengaños, y confiessa verdades, que ignoran otros. *Què verdades, què desengaños tendria entre las Tumbas nuestro Difunto?*

Matth. 8. v. 29. *Clamaverunt dicentes: Quid nobis, & tibi Iesu fili Dei?*

62 Siempre *viuiò en cuidado de no ser molesto*: (Maxima grande para vivir en comunidades) llegò à tecelar, si era añadir cuidado al *Sacristan*, el abrir, y cerrarle la Capilla, y dixole: (con el rendimiento que pudiera vn Novicio) *Perdoneme Padre esta impertinencia*. A que se le respondiò: No lo es, antes me escuso de què vn muchacho guarde la Iglesia. *Bendito sea Dios* (dixo) *que sirvo de algo*. El que alūbrava à la Iglesia toda, *desde el Candelero de la Cathedra*, dà a Dios rendidas gracias, porque le dexa *servir en el empleo de vn Monacillo*. Este fue el fin de el curso de *Bolivar*: *Cō sumòle feliz, acabòle dichoso*. (*Cursum consummavi.*) Vamos al tercer punto, que falta el tiempo.

Guardò Fè nuestro Difunto con excelencia. Sintiò altamente de el poder de Dios. Menospreciò lo temporal. Atēdiò à lo eterno. Fue sumamēte pobre, y obediente. Quien assi obra en esta vida, digno es de Corona en la eterna.

63 Discurre el Angel *Santo Thomas* las propriedades de *vna Fè excelente*, y dize, que la *primera* es sentir altamente de el poder de Dios. Pone el exemplo en el *Centurion*, cuya *Fè* calificò el Señor, por la mayor de Israel, al ver que creyò firmemente, que vna palabra sola de Christo bastava à dar salud à su criado, y que se tuvo por indigno de que el Señor entrasse en su casa. Toda la vida gastò *Bolivar* en defender el *Poder de la gracia de Dios*, y *la eficacia de sus auxilios*. Viendo el *Prelado*, que para oir Missa, y comulgar (despues que no pudo *celebrar*) madrugava mucho, con detrimento de su salud, le dixo tuviesse por bien, que le dixessen *Missa en la Celda*. Agradeciò la oferta, sin poderle vēcer à que tuviesse efecto. (*hasta que totalmente se rindiò à la cama, imposibilitado à levantarse*) Sentir altamente de Dios, y juzgarse à si por indigno de que Dios entre en su casa, acreditaron de heroica la *Fè* del *Centurion*. *Vno, y otrò tuvo nuestro Difunto. Alabemos su Fè.*

D. Thom. lib. 2. de Erud. Princip. cap. 3 *Ad fidei magnitudinem videtur pertinere. Primum, quòd homo de Deo magna sentiat*, vt Centurio. Matth. 8. *Qui credebat Deū solo verbo posse sanare servum suum, & se indignum esse, vt Christus intraret sub tectum ipsius.*

64 Lo *segundo*, que arguye *Fè* excelente (prosigue Thomas) en vn sugeto, es *menospreciò de lo tēporal, con mira, y atencion à lo eterno*. Engrandece el *Apostol* la *Fè* de *Moyses*, (*Fide Moyses grandis*) y prueva lo heroico de ella, porque pudiendo gozar las estimaciones de Palacio, y los creditos, que asegura por hijo adoptado de la Princesa; *todo lo tuvo en menos, estimando mas, vivir entre las descomodidades de sus hermanos afligidos, que en las delicias de Palaciegos festejados.*

D. Thom. cit. *Secundum est, vt homo bona transitoria in tuitu æterno-rum contēnat.* Hebræor. 11. *Fide Moyses grandis factus negavit se esse filium filiæ Pharaonis, magis eligens affligi cum populo Dei, quā temporalis peccati habere iucunditatem.*

64 De orden de su *Magestad* fue llamado para la Corte *Nuestro Difunto*, con apretadas instancias del *Primer Ministro*, y *Confessor*. Ninguna bastò a sacarle de la celda, (*Magis eligens affligi cum populo Dei &c.*) teniendo en mas la compañia descomodada de sus *pobres hermanos, que las estimaciones, que tuviera, quien por virtud, y letras era tan digno de ellas*. Mas quiso vivir rendido à todos en la clausura, que ser dueño de los rendimiētos cortesanos en la Corte. En dorada copa le brindan conveniencias temporales; mas como su alma vivia de desengaños, no quiso beber trago, que passa, por assegurar nectares, que duran sin fin. Credito grande de su *Fè*.

66 Huir el peligro, es la *ma-*

yor

Santa Theresa. Camino de perfeccio, cap. 2. *Què se me dà à mi de los Reyes, y Señores, si no quiero sus rentas, ni tenerlos cõtintos. Si vn tãtico se atreviesa, aver de descontentar por ellos à Dios? Ni què se me dà de sus honras, si tengo entendido en lo que està ser mui honrado vn pobre: que es ser verdaderamente pobre? Tengo para mi, que honras, y dineros casi siempre andan juntos, y què quiẽ quiere honra, no aborrece dineros; y que quien los aborrece, que se le dà poco de hõra. Entiendase bien esto.* Y luego: *La verdadera pobreza trae cõsigo vna honraza, que no ay quiẽ la sufra.*

Vita Romanor. cap. de Socrates. Calep. verbo Socrates. *Philosophus Athenensis, omniũ sapientissimus.* Post: *Animad*

vertens naturalis speculationis fructũ nullum esse invenit primus Ethicẽ, id est moralem Philosophiam. Post: *Moribus patientissimꝰ.* Ibi: *Nil vnquam scripsisse constat, sed eius dissertationes à Platone commemorantur.* Ibi: *In paupertate Beatissimꝰ. Amicis olim audientibus dixit: Emissem pallium, si nummos haberem.* Ibi: *Meritò Philosophorũ fons Socrates appellatus est.* Ibi: *Populus mortem eius ita doluit, vt ipsi Socrati statuam æream dedicaret.*

yor valentia. Mirar desde el trono el riesgo, es el *mayor peligro.* Quien no apetece *rentas*, facilmẽte se desprende de *Reyes.* Ajustar las acciones à la voluntad de ambas Magestades, es dificultoso, y à las vezes se roza con lo imposible; mas facil es el retiro. *La mayor honra de vn Religioso es ser pobre.* (dize el Serafin de Theresa) *Quien quiere honras, no aborrece dineros.* Luego quien las desprecia, los aborreze. Era mui consiguiente *Nuestro Maestro.* Menospreciava honras, porque aborrecia dineros. *Entiendase bien esto.* (escrive la celestial Doctora) Què bien lo entendiò *Bolivar!* (*como todo*) Desprecio de honras temporales, y pobreza, tuvo en grado excelente. Muriò *premiado*, porque *no tuvo premios.* Muriò *honrado*, porque *muriò pobre.* (que es la mayor honra de vn Religioso) Hable mi Theresa: (y escrivamos todos en el corazon su sentencia) *La verdadera pobreza trae consigo vna honraza, que no ay quien la sufra.* Huyò nuestro difunto las honras de el mundo, por conservarse *pobre.* Esse desprecio le diò la *mayor honra.* Premio de sus afanes fue la pobreza. (*Honraza que no ay quien la sufra*)

67 A *Socrates* (milagro de *sabiduria*, y *prudencia*) llamò à su Corte el Rey *Arquelao*, para asserar con su consejo, y discrecion el acierto de su govierno. (ofreciendole todas conveniencias) Lo que para todos es *espuela*, fue *freno* para este gran *Filosofo.* Quedòse en el retiro de su *estudio*, por escusarse la publicidad de la *Corte*, y despidiò al Rey, dando por razon, la que todos tienen para pretender su lado: *Si accepturus sum beneficia, nolo ad te venire.* Aya vn *Socrates Theologo en la Vniversidad de Salamanca, que quite à Athenas, la vanidad que pudo darla su Filosofo.* Admiracion de *Athenas fue Socrates.* Fuelo de *Salamanca Bolivar.* Advertido aquel, que para las costumbres conducen menos las especulaciones, y sutilezas escolasticas, se aplicò à la mejor Filosofia, siendo el *primero*, que descubriò la *Moral.* (para concierto de las acciones de el animo) Aprendiò en ella à ser *pacientissimo*, y tan *pobre, que llego à estar sin capa.* (por falta de precio con que comprarla) Llenò su siglo de enseñança, lograndola en grandes discipulos. (que fuerõ los primeros Maestros) Con razon le aplaudieron: *Fuente de los Filosofos. Nunca escriviò. Sus disputas hizo publicas, y diò à la luz Platon.* Tanto sintiò el pueblo su falta, que le levantò *Estatua de Bronce para eternizar su memoria.*

68 Tantos exemplos dexò à la posteridad vn *Filosofo Gentil.* (sin luz de *Fè*) Con esmalte de *Fè*, (viva, formada, *estable*) se hallan en el *Theologo Catholico*, de quien predico. Fue en la Christiana Athenas *el primer Maestro.* Su *talento* fue superior à toda subtileza escolastica. Su *prudencia*, centro de Ethicas, de Politicas, y Practicas Christianas. *Exemplar de paciencia* en lo adverso, y de templança en lo prospero. Siendo sus escritos tan dignos de la *prensa*, *ninguna persuasion bastò para que los fiasse à la estampa.* Fue *Pobre con estremo.* Todo lo supo; *menos tener.* El Real que llegava à su mano, sin parar en ella, passava à la de el pobre tan sin ruido, que solo el Prelado tenia la noticia inescusable para la licencia. *Hasta de los libros dispuso* en beneficio de los Lectores pobres. (luego que *jubilò*) viando solo de los misticos, y devotos: estos eran *San Francisco de Sales, Santa Theresa*, y *Nuestro Venerable Granatense*, en que le leìan à diversas horas de el dia. (Quando por si no pudo hazerlo) Muriò *Pobre Rico*: porque dexando *nada*, llevò *mucho.* Fuente de Maestros fue su Magisterio, y enseñança. (mejor que *Socrates*, quanta era mas alta la doctrina) *Estatua* levantaron al *Filosofo Athenense*, que juntò tantas prendas para la estimacion. *Eterna serà la fama de el Theologo Salmantino.* Colmo de meritos. Elmero de virtudes. Despertador de lo caduco, como amãte de lo durable. Credito grande de la *Fè!* grande! estable! y viva! (*Fidem servavi.*)

Marci 10. v. 14. *Sinite parvulos venire ad me.*

69 No puedo dexar sin nota lo que cada dia vieron nuestros ojos. (aun en los *mayores concursos*) Andavanse tras este varon grande *los niños pobres*, de suerte que siẽpre le rodeavan: si lo permitia el sitio, les preguntava la doctrina, aficionandoles con la *limosna*: si la que tenia prevenida, se acabava, le seguiã hasta la celda, de donde todos *salian contentos*. Alguna vez llegue à entẽder, que *se dexava caer los ochavos*, para que los cogiessen los pobrecillos, (como *hallados*) por disimular el que *los dava*. Admirable modo de sembrar en la *tierra*, para coger en el *Cielo*. *De las manos se le caìa el dinero: tenialas rotas: (como las faltriqueras)* imitando à los Pastores del Testamento viejo, (de quienes tenemos escrito) que vsavan, de industria, *las alforjuelas de red, porque no querian tan para si el pan, que no se ingeniassen, para que se les cayessen las migajas para sustento de los Corderillos, que ẽbados de el pan, que se caìa del zurron de el Pastor, se andavan tras èl.*

Supra Trat. 2. S. 24. fol. 192. n. 20. ex Saliano: *Retiacula 14.*

Ioañ. 14. v. 31. *Sicut mandatum dedit mihi Pater, sic facio.*

70 Tampoco puedo omitir lo grãde de su *Obediencia*. (Reyna de las virtudes Religiosas) Siẽpre viviò nuestro Difunto *rendido à los Ordenes de sus Prelados*: en el discurso largo de su enfermedad, con tanto estremo, que se reduxo *à no hazer accion alguna, sin mandato expresso del Superior*. (ò de el Confessor) Tanto se desapropriò de la voluntad propria, que solo obrava por otra: no solo la *substancia* de las acciones; si tambien, el *modo*, y *circunstancias* de quanto hazia, queria que fuesse mandado, y regulado por la Obediencia. *Para que conozca el mundo, que amo à mi Padre,* (dize Christo à su Colegio) *vamos de aqui.* Adonde, Señor? *A obedecer el riguroso precepto de el morir.* Conozca el mundo mi amor al Padre, por mi obediencia, que no solo mira à la *substancia* de el precepto, (que es *morir*) si tambien à las *circunstancias*. (*Sicut mandatum dedit mihi Pater, sic facio.*) La palabra *Mandatum* dize el *precepto*, la palabra *Sicut* significa el *modo*. (advirtiò *Cayetano*) Estos primores de obediencia enseñò *Christo* à sus Discipulos (estando para morir) en credito de el amor, que tenia à su Padre. Al exemplar Magisterio de *Bolivar*, devimos esta enseñança. El amor à la *Obediencia*, la reduxo à no obrar por si en cosa alguna. Tan apretada atò la coyunda de el rendimiento al Superior, que sin su dictamen (ni en cosas leves) se movia.

Caietan. hic: *Non solùm facio mandatum sed etiam ad impleo modum mandati. Adverbium enim Sicut modum importat.*

71 Quien supo ser tan buen *Subdito*, no es mucho fuesse gran *Prelado*: fuelo nuestro difunto de esta Casa, dexando en ella *las mejores lecciones de el govierno*. No es mayor el Sol en la *Cuna* de su oriente, que en el *Cenit* de sus rayos: y no obstãte la volubilidad de el tiempo, le haze parecer *mas*, y *menos*. (en la carrera de su curso) Desde que ay *Piedras en San Esteban*, fue su cantera mineral de sugetos luzidos, grãdes, ventajosos en Religion, y letras. La injuria de el tiempo (si no *obscurece*) *suele templar algo los luzimientos, y atreverse à la observancia puntual*. Si algun nublado se interpuso, se viò desecho, *luego que las luzes de Bolivar alumbraron el cielo de esta Casa*. Mandava con el exemplo, assistiendo à *todo*: que es la intimacion mas executiva de obediencia. Quien assi govierna, (dixo el *Lucano*) *dà doctrina para tolerar el trabajo sin la costa de mandar*. (*Docet tollerare labores, non iubet.*)

Lucanus.

72 Su afan solicito, y cuidadoso hizo de las *Piedras*, *Rios*, sin costar el menor golpe à la vara de su amable govierno. Quanto intenrò el *deseo*, tuvo cabal *execucion en la obra*. Quando las piedras *vivas* edifican con exẽplos, haze Dios, q̃ corrã *las materiales*, *Rios de tẽporales bienes*. (coadjutores de la observancia Regular) Quien con obras de recta, y religiosa intencion rinde montes; descubre minas, y ricas venas de oro, con que paga Dios de contado intenciones, y obras. No sè si ha experimẽtado esta Casa temporal tan adverso, como el que precediò al govierno de *Bolivar*. La plata de los Altares lloramos vendida. Luego que tomò el timon

Iob 28. v. 10. *In petris rivos excidit.* Maluenda: *E silicibus riuos erumpere facit. Omne pretiosum vidit oculus eius.* Maluenda: *Nimirum effractis montibus reperit aurũ, rerum humanarum pretiosissimum.* Psal. 77. v. 23. & 24. *Ianuas cœli apperuit*

Ma-

Maluenda; id est: *Maxima copia effudit. pluit illis Mannà ad mã ducandum.*

timon del govierno, *llovió Dios bienes sobre esta Casa.* Quando el *Governador siembra virtudes, cogen los subditos abundante sustento.* A grande estremo de necesidad llegó el *Pueblo de Dios en el desierto.* A turbiones *caìan de las nubes los regalos.* Sembrava Moyses *virtudes*, y acudia el Cielo con el sustento en *abundancia.* Nunca esta Casa se vió tan abundante como el tiempo que la governò la vara derecha de *Bolivar.* Hallòla *Pobre*; dexòla *Rica. Todo lo precioso vieron sus ojos, en tres años que fue Prior: Observancia, Regularidad, Sabiduria, y abundancia de lo temporal.* (*Omne prætiosum vidit oculus eius.*)

Matth. 17. v. 19. *Si habueritis fidem, si cut granum sinapis, dicetis monti huic: transi hic, & transibit, & nihil impossibile erit vobis.* Hug. Card. hic *Grano sinapis fidem comparavit, propter humanitatem, & fervorem. Quod videlicèt si habueritis fidem humilem ad alios & ferventem apud vos, tunc potestis hoc facere.*

73 En lo *minimo* de vn grano de mostaza, y en lo *ferviente* de su nativo ardor, dibujò el Señor los primores de vna *Fè excelente.* (*humilde* para el sugeto, *fervorosa* para todos) Con esta Fè se *vencen imposibles*, y se allanan montes. Era la *Fè* de nuestro difunto (como vimos) *humilde*, y *efectiva.* Venciò imposibles en su govierno, *allanò Montes, fecundò Valles, plantò Virtudes, fomentò Virtuosos, confortò Pusilanimes, premiò Letras, honrò Estudiosos, favoreciò à todos, molestò à ninguno.* (Alabemos su *Fè*, principio de tan grandes efectos: *Fidem servavi.*)

74 Guardò *Fè à Dios*, y à lo que prometiò en su profession. Guardòla *à los hombres*, en el trato politico. (verdad que testifican quantos me oyen) Quien hallò en sus palabras mentira, ni ficcion? Què destemple se oyò en su boca? Què aspereza en su semblante? Quien viò en su obrar, mas que vna sinceridad de Paloma? *Alquimistas de el trato humano* (dixo vn discreto) *son los que doran los yerros de sus corazones, con la ficcion de sus palabras.* Ofrecen *montes de oro*, y dã *yerros de engaños.* (Ninguna otra moneda corre tanto en *Salamanca*, como palabras fingidas) *Informare, harè quanto pueda*: y los menos pueden, y no hazen mas, que procurar dar *precio, y estimacion al metal de baxa ley*, que (por mucho que le dorẽ con *palabras*) descubre la *liga*, ò *falta* en las *obras.*

75 Dar palabras, què nò se han de cumplir, es *ligereza en la lengua.* Recatar la lengua, y pluma, es la mejor prueva de *vn juizio grave.* Callar, y obrar, es credito de la *prudencia.* Prometer, y no cumplir, es *ganar emulos, y perder amigos.* Siẽpre admira, que conservasse *Iob* los suyos en el temporal deshecho, que corriò por su casa, y persona. (hasta llegar à ser pasto de gusanos) De esta *firmeza de amistad*, discurria la *causa.* Quanto pronunciava *Iob* con los *labios*, sentia en el *alma.* No se assomava palabra à la *boca*, que no dictasse el *corazon.* Obrava lo que dezia, *porque tenia el alma en los labios.* Por esso no se atreviò à los *labios* la dolencia: (alcançando à los miembros *todos*) *Tantummodo derelicta sunt labia.* Nada le dexò el Demonio de lo que pudo quitarle; como nada le quitò de lo que le reservò Dios. Reservòle el alma: *Animam illius serva*: y como tenia el alma en los labios, *reservando el alma, reservò los labios.* Labios, que solo pronuncian *verdad, son el alma de la amistad verdadera, y el sello, que acuña amigos de ley.* Y como no tuvo el Demonio permisso para llegar al *alma*, tampoco le tocò en los *labios.* Toda la mexilla consumiò el maligno *Cancer* à nuestro difunto, sin tocarle *labios*, ni *oidos*: estos, *son instrumentos de la Fè divina*; aquellos, *son alma de la Fè humana*: y como guardò *Fè à Dios, y à los hombres, reservò el Cancer labios, y oidos.* (*Fidem servavi.*)

Iob 19. v. 20. *Taneummodo derelicta sunt labia circa dẽtes.* Maluenda hic: *Nihil remansit integrum præter sermonis instrumenta.* Et cap. 2. v. 6. *Animam illius serva.* Ad Rom. 10. v. 17. *Fides ex auditu.*

76 Quien assi viviò *esta mortal vida*, devemos piadosamente entender, que goza eternos premios *en la otra.* Quien assi sabe triũfar, de justicia merece *corona immarcescible.* Por sus victorias se la prometia el Apostol: *Reposita est mihi corona iustitiæ.* Iusto Iuez es Dios: no falta à su palabra. Al que peleare con armas de ley, finas, y de prueva, ofrece *corona, y lauro.* En la niñez tomò *Bolivar* la espada luzida de la doctrina, en defensa de la verdad: *por ella peleò hasta la muerte temporal*, por conseguir la *eterna vida.* (hasta salir herido de la lucha.)

2. Ad Timoth. 4. v. 8. *In reliquo reposita est mihi corona iustitiæ.* Caietan. hic: *Post hanc vitam, post hæc merita, reposita est mihi corona iustitiæ.* Cum audis coronam, triumphum intellige. *Velut triũphanti reposi-*

ta est mihi corona: & dicitur Iustitiæ, quoniam sibi debitam significat.

En premio de la herida, que sacò de la suya *Iacob*, le mudò Dios el nombre, y llamò *Israel*. (que es lo mismo, que *el que ve à Dios*) Luchas continuas en la milicia del Señor, tienen por premio, *su vista*, y *bienauenturança*. Esperamos que la goza (con ventajas) nuestro difunto: y para que este viviente eterno (*para Dios*) viva sin fin, (*en la memoria de los hombres*) gravarè en su sepulcro este

EPITAFIO.

77 AQVI YACE EL CVERPO DE VN HOMBRE *Fenix*. Naciò al Mundo en las *Amenidades Placentinas*. Renaciò à la Religion en la dichosa *Arabia de San Esteban*. Añadiò à su *Corona* esmaltes de *Virtudes*: adornòla de *Preciosas piedras* de *Sabiduria*, y *Exemplos*. Ningun trabajo le quitò de la mano las *Armas de luz*, con que defendiò *La eficazia de los Auxilios Divinos*. *Fue constantissimo Defensor de la Gracia* Esta sola pedia a Dios en sus trabajos. Fue su curso de generoso Cavallo. *Continuòle quarenta años*. Enfermò de *Achaque de Sol*. Por Iunio entrò en *Cancer*. *Menguaron los dias grandes*. Con el retiro que ocasionò la constelacion maligna, no acabò la enseñança: *Puso Escuela de saber morir*. (que es la mejor doctrina) De *Tumbas* hizo *Cathedras*. *Enterròse en vida para excederse à si*. Guardò Fè à *Dios*, y los *Hombres*. Despreciò *Honores*. Aborreciò *Dineros*. Muriò *Pobre Rico*. Sellò sus virtudes con admirable obediencia. Todo el peso de estas prendas llevò el Cuerpo, que yaze, *sesenta y seis años*. Fatigado de tan immensa carga, *se echò à dormir*. Debaxo de esta Losa descansa. Aì duerme. Despierta tu, Passagero: Abre los ojos, à mejores empleos: Aprende a *Morir*, si ignoras el *Vivir*. *Vivo* te diò el que yaze, las mejores lecciones. *Muerto* te desengaña, y enseña, que gustos, y penas de la *Vida*, todo es caduco, y perecedero. Todo se acaba con la *Muerte*. (*hasta la misma muerte*) Esta puso fin à las estimaciones grandes, y no menores trabajos de el *Venerable*, y *Sapientissimo M. Fr. IVAN DE BOLIVAR*. (que es el que yaze *muerto*) *Viva* en el corazon del agradecimiento. (à su enseñança) *Viva* en el alma del conocimiento. (al lustre grande, que diò à su *Patria*, a su *Convento*, à su *Religion*, à su *Vniversidad*, al *Mundo*) Y *Viva*, en nuestros deseos, ansia perpetua de suplicar al Cielo, premie tanto colmo de meritos, coronando *al Defensor de la Gracia*, con laureles de *Eterna Gloria*:

Y en ella: *REQVIESCAT IN PACE*,
AMEN, AMEN.

DIXISSE VELLEM.

IN-

INDICE ALFABETICO

DE LOS CONCEPTOS DE ESTE LIBRO.

A

Abejas:

Se vèn èn la boca del mejor Guzman niño? fol.80. Sum.Hist. n.7. Los Abejas son virgines. fol. 111. n. 33. Tienen oposicion con los lascivos, ibi. *Debora* se interpreta *Abeja*: el misterio. fol.112.n.4. Cursan en la escuela de las flores puras: por esso sabias. ibi n.3. Los labios de los Predicadores, panal, fabrica de las Abejas.trat.2. §.14. fol.133. Cielo,y tierra concurren à la fabrica de el panal. fol.134. n.4. Para panal de la Maestra escoge las mejores flores. fol.141. n.9. Simbolo de la humildad. fol. 143. n. 20. La Maestra tiene en la frente vna gota de sudor.fol.189. n. 4. La diferencia si pica en el cuerpo vivo, ò muerto. plant.34. n.7.

Abraham:

La fineza de sacrificar al hijo, inexplicable. fol.72.à n.2. Diole Dios vna letra de su nombre: y en ella letra abierta de su poder. fol.176.n,25. Porquè subiendo al monte cõ animo de sacrificar à Isaac, dixo à los Criados, que bolverian ambos? fol. 351. à n.13. vsque 15.Quien fue su Padre?plant.62.n.4.

Amor.

No ha de ser à pausas. fol. 73. n. 6.& 7. Le pintan ciego. ibi n.10. Como se compone en el amor, ser ciego, con ver mucho? fol. 74. n.11. Para ser fino,floreciendo siempre, nunca ha de marchitarse. fol.134.n.6 Amor humilde celebrado. fol.146.à n.16 Minora las penas padecidas por lo que quiere. fol. 161.n. 12. Qual sea mas dificultoso de ocultar, amor, ò dineros? se discurre. fol. 181. à n.26. Amor proprio,què poderoso! fol.182. n. 30.& 31. Con mas dificultad se oculta el amor,que el dinero. ibi à n.32. Si llega à ser fineza, vence imposibles. fol. 441. §.26. à n.1. Se pondera el amor de Christo en el fin. Todo. El amor fino no sabe tener modo.fol. 433. n.10. Es Maestro de Capilla. fol. 444. à n.17.& 18. Es inquieto. fol.445.à n.19. vsque 21. Su pintura. ibi n. 22. Amor fundado en ignorancia, no es amor; fundado en sabiduria, es fineza. fol.446. à n. 23. vsque 36. Amor necio, qual? fol.448. à nu.35.& 36. Es como la yedra.fol.450. n.7. y se põdera hasta el n. 10. El de Christo se estiende à los que le aman, à los que no le aman, y à los que le aborrecen fol.453. à n. 20. vsque 29. Ama por todo lo que halla en el objeto amado. fol.454. à n. 22. vsque 26. Vn amor ofendido, terrible Iuez. plant.1. à n. 23. vsque 27.Hasta su amor nos dió Dios: y se põdera esta fineza. plant.37. n.5.& 6.

Ambicion, vide *Puestos. Pretendientes.*

Mas natural es en el hombre,que el comer; fol. 193. à nu. 2. Esta passion se cura con la Passion de Christo. ibi à n. 5. Todo lo tragan por conseguir. fol. 196. à n.17. El ambicioso es lince: porquè? fol.198.n.6. Hijos de Vivoras. plant.4.n.21.& 22.

Amago.

Mas sensible que el golpe. plant. 43. à nu. 9. vsque 14.

Adulacion, Lisonja, vide *Chismosos.*

Con cercos de espinos nos hemos de defender de la adulacion, y lisonja. fol.171.n. 36. Cabezas coronadas, de ordinario adolecen de achaque de adulacion; para evitarla deven cercar de espinas los oidos. ibi. Y pedir con instancia à Dios, las libre de la adulacion, que parece que vnta el casco, y quiebra la cabeza.ibi v.37.& 38. plãt.23.n.14.

Angel. Angeles.

Multitud de Angeles al nacimiento de Christo; porquè? fol.127. n.7. A la primera leccion, que dió el Angel à los Pastores, quedaron Theologos. ibi n.8. Tienen por subir al baxar en beneficio de los hõbres. fol.167. à n. 14.

S. Andres Apostol, vide plant. 99. toda.

Anunciacion de N. Señora.

Vide plant. 59. toda.

S. Antonio Abad.

Vide plant.42. toda.

S. Antonino, Arçobispo de Florencia.

Vide plant. 65. toda.

S. Ana, Madre de Maria.

Admiranse los Angeles, al ver la Aguc-

Indice de los conceptos de este libro.

la de Christo. fol. 158. num. 21. & 22.

Ana, Madre de Samuel, vide *Samuel*.

No subió al Templo, hasta llevarle à Dios criado al niño à sus pechos: y porquè? fol. 84. n.6. De què edad era Samuel, quãdo Ana le ofreciò en el Templo? fol. 349. n.6. & 7. No hizo fiestas al nacer Samuel; y las hizo, quando le diò à Dios. fol. 351. n. 12.

Ancianos, vide *Viejos*.

Animales.

Como entraron en el Arca: fol. 403. n. 30. &c.

Abestruz.

Simbolo de los necios y porquè? fol. 359. à n. 11. vsque 14. Siendo gran bestia, tiene chica cabeza. ibi n. 12.

Ablactacion.

Ay tres ablactaciones, que corresponden à las tres edades de los niños. fol. 349. n. 6.

Abstinencia.

Dispensar alguna vez en la abstinencia de carne, no desdize de la perfeccion. fol. 235. n. 13. A Elias regalò Dios cõ carne à comer, y à cenar, mas tan poca, que la llevava vn pajaro en el pico. ibi,

Ayuno.

Nos arma valientes para entrar en la batalla con el Demonio. fol. 153. n. 25. Ayunos nuestros primeros Padres, veian; comiẽdo, cegaron: y como. fol. 231. n. 23. Hombre, que quebrãta el precepto del ayuno, peor que fiera. fol. 403. n. 27. Haze que los cuerpos parezcan espiritus. plant. 48. à n. 10. vsque 12.

Adan.

Porquè se dize, que al darle vida, respirò Dios en èl; y no en Eva? fol. 197. à n. 3. Pecò de enamorado. fol. 198. n. 5. En su costado tuvo principio la culpa. fol. 225. nu. 13. Quanto vivió. fol. 318. n. 2.

Adulteros.

Tienen à la noche por dia. plant. 86. n. 4. Son Demonios. ibi n. 5.

Alma.

Dolores de el alma, mayorẽs que los de el cuerpo. fol. 301. à num. 20. vsque 27. & fol. 310. n. 4. plant. 43. à n. 15. vsque 18. Quando el alma arde en amores de Dios, no quema al cuerpo el fuego material. plant. 44. à n. 6. vsque 9.

S. Alberto Magno.

Vide plant. 96. toda.

D. Fr. Alonso de Burgos, vnico Fundador del Magnifico Colegio de San Gregorio de Valladolid.

Iustamente celebrado. plant. 56. toda. La fundacion de S. Gregorio, fue complemento de la liberalidad del gran Pontifice. ibi n. 6. & 7. Fue liberal en vida, y lo continùa en el sepulcro. ibi n. 8. Este gran Colegio, casa de la sabiduria. ibi n. 9. Dexòle gruesas rentas; porque fuesse Colegio, y no Hospital. ibi à n. 9. vsque 11. & 12. El mayor adorno de este gran Varon son los hijos de su Colegio. ibi n. 23. à la margen, & n. 21. 22. & 23. Ponderase su liberalidad. ibi à n. 24. vsque 27. Regente ha avido en S. Gregorio, que passò immediatamente desde la celda à la Silla de Toledo. ibi n. 28. Acabò la vida N. gran Fundador en su Colegio. ibi n. 23. Celebrase como Elcana. ibi à n. 44. vsque 46. Hasta las piedras de este gran Colegio enseñan: ponderanse sus Lises. ibi à n. 47. vsque 59. Fue Azuzena N. Fundador, y Mandrogora, que enterrado despide fragrancias. ibi à n. 59. vsque 63. vide verbo *S. Gregorio Magno.*

Alguaciles, vide *Araña*.

Alternativa en el govierno.

Tiene inconvenientes. plant. 4. num. 7.

Araña.

Vna venenosa consumiò S. Norberto. fol. 405. à n. 37. La Iusticia, y sus Ministros, telas de Araña: como? fol. 389. n. 17. & 18.

Alua.

La Excelentissima Casa de Alua, orla el Escudo de sus Armas con Vanderas, despojos gloriosos de rendidos Exercitos, y conquistados Reynos, por los Heroes famosos de esta Familia nobilissima, cuyo nombre fue siempre horrible à los Enemigos de la Corona; como amable à los naturales. fol. 223. n. 23. A la valentia del gran Duque D. Fernãdo deve España Reynos enteros. plant. 54. n. 2.

Agua.

Andar sobre las aguas: se pondera, plant. 46. à n. 21. vsque 32.

S. Agueda Virgen, y Martir.

Vide plant. 51. toda.

Algo.

Para assegurar algo, tirar à mucho, plant. 77. n. 5. & 6.

Ausencia, vide *Soledad*.

Ausencias de Dios no las substituyen criaturas. fol. 319, à n. 5. vsque 9. De lo que se ama, què sensible! plant. 29. n. 2.

N gran P. S. Agustin.

Vide plant. 84. toda. Candelero de oro. ibi n. 2. Sustenta las luzes todas de la Iglesia. ibi n. 3. Vale por todos. ibi n. 4. & 5. Rey de los Doctores, por Maestro de Thomas. ibi n. 6. & 7. Notable dictamen de Sixto Senense, de Augustino, y de Thomas. ibi n. 8. En las glorias de Augustino, por Maestro de Thomas,

se

Indice de los conceptos de este libro.

se discurre. ibi à n. 5. vsque 15. Agustino, Autor de las obras de los demas Doctores: como? ibi n. 12. & 13. El Oficio que canta la Iglesia à Agustino, es obra de Thomas. ibi à num. 16. vsque 19. Creditos de Dios, por aver dado à la Iglesia à Agustino. ibi n. 20. & 21.

Afeites.

Dos afeites ha intentado el Diablo: vno, para las caras de los hipocritas; otro, para las de las mugeres: y ambos son destruicion de el rostro, fol. 159. n. 4 & 5. El resplandor de el afeite en la cara, indicio de el mal, que oculta el corazon. fol. 181. n. 28. La que adereza el rostro, quiere venderle. fol. 159. n. 5.

Aguila.

Geroglifico de vn Principe: porquè? plant. 13. n. 15.

Azuzena.

Flor humilde: solo se levanta de la tierra, lo que basta para que no la mache. es humildad pura. fol. 172. num. 6. vide plant. 56. à n. 47. vsque 59.

Aduersidad.

Se ha de mirar con el mismo rostro, que à la buena fortuna. trat. 1. §. 13. todo. La quietud en ella, es buelo para la gloria. ibi num. 6. Con ella se acaban los amigos. fol. 21. §. 8. todo.

Ascensos. Vide *Puestos*, y *Sillas.*

Vn ascenso costò à la Tortuga vn precipicio. fol. 108. num. 21. A vna bestia vió S. Iuan ascender, y lo admirò: ya son ordinarios estos ascensos. ibi num. 22. 23. & 24.

Auaricia.

Reprimenla pensamientos de el cielo. fol. 59. à num. 7. Mas siente vn avariento el golpe que le dan en la hazienda, que el que descarga en la persona. fol. 393. num. 27.

Aues.

Llegaron los Antiguos à presumir que podian hazerlas sabias: y como? fol. 227. n. 2.

Amigos. Amigas.

No son buenos con condiciones. fol. 11. n. 8. Duran lo que dura la dicha. fol. 21. §. 8. todo. Porquè se comparan à la sombra? ibi num. 2. A la Estrella de los Magos. ibi n. 3. Y al Sol de Iosue. fol. 22. num. 4. Mudanse, y faltan à la obligacion natural, por la propria conveniencia ibi. Mudan de lado por medrar. ibi & num. 5. & 6. Quantos modos ay de mudar de lado. ibi num. 7. De ordinario es baxeza; tal vez serà virtud. ibi, & nu. 8. Dos vezes mudò Pedro de lado: y como le fue en vna, y otra. ibi fol. 23. num. 9 &c. Los amigos que faltan al mejor tiempo, son como los arroyos: y en què. ibi n. 11. Ser amigo por conveniencia propria, mas que amistad, es pobreria. ibi n. 12. Ay algunos que venden por finezas, las que son proprias conveniencias. fol. 24. n. 15. & 16. Los mas obligados corresponden menos. fol. 29. §. 9. todo. Nunca falta vna amiga, que haga espaldas à vna travesura à mugeres principales. fol. 173. à num. 13. Para guardar secreto, basta ser amigo: y sobra ser hòbre de bien. plant. 13. n. 17.

San Ambrosio de Sena.

Vide plant. 58. toda.

S. Ambrosio Doctor de la Iglesia.

Gran gloria suya, aver dado à la Iglesia à Agustino. plant. 84. num. 9.

Auditorio.

Anima al Predicador. plant. 4. num. 14.

Aurora.

Assegura el nacimiento del Sol. plant. 86. n. 9. Maria en su nacimiento, Aurora. ibi à num. 3. vsque 12.

B

Bezerro.

Hizieronle los Hebreos de las joyas, y oro, que sacaron de Egipto: y quanto se ofendiò Dios de esta circunstancia. fol. 29. nu. 13.

Bien.

Tenerle à la vista, y no gozarle, gran tormento. plant. 43. num 24.

Bolivar.

El V. y Sapientissimo M. Fr. Iuan de Bolivar, Cathedratico de Prima jubilado de la Vniversidad de Salamanca, se celebra. plant. 106. toda. Su patria, criança entrada en la Religion, y progressos en los estudios. ibi à num. 15 vsque 18. Comença à leer las Artes; viene à Salamanca, buelve à Alcalà, y se restituye à Salamanca. ibi n. 19. y 20. Valentia de su Argumento. ibi à n. 21. vsque 26. Llenò en la Cathedra el vazio que hizo el gran Godoy. Ibi n. 27. & 28. Su tolerancia en los trabajos. ibi à num. 31. vsque 38. Leyò quarenta años. ibi à num. 39. En las dos Cathedras de Visperas, y Prima, leyò veinte años tan cumplidos, que le sobraron noventa lecciones de las que el Estatuto pide para jubilar. ibi n. 45. El dia que jubilò hizo se llamassen à Maitines à media noche. ibi à num. 46. vsque 49. Iubilò por Iunio, y luego se descubriò el Cancer de que muriò. Y se ponderà. ibi à num. 50. latè. Como esperò la muerte. ibi à num. 58. latè. Llamado à la Corte de orden de su Magestad, se escusa. Y se pòdera. ibi à num. 65. 67. Su pobreza. ibi n. 68. Su caridad. num. 69. Su obediencia. num. 70. Su govierno. num. 71. vsque 73. Su verdad, à num. 74. Epitafio para su sepulcro. num. 77.

Indice de los conceptos de este libro.

Bofetada.

Porquè sintió tanto Christo, la que le dió Malco? fol. 29. num. 14. El rostro que recibe bofetada, queda mejorado: y porquè ordena Christo, que al recibir en vna mexilla el golpe, bolvamos la otra? fol 437. num. 11. Porquè dispuso Christo el recibirla. plant. 29. num. 14.

Bogeyro, Rey de Alexandria

De vn parto le nacieron dos hijos tan parecidos, que fue preciso señalarlos para distinguirlos. fol. 458. num. 2.

S. Benito. S. Bernardo.

Feliz Religion la de Bernardo, por avèr sido deposito de las cenizas de Thomas. plàt. 48. à num. 16. Fue esta sagrada Familia Tribu de *Gad* Evangelico, por esta dicha. ibi à num. 17. vsque 19. Avlendo tenido esta gran Familia las reliquias de Thomas, assegura su proteccion. ibi num. 20. Es estension de la Religion de S. Benito: y Thomas credito de ambas. ibi num. 21. & 22.

S. Blas, Obispo, y Martir.

Vide plant. 50. toda.

C

Cabezas.

En las cabezas son mas reprehensibles las cabezadas fol. 16. num. 6. Velen: que vna vez que se durmió Christo, lo notaron tres Evàngelistas. ibi n. 7. & fol. 17. §. 6. todo. Vna buena vale por muchas. fol. 67. à n. 7. Den buen exemplo à los pies. fol. 137. n. 19. Para llegar à ser cabezas, andar à los pies. fol. 144. à nu. 6. Vn hombre desabrido, y montaraz, no es bueno para cabeza. ibi n. 7. Necesitan de especial assistencia de Dios. fol. 152. num. 23. Adolecen de achaque de lisonja fol. 171. à n. 36. Hombres sin cabeza caidos, estàn en su lugar. fol. 189. à num. 6. Miren las cabezas, como assientan los pies. fol. 388. nu. 12. Las malas destruyen à quien goviernan. plant. 4. num. 2.

Canas, vide *Viejos.*

Señores de Cabra, y de Comares.

Gran faccion de ambos, en la prision de vn Rey. fol. 464. num. 9.

Castidad, vide *Virginidad. Pureza.*

La castidad es la mejor disposicion para aprovechar. en las letras trat. 2 §. 8. à num. 1. Porquè tuvo mas letras Phalti, quando le quitan à Micol, que quando se la entregan? fol. 112. à num. 6. Professores de letras no avian de ser casados. ibi.

Capitulo.

Son tan ocasiocados los Capitulos à mudar los juizios de los Capitulares, que en vn mismo Capitulo passarà vn hombre por dado al Diablo, y por gran Maestro. plant. 11. num. 5. Nota la margen. ibi, y plant. 20. n. 20.

Castigos.

Serán mayores los de los mas obligados. fol. 26. num. 7. &c. Sean correspondientes à las culpas. fol. 394. num. 28.

Caras.

No ay que creèr en caras. plant. 20. n. 8.

Carnestolendas.

Porquè estos dias nos propone la Iglesia la Pasion de Christo en el Evangelio: *Ecce ascendimus, &c* plant. 7. n. 12. 13. & 14.

Carlos Quinto Emperador.

Singular demonstracion con vn Religioso Dominico. fol. 468. num. 19. Grande en las armas plant. 54. num. 2.

Casados.

Vnion de almas en los casados, assegura partos glorioso. fol. 264. num. 1. El marido es Señor de casa. fol. 265. nu. 2. Muger casada ha de recibir las visitas en casa de su marido. ibi n. 2. Siẽdo el marido Señor de casa, y la muger cõpañera de el corazõ, se assegura todas las dichas. ibi à num. 5. vsque 7. Porquè formó Dios à la muger de vna costilla; y no de vn huesso de la cabeza, ù de los pies? fol. 266. n. 8 & 9. Marido, y muger han de ser de vna vida, y vna alma. ibi n. 10. Siendo *dos* deven parecer *vno*. ibi. Eslo el santo Sacramento de el Matrimonio: y pone el Demonio gran cuidado en dividir los casados. fol. 270. à num. 15. vsque 18. Por esso ay tantos pleitos entre casados. fol. 271. num. 19. El que se casa, ha menester saber ambos Derechos ibi num. 20. Aun despues de muertos, es maravilla, que tengan paz algunos casados, ibi nu. 21. Los que viven en santa paz, aun despues de muertos son *vno* fol 272. nu. 22. & 23. En què se parece el Matrimonio à Dios? fol. 277. nu. 26 & 27. Gran tormento, quando viene la pena por el consorte, de quien se espera el alivio. fol. 312. à n. 10 vsque 12. Gran Cruz la de los casados. fol. 341. num. 39. No condescienda el marido con los antojos de su muger. fol. 344. à n. 14. vsque 25. Porquè si vno passa à la Religion, ha de passar el otro? plant. 82. num. 12.

Casa.

En la propria es mui valiente qualquiera. plant. 84. num. 9.

Correspondencia.

Los mas obligados corresponden menos. trat. 1. §. 9. fol. 25. per totum.

Coro, vide *Musica.*

Musica, y Coro Eclesiastico templan los ene-

enojos de Dios. fol. 367. nu. 15. & 16 Alabar a Dios en el Coro, exercicio de Angeles. ibi num. 17 Empleos de la Religion Guzmana, continuo assistir al Coro, y perpetuo estudio. fol. 368. num. 19. & 20. El primer capitulo de nuestras Constituciones, de el Coro, como fundamento de todas nuestras leyes. fol. 369. n. 31. Desde que nacio en la Iglesia la Religion Dominica tuvo Coro. fol. 369. n. 21. Coro bien concertado, es vna gloria. fol. 369. a n. 23 Ay de quien no assiste al Coro, teniendo obligacion! fol. 370. n. 25. & 26. Gran gozo su assistencia. ibi num. 27. & 28. Hasta morir hemos de assistir al Coro ibi n. 29. Coro el mejor medio para predicar. fol. 371. trat. 3. §. 18. a num. 1. todo Como se há de cantar en el Coro. fol. 375. num. 16. Con voz *propria*; no, *vicaria*. n. 17. & 18. No deven oirse los que dizen, què el Coro se introduxo en las Religiones para ocupar hombres inutiles. fol. 375. à num. 19 Es ocupacion de Serafines. fol. 376. n. 21. & 22. Los Santos, y otros Varones grandes, se disponian en el Coro para la enseñança y predicacion. ibi a num. 23. vsque 29. La hora de Maitines a media noche, què fructuosa! fol. 378. a nu. 32. vsque 37.

Corcobados.

La corcoba, ò giba, indica mucha maldad, plant. 11. num. 10.

Coxo, y Ciego.

Ande el ciego, y vea el coxo. plant. 20. n. 15. Quien fue el ciego de el Evangelio? ibi n. 26.

Corazon.

El humano mas duro que vna piedra. fol. 52. à num. 10. El de S. Pablo, qual? fol. 69. n. 3. vide verbo *Santa Catalina de Sena*. Corazon generoso, quanto importa. plant. 77. a n. 4. vsque 9.

Cruz, vide *Christo.*

Engrandeciò à Christo. fol. 147. a nu. 19. Fue la llave con que abriò el Cielo. fol. 148. a. 22 Por ella suben vnos, y baxan otros fol. 184. num. 5. Solicitar honras a vista de la Cruz, necedad. trat. 2. §. 25 fol. 193. a n. 1. Es el yugo suave de Christo: apliquemos el ombro para llevarle fol. 338 a num 23. vsque 25. A los hombres les parece pesado desde lexos: porque no se acercan. ibi num 26. Tratalos en esto el Demonio, como a niños. ibi num. 27. & 28. La Cruz tocada, vara de arrimo; mirada, parece Serpiente. ibi fol. 339. n. 29. Maria, la endulça. ibi a num. 30. vsque 38. Cruz, Armas de Christo. plant. 46 n. 6. *Su invencion*, vide plant. 66. toda. Da vida. ibi a n. 2. vsque 4. Lugar en que se la edificò Templo. ibi n. 7.

Centurion.

Si tuvo mas Fè, que el Baptista, y como? plant. 62. num. 9. & 10.

Circuncision, vide *Iesus.*

La sangre de la circuncision muestra de el amor: la de la Cruz, el precio: como? fol. 180. num. 22. 23 & 24. Porquè derramando à los ocho dias sangre, que es *Amor*; dilata treinta y tres años la sangre, que es *precio*? Se ponde, fol. 181. a num. 25.

Comunidad.

Gran dicha de vna Comunidad, que no aya en ella Iudas. plant. 52. a n. 11. vsque 13.

Corte, vide *Palacio.*

Fabula de la vida. fol. 258. sub n. 24. Gusta Dios de los que la dexan; y no de los que la apetecen. fol. 258. num. 1. A los que cursan las Cortes, se dan las Mitras. Hecho heroyco de el Señor Rey Felipe II. fol. 260. num. 10. & 11. En las Cortes se muere de modo què no està el mal en la *Muerte*; si, en el *modo*. fol. 316. num. 8.

Coche, ò *Carroza.*

Para ver en coche al vicio, y arrastrando la virtud, es menester mui especial assistencia. fol. 434 nu. 34. & 35. &c.

Christo N. Señor, vide *Cruz.*

Huye la corona en el desierto; y acepta en la Cruz: porquè? fol. 4. num. 1. Mas aprecia ser hijo de David pobre, que de David Rey. fol. 4. nu. 4. Quanto precia el ser hijo de sus obras. fol. 5. anum. 8. Vna vez que se durmiò, lo notaran tres Evangelistas. fol. 16. n. 7. Porquè sintiò tanto la bofetada? fol. 29. n. 14. Padeciò especial pena, por la comunion sacrilega de Iudas. fol. 32. nu. 11. A los ocho dias derrama sangre: no estuvo en esso lo duro de la ley. fol. 87. a num. 8. Su amor siempre florido, nunca marchito. fol. 134. num. 6. & 7. Puso a los Fieles sobre su cabeza fol. 133. n. 8. Llamò a la muerte, inclinando la cabeza. ibi num. 9. Y para señalar sitio a la herida de el costado. fol. 136. a num. 17. Tiene a la Iglesia en el corazõ, y llaga de el costado. ibi n. 18. Inclinò la cabeza, para que la viessen los pies: porquè fol. 137. n. 19. Porquè en Bethlem se llama Duque de vn pueblo solo; y en Gerusalen Monarca vniversal? fol. 144. nu. 9. Baxò para subir. fol. 147. num 18. Dos vezes guardò la cara: vna en el Huerto, otra en la Cruz: porquè? fol. 154. num. 6. Porquè naciendo en Bethlem, se llama Nazareno? fol. 164. §. 20. trat. 2. a num. 1. Porquè se llama Capharnaum, Ciudad de Christo? fol. 165. a n. 6. Teñidas con su sangre las espinas, passaron a ser rosas. fol. 168. a num. 22. vsque ad 28.

Indice de los conceptos de este libro.

28. Diziendo el Evangelista, que Christo obedecia a sus Padres, dixo en vna palabra muchos años de milagros. fol. 170. num. 32. Su sangre derramada, lava a vnos; y a otros mancha: como? fol. 184. a n. 6. Quanto le costò nuestro reparo. trat. 2. §. 29. a num. 1. Para curar al sordo se crucifica. fol. 219. n. 4. vsque 6. Descansa en la fatiga. fol. 222. a num. 16. vsque 21. En el corazon de Christo tuvo principio la Iglesia. fol. 225. n 7. Hasta el corazon de Christo llegò la lança: porquè? ibi num. 8. Porquè echando por el suelo en el Templo los dineros, y azotando a los Bueyes, no espanta a las Palomas? fol. 394. num. 28. & 29. Su amor en el fin fol. 441. a n. 1. latè. Lavando los pies a sus Discipulos vence imposibles de el amor. fol. 449. a num. 1. latè. Christo, luez. plant. 1. num 6. & n. 11. 12. & 13. Nuestras conveniencias las juzga proprias. plant. 18. nu. 16. Christo preso, siendo el hombre el ladron. plant 29. n. 10. Quantos fueron los azotes? ibi num. 18. Resucitado, la primera visita a Maria. plant. 34. nu. 11. Quanto siente que aya quien juzgue, que falta a su palabra. plant. 35. a num. 8. vsque 12. Su sangre candida, es sangre, y leche. plant. 47. num. 22.

Santa Catalina de Sena.

Vide plant. 36. toda. Su gracia noble, y coronada como su ingenio. ibi a nu. 2. vsque 8. Su entendimiento divino. ibi a n. 9. vsque 15. Singular caso de N. Santa: se pondera. ibi a num. 11. vsque 15. Trocòla Christo el corazon, ibi a n. 16. vsque 18. Rezava con Christo. ibi num. 19. Sus llagas. ibi a nu. 20. vsque 23. Predica de orden de los Pontifices. ibi n. 24. Subiò a la dignidad de hombre: como? ibi, & nu. 28 Admirable dicho de N. Venerable Granatense. ibi n. 31.

Santa Catalina Virgen, y Martir.

Vide plant. 97. toda.

Citara.

Si dos estàn igualmente templadas, al tocar *vna*, suena la *otra*. fol. 464. num. 28.

Cupido.

Traza de Venus para que creciesse. fol. 458. num. 1.

Caligula Emperador.

Solo emprendia executar, lo que al juizio de todos era imposible. fol. 442. num. 5.

Caleruega

Es el *Hebron* de nuestra España. fol. 41. a n. 23. No crece el vazio de que se saca tierra. ibi num. 5. Para esto. vide plant. 65. num. 8.

Cathedra.

Al sapientissimo se ha de dar la Cathedra; fol. 105. num. 5. Entre sapientissimo, y sapientissimo, al mas sapientissimo: porque el sapientissimo, comparado con el mas sapientissimo, no es sapientissimo. ibi num. 7. Quando la Cathedra se da al mas digno, no es inconveniente, que se queden apie los que son menos. ibi n. 8.

Chismosos.

Como se han de aver con ellos las cabezas. fol. 171. a num. 76. De ordinario lo son viejos ociosos. fol. 354. a num. 29. vsque 36. Ay Prelados tan *candidos*, que se pagan de chismosos. fol. 356. nu 37. & 38. Aprendan los Superiores, de Raquel, a dar el lugar que merecen a los chismosos. ibi num. 39. Superiores que mudan semblante a qualquiera soplo de el chismoso, son como Camaleones immundos. ibi num. 40.

Comida.

Murmurar, y llorar por ella, es parvulidad. fol. 40. num. 13. Comer vna, ò otra vez carne, no desdize de la perfeccion, siendo con templança; que excessos en este punto, son mui agenos de la virtud. fol. 235. a num. 13.

Corona, vide *Rey*.

Solo Christo huyò la corona. fol. 193. n. 3. Tambien la huyò el Baptista: como? ibi n. 4.

Confessor.

Busquese el mejor. Iudas se fue a confessar con los Fariseos, dexando a los Apostoles. fol. 32. num. 9 Quando el Confessor dize *no importa*, habla en lenguage de Fariseo. ibi. Ha de ser apacible. trat. 1. §. 20. fol. 54. Imponga penitencia proporcionada a la culpa. ibi num. 2. El que a todo dize *Amen*, es idiota. num. 4 & 9. Singular caso de vn hombre, que haziendo testamento, mandò su alma, la de su muger, hijos, y la de su Confessor al Demonio. fol. 55. num. 6. Tal vez conviene imponer la penitencia, en lo mismo a que el penitente es obligado. fol. 56 n. 8. Ha de recibir al pnitente con los brazos abiertos. ibi a nu. 9. Desinteresado. trat. 1. §. 21. fol. 58. Aunque alguna vez sea licito recibir algun agasajo; dexarse regalar el Confessor, es ocasion de muchos males. trat. 1. §. 22. fol. 61. Busque el Confessor al penitente; no, su bolsa. ibi. n. 2. No reciba dadivas de Principes, por mas que las honesten. fol. 62. a num. 7. Quien assi obra, merece que la tierra, que pisa, sea venerada. fol. 63. num. 10. Es gran descredito de el Confessor, recibir. fol. 64 a num. 15. *Los de los Reyes*: quales? plant. 46 num. 17. & 19.

Consultas, vide *Consejeros*.

Como deven hazer las Consultas? plant. §2. anum 2. vsque 5.

Concepcion purissima de Maria.

Vide

Indice de los conceptos de este libro.

Vide plant. 100. & 101. latè.

Colegio, Vide *Consejeros*.

Consejeros, Vide *Ministros*.

De el otro mundo avian de ser para ser buenos. plant. 13. num. 13. Pocos, y buenos, gran política! ibi n. 14. Guarden silencio. ibi à num. 12. vsque 20. Sean experimentados, sin que la suficiencia les venga por tener Colegio. plant. 19. num. 17. Los de el Concilio necios, y no obstante les dieron Plazas. plant. 24. n. 11. & 12. Votaron como tales. ibi nu. 13. Votaron como el Presidente. ibi à n. 17. vsque 20. Con parientes en Consejo, son favorables las consultas. plant. 52. num. 2. Aunque consulten los hombres, suele hazer Dios las provisiones: quales? ibi n. 2. vsque 7.

Conciencia.

La propria condena, y atormenta al pecador. plant. 1. num. 9. & 10.

Conventos.

Devemos mirar con especialísimo respeto, los que son fundaciones de N. P. S. Domingo, por averlos pisado con sus plantas. fol. 42. num. 12. En los bien ordenados ay para todos. plant. 46. num. 5. & 6.

Caridad.

Vinculo de la perfeccion. fol. 68. à n. 11.

D

Destroncar.

La Higuera mandò destroncar Christo, por arbol mal correspondiente à mayor obligacion que otros. fol. 25. §. 9. n. 1. &c. Y porque no dava esperança de fruto. ibi num. 3. Destroncar sugetos de esperanças, por hazer guerra. es tirania. fol. 26 num. 4. Pide mucha espera el destroncar, y aguardar el orden de Dios. ibi n. 5.

Dineros.

Amor, y dineros se ocultan con dificultad. fol. 181. num. 26. & 27. Y se discurre qual de los dos es mas dificultoso de ocultar. fol. 182. à num. 29. Para ocultar el dinero, dos medios. ibi num 32. Ay hombre, que al doblon que coge, le condena à perpetua carcel. ibi. Mucho dinero ay; pero està mal repartido: y de aì nace el daño que se padece. fol. 198. n. 8.

Dios, Vide *Christo.*

Admirable ingenio de Dios! Abrir puerta para el remedio, con la llave que se cerrò para el daño. trat. 2. §. 30. fol. 224. A Dios se ha de dar lo mejor, y lo primero. fol. 353. à num. 22. vsque 26. Su liberalidad. plant. 37. num. 1. Quanto nos amò. ibi. Gran fineza, darnos el amor con q̃ nos ama! ibi n. 5. & 6.

Dignidad.

Dignidad sin meritos, *nombre* sin *hombre*; plant. 3, num. 15.

Disputas, Vide *Maestros*.

Aya metodo en las disputas: y quàl? plant. 22. num. 13. & 14. Algunos faltos de soluciones, dizen lastimas. ibi num. 15. & 16 Otros tiran piedras por soluciones. ibi num. 19. & plant. 23. num. 22. Nota ibi ex Agustino.

Division, Vide *Paz*.

Mira Dios mui de ceño à la division, fol 208. à num. 1. todo.

S. Diego Salomon.

Vide plant. 70. toda.

Doctrina, Vide *S. Thomas, Doctor Angelico.*

La doctrina afeitada, peligrosa. fol. 130. n. 11. Novedad en las doctrinas, peligrosa. fol. 117. à num. 9. vsque 11. Doctrinas nuevas, relaxacion de costumbres. fol. 422. à num. 22. vsque 35.

Dolor.

Crece mucho, quando le ocasiona el que solia ser alivio. fol. 309. §. 9. todo.

Dones, ò *Dadiuas.*

Què calidades? plant. 37. num. 1.

N. P. S. Domingo, y su sagrada Religion.

Mayor que sus alabanças. fol. 2. num. 2. Sus Padres Felix, y Iuana, Ricos hombres de Castilla. fol. 3. Sum. Hist. Sus hermanos, dos, Antonio, y Manes. ibi. Què fin tuvieron? ibi. Nace Domingo en brazos de Maria. ibi. Christo, y Maria le ponen el nombre. ibi. Al recibir el Bautismo, se vè vna Estrella en su frente. ibi. Estando su santa Madre preñada, vió en su vientre vn Perro con vna hacha en la boca, que dava luz al mundo. ibi. Se ponedera. trat. 1. § 5. todo. Su Religion sagrada, hasta en el color de el Abito, dize que es de letras. *Domingo*, es lo mismo que *Diuino*. fol. 24. num. 17. Tuvo ser de Predicador, antes que tuviesse ser de nacido. fol. 33. num. 4. Suplian las luzes de su hacha, lo que le faltava de vozes. ibi num. 5. Luz, y mas que luz. ibi. num. 6. Con el ser, tuvo ser de luz. ibi nu. 7. Segundo Precursor. fol. 36 §. 13. num. 1. Fue Precursor de Christo Sacramentado. ibi. Fue el siervo fiel, que combidò à la mesa de la Eucharistia. ibi num. 2. Dixeron muchos, que fue Santo antes que nacido. ibi n. 4. Tomaron mui por su quenta los hijos de mi Serafin Patriarca, el defender este privilegio de Domingo. ibi fol. 37. num. 7. Assistiò Maria à su nacimiento. fol. 38 à num. 1. Y por esso especial Madre suya. ibi fol. 39. à num. 6. La tierra en que nacìò, milagrosa, fol. 40. §. 15. Christo, y Maria le pusieron el nombre. trat. 1. §. 16. fol. 43. La Estrella le acredita celestial. trat. 1. §. 17. fol. 46. La Estrella de Santo Domingo, Luzero del Sol

de

de Thomàs. fol. 47. num. 10. Es mas de lo que parece. fol. 66. §. 20. Criòle à sus pechos su santa Madre. trat. 2. §. 79. en el Sumario Historial, num. 2. Algunos dias de la semana se abstenia el santo niño de el pecho, guardando forma de ayuno. fol 80. num. 38 Vn enxambre de Abejas se vió, que en apacibles circulos rodeava la boca de el niño. ibi num. 7. Arrojavase de la cuna, dexando su regalo, por el duro suelo. fol. 81. num. 8. Al bolver vn Sacerdote diziendo Missa, à dezir: *Dominus vobiscum*, dixo señalando al niño Domingo: *Ecce reparator Ecclesiæ.* ibi num. 9. Diòle Maria leche de sus virginales pechos. fol. 85. num. 8. Ayunar à los pechos de su Madre; presagio de su rara abstinencia: à cuya vista se aplacò Dios. trat. 2. §. 3. fol. 88. à num. 11. Fue penitente desde la cuna: y se pondera. trat. 2 §. 4. fol. 89. En la Religion de santo Domingo, vnos dexan las Mitras; otros las aceptan: y todo conviene: como? fol. 125. à num. 9. La Religion Guzmana, exercito de luzes en defensa de la Iglesia. trat. 2. §. 13. fol. 132. num. 21. & 22. vide desde el nu. 13. de este §. y nota, que el libro de el Rosario, (mayorazgo de esta Religion) es la fortaleza de la Iglesia. fol. 132, à nu. 23. hasta el 27. Desde la cuna començò los exercicios de grande. fol. 143. num. 20 Fue Sal, y Sol. trat. 2. §. 16. à num. 1. Criòse en casa de sus Padres, hasta los siete años. fol. 253. num. 5. A los siete años le dieron Maestro. ibi num. 6. Quien fue? fol. 254. à num. 7. Tratò mucho à los Padres de el Convento de la Viz, de la sagrada Orden Premostratense. fol. 256. à num. 14. Tomò las leyes de esta gravissima Religion: y porquè? ibi num. 18. El cuidado con que le criaron sus santos Padres. fol. 341. § 14. A los siete años de su edad fue entregado al Templo y se ponderan sus exercicios. fol. 357. §. 16. latè. La *Puericia* de Domingo, fue *Pureza*. fol. 364. num. 37. Siendo Domingo en la verdad humano, le acreditò divino el madrugar tanto para servir à Dios en el Templo. fol. 364. §. 17. Desde niño se aplicò à la Musica, para alabar à Dios en el Coro. fol. 366. num. 8. Desde que nacio en la Iglesia la Religion Guzmana, tuvo Coro. fol. 369. num. 21. Quiso Domingo à sus hijos Coristas, y Predicadores: porque el Coro es el mejor medio para predicar. fol. 371. § 18 à num. 1. Exercicios del mejor Guzman, siendo niño. fol. 385. num. 25 & 26 Quando Dios se hallava mas ofendido de los hombres, dió por intercesion de Maria al mundo, à los santos Patriarcas Francisco, y Domingo. fol. 457. num. 39. Y se discurre en las grandezas de ambos, por tres §§. latè: vide en el Indice, verbo *N. P. S. Francisco, y su sagrada Religion.* Traslacion de N. P. S. Domingo, vide plant. 68. toda. La tierra de el sepulcro de Domingo se eleva: y se pondera. ibi num. 8. & 9. En èl se vèn luzes. ibi num. 10. 11. & 12. *Su Imagen en Soriano*, vide plant. 69. toda. Incorporase en su Imagen en la Vniversidad de Salamanca: y compiten las facultades, sobre à qual pertenece. ibi à num. 2. Y se incorpora en todas. ibi vsque num. 26. Maria le da en pintura, por corazon suyo. ibi num. 10, vide, verbo *Imagen*. Luze en su sombra: se pondera. plant. 69 à num. 33. vsque 37. Iman de todos en su Imagen. ibi num. 38. & 39 Es el Querubin, que franquea la entrada al Paraiso. ibi num. 40. Sol que da vida à quien le mira. ibi num. 41. plant. 78. toda. Assistia en las batallas contra Hereges. plant. 79. nu. 2. En Roma se vió vna lengua de fuego sobre su cabeza. ibi num. 3 Maria le dictava los sermones. ibi num. 4. Es el Domingo de Resurreccion: como? plant. 80. num. 1. & 2. Quantos son los Santos de la Orden de Predicadores? plant. 95. num. 1.

Demonio.

Interesa mucho en apartar de nuestra memoria, la de el polvo: por esso venciò à Adan. fol. 150. à num. 12. Por esso deseava cribar à los Apostoles. fol. 152. à num. 22. Gran triunfo, vencer à este enemigo en la tierra! plant. 42. à num. 13. vsque 17. Qual es mayor triunfo, hazerle huir, ò ponerle à los pies? ibi à num. 18. vsque 20.

Defectos. Vide *Faltas.*

Ocultarlos, es gran luzimiento. plant. 13. num. 10.

Dendos, Vide *Parientes.*

E

Ecce.

Denota en la Escritura, vna cosa admirable la palabra *Ecce.* fol. 95. num. 3. & 4.

S. Esteban Protomartir.

Representado en el Pez de S. Pedro. fol. 402. num. 26. Esteban es lo mismo que *Coronado*: porquè? fol. 413. num. 21.

S. Esteban Ilustrissimo Convento de la Orden de Predicadores, en Salamanca.

Vide la aprobacion de D. Iuan Antonio Velez de Guevara, de este libro, & plant. 104. à num. 11. latè.

Estrella.

La de los Magos no caminava con el Sol. fol. 117. n. 9. Què fin tuvo? fol. 118. n. 11.

Indice de los conceptos de este libro.

Esau, Vide *Iacob*.

Espiritu Santo, Vide *Amor*.

Venida de el Espiritu Santo, y Encarnacion de el Verbo, muestras de grande amor: y se cotejan fol. 447. à n. 29. vsque 33. Maestro de los mas encumbrados misterios fol. 449. n. 2. & 3. Su venida plant. 37. à n. 1.

Equivoco.

Dichos equivocos no merecen aprecio, plant. 3. num. 14.

Expulsion.

La de los malos, es gloria de los buenos. plant. 52. à num. 11 vsque 13.

Ephod.

Què significa, y como le vestia Samuel, siendo niño? fol. 365. à num. 5. vsque 7.

Empressas.

Las grandes piden gran corazon. plant. 77. à num. 7. vsque 9.

Enemigos.

La mayor victoria, es el perdonarlos. fol. 407. num. 1. Primero pide Christo por sus enemigos, que por si. fol. 410. num. 10. Siente el Señor, que aya quien se vengue. ibi nu. 11. La mayor valentia es la paciencia. fol. 411. à num. 12. Es la vengança indecente en animos reales. fol. 412. num. 15. & 16. El perdonar, corona. ibi à num. 17. vsque 24. Es proprio de Señores. fol. 413, à num. 23. vsque 26. Perdonando, se consigue grãdeza. fol. 414. à num. 27. vsque 32. Coronase con el perdon, quien remite la ofensa. fol. 416. à num. 33. vsque 40. Tres motivos obligan al Christiano à perdonar: y se ponderan latè. trat. 3. § 23. fol. 417. à num. 1. vsque in finem, y en los dos §§. siguientes. Peor que Demonio, el que no perdona. fol. 420. num. 14. 15. & 16. La razon dicta el perdon de los enemigos. fol. 421. à num. 17. atè. Los que se vengan, obran sin razon. fol. 426. §. 24. todo. El que perdona, es *Leon*, el que se venga, *Gallina*. fol. 427. nu. 3. & 4. Quien perdona, vive seguro. ibi num. 5. & 6. Es el mayor descanso fol. 428. à nu. 7. vsque 9. Es, ò parece Angel. ibi num. 10. Parece divino. ibi à num. 11. vsque 16. Cubre Dios el rostro, quando castiga. fol. 430. à nu. 17. vsque 20. La possibilidad de vengarse, hizo llorar amargamente à Ioseph. fol. 431. num. 21. & 22. La muerte, escuela que da lecciones de perdonar. ibi à num. 23. vsque 29. & fol. 434. nu. 33. El que perdona, es divino. fol. 435. à num. 30. vsque 32. & fol. 435. num. 36. Porquè encargò Christo el perdon de los enemigos, estando para morir? fol. 435. à num. 1. §. 25. vsque 5. Iuzgar de vn hombre que es vengativo, es el peor juizio que se puede hazer. fol. 436 à num. 6. Quien perdona, divino. fol. 437. num. 8. & 9. Levantòse Christo en el cielo, al oir que Estaban perdonava en la tierra: porquè ibi n. 10. Ha de ser el perdon de corazon. ibi à num. 11. vsque 25.

Encenias.

Què significa? plant. 23. num. 2.

Eucharistia.

Es vida para vnos, y muerte para otros. trat. 1. §. 11. fol. 32. n. 8. Iudas comulgò con los Apostoles: estos, se salvan; aquel, se condena: este, se dispuso como Iudas; aquellos, como Apostoles. ibi n. 10. Padeciò Christo especial pena, por la sacrilega comunion de Iudas. ibi num. 11. Es bocado que repara todos los daños de el bocado de el Paraiso. trat. 2. §. 30. à num. 17. fol. 226. Es luz para el entendimiento, y sabiduria para el alma. trat. 2. §. 31. fol. 227. à num. 1. todo. A las luzes de la Eucharistia, vna muger discreta; y por no alumbrarse con ellas, vn hombre necio. fol. 228. à num. 9. vsque 11. Brutos sabios, y hombres ignorantes. fol. 229. n. 12. & 13. En sus sombras bebe la Sabiduria encarnada luzes de discreciones. ibi num. 14. & 15. Da vista. ibi n. 16. & 17. Es Maestro, y Doctor. fol. 230. num. 18. Es Escuela. fol. 232. num. 29. El que comulga indignamente, se come el juizio: como? ibi à num. 30. vsque 32. La Eucharistia, Escuela de purezas. trat. 2. §. 32. à num. 1. todo. Es medicina que cura la lascivia. ibi num. 2. & 3. Da salud, recibida por Viatico. fol. 234. num. 9. Engendra Virgines. fol. 236. à num. 16. vsque 20. Porquè al consagrar, se llaman manos de Christo venerables? fol. 237. num. 21. Curiosa Anagrama de la Eucharistia. ibi nu. 22. Da vida de alma, y cuerpo. trat. 2. §. 33. fol. 238. todo. Es la hermosura de la Iglesia. fol. 455. à num. 30. vsque 34. Singularissima fineza de Christo, sacramentarse la noche en que le venden? fol. 456. à nu. 35. vsque 38.

F

Faltas, Vide *Defectos*.

Fosanova.

Convento de la sagrada Religion de San Bernardo: en èl muriò, y fue sepultado el Doctor Angelico: y se pondera. plant. 48. à num. 23.

N. P. S. Francisco, y su sagrada Religion.

Naciò en Assis, por los años de 1182. fol. 258. num. 24. Dadiva de Maria, para templar los enojos de Dios. fol. 457. num. 39.

Naciò

Indice de los conceptos de este libro.

Nacio Francisco, quando Domingo tenia doze años: y se pondera. fol. 458. num. 1. Fue el amor de Domingo. ibi. Nacio como Christo en pajas. ibi num. 3. Nacio con vna Cruz en vn ombro. ibi num. 5. Era Estrella. ibi: y se pondera. à num. 6. vsque 10. Fue el otro Angel, que vio S. Iuan. fol. 459. num. 11. & 12. Mejorole Christo en el quinto de las llagas: y se pondera à num. 13. vsque 19. Tambien huvo llagas para Domingo y como? fol. 462. à num. 20. vsque 24. Como fueron singulares las de Francisco. fol. 463. à num. 25 vsque 27. Al sentir las llagas Francisco, hizieron eco en Domingo: como? fol. 464. à nu. 28. vsque 30. Francisco, y Domingo son las dos colunas *Iachim*, y *Booz*. fol. 465. nu. 1. & 2. Sustentaron los creditos de la Azuzena Maria, ibi num. 3. Sobre la coluna *Serafica* descansa la original pureza; sobre la *Dominica* la virginal. ibi num. 4. Son los dos Querubines de el Propiciatorio. ibi à nu. 5. vsque 8. Escudo de Armas para ambos Patriarcas. ibi num. 9. & 10. Favorecenlos Christo, y Maria à competencia. ibi num. 11. Christo da el pecho à Francisco; Maria à Domingo. ibi. Maria, y Christo visten à mis santos Padres. ibi num. 12. vsque 16. Por dadivas de tales manos, son tan reverenciados estos santos Abitos. fol. 468. à num. 17. vsque 19. & nu. 20. Rosarios *Dominicos*, y Cuerdas *Franciscanas* son hermosura de la Iglesia, desde el Templo de Salomon. fol. 469. num. 21. Domingo traxo el Cordon de Francisco: y se pondera. ibi à num. 22. vsque 25. Quiso Domingo, que ambas Religiones fuessen vna: y se pondera. fol. 470. num 26. & 27. à los dos deve la Iglesia sus mayores victorias. ibi à num. 27. vsque 34. *Menores* en el nombre, *Maximos* en la destreza, son mis hermanos, y complemento de la hermosura de la Iglesia. ibi num 31. *Perros*, y *Pigmeos* tienen oposicion con los *Lobos*, y con las *Grullas*. ibi num. 33. Son mis Santos Padres las dos varas con que guarda Dios el rebaño de su Iglesia. fol. 473. num 1. La Estrella Dominica, y la Cuerda Serafica, horror de los enemigos de la Iglesia. ibi vsque ad nu 3. Maria dio à Domingo el Rosario; Christo dio à Francisco el Cordon: y vno, y otro limpiaron la Iglesia de Hereges. ibi à num. 4. vsque 6. Son las dos Olivas y dos candeleros de San Iuan fol. 574. num. 7. Luzen los Padres con vn espiritu: luzcan los hijos. ibi à num. 8 & 9. Mandan nuestras sagradas leyes, que nuestros hermanos, los Menores sean recibidos en nuestros Conventos, como Religiosos de N. Orden. fol. 475. nu. 10. Afecto cariñoso de el Autor à sus hermanos los hijos de Francisco. ibi num. 11. Memorable sentencia de Clemente IV. à vna consulta de vn sobrino suyo, acerca de las dos Religiones. ibi num. 12. Como vio Nicolao IV. à los dos Patriarcas en Asis. fol. 476. nu. 13. Hazese juizio de esta vision, contra algunos que dizen, que està en Asis el cuerpo de Domingo ibi nu. 14. & 15. vide alia en la Dedicaroria de este libro, vide plant. 78. 79. 80. & 81.

Fuego.

No quema el material, à quien arde en amor divino. plant. 44. à num. 6. vsque 9.

G

Garganta.

Cura sus dolencias S. Blas. plant. 50. à nu. 11. vsque 17.

Gracias, Vide *Ingrato.*

No las dar sobre mesa, Vide *Mesa.*

Gracia de Dios.

Admirables sus efectos! Perficiona las inclinaciones, y naturaleza. plant. 47. à num. 10. vsque 15.

Granada.

Simbolo de vn buen Prelado: porquè? fol. 51. § 19. nu. 1. En la Italia no se paga tributo de la Granada. ibi nu. 2. La corona de la Granada, primero es pie de la flor. ibi num. 4.

Governar. Governador.

De algunos Governadores dizen, que hazen milagros, en desempeñar las Comunidades, que goviernan Si bien sustentados los subditos sobra, serà milagro. Si sobra, porque los mata de hambre, es tirania. fol 201. à num. 21. Suelen dar todo el alivio à los amigos, y à los demas todo el trabajo; no assi en el govierno de Christo. fol. 202. num. 25. Huir el govierno de vna Comunidad, que para sustentarla es menester hazer milagros, no es materia de consejo. plant. 19. num. 18.

S. Gonçalo de Amarante.

Vide plant. 41. toda.

Gozos. Vide *Penas.*

Los Santos hallan gozos en las penas. fol. 331. à num. 26. vsque 30. todo el §. es de este assumpto.

Godoy.

El Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor D. Fr. Pedro de Godoy, se celebra. plant. 56. num. 34. & 35. & Vide Tom. 2. fol. 329. à n. 49 latè: y en el trat. 5. §. 21. fol. 552. El Panegirico que de este gran Varon predicò el Autor.

Gran-

Indice de los conceptos de este libro.

Grande. Grandeza.

Grande entre Grandes, es la grandeza excelente trat. 2. fol. 104 §. 7 a num. 1. No se conservan en la grandeza de los puestos, los que suben a ellos con prendas prestadas. fol. 143. a num 2. Tres cosas hazen a vn hombre grande. plant. 54. num. 1.

Glossas, vide *Doctrinas.*

Què perniciosas son las malas glossas. fol. 423. a num. 24. vsque 36.

S. Gregorio Magno, Doctor de la Iglesia.

Vide plant 56 toda. El juizio que hazia de sus escritos. ibi num. 16. El que hizo Thomàs de los escritos de Gregorio. ibi a num. 17. vsque 19. Assistiale vna Paloma: y se pondera. ibi n. 37. & 38. Pastor de su Colegio de Valladolid. ibi num 39. & 40. vide verbo *D. Fr. Alonso de Burgos.*

Colegio de S. Gregorio de Valladolid.

Vide verbo *S. Gregorio Magno.* Y verbo *D. Fr. Alonso de Burgos.*

Genios.

De ordinario sacan los hombres sus obras, parecidas a sus genios. plant. 56. a num. 21. vsque 23.

Guzman.

Arbol de su descendencia, delicias de la nobleza. fol. 252. num. 1 & 2.

H

Venerable Madre Soror Hipolita de Iesus, y Rocaberti.

Escrivió mas de cinquenta libros de Theologia Mistica. fol. 391. nu. 21. Estan ya impressos catorce tomos de a folio, y se esperan mas cada dia. Trataše la causa de la Beatificacion de esta Sierva de el Señor. ibi. Fue excepcion de mugeres en el Magisterio, y doctrina.

Hijos, vide *Padres.*

Heredan las costumbres de sus Padres. trat. 1. §. 2. per totum fol. 7 Heredan su lenguage. fol. 8. a num. 3 Tienen las mismas manos. fol. 9. n. 7. Andan en los mismos passos. ibi n. 8 Continuan los yerros de sus Padres. fol. 10. nu. 11. Porquè los hijos de ordinario son mas parecidos a las Madres? fol. 85. n. 12. En caso de aver de ser malo vno de los Padres, es menor inconveniente, para la educacion de los hijos, que lo sea el Padre: y se pondera. ibi a num. 12. admirable, y raro: què malos Padres den buenos hijos! plant. 62. a num. 4. vsque 11.

Higuera.

Mandò a Dios destroncar, por mal correspondiente. fol. 25. § 9. a num 1. Y porquè era esteril a vista de las frutiferas. fol. 31. a numero 5. Y por ociosa. fol. 384. num. 22. & 23.

Honras, vide *Puestos, Sillas.*

No avia entrada al Templo de el *Honor*, sino por el de la *Virtud.* fol. 189. a num. 2. La honra para quien la merece, es *Honra*; para quien no la merece, es *Carga*: y el que la lleva, *Ganapan.* ibi num. 3. Las que no se merecen, no son proprias. ibi a num. 5. La honra es de mas precio, que la vida. fol. 288. a num 11. vsque 18. Martirio de honra. plant. 62. a num. 34. vsque 38.

Hebron.

Lugar mui frequentado de concurso: y porquè? trat. 1. §. 15. fol. 41. num. 3. Singulares propriedades de la tierra de cierto campo de Hebron. ibi num. 4.

Hombres.

Algunos a qualquier golpe saltan como vidrios. fol. 11. num 7. Achaque de Diablo. ibi. Lo mismo fue en el hombre ser, que ser ingrato. fol. 27 num. 9. Algunos se valen de los beneficios, para la ofensa. fol. 27 § 10 todo. Los tales son de casta de Diablos fol. 28. a num 7. Donde vnos se ganan, otros se pierden fol 30. §. 11. todo. No es menor hazaña domar hombres, que amansar Tigres fol 53. num. 11. Hombre, arbol al rebès: y se explica. fol. 60. num. 8. Tiene grande ansia, porque sus cosas, siendo menos, parezcan mas. fol. 65 num. 22. Quanto se pagan, y enamoran de lo que es *Suyo!* fol. 94. n. 5. & 6. Al nacer, todos nos llamamos *Culpa.* fol. 103. n. 26. Naturalmente ambicioso. fol. 293. num. 2. El que no se compadece de otro hombre, no es hombre. plant. 29. num. 23.

Hipocritas.

Con razon los llama el Evangelio *Tristes*, desventurados, que se van al infierno, ayunando, &c. y se pierden adonde se ganan otros. fol. 31. num 7. Destruyen sus caras cõ el ayuno, y penitencia. fol 159. num. 2.

Humildad. Humilde

De la humildad de *Sal*, se sube a la grandeza de *Sol.* trat. 2. §. 15. fol. 143. a num. 1. La humildad hasta los pies, pone la corona de cabeza. fol. 144. num. 8.

I

Iacob.

Por nacer a los pies de su hermano, fue cabeza de su casa. fol. 144. a num. 6. Porquè fue tan celebrado el amor, que tuvo a Raquel? fol 146. num. 16. Armòse de polvo para vencer al Angel fol. 151. num. 16.

S. Iacinto.

Vide plant. 83. toda.

Indice de los conceptos de este libro.

Iesus, y su Santo Nombre.

Iba escrito su santo Nombre en la piedra, con que David quitò la vida al Gigante. fol. 45. num. 14. Para escrivir este santo Nombre, se lavò Pilatos las manos. fol. 102. a nu. 22. Donde ay Iesus, no ay muerte. fol. 135. a num 9. vsque 15. Diziendo el Evangelista, que se llamò el Niño *Iesus*, se entiende, que se circuncidò: como? fol. 178. a nu 8. Nombre lleno de esperanças de nuestras dichas. ibi num 10. Anuncio de la salud. ibi a num. 11. vsque ad 13 Buelve en salud las enfermedades fol. 179. n. 14. & 15. Socorro de todas nuestras necesidades. ibi a num. 16. vsque ad 19 Tan attractivo, que hasta las piedras se andan tras èl. fol. 180. num. 20. Nombre de Iesus, esmaltado con su sangre, nos precisa a su veneracion trat. 2. §. 23. fol. 183. a num. 1. Llamò *Dado* al Nombre, que le costò sangre de infinito precio. ibi. Es Santo, y terrible fol 184 a num. 2. vsque 4. Es terrible, porque le costò sangre a Christo fol. 185. n. 8 Reverenciando el Nombre, inclinò la cabeza en la Cruz. ibi n. 9. Dexa la vida, por no dexar el Nombre. ibi. n. 10. Mejor se celebra con la admiracion, que con la Retorica. ibi n. 11. En la gloria nos llamarèmos todos *Iesuanos*. fol. 186 n. 14. Los que jurando falso, le blasfeman, manifiestan, que no son de su santa Escuela. ibi a nu. 15. Los castigos, que Dios nos embia, son por los juradores blasfemos: de que se ofende Dios tanto, que por vno castiga à muchos. ibi a n. 18. Buelan los castigos cõtra los juradores. fol. 187 a n. 20. ceguera grande de vnos, no enmendarse à vista de otros blasfemos. ibi a nu 22. Al ser *Iesus*, se sigue el cansancio. plant. 18. num. 3.

Yerbas.

Porquè no las bendixo Dios? fol. 349. nu. 4. & 5.

Yerros.

Aylos de buenas consequencias: y por esso disculpables plant. 77. a num. 1. vsque 7.

Yerno, vide *Suegro*

Ironia.

Què sea? fol. 231. num. 22.

Inquisicion.

Porquè el santo Tribunal de la Inquisicion tiene por Patron à San Pedro Martir? plant 62. a num 8 vsque 11. Tiene S Pedro en su corazon al santo Tribunal. ibi nu. 14. Porquè el Herege quitò la vida à Pedro, hiriendo su cabeza, y corazon? ibi num. 15. & 16. Con su sangre cimentò Pedro el edificio de el santo Tribunal. ibi num. 16 & 17. Fecundò la tierra con su sangre, para que produxesse Ministros. ibi num. 18. & 19.

Ingenio.

No es lo mismo que entendimiento. plant. 63. n. 2. Ay ingenios nobles, y plebeyos. ibi n. 5.

Incienso.

Su olor auyenta Demonios. plant. 68. n. 6.

Iosue.

Vn Sol fue epitafio de su sepulcro. fol. 5. n. 7.

Iornal.

Paguese al Iornalero, el mismo dia, que le gana. fol 404. a num. 33. vsque 36.

Iusticia, vide *Ministros, Iuez.*

La Iusticia, y sus Ministros, telas de Araña: como? fol. 389. num. 17. & 18.

Ioseph, Patriarca de Egipto.

Le levantaron Templo los Egipcios, y le coronaron con la medida, que viviendo avia repartido el trigo. fol. 6. num. 13. Como se entiende el sueño, en que le adoraron Sol, Luna, y onçe Estrellas. fol. 272. à num. 22. vsque 25.

Ioseph, Esposo de Maria.

En el Cielo de la Iglesia luze Ioseph, como Sol; y los Apostoles como Estrellas. Luzes Apostolicas junto à Christo, se obscurecen; mas las de Ioseph, en concurso de el Sol por essencia, luze. fol. 272. §. 4. à num. 1. todo. Es necedad, querer que ninguno otro le exceda fol. 273. num 4. & 5. Satisfacese à vna objeccion de santo Thomas. ibi num. 6. & 7. Con el nombre de *Padre de Iesus*, gozò la dignidad, por Esposo de Maria. ibi num. 8. & 9. En la casa de Christo los Apostoles tienen plaza de *Criados*; Ioseph, de *Señor*. fol. 274. num. 10. & 11. Ioseph tiene imperio sobre todas las criaturas. ibi num. 12. 13. & 14. Iesus, Maria, y Ioseph, siempre juntos. fol. 275. à num. 15. vsque 18. Porquè baxò el Espiritu Santo sobre Ioseph en forma de Paloma? fol. 276 à num. 19. vsque 23. Maria es gloria de Ioseph; y Ioseph gloria de Maria. fol. 277. num. 24 & 25. Tan vno con Maria, que lo que se dize de *Vno*, se entiende de *Otro*. ibi à nu. 26. vsque 29. Porquè San Matheo escrive la generacion de Christo, començando por *Iesus*, y acabando en *Ioseph*? Y San Lucas comiença por *Ioseph*, y acaba en *Iesus*? fol. 278. num. 32. & 33. Haziendo el Padre Eterno eleccion de Ioseph para Padre de Iesus, le comunicò lo incomunicable: y como? fol. 279. §. 5. todo. En que sentido se llama *Padre legitimo*? ibi a num. 2. vsque 6. Dase otra razon. fol. 280. a num. 7. vsque 12. A ningun Angel fiò Dios, que llamasse à Christo *Hijo*; si, a Ioseph, fol. 282. numero 13. Ni el Espiritu Santo se llama Padre de Christo. ibi numero 14 Ioseph,

seph, si: y porquè? ibi num. 15. Porquè no se haze mencion expressa de el Espiritu Santo, desde los sucessos de la Encarnacion hasta el Baptismo? Gran gloria de Ioseph. ibi num. 16. Fue Ioseph substituto de el Espiritu Santo. fol 283. num. 17. & 18 Misteriosa competencia de la Santidad de el Espiritu Santo, con la de Ioseph. ibi num. 20. & 21. Partieron el oficio de Esposo de Maria: como? fol. 284. à num. 21. vsque 27. Como luziendo Maria como Luna, luze Ioseph como Sol? fol. 286. §. 6. todo. Participò Maria de Ioseph el nombre, llamandose *La de Ioseph*: se pondera. ibi a num. 2. vsque 8. Mediante Ioseph, preservò Dios à Maria de las sospechas, que podia aver contra su credito. fol. 288. a num. 9. vsque 28. Fue Ioseph Angel custodio de Maria. fol 291. à num 29. vsque 31. Y de Christo los nueve meses, que estuvo en el materno claustro. fol. 293. à num. 32. vsque 41. Conserva Ioseph el nombre, donde le pierde vn Angel. fol. 295. num. 42. vsque 44. Quien quisiere hallar à Maria, busquela por Ioseph. fol 295. num. 45. Sobresalen sus luzes, donde se obscurecen las Angelicas. fol. 296. num. 46. & 47. Porquè no le vieron los Reyes en el Portal? ibi num. 47. & 48. Porquè en la Cruz encomendò Christo à Iuan à su Madre; y no à Ioseph? Y se discurre en la diferencia. fol. 296. à num. 49. vsque 51. Quãdo murió Ioseph? ibi num. 52. Sus desposorios. plant. 45. toda. Su fiesta. plant. 57.

Ingrato. Ingratitud.

Lo mismo fue en el hombre ser, que ser ingrato. fol. 27. num. 9. Aquel llega à lo supremo de la ingratitud, que se vale de el beneficio para ofender al bienhechor. ibi §. 10. todo. fol. 27. Pecado de Diablo. ibi fol. 28 à num. 7. Su simbolo, la Higuera, que se cortò. fol. 26. num. 6. Es Luzifer. fol. 28. num. 8. Hombre endiablado. ibi num 9 & 10 &c. Apura la paciencia à Christo. fol. 29. num. 14.

Santa Ines de Monte Policiano.

Vide plant. 59. toda.

Imbidia.

No puede ver los luzimientos agenos. plãt. 3. num. 9. Ni de burlas puede ver medrado à quien imbidia. plant. 29. n. 21. & 22.

Imagen, vide *Soriano*, *y N. Padre Santo Domingo.*

Baxa graduado de el Cielo: y se colige de las señas de la Imagen. plant. 69. nu. 3. En su incorporacion alega la Astrologia, que toca à su Gremio. ibi num. 4. Los Iuristas. ibi nũ. 5. Los Theologos. ibi num. 6. Los Musicos. ibi num. 7. La facultad Medica repara. ibi n. 8. 9. & 10. Incorporase en todas facultades. ibi num. 11. Lecciones de la Azuzena, que trae en la mano. ibi à num 19. vsque 24. vide etiam plant. 56. a num. 49. vsque 59. Porquè trae libro, y no baculo? ibi n. 25. & 26. Las luzes de la Imagen acreditan, que en ella vive Domingo. ibi num. 29 & 30. Conversiones à vista de la Imagen: se ponderan. ibi num. 31. & 32. Copias de la Imagen milagrosas. ibi num. 36 & 37. Porquè vino el mes de Setiembre? ibi n. 9.

Iuridicion.

Perdido el mundo, por extension de juridiciones, y entrar vnos en la juridicion de otros. plant. 3. n. 2. & 3.

Iuez, vide *Iusticia.*

Si recibe, se necessita à ser malo. fol. 61. num. 14. & 15. Si es complice en el delito, dirà que es vna Santa, la que merece ser quemada. fol. 174. à num. 15. Provota à mucharisa, quando los Iuezes son grandes ladrones, que castiguen a los rateros. fol. 358. num. 7. Estraño caso de vn Iuez con vn Ministro inferior. fol. 357. num. 5. Aprendan en el castigo de los tratantes de el Templo, à menospreciar el dinero: si con el dinero se pagan sacrilegios, poco miedo tendrà de cometerlos, quien tuviere con que pagarlos. fol. 394. num. 29. Castiguen delitos agenos, sin intereses proprios. ibi num. 30. Christo Iuez. vide plant. 1. toda.

Iuizio Vniuersal.

Què se requiere para vn juizio formado? plant. 1. a num 1. toda. Trata del juizio vniversal. Dias ha que se experimentan las señales. plant. 1. num. 21.

Iglesia, vide *Templo.*

La reverencia que devemos tener a la Iglesia, y a sus Ministros. fol. 386. § 20. a num. 1. Parvula, y sin pechos, Pablo, y Catalina la engrandecieron. plant. 47. a num. 21. vsque 23. Y la dieron hermosura. ibi num. 24. & 25.

Iudas.

Iudas se levanta de la mesa sin dar gracias. fol 28. num. 5. Parò en la horca. ibi num. 6. Es Diablo. ibi num. 7 & num. 9. Què puso el Demonio en su corazon? fol. 30. num. 16. Comulgando, sacò de la triaca veneno. fol. 31. num. 8. Fue à confessarse con los Fariseos, dexando à los Apostoles. ibi n. 9. Ay quiẽ diga, que no comulgò Iudas las especies de pan, y que las guardò para llevarlas a

los Fariseos; mas bebiò las especies de vino. fol. 32. num. 10. Por esta culpa de Iudas, padeciò Christo especial pena. ibi num. 11. Iudas fue obscura noche: como? fol. 231. à num. 24. vsque 28. Lavòle Christo los pies. fol. 451. num. 11. Algunos quieren, que començasse por èl el Lavatorio. ibi nu. 12. & 13. y se pondera hasta el num. 19. Hizo Christo mas estremos de amor con Iudas, que con los demas. fol. 455. num. 28. & 29. Quien le puso en la horca? plant. 1. num. 25. 26. & 27. Vendiò à Christo con capa de amistad. plant. 29. num. 9.

S. Iuan Baptista.

No aguardò à nacer para predicar. fol. 33. num. 3. Por esso Profeta, y mas que Profeta. fol. 34. num. 6. Su ser fue voz: porque passò el ser de su obligacion al de su persona. fol. 35. num. 9. Fue luz despues de muerto. ibi num. 10. Pudo la muerte quitarle el ser de Iuan, pero no el de voz. ibi a num. 11. Detuvose Maria tres meses en Casa de Isabel, por assistir al nacimiento de Iuan. fol. 38. num. 1. Fue hijo de Maria: y como? ibi num. 2. &c. Su cabeza, vale por muchas. fol. 67. à num. 9. Pusole Dios el nombre al darle el ser. fol. 43. §. 16. num. 1. Para responder à la pregunta de quièn es Iuan? se haze vna junta de lo mejor de Cielo, y tierra. trat. 2. §. 5. fol. 93. El Padre Eterno dize, que es *Angel suyo*: y se pondera. ibi a num. 3. Criò Dios à Iuan à posta: porque en la tierra no echasse Christo menos, Angeles de el Cielo. fol. 95. num. 10. Fue Angel: y como? ibi à numero 13. De què Gerarquia? ibi num. 14. De la Serafica. ibi num. 16. Què misterio tiene, que nos diga la Escritura, que no era luz; y que èl diga: *Non sum ego Christus*? ibi num. 17. Diferenciasse de los demas Santos, como los Santos de bulto, de los de pincel. ibi. Ocupa la silla, de que yò Luzbel. fol. 97. num. 20. Christo dize, que es el mayor de los nacidos: y se pondera el *Inter natos*, &c. fol. 98. à num. 1. Comparase con Christo. ibi num. 3. Con los demas Santos. fol. 99. à num. 6. Es mayor positivamente. fol. 99. à num. 8. El nacimiento de todos es nacimiẽto; el nacimiento de Iuan es resurreccion: y como se entiende. fol. 100. à num. 14. El Espiritu Santo dize, que su nombre es Iuan: y se pondera. fol. 101. à num. 15. Porque habló Zacarias luego que escrivió el nõbre de Iuan. ibi num. 17. Porquè le pone el nombre por escrito, y no de palabra. ibi num. 18. & 19. &c. S. Gabriel dize, q̃ es grande *Coram Domino*: y se pondera. fol. 104. §. 7. à nu. 1. Todo el mundo junto à Dios, es como sino fuera; solo Iuan es grande junto à Dios. fol. 105. num 9. El Aguila Evangelista dize, que Iuan es hombre: y se pondera. fol. 106. à num. 10. Porquè no hizo milagros? fol. 107. num. 16. El Baptista dize de si, que es voz: y se pondera ibi à num. 17. Mas efecto de la gracia, que de la naturaleza. ibi à num. 19. Porquè escogiò la Providencia para Madre de Christo à Maria en tierna edad; y para Madre del Baptista à Isabel vieja? fol. 108. à num. 22. Despues de Christo, y Maria, fue Iuan quanto ay que ser en la linea de la gracia. fol. 109. à nu. 26. Es Maestro de Capilla en el Coro de los Santos: como? fol. 110. à num. 30. Porquè su nombre le escrivió la pluma, antes, que le pronunciasse la lengua? fol. 176. §. 22. num. 1. & 2. vide plant. 2. & plant. 3. & plant. 72. toda.

S. Iuan Euangelista.

Desde que durmiò sobre el pecho de Christo se llamò el *Amado de Iesus*: y porquè? fol. 35. num. 15. Tierra de el sepulcro de nuestro Santo. plant. 68. num. 13. vide plant. 105. toda.

S. Iuan de Colonia, Martir.

Vide plant. 75. toda.

L

Lança, Lançada, vide *Christo.*

La lança, que abriò el pecho de Christo, fue llave, que nos abriò el Paraiso. fol. 225. num. 10. y 11. Porquè era ciego, quien la diò? fol. 440. num. 23.

Ladron.

Parece bien en la horca. fol. 191. nu. 14. & 15.

Lados.

Mudar de lado, vide *Amigos.* Vn buen lado, quanto importa à vn Rey. fol. 190. à n. 9.

Leche.

Con la leche se beben las malas, ò buenas inclinaciones. trat. 2. §. 2. fol. 83. à num. 1. Moyses no tomava los pechos de las Gitanas. fol. 84. num. 2. Ni S. Pedro Martir el de las Hereges. ibi num. 3. A vn niño, que criò vna fiera, nunca pudieron hazerle andar en dos pies. fol. 86. num. 16.

Lengua.

Serà con especialidad castigada la mala: y porquè? fol. 26. num. 7. Para curar Christo vna mala lengua, se crucifica. fol. 220. à numero 7.

Letras.

Las buenas deven estimarse, aunque sean de estraños. fol. 217. n. 37. Quanto se apasionan algunos por las letras de su Nacion. ibi. Sobre su cabeza puso Christo las letras de gres

Indice de los conceptos de este libro.

tres Naciones, dando inferior lugar à las de la propria: se pondera. fol. 218. nu. 38. & 39.

Lisonja, vide *Adulacion*.

S. Luis Beltran.

Vide plant. 91. toda.

Lugar.

Por tomar lugar inferior las aguas, se quedaron en el cielo fol. 146. num. 14. El lugar proprio de vn hombre sin cabeza, es el suelo. fol. 189. n. 6. 7. y 8. El que ocupa el lugar, que no merece, no està en su lugar. ibi num. 5. El lugar que ocupava Iudas en el Colegio, no era suyo. fol. 190. num. 12. Por ocupar el lugar, que no era suyo, le dieron su lugar en el infierno. ibi num. 13. Su lugar era la horca. fol. 191. num. 14. Cada vno parece bien en su lugar, ibi n. 115.

Luna.

Fue Luna Maria en su nacimiento. plant. 86. à n. 13. vsque 16.

Santa Luzia.

Vide plant. 102. toda.

M

Madalena.

Su amor fue mucho: por esso la hizo valer por muchas. fol. 70. à num. 7. Si huvo muchas Madalenas? fol. 71. à num. 14. Fueron tantas las virtudes de Madalena, que pareciò poco vna Sãta sola, para tantas virtudes. ibi n. 15. & 16. La medida de la santidad de Madalena es su amor. èste es inexplicable: y assi lo es la santidad. trat. 1. §. 25. fol. 72. n. 1. Curiosa contraposicion del amor de Christo à Madalena: y el de Madalèna à Christo. fol. 73 à n. 8. vsque 26. Porquè su amor tan celebrado? fol. 146. n. 17. vide ibi n. 16. Porquè salió à recibir à Christo? fol. 176. n. 23. Busca en los pies de Christo el remedio de sus males: porquè? fol. 216. n. 16. Excedió en honestidad à las Virgines. fol. 235. nu. 11. & 12. Su amor tan fino, que intenta imposibles fol. 441. à n. 4 vsque 7. plant. 76. toda.

Martirio. Martir.

Aunque el martirio pide morir; el merito se consigue la voluntad. plãt. 43 à n. 5. vsque 15. Buscarle, gran fineza! plant. 62. à n. 27. vsque 33. Martirio de honra! ibi à n. 34. vsque 38. Admirable sucesso de setenta Martires de la Ordẽ de S. Domingo. Rezase de ellos en *Sandomira*. (donde padecieron) plant. 83. n. 4.

Maria Santissima.

Maria es el Cielo. fol 166. n. 13. Baxando à Maria los Angeles, suben à mejor Cielo. fol. 167. n. 16. 17. & 18. Rosa sin espinas de culpa fol. 168. n. 20. Las demas Virgines son espinas comparadas con la Rosa *Maria*, ibi n. 21. Regalò con leche de sus virginales pechos al mejor Guzman: y se pondera. fol. 85. à n. 8. Maria fue Reparadora de las quiebras que introduxo la culpa. fol. 218. n. 42. Conreparadora con Christo. fol. 224. §. 30. à nu. 1. vsque 6. Maria, en su soledad, fue toda del dolor, y nada del alivio. fol. 297. §. 7. todo. Porquè se explica el dolor de su soledad en espada, y no en cuchillo? ibi nu. 2. & 3. Es inexplicable el dolor de esta Señora. fol. 298. n. 4. & 5. No ay ojos para ver tantas penas. ibi n. 6. 7. & 8. Y mas, si el que las padece es Hijo. fol. 299. à nu. 9 vsque 16. Porquè siẽdo dulçes los clavos, se llamò cruel la lança? fol. 301. à n. 17 vsque 19 Dase otra razon: y se pondera à nu. 20. vsque 26. Fue Maria mas que Martir: y porquè? fol. 303. n. 27. Fue el amor medida del dolor. ibi n. 28. & 29. Cõ tres amores amò Maria à Christo. fol. 304. n. 30. Y se discurre por ellos el dolor en su soledad. ibi §. 8. todo. El amor de Hijo aumentò la pena. ibi à num. 1. vsque 16. Dar al Hijo, mas que dar la vida. fol. 308. à num. 19. vsque 22 Creciò el dolor, por ser la causa, la que solia ser alivio. fol. 309. §. 9. todo. La gracia concurre à los dolores de Maria: como? fol. 314. §. 10. todo. Soledad de Maria, dolor que dura; muerte, dolor que acaba: por esso mas sensible aquel. fol. 314. à num. 3. vsque 10. Mar amargo de penas: como? fol. 317. à n. 11. vsque 13. Dos amores encontrados luchan en el corazon de Maria: como? ibi a n. 14. vsque 16 Muchas Cruzes concurrieron a la soledad de Maria; vnas, que la hazen *Soledad*; otras, que la hazen *Compañia*: y en todas padece esta Señora. fol 318 § 11. todo. Soledad de lagrimas: se pondera. fol. 320. à n. 10. vsque 13. Soledad de amigos: se pondera. fol. 321. à nu. 14. vsque 20. Soledad del cadaver de Christo: se pondera fol. 324. à n. 24. vsque 29. Con el sumo dolor se compadecia sumo gozo: como? fol. 325. § 12. todo. No padeciò Maria Pasmo, ni enagenacion de sentidos. fol. 326. à num. 2. vsque 13. Aunque el ver Maria morir vn Hijo entre afrentas, le causava sumo dolor, el mirar vn mundo redimido, le ocasionava sumo gozo: y se discurre en otros motivos, que hazian gloriosas las angustias de Maria al pie de la Cruz. fol. 332. §. 13. todo. Comparanse los gozos de la Pasiõ con otros que tuvo Maria. fol 333. a n. 6. vsque 14. Maria haze dulçes las penas de la Cruz. fol. 339. a n. 30. vsque 38. Celebrava con S. Ioseph los divinos Oficios, y Maytines à media noche. fol. 379. num. 35. &

36 Sus desposorios con el castissimo Ioseph. plant 45. toda. Su *Purificacion.* plant. 49. toda. Què fue lo que se hallò en su sepulcro. plant. 65. num. 6. Su *Visitacion* a Santa Isabel. plant. 74 toda. Su *Assumpcion.* plant. 82 toda. Muriò de amores. ibi a num. 3. vsque 6. Resucitò, y se pondera. ibi a num. 7. vsque 9. Sentòse en el cielo, debaxo del dosel de la Trinidad. ibi n. 10. & 11. En cuerpo, y alma. ibi nu. 12. Para aplicarse toda a nuestro bien. ibi n. 14 & 16. Quanto sobrevivió a Christo. ibi a n. 17. vsque 20. Su *Natividad.* vide plant. 86 toda. Madre de pecadores plant 86. num. 16. Su *Concepcion purissima.* vide plant. 100. & plant. 101. latè.

Santa Margarita de Saboya.

Vide plant. 98 toda.

Maestros, vide *Disputas.*

Magisterios zeñudos no grangean estimacion; antes ocasionan desprecios. fol. 51. a n. 5. A los Maestros se imputan los defectos de los discipulos fol. 360. a n. 20. vsque 35. No se da el Magisterio para estar ocioso fol. 385. n. 23 & 24. Quanto dañan con inventar nuevas doctrinas, y malas glossas. fol. 422. n 22. vsque 36. Es vna gloria, assistir à vn Maestro apacible, que alumbre, y no què me. plant. 13. num. 7. Algunos mui casados con sus pareceres: y aunque sean disparates, no se contentan con dezirlos, y quierē que se los aplaudan. plant. 22. num. 11.

Mandar, vide *Puestos.*

Mas natural es en el hombre el apetito al mandar, què el comer fol. 193. a num. 2. Para algunos quitarles el mandar, es quitarlos la vida. fol. 430. num. 17. & 18.

Meritos, Merecer, vide *Puestos.*

Merecer mas, es tener mejor: porque el merito es el mejor premio. fol. 192. a nu. 21. vsque 23. Pretender puestos, sin meritos, necedad. ibi & fol. 193. trat. 2. §. 25. a n. 1. A los meritos, y no al parentesco, se han de dar los puestos. trat. 2. §. 27. a num. 1. Para elevar à vn sugeto de grandes meritos, no se ha de atender al terruño. fol. 211. num. 6

Mitra, vide *Obispo.*

Para morir bien, es mejor no tener Mitra. fol. 135. n. 11. Vna Mitra en la cabeza, es *nada*; à los pies, es *todo*: como? fol. 126. a n. 11. Negociadas por malos medios, asseguran el precipicio. fol. 409. nu. 7.

Ministros, vide *Manos, Valido.*

Atiendan para los premios à los meritos, y no al parentesco. trat. 2. §. 27 fol. 203. a num. 1. Si juzgan con la voluntad, errarán torpemēte el juizio. fol. 204. num. 5. Si se apassionan por sus hermanos, venderán à Dios por ellos. ibi nu. 6. Vn Ministro hermano (y mas si es primero) introducirà a sus hermanos en Palacio, aunque sean vnos Pastores fol. 205. n. 7. No es esta practica de la politica de Dios. ibi a n. 8. Han de ser limpios de manos. fol. 199. a n. 11. vsque 18. Crecer el bien en manos de Ministros, Milagro! fol. 201. num. 20. Ministros, y redes, devian andar apartados. fol. 354. n. 27. Quanto se engañan en juzgar, que nadie ve sus robos. fol. 357 nu. 4. Singular caso de vn Iuez con vn Ministro inferior. ibi n. 5. Principio de muchos yerros, juzgar que nadie los ve. fol. 358. a n. 6. vsque 18.

Madres, vide *Casados, Padres.*

Para tener hijo, basta parirle: para llamarle *mio*, es menester criarle. fol. 79. nu. 2. Las Madres, que no crian a sus hijos, faltan a la naturaleza, y à la piedad: crueldad de fieras! trat. 2. § 1. fol. 81. *Sara* se interpreta *Señora*, y siendo Señora, crió à su hijo. Porquè causa admiracion, el que le crie, y no el que le pàra, siendo vieja? fol. 82. n. 9. Siendo anciana, y Señora, la dió Dios leche en abundancia. ibi n. 10. & 11. Huvo ley que prohibia el vso, ò abuso, de las Amas: y en que se fundava. ibi fol. 83. n. 12. Quanto se engañan en las prendas de sus hijos. fol. 208. n. 19. & 20. Suelen llevar los hijuelos al sermon, è inquietar los auditorios, fol. 385. num 26.

Manos, vide *Ministros.*

En buenas manos lo poco alcāça a muchos; en malas, lo mucho llega a pocos. fol. 199. a n. 11. Ay sabiduria de manos. plant. 42. a n. 5. v que 9. Con ella se haze justicia del mundo. ibi num. 10. Admirables manos, las que saben dexar, y dar! ibi n. 11. & 12. Y las que sustentan, y curan! ibi n. 22.

Matrimonio, vide *Casados, Padres.*

En todos estados ay Cruzes: el del Matrimonio tiene muchas. fol. 341. n. 39.

San Matheo.

Vide plant. 87. toda.

San Mathias Apostol.

Vide plant. 52. toda.

Maytines, vide *Coro.*

Maytines a media noche, muy consagrados en la Iglesia. fol. 378. n. 32. Para predicar de dia, la mejor disposicion assistir al Coro de noche. ibi n. 33. & 34. Maria, y Ioseph celebravan los divinos Oficios, con Maytines a a media noche. fol. 379. num. 35. & 36.

Monte.

El Calvario, porquè tembló? fol. 88. numer. 10.

Indice de los conceptos de este libro.

Musica, Musicos, vide *Coro.*

Orfeo, y Anfion tan primorosos Musicos, que amansavan Tigres, y atraìan las piedras. fol. 53. num. 11. Que sea, y què digna de ser sabida? fol. 366. a num. 9 Singulares efectos de la Musica. fol. 367. a num. 10. vsque 14. El movimiento de el Sol es Musica armoniosa. fol. 368 num. 19. & 20. La Ecclesiastica alegria de el cielo. fol. 369. n. 22. Vn Coro bien concertado, es vna gloria. ibi num. 23. &c. Ahuyenta al Demonio fol. 373 num. 7. Deleita à Dios. ibi num. 8 &c. Los Coros Ecclesiasticos turban los enemigos de la Iglesia. ibi a num. 10. Assiguran la paz. fol. 374 a num. 13. vsque 15 La Musica compone sin fin. fol. 443. n 11. & 12. Tambien el Demonio tiene sus Musicos. ibi nu. 13. & 14. Amor Maestro de Capilla. fol. 444. à n. 17. vsque 21.

Mesa.

Solo vn Iudas se levanta de la mesa, sin dar gracias. fol. 28. n. 5. Para la horca, y para vẽder à Christo. ibi. Causòle à Christo horror, el ver que aviendo comido, no diesse gracias. ibi nu. 6. Aplopegias, y muertes desastradas, castigo de no dar gracias. ibi. Es Diablo el que assi obra. ibi n. 7.

Medicos.

Visiten à los pobres enfermos. fol. 203. §. 27. num. 1. & 2. Para acreditarse de grandes, curen, y sustenten à los que curan. plant. 42. num. 22.

Mentir. Mentiroso.

Vn mentiroso comprehendido en la mentira, no cumple menos, que con caerse muerto. fol. 154. num. 5.

Malco.

Diò la bofetada à Christo con la mano, que tocò el beneficio de la oreja restituida: por esso la sintiò tanto el Señor. fol. 29. n. 14.

Marido, vide *Muger. Casados.*

Es mengua seya, tener menos letras, que su muger. fol. 43. §. 16. n. 1.

Moyses.

Diò à su hermano Aaron la vara, por no ensangrentar de su mano al rio, que la avia assistido en el peligro. fol. 27. n. 2. Porquè no hizo mencion de el fuego? fol 28 nu. 4. Porquè le excluyò Dios de la tierra del descanso. fol. 52. a n. 9. Porquè mandò que concurriessen los niños a la publicacion de la ley? fol. 84. num 4. No entendiò los misterios de el Mannà, hasta que se casò con la Etiopisa: y porquè? fol. 228 a num 5. vsque 8.

Muerte. Muertos.

Fin de la amistad de los hombres. No de la de Christo. fol. 74. a num. 13.

Murmurar, vide *Viejos.*

Por la comida, es parvulidad. fol. 40. n. 13.

Mundo, vide *Riquezas.*

Mundo es vn figura: como? fol. 401. num. 18. Como ha de caminar, quien le dexa? plant. 4. num. 13.

Mugeres.

Destruyen las caras con los afeites. fol. 159. a num. 4. Lo mismo fue en la muger, tener ser, que ser andariega. trat. 2. §. 21. fol. 172. a nu. 1. Criòla Dios en casa, y al hombre fuera: como? ibi num. 2. & 3. Portear à vna muger, es cosa de gran peligro. ibi num. 4. Huvo vnos Barbaros, que quebravan los pies à sus hijas. ibi nu. 5. La que a pie quedo guarda la casa, se corona de oro. fol. 173. n. 7. Ha de ser de estatura de palma; porquè? ibi n. 8. Para significar los Caldeos las mugeres de mal vivir, las llamavan *Foras exeuntes*: los Romanos, *Semitarias*. ibi n. 8. & 9. Ponderase con el caso de Tamar. ibi n. 10. & 11. Saliò tapada, y disfrazada: se pondera. ibi à n. 12. La que saliendo de casa, no tropieza, la pueden tener por Sãta. fol. 174. à num. 17. No las pusieron precepto, para concurrir à las fiestas, como a los hombres: porquè? fol. 175. a num. 19. Su trato peligroso. plant. 19. nu. 24. Andariegas, y habladoras. plant. 34. nu. 17. & 18. Rebolvedoras. ibi nu. 19. Por cõprar vnguentos: quales? ibi nu. 20. Algunas passan à la dignidad de hombres: como? plãt. 63. a num. 24. vsque 26. & ibi a num. 28. vsque 30.

N

Nacion, vide *Vandos, y Parciales.*

Por no faltar à su Nacion Ionàs, faltò à la obediencia de Dios. fol. 216. a nu. 28. Luego que entrò en el Navio, se elborotò el mar. ibi n. 29 Iuzgò que solo los de su Nacion tenian à Dios. ibi nu. 30. Al ver los Marineros, que no era de su Nacion, le arrojaron al mar. fol. 217. num. 32. & 33. Con muchissimo respero arrojaron al *Señor Ionàs*: y porquè? ibi num. 34.

Necedad.

En què estuvo la de la Madre de los hijos del Zebedeo, pidiendo sillas para sus hijos? trat. 2. §. 25. fol 193. a num. 1.

Niños, vide *Padres.*

Las acciones de los niños son presagios de las que obrarán siendo mayores. trat. 2. §. 3. fol. 86 à n. 1. Los Areopagitas sacaron à vn niño los ojos: y porquè? Ibi. Niños penitentes, aplacan los rigores de Dios. fol. 86. n. 12. & 13 Gustoso para Dios el sacrificio que hazen de si los niños. fol. 353. a n. 22. vsque

24. Porquè à los niños Daniel, Azarias, y Ananias, alumbrò Dios con tantas luzes? fol. 364. n. 36. & 37. Ay niños, que saben mas que los viejos: y porquè? ibi n. 38. Niño, ò *Puer*, es lo mismo que *Porro ager*. ibi n. 39. Los que desde niños son malos, son perversos hijos del Diablo; y los que son buenos, divinos. fol. 364. à n. 1. vsque 4 No es bien pierdan por pocos años, teniendo virtudes de muchos. fol. 365. n 5. Porquè à los niños del Tribu de Levi mandò alistar Dios al primer mes de su nacimiento? fol. 368. n. 18.

Novedad, vide *Doctrinas*.

Nobleza.

La mas calificada, la virtud. trat. 1. §. 1. per totum. fol. 4. Està en nuestra mano el ser nobles. fol. 7. nu. 15. Los nobles, que en las Iglesias, y Procesiones parlan sin reverencia, por mas que se precien de hombres *Blancos*, son peores que *Negros*. fol. 396. n. 35. Singular caso del Señor Filipo II. con dos Grandes, que estavan menos compuestos en la Capilla. ibi n 36. La nobleza es afrenta, para quien la borra con sus costumbres. plant. 62. n. 6. Al contrario. Honra para el bueno, descender de malos. ibi n 7.

S Norberto, y su sagrada Familia.

Què fundamento tienen, los que dizen, que se crió en el Convento de la Vid N. P. S. Domingo? fol. 254. à n. 7. Hazese juizio de este punto. fol. 255. à nu. 13. Por ser la Religion Premostratense la mas reformada, que avia en la Iglesia, tomò sus leyes para sus hijos nuestro Padre santo Domingo. fol. 256. à n. 18. Norbertinos, y Dominicos, se govierman por vnas leyes: y como comen à vn mismo plato, son tan vnos en los partos del entendimiento. fol. 257. n. 21. Què antigua es la amistad, y santa correspondencia de ambas Familias: y vna carta notable que lo cõfirma. ibi n. 22. à la margen. Como corresponde la Religion Guzmana à la Norbertina, las leyes que la dió. fol. 258. n. 23. Domingo, y su Familia son Perros de ayuda de el Rebaño de Norberto: Thomas, el Angel de Guarda. fol. 397. §. 21. à n. 1. Conversion milagrosa de Norberto. ibi: y se pondera. fol. 398. à n. 4. vsque 22. Negòse à Palacio, y à la Corte: y se pondera fol. 401. à n. 23. vsque 26. Manda vn Pastor à vn Lobo en nombre de S. Norberto, que guarde las ovejas: se pondera fol. 403. à n. 27. vsque 36. Diziendo Missa, cayò en el Caliz vna venenosa Araña, consumiòla el Santo; y la lançò por las narizes: se pondera. fol. 405 à num. 37. vsque 44. Coronòse cõ el blason decoroso de perdonador de enemigos. fol. 407. § 22. lege todo. plãt. 71. toda.

Nombre.

Ponerle Dios, gran fineza! trat. 1. §. 16. fol. 43. Pusò Dios nombre al Cielo, y à los Astros. fol. 44. n. 4. Y la Iglesia. ibi n 7. Vna sola letra del nombre de Dios, letra abierta de dichas. ibi a nu. 9. Las piedras de David, què nombres llevavan. fol. 45. n. 14. Con el estado se muda el nombre. fol 174. num. 17. Ay nombres vacios de obras: deven los hombres obrar conforme à los nombres. trat. 2 §. 22. fol. 176. à n. 1. Tener buen nombre, dicha grande! fol. 177. num. 6. Por llamarse *Vrraca*, no la quisieron los Franceses para su Reyna, y escogieron à *Blanca*. ibi n. 6.

O

Obispos, vide *Rey*, *Prelado*, *Cabezas*, *Mitra*.

Què significa esta voz *Obispo*? fol. 17. n. 2. Ha de entender mas que sus subditos. ibi n 3. No son los Obispados para descansar. fol. 18. §. 7. todo. Es vn martirio continuado. fol. 19. n. 6. & 7. Las rentas, no son para sus Parientes. fol. 59. nu. 5. Por mas que se enagenen las rentas de la Iglesia, se buelven à los pobres, sin detenerse en las manos de los deudos. ibi nu. 6. Vnos dexan las Mitras; otros las toman: y todo suele convenir: como? fol. 135 à n. 9 La diferencia de vna Mitra dexada, à vna posseida. fol. 126. a nu. 11. No guarden tan para sí las rentas, que no se caiga para los pobres algo: que es faltar à la obligaciõ de Pastor. fol. 192. n. 20. Al ser vno Obispo, obispan todos sus Parientes. fol. 207. num. 13. y se põdera. ibi num. 14. & 15. Terrible quenta! plant. 30. n. 10.

Ocasion.

Ocasion en casa, y no caer! son menester fuerças divinas. fol. 112. a num. 7. Notable superstition de la Antiguedad. fol. 114. n. 17. Gran fortaleza, librarse de ella. plant. 51. nu. 7. 8. & 9.

Ocio. Ocupacion virtuosa.

El ocio, Madre de los vicios, y Madrastra de las virtudes. fol. 380. § 19 a num. 1. No passa Dios, porque le concibamos ocioso. fol. 382. n. 10. A los ocupados guarda Dios; à los ociosos derriba el Demonio. ibi nu. 11. & 12. David se perdiò de ocioso. fol. 383. n. 24. Manos blandas, indicio de ocioso: no los admitian en Roma. ibi n. 15. vsque 19 Manos ociosas, no consiguen la salvation. fol. 374. num. 20. & 21. A la Higuera condenò Christo por ociosa. ibi n. 22. & 23.

P

Palacios, *Palaciegos*, vide *Corte*.

Persuaden a los Reyes, a que no se mueren, sien-

Indice de los conceptos de este libro.

siendo notorio el peligro. fol. 234. n. 5. Miralos Dios mui de zeño. fol. 259. n. 2. & 3. En Palacio peligro S. Pedro. ibi à n. 4. vsque 8. Para llorar salió de Palalacio fol. 260. n. 9. Notable encanto de los Palacios! Quien se calienta en èl, no sabe dexarle, aunque se queme. fol. 260. n. 12. Lo mismo es pisar sus losas, que esperimẽtar su encanto ibi n. 13. Prodigio, despertar à vn hombre de el letargo, que ocasiona el hechizo de Palacio. ibi n. 14. Luzes de Palacio no alumbran, que encandilan. fol. 261 n. 15. & 16. Aun Varones Apostolicos pierden el brio en Palacio, con que fuera de èl defienden la honra de Dios. ibi n. 17. No ay que asseguarse de quien vive en Palacio. fol. 262. à nu 19. vsque 23. Dexar chozas, por buscar à Dios, es facil; dexar Palacios, singularissimo. fol. 263. n. 24. & 25. Palacios ay, donde se vive, como en desierto. ibi à n. 27. vsque 32.

Palabra, Promessa.

Quanto sintió Christo, que juzgassen faltava à su palabra: y que no cumplia lo prometido. plant. 35. à n. 8. vsque 12.

Pasmo.

Tres especies de èl fol. 326. à n. 2. vsque 3. Todos dizen defecto; ninguno padeció Maria. ibi à num. 4. vsque 13.

S. Pablo Apostol.

Su corazon tan desahogado, que en èl cabian los Fieles todos. fol. 69 à n 3 Porquè se llamó *Abortivo*? fol 89. § 4 à n. 1. Porquè en las Bulas Pontificias la mano derecha, en concurso de Pedro? fol. 90. nu. 8. En què fundaron algunos, que la carta à los Hebreos, no era de S. Pablo? fol. 141. n. 10. 11. & 12. Baxa à oir à Thomas: porquè? ibi à n. 13. Ya le tenian por Dios, ya por homicida: porquè? fol. 405. nu 37 & 38. Su conversion. plant. 47. toda.

D. Pablo de Santa Maria, Arçobispo Burgense.

Convirtióse à la ley Evangelica, estudiando à S. Thomas, por consejo de S. Vicente Ferrer, plant. 55. n. 8. 9. & 10.

Padre, Vide *Hijos.*

Por los Padres se conocen los hijos: por los hijos los Padres. trat. 1. § 1. per totum, fol. 7. Los que crian bien à sus hijos, dos vezes Padres. fol. 252. n. 3. & 4. Los buenos hijos, son los mas estimables tesoros de sus Padres. fol. 267. n. 18. & 19. Quanto atormenta à los Padres, ver padecer à los hijos. fol. 304. § 8. todo. Mayor amor el que el Padre tiene al hijo, que el que se tiene à sí. ibi à n. 1. vsque 5. Castiga Dios à los Padres en los hijos. fol. 305. à n 6. vsque 16. Mas da vn Padre en vn hijo, que en la propria vida. fol. 308. à nu 19. vsque 22. Con los hijos nace para los Padres la obligacion de su crianza. fol. 341. § 14. todo. Inclinẽ à los hijos desde niños à la virtud. ibi n. 1. No saben quererles. ibi n. 2. Castigales Dios por el amor desordenado que les tienen. fol. 342. à n. 3. vsque 7. Vsen de el rigor ibi num. 8. & 9. El Padre que no cria bien à sus hijos, se llama *Estraño.* fol. 343. n. 10. A Moyses quiso vn Angel quitar la vida, porque aunque èl era vn *Santo*, su hijo era vn *Gentil.* fol. 343. nu. 12. Castiga Dios à los Padres, que no corrigen à los hijos, por no disgustar à sus mugeres. fol. 344. à n. 14 vsque 25. El exemplo en los Padres, la mejor doctrina para los hijos. fol. 347 à nu 27. vsque 31. Nunca tan Padres de sus hijos, como quando los ofrecen à Dios: y mas si desde niños los dedican à su servicio fol. 349 § 15. todo. Con el ser, dan los Padres el ser de *Hijos*: dandoselos à Dios, el ser de *Hijos Verdaderos*, fol. 350. n. 10. & 11. El hijo poseido, està en peligro de que le pierdan sus Padres; el que dan a Dios, no tiene esse riesgo. fol. 352. a n. 16. vsque 19. Los que se dan à Dios, se logran; los que no, mueren. ibi nu 20. & 21. El que ha sido Padre; no se acomoda bien a los exercicios de la Religion. fol. 354. nu. 27. El Padre que no castiga a su hijo, le aborrece. fol. 363. num. 33. Singular hecho de vn Padre, poniendo a la escuela a su hijo ibi n. 34. A la hora de la muerte hazen mas impresion en los hijos los consejos de los Padres. fol. 435. à n. 1. vsque 5. Vna maldad de consejo en los Padres, es herencia inviolable en los hijos. plant. 23. n. 9.

Parciales, Vide *Vandos. Nacion.*

Los Parciales se inclinan a los suyos, sin mas meritos, que ser suyos. fol. 209. num. 27. Tienen dos medidas, vna para los suyos, y otra para los estraños. Abominacion! Trat. 2. § 28. fol. 109. a nu. 1. Miden a los suyos con la medida mayor, con zancos, y todo: y para medir bien, se han de medir sin ellos. fol. 210. n. 2. 3. & 4. No vén grandes prendas, sino en los de su tierra. fol. 211. n. 6. Empeñanse por sugetos baldados. fol. 211. a n. 7. Por sacar en ombros a sus baldados, no repararan en desolar las otras casas. fol. 212. nu. 9. Ni vn Iob tiene paciencia para sufrir tan iniquo modo de obrar. ibi n. 10. Cieganse tanto por sus hechuras, que aũque sean vnos brutos, dizen que hazen milagros. ibi n. 11. Què ciegamente miran sus hechuras. ibi a nu. 17.

vsque

vsque 22. Tratan con desprecio a los que no son de su parcialidad, aunque sean sugetos milagrosos fol. 214 a nu. 23. vsque 24. Al que tienen por loco, no siendo suyo, sin mas que serlo, le tienen por cuerdo. fol. 215. n. 25. Sacan a los suyos en ombros, aunque sean vnos maderos. fol. 216. n. 27. Por su Nacion, faltaràn a Dios. ibi n. 28. Hombres que se aplican con teson al terruño de su Nacion, aunque sean vnas Palomas, ocasionan tempestades. ibi n. 29. De suerte se ciegan los Parciales, que juzgan que los suyos, y no otros tienen a Dios, ibi n. 30. Donde ay vn Parcial, no avrà quietud, si no le arrojan ibi n. 31. & 32. A vn Santo echaràn al mar, si no es de su Nacion. ibi n. 33. Por la quietud y paz, se ha de arrojar a quien mantiene el vando: y si es hombre de respeto, arrojenle con toda cortesia, y respeto: y cesarà la tempestad ibi n. 34. & 35. Quanto se apasionan por las letras de su Nacion. fol. 217. n. 37. & 38. Las letras de su Nacion puso Christo en inferior lugar. fol. 218. nu. 38 & 39. Porquè no puso Salomon madera de sus tierras en el Templo? ibi nu. 40. y 41. Què de zeño esta Dios con Parciales, y Vanderizos. fol. 268. a n. 1 todo.

Parientes. Parentesco.

A los meritos, y no al Parentesco, devè atenderse, en la provision de los premios. Trat. 2. §. 27. fol. 203. a n 1 Por el Parentesco han crecido casas de Estrangeros, y de otra ley. fol. 206. a n. 10.

Paz, Vide *Vnion. Parciales.*

Donde ay vnion, y paz està Dios. fol. 264. §. 2. a n. 1. todo.

Pretendientes. Pretension.

La pretension siempre fue bien criada. fol. 195. n. 11. Es ardid suyo entrar pidiendo vna gracia en comun, para explicar la pretension en especial. ibi. No es bien darle palabra de hazer cosa, hasta que claramente digan lo que pretenden. ibi nu. 12. 13 & 14. Quieren ser vnicos, y mandarlo todo. ibi n. 16. Aborrecen de muerte a quien ocupa el puesto que pretenden fol. 196. n. 17. Por conseguir, venderan a Dios. ibi n. 18. Y por conservarse le pondran en vn palo. ibi a num. 19. Quieren mandar a *diestro*, y a *siniestro*. fol. 197. n. 22. Quieren ser vnicos: ibi §. 26. n. 2.

Premios.

Si se reparten segun Dios, alcançan a muchos; quando se estancan en vno, es señal, que los da el Diablo. Trat. 2. §. 26. a n. 1. fol. 197.

Prelados.

Vide *Obispos. Rey. Cabezas.*

No son las Prelacias para descansar. fol. 18. §. 7. Todo es martirio continuado fol. 19. n. 6. Muerte de cada dia. ibi n. 7. Lo mismo es, serlo, que tener enemigos fol. 20. n. 9 &c. No bastan para los Prelados letras, han de ser letras de espiritu. fol. 45. a n. 10. A algunos llaman Angeles, y son bobos. fol. 48 n. 2. Ha de ser Cordero, que sepa mandar. fol. 50. n. 11. Cordero, y Leon. ibi n. 12. & 13. Como Cordero, enamora: como Leon, avassalla. ibi nu. 14. & 15. No han de hazer a palos, lo que pueden con palabras fol. 53. n. 14. Anden, y visiten en movimiero continuo como el Sol. fol. 56. n. 10. No echen raizes, que no se movera facilmente. fol. 59. nu. 4. La vara de Aaron, sin raizes. Si la vara de el govierno, echa raizes favorecerà solo a la tierra, en que las echare: y no es vara de Dios, la que solo favorece a vna tierra. ibi. Sean los primeros en la mortificacion, para el exemplo de los inferiores. fol. 137. nu. 19. Suelen dar a sus amigos todo el alivio, y a los demas todo el trabajo. No assi en el govierno de Christo. fol. 202. n 25. Apliquese a mirar por los subditos. que proceden bien, aunque no sean *suyos*. fol. 215. n. 26. Los q̃ apetecen el govierno, y se envejezen en èl, de ordinario son permissivos, y tienen fatal fin. fol. 343. n. 11. Para los que oyen *Chismes*, vide verbo *Chismosos*. A los Prelados se imputan los defectos de los subditos. fol. 360. a n. 20. vsque 34. Si ellos se ciñen, ay para los subditos. plant. 46. n. 5 & 6.

Perros.

Misterioso geroglifico del mejor Guzman. fol. 10. nu. 12. Es siempre el mismo. ibi §. 3. n. 1. Los Perros Dominicos, siendo muchos, no tienen mas que vna lengua fol. 12. n. 9. & 10. Son Perros de Dios, que saben, y velan. ibi n. 11. Al Perro de Harpocrates, le menospreciaron los Romanos, porque no ladrava. fol. 15. n. 2. El Perro Dominico, ha de ladrar, y luzir. ibi nu. 3. El que pronosticò al mejor Guzman, era negro, y blanco: y porquè? ibi n. 4. Simbolo de el leal amigo. fol. 21. nu. 14. Vno prendiò a vn Ladron, que avia muerto a su dueño ibi Otro guardò el sepulcro de su Amo. ibi. Entre mucho bueno tienen de malo, que muerdẽ a vnos, y alagan a otros, sin mas motivo, que ser, ò no ser Parciales de su Amo fol. 214. Porquè ladra a la Luna? fol. 397. n. 3. Perros, y Pigmeos tienen oposicion con Lobos, y Grullas. fol. 472. n. 33.

Predicador, Vide *Confessor.*

Vide *Maestro.* Ha de ser sabio. trat 1 §. 4. todo. Ha de comerse los libros. ibi n. 1. Ha de estudiar con atencion. ibi a n. 2. Predicar, sin aver estudiado; en Christo, fue misterio,

en

Indice de los conceptos de este libro.

en otro, es locura. ibi fol. 13. n. 5. Ignorantes los Parientes de Christo, de que era Dios, le quisieron prender por loco, viẽdo que predicava; sin aver cursado las Escuelas ibi n. 6. Yerros de Pulpito desacreditã a quien los haze, y a los suyos. ibi. Predicador no ha de ser simple. ibi n. 7. Vn Predicador simple desacredita al Pulpitó, en que sube. ibi nu. 8. Ha de traer siempre entre manos los libros de la sagrada Escritura. ibi n. 9. Ha de estudiar mui de asiento. ibi n. 10. Los libros han de ser el álivio de sus trabajos. ibi n. 12. Ha de estudiar hasta morir. ibi n. 13. Ha de ser vigilante. ibi nu. 15. y el §. 5. siguente todo fol. 15. Geroglifico suyo, la rueda: y porquè fol. 16. n. 9. No se oponen al exercicio Apostolico algunas cosas, que parecen conveniencia, siẽdo necessidad. fol. 14 n. 11. Ha de predicar con la doctrina, y con el exemplo fol. 33 §. 12. n. 1. Con el vestido. ibi. Callando, y hablando. ibi n. 2. Deve ser luz, passando el ser de luz a su ser natural: porque su ser deve ser el ser de su obligacion fol. 34. a nu 8. Gran descredito suyo, ser interesado. fol. 64. n. 16. y todo el §. trata este punto. Dibujanse en los panales: y porquè? Trat 2 §. 14 fol. 133. a n. 1. Aunque los Predicadores sean muchos, la doctrina ha de ser vna. ibi, & fol. 134. n. 2. Cielo, y tierra concurren a la fabrica de vn Predicador. ibi n. 3. No gaste flores inutiles. ibi n 4. 5. &c. Alguna flor, no es contra la predicacion Evangelica, si se ordena al fruto, y provecho de los oyentes. fol. 137. n. 20. 21. y 22. Flores sin frutos, no son de Oradores Evangelicos, si de profanos ibi n. 23. Como han de ser las flores de el Predicador. fol. 138. a num 24. vsque 28. Predique con suavidad dulce ibi a n. 29. 30. & 31. Predique claro. Trat. 2 §. 15 a nu 1. fol. 139. No sea critico ibi n. 2. 3. & 4. Algunos no pueden oirse. fol. 140. n. 5. No se opone claridad, y sutileza. ibi n. 6. Algunos descalabran. ibi n. 7. Para escrivir el Maestro de los Predicadores, Pablo, a los Hebreos, elevò el estilo: y porquè? fol. 141. a n. 10. Ha de variar le estilo, acomodandose a los oyentes. fol. 142. a n. 15. vsque ad 18. Los de los Reyes: quales? plant. 3 n. 10. 11. & 12. Porquè se llama Iuan hijo de Zacarias, quando sale a predicar? plant. 4 nu. 8. Para predicar solo, ha de salir de casa. plant. 6. n. 5 & 6.

Pastores.

Los de Bethlem, Theologos: y porquè? fol. 117. nu 8. Lograron el Magisterio Angelico, porque seguian los passos de los Antiguos ibi n. 10. Los de el Testamento Viejo hazian sus alforjuelas de redes: porquè? fol. 192. nu. 20.

Piedra, Vide *Nombre.*

Comparase la de David, con la que se desgajò de el monte. fol. 145. à n. 12.

Piscina.

Porquè sus aguas eran tan saludables? plant. 12. n. 2.

Polvo, Vide *Tierra.*

Penitencia, Vide *Pecado.*

Conserva la vida que acaba el regalo. trat. 2. §. 18. fol. 153. à n. 1. Lava las manchas de la culpa. fol. 155. à n. 9. Comparase la hermosura penitente, con la inocente. fol 156. à n. 15. vsque ad 26. Es tanta la hermosura, que goza el alma por la penitencia, que sale al rostro, dandole incomparable belleza. Trat. 2 §. 19. fol. 159. à nu. 1. Haze à las mugeres varoniles. plant. 63. à n. 28. vsque 30.

Pecho.

Gran prueva de la fineza, dar el pecho. plant. 51. à n. 2. vsque 4. Agueda diò los pechos por Chtisto. ibi n. 5. & 6.

Pezes.

No los queria Dios en sus altares, por el amor que tienen al agua su Madre. fol. 349. n. 2. Ay hombres, como Pezes. ibi n. 2. & 3.

Perdiz.

Simbolo de los necios: y porquè? fol. 359. n. 15. Hurtanse las Perdizes vnas à otras los huevezuelos: el que vna pone, otra empolla. ibi, & plant. 48. n. 40.

Peste.

Cesa, venerando al Santissimo Sacramento de el Altar. Trat. 2. §. 33. fol. 242. à n. 24. vsque 30. Y por la intercession de S. Sebastian. plant. 45. n. 23. & 26.

S. Felipe, y Santiago.

Vide plant. 64. toda. Ponderase el *Sequere me.* ibi num. 5. Felipe muere en Cruz como Christo: y se pondera ibi n. 6. & 7. *Philipus* es lo mismo, que *Os lampadis.* se pondera. ibi à n. 10. vsque 15.

S. Pio Quinto.

Vide plant. 67. toda.

Principios.

Quando los de la virtud de vnos, son como los fines de otros, prodigio! Trat. 2. §. 4. fol. 89.

Pobres.

Acomodense con su estado plant 49. n. 10. & 11.

S. Pedro Apostol.

Siempre èl mismo. fol. 11. à nu. 3. Porquè teme à vna muger en Palacio, chocando con vn exercito en el Huerto? fol. 152 à num. 20. Ponderase su mudança en Palacio. fol. 259. à n. 4 vsque 17. Era chocante fol 409 n. 8 Con la sombra hazia milagros. plant 69. n. 34. & 35. plant. 73. toda. Vna vez errò de valien-

Indice de los conceptos de este libro.

se; otra de cobarde. plant. 77. num. 2. & 3.

S. Pedro Martir de Verona.

No tomava el pecho de las Hereges Manifqueas. fol. 84. n. 3. vide plant. 62. toda, vide verbo *Inquificion*. El Herege, que martirizò à Pedro, fue Religioso lego: y se pondera. ibi n. 21. Muere escriviendo con su sangre el *Credo*: y se pondera. ibi à n. 23. vsque 26. Buscò el martirio: y se pondera. ibi à n. 27. vsque 33. Fue martir de la honra: como? ibi à n. 34. vsque 38.

Pecador, y *Pecado*, Vide *Penitencia*.

Gran miseria del pecador, hallar su ruina donde otros el remedio! Trat. 1. §. 11. fol 30. Vn año, y otro sin salir de la culpa, dispone para el fuego. fol. 31. n. 5. Para salir de el pecado, busque buen Confessor. fol. 32. nu. 9. Al pecador trata el Demonio, como à bestia. trat 1 § 20. fol. 57. n. 13. Reduce al hombre à su ser, que es *nada*. fol. 152. n. 21. Sale à la cara. fol. 154. n. 2. & 3. Si el pecador viera la cara, què le dexa el pecado, se cayera muerto de espanto. ibi n. 4. & 5. vsque ad 8. La fealdad, que ocasiona la culpa, se lava con la penitencia. fol. 155. n. 9. Pecado sale à la cara. fol. 181. n. 27. Està tan ciego, que juzga que nadie le ve. fol. 357. à nu 4. vsque 18. Pecados vistos, què horribles! plant. 1. n. 16. vsque 20.

Puestos. Ascensos. Sillas. Titulos. Honras.

Por malos medios, sirven de inquietud, no, de descanso. fol. 125. n. 7 vide ibi el n. 5. & 6. Dexados, son *todo*; posseidos, *nada*. fol 126. à n. 11. Los que suben à los Grandes, sin mas prendas que el nacimiento, no se conservan en la grandeza fol. 143. à n. 2. La grandeza de los tales, de Luna menguada. ibi n. 3. Altos puestos no son para troncos sin cabeza. fol. 189 à n. 6 Los tales caidos, estàn en su lugar ibi n. 8. Hanse de repartir, para que alcançen à todos. trat. 2. § 26 fol. 197 à n. 1. En vnos suben; en otros baxan, plant. 52. à n. 5. vsque 7.

Purificacion de N. Señora.

Vide plant. 49 toda.

Pureza, Vide *Virgen*.

Panales, Vide *Abejas*.

R

Razon de Estado.

Es perjudicial. plant. 4. à num. 4. vsque 7.

S. Raymundo de Peñafort.

Vide plant. 46 toda.

Rey. Corona.

No se haze creible, que duerma vn Rey. fol. 17. n. 4. La Corona es habitual achaque. ibi n. 5. Ha de ser todo ojos. ibi n. 6. Tienen ojos en las espaldas. ibi n. 7. No tienen noche para el descanso. ibi nu. 8. Porquè Salomon se llama Rey, quando haze carroza, y no quando haze cama? fol. 19. num. 4. La Corona, martirio continuado fol. 20. nu 8. Bien ha menester assegurarse. ibi n. 9. Es perseguido, sin mas causa que ser Rey. ibi n. 10. &c. Es torpe yerro, buscar alivios en la Corona. fol. 21. num. 13. Pecados de Rey siempre grandes. fol. 155. n. 10 Despojandose de el fausto Regio, no han de dexar el cuidado. fol. 168. n. 25. Premiar meritos, es ser Rey. fol. 190. n. 9. Al premiar Faraon à Ioseph, se llamò Rey: porquè? ibi Dando el valimento à Ioseph, fixò la Corona. ibi n. 10. Tambien se fixa castigàdo delitos. ibi n. 11. Corona q̃ para sustentar à sus Vassallos es menester hazer milagros, buena para huida. fol. 192. n 3 Vistà à los Soldados: que desnudos serán tornilleros? fol. 202. n. 22. & 23. Lascivia, ordinario achaque de Reyes. fol. 233. n. 2. Como se han de disponer para morir. fol. 234. à n. 4. vsque 9. Reyes, y Señores, cada dia se mueren sin Sacramentos: dispongansè: y como? fol. 234. à n. 4. vsque 9. Con quanto rigor castiga Dios culpas de Reyes! fol. 313 à n. 13. vsque 15. Quanto se ofende Dios, de que sean deliciosos. fol. 430. n. 17. Porquè dize el Texto, que murió Ozias, el año de la vision de Isaias? ibi n. 18. Què Consejeros. plant. 13 à n. 12. vsque 20. Los Magos sapientissimos. plant. 40. toda. Obre el que nace Rey, como tal. plant. 46. n. 5. No dan los Escudos de sus Armas à otro, en la misma disposicion plant. 64. nu. 6.

Rosario.

El libro del Rosario, es la fortaleza de la Iglesia. trat. 2. §. 13. à n. 23. Nota ibi en el n. 25. y 26. y el 27. donde se nota: porquè la salutacion Angelica tiene nueve diciones; vide plant. 88. toda. El libro en que se aprende todo quanto ay que saber. ibi n. 1. vsque 6. Haze grandes Soldados, y assegura victorias; ibi à n. 7. vsque 22. Haze grandes en la virtud. ibi n 23 & 24. Libra de peligros. ibi à n. 25. vsque 27. Su Cofadria es para toda suerte de personas. ibi n. 28.

Rosal. Rosa. Santa Rosa de Santa Maria.

Santa Rosa, milagro de penitencia fol 161 n. 15. Y de hermosura fol. 162. à n. 16. Por mas penitente, mas hermosa. ibi vsque ad n. 31. Los Rosales de Iericò, llevan las Rosas de 150 hojas, y las varas no tienen puntas àzia fuera. fol. 164. n. 29. En la Pila llamaron Isabel à Rosa: mudòla Dios el nombre en Rosa: como? fol 264. n. 31. y se pondera. ibi todo el §. 20. Prendòse tanto Christo de Rosa,

sa, que quiere Dios darnos à entender, que sube quando se desposa con ella. fol. 166. à n. 10. Las demas Virgines, comparadas con Maria, se llaman espinas; mi Santa se llama Rosa. fol. 168. n. 21. La Rosa, consagrada à Venus. ibi n 24 Supo el ingenio de Rosa, juntar en su cabeza flores, y espinas, para coronarse como su Esposo. fol. 169. à n. 27 Supo componer la obediencia à su Madre, que la mandava coronarse de flores, con la obediencia à su Esposo, que la mandava coronarse de espinas. ibi à n. 29 Rosa se cuelga por los cabellos y se pondera. fol. 170. n. 33. & 34. Labrò vna corona de tres ordenes de clavos: y se pondera. ibi à nu. 35. Castigava su obediencia, como si fuera culpa: como? fol. 171. n. 39. & 40. Metiò los pies en vn horno de cal, por embarazarse el salir de casa: y se pondera. trat. 2. §. 21. fol. 172. plant. 85. toda.

Religiosos.

Los que los tratan con desprecio, y valdones, son peores que Galeotes. fol. 217. n. 36. Porquè piden el Abito, abrazandose con la tierra? fol. 401. n. 21. & 22. Heroica hazaña, dexarlo todo. ibi n. 23. vsque 25. Quien los pierde el respeto, peor que bruto. fol. 403. à n. 27. & 28 No salgan; si, à predicar. plant. 6. n. 5. & 6. El callejero, contemptible. ibi n. 12. Dexen la quietud de la celda, por acudir al bien de el proximo. plant. 26. num. 6.

Resurreccion,

Resucitando Christo, probò ser Hijo de Dios. plant. 34. n. 3. & 4.

Reparar.

Mas cuidado cuesta el reparar lo caìdo, que el obrar de nuevo. trat. 2. § 29. fol. 219. à n. 1. Para hazer de nuevo, Dios solo: para reparar, Dios, y ayuda. fol. 220. n. 9. Ay *Reparos* que passan por *Fundiciones*. fol. 250. à nu. 25. vsque 34. Gran dificultad, el reparar! plant. 52. à n. 8. vsque 10

Riquezas, Vide *Dineros.*

Quantas tiene el mundo, son *nada*. fol. 400. n. 15. & 16 Y menos que *nada*. fol. 401. n. 19. *Regalo*, Vide *Penitencia.*

El regalo acaba con la vida. trat. 2. §. 18. fol. 53. plant. 44. n. 13. & 14.

S

Sabiduria Sabios.

La sabiduria se ceba de pureza: y porquè à las Musas las pintan en forma de doncellas? fol. 111. à n. 2. Para enseñar, es menester pureza. fol. 115. n. 18. Ay sabiduria de manos, y sabiduria de cabeza. plant. 42. à n. 5. vsque 12. Sabiduria sin Dios, es ignorancia. plant. 53. à n. 1. vsque 4.

Sacerdote.

Que los seglares sean malos, es gran mal; mayor, que lo sean los Sacerdotes. plant. 24. n. 2. *Santos*, Vide *Penas.*

Alegranse en las penas. fol. 331. n. 22. Son para ellos glorias fol. 335. à n. 15. vsque 35.

Todos Santos.

Vide plant 94. toda.

Todos Santos de la Orden de Predicadores.

Vide plant. 95. toda.

Samuel, Vide *Ana.*

De que edad fue ofrecido al Templo? fol. 349. n. 6 & 7. Fruto de las Oraciones de su Madre. fol 350. n. 8. Su asistencia al Templo. fol. 357. n. 1. & 2. *Sal.*

Es esteril, y significa virginidad. fol. 111. n. 1. Para lograr la grandeza de *Sol*, se ha de començar por la humildad de *Sal*. trat. 2. §. 16. à n. 1. Su fabrica, plant. 81. nu. 1. Empressa de la concordia. ibi nu. 2.

Salamanca.

Su insigne Universidad celebra à Domingo en su imagen: discurrese vna incorporacion de grados en todas facultades plant. 69. toda. *Soldado.*

De vn hombre vestido se haze vn Soldado; de vn hõbre desnudo vn Tornillero. fol. 202. num. 23.

Soledad, Vide *Maria.*

Soledades de Dios, matan. fol. 314. nu. 22. A los dolores de Maria, en su soledad, concurrieron muchas Cruzes: vnas, que la hazen soledad; y otras, que la acompañan: y en todas padece. fol. 318. §. 11. todo.

Secreto.

Negocios grandes piden gran secreto. plant. 13. a n. 12. vsque 20.

S. Sebastian.

Vide plant. 43. toda.

Sendomira.

Singular maravilla de nuestros Martires de Sendomira. plant. 83. n. 4.

Señas.

Hablar por señas, indigna cosa de mugeres honestas. fol. 265. n. 4.

Sol.

Pusieronle los Hebreos sobre el sepulcro de Iosue. fol. 5. n. 7. Porquè no se llamò Presidente hasta el quarto dia? fol. 19. n. 3. Hizose de el vando de Iosue, porque prevalecia. fol. 22. n. 4. Porquè juzgò Ezequias facil, que se precipite el Ocaso, y tuvo por maravilla, que bolviesse al Oriente? fol 91. nu. 11. Soldado de Dios. fol. 130. nu. 13. Dario llevava a las campañas vn Sol artificial. fol. 131. nu. 16. Sol, y Luna, grados de la Esfera: la diferen-

Indice de los conceptos de este libro.

tia de vna, y otra grandeza. fol. 143. à n. 2. Por humilde, Presidente de las luzes. fol. 144. num. 5. Vistiò luto, y saco, en la muerte de Christo. fol. 162. à nu. 16. Cediò el presidir, viendo morir a Christo. fol. 194. n. 9. Vida de quien le mira. plant. 69. nu. 41. Sol es Maria en su nacimiento. plant. 86. a n 17. vsque 22.

Soriano, Vide *Imagen*.

Sillas, Vide *Puestos. Ascensos.*

Las de el govierno, no son para sentarse. fol. 18. § 7. todo. Es barbarismo bruto entender lo contrario. ibi n. 2 No passa Dios, porque le vean sentado, quando ocupa el Trono de su grandeza: y porquè? fol. 19. n. 5. A vista de Christo, que padece, se menosprecian. fol. 194. a n. 5. vsque 10. Los Pretendientes quieren las primeras, aunque derriben de ellas à quien las ocupa. fol. 915. a n. 15. Por conservar la silla, ay hombres que pondràn a Christo en la Cruz. fol. 196. a num. 19.

S. Simon, y Judas.

Vide plant. 93. toda.

Sudor.

Sobre el sudor de la frente, assienta bien la corona de el premio. fol. 189. n. 4. El premio que se gana a sudores, es proprio; el que no, es ageno. ibi num. 5.

Suegro:

Parentesco achacoso. fol. 208. n. 11. Porquè no pidiò S. Pedro a Christo curasse a su suegra. fol. 207. n. 17.

Sucessor:

Para sucessor en los Puestos se han de poner los ojos en el mejor. fol. 209. n. 25.

T

Santiago el menor:

Vide plant 64. toda, specialiter a num. 16. Hermano de Christo: como? ibi n. 18. Voto que hizo luego que muriò Christo. ibi n. 20. Sienten muchos, que fue santificado. ibi nu. 21. Su Martirio. ibi n 22.

Santiago el mayor.

Vide plant. 77. toda. Gran corazon. ibi a n. 7 vsque 9 Patron de España. ibi a n. 10. vsque 14 Su espada, la mejor hoja de el mundo: diòla a los Españoles en prenda de su amor. ibi n 15. & 16. vsque 18. Trajo la Fè a España. ibi n. 19. & 20. Hizole Reyno dichoso. ibi num. 21. & 22. vsque 27. Didnos dos Reynos, como? ibi a num. 28. & 29. El primero que levantò Templo a Maria. ibi num. 30. Sus Reliquias assleguran la corona. ibi a num. 31. vsque 33. Hasta las piedras Españolas le mueren en sus entrañas. ibi num. 34. & 35. Los Toros bravos se amansan, llevando sus Reliquias, ibi num. 36. vsque 38. Horror de los Moros. ibi num. 39. Gran gloria de Santiago, ser el primer Martir de el Colegio. ibi num. 40.

Traslacion.

La de Santo Thomas, vide plant. 48. toda. La de N. P. S. Domingo, vide plant. 68. toda, & plant. 69. toda.

Tierra. Polvo. Ceniza.

Milagrosa la de el sitio, en que nacio N. P. Santo Domingo: sobre este sitio ay Altar: y porquè? todo el §. 15. del trat. 1. fol. 40 special. fol. 43. num. 14. Nuestra mayor dicha, ser de tierra. trat. 2. § 17. a num. 1. fol. 148. Conocer que somos tierra, nos haze semejantes a Dios. fol. 149. a num. 5. El polvo de nuestro ser nos arma valientes. fol. 150. à num. 10. Con estas armas venciò Iob al infierno, por no tenerlas fue Adan vencido. ibi a num. 12. Traza diabolica para lograr victorias, apartar al hombre de la tierra, y subirle al ayre. fol. 151. a num. 15. Con armas de polvo venciò Iacob al Angel. ibi a num. 16. Da fuerças de Dios. ibi num. 18. Queria el Demonio cribar a los Apostoles, por apartar de el grano el polvo. fol. 152. a num. 22. Llamò à la tierra Plinio *Divina*; porquè? plant. 6. num. 19.

Templo, Vide *Iglesia.*

No es el Templo lugar para dormir, ni dar cabezadas, fol. 386. num. 1. Gran reverencia para entrar en el. ibi num. 2. vsque 6. En el Templo se ha de entrar como en el cielo. fol. 387 num 7 8. & 9. Entrar con buen pie, como? fol. 388 a nu. 10. vsque 15. Quien ofende a Dios en el Templo, no verà la gloria. fol. 389 num. 16. A todos los Tratantes echò de el Templo Christo. ibi num 17. Reirse en el Templo indecencia: por sitio en que assisten los Angeles. fol. 395. a num. 32. vsque 35. Peores son que negros, los que en la Iglesia estàn con indecencia. fol. 396. num. 35. Singular demonstracion, y digna de el Catholicissimo Philipo II. con dos Grandes, que parlavan en la Capilla. ibi nu. 36 Como se portava en el Templo la Santa Madre de el gran Nazianceno. ibi num. 37.

S. Thomas Doctor Angelico, y su Doctrina.

Angelico, por casto virgen. fol. 113. a nu. 10. Viene aqui todo el § 8 del trat. 2. fol. 111 vide ibi desde el num 1. Nace vañado en luzes. fol. 13 num. 112. Por esso luze mas que todos. ibi. Angel fuerte. ibi num. 13 Le sirven Angeles fol. 114. num. 16. Despues que rindiò al enemigo en la torrre, siempre cantò victorias; nunca mas le presentò batallas.

Indice de los conceptos de este libro.

llas fol. 115. num. 19. Dase otra razon, porquè no tuvo en este punto mas tentaciones. ibi num. 21. Su doctrina Angelica, por articulada. fol. 116. §. 9. à núm. 1. vsque ad 4. Porquè no à todos parece Angelica? ibi. Quiẽ atento, y cuidadoso leyere à Thomas, harà juizio que su Magisterio es mas que humano. ibi num 6. Autoriza su doctrina con los Padres, para acreditar de Angelico su Magisterio. fol. 117 num. 7. Con la aprobacion dió Dios bondad à su doctrina. fol. 118. num. 12. Y la hizo immutable. ibi num. 13. Empeñóse Dios, en que no huviesse otra mejor y como? ibi num 14. Bendixola Dios, porque da luz à la doctrina de los Padres. Trat. 2 § 10 fol. 118 nu. 1. Aprobando la doctrina de Thomas, aprobó la de los Santos sus Maestros. fol. 119. à núm. 2. Thomas es la vida, y el espiritu de los Padres. ibi à num. 5. Fue el Angel que enseñó los misterios de la carroza de Ezequiel ibi num. 7 &. 8. De lo que el Buey mudo trabajó en la heredad de la Iglesia, son sus obras los mas calificados testigos. trat. 2 § 11. fol. 120. a num 1. De doze años començó a escrivir. ibi. Como viviendo tan poco, escrivió tanto? fol. 121. a num 3 vsque ad 5. Fue hombre de todas horas: y se explica. ibi a num. 6 El entendimiento de Thomas fue trino, y vno: y como? ibi n. 5 Dictava durmiendo. ibi. n 7. Es Angel Custodio de la Iglesia: y velando Thomas, pueden dormir los Padres. fol. 122. n. 9 & 10. La primera palabra que habló, fue *Aue Maria*: y lo vltimo que escrivió fue los Cantares (Epitalamio de Maria) y se põdera ibi n. 11 vsque ad 14 Sus escritos mas que de Thomas, son de Dios: por esso los llamó el Pontifice, *Opera Dei*: y se põdera fol. 123. a n 15. Porquè dictava Dios, y escrivia Thomas? Y porquè las puso Dios en precio? ibi n. 18. 19. & 20. Porquè no acepta Thomas la Mitra de Napoles? trat. 2. §. 12. fol. 124. Nada de este mundo quiso por premio de sus trabajos. ibi n. 1. Hallavase tambien el Buey mudo, trillãdo en la parba de la Iglesia: que estimava mas el trabajo, que la corona. ibi n. 2 Fue abismo de humildad. fol. 126 a n. 13. Explicó ser humilde, callando tãto, que le llamavan Buey mudo ibi n. 14 La pluma de Thomas, plausible por lo que escrivió, admirable por lo que dexó de escrivir. ibi n. 15. Ponderase la humildad de Thomas, en el rendimiento a los Padres fol. 127. n. 16. & 17. Intenta su humildad vn imposible: y se pondera. ibi n. 18. Supo tanto, que no supo lo que supo: como? fol. 128. n. 19 & 20. La veneracion a su doctrina en los Concilios. se ponderа. ibi a n. 21. y en el § 13. siguiente fol 129. Fue Thomas el Querubin, que guarda el Paraiso de la Iglesia ibi n. 1. Su pluma espada de luz. ibi n. 2. Manda el Pontifice cercar de luzes la mano, y pluma de Thomas ibi n. 4. y se pondera ibi n. 5. Pintura de Santo Thomas, la Iglesia en vna mano, y la pluma en otra: se pondera. ibi a n. 10. La salutacion Angelica, que Maria embió a Thomas, le fortaleció, y alistó Soldado de los Exercitos de Dios. fol. 132. a n 22. Los labios de Thomas, dulce panal de miel. fol. 133. n. 29 & 30. S. Pablo baxa a ser su oyente: y se pondera. fol. 141. n. 13 & 14 *Su traslacion* plant. 48 toda En el Feretro dió vista a vn ciego: y se pondera ibi a n. 4 vsque 8. Su cuerpo goza gages de espiritu. ibi a n. 9. vsque 15. Siendo vno Thomas, ilustró muchas Religiones. ibi n. 21. & 22. Caminando, muere en *Fosanoua*: y muerto buelve a su Religion. plant. 48 a n. 25. vsque 35. Dia del Corpus se entregarõ las Reliquias de Thomas a su Religion. ibi a n. 36 vsque 41 Gran dia para la Religion Guzmana! ibi a num 41 vsque 45. Fue Thomas, *Cerca, Torre, y Lagar* de la Viña de la Iglesia. plant 55 toda. A Thomas, y su doctrina devió la Iglesia la conversion de el Burgense. plant. 55 a n. 8. vsque 10. Hanse servido los Pontifices de las Partes de Santo Thomas, por Aras para celebrar. ibi n. 13. 14. & 15. Es el cuello de la Iglesia ibi n. 19 Quando la Religiõ Guzmana no huviera dado a la Iglesia tãtos Doctores, bastava Thomas para su defensa. ibi n. 18. & 19 Què juizio hizo de los escritos de S Gregorio? plant. 56. n. 17 vsque 19 Hijo de el entẽdimiẽto de Augustino: y se pondera su discipulado plant. 84. a n. 6 vsque 13. Compuso Thomas el Oficio de su Maestro Agustino: y se pondera. ibi a n. 16. vsque 19 Thomas, como *Angelico y Eucharistico*, es Doctor *Agustiniano*. ibi nu. 17.

Santa Teresa de Iesus.

Vide plant 92. toda. Devotissima del Rosario. ibi n. 4 Y de el grã Padre S. Agustin. ibi n. 13. El Espiritu Santo en forma de Paloma baxó sobre su cabeza. ibi n. 14. Esta misma Paloma vió la Santa sobre la cabeza de vn Religioso Dominico ibi. Dezia de si, que era *Dominica in Passione*. ibi.

Thamar, Vide *Mugeres.*

Tributo.

Ver tributaria a la Iglesia, es para llorar con lagrimas de sangre. fol 245. n 4.

Titulo, Vide *Puestos.*

Para dar Dios a su Hijo el titulo de *Saluador*, aguarda a que derrame sangre. fol. 188. nu. 25. Los titulos son mayores por merecidos.

dos; que por heredados. trat. 2. §. 24. fol. 188. à num. 1. Solo honran los titulos merecidos. fol. 189. num. 2.

Tortuga.

Dolióla la cabeza, al verse en alto: y costóla vn precipicio, el aver subido. fol. 208. nu. 21.

Tulia hija de Ciceron.

Singular noticia de vna luz que fue hallada en su sepulcro. plant. 68. num. 3.

Tuerta.

Satiriza Marcial à Quinto, porque se enamorò de vna tuerta fol. 455. num. 30.

V

Valentia.

La mayor, vencerse à si mismo. fol. 407. n. 1 & 2. Qual es mayor valentia, aguardar, ò embestir? ibi à num. 3. vsque 8.

Varas.

Armanse de el poder contra quien las dió el ser. fol. 27. §. 10. à num. 1. Antes solian las varas socorrer necesidades de el pueblo; ya las aumentan. fol. 180. n. 18.

Vandos. Nacion.

Vide *Parciales.* Ay baldados de prendas, que andan mucho, porque tienen quien los vandee. fol. 212. à n. 7. vsque 9.

Valido.

Vide *Rey. Ministros, y Manos.*

No se da el valimento para el aumento proprio; si, para el bien ageno. fol. 191. à n. 16. El mayor luzimiento de vn valido es andar por puertas. ibi num. 17. & 18. El que no recibiendo gages, reparte lo proprio, socorriendo al pueblo, gran consuelo! ibi nu. 19. Vn hermano valido, que haze por sus hermanos. fol. 205. n. 7.

Vezino.

Es de ordinario contra su vezino. plant. 10. num. 17. & 18.

Vestido.

Es ceguedad hazer juizio de quien es vno, por el vestido que trae. plant. 35. n. 15. & 16.

Verbo.

La generacion eterna del Verbo imitada en la temporal. fol. 245. §. 34. todo.

Viejos. Canas. Ancianos.

Se dexan llevar de vn bocado fol. 24. nu. 14. Las canas que en esta vida no tienen premio, aviendo trabajado, asseguran el premio de el cielo. fol. 124. n. 3. & 4. Alguna vez se acuerdā de las canas para el premio; mas suele ser tan tarde, que mas que ascenso, es inquietud. fol. 125. n. 6. & 7 Son de poco provecho, los que entran viejos en la Religion. fol. 354. n. 27. & 28 Solo sirven de embarazo: ibi n. 29. Ay viejos en los años, que son niños en los exercicios. ibi n. 30. Significados en el Buitre. fol. 355. n. 31. Por largos de pico. ibi n. 32. 33. & 34. Y porque de ordinario mueren como Buitres, ibi n. 35. Y porquè conciben de ligero, quito oyen. fol. 356. n. 36. Tienen mas obligacion à ocuparse, y à no estar ociosos, por ser mas pernicioso el ocio en la vltima edad fol. 381. n. 4. Abominacion pessima, que vn viejo ponga la atencion en lo temporal, y buelva las espaldas à lo eterno. ibi n. 5. Como que desatienda al sepulcro. ibi n. 6. Como querer divertimientos de mozos. ibi n. 7. Conserven su gravedad. ibi nu. 8. & 9. A los ojos de algunos, los mozos parecen viejos; y al contrario plant. 22. nu. 17. & 18.

Vida, Vide *Honra.*

En comparacion de la honra, no tiene precio la vida. fol. 290. à n. 11. vsque 18.

Victoria.

Vencer, y disponerse para otro triunfo, grā credito de el vencedor. plant. 43. n. 3. & 4.

Vnion, Vide *Paz.*

Donde ay vnion, està Dios. fol. 266. à n. 11. vsque 25. Mira Dios mui de zeño la division. fol. 268. §. 3. à n. 1. todo. Vn vanderizo vendrà à Christo. fol. 270. nu. 10. Es Diablo. ibi n. 11. Mejor le fuera no aver nacido. ibi à num. 12. vsque 14.

Vniuersidad, Vide *Disputas.*

Huvo decreto que nadie se riesse en ellas; ya mas parecen Plazas de armas, que Escuelas de letras. fol. 395. num. 31.

S. Vicente Martir.

Vide plant. 44. toda.

S. Vicente Ferrer.

Vide plant. 60. toda. A S. Vicente devió la Iglesia la conversion de el Burgense. plant. 55 à n. 8. vsque 10.

Virgen. Virginidad. Pureza.

Passan plaza de Angeles. fol. 113. à num. 10. vide todo el §. No han de hablar por señas las Virgenes. fol. 265. num. 4.

Z

Zacharias Padre de el Baptista.

Porquè no le visitó Maria? fol. 265. n. 4.

Ceniza.

Vide *Tierra.* En tres propriedades de la ceniza se planta el sermon de este dia. plant. 8. num. 1.

Zinamomo.

Singular propriedad suya. fol. 121. num. 7. & 8.

IN-

INDEX BIBLICVS
EX TESTAMENTO VETERI.

Geneſis.

CAP. 1. In principio creavit Deus cœlum, & terram. fol. 448 & 382.
Vocavit Deus firmamentum cœlum. fol. 44.
Fiat firmamentum in medio aquarum. plant. 101. num. 4.
Diviſit lucem à tenebris. fol. 96.
Vidit quòd eſſet bona. fol. 118.
Et vidit quòd eſſet bonum. fol. 119.
Luminaria magna. fol. 121. 143. & 286.
Valde bona. fol. 141. plant. 94. num. 2.
Dominamini. fol. 148.
Spiritus Domini ferebatur ſuper aquas. fol. 182. & 221. & 445 & 448.
Vt præeſſet diei. fol. 194.
Congregentur aquæ. fol. 197.
Producant aquæ reptile. fol. 205.
Diviſitque aquas. fol. 268.
Luminare maius. fol. 402. plant. 42. num. 12.
Dies vnus. plant. 84. num. 11.
Formavit Dominus Deus. plant. 84 num. 21.
Cap. 2. Omne, quod vocavit Adam, ipſum eſt nomen. fol. 44. & 103.
Inſpiravit in faciem eius ſpiraculum vitæ. fol. 58. 197. 219. 241. & 266.
Circuit terram Evilath. fol. 65.
Vnam de coſtis. fol. 66. & 94.
In quo poſuit hominem. fol. 106. 150. 172. & 345. & plant. 52. num. 8.
Vt videret quid vocaret ea. fol. 142. & 285.
Adduxit eam ad Adam. fol. 172.
Ædificavit coſtam. fol. 172. & 213. & plant. 106. num 28.
Os ex oſsibus meis. fol. 213.
Miſit ſoporem. fol. 241.
Faciamus ei adiutorium ſimile. fol. 345.
Vt operaretur, & cuſtodiret. fol. 382.
Formavit igitur Dominus Deus hominem. fol. 413.
Non eſt bonum hominem eſſe ſolum. plant. 48 num 31.
Cap. 3. Maledicta terra in opere tuo. fol. 41.
In ſudore vultus tui veſceris. fol. 56. & 148. & 189.
Abſcondit ſe. fol. 76. & 359.
Cherubim, & flammeum gladium. fol. 129. & plant. 44. n. 8. & plant. 69. num. 40.
Pulvis eſt. fol. 149.
Eritis ſicut Dij. fol. 193. & 238. & 271. & plant. 4. num. 5.
Eo quòd nudus eſſem. fol. 202.
Mulier, quam dediſti mihi ſociam. fol. 310.
Deambulantis ad auram. fol. 221.
Aperti ſunt oculi amborum. fol 231.
Vidit quòd eſſet bonum ad veſcendum. plant. 3. n. 3. & plant 34. n. 16.
Cap. 4. Vox ſanguinis fratris tui clamat. fol. 35. & 66 & plant 62. num. 19.
Reſpexit Dominus ad Abel. fol. 353.
Cap. 5. Factum eſt omne tempus, quod vixit Adam. fol. 318. (n. 29.
Facti ſunt omnes dies Mathuſalem plant 100.
Cap. 6. Ex cunctis animantibus vniverſæ carnis bina induces. fol. 403.
Pœnituit eum, quòd hominē feciſſet. f. 149.
Cap. 7. Multiplicatæ ſunt aquæ. fol. 31.
Cap. 8. Dimiſit corvum. fol. 31.
Et cœperūt minui poſt 150. dies. pl. 88. n. 26.
Quinquaginta cubitorum latitudo. ibi. n. 25.
Cap. 9. Maledictus puer Canaam. fol. 306.
Cap. 12. Egredere de terra tua. plant. 96. n. 2.
Cap. 13. Perambula eam. fol. 42.
Cap. 15. Suſcipe cœlū, & numera ſtellas. f 45.
Cap. 16. Vidi poſteriora videntis me. f. 184.
Cap. 17. Apellaveris Abrahā. fol. 44. & 176.
Pater multarum gentium. fol. 45.
Infans octo dierum circumcidetur. fol. 178.
Non vocaberis *Saray*, ſed *Sara* fol. 265.
Ambula coram me. fol. 357.
Riſsit in corde ſuo. fol. 362.
Cap. 18. Vbi eſt Sara vxor tua? fol. 114.
Quare riſsit Sara. fol. 361.
Poſt oſtium Tabernaculi riſsit. fol. 395.
Tres vidit. & vnum adoravit. plant. 50. numero 16.
Cap. 19. Apprehenderunt manus eius, & manus vxoris fol. 113.
Venerūtque duo Angeli Sodomam. plant. 50. num. 17.
Cap. 20 Non tetigerat eam. fol. 291.
Cap. 21. Quis auditurus crederet, quòd Sara lactaret fol. 82.

Fecitque Abraham grande convivium. f. 85.
Non videbo morientem puerum. fol. 300.
Eijce ancillam, & filium. fol. 345.
Durè accepit. fol. 346. & 352. & 305.
Cap. 22. Tolle filium tuum. fol. 308. & 418.
Extenditque manum suam. fol. 327.
Tentavit Deus Abraham. fol. 345.
De nocte consurgens. fol 346.
Ego, & puer revertemur. fol. 451. & plant. 66. num. 2.
Vbi est victima? fol. 351.
Non extendes manum tuam super puerum. fol. 352.
Quia fecisti rem hanc. fol. 72. & 298. plant. 43. num. 6.
Vade in terram visionis. plant. 62. num. 31.
Cap. 23. Confirmatusque est Ager quondam Ephronis. plant. 68. num 9.
Cap. 25. Isaac diligebat Esau. fol. 24.
Collidebantur in utero fol. 87.
Ruffus, & hispidus. fol. 87.
Abraham duxit aliam uxorem. fol. 174.
Quid necessum fuit concipere? fol. 270.
Cap. 27. Vestibus Esau valde bonis. fol. 169.
Voluntas Dei fuit. plant. 106. num. 17.
Accede huc, ut tangam te. fol. 383.
Palpato eo dixit. fol. 383.
Homo pillosus sit, & ego lenis. fol. 383.
Esto Dominus fratrum tuorum. fol. 467.
Caligaverunt oculi eius. plant. 35. num. 16.
Utroque orbabor filio. plant. 106. num. 12.
Cap. 28. Si dederit Dominus panem. fol. 11.
Vidit schalam. fol. 180.
Ascendentes, & descendentes fol. 184. & 167.
Verè Dominus est in loco isto. fol. 266. & 339. & 386.
Dominum innixum schalæ. Domus Dei. fol. 278.
Supponens capiti suo dormivit fol. 447.
Tullit lapidem, & erexit in titulum. plant. 77. num. 30.
Cap. 29. Præ amoris magnitudine. fol. 146.
Cap. 30. Da mihi liberos. fol. 39.
Habeo famulam. fol. 39.
Dominus exaudivit vocem meam. fol. 39.
Comparavit me Dominus. fol. 39.
Cap. 31. Rachel furata est Idola. f. 356. & f. 9.
Sub stramento Camelli. fol. 356.
Cave ne quisquam asperè loquaris. fol. 420.
Cap. 32. Ecce vir luctabatur cum eo. fol. 151.
Claudicabat. plant. 96. num. 12.
Remansit solus. fol. 368.
Erue me de manu fratris mei Esau. fol. 429.
Dimitte me. plant. 48. nu. 30. & pl. 86. n. 11.
Cap. 33. Stringensque collum eius, & osculans, flevit. fol. 429.
Cap. 35. Mortua est ergo Rachel. fol. 307.
Cap. 37. Vidi per somnium quasi Solem, & Lunam. fol. 272.
Eo quòd in senectute genuisset eum. fol. 454.
Noluit consolationem recipere. plant. 106. num. 5.
Venite occidamus eum. plant. 43. num. 13.
Cap. 38. Suspicatus est esse meretricē. f. 173.
Non fuit in loco isto meretrix. fol. 173.
Esto vidua in domo patris tui. fol. 173.
Mutato habitu. fol. 173.
Depositoque habitu, quem sumpserat. f. 174.
Comburatur. fol 174.
Iustior me est. fol. 174.
Iste egredietur prior. fol. 460.
Cap. 41. Vertitque nomen eius, & vocavit Salvatorem. fol. 191.
Dixit quoque Rex ad Ioseph. fol. 190.
Nunquid sapientiorem, & similem tui invenire potero? fol. 190.
Tu eris super domum meam. fol. 211.
Cap. 42. Avertitque se parumper, & flevit. fol. 431.
Alius non est super. fol. 431.
Tradidit ergo eis custodiæ tribus diebus. pl. 77. num. 5.
Cap. 43. Pater vester senex adhuc vivit? f. 307.
Festinavitque, quia commota fuerant viscera eius. fol. 321.
Sederunt coram eo, primogenitus iuxta primogenituram. fol. 461.
Cap. 48. Extendens manum dexteram, posuit super caput Ephrain. fol. 220.
Cap. 49. Non auferetur sceptrum de Iuda. fol. 204. & plant. 77. num. 32.
Iuda te laudabunt fratres tui. fol. 426.
Congregamini ut annuciem. fol. 435.
Audite filij Iacob. fol. 436.
Cap. 50. Pater tuus præcipit nobis ante quam moreretur. fol. 436.
Cogitatis de me malum. fol. 436.
Proni in terram adoraverunt. fol. 437.
Repositus est in loculo in Ægypto pl 48. n. 27.
Asportate ossa mea vobiscum plant. 77. n. 19.

Ex Exodo.

Cap. 2. Vadam, & vocem tibi mulierem Hebræam fol. 84.
Videns eum elegantem. fol. 163.
Nunc occidere me vis fol. 360.
Percussum Ægyptum abscondit. plant. 77. num. 8.
Cap. 3. Vadam, & videbo. fol. 42. & plant. 51. & num. 9.
Solve calceamentum. fol. 42. & 262. & 389.
Cap. 4. Filius meus primogenitus Israel. fol. 409.

Quid est, quòd tenes in manu tua? Virgam. fol. 339.
Occurrit ei Dominus, & volebat occidere. fol. 343.
Cœpit illicò Sephora accutissimam petram. fol. 344.
Tetigit pedes eius, dimisit eum. fol. 344.
Sponsus sanguinum tu mihi. fol. 395.
Virgam quoque hanc sume. plant. 88. n. 19.
Loquere ad eum. plant 88. num. 21.
Cap. 7. Elevans virgâ, percussit aquam. f. 27.
Cap. 8. Venit Musca gravissima. fol. 67.
Cap. 13. Tullit quoque Moyses ossa Ioseph secum. plant. 48. n. 29.
Cap. 16. Ros iacuit. fol. 139.
Pluit illis Mannà. fol. 200.
Cap. 17. Percutiesque petram. fol. 180.
Aquæ largissimæ. fol. 157.
Cumque levaret manus. plant. 106. nu. 25.
Cap. 18. Sanctum Domino. fol. 47.
Cap. 20. Si enim levaveris cultrum super ipsum polluetur. plant. 43. num. 9.
Cap. 23. Ter in anno apparebit omne masculinum. fol. 175.
Ecce mitto Angelum meum. fol. 45.
Cap. 25. Opus lapidis Saphirini pl. 106. n. 33
Cap. 25. Spherulaque simul, & lilium. plant. 56. num. 48.
Cap. 27. vt ardeat lucerna semper. fol. 278.
Cap. 28. Sanctum Domino. fol. 135. & 183.
Portabitque Aaron nomina. fol. 421.
Ad pedes tunicæ per circuitum quasi mala punica. fol. 469.
Cap. 32. Petierunt ab Ægyptijs vasa argentea, & aurea. fol. 29.
Dimitte me, vt iracatur furor meus. fol. 29.
Dele me de libro tuo, quem scripsisti. plant. 100. num. 3.
Dedit ex eo potum filijs Israel. fol. 181.
Fac nobis Deos. fol. 200. & 283. plant. 4. num. 4.
Cur Domine iracitur furor tuus? fol. 213.
Proiecit tabulas fol. 220.
Reversus est Moyses de monte. fol. 362.
Vade, & descende. fol. 362.
Fecit vitulum. plant. 56. num. 22.
Cap. 33. Ostende mihi faciem. fol. 10. & fol. 337.
Ostendam tibi omne bonum. fol. 179.
Cap. 34. Timuerunt prope accedere. fol. 49.
Scribam super eas. fol. 123.
Ex consortio sermonis Domini. fol. 129.
Cap. 36. Quæ connectæ erant deorsum. fol. 275.

Ex Levitico.

Cap. 6. Si de sanguine illius vestis fuerit aspersa, lavabitur in loco sancto. pl. 62. n. 21.
Cap. 11. Struthionem. fol. 61.
Vulturem. fol. 355.
Chamaleon. fol. 356.

Ex numeris.

Cap. 1. A vigesimo anno, & supra. fol. 368.
Cap. 10. Eris ductor noster. fol. 206.
Cap. 11. An ego concepi omnem hanc multitudinem? fol. 40.
Senes populi sint, ac Magistri. fol. 195.
Cap. 12. Mittissimus super omnes. fol. 49.
Propter vxorem eius Etiopissam. fol. 396.
Candens lepra plant. 96. num. 20.
Cap. 14. Nonne melius revertitur in Ægyptum? plant. 106. num. 44.
Cap. 17. Invenit germinasse virgam. fol. 59.
Cap. 20. Non introducetis hos populos in terram, quam dabo eis fol. 52.
Cumque nudaveris patrem. fol. 135.
Percutiens virga bis silicem. fol. 457.
Cap. 21. Anima nostra iam nauseat. fol 229.
Fac serpentem æneum. plant. 101. num 19.
Cap. 22. Animal tuum sum. fol 94. & 214.
Cap. 24. Auditor sermonum Dei. fol. 400.
Cap. 25. Tolle Principes & suspende. fol. 362.

Ex Deuteronomio.

Cap. 1. Quorũ conversatio sit probata. f. 209.
Cap. 20. Non perdes arbores. fol. 26.
Cap. 22. Et prætium canis. fol. 214.
Cap. 31. Tam viris, quàm mulieribus. fol. 84.
Cap. 32. Concrescat in pluviam doctrina mea. fol. 140.
Cap. 33. Benedictus in latitudine Gad. plant. 48. num. 16.
Cap. 34. Non surrexit Propheta sicut Moysis. plant. 96. num. 23.
Cap. 43. Non cognovit homo sepulchrum eius. plant. 88. num. 23.

Ex Iosue.

Cap. 2. Appendit funiculum. pl. 100. nu. 11.
Cap. 4. Alios duodecim lapides. pl. 106. n. 45.
Cap 6. Clangentibus tubis muri illicò corruerunt. fol. 311.
Cap. 7. Lapidavitque eum. plant. 96. n. 26.
Cap. 10. Sol ne movearis. fol. 22. & 130. plant. 96. num. 24.
Non fuit antea, & postea tam longa dies. fol. 22. & plant. 80. num. 1.
Stetit itaque Sol. plant. 48. num. 6.
Obedienti Deo voci hominis. plant. 48. n. 8.

Ex libro Iudicum.

Cap. 1. Descende in castra fol. 471.
Cap. 4. Vxor Lapidoth. fol. 112.
Cap 5. Stellæ manentes in ordine suo. f. 131.
Cap. 6. Dominus tecum virorum fortissime. plant. 88. num 10.

Index Biblicus.

Cap. 7. Duc eos ad aquas. fol. 10.
Gladius Domini, & Gedeonis. fol. 131.
In trecentis viris liberabo vos. pl. 88. nu. 9.
Cap. 16. Statim eruerunt oculos eius. plant. 102. num. 21.
Apprehendens ambas columnas. plant. 102. num. 22.

Ex Ruth.

Cap. 4. Suscepitque Noemi puerum posuit in sinu suo. fol. 39.

Ex primo Regum.

Cap. 1. Anna non ascendit. fol. 84.
Lactavit filium suum fol. 85.
Concepitque Anna. fol 351.
Fuit vir vnus de Ramathaim. plant. 56. n. 44.
Cap. 2. Tunicam parvam faciebat eum mater sua. fol. 208. & 366.
Videbis emulum tuum. fol. 299.
Quare feciſtis res istas, quas ego audio. f. 343
Puer autem Samuel proficiebat. fol. 364.
Filij Heli, filij Belial fol. 365.
Samuel autem ministrabat. fol 365. & 350. & 357.
Cap. 3. Propter iniquitatem eius. fol. 342.
Cap. 4. Fractis cervicibus mortuus est. fol. 299. & 314. & plant. 29. num. 10.
Facta est plaga magna nimis. fol. 342.
Duo filij tui Ophni, & Phines. pl. 106. n. 9.
Cap. 5. Dagon truncus remansit in loco suo. fol. 189.
Cap. 6. Percussit de populo septuaginta viros. fol. 67.
Non declinabant, neque ad dexteram, neque ad sinistram. plant. 77. n. 37.
Cap. 12. Misit David manum suam ad vas, & tullit inde lapidem. fol. 146.
Cap. 14. Illuminati sunt oculi eius. fol. 230.
Cap. 16 Non elegit Dominus ex istis. pl. 52. num. 6.
Cap. 17. Venio ad te in nomine Dñi. f. 45.
Limpidissimos lapides. fol. 64. pl. 43. n. 4. & plant. 77. nu 6. & plant. 106. nu. 21.
Infixusque est lapis in fronte. fol. 145. & pl. 106. num. 22.
Eruebamque de ore eorum. plant. 77. nu 22.
Cap. 18. Invasit spiritus malus Saul. fol. 29.
Declinavit David à facie eius secũdo. f. 288.
Servate mihi puerum Absalon. fol. 419.
Anima Ionathæ conglutinata est. fol. 447.
Vsque ad Baltheum. fol. 470. & pl. 77. n. 18.
Non rectis oculis Saul aspiciebat Davidem. plant. 69. num 27.
Cap. 19 Retponsum est, quòd ægrotaret. fol. 17.
Nisusque est Saul configere lancea. fol. 419.
Cap. 20. Ægrotavit Ezequias. fol. 233.
Cap. 21. Ecce hic gladius Goliat. fol. 188.
Quis est David? fol. 289.
Non est alter huic similis. plant. 77. nu. 15.
Cap. 24. Scio quòd certissimè regnaturus sis. fol. 20.
Fili mi David, iustior tu es quàm ego. fol. 262.
Ascenderunt ad tutiora loca. fol. 262.
Abijt ergo Saul in domum suam. fol 262.
Non permisit eos, vt consurgerent in Saul. fol. 412.
Cap. 25. Saul autem dedit Michol filiã suam. fol. 112.
Vir durus pessimus. plant. 62. num. 6.
Cap. 26. Ne interficias eum. fol. 413.
Cap. 28. Quare inquietasti me, vt suscitarem? fol. 125.
Cap. 31. Dixitque Saul ad armigerum suum. fol. 289.

Ex secundo Regum.

Cap. 3. Tullit eam à viro suo Phaltiel. f. 112.
Cap. 5. Ascenderunt vniversi, vt quærerent David. fol. 20.
Audito quòd vnctus est in Regem. fol. 20.
Nũcupata est deinceps civitas David. f. 251.
Cap. 6. Mortuus est ibi iuxta Archam. f. 424.
Diverttit eam in domum Obededon. pl. 100. num. 58.
Benedixitque Dominus Obededon. pl. 106. num. 7.
Cap. 7. Feci tibi nomen grande. fol. 105. & plant. 56. num. 18.
Cap. 9. Nunquid supersit aliquis de domo Saul? fol. 433.
Cap. 11. Tempore quo solent Reges ad bella procedere. fol 383.
Cap. 13. Cùm obtulisset ei cibum, apprehendit eam. fol. 29.
Noluit cõtristare spiritum Amnon. fol. 342.
Cap. 14. Et ait Rex ad Ioab. Ecce placatus. fol. 311.
Tullit mulierem sapientem. plant. 97. numero 9.
Omnes morimur, & quasi aqua dilabimur. plant. 101. num 14.
Cap. 16. Ingredere ad concubinas patris tui. fol. 424.
Maledicebat, mittebatque lapides. fol. 432.
Cap. 18. Adhæsit caput eius quercui. fol. 77.
Filij mi Absalon. fol. 308.
Tullit ergo tres lanceas. fol. 311.
Totus populus audivit præcipientem Regem. fol. 419.
Audientibus nobis, præcipit Rex. fol. 420.
Tu solus pro decem millibus computaris. plant. 88. num. 11.

Cap.

Index Biblicus.

Cap. 19. Veni mecum, & requiescas secutus. fol. 354.
Cap. 21. Sapientissimus inter tres. fol. 105. & plant. 108. num. 23.
Cap. 24 Inventa sunt de Israel octoginta millia virorum. fol. 242.
Mortua sunt ex populo vsque ad Bersabee. fol. 244.
Ædificavit ibi David altare. fol. 244.

Ex tertio Regum.

Cap. 5. Præcipe igitur, vt præcidãt mihi servi tui Cedros de Libano. fol. 125. & 218.
Cap. 6. Omnes parietes domus per circuitum sculpsit. fol. 469.
Malleus, & securis, &c. plant. 106. num. 35.
Cap. 7. Linea duodecim cubitorum ambiebat columnam. fol. 469.
Statuit duas columnas. fol. 465.
Cap. 13. Invenit eum Leo in via, & occidit. fol. 403.
Cap. 16. Fecit Acab malum in conspectu Domini. fol. 434.
Cap. 17. Tullitque eum de sinu eius, & posuit super lectum suum. fol. 153.
Corvi deferebant ei panem, & carnes. f. 235.
Cap. 18 Currebant aquæ circum altare, & fossa aquæductus repleta est. fol. 201.
Iunge currum tuum, & descende. fol. 434.
Cap. 19. Petivit animæ suæ, vt moreretur. fol. 153. plant. 48. num. 12.
Ad caput eius subcinericius panis. fol. 153. plant. 102. num. 26.
Tolle animam meam. fol. 316. & 338.
Ambulavit in fortitudine cibi illius, plãt. 48. num. 11.
Cap. 20. Percute me. plant. 106. num. 52.

Ex quarto Regum.

Cap. 2. Facile est vmbram crescere. fol. 913
Vbi est Deus Æliæ? fol. 127.
Clamabat Pater mi. Apprehendit vestimenta. fol. 325.
Fiat in me duplex spiritus tuus. pl. 77 n. 28.
Cap. 3. Est hic Æliseus, filius Saphat? f. 201.
Cap. 4. Tolle baculum. fol. 52.
Tenuit eum, vt comederet. fol. 63.
Cap. 5. Obsecro concede mihi servo tuo, vt tollam onus duorum burdonum. fol. 43.
Cap. 9. Quid venit insanus iste ad te? fol. 215.
Cap. 13. Viderunt Latrunculos fol. 432.
Cap. 18 Non fuit similis ei de cunctis Regibus. plant. 62. num 8.
Cap. 19. In nocte illa venit Angelus Domini. fol. 151.
Nequaquam appellabitur vltra nomen tuum Iacob. fol. 151.
Angelus Domini percussit. fol. 309.

Ex Paralipomenon primo.

Cap. 8. Ner autem genuit Cis. fol. 280.
Cap. 23. Quatuor millia ianitores. fol. 375.

Ex Paralipomenon secundo.

Cap. 20. Statuit cantores Domini. fol. 373.
Cap. 22. Mater enim eius impullit eum. f. 86.
Cap 24. Adoraverunt Regem. fol. 365.
Cap. 32. De portento illo magno. fol. 450.

Ex Esdræ secundo.

Cap. 2. Annonas Ducatus mei non quæsivi. fol. 191.

Ex Thobia.

Cap. 5. Ego sum Azarias. fol. 177.
Quale gaudium mihi erit, qui in tenebris hãbito? plant. 102. num. 20.
Cap. 6. Profectus est autem Thobias, & canis. fol. 397.

Ex Iudith.

Cap. 1. Fugitque Adonibesec. plant. 42. n. 20.

Ex Esther.

Cap. 4. Scidit vestimenta sua, & indutus est sacco. plant. 49. num. 11.
Cap. 6. Sumpta stola, & equo, fac vt locutus es. plant. 49. num. 11.
Reversusque es Mardoqueus ad ianuam. fol. 191.

Ex Iob.

Cap. 1. Magnus inter omnes orientales. f. 104.
Operibus manuum eius benedixisti. fol. 118.
Boves arabant. plant. 106. num. 39.
Faciebant convibia. fol. 381.
Surgensque diluculo offerebat holocausta. fol. 381.
Cap. 2. Sedens in sterquilinio. fol. 150.
Testa saniem radebat fol. 151.
Ecce in manu tua est. fol. 312.
Cap. 3, Pereat dies, in qua natus sum. f. 105.
Requiescerem cum Regibus, qui ædificant sibi solitudines. fol. 263.
Cap. 6. Præterierunt me sicut torrens. fol. 25.
Cap. 7. Militia est vita hominis plant. 54. num. 3. & plant. 106. num. 59.
Cap. 13 Fabricatores mendacij. fol. 423.
Cap. 19 Labia circa dentes. plant. 106. n. 7.
Cap. 24. Fugit velut vmbra. fol. 21.
Si subitò apparuerit Aurora, arbitrantur vmbram mortis plant. 86. num 4.
Cap. 29. In nidulo meo moriar. plant. 56. num 32.
Cap. 39. Privavit eam Deus sapientia. fol. 359.
Nunquid ad præceptum tuum elevabitur Aquila? plant. 104 num. 17.
Cap. 41 Indurabitur cor eius, tanquam lapis fol. 30.
Cap. 42. Auditu auris audivi te. plant. 28. num. 3.

Index Biblicus.

Cap. 52. Addidit Dominus omnia, quæ fuerunt Iob duplicia. plant. 77. num. 27.

Ex Psalmis.

Psal. 3. Psalmus David cum fugeret fol. 375.
Voce mea ad Dominum clamavi. fol. 375.
Psal. 4 Dormiam, & requiescam. fol. 222.
Psal. 8. Lunam, & stellas, quę tu fundasti. fol. 250.
Psal. 13 Dixit insipiens in corde suo. f. 393.
Fecit mirabilia magna solus. plant. 84. n. 15.
Firmavit terram super aquas. plant. 84. n. 15.
Psal. 15. Non dabis Sanctum tuum videre corruptionem. plant. 82. num. 8.
Psal 18. Cœli enarrant gloriã Dei. fol. 343 & 139.
Exultavit vt gigas. plant. 106. num. 42.
Psal. 20. Inveniatur manus tua omnibus inimicis tuis. fol. 415.
Posuisti in capite eius coronam. fol. 416.
Magna est gloria eius in salutari tuo. f. 416.
Psal. 21. Ego sum vermis, & nõ homo f. 245.
Psal. 23. Attollite portas Principes vestras. fol. 147.
Psal. 24. Ignorantias meas, ne memineris. fol. 123.
Psal. 32. Benepsalite ei in vociferatione, fol. 367.
Psal. 33. Accedite ad eum, & illuminamini. fol. 227.
Psal. 38. Posui ori meo custodiam. plant. 13. num. 14.
Advena ego sum apud te. plant. 41. num. 9.
Psal. 41. In die mandavit Dominus misericordiam fol. 379.
Psal. 43. Propter te mortificamur. fol. 20.
Fundatur exultatione vniversæ terræ. fol. 144.
Psal. 44. Lingua mea calamus fol. 123.
Speciosus forma præ filijs hominũ. fol. 247. & 456.
Constitues eos Principes. fol. 274.
Psal 50. Libera me de sanguinibus. fol. 115.
Asperges me hysopo. fol. 155.
Secundum magnam misericordiam tuam. fol. 158.
Psal. 51. Sicut oliva fructifera. fol. 348.
Psal. 54. Quis dabit mihi pennas, sicut columbæ. fol. 11.
Psal. 56. Exurge gloria mea, exurge Psalterium, & cithara. plant. 86. num. 10.
Psal 63. A timore inimici plant. 106. n. 54.
Psal. 67. Si dormiatis inter medios cleros, fol. 11.
Lingua canum tuorum fol. 12. & 134.
Pennæ colũbæ deargentatæ. plant. 91. nu. 4.
Psal. 68. Dederunt in escam meam fel. fol. 315.
Psal. 70. Prodigium factus sum multis f. 91.
Psal. 72. Non est respectus morti. plãt. 106. num. 36.
Psal. 73. Fabricatus est Auroram, & Solem. fol. 247.
Psal. 75. De cœlo auditum fecisti iudicium. plant. 43. n. 11. & plant. 106. n. 55.
Psal. 76. Nunc cœpi, hæc mutatio dexteræ excelsi. fol. 398.
Vox tonitrui tui in rota. plant. 97. num. 11.
Psal. 77. Pluit illis mannà. fol. 236.
In intellectibus manuum suarum. pl. 42. n. 5.
Psal. 79. Qui sedes super Cherubim. pl. 106. num. 32.
Psal. 83. Civitas Dei. fol. 69.
Psal. 84. Terra nostra dabit fructum suum. fol. 249.
Psal. 86. Homo, & homo natus est in ea. fol. 106.
Fundamenta eius in montibus sanctis. fol. 130 & 451.
Psal. 88. Thronum eius sicut dies cœli. plãt. 101. num. 25. (fol. 68.
Psal. 89. Opera manuum nostrarum dirige.
Oratio Moysi viri Dei. plant. 84. num. 13.
Psal. 90. Semper hi errant corde. plant. 11. num. 10.
Super Aspidem, & Basiliscum. plant. 42. n. 19.
Scapullis suis obumbravit tibi. pl. 43. n. 25.
Psal. 92. Dominus regnabit, firmavit orbẽ. fol. 474.
Laus cantici David. fol. 249.
Psal. 93. Non videbit Dominus. fol. 193. & plant. 69. num. 30.
Psal 101. Cinerem tanquam panem. f. 155.
Psal. 104. Ferrum pertransijt animam eius. fol. 310. & plant. 43. n. 13.
Psal. 107. Paratum cor meum Deus. f. 438.
Psal. 113. Cœlum cœli Domino. fol. 166.
Omnia quæcumque voluit fecit. fol. 448.
Psal. 118 Principes persecuti sunt me gratis. fol. 313.
Viam mandatorum tuorum cucurri. plant. 106. num. 40. (fol. 81.
Psal. 127. Vxor tua, sicut vitis abundans.
Psal. 131. Adorabimus in loco, vbi steterũt pedes eius. fol. 378.
Psal. 138. Substantia mea in inferioribus partibus terræ. fol. 247.
Psal. 140. Audient verba mea, quoniam potuerunt. fol. 140.
Oleũ peccatoris non impinguet caput. f. 171.
Psal. 142. Non iustificabitur in conspectu omnis vivens. fol. 295.
Psal. 143. Qui redimisti David servum tuũ. plant. 101. num. 18.

Index Biblicus.

Psal. 146. Numerat multitudinem stellarum. fol. 44. & 247.
Psal. 148. Aquæ omnes, quæ super cœlos sunt. fol. 146.
Psal. 149. Exultabunt Sancti in gloria. f. 331.
Laudent nomen eius in choro. fol. 374.
Exaltationes Dei in gutture eorum. fol. 374.

Ex Proverbijs.

Cap 4. Ego filius fui patris mei tenellus f. 252.
Cap. 8. Cum eo eram cuncta cõponens. f. 224.
Dominus possedit me in initio viarum suarum. plant. 100. num 25.
Cap. 9. Sapientia ædificavit sibi domũ plant. 56. n 9. & n 14. plant. 101. n. 21.
Cap. 10. Filius sapiens lætificat patrẽ. f. 341.
Cap. 13. Qui parcit virgæ, odit filium suum. fol. 363.
Cap. 16. Melior est patiens viro forti. f. 411.
Cap. 17. Anima exuriens etiam amarum pro dulci sumet. fol. 329.
Cap. 20. Pondus, & pondus. Mensura, & mẽsura. fol. 209.
Ex studijs suis intelligitur puer fol. 348.
Cap. 21. Anima saturata calcavit favum plãt. 6. num 16.
Cap. 22. Melior est nomen bonum, quàm divitiæ multæ. fol. 287.
Cap. 23. Præbe mihi cor. fol. 453.
Quando sederis, vt comedas cum Principe. plant. 102. num. 26.
Cap. 31. Considerauit agrum, & emit eum. fol. 228.
Laudent eam in portis. plant. 106. num. 13.
Non extinguetur in nocte lucerna eius. plant. 101. num. 11.

Ex Ecclesiastes.

Cap. 3. Tempus loquendi, & tempus tacendi. fol. 392.
Cap. 4. Custodi pedem tuum ingrediens domum Domini. fol. 388.

Ex Canticis.

Cap. 1. Lectulus noster floridus. fol. 137.
Nigra sum, sed formosa. fol. 157.
Ecce tu pulchra es. fol. 160.
Oculi tui columbarum fol. 332.
Hortus conclusus fol. 341.
Ecce tu pulcher es fol. 160.
Pasce Hedos tuos. plant. 86. num. 16.
Equitatui meo in curribus Pharaonis assimilavi te. plant. 88 num. 20.
Cap. 2. Columba mea in foraminibus petræ. fol 136. & 331.
Ego flos cãpi. fol 162 & 165 & 168. & 246.
Sicut lilium inter spinas. fol. 168.
Pascitur inter lilia fol. 236.
Ne suscitetis dilectam. fol. 304.
Fulcite me floribus. fol. 330.
Cap. 3. Invenerunt me vigiles. fol. 17.
Reclinatorium aureum, ascensum purpureũ fol. 21.
Sicut virgula fumi. fol. 398.
Per vicos, & plateas. fol. 160.
Per singulas noctes quæsivi. plant. 102. n. 14.
Cap. 4. Favus distillans labia tua. fol. 133.
Vulnerasti cor meum. fol. 240. & 266.
Hortus conclusus. fol. 249. & 382.
Sicut vita coccinea. plant. 100. num. 10.
Emissiones tuæ Paradysus. plant. 101. nu. 4.
Sicut turris David collum tuum. plant. 55. num. 16.
Veni coronaveris. fol. 124 & plant. 101. n. 2.
Sicut odor thuris. plant. 86. num. 6.
Cap. 5. Candidus, & rubicundus. fol. 51.
Quia amore langueo. fol. 77. & plant. 43. num. 15.
Manus meæ stillaverunt mirrham. fol. 160.
Ego dormio, & cor meum vigilat. fol. 246.
Vulneraverunt me. plant. 43. n. 15.
Cap. 6. Electa vt Sol. fol. 369.
Quæ est ista, quæ progreditur? plant. 86. n. 22.
Vna est columba mea. plant. 86. num. 20.
Cap. 7. Collum tuum, sicut turris eburnea. fol. 159.
Quid videbis in Sunamite, nisi choros castrorum. fol. 115. & 374.
Mandragoræ dederunt odorem suum plãt. 56. num. 62. & plant. 100. num. 13.
Filia Principis. plant. 100. num. 8.
Cap. 8. Fortis est vt mors dilectio. fol. 71. & 77.
Quæ est ista, quæ ascendit de deserto? fol. 157.
Aquæ multæ non potuerunt extinguere charitatem. plant. 44. n 17 & plant. 77. nu. 31.
Pone me, vt signaculum super cor. plant. 101. num. 13.

Ex Sapientia.

Cap. 1. Hoc quod continet omnia, scientiam habet vocis. fol. 110.
Cap. 7. Candor lucis æternæ. fol. 8.
Speculum divinæ voluntatis. fol. 150.

Ex Ecclesiastico.

Cap. 2. Væ duplici corde fol. 70.
Cap. 7. Filij tibi sunt, erudi illos. fol. 341.
Cap. 11. Brevis in volatilibus est apis. f. 143.
Da partem septem, necnon & octo. plant. 56. num. 6
Mitte panem tuum super transeuntes aquas. plant. 56. num. 8.
Cap. 19. Ioseph natus est homo, Princeps fratrum. fol. 79.
Cap 24. Sicut Zinamomum, & Balsamum. fol. 121.

Index Biblicus.

Flores mei fructus. fol. 138.
Quasi palma exaltata sum. plant. 88 num. 16.
Radicavi in populo honorificato. plant. 100. num. 7.
Cap. 28. Sæpi aures tuas spinis. fol. 171.
Cap. 30. Mortuus est pater eius, & quasi non est mortuus. fol. 307.
Qui diligit filium suum, assiduat illi flagella. fol. 341.
Cap. 32. Rectorem te posuerunt, nolli extolli. fol. 206.
Cap. 37. Servo malevolo tortura, & compedes. fol. 452.
Cap. 38. Altissimus de terra creavit medicamenta. fol. 237. & plant. 69. num. 10.
Cap. 40. Occupatio magna. plant. 106. num. 47.
Cap. 43. Minuitur in consummatione. plant. 86. num. 14.
Cap. 46. Ossa eorum pullulent. pl. 48. n. 39.
Cap. 49. Nemo natus est in terra, qualis Henoc. plant. 63. n. 19.
Cap. 50. Quasi stella matutina. fol. 58. & 92.
Quasi Cipressus. fol. 58.
Templi etiam altitudo ab ipso fundata est. fol. 250.
In vita sua suffulsit domum. fol. 250.

Ex Isaia.

Cap. 1. Cognovit bos possessorem suum, fol. 87. 191. & 229.
Cap. 4. Apprehendent septem mulieres, fol. 287.
Cap. 5. A planta pedis vsque ad verticem. fol. 161.
Cap. 6 Sedentem. fol. 19.
Sexalæ vni, & sexalæ alteri. fol. 127.
Vidi Dominum super solium. fol. 154.
Duabus velabāt faciem eius. fol. 239. & 430. plant. 43. num. 19. & plant. 51. num. 3.
Clamabant alter ad alterum. fol. 369. & 445.
Væ mihi, quia tacui. fol. 370.
Volavit ad me vnus de Seraphim. fol. 376.
In anno, quo mortuus est Rex Ozias. fol. 430. plant. 3. num. 11.
Vir polutus labijs ego. plant. 3. num. 11.
Cap. 7. Ecce virgo concipiet. fol. 93.
Butirum, & mel comedet. fol. 229.
Cap. 8. Sume tibi librum grandem. fol. 248.
Cap. 11. Egredietur virga de radice Iesse. fol. 166. & plant. 86. n. 12.
Erit sepulchrum eius gloriosum, plant. 34. nū 6. & plant. 48. num. 23.
Flos de radice eius ascendet. plant. 34. numero 24.
Cap. 14 Quomodo cecidisti de cœlo Lucifer? fol. 28. plant. 101. num. 17.
Similis ero Altissimo. fol. 97. & 148.
Cap. 16. Agnum dominatorem. fol. 50.
Cap. 21. Onus Duma. Quid de nocte? plant. 13. num. 18.
Cap. 26. In terra Sanctorum inniqua gessit. fol. 389.
Cap. 33. A voce Angeli fugerunt populi. plāt. 88. num. 13.
Cap. 35. Tunc apperientur oculi cæcorum. fol. 107. & fol. 204.
Cap. 40. Omnes gentes, quasi non sint. f. 105.
Tu. qui evangelizas Sion plant. 63. num. 26.
Cap. 42. Gloriam meam alteri non dabo. fol. 277. & plant. 64. num. 8.
Cap. 49. Dominus al vtero vocavit me. f. 33.
Posuit me quasi sagittam. plant. 46. nu. 24.
Cap, 52. Solve vincula colli tui. fol. 57. & plant. 21. num. 24.
Cap. 53. Generationem eius, quis enarrabit? fol. 5.
Languores nostros ipse tullit. fol. 179.
Cum sceleratis reputatus est. plant. 62. numero 36.
Cap. 62. Nomen novum, quod os Domini nominavit. fol. 44.
Cap. 66. Quis audivit vnquam tale? fol. 207.

Ex Hyeremia.

Cap. 17. Perdix fovet, quæ non peperit. fol. 359.
Cap. 18. Nunquid deficiet de petra nix? fol. 158.
Cap. 24. Ficus ficus bonas bonas. fol. 253.
Cap. 51. Egredimini de medio eius. fol. 259.

Ex Threnis.

Cap. 1. Facta est sub tributo. fol. 245.
O vos omnes, qui transitis per viam. fol. 303.
Cap. 2. Magna est velut mare contrictio tua, fol. 317.
Consurge, lauda in nocte. fol. 378.
Cap. 3. Saturabitur opprobrijs. fol. 290.
Tetendit arcum suum. plant. 43. num. 9.
Sedebit solitarius, & tacebit. plant. 106. num. 58.
Ponet in pulvere os suum. ibi num. 59.
Dabit percutienti se maxillam. ibi. num. 60.
Cap. 4. Lamiæ nudauerunt mammas. fol 82.
Denigrata est super carbones. fol. 154. & 155. & 156.
Mutatus est color optimus. Dispersi sunt lapides Santuarij. plant. 6. num. 12.

Ex Ezechiel.

Cap. 1. Vade. & loquere ad filios Israel. fol. 12.
Planta pedis eorum, quasi planta pedis vituli. fol. 60.
Totum corpus oculis plenum, fol. 60.

Desuper ipsorum quatuor fol.91 & 113.
De medio eius quasi species Electri.fol. 120.
Non revertebantur plant.106 n. 43.
Spiritus vitæ erat in rotis. fol.266 plant.93. num.4.
Rota in medio rotæ. fol.266.
Cap.2. Scriptus intus, & foris. plant. 106. n. 11.
Cap.3. Attrita fronte sunt, & duro corde.fol. 132.
Comede volumen.fol.12. & 132.
Sicut mel dulce.fol. 319.
Cap.8. Fode parietem, &c. Ingressus vidi.fol. 360.
Vide abominationes pessimas fol.381.
Dorsa contra Templum fol 381.
Applicant ramum ad nares. fol. 381.
Cap. 10. Ipsum est animal fol.120.
Cap 11. Aufferam cor lapideum fol 318.
Cap. 13. Pone faciem tuam contra filias populi plant 63 n.29.
Cap. 27. Sed, & Pigmei compleverunt pulchritudinem tuam. fol.471.
Cap.28 Omnis lapis pretiosus operimentum tuum.fol.182.
Similis ero Altissimo. plant.94.num.4.
Cap 36. Effundam super vos aquam mundam. fol.139.
Cap.41. Duas facies habebat Cherub. fol.48.

Ex Daniel.

Cap.1. De filijs Israel, & de semine Regio. fol.7.
Fuerunt inter eos de filijs Iuda. fol.7.
Pueris autem his dedit Deus scientiam. fol. 364.
Cap.2. Sine manibus. fol. 20. & 145.
Factus est mons magnus.fol. 146. & 402.
Huius statuæ caput ex auro. fol. 198.
Cap.3.Laudabant eum in fornace.plāt.2 n. 3.
Cap.4. Ecce Vigil de cœlo descendit, & clamavit fortiter.fol 103.& plant.42.n. 15.
Hæc est Babylon civitas magna fol.250.
Cap.5. Apparuerunt digiti, quasi manus, fol. 54. &plant.106.n.24.
Techel fol 401.
Appensus est in statera. fol.401.
Cap.9. Vngatur Sanctus Sanctorum. fol. 165.
Cap.10. Emarcui. fol.326.
Cap.13 Quia non esset inventa in ea res turpis.fol.288. & 292.
Nemo nos videt. fol 358.
Cap.14. Impendebantur in eo per dies singulos, &c. fol 200.
Portavit eum capillo capitis sui. plant.46.n. 29.

Ex Osse.

Cap.1. In diebus Osseæ. fol. 18.
Cap.2. Ecce lactabo eam.fol.240.
Ducam eam ad solitudinem. plant 96 n.2.
Cap. 9. Væ eis cum recessero ab eis plant. 20 n.11.
Cap.14 Iustus germinavit sicut lilium. plant. 56. n.59.

Ex Ioel.

Cap.2. Dedit vobis Doctorem.fol.230.

Ax Amos.

Cap.7. Stabat super murum litum fol.150. & plant.107. n.62.

Ex Ione.

Cap.1 Vt fugeret in Tharsis. fol.216.
Facta est tempestas magna. fol.216.
Mittamus sortes fol.217.
Hebræus ego sum. fol.217.
Timuerunt timore magno.fol.217.
Tulerunt Ionam, & miserunt in mare. fol. 217.
Stetit mare à fervore suo. fol.217.
Vade in Ninivem. & predica.fol.217.
Surrexit Ionas, & abijt.fol. 218.
Cap 4 Sunt plus quam centum viginti millia. fol 88.
Percussit hederam,& exaruit. plant.6.num 15.

Ex Naum.

Cap.2.Facies omniū sicut nigredo ollæ.f.1543
Cap 3. Populus tuus mulieres in medio tui. plant.63. n.30.

Ex Abacuch.

Cap.1.Homines quasi pisces. fol.349.
Cap.3. Domine audivi auditionem tuam, & timui. plant.77. n.38.

Ex Sophonia.

Cap.3. Serviant ei humero vno.fol.3384

Ex Zacharia.

Cap.4. Ecce candelabrum. plant. 84. num. 13 plan. 104.n.14.
Septem lucernæ eius super illud.plant 84.n.2
Cap.5.Ecce volumen volans.fol.187.
Ad Domum iurantis.fol.187.
Cap.6. Vir oriens fol.248.
Cap.9. Vinum germinans virgines. fol. 236.
Cap.11. Assumpsi mihi duas virgas. fol. 473.

Ex Primo Machabeorum.

Cap.1.Siluit omnis terra in conspectu eius. plant.77. n.39.

Ex Secundo Machabeorum.

Cap.7 Nescio qualiter in vtero meo apparuistis. fol.246.
Mater mirabilis. fol.300.
Cap.15 Linguam impij Nicanoris præcisam. fol.187.

Index Biblicus.

EX NOVO TESTAMENTO.

Ex Matheo.

Cap. 1. Liber generationis. fol. 53. & 278. plant. 86. num. 1. plant. 88. nu. 1. & 6.
Ex ea quæ fuit Vriæ. fol. 62.
David autem Rex. fol. 413. & plant. 35. n. 12. plant. 84. num. 6.
Filij David. fol. 158.
Iese autem genuit David Regem. fol. 413. plant. 77. n. 40.
Cum esset desponsata. fol. 273. & plant. 45. n. 1. & plant. 57. n. 1.
Mater Iesu Maria Ioseph. fol. 275.
Christi autem generatio sic erat. fol. 281.
Vocabis nomen eius Iesum. fol. 284.
Mariam coniungem tuam. fol. 286. & 297.
Non cognoscebat eam. fol. 293.
Iudas autem genuit Phares. fol. 460.
Cap. 2. Timuit illo ire. fol. 10. & 46.
Vbi est, qui natus est? fol. 47.
Turbatus est Rex. fol. 48.
Stellam eius. fol. 66. & 94. plant. 93. n. 6. plan. 106. n. 66.
Ex te enim exiet dux. fol. 144.
Ecce Magi. fol. 93 plant. 40. n. 2.
Stella antecedebat eos. fol. 94.
Gavisi sunt gaudio magno. plant. 48. n. 45.
Fuge in Ægyptum. fol. 242. 248 & 275.
Invenerunt puerum cum Maria, fol. 296.
Intrantes domum. fol. 387.
Rachel plorans. plant. 48. n. 20. & plant. 108. num. 1.
Cap. 3. Hic est filius meus dilectus. fol. 8.
Parate viam Domini. fol. 147.
Omnis arbor, quæ non facit fructum. fol. 243.
Cap 4. Die vt lapides isti panes fiant. fol. 8. & fol. 199. plant. 50. n. 13.
Tum ductus est. fol. 115.
Exinde cœpit Iesus prædicare. fol. 34. plant. 10. n. 7.
Hęc omia tibi dabo. fol. 199. & 400.
Ostendit ei omnia regna mundi. fol. 408.
Accendens tentator. fol. 408.
Ministrabant ei. plant. 42. n. 18.
Vidit duos fratres. plant. 94. n. 7.
Cap. 5. Vos estis lux. fol. 34 & 143. plant 22. n. 2. & plant. 46. n. 1 & plant. 48. num. 1. & plant. 53 n. 1. & plant. 60. n. 1. & plant. 68. n. 1. & plant. 69. n. 1. ibi n. 18. plant. 78. n. 1. & plant. 80. n 1. plant. 81. n. 1. plant. 84. n. 1. plant 88. n. 6.
Vos estis sal. fol 48.
Non potest civitas abscondi. fol. 69.
Ego autem dico vobis, diligite. f. 418. & 422.
Iota vnum, aut vnus apex. fol. 425.
Orate pro persequentibus vos. fol. 433.
Siquis te percusserit. fol. 437.
Magnus vocabitur. fol. 471. plant. 54. num. 8. & plant. 56. n. 1. plant. 79. n. 1.
Diligite inimicos vestros. plant. 9. n. 1.
Qui dixerit fratri suo fatue. plant. 55. num. 8.
Cap. 6 Fugit ipse solus. fol. 4.
Hypocritæ tristes. fol. 31.
Cum ieiunatis. fol. 153. & plant. 8. n. 1.
Faciem tuam lava. fol. 155. & 159.
Nec Salomon in omni gloria sua cooperta est. fol. 468.
Cap 7. Ex fructibus eorum cognoscetis eos. plant. 100. n. 24.
Cap. 8. Ipse vero dormiebat. fol. 11. & fol. 16.
Quid nobis, & tibi? plant. 106. n. 61.
Puer meus iacet fol. 203.
Ego veniam, & curabo. plant. 50. n. 15.
Sequar te quocumque ieris fol. 23.
Cap. 9. Cum transisset, vidit hominem fol. 61.
Venit in civitatē suā. fol. 165. plant. 48. n. 22.
Si tetigero tantum. plant. 69. n. 37.
Cap. 10. Euntes prædicate. plant 83. n. 1.
Cap. 11. Etiam dico vobis pluſquam Prophetam. fol. 34 & 99.
Inter natos mulierū nō surrexit maior. fol. 36.
Confiteor tibi Pater. fol. 92. plant. 89. n. 1.
Ecce mitto Angelum meum. fol 93.
Qui minor est in regno cœlorum. fol. 98.
Tu es qui venturus es? fol. 107.
Revelasti ea parvulis. fol. 471. plant. 52. nu. 1.
Cum audisset Ioannes in vinculis. plān. 2. n. 1.
Tollite iugum meum super vos. plant. 90. n. 1.
Venite ad me omnes. plant. 102. n. 11.
Cap. 12. Volumus signum videre fol. 140. plant. 11. n. 1.
In Beelzebut principe Dęmoniorū. plān. 11. n. 1.
Viri Ninivitæ surgent. plant 63. n. 28.
Cap. 13. Grano sinapis fol. 66. plant. 61. n. 1. plant. 63. n. 1. plant. 85. n. 1.
Vendidit omnia, quæ habet fol. 68.
Illum oportet crescere fol. 98.
Exibunt Angeli. plant. 1. n. 23.
Non habebat terram multam. plant. 6. nu. 138.
Cap. 14. Prę timore clamaverūt. plant. 46. n. 31.
Cap. 15. Sinite illos. fol. 55.
Miserere mei Fili David. fol. 179. & 203.
Non respondit ei Verbum. fol. 204.
Clamat post nos. fol. 306.
Transgrediuntur traditiones. fol. 361. plant. 17. n. 10.

Cap.

Index Biblicus.

Cap. 16. Siquis vult vēnire post me. plant. 28. num. 1.
Tu es Petrus, & super hanc petrā. plāt. 73. n1.
Portæ inferi non prævalebunt. plant. 77 n. 33.
Cap. 17. Hic est Filius meus dilectus. fol. 115. & 281.
Alba sicut nix fol. 156.
Facies sicut Sol. fol. 163. & fol. 52.
Da eis. fol. 245. plant. 41. n. 18.
Nubes lucida obumbravit eos fol. 247.
Bonum est nos hic esse. fol. 337.
Assumpsit Iesus. plant. 13. num. 1.
Cap. 18. Semper vident faciem. fol 239.
Debebat ei decem millia talenta. fol. 438.
Quæcumque ligaveritis super terram. plant. 73. n. 16.
Cap 19. Ecce nos relinquimus omnia. fol. 126 plant. 41. n. 1. plant. 47. num. 1.
Discipuli increpabant eos. fol. 385.
Sedebitis, & vos fol. 468.
Si licet homini dimittere vxorem. plant. 51. num. 1.
Cap. 20. Nescitis quid petatis fol. 18 & 97 & 192. plant. 73. n. 17.
Calicem meum bibetis. fol. 19 & 76. & 192.
Non facio tibi iniuriam. fol. 192.
Ecce ascendimus fol. 193.
Dic vt sedeant. fol 195. & plant. 14. num. 1.
Adorans & petens. fol. 195.
Non est meum dare vobis fol. 273.
Quid hic statis? fol. 380. Ite & vos ibi.
Redde illis mercedem fol. 404.
Simile est Regnum cœlorum homini patri familias plant. 5. num 1.
Cap. 21 Cathedras vendentium. fol. 14. & 65.
Cedebant ramos. fol 26.
Nunquam ex te fructus nascatur. fol. 384. plant. 1. n. 11
Homo erat pater familias, qui plantavit vineam. plant 15 n. 1 & plant. 55 num. 1.
Ite in castellum plant. 20 n. 17.
Ecce Rex tuus venit tibi plant. 26 n. 1.
Cap. 22. Homo nescio quod dicis. fol. 106.
Licet censum dare Cæsari? fol. 238.
Ecce prandium meum paravi. plant. 7. n. 4.
Cap. 25. In ignem æternum. fol. 148.
Percipite regnum. fol. 190.
Tunc dicet Rex. plant. 1. n. 28.
Nescio vos. plant. 43. n. 24.
Peregrè proficiscens plant. 71. n. 1.
Clamor factus est. plant. 92. n. 1.
Cap 26. Nunquid ego sum? fol. 12.
Venit iterum, & invenit eos dormientes. f. 16
Ecce appropinquat, qui me tradet. fol. 28. plant 29. n. 6.
Petre amas me? fol. 73.
Gravati erant somno. fol. 122.
Dormite iam. ibi.
Vigilate mecum. fol. 202.
Tristis est anima mea fol. 222. & 315. & plant. 106 n. 56. & plant. 106 n. 57.
Transeat à me Calix iste. fol. 241. & 317.
Egressus foras, flevit amare. fol. 259.
Bonum erat ei si natus non fuisset fol. 270.
At illi constituerunt ei triginta argenteos. fol. 289.
Ait Petro fol. 361.
Hymno dicto exierunt fol. 374 & fol. 444.
Cœpit detestare, & iurare. fol. 409.
Converte gladium. fol. 409.
O Simon, dormis? fol. 443.
Amice ad quid venisti? fol. 455.
Et osculatus est eum. plant 29. n 7.
Vespere autē facto discūbebat. plant. 29. n. 33.
Tunc venit Iesus cum illis in villam. ibi n. 4.
Manus iniecerunt in Iesum plant. 29 nu. 10.
Amputavit auriculam. ibi n 11.
Non mea voluntas, sed tua fiat. fol 310.
Cap 27. Quid ad nos? fol. 32.
Cum eo duo latrones fol. 64.
Terramota est fol. 88.
Petræ scissæ sunt fol. 318 plant. 77 n. 45.
Acepta aqua lavit manus fol. 102.
Sanguis eius super nos fol. 184.
In locum suum. fol. 190.
A sexta autem hora tenebræ factæ sunt. fol. 194 & 289.
At illi dixerunt Barrabam. fol. 204. plant. 29. n. 16. & 17.
Causam super caput. plant 106. n 38.
Cum felle mixtum. fol. 222.
Laqueo se suspendit fol. 231 plant. 1. nu. 27.
Retulit triginta argenteos plant. 42. nu. 11.
Petrus vero non erat in aula. fol 260.
Qui me tradidit, tibi maius peccatum habet. fol. 440.
Victum adduxerunt eum plant. 29. n. 15.
Plectentes coronam de spinis plant 29. n. 19.
Descendat de Cruce. plant 106. n 38.
Ipse discipulus erat Iesu. plant. 84 n. 33.
Cap. 28. Revolvit lapidem fol. 49.
Aspectus eius sicut fulgur. fol. 52.
Venit Maria, & altera Maria. fol. 70. & 71. plant. 34. n. 16.
Scio enim quod Iesum queritis. fol. 136.
Terræ motus factus est magnus. plant. 34. n. 21. plant 69 n. 28.
Sedebat supra eum. plant. 73. n. 7.

Ex Marco.

Cap. 1. Piscatores hominum. fol 54.
Tu es filius meus fol 281.
Obmutesce, & exi ab eo. plant. 93. num. 12.

Cap.

Index Biblicus.

Cap. 2. A quatuor portabatur. fol. 211.
Cap. 3. Exierunt tenere eum: dicebant enim quoniam in furorem versus est. fol. 13.
Licet Sabbathis benefacere? fol. 384.
Cap. 5. Obstupuerunt. fol. 25.
Cap. 6. Da mihi in disco. fol. 35.
Caput Ioannis Baptistæ. fol. 67.
Etiam dimidium regni mei. fol. 67.
Facto Sabbatho cœpit in Sinagoga docere. plant. 4. n. 14.
Nisi virgam tantum. plant. 96. n. 17.
Cap. 7. Adducunt ei surdum, & mutum. f. 219.
Cap. 8. Video homines velut arbores. fol. 156.
Cap. 9. Dixi discipulis tuis, vt ejicerent illum, & non potuerunt. fol. 187.
Habete in vobis sal. plant. 81. n. 3.
Cap. 10. Sinite parvulos. plant. 41. n. 12.
Cap. 13. Tenebræ factæ sunt. fol. 78.
A Ficu autem discite parabolam. fol. 385.
Cap. 14. Loquela tua manifestũ te facit. f. 186.
Cap. 15. Erat autem hora tertia, & crucifixerunt eum. fol. 289.
Descendat de Cruce. fol. 413 & 185.
Audacter introivit ad Pilatum. plant. 48. n. 33.
Cap. 16. De qua ejecerat septẽ Dæmonia. f. 69.
Valde mane. fol. 78.
Surrexit, non est hic. fol. 425.
Iesũ quæritis Nazarenũ crucifixũ. plãt. 34. n. 10.
In alia effigie, & tenebantur oculi eorum. plant. 35. n. 15.
Recumbentibus vndecim discipulis exprobavit incredulitatem. plant. 36. n. 1.
Emerunt aromata. plant. 82. n. 8.

Ex Luca.

Cap. 1. Quod nascetur ex te sanctum. fol. 4.
Hic erit magnus. fol. 4.
Erant iusti ambo ante Deum. fol. 8. & f. 277.
Vnde hoc mihi vt veniat mater Domini mei ad me? fol. 8.
Exultavit infans in vtero. fol. 33.
Repleta est Spiritu Sancto pl[illegible]00. nu. 25.
Mansit cum illa, quasi mensibus [illegible]bus. fol. 38.
Ecce concipies. fol. 46. & fol. 94.
Manus Domini erat cum illo. fol. 53. & fol. 109. & 414.
Quis putas puer iste erit? fol. 93. & pl. 72. n. 1.
Ego sum Gabriel. fol. 96.
Ioannes est nomen eius. fol. 101. & fol. 176.
Apertum est illico os eius. fol. 101.
Vnde hoc sciam? fol. 102.
Vocatis nomen eius Ioannem. fol. 102.
Vocabitur Ioannes. Nemo in cognatione suã. fol. 103.
Erit magnus coram Domino. fol. 104.
Ecce erit tacens. fol. 107.
Impletum est tempus pariendi. fol. 108.
Concepit Filium in senectute. fol. 108.
Magnificavit Dominꝰ misericordiã suã f. 109.
Sic fecit mihi Dominus. fol. 109.
Missus est Angelus Gabriel. fol. 132. & plant. 59. n. 1. Dominus tecum. fol. 167.
Vsque in diem nativitatis. fol. 177.
Vocabis nomen eius Iesum. fol. 178.
Occultaba se mensibus quinque. fol. 246.
Spiritus Sanctus superveniet in te. fol. 247. & fol. 282. & 283.
Intravit in domum Zachariæ. fol. 265.
Discessit Angelus. fol. 293. & 294. & 295.
Exurgens Maria abijt in Montana. pl. 74. n. 1.
Ad Virginem desponsatam. fol. 277. & 288.
Turbata est in sermone fol. 441.
Cap. 2. Reclinavit eum in præsepio. fol. 87.
Postquam consummati sunt dies octo. fol. 87. & fol 177. & 180. & plant. 39. n. 1.
Ecce Evangelizo. fol. 117. plant. 103. n. 8.
Custodientes vigilias noctis. fol. 117.
Audientem, & interrogantem. fol. 120.
In his quæ Patris sunt. fol. 122. & fol. 169.
Stupebant omnes, qui eum audiebãt. fol. 169.
Erat subditus illis. fol. 169.
Venerunt. fol. 263.
Pater tuus, & ego. fol. 273. 279. & 297.
Positum in præsepio. fol. 294.
Invenerunt Mariam Ioseph, & infantẽ. f. 295.
Facta est cum Angelo multitudo cœlestis. fol. 296. & 374. plant. 103. n. 8.
Tuam ipsius animam pertransibit gladius. fol. 297 & 302.
Erant Pater, & Mater eius. fol. 298.
Nunc dimittis. fol. 298.
Cap. 3. Anno quinto decimo Imperij Tiberij Cæsaris. plant. 4. n. 1.
Cap. 4. Rogaverunt eum pro ea. fol. 207.
Vsque ad tempus plant. 42. n. 20.
Cap. 5. Exi à me Domine, homo peccatos sum. fol. 272.
Cap. 6. Cum dies factus esset. fol. 378.
Gaudete, & exultate. plant. 43. n. 1.
Cap. 7. Rogabat Iesum quidam Pharisæus. f. 61.
Dilexit multũ. fol. 69 & fol. 72. & pl. 76. n. 1.
Mulier quæ erat. fol. 70.
Videns autem Pharisæus. fol. 73. & 74.
Ecce mulier. fol. 75.
Secus pedes. fol. 77 & 226.
Quia peccatrix est. fol 77.
Maior inter natos mulierum Propheta. fol. 99.
Ecce defunctus. plant. 106. n. 7.
Erat illi prætiosus. fol 104.
Tibi dico surge. plant. 34. n 9.
Capillis capitis sui tergebat. plant. 63. nu. 25.
Propheta & plusquã Propheta. plant. 69. n. 36.
Cap. 8. Exijt qui seminat seminare. pl. 61. n. 1.

Navi-

Index Biblicus.

Navigantibus illis dormivit fol. 16.
Cap 9. Petrus, & qui cum illo erant, gravati erant somno fol. 16 plant. 13. n. 10.
Faciamus hic tria tabernacula f. 24 pl 3 n 3.
Dicebant excessũ quẽ cõpleturus erat in Hierusalẽ f. 145 & 163 & 303 & pl. 62 n. 29.
Filius hominis non habet vbi caput suum reclinet fol. 183.
Ipsi tacuerunt & nemini dixerũt. pl. 13. n. 13.
Siquis vult post me venire plant. 62. num. 1.
Cap. 10. Incidit in latrones. fol. 30.
Despoliaverunt eum. fol. 179.
Turbaris erga plurima. fol 69.
Soror mea relinquit me sola. fol. 207. plant. 82. n 13.
Ecce dedi vobis potestatẽ calcandi. fol. 405.
Ipse intravit fol 414.
Etiam Dæmonia subijciuntur nobis fol. 421.
Intravit Iesus in quoddam castellũ pl. 82. n. 1.
Cap. 11. Et cum eiecisset Dæmonium, locutus est mutus. fol. 220.
Ipsi iudices vestri erunt plant. 1. n. 24.
Erat Iesus eijciens Dæmonium plant. 16 n. 1.
In Belcebuth, principe Dæmoniorũ. pl. 96 n. 21
Quædam mulier de turba. ibi.
Cap. 12. Sint lumbi vestri præcincti. plant. 42. n. 1. & plant. 58. n. 1. & plant. 70. nu. 1.
Lucernæ ardentes in manibus. plant 91. n. 1.
Si sciret Pater familias. plant. 101. num. 24.
Cap. 13 Vt quid terram occupat. fol. 25 & fol. 31. & 213.
Cap. 14. Cœnam magnam. fol. 36. & 228.
Cap. 15. Dicam ei peccavi fol. 56.
Perierat, & inventus est. fol. 352.
Cecidit super collum. fol. 451. & plant. 16. n. 10. plant. 102. n. 10.
Congratulamini mihi plant. 18 n. 16.
Convocat amicas, & viccinas plant. 48. n. 42.
Cœperunt æpulari. plant. 48. n. 45.
Cap. 16. Induebatur purpura. fol. 5.
Pater Abraham mitte Lazarum f 182. & 322.
Habeo enim quinque fratres fol 362.
Fili recordare. fol 309.
Factũ est vt mendicus mendicus pl. 86. nu 8.
Cap. 18. Increpabat eum, vt taceret. fol. 178.
Cæcus quidam sedebat plant. 7. n. 1.
Cap. 19 Ascendit arborem sicomorũ f. 210.
Cap 21. Videte ficum & omnem fol. 25. pl 1. n. 12.
Trademini autem à parentibus fol. 314.
Dabo vobis os, & sapientiam. fol 379.
Cap. 22. Homo nescio, quid dicis. fol. 106.
Ancilla quædam fol. 152.
Vt cribraret sicut triticum. fol. 152.
Ego rogavi pro te Petre. ibi. & plant. 73. n. 9.
Cœpit anathematizare & iurare. fol. 186.
Manus tradẽtis mecum est in mensa. fol. 196.
Sedentem ad lumen fol. 260.
Respexit Petrum. ibi.
Abijt cum principibus Sacerdotum. fol. 269.
Apparuit Angelus confortans eum. pl. 29. n. 2.
Amputavit auriculam eius plant. 62. n. 33.
Cap. 23. Hodie mecum eris in paradyso. fol. 27. & 218. & 223.
Obscuratus est Sol. fol 78. & 299.
At ille nihil respondebat. fol. 126.
Inclinato capite fol. 224.
Pater dimitte illis. f. 125. & 410. & 436 & 439
In manus tuas commendo spiritũ meũ. f. 237.
Domine memento mei. fol. 414.
Crucifixerunt eum. plant 29 n 28.
Cap. 24. Oculi autem eorũ tenebantur. f. 230.
Ibat cum illis. ibi.
Aperti sunt oculi eorum. fol. 231.
Duo ex discipulis Iesu ibãt ipsa die pl 35. n. 1.

Ex Ioanne.

Cap. 1. In principio erat Verbum. fol. 5. & 35. 442. & 448
Erat lux vera. fol. 8.
Vita erat lux. plant. 102. n. 19.
Tu quis es? Ego vox. fol. 35 & 97. & 107.
Venit vt testimonium perhiberet. fol. 36.
Ecce agnus Dei. fol 94.
Fuit homo missus à Deo. f. 95 & 106. & 107.
Non erat ille lux. fol. 96.
Trans Iordanem. fol. 193.
Non sum ego Christus. fol. 204.
Misserunt Iudæi. plant. 3 n. 1.
Lux in tenebris lucet. plant. 48 n. 8.
Sequere me. plant 64. num 5.
Cap. 2. Omnes eiecit fol 389 & 393. & 473.
Quod signum ostendis nobis? & solvite Templum. plant. 34. num 4.
Cap. 3. A Deo venisti fol. 75.
Illum oportet crescere. fol. 98.
Nisi quis renatus fuerit fol. 22. & pl. 18.
Sic Deus dilexit mundum. f. 447 & pl. 18.
Sicut Moyses exaltavit serpentem [illegible]. 66. num. 1. plant. 101. n. 20.
Cap 4 Mirabantur, quia cum muliere loquebatur. fol. 114.
Descende priusquam moriatur fol. 203.
Fatigatus ex itinere. fol. 222 & plant. 18. n. 13.
Cap. 5. Erat ibi. fol. 30. & 111.
Lucerna ardens, & lucens. fol. 35 & 94. & 96.
Hominem non habeo. fol. 54 & 211.
Sanus factus est homo ille. fol. 55.
Ego autem testimonium ab homine non accipio. fol. 95.
Qui manducat me, vivet propter me fol. 226.
Omne iudicium dedit Filio fol. 422.
Est autem Hierosolymis probatica piscina. plant. 12. num. 1.

Qui

Qui prior descendebat. plant. 42. num. 22.
Cap. 6. Sequebatur eum multitudo magna. fol. 24. & fol. 57.
Vnus vestrũ Diabolus est. f. 28 & 269 & 434.
Qui manducat hunc panem vivit. fol. 31.
Verba vitæ æternæ. fol. 57.
Fugit ipse solus. fol. 145. & 193.
Subijt ergo in montem. fol. 145.
Accepit ergo Iesus panes. fol. 199.
Distribuit discumbentibus. fol. 201.
Durus est hic sermo. fol. 219.
Qui manducat me, vivit propter me. f. 241.
Hunc pater signabit. plant. 106. num. 57.
Vt raperent eum, & facerent eum Regem. fol. 413.
Abijt Iesu trans mare Galileæ. plant. 19. n. 1.
Hic est panis, qui de cœlo descendit. plant. 38. num. 1.
Facite homines discumbere. plant. 46. n. 5.
Cap. 7. Vnum opus feci. plant. 50. num. 14.
Cap. 8. Ante quam Abraham fieret, ego sum. fol. 9.
Ego vado. Nunquid interficiet semetipsum? (fol. 79.
Remansit solus Iesus. fol. 114.
Homicida erat ab initio. fol. 196.
Vos ex patre Diabolo estis. fol. 205 & plant. 15. num. 4.
Deprehensa est in adulterio. fol. 358. & 390.
Statuerunt eam in medio. fol. 358.
Digito scribebat. fol. 415. & plant. 1. n. 17. & plant. 62. n. 17.
Sedens docebat. plant. 4. num. 14.
Quis ex vobis arguet me de peccato? plant. 22. num. 1.
Cap. 9. Non est hic homo à Deo. fol. 75.
Fecit lutum ex sputo fol. 234.
Præteriens Iesus, vidit hominem cæcũ. plant. 50. num. 1.
Quamdiu sum in mundo, lux sum mundi. plant. 148. num. 4.
Cap. 10. Ioannes signũ fecit nullum. fol. 96.
Deambulabat Iesus. fol. 221.
Facta sunt Encenia. plant. 23. num. 1.
Ego sum Pastor bonus. pl 65. n. 1. & pl. 67. n. 1.
Cap. 11 Crediderunt in eum. fol. 25.
Maria est, quæ unxit Dominum. fol. 71.
Ecce quem amas, fol. 74. & 207.
Lazarus amicus noster. fol. 74.
Moriatur fol 75.
Miserunt ergo sorores. fol. 175.
Maria autem domi sedebat. fol. 176.
Lazare veni foras. plant. 6. num. 6.
Erat quidam languẽs Lazarus. plant. 21. nu. 1.
Lachrymatus est. plant. 106. num. 8.
Collegerunt ergo Pontifices, & Pharisei Consilium. plant. 24. num. 1.
Cap. 12. Clarifica nomen tuum. fol. 116.
Si exaltatus fuero à terra. fol. 298. & 415.
Hæc dixit Esaias, quando vidit gloriã f 369.
Dum lucẽ habetis, ambulate. plant. 106. n. 39.
Fur erat. plant. 42. num. 11.
Nisi granum frumenti. plant. 44. num. 1. & plant. 75. num. 1.
Omnia traham. plant. 69. num. 38.
Cap. 13. Cum accepisset bucellã fol. 28. & 32.
Cum Diabolus iam misisset in cor. fol. 30.
Pœnitentia ductus. fol. 32.
Cum dilexisset, dilexit. fol. 75.
Vocatis me Magister. fol. 145. & 230.
Omnia dedit ei pater in manus. fol. 183.
Misit aquam in Peluim. fol. 184.
Erat autem nox. fol. 231. & 232. & 331.
Exivit continuò. fol. 231. & 232.
Nunc clarificatus est filius hominis. fol. 331.
Cum ergo exisset. fol. 331.
In finem dilexit. fol. 442.
Non potuistis vna hora vigilare. fol. 442.
Sciens Iesus. fol. 446. & plant. 27. num. 1. & plant. 63. num. 10.
Domine tu mihi lavas pedes? fol. 449.
Vnus ex vobis tradet me. fol. 455.
Turbatus est plant. 1. num. 26.
Cap. 14. Ille vos docebit omnia. fol. 128.
Nescimus, quo vadis. fol. 128.
Creditis in Deum, & in me creditis. fol. 227.
Eamus hinc. fol. 446. & plant 62. num. 28.
Non turbetur cor vestrum. plant. 64. num. 1.
Paraclitus, quem mittet Pater. plant. 93 n. 5.
Cap. 15. Maiorem charitatem nemo habet. fol 146. & 308. & plant. 43 n. 21.
Non dicam iam vos servos, sed amicos. f. 455.
Ego sum vitis fol. 457.
Exprobravit incredulitatem. plant 63. nu 43.
Hæc mando vobis, vt diligatis invicem. plant. 93. num. 1.
Cap. 16. Si enim non abiero, Paraclitus non veniet. fol 89. & 320.
Vsque modo non petistis quidquam. fol. 126.
Cap. 18. Eratque cum eis. fol. 23.
Iesum Nazarenum. fol. 164.
Erat notus Pontifici. fol. 259.
Abscidit auriculam eius. fol. 261.
Dixit ostiariæ, & introduxit Petrũ. fol. 270.
Dedit alapam Iesu. plant. 29. num. 13. & 14.
Quid feci sti? plant. 29. n. 15.
Cap. 19. Mulier ecce Filius tuus fol. 122. & 319. & 340.
Iesus Nazarenus Rex Iudæorum. fol. 134. & 145. & 184. & 188. & 196. & 416 & pl. 56. num. 26. & fol. 4.
Inclinato capite. fol. 135. & 185. & plant. 44. num. 14. plant. 56. n. 26.

Index Biblicus.

Consummatum est. fol. 168. & 181. & 302. & 315. & plant. 44. n. 13.
Quod scripsi scripsi, & non est amicus Cæsaris. fol. 196.
Sedit pro tribunali. fol. 196.
Fecerunt quatuor partes. fol. 202.
Stabat iuxta Crucem fol. 224. & plant. 25. n. 1. & plant. 30. n. 1. & plant. 33. num. 1.
Hebraicè, Græcè, Latinè. fol. 218. & 417.
Ecce Mater tua. fol. 296. & 319.
Mulier ecce. plant. 101. n. 8.
Lancea latus eius aperuit. fol. 302. & 439.
Sitio. fol. 302. & plant. 35. n. 9.
Et Maria Magdalena. fol. 324.
Exivit sanguis, & aqua fol. 440.
Sanguis eius super nos fol. 440.
Ecce homo plant 29. n. 21.
Et baiulans sibi Crucem. plant. 29. n 25.
Ligaverunt eum linteis. plant. 42. n 27.
Cap. 20. Hæc cum dixisset, conversa est retrorsum. fol. 51.
Vna Sabbathi Maria Magdalenæ fol. 71.
Vidit duos Angelos sedentes. fol. 320 & 468.
Si tu substilisti eum. fol. 441. & plant. 48. n. 34.
Lintea mina posita, & sudarium. plant. 34. n. 22. & plant. 69. n. 28. & plant. 73. nu. 5.
Cap. 21. Mittite in dexteram navigij rete. fol. 23.
Supra pectus domini in cœna recubuit fol. 36.
Dominus est. fol 73.
Alius te cinget. fol. 76.
Pasce agnos meos. fol. 215.
Quem diligebat Iesus. fol. 451.
Tu scis Domine, quia amo te. plan. 73. nu. 10.
Quæ si scribantur neć ipsum arbitror mundum capere posse. fol. 6.

Ex Actis Apostolorum.

Cap. 1. Vt abiret in locum suum. fol. 190.
Nubes suscepit eum fol. 325.
Sic veniet. plant. 1 n. 6.
Statuerunt duos. plant. 52. n. 2.
Orantes dixerunt. plant. 52. n. 4.
Cap. 3. Ecce video cœlos apertos. fol.
Respice in nos. plant. 20. n. 15.
Cap. 5. Audiens autem Ananias verba cecidit, & expiravit. fol. 1[illegible]4.
Ibant Apostoli gaudentes. fol. 332.
Vt veniente Petro saltem vmbra. plant. 96. n. 34.
Cap. 6. Tanquam faciem Angeli fol. 113.
Nos vero orationi, & ministerio Verbi instantes erimus. fol. 371.
Surrexit quidam de Sinagoga. plant. 103. n. 7.
Cap. 7. Domine Iesu suscipe spiritum meum. fol. 410.
Ne statuas illis hoc peccatum. fol. 428.
Obdormivit in Domino. fol. 428.
Video Cœlos apertos. fol. 437.
Cap. 7. Subitò circumfulsit eum lux de cœlo. fol. 89. & 399.
Surrexit autem Saulus de terra apertisque oculis nihil videbat. fol. 400.
Cadens in terram. fol. 401.
Petijt Epistolas in Damascum. plant. 47. nu. 15.
Cap. 10. Accersi Simonem hic dicet tibi. plan. 73. n. 8.
Cap. 12. Percussoque latere excitavit eum. fol. 11.
Cap. 15. Visum est Spiritui Sancto, & nobis. fol. 128.

Ad Romanos.

Cap. 1. Non solum, qui ea faciunt, sed qui consentiunt. fol. 361.
Sapientibus, & insipientibus debitor sum. plant. 46. n. 12.
Cap. 10. Speciosi pedes Evangelizantium. fol. 474.
Cap. 13. Induamur arma lucis. fol. 15 & 129.
Nox præcessit dies autem appropinquavit. plant. 103. n. 6.

Ex prima ad Corinthios.

Cap. 1. Obsecro vos fratres vt id ipsum dicatis. fol. 12.
Quæ stulta sunt mundi elegit. plant 97. nu. 5.
Cap. 2. Non existimavi me aliquid scire, nisi Christum. plant. 88. n. 2.
Cap. 3. Lac vobis potum dedi. fol. 143.
Cap. 4. Blasphemamur. fol. 433.
Cap. 7. Præterijt figura huius mundi. fol. 401.
Cap. 10. Consequente eos petra. fol. 180.
Petra autem erat Christus. fol 321.
Eundem potum spiritualem biberunt. fol. 457.
Cap. 1[illegible] iudicium sibi manducat & bibit
C[illegible]ieris vir. fol. 274. & 2[illegible]
In q[illegible]cte tradebatur. fol. 456
Cap. [illegible]. De cœlo cœlestis. fol. 52. n. 10.
Tanquam abortivo visus est m[illegible]
Stella differt à stella. fol. 100.
Vbi est mors stimulus tuus plant.

Ex secunda ad Corinthios.

Cap. 3. Epistola nostra vos estis. fol. 7[illegible]
Ita vt non possent intendere Filij Is[illegible] faciem Moysi. plant. 3 n. 9.
Cap. 5. Oportet nos manifestari ante Tribunal. plant. 1. n. 20.

Index Biblicus.

Qui non novit peccatum pro nobis peccatum fecit. plan. 102. num. 8.
Cap. 10. In captivitatem redigentes intellectum. plant. 77. n. 20.
Cap. 15. Quotidie morior. fol. 19.

Ad Galatas.

Cap. 2. Vivo ego iam non ego fol. 70. & 399. plant. 63. n. 18.
Christo confixus sum cruci. plant. 47. num. 18.
Cap. 6. Stigmata Domini mei Iesu Christi in corpore meo porto. fol. 463.
Mihi mundus crucifixus est. plant. 47. num. 19.

Ad Ephesios.

Cap. 2. Creati in Christo Iesu. fol. 56.
Cap. 4. Quid est quod ascendit? fol. 147.
Nisi quia, & descendit. fol. 147.
Cap. 5. Christus dilexit Ecclesiam. fol. 456.
Vt Filij lucis ambulate. fol. 475.

Ad Philippenses.

Cap. 1. Est mihi iustum hoc sentire pro omnibus. fol. 69.
Vobis donatum est pro Christo vt pro illo patiamini. fol. 336.
Cap. 2. Donavit illi nomen. fol. 183.
Quod est super omne nomen. fol. 188.

Ad Colosenses.

Cap. 1. Adimpleo, quæ desunt passionum Christi plant. 51. num. 5.
Gaudeo in passionibus. fol. 332.
Cap. 2. In quo sunt omnes Thesauri sapientiæ, & scientiæ Dei plant. 88. n. 2.
Cap. 3. Vinculum perfectionis. fol 68.

Ex prima ad Thimotheum.

Cap. 1. Attende lectioni. Attende doctrinæ. fol. 13.
Cap. 2. Mulier seducta, Adam non fuit seduc- fol. 178. plant. 102. n. 4.

Ex secunda ad Thimothe-
-ia ad me venire cito. f- 48
-ros. plant. 96. n. 1(

Ad Hebræos.

-a aurea habens manna. fol. 139.
-oyses grandis factus negavit se esse filiæ Pharaonis. fol. 363.

Ex prima Petri.

Prænuncians eas quæ in Christo sunt -iones. fol. 336.

Cap. 2. Offerentes spirituales hostias. fol. 387.
Cap. 5. Forma facta gregis. plant. 52. nu. 18.

Ex secunda Petri.

Cap. 5. Hic est, qui venit per aquam. plant. 77. num. 33.

Ex prima Ioannis.

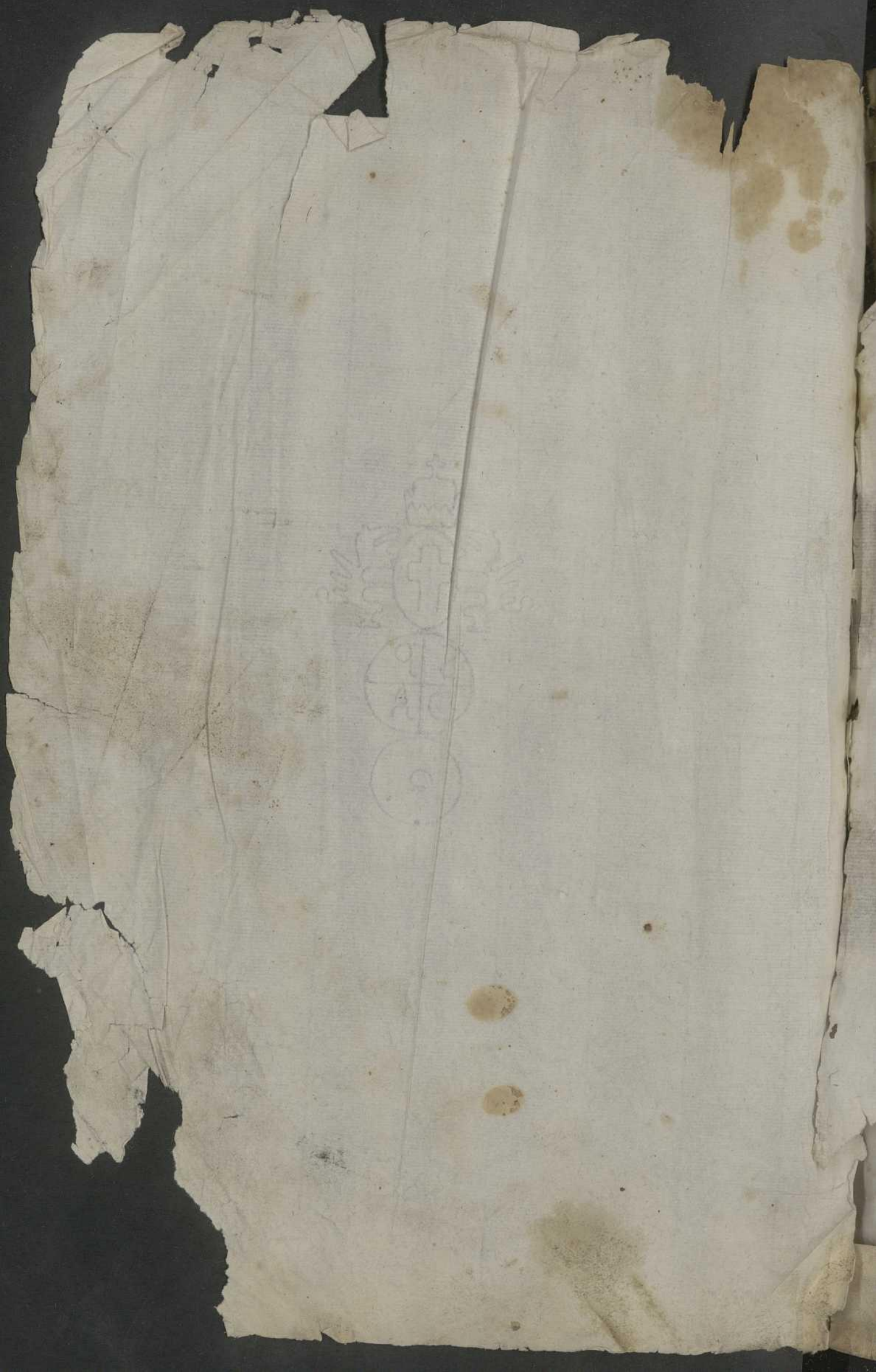
Cap. 5. Est peccatum ad mortem. fol. 269.

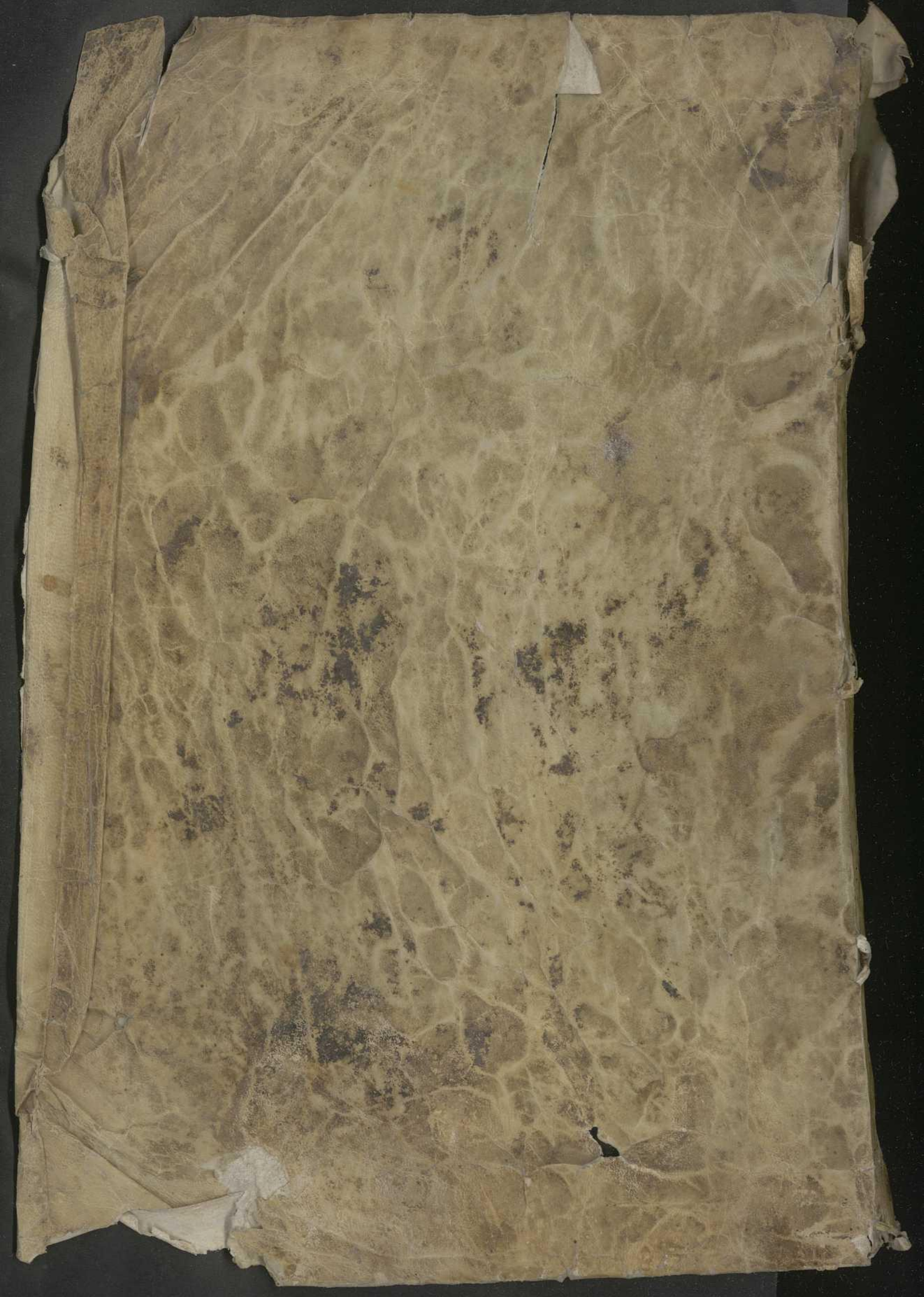
Ex Apocalipsi.

Cap. 1. De ore eius gladius. fol. 125.
Similem filio hominis. plant. 42. n. 6.
Cecidi ad pedes eius tanquam mortuus. plant. 44. p. 9.
Cap. 2. Manna, & nomen novum. fol. 185.
Cap. 4. Vidi quatuor animalia. fol. 107.
Mittebant coronas suas ante thronum. fol. 194.
Cap. 5. In dextera sedentis supra thronum librum. fol. 14.
Agnum stantem fol. 50. & 194.
Cantabant canticum novum. fol. 54.
Cap. 6. Sol factus est niger. fol. 162.
Cap. 7. Dealbaberunt eas in sanguine agni fol. 184. & plant. 47. n. 22.
Vidi alterum Angelum. fol. 459. plant. 89. num. 1.
Vidi quadraginta quatuor millia signati. plant. 101. num. 13.
Cap. 10. Pedes eius tanquam columna. plant. 46. num. 30.
Accipe librum. & devora plant. 88. n. 3.
Cap. 12. Signum magnum. fol. 450. & 459.
Draco pugnabat. plant. 42. n. 8. & plant. 53. num. 3.
Mulier amicta Sole. plant. 42. num. 16.
Nunc facta est salus, & virtus. pla-. 52. nu- 1-.
Cap. 14. Timete Deum, & date i- honorem plant. 60. n. 5.
Cap. 16. Habebant characterem bestiæ. fol. 4-.
V- -nguinem no-um. plant. 82. num.
Cap. 19. V- -um apertum. fol. 107.
In femore eius sc- prum Rex fol. 188.
Cap. 21. Absterget Deus omnem lacrymam. fol. 452.
Venit ad me vnus de septem Angeiis. plant. 56. num 35.

FIN.







39

9.429